



ومضات صدى الروح

شعر

أشظاء الخضر

٢٠٢٥

# ومضات صدى الروح

الماظنة الخضر

قصائد

٢٠٢٥

أيها العمر الهرban،  
 كرزونامة الورق ..التعبان  
 ورق تعب وسنين غفيانة  
 ورقة أخاديد وتجاعيد  
 ع الوجه تعبانة  
 ورقة تفاصيل الروح  
 وقسوة الايام  
 صارت من الهوى  
 والحب زهданة  
 ورقة امل عم تلوح  
 من خلف جبال شاهقة  
 وعليانى  
 يا حمام...الدوح...بلغ سلامي  
 لاعز انسان ..صارت الدمعة  
 بالعين ولهانة،

كل يوم عم يمر  
مثل ورق خريف وزهدان  
عم تحس الروح بالإهانة ، ،

.....

أيها العمر الهرban ، ،  
كرزونامة الورق ..التعبان  
ورق تعب وسنين غفيانة  
ورقة أخاديد وتجاعيد  
ع الوجه تعبانة  
ورقة تفاصيل الروح  
وقسوة الايام  
صارت من الهوى  
والحب زهданة  
ورقة امل عم تلوح  
من خلف جبال شاهقة  
وعلياني  
يا حمام...الدوح...بلغ سلامي

لاعز انسان .. صارت الدمعة  
 بالعين ولها نة،  
 كل يوم عم يمر  
 مثل ورق خريف وزهدان  
 عم تحس الروح بالإهانة ، ،

.....

أيها العمر الهرban ، ،  
 كرزونامة الورق .. التعبان  
 ورق تعب وسنين غفيانة  
 ورقة أخاديد وتجاعيد  
 ع الوجه تعبانة  
 ورقة تفاصيل الروح  
 وقصيدة الأيام  
 صارت من الهوى  
 والحب زهدا نة  
 ورقة امل عم تلوح  
 من خلف جبال شاهقة

و علیانی

يا حمام... الدوح... بلغ سلامي

## لا عز انسان .. صارت الدمعة

بالعين ولها نة،

کل یوم عم پمر

متل ورق خریف وزهدان

عم تحس الروح بالإهانة ،،،، الماذة الخضر

— 1 —

أيها الأمل

القادم مع شعاع الحياة

مع زنابق الحب

والورود متناثرة

المدى مع الرياحين

والصادى

الضياء لايموت. مع الخوف

الحياة قيثار

## و ترها

يُعزف اللحن الجميل

الحزين

السعید ... کلاہما

سحره الخاص ...

الاَلْمَعَ

يألهان الوجع  
 خذ بيدي إلى شاطئ  
 الأمان و السلام  
 فقلبي لم يعد يحتمل  
 تلك الخيبات  
 دع العيون  
 تتلألئ، ضحكا  
 ليس بدمعة  
 تذرف ع الخد  
 بل ببريق يضج  
 بالحب الصادق والوفاء  
 بصبح يرسم  
 ضحكة الشفاه  
 بذكريات تغازل الاهداب الناعسة  
 فنحن أصدق  
 من في الحب قد كتبناها [ ]. أ الماظة الخضر

.....  
نبض حياة  
تمضي الحياة  
مهرولة  
متسرعة الخطى  
بين مد وجزر  
ربما ضجر البحر  
من شطأنه،،،  
ربما مللت الفصول  
وأصابها الضجر  
والحنين  
قلوب تنتظر المطر  
تسترق السمع لنبض  
قلوبنا العطشى  
تنصت لهمسات،،،  
البوج الغارقة في  
كلمات شبه مستيقظة

سيمضي كل شئ مع  
 مرور الوقت  
 مع تلاشي الزمن  
 إلا شيء، عالق  
 في القلب  
 ربما غصة  
 أو حزن  
 أو اشتياق  
 لبقايا صور ضائعة، [؟] أ. الماظة الخضر

.....

