



JOKER

هدی محمد قبلاوي

Joker

Joker

مہدی محمد قبلوی



مہدی محمد قبلوی

تستعرض لكم دار نسمات الأدب للنشر

الإلكتروني بعزمية وإبداع جديد

الكتاب : جوكر

المؤلف: هدي محمد قبلاوي

غلاف الكتاب: مني وجيه

موك اب الكتاب: همس الجنـه

تنسيق داخلي: سلمي سامي

إدارة الدار: رزان محمد كليب

مع نسمات الأدب، أفكارك تنبض بالحياة!

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني



المقدمة

الطريبي "لعبة عالمية"، مابين الرجال والنساء، يلعبون بالأروقة والعائلات الملكية(بنت، شب، ختيار، قص)، لكن لا يلعبون بالجوكر
ماذا سيحدث عندما يقرر الجوكر اللعب،
له سيلعب بأرواح الأشخاص الذين
يلعبون!.



الفصل الأول

نحن سنتة أشخاص، اجتمعنا في
المدرسة الداخلية بسبب عدم وجود أهلاً
معنا.

نحن الآن في الجامعة أنا نفس عمري
22 سنة تخصص محاسبة، يتيمه الأهل
تربيت عند خالتى ومن بعدها في
المدرسة الداخلية.

شف العمر 22 سنة، تخصص ادب
اجنبي، وحيدة اهله، أباها رجل اعمال
كبير ولا يهتم إلا بعمله وسفرياته
الكثيره، أمها من طبقة المخمليه أيضاً
تسافر كثيراً ولسنين.

روح العمر 22 سنة، تخصص علم النفس،
يتيمة الأم، ووالدتها يعمل خارج البلاد.



أريان العمر 22 يتيم ثربي في الميتم،
ومن بعدها المدرسة الداخلية.

مؤمل العمر 22، تخصص حقوق يتيم
الاب، وامه متوجزة خارج البلاد.

طيف العمر 22 سنة، من اب عربي وام
أجنبية، من عائلة مفتتة تقريباً.

روح: نفس خلصينا مطولة؟

نفس: ليكنى لابس الكوتش.

اريان: شبك مؤمل عشو مستعجل؟

مؤمل: اريان عيرني سكوتك، كرهانك
ألي اسبوع كل يوم بتكسرنا يا غشاش.
لا فوق منها عاجبك نضل نتبهدل من
الدكتور بسبب برودة دمك



طيف بلهجة سخرية: انه عساس داخل
طب ولا هندسة
روح بنفس النبرة: من بعد ازنك سيد
طيف اسمه القاضي مؤمل
شفف: انه خاص مسكتوه للزلمة مع دو
عنو الا ليعصب
مؤمل بحدة: بيعج بن كل يوم يتبه دلو،
بعـت بوسـة بلـهـوا لـشـفـفـ وـبـتـغـيرـ لـهـجـتوـ
لـلـطـفـ: يـؤـبـرـنيـ رـبـكـ شـوـ بـتـفـهـمـيـ
نـفـسـ وـهـيـ تـلـهـثـ: بـعـدـوـ المـجـالـ لـلـمـلـكـةـ
نـفـسـ
طـيفـ بـعـدـمـ اـعـجـابـ وـلـوـيـةـ بـوـزـ: اـجـتـ
الـمـلـكـةـ
مؤمل: خـاصـونـاـ عـنـديـ مـحـاضـرـةـ، وـبـدـيـ
الـعـبـ طـرـنـيـبـ



روح: اي قول هيڭ من لأول، عامل فيها
القاضي والنيرد

بيزورها مؤمل وبيمشي.

شف: لا تزكرونني مبارح كل ما اتذكر
خسارتكن بقضيتها ضحى

أريان: بدی اسالکن؟ مین مبارح اخد
شدة وضبها معو؟

طيف:انا ضببتها ليه عم تسأل؟

اريان: لڭ يَا كتلة الغباء المرة جاية
ضبها منيح لڭ لقيت ورقة جوكر معى

طيف باستغراب: غريب والله ضببتها
كاملة، حتى جوكر بتذكر كبيتو!

روح: اي خلصنا شباب، بتكونو نسيانينا
بتصير ولوو.



بعدما انتهينا من المحاضرات التي
عندنا.

اجتمعنا بكافية بالقرب من الجامعة،
نجتمع به دائمًا ليخرج "الشدة طيف"
واحضرنا انواع من المشروبات.

اريان وشغف فريق، مؤمل وروح فريق
والباقي يعتبر حكم ما بينهم
بعد معاناة وصراخ قد فاز اريان
اعدناها مرة أخرى ليفوز اريان بها
أيضاً كنا جمِيعاً يملئنا الاستغراب
،كيف؟؟ أريان لعبه ضعيف ، تبادلنا
الادوار وبقي اريان ، وايضاً فاز اريان
تعالت اصواتهم بالصراخ والعصبية
واسترابنا كيف لا اريان ان يربح؟ وكلنا
شككنا بانه يغش.



لـكـهـ لـنـ يـعـرـفـ عـلـىـ مـدارـ اـسـبـوـعـ كـنـاـ
 نـلـعـبـ وـنـفـسـ الـكـرـةـ اـرـيـانـ يـرـجـعـ وـيـشـتـرـطـ
 وـيـفـوزـ فـيـ ذـلـكـ الـيـوـمـ جـلـسـتـ مـعـهـ بـعـدـ
 شـجـارـهـ مـعـ الجـمـيعـ
 نـفـسـ: اـرـيـانـ كـيـفـ عـمـ تـرـجـعـ جـاـوبـنـيـ؟
 اـرـيـانـ بـحـيـرـةـ: صـدـقـيـنـيـ مـاـبـعـرـفـ، اـيـديـ
 تـلـقـائـيـاـًـ عـمـ تـتـرـحـكـ
 نـفـسـ: عـمـ تـتـعـلـمـ بـالـبـيـتـ يـعـنـيـ؟
 اـرـيـانـ: نـفـسـ شـوـ هـلـحـكـيـ! وـلـلـهـ مـتـلـيـ
 مـتـلـكـنـ عـمـ اـسـتـغـرـبـ
 نـفـسـ: غـرـيـبـةـ! جـرـبـ العـبـ الـيـوـمـ وـاعـكـسـ
 كـلـشـيـ، مـنـوـ كـمـاـنـ بـتـرـيـحـ الـبـاقـيـ وـلـلـهـ رـحـ
 يـنـجـنـواـ



فعلياً اجتمعنا هذه المرة لكن نظراتنا
 متغيرة، حيرة، بكرة، وحدق، لعبوا
 ونفس الشيء اريان فاز
 الشيء الذي جعل من الجميع كتلة من
 النار وتحول لشجار حقيقي
 ليهجم فجأة اريان على مؤمل! ويعد
 معاناة استطعنا أن نفرق بينهم
 أستمر شجارهن لاسبوع ونحن نحاول
 الأصلاح بينهم
 حاولت ان تتكلم شفف مع اريان لكن
 اريان رفض واهان شفف كثيراً فنضمت
 شفف لمؤمل ، اصبح يتحاشانا ولا
 يقترب مننا جميعاً وروح ايضاً حاولت
 ان توقف اريان لكنه تحول لكتلة نار



لتسلب روح وتنضم لشف ومؤمل
جلسنا معه انا وطيف
طيف: اريان شبک؟ والله مو مستاهلة كل
هالقد!

