

عودة الذئب

تأليف سامية أحمد



جلس شاردة على حافة صخره كبيره. يتأمل قطرات الماء التي تسيل ببطء وانتظام من

أوراق الشجر معلنه انتهاء الشتاء القارص وبداية الربيع

رفع عينيه من أوراق الشجر ومد بصره بعيدا..... بعيدا

خلف قمم الجبال التي تغطيها الثلوج ...

هناك ... حيث ترك قلبه

عاوده الحنين والشوق للعودة الى هناك... اليها...

اصطدم الهواء البارد بوجهه فاستنشقه بعمق وكأنما برغم البعد يجد فيه رائحتها ..

تمنى لو يتشبث بأنفاسه... ببقايا عطرها الذي يدفى قلبه

أيها القائد.....

غادر شروده وحنينه والتفت الى محدثه الذي قال : انهما بانتظارك

قال ببطء وبعد صمت : حسنا... أنا قادم

لقى بنظره حانيه أخيره اليها هناك... بعيدا

زفر بقوه وعزم.... ولمعت عيناه ببريق قوى وهو يقول :

سأعود.....

دخل الى الحجره... وسلم على الرجلين اللذين كانا بانتظاره بحراره

القائد : كيف كانت المهمه؟؟ وما هي آخر الأخبار؟

الأول : لقد جمعنا كل المعلومات اللازمه عنه ..ولكن... يبدو أن الأمر سيكون شديد الصعوبه

القائد فى هدوء : لكن الأمر يستحق... لاتنسى أنه شديد الأهميه بالنسبة لنا... لا بد من احضاره الى هنا.... لا بد أن يكون تحت أيدينا

الثانى : أيها القائد ان المسافه طويله للغاية...والأمر شديد الخطوره قد نتعرض للكشف فى أى وقت ..لن نستطيع انجاز المهمه

القائد بعزم : لابد من انجاز المهمه مهما كانت التضحيات .. سنحضره الى هنا مهما كان الثمن .. لى خطه محكمه

أخذ القائد يشرح خطته لمعاونيه وبعد أن انتهى

الأول : حقا ..خطه شديدة الإحكام...ولكن؟

ألن يشك فى الأمر؟؟

القائد وابتسامه شديدة الدهاء تنبت على زاوية فمه :

الطعم أقوى بكثير من أن يدع له فرصه للشك...انه شديد الطمع..وأنا أستغل هذا جيدا..لن يفوت مثل هذه الفرصه أبدا حتى لو كانت لديه نسبة شك بسيطه

الثانى : انه شديد الدهاء ..أخشى أن يفاجأنا بحركه غادره..

القائد : لن يدرك الأمر الا بعد أن يكون بين أيدينا

قريبا جدا ...سيكون بين أيدينا

قال الجملة الأخيره وهو يطبق على قبضته بقوه وعيناه تشعان ببريق شرس ...

يجعلهما أشبه بعينى ذئب

أطلت الشمس الدافئه تقبل وجه النيل الجميل وتثر حبات اللؤلؤ والماس فوق مياهه الصافيه لتزيده جمالا وبهاء فى أحد أيام الربيع الدافئ الذى يلقى بثوبه الأخضر الزاهى على الأشجار التى ترقص فرحه على أغنيات الطيور الشجيه

ملء محمد عينيه بذلك المشهد الرائع الذى يخلب القلوب والألباب وهو يقود سيارته عابرا فوق كوبرى قصر النيل فى وسط القاهره والذكريات تأتى اليه من كل مكان

ذكريات الفتوه والشبابأيام عديده قضاها فى أحضان ذلك البلد الدافئ الحنون وجامعة الأزهر العريقه ...وحى الدراسه..... ومدينة البعوث

قطع ذكرياته عندما وصل الى وجهته...الى شارع محمد على الشهير...أوقف سيارته واتجه الى شارع المغربلين سيرا على قدميه

وفى هذا الشارع الضيق العريق...جلس على مقهى صغير ليشرّب كوبا من الشاي المصرى المعطر
بالنعناع الذكى الذى اشتاق اليه طويلا

أثار وجوده فضول أهل المنطقه فهو غريب عن أهل الحى الذى يعرف بعضهم بعضا.....أخذوا يتأملونه
بوسامته الشديده ووجهه الأبيض المشرب بحمره والذى يختفى أغلبه تحت ذقنه شديده السواد الا من
بعض شعيرات بيضاء تناثرت فوقها

قام بعض رواد المقهى باستثارة فضول صاحب المقهى (الحاج جاد الله) ليعرف من هذا الضيف الغريب
وما الذى اتى به فى ذلك الشارع الشعبى الضيق

اتجه الحاج جاد الله الى الطاولة التى يجلس اليها الغريب

جاد : السلام عليكم

التفت اليه محمد وقال بابتسامه شديده الوقار : وعليكم السلام ورحمة الله ..تفضل بالجلوس

جلس صاحب المقهى وهو يقول بابتسامه ودوده :

يا مرحب يا مرحب...حضرتك مش من هنا؟

محمد بود مماثل : أنا من بلاد بعيدة

جاد الله : يا أهلا وسهلا...حضرتك أول مره تيجى مصر؟

محمد باقتضاب : أنا أزهرى ...

جاد الله : واسم الكريم ايه؟

محمد : محمد..

جاد الله : يا مرحب يا شيخ محمد ..أى خدمه؟

محمد : أبحث عن السيده فتحية أم سلطان

جاد الله: مرآة الأسطى بسيونى؟ أهه ..بيتها فى الزقاق اللى على يمينك ده... البيت الثالث

محمد : جزاك الله كل خير..سأذهب اليهم بعد أن أنتهى من الشاي

جاد الله بفضول : انما لامواخذة يعنى..أنا مش حشرى ولا حاجه..

هو حضرتك تعرفها منين؟..وعاوز منها ايه؟

التفت اليه محمد ببطء ورماه بنظره قويه أخلجته بشده

فضحك بخجل : ها ها ..لا مؤاخذه..البيت أهه ..هما ساكنين فى الأرضى

يا اسطى بسيوووووونى ...يا بابا ...يا ابو سلطان...يا اسطى بيسووو

يلتفت الجميع صوب الصوت ...الى فتى وسيم يدخل الحاره بصخب غير عادى مشاكسا بيديه فى مرح كل من فى طريقه

جاد الله بتأفف : يافتاح يا عليم ..ايه اللى حدفه علينا ده؟ ما كنا مرتاحين من وشه بقالنا اسبوع

ربنا يعدى اليوم ده على خير

يتأمل محمد الفتى باهتمام شديد ويركز نظراته عليه وهو يشرب كوب الشاى ببطء

يقترب الفتى من المقهى وهو يقبل أصابع يده بصوت ملحوظ ويقول : صباح الفل يا عم جاد

جاد الله بضيق : ما كنا مرتاحين...ياترى أنهى مصيبه حدفتك علينا

استرها يارب

الفتى : الله الله ..جرى ايه ياعم جاد؟ هو أنا كنت جوز أمك؟مالك كده واخذنى عالحامى؟

جاد الله : اطرق يله من هنا لحسن أقوم أمسح ببيك الشارع

الفتى : ليه كده بس ؟ دانا كنت جايبلك طلبيه جديده ...وبسعر مهاود

جاد الله : تغور من وشك...ربنا يكفيننا شرك

ينظر الفتى تجاه محل الميكانيكى المواجه للمقهى ويشير بيديه بالتحيه : صباحك قشطه ياعم فرغلى

يظهر على وجه فرغلى الإشمزاز ويدير ظهره له ولا يرد

ينظر الفتى لجاد الله : بالراحه شويه عليا يا عم جاد..مش كفايه أبا بسيونى ...طرذننى من البيت و مش عاوز يبص فى وشى؟

جاد الله : من عمالك السوده..كفايه البهدله اللى اتبهدلها بسببك جرجروه عالقسم وسين وجيم....مخدرات؟؟يابن ال...ولا بلاش

انت يله مش هاتبطل شغل الشياطين ده

يلاحظ الفتى أن محمد لم يحول عينيه عنه منذ بداية الحوار فيركز نظراته عليه وهو يقول مخاطبا جاد بمسكنه :

طب والله برئ ..دول حنتين حشيش عمى الواد قطوشه هو اللى دبسنى فيهم

يا عمر ..يا عمر ..

يلتفت الجميع الى الصوت ..لفتاه تطل من شرفة بيت فتحيه وهى تقول : تعالى أمى اعوزاك

يشير الفتى بيده وهو يقول : ماشى ..جى على طول

جاد الله : يالله يله غور من هنا ...وبطل شغل اللب بتاعك ده

الفتى : ماشى يا معلم...أنا رايح أشوف أمى

يتابعه محمد بعينيه حتى يغيب داخل بيت فتحيه أم سلطان ثم يسأل جاد الله : ابنها؟

جاد الله بانفعال : ابنها مين؟ الله يحرقه...دا واد ابن (...)

يلتفت اليه محمد ويرميه بنظره قاسيه

فيرتبك جاد الله ثم يستعيد هدوءه : ولا مؤاخذه..أصله مش ابنهاهى مربياه بسبيقولوا انه ابن الدكتور صابر اللى كانت بتشتغل عنده من 17 سنه

يكمل جاد الله باهتمام من وجد مستمع جيد : الدكتور ده كان بيسافر كثير ..وهو اللى اداها الواد ده ...جالها بيه فى ليله ووصاها عليه وادها فلوس ..وقالها ان اسمه عمر الديب

ضحك جاد الله بسخريه : أهه حاجه كده زى الأفلام العربى

يظهر ان الواد ده ابنه من ...أستغفر الله...أصله ماكانش متجوز...ومالوش قرابى...ولما جوزها بسيونى عرف...شال الواد وراح على بيت الدكتور علشان يرجعوه..لكن مالقاهوش...

البواب قاله ان البوليس قبض عليه ولحد النهارده محدش يعرف راح فين

الأسطى بسيونى ومراته ما هانش عليهم يرموا الواد فى الشارع..ربوه وسط عيالهم ورضعته على بنتها زينب...البت اللى كانت بتنادى عليه من شويه

لكن تقول ايه...بلوه واتحدفت عليهم

محمد بهدوء : لا يمكن أن نحاسب انسان على خطأ ارتكبه غيره

جاد الله : انت أصلك ما تعرفش...الواد ماتمرش فيه اللقمه الحلال اللى كالهيا فى بيت الأسطى بسيونى...مشى فى كل السكك البطاله اشى سرقه على نصب على مخدرات...ياساتر..عامل زى المنشار...همه يجيب فلوس وبس

حتى المدرسه..مافلحش فيها...كان بيسرق العيال..وظلعوه منها بفضيحه

مش بقولك...دا واد ابن (...)

نهض محمد بحده ووضع بضعة ورقات نقديه على الطاولة وهو يقول باقتضاب متجهما : شكرا على الشاى...السلام عليكم

ورحل بخطوات سريعه مودعا بنظرات العجب والدهشه من جاد الله

دق محمد باب منزل فتحيه أم سلطان

فتح الباب فوجد عمر أمامه ينظر اليه باستغراب وريبه

عمر : مش انت اللى كنت قاعد مع جاد الله القهوجى؟؟

محمد بثقه وهدوء : السلام عليكم..أريد التحدث الى السيده فتحيه أم سلطان

عمر بريبه : نقولها مين؟

محمد : صديق للدكتور صابر عبد التواب

جلس محمد على الأريكة البلديه فى انتظار السيده فتحيه وجلس أمامه الأسطى بسيونى الذى قدم مسرعا من دكانه عندما ناداه عمر

جلست السيده فتحيه بعد أن قامت بنفسها بتقديم واجب الضيافه للضيف الذى بدأ يتحدث اليهم قاطعا كل نظرات التساؤل والشك فى العيون :

أنا محمد...صديق الدكتور صابر عبد التواب

تعرفت على الدكتور صابر عندما كان مكلفا من قبل نقابة الأطباء المصريين بمهمة انسانيه طبيه فى
بلادى

وتصادقنا كأعز الأصدقاء...وقبل سفره قدم لى الدعوه لزيارته فى مصر..ولم أره منذ سبعة عشر عاما
وظوال هذه المده لم تتح لى الفرصه لزيارة مصر..وعندما تحسنت الأحوال واستطعت الحضور الى مصر
...ذهبت لزيارته ولم أجده

فتحيه بأسى : لا حول ولا قوة إلا بالله

بسيونى : البوليس قبض عليه من 17 سنه ومحدث يعرف له طريق جره

محمد بدهشه : لماذا؟؟

بسيونى : والله ما حد عارف...أهم بيقولوا سياسه ..وناس بتقول انه كان مع الجماعات

تجهش فتحيه بالبكاء : دا كان راجل سكره...ما يستحقش اللى جراه...الله يجازى اللى كان السبب

هز محمد رأسه بأسف وتنهذ بحزن

بسيونى : انما حضرتك بتتكلم عربى كويس؟

محمد يلتفت اليه : أنا أزهرى...تعلمت فى الأزهر ..وقضيت فى مصر فترة شبابى

يلتفت محمد الى عمر الجالس قبالتة وينظر فى عينيه وهو يقول : أنت عمر؟

عمر بريبه : ايه...انت تعرفنى؟

يظهر شبح ابتسامه على زاوية فمه وتطل من عينيه نظره غريبه :

أنت الذئب

ينظر اليه الجميع بدهشه شديده

عمر

يشق المكان صوت رهيب يفزع كل من فى البيت

يجرى عمر الى الشرفه : ايه...فيه ايه يا ريس فرغلى؟

فرغلى بغضب : انزلى هنا يابن الديابه لا أطلع أشرك

عمر بغضب : ابيبييه انت هاتشتغلى؟

طب أنا نازلك....

يخرج من المنزل جريا ويقول : جرى ايه؟ واقف تسيحلى فى وسط الحاره؟حصل ايه

فرغلى يمسه من ملابسه : فين ايراد الورشه يا (...) يا حرامى؟

من ساعة ما اصطبحت بوشك وانا بقول اليوم ده مش هايعدى على خير

عمر يدفع يده : ماتشتمش...وانا مالى أنا ومال ايراد الورشه؟

هو أنا جيت جنبك؟ماتشوف مين اللى دخل الورشه النهارده

مفيش حرامى وابن (...) فى الحاره غيرك..ودينى اما قببت بايراد الورشه لأبيتك متفشش فى أحمد
ماهر

حووووووده..كتفه

يحيط به صبيان الورشه ويمسكوا بيديه

عمر بغضب : هى دى المرجله ؟ بتخليهم يكتفونى؟

يبدأ فرغلى بالضرب فيه بوحشيه وهو يقول : فين ايراد الورشه ..انطق يا حرامى

يتجمع كل من فى الحاره ويقفوا متفرجين الا من بعض التعليقات :

مش حرام ..كلكوا عليه؟

أحسن تستاهل...دا حرامى

يصرخ عمر من الألم ويسب فرغلى الذى رفع يده لتنزل على وجه عمر...لكنها لم تنزل.... لأن يدا أخرى
أشد قوه اعترضتها

التفت فرغلى بغضب الى الشخص الممسك بيده ليصطدم بعينين يملؤهما غضب مخيف وصوت صارم
يقول : يكفى هذا

ارتبك فرغلى بشده لكنه قال : محدش يتدخل بينى وبين ابن ال (...) ده...دا سرق ايراد الورشه

عمر وهو يبكى : والله ما سرقت حاجه... هو انتوا ما عندوكوش حرامى غيرى؟

محمد بصرامه : كم المبلغ؟

ينظر اليه فرغلى بدهشه: 200 جنيه

يعطيه محمد المبلغ ببساطه وهو يقول : خذ المبلغ ولا تلمسه

ينتهى الموقف وينفض الجمع وهم بين مذهول ومتعجب من هذا الغريب الذى يدفع مالا لرجل لا يعرفه
من أجل انقاذ لص لا يعرفه

مسح عمر دموعه فى كفه وهو ينظر بدهشه لهذا الغريب

قال محمد باقتضاب : تعالى أريد أن أتحدث اليك

نهض عمر وانطلق خلفه بصمت وفضول لا مثيل له حتى وصلا الى حيث ترك السيارة

فتح محمد باب السيارة وهو يشير الى الباب المقابل ويقول بلهجه أمره : اركب

تردد عمر ونظر اليه بارتياب

قال محمد منهيًا ترده : هل تحب أن تكسب مالا؟

اتسعت عينا عمر بلهفه : أنا خدامك

محمد بصرامه : اذا اركب

ركب عمر وانطلق محمد بالسياره ليدور بينهما حديث طويل

عمر : انت مين يا عم الشيخ

محمد : أخبرتك من قبل... أنا صديق للدكتور صابر عبد التواب

عمر : ما قولتليش.. هاتدينى فلوس ليه؟

محمد : سأعرض عليك عرض... ما رأيك أن تعمل معي ؟

عمر بتردد : ماشى... تحت أمرك.. بس.... لا مواخذة ازاى هاتشغلنى معاك وانت عارف انى حرامى؟

قال محمد في هدوء : اعتدت عدم الحكم على الناس الا من خلال تصرفاتهم...وحتى الآن لم يبدر منك ما يجعلنى أرفضك

عمر : طب وكلام الناس؟

محمد : أنا أرى الأشخاص بعينى وعقلى ... لا بكلام الناس

عمر بدهشه: ياااه...انت بتفكر غير كل الناس!!

محمد : لماذا طردت من المدرسه؟

عمر : لا..أنا محدش يقدر يطردنى ..أنا اللي سبتها بمزاجى

محمد : لماذا؟

عمر : بصراحه زهقت منهم ..أصل المدارس مابتكسبش فلوس ..أنا كده أحسن

محمد : كان بإمكانك العمل والدراسه معا

عمر : الصراحه قرفت من المدرسه باللى فيها

كنت ماشى كويس وميت فل و14 ..لحد أولى اعدادى..لحد ما الواد شوقى ابن الأسطى فرغلى ما اتنقل الفصل بتاعى

أكمل بسخريه مريره : أبوه راح للمدرسه وقال لها ..الواد ده مايقعدش جنب ابنى ..أصله ابن (..) ..ومن يومها بقى الفصل كله يبعد عنى زى ما أكون جريان..أما شوقى بقى ..كان كل ماتضيع منه حاجه يلزقها فىا..ويشتكى للمدرسه انى سرقتة.مع انهم كلهم عارفنى من سنين...ومن يومها وكل حاجه اتشقلبت

هز محمد رأسه بتفهم : وكلما ضاع شئ أو سرق شئ ..فالسارق دائما موجود

عمر بسخريه : عليك نور ...بس ...وعنها وسبتلهم المدرسه مطربقه على دماغتهم...وده كمان ريح عم بسيونى...ايه اللي يزلقه يصرف على عيل مش ابنه؟

محمد يهز رأسه بأسف : وأنت لم تدخر جهدا لتؤكد لهم الصوره التى فى ذهنهم عنك ...صورة اللص

عمر بمراره : لو كنت عمالتلهم قرد ...برده هافضل فى نظرهم ابن (..) ...وادينى خدتها من قصيرها وبقيت حرامى ...آل ضربوا لأعور على عينه..قال خسرانه خسرانه

محمد : ما رأيك فى من يمنحك فرصه تثبت بها عكس ما يظنونه..تثبت جدارتك فى مكان آخر لا يعرفك فيه أحد...فى مكان لا يقيم فيه الإنسان الا بعمله

عمر : ايدى على كتفك

محمد محذرا : ولكن احذرك فستسافر الى بلاد بعيدة للغاية...والعمل هناك شاق تماما وقد لا تتحملة

عمر : خليها على الله ...أنا بعون الله أفوت فى الحديد...وبعدين مش انتوا هاتدونى أجرى؟؟ خلاص ..قالوا ايش بلدك يا جحا؟ قال اللى فيها الفلوس

محمد : حسنا ...فلتجهز حاجياتك ...ولتعود لتودع أهلك...فقد يطول السفر الى سنوات

عمر : يا عم قول يا باسط...أهل مين؟أنا ماليش أهل...دى حاره عجر...وكمان ماليش حاجات ...أهه على فيض الكريم

يقول عمر بعد تردد : بس ..ليا سؤال....انت بتعمل كده ليه؟

محمد : أخبرتك من قبل..من أجل صديقى الدكتور صابر..فأنا مدين له بالكثير

كما أنى أريد أن أثبت لك أن هناك من يعاملون الناس بتعاليم الإسلام

لا بنظرتهم الضيقه للحياه

ان من ينظر للحياه من خلال الإسلام ..يجدها أكبر بكثير مما يعتقد الناس

عمر بريبه : لامواأذه الكلام ده مش داخل دماغى

يعنى...مافيه ألف واحد غيرى واحسن منى كمان ومعاهم شهادات ويستحقوا المساعده أكثر منى

يصمت قليلا ثم يقول : انت كنت تعرف أبويا؟

محمد ينظر اليه باعجاب ويقول ببساطه : ربما

دهش محمد عندما لم يتلقى أى رد أو انفعال من عمر

محمد : ألا يهملك أن تعرف انك لست ابن زنى؟

عمر بلامبالاه وهو ينظر بشرود الى الطريق :

ماتفرقش كتير...بالعكس ..كده أحسن..خلاص اتعودت

وبعدين مش يمكن لو عرفت أهلى أقع فى مصايب وقواضى؟ أمال يعنى ايه اللي يخليهم يرمونى الا اذا كانوا واقعين فى مصيبه؟

سوق يا عم سوق خلىنا نشوف أكل عيشنا ..بلا أهل بلا هم

خلىنا فى السفر والفلوس

وسافر عمر مع محمد بعيدا....بعيدا.....

الى أين؟

الى عالم مجهول...وحياه جديده...لا يعرف ما ينتظره فيها

نجحت المهمه.... لقد أحضرناه

أيها القائد....أيها القائد.....هل سمعتنى؟

نزع القائد نفسه من شروده الذى اعتاد الجميع عليه والتفت ببطء الى محدثه و قال بهدوء : هل آذاه أحد؟

الرجل : لا ..لم يمسه أحد بسوء.....فقط عصبنا عينيه حتى لا يعرف الطريق

القائد : وأين هو؟

الرجل : فى الحجره التى فى نهاية الممر

القائد : حسنا ...سأراه بنفسى

دخل القائد الى الحجره فوجد الأسير جالس على الكرسى وهوينظر اليه بمقت شديد

سحب القائد كرسى وجلس قبالته تماما

اندفع الأسير يقول بانفعال وتوتر شديد ونظرات الكراهيه تطل من عينيه كسهام حاده : لن تحصلوا منى على كلمه واحده ...لقد قمتم باستدراجى بحيله خبيثه لكنكم لن تستفيدوا من ذلك مهما فعلتم

فأنا أفضل الموت على أن أبوح بأى كلمه..انزعوا أظافرى ...حرقوا جسدى...لكنى لن أنطق بكلمه

كان القائد يجلس هادنا صامتا وعينيه مركزتين فى عيني الأسير الزائغتين...كانت نظراته الثابته تشع بالقوه برغم لثامه الأسود السميك الذى يخفى وجهه والمغطى من أعلاه بعصابه خضراء مكتوب عليها كلمة التوحيد

قال بصوته الهادئ العميق الذى يزيد من توتر الأسير :

من قال أننا سنفعل أى شئ من ذلك ؟

أعرف تماما مدى عنادك ..وكم أنت صعب المراس

الأسير بتوتر منفعل : اذا ماذا تريدون منى؟

القائد بهدوء شديد يحطم الأعصاب : لا شئ....فقط سنستضيفك لبعض الوقت لنرى كم تساوى عندهم

الأسير : لا...لن تنالوا أى مكاسب على حسابى

القائد ببرود أشد من الثلج : حقا...أنت وحدك...لا تساوى شئ...

لكنها ربتك..ترى..كم تساوى من وجهة نظرهم؟

الأسير باستفزاز : تتكلم تماما كاللصوص وقطاع الطرق

القائد بهدوء : من وجهة نظرك فقط....لقد اختطفت شخصا....أو بضعة أشخاص

لكنكم اختطفتم بلدا بأكملها...بكل ما فيها

وكل ما نفعله هو محاوله لإسترداد ما سرقتموه منا...استرداد أرضنا

الأسير : انكم واهمون....هذه الأرض لنا...وستظل لنا..لأننا الأقوى

القائد بسخريه شديده : هل تعتقد حقا أنكم الأقوى؟

سنرى....سنظل نقاتل ونقاتل حتى ترضخوا وتأتوا الينا صاغرين ثم أردف بلهجه ذات مغزى : كما حدث من قبل

ياااااه يا مولانا...ايه ده..دانتوا بلدكوا فى آخر بلاد المسلمين

صاح عمر وهو يركب السيارة بجوار محمد

محمد : لقد حذرتك من البدايه أنها بلاد بعيده والحياه فيها شاقه للغاية

عمر : بس أنا كنت فاكرا اننا هاتركب لها مركب..طياره...

لكن داخنا ركبنا كل الركائب اللي اخترعها البنى آدمين

طياره ومركب وقطر وعربيه.....يا خبر أبييااااض ..ايه ده؟؟

مافاضلش غير الصاروخ...واللى مجننى...اننا عمالين نعدى على بلد ونسيب بلد...ودنك منين يا جحا؟

ابتسم محمد ابتسامه صغيره وقال : يبدو أنك معجب كثيرا بجحا؟

الأمر ببساطه أنه هناك توتر فى العلاقات السياسيه بيننا وبين الدول المجاوره ..لذلك اضطررنا الى تجنب العبور خلال أراضيهم

عموما أوشكنا على الوصول.

توقفت السياره؟ أمام منزل كبير بدورين له فناء كبير

ترجل الإثنان ودخلا الى المنزل ومعهما الأمتعه..

استقبل أهل المنزل محمد استقبالا حارا وأدرك عمر من حرارة الإستقبال أنهم عائلته

والغريب أن الجميع كان يتكلم العربيه الفصيحه

بعدها ..بدأوا يغدقون مشاعر الود والمحبه لهذا الضيف الجديد

وسلموا عليه وكانت لحظات التعارف تحمل مشاعر دافئه صادقه لم يعرفها عمر من قبل

السيد الكبيره ..ربة المنزل وزوجه محمد وهى أم لأربعه

مالك ..فتى يماثله فى العمر ودود مرح له ابتسامه طفوليه لا تختفى ابدا

زهرة فتاه جميله هادئه فى الخامسة عشر لها وجه ملائكى يزيد حجابها الأبيض جمالا ونورا

خالد ..طفل لطيف فى السادسة ..وزينب ..لم تتجاوز الثالثه

ازال استقبالهم الحار وترحيبهم الودود من نفس عمر كل توتر وخوف وزاد من شعوره بالأمان

بعد أن تناول الجميع الطعام .. طلب محمد من مالك أن يصحب عمر الى غرفته ليرتاح من عناء السفر

فى اليوم التالى.....أخذ محمد الى حجرة المكتب وبدأ يتحدث معه

عمر : ها يا مولانا....كلنا وارتحنا وكله تمام...ايه بقى الشغل اللى هاشتغله؟

نظر اليه محمد طويلا وقال بهدوء : لقد كان استنتاجك صحيحا ... أنا حقا أعرف والدك

عمر بضجر : يا عم فضنا من دى سيره...مانا قلتك مش عاوز أعرف حاجه

محمد : لا تريد أن تعرف أن أمك كانت أختي؟

عمر بذهول : أختك؟؟...يعنى انت.....

محمد : نعم...أنا خالك أخو أمك

عمر بتوتر محاولا التغلب عليه بضحكه ساخره : ها ها ...ايه؟؟ جرى ايه يا مولانا؟؟ انت هاتسوق فيها؟
خالى ايه وبتاع ايه؟

لا...أنا محبش اللعبة دى...عاوز تلفنى بكلمتين وتبلغنى بلقمه واحده؟؟ لاااااا دانتا ما تعرفنيش...دانا ابن سوق

يصمت محمد طويلا ..ثم يخرج من درج مكتبه صورته قديمه ويعطيها لعمر وهو يقول : انظر الى هذه الصورة وتأمل وجوه من فيها

تأمل عمر الصورة مليا ..ودهش تماما عندما وجد احدهم يشبهه كثيرا

رفع عينين ملوئهما التساؤل والحيره الى محمد

محمد بهدوء : هل لاحظت الشبه الكبير؟..انه هو

يهز عمر رأسه برفض وعناد وهو يقول : شوف ...أنا ممكن أصدق أى حاجه...ممكن حتى أصدق لو قتلنى انى ابن الدكتور صابر...انما اللى انت بتقوله ده ..مش ممكن يدخل دماغى أبدا

أنا لا ابن ده ..ولا أنا من البلد دى..أنا عمر ..عمر الديب

اقترب محمد منه وقال بتفهم : الدكتور صابر ليس والدك لكنه أنقذ حياتك ولم يكن باستطاعته أن يقول لخادمته أن اسمك

عمر ديساروف....لم تكن لتستوعب ذلك أو يستوعبه أى من من حولها..لذلك أطلق عليك عمر الذئب

وضع محمد يده على كتف عمر بقوه ونظر فى عينيه مباشرة وهو يكمل : نعم ..أنت حقا ذئبذئب شيشانى

اتسعت عينا عمر بخوف...وسقط قلبه فى قدميه

لا.....لا..... مستحيل

هتف الأسير بغضب : لن تنالوا ما تريدون أبدا

لن تستطيعوا العودة أبدا....سنسحقكم سحقا

لسنا وحدنا هذه المره...الجميع يؤيدوننا

القائد : نعم...تحالف اللصوص الجبناء...أنتم تغضون الطرف عما يفعلونه هناك...ليغضوا الطرف عما تفعلونه هنا

والمصلحة مشتركة.....القضاء علينا

الأسير بتكبر وغرور : هل علمتم الآن أنكم أضعف منا بكثير

القائد بسخريه لاذعه : نعم...كما كنا...عندما حاصر القائد شامل سبعة آلاف من جنودكم فى جروزنى واضطرتتم بعدها للخروج من أرضنا أذلاء صاغرين تحت مظلة المصالحة

نهض واقفا وهو يكمل ببرود : فلتستمع بقوتك فى سجننا أيها الجنرال وأنت تنتظر قادتك المغاوير ليبادلوك برجالى

رحلوتركه وراءه يغرق فى بحور من المشاعر المرتبكه والأعصاب المحترقه

.....

مضت فتره طويله من الصمت ..الى أن استطاع عمر أخيرا أن ينطق : ش..ش..شيشان !! أنا..من الشيشان؟؟

هز محمد رأسه وهو يقول : نعم أنت ابن خالد ديساروف أعظم مجاهد شيشانى عرفته فى حياتى كنت وأباك أصدقاء وأخوه فى الجهاد وأقارب أيضا..فزوجته من أغلى انسانه على قلبى ..أختى خديجه

تنهد محمد بعمق وهو يقول : كان والدك طبيبا ..عرفنى على صديقه الطبيب صابر عبد التواب الذى جاء الى هنا فى بعثه طبيه تابعه للجنة الإغاثة الإنسانيه المصريه... استضافه خالد فى منزله عدة أشهر ..كنا كأعز الأصدقاء...حتى....

قامت القوات الروسيه بمهاجمة العاصمه ..جروزنى

استدعاه مدير البعثه الطبيه وأبلغه بموعد الرحيل ..عاد مسرعا ليودع خالدلكن.....

اتسعت عينا عمر وقال متعجلا محمد ليعرف ما حدث : لكن ايه؟

محمد وقد كسا صوته حزن عميق : وجد البيت محطم وجميع من فيه قتلى...كان الجنود يبحثون عن أبك .. وقدر الله أن يكون موجود في البيت

لكن... سبحان الله... استطاعت أمك أن تحميك ..أخفتك في مخبأ لم يستطيع الجنود الوصول اليه

وعندما سمع الدكتور صابر صوت بكائك لم يدري ماذا يفعل..؟

أخذك معه على متن الطائرة المغادره..وأدخلك الى مصر بطريقة لا يعلمها أحد غيره

ويبدو أنه كان يعلم مسبقا أنه سوف يعتقل...فتركك عند خادمته الأمينه

ضاقت عينا محمد بشك : ياسلام!!!!!!