كسر الزجاج ألم  
 عندما يبكي الحجر  
 على دمعة طفل تائهه  
 تبحث عن الأمان  
 في حضن وطن صامت  
 ليستعيد رمق الحياة

ويزيل وجع الحزن  
 عن العيون  
 وينفض غبار الحقد والكراهية  
 ويبحث عن امل طويل  
 مؤلم في مدينة ضائعة  
 تائهة بصمت قاتل  
 ..يحمل قلب ام مكسور  
 في عينيها نظرة وجع  
 او لوم على الزمن الغادر  
 كل شيء يحضر  
 على ابواب الشتاء لم ولن تتعافي القلوب من البكاء....  
 ....

في الذاكرة  
 الصباحية  
 مساحة حنين  
 لأسمك ،،  
 واشتياق .. لعينيك  
 المغرورتين  
 تتنقل بلونهما  
 الذاكرة الوهمية  
 مهرولة .. كتفاصيل  
 العمر المنسية  
 كأنك لا  
 وكأني نعم  
 وكلانا ربما  
 استسلم للقدر  
 تارة للرضا ،  
 وتارة لللأم

ربما بقي الفؤاد  
معلقا ... متأرجحا  
وقد أعياه الهرم  
كان اللقاء  
أمل الحياة  
يوما  
بأحلى ابتسامة  
واغلى الاماني  
لن تتم ، ، ، ،



هل تبقى الحروف  
 تهمس للعمر  
 بذكريات الورد  
 المزدهر  
 أم تهيم هاربة على أبواب  
 الشتاء المنسية  
 مرتحلة مع خيبات  
 أو صفعات من الزمن  
 المر تحل  
 أو انتصارات  
 لم تحل  
 ربما لحظات  
 ربما أيام  
 نمضي للأبد  
 ويبقى الظل  
 يطرق باب الأرواح

# بالأمل ... ☐ أ الماظة الخضر

.....

وشوشه على زجاج دافئ

أيها الشتاء

كم أعشق الزمن في عينيك

الباردتين

أقف كل يوم على بلوور نافذة

العمر المسافر

تترقب عيوني

حبات المطر

تنساقط كحلم واسع المدى

تهطل رويدا على الأرض

بشغف

لتعيد الحياة

وتنشر الخير

تحمل الحب والأمانى

للاچوان والياسمين

من قال إن الزيتون

يرحل...ويرحل

بل تزهر أحلامه. بعد الشتاء

كم أعشق الشتاء

ونسماته الباردة

ب شمسه الغافية،

ومطره النقى

أيها الشتاء

الجميل

عائق روحي

باليوفاء الابدي

.....

على مر السنين  
 تتواتي الايام وهي تخلع ثوبها  
 الماطر وترتدى الأرض شمس المحبة  
 الزاهر ذاك اللون الفاخر ابتسامة قمر  
 أو ضحكة فجر يترافق البحر والنهار يزدهر  
 كل شيء لك تغريدة عصفور متفردة

أو قوس قزح يحيا  
 بولادة جديدة  
 فصقيع السنين  
 تلااشى  
 كغيمة داكنة  
 وربيع الحياة انتصر [ ] الماظة الخضر  
 .....  
 أيها القلب  
 المتندع  
 لا تجاهر ب خوفك  
 بصمتك  
 ب شراره عينيك الباكيه  
 أفلت صراخك على  
 مرايا الانعکاس  
 الصامته  
 دع البعض يضحك

وتأنيب الضمير

يلاحقه

أحرق كل أهات الغضب

والآلم

والكوابيس

حولها إلى رماد

قيم

إلى رسائل صامتة بـ

الامل 

أ .. الماظنة الخضر

.....