نفس: معو حق طيف، اريان هيي مجرد
لعبة، وبلاها اذا حتفرقن هيک
اريان: مابعرف والله محثار وخايف،
كلشي عم يطلع مني عم أستغربوا متلي
متلکن واتفاجئ فيه!

طيف: ع مين عم تخاف؟
اريان: ع حالی!

نفس: من مين؟؟
اريان بتنهد: من حالی
طيف: حکیانا شو عم يصير معک ونحن
هون حنساعدك



اريان بشرود:

- عم حس في حدا جواتي، عم يحركني
على كيفو، ووقت حس عحالى وأوعى
بكون فات الآوان!

نفس: طيب من شو كل هاد؟

اريان: مابعرف عم صير عدواني مع
الكل

لقطع حديثاً وحديثه فجأة ويوقف

- ممكـن نـحـكي بـكـرا؟ رـاسـي عم يـوجـعني!

طيف: طيب

ليربت عكتـه

- ازا عـزـتـ شـيـ نـحنـ هـونـ!

نفس: نتبـهـ عـحالـكـ

خرجـناـ وـكـلـ مـلامـحـناـ خـوفـ وـحـيرـةـ،
وطـيفـ كانـ خـائـفـ بشـكـلـ غـرـيبـ



نفس: شبك؟

طيف: ماشد فتي وضع اريان، خايف عليه
شو بتتوقع صاير معو؟

نفس: ممكن مضغوط! انت بتعرف وضع
اريان وهو عصبي زيادة اجباري

طيف: نشـالـه يـكـونـ هـيـكـ، بـكـراـ رـاحـ اـرـجـعـ
لـعـدـوـ وـنـامـ عـنـدوـ بـرـكـيـ قـدـرـتـ اـفـهـمـ منـوـ

شي

نفس: خير ما عملت
في اليوم الثاني فالجامعة تحديدًا لم يأتي
اريان، وهاته مغلق حتى المساء كنا
جميعاً خائفون عليه وتائدون

نفس: روقوا يمكن نايم وبدو يرتاح

طيف: ممكن!!

شغف: تعان؟ ولا خايف يواجهنا؟



مؤمل: لاء، اريان مو من هنوع، تهد.

نَشَاءُ اللّٰهُ يَكُونُ بِخَيْرٍ

طیف: شووفی براۓک مؤمل؟

مؤمل: خايف عليه!

- خلینا نظر لبکرل و پنلاقی حل -

بعد ثلاثة أيام

مِنَ الْخَوْفِ وَالْحِيَّرَةِ وَالرُّعَايَةِ الَّذِي

انزرع فی قلوبنا

اختفاء اريان من كل مكان، جعلنا نتهور

ونقر اقتداء منزله لعل وعسى نرى

شیئاً بفیدنا

نفس: انتو كسرتو البنية مو بس لباب

دخانا رائحة العفن، او شيئاً آخر رائحة

مقرفة بحق لنرى باب الحمام مفتوح



دخان لزرى اريان او جثة اريان! مفرق
 بحوض سباحة ودمائه مليئة بالمكان
 اخرجناه لعله حي، لزرى عيناه الجاحظة
 للخارج و وجهه الشاحب لفت انتباها
 وشم على كتفه معنى الجوكر!!!!
 لكن لم يكن لوقت يساعدنا للاتفكير
 اسعفناه للمشفى، لتأتي شرطة واياخذونا
 للتحقيق "اريان قُتل خنقاً ومن بعدها
 غرقاً"

الغريب لا يوجد بصمات الشيء الذي
 حيرنا وحير الشرطة أيضاً



بالتتحقق

طيف: آخر فترة كان متغير، عصبي
ووحيد ومتغير، بس هوو ماعندو
اداء.

شف: اي صح نحن تخانقنا بس من
بعدا دغري ختفا وتغير وبقي يومين
مختفي لهيا فتنا علبيت.

روح: تبكي هوو مامات مستحيل والله
ماكان فيو شي.

مؤمل: اريان اخي، بس آخر فترات صار
غريب ماعد عرفانه وعزل عننا، هوو
ماعندو رفقات ولا اداء حتى بس نحن

نفس: كان تعبان، وعم يهلوس پاشيا مو
موجودة، وعطول خايف ومتوتر وكأنه
مراقب.



بعد تحقيق من الجيران ومعنا ووفقاً
لعدم وجود أي بصمات سجل المحضر
(انتحار)

صدمنا جميعاً اريان يخاف الله، ومؤمن
ومسلم، ما الذي جعله ان يصل لها؟.

جميعنا حزنتنا واكتئبنا وتقللت جمعاتنا
اعزلوا الشباب اللعب بعد ما شعروا
بتانية الضمير تلك اللعبة كانت السبب
بعدهم عن اريان.

لكن صورة جثته ومسرح الجريمة لم
يفارق عقولنا كان المشهد مرعب مازال
يصدق برأسى.

حاولنا اقناع أنفسنا انه توفي وانه حقاً
أنتحر! ، لكن طيف ومؤمل كان لهم رأياً
آخر



روح تأزمت حالتها النفسية، والوضع
كان مشحون مليئ بتوتر كان الخوف
يداهمنا.

صورة الجوكر التي نقشت على كتف
أريان داهمت عقولنا جميعاً
تمنينا لو ان اريان لم يمت لنعرف مالذي
حصل معه؟



الفصل الثاني

الوقت تأخر وصوت المطر يعزف الحانه
الحزينة

قمت من تختي بتألق، وبوجهي عالحمام
لأتحمم وأستعيد شوي من نشاطي،
وقفني صوت الرعد القوي والضوء إلى
من صاعقة دخل عغرفتني وعمل اضاءة
خافتة عصورتي أنا ورفقائي قربت
عصورة لشوف في غباش عوجه أريان
والوشم واضح من طرف قميصه، الشيء
المتأكدة منه أنه أريان بعمرو ما وشم!
حسبت برجفة اجتاحتني ليصحياني من
سيفونة الخوف رنة جوالى بمسج من
رقم [غير معروف] عbara وحدة
. [بدأت اللعبة]. [The ganes to rted]



جملة وحيدة من كلمتين كفيلاً تزرع
الهلع جواتي رجفتي زادت ووقة جوال
من أيدي، الرعب احتب علامحي
وأطرافي جمدت، ووقة علارض