وازاي عرفت اني سافرت على مصر؟؟

محمد : ترك لى الدكتور صابر رساله مع أحد معارفى الذين كانوا يرافقون البعثه الطبيه

محمد : وسبتونى 17 سنه؟؟؟؟

محمد : الإجتياح الروسى لم يترك أخضر ولا يابس...لقد غادر المجاهدون جروزنى ..تاركين كل شئ

ودارت معارك طاحنه لإستردادها...لم يكن باستطاعتنا ترك مواقعنا كجنود والذهاب لآى مكان...ولا يمكن أن نحضرك الى هنا وسط آتون الحرب المشتعله...لقد كنت صغيرا للغاية...

ولكن الآن ..تغيرت الظروف ..أصبحت رجلا..وخرج الروس من جروزنى...وعادت الحياه تسير

ابتلع عمر ريقه بصعوبه وقال وهو عاقدا حاجبيه :

وانتوا عاوزين منى ايه دلوقتى؟؟أنا مش فاهم

محمد بود وهدوء : نحن أهلك ..يجب أن تعيش معنا هنا ..فى وطنك

نهض عمر بعنف وقال فى ثوره : فين؟؟ هنا؟ أنا..أعيش هنا؟؟

محمد بصرامه : لقد وافقت من قبل...هل تذكر؟

عمر بانفعال : لااااااااا..دا كان زمان..لما كان فيه شغل وفلوس وميه بتجرى...انما انت عاوزنى أعيش هنا؟؟ فى البرد والتلج والحرب !!! وفى بلد ما اعرفهاش..وسط ناس ماعرفهمش ولا أعرف بيرطنوا بأنهى لسان !!

عمر : بتقرى ده كله؟؟

زهرة : لا...بل أحفظه

عمر بذهول : ليه؟؟ مين اللي بيعذبك كده؟؟

يشير بابهامه خلفه بتساؤل دون أن يتكلم

زهرة : لا...ليس هو...بل أنا التي أريد ذلك...أريد أن أشارك في حفظ تاريخ هذا البلد

عمر ببلاهة : مش فاهم؟؟ يعنى ايه تحفظى كتاب عشروميت صفحه؟..ايه اللي يزنقك على كده؟؟

زهرة بهدوء : لقد قاربت على الإنتهاء من حفظ رבעه

الأمر ليس صعبا كما تتصور....هذا ان أردت أن تفعله

عمر : أيوه...لكن مش هو مكتوب فى الكتاب؟؟ بتحفظيه ليه؟؟

زهرة : حتى أساعد فى انقاذه عندما يتكرر ما حدث فى الماضى

.....

انهم يحرقونها.....

قال القائد بألم شديد وهو ينظر هناك بعيدا من خلال المنظار المكبر

ترك المنظار وجلس مستندا الى صخره وارتمى على وجهه الغضب ممزوجا بألم شديد

ردد ثانية : انهم يحرقونها...يحرقونها...

أحد المجاهدين : أصبحوا كالكلاب المسعوره منذ اختطفنا جنرالهم

القائد : سيدمرونها عن آخرها ان لم نتصرف بسرعه

يحرقونها أو يدمرونها....انها لا تهمهم فى شئ

أحد المجاهدين : سوف يتوقفون قريبا ...

القائد بغضب : لا لن يتوقفوا الا عندما ترتوى نزعته الساديه لن أقف مكتوف الأيدي وأتركها تحترق

لن أتركهم يدمرونها

أبلغ كتيبة الأنصار بالإستعداد ...

ارتسمت في عينيه نظره مرعبه وهو يكمل :

سيكون الرد مزلزلا

.....

مش فإاااهم...قالها عمر بضجر شديد

مالى أنا ومال ايفان الرهيب والشيخ منصور ولا شامل ده كمان

تنهدت زهرة وفكرت قليلا ثم قالت : حسنا سأحاول أن أشرح لك بطريقه مختلفه

نحت الكتاب جانبا وأحضرت رقعة شطرنج رصت عليها القطع بطريقه معينه وعمر يراقبها باهتمام شديد وبعد قليل انضم اليهم مالك وأخذ يستمع لزهرة بشغف

زهرة : القطع البيضاء الكثيره تمثل روسيا ..والسوداء تمثل المقاومه الشيشانيه وهى على الرغم من قتلها العديده أمام الأسلحه والإمكانيات الروسيه الا أنها لم تهدأ فى أى فتره من الفترات على مدار التاريخ

قدمت قطعه سوداء للأمام وهى تقول :الشيخ منصور أوشورما وحد العشائر الشيشانيه

(جمعت بيديها القطع السوداء كلها معا)

وأعلن الجهاد ضد الروس...لكنه هزم فى معركة نهر السونجا واعتقل ومات فى السجن عام 1793

(أسقطت القطعه السوداء ثم أزاحتها من الرقعه وقدمت قطعه أخرى)

ظهر الإمام شامل بعد ثلاثين عاما وأسس دوله اسلاميه فى الشيشان وداغستان

(رسمت دائره وهميه بإصبعها حول القطع السوداء)

لكنها لم تمتد طويلا

(أسقطت القطعه الثانيه وازاحتها خارج الرقعه)

وقبض عليه أيضا

عمر بدهشه :ومات فى السجن؟؟

أسند عمر ظهره الى المقعد وهو يتأمل رقعة الشطرنج بتفكير :

رموا الكتب فى البحر؟؟ دا الروس ولا التتار؟؟

ابتسمت زهرة وقالت :أظنك الآن قد بدأت تفهم

فى صباح يوم مشرق جميل خرج عمر الى الفناء على صوت مالك الشجى وهو يغنى أغنيه وهو يقطع الأخشاب

فى ليلة مولد الذئب خرجنا إلي الدنيا

وعند زئير الأسد فى الصباح سمونا بأسمائنا

وعندما شاهده مالك ..قطع أغنيته وحياه بحراره..اقترب منه عمر وقال : بتعمل ايه؟؟

مالك : أقطع الأخشاب واجهزها لأضعها فى المخزن للشتاء القادم

عمر : ليه يابنى كده ...انت غاوى شقا؟؟ ما انتوا عندكوا ولا 60 دفايه جوه ..اللى بالكهربا واللى بالغاز

مالك : اننا نفعل هذا كل عام .تحسبا لأي هجوم مباحث من الروس

عمر : يادى النيله.. أنا كان ايه اللى رماتى الرمية السوده دى

مالك : ان أول ما يضربونه هو شبكات الغاز والكهرباء والماء ليصيبوا الحياه فى البلد بالشلل ويتركونا نعانى من البرد ونقص الماء والكهرباء

عمر : ياساترهمه عاوزين يعذبوكوا

مالك وعلى وجهه ابتسامه واسعه وبمنتهى الثقه :

لا..... بل يريدون افناءنا

لم يعلق عمر ...لكن أثر الصدمه ظهر على وجهه

مالك بمرح : هل تريد أن تجرب ؟

اقترب عمر منه وامسك بآلة تقطيع الأخشاب وحاول أن يقلد مالك لكنه لم يكن بمثل مهارته ..فأخفق مرتين

ضحك مالك بمرح وبدأ يعلمه كيف يقطع الأخشاب وقضى وقت ممتع معا يحوطهما الود والمرح الذى كان يضيفه مالك بشخصيته المرحه اللذيذه

وبعد أن انتهى.. إتجه مالك الى المخزن ليضع فيه الأخشاب... أما عمر فقد جلس فى الفناء يتأمل الباب الخارجى ورأسه يمتلى بأفكار كثيره
أعلم تماما ما يدور برأسك..

انتفض عمر عندما سمع الصوت الآتى من خلفه

محمد : مهما فعلت ..لن تستطيع الهرب

تقدم محمد وجلس بجانبه

عمر بضيق ساخر : ماكنتش عارف انى معتقل هنا

محمد بهدوء : على العكس ..أنت حر تماما ..تستطيع الذهاب الى أى مكان فى أى وقت ...ولكن....

خذ حذرك ..فالجو متوتر جدا هذه الأيام ولن يسرنى أن يعتقد الناس أن أحد أفراد عائلتى خائن أو جبان

ولن أستطيع الدفاع عنك إذا ما قرروا شنقك

جحظت عينا عمر ووضع يده حول عنقه وهو يبتلع ريقه بصعوبه

أكمل محمد بهدوء وهو يمد يده بمفاتيح السيارة : إذا أردت الخروج فمن الأفضل أن تأخذ السيارة..أنت تجيد القيادة؟؟

أغلق عمر يده على المفاتيح وهو يهز رأسه بالإيجاب

قال محمد وهو ينهض : احرص على ألا يضيع منك الطريق

تركه ودخل الى المنزل

وظل عمر جالس يفكر فى كلماته لبعض الوقت

ثم نهض واتجه الى السيارة وفتح بابها

عمر...

التفت خلفه فوجد مالك وزهره قادمان

مالك : هل ستخرج بالسياره ؟؟

هز رأسه بالإيجاب... فأكمل مالك : هلا أوصلتنا فى طريقك الى السوق ؟؟ نحتاج لبعض المشتريات

وصلت السياره الى السوق

مالك : يمكنك الذهاب الى غايتك... سنتدبر أمر العوده

عمر : أنا ماكنتش رايح فى حتة... هالف شويه أتفرج على السوق ونتقابل عند العريبه

افترق الثلاثه... وسار عمر متمهلا واقترب من أحد الباعين يلتف حوله الناس.. وأخذ يتفرج على البضائع المعروضه لكنه مال على البضائع فأسقط بعضها فأخذ يللم ما سقط بسرعه وهو يعتذر للباع الذى لم يفهم منه شيئا وهو يرص بضاعته

سار عمر فى طريقه وعندما ابتعد عن الباع.. وضع يده فى جيبه واطمأن على ما فيه وهو يبتسم بخبث : حلو...كلها 6, 7 محافظ ونرجع على بلدنا... آل عمر ديساروف آل

سار يصفر ويدندن :

وانا كل ماجول التوبه يا بوياء.. ترمينى الماجادير يا عين

عمروف..

التفت خلفه.. فوجد زهرة.. قالت ببساطه : أعطنى الحافظه التى وجدتها

عمر بارتباك : نعم؟؟ أنهى حا..حافظه؟

زهرة : لقد رأيتك وانت تلتقطها..... من الأرض

قالت الكلمه الأخيره بلهجه ذات مغذى خاص

نظر اليها لحظات بصمت ثم ضحك بمرح مفتعل وقال : آآآآآه

شوف ازاي..دانا كنت لسه هادور على صاحبها علشان أرجعها له

قالت ببساطه وهى تبتسم : دع لى هذه المهمه ..سأقوم أنا بها حتى لا تقع فى مأزق

نظر اليها بدهشه واستنكار

أكملت مفسره : اللغة ..لن تستطيع التفاهم معهم

هز رأسه ساهما كما لو كان غير مقتنع بتبريرها وأعطاهما الحافظه

فذهبت لتعيدها وعندما عادت اليه قالت : عمر...ما رأيك أن أعلمك لغتنا حتى يكون سهل عليك أن تتفاهم مع من لا يتكلمون العربية؟؟

عمر : ماالاشى ...بس فيه حاجه أنا مستعجب لها !!

انتوا ازاي بتتكلموا عربى كده؟؟

زهرة ببساطه وهى تسير فى السوق :لقد دخل الإسلام الشيشان قبل ألف عام عن طريق التجار العرب ونحن ...

أهل هذه البلاد مستمسكون بإسلامنا بشكل لا يمكن أن تتخيله ...ونحترم بشده رموزنا الدينيه ونلتف دوما حولهم

ونحافظ على تقاليدنا وعاداتنا القوميه ولغتنا العربية ولهذا نسعى دائما الى غرس العادات والتقاليد الإسلاميه فى نفوس أبناءنا ليشبوا رجالا ...

وهذا ما جعلنا نستطيع الصمود والمقاومه فى عصر ايفان الرهيب ..أول قياصرة روسيا

تنهدت بحسره وقالت : لقد مر علينا وقت كنا فيه لا نتكلم ولا نكتب الا العربية...عندما أعلن الحاج أذن امارة شمال القوقاز وجعل اللغة العربية ..هى اللغة الرسميه ..وتوعد بالعقاب كل من ينسى اللغة العربية

ونحن نسعى باستمرار لبناء المدارس التى تعلم الدين واللغة العربية ...وإبى...لقد تعلم فى الأزهر..

عمر بدهشه : يانهار أبيض ...ايه ده؟؟؟ دانتي موسوعه

ولكن هذا لا يعنى أننا نفلح دائما....ففى بعض الفترات ...يكون الإحتلال طاغيا ...وأول ما يفعله هو محاولة القضاء على الدين

كما حدث ايام حملات الإبعاد...فعندما عاد المبعدون الى بلدهم ...

وجدوا الروس قد أغلقوا 800 مسجد وأكثر من 400 مدرسه لتعليم الدين واللغة العربية ..وبعض المساجد حولوها الى مراقص يشربون فيها الخمر

عمر بصدمه : طب وانتوا عملتوا ايه؟؟

زهرة بابتسامه أمل : أتدرى...ان ما حدث كان له أكبر الأثر فى تقوية الوازع الدينى للناس...وعادوا لإستكمال التعليم الدينى بشكل أقوى عن طريق الحلقات والدروس الخاصه

عمر بسخرية مريره : الدنيا دى غريبه قوى ...دا فيه ناس ...مش عاوزه تتعلم أصلا ..وناس بتدفع حياتها علشان تتعلم

زهرة بفخر: ان تاريخ هذه البلاد غنى جدا بالجهاد والنضال من أجل الحفاظ على ديننا.....
وكانت.....

توقفت زهره عن السير وظهر على وجهها تعبير غريب

عمر : ايه؟؟فيه ايه؟؟ وقفتى ليه؟؟

قالت زهرة بارتباك : لا...أدرى..؟؟ أظن... أظننى ..أشعر بشئ ما؟

عمر بتوتر: ايه؟؟حصل ايه؟؟

نظرت فجأه الى السماء ...وصرخت صرخه رهيبه :

احذر

احذرنا

انهم يضربون فوقنا مباشرة بالمروحيات

صاح أحد المجاهدين وهو يجرى باحثا عن مكان يحتوى به من القصف الروسى الرهيب

قال زميله : أين القائد؟؟...أنا لا أراه

الأول بدهشه :ماهذا؟؟ ..ماذا يفعل؟؟ هل فقد عقله...انه يسير فى منطقه مكشوفه تماما عجا ..ألا يخشى على حياته

الثانى وهو يلهث من الإنفعال : نصحناه كثيرا لكنه يرفض دوما تجنب القصف القريب ..وحتى اذا ما أصيب ...لا يظهر ألمه أبدا

لم أر أحد فى مثل تهوره

الأول :انظر؟؟ انه يواجه المروحيه بصدر عار...ماذا يفعل؟؟ لا ..لايمكن أن !!

صرخ بعنف : لاااااا...سيقتلونه سيقتلونه.....

.....

عندما صرخت زهره ...لم يتخيل عمر أبدا ما سيحدث بعدها

لقد سمع صوتا قويا مرعبا أصابه بالفزع .. وقف جامدا كالتمثال للحظات .. الا أن زهره دفعته بقوه
..ليجری ناجيا بحياته

في اللحظة الأولى ..لم يفهم ماذا حدث...لكنه شاهد الناس يركضون مذعورين لا يعرفون الى أين
يتجهون..منهم من يفر هربا بسيارته ومنهم من يختبئ يحسب أنه في مكان آمن..وأخر يجمع بضاعته
هربا من القصف ..وفي لحظات خلا السوق من الناس...وبينما عمر وزهره يجرون سمعا صوتا ينادى
عليهما

التفت عمر ..فوجد مالك يجرى باتجاههما ...وعندما وصل اليهما قال : بسرعهالى الملجأ...يجب أن
نصل الى الملجأ

لكنه توقف عندما شاهد سيده عجوز كانت تبيع في السوق ...تحاول أن تجمع بضاعتها وتجري وراءها
وهي تفر من السوق هربا من الموت ..الا أن قدميها الضعيفتان وكبر سنهما ..يعوقها

التفت مالك الى زهرة وقال : خذي أنت عمر الى الملجأ ..وأنا سأساعد تلك العجوز

انطلق يجرى ولم يدع لهما فرصة للإعتراض

قادت زهره عمر الى الملجأ الآمن من القصف ..

جلس عمر بجانب الحائط وهو في حالة ذهول مما يحدث حوله

لم يشعر بمثل هذا الرعب في حياته من قبلوكان كل دقيقه ينظر الى زهرة الجالسه في ثبات وهي
تتمتع بآيات القرآن والأدعية وكأنه يحاول أن يستمد منها الأمان

هدأت الأصوات الرهيبة...وانتهى القصفوخرج عمر وزهره من الملجأ..ومع أول خطوه ...تراجع
عمر للوراء بصدمه من هول ما رأى ..كان منظر الدمار الذي لحق بالمنطقه مروعا بحق

البيوت والمحال مهدمه والقنلى والجرحى في كل مكان....

تقدم عمر ببطء وهو ينظر حوله بذهول تام

فجأهانتفض بشده وتسمر في مكانه عندما وقعت عينه على جثة البائع الذي كان قد سرق
حافظته منذ أقل من الساعه

كان الرجل ممددا على الأرض جثه هامده ...وملقة بجانبه حافظه نقوده التي ردتها اليه زهرة
...مفتوحه ..والمال يخرج منها

لم يعرف ماذا يفعل... لقد شل تفكيره وتجمدت مشاعره... كان هذا الموقف من أقسى المواقف التي قابلها
فى حياته

عمر .. عمر .. ساعدنى

افاق على صوت زهرة .. التفت اليها فوجدها منحنيه على الأرض تحاول اسعاف صبي صغير ينزف
بغزاره

حمل معها الصبي واتجها الى حيث تركا السياره ...

عجبا ... السياره سليمه

اتجها بسرعه لمستشفى الأطفال ... وهناك ...

أخذ منهما الطفل أحد الأطباء وكانت المستشفى كخلية نحل كبيره .. الكل يجرى .. وبدأ الجرحى بالتوافد
بكثره .. لدرجة أن الأسره لم تكفى لكل المصابين ... فاضطروا لوضعهم على الأرض

وكان عمر من وقت لآخر ينظر الى زهرة ويتعجب من قوة ثباتها و تماسكها فى مواجهة هذا الموقف
الرهيب ... بل وتجرى فى أرجاء المستشفى تساعد الممرضات ... وعندما طلب الأطباء ... دم .. كانت أول
المتبرعات عندها هب عمر وتطوع بدلا منها

كان هناك نقص كبير فى الأدوية والأطباء ... وأعداد المصابين فى تزايد مستمر ... حتى أن بعضهم كان
يموت قبل أن يستطيع الأطباء اسعافه ... طلبت زهرة من عمر .. مرافقتها لشراء الأدوية التى طلبها
الأطباء ... وفى السياره .. كان رأس عمر يدور فيه سؤال لا يستطيع الخروج على لسانه أين
مالك؟؟؟ .. هل؟؟؟

اللله أكبر

اللله أكبر

لقد فعلها الذئب.... لقد فعلها البطل أسقطها بضربة واحده

التف المجاهدون حول القائد الذى وقف ثابتا ووجهه خالى من أى تعبير والمجاهدون يهنئونه بسعاده
وهو شارد كعادته لا يرد الا بكلمة واحده الحمد لله

كان رأسه يسترجع تفاصيل ما حدث... عندما بدأ القصف الرهيب بالمروحيات والصواريخ

سارالى منطقه مكشوفه يحمل فوق كتفه مدفع من طراز J . B . r

رآه قائد احدى المروحيات وحيدا فظنه صيد سهل

مال بالمروحيه مقتربا منه ...لكن القائد لم يتحرك أبدا بل نزل على احدى ركبتيه وبمنتهى الصبر والثبات أخذ يضبط مدفعه على كتفه وقائد المروحيه يقترب وهو يضحك من ذلك المجنون المتهور الذى يواجه مروحيه وهو راعع على احدى ركبتيه ...فهو حتما لن يستطيع اصابة مروحيه حربيه تناور فى الهواء

صوب الطيار سلاحها الى القائد وهم بالضغط على الزر ...لكن القائد كان الأسبقأطلق مدفعه بمنتهى الثقة والثبات وفجر الطائره الى قطع صغيره مما جعل باقى المروحيات تهرب ظنا منهم أنه كمين

افاق القائد من شروده على أصوات زملائه وهم يهتفون

وأنهى الموقف بكلمه واحده : وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى

استعدوا .. لقد كشف العدو موقعنا ...وسنضطر الى تغييره

.....

ألقي عمر برأسه المثقل بالهموم والآلام على وسادته بعد عودته الى المنزل وبعد أن انتهى أشد وأقسى يوم مر به فى حياته...

أخذ يحدق فى السقف وهو يشعر بألم الدنيا يجثم فوق صدره

ترك لدموعه العنان عندما اطمئن أنه وحيد و بعد أن ظلت دموعه حبيسه طوال اليوم ..

شيئا فشيئا تحولت قطرات الدموع الى أنهار وتحول البكاء الى نحيب ...لم يدرى كم مر عليه وهو يبكى ...حتى أطرقت يد حانيه على كتفهوسمع صوت مالك : عمر ...اهدأ يا عمر ...ما بك؟؟

كان مالك قد عاد الى المنزل فى وقت متأخر بعد عودة عمر وزهرة بمدته طويله ..كاد فيها القلق عليه يقتل كل من فى المنزل ..خاصة ..أمه وعندما سألوه أين كان ...أجاب : كنت أساعد فى نقل الجرحى الى المستشفى العسكرى...أما الأب محمد ..فقد ترك المنزل منذ الهجوم الروسى.....ولم يعد

التفت عمر الى مالك وقال وهو يبكى : أنا ...أنا ..مش عاوز أفضل هنا ..أنا عاوز أرجع مصر ...أنا لازم أمشى ...مكائى مش هنا...

مالك بتعاطف : اهدأ يا عمر ..لقد مر كل شئ بسلام...أتريد أن تتركنا بعد أن أحببناك؟؟لقد كنت أعتبرك صديقى

عمر : مالك ...خرجنى من هنا..لو بتحببنى صحيح خرجنى من هنا

أنا مش عاوز أموت ...عاوز أرجع على مصر..ساعدى ..لو صاحبنى صحيح ساعدى

مالك يفكر قليلا : ولكنى لا أعرف كيف أساعدك؟

عمر : فلوس ... عاوز فلوس .. علشان أقدر أرجع مصر

مالك يظهر على وجهه الإحباط الشديد : ليتنى أستطيع مساعدتك ..فما لدينا من مال لن يكفى لإعادتك الى مصر

عمر : ايه؟؟ بس انتوا مش فقرا. وبعدين..ما أبوك راح مصر

قبل كده ...اشمعنى دلوقتي؟؟

مالك : لا أدري ماذا أقول ...ولكن ..سأخبرك ...

منذ أن أعلن الرئيس جواهر دوداييف استقلال البلاد عن روسيا عام 1994 وهم يشنون علينا حربا شعواء ..استنزفتنا استنزافا...وحتى بعد اتفاقية المصالحة عام 96 والتي جعلتهم يخرجون بالفعل من أرضنا ..الا أنهم يخرقون بنود الإتفاقية ويغيرون علينا من وقت لآخر كما رأيت اليوم...ولم يعترفوا باستقلالنا... كما يحاولون باستمرار اغتيال قادة الجهاد..ولم يسمحوا لنا بفتح مطار العاصمة..ومنعونا من التعامل مع العالم الخارجى حتى لا نتصرف فى مواردنا الطبيعیه من نפט وغاز

عمر بضجر شديد : يا عم أنا مالى ومال الكلام ده..قاعد تبرم فى دماغى من الصبح بكلام مش فاهمه ...أنا عاوز فلوس أرجع بيها على مصر

مالك : هذا ما أحاول أن أقوله لك ...لم يعد الحال كما كان ..البلد كلها فى حالة ارتباك اقتصادى ..وما معنا من مال لن يكفى لإعادتك الى مصر

صمت قليلا ثم قال بعد تردد : لقد صرف أبى كل ماله لإحضارك الى هنا ..وليس هذا فحسب...لقد باع أرضنا واستدان ..ليدبر مصاريف رحلة الذهاب والعودة

قد ترى تصرفه غريبا.... لكنه شيشانى.....

لهذا يقولون عندنا (من الصعب أن تكون رجلا شيشانيا لما فى ذلك من أعباء يجب على الرجال تحملها)

ان أبى يضع مبادئه وعقيدته قبل نفسه وعائلته...

عمر بدهشه : ليهبيعمل كل ده ليه؟؟ وهو لا عمره شافنى ولا يعرفنى؟؟

مالك : ألم تدرك بعد؟؟ لأنك ابن أخته وأعز أصدقاءه وليس هذا فحسب ..والدك أحد أبناء عمومتنا..لهذا لم يكن أبى ليتركك بعيدا عنا.....فأنت أحد أفراد هذه العائله

عمر بدهشه : طب وانتوا..... ازای سبتوه يبيع أرضكوا؟؟

مالك وهو يبتسم ابتسامته الودوده البشوشه : لقد أخذ رأينا فردا فردا ..حتى خالد الصغير ..وأجمعنا كلنا على ضرورة احضارك الى هنا لتعيش معنا

صمت عمر تماما ولم يستطع أن يرد لقد كانت الدهشه تملأه من هذه العائله الغريبه التى تضحى بمالها وتستدين من أجل شخص لاتعرفه ولم تره من قبل

وأدرك عمر أخيرا أن عودته الى مصر ستتأجل الى ماشاء الله

هذا اذا ما استطاع تدبير المال اللازم لرحلة العوده

مالك بود خالص : عمر ..لقد أحببتك كثيرا وأعتبرك صديقى ...

تنهد بأسى وهو يكمل : منذ استشهاد أخواى وأنا أشعر بوحدته رهيبه ..لم يزيلها سوى وجودك..أحتاج لمن أتحدث معه ويسمعنى...وأبى..تغير كثيرا ولم يعد لديه وقت ليسمعنى

عمر بدهشه بعد ان استطاع مالك اخراجه من حالة الإنهيار :

هو انت كان ليك أخين ماتوا؟؟

هز مالك رأسه بالإيجاب وهو يقول : خالد وشامل استشهدا أثناء المقاومه أيام الحصار وقام أبى بدفنهما فى مقابر الأسره..بجوار أمى

قفز عمر جالسا على الفراش وقال بدهشه عارمه

ايه؟؟ أمك؟؟

هى مش اللى جوه دى أمك؟؟

مالك : لا ..انها زوجة أبى ..تزوجها بعد موت أمى

عمر : حاجه غريبه؟؟ بس دى حنينه عليكوا قوى ...دى كانت هاتجنن عليك لما انت اتأخرت

مالك : بالطبع ..وأنا وزهره نحبها كثيرا ..فهى فى مكانة أمى

عمر ومازالت الدهشه تلفه : وأبوك برده هو اللى دفنها؟؟

مالك : نعم.....دعك من هذا الآن ..أريد أن أريك شيئا

نهض مالك من على فراش عمر واتجه الى فراشه وأخرج من تحته صندوق كبير أخرج منه مجموعة لوحات

مالك : انظر... ما رأيك؟؟ هل تعجبك؟؟

تأمل عمر اللوحات المرسومة وقال : انت اللي راسم ده؟؟

مالك بابتسامه واسعه : نعم... هل هي جميله؟؟

عمر بدهشه وهو يتأمل فى اللوحات ويقلب فيها :

دى بيوت؟؟ حلوه.. بس شكلها غريب شويه

مالك يعود بظهره الى الوراء ويعقد كفيه خلف رأسه مستندا الى ظهر الفراش بجانب عمر وعينيه تسافران بعيدا وابتسامه حالمة تملأ وجهه : يوما ما.... سيكون لدى شركة معماريه كبيره.. وسأقوم بتصميم بيوت ستحدث انقلابا فى الطراز المعمارى فى القوقاز

عمر وهو ينظر اليه بدهشه : الله يخرب بيتك... دانتوا عيله عاوزه المرستان.. انت مش داريان احنا كنا فين النهارده؟؟

وسط الموت... بين الجثث والأنقاض... وانت بتحلم انك تبني بيوت

ابنى يا خويا ابنى... وبصاروخ واحد يطربقوهاك على اللى فيها

مالك ببساطه شديده : يدمروها.. سأبنى غيرها

عمر : ياساير عليك... دانت كلج.. ايه يله البرود اللى انت فيه ده؟

اعتدل مالك وقال بحماس : أنت لا تفهم.. فعندما أصمم بيتا أكون معجبا به ولكن بعد فتره... أمله وأصمم أجمل منه فأنا أعشق التجديد.. وعندما أستطيع أن أحول تلك الرسومات الى حقيقه ستكون فرصه حقيقه لإثبات مهارتى فى التجديد والإبتكار

عمر : يا عينى عالفلسفه.. ودا ايه ده كمان؟؟ ده جامع؟؟

ايه ده؟؟ انت عامل له صحن؟

مالك : نعم... يذهلنى كثيرا الطراز القديم فى المساجد.. وخاصة المساجد المصريه ذات السقف المكشوف.. من أروع الأشياء أن يصلى الإنسان تحت النجوم.. و ضوء القمر الهادئ الرقيق يملأ القلب نورا... وإذا ما أحب الجلوس فى المسجد للاعتكاف والتأمل يقلب وجهه فى السماء يتفكر فى خلق الله... انظر.. لدى

كتاب هنا عن المساجد المصرية انظر مسجد عمرو بن العاص ومسجد طولون... انه رائع... الوحيد الذى له منذنه بسلم خارجى

تصميمه المعماري مذهل..ومسجد محمد على شديد الروعة

عمر : ياعم مانا عارف كل ده...وعايش طول عمري وسط الحاجات دي ..بس المساجد دي كلها ليها صحن ..يعنى مكشوفه ..ودى بقى ماتنفعش عندكوا هنا وسط السقعه والتلج

مالك بحماس : وهذا هو التحدى الحقيقى أن آخذ الفكره وأطورها وأبتكر فيها وأجعلها تتناسب مع بيئتنا...أتعلم؟؟..فكرت أن أغطيها بقبه زجاجيه

عمر : والله انت مجنون وهاتجننى معاك بقى بتحلم انك تبني مساجد والبلد فى حرب؟؟

مالك وهو ينظر بعيدا ويقول بعزم : يوما ما ...سأبتكر ماده مضاده للقنابل والصواريخ..وتتحمل أقسى الظروف ..وسأبنى بها المساجد فهم أول ما يستهدفون ..المساجد

نظر عمر الى مالك بصمت وذهول وهو يفكر فى شخصيته العجيبه التى تتحدى الدمار والموت بكل هذا الأمل والتفاؤل

أخيرا عاد محمد الى أسرته وبيته بعد عدة أشهر قضاها فى معسكرات المجاهدين ...نظر محمد الى مالك وزهره وعمر وكأتما يراهم لأول مره ..لم يكن يصدق أنهم نجوا من تلك المذبحة الرهيبة فى العاصمه...هناك ..حيث أطلقت القوات الروسيه صواريخ بعيدة المدى وقصفت الطائرات بقذائفها على المدنيين

وكانت الصواريخ تستهدف البيوت والمناطق المحيطة بالمستشفيات ..وقتل من جراء هذا القصف مائه من المدنيين وجرح مائتان بعضهم مات لخطورة الإصابة وقلة الدواء..ودمرت عشرات البيوت وعدة سيارات

ولقد اتجه محمد الى معسكرات المجاهدين فور علمه بالقصف وحتى قبل أن يطمئن على أولاده ..ليدبر معهم طريقه للرد على تلك الضربة الروسيه الوحشية الغادره

طوال مدة غياب محمد لم يكن عمر يعمل شئ سوى التفكير

التفكير فى كل ما يدور حوله

عجا ...لقد ضبط نفسه يفكر..لأول مره يفكر بهذه الطريقه وهذا العمق ..لم تكن حياته السابقه تعتمد على التفكير ..بل لم يكن لعقله أى دخل فى مسار حياته منذ ولادته ..وكان يتعامل مع عقله وكأنه غير موجود ..أو أنه عضو غير قابل للعمل ويترك لجوارحه العمل دون أدنى تدخل من عقله

كانت شخصية محمد الغريبه تثير فضوله بشده وتدفعه دفعا للتفكير فيها حتى وهو بعيد..... وبرغم حنقه الشديد عليه وغضبه منه

الا أنه كان ينظر اليه على أنه رجل عجيب ..أتى من زمن آخر ..أو من عالم آخر...رجل يضحى بأى شئ وكل شئ بلا مقابل

والأم الصابره التى لا تشكو أبدا برغم ثقل المسئليه وضيق الحال على الجميع وبرغم ترك زوجها لها لفترات طويله..لكنها تقف صامده ..تحمل البيت بلا كلل ..تربى أبناءها وابناء زوجها بكل حب واخلاص

أما مالك..فهو يصيبه دوما بالجنون...هو الوجه الآخر لشخصية والده فهو عكسه تماما ..متفائل لأبعد الحدود ..ضحوك دائما ينثر المرح فى كل مكان حوله ..لايكف عن الغناء فى أى وقت

وزهرة الرقيقه الهادئه...عجيبه أخرى من العجائب...تحمل عقلا أكبر بكثير من سنوات عمرها ولديها قدره عجيبه على التأثير فى الآخرين واقناعهم

وهى التى استطاعت اقناع عمر بتعلم لغة البلد وفى خلال عدة أشهر استطاع عمر اتقان اللغه الشيشانيه بشكل لا بأس به

وكذلك بعض كلمات من اللغه الروسيه التى كانت تتقنها زهرة بمهاره

وعندما انتهت الدراسه وبدأت العطله ..كان عمر يقضى معظم وقته بصحبة مالك وأصبح لدى زهرة المزيد من الوقت لتعلم عمر الكثير عن الشيشان وتاريخها

كان عمر يجلس شاردا عندما سألته زهره : فيم تفكر؟؟

عمر: أبوكى ده غريب قوى..