الدهر والإنسان

مقايضة غير عادلة

الحزن يرافقه الأشجان

كم اغناط عندهما

أخبر قلمي أن الحقيقة

أصبحت محض وهم  
والحزن هش يطاردها  
كأنشودة  
مجونة  
اور قصة تنسج الضعف  
أو الخوف .. على أرصفة الخداع  
في مستقبل تائه  
يموت على حافة التسلل  
حافظ على قلبك الأبيض .....  
من التصدع ... وابتسم ولو كان قلبك  
يقطر دما .....  أ. الماظة الخضر  
.....  
ذات مساء  
تركت الشوق  
على جدران متصدعة  
ورسمت حروفه

على باب الغياب  
 ليعانق الروح  
 لـ قصة مهجورة  
 وتحتضن الذكريات  
 المتساقطة رويدا  
 رويدا  
 وتوشوش على جدار  
 العمر  
 بأن الحياة تستمر  
 مع الاحلام الدافئة  
 البعيدة الغافية، **ما** الماظة  
 ....  
 كأن الصباح  
 يطل بكلمات متعددة  
 متلعثمة  
 ل نمنمات،

حلم غارق في لحظة

تنتهي

أو بوح شهيف

وزفير

يساعد على بقايا الحياة

ربما حرقة النار في الفؤاد

مثل سؤال يدور بالرأس

يبحث عن إجابة أو شكت

إن تسقط سهوا

أو كغريق

ابتلעה الشوق

في حنين بحر الذكريات

ربما مثل ذاكرة

أصبحت معطوبة

النسيان

فهل سأبقى

أفتقدك كل صباح .. الماظة الخضر

.....

أيتها الأيام القادمة

المارة على حواف

العمر المنتظر

ابتسمي

وعانقني ندى الصباح

وازرعي، مع الخزامي

الحب

في ليل الدجى

وانثري عطر الشوق

ودفء الضحكة

واجعليها تجوب الفضاء

ارسمي أسراب الحمام

تغرد في السحاب

وتلون السماء

بقوس قزح كالضياء  
 لتنتون بشائر الصباح  
 بالأغاني . والموسيقا  
 التي تهمس  
 رفقا بنا أيتها الايام.... □ الماظنة

....

لحظة اشتياق  
 بالله عليكم  
 بلغوه سلامي  
 وأسألوا قلبه  
 ألم يشتق إلى شغفي  
 وهيامي  
 ذكروه ب حلم غافي  
 تحت الركام  
 أما آلان لترك الجفا  
 فالدموع ،، تترافق

على الالامي  
 جاء تشرين بحبات مطر  
 ليسقي غيابه  
 ويروي صباة الشوق المنتظر  
 البحث عنه في كل مكان  
 اسئلوه،،،  
 هل كنت نجمة  
 مضيئة في حياته  
 أم ازدحمت في روحه  
 كل النجوم. والجرات  
 ونسني غرامي  
 بلغوه أن ملامح وجهه  
 وتفاصيل محياتها  
 ألق في عيني  
 على طول الايام  
 لا أريد أن تستفيق  
 حواسي من سبات حبه

ف شذا صوته  
 عبر الياسمين  
 على مر الزماان □ هـ الماظة الخضر

.....

للسماح حكايات  
 وحكايات  
 تفتح السماء أبوابها  
 لتروي بداية  
 تنفس هادئ  
 ولادة روح  
 بالأمل  
 حياة جديدة  
 لتدھب  
 وتسقط الدموع  
 مثل  
 ورقة خريف صفراء

ويعانق الحنين  
 والذكريات  
 الفجر  
 ليبشر بيوم جديد  
 فابتسم  
 دائمًا كل صباح  
 في سعادات،،، مخبأة  
 في نور شمس  
 أو كوب قهوة  
 ربما ابتسامة،،، عابرة  
 أو كلمة حلوة  
 كن إحداها  
 و اصنع فرحا  
 كن صبا  
 ،،، ألماظة الخضر

.....

## عزف بلا لحن

....

ما زا اخبارك عن نبض

بلا قلب

ما زا اقول عن حواس

أصبحت شبه مستيقظة

ك قمر شبه فضي

مثل ساعة تبحث عن وقتها

الضائع

أو جملة تائهة بين الفاصلة

والنقطة

حائره بين سطور التردد

حيث باب

لأنهاية له

لا يغلق

ربما تساعدنا الأقدار

ب سماع موسيقى

عذبة

أو عزف منفرد

لتدخل إلى صدى

الروح

وببوابة الامل

حيث الصمت المنتظر

ولادة كلمات جديدة

تفوح بعطر ومواويل

حلم يضيء في العيون

كضوء فجر

ينبثق كل صباح  ... الماظة الخضر

.....

