

مغامرات المسرح



نورة طاع الله

معغامرات المسرح

نورة طاع الله

نوع العمل : أطفال

الكاتب : نورة طاع الله

تصميم الغلاف : ميري عماد

تعبئة وتنسيق : هبة فتوح

هذا العمل تم تحت اشراف فريق

كيان اللا رواية للنشر الالكتروني

لينك الجروب

جروب اللا رواية

لينك البيدج

اللا رواية للنشر الالكتروني

إن تم تحميل هذا العمل من موقع آخر أو مكان آخر فيعد إنتهاكا لحقوقنا وسرقة أعمالنا وسرقة
حق المؤلف

هيا نقرأ الكتاب باللغة العربية

هل تعلم يا بني ما هي مغامرات المسرح؟

المسرح عالمٌ جميل يجتمع فيه الناس لمشاهدة قصة تُعرض أمامهم مباشرة. يقف الممثلون على خشبة المسرح، ويرتدون أزياء مختلفة، ويتحدثون ويتحركون ليحكوا قصة ممتعة أو تعليمية. يشعر المشاهدون وكأنهم يعيشون الأحداث مع الأبطال لحظة بلحظة.

المسرح ليس مجرد مكان للتمثيل، بل هو عالم مليء بالإبداع والخيال والتعاون والمتعة.

في يوم مشمس، اجتمع مجموعة من الأطفال في نادي المدرسة. أخبرتهم المعلمة أنهم سيشاركون في إعداد مسرحية جديدة بعنوان "المدينة السعيدة".

فرح الأطفال كثيرًا، لكنهم لم يعرفوا من أين يبدأون. قالت المعلمة:

- "إعداد المسرحية يشبه خوض مغامرة كبيرة، وكل واحد منكم سيكون له دور مهم."

وهكذا بدأت مغامرات المسرح.

أول خطوة كانت اختيار القصة المناسبة:

جلس الأطفال معًا يفكرون: هل تكون
قصة عن الحيوانات؟ أم عن الفضاء؟ أم
عن الأصدقاء؟

بعد مناقشات ممتعة اختاروا قصة عن
التعاون ومساعدة الآخرين.

تعلم الأطفال أن المسرحية الناجحة تبدأ
بفكرة جميلة تحمل رسالة مفيدة.

توزيع الأدوار:

بعد اختيار القصة جاء وقت توزيع
الأدوار.

حصل كل طفل على شخصية:

أحمد أصبح قائد الفريق.

ليلى أصبحت الطبيبة الصغيرة.

سارة أدت دور المعلمة.

عمر لعب دور المخترع.

بعض الأطفال لم يكونوا ممثلين، لكنهم ساعدوا في أمور أخرى مثل:

رسم الديكورات، تشغيل الموسيقى، تنظيم الملابس، ترتيب المقاعد.

وهكذا عرف الجميع أن نجاح المسرحية يحتاج إلى عمل جماعي.

بدأ الأطفال بتحويل القاعة إلى عالم سحري.

رسموا: أشجارًا كبيرة، منازل جميلة، شمسًا مشرقة، أزهارًا ملونة.

استخدموا الورق المقوى والألوان
والأقمشة لصنع مناظر رائعة.

عندما انتهوا شعروا وكأنهم بنوا مدينة
حقيقية داخل المسرح.

اختار الأطفال الملابس المناسبة لكل
شخصية.

فالمخترع ارتدى معطفًا أبيض. والطبيبة
الصغيرة ارتدت زيًا طبيًا. أما قائد الفريق
فارتدى ملابس رياضية مريحة.

ساعدت الأزياء المشاهدين على معرفة
الشخصيات بسهولة.

بدأت التدريبات.

في البداية نسي بعض الأطفال كلماتهم،
وضحك الجميع. لكنهم لم يستسلموا.

كل يوم كانوا: يقرأون النص، يتدربون
على الحركة، يتعلمون الوقوف بثقة،
يتحدثون بصوت واضح.

ومع مرور الأيام أصبح أداؤهم أفضل
وأفضل.

قبل العرض بيوم واحد شعر بعض الأطفال
بالتوتر.

فكر أحدهم: "ماذا لو نسيت كلامي؟"

وقالت أخرى: "ماذا لو أخطأت أمام
الجمهور؟"

طمأنتهم المعلمة قائلة:

- "الأخطاء جزء من التعلم، والأهم أن
نستمتع ونحاول."

تعلم الأطفال أن الشجاعة لا تعني عدم
الخوف، بل تعني الاستمرار رغم الخوف.
جاء اليوم المنتظر.

امتلات القاعة بالآباء والأمهات والمعلمين
والأصدقاء.

أُظفت الأنوار، ثم أُضيئت خشبة المسرح.
بدأت الموسيقى، وخرج الأطفال واحدًا تلو
الآخر.

قدموا المسرحية بثقة وحماس.

ضحك الجمهور في المواقف المضحكة،
وتأثر بالمشاهد الجميلة، وصفق بحرارة
في النهاية.