- شو يعني؟

- هلا أنا بخطر؟

- خبر شرطة؟، شو اعمل؟، لعبة شو؟

كل هلاسألة دارت بمخي وتشنجت
حاولت اتحرك ماقدررت، بس بلاخر
قدرت

قمت وقلت بباب غرفتي حسيتو تصرف
غبي بس بجرب ممكن ينفع علاقل وقت
زيادة

فت علهمام لغسل لأنه وجهي نمل
ومخي سكر منه بقدر فكر بهدوء

رفعت راسي وعیني علمرایة كان وجهي
 دم وانفی عم ينزف وايدي مقطوعة
 والشرايين عم تتمرجح راسي مفتوح
 ومقطوع ما في غير خط او خطين مثبتين
 راسي وكاهه منشور
 ماتحملت نطيت وصرخت وانهارت تماماً
 المنظر مرعب جداً ، بس الغريب انا
 جوات المراي بقيت مكانی وبتسمت
 هلشي زاد الهلع جواتي حسيت بدوخة
 ولعيان نفس وتشوشت الروية
 لشوف الشخص الی بلمراي وكاهه شبح
 تحرك وطلع منها بنفس الابتسامة
 وانا ماقدررت اتحرك كنت مغيبة تماماً
 لشوف شخص عم ينجر من الغرفة
 لعندی علهمام بس ملامحو مشوهه



ولش خص لعم يجر و طويل لدرجة
ما قدرت ارفع راسي و شوفو
ركله عده ركلات من كل جهات صوت
صراخ و ترجاية و صوت ضحك عالي
و من بعده ماعد حسيت عشي
الشي لو حيد لتمنيته لو فتحت جوالي
ودقيت لرفقائي، بس ماعد يفيضي الندم
ليست آخر جريمة هنا بدأت سلسلة
جرائم متالية

تاني يوم صبح بالجامعة تحديدأً
طيف: ملاحظين انه روح تمادت
بحزنها حتى جوالها مقفل
- حرام هيئ حتروح سنة عليها
شغف: معك حق حاجتا
نفس: بركي عند أبوها؟



خلينا نتصل ونتأكد

مؤمل كانت نظراته هادية ومشتقة جداً

دقينا لابوها لروح وكان جوابه

- شو؟ توقيتا معكـن؟، روح بعيدة عنـي

وـقـرـيـبـةـ مـنـكـنـ زـيـادـةـ!، وهـيـيـ اـصـلـ

حزـينـةـ عـ اـرـيـانـ)

مـحـمـودـ: شـوـ؟ـ؟ـ

طـيـبـ طـيـبـ حـنـروحـ عـيـتـاـ.

تمـكـنـاـ الخـوـفـ بـرـعـبـ وـرـحـنـاـ بـشـبـهـ هـرـوـلـةـ

لـبـيـتـ روـحـ حـاـولـنـاـ نـدـخـلـ مـنـ كـلـ طـرـقـ

ماـفيـ مـجـالـ حـتـىـ كـسـرـ مؤـمـلـ لـبـابـ كـانـتـ

غـرـفـةـ النـوـمـ قـبـالـنـاـ بـلـضـبـطـ وـالـدـمـ طـالـعـ مـنـ

تحـتـ لـبـابـ خـفـنـاـ اوـ جـنـيـنـاـ وـكـسـرـنـاـ بـابـ

لـغـرـفـةـ أـلـيـ كـانـ وـاـضـحـ اـنـهـ مـقـفـلـ نـتـبـهـنـاـ

لـلـارـضـ فـيـ شـعـرـ بـكـلـ مـكـانـ مـوزـعـ



تحرکنا بهام للحمام وشفنا شی بحیاتنا
مارح ننساه کانـت روح او لباقی من
روح! عاریة تماماً وفي جروح وکدمات
بانحاء جسمها عيونها مفتوحة وکانـها
عم تـاجی وتشطیبات عـایدـها بـأـدـاـةـ حـادـةـ
نـزـيفـ بـوـجـهـهاـ وـرـقـبـتهاـ مـعـلـقـةـ تـعـلـيـقـ،ـ
شـعـراـ مـقـصـ وـصـ بـعـشـ وـائـیـةـ وـأـیدـهاـ
محـطـوـطـةـ جـنـبـاـ بـأـهـتمـامـ
وـکـانـهـ القـاتـلـ مـهـتمـ بـالـمـسـرـحـیـةـ هـیـ وـطـبـاـ
ما نـسـاـ نـفـسـ لـوـشـمـ وـعـکـتـفـاـ صـابـنـاـ جـنـونـ
الـمـنـظـرـ بـخـوفـ لـاـ مـهـلـعـ لـسـاـ اـکـتـرـ
ولـوـصـفـ قـلـلـ کـتـیرـ منـ المـشـهـدـ



عشنا نص ساعة قلق ورعب وافكار
مرعبة بمخناعيوننا متجمدة، وساكتين
بس جواتنا في حكي كتير فقط عصوت
الاسعاف وشرطة إللي طبت وجودنا لانه
هي تاني جريمة بتاني شهر وبوجودنا
والأتهامات كلها علينا انفس لأسئلة
ونفس الأجوبة ، حطونا كلانا بالحجز لمدة
اسبوع ووقت مالقوا نتيجة عملولنا
اخلاع سبيل لكن مع منع سفر



طلعنا ووقفنا تحت اشعة شمس وسكت

سيد الموقف

طيف: شو عم يصير؟

لامحنا متشابهة قلق حيرة خوف رعب

رحا علكافية بطلب مني

مؤمل: طيف لي جبتنا؟

لانه القضية حتسجل انتحار او ضد

مجهول

نفس: روح ما بتعمل مستحيل!!

طيف: بعرف، ودليل معني روح كاتبا

رسالة بخط ايدها انهما بخطر وانهما

مستحيل تحت اي ظرف تتحرر وانهما

بكامل قواها العقلية

شغف: وليش خبيتا؟



مؤمل: ببساطة لانه حياخذ المجرم
ويخفيها فنحن كان لازم نخفيها قبلو
نفس: في قاتل معناها روح واري ان
نقتلوا!

شف: يا الله طب مين ألو مصلحة؟
مؤمل: نفسه صاحب وشم الجوكر
- روح صرحت بالرسالة انه ما مراقبة
معناها نحن هلامراقبين ولازم تتنبه
عصر فاتنا

مؤمل: وشرطه مارح تفينا لازم نحاول
نحمي حالنا بحالنا

نفس: صح معك حق
رجع كل شخص عبيته وونحن بعقلنا
سؤال واحد: مين هو؟ وشو سبب؟
قررنا نضل بيبيتنا ونضل عتواصل



عـا اسـبـوـعـيـن

حـكـمـتـ الـمـحـكـمـةـ بـمـاـ فـالـضـحـيـةـ رـوـحـ

(ضـدـ مـجـهـولـ) **

مـتـلـ مـاـ تـوـاقـعـنـا

مـرـقـ اـسـبـوـعـيـنـ وـبـاـقـيـ كـمـ يـوـمـ لـجـرـيمـةـ

لـجـديـدـةـ حـسـبـ تـحـليـلـاـنـا

فـتـحـتـ عـيـونـيـ ماـكـنـتـ نـاـيـمـ كـنـتـ غـرـقـانـ

بـافـكـارـيـ،ـ عـمـسـجـ مـنـ نـفـسـ طـالـبـتـنـا

بـالـكـافـيـةـ وـفـعـلـاـ تـحـرـكـتـ وـرـحـتـ وـكـانـوـ الـكـلـ

مـوـجـوـدـ قـعـدـنـاـ وـالـتـوـتـرـ وـالـرـعـبـ وـاـضـحـ

كـسـرـ سـكـوـتـنـاـ نـفـسـ بـتـهـيـدـةـ عـالـيـةـ:

- وـبـعـدـيـنـ؟ـ؟ـ مـعـقـولـ نـضـلـ هـيـكـ؟ـ

طـيـفـ:ـ مـعـقـولـ الشـدـةـ سـبـبـ!ـ

هـتـفـتـ شـغـفـ:ـ مـعـقـولـ؟ـ؟ـ؟ـ

- طـبـ الـقـاتـلـ خـتـارـ اـرـيـانـ وـرـوـحـ



- هلا مين؟؟

هسؤال سكتنا بقينـا مدة معينة ساكتـين

انه فعلاً مين الثالث؟

طيف: تلعبوا شدة؟

شغف: بلا مسخرتك شايـفـنا رـايـقـين

نفس: موافقة اكيد الحل بالشدة

سكوت مؤمل كان معناه التردد بـس

وافق بلا خـرـ

طيف: تلت مرات

الي بفوز تلت مرات هوـ الضـحـيـةـ
الجـديـدةـ.

شغف: لـحد هـلا ماـفـهـمـتـ شـوـ بـنـسـتـفـادـ؟

نفس: اي شي عـلاقـلـ مـاـنـضـلـ عـاـيشـينـ

علمـجهـولـ هيـكـ



بالاول فازت شف بس كانت هادية ومن
بعدا فاز مؤمل ومن بعدا كمان مؤمل
بقينا ساكتين مؤمل خثار يروح عييتو
لأنه ختنق وراح وكلنا رحنا
كان واضح من خطواته التردد والقلق
بس رفض المساعدة السؤال إلى حيرنا
معقول عنجد مؤمل الضحية لجديدة؟
يا ترى حنقدر ننقدوا؟



الفصل الثالث

الضحية رقم [3].

الثانية ونصف بعد منتصف الليل.

جميغنا مستيقظون ترقباً لأي حادث

طيف: عقارب الساعة كانت أكبر مخافي

والصوت الهادي (تاك تاك تاك تاك)

لهـ دـوـءـ مـخـوـفـيـ مـاـبـعـرـفـ شـوـ خـطـرـ

عـبـالـيـ قـوـمـ طـفـيـ الضـوـ، بـسـ فـكـرـتـ أـنـهـ

طـولـ مـاـاـلـأـضـاءـةـ شـغـالـةـ حـأـلـفـتـ نـظـرـ

نزلـتـ رـجـليـ منـ عـالـتـخـتـ وـحـسـيـتـ بـبـرـودـةـ

الـأـرـضـ وـقـشـ عـرـيرـةـ بـجـسـ مـيـ، لـلـحـظـةـ

تـزـكـرـتـ مـشـهـدـ مـنـ فـيـلـمـ رـعـبـ وـقـتـ يـكـونـ

الـشـبـحـ تـحـتـ تـخـتـ الضـحـيـةـ وـنـاطـرـواـ

لـيـسـ جـبـلـوـ رـجـلـيـهـ يـاـ تـرـىـ هـوـوـ فـعـلـاـ

شـبـحـ؟



رفعت رجلي بلحظة خوف وضميت حالي
وتكورت مثل الجنين!

حسبيت بعقالي عم يحاكيوني شبك طيف
مشهد تزكريتوا من فيلم خلاك ترجمف
وتقلق، كيف لو انت فعلاً ليوم دورك!

الخوف ما حيفي دك قوم وفعلياً سمعت
لعقالي ونزلت رجلي وكان البرود سيد
الموقف وقفت ومشيتي لعند الأضاءة
لشغلاها بس ماشتغلت!

وهمت حالي أنه خربطت من العتم
وتواتر وضغطت عالزر لجنباوا حسيت
بكهرباء لستني بكل خلايا جسمي من
قوتا ندفعت شي خمس خطوات لورا
ووقيعت بأرضي!



مالحقت اتدارك الموقف لينفتح و شبابيك
 بشكل مرعب وكأنه حينكسروا نفسن
 الشبابيك إللي قفلتن شي أربع قال!!!
 - متأكد أني قافلهم!

حسيت بتيار هوا رجفت!، بس مو من
 برودة الهوا، من الرعب نسيت كلام
 عقلي ونسيت أني رجال
 وقت شوف اشكال الموت عم يقرب مني
 رح انسى حالي حتى! ماقدررت وقف
 رجلي تشنجت هوو خوف او توتر او
 رعب

بكيرت! زحفت لزاوية الغرفة ودموعي
 سبقتني، ونظرت! بس شو ناطر؟ هل أنا
 ناطر الموت؟



إلي بعرفوا أنه أنا حدا صبور كتير،
بس هون عرفت قدي صعب الانتظار،
بالذات إزا كنت عم تنظر موتك.

فالليلة الثانية:

بذات التوقيت (الثانية والنصف بعد منتصف الليل) لكن في مكان آخر نفس: ليلة مبارح الرعب كان عبارة عن ترقب وسكوت ماتواصلت مع حدا ولا بدلي اتواصل، بظن انه ماحدا صار معو شي، معناها لسا ماختار ضحيتوا معقول اليوم يختار؟

[هناك شيئاً يخترق روحي، كاعواد ثقب الكبريت! يحرق ما بداخلي ببطء، عيناي مابين الهاتف، الباب، الحمام، أراقب الموت المتأرجح أمامي]



نزعني من تفكيري صوت المروحة
القوية! وهي من جهة لجهة حتى من
المروحة خفت!

معقول رح تنطر لتفغل عيني عنها بعدين
تقع علي وتقتلاني بشرافتها الحادة?
بالحظة الحاسمة عند تشتن دماغي
سيتأثرون شفراطها بجهتي لتشق عنقي
على مضضٍ مقتل مؤلم!

شعرت بكل شريان يتمزق عند عنقي،
وشعرت بالدماء السائلة على أيقظني
من تخيل مشهد موتي الكارثي دموعي
التي أخذت مجرها وعلى ما يبدوا منذ

زمن

هل يمكن للإنسان أن يتخيّل طريقة
موته؟



او يمكنه اختيار الإداة التي سيقتل بها؟
 كنت أتمنى ذلك حقاً، لكنني أخترت طريقة
 موت لطيفة نوعاً ما، فانا فالحالتين
 ميتة!

قطع على تفكيري رنة جوالي باتصال
 جماعي
 مؤمل: شوفي؟
 - لشو دافق بهل وقت؟

قطعوا طيف برعب وبجملة وحدة
 زرعت الرعب جواتنا أكثر وأكثر
 طيف: انا خايف

حاولنا نروقوا مع انه الرعب جواتنا كانا
 ليسردنا كلشي صار معوا

ومؤمل عصب من استهثار طيف للوضع



شفف: شو رايكن نكت ب كلشي بصير
معنا لا آخر لحظة بحيث نكون حاطين
بعض بصوره؟

*تمام موافقين

سكننا الخط عند مطلع الفجر بعد ما اطلع
الضوء طمنا على بعضنا، وانه خلصت
هليلة وعدت عاليه

بقيت بلبيت بلنهار وهاديه وتفكير
ما وطنی، عم حاول انتشل حالي من
تفكير لانه تخربطت كلني
ما اصعب على المرء الموت! والأصعب
من ذلك انتظاره وكأنه شيء محتم!.