الحب سر

من عجائب

الدنيا السبعة

كانه ولد مشاغب

يتراكم من زهرة

إلى زهرة

يكبر ويكبر مع الاماني

والأحلام والذكريات

ويشيخ،

كرجل كهل هرم في السن

يهلوث بكلمات

ليس لها معنى

وذكريات ليس لها

ضوابط

يسرح بالخيال

تارة

والسوق والحزين

تارة

يعيش كل الأزمان

ع الحلوة والمرة

أيضاً [ ] الشاعرة، الماظة الخضر

سلاما

سلاما

ايهـا الـبلـد

سلامـا ايـها

الـطـفـل وـالـوـلـد

الـكـهـل

الـبـشـر وـالـشـجـر

سلامـا ايـها الـحـجـر

ربـما اـدـمـنـت الـوـجـع

وـالـآـلـام

ولـفـك السـوـاد لـلـأـبـد،،،

أـصـبـح زـهـر الـزـيـتـون

وـالـغـار،،،

صـبـارـا،،، مـن قـدـدـ

أصبح الذبح والشر  
 والحرق  
 ثوب العار. وهل  
 من مدد  
 سلاما ايها الحبل الشامخ  
 ..الاشم  
 رغم جراحك ستتحقق  
 ..البؤس..  
 اليأس  
 وتزرع الامل  
 حماك الله ...والرسل ،،،،،  
 الأستاذة الماظة الخضر  
 .....  
 ذهب ربما لن يعود ..  
 انتظرتك مع غزو الليل  
 النهار  
 ويزوغر زنق الصباح

انتظرتك على نافذة

الحلم والحنين والأسواق

ومشاعر الأمواج الهائجة

بين مد وجزر

وهي تذرف دمع الحزن والوجع

معطر بالأمل الموعد

ومواويل الذكريات

في حضورك وغيابك

انتا لست صورة

منسية تعلق على

الجدران لاتذكرها

انتا اللحظة الراهنة

والقادمة

قدر، مكتوب

لا فرار منه

انتا الحقيقة

والخيال معا

انتا ظل الصنوبر  
 الثنائي في بحر  
 الذكريات  
 وظلال عقارب  
 الساعة  
 التي تدور. وتمضي  
 وتخفي اسرار و اسرار  
 ربما....أراك طيرا  
 عائداً،  
 إلى قلبي  
 يوماً ماماً  الماظة الخضر

....

حديث الصمت  
 على أرض الامل  
 أترقب ظلك الصامت  
 الذي كان بلسماً لقلبي

وطمأنينة لروحـي

صرت احـكي. للـصمت

همـومي ..

وبـجـروـحـي أناـجي

طـيفـكـ

وـمعـ الشـوقـ البعـيدـ

رـحـ انـطـرـكـ

لـتـعـودـ وـتـرـوـيـ الرـوـحـ

حنـيةـ وـفـرـحـ

مـتـلـ الغـيـمةـ

لـمـاـ تـنـزـلـ مـطـرـ

عـ اـرـضـ عـطـشـىـ

حبـ وـدـفـاـ

وـالتـقـيـ خـمـرـةـ عـيـونـكـ

الـحلـوـينـ

واسـكـرـ

ياـ صـدـيقـيـ الـأـوـحـدـ ،ـ

لن ادع الحب هكذا

يرحل  

.....

الاشتياق،،،،

مسافر انت

بين أروقة الماضي

وظل الحاضر

ليتك تدرك

كم تزعجني

وترهقني. تلك

المسافات

جمعتنا الأقدار

صدفة على

أوتار الحنين

على موسيقا

القلب والنبض

أشرقت الذكريات  
 أنتا ياعطريانا  
 ياحلمي الغافي  
 في كل الأوقات  
 يابصيص أمل ونور  
 لا لا يحترق  
 لا لا ينطفئ  
 يا قصيدة معناة  
 بكل اللغات  
 ومقروءة. بكل اللهجات  
 يامعروفة الامل التي تعانق  
 الياسمين  
 الاقحوان  
 على مر المسافات  
 وتهدينا قبلة الحياة ﴿ك﴾

....

