



کرم جافه

لیدیا مشو

کلام



العنوان: كلمات جافة

الصنف: خواطر

التأليف:

ليديا مشو

التدقيق والتنسيق:

ليديا مشو

كلمات جافة

كلمات جافة

بقلم المؤلفات:

أحمد مشهور

أحمد مشهور

كلمات شكر

قبل أن أبدأ ...
أريد أن أقدم كلمات شكر لأعز و
أقرب الناس إلي قلبي.
من أعماق قلبي أشكركم يا أحلى
أم و أروع أب في العالم .
دون أن أنسى أختي العزيزة و
إخواني الغاليين.

أجته بآية
بآية بآية
بآية بآية بآية
بآية بآية بآية بآية

الإهداء

إلى الأرواح النائية في
الحياة ...

إلى الأنفس الضائعة بين
الآهات ...

إلى القلوب الفانية من
الخبيات ...

بجنتي ...
أرى بسمة مني

نصيحة

يحمل الكتاب في جوفه بعض
الفترات التي يمر بها الإنسان
والمشاعر التي يحس بها
من معاناة منها و حزن عليها
بكلمات مفهومة و أساليب
بسيطة.

www.ayyub.com

www.ayyub.com

المقدمة

حوادث مكتظح و مشاعر مبعثرة
كلمات ضائعة و أوقات جارحة
أيام سارية و حياة فانية
فلا كلام بعد الآن...

اظن انني تغيرت

اشعر باحساس غريب

لست سعيدة لكني لست كئيبة

لست حزينة لكن مات كل

شيء في قلبي

فقدت لذة الدنيا

نور حياتي انطفأ

قلبي لم ينكسر و لم يتحطم

لكن اصبح بارد لا يشع بشيء

روحي ليست متعبه لكنها لا

تشعر أيضا بالراحه

تخلت عن القسوة لكن لم

اجتمع بعد مع اللطف و الطيبة

أصبحت لا أبالي بشيء ، و لا
يهمني أحد
أتجاهل الكل
أصبحت أعيش فقط من أجل أن
أعيش ...

فأنا الآن أعيش بلا أحلام و لا
اهداف و لا أمنيات
أظن أن شخصيتي الجديدة قد
خرجت و تلك الإنسانة الأخرى
المخبئة منذ زمان قد أطلقوا
سراحها ، لا أعلم إن سأناقلم معها
لكن أنا متأكدة أنها ستكون
أفضل من تلك الإنسانة السابقة.

حلمي البسيط الذي منعتني الحياة من تحقيقه

حلمي الوحيد هو أن أعيش حياة
هادئة، بعيدة عن ضجيج البشر و
نفاهااتهم، أن أحافظ على سلامتي
قلبي الذي لا يتحمل و لو كلمة
صغيرة قاسية، أبتعد عن كل إنسان
سلبى ظالم يجيد تحطيم القلوب،
كنت أريد أن أصاحب ناس ذوي
بيخ صافية و قلوب بيضاء لا
نحمل الحقد و الشرارة، كنت
أحمي نفسي دائما من العلاقات
السامية و صدمات الحياة.

ابتعد عن كل شيء يحزنك
الانفس .

لكن بينما أنا كنت أهرب
من رصاصات حزن الحياة ،
اصابتني قنبلة قهرها و
خذلانها ثم فقدت نفسي و
كسر قلبي ، رغم كل هذا
اكملت الهروب لعلمي
انقذ نفسي ، لكن مع الأسف
الطريق الذي كنت أمشي
فيه يأخذ إلى النار التي
نحرق دون شفقة

و عندما أدركت هذا...
أصابني اليأس و أكملت
طريقي رغم معرفتي أنني في
النهاية سأتحول إلى رماد .
في تلك الطريق أدهشتني
شراة قلوب البشر و
حقدهم، لا يشفقون على
أحد، يتقنون فن الظلم و
نحطيم القلوب، يعتمدون
على المظاهر الخارجية و لا
يبالون برحمة الآخرين و صفاء
قلوبهم، أدهشتني الحياة

بلسعات مشاكلها التي لا
تنتهي و التي تزداد كلما زاد
العمر، أدهشني ظلم المكان
و سرعة الزمان .

ثم أصبحت ألوم نفسي لأنني
أخطأت في الطريق، و أنني
لم أستطع أن أعتني بقلبي و
روحي و... لكن بعدها أيقنت
أن كل الطرق تؤدي إلى
نفس المكان، أدركت أنني
لم أخطأ في الطريق بل
أخطأت منذ البداية ...