الفصل الرابع

في ذات التوقيت بعد منتصف الليل مؤمل
 شارد الذهن بنقطة معينة قرر يكتب
 مثلما نصحته شغف
 في الصفحة الاولى كانت فارغة تماماً
 حتى من السطور فقط نقطة من الدم
 كبيرة
 رجف قلبي واعصابي تلفت
 - دم؟ من وين؟

رفعت نظري اول ماحسيت بشيء مرق
 قدامي بس للاسف ماكان في حدا
 والغرفة معتمة وفاضية بس صوت
 انفاسي المرعوبة

مسكت الدفتر نفسه وتجاهلت كلهي او
 حاولت اتجاهل، مسكت القلم ولمرة
 تانية حسيت بشيء مرق بسرعة البرق



بالمعاكس من سرعته وقعت المزهريّة
ونكسرت!

من المشهد حسيت اعصابي وقعت مع
المزهريّة

حاولت كون هادي، بس صوت تنقيط
الحنفيّة إللي مصلحها جيد ومانها
خربانية، وكانت عم ت نقط نقطة نقطة

بهدوء سبلي غثيان
بين كل نقطة نقطة حس ضغطي نزل.

صوت الهواء برا كان عم يضرب
بأغصان الشجر، والاغصان عم تضرب
عشباك ضربات متوازنّة، وكانه
هالشجرة إيد لشخص عم تضرب شوي

شووي



وإلي زاد الطين بلة صوت الرعد! إللي
 رسمي أسوء التوقعات بمخي!
 كنت قاعد وكأني بغرفة سينمائية للرعب
 مو بغرفتي، ومع هيك أطرافي نشلت
 وما تحركت خاصة لأنني كنت حاسس
 حالي أني الضحية الجديدة، فالموضوع
 كان مخوفني، مسكت القلم لأكتب السطر
 الأول، بعد معاناة أنا كشخص ميت شو
 ممكن أكتب؟!

(لا أعلم إذا هل سيكون لعيناي الحظ
 غداً، لا أعلم إذا هل سأشاركم يومي
 الجديد، أشتتم رائحة الموت مغطسة
 بخوفي لا اريد الموت او على الاقل لا
 أريد الموت في الوقت الراهن).



فالخامسة عصراً.

بمكالمه جماعيه كان مؤمل عم ينقالنا
شو صار معا

ونفس عم تقلي عن حالتا إلى ساعت
أكتر، أنا كنت مستمع، شف شارد
بالعدم، وبعد أكتر من نداء لفتت شف
لعا

-شك شف؟

حاسه انه اليوم حيصير شي
بعد هجملة سكتنا، شي حسين فيه بس
عم نتجاهله

تهيدة اطلقت من صدر كل واحد مننا
نهين المكالمه بدون حتى كلمة وداع
كانت ساعة 11 لييل عملت شاور بارد،



وحاولت نام وماما فكر، علاقـل ازا دورـي
 موت، موت وانا نـايـمة
 مؤـملـ: جـهـزـتـ رقمـ النـجـدةـ، وـقـعـدـتـ
 عـالـتـخـتـ نـاطـرـ ايـ حـركـةـ غـلطـ
 - بـسـ شـوـ نـاطـرـنـيـ؟

طـيـفـ: خـاصـتـ باـكـيـتـ كـامـلـ وـمـسـكـتـ
 وـرـقـتـيـ وـقـلمـيـ لاـكـتـبـ شـيـ مـجـنـونـ شـويـ
 بـسـ منـ قـلـبـيـ
 (إـذـ كـنـتـ تـرـيدـ قـتـلـيـ؟ دـعـنـيـ اـفـارـقـ أـنـفـاسـيـ
 وـالـحـيـاةـ، وـمـنـ بـعـدـهاـ عـذـبـ جـسـديـ
 بـطـرـيقـتـهـ المـعـهـودـةـ، لـاـ اـرـيـدـ دـأـنـ أـرـىـ
 طـرـيقـةـ مـوـتـيـ رـجـاءـاـ)

حـطـيـتـاـ عـطاـولـةـ بـشـكـلـ واـضـحـ وـشـغـلتـ
 ضـوـ وـقـفـلـتـ كـلـشـيـ مـمـكـنـ يـكـونـ أـلـهـ مـدـخلـ
 اوـ حـتـىـ مـخـرـجـ



تس طحت وبشت عد بالتزالي حتى
غفيت عيني وما بقا حسيت عشي وقتل
راسي وكأنه قرأ رسالتني وحينف ذلي
وصيتي

شف: عملت قهوة، لازم كون
محصحة واناريمدة الموت مداهمتني
مالازم خلية يحس بخوفي، وانا عم
اغلي القهوة رن جرس الباب رنة وحدة
لكنه طويلة جداً كانه الزائر متقصد
يزعني بس هل هو زائر عادي؟
مشيت لعند لباب أو فضولي خلاني
امشي، مع انه الخوف كان سابقني بعده
خطوات وإلي زاد رعبى الباب! مفتوح!
وانا مية بالمية متاكدة انه قافتلو!



شفت دعسات علأرض بسبب المطر
فالطين بلل الأرض معقول حرامي؟
كنت من جواتي بتمنى يكون حرامي
عنجد ما بعرف كيف فكرت لأكتبوا
عورقة

(شكراً لمجيئك إذ كنت سارق! لكن لطفاً
عندما تنتهي من السرقة أرجوا منك
أغلاق الباب خلفك، فما وراء الباب
يوجد شيء أربع من وجودك مهني
(الآن)

رسالة غبية بعرف ، خليت الباب مفتوح
وقدت عاول كرسى وقهـوتى بايدى
و عملت حالي عم احكى عجوال
حركات تافهة تعلمتا من الأفلام لتشتت
القاتل!



قطع كلامي وانا عم احكي عجوال إلى
اصلن فاصل شحنوا صوت نفس ع
يلفح عرقبتي

رجفت وووقع جوال من ايدي، بس
ماتحركت وجمدت بأرضي، حسيت بشيء
ركض وسکر لباب من ورايي بقوة نفعت
ازا هاد الشخص ورايي، مين لركض
علباب؟ معقول شخصين؟

قررت أتشجع وافتل حالياً بس وقفتني
أيدو أولى لتفتت عرقبتي كمحاولة تثبيت
خفيفة، وضغط عالخيف لنزل راسي
عالارض

وقعت عيني عطرف المراية إلى مبينة
منها



كانت صدمة قتلت اخر ذرة امل فيني
 علمريه انا لحالي! ومافي حدا ورأيي؛!
 وين انعكاس الشخص الي مثبتني؟
 مالحقت فكر و كانه قرأ افكاري و نتباهي!
 بالحظة كدت طايرة ومدفوشة بالحيط
 وقعت على الأرض بوجع وانا حتى خايفه
 أرفع عيني
 حسيت بشعري عم ينسد مثل الغنة
 على حمام! مسرح الجريمة!
 سامعة بس صوت المنشار الي عم
 يزحف جنب وجهي.
 ضرب راسي بالحيط وانا اصرخ
 وغضبني وجهي بالمي وقطعني نفسى،
 ورجع رفعني ورجع غطسنى



بقيت وقت عهل حالة وانا حتى ما شفت
شكله!