كم اعشق الليل  
 في ظل  
 المساءات الصيفية  
 أتنشق تلك النسمة الباردة  
 الممزوجة بعطر الأمل  
 بعطر الاماني  
 وعطر الاحلام الغافية  
 أتصفح سفينة  
 اعمارنا  
 وهي تبحر في شاطئ،،،  
 الذكريات المنسيّة  
 اتجول في سماء  
 كل نجمة  
 ربما غاب الليل  
 وهو .. يعاتب نجومه  
 عليها تزف عودتك لي  
 بخبر عاااجل

# للمزيد من المعلومات

10

أَلْمَنِي صُفَعَةٌ  
صُفَعَةُ الْخَرْلَانِ مِنْهُمْ  
فَقَدْ خَانُوا الْعَهُودَ  
الْقَدِيمَةَ  
أَصْبَحَتِ الْمَشَايْعِرُ تِرَاوِيدَ  
بِصَمَتْ  
لَا تُنْطِقُ بِحُرْفٍ  
وَأَخَافُ أَنْ تُجْرِحَ  
الْهَدَوِيَّ الْمَوْزُونَ  
صَرَتْ أَنْتَمِي إِلَى  
عَالَمِ الشِّعْرِ

وأقتفي. أثار  
 نفسي. بنفسي  
 وأرش قصاصات  
 الكتابة وأريجها  
 في مدارات الروح  
 الأليمة/ي  
 أصبح الشعر  
 ملاذ الاماني  
 ومفتاح الكلمات والحروف  
 والمعانى  
 في كل حرف  
 تولد قصيدة  
 وتوقظ شعلة  
 الوفاء المكنون  
 وينمو النور  
 وسط الحنايا  
 الباكية

ويخفق القلب  
بنبضة، جنون  
وترحل على غفلة  
الايات وتلك الظنون ﴿٢٧﴾

.....

أالمني صفعة  
صفعة الخزان منهم  
فقد خانوا العهود  
القديمة  
أصبحت المشاعر تراودني  
بصمت  
لا تنطق بحرف  
وأخاف أن تجرح  
الهدوء الموزون  
صرت أنتمي إلى  
عالـمـ الشـعـرـ

وأقتفي. أثار  
 نفسي. بنفسي  
 وأرش قصاصات  
 الكتابة وأريجها  
 في مدارات الروح  
 الأليمة/ي  
 أصبح الشعر  
 ملاذ الاماني  
 ومفتاح الكلمات والحروف  
 والمعانى  
 في كل حرف  
 تولد قصيدة  
 وتوقظ شعلة  
 الوفاء المكنون  
 وينمو النور  
 وسط الحنايا  
 الباكية

ويخفق القلب  
بنبضة، جنون  
وترحل على غفلة  
الايات وتلك الظنون ﴿١٧﴾

....

كيفاك. أنتا

...

بعدو طيفاك  
عالي  
ورد ومزروع يا غالى...  
وبغيابك سفرك بيعانق  
الروح  
حتى لومرت  
أيام وشهور  
وليلالي  
وسنين

بدور ع صورتك  
 ب خيالي  
 وبسافر بعيونك  
 الحلوين  
 بدور ع صوتك  
 الدافي،،الوفي  
 وبتذكروا بعتمة  
 الليالي  
 وظلام. الشوق  
 والحنين  
 وبدور ع اسمك  
 بحبش عليه بكل  
 غيمة  
 النجمة  
 بكل الكتب و  
 برتب حروف اسمك  
 أبجدية العالم

ع مر الدهر والسنين

ياريت التقى فيك

بأيديك تلملم خيوط

عمري

الحزين

الكئيب

وتنسج قصتنا قطبة

حب ورا قطبة وفا

وتبتسم

رووحنا مثل زهر

أقحوان وياسمين [كـ؟]

....