زهرة : لماذا؟

عمر : والله مانا عارف..دا مجاهد ولا تاجر ولا امام جامع ولا مدرس عربى

ابتسمت زهرة وقالت : انه كل هؤلاء..فهو فى الحرب مجاهد ..وعند الصلاة امام وهو تاجر يكسب قوته من عمله وهو معلم اللغه العربيه لمن لا يعرفها

عمر : وازاى يمشى كده من غير مايقول هو رايح فين..من غير حتى ما يظمن عليكوا

مالك ببساطته المعهوده وابتسامته البشوشه :

لقد اعتدنا ذلك .. فى المرة السابقة غادر دون أن يخبر أحدا .. وغاب عنا عام كامل... انه لا يتأخر أبدا عن الجهاد .. انه شجاع جدا..لقد تربي فى أحضان الذئب

عمر بدهشه : نعم؟؟ يعنى ايه؟؟

يضحك مالك : انه تعبير دارج لدينا نقوله اذا ما أردنا أن نصف أحد ما بالشجاعه

أكمل بفخر : الشيشانيون مقاتلون أشداء أقوياء شجعان وشجاعتهم مقرونه بنبل أخلاقهم

عمر : وايه الفايده من دا كله؟؟ هاتقدروا تغلبوا الروس؟؟ دول أقوى منكوا بكثير..مافيش حل للحرب دى الا انكوا تستسلموا

أطرقت زهرة تفكر بعمق : أفهم تماما ما تعنى...

هل تعلم لم اخترنا الذئب رمزا لنا؟؟

هز عمر رأسه بالنفى ..فأكملت :

الذئب ليس أقوى الحيوانات لكنه من وجهة نظرنا الأنبل..فهو لا يقاتل الا الأقوياء ..ليس كالأسد والنمر الذى يفترس الضعفاء

لذلك اذا ما أردنا وصف أحدهم بالشجاعه ..نطلق عليه ذئبا

بدا على وجهه عدم الإقتناع فقالت :

مازلت لا تصدق؟؟

هل تذكر ما قلته لك عن معسكرات الإبعاد الجماعى والسجون فى وسط آسيا؟؟

برغم قسوة الظروف وقتها وذل الأسر والنفى ..الا أن شيشانيا واحدا لم يخضع للحكم الروسى ..بل انهم كانوا يظهرون دائما عداههم للروس بمنتهى الشجاعه...ليس هذا كلامى...بل كلام الكاتب الروسى سولجنستين الذى عاصر ما فعله ستالين بالشيشان

اننا قد نهزم... لكننا لا نستسلم أبدا...فالحريه لدينا أعلى من أى شئ فى الحياه..وذلك بشهادة الروس أنفسهم

صمت مالك وعمر تماما ليستمعا الى حديث زهرة الممتع

زهرة : قرأت مره عن مخطوط روسى شهير عمره أكثر من مائه وثمانين عاما وهو عباره عن رساله بعث بها الجنرال روس أرمولوف الى قيصر الكريملين ألكسندر الأول عام 1818 يبرر فيها سبب الخسائر الكبيره للقوات الروسيه ضد الشيشان ..ويتعهد بأنه سوف يبيدهم عن آخرهم

((وأؤكد لكم يا فخامة القيصر العظيم أنه لن يرتاح لى بال طالما بقى شيشانى واحد على قيد الحياه..لأن هذا الشعب المشنوم بإمكانه تحريك روح الثورة واشعال شرارة الحرية حتى بين أكثر الناس تفانيا واخلاصا للإمبراطورية الروسيه وربما داخل الكريملين ذاته))

عمر ...نحن نؤمن تماما أننا سننتصر...وان لم يكن نحن بأنفسنا ..فمن بعدنا....لكننا فى النهايهسننتصر

ظل عمر يحدق بها فتره كالتمثال...وكان كلماتها الواثقه ..قد اخترقته اختراقا

فى تلك اللحظه ...دخل عليهم خالد الصغير وقال : مالك ...عمر ...أبى يريدكما

نعم.....!!!!!!!

هب عمر من مقعده صارخا بدّهشة وغضب مقاطعا محمداجالس أمامه تماما : بقى انت جايبنى هنا
عشان كده؟ عاوز تزود عدد جيشكم نفر!

عاوزنى أحارب معاكوا؟

دانا مدخلتش الجيش فى مصر, هادخله هنا!!

عاوزنى أموت؟

قال محمد وهو يحاول الإحتفاظ بهدوءه : ليس الأمر هكذا ...انه مجرد معسكر تدريبى للتدريب على فنون القتال واستعمال الأسلحه كماأنك لن تكون وحيدا...سيكون معك مالك...المفروض أن تفرح لأنك ستصبح رجلا...

عمر بانفعال وهو يشيح بيديه: لا لا الكلام الكبير ده مايجبش معايا أنا.....

أنا لا هاروح معسكرات, ولا هاتدرب, ولا هأحارب, ولا ليا دعوة بالموال ده كله

قال محمد وقد بدا الغضب واضحا فى صوته : أمازلت حقا لاتصدق أنك من أهل هذه البلد؟؟قرب وجهه من وجه عمر وهو يقول بصرامه : أنت ذئب شيشانى ولا بد أن تعيش كالذئاب..

لايغرنك أننا الآن فى حالة هدوء نسبى مع الروس, ففى لحظة واحدة قد يتحول ذلك الهدوء الى جحيم مستعر

لقد بدأت تظهر نواياهم الخبيثة ومايببتونه لنا

الم ترى بعينيك ما فعلوه بنا ؟

هذه البلاد فى حالة حرب وكل أبناءها القادرين على حمل السلاح يجب أن يكونوا مستعدين للدفاع عنها فى أى وقت ثمأنك لن تحارب..انه معسكر تدريبى

ستذهب للتدريب على القتال ..لا لحرب عمر وقد استشاط غضبا : لو كنت عارف من الأول انك جايبنى

هنا عشان ترمينى فى الحرب ..ماكنتش جيت

ايبيبييه..انت عاوز منى ايه؟

عاوز تنتقم منى ليه؟ عملتك ايه؟

أنا مش هأحارب ...مش عاوز أموت... مش عاوز أموت...

قال محمد بصوت كالرعد والغضب يقطر من كلماته :

كن رجلا وتحدث كالرجال.. أنا لا أفعل هذا بسبب عداء شخصى بينى وبينك فأبني سيذهب قبلك... أنا أريد أن أصنع منك رجلا ... كل انسان هنا مسنول عن هذه البلد ..فهي أماتة فى أعناقنا سيسألنا الله عنها ..لابد أن ندافع عنها حتى آخر قطرة دم فى عروقنا وحتى آخر رجل منا

عمر بعناد شديد : أنا مش من البلد دى, ومش ممكن هاعيش هنا ابدأ...أنا راجع مصر ومش هاتقدر تمنعنى...أنا راجع, راجع ..

تفجر محمد بالغضب وهم أن يهجم على عمر ...

لكن زهرة التى أتت مسرعة من الحجرة المجاورة على صوت النقاش الحاد وقفت أمامه وحالتبينه وبين عمر وهى تقول برجاء :

أبى أرجوك ...هل تسمح لى بكلمه؟أكملت بسرعة دون انتظار رده: لا يمكننا اجباره على الذهاب للمعسكر دون ارادته, لقد تربى فى بيئة غير بيئتنا وهو غير مؤهل نفسيا ولاجسمانيا ليعيش حياتنا, كما أن قضيتنا مازالت بعيدة تماما عن تفكيره

الأب بعناد وهو ينظر فى عيني عمر بقوة : عندما يعيش بين المجاهدين سيتربى ويتعلم كيف يكون رجلا زهرة برقة : أبى ...انه غير مستعد نفسيا لفكرة الجهاد ... مشاعره غير مؤهله لإستيعاب الأمر والإيمان بالقضيه لو ذهب الى هناك الآن بالتأكد سيفشل صمت الأب طويلا ..وأطال النظر فى عيني زهرة الجميلتين وهو يفكر بعمق ...

أما عمر ..فقد ظل ينقل عينيه بينهما وبداخله بركان يغلى بمشاعر كثيرة متناقضة بعد قليل ...لان وجه محمد ونظر الى عمر وقال بصرامه حسنا ... فيذهب مالك وحده ..ولتبق أنت هناوحدك...حتى تتعلم كيف تكون رجلا لم يدر عمر لم لم يفرح؟؟ رغم أن هذا هو ما كان يريده...بل العكس ..لقد أصابه كلام محمد بصدمة ...أو كلام زهرة ..؟؟لم يدرى أيهما أثاره أكثر...حتى عندما ذهب مع مالك الى حجرتهما, كان صامتا تماما ومالك يتحدث بحماس وهو يجمع أغراضه ويستعد للذهاب للمعسكر : أتعلم ...أنا سعيد لأنك ستبقى هنا...

أول الأمر شعرت بالضيق, لأننى ساكون وحيدا هناك, لكنى أدركت أهمية وجودك هنا, فأنا لن أكون موجودا ..

وأبى ..ربما اضطرته الظروف للرحيل كما حدث من قبل...

فمن سيعتنى بأبى واخوتى؟؟ أوصيك بهم خيرا ...

ان وجود رجل فى البيت فى مثل هذه الظروف التى تمر بها البلاد أمر ضرورى رجل ..!!!!!!!
رنت الكلمه بقوة فى أذن عمر وكأنه يسمعها لأول مرة وقضى عمر الليلة وهو يتقلب فى فراش من الشوك..

لا يدرى ما الذى أصابه

كانت كلمات محمد وزهرة تدور فى رأسه وتمنعه منالنوم..

ما الذى دهاه؟؟.. ولماذا يشعر بكل هذا الضيقولماذا تأثر بهذه الكلمات رغم أنه سمع مثلها قبل وأكثر منها من قبل....

شعر بجسده يكاد ينصهر من الحرارة, وروحه

.....

تكاد تزهق من الإختناق, دفع الغطاء بضيق وهب جالسا فى فراشه..

مسح بعض حبات العرق عن جبينه وهو يفكرأخذ نفس عميق وغادر الفراش وبخطوات خفيفة اتجه الى حجرة المعيشه ...

سمع صوت محمد وهو يترنم بآيات القرآن الكريم بصوته الندى الجميل... اقترب منه وهو يصلى فى خشوع, وألقى بنظره الى الساعة المعلقة على الحائط, كان الوقت قد تجاوز منتصف الليل بكثير ... ظل يدور فى أرجاء الغرفة بنفاذ صبر منتظرا أنينهى محمد صلاته عندما انتهى محمد من الصلاة, اقترب منه عمروقال بتردد :

أنا... أنا .. عاوز أروح مع مالك ..

التفت محمد اليه وتنهد وهو يهز رأسه : أتظن أن هذا هو الوقت المناسب لإدعاء الشجاعه؟؟
عمر بغضب : لا ... أنا مش جبان, دانا بعون الله كنت بقفل شوارع فى مصر وأبيتهم من المغرب
خفض رأسه وتردد قليلا وهو يكمل : أنا... أنا .. رايح المعسكر

فى الطريق الى المعسكر.....

شعر عمر بندم شديد وتمنى لو لم يكن استسلم لغضبه وشعوره بالإهانه من كلمات محمد ... وزهرة على وجه الخصوص وخوفه من أن تظنه جباناً
عمر: لم أنت شاردهكذا؟؟

التفت الى مالك الجالس بجواره فى السيارة حاملة الجنود التى تقلهما مع مجموعة كبيرة من أقرانهما الى المعسكر الذى سيقضيان فيه فترة التدريب
وقال بشرود : مش عارف يا أخی.. حاسس كده بحاجه غريبة, زى ما أكون كنت قفا جامد قوى
مالك بدهشه : ماذا؟؟ عمر : قصدى .. زى ما يكون حد ادانى شلوط , أو مقلب حرامية
نظر الى مالك والدهشة والذهول على وجهه, ففسر قائلاً : يعنى, زى ماتقول كده حد ضحك عليك, خدنى على خوانه

قولى بصراحة.. هى أحتك زهرة كانت تقصد ايه بالكلام اللى قالته لأبوك؟

مالك ببساطه : أظنها كانت تريد أن تخلصك من الموقف وتبعدك عن غضب أبى.

زهرة هى الإنسان الوحيد القادر على اقناع أبى واذا به غضبه فى لحظات قليلة.. فهو يحبها أكثر من أى شئ آخر فى العالم

عمر يتنهد بضيق : كانت تقصد كده صحيح؟

ولا كانت بتستفزنى علشان أعمل اللى أبوك عاوزه؟

ضحك مالك بمرح : ليس هذابعيد .. فزهرة الجبل تخفى فى رأسها أكثر بكثير مما تبديه, كما أنها يمكن أن توصلك ببساطة وهدوء الى الجنون, كما كانت تفعل معى ونحن صغار

عمر بدهشه : بتقول ايه؟؟ زهرة الجبل؟؟ اسمها زهرة الجبل؟؟ هز مالك رأسه بالإيجاب وهو يتبسم عمر :
وده اسم ده؟؟ .. اسم غريب قوى...

مالك وهو يضحك: ألا تعلم؟؟ ان أجمل وأندر الزهور هى التى تنبت فى أحضان الجبل وفوق القمم, وهى تمتاز بقوة تحمل لا مثيل لها, فهى تقاوم الرياح والثلوج وتتغلب على قسوة الشتاء ثم تعود لتتجدد فيها الحياة مرة أخرى,

انها مثال رائع على تجدد الحياة والصمود فى وجه أقسى الظروف

كان مالك يتحدث بحماس شديد وهو يرسم بقلمه على ورقة صغيرة أخرجها من جيبه, وبعد أن انتهى

..ناول الورقة لعمر الذى ما ان نظر فيهاحتى أصابته دهشة شديدة...

لقد كانت تحمل رسماً تخطيطياً لزهرة نادرة شديدة الجمال والروعة

تأمل الزهرة طويلاً ثم نظر الى مالك وهز رأسه وابتسم بعجب

.....

لم يستطع عمر اغماض جفنه لحظة واحده فى أول ليلة له فى المعسكر من شدة البرد. كان البرد قارسا بصورة لم يشهد لها مثيل وكان ينام هو ومالك داخل خيمة فى المعسكر مع أربعة آخرين ولم تفلح الأغطية الثقيلة فى التخفيف من بعض ما يشعر به من البرد أخذ يتقلب يمينا ويسارا لعله يشعر ببعض الدفء، وعندما يأس انتفض من فراشه وأخذ يهز مالك حتى استيقظ وقال له بعصبية : مالك . قوم يله، قوم.. خلاص، مش قادر أستحمل البرد عندكوا هنا شنيع

مالك بصوت منخفض : اهدأيا عمر حتى لا يستيقظ الجميع .. لا تقلق بعد يومين على الأكثر ستعتاد الجو . قد يكون الشتاء هنا قاسيا لكنه يمر كما تمر بقية الفصول عمر يعلو صوته بغيظ : تعرف انك بارد وسمح زى جو بلدكوا تمام أمسك عمر بالوسادة والقاها على وجه مالك الذى رد عليه بدوره ورماه بالوسادة فخفض عمر رأسه وتفادها لتسقط خلفه وهو يقول بصوت عالى : نام، نام ياب ارد ياكلح ياسمج لكنه صمت تماما عندما وجد الذعر قد ارتسم على وجه مالك . ثم انتفض بشده على صوت زئير قادم من خلفه فاستدار بسرعة ليجد خلفه تماما عملاق ضخم أشبه فى حجمه بالغوريلا الا انه أبيض انكمش عمر وارتد للوراء حتى سقط على فراش مالك وهو يسمع العملاق يزار من جديد ويتكلم بغضب بالشيشانيه

مالك يهمس له : انه يسأل من أيقظه من نومه
همس فى أذنه بخوف : أناهاقتل الجبان اللى دعك المصباح
مالك : أى مصباح؟

عمر : مصباح علاء الدين .. هو مش كان نايم فيه؟
مالك : لا . أعتقد أنه جبل جليدى انزلق حتى وصل الى هنا
عمر بتعجب : وله، هو كان طويل قوى كده بالنهار؟
مالك : أظن أنه اتحد مع ظله ضدنا

فزع الإثنان عندما صرخ المارد بغضب وحمل عمر من ملابسه بيد واحده . وحاول مالك الدفاع عنه فأمسك بذراع المارد الأخرى لكن المارد حرك ذراعه فسقط مالك أرضا، ثم حمل عمر لأعلى بيديه وقذفه خارج الخيمة ليسقط على ظهره بعنف متألما وقبل ان يقوم رأى جسد مالك طائرا فى الهواء ليسقط فوقه تماما، ويصرخ عمر من الألم

رفع مالك رأسه وهو يتأوه بشدة ثم ابتسم بغيظ شديد وقال : لم تستطع ان تتحمل النوم داخل الخيمة تحت الأغطية الثقيله!!! ابتسم .. ستنام الآن فى العراء
عمر بغضب وهو ينهض بسرعة ويتجه الى الخيمة : لاااا، أنا ما اتاكلش قونطه
عليا النعمة لأبات جوه غصبن عن حبة عينه
ودخل الى الخيمة وهو غاضب وبعد قليل سمع مالك صوته وهو يصرخ اااااااااه ثم رآه قادم اليه طائرا وسقط بجواره تماما

قضى عمر ومالك الليل سائرين أمام الخيمة ذهابا وايابا حتى لا يتجمدا من شدة البرد، ولم يكف عمر لحظة واحدة عن السباب واللعن لهذا المارد الذى اجبرهما على قضاء الليل فى العراء فى هذا الجو القاتل وفجأه قرر عمر ان يغادر المعسكر وحاول مالك ان يمنعه لكن عمر استطاع بالفعل خداعه والهرب منه وتسلل الى خارج المعسكر دون ان يراه أحد سار عمر لمدة طويلة حتى بدأ ضوء النهار يلوح فى الأفق

وفجأه سمع من ينادى عليه التفت فوجده مالك فهتف بغضب : ايه اللي جابك ورايا؟
مالك وهو يلهث : وعدت أبى أن أعتنى بك وأرعاك ..فأنت لا تعرف هذه البلاد جيدا عمر وهو يجد فى
السير بخطوات واسعة : صح, مش عارفها, علشان كده هارجع للبلد اللي عارفها
انا راجع على مصرمالك وهو يجرى خلفه : هل جننت؟ كيف ستعود وليس معك مال ولا تعرف الطريق
..توقف يا عمر ..لو بقيت تسير هكذا لوصلت الى الحدود الداغستانيه
عمر وهو لا يتوقف عن السير : مايهمنيش
مالك : ولكنها تحت الإحتلال الروسى. سيمسكون بك
عمر : أحسن ما أقعد فى التلاجه دى ..مش ممكن هافضل يوم واحد تانى فى المكان الزباله ده
التفت له بغضب وهو مازال يسير بسرعه : وابدع عنى ..اياك تيجى ورايا
جذبه مالك من كتفه وصرخ فيه بغضب : توقف . نحن قريبون من الحدود. لن أدعك تذهب اليهم .
سيقتلونك
دفعه عمر بكفيه بقسوة فى صدره وهو يقول بغضب : مالكش دعوة بيا, ابعدهنى وارجع لأهلك . أنا مش
منكم .فاهم؟ اياك تيجى ورايا
أمسكه مالك من ملابسه وجذبه بغضب وقال : بل أنت تعينى تماما فأنت ابن عمتى واوصانى ابى ان
أرعاك
يضرب عمر ساعديه بقبضتيه ويجبره على ترك ملابسه وهو يقول بغضب : مش عاوز منك حاجه لأنت
ولا أبوك .
أنا ماشى, وبحدرك تانى, اياك تيجى ورايا
يلكمه مالك فى فكه بغضب وهو يقول : أيها المجنون . أتريد أن تسقط فى يد الأعداء؟
يشتبك معه عمر فى معركة بالأيدى ويكيل له اللكمات وهو يصرخ : أنا حر .ان شاء الله أروح جهنم, مالكش
دعوة
يتوقف مالك عن ضربه ويظهر على وجهه الحزن والغضب الشديد وهو يقول : اذا فأنت تريد أن تذهب
الى الروس
يدفعه فى صدره بكفيه فى ضيق وهو يصرخ : فلتذهب . وليقتلوك .لن أحزن ولن أهتم لأمرك. ولكن اياك
أن تخبرهم أنك ابن خالد ديساروف . لأنهم ان علموا فسيذيقونك العذاب ألوانا
أنت بالنسبة لهم غنيمه
عمر بتحدى : أنا مش ابنه, ارتحت
عقد مالك حاجبيه بغضب وظهر على وجهه الإشمزاز واستدار ورحل فى صمت
أما عمر فقد أكمل طريقه وحيدا وظل يسير على أرض جبليه غير ممهده حتى كلت قدماه وأضناه التعب
تجمد فجأه فى مكانه عندما سمع صوت خشن يقول بالروسية التى علمته زهرة الكثير من كلماتها :
توقف ..والا أطلقت النار
التفت ببطء صوب الصوت فوجد جنديا روسيا يصوب سلاحه اليه فرفع يديه ببطء ووضعها فوق رأسه
وسقط قلبه بين قدميه عندما سمع صوت السلاح وهو يجهز للإطلاق

سيدى القائد ..لقد أسر الذئب

انتفض القائد الكبير من مكانه وصرخ بذهول : ماذا؟ كيف حدث ذلك

أحمد بحزن : كنا فى طريقنا الى موقع العمليه, واعترضتنا كتيبه روسيه للمشاه كان يبدو أنهم قادمون
من أجلنا ..وأدركنا أن خبر العمليه قد تسرب اليهم بطريقة ما وكادوا يطوقوننا من الخلف لولا الذئب
الذى استطاع أن يتسلل بمهاره واخترق الحصار وصعد فوق الجبل وأمطرهم بوابل من النيران فظنوا أنه

كتيبه كامله تهاجمهم فاتجهوا اليه واستطعنا التخلص من حصارهم وحاولنا انقاذه فلم نستطع لأن قوات الإمداد قد وصلتهم, وحاصروا الذئب لكنهم لم يستطيعوا التقدم الا عندما نفذت ذخيرته ورأيانهم وهم بأسرونه وأرسلنا اثنين منا خلفهم ليراقبهم ويعرفوا الى أين أخذوه
القائد الكبير بجزع : لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
لابد أن نخلصه من أيديهم قبل أن يقتلوه ..اجمع لى قادة الكتائب الآن وأخبر كتيبة الأنصار بالإستعداد
جلس القائد الكبير وسط قادة الكتائب وأخذ يتشاور معهم فى الأمر
أحد القاده: ستكون مهمة تخليصه من أيديهم شديدة الصعوبة فالقاعدة التى نقلوه إليها عسيرة الإقتحام ولا شك أنهم قد شددوا عليه الحراسه
القائد الكبير يقول بعد صمت : لا يمكن أن نتركه بين أيديهم .. سيذيقونه العذاب ألوانا قبل أن يقتلوه ان حياته باتت مهدده
قائد آخر: سيدى القائد .. لدى خطه .

جلس عمر وحيدا فى احدى الحجرات الصغيره داخل المعسكر الذى نقله اليه الجنود الروس بعد أن أسروه وأخذوه معهم وهو طوال الطريق يحاول اقناعهم بأنه ليس شيشانيا .. لكنهم لم يفهموا منه شيئا فلم يكن أحد منهم يعرف العربيه كما انه أخفى عنهم انه يعرف اللغة الشيشانيه وبمجرد أن وصل الى المعسكر أخذوه الى أحدالضباط الروس يعرف العربيه لإستجوابه وبعد ساعتين كاملتين من التحقيق والإستجواب المرهق ..استطاع أن يقنع الضابط (أو هكذا ظن) أنه كان يعمل فى السعوديه عندما التقى بأحد الرجال الشيشانيين الأغنياء قدم الى السعوديه فى عمرة واستطاع الرجل اغراءه بالمال ليعمل عنده فوافق وأخذه معه الى بلده ليعمل خادما له ولأسرته وعندما طلبوا ابنه للذهاب الى معسكر المجاهدين دفع الرجل مبلغا كبيرا من المال له ليذهب الى المعسكر مكان ابنه ووافق مضطرا وذهب الى المعسكر لكنهم كشفوا أمره فهرب منهم ثم وقع فى أيدي الروس وبرغم عدم اقتناع الضابط بالقصه ومحاولاته لمعرفة الحقيقه بالضغط النفسى على عمر ..الا أنه تركه أخيرا وأمر الجنود باصطحابه الى تلك الحجره تنهد عمر بعمق ونهض من مكانه وأخذ يدور فى الحجره والقلق والخوف يسيطران عليه الا أنه تمالك قدر ما يستطيع وأخفى قلقه حتى لايفتضح أمره عبر كاميرا المراقبه المثبتة فى أعلى الحائط أخذ يتأمل الحجره ويدور فيها بعينيه ..كانت صغيره ومتاعها قليل مجرد اسرير صغير ودولاب ومنضده وأربعة كراسي.

اقترب الجنرال الروسى من الذئب بخطوات بطيئه حتى وقف أمامه مباشرة ووضع احدى قدميه على صخره والأخرى على الأرض وهو يمسك عصا غريبه أخذ يهزها فى يده وهو يتأمل الذئب
كان الذئب فى حاله يرثى لها فقد كان عار تماما ومعلق من رسغيه فى العراء بحبلين رفيعين ومغموس حتى خصره فى حفره مملوءه بالمياه المتلجه تجمد الدماء فى العروق بالإضافة الى درجة حرارة الجو التى تقترب من الصفر

قال الجنرال بشماته : اذا فأنتالذئب !!

أكمل عندما لم يتلق ردا : أتعلم كم كبدتنا من خسائر فى المال والجنود؟

رفع الذئب رأسه ببطء ورماه بنظره مخيفه ارتجف لها قلبه وقال بسخريه : أتريدنى أن أقدم اعتذارا رسميا؟

ضغط الجنرال أسنانه وظهر فى عينيه غضبا لكنه استطاع أن يتحكم فى تعبيرات وجهه بمهاره فرفع احد حاجبيه وابتسم بسخريه وقال : يعجبنى الرجل القوى الرابط الجأش

قرب العصا من وجهه وبمجرد أن لامست فكه سرى فيها تيار كهربائي صعقه صعقة شديدة ارتج لها جسده بعنف واهتز الماء من حوله ويرغم ألمه الرهيب لكنه لم يتأوه أو يصدر أى صوت قال الجنرال ببرود شديد : هل أعجبتك؟. إنها فقط بدايه لفتح شهيتك..

صمت قليلا ثم قال بسخريه شديده : أتظن حقا أنكم ستنتصرون ؟ أنتم مجرد حشرات متمرده ارهابيه وسنحققكم بأحدثنا سحقا لقد أمسكنا بك داخل أراض روسيه وأنت تجهز لعمليه ارهابيه كبيره سقطت أفتعتكم..لم يعد الأمر دفاعا عن أرض ولا مطالبه بالحريه بل مجرد زمره من العصابات المتمرده التى تقوم بعمليات ارهابيه

كان جسد الذئب يرتجف بشده من البرد لكن عيناه ثابتتان يشع منهما بريق مخيف وهو يقول : تلك الأكاذيب التى تملؤون بها آذان العالم لن تفت فى عضدنا داغستان ليست أرضا روسيه بل هى (أرضا مسلمه من أيام الخليفه المسلم الراشد عمر بن الخطاب أنتم تحتلون أرضا مسلمه ونحن نساعد أهلها الى تحريرها من جبروتكم وبطشكم انها من أقدم بلاد القوقاز اسلاما كما أن القائد شامل باسييف وقادة داغستان قاموا بتأسيس الاتحاد الشعبى الشيشانى الداغستانى منذ عام 1998

الجنرال وقد بدأ الغضب يتسلل الى صوته : داغستان روسيه وستظل روسيه وما فعلتموه فيها ليس سوى مجموعه من العمليات الإرهابيه التى ستحاكمون عليها وتعدمون الذئب : وما تفعلونه الآن فى الشيشان أليس ارهابا؟ ألم تحرقوا بنود الإتفاقيه التى بيننا وبينكم و تضربوا مواقع مدنيه؟ ألم ترتكبوا جرائم ضد الإنسانيه؟ ألم تحتلوا جروزنى رغما عن أهلها ضغط أسنانه بقوه واهتز صوته من الغضب وهو يكمل : ألم تضربوا قوافل المهاجرين المدنيين العزل بالطائرات وتحرقوا حافلاتهم ؟ ان هذا هو الإرهاب بعينه انكم تحتلون داغستان أيضا رغما عن أهلها وتجبرونهم على الخضوع لسلطتكم دون ارادتهم لقد ضربتم قرية كوماتا بالطائرات والمدافع وهى قرية داغستانيه الجنرال : لقد ضربناها بعد أن احتلها المتمردون الشيشانيين لنخرجهم منها الذئب : لقد استنجد بنا أهل القرية أنفسهم بعد أن حاصرتموها وضربتموها بالطائرات والمدافع الجنرال بغضب : لقد استدعتنا الشرطه الداغستانيه بعد أن فشلوا فى صد هجوم المتمردين الداغستانيين ان داغستان روسيه وستظل روسيه هل تفهم؟ الذئب ساخرا : نعم . ورغما عن أنف أهلها جميعا الجنرال وقد بدأ يفقد السيطرة على أعصابه : لا تدعى الشجاعه . فستهزمون عما قريب فليس لديكم القدره على مواصلة القتال لفترات طويلهاالذئب بتحدى : لو لم تكن لدينا القدره على مواصلة القتال ضدكم لما دخلنا داغستان لنجدة اخواننا فى اقليمى بوتليخ وكراماخى ومساعدتهم على قتالكم بعد أن استنجدوا بنا

الجنرال بغضب هادر : سنرى الآن مدى شجاعتك الحقيقيه واعلم أنك لن تموت الآن بل ستموت قطعة قطعة ولتصرخ بكل قوتك ليسمك الهك ويأتى لينقذك ضحك ضحكه شيطانيه ومد يده الى أحد جنوده الذى أعطاه سلكا كهربائيا فقال بسخريه شديدة البروده : هل تشعر بالبرد؟ حسنا ..سأدفى لك الماء....استمتع بحمامك الدافئ أيهاالذئب

عرفه الذئب من صوته .. لقد كان جوهر

رفعه الحراس الثلاثة من الماء وفكوا وثاق يديه التي لم يكن بمقدوره تحريكهما ولفوه في غطاء سميك وحمله اثنان واقتادهم الثالث عبر طرقات مظلمة يعرفها جيدا بعيدة عن الحراسه. حتى وصل الى مبنى مكون من دورين, دخل الثلاثة من الباب الخلفى , متبعين الحارس الذى فتح أحد الأبواب وأدخلهم الى غرفة واسعة بها جهاز حديث للتدفئة , وهمس قائلا : لا تضيئوا الأنوار .