فولادتي هي أكبر خطأ في هذه
الحياة القاسية...
مع كل هذا أردت أن أعرف فقط...
أكان حلمي مستحيل لهذه
الدرجة؟
أكان حلمي صعب أن يتحقق
لهذه الدرجة؟
طلبت فقط من هذه الحياة
السكينه و الطمانينه لم أطلب
الألماس و الذهب... طلبت فقط
أرخص ما تملك؛ أخطأت في هذا
أيضا؟
أكان يجب علي أن أطلب ما هو

غلامی کی تستجیب لی ؟
ام كانت ضدي منذ البداية، لكن
نشفق علي و ترفض انك انك منها
اي شيء ؟
انا الآن في الوسط تحيط بي أسئلة
عديدة لم أجد لها أجوبة وأظن
انني سأفارق الحياة و أنا أبحث
عن أجوبتها.

حسرة الفراق الليلية السوداء

"أنا أعيش الآن بجسد حي و روح
ميتة و دون قلب ."

فذات مرة قام أحدهم بكسر قلبي
و تمزيقه ثم رماه بعيداً عن الأنظار
يستحيل إيجاده .

بعد علاقات دامت عدة سنوات إتخذ
الذي اعتبرت حياتي الانفصال
كقرار صالح لكلانا و إتبع طريق
الفراق الذي بالنسبة لهم حريه
اما بالنسبة لي سجن يحرق الناس
أحياء .

ذلك اليوم كان جحيم بالنسبة
لي فقدت الثقة بالآخرين و
فقدت الأمان، و تعبت تعب لا
يوصف لا وجود لراحة لهم كي
تريلم فهو ليس بتعب الجسد بل
تعب القلب و الروح و النفس
و..... ذلك اليوم كان يوم دفن
روحي و فقدان نفسي و كسر
قلبي .

في تلك الليلة لم يأتيني النوم
أبدًا، و لتشهد النجوم أن الدموع
في تلك الليلة لم تفارقني و لو
لثانية، بت مستيقظة غارقة

في التفكير على الذكريات
الخطوة و المرة ، أعيد حسابات
نصرفاتي ، بت أحدث عن سبب
مقنع للفراق ، أعاتب نفسي عن
تلك الأخطاء الصغيرة فربما هي
سبب الفراق ، أحاول أن أتذكر
إن أهملتك ذات مرة ، أو انقصتكم
من الحب ، أو أحسستكم بأنكم
ليس مهم لي ، لكني لم أجد
أي شيء ، أو أظن أنني أدركت أنا
التي لم أكن مرغوبة بها منذ
البدئية ، أنا التي أحسست
بالامبالاة منكم و عدم الاهتمام

و نقص الحب لكن غضيت
بصري لعل الأمور ستتحسن
ذات يوم ، لكن أخطأت فهي
تدهور كل ثانية ، و أدركت
انني كنت الطرف المظلوم في
تلك العلاقة . ثم حاولت ان أقنع
نفسي ان الفراق هو الأصح
لتلك العلاقة المزيفة منذ
البداية ، و انني سأتحسن يوماً ما
و ستتطفأ ناري و يعود كل شيء
إلى مكانه ، ثم حاولت النوم لكن
لم ينفع شيء بعدها أكملت تلك
الليلة باتباع مع الدموع و النجوم

النجوم و الظلام .
✓حقا كانت ليلا سوداء لا تنسى
نرکت اثر ا في القلب لا يزول .

و تبقى الوحدة هي نهاية
كل حكاياتي

بعد كل تلك المتاعب و
الصدمات

في الأخير لهن أجد أي سند لي
في الحياة

لا أجد من يواسيني و لو
بالكلمات

مع صراع الوحدة بتأمل النجوم
باتت

و بالصمت إلى أنين روجي منصت
اتراقب اصطدام الذكريات

اعتاب قلبي البريء على

الشفقات

و تبدأ تلك الأمنيات المستحيله
عن أولئك البشر ذوي القلوب
السوداء... "ماذا لو لم يسمحو
للمرض أن يتغلب علي بما أن
الادواء كان ملكهم"

أحاسب نفسي علي النية
الصادقة و نقاء القلب

أقول في نفسي لما لا أستطيع أن
أقسو عليهم كما يفعلون ؟
لما لا أبالي بمشاعر الآخرين
مثلما يفعلون ؟

طالما أتساءل عن أولئك الذين

كنت سندهم يوماً ما، كنت
المنجدة لهم... "أين هم الآن؟"
لكن في نهاية المطاف...
أنا التي توأسي الكثير مع نجوم
ليس رغبة في ذلك، لكنني
مجبرة على ذلك
وحدثني هي التي أجبرتني على
مواساتهم.

