



عامل وصيد

نورة طه الله



عالم صباح

نورة طاع الله

نوع العمل : قصة للأطفال

الكاتب :نورة طاع الله

تصميم الغلاف :مني وجية

تعبئة وتنسيق : نجلاء محمد

هذا العمل تم تحت اشراف فريق

كيان اللا رواية للنشر الالكتروني

لينك الجروب

جروب اللا رواية

لينك البيدج

اللا رواية للنشر الالكتروني

إن تم تحميل هذا العمل من موقع آخر أو مكان آخر فيعد إنتهاكا لحقوقنا وسرقة أعمالنا وسرقة
حق المؤلف

القصة الاولى الصيد سرجان

بعد عودة سرجان من رحلة الاصطياد الأولى كان مسرور للغاية وسوى يحلم برحلة اصطياد ثانية فهو يرغب في حمل البندقية والاصطياد بنفسه الا أن والده يرفض عند كل طلب من سرجان ويؤجل موعد الخروج في اصطياد مرة أخرى لكن سرجان لم يستسلم وأراد أن يثبت لوالده أنه قد حان الأوان للذهاب للاصطياد من جديد فبدأ سرجان يفكر في طريقة يجعل والده يكافئه بدعوة ابنه سرجان للذهاب سويا إلى الاصطياد وهذه المرة سرجان من سيقوم بمهمة الاصطياد لا غيره والأب سيكون متفرج مندهش عن قرب.

قرر سرجان أن يبدأ الاصطياد لوحده من حديقة المنزل لا خارجها فصنع من غصن الشجر مقبض خشبي دائري الشكل غير مكتمل الدائر وربط بين آخر الغصن من اليمين واليسار بواسطة خيط عريض سميك مطاطي ليتحصل بالنهاية على وسيلة اصطياد بسيطة وتقليدية الا انها تؤدي بالغرض فالأمر هي من أخبرت ابنها بهذه الطريقة حيث كانت معه وهو يصنعها عند حلول الفجر خرج سرجان إلى الحديقة وبدأ ينتظر حلول شروق الشمس ولو قليلا ليبدأ الاصطياد وهو ينظر إلى السماء ويراقب هل هناك عصافير أو طيور إذ به يلح عدة طيور

بالسماء تحلق اخرج اختراعه البسيط وبدأ
يضع الحجارة بوسط ذلك الخير وشده
بقوة فتذهب الحجرة إلى أبعد مدى ذل
سرجان يكرر العملية كل يوم إلى أن جاء
اليوم الذي تمكن فيه سرجان من اصطياد
الطير الأول ويليه الثاني والثالث والرابع
حمل سرجان. الطيور الجريحة وقدم له
العلاج السريع ووضعهم بالحديقة ونادى
والده ليرى نجاح سرجان في الاصطياد
تفاجأ الأب وأشاد بمهارته المفاجئة في
الاصطياد وأخيرا تلقى منه دعوة للذهاب
إلى الاصطياد غدا فرح سرجان كثيرا
وشكر والدته التي ساعدته في إثبات ما
يقتنع الأب في أخذ ابنه إلى الاصطياد.

After returning from his first hunting trip, Serjan was extremely happy and dreamed of a second one. He wanted to carry a rifle and hunt himself, but his father refused every request, postponing the hunt again. However, Serjan didn't give up and wanted to prove to his father that the time had come to go hunting again. Serjan began thinking of a way to reward his father by inviting his son, Serjan, to go hunting with him. This time, Serjan would be the one to do the hunting, and his

father would be an amazed spectator. Serjan decided to start hunting alone, in the garden, not outside. He made a circular wooden handle from a tree branch, but not completely round. He tied the ends of the branches on the right and left with a thick, wide, elastic string. This resulted in a simple, traditional hunting tool that worked well. It was the mother who told her son about this method, having been with him while he made it. At dawn, Serjan went out to the garden and

waited for sunrise, even if just a little, to begin hunting. He looked at the sky and watched for sparrows or birds.

Suddenly, he noticed several birds flying in the sky. He took out his simple invention and began placing stones in the middle of the hole and pulled it tightly, so the stone would fly farther.