ثم خرج وأغلق الباب خلفه , ووقف أمام الباب من الخارج يراقب الطريق .
ساعد جوهر وأحمد المنتكران فى زى الحرس الذئب على ارتداء حلة ضابط روسى ومع الدفء والتدليك بدأت يداه تتحركان تدريجيا

نظر الذئب اليهما وهما يساعده على ارتداء ملابسه وقال باعيا : كيف دخلتم الى المعسكر؟
همس أحمد: لدينا من يساعدنا ..

أغلب الجنود لديهم الإستعداد لبيع روسيا بأكملها من أجل المال والحكومة عاجزه عن دفع رواتبهم منذ عدة أشهر

كما أن الوقت مناسب جدا فأغلب الضباط والجنود الروس مشغولون فى الإحتفال برأس السنه , وقائدهم مغموس حتى أذنيه فى الخمر والرقص

فتح الباب فجاء , وظهر من خلفه الحارس الثالث وقال بقلق : أسرعوا .. ستمر دورية التفتيش بعد 15 دقيقة وسينكشف أمرنا

قال جوهر وعلى وجهه ابتسامة ثقة كبيره : اطمئن . لن يحدث ان شاء الله . لقد أعدنا للأمر جيدا.
أحمد : انتهينا . هيا بنا

انقضت العشر دقائق وبعدها دوت صفارات الإنذار فى أرجاء المعسكر

وعندما سمعها الجنرال قائد المعسكر هب من أمام المائدة العامره بالطعام والشراب الفاخر وسقط كأس الشراب من يده وهو يصرخ بلا وعى : الذئب !!!

انتابته حاله من القلق والتوتر الشديد ونظر الى صديقه التي كان قد دعاها الى احتفال خاص فى غرفته من دقائق قليله وقال بتوتر: ترى . ماذا حدث؟

جرى الى الشباك وأزاح الستائر وجالت عيناه فى أرجاء المكان

كان الإحتفال قد توقف وصمتت الموسيقى وخرج أغلب الجنود الى ساحة المعسكر التي حولتها الأضواء الكاشفه الى نهار وسادت بينهم حاله من الهرج

حاول أن يطمئن نفسه فهمس بصوت خافت : لا . لا يمكن أن...

انتبه على صوت طرقات على الباب . فتح الباب بسرعه فوجد أمامه أحد الجنود الذى حياه وقال بتوتر : سيدى الجنرال . لقد . لقد هرب الذئب

أصيب الجنرال بالوجوم قليلا من أثر الصدمه ثم انتابته حاله من الغضب الهائل وصرخ بغف : ماذا !! مستحيل . والحرس . والأسوار . والجنود . والضباط . وأين كنتم؟ ساعدكم جميعا فردا فردا. ارفع درجة الإستعداد القصوى وأخرج فرقا للبحث عنه وأطلق كلاب الحراسه . لا يمكن أن يكون قد ابتعد كثيرا. يجب أن يكون بين أيدينا قبل أن يصل الخبر الى القائد الأعلى

انصرف الجندى لتنفيذ الأوامر وأخذ الجنرال قبعته العسكريه ووقف أمام المرآه يصلح من ملابسه بعصبية شديده وهو يخاطب رفيقته : لا ترحلى , سأجده , وعندها لن أرحمه , انتظرينى , سأعود سريعا

تسمر فى مكانه عندما رأى فى المرآه انعكاس صورة رفيقته وعلى وجهها ارتسم الرعب الشديد . التفت الى حيث تنظر وارتد للخلف بحده عندما رأى جوهر يقف أمام دولاب ملابسه المفتوح ويصوب سلاحه

لهما وبيده الأخرى يضع سبابته فوق فمه مشيراً لهما بالسكوت وهو يقول بصوت خافت شديد الصراحه : ششششش. اياك أن تحدث صوتا , لأن مسدسى أسرع من أى جندى سيأتى لإيقاظك أنت وهى سمع صوتا خلفه فالتفت بحده فوجد الذئب يخرج من تحت سريره ومعه أحمد وهو يساعده على الوقوف ويصوبان سلاحهما باتجاهه

قال الجنرال بذهول : كيف . كيف دخلتم الى هنا؟

جوهر ببرود ساخر : دخلنا قبلك بدقائق وأعدنا لك مفاجئه كبيره بمناسبة العام الجديد , هل أعجبتك؟ وضعت الفتاه يدها على فمها برعب حتى لا تصرخ , أما الجنرال فقد تراجع الى الوراء حتى اصطدم بالكرسى فسقط عليه باستسلام وقال : والآن. ماذا تريدون منى؟

قال جوهر بابتسامه شديده الثقه : نريدك أن تصبحنا فى رحلة للبحث عن الذئب أدار الجنرال رأسه بحده ونظر الى الذئب وعقد حاجبيه بدهشه ودب الرعب فى قلبه

كان الموقف مخيفا بحق .

طلقت المدافع تدوى ليلا وهو فى موقف لا يحسد عليه ولا يدري من أين يأتى الخطر أخذت عيناه تدوران فى المكان بقلق وهو يفكر فى موقفه الراهن وما يمكن أن يفعله , وصلت عيناه الى كاميرا المراقبة المعلقة أعلى الجدار . أخذ يتأملها طويلا وعيناه تضيقان فجأه نهض عمر من مكانه وأمسك بأحد الكراسى وضرب به الكاميرا بقوة انتزعتها من مكانها وقطع أسلاكها , ثم قذف الكرسى فى النافذة وكسر زجاجها انتبه الجندى الواقف بالخارج يحرس باب الحجره الى صوت التفسير فاقتحم الغرفه ونظر فيها بسرعه فلم يجد أحد . جرى نحو النافذة وأمسك بالحديد الذى يغلق مدخلها وجذبه بقوة وهو يسأل نفسه بدهشه : ترى هل اخترق الأسير الحديد وفر من الشباك؟

لم يستطع أن يجيب على السؤال , بل لم تكن لديه فرصه ليفكر فى السؤال نفسه ومدى امكانية تنفيذه على أرض الواقع , لأن ضربه شديده أصابت رأسه من الخلف وأفقته الوعى ألقى عمر الكرسى الذى ضرب به الحارس من يده وانحنى على جسد الحارس الفاقد الوعى , وبدأ ينزع عنه حلتة العسكريه بسرعه كبيره وهو يقول لنفسه : نفسى أعرف عنوان مصنع الموبيليا الذى يتعاملو معاه, العفش عندهم جامدقوى والسرير عاليه لدرجة انها ممكن تخبى فيل تحتها انتهى من ارتداء ملابس الجندى وأرخبى قبعتة فوق عينيه لتخفى نصف وجهه , ثم فتح الباب وتسلل الى الخارج متسترا بالظلام وحمد الله كثيرا فأغلب الجنود مشغولون بصد هجوم المدافع الشيشانيه التى تمطرهم بقذائفها من الجبال المحيطه واضطربهم ذلك لإطفاء الأنوار والكشافات القويه فى ساحة المعسكر ظل عمر يجرى بحذر محتميا بالمباتى حتى دخل الى الجراج محاولا ايجاد مكان آمن ليختبئ فيه وأخذ يتسلل بين السيارات الكبيره حتى لا يراه أحد كان الجو فى المعسكر شديد الفوضى وأصوات المدافع تصم الأذان والمدافع الشيشانيه تضرب بقوة من الجبال القريبه وكأن الجبال تقاتل معهم

هاى . أنت

تسمر عمر فى مكانه عندما سمع صوتا يتحدث اليه بالروسية التى علمته زهره الكثير من كلماتها وتجمدت الدماء فى عروقه وكاد قلبه يتوقف من الخوف

توقفت سيارة الجنرال قائد المعسكر أمام البوابه منتظره أن يفتح لها الحرس الباب بعد أن يتأكدوا من هوية الجنرال فقد أصدر الجنرال أوامره بأنه سيخرج بنفسه وبصحبة اثنين من الضباط للبحث عن الذئب ..الأسير الذى فر من المعسكر وكأنه ماء سقطت عليه أشعة الشمس فبحرته دون أن تترك منه أدنى أثر عبرت السياره بوابة المعسكر مودعه بنظرات التساؤل والعجب من جميع الجنود بسبب تصرفات الجنرال الغريبه لكن أحدا منهم لم يجروء على الاعتراض على أوامر الجنرال الغاضب

سارت السيارة مسافه طويله وكل من فيها يخيم عليهم الصمت الثقيل حتى توقف أحمد الذى كان متنكرا فى زى سائق السيارة فى منطقته آمنه وسط جبال عاليه ونزل جوهر من السيارة وهو متنكر فى ملابس ضابط روسى وفتح الباب المجاور للجنرال بدهه

التفت الذئب الجالس فى المقعد الخلفى فى حلة ضابط روسى الى الجنرال الذى يجلس بجواره صامتا مكرها بفعل المسدس الملتصق فى جنبه وقال بصوت قوى : نهاية رحلتك

التفت له الجنرال برعب وأخذ يقلب عينيه بينه وبين جوهر وقال بتوسل : ماذا . هل . هل ستقتلونى؟ لقد نفذت كل ما أمرتونى به

الذئب بصرامه شديده : لو أردت أن أعاقبكم على كل جرائمكم فى حقنا . لما روتنى دماءكم جميعا..ولكننا لا نسعى للانتقام بل. نسعى الى العوده. فلم يحن وقت الانتقام بعد

أردف بلهجه مخيفه : انزل من السيارة

نزل الجنرال على الفور وهو يرتجف رعبا وجذبه جوهر من ملابسه ودفعه بعيدا وهو يقول بسخريه : رحله سعيده للعوده الى المعسكر سائرا وحيدا فى ذلك الجو الجميل. أتمنى أن يجدوا صديقتك سريعا ويحلوا وثاقها . والا اضطرت لإنتظارك كل هذه المده

ثم قفز الى السيارة التى انطلقت بسرعه واختفت فى الظلام لتنفيذ الجزء الثانى من خطة الهروب

ووقف الجنرال وحيدا فى الظلام يرتجف بردا وخوفا يفكر فيما سيفعلونه به عندما يعود

التفت عمر بسرعه الى من يحدثه فوجده أحد الضباط الروس يجلس داخل سيارة نقل كبيره مغطاه وهو يصرخ فيه بكلمات لم يفهم معظمها الا أنه حياه التحيه العسكريه ورد عليه بكلمه واحده فقط وهى : نعم

سيدي

قلب عمر الأمر فى رأسه بسرعه ومن خلال حصيلة الكلمات التى أمدته زهره بها فهم تقريبا ما يريده الضابط

قفز الى السيارة فى كرسى السائق وبدأ يقود السيارة وقلبه يقفز من الخوف وحمد الله كثيرا فى نفسه أنه تصرف تماما كما يريد الضابط . خرج من الجراج وسار بالسياره حتى وجد نفسه يسير خلف طابور من ثلاث سيارات تحمل فوق ظهرها عددا كبيرا من الجنود

توقفت السيارات أمام بوابة المعسكر الخلفيه وشعر عمر وكان الدقائق تمر عليه كدهر وهو يحاول أن يتماسك ويخفى خوفه حتى لا يفتضح أمره

وأخيرا عبرت السيارات البوابه وخرجت من المعسكر وهو خلفهم

طوال الطريق وعمر يفكر فى طريقه للهروب من السيارات التى أمامه والضابط الجالس بجواره نظر عمر الى الضابط الذى بجواره فوجده اتكأ بظهره للوراء وأرخى القبعة على عينيه وظهر عليه النعاس فبدأ يخفض من سرعة السيارة بهدوء وبشكل غير ملحوظ وبدأت المسافه بينه وبين السيارة التى أمامه تتسع تدريجيا وفى كل لحظه كان ينظر الى الضابط بجواره ليتأكد أنه لم يلحظ ما فعله حتى ابتعد عن السيارات بمسافه كبيره

وفجأه انتفض عمر على صوت جهاز الإستقبال فى السيارة وأخذ ينقل عينيه برعب بينه وبين الضابط المجاور له والذى استيقظ على صوت الجهاز.

ووقع عمر فى حيره شديده . فلو أمسك بالمايك فلغته الروسيه لن تساعده على فهم ما يقولون ولا الرد عليهم . وان لم يمسه فماذا سيفعل مع الضابط الذى بجواره ؟

حسم أمره أخيرا عندما نظر اليه الضابط بدهشه وأمسك بالمايك وقال : نعم سيدي

أتاه الرد فى بضعة كلمات لم يفهمها جيدا فطال صمته وهو يختلس النظر الى الضابط الذى ينظر اليه بدهشه وريبه

فزع بشده عندما سمع دوى انفجار رهيب ورأى نيرانا تشتعل من بعيد فصرخ الضابط بكلمه لم يتأكد عمرتماما من معناها لكنه تراجع بالسياره ودار بها بعنف وعاد أدراجه بسرعه كبيره والضابط يصرخ وكذلك جهاز الإستقبال وأصوات الانفجار وطلقات الرصاص تدوى من بعيد وسط كل هذا الجنون ترك عمر المقود وانقض على الضابط فجأه وأخذ يضربه بكل قوته والضابط يبادلله الضربات فى معركة شرسه وهو يحاول أن يصل الى مسدسه لكن عمر كال له عدة لكلمات وفتح الباب المجاور له ودفعه خارج السياره لكن الضابط كان قويا بحق فتشبث بباب السياره وأمسك عمر بالمقود ليعدل من وضع السياره التى حادت عن الطريق ورأى الضابط وهو يحاول العوده الى السياره فدفعه دفعه قويه بقدميه الإثنين معا ألقت به خارج السياره بعيدا أخذ عمر يلهث بشده وهو يمسح الدماء التى سالت على وجهه من أثر المعركة وأخذ يفكر فيما حدث وهو يقود السياره بسرعه فى طريق لا يدرى الى أين يذهب به كان يشعر بالإمتنان الشديد لزهرة ومافعلته من أجله لم يكن يتوقع فى يوم من الأيام أن دروس اللغة الروسيه الممله التى كانت زهره ترهق نفسها وتقتطع من وقتها لتعلمه اياها ستنتقذ حياته يوما ما انتفض عندما سمع صوت طلقات ناريه يأتية من كل مكان فخفض رأسه بخوف واختلت عجلة القيادة فى يده وحاول قدر استطاعته السيطرة عليها لكن السياره انحرفت بشكل مخيف وخرجت عن الطريق واستطاع عمر بصعوبه كبيره ايقافها نظر حوله فوجد المجاهدين بلباسهم المميز يحيطون به من كل مكان فرفع يديه فوق رأسه وصرخ برعب : لا تطلقوا النار . أنا شيشانى . أنا بستسلم . محدش يضربنار فتح باب السياره ببطء بعد أن أمره قائد المجاهدين ونزل منها مشبكا يديه فوق رأسه ورأى مجموعه كبيره من المجاهدين وهم يطوقون السياره من كل مكان فى طريق العوده الى المعسكر كان عمر يتعجب من نفسه ويتساءل عن السبب الحقيقى الذى جعله يختار جانب المجاهدين الشيشان دون الروس رغم تأكده من فرق القوه الهائل لصالح الروس الذى سوف يمكنهم من الإنتصار لا محاله لماذا رفض البقاء فى المعسكر الروسى رغم أنه كان أكثر أمانا بالنسبة له؟ كيف حسم أمره بمثل هذه السرعه وقرر أن يهرب ويعود للمجاهدين برغم خوفه من أن يتهموه بالخيانة؟ هل هو مالك؟ أم زهره؟ أم محمد؟ هل يصدق حقا أنه ينتمى اليهم؟

لأول مره فى حياته يشعر عمر بكل هذا الخزى والخجل وذلك عندما استدعاه قائد المعسكر الى مكتبه وهناك وجد مالك الذى ما ان رآه حتى أدار وجهه بغضب واشمئزاز وقف الإثنان أمام قائد المعسكر الذى وجه حديثه الغاضب اليهما معا وقال : ما الذى دفعكما لمغادرة المعسكر ليلا دون إذن؟

أجاب مالك بسرعه : أردنا جمع الحطب لنشعل النار لنتدفأ بها فالجو كان شديد البروده القائد بصرامه : وكيف وصلتما الى الحدود الداغستانيه؟

مالك : لقد ضللنا الطريق وافترقنا عن بعضنا بسبب الظلام وقضيت وقتا طويلا فى البحث عن عمر فلم يكن باستطاعتي العوده للمعسكر بدونه وأنا أعلم جيدا أنه يجهل دروب وجبال هذه البلاد وعندما طلعت الشمس رأيتهم من فوق الجبل وهم يأسرونه ويأخذونه فى سيارتهم الى المعسكر. فعدت وابلغت القيادة فى الحال اقترب القائد من عمر وقال بغضب : وأنت . أتعلم كم تكبدنا من مشقه ورجال ونخيره لننقذك من أيديهم؟ لقد أرسلنا كتيبه كامله بمدافعها فى محاوله لاقتحام المعسكر لإنقاذك

ابتلع عمر ريقه بمزيج من الخجل والندم وقال بأسف : آأسفسدى . مش هاكرها تانى
القائد : لا تعتذر . فابن خالد ديساروف يستحق أكثر من هذا
نظر اليه عمر بدهشه وصمت فابتسم القائد وقال : لا عجب انك ابنه فقد عدت الينا بسياره مملوءه عن
آخرها بالأسلحه والذخيره . أغلب من فى المعسكر الآن يعتبرك بطل
نظر اليه عمر بذهول شديد . لقد عرف الآن فقط ماذا كان يحمل فى السياره التى كان يقودها . وحمد الله
كثيرا وهو يتذكر عدد المرات التى نجا فيها هو والسياره من الانفجار . نظر الى مالك الذى خلا وجهه
تماما من ابتسامته المميزه المحببه للنفس
لم يشعر عمر فى حياته بالخجل أمام أى انسان بقدر ما شعر به فى هذه اللحظه أمام مالك
قطع أفكاره صوت القائد وهو يقول : ان ما يحيرنى حقا هو كيف أفلت بسيارتك من الكمين الذى أعدناه
للسيارات الأربع التى خرجت من المعسكر؟
أتعلم أنك تذكرنى بوالدك رحمه الله ؟
يوما ما سأحكى لك عنه وعن بطولاته
تجاهل القائد الحيره والدهشه فى عينى عمر وقال : ولكن كل هذا لن يعفيك من العقاب على مخالفتك
للأوامر وخروجك من المعسكر ليلا بدون تصريح .
التفت الى مالك وقال : وانت ايضا ستعاقب معه . والآن انصرفا
استدار عمر مغادرا مكتب القائد هو ومالك عندما استوقفه القائد قائلا : عمر . أظن أنك مدين لمالك
بالشكر .. فلولا ما عرفنا طريقك
هز عمر رأسه بخجل ونظر الى مالك الذى انصرف مغادرا فى صمت دون أن ينظر اليه
قضى عمر فترة التأديب محاولا بكل وسيله استرضاء مالك ومصالحته . لكن مالك كان غاضبا بشده وكان
يعبر عن غضبه بالصمت لدرجة أنه كف حتى عن الغناء وكاد عمر أن يفقد عقله أمام اصرار مالك على
الصمت
وانتهت فترة التأديب وعاد الإثنان الى الخيمة ليلا قسطا من الراحة وعاد عمر الى استجداءه والتوسل
اليه أن يسامحه حتى كلمه مالك أخيرا وسأله بغضب : هل وجدت ما كنت تبحث عنه؟ لماذا لم تبقى فى
أحضانهم ربما أعادوك الى مصر؟
عمر بأسف : مقدرتش أصدقهم, ولا آمن لهم
مالك بسخريه شديده : حقا؟ وكيف اكتشفت ذلك الإكتشاف الخطير؟
عمر : أنا مابآمنش للى بيلعبوا قمار
مالك بسخريه لأذعه : انظر من يقول هذا ؟ كيف لا تتق بهم وانت تلعب الورق؟
أكمل بضيق شديد : لا أدرى كيف يقول القائد أنك تذكره بوالدك رحمه الله !
عمر بندم شديد : أيوه ما بآمنش للى بيلعبوا قمار .. لأنهم زيى, مايتآمنلهمش
صمت مالك ولم يدرى ماذا يقول الا أن حدة غضبه بدأت تهدأ عندما استشعر صدق عمر وندمه فهز
رأسه بأسف
وأكمل عمر : أنا هربت منهم مع انهم كانوا بيعاملونى كويس وأكلونى و....
قاطععه مالك بحده : وأطلقوا عليك فتياتهم الجميلات ليستخرجوا منك ما يريدون سمعت هذه القصة
من كل من وقع فى الأسر .. هذا فى اليوم الأول فقط وبعدها....
صمت قليلا ثم قال بسخريه : لماذا لم تبقى معهم لتكتشف بنفسك؟
تنهد بأسف وقال : لقد كنت أعتبرك صديقى
أطرق عمر بأسف شديد وقال بخجل : كان لازم تعرف من الأول انى مينفعش أبقى صاحبك أنا . أنا مدمن
قمار

نظر اليه مالك بصمت واختفى الغضب من وجهه ثم قال بتعاطف : لا شك أنك عشت حياة صعبة
عمر بسخريه مريره : صعبه؟ بأهني لغه؟ بلغة البلد اللى جيت منها . ولا بلغة البلد دى؟ بيتهياىلى الفرق
كبير قوى

صمت مالك قليلا ثم نظر اليه وقد عادت ابتسامته الجميله تضى وجهه البشوش وقال له بحب : ولكنى
مازلت أعتبرك صديقى . يمكننا أن نصبح أصدقاء مثل أبوك وأبى . لقد كانت صداقتهما عجيبة حقا
استدار اليه بكل جسده وقال بحماس كبير : أتعلم .. كنت أحلم دوما أن يكون لى صديق أحبه أكثر من أى
شئ وتبقى صداقتنا حيه مدى الحياه وحتى ما بعد الموت ألم تسمع حديث النبى صلى الله عليه وسلم أن
الأخلاء المتحابين فى الله من الذين يظلمهم الله بظله ؟ اسمع .. لقد قررت أن أجعلك شريكا لى فى شركة
الهندسه التى أحلم بها وسنبقى أصدقاء دائما مثل والدينا ..لقد تعاهدا على الوفاء والإخلاص وأقسما أن
يسمى كل منهما أول مولود ذكر له باسم صديقه وبت

صمت مالك فجأه . أسكتته النظرة التى رآها فى عيني عمر وتغير لون وجهه

ضاقت عينا عمر وقال بصوت ظهر فيه بوضوح أثر الصدمه : بس أنا ما اسميش محمد

ابتلع مالك ريقه بصعوبه ولم يستطع الرد

أفاق عمر فجأه على حقيقه تاهت عن باله طويلا أو ربما تعمد نسيانها , لقد كانت له عائله. أب وأم
واخوه وربما أخوات

أطرق برأسه طويلا يفكر فى صمت . ثم سأل مالك بصوت حزين : كان عندى اخوات قد ايه؟

أدرك مالك ما فعلته كلماته بعمر كما أدرك تماما أنه لن يستطيع أن يعيد الأمور الى ما كانت عليه فقال
مباشرة وصوته يقطر بالأسف : ثلاثه

ضحك عمر ضحكه ساخره قصيره تمتلئ ألما ومراره وهو يقول : ورابعهم كلبهم....

همهفين دلوقتى؟

مالك بأسى : دفنهم أبى فى مقابر أسرنا

اتسعت عينا عمر وفغر فاه وقال بذهول: أبوك !! أبوك دفن صاحبه وأخته وأولادهم؟

نهض عمر ببطء وهو لا يكاد يصدق وخرج من الخيمه , وحاول مالك أن يتبعه لكنه أوقفه بصوت يمتلئ
بالدموع ودون أن يلتفت: عاوز أمشى لوحدى

سار عمر لمدته طويله وهو لا يكاد يتبين طريقه من كثرة الدموع التى ملأت عينيه وتحولت الى أنهار
تجرى على خديه توججها النيران التى اشتعلت فى قلبه

لقد صدق أخيرا أنه كانت لديه أسرته كامله أب وأم وإخوه وربما أخت جميله كزهره . لو لم يذبحوا ربما
كان قد اختلف كل شئ

وربما أصبح مثل مالك وزهره ينتعم فى ظل أسرته جميله تحبه وترعاه وتعلمه . وتحميه من طيشه
وجنونه

لم يدرى عمر كم من الوقت قضاه يبكى وحيدا فى البرد بقلب يملؤه الحزن والندم والألم ولم يخرج مما
هو فيه الا يد مالك التى أطرقت على كتفه بحب وصوته المملوء بالحنان وهو يقول : عمر . هون عليك يا
صديقى فقد انقضت أعوام طويله ..لقد أتى الليل وازداد الجو بروده هيا بنا يا صديقى لنعود الى الخيمه
استلقى عمر على فراشه ووضع كفيه المتشابكتين أسفل رأسه. لكنه لم يستطع النوم . بل ظل يفكر فى
أهله ثم التفت الى مالك المستلقى على الفراش المجاور له وسأله : مالك . شكلها ايه؟

مالك بتساؤل : من؟

عمر بشرود : أمى

التفت اليه مالك وقال : ألم يريك أبى صورتها؟

عمر بخجل : ماسألتهوش

مالك : عندما نعود الى البيت سأريك صورتها . أتعلم ان زهره تشبهها كثيرا

التفت اليه عمر بدهشه واهتمام : زهره!!!..

عاد يحدق فى سقف الخيمه وهو يقول بشرود : قد كده كانت أمى جميله ؟هى ما.....
قطع حديثه عندما شق هدوء الليل صوت يشبه موتور سياره نقل فى الصيانه نهض من فراشه وأخذ
يتبين هذا الصوت لقد كان صوت شخير قوى يصم الأذان
نهض مالك من فراشه بضيق واقترب من عمر الذى وقف بدوره ينظر باتجاه مصدر الشخير ثم نظر
الإثنان الى بعضهما البعض فى صمت

.....

فجر اليوم التالى

لم يستيقظ المعسكر على صوت أذان الفجر كما تعودوا . بل على صوت صراخ أجش أشبه بصوت طائر
حربيه

تجمع كل الشباب فى ساحة المعسكر وهبطت عليهم الدهشه والذهول عندما رأوا حمدوف المارد الذى
طرد مالك وعمر من الخيمه فى أول يوم لهما فى المعسكر مقيدا فى شجره كبيره بطريقه عجيبه
كان حمدوف ملفوف بعنايه فى أغطيته ومقيد فى سريره بكميه كثيفه من الحبال التفت حول السرير من
أعلاه الى أسفله بحيث لا يظهر منها سوى رأس حمدوف فقط.. أما السرير نفسه فقد كان يقف بشكل
رأسى ومثبت بالحبال فى جذع شجره كبيره

لم يستطع الشباب كبح جماح الضحك الذى انتشر بينهم وهم يتعجبون ممن استطاع أن يفعل ذلك
بحمدوف العملاق . أما حمدوف فقد ازداد غضبه وأخذ يصرخ بصوت جهورى ويتوعد بالانتقام
وأخيرا استطاع قائد المعسكر اسكاته عندما أقنعه بأنه لن يفك قيده الا اذا تعهد بعدم اثاره المشاكل أو
إيذاء أى فرد فى المعسكر

وبالفعل فك وثاقه بعد أن هدأ ثم رحل متجها الى مكتبه لكنه توقف قليلا فى الطريق أمام عمر ومالك
ونظر اليهما نظره ذات مغذى وابتسم

.....

كان هذا المعسكر معد خصيصا لمجموعه كبيره من شباب الشيشان المتقاربين فى العمر وليس لديهم
خبره سابقه فى القتال أو الحرب

وكان يقوم بتدريبهم مجموعه من أمهر المجاهدين الشيشانيين والعرب الذين ساهموا بدور كبير فى
تحرير الشيشان وعملوا فى تدريب الشيشانيين على كل من الأمور العسكريه القتاليه والمعلومات
الإسلاميه

كانت الحياه فى المعسكر شاقه للغاية وكانت التدريبات مقننه وجاده ومتقنه ومتعدده ..تدريبات بدنيه
وتدريبات على الأسلحه المختلفه واطلاق النار وفنون القتال المختلفه

ويتخلل اليوم محاضرات ودروس دينيه لتقوية الإيمان والترغيب فى الشهاده وحب الوطن ودروس فى
التاريخ الإسلامى وقصص السابقين والسيره النبويه

وحلقات لتعليم اللغة العربيه لمن لا يعرفونها

أما الصلاه فقد كان لها عنايه خاصه فى برنامج المعسكر ..فقد كانت تقام فى جماعه على وقتها وكان
الدعاء والفتوت فى كل صلاه والتشجيع على قيام الليل واقامة مسابقات فى حفظ وتفسير القرآن الكريم
واستطاع عمر بمساعدة صديقه مالك أن يتحمل تلك الحياه الشاقه التى لم يعتاد عليها ولم يعيش مثلها أبدا
وكان عمر ومالك يتفنان فى اختراع المقالب والأفاعيل المضحكه ويوقعان فيها حمدوف العملاق الذى لم
يستطع ابدا اكتشاف الشخص الذى يوقعه فى المشاكل

وشينا فثينا نمت صداقه متينه بين حمدوف وبين مالك وعمر فلقد اكتشفا أنه برغم جسده الضخم وسرعة غضبه المخيفه الا أنه يمتلك قلب طفل صغير يمتلى بالطيبه والسذاجه واستطاع مالك وعمر التأثير عليه وترويض سرعة غضبه بالحب ولم يعد حمدوف يستطيع الإبتعاد عنهما فكان الثلاثة يقضون كل أوقاتهم معا

.....

كان مالك يرتدى ملابس العسكريه ويجهز سلاحه ويستعد للخروج والإضمام لمجموعه من الشباب لتنفيذ أحد الأوامر التي كلفهم بها قائد المعسكر سأله عمر الذي كان مستلقى على فراشه بعد أن انتهت نوبة حراسته : قائد المعسكر عربى ..مش كده؟

مالك بحماس وهو يعد سلاحه : انه أحد أتباع القائد خطاب رحمه الله. الذي كان قائدا لكتيبة الأنصار.. كتيبة المجاهدين الأجانب فى القوقاز
عمر بتساؤل: ومين خطاب ده؟
مالك بدشه : ألم تسمع عنه أبدا ؟
عمر : سمعت عنه بس بسأل مين هو ؟؟

مالك : انه أحد المجاهدين العرب الذين خرجوا من بلادهم للجهاد ضد الروس وكونوا كتيبه تسمى كتيبة الأنصار. لكنه أروعهم على الإطلاق فهو جسور لا يعرف الخوف . حارب الروس فى أفغانستان وطاجيكستان وهنا . انه بطل . أسطوره . كبد الروس خسائر فادحه ..سأكمل لك قصته عندما أعود

انطلق مالك يجرى ليلحق بزملاءه فى المهمه وخرج عمر من الخيمه متمهلا وأخذ ينظر الى مالك وهو يبتعد مسرعا ثم تنهد وقال : العالم مليان بالمجانين

قد يحتاج الإنسان لبعض الجنون حتى يستطيع أن يتواءم مع هذه الحياه التفت عمر بحده نحو المتكلم فوجد أمامه قائد المعسكر يبتسم ظهر عليه الإرتباك الشديد لكن القائد اقترب منه وبادره بالسؤال : انت فى فترة الراحة الآن؟
هز عمر رأسه موافقا بحذر
فقال القائد : من مصر ..أليس كذلك؟؟
قال : أيوه

فقال القائد بابتسامه كبيره : أتعلم ماذا قال النبي صلى الله عليه وسلم عن بلادك؟
هز عمر رأسه بالنفى ولم يتكلم
القائد: قال عنها أن أهلها هم خير أجناد الأرض
عمر يسأله : أنت من تلامذة القائد خطاب؟
القائد وهو يسير بجواره وكأته صديقه : أنا من كتيبة الأنصار .

أخبرنى بصدق . من كنت تقصد بالمجانين ؟ أنا لم أتعمد أن أستمع اليكما , لكن صوتك كان عال قال بتردد وهو يسير بجواره : أنا بس كنت بستغرب . ازاي راجل يسيب بلده وأهله وفلوسه, علشان يروح أرض مايعرفهاش, ويحارب علشان يحرر وطن مش وطنه, وكل ده وبدون مقابل, ومن غير ما حد ما يطلب منه ده !

ضحك الرجل وقال : سأقول لك سر لا تخبر أحدا به . أنا أيضا كنت أظنه مجنوناً . لماذا يفعل هذا . وكيف يفكر .. و كنت أسأل نفسي كثيرا ماذا تعنى كلمة وطن؟ هل هي الأرض التي نولد فيها أم التي نعيش عليها أم التي نموت وندفن فيها؟
أتعلم .. ربما يكون الوطن أكبر بكثير مما نظن أو حتى مما تستطيع عقولنا الضيقة أن تدرکه...