لهفتاح وجع

ايام تمر

علاقات تفنى

احداث تمضي

اعمار تتغير

حياة تستمر

ذكريات تبيت

نعم، تلك الذكريات المؤلمة

نظف باسح في مخيلتنا دائما،

نمنعنا من نسيان الماضي و

التقدم للأمام، أصبحنا نعجز

عن التفكير في بناء المستقبل،

اضحينا، بالسنة عاجزة عن التعبير،

و أرواح مرهقة، و بقلوب
محطمة، تجعلنا نعيش بذنوب طيلة
حياتنا، نشتهي الموت لنسائنا.
ذكريات تطاردنا كالخيال، يجدنا
إنما اختبأنا و يكرر لنا تلك الجملة
المؤلمة "لا داعي لاستمرار حياتك
فلا فائدة لها، فقط تذكر تلك
اللحظة و ذلك الخطأ.."

اجل مهما حاولنا النسيان يأتي
ذلك الخيال كأنه يخبرنا بأننا لا
يجب أن ننسى علينا التذكر دائماً.
كلنا نملك ذكريات تبقى في
عقولنا تنشغل بها طوال الوقت،

فربما هذه الصفة المشتركة
بيننا كوننا بشر، فلا يوجد أحد منا
لم لاحظ في حياتنا معنى لو
لم يمر بها أو معنى لو عاد به
الزمن للوراء كي يصححها أو
ربما ليزيلها، لكن تلك الأمنية
مستحيلة.

إلى ذلك الذي حطم قلبي
يا ليتني لم أفتح لك قلبي ذلك
اليوم..

ليتني لم أرض أن تكون صاحب
قلبي..

يا...!!!! الذي عاملتك كالنجاح على
رأسي لكن كنت هما في..
يا...!!!! الذي ظننتك حبيب العمر
لكنك عدو له..

يا...!!!! الذي اعتبرتك نور حياتي
فوجدتك الحاجز الذي يحجب
عني..

يا...!!!! الذي قلت عنك أملي

لكنك كنت كلما مستحيلا لي..
انا نادمت اشد ندم في حياتي على
اليوم الذي امنتك فيه ثقتي..
نادمت على كل كلمة خرجت من
اعماق قلبي لك..
ندمت على كل لحظة فكرت
فيها عنك ، و كل وقت ضيعته معك
و من اجلك..
ظننتك شريك يمكنني ان اكمل
طريقي معك ، لكنك خذلتني و
نركتني في منتصفها..
ليتني لم ابين مدى حبي لك..
يا ليت اخفيت عنك ذلك الاهتمام

و لم أحسسك بالأهمية في حياتي..
ماذا لو لم أريك الطريق إلى
قلبي !! ماذا لو بحثت أنت عن
نعبت للوصول إليهم فربما تعرف
فيمتاح و تخشى فقد انام !!

ماذا لو لم أعطيك قلبي بسهولة !!
ياااااا ليتني لم أتخيلك فؤادي..
انا نادمت على كل ثانية كنت فيها
معك و فكرت فيها عنك و قلقت
فيها عليك و تساءلت فيها عنك

و

انا نادمت على كل شيء متعلق فيك
حدث في حياتي..

و

يا ليت يا ليت يا ليت يا
ليت يا ليت .. هناك الكثير من
التصرفات قلت عنها ليتني لم
افعلها

نعميت لو رميت قلبي على حافة
طريق لعل يجده أحد يشفق
عليه و يأخذه معاً فيحميه أفضل
من إعطائه لك .

ماذا لو لم أتعرف عليك أبداً ؟
يا ليت ...