بس صوت ضحكتو وكأنه عم يشاهد فلم
كوميدي

حسيت بشيء عم يمشي عجسي رفعلي
راسي لشوف وجهه واجهه و الي
مستحيل يكون وجهه انسان او حيوان
حتى المسلح ملامحو الطف، بس بعيونو
شفت الشر، الشر الي خلاه بالحظة يرفع
المشار ويمشيه ببطء عرقتي وهو
مستمتع، وانا عم فرفر متل الفرخة،
وعيونو معلقة بعيوني سمعت همساته
وهمهمتو الي ما فهمت لاني ببساطة
نتهيت



صاروا مية اتصال من مبارح ليوم
 عرقم شغف والشي لخوفنا انه مغلق قبل
 الفجر، قررنا نترك ونحاول ننقا ذا
 وبمثل بيوت الي قبلا كنا رايحين نخلعوا
 بس لقيناه مردود علخيف لفتتنناكم
 شعرة علارض شعر شغف الااحمر!

شقة مراية مكسورة وفنجان قهوة دافي
 شوي دم على يط نازل علارض وبعدا
 آخذ مجراه لجهة الحمام
 مسرح الجوكر المفضل!

ركضنا عالحمام ودخلنا ودخل الرعب
 لقلوينا منظر مهلع ومخيف جداً
 جثة شغف مسطحة عالارض بطريقة
 مدرسية، شعرها مقصوص بعشروائية،



ايـدا ملتوـيـة تـحـتـهـا، رـاسـا عـمـيـنـزـفـ
 وـرـقـبـتـها مـفـتوـحةـ بـأـدـاهـ حـادـهـ
 حـاوـلـتـ اـسـنـا لـشـوـفـ مـلـامـحـهـاـ المـشـوـهـهـ
 الشـيـ لـخـلـانـيـ اـتـرـاجـعـ بـرـعـبـ
 قـرـبـ مـؤـمـلـ مـتـدارـكـ المـوـقـفـ وـجـابـ
 قـمـاشـهـ وـغـطـاـهـ لـاـنـهـاـ بـبـسـاطـهـ عـرـيـانـهـ!
 مـتـلـ جـثـةـ رـوـحـ تـمـامـاـًـ
 شـهـقـاتـ نـفـسـ مـاـهـدـيـتـ بـعـدـ ماـشـافـتـ
 الـوـشـمـ عـكـفـاـ
 نـتـبـهـنـاـ عـسـاعـهـ ايـدـ عـشـكـلـ جـوـكـرـ
 شـكـلـوـ نـسـيـانـهـاـ، لـاـنـ اـجـيـنـاـ هـلـمـرـهـ بـكـيرـ
 ضـبـيـتـاـ بـجـيـبـتـيـ وـاجـتـ الـاسـعـافـ
 وـاخـذـواـ الجـثـةـ، وـشـرـطـهـ شـكـوـكـهاـ زـادـتـ
 حـولـيـنـاـ وـاـمـنـتـلـنـاـ حـرـاسـهـ اـكـبرـ
 وـكـالـعـادـهـ (ـضـدـ مـجـهـولـ)



عشنا عاعصابنا! مشاحد الموت المكررة
 صارت شيء اساسي بحياتنا وأكتئابنا
 زاد مع نقصاننا واحد ورا تاني.
 وموضوع ساعة وترنا اكتر طب ساعة؟
 معهاها انسان؟ مو شبح مثل مو ببالنا او
 شي تاني! طب ياترى هوو فعلًا كقاتل
 محترف نسي ساعتوا؟ ولا تنساها
 ليشتتنا؟



الفصل الخامس

بعد أربع ايام عن الحادثة او عن
جريمة! عزلنا كلشي
حتى حالنا وقررنا نكتفي ببيوتنا وفراشنا
راحوا ثلاثة خلال تلات شهور بضبط
وبقي تلت شهور لنهاية سنة وبهيل تلت
شهور نحن الضحايا القادمة

طيف: كنت عم اقتل ساعة بأيدي من
مكان لمكان وأتفحصها من زاوية لزاوية
للاقي شيء دليل او كلمة او نقشة بلغط
بس كانت عاديّة ساعة بتحمل عقارب
بشكل معكوس صورة جوكر وهيئته
جواتها وصوت الصفير الي كل تلت
ساعات بيطلع



بقي زان دور ونقتل من مكاتب الغوغاء
 عاي نقش بتحمله ساعة وعشو بيدي
 لفتة اأشارة بقلب ساعة ضحكة جوكر
 وفيها شكل دائرة وبعد خمس ايام وعدة
 ابحاث عرفنا

أنه الدائرة معناها شي ماألو نهاية
 ومتجدد وشفنا القلب، والي فسرنا انه
 قلب الكبة وديكين بمعاكس بعض
 هالديكين زادوا الحيرة جواتنا لاسال
 اختيار بالطريق عن سبب تعاكس الديكين
 - والله يا ابني الي بعرفو انه هي خدعة
 زمان كتير كانوا يعملوها لتشتت
 الضحايا بالقرى

- شو يعني؟



- بشتتوا الضحية بالهرمز، الى معناها
 انه من اي جهة واي مكان هربت عليه
 الديك حيخبر عنك، وناس بتقول انه مع
 كل صرخة ديك بين 15 ليلة معناها اجوا
 المقاتلين ليستلموا ضحاياهن
 شي بحير، معقول تاركها قصد ليفهمنا
 انه نحن رح نموت بكل الأحوال
 مؤمل: تفكير أكلي راسي، شو لازم
 اعمل هلا؟ وكيف لازم أتصرف! وتقارير
 الي جمعتها عن الساعة زات خوفي
 وتوري
 بمنتصف الشهر
 وقبل المواعيد المحتملة او الي حطيناها
 لنعرف بأي وقت



كُنْت بغرفتي مختار وضعيّة الجنين
والوراق كلها قدامي ورسمة جوكر
حاطتها قبالي

سمعت صوت الحنفيّة من الحمام وقمت
وقفت باستسلام ومشيت للحمام بعد
ماصار صوت قوي ومزعج
شفت الحمام كله دم والحنفيّة مفتوحة
علاحـر وعم تنـزل دـم!