اهتم لنفسك .. ولا تنسى أبدا أنك من خير أجناد الأرض
توقف عمر عن السير والتفت إليه بدهشه كبيره وعقد حاجبيه بتساؤل وهم أن يقول شيئا
لكن القائد تركه ورحل مسرعا وظل عمر واقف يحدق في الطريق الذي ذهب منه وفي عقله أسئلة كثيرة
يوم بعد يوم كان عمر يشعر بأن شيئا ما بداخله يتغير ..شئ كبير للغاية
لقد كف عن الشكوى واعتاد البروده القارصه واندمج وسط شباب المجاهدين وأصبح لديه أصدقاء
كثيرين
وكانت من أمتع اللحظات بالنسبة اليه عندما يعد هو ومالك المقابل المدبره المتقنه لأحد أصدقائهم في
المعسكر لإشاعة البهجه والمرح في أرجاء المعسكر وكثيرا ما وقعا في المشاكل بسبب تصرفاتهما
الطائشه وتعرضا للتوبيخ والتأديب من قائد المعسكر
كان مالك وعمر يقومان بجمع الحطب والأخشاب من التلال القريبه من المعسكر وكان مالك يغنى أغنيته
الوحيديه :

في ليلة مولد الذئب خرجنا إلي الدنيا
وعند زفير الأسد في الصباح سمونا بأسمائنا
زفر عمر بضجر شديد وقال بتأفف وهو يجمع الأخشاب: ياساتر، دانت ممل،

يا أخی خنقتنی. هو انت معندكش غيرها؟
من ساعة ما عرفتك وعمرى ماسمعتك بتغنى الا الأغنيه السكه دى..
ضحك مالك وقال : انها النشيد الوطنى لبلادنا
نظر اليه عمر بدهشه وهز رأسه بعجب : دانت تغيط، نفسى أسمعك بتغنى أغنيه تانيه
جلس الى صخرة كبيرة وهو يقول : ما تغنى عن الحب.. عن الجمال ..جدد
مالك بمرح وهو يحمل كومه من الحطب: عمر .. ألم تفكر يوما فى الزواج؟
عمر بلامبالاه : مين ؟ ..أنا !! أنا مابفكرش..أنا عايش حياتى زى ماهيه ..تمشى زى ماتمشى، يوم بيوم
مالك بدهشه كبيره : ماذا ؟ ألم تحلم يوما أن يكون لك بيت خاص بك وزوجه جميله وأطفال يشاكسونك؟
أليس لك أى أحلام؟

عمر : أنا مابفكرش بطريقتك دى ..أنت عايش كل حياتك فى الأحلام
مالك بتفاؤل : و سوف احقق كل احلامى ان شاء الله
سيكون لى شركة هندسيه كبيره وستكون شريكى كما اتفقنا وسأ تزوج وأنجب أطفالا ..
وتنازلا منى سأمنحك شرفا خاصا ..سأسمى أول أبنائى باسمك
أتعلم أننى أحلم أن تكون فتاة أحلامى تماما كزهره
التفت عمر اليه وقال بدهشه : زهره !!!

مالك : نعم ..زهرة أختى ..ليس من الضرورى أن تشبهها فى الملامح ولكنى أتمنى أن تكون بنفس
أخلاقها وصفاتها
وأنت ..بم تحلم؟

عمر بضجر : يابنى ماقلت لك انا مبحملش، أنا صاحى على طول

تأمله مالك بدهوة كبيرة وهو يقول : وهل يستطيع الإنسان أن يعيش دون حلم خاص به, هدف يسعى لتحقيقه, قضية يدافع عنها ويموت في سبيلها؟

ظل عمر واقفا في مكانه يتأمله بدهوة, يفتش بداخله عن كلمات يقولها فلا يجد تبدلت ملامحه فجأة, وعقد حاجبيه بشده وظهر في وجهه الذعر وهو يقول : شش سامع اللي أنا سامعه

مالك ينصت باهتمام ويلقى مابيديه من أخشاب ثم يجرى باتجاهه وهو يقول بخوف : اختبئ انطلقا يجران وهما يجران العربيه التي تحمل الأخشاب ليخفوها عن الأعين وصعدا فوق تلة قريبه واختبئا جيدا وأخذوا ينظران من موقعهما فوق التله فوجدا سيارة عسكريه صغيره مكشوفه تحمل خمسه من الجنود الروس قادمه من بعيد وتقترب باتجاههما همس مالك : يبدو أنها دورية استطلاع اخترقت الحدود

عمر بخوف : هانفضل مستخبيين لحد ماتمر, وبعدها نرجع المعسكر ظل الإثنان يراقبان السياره وهى تقترب . ثم التفت عمر بحده الى مالك عندما سمع صوت مدفعه يجهز للإطلاق فقال له بصوت خفيض : انت اتجننت؟ بتعمل ايه؟ مش لازم يحسوا بينا ضاقت عينا مالك وارتسمت على وجهه ابتسامه أشبه بابتسامه صياد يهيم باصطياد فريسه وقال بثقه : انهم فقط خمسه..هيا جهز سلاحك واستعد

عمر بحده وبصوت خافت حتى لا يسمعه : ايه ؟ أنا عمرى فى حياتى ماقتلت حد مالك وعيناه تشعان ببريق مخيف : ولا أنا ..ولكن هذا لا يهم ..يكفى أن تتذكر ما فعلوه بأسرتك وستجد السلاح ينطلق وحده

عمر باصرار : لا ..هانرجع المعسكر ونقول للقائد وهو يتصرف اتسعت ابتسامه مالك واشتد بريق عينيه لمعانا وهو يقول : لا داعى لكل هذا ..نستطيع مفاجأتهم واصطيادهم بسهولة

عمر بذعر : مالك ..اياك تعمل حاجه والا هابلغ القائد ..سيبهم يمشوا ولما نرجع المعسكر يحلها ربنا بدا على مالك وكأنه لم يسمع ما قاله عمر وأخذ يصوب مدفعه جيدا واقتربت سبابتة من الزناد وهو يبتسم

واتسعت عينا عمر برعب

.....

نزع الذئب نظارته المعظمه من على عينيه وهو يقول بغضب : انهم يحاصرون القائد حكيم ومن معه

جوهر : مرت ثمانى ساعات والوضع كما هو لا يتغير

الروس يحاصرونهم والقائد حكيم يرفض الإستسلام

الذئب : يجب أن نساعدهم بأى طريقه ..مستحيل أن نتركهم يسقطوا فى أيديهم

جوهر : أسمع؟ انهم يستخدمون مكبرات الصوت

الذئب بغضب : يطلبون منه تسليم نفسه ..الأوغاد يريدون تحطيم مغنوياتهم

نهض بسرعه من مكنه فعاجله جوهر : الى أين أيها القائد ؟

الذئب بعزم : لدى خطه ...هيا بنا

تسلل الذئب والمجموعه التى معه من المجاهدين عبر ممرات جبلية ضيقه والتفوا من خلف القوات الروسيه التى تحاصر القائد حكيم وصعدوا الى قمة الجبل المجاور للقوات الروسيه وفتحوا النار عليهم وحدث ارتباك شديد للقوات الروسيه عندما فوجئوا بالنيران تأتى من خلفهم مما جعل القائد حكيم ومن معه يطلقوا النار بدورهم وبشكل مكثف

وتلقى الجنديان كم لابس به من الرصاصات في جسديهما، وبعدها التفت عمر حيث السيارة التي خرج من خلفها البقية المختبئة واقتربوا من التلة بعد ان اطمنوا لقيام زملائهما بالقضاء على المقاوم وسلاحه الحاصد

وجرى عمر بكل قوته وهو يصرخ مااااالك وورصاصاته مدفعه دون تفكير تحصد الجنود الروس الذين فوجئوا بوجود عمر واختفاء زميليهما
ظل عمر يطلق النار حتى أراهم جميعا ولم تتوقف أصابعه عن الضغط على الزناد الا عندما فرغ سلاحه تماما

ألقى بسلاحه من بين يديه وعاد الى صديقه وحمل رأسه بين يديه وأسندها الى ساقه ووضع يده على صدره محاولا إيقاف الدماء التي سالت بغزاره وهو يقول والأسى والألم يقطر من كلماته: مالك . صديقي. اطمئن . انت بخير ..هأنقلك المعسكر وهياالجوك, لازم يعالجوك..انت هاتخف.. اكيد هاتخف ابتمس مالك كعادته ولكن ابتمس هذه المره كانت شاحبة, وانتصر الألم على ملامح وجهه الباسم دائما, لكنه تماسك من اجل صديقه وقال : لماذا أرى وجهك عابسا ..ابتمس يا صديقي.. هل... غلبه الألم فصمت قليلا ثم قال : هل تريدني أن أعيظك وأغني لك في ليلة مولد الذئب حاول الضحك لكنه لم يستطيع : يبدو أنك ستعود للبيت بدوني
سالت دموع عمر غزيره وهو يقول بصوت حزين : اسكت ..ما تقلشكده . هاترجع معايا, مش ممكن أرجع من غيرك أبدا ..هاترجع معايا, انت فاهم
مش ها تموت أبدا

مالك بضعف : كلنا سنموت يا صديقي. المهم هو كيف سنموت؟
أوصيك بأمي وزهرة والصغيرين ..وأخبر أبى أنني أصبحت ذئبا يفخر به
انتحب عمر وتساقطت دموعه وقال بعناد : لا .مش ها تموت يا صديقي ..هاتفصل معايا لحد ما تحقق أحلامك..هاتحقق أحلامنا سوا, فاكرك؟
أحلامنا يا مالك ..هاتحقق أحلامنا سوا
مالك : سامحنى يا صديقى ..لأننى أخفيت عنك أكبر حلم فى حياتى ..انه حلم تتضاءل بجانبه كل الأحلام حلمى أن أموت شهيدا وأكون مع أخواى فى الجنة
عمر بحسره : لا. مالك .ماتسيبنيشلوحدى .انت صديقى الوحيد
لم يرد مالك, ولكن شخص بصره الى السماء وقال بشرود : شامل. خالد. اشتقت اليكما
يصمت قليلا ثم يقول : ماذا تريدنى أن أقول يا خالد؟
يتلفت عمر حوله فلا يجد مخلوق غيرهما فيعقد حاجبيه وهو يراقبه بدهشه صامتا
يرفع مالك سبابته اليمنى الى السماء ويقول : أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا رسول الله وتفيض روحه الى بارئها فتسقط يده وتتعلق عيناه بالسماء وتستقر على وجهه الطفولى الجميل أروع ابتمسامه يمكن أن يراها انسان
صرخ عمر بلوعه وهو يحتضنه بقوه: مااااالك ..أخويا . صديقى . حبيبي ..ماتسيبنيشلوحدى
لازم ترجع معايا .لازم نرجع البيت سوا, مش هارجع من غيرك

رفع الذئب رأسه من الأرض وهو يشعر بالأم رهيبه فى جانبه ..نظر الى القائد حكيم الذى أمسك به بلهفه وهو يقول : هل أنت بخير؟
هز الذئب رأسه ولم يتكلم

راى المجاهدون الذئب والقائد حكيم وهما يسقطان فى منطقة مكشوفه للروس فكثفوا اطلاق النار بصورة كبيره أربكت الروس وأدت الى تراجعهم قليلا فتقدم المجاهدون عدة خطوات ليغطوا القائدين

تحامل الذئب على نفسه ونهض بصعوبه وأمسك بذراعى القائد حكيم وأخذ يجره باتجاه موقع المجاهدين تحت ساتر النيران التى يطلقونها

فصرخ جوهر الذى كان يقف فى المقدمة سأنزل اليهم احمونى نزل من الجبل يجرى بكل قوته ومعه أحمد حتى وصلا الى سفح الجبل فوجد الذئب قد وصل قبلهما فأخذاهما الى منطقته آمنه

وفشل الحصار الذى دام ثمانى ساعات وانسحبت القوات الروسيه من الموقع تجر أذيال الخيبة وساعد جوهر وأحمد القائدين على الوصول الى موقع المجاهدين ورفض الذئب الإعتقاد على كتف جوهر وتحامل على نفسه حتى وصل الى الموقع على قدميه فسأله جوهر بقلق : كيف حالك؟

قال الذئب بهدوء : اصابه بسيطه .. لا شئ خطير

كشف جوهر عن مكان الإصابه وقال بجزع : يا الهى .. أنت مصاب بشده نظر الى بقية المجاهدين وقال : يجب أن ننقلهما الى أقرب مستشفى ميدانى فى المستشفى قام الأطباء بمعالجة الذئب واستخراج الرصاصه من جانبه وأصر جوهر على البقاء معه حتى يطمئن عليه

ولم يلبث أن رأى الطبيب حتى سأله بلهفه : كيف حاله الآن؟

الطبيب : الحمد لله هو الآن بخير .. عجيب أمر هذا القائد .كيف تحمل كل هذا؟ لقد استخرجت من جسده رصاصه عيار 12.7 مم

جوهر بدهشه : ماذا؟ .. انها ذخيره تستخدم لإختراق المدرعات والمواقع الحصينه ولكنها تجعل اللحم البشرى مثل اللحم المفروم ... والغريب أنه لم يظهر لنا أى دليل على الألم . بل تحامل على نفسه وأنقذ القائد حكيم

الطبيب بدهشه : من هذا القائد؟ وكيف يتحمل جسده كل هذا؟

جوهر : هو دائما يدهشنى هكذا انه يقوم الليل كل ليله ولا أراه الا صانما .. لم أشاهده يأكل أو ينام .. لا أعرف كيف يعيش!!?

كما أنه قليل الكلام دائم الشروء حزين

الطبيب بعجب : ترى . ما الذى حدث له فى حياته ليصبح هكذا؟

.....

لم يستطع عمر أن يتذكر أبدا كيف عاد بمالك الى البيت؟ ولا ماذا ركب ولا من ساعده كل ما استطاع أن يتذكره هو أنه حمل جسد مالك الشهيد على كتفه وانطلق يجرى ويجرى ويتعثر ويسقط

ثم ينهض ويحمله ويجرى من جديد وهو يبكى وينتحب والدموع تغرقه

حتى ..جفت دموعه تماما تاركة خطين واضحين على خديه ولم يعد يجد دموعا يذرفها

لم يتوقف عمر عن الجرى الا عندما فتح محمد باب البيت ونظر اليه وهو يحمل جسد مالك الشهيد بين ذراعيه

نظر اليه محمد طويلا بصمت, وتغير لون وجهه وتفجر الحنان من عينيه ونطقت ملامحه بالألم واللوعه . لكن عيناه لم تدرفان دمعة واحده .. اقترب من رأس مالك ومسح على شعره بحب كبير

تأمل عمر محمد بصمت طويلا وفهم أخيرا لماذا لا تبكى الذئب

لقد جفت دموعها من كثرة البكاء والألم

حمل عمر ومحمد على اكتافهما جثمان مالك المغطى بعلم بلاده ووجهه مكشوف يحمل نفس إبتسامته الجميله وخلفه يسير المجاهدون بصمت مهيب

وأخذ عمر ينظر الى محمد بدهشه وعجب فهو صامت تماما ولم يذرف دمعه واحده ..حتى وصلوا الى

المقابر وكان محمد هو الذى يقوم بكل شئ فهو الذى جهز القبر بنفسه ونزل فيه ثم نظر الى عمر ومد اليه ذراعيه ليناوله جسد مالك . لكن عمر تسمر فى مكانه وظهر على وجهه الألم وهو ينظر الى محمد بدهشه واستنكار وهو يفكر ..كيف له أن يدخل صديقه بيديه الى التراب
 أوما الأب اليه .لكنه لم يتحرك .فسارع المجاهدون بحمل الجثمان وناولوه للأب الذى احتضنه بقوه ونظر فى وجهه الجميل نظره طويله حزينه وقبل جبينه ثم أرقده بحنان
 كان عمر يلقي النظرات الأخيره الى صديقه والحزن وألم الفراق يكاد أن يفتت قلبه
 وبعد أن انتهى محمد من عمله وقف أمام القبر بجوار عمر الذى قال بعد صمت طويل : الآن فقط فهمت ..ماذا يعنى أن تفقد أعلى الأصدقاء

زفر الأب زفره حاره بحرارة اللهب المشتعل فى أعماقه ثم وضع ذراعه على كتفه وقال : هيا لنذهب الى البيت يا بنى

التفت اليه عمر بكل جوارحه ونظر اليه نظره طويله وهو يفكر .. (بنى) لأول مرة يقولها, ولأول مرة يستشعر عمر كل هذا القدر من الحب فى صوته

ارتمى عمر بين أحضانه, ليشتم فيها حنان مالك أعلى انسان عرفهوأعلى انسان فقده واحتضنه الأب بقوه عله يهدئ من حريق فؤاده لفقد الأحبه أو يداوى جراح قلبه المكلوم

فى البيت ...جلس عمر مطأطأ الرأس حزين

رفع رأسه ببطء وقال بألم : لماذا مات؟

تعجب عمر من نفسه

لأول مرة يتكلم بهذه الطريقة, كيف ينطق لسانه بالفصحى وكأنما لم يعرف غيرها فى حياته فى لحظة واحدة نسى كل ماضيه, وكأنما عاش حياته كلها على هذه الأرض, فى لحظة واحدة انقلب عقله

وقلبه ولسانه, ليتحول الى ذئب شيشاتى

فى لحظة واحدة نسى عمر الديق ليعيش عمر ديساروف

التفت اليه الأب ببطء : مالك لم يمت ..انه شهيد

عمر وكأنه لم يسمع : لماذا قتلوه؟..لماذا مات بهذه الطريقه؟

تنهد الأب بحراره وقال : لأنه أراد ذلك

هب عمر من مكانه وقال بانفعال : لا..لم يكن يريد الموت, كان يحب الحياة بجنون..لقد عشت معه أياما

طويله تشاركنا فيها الطعام والشراب, الألم والسعاده ..كان يحكى لى أحلامه..كان يحلم ببيت صغير

وزوجه جميله وأطفال..

لماذا لم يحقق حلمه؟

الأب بهدوء : ومن قال أنه لم يحقق حلمه؟ . لقد اتخذ أقصر وأسرع الطرق لتحقيق الأحلام..لقد مات

شهيدا من أجل الوطن

يصرخ عمر : اللعنه على الوطن ..أى وطن هذا ؟ الأرض البيوت ..الجبال؟ ..مالك أعلى من كل هذا..لماذا

نقتل من أجل وطن تموت فيه الأحلام؟

الأب بقوه : عندما يستباح الوطن ..يستباح كل شئ .وتصبح الدنيا سوق كبير للنخاسه فيه الإنسان

أرخص من تراب الأرض

أتاه صوت زهرة الحزين : لقد أثر مالك الموت على حياة أرخص من التراب..لقد نال ما تمناه ..أنا سعيده

لأجله

عمر بدهشة غاضبة : أتقولين هذا؟ وهو الذى كان يحبك أكثر من أى شئ ؟ لقد كان يتمنى زوجة مثلك

زهرة ودموعها تسيل على خديها : وأنا أحبه وسأفتقده كثيرا ..ولكن لا يجب أن يتحول الحب الى أنانية

وقيد لمن نحب فنحن لا نحزن عليهم بقدر ما نحزن لأنفسنا, نحزن لفقدنا لهم ووحدتنا من بعدهم..

ان كنا نحبهم حقا فيجب أن نتخلى عن أنانيتنا ونتمنى لهم السعادة التي لم ينالوها في هذه الحياة
لقد نال مالك أقصى ما تمنى .. الشهادة مثل أخوينا وأمنا
عمر بدهشة : هو الذي أخبرك بهذا؟
زهرة : لم يكن بحاجة لأن يخبرني حتى أعرف ما يفكر فيه ...
انه أخي
التفتت اليه وقالت : انت أيضا كنت تعرف
انتفض بغضب وهتف قائلا : لا .. لم أكن أعرف
زهرة بشجن حزين : بلى كنت تعرف .. لكن بداخلك طفل عنيد يخشى أن يصدق الحقيقة
صمت عمر تماما ولم يستطع أن يرد .. وكان زهرة قد كشفت كل ما فى نفسه .. وطال صمته وهو يفكر
بعمق.. وفجأه هب من مكانه وفتح الباب فاصطدم بوجهه الهواء البارد وسمع محمد يقول : عمر .. الى
أين تذهب ؟
عمر بغضب : سأثار له .. يجب أن يدفعوا الثمن غاليا
محمد : وكيف ستطفي نيران ثأرك؟ تقتل عشرة .. عشرون .. مائة؟ .. وبعده؟
لن يحقق هذا ما كان يحلم به مالك
محمد بهدوء : ما لهذا نحارب ... فهدفنا ليس الإنتقام ..
الحرية يا ولدى .. اننا لا نسعى الى الإنتقام .. بل نسعى الى الحرية
وهذا هو ما لا يريدونه لنا

.....

أيها القائد.....

غادر الذئب شجونه وشروده والتفت الى جوهر الذى يقود السيارة بجواره وهو يقول باشفاق : مازلت
شاردا حزينا كعادتك!!... أليس هناك نهاية لأحزانك؟
أدار الذئب وجهه ونظر الى الطريق المظلم بصمت فقال جوهر بلهجة اعتذار : عفوا لم أقصد أن أتدخل
فيما لا يعينى ... ولكن .. ولكنك صغير السن وتحمل فوق رأسك هموما لا يتحملها جبل
قال الذئب باقتضاب منهي الحوار الذى كان من طرف واحد: وصلنا الى الموقع
ابتلع جوهر ريقه بحرج وأوقف السيارة الصغيرة التى يقودها وفيها الذئب واثنين آخرين من كتيبته
وخلفهم ناقلتين كبيرتين .. واحدة تحمل الجنود والثانية تحمل العدد والآلات والأسلحة والذخيره
نزل جوهر من السيارة وهو يقول : لقد درست المنطقه جيدا .. هذا الجبل خلفه طريق للإمدادات يصل الى
قاعدة عسكرية .. نستطيع اصطيادهم من فوق هذا الجبل وقطع طريق امداداتهم
الذئب : حسنا ولكن أريد أولا تمشيطا دقيقا للمنطقة وما حولها . يجب أن نتأكد أنها آمنة تماما
انتشر المجاهدون وأخذوا يمسحون المنطقة وهم يحملون أسلحتهم المجهزة والمعدة للإطلاق ثم بدأوا
يصعدون الجبل يتقدمهم الذئب وأخذوا يفتشون الجبل تفتيشا دقيقا فلم يتركوا حجرا ولا حفرة الا
وفتشوها .. دخل الذئب الى أحد الكهوف وأضاء كشافه القوي وأداره فى أرجاء الكهف الصغير، وشعر من
الآثار على الأرض أن هذا الكهف يحمل آثار شخص دخله قبلهم بمدة قليلة
شعر بحركة مريبة فقفز بحركة سريعة الى جانب الكهف وأطلق وابلا من النيران ومع الطلقات السريعة
التى دوت فى الكهف بصوت يصم الأذان سمع صوت صراخ نسانى يهتف : توقف .. لا تطلق النار. لا
تطلق النار.
أوقف الطلقات وبدأ يتبين مصدر الصوت بحذر فرأى على ضوء الكشاف فتاة شقراء تخرج من خلف
صخرة كبيرة فى جانب الكهف
قالت بصوت مدعور وهى تلهث : توقف . أنا صحفية

كان المجاهدين قد تجمعوا على صوت طلقات النار
أخرجت الفتاة هويتها وهي تتأمل الوجوه المتشحة بالسواد، والعيون التي تنظر إليها في ترقب وحذر،
وانتابها الخوف، لكنها تماسكت أمامهم
تفحص الذئب بطاقتها بالكشاف
أخذت الصحفية تلهث من الخوف والإنفعال وهي تقول : أنتم .. أنتم مليشيات المقاومة؟
جوهر : نحن المجاهدون .. أهل هذه البلاد
تهددت بعمق وقالت : آه .. أخيرا وجدتمكم..كنت أبحث عنكم من مدة طويلة
مدت يدها بالسلام نحو الذئب الذي كان أقرب الموجودين إليها وهي تقول : كاترين جوليان صحفية
مد الذئب يده نحوها فظنت أنه سيسلم عليها لكنها فوجئت بأنه يرد إليها بطاقتها وسمعتة يقول من خلف
لثامه الأسود الذي لا يظهر سوى عينيه : وما الذى أتى بصحفيه فى هذا المكان .. ووحدها؟
أصابتها الدهشة من معاملته الجافة ولهجته الخشنة .. لكنها تجاهلت ذلك وهي تقول : أنا فى مهمة
صحفية هنا مع فريق من الصحفيين وكنا فى القاعدة العسكرية الروسية القريبة من هنا لعمل لقاءات
وأحاديث مع الجنود
ابتسمت وهي تكمل : لكننى هربت من المعسكر الروسى وسرت حتى وصلت الى هنا وعندما هبط الليل
اختبأت فى هذا الكهف
الذئب بخشونه : ولم فعلت ذلك؟
قالت بسرعه : لأننى كنت أبحث عنكم..الجميع يقابل الجنود الروس ويتبع أخبارهم وينشرها .وأما
المليشيات .فلا أحد قابلهم أو تحدث معهم أو حتى سمع وجهة نظرهم وأنا أريد أن أحظى بهذا السبق
التفت الذئب مغادرا الكهف بغضب دون أن يتكلم ونزل من الجبل بسرعة وخلفه جوهر الذى سأله : ماذا
سنفعل بها أيها القائد؟
قال بضيق : سأصطحبها لأقرب قرية بها ممثلى اللجان الدولية
هتف جوهر : أتعلم كم تبعد عن هنا؟.المخاطرة كبيرة ..الأفضل أن نأخذها لأقرب معسكر للمجاهدين وهم
يتولون اعاتها
الذئب بتجهم : لو فعلنا ذلك لأمتلنت صحف الغد بوصفنا بكلمات مثل الإرهابيين الخاطفين، ولتحولت
قصتها لأفلام تبكى العالم عن المتوحشين الذين اختطفوا الصحفية البرينة
جوهر : لكنها عندما تعود بالتأكيد ستوضح لهم الأمر وتنشره
الذئب : قد لا يحالفنا الحظ لهذه الدرجة وتظل حية حتى تصل الى بلادها وتنشر الحقيقة ..لذلك يجب أن
أعيدها الآن وفورا
جوهر : ولكن الطريق طويل وخطروقد يرصدوا السيارة وعندها...
الذئب : على الأقل عندها لن تكون فى معسكراتنا ولن يستطيع أحد أن يقول أننا اختطفناها أو عذبناها
وصل الى مكان السيارات وقفز الى السيارة الصغيرة وقال بلهجة أمره : أحضرها الى هنا ..سأقوم
باعادتها بنفسى واستمروا أنتم فى تنفيذ الخطة، تعلم موعد ومكان اللقاء مع مجموعة القائد سليم
يجب أن تنجز الخطة بدقة شديدة ..هل فهمت
هتف جوهر بانفعال : ولكن ذلك خطر كبير على حياتك ..كما أنك قائدنا ..فلتختار أحد آخر لإصطحابها
قال الذئب بخشونة : نفذ الأوامر
التفت جوهر باستسلام لتنفيذ الأمر لكنه توقف عندما سمع الذئب يقول : جوهر ..
التفت اليه فقال الذئب بتأكيد : أنت القائد من الآن
صرخ جوهر بدهشه عارمه : لا ..مستحيل أنا...!!!
قاطعته الذئب قائلا بثقة : أعتد عليك
ابتلع جوهر ريقه بصمت وعجب ولم يدرى ما يقول

غمرته أمواج من الحزن من جديد, كان رأسه يجيش بالذكريات ويملاً أذنيه صوت ضحكات قادمه من بعيد وهي تقترب وتقترب ويعقبها صوت جميل حبيب اليه أشعل الحنين في قلبه وهو يهتف بحب: أنت كما أنت لن تتغير أبدا. منذ أول يوم في زواجنا وأنت تسألني نفس السؤال
 عمر بحب : وحتى الآن لم تجيبيني ...
 أخبريني بصدق ..كيف لفتاة مثلك أن تقبل بالزواج ممن هو مثلي ؟
 ابتسمت وهي تملأ عينيها بملامح وجهه : ربما أرى فيك ما لا يستطيع الآخرون رؤيته
 عمر ساخرا : أذن فهل أصبح كل الناس من العميان؟
 ضحكت وقالت : لا يا حبيبي ولكنهم لا يملكون قلبي ولا عيني ليروك بها
 تنهد بعمق وقال بشرود : كم كان خالي رجلا عظيما - رحمه الله- ..كان يعطى بلا حدود .. منحني أعلى ما لديه وأخشى ألا أكون جديرا به
 اتسعت ابتسامتها قائلة : رأى فيك ما رأيته أنا
 ولكن بداخلك طفل عنيد .. يخشى أن يصدق الحقيقه
 أعلم أنك تشبهه كثيرا, أقصد في طريقة التفكير والتصرفات
 يبدو أن الفترة التي قضيتها بصحبته جعلتك تتوحد معه وتأخذ منه أشياء كثيرة
 عمر بحب : وأكثر ما أخذت منه هو حبه الكبير لك
 أيها القائد ..هل تسمعي؟
 أفاق من شروده على صراخ كاترين المغتاظ فالتفت اليها بدهشه قالت بغیظ شديد : كنت قد بدأت أظن أنك فقدت السمع كما فقدت الكلام فمذ أن انطلقنا بالسياره من ساعه ونصف وانت لم تفتح فمك أبدا.. لأدرى من أين لك بكل هذه القدرة الجبارة على الصمت
 عقد حاجبيه و أنصت باهتمام كبير
 أوقف السياره فجاءه فارتج جسدها بعنف وهتفت : ماذا حدث؟
 قال بتوتر : لقد رعدوا السياره ..انزلى بسرعه
 نزلت من السياره وانطلقت تجرى خلفه بسرعه كبيره عندما وصل الى مسامعها صوت هدير طائرة مروحيه وتساءلت في نفسها ..كيف استطاع أن يلاحظ صوت المروحيه من هذا البعد؟
 ظلا يجريان حتى وصلا الى منطقه جبليه واختبنا خلف الصخور
 نظر الذئب من مكمنه فوجد ضوء المروحيه القوي مسلط على السياره ثم أخذت المروحيه تجول في المنطقه بكشافاتها القويه بحثا عن كانوا في السياره
 بدأ الذئب ينظر حوله يبحث عن مكان أكثر أمنا ثم همس لكاترين : اتبعيني
 سارت خلفه بهدوء منحنية الرأس وهي تخشى أن يعطو صوت دقات قلبها المرتعب ويصل الى مطارديهما..حتى وصلا الى ممر ضيق في الجبل فسألته كاترين بخوف : ماذا سيفعلون بنا ان وجدونا؟
 قال بثقه : ان شاء الله لن يجدونا
 قالت بقلق : لماذا يطاردوننا؟ وكيف علموا بموقع السياره
 قال بهدوء غريب وبصوت يشع بالفخر والثقة : لا يطاردوننا نحن,
 لاشك أن جوهر نجح في مهمته, وأثار كل الكلاب المسعوره, فخرجت تبحث عن أى فريسة تنفث فيها نيران انتقامها وغلها
 قالت برعب : أتمنى ألا نكون نحن الفريسة
 وجهت المروحيه بحثها الى الناحيه الأخرى من الطريق حيث ترك السياره على الجانب الآخر للطريق وانطلق يجري في الإتجاه العكسي كنوع من التمويه
 وبعد أن قامت بعدة حركات دائرية, ابتعدت لتبحث في مكان آخر

وعندما اطمئن لإبتعادها, خرج من مكانه وبدأ بعبور الممر مسرعا ولكن بحذر وكاترين خلفه حتى وصلا بعد مدة طويلة الى الجانب الآخر من الجبل
ألقت كاترين بجسدها المنهك على الأرض تستريح من عناء عبور الممر الغير ممهد والملى بالصخور
وقالت وهي تلهث بعد أن ابتعدا عن المروحية : والآن ..ماذا سنفعل؟

قال باقتضاب : سنمشى

هتفت بدهشه : ماذا؟ نمشى؟ أكاد أموت تعباً

كانت عيناه تجولان فى المكان وهو يقول : المكان هنا غير آمن, وقد يعودون من جديد ..لابد أن نرحل فوراً

مدت يدها اليه وكأنما تطلب منه دون كلام مساعدتها على النهوض

ولكنه تجاهل يدها واستدار ومضى فى طريقه بصمت وكاترين خلفه تترنح من التعب وتكاد تنفجر غيظاً من تصرفاته.