غزة

يامن تتوقف في

روحها

العزّة والكرامة

والصمود  
 يامن تحملت  
 اكثر مما تحملت السماء  
 أصبحت كصحراء  
 قاحلة  
 عطشى ترتوي بالدماء  
 بدل الماء  
 الأُم تموت  
 منتظرة الامل  
 لرضيعها، برشفة حليب  
 أو لأطفالها  
 لعل أحدهم يروي  
 ظمأهم ب قطرة ماء  
 حرب .. خراب  
 أشلاء الموت والجوع  
 والعطش  
 فوق الارض تنتشر

في كل مكان  
 بالله على هذا الوجع  
 وجع القلب والروح  
 ماذنب هذه الأطفال،،،،  
 الأبواب مغلقة  
 والقلوب أغلقت أبوابها  
 أي عالم هذا  
 اي ظلم هذا  
 قف أيها العالم  
 الآخرس  
 الأصم  
 أو اكتفي بالمشاهدة ..... .



....  
 في بحر الصداقة  
 نسافر،،، إلى الاصدقاء

نظيفي الروح  
 في الملامح  
 في الكلمة  
 والإبتسامة الصادقة  
 الصداقة كنز ثمين  
 لمن يفهمها  
 لمن يقدر قيمتها  
 الصداقة كحبات  
 المطر النقي  
 كل قطرة  
 تحمل الود والمحبة  
 والإخاء  
 الصداقة مثل الشمس  
 تشرق دائما من جديد  
 حتى ولو غابت  
 الصداقة اطمئنان  
 و اتصال

ومساندة في الحياة

لاشي يلغى

الصداقة الوفية

كاليد،، والعين

حتى نهاية الحياة،

.....

...

.....

يمكنك ترويج هذا المنشور لزيادة معدل وصول  
نوصوص كورونا.

إنك تُعلّق باسم كاظم حسن سعيد.

نوصوص كورونا

١٦ ديسمبر الساعة ٣٠:١١ ص .

پراودنا

حلم دافئ

تتراقص بنا

الذكريات

إلى باب الأحبة

بيتنا القديم

كان يجمعنا

تتراقص فيه الكلمات

بلهفة وحنين

وأشواق وردية

يأقلب لا. تطرق

الباب

فقد تعبت يداك

ولن تسمع لردهم

جواب

غادروا وتركوا

ذكريات

وجع

تشبه وخز الإبر

ونبض قلب  
 بالآهات والحسرات،،،  
 أأيها الفراق  
 خذني  
 ارجعني  
 إلى دفء بيتي  
 أحضان أمي وابي  
 أعانق طيفهما  
 وأسقي عطر مشاعري  
 بعطر هما  
 والمس بيدي  
 صورتهما  
 وتهمس شفتاي  
 لماذا رحلتم  
 بصمت  
 ولم تقولا لي وداعا،،، ﴿ۚ﴾

....

وشوشه على زجاج شفاف،

في الصباح..

ربما تكون نافذة الحياة مغلقة

ينظر كل شخص إلى النافذة

ليمسح ضباب أو غبار الحياة عنها

ربما يكتب على النافذة

صباح الخير مع قلب مكسور

او يرسم زهرة،

او عيون حزينة،

فالمحب يرسم قلبا

عسى ولعل يلتقي بمحبوبه

والام ترسم قلبا

مع أشارة الأمل لعودة أبناءها

والفلاح يرسم القلب مع قطرة مطر

لتستقي الأرض العطشى

والمريض يرسم قلبا

لعله الدواء الشافي  
 من الوجع  
 والطفل يرسم القلب متأملا  
 بالثياب الجديدة والحلوى  
 أو يرسم شمسا وعصافير  
 وطريقا... للمدرسة  
 والبعض هو يمسح النافذة  
 يشاهد شريط الحياة وهي تمر  
 امامه كأنها شيء،،لاتخصه  
 وانا ارسم قلبا  
 انتظر صوتك الذي كان دافئ،،  
 وصار سكونا،،  
 وكلنا نرسم قلبا ندعوه للوطن  
 الجريح أن يعود معافي  
 بالأمل الموعود ﴿.....الأستاذة الماظة الخضر

.....