بعد انتهاء العرض أدرك الأطفال أن
المسرح يعلم الكثير من المهارات:

1. الثقة بالنفس

الوقوف أمام الجمهور يجعل الطفل أكثر
جراً وثقة.

2. التعاون

كل شخص يساعد الآخرين لتحقيق
النجاح.

3. الإبداع

المسرح يشجع على التخيل وابتكار الأفكار الجديدة.

4. التعبير

يتعلم الأطفال التعبير عن مشاعرهم وأفكارهم بطريقة جميلة.

5. المسؤولية

كل طفل يلتزم بدوره ومهمته.

هناك أنواع كثيرة من المسرح، مثل:

مسرح الأطفال، المسرح الكوميدي،
المسرح التعليمي، المسرح الغنائي،
مسرح العرائس والدمى.

وكل نوع يقدم مغامرات وقصصًا ممتعة
بطرق مختلفة.

مغامرات المسرح رحلة مليئة بالمرح
والتعلم والإبداع. ففي كل مسرحية يكتشف
الأطفال مواهب جديدة، ويتعلمون العمل
الجماعي، ويعيشون قصصًا رائعة تجعل
الخيال حقيقة أمام أعينهم. لذلك يبقى
المسرح مكانًا سحرًا يجمع بين الفن
والمعرفة والمتعة، ويمنح الأطفال ذكريات
جميلة تدوم طويلًا.

هيا نقرأ الكتاب باللغة الإنجليزية

Do you know, my son, what the adventures of the theater are?

The theater is a beautiful world where people gather to watch a story performed live before them. Actors stand on stage, wearing different costumes, speaking and moving to tell an entertaining or educational story. The audience feels as if they are living the events with the characters, moment by moment.

The theater is not just a place for acting; it is a world full of creativity, imagination, cooperation, and fun.

One sunny day, a group of children gathered in the school club. The teacher told them that they would be participating in preparing a new play called "The Happy City".

The children were very excited, but they didn't know where to begin. The teacher said :

_Preparing a play is like embarking on a great adventure, and each of you will have an important role".

And so the adventures of the theater began.

The first step was choosing the right story :

The children sat together thinking:

Should it be a story about animals?

Or about space? Or about friends?

After enjoyable discussions, they chose a story about cooperation and helping

others. The children learned that a successful play begins with a beautiful idea that carries a useful message.

Role Assignment :

After choosing the story, it was time to assign roles.

Each child was given a character:

Ahmed became the team leader.

Layla became the little doctor.

Sarah played the teacher.

Omar played the inventor.

Some children weren't actors, but they helped with other things such as:

**Drawing the sets ,Playing the music ,
Organizing the costumes ,Arranging the
seats ,And so, everyone learned that
the success of a play requires
teamwork.**

**The children began transforming the
hall into a magical world.**

They drew:

**Large trees ,Beautiful houses ,A bright
sun ,Colorful flowers.**

They used cardboard, paints, and fabrics to create wonderful scenery.

When they finished, they felt as if they had built a real city inside the theater.

The children chose appropriate clothes for each character.

The inventor wore a white coat. The little doctor wore a medical uniform.

The team leader wore comfortable sportswear.

The costumes helped the audience easily identify the characters.

Rehearsals began.

**At first, some children forgot their lines,
and everyone laughed.**

But they didn't give up.

Every day they:

**Read the script ,Practice their
movements ,Learn to stand
confidently ,Speak clearly.**

**As the days passed, their performances
improved.**

The day before the show, some of the children felt nervous.

One thought: "What if I forget my lines"?

Another said: "What if I make a mistake in front of the audience"?

The teacher reassured them, saying, "Mistakes are part of learning. The most important thing is to have fun and try".

The children learned that courage doesn't mean the absence of fear, but rather perseverance despite fear.

The long-awaited day arrived.

The hall was filled with parents, teachers, and friends.

The lights dimmed, and then the stage lights came on. The music started, and the children came out one by one.

They performed the play with confidence and enthusiasm.

The audience laughed at the funny moments, was moved by the beautiful scenes, and applauded enthusiastically at the end.

After the show, the children realized that theater teaches many skills:

_Self-confidence: Standing in front of an audience makes a child more daring and confident.

_Cooperation: Everyone helps others to achieve success.

_Creativity: Theater encourages imagination and the generation of new ideas.

_Expression: Children learn to express their feelings and thoughts beautifully.

_Responsibility: Each child commits to their role and task.

There are many types of theater, such as:

**Children's theater ,Comedy theater ,
Educational theater ,Musical theater ,
Puppet theater.**

Each type presents fun adventures and stories in different ways.

Theater adventures are a journey full of fun, learning, and creativity. In every play, children discover new talents, learn teamwork, and experience

**wonderful stories that bring
imagination to life. Therefore, the
theater remains a magical place that
combines art, knowledge, and
enjoyment, giving children beautiful,
lasting memories.**