بدأ الفجر يغشى الليل معلنا مولد يوم جديد, عندما ارتمت كاترين على الأرض لتلتقط أنفاسها من فرط السير على أرض جبلية غير ممهدة, وعندما رفعت عينها اليه, غمرتها الدهشة عندما رآته يوليها ظهره ويعيش مع صلاته

زفرت بقوة, وهزت برأسها فى عجب وهي تتساءل فى نفسها : أى قوة يمتلك هذا الرجل؟ وأى سكينه تهبط عليه فى تلك اللحظات الحرجه, وتجعله يصلى بكل هذا الخشوع برغم الخطر المحقق بنا؟
أنهى صلاته, وعاد يسير فى طريقه, ونهضت باستسلام صامت تتبعه بعد أن أدركت أن أى اعتراض تبديه ليس له جدوى أمام شخصيته القوية الأمرة

سارا لمدة طويلة, حتى صعدا الى جبل قصير ثم بدءا فى النزول من الجانب الآخر مع أول خيوط الشمس,
ألقت بعينها أسفل الجبل وتهدت وهي تقول بسعاده كبيرة : أخيراً, قرية هناك, سنأكل ونرتاح
قال بهدوء وهو ينظر نحو القرية البعيدة : لاتتعلقى بالأمل كثيراً حتى لا تصابى بصدمة
التفتت اليه بحده وسألته : ماذا تقصد؟ لم أفهم كلامك
قال باقتضاب : ستفهمين عندما نصل الى هناك

وعندما وصلا الى هناك أدركت الصدمة التى كان يتحدث عنها, بل عايشتها بكل مشاعرها .
كان الدمار الذى لحق بالقرية مروعا بحق ..سارت داخل القرية تتأمل البيوت المهدمة والمحال والسيارات المحطمة وهي فى غاية الذهول حتى أتاها صوته الغاضب : (هكذا هم فى حروبنا معهم عندما يهاجمون الشيشان فى كل مرة يستخدمون فى تقدمهم سياسة الأرض المحروقة فلا يتركوا أخضرا ولا يابس ..حتى المناطق التى أخليناها ..لم يتقدموا فيها حتى أحرقوها تماما بكل ما أوتوا من قوة تحسبا وخوفا من عودتنا)*

قالت كاترين بألم وهي تنظر حولها وتتأمل الدمار بذهول : مستحيل ..انهم وحوش ..قتلة ..يجب أن يحاكموا أمام العالم كمجرمى حرب, تلك القرية الامنة , ما ذنب سكانها من المدنيين الأبرياء؟
زفر عمر زفرة حارقة من قلبه المشتعل : يرون الشعبالشيشاني كله شعباً إرهابياً حتى الطفل الصغير , ولذا فهم لا يفرقون بين المجاهدينوبين المدنيين من الشيوخ والنساء والأطفال , فقدأنف الطائرات والصواريخ بعيدةالمدى تستهدف المدنيين حتى تجليهم عن أرضهم, وقد حصل من جراء هذا القصف مذابح مروعة للمدنيين راح ضحيتها الكثير من الشيوخ والنساء والأطفال

ماذا ستفعلين لو رأيت بعينيك المذابح المروعة التى تبكيها العيون وتتفطر لها القلوب .

دفن المه بين ضلوعه وقال يتعجلها : هيا لا وقت لدينا, علينا أن نغادر بسرعه

لم تستمع اليه وأخرجت الكاميرا من حقيبتها وبدأت تلتقط صوراً كثيرة لمناظر الدمار الرهيب الذى حل بالقرية

تركها الذئب تلتقط ما تريده من صور ولم يعترض بل أخذ يدور في المكان ليتأكد أنه آمن
توقفت كاترين طويلا أمام احد البيوت المحترقة وأخذت تتأمل أحد جدرانها المهدامة, والتي كتب عليه بخط
كبير

(مرحبا بكم فى الجحيم) كتبت هذه العبارات بالفعل على جدران المنازل فى جروزنى أثناء الحرب
تساءلت كاترين بدهشه : كيف تحمل المدنيين كل تلك الأهوال والمآسى؟
رد عليها دون أن يلتفت وظهر الحزن عميقا فى صوته : من أجل هذا غادر المجاهدون الى الجبال
قالت والدموع فى عينيها وصوتها يكاد يخترق من البكاء : ولكن لم يفعلون ذلك؟
لم يرد عليها .. كان عقله فى مكان آخر, وروحه تحلق بعيدا هناك
عمر .. أرى فى عينيك خوف وقلق
ابتسم عمر وقال : ياربنا .. كيف أستطيع أن أخفى عنك شيئا؟ لديك كاشف للأسرار أعجز تماما عن
خداعه

زهرة بحنان : هيا . اعترف .. ماذا يقلقك الآن؟
اختفت ابتسامته وقال بأسف : أصدرت القيادة أوامرها لنا بالانسحاب من العاصمة وتركها للروس, لم
يعد أهل البلاد المدنيين بقادرين على تحمل هذا الجحيم المستعمر
لقد صبروا معنا طوال اشهر, فقدوا فيها كل شئ, وبقوا صامدين تحت الحصار فى أقسى ظروف يمكن أن
يعيشها انسان, والآن, علينا الخروج حتى لا تفنى جروزنى...
تنهد بأسى وهو يقول : لأشد ما يؤلمنى هو أننى سأضطر لتركك هنا أنت وأمك وأخويك وطفلتنا والرحيل
مع المجاهدين
ابتسمت محاوله التخفيف عنه وقالت محاوله تغيير مجرى الحديث : مازلت مصرا أنها طفله وليس طفل
!!

تعود لعمر ابتسامته وهو يقول : طفله أو طفل .. المهم أن يشبهك
زهرة باصرار : ولكنى أريد صبيا يشبهك أنت
ينتفض عمر بطريقه طفوليه ويهتف : يفتح الله .. هارجع فى البيعه
مش كفايه واحد منى فى العيلة؟

ضحكت زهرة بشده وقالت : لم تنسى أبدا اللهجه المصريه .. مازال يجرى فى دماغك حبك لمصر !
ابتسم بحنين كبير وظهر فى وجهه عاطفه جياشه وهو يقول : وكيف أنسى أجمل سنوات عمرى
.. ملاعب الطفوله والصبأ ومراتع الفتوه .. أمى فتحيه وأبويآ بسيونى, قهوة عم جاد . القلعه . مسجد
السلطان حسن .. بوابة المتولى .. الكره الشراب والطيارات الورق وهي مالیه السما زى النجوم, وشمس
الأصيل ونسيم العصارى ونهر النيل وريحة الورد البلدى .. بحر اسكندريه وهواه
أغمض عينيهِ واستنشق الهواء بقوة وكأنما يستشعر طعم الهواء فى خياله وقال : كيف أنسى الدفاع بلا
حدود؟

ابتسمت زهرة وقالت : لقد أحببت مصر دون أن أراها .. تصفها كأجمل ما تكون .. حقا أثرت شوقى
لرؤياها

التفت اليها وقال بسعاده : حقا؟

هزت رأسها بالموافقه فأكمل بحماس : أعدك عندما أعود . ويخرج الروس من الشيشان . سأعمل كل
جهدى لنزور مصر معا .. اتفقنا؟

هزت رأسها موافقه بسعاده, فجأة فقد ابتسامته وشرد بعيدا وقال : هذا ان عدت

هتفت بقوه : ستعود ان شاء الله .. أعلم أنك ستعود . فيجب أن يعود الذئب مهما طال الزمن وقست
الظروف

عدت لشروذك من جديد

ألا تسمعني اخاطبك؟

أدار عمر رأسه ببطء تجاه كاترين التي أصابتها الدهشة من منظر عينيه الحزینتين الخاویتین وكأما ينظر الى الماضي لالیها

قالت بتعاطف كبير: كان الأمر بشعاً.. أليس كذلك؟

أكملت بأسف دون انتظار رده: وجروزي هي دائما الأكثر معاناة

عجز عمر عن اخفاء الألم الممزوج بالغضب في صوته وهو يقول: شهر تحت القصف الرهيب والحصار الحديدي

ثلاثة آلاف بالأسلحة الخفيفة، أكبرها الهاون 120م، وقليل من القذائف التي نغمها من الروس مقابل مائة ألف جندي أو يزيد تدعمهم المدفعية والطائرات

جرب الروس فيها كل الأسلحة المحرمة دولياً، القديمة والجديدة الكيماوية منها والعنقودية والفراغية دمروا المدينة تماماً تقريباً وحتى الطرقات لدرجة أنهم عندما دخلوها لم تستطع الدبابات أن تمر فيها.

تنهد بمرارة كبيرة وقال: هل شاهدت يوماً قتابل فراغية (وطن)؟

إنها تقسم المبنى عشرة طوابق إلى قسمين حتى الملجأ السفلي،

قتل الكثير والكثير من المجاهدين والسكان العزل تحت الهدم، ورغم هذا كان تقدم الروس في المدينة بطيئاً جداً

كليوم وبعد معارك عنيفة في مائة متر فقط، يسوون البيوت بالأرض فيتراجع المجاهدون إلى المربع التالي بعد خسائر فادحة في الروس حتى المستشفيات التي تحت الأرض قصفها الروس بشدة

وقلتالمون والذخيرة ولم يبق في المدينة مدينة، حتى أن الروس عندما دخلوها بعد خروجنا لم يجدوا فيها مبنى سليماً فقرروا أن يجعلوا مدينة "جود رميس" العاصمة المؤقتة،

كاترين بتفهم: ولهذا انسحبتم متسللين خارج العاصمة

التفت إليها بحدة وقال بغضب: لم نتسلل ابداً، أهدأ هو ما يسوقه اعلامهم وترمي اليه صحافتهم؟

لقد اجتمع القادة وتشاوروا وقرروا الخروج من جروزي بكامل أسلحتهم في اتجاه ممر "يرمولوفكا"

المعروف والمحاط بالروس وتقدم القادة في البداية يفتحون الطريق بأنفسهم وقد قتل وجرح معظمهم لكثرة الألغام والقصف المباشر ولم ينج منهم إلا قليل واستمرت القافلة إلى أن وصلت إلى الجبال

الجنوبية ورغم الجراح والمعاناة لم يجرؤ الروس على المواجهة المباشرة

كاترين بتأثر شديد: وماذا عن المدنيين؟ ماذا فعل بهم الروس عندما دخلوا المدينة؟

عندما ترك عمر جروزي لم يكن يتوقع ابداً أنه سيعود إليها بهذه السرعة وبهذه الطريقة وقبل أن يخرج الروس منها

علم المجاهدون أن القوات الروسية التي احتلت جروزي قد اشترت بعض الخونه والعملاء وأغرتهم بالمال للإبلاغ عن أي معلومات عن المجاهدين وأهليهم وأماكن بيوتهم

عندها جن جنونه وقرر العودة الى جروزي ليلا ليرى زهره مهما كان الثمن ومهما كانت المجازفة وبرغم اعتراض القاده جميعا الا أن أحد منهم لم يستطع الوقوف أمام اصراره الرهيب على العودة

ليطمئن على زوجته فسمحوا له مضطرين بالعودة الى جروزي ومعه اثنين من المجاهدين لمساعدته على التسلل ليلا الى هناك

وبالفعل استطاع عمر التسلل الى جروزي والوصول الى بيته الذي تهدم نصفه تقريبا.

دخل الى البيت دون أن يشعر به أحد فوجد البيت مظلم تماما

أخذ يدور في أنحاء البيت بهدوء حتى وصل الى حجرة المعيشة.. وهناك وجد زهره تجلس في مكانها المفضل بجوار المكتبة الكبيره وهي تقرأ القرآن في ضوء شمعها بجوارها وبقية الحجرة غارقة في الظلام

أجفلت زهره متعوذه عندما فوجئت بشبح أسود يقف في الظلام.. لكنها عرفته بسرعه وقالت بدهشه

وهي تحتضنه بحب وشوق: عمر!!

كيف أتيت الى هنا, يجب أن ترحل عن جروزي فأنت في خطر محقق
 خلع عمر لثامه الأسود عن وجهه وقال بلهفه وهو يتمسك بها بقوة وكأنما يخشى أن تبتعد عنه : لا
 يهمنى أى شئ..لقد أتيت من أجلك ...زهرة ..يجب أن ترحلى عن هنا فهناك خونه فى جروزي يرشدون
 الروس الى بيوت المجاهدين فى مقابل المال ..يجب أن ترحلى قبل أن يخبروا الروس عنكى
 زهره : لا يمكننى الرحيل ..أنت تعلم أننى طبيبه والمستشفى بحاجة الى, لدينا نقص فظيع فى الأطباء
 وأعداد الجرحى كبير,لا يمكننى الرحيل
 قال باصرار : اسمعنى لو أبلغوا عنكى فستفقد المستشفى طبيبه أخرى الى الأبد, لا يمكنك أن.....
 ابعدت رأسها عن كتفه لتتنظر الى عينيه وتتأمل ملامحه على ضوء الشمعة وهى تهتف بأسى : أنت لم تر
 ماوصل اليه الحال فى المستشفى

اننا نجرى العمليات الجراحية على ضوء المصابيح اليدوية ولمبات الغاز, والجرحى المساكين يقاسون
 البرد الشديد بالإضافة لآلامهم وجراحاتهم بعد انقطاع الغاز بسبب الحرب ,
 الطعام غير موجود حتى للأطباء والعاملين فى المستشفى وان وجد فهو لا يكفي لتغذية المريض ,
 فالجرحى يتكفلون شراءه من خارج المستشفى بالإضافة لشراء الدواء
 كيف اشرح لك؟

النقص فظيع فى الدواء والأدوات الجراحية من غياب الفقايزات الجراحية التي يستخدمها الجراح فى
 عمله , وعدم وجود الشاش الذي لا يمكن إجراء أي عملية , أو حتى ضماد بسيط بدونه , المريض الذي
 يريد أن يغير ضماد جرحه يأتى حاملاً معه الضماد والمطهر والدواء
 عمر..لايمكننى المغادرة ابدأ. فهم بحاجة ماسة الى

الوضع فى المستشفيات أشبه بصراع بين طرفين أولهما صواريخ الروس وقنابلهم , وثانيهما الطعام
 والدواء والكادر الطبي المحدود . وإذا استمر هذا العدوان الوحشي وبقيت حالة العجز فى المستشفيات
 فإن الشعب بأكمله معرض للإبادة الجماعية لا محالة

تأمل عمر وجهها بحب وفخر كبير وهمس قانلاً : لهذا بقيت فى المستشفى اكثر من ستين يوماً ليل نهار
 مع الجرحى تحت القصف بالقنابل الفراغية والعميقة التي تزلزل الأسس
 وحتى عندما نقل مكان المستشفى ثلاث مرات لم تتخلى عنه ابدأ
 أقدر تماماً كل ما تفعلينه يا حبيبتي
 ولكن الأمر مختلف تماماً هذه المرة, فحي.....

لم يتم عمر الكلمة, فجأة صمت تماماً وعقد حاجبيه بشدة وأصغى سمعه باهتمام ثم التفت اليها بحده
 وأمسك ذراعها وقال بجزع : انهم قادمون .أسمع صوت آلياتهم
 أنصت باهتمام وظهر فى وجهها الخوف وتشبثت به وهى تقول : انهم يقتربون, عمر . يجب أن ترحل
 فوراً قبل أن يجدوك

ألقي عمر نظرة من النافذة, و عبر الظلام ومن خلف الستائر المسدلة, شاهد العربات المدرعة وهى تسير
 آمنة ببطء مستفز وكأنهم فى نزهة, التفت اليها وقال بقلق : توقفوا هنا
 تشبث بسلاحه بقوة وأسند ظهره للجدار بجوار الباب ويده الأخرى أمسك بيد زهره وتشابكت أصابعهما
 بقوة وبدأ الرعب يدب فى قلبه ..وبرغم البرودة الشديدة وانقطاع الكهرباء وتعطل أجهزة التكيف بدأت
 حبات العرق تتراص على جبينه وبدأت صورة قديمة مرعبة تقتحم عقله ..صورة لم يراها بعينيه لكنه
 رآها بخياله

صورة أمه وأبيه واخوته الذين ذبحوا فى بيتهم بيد الإحتلال... ولم يستطع أن يمنع الخوف عن قلبه
 عندما سمع وقع أقدام الجنود الروس يقترب بسرعة وضغط يد زهرة فى قوه ونظر فى عينيه وكأنه
 يستمد منهما الأمان وتسارعت دقات قلبه وصوت أقدام الجنود يقترب ويقترب

احذرى

صرخ الذئب وهو يدفع كاترين بقسوه فسقطت على الأرض بعنف وهي تصرخ من الألم نهضت ببطء متأوهه وهي تنظر اليه بغضب وتصرخ قائله : لماذا فعلت ذلك؟

أشار الى الأرض وهو يقول : قذائف فقا

نظرت حيث يشير وقالت بدهشه : ماذا؟ ...لم أفهم

قال بهدوء : فقا

الغام بشرية مضادة للأفراد وهي كثيرة الشظايا وصغيرة بحيث لا تلاحظ بسهولة...يلغمون بها طريق القرى لتنفجر في طريق المهاجرين الذين سيمرون من على هذا الطريق تأملت القذيفة بدهشة وخوف وابتلعت ريقها ثم نظرت اليه قائله بامتنان : كدت أموت ...لقد أنقذت حياتي قال بلامبالاة: هذا في أسوأ الظروف ..ولكن في الغالب كنت ستفقدن ساقا أو يدا ..انهم يتقنون صنعها

بحيث لا تقتل مباشرة فهم يريدون جعل موتنا بطيئا

نظرت اليه بذهول لكنه تركها تكمل عملها وأخذ يدور في أرجاء القرية

انشغلت كاترين بالتقاط الصور وأخذها الحماس الشديد وحبها لعملها, لكنها استفاقت فجأة لتجد نفسها

وحيدة في المكان, أخذت تتلفت حولها باحثة عن الذئب, لكنها لم تجده

بدأ الخوف يزحف بقوة الى قلبها, لكنها تماسكت وأخذت تبحث عنه في المناطق القريبة وهي تنادى :

أيها القائد, أين أنت؟

هل انتهيت؟

أجفلت بشدة وهي تلتفت الى مصدر الصوت, رآته وهو يخرج من بيت قريب ويقترب منها

أخذت تلهث وعلامات الخوف تتبدل في ملامحها الى الغضب وهي تهتف : الى أين ذهبت؟

قال بطريقته المباشرة المختصرة, والتي بدأت في التأقلم معها : كنت أبحث عن سيارة

تأملته مليا بدهشة, كان قد بدل ملبسه العسكرية بأخرى مدنية,

لكن ما أثار دهشتها حقا هو ذلك الكم من الوسامة التي يحملها وجهه بعد أن نزع لثامه الأسود

هتفت بانبهار : وااااااو ..أ كل الشيشانيين بتلك الوسامة؟

تجاهل نظراتها تماما ولم يرد على عبارتها, وتركها وأخذ يبحث في أرجاء المكان عن سيارة

تبعته بصمت وقد بدأ الهدوء يعود اليها, وغمرت الطمأنينة عوضا عن الحنق الشديد من طريقته الجافة

في التعامل معها

استطاع أخيرا العثور على سيارة سليمة في احدى الجراجات لمنزل تهدم أغلبه

سألته كاترين بدهشه: سياره سليمة وسط كل هذا الدمار ؟ !!

علق قائلا بسخرية : يبدو أنهم كانوا متعجلين فلم ينجزوا عملهم بدقه

نجح الذئب في جعل السيارة تدور بمهارة بدون المفاتيح (التي أضناها البحث عنها) عن طريق سلكى

التشغيل فى مقدمة السيارة

قالت كاترين وهي تبتسم : أنت ماهر فى ذلك

قال بسخرية : فعلتها مرات عديده فيما مضى

انطلق بالسيارة مغادرا القرية التي أصبحت خرابا

وفى الطريق أفصحت له عن السؤال الذى يدور فى رأسها : لم بدلت ملابسك العسكرية؟

رد مباشرة : علينا أن نكون أكثر حرصا فى تحركاتنا, فلا يمكن أن نتوقع ما الذى يمكن ان نقابله فى

طريقنا

قالت بخبث وابتسامة ماکرة تنبت على شفيتها : أتخشى الروس؟

قال بجديّة : أخشى ألا يصل حملى الثقيل الى منطقة آمنة

أشاحت بوجهها بعيدا بغضب وهي تشعر باستياء شديد لتلك الصفة التي أطلقها عليها

زفرت بضيق شديد، وقالت بسخرية، أعلم الآن لم يسميكم الروس [الشعب الذي لا يرهب الموت].
مرت فترة طويلة من الصمت والسيارة تقطع الأرض في طريقها، حتى قالت كاترين أخيرا : أتعلم لم كنت
أبحث عنكم؟

عاد لصمته من جديد فقالت بخيبة أمل : لا تريد أن تعرف , ولكنى سأخبرك على الرغم من ذلك
كنت أريد أن أعرف لماذا تقومون بتفجيرات وعمليات ارهابية داخل المدن الروسيه؟
أدارت وجهها للطريق من جديد وتنهدت بضيق وهي تعلم أنها لن تتلقى اجابه , وقالت بيأس: عدت
لصمتك من جديد...

فوجئت بصوته يصل الى أذنها وهو يقول : وهل تصدقيني ان تكلمت؟
التفتت اليه بدهشه وقررت الاتضيع الفرصه وتجعله يتكلم فقالت له : لو لم أكن مستعده لأن أصدقك ما
كنت سألتك

قال : التفجيرات التي حدثت في المدن الروسيه وخاصة للمدنيين ليس لنا يد فيها...فنحن لا نضرب الا
قواعد عسكريه

صمتت كاترين ولم ترد فقال : كنت أعلم أنك لن تصدقيني

قالت بصدق : على العكس, أنا أصدقك أكثر مما تتوقع..

لقد حصلت على معلومات مؤكده تنفى أن لكم يدا في تلك التفجيرات ومن مصدر لا يخضع لأي شك ...
من ضابط روسي في فرقة (قرؤوا)

عقد حاجبيه بشدة ونظر اليها مندهشا لكنها أكملت بجديه : لقد أخبرني بلسانه أن هذه التفجيرات تم
تنفيذها من قبل مجموعة خاصة من (F.S.P)(المخابرات الروسيه) ومجموعة من فرقة قرؤوا بإيعاذ
من رئيس الوزراء لتغيير الرأي العام الروسي ليكون ضد شعب الشيشان ..وحتى يكون لديهم المبرر
الكافي لخوض تلك الحرب واحتلال الشيشان وكذلك ليرتفع اسم رئيس الوزراء عاليا في صفوف شعبه
هل هذا هو ماكنت ستخبرني به؟

نظر اليها بدهشة ثم سألها فجأة : كيف استطعت أن تنتزعي منه كل تلك المعلومات التي تعتبر أسراراً
عسكريه شديدة السرية

قالت بغرور وهي سعيدة أنها استطاعت جذبته للحديث : كل صحفي وله طريقه الخاصة

تغير وجهه ومط شفثيه ثم أدار وجهه للطريق وعاد لصمته

لم تعجبها النظرة التي رماها بها فقالت بانفعال وكأنما تحاول الدفاع عن نفسها : لقد اعترف بكل ذلك
وهو تحت تأثير الخمر ..وبعد أن أخذت منه كل المعلومات التي اريدها تركته مسجى على الأرض بعد

تناوله جرعة كبيرة من الدواء المنوم الذي أحمله دائما في حقيبتي , وغادرت المعسكر

سألته مرة أخرى : أخبرني ..كيف تحصلون على الأسلحة رغم أنكم ..تعتبرون دولة فقيرة؟

رد مباشرة : أغلبها أسلحة روسيه نغمها من معاركنا التي ننتصر فيها

سألته بدهشه : وهل تنتصرون؟

أردفت بسرعه : عفوا لكن مصادر الأخبار تقول ..

قاطعها قائلا : من مصلحة الروس أن يهونوا من شأن انتصاراتنا ويخفوا خسائرهم حتى لا يثور الشعب
ضدهم

أردف بلهجة تمتلئ بالسخرية : يظن الرئيس الروسي أنه اللاعب الوحيد الذي بإمكانه أن يصرع
المجاهدين الشيشان , وأنيكسر أنف الشعب الشيشاني, فبكل قسوة و عنفوان لاعب الجودو عمل على قمع
الشعب الشيشاني, ونفذ بحقه حملته البشعة "التطهير العرقي" حتى قتل من الشعب الصغير الذي يجاوز
المليون بقليل أكثر من مائة وخمسين ألفا وشردهم وهجر ما بين 200 و500 ألف مسلم شيشاني بحسب
المصادر القوقازية الرسمية وغير الرسمية (أي نحو نصف عدد سكان الجمهورية على حد قول بعض
المصادر الإنسانية)

أكثر من نصف الشعب لا يجدون مأوى لهم , ويعانون من قلة الطعام وأحوال الطقس الشديدة وندرة الرعاية الصحية.

ومع كل هذا الدمار, ظن أن الأمور تسير دوما لصالحه لكن الرياح لم تأت بما يشتهيها البحار الروسي , فالذى حدث خلال الأشهر القليلة الماضية أن كثرة رماح الروس لم تستطع أن تحن جباهنا, لاشك أن بعض أخبار العمليات الفدائية الضخمة التي قمنا بها خلال الأشهر القليلة الماضية قد وصلتكم, على الرغم من أن الحكومة الروسية تعتمد دائما الى اخفاء أرقام خسائرها الحقيقية قالت باسمه : لأعتقد أن الروس بإمكانهم اخفاء كل تلك الأعداد من القتلى من جنودهم, خاصة عندما يصل الأمر الى أرقام ذات صفرين وثلاثة حسب إحصاءات جمعية أمهات الجنود الروس والمصادر الرسمية الروسية

قال ساخرا : ولكنهم لا يزالون يعتبرون أن هذا ثمن بخس لتطويع الجمهورية المسلمة الأبية الغنية بالنفط عقدت حاجبها قائلة : قد يطول الأمر لسنوات حتى تستطيعوا اقتاعهم بعكس ذلك قال بثقة : نحن أيضا لسنا متعجلين, إن طريق الإستقلال لا يزال طويلا وهذا ما كان يدركه تماما الرئيس الشيشاني الراحل جوهر دوداييف عندما قال : "إن المعركة الحالية مع روسيا ستستمر 50 سنة على الأقل لتحقيق الإستقلال الكامل" ورغم كملابرتها فلقد بدأت روسيا طريق الاندحار في الشيشان وهي في النهاية ستذعن, فسخونة معارك الصيف القادم ستذيب جليد الثلج الروسي كان صوته العميق يحمل الكثير وهو يقول بثقة لا حدود لها : على العالم ان يدرك -وروسيا من قبلهم- أن القضية الشيشانية لا يمكن للروس " حلها" عسكريا مهما فعلوا

تنفس عمر الصعداء عندما عبر الجنود من أمام باب البيت ولم يتوقفوا ..بل استمروا فى سيرهم وعندما ابتعدت أصواتهم خارت قواه وانزلق جسده الى الأرض وظهره للجدار ..أسند رأسه الى الجدار وأغلق عينيه وهو يلهث بقوه وجلست زهره الى جواره وهي لاتزال ممسكة بيده وببداها الأخرى مسحت حبات العرق التي تناثرت فوق جبينه وهي تقول بحنان : عمر ..هل أنت بخير الآن؟ أخذ نفس عميق. وهز رأسه موافقا وقال بعد تردد : نعم ..ولكن عليك أن تغادري جروزنى الليلة هتفت باعتراض : ولكن...

قاطعها بانفعال : ألا تدركين الخطر المحدق بك؟ انهم يبحثون عنى كالكلاب المسعورة..وأنا...أنا... صمت قليلا وأدار وجهه بعيدا عنها حتى لا ترى الضعف فى عينيه قالت بصوت بالغ الحنان : عمر..ما بك؟ قال بعد تردد : ..أخشى ..أخشى..أن يحترق قلبى وأفقد زهرة فؤادى .. قد أتحمل كل عذابات الحياه لكنى لن أستطيع أن أتحمل أبدا أن تذبل زهرة روحى .. نظر فى عينيه من جديد محاولا أن يستمد منهما القوه فقالت بعد تفكير : عمر.. ان احترقت زهرة , فجمال بلادنا تنبت أجمل واندر الزهور قال بحنين : ولكن قلبى لا يسع سوى زهرة واحده ابتسمت بحب : وستظل تحيا فى قلبك ترتوى من حبك لهذه الأرض أكملت فى شجاعه : لا تقلق على ..سيصبح كل شئ بخير ان شاء الله قال برجاء : زهره, يجب أن تغادري جروزنى من أجلى, لن أتحمل أن أكون هناك وقلبي يتمزق من القلق عليكى فى كل دقيقة

عدينى أنك سترحلى مع قوافل المهاجرين أنت وأمك وأخوتك.
ولا تنسى أنك على وشك وضع طفلنا الأول

تهددت باستسلام ثم قالت وهى تبتمس بحب : ماذا أقول ...لا أستطيع أن أخالف أمر زوجي, سأغادر غدا مع قوافل المهاجرين

ابتسم ابتسامة كبيرة وهو ينظر الى بطنها المتكور الذى يحمل طفلهما الأول ووضع كفه عليها وقال : وانت أيها الولد الشقى ..كن رجل البيت , ولترعى أمك فى غيابي..هل تفهم؟ كن ولدا مطيعا خفتت ابتسامته وتهدد بقوه وهو يقول : لن يطول الأمر , سأعمل على أن نعود الى بيتنا سريعا اشتعلت عينيه ببريق غاضب شديد الشراسه : لن ندعهم يهنئون فيها...سنخرجهم منها صاغرين

.....

انتفض الذئب مستفيقا من ذكرياته عندما لمع ضوء سريع قوى على وجهه ونظر الى كاترين فوجدها تبتمس والكاميرا على عينها فقال بغضب : صورتى ليست للنشر أنزلت الكاميرا ببطء وهى تبتمس وتقول : أعلم..اطمنن فهذه الصورة ليست للنشر, فقط أحببت أن أحتفظ بصورة لذئب أنقذ حياتى

نظر الى الطريق بصمت, وشاركته صمته, حتى بدأ يهدئ من سرعة السيارة تدريجيا التفتت اليه فوجدته قد عقد حاجبيه بقلق وهو ينظر بعيدا قالت حينما انتقل اليها قلقة : ماذا حدث؟

قال مباشرة : هذا ما كان ينقصنا, حاجز تفتيش لم يجد الذئب مناصا من التقدم, فتقدم بالسيارة نحو حاجز التفتيش المقام على الطريق أخذت كاترين تتأمل المشهد والقلق يزداد بداخلها

طابور طويل من السيارات يتوقف أمام حاجز التفتيش الذى يقف عنده مجموعة من قوات الأمن الروسية وتقوم بتفتيش السيارات وتفحص أوراق وهويات العابرين على الطريق انضم الذئب قسرا الى طابور السيارات, ولم يلبث أن اقترب منه أحد الجنود وطلب منه مغادرة السيارة هو ورفيقته, كما فعل مع جميع السيارات

غادرا السيارة باستسلام والقلق ينهشهما واقتربت كاترين منه وسارت بجواره وكأنما تحتمى به, وشعر هو بخوفها فقال بهمس وهو يسير بخطوات متمهلة : اطمنى, سأتحديث اليهم, أعلم تماما ما يريدونه فكرت كاترين قليلا ثم قالت عندما اعطتها شجاعته الكثير من الطمأنينة : دعنى أحاول معهم, لا تنسى اننى صحفية ولى طرقي الخاصة قال بسخرية ضابقتها : منوم أيضا؟

رفعت احدى حاجبيها بضيق وقالت : لدى اشياء أخرى أكثر فاعلية,

قالت وهى تتقدم : انتظر هنا فقد يرتابون بأمرك, سأذهب أنا اليهم

اجاب بصرامة وهو يضغط حروف كلماته مؤكدا : خلفك تماما

التفتت اليه بدهشة وقالت وهى تبتمس : حقا. مسلم !