ياقطر العمر تمهل  
 أعدنا إلى الخلف  
 لحظة  
 نتذكرة أيام  
 الزمن  
 البريء  
 الجميل  
 مليئ بالمحبة  
 بلا تقييد  
 خذنا إلى شارعنا  
 القديم  
 إلى بيتنا الدافئ  
 الحنون  
 وأصدقاء المدرسة  
 الطيبون  
 ياقطر الحياة  
 والمسافات

البعيدة

نريد أن نستريح في

كل محطة

من أوجاع الحياة

أعدنا في الذاكرة

إلى طفولتنا

حيث نرسم الأماني

والأحلام على ضوء

القمر ﴿ۚ﴾

.....

يا حزن

لا تدق باب قلبي

والدموعة بعيونك

وسواد الليل مخيم

على جفونك

ياريت اعرف

أسو يلاك، حديقة

من الورد الجوري

والليا اسمين

وأقدمها بالفرح

قدام بيتك

يا حزن لاتمشي

كل هذه المسافة

وتتعلق بباب

روحى

انا وحدي

كنت جيتك

يا حزن خلي باب

الفرح بمر لحظة

كأن. جايني

ومغير عطرك

صاير رخيص

ووشقد بكيناك

وكسرت قنائي  
العطر. لي تذكرني بيـك  
وحـيـاة حـزـنـك يـاحـزنـ.

وـمشـبـيـت ﷺ

....

آاه ياز من  
لا استطـيع مـسـح دـمـوعـي ذـاك  
الـنـهـار

عـنـدـما غـادـر

ترـك قـلـبـي

مـتـصـدـعا

أـصـبـحـت الـامـانـي

ضـائـعـة

أـضـحـ البـهـاء بـعـيـنـيـك

باـهـتا

فـغـرـور طـيفـك

حجر صلب  
 يحجب خيوط الشمس  
 التي تناشد الامل  
 وكيرياؤك  
 نوافذ مغلقة  
 موصدة الأحكام  
 لا يمكن للحنان،  
 والأمان  
 إن يلمح بصيص نور  
 أو ضوء  
 أمل فيها  
 أيقنت أن الرحمة  
 تهاوت على عرش قلبك  
 الضائع...المغرور  
 يااااللهي  
 امنحي القوة  
 فلم تعد عيونه تغريني

ولم يعد الفؤاد  
ترنيمة حب يتنى به

.....

يا عشقي الابدي

شو يشتئي شم رحمة

عطرك

الفواح

وتعزف احلى لحن بصوتك

العذب

وتحمرني أصابعك

المحناية

بلهفة شوق. وحزينة

عيوني عم تلمحك،

تمشي بوقار

هدوءك هيبة

وتزين كلماتك بالمحبة

انتا ما بتشبه حدا

انتا احلی حلم. وردي

خدني اليك

الدمع أرهق ايامي

ياحياتي

يا كل ذكرياتي

يكفياني ياروح القلب

تمر حروف اسمك ببالي

بتبتسم، شفتاي

وتنزهـرـ كلـ أـمـالـيـ 

ماذا لو عاد

بعد غياب...؟

هل تمطر السماء محبة...؟

أم تعود الابتسامة

للسفاـهـ الحـزـينـةـ

هل يرحل الحزن عن الروح

في الليالي الحالكة،،؟

وتتحقق كل الاماني  
المؤجلة

هل يهمس القمر  
للبشر، للشجر،  
بأروع مسامرة  
نثرية

ربما يكون اللقاء  
ممزوجا. بحنين الذكريات  
التي تبحث عن ... حلم دافئ  
وموعد أمل جديد  
مرتب مع الحياة،،،  
يمكنك ترويج هـ