لم أدرك بعد

من أنا؟

من أين أتيت؟

كيف هي أنا؟

أ هذه هي حياتي أم مجرد حلم؟

أ هذا واقعي أم هو خيال؟

سيزول؟

أ هي حقيقة يلزم تقبلها أم كذبة

ستتكشف مع الوقت؟

أ حقا لا يبدو علي التعب لهذه

الدرجة؟

أ لهذا انعدم التساؤل أم هو

فعل متعمد؟

أمدركون هم عن أفعالهم أم
يتصرفون دون وعي؟
هل أنا التي أدقق بعمق، أم هم
الذين يتصرفون بلامبالاة؟
هل أنا حساسة كثيرًا، أم هم بلا
رحمة منذ القدم؟
هل أخطأت في مشاعري، أو في
اختيار الناس الأتقيين، أو في
الزمن المناسب؟
أهذه أنا أم التي غيرها
أفعالهم؟

أكنت ضعيفة منذ البداية أم
نفدت طاقة المكافحة عندي؟

أنا حقا في حيرة...!
كيف سأعيش مع الوحوش بهذا
القلب و هذا التفكير...!
كيف سأأقلم مع التصنع، بينما أنا
نعودت على البساطة...!
كيف سأمشي على طريق ممثلي
بالمسامير و أنا حافية القدمين...!
كيف سأتمكن من العبور من
جسر الطيخة إلى جسر القسوة
في محيط ظلي و عالي، لا مفر
للموت من عند السقوط...!
ماذا أفعل؟
هل أعتبر كل هذا مجرد رحلة من

مكان لآخر و أحاول النسيان؟
أقول عناء مجرد كابوس

سينسى؟

أو مجرد رياح قويحة تهدأ بعد
مدة، فوجب علي فقط التمسك و
التحمل!

أو أقول عناء نصيبي و قدري، و
أكمل حياتي باستخفاف و
تجاهل ...

ثم أضع نقطة الحكايتي ...

أثر الحزن

عقل مرهق
قلب مقهور
دموع جافة
خواطر مكسورة
ذكريات متراكمة
مشاعر الحزن بائسة
تبات معي اللمعات ... ترسي
في قلبي، أضحيت بعقلي عاجز
عن التفكير، مراراً و تكراراً
ارجو أن تغادرني 'لكنها ترفض'
اصبحت أسمع أنين روجي و بكاء
قلبي من كثرة الالتمان و

الصمت ، تطاردني أينما اتجهت
حتى فقدت طريقي ثم استحلقت
تأوهات في مخيلتي بين ذكر ياتي
المؤلمة.

دخل الحزن إلى حياتي استقر
فيها و تعود علي، يرفض
مفادرتي مهما فعلت، لا يسئم
عني أبداً، أظن أن هذه المرة
ستطول زيارته لي لكن أتمنى
أن لا تكون مؤبدة.

لكن صدقوني أنا حقاً لست
عمتة بزيارته لي ، فمنذ مجيئه
أبعد عن حياتي كل ما هو جميل .

أضحت أيامي مظلمة، أطفئني
مرة واحدة... تعلق بي كما
يتعلق الصغير بأمه، تصاحبنا
نفس الطريق الذي أنتظر
ننهائتم كل يوم لكن لا أملي
في ذلك، طالما أتسائل...
لماذا سمحت لهم بالمكوث
عندي؟"

لماذا تخليت عن نفسي و
رضيت أن يتغلب علي؟"
تجول في مخيلتي عدة أسئلة
لكن لا أعلم من أين سأجد لها
الأجوبة، رغم كل هذا ستمضي

كل المشاعر و تبيت مجرد ذكرى
سيات من تجربة خاطئة.

رسالة وداع

أسفحة

لا يمكنني فعلها ...

لا يمكنني الاستمرار في هذه
العلاقة

لا يمكنني أن أرهاق نفسي

أكثر و أدمرها أكثر من هذا

فلقد عذبتها بما فيه كفاية

لا أستطيع أن أستم أكثر في

كل هذا الإذلال و الخذلان ...

أنا حقاً سأحاسب على كل

هذا قبلي أن تتحاسب أنت ...

سأحاسب على قلبي الذي

سأحاسب على قلبي الذي

سأحاسب على قلبي الذي

سأحاسب على قلبي الذي

أعطيتك لك دون مقابل ثم حطمت
و على نفسي التي قتلتها
و روعي التي أتعبتها
و على كل دمعة ذرفت من أجلك
حتى جفت عياني
و على اختفاء نبرة صوتي من
الصراخ بسبك و بسبب تصرفاتك
و كلامك معي
نعم سألتقي عذاباً شديداً على
كل لحظة كنت أسعى فيها
لإبقاء إيتسامة على وجهك...
فكفاية لي و لك
لا أنا أصلح لهذه العلاقة و لا

أنت تصلح لها، فطاقة
التحمل عندي قد نفذت، و قلبي
الذي تتبع مناع المشاعر قد كسر،
و ذلك الوجد الذي يبين لك
فدأخ ووجودك معي قد عبس...
فدعنا نتوقف هنا...