لم تنتظر كاترين تعليقا منه على عبارتها, ولم يهتم هو بالتعليق بل تجاهل الأمر تماما, فقد كان ذهنه مشغول بالجنود وهم ينظرون اليهما وهما يتقدمان نحوهم

استجمعت كاترين شجاعتها وابتسمت وهى تتحدث الى جنود قوات الأمن الروسية

لكنها فجأة شعرت بالخوف, كانت ردود أفعالهم غير متوقعة ابدا بالنسبة لها

فقد ظهر فى وجوههم القلق والإرتياب, وبات واضحا لها عدم راحتهم لتواجد اثنين من الصحفيين فى ذلك المكان

وعبثا حاولت كاترين اقناعهم بالسماح لهما بالعبور للحاق ببقية الصحفيين

وارتعد قلبها رعبا عندما أمرها أحد الجنود ان تتحى جانبا لحين التأكد من هويتها وصدق روايتها واستسلمت كاترين وتبع الذئب الذى انتحى جانبا وسار يفكر فى موقفهما الدقيق وهى بجواره حتى انضموا الى مجموعة العابرين الذين غادروا سياراتهم لتواجد اثنين من الصحفيين فى

جلس الذئب يراقب الموقف بهدوء وجلست كاترين بجواره والخوف يكاد ان ينتزع قلبها من مكانه برغم محاولاتها المستميتة لترسم على وجهها تعبيراً طبيعياً
قالت بصوت هامس : ماذا سنفعل الآن ؟

قال بثقة شديدة : اطمئني، حفنة من المال ستسوى الأمر على نحو جيد
أذهلها هدوءه الشديد في ذلك الموقف الصعب وأخذت تنظر اليه نظرات تمتلئ بالإعجاب,
ولكنه لم يلاحظ نظراتها فقد كانت عيناه مشغولتان بمراقبة المكان وعقله يحسب حسابات الموقف
الراهن بسرعة

تنهدت باحباط عندما ادركت انه لا يعيرها ادنى اهتمام برغم حرصه الشديد على حياتها
أدارت وجهها تتأمل فيمن حولها

كان المكان يمتلئ باعداد كبيرة من الشيشانيين ينتظرون الجنود ان يفرجوا عنهم وعن اوراقهم,
وبسرعه أخرجت الكاميرا من حقبتها وبدأت تلتقط الصور

لكنها توقفت فجأة عندما هتف أحد الجنود وهو يقترب منها بسرعة : ممنوع التصوير, ممنوع التصوير
أراد أخذ الكاميرا منها, لكن الذئب تدخل ووعده بعدم التصوير, ولم يتركها الا عندما أقنعه بأن أخذ
الكاميرا قد يفسر على انه اعتداء على حرية الصحافة وقد يسئ لسمعة روسيا بأكملها
دست كاترين الكاميرا في حقبتها وهي تكاد تنفجر غيظاً, وشغلت نفسها بتأمل ما حولها والتحدث الى
الناس وتكوين صورة متكاملة عن الوضع في تلك البلاد وأحوالها

جذب عينيها طفل صغير في حوالى السادسة يجلس بالقرب منها وبجواره رجل كهل يبدو عليه الضجر
الشديد, اقتربت كاترين من الصغير وبدأت تداعبه بحنان وتمسح على شعره, ثم أخذت تحادث الرجل
الكهل حديث طويل, كانت فرصة لا يمكن ان تضيعها كصحفية للإقتراب من هؤلاء البشر ومعايشة واقعهم
على الطبيعة ومعرفة المزيد عن مأساتهم عن قرب

نظر الذئب قليلاً اليها وهي منهمكة في الحديث مع الرجل, وتداعب الطفل بحنو, ثم ادار وجهه واخذ
يتفحص وجوه البشر من حوله والتي يحكى كل منها دون كلام قصة مأساه يحياها كل يوم من قلة الغذاء
وتدنى الخدمات الى انعدام الأمن

فجأة علا في المكان صوت سيدة تتحدث بحدة وغضب, التفت الى الصوت ليجد سيدة شيشانية تقف امام
جنديين ومشتبكة معهما في مشادة حادة

تأمل السيدة التي توليه ظهرها, وقفزت الى رأسه صورة زهرة

فقد كانت السيدة تشبهها كثيراً من الخلف وهي ترتدى حجابها

بدأت الدماء تغلى في عروقه وتتصاعد الى رأسه عندما رأى الجنديين يتعمدان مضايقة السيدة والتحرش
بها

انتفض قائماً من مكانه وتقدم من السيده وصورة زهرة لاتفارق قلبه, وقف أمام الجنديين مباشرة وحال
بجسده بينهما وبين السيدة, وأخذ يتحدث اليهما بهدوء بصوت لم يصل الى كاترين التي وقفت تراقبه من
بعيد بخوف وقلق

ازداد خوفها وهي ترى الجنديين يدفعانه في صدره ولكنه لم يمد اليهما يدا, بل عاد يتحدث اليهما من
جديد, بهدوء

لكن احد الجنديين اقترب من السيدة وبدأ يضايقها من جديد

وحاول الذئب ابعاده عنها بالحسنى بلا جدوى

وتفجر الموقف فجأة نيراناً ملتهبة مع صرخات مستجدة أطلقتها السيدة عندما نزع الجندي حجابها من
فوق رأسها بعنف وبصورة مفاجأة, ووجدت كاترين الذئب يهجم على الجندي بغضب هادر ويكيل له
الكلمات العنيفة

تراجعت عدة خطوات للوراء برعب وجسدها كله يرتجف عندما أخرج الجندي الثانى سلاحه وصوبه نحو الذئب المشغول بعراكه مع الجندي الأول
 وفجأة اندفع الكهل الذى يصاحب الطفل الصغير يجرى بسرعة, ودفع الجندي الممسك بالسلاح فى صدره, مما جعل الرصاصة تخطى طريقها الى ظهر الذئب وتطيش فى الهواء
 وازداد الموقف اشتعالا عندما انضم عدة رجال آخرين الى الذئب والكهل فى معركتهما مع الجنديين واتي بقية الجنود يطلقون أسلحتهم بغزارة
 وفجأة تشبثت كاترين بالطفل الصغير الواقف بجوارها, واحتضنته بقوة, وأصابها دعر شديد لم تكن تدرى لحظتها هل تحاول أن تحمي الطفل أم تحمى به؟
 وجد الذئب نفسه فى قلب النيران هو ورفاقه المدنيين الذين انضموا اليه برغبتهم وتساقط قتلى من المدنيين الشيشانيين, وتفجرت الساحة بالدماء
 مما دفع الذئب ان يرفع كفيه فوق رأسه ويصرخ بأعلى صوته : لا تطلقوا النار, نحن نستسلم أدرك الذئب بخبرته فى التعامل مع الروس أنهم لن يتوقفوا الا عندما يصير المكان حماما من الدماء, كان يخشى على النساء والأطفال المتواجدين فى المكان
 وبرغم ان الرجال الذين انضموا اليه دون ترتيب لم يكونوا يعرفونه, الا أنهم توقفوا على الفور عن القتال وكأنهم تلقوا ذلك الأمر من قائد لهم
 وتوقفت أيضا النيران الروسية بعد أن خلفت عددا من القتلى, واقتادوا المجموعة الباقية المتمردة تحت تهديد السلاح الى بيت قريب كانوا قد أخلوا سكانه قسرا ليتخذه مقرا لهم
 وسار الذئب بين طابور الأسرى مستسلما ويده فوق رأسه, وعيناه تدوران فى المكان بحثا عن كاترين, وبمجرد أن رآها أشار اليها برأسه اشارة تعنى أن تذهب بالسيارة وتتركه لمصيره
 ظلت كاترين ترتجف وهى تحتضن الصغير بقوة وبدأ الجنود فى صرف الناس حتى لا يحدث تمرد آخر وانصرف البشر وقلوبهم تتميز من الحقد والغضب, وجوارحهم المكبلة تمنى الإنتقام
 بدأت كاترين بالتحرك وهى تبحث عن الكهل الذى يصحب الصغير, ولكنها كادت تخر على وجهها رعبا عندما وجدته بين الجثث المفترشة الطريق, وفى أثناء ارتدادها للخلف, كادت تتعثر بجثة اخرى, جثة المرأة التى بسببها, قامت تلك المذبحة
 احتضنت الطفل باشفاق كبير وادارت وجهه الى كتفها حتى لا يرى ذلك المشهد الرهيب, ودموعها تتفجر بغزارة

واستسلم الصغير لها وأسند رأسه الى كتفها, لكن لدهشتها لم يبكي,

لم يبكي أبدا

بدأت الشرطة الشيشانية تتوافد الى المكان, وكاترين تتراجع وهى تحمل الصغير المتعلق بعنقها انتفضت فزعا عندما اصطدمت بأحد الأشخاص, والنفتت بحدة لتجده أحد رجال الشرطة الشيشانية حاول ان يهدئ من روعها, وسألها عما حدث, فقصت عليه كل شئ وأخبرته ان صديقها معتقل هناك فى ذلك المنزل, طمنها الشرطى ووعدا بانها سيحاول اخراجه من هناك, ثم طلب منها طلبا غريبا,
 طلب منها ان تفود السيارة وتنتظره على الطريق بعد مانتى متر
 لا تدرى كاترين كيف عادت الى السيارة ومعها الصغير ولا كيف قادتها وجسدها يرتجف من الرعب, والأعجب انها لم تدرى كيف وثقت بذلك الشرطى وأطاعته وانتظرت فى السيارة فى المكان الذى حدده لها,

ربما لأنها لم تكن تمتلك اى حل بديل, أو ربما لأن الرعب قد شل تفكيرها,
 جلست فى السيارة تنظر للصغير الذى استكان تماما فى المقعد المجاور لها وأدار وجهه الى النافذة ينظر الى السماء

تهددت كاترين باشفاق كبير لهذا الصغير الوحيد, وتساءلت فى نفسها : لماذا لا تبكى؟

ولكنها أدركت من سابق تعاملها معه أنه ليس هناك قوة فى الأرض تجبره على الكلام مالم يكن راغبا بذلك
فأثرت الصمت على مجادلة عقيمة معه وأدارت وجهها الى النافذة المجاورة لها وهى تزفر بضيق شديد

لكن الذئب التفت اليها متسانلا : من هذا؟

نظرت اليه بدهشة وقالت ساخرة : لاحظته أخيرا !
انه الطفل الذى كان بصحبة الكهل الذى انضم اليك عند حاجز التفتيش

امتلت عيناه بالأسف الشديد وهو يتأمل الطفل الذى استكان تماما بين ذراعى كاترين وبادله الصغير نظرات طويلة لم يستطع أن يتحملها فأدار وجهه الى الطريق بصمت

أكملت كاترين بلهجة غلب عليها الأسى : تعلق بعنقى, وعجزت عن تركه هناك وحيدا بعد أن فقد مرافقه

تعجبت كاترين كثيرا عندما نظر اليها الذئب ولأول مرة نظرة طويلة وحارت تماما فى تفسير تلك النظرة هل هى اعجاب, أم امتنان لما فعلته مع أحد اطفال بنى قومه

أدار وجهه الى الطريق من جديد بصمت

قالت بعد أن عاد اليها الهدوء : علينا أن نعيده لأهله

قال باقتضاب : وهل تعرفينهم؟

قالت : أخبرنى الرجل الكهل أنهم فى المستشفى الجنوبى
الغريب أنه هو ايضا لا يعرف أهله, لقد تولى مسؤولية اعادة الطفل لأهله بعد أن اعتقلوا أمه فى جروزنى

عقد الذئب حاجبيه ولاح فى وجهه الألم, ثم عاد من جديد يتأمل ملامح الصغير ولانت عضلات وجهه بالحنان

ابتسمت كاترين قائلة : لم يرفع عينيه عنك منذ رآك, ترى , هل وجودك يشعره بالأمان؟
أم أنه ينظر اليك كمثل أعلى يتمنى أن يصبح مثله؟

أردف بلهجة حزينة : أو ربما كمجرم سلبه الأمل الوحيد المتبقى لديه ليعود الى أهله

قالت كاترين بتعاطف : على العكس, لو كان هذا هو مايدور بذهنه لرفض البقاء معنا, لقد كنت أراقبه جيدا, كان منجذبا اليك من قبل أن تبدأ تلك الأحداث الرهيبة عند الحاجز

قالت بتعجب : مازلت لا أفهم...كيف ألقيت بنفسك في ذلك الموقف الرهيب؟ لقد نجوت بأعجوبة

أترج بنفسك الى الهلاك من أجل امرأة لا تعرفها؟

قال بجدية : وماذا لو كانت تلك المرأة هي انت, أما كنت تتمنين أن يسعى اى انسان لإنقاذك؟

تفجرت نظرات الأعجاب الغامر من عينيها وارتسمت ابتسامة عاطفية على شفثيها وهي تقول بصوت يمتلئ بالعاطفة : أتمنى من كل قلبى لو كان هذا الإنسان هو أنت,

تهدت بيأس عندما تجاهل الذئب مشاعرها الممتلئة بالإعجاب ولم يلتفت حتى اليها بل بقى صامتا وعيناه مشغولتان بالطريق.

قالت بعد صمت ولازالت الصدمة تؤثر فيها : لازلت عاجزة عن استيعاب ماحدث, لقد حدث الأمر بسرعة كبيرة وبشكل دموى يفوق حد التصور لم يكن الأمر يستدعى كل هذا العنف

قال الذئب باقتضاب : (Up Mopping)

كاترين بدهشة : ماذا قلت؟

كرر الذئب : ((Up Mopping الكنس أو المسح" وباللغة الروسية (zakhistki).

كاترين باهتمام : وماذا يعنى ذلك؟

الذئب : (الكنس, أو المسح) هي الخطة التي وضعها الكرملين ووزارة الدفاع للتعامل مع الشيشان

وتقضي هذه الخطة بقيام قوات الأمن الروسية بتمشيط ومسح القرى والبلديات التي تمثل أماكن يشتبه بأن بها مقاتلين والقضاء عليهم في أماكنهم، فلا وقت لديهم للاعتقالات،

ثم تقام حواجز تفتيش يتم من خلالها اعتقال كل من يحاول الخروج، وإدخاله ما يعرف بمعسكرات الفرز.

أو (filtration camps) والتي تحولت بدورها إلى معسكرات تصفية،

يتم من خلالها القضاء على من يشتبه في انتمائه للمقاتلين، وإطلاق سراح من تبقى وذلك بالطبع مقابل رشوة مالية تدفع للجنود والضباط.

عقدت كاترين حاجبيها وقالت بدهشة عظيمة : أذكر أن منظمة العفو الدولية أصدرت تقرير موجز قالت فيه

(إنها عثرت على نمط جديد من انتهاكات حقوق الإنسان في منطقة شمال القوقاز، فبعض الأشخاص يُعتقلون بصورة تعسفية ويُحتجزون بمعزل عن العالم الخارجي، وهناك يتعرضون للتعذيب وسوء المعاملة لإجبارهم على الاعتراف بجرائم لم يقترفوها. وبمجرد توقيعهم على "اعتراف"، يُنقلون إلى مكان احتجاز آخر، حيث يُسمح لهم بالاتصال بذويهم وبمحامين من اختيارهم، إلا إن الاعتراف يبدو "دليلاً" كافياً لضمان إدانتهم.)

شردت كاترين بعيدا ودار في رأسها شريط طويل من الذكريات وهي تسترجع كل ما رآته وكل مامر بها منذ أن دخلت أرض الشيشان وقالت ببطء : هل كان هذا هو مصيرك المحتوم لو لم يتدخل ذلك الشرطي لإنقاذك؟

أجابها صمته بأكثر مما كانت تريد

أسندت رأسها الى المقعد وأغمضت عينيها وكأنما لا تصدق : الآن فقط فهمت, إن "الحرب على الإرهاب" التي تشنها روسيا ما هي الا ذريعة لتبرير الانتهاكات المنظمة لحقوق الإنسان في الشيشان

تنهدت بعمق وهي ممتنة في أعماقها أنها نجت من ذلك المصير المظلم

قالت والدهشة لم تزايلها بعد : تساءلت كثيرا عن السبب الذي يضطر صحفية روسية كآنا بوليتكوفسكايا أن تقول في صحيفة "نوفايا جازيت" أن دور قوات الأمن في الشيشان يتميز بالفوضى واللاقانون, لا يوجد أي قرار من أجل تنظيم عمل هذه القوات في الشيشان، ويبدو أن القرار الوحيد الذي اتخذ هو السماح لهذه القوات بفعل أي شيء"

قالت بعد صمت طويل : أخبرني ..لم يطلقون عليك الذئب ؟

قال بهدوء: لست وحدي الذئب .. كلنا ذئاب

قالت وهي تبتسم : أقصد لم اتخذتم الذئب شعار لكم؟

قال بعد صمت : هناك أسطورة في ثقافتنا تقول :

أنّ عاصفة هوجاء تهبّ،

فيخاف منها الناس والحيوانات،

فتدمر العاصفة كل شيء حتى لا يجد الناس مكاناً يجتمعون فيه،

فالشجر قد اقتلع من جذوره،

والبيوت قد تهدمت،

ويبقى ذئب وحيدا يقف بشموخ على صخرة ناظراً إلى العاصفة،

فيتشبث الذئب بمكانه دون حراك،

حتى عندما ينسلخ جلده يبقى صامداً لا يتحرك ولا يصرخ عند الموت،

ويبقى محققاً بعدوه إلى أن يموت

وهذا هو حال الشيشاني، فهو سيبقى على الجبل ينظر إلى الموت المحيط به دون أن يخاف
منه

لهذا يشبه المقاتل الشيشاني نفسه بالذئب ويعتد بصفاته التي يتميز بها،

فجعله في علم الشيشان شعاراً له جالساً على صخرة تحتضوء القمر وحيداً، للدلالة على
عزلة الشعب الشيشاني من بقية الشعوب،

ان الذئب يستحيل ترويضه، تماما كالشعب الشيشاني .

وهو مخلص لشريكه، ويساهم الذكر في تربية الجراء.

وهو الحيوان الوحيد الذي يزداد شراسة مع التقدم في العمر.

و يكون في قمة شرسته عندما يجرح.

ولا يصرخ عند الموت، ويبقى محققاً بعدوه حتى يموت.

صمت قليلا، ثم أردف بلهجة عميقة اهتز له فؤادها : هكذا الشيشاني

قالت بسرعه حتى لا يعود لصمته وقد سرها كثيرا جذبه للحديث : كيف احتلت القوات
الروسية الشيشان؟

طال صمته لكنها لم تياس من أن تجعله يتكلم فقالت : أريد أن أعرف الحقيقه

قال بهدوء: وبعد أن تعرفى الحقيقه؟

قالت بدهشه : أنشرها للعالم

قال بسخريه مريره : وهل سيغير هذا من الواقع ؟

عاد لصمته من جديد فقالت بدهشه : الا يهكم أن يعرف العالم الحقيقه .. أن يفهم قضيتكم .. أن يتدخل لحلها؟

قال : وهل تعتقدى أنهم لا يعرفون؟.. أنهم يعرفون منذ زمن بعيد ..منذ أول مرة اقتحم فيها الروس الشيشان بعد استقلالها عام 1994 وأجبرناهم على الخروج من أرضنا أدلاء عام 1996

خرج الروس ومنهم من يبكي من مرارة الهزيمة التي لحقت بهم على أيديقلة من المجاهدين ، وقد كان الخروج بعد المفاوضات التي جرت بين الجنرال ليبيد الممثل عن الحكومة الروسية ووزير الدفاع الشيشاني ،

وقد صرح الجنرالات الروس للوفد الشيشاني : أننا سوف نعود إلى الشيشان ولو بعد خمسين سنة .

ولقد صدقوا....وعادوا مرة, ومرات, وكلما أخرجناهم, يعودوا من جديد

وفي كل مرة يكررون نفس السيناريو بحذافيره ..يتحرشون بنا, ويعملون على اثاره الفتن والقتال ويحاولوا اغتيال الزعماء وقادة الجهاد ليحطموا معنوياتنا ويزرعوا عناصر من استخباراتهم داخل المجاهدين ويمارسوا علينا حصارا اقتصاديا شديدا بهدف تجويعنا , ويمنعونا من التعامل مع العالم الخارجى

وهكذا يمهّدوا الطريق أمام التدخل العسكرى ..بعدها يقوموا بعمل سلسله من التفجيرات والعمليات الإرهابيه فى روسيا يتهمونا بها..وهكذا يكون المبرر أمام شعبهم وجنودهم وأمام العالم لغزونا موجود

قالت بدهشه : ولكن لماذا أنتم بالذات؟

قال بغضب : يريدون استغلالنا والاستفادة من النفط الشيشاني، ومن المناطق الزراعية والصناعية في الشيشان

كما أن الشعب الشيشاني من أبغض الشعوب إلى الروس، كما تذكر الأساطير والروايات الروسية.

يحملون بتكوين إمبراطورية روسية على غرار أوروبا الموحدة وهذه الإمبراطورية لا مكان للإسلام فيها

هتف بمرارة : العالم كله يعرف ويبارك المجازر والإنتهاكات الروسيه فى حقنا فى الحرب السابقة والتي قبلها، والتي قبلها، كم أعطونا من مواعيد لإيقاف الحرب دون أن نرى تحركا حقيقيا على الساحه مثل ما تحركت قوات الناتو خلال 48 ساعه فقط واتخذت

قرارات صارمه فى تيمور الشرقية منذ سنوات عديدة....ولكن

نحن....مسلمون

قال الكلمة الأخيره بسخريه لاذعه شديدة المراره

همت أن تقول شئ ...

لكنه سبقها قائلا : اقتربنا من القرية, سنبيت ليلتنا هنا فى مكان آمن, لدى عائلة شيشانية, فلا شك أنكما متعبان وجائعان

قالت باسمه : وأنت أيضا, أم أنك لا تجوع؟

قالت عندما لم يرد عليها : هل هذه العائلة هى احدى المساعدات التى قدمها لك الشرطى الشيشانى؟

قال بهدوء : الكثير من عناصر الشرطة الشيشانية متعاطفون مع القضية ومع المجاهدين, بل ان بعضهم سعى بنفسه للعمل فى الشرطة فى محاولة منه لتسخير جهوده فى مساعدة المجاهدين والتخذييل عنا

قالت باسمه : كما حدث اليوم!

لم يجيب ولكنه قال : وصلنا الى البيت المقصود

كان الظلام قد زحف على المنطقة كلها عندما دخل الثلاثة الى احدى منازل القرية الصغيرة

من أول لحظة وضعت كاترين قدمها فى ذلك المنزل وشعور عجيب بالراحة والأمان يغمرها

فبرغم موقفهم الدقيق ومطاردة الروس لهم, وقلقها من أن ينكشف سرهم أو أن يقوم أى شخص بالإبلاغ عنهم

وبرغم عدم سابق معرفتهم بأهل هذا البيت, الا أنها تعجبت تماما من كم الحفاوة والترحيب الذى غمرهم منذ أن وطأت أقدامهم ذلك البيت القروى الصغير

فالسيدة ربة البيت قامت بنفسها بالترحيب بهم وتقديم الطعام لهم, وابنها آدم الفتى الوسيم الملتحق حديثا بالجامعة وقف على خدمتهم والعمل على راحتهم

وعندما التف الجميع حول المائدة الزاخرة بالطعام الساخن الشهى. أخذت الأم الطيبة الطفل الصغير وأجلسته على ساقها وبدأت تداعبه بحنان وتطعمه بيديها

لكن دهشتها كانت كبيرة عندما رفض الطفل أن يفتح فمه, أو يتناول أى طعام

نظرت الأم لكاترين بدهشة وسألتها : أئن يأكل؟

زفرت كاترين وقالت باحباط : لا أدري كيف أتصرف.. أخشى أن يكون مصاب بصدمة أو شئ من هذا القبيل, فهو لم يفتح فمه منذ أن التقيته, حتى أننى لا أعرف حتى الآن ما اسمه

مسحت الأم على شعر الصغير بحنان وحاولت اطعامه من جديد

لكن الصغير أبى

نقلت الأم عينيها بين الصغير والذئب, وقالت له : ربما لو رآك تأكل فقد يأكل

نظر اليها الذئب بدهشة وقال متسانلا : أنا؟

هزت رأسها قائلة : نعم, فهو لم يكف عن مراقبتك منذ أن جلست الى المائدة

ابتسمت كاترين مؤيدة : ألم أقل لك؟ انه لا يشعر بالأمان الا فى وجودك

دارت عيناه فى وجوههم, ثم مد يده أخيرا الى الطعام وبدأ يأكل عندما وجد الجميع ينظر اليه فى انتظار أن يأكل

ولكم كانت دهشته عظيمة عندما فتح الصغير فمه هو أيضا وبدأ يأكل

ابتسمت الأم برضا واطمئنان, وهدأت كاترين وأخذت تستمتع بطعامها بهدوء بعد أن اطمأنت على الصغير

أما عمر فأخذ يتأمل ملامح الصغير مندهشا, من تلك النظرات العميقة الصامته التى يختصه بها دون الآخرين

لكن شعور ما انتابه فجأة وجعله يعجز عن تحمل نظرات ذلك الصغير فدفن بصره فى الطعام بصمت

بعد الطعام, جلس الجميع فى البهو الواسع يتسامرون بود حول المدفأة والتلفاز, وانضم اليهم الجد الكبير, الذى تجاوز الثمانين بأعوام عديدة

ودار الحديث حول أحوال القرية وأحوال البلد عموما, ولأشد ما أدهش كاترين أن أى منهم الجد أو الأم أو حتى الفتى آدم لم يسألونهما عن أى شئ أو عن سبب مقدمهم فى ذلك الوقت واكتفوا بما قاله الذئب لهم من أنهما صحفيان ضلا الطريق وساعدهما الشرطى

الشيشاني وأعطاهما هذا العنوان ليبيتا ليلتهما, ويلحقا في الصباح ببقية الصحفيين

لكن الصمت هبط فجأة على الجميع عندما بثت نشرة الأخبار في التلفاز نبأ الأحداث الدامية التي حدثت اليوم عند حاجز التفتيش, وانتبهت كاترين بشدة وعقدت حاجبها باهتمام كبير عندما سمعت المذيع يقول أن ثلاثة من الإرهابيين هربوا من الموقع بعد أن قتلوا اثنين من قوات الأمن الروسية وجرحوا خمسة

وهبط قلب كاترين في قدميها وسكن الرعب خلاياها عندما قال المذيع أن قوات الأمن الروسية تبحث عن رجل وامرأة انتحلا صفة صحفيان

نظرت السيدة في وجه كاترين ولاحظت قلقها الشديد وفهمت بذكائها سبب القلق الذي اعترأها فقالت مطمأنة: لا أظن أن باستطاعتهم الإمساك بالصحفيين, فلا شك أنهما ابتعدا تماما عن المكان وربما يكونان الآن في مكان آمن يعجز أحد عن الوصول إليه

نظر إليها الذئب بامتنان كبير وقال بلهجة ذات مغذى: وربما يبيتان ليلتهما في أمان بين أناس طيبون

هدأت كاترين تماما وشعرت بالأمن يحيط بها من جديد وهي تتأمل تلك الوجوه الودودة الطيبة, مما جعلها تتحدث براحة ودون تحفظ

تنهدت بأسى وهي تسترجع تلك المشاهد المولمة في ذاكرتها قائلة: لا أدري كيف بدأ الأمر؟ ولأى سبب تسال كل تلك الدماء؟

أمن أجل امرأة ترتدى الإيشارب يقتل كل هؤلاء البشر؟
ألم يكن من الأسهل أن تخلعه بهدوء ويمر الأمر بسلام؟

قال الذئب بلهجة صارمة: المشكلة ليست في الحجاب, لو لم تكن تلك المرأة ترتدى حجابا لبحثوا عن ألف وسيلة أخرى لإذلالنا واهانة مقدساتنا

نظرت إليها الأم وقالت بهدوء: يا بنيتي, الأمر ليس مجرد غطاء تضعه المرأة على رأسها, بل هو عقيدة في صميم ديننا, وهم يفهمون ذلك جيدا إنها حرب على الإسلام

هتف الفتى آدم: هذا ليس موقفا فرديا, أو مصادفة, بل هي سياسة منظمة ومتعمدة

قرأت تصريحاً للرئيس الروسي يقول فيه: (إني أحارب عدوي الإسلام حتى لا تفشوا وتتجاوز إلى آخرين.) كما قال في تصريح آخر: (إننا سوف نقضي على الإرهابيين في داغستان والشيشان ثم نحول الباقيين إلى النصرانية.)

أجابته الذئب: الرئيس الروسي لا هم له الا اصدار التصريحات التي يزايد فيها على تصريحات الرئيس الأمريكي، حين أعلن أن البلدين معاً في وجه "الإرهاب الإسلامي، أو الإرهاب الذي يشجع عليه الإسلام". أو الإسلام الفاشي كما يطلق عليه

قالت الأم والأسى يغمر كلماتها : يريدوننا عبيداً وخدماء لهم ويريدون أراضينا مرتعاً خصيباً لهم؟ ذلك المعنى ثابت و مترسخ في العقلية الروسية, يتوارثونه جيل بعد جيل

قالت كاترين بآلم : ولكن ما حدث هناك كان فظيع
قتل عدد كبير بلا ذنب ولا جريرة, وأسر عدد أكبر, يعلم الله الى أين أخذوهم ولا ماذا يفعلون بهم الآن

آدم بانفعال : لقد اعتدنا ذلك, القتل والخطف عند حواجز التفتيش يحدث بصورة كبيرة ومكررة حتى أننا نصدق أنها عملية مدبرة ومقصودة
لقد استشهد أخى محمد عند أحد حواجز التفتيش, وبنفس الطريقة, ولسبب تافه للغاية

أكمل والغضب يقطر من كلماته : قوات الأمن تعتبر كل شيشاني إرهابياً، وتقتل المدنيين بلا حساب، مما اضطر رئيس وزراءهم إلى القول: (إن هذه العمليات ضد الإرهاب لا يمكن تفادي وقوع ضحايا مدنيين فيها.)

ومع ازدياد الوضع سوءاً، وكثرة أعداد القتلى والأسرى بدأ يظهر بوضوح الدور الإجرامي لهذه القوات،

خصوصاً ما يتعلق بالرشاوى، فالمواطن الذي لديه وثائق يدفع 200 روبل رشوة حتى يمر، والذي لا يملك وثائق قد يدفع قرابة ألف روبل حتى يتم الإفراج عنه،

إضافة إلى أعمال السلب والنهب والقتل، وهذا ما دفع "فيكتور كازينوف" موفد الكرملين أن يقول : "هناك جرائم ترتكب عند نقاط التفتيش، ويجب أن نعتذر عنها، ونطلب الصفح ممن جرت بحقهم"

أما وزير الداخلية الروسي فهو يعتبر العمليات -على قسوتها- ضرورية، بل وتمت بصورة قانونية.

وساند الكرملين وزير الداخلية عدة مرات:

الأولى حين رفض الكرملين طلباً للبرلمان بفرض حالة الطوارئ على الشيشان، والتي تسمح بتطبيق القانون العسكري على أي مخالفات تقع من الجنود والضباط الروس،

والثانية حين رفض السماح للسفير الأمريكي في روسيا بزيارة الإقليم، كما رفض السماح لمنظمات وجمعيات حقوق الإنسان بالتواجد. وأغلق في وجهها الحدود، ومنعها من الاقتراب من الواقع المأساوي في الشيشان

لقد أصمّت روسيا أذنها عن صرخات جماعات حقوق الإنسان،

قالت الأم بسخرية مريرة : مع ما تفعله بنا السلطات الروسية من عمليات التعذيب والاختطاف والاحتجاز السري للمدنيين. فلا حقوق لأى انسان، هذا ان بقى على قيد الحياة

آدم : " الاغتصابات والتعذيب وأحكام الإعدام التي تنفذها القوات الروسية خارج سلطة المحكمة، تحدث هنا تقريبا بشكل يومي "، وكالة الأنباء الفرنسية

لذا فالجميع هنا فى حالة من الرعب جعلتهم لا يستطيعون حتى مساعدة جيرانهم، الأمر أسوأ بكثير من الحرب، وبإمكانك أن تسألنى أى فرد هنا، الجميع يرتعد خوفاً.