Serjan repeated the process every day until the day came when Serjan managed to catch the first bird, followed by the second, third, and fourth. Serjan carried the injured birds,

provided him with quick treatment, and placed them in the garden. He called his father to see Serjan's success in hunting. His father was surprised and praised his sudden hunting skill. Finally, he received an invitation from him to go hunting the next day. Serjan was very happy and thanked his mother, who helped him prove that he would convince his father to take his son .hunting

القصة الثانية

العامل الصغير

يعيش سادن مع والدته بمنزل جميل جدا
به حديقة وغرف واسعة وفي يوم من
الأيام قررت الأم أن تبني غرفة بجانب
الحديقة لتضع فيها المستلزمات التي لا
تحتاجها فبحثت عن بناء ليقوم ببناء
الغرفة الاحتياطية وبعد يوم بالضبط جاء
البناء ومعه طفل صغير من سن سادن
استقبلت الأم وابنها البناء ومن معه
ووجهته للمكان الذي تريد أن تكون به
غرفة .. بدأ البناء في البناء بعد أن
أحضرت الأم جميع لوازم البناء بمساعدة
جارنا وبينما البناء يبني ذلك الطفل
الصغير يقوم بمساعده وهو لا يقوى
على فعل شيء ولا على القيام بما يطلبه

البناء انزعج سادن وذهب عند البناء يحدثه فسأله من هذا يا عمي البناء فقال البناء هذا ابني جاء ليعمل معس فرد عليه سادن وقال انه صغير جدا فكيف سيكون عاملا معك في هذا العمل الشاق المتعب ذهب سادن إلى والدته مسرعا وهو جد حزين وحكى لها ما دار بينه وبين البناء فاقترحت الأم على سادن أن يأخذ هذا الطفل للعب معه وطبق سادن اقتراح والدته وأخذ ذلك العامل الصغير من يده طالبا منه الذهاب للعب سويا.

نظر البناء الي سادن وابنه وقبل أن يطلب من ابنه البقاء كانت والدته سادن واقفة تؤيد ابنها بذهاب العامل الصغير معه

والبناء مستغرب نظرت الأم للبناء وقالت
له عندما تحتاج إلى مساعدة فلك أن
تتأديني في أي وقت ولا تتردد ودخلت الأم
إلى المنزل لإعداد كيكة البرتقال لابنها
والضيف الصغير.

لعب العامل الصغير مع سادن كثيرا وعند
آخر النهار بعد أن أنهى الأب عمله قدم
سادن للعامل الصغير مجموعة من الألعاب
الجميلة خاصة بعد أن علم أنه لا يمتلك
ألعابا وقبل مغادرة البناء وابنه قدمت الأم
وسادن نصيحة للبناء بأن يحافظ على ابنه
وأن لا يسمح لابنه بالعمل الا وهو كبير
راشد يقوى على العمل غير ذلك فهذا
العامل الصغير عليه سوى اللعب والشعور

بالحب والأمان مع توفير الجو المناسب
الضروري والراحة والرعاية المطلوبة
تأثر البناء بنصيحة سادن ووالدته وأدرك
أنه مخطأ في حق ابنه الذي اعتذر منه
أمام الجميع ووعدته بأن يسمح له باللعب
في الوقت الذي يريد.

Saden lives with his mother in a beautiful house with a garden and spacious rooms. One day, his mother decided to build a room next to the garden to store the supplies she didn't need. She looked for a builder to build the spare room. Exactly one day, the builder arrived with a young child, about Saden's age. The mother and her son welcomed the builder and his companions and directed them to the location where they wanted the room. The builder began building after the

mother brought all the building supplies with the help of a neighbor. While the builder was building, the young child helped him, unable to do anything or do what the builder asked. Saden became upset and went to the builder to talk to him. The builder asked him, "Who is this, Uncle Builder?" The builder replied, "This Is my son who came to work with you." Saden replied, "He's very young. How can he work with you in this tiring, hard work?" Saden quickly went to his

mother, very sad, and told her what had happened between him and the builder. His mother suggested that Saden take the child to play with him. Saden followed his mother's suggestion and took the young worker by the hand, asking him to go and play together. The builder looked at the caretaker and his son. Before he could ask his son to stay, Saden's mother stood there, supporting her son as the young worker went with him. The builder was surprised. The mother

**looked at the builder and said,
"Whenever you need help, you can call
me at any time without hesitation."**

**The mother entered the house to
prepare an orange cake for her son and
the young guest. The young worker
played a lot with Saden. At the end of
the day, after his father finished his
work, Saden presented the young
worker with a collection of beautiful
toys, especially after he learned that he
didn't have any toys. Before the builder
and his son left, the mother and Saden**

advised the builder to take care of his son and not allow him to work unless he was an adult and able to handle the work. Otherwise, the young worker only needed to play, feel loved and safe, and provide the necessary atmosphere, comfort, and care. The builder was moved by Saden's and his mother's advice and realized that he had wronged his son. He apologized to him in front of everyone and promised .to let him play whenever he wanted