لمرأة سودا بـس في حركة شفت كـيف
عم تتموج الأشكـال لـتنـطلق ضـحـكة عـالـية
مع صـوت صـراـخ
صـراـخي أنا؟؟؟

انا عم نـادـيـني بـصـوت مـهـزوـز وـمـكـسـور
وضـحـكة عـالـية كـتـير



شفت العيون الي طلت بعيوني، عيونو
الي كلها شر ورعب حسيت بضربة

بصدري

طلع بلمرايطة نفسا، لشوف عيوني عم
تنزل بدل لدموع دم!

بعد ثلاثة أيام

قرنا نطلع انا وطييف لنشوف شو صار
مع مؤمل ووقت وصلنا كانت ريحه



العفن معيبة المكان وكان واضح انه

جيران مزعوجين

دخلنا بعد ظلوع طيف المفتاح مع

أستغرابي

نفس: من وين جبت المفتاح؟

- طيف: معي مفتاح عطاني ياه من فترة.

- ومعك مفتاح لباقي لبيوت؟

- اي نفس، شبك؟

- لكن ليش كانكسر لبواب ازا معك

مفاتيح؟

- لأنو اسرع واصلن نسيان الموضوع

حنضل واقفين؟

- لاء، أبداً

كانت الحيرة واضحة علامحي بعمري

ما بتذكر انه حدا من رفقاتنا اعطى لطيف

مفتاح بيتو بس غيرت تفكيري وقت
 دخاناريبة عفن قوية ولبيت مركب،
 دخانا عرفتو وش فنا الورق والرموز
 ومن بعدا بوجهنا علام او عالمسرح
 الدم بكل مكان وريحة قوية، مرأية
 مكسورة والحيط مكسور ودورنا على
 مؤمل للاقيـه جـوات البـانيـو
 غـرقـان بـدم مو بالـميـ
 وكـانـه تعـودـنا عـهـلـ مشـاهـدـ!
 تسـاعـدت اـنـا وـطـيـف وـرـفـعـنا وـجـهـواـ،
 لـنـشـوفـ فوقـ مـلـامـحـ وجـهـوـ مـلـامـحـ وجـهـ
 شخصـ تـانـيـ
 وكـانـه رـسـامـ، عـمـ يـمـارـسـ مـهـنـتـهـ وـهـوـوـ
 عـمـ يـوـشـمـ هـالـوـجـهـ المـرـعـبـ عـوـجـهـ مـؤـمـلـ
 وـنـفـسـ العـلـامـةـ عـكـتـفـواـ قـبـلـ مـاـنـفـهـمـ شـيـ



فتحت الاسعاف والشرطة المكان بعد
ماجيران خبر وهن وطلعونا وطلعوا
الباقي من جسد مؤمن بعد ما القوا انه
مفتوح صدوا وقلبو مانو موجود.
نفس أغمى عليها من صدمة، وانا نشأت
أطرافي
اخدونا علمس فى، وبعدا على مركز
شرطة نفس الحى ونفس الاتهامات
وبعدا أطلق سراح مؤقت ضد مجهول.



الفصل السادس

بعد ما طلعننا من المحكمة بحكم البراءة قعدنا على
 الرصيف، وعيوننا بت Hicki هموم دنيا
 كيف تحولنا من ستة أشخاص لشخصين! رفت
 نظري لشوف نظرات طيف الغريبة وكأنه داخل
 بعالم تاني، والي أكدي هشي ندحت عليه أكثر من
 مرة وما مسمعني وخزته بكتفي
 - طيف شبك عم حاكيك!

- اه اي نفس معك

* بشو صافن؟

تحولت نظراته من شرود لعصبية وصرخ فيني
 - بشو يعني؟؟ مو شايفة الوضع ولا قاصدة
 ماتشوفي؟؟

نصدمت من لهجته الغريبة وعليت صوتي أنا كمان
 - وليش عم تلومني أنا؟؟ أنا لقتلت؟ ولا أنا
 لحطيتنا بهل موقف؟



هدر فيني بعصبية ودفتشني وقلبي بصوت على
 - نفس، أختفي من وجهي مابقا بدبي شوفاك.
 قعدت بعد ما مشي ولصدمة حلت ملامحي
 - شبو هاد؟ ليش هيأك عم يتصرف؟
 بس عزرتاه، نحن التنين مضغوطين بس مابصير
 يطلع عصبيته عليي! مشيت على رصيف وقررت
 أرجع مشي!
 (أمشي على أهوان قلبي، وكأنني هاربة من أذى
 دنياي، لا الدار داري ولا الرفاق رفاقي، وحدي
 هنا، أتسكع بطرقات الوحدة أفker، هل حقاً قدرني
 الموت؟ هل أحارب؟ أم أبقى هنا، أنتظر الموت
 بقاع أرضي.).

طيف :رأيت بعيناها الخوف، مشاهد الخوف
 تكررت، وكأنني المنفذ الوحيد في هذا العالم، لم
 أكون الضحية؟ هل يمكنني أن أكون الجاني؟



أفكار تداهمني، لا يمكنني الموت هكذا، لا يمكنني
الموت مُكتف الأيدي.)

بعد ثلاثة أسابيع

ذهبت لزيارة قبور رفافي لكنني لم أجد أحداً سواي
الامر مقلق ومحزن بعض الشيء مسكت جوالي
لشوف طيف بستغرب أنه مغلق.!! خفت عليه
فقررت روح عبيتوا مارح اسمح يتكرر الزعل
وحدا مننا يموت ونحن زعلانين.

رحت وانا بطريقى لعند طيف حسيت بحركة
ورايى ستعجلت وخفت
هلا الوقت مو متاخر لحتى تكون شوارع فاضية
بهل شكل! ونفس الخطوات ورايى، مطرت دنيا
فجأة وزاد خوفي أكثر، رفعت المظلة وبقيت واقفة
ناظرة شي تكسي ليمرق، لانه خفت كمل طريقي
مشي، وخفت وقف مكانى أو اتراجع بقىت واقفة



والمطر مثل الشلالات والعتم زاد وشارع فاضي
تماماً

لمرقت شاحنة كبيرة وظهر من جهة المعاكسة
شخص! واقف عم يتطلع فيني بس ملامحه
مغطائية بطانية والمظلة، وما في أضاءة غير عقب
سيكارته مونس وحدتنا لتنين تحرك ومشي
باتجاهي ببطء وموزن بخطواته، خفت ورجعت كم
خطوة بس هو طنش وجودي، وكمل مشي
لوراي ووقف، و وجهو لضوري وصوت انفاسو
عم تلفح برقبتي ودفي سيكارته والفتيل عم يطير
عليّ ويُلسع جسمي حاولت هدي حالي وأقطع
أنفاسي من الرعب
موقف مرعب، ما في حدا بشارع غير المارد إلى
ورايي مارد؟ مابعرف ليه سميته مارد! بس أفضل
ما سميه الجوكر



طيف مختلفي من آخر خناقة والشي مرعنبي
 خايفه يصيبه شي ! دعيت بسري يكون بخير
 ليقطعني سلسلة أفکاري صوته الخشن
 وهمسه البارد بكل رعب العالم
 - أدعى بسلامتك بعدين سلامه غيرك]

رجفت او صالي ونفسي ختفى ! تجمدت مكانى لا
 قدرت أهرب ولا قدرت ابقي مالحقت أرفع راسي،
 لحسّ بشي سخن مشي بجسمي وما عادت وعيت
 عشي بلمرا.