لا أنت ترغم نفسك على القسوة
و لا أنا أرغم نفسي على التحمل.
لكن...

أنا على دراية أنني لن أجد في
حياتي أقسى منك و لا أنت ستجد
في حياتك أحزن مني، أنا سأتشاق
لشرارة قلبك و أنت ستشاق

لحناك و رحمة قلبي عليك، لكن
ماذا سنفعل؟ هذا قدرنا ... هذا
نصيبتنا ... هذه نهاية طريقنا
(الفراق).

أسفحة على كل لحظة ظننت
فيها أنني سأدوم لك رغم كرهك و
فسوتك لي

أسفحة على كل لحظة لم تكن
تظن فيها أن قرار الانفصال
سيكون لي

أسفحة على كل لحظة كنت
تقول فيها أن حبي لك لا نهاية
له مهما بلغ الوجود و مهما لم عندي

في مسرعة نية بلهذه الملامح
يتمتع بتسليمك لي
مستحقك

أسفحت على اللحظات التي
اعتبرت فيها نفسك قدرتي الذي
لني يتغير مهما عذبتني
أسفحت على سوء ظنك في
وجودي للأبد ...

"مشاعر مشوشة و مبعثرة في
القلب، حاولت ترتيبها لك
بالعقل في كلمات من خلالها
لكم تفهم مقصودي
رغم...

يديا من القهر خفقت
و عينايا من الدموع جفت
نفسي من العسر نهكت

نفسك على اللحظات التي
اعتبرت فيها نفسك قدرتي الذي
لني يتغير مهما عذبتني
أسفحت على سوء ظنك في
وجودي للأبد ...

و روجي من الغد لا ماتت
لكني ...

أجبرت نفسي على الكتابة لإنهاء
هذا العذاب ...
أسفحة ...

القلب

القلب...

بالذي يرضى، على الحزن يعتاد...
من أجل الحب يموت، لأحبائه
يشنق...

على الخيانة يعارض، من الوجع
ينفر...

للتحمل يلجأ عند الوجع...

و بالكتف يرضى عند التراكم...
بالكسر يصاب عند القهر...

أما التوقف... يتقيح عند الوحدة.
بالرغم...

أجل الكل يضحى لكل...

بہ یستھینوی، و عند الیاس عنہ
یتخلوئی...

بالذلیلی یقبوہ، بہ یوموئی و لہ
یعاتبونی...

و التخاص منہ یتوقونی...

علیہ یقسونی رغم براتہ و علیہم

یحنو رغم قسوتہم...

الموت في الحياة

أرواح راحلة و أجساد باقية...
أيام ضائعة و أناس منسية...
أعمار فانية و أوجاع متركمة...
نعم...

تركمت حتى تعودنا عليها و
تعودت علينا
أصبحت قلوبنا مأواها و أرواحنا
مؤنساتها...

الاستتار ملتفح حول نفسها
بسبب تصادم ذكرياتنا و تبعثر
أفكارنا...

من التفكير تتأكل يوميا في

أعماقنا و من الكتمان نفقد دوما
أنفسنا...

قلوب حزينة

بسبب

حبيب يبيع و عاشق يخدع...

صديق يتافق و رفيق يتحايل...

نفوس متعبة

لا أمان و لا ثقة إلا حيلة و خيانة...

لا دعاة و لا دعات إلا مشقة و

رعونة...

لا محبة و لا صداقة إلا شناعة و

عدوة...

خواطر مكسورة

من رافح مضطحة و قسوة
منتشرة...

من طيبة مختفية و فظاظه قويات
و مباحة...

فقد الإنسان لذة الحياة في هذا
الزمان...

و رغم ذلك يتمنى أن تعود في أحد
أيام...

و يتخلص من همساتها و لو
بالنسيان...

وحدتي

و أنا جالسة وحيدة ...
منعزلة عن مشاكل الحياة ...
بعيدة عن أنظار البشر و
ضجيجهم ...

أجد راحتني التي ألتقي بها
فقط عند وحدتي ...

أبقى شاردة تائهة في عالم
الخيال الذي أجد فيه كل ما
حرمت منه في عالم الواقع ...
رغم إخافتك ذلك المكان قليلاً ...
لكني لا أثنى مفارقتك أبداً ...
فأنا على دراية لا يوجد أشجع مني

عالمي الحقيقي و أناس
فقد أضحت أعيش في عالم

قاسي

حياة مخيفه

أناس ظالمون

و أنا مفقودة بينهم أنتظر مجيئي

أحدهم يدلني على الطريق

لكن لا أحد يسترجي مد يده

لذا باتت العزلة و الوحدة هي

المفر الوحيد من تلك

الشرارة.

وحدة القلب و الروح

أضحك مع الجميع و في داخلي
حزن لا ينتهي.

أتجاهل كلامهم و انتقادهم
بابتسامات و في داخلي نيران
قوية .

أتظاهر بالقوة و أنا أخاف من
كل شيء حتى لو كان مزاح
بصر أخ .

مشاكسة في أعينهم لكن لي
روح تهوى الهدوء و السكينة و
الطمأنينة و ألبعد عن الآخرين .
أتظاهر بالقسوة و في داخلي

طفلة صغيرة بريئة .
يقبوتني بالعصية ، المجنون ،
والتي لا تشفق على أحد ، لكن
أنا متأكدة لو رأوا ما بداخلي
لخجلوا من كلامهم ، واستحووا
من تصرفاتهم ، و ماتوا من تأنيب
الضمير .

أنا وحيدة بين آلاف الأشخاص ،
وحيدة رغم أنني اجتماعية ،
وحيدة رغم وجود الكثير في
حياتي ، فأنا وحيدة في إحساس
في الشعور ، وحيدة في داخلي ،
أحس بالوحدة و لو رأيت كل

خلق الله حولي كل هذا
بسبب وحدة قلبي وروحي.
فالوحدة ليست من الخارج،
ليست بغياب الآخرين أو
ببعدهم أو بفرادهم إنما من
الداخل التي تتبع من القلب،
الروح، الأحاسيس، العاطفات،
التي لا يوجد أقسى منها و
أصعب منها وأشفق منها.
أظهر لهم فقط ما أريد
إظهاره و هم يحكمون علي
دون محاولة فهمي، رغم أنني
أفهمهم من تصرفاتهم.

بستشست سله رجا بقرشت
دهله سحره بشتي رجا رجا
بستشست سله رجا بقرشت

أفهمهم دون أن يتكلموا، دون
أن يشرحوا، دون تبرير، ربما أنا
أفهمهم بسبب مروري بكل
أنواع المتاعب و الأحزان، و
بسبب قسوة حياتي التي
أخذتها كعبرة.

لهذا أتجاهل كل من لا
يفهمني، كل من يسيء
ظني، كل من لا أهم، كل من
لا يراني نور حياتي، كل من
يحكم علي دون معاشرتي و كل
من يصدق كل إشاعة تقال عني
بينما أنا أحاول تخفيف الآمي، و

إخفاء حزني و إزالته جروحي،
بينما أنا أبحث عن نفسي التي
فقدتها و أحاول أن أجمع قلبي
الممزق إلى قطع صغيرة، بينما
أسعى إلى راحة روحي المتعبة،
بينما أنا أقوم بكل هذا أخذوا عني
صورة سيئة و مخيفه.

حقا أنا روحي متعبة و قلبي وحيد
و نفسي مدمرة، كل هذا بسبب
لظفي و حسن نيتي و صفاء قلبي،
ولهذا قررت تجاهل كل شيء
مهما بلغت قيمته في حياتي.
لكن صراحة ...

أقصى شعور في الحياة هو وحدة
القلب و الروح .

الخاتمة

كل الأرواح ميتة
كل النفوس مرهقة
و كل القلوب محطمة
فلا داعي للإحساس بالوحدة عند
الحزن ... كلنا نمر بتلك الفترات .

الفهرس

كلمة شكر

إهداء

تمهيد

المقدمة

أظن أنني تغيرت

حلمي البسيط الذي منعتني

الحياة من تحقيقه

حسرة الفرق

الليلحة السوداء

و تبقى الوحدة هي نهاية كل

حكاياتي

لهفتة وجع

إلى ذلك الذي حطم قلبي

لم أدرك بعد

أثر الحزن

رسالة وداع

أسفحة

القلب

الموت في الحياة

وحدتي

وحدة القلب و الروح

الخاتمة

كلمة جافة

كلمات جافة دونت بأقلام باكية في أوراق
مبللة بالدموع، نعتت من أجواف قلوب
سكنتها الآلام وأرواح استحوذتها الأتراح،
داخل غرفة مظلمة تتساقط الآهات من
سقفها والتكيل يهق بين تشققات
جدرانها .

ليديا مشو