فتحت عيوني وانا مربطة عكرسي بغرفة معتمة
 وسودة تماماً خفت وصرت فكر معقول انا مت؟
 وين انا؟

حسيت بصوته وهو عم يهمسلي:
 - فتحي عيونك بعدك عايشة من حظك أنك الضحية



المفضلة، لهيڭ رح اعرض عليكى فيلم كوميدي
 لطيف وبعده رح تموتي بسلام
 طلع ضو قبالي شاشة كبيرة وورجاني كل جرائمه
 مصورهن بطريقة احترافية وصوت ضحكته معبي
 المكان صرخت ورتعبت هستر من الرعب
 صار يضحك بكل صوته ومسكلي وجهي بأيدو:
 - مابتعرفني فرحتي وانا عم مارس هوایتى

المفضلة

كان عم يتحرك بهوس وعم يرقص بعد ما شغل
 نغمة هادية موتراة للاعصاب
 - ريحه الدم سرق تلي قلبي، وصوت صراخ رفقاتك
 آه لو تعرفي قديش المتعة الي حسيت فيها وانا
 ماسك واحد واحد وعم اقتلهم كل شخص بطريقة
 غير عن تانية وعيونهن الي عم تترجماني أتركهن،
 كانت نظرة من العمر ياريتك كنـتـي! وكله كوم



والرعب الي عيشتكن ياه وانتو من مكان لمكان
هربانين وخايفين مني وانا وقت شوف هلخوف
شغفي بزيد انه خلص عليكن بأبشع الطرق

- لا تبكي

مسحلي دموعي بأيدو
- ليكي صدقيني انا تعبت وانا فكرلكن بطرق فظيعة
للموت، مابتعرف في قدي تعبت!

- وعينك ما ت Shawf الشرطة وهبي شاكه بالكل
وخايفه عالكل ومن الكل

صار يضحك بصوت عالي بشكل هستيري من
تحت القناع إللي لابسه وقرب وجهه من وجهي

وقلي:

- بس كيف لو تعرفو انه الجاني هوو نفسه
الضحية".!!!



حسيت بصاعقة ضربت بجسمي بعد نزل القناع

وشفت وجهو

- ھو ہو ہو ہا ای ۔

- لو تعرفي يا نفس قدی مسوووط بھل مسرحیة
الجوکر کتیر مسوط وانا مسوط کتیرانتی ماںک
مسوطة ليه؟ اقولك عالسر

- كلشي مدبر من زمان هيئ سلسلة من هافلؤم
كان لازم تاخذ وقت وتفكير وجهد متخيلاً شكلني
وانا عم عبي بيتي دم وعم اضرب راسي بلحيط
وبعد اكسر جوالي متخيلاً بيتي وانا جارر حالي
عالحمام ومشوه حالي ودابع حالي متل الغنة
مشهد روعة!!!! ولا أروع من انا وصغير كان

حُلْمِي كون شِي مَهْم

- بس ماكنت بعرف انه حكون مهم لهدرجة
وصير اكبر قاتل متسلسل بالعالمم.



الجوكرر

- عيوني جحظت لبرا وهو عم يشرحلي كلشي
بتفصيل، ويضحك ويبكي شوي
وكانه مشهد من فيلم وهو عم يشرحوا ساعة
يضحك، ساعة يبكي، ساعة يجن وينط، وبعدا يهدا
هاد لا يمكن يكون انسان طبيعي كيف عشنا معوا
كل الفترات الماضية وما لاحظنا جنونه!

همست بضعف:

- انت مجنون!

وقف ضحك وعيونو تحولت وقلبي بصوت مخيف:

- بعرف لازم تخافي مني!

كان لازم اخد منه شوية وقت لهيك صرت سايره

- كيف اجا من قلبك تقتل رفقاتك؟ لك نحن رفقاتك؟

- ههه، ومين قل肯 اني مايعرف انكم رفقاتي،

لهيك خترت تكونو الابطال بهل رواية



- والابطال برواياتك بتقتلن؟

- لاء، بس لأنكن المفضلين عندي! عطيتكن الدور
المهم والأهم.

- وانت هلا رضيان؟

- همس بضعف:

- لاء

تغيرت لهجته للعصبية

- بس الجوكر رضيان وانا رح ارضي بعد ماتموتي
وانا الحقن حنكون هنيك لحالنا وحنبسن

- خارت قوايي من الجنون الي عم شوفه

وصرخت:

- لك أو عى عحالك حاج تخبيص لك شوف لوين
وصلنا بجنانك!!!

*صوت رقيق:

- انتي كمان بتعتبرني جنان؟ وانا لعتبرتك غيرهن.
وقلت انتي الخاتمة.

تغيرت لهجته بعد ما وقف بقوى وقرب مني:
- بس هلا رح صلح غلطى، بوعدك حتموتى أبشع
موتة شهدتها عيناك!

شدد عرقبتي وهو عم يحاول يخنقى بس الي
وقفوا، صوت لرصاص الي صار متل المطر
بعد عنى برعب وصار يصرخ فيني ويقلي:
- غدرتني؟؟ كيف قدرتى تعمليةا!! مارح اتركك.

انتي لازم تموتي
كانت شرطة محاوطة المكان والاسلحة موجهة
عليه.

تطلع فيني بنظرات لهلا محفورة بذاكرتي وهمسي
جنون:



- رح الحقك وضل وراكي، لتجني، وتموتى، وهيك
مارح كون لحالى المجنون الميت
ومن بعدا رما حالو من شباك ركضت لشوف كيف
وقع عسياخ حديد خترقت جسمه صرخت بربع
وغضيت وجهي بربع ومن بعدا غبت عن الوعي
- اي تيتا بس انتي لهلا ماقلتيلنا مين هو طلع
الجوكر؟

نفس: الجوكر ولا حدا هو شخصية خترعها
مريض مجنون ليغطي عجانونه
- الجوكر بعمرو ماكان موجود. بس "طيف" كان
عطول موجود.

- تيتا

نفس: قلبي يا روحي؟
- تيتا انا ماعم كذب والله انا شفته اكتر من مرا



لهاد الجوكر حتى انه عطول بقلبي انه هوو هون

معنا وبمسرحوا لجديد

توترت من كلام حفيدي الى عمروا 13 سنة

- حببي لا تحكي هيأك، الجوكر مالو وجود بس

لانك انت خايف

- انا مابخاف وانا والله صادق

حتى شوفي

رفعلي عن زندوا لشوف نفس ساعة!! وهمسي:

-الجوكر قلبي خليها بأيدي لأكبر لانه حيرجع ياخدا

مني

صرخت فيه وهسترت أخذت ساعة منو وكسرتا

ومن بعده حرقتا مستحيل ارجع اسمح للشي لصار

معي ينعاد مع أحفاديمستحيل.

صوت حفيدي عم يتعدد بأذني:

لا تحرقيها هلا رح يرجع ويحرقنا