قالت كاترين بعد أن أصبح الوضع شديد الوضوح بالنسبة لها : ولهذا لم يرتاحوا لوجودنا بوصفنا صحفيين عند حاجز التفتيش، لا شك فى أنهم يخشون أن نفضح ممارساتهم وأفعالهم اللانسانية يريدون غلق الحدود، ومنع تسريب أخبار عن ممارساتهم فى الشيشان سوى ما يمليه الروس فقط على الإعلام

الذئب : "لقد وضع رئيس الوزراء هدفه من الحملة على الشيشان، وهو، باختصار، أن تختفي الشيشان من الصفحات الأولى للصحف"

ونجحت الماكينة الإعلامية الروسية الى حد بعيد فى تشويه صورة الشيشانيين فى عيون الرأي العام الروسى، وبفضل خطتها الإعلامية المحكمة التي تقوم على التعقيم والانتقاء فى البث والنشر خففت -إلى حد كبير- من الضغط الشعبى الداخلى على الكرملين، كما تمكنوا من منع وصول الحقيقة إلى الرأي العام العالمى،

وتحولت القضية من قضية شعب يبحث عن الاستقلال إلى شعب إرهابى بأكمله.

ترددت كاترين طويلا قبل أن تقول: أرجو ألا تسيئوا فهمى.. ولكنى أتساءل، ما جدوى المقاومة، والعمليات المسلحة وهل تستطيع بلد صغير كبلدكم الصمود أمام الدب الروسى العملاق بكل عتاده وما يتلقاه من دعم خارجى وداخلى،

هل النضال ضد المحتل حقا مُجدٍ أم أنه مجرد انتحار كما يرى البعض؟

تخلل صوت الذئب العميق أذنيها وشعرت وكأنه يتسلل الى خلاياها : لولا هذا النضال لكانت قضية الشيشان عنواناً كبيراً فى الصفحة الأخيرة -صفحة الوفيات- بدلاً من بقائها عنواناً -ولو صغيراً- على الصفحات الأولى.

الحرب ليست عسكرية فقط، بل إعلامية بالدرجة الأولى، ورغم محدودية إمكانياتنا فقد

بقيت القضية حية حتى الآن.

ان صمود الشعب الشيشاني وتماسكه، وصمود مقاومته -والأهم من ذلك كله عدم استجابته لما تريد روسيا فرضه علينا- كل ذلك ساهم في إحياء القضية إعلامياً مرة أخرى،

التفت الجميع عندما سمعوا صوتا عجوزا واهن يتنحج

لقد انضم الجد الكبير أخيرا للحوار، مال قليلا للأمام وبدا وكأنه يحكى عمرا طويلا، وسنينا غابرة : الحرب بين الروس والشيشان ليست وليدة ، بل هي قديمة، قد مضى عليها أكثر من أربع مائة سنة ، حدثت فيها مذابح كثيرة للشيشان على أيدي الروس ، وتهجير الشعب الشيشاني إلى سيبيريا وكازاخستان بأمر من الطاغية ستالين ، حيث قتل من البرد الأعداد الكبيرة ، وكذلك حروبهم الماضية ضد الشعب الشيشاني .

أعوام كثيرة مضت، لاهى بالقريبة ولا بالبعيدة

سنوات عايشت تفصيلاتها وأحداثها وتجرت آلامها ومرارتها قطرة قطرة

أهوال وعذابات يعجز أعظم المؤلفين عن مجرد وصفها

حكايات وأحداث كان بطلها الأوحده هو الموت، فقط الموت

تنهد بعمق، وابتلع ريقه بصعوبة وكأنما يتجرع مرارات أعوام طوال بعدد سنوات عمره الكثيرة وبدأ يحكى بصوت حزين : من أزمان بعيدة وهم لا يحملون لنا سوى الكراهية والغدر والقتل

وإذا ما حاولوا التقرب الينا فهذا لا يكون الا بهدف مصالحهم الخاصة ليجعلوا منا سلما يصعدون عليه ليصلوا لأهدافهم

حدث في عهد روسيا الشيوعية بعدما أطيح بالقيصرية الروسية على أيدي الحركة الإشتراكية الشيوعية بزعامة لينين عام 1917م،

اتبع لينين إستراتيجية قذرة ليكسب التأييد العام، فقام بإلقاء خطب تنادي بحرية الأقليات التي اضطهدتها القيصرية،

وأصدر وعوداً لهذه الأقليات بالانفصال والاستقلال وبالحرية الدينية، بل قام شخصياً بتسليم مصحف عثمان - رضي الله عنه- الذي كان بحوزة القيصرية ومجموعة من الوثائق الإسلامية والتاريخية الهامة.

ومن هنا بدأت جمهوريات إسلامية بالاستقلال بمباركة لينين نفسه،

ولكن كل ذلك كان يدار بخسة وغدر شديدين، فبعدما بدأت آثار قوّة النظام الجديد بالظهور أمر لينين بالزحف نحو البلاد الإسلاميّة دون سابق إنذار، ليبدأ المسلسل الجديد لإبادة المسلمين بشكل أبشع وأقذر ممّا كان عليه في العهد القيصريّ الروسيّ بمرات عديدة.

إنّه عصر دمويّ بكل معنى الكلمة، ونقطة حمراء في تاريخ البشريّة من صنع أكبر سفاحين: ستالين ولينين، لقد تسببوا بقتل الملايين من المسلمين من دون ذنب،

قتل لينين حوالي 8 مليون نسمة من مسلمي القوقاز،

وبعد ذلك خلفه ستالين بقتله ما لا يقلّ عن 20 مليون نسمة بأبشع الطرق منها:

مليون، رمياً بالرصاص

ومليونان من المعارضين، ومليون على أعواد المشانق

و7 مليون من الريفيين نتيجة التأميم،

و11 مليون في معسكرات العمل،

ومليون نتيجة النفي الجماعي ،

وكان من أحد الشعوب التي تعرضت لهذا القهر والقتل هم شعب الشيشان.

لقد واجه الشيشان الاحتلال الشيوعيّ بقوّة، فظهرت ثورات عديدة ضدّ هذا الظلم، منها ثورة (إبراهيم قلدقت) عام 1934م وغيرها الكثير، وكان الشيوعيون يخدمونها بالقوّة وبالمجازر.

وفي أثناء الحرب العالميّة الثانية زادت أهمية القوقاز حينما قرّر هتلر ضمّها مع أوكرانيا للدولة النازية لتمدّها بالطعام والوقود، ولكنّ الشيشان لم تتدخّل بين الفريقين ، وعندما انتهت الحرب أعلنت حكومة ستالين اعتبارها لشعوب الشيشان والأنجوش والقرم (شعوبا خائنة) نتيجة لعدم تدخلهم لصالح الشيوعيين وقت الحرب وزعموا كذبا بأن الشيشان اشتركوا في صفوف الألمان ، وعليه بدأت في 23 فبراير عام 1944 م

عمليات الترحيل الجماعي إلى كازاخستان وسيبيريا المتجمدة التي تصل درجة الحرارة فيها إلى- 58 س تحت الصفر.

تمت عمليات الترحيل بواسطة القاطرات الطويلة البطيئة، وكانت الرحلة تستغرق ثلاثة أسابيع تقريبا في قطارات لم يكن فيها مرافق صحية ولا تدفئة ولا حتى مقاعد،

الكثير من المعمرين يذكرون هذه الرحلة الشاقة الرهيبة : كنا نتوضأ بالثلج ونصلى ... وربما شاهدت كثيراً منا ملقى على الأرض ميتا قد انكسر ظهره من شدة الصقيع

الكلاب القطبية كانت تجد فريستها منا فكانت تأكل أحشاء الإنسان وهو يصرخ : أبعثوا الكلب عني، وقد خارت قواه من شدة الجوع والبرد ولايستطيع الهرب ... وأين يهرب هذا المسكين والكلاب كثيرة تهاجم المخيم بشراسة

ولعدم وجود المرافق الصحية كان البالغون يضغطون على أنفسهم في القطارات ، فمات كثيرون منهم من تمزق المثانة ،

إلا أن الأطفال لم يكونوا قادرين على ذلك ، مما كان يؤدي إلى تبلل القش الذي فرشت به أرضيات العربات فنتبعت الروائح الكريهة غير المطاوعة،

فيلجأ المهجرون إلى إخراج القش عند توقف القطار، فتسرب الرياح القارصة داخل القطار.

أما الحياة في المهجر فكانت صعبة جداً وملينة بالعقبات والصعوبات،

كانت درجة الحرارة تتدنى من الصفر بكثير، ومع عدم وجود بيوت وملاجئ للمهجرين

عام 1957م، أي بعد 13 سنة في المنفى، أعلن الرئيس (خورثشوف) براءة الشيشان والشعوب الأخرى من التهم التي وجهت ضدهم،

فسمح لهم بالرجوع إلى بلادهم ، فرجع معظم إلى ما يقارب من 150 ألف بقوا في كازاخستان وهاجر بعضهم إلى دول أخرى كبلاد الشام والعراق وتركيا

اتسعت عينا كاترين بشدة وتجمعت دموع غزيرة في مقلتيها قاومتها بقوة حتى استطاعت

التغلب عليها وابت ان تنحدر على خديها

قالت بصوت متهدج : لا أصدق..أكاد حقا لا أصدق كيف لكم بتحمل كل تلك الأهوال

والمصائب؟

كيف لم تخضعوا في ظل كل تلك المآسي؟

كيف تسرى فيكم روح المقاومة حتى الآن؟

قال آدم بحماس : الشعب الشيشاني لا يعرف الهزيمة ، فكما يسمينا الروس [الشعب الذي

لا يرهب الموت] .

وكما قيل عنا : " لك أن تكسر ظهورهم ولكن لا تستطيع أن تنال من روحهم المعنوية"

لقد استشهد أخوأي وزوج أختي في الحرب الأخيرة

تساءلت كاترين بدهشة عارمة : فقدت ثلاثة من اخوتك ؟

لم؟ وكيف؟ وأين هي أختك؟

قالت الأم بأسى : تزوجت من جديد وهاجرت مع زوجها الطبيب مصطحبة طفليها لكي لا ترى وجوه قتلة شعبها.

وهي الآن تعمل في مخيمات اللاجئين في أنجوشيا

شردت عينا عمر بعيدا, وقال بصوت حزين : هنا, على هذه الأرض يتكرر هذا المشهد بال عشرات, بل بالمئات

أعرف أسرا عديدة فقدت كل أبنائها الاثني أو الثلاثة أو الخمسة لازالت الشيشان صامدة, تقدم أبناءها ثمنا لدينها وحررتها منذ مئات السنين, وحتى الآن.

نظرت كاترين الى الأم وقالت بتعاطف كبير : وأنت..لم لم تغادري؟

رفعت الأم رأسها وقالت بعزة وابعاء : لأن أرضنا هاهنا, وسنظل هنا حتى ندفن فيها, لن نتركها لهم

كاترين بدهشة : مع كل ما يحدث لكم؟ وكل هؤلاء القتلى؟
ألا تشعرون بالخوف؟

قال الجد بصوت يفيض ايمانا وصدقا : هذا لأن ما نحمله في قلوبنا وما يريدون هم نزعنا منا راسخ فينا كرسوخ الجبال في أرضنا

قالت الأم بصوت يمتلئ فخرا : انه الإيمان يا ابنتي.. الإيمان

اشتعل المكان بصوت الذئب يمتلئ برائحة الثأر والانتقام وعيناه تنضحان بغضب مرعب :

"الشيشانيون لن يسامحوا أبدا روسيا المجرمة التي تبديد الشعب الشيشاني

سوف يحاسبون على موت مئات الألوف من الأطفال و النساء الشيشانيات المسنات،

على التعذيب الوحشي و المعاملة المهينة التي يعاملونا بها

على المعتقلين في مخيمات الاعتقال الجماعي،

على المقابر الجماعية الممتلئة بجثث أشخاص قضوا نحبتهم من جراء التعذيب دون ذنب أو جريرة

على دموع أطفالنا الذين تيموا،

على آلام الأمهات اللاتي فقدن أطفالهن, أغلى ما لديهن في الدنيا."

ارتجف قلب كاترين رعبا وهي تتأمل وجهه الذى احمر غضبا وهو يردف : في الجرائم المرتكبة ضد الله و الإنسانية, لا وجود للزمان ولا النسيان ولا يُعفى عنها أبدا.

التفتت كاترين الى الصغير الذى تحول الى تمثال صامت يحدق باتجاه واحد فقط, وكان الحياة قد خلت حوله الا من الذئب, فلم يعد ينظر الى سواه

أحست الأم بقلقها على الصغير فوضعت حدا للموقف بقولها : أعتقد أنكم بحاجة الى النوم بعد يومكم الشاق

اتجهت كاترين مع الصغير الى الغرفة التى أعدتها الأم لهما

وأخذت تتأمل الغرفة ومحتوياتها, كانت غرفة واسعة مريحة, ومرتببة جيدا وتحوى كل الأثاث الضرورى وسبل الراحة

أخذت الأم تدور فى الغرفة وتتأكد من ان جهاز التكييف يعمل بشكل جيد, وكذلك الإضاءة

سألته كاترين بدهشة : يبدو أن جهاز التكييف لم يعمل من مدة طويلة

قالت الأم : نعم, فمنذ وقت طويل لم يأتينا ضيف

قالت بدهشة : الا تستخدمون تلك الغرفة الا عندما يأتىكم ضيف؟

الأم : في كل منزل في القرية غرفة مخصصة للضيف, تسمى "غرفة الضيف", جاهزة دوما للإستقبال في أي وقت, ولا أحد من أهل البيت يمكنه استخدامها , إكرام الضيف واحترامه له مكانة عظيمة لدى الشيشانيين, وخاصة فى القرى

" فالبيت الذي لا يدخله ضيف- لا تدخله البهجة والسرور ", كما يقول المثل الشيشاني

كاترين بامتنان كبير : لا أدري ماذا أقول, ولكنى حقا سعيدة للتعرف باناس مثلكم أتمنى الا يتسبب وجودنا هنا فى أية مشكلات أو يعرضكم لأية مضايقات

اقتربت منها الأم وأمسكت بيديها وهي تبسم مطمئنة وقالت بلهجة حانية : نامى قريرة البال, واطمئنى

فمن قواعد إكرام الضيف عندنا, الحفاظ على حياته, والدفاع عن كرامته, وحماية ممتلكاته مهما حدث

ونحن قوم نحب أن نتمسك بتقاليدنا

التفتت الأم للصغير, فوجدته قد توسد الفراش واستغرق فى نوم عميق

اقتربت منه وخلعت حذائه بهدوء ووضعت رأسه على الوسادة برفق, وغطته بالأغطية الثقيله

قالت كاترين براحة : أحمد الله أنه نام أخيرا

أردفت بأسف كبير : كنت أظنه لن ينام أبدا بعد ما رآه اليوم, لكم أشعر بالألم والشفقة لحاله

تنهدت الأم بعمق وقالت بحزن : هناك آلاف من الأطفال مثله, بل وأسوأ حالا منه, لهم الله, فهو نعم المولى ونعم النصير

قالت كاترين : هل يمكن أن أتحدث الى زميلي؟

الأم : بالتأكيد,

خرج عمر من حجرة الفتى آدم بعد أن نادته الأم بناء على طلب من كاترين

تركتهما الأم فى بهو البيت واتجهت الى غرفة الجد لتطمئن عليه

قال الذئب بهدوء : هل تشعرين بالراحة هناك؟

هزت رأسها وقالت باسمة : بالتأكيد, فالسيدة لا تدخر وسعا لطمأنتى واشعارى بالراحة

قالت بعجب : هل كل العائلات الشيشانية بتلك الحفاوة؟

قال بتأكيد : كما تقول الأساطير, وُلِدَ الشيشاني و قطعة حديد في إحدى يديه- رمز المحارب, و قطعة جبن في اليد الأخرى- رمز إكرام الضيف.

قالت متعجبة : لم يسألونا أى سؤال, لم أتينا, أو من نحن!

قال بهدوء : خلال الأيام الثلاثة الأولى من غير اللانق أن يُسأل الضيف أي سؤال, فالضيف لدينا يعيش في البيت كعضو شرف بين العائله.

تنهدت وقالت : أظن أنك تشعر بالراحة هنا فآدم فتى لطيف, أليس كذلك؟

شرد قليلا وقال : نعم, يذكرنى بشخص ما

قالت بعد تردد : أود أن أقول لك شئ, عليك أن تكون أكثر حرصا فى اظهار مشاعرك

السلبية تجاه الروس أمام الصغير
فكما أخبرتك, هو ينظر اليك كمثل أعلى, ويراقب كل حركاتك وتصرفاتك, ويتوحد مع مشاعرك
أيا كانت

التفت إليها وقال بهدوء يشع بالغضب العارم المعربد في أعماقه : أتظني أنه ينتظرني
لأعلمه كيف يكره قتلة أهله وشعبه؟

لم لا تسألينه عن أمه المعتقلة في جروزي؟

لم لاتسألينه أين أباه الآن هل في إحدى المعتقلات يتجرع العذاب ألوانا بأحط الطرق
وأشنعها على الإطلاق

أم رحمه الله بالإستشهاد في مقبرة جماعية لم تكتشف حتى الآن

لم لاتسألينه عن أهله, وماذا يفعلون في المستشفى الجنوبي؟

كم منهم لا يزال على قيد الحياة

وكم منهم استشهد متأثرا بجراحه من جراء القصف الروسي؟

وكم منهم فقدوا أعضاءهم أو أصيبوا بعاهات لن يبرأوا منها مدى الحياة؟

لم لاتسألينه أين بيته؟

وهل لا يزال هناك منه بقايا؟ أم محي من الوجود؟

الروس لا ينتظرون منا أن نعلم أولادنا كراهيتهم, فهم يقومون بهذا الدور ببراعة
منقطعة النظير

وفي كل الأحوال, نحن الخاسرون, يخسر أبناءنا سلامهم النفسي, ويعيشون ما أراد لهم
الله البقاء معاقين نفسيا, يحملون أمراضا لا شفاء منها

ظلت تتأمله وهو يتحدث, وعينيها تتسع بتأثر كبير, وعجز جفناها عن حمل كل هذا القدر
من الدموع, فتركها تنسكب على خديها
ظلت صامتا لفترة, حتى وجدت أخيرا ما تقوله : اذا فقضية السلام, قضية خاسرة؟

عقد حاجبيه بشدة وقال بنفس صوته الهادئ الذي يحمل الغضب الكثير : هناك حكمة شيشانية
تقول (من لا ينشد السلام, يقع في الحرب)
وجهت السؤال الى الجانب الخاطيء, عليك أن تسألهم هم, هل يريدون السلام؟

قالت بتعاطف كبير : لقد عانيت كثيرا, أليس كذلك؟

قال مؤكدا : كأي انسان يحيا على هذه الأرض, ويسكن تلك الجبال, يسعى الى الحرية ويرفض أن يترك وطنه للغزاة

قال منهيها الحوار : والآن عليك الذهاب الى النوم, فغدا أمامنا رحلة شاقة

اتجه الى باب البيت, فاستوقفته قائلة بدهشة كبيرة : الى أين فى هذه الساعة المتأخرة؟ والجو شديد البرودة

قال وهو يفتح الباب ليخرج : سأفقد الطريق, لتأمين المكان

قالت قبل أن يخرج : فقط سؤال أخير

نظر اليها فقالت بتردد : هل....هل زوجتك جميلة؟

شعرت كاترين بالندم وتمنت لو لم تسأله وذلك عندما شاهدت النظرة الحزينة التي هربت من عينيه قبل أن يخرج بسرعة ويغلق الباب خلفه دون أن ينطق بكلمة أخرى

تنهدت بعاطفة كبيرة وهي تقول بخنان : أيها الوحيد الغريب

لكم تفتقد أحضان أهلك وأحببتك,

لكم تشتاق الى دفء بيتك

و تراب وطنك

ذاب الثلج تحت قدميه من وطأة الحرارة المنبعثة من لهيب الحزن والغضب الذى يعربد فى أعماقه, والذكريات تطارده من كل مكان

عمر

ارتجف قلبه بقوه عندما رأى تلك النظرة الأليمة فى عيني القائد

كان وجهه يقطر حزنا وأسفا . وعيناه تهربان بعيدا حتى لا تلتقيان بعيني عمر

ابتلع القائد ريقه وقال بتردد : لقد . لقد قصفوا مخيمات اللاجئين وقوافل المهاجرين

قاموا بمجزرة بشعة لأهلنا المدنيين

دمروا ثلاث حافلات مدنية محملة بالمهاجرين وقتلوا جميع من فيها من أطفال ونساء وشيوخ

عمر....أوصيك بالصبر كما علمنا الرسول صلى الله عليه وسلم

احمد الله واسترجع...فزوجتك....

من الشهداء

زلزل جسده ولم يستطع الوقوف على قدميه وكاد جسده يهوى أرضاً، لولا أنه استند بكفيه الى سطح مكتب القائد

سقط رأسه بين كتفيه وأغمض عينيه بقوة وأخذ جسده ينتفض بعنف

وضع القائد يده فوق كتفه وهو يقول بحزن عميق : أوصيك بالصبر يا عمر

خرج صوته مشروخاً ممزقاً من الحزن والغضب : احترقت أشجار الصبر، واستحالت رمادا تذروه الرياح.

ولن تعود أبداً الا اذا ارتوت من دماهم

طال صمته، ثم رفع رأسه، كان وجهه كقطعة من لهب، وتساقطت حبات العرق على جبينه ووجهه برغم برودة الجو

أطلت من عينيه نظرة ترجف أعتى القلوب صلابة وبحروف انطلقت من بين أسنانه كسهام نارية قال :

سنشعل الأرض جحيماً من تحت أقدامهم،

لم يتركوا لنا خياراً سوى القتال حتى الشهادة،

يجب أن نحرر أرضنا مهما كان الثمن

أغمض عينيه بحزن بالغ وظهرت عاطفة جياشة في وجهه وهو يكمل : وليرحم الله شهداءنا

منذ هذه اللحظة

والمقاومة لا ينطفئ اوارها،

سنوات عديدة لم تخمد فيها جذوة المقاومة لحظة واحدة

قاموا خلالها بضربات موجعة للقوات الروسيه وكبدوا الروس خسائر فادحة

كانت عملياتهم الحربية مضرب المثل فى الدقة والمهارة واعمال الخسائر الكبيرة فى
قوات العدو

كانوا حقا شوكة فى حلقهم

وكلما ظن الروس انهم قضوا على المجاهدين, واخذوا ثورتهم وسيطروا على الشيشان

خرجوا اليهم من عمق الجبال بعملية جديدة أشد وأنكى, تحطم الروح المعنوية للجنود فى
صفوف الجيش الروسى

استطاعوا أن يوقعوا بالروس شر هزيمة فى مواقع عديدة حتى أن الجنود الروس كانوا
يفرون ويخلفون وراءهم أسلحتهم وعتادهم
ليثبتوا من جديد أن المقاومة لازالت تسرى فى روح ذلك الشعب الأبى, وأن الغازى لا
يمكنه أن يتمتع بالنصر لمدة طويلة، حتى ولو بقي قروناً،
وهذا ما عبّر عنه الكاتب الأمريكى "سكوت روبنسون" الذى يكتب لصحيفة الكريستيان
ساينس مونيتور- عندما قال:

"من السهل على روسيا أن تعلن انتصارها فى الشيشان، لكن الواقع غير ذلك. وفى الوقت
الذى يعلن فيه كبار القادة الروس أنه لم يعد هناك متمردون، توافينا الأخبار بعكس
ذلك، فهناك اشتباكات وعمليات قتالية وضحايا روس"

هذه الدولة الصغيرة "المشاكسة" أثبتت دوما بما يتوافر لشعبها من قوة الإرادة ورصيد
الإيمان أنها دولة عصية على التطويع, وأن شعبها تتأبى عليه نفسه أن يرضى بتذويب
هويته وطمس حضارته الإسلامية العريقة

وكان الذئب واحدا من أشد القادة بأسا على الأعداء, وأشرسهم على الإطلاق, حتى أكسبته
عملياته العسكرية البارعة شهرة واسعة بين شباب المقومة, وجعلت اسمه أمل لكل شاب
يتمنى الإلتحاق بكتيبة الذئب

وكذلك اكتسب شهرة كبيرة بين صفوف الجنود الروس, الا أنها كانت شهرة عكسية تنبع من
الكراهية الشديدة والخوف بلا حدود

فذكره فقط يعنى بأسا شديدا ودماء جنود وضباط مهددة, وخسائر فادحة فى العدة والعتاد
الروسى

مما جعلهم يطلبون رأسه وبشدة، ورصدت المكافآت الكبيرة لمن يدل على أية معلومات تقودهم الى الذئب، أو حتى تكشف عن شخصيته الحقيقية الغامضة، التي لا يعرفون عنها شئ

وباءت كل محاولاتهم للوصول اليه بالفشل

وكلما حاولوا الوصول اليه، فاجأهم بعملية جديدة تهز صفوفهم وتقوض أحلامهم بالقضاء على الذئب، أو حتى التوصل الى أية معلومات تقود اليه

صار أسطورة وأمل وقدوة لكل شباب المجاهدين

صار رعب وخزى وهزيمة فى نفوس أعدائه،

صار علامة استفهام كبيرة بعد سؤال بسيط، لا يحتمل سوى اجابة بسيطة : من هو الذئب؟

هو ذلك الإنسان الوحيد الغريب المتألم، المحترق الفؤاد لفقد أغلى الأحباب

ذلك الإنسان الذى يحيا فقط ليصنع لنفسه موة كريمة، ويبنى لنفسه قبرا فى أرض حرة

ذلك الإنسان الذى كل أمله فى الحياة أن ينال شهادة تحمله ليحيا مع من يحب فى عالم لا يعرف الظلم أو الغدر أو الخيانة

ذلك الإنسان الذى لايرضى سوى بالإسلام ديننا مهما بذل من تضحيات، ومهما فقد كل غال

ألقى عمر برأسه على الوسادة، خائر القوى بعد المجهود الذى بذله طوال اليوم، والسير الذى أضناه طوال الليل، حتى أنه لم يدخل الى غرفة آدم الا بعد أن صلى الفجر،

وظن أنه لن يستطيع النوم كعادته كل ليلة، ولكنه نام بالفعل

وكان نومه امتداد آخر لذكرياته وآلامه ظل يسبح فيها حتى الصباح

وعندما بدأ يشعر بالحياة من حوله، أحس بشئ ما يستقر بين ذراعيه

شئ يمتلى حياة، وتتبعث منه أنفاس تدفى وجهه

انتفض مستيقظا، ورفع الغطاء عن رأسه ووجهه ليرى ذلك الشئ الملتصق به

تأمل ذلك الوجه الملائكى عبر شعاع الضوء القادم من النافذة، وتعجب كثيرا

كيف استطاع هذا الصغير أن يهرب من كاترين ويدخل الى غرفته دون أن يشعر به أحد، ويختبئ بين أحضانه حتى الصباح؟

انتبه على صوت طرقات متعجلة على باب الحجرة

خلص ذراعه برفق من تحت رأس الصغير النائم بعمق, وفتح الباب بسرعة ليجد أمامه كاترين
بوجهها القلق

قالت بسرعة : عفوا اذ أيقظتك ولكن الصغير....

وضع سبابته على فمه مشيرا اليها لتخفيض صوتها, ثم افسح الطريق وأشار بيده الى الصغير
النائم فى الفراش

ولم يكن يتوقع أن تندفع كاترين الى الداخل بسرعة وتقف أمام الفراش تنظر الى الصغير,
ثم انحنت تمسح على شعره بحنان وقالت بقلق : يا الهى, لقد أفرعنى حقا, تخيلت أنه رحل
وحده

التفتت الى عمر الذى لا يزال متجمدا عند الباب المفتوح

اتسعت ابتسامتها وهي تقول : انه يحبك, ولا يشعر بالأمان الا فى جوارك.
لك تأثير عجيب على كل من يقترب منك

كانت نظرات الإعجاب تشتد من عينيها ثم انقلب الإعجاب فجأة الى ضيق شديد واحباط
عندما خفض بصره وأشاح بوجهه الى الحائط متجنباً النظر اليها

قال بصرامة وهو يهم بمغادرة الحجرة : استعدى, علينا الرحيل فى أسرع وقت

تناولوا افطارهم, ثم قاموا بتوديع الأسرة الطيبة الكريمة التى استقبلتهم

وشكرتهم كاترين بامتنان كبير لحسن ضيافتهم

ولم تنس الأم الطيبة أن تجهز لهم كمية من الطعام ليتزودوا بها فى رحلتهم

طوال الطريق وكاترين تحاول باستماته جذبه للحديث من جديد

الا أن صمته هذه المرة كان أشد وأقوى

وكلما اضطر للكلام كان يرد عليها باجابات مقتضيه للغاية, مما أورثها شعورا بأن
سؤالها الأخير الذى سألته اياه هو السبب فى ذلك الجدار السميك الذى بناه حول نفسه

ترى هل تجاوزت منطقة محرمة لديه؟

كان السؤال يلح عليها بشدة. لكنها انتبهت فجأة عندما أوقف السيارة وتكلم أخيرا :
سأتركك هنا, ادخلى هذه القرية التي أمامك, ستجدى هناك ممثلى اللجان الدولية والصليب
الأحمر ومخيمات اللاجئين

نزلت من السيارة ببطء وقالت بصوت رقيق وهي تبسم له : أشكرك لكل ما فعلته لأجلى

لم يرد عليها, بل لم يلتفت اليها

فانتقلت عيناها تلقائيا الى الصغير ومسحت على شعره وقالت بحنان وهي تنظر فى عينيه
الوديعتين : كنت أتمنى أن أظل معك حتى تعود الى أهلك وأطمئن عليك
أنا متأكدة أنك ستكون فى أمان معه

قبلت رأس الصغير بحب وتنهدت بعمق وهي تقاوم دمعة تصر على مغادرة جفניה : وداعا
يامن لا أعرف اسمه
أتمنى حقا أن تعود لأهلك,
فليرعك الله

التفتت الى الذئب قائلة : أتعلم أن هناك تشابه كبير بينكما, أنت أيضا لا أعرف اسمك

أدركت تماما ان سؤالها الضمنى لن يحظى باجابة سوى صمته المعتاد, لكنها لم تغضب من
صمته هذه المرة, بل قالت بصدق :
سأشكر كل ما سمعته ورأيتة .. أعدك أن يصل صوتكم الى العالم

قال ساخرا دون أن يلتفت اليها : ان كان للعالم آذان . فليس لهم قلوب ..ورغم كل
مايفعلوه بنا فسوف نعود وننتزع حريتنا بأنيابنا

ارتجف قلبها من كلماته وهي تراقبه وهو ينطلق بالسيارة بسرعة, ورحلت عيناها خلفه
باعجاب كبير, ثم رفعت احدى حاجبيها لأعلى وهمست بابتسامة كبيرة : أنا واثقة من أننا
سنلتقى ثانية

دخلت القرية وظلت تبحث عن زملائها حتى وجدتهم واستقبلوها بفرحة وترحاب كبير بعد أن
ظنوا أنها اختطففت

وهب المصور المرافق لها من مكانه وهو يهتف بدهشة عارمة : كاترين, أين كنتى؟ وكيف
وصلتى الى هنا؟

قالت وهي تنظر الى مدخل القرية هناك حيث رحل الذئب : لو قلت لك اننى جئت الى هنا فى
رعاية ذئب ..ما صدقتنى

فجأة دب في أطرافها نشاط غريب وقالت بحماس وهي تتجه بسرعة الى الحمام : أحتاج الى أخذ حمام وتبديل ملابسى بسرعة, فعلى المغادرة الآن

سألها المصور بدهشة عارمة : الى أين؟
هل نسيت أن علينا العودة الى الديار غدا؟

قالت بسرعة : لن أعود, فلم أكمل موضوعى بعد, عليك بتدبير سيارة لنا, سترافقتى الى المستشفى الجنوبى

قال بذهول : ماذا؟

التفتت اليه والتمعت عيناها ببريق عجيب : حدسى يخبرنى أن قصة كبيرة بانتظارى هناك

وصل الذئب الى المستشفى الجنوبى, وهناك قابل مدير المستشفى وحكى له قصة الصغير الذى لم يتكلم كلمة واحدة منذ التقاه

وكان الطبيب رحيمًا ومتفهمًا الى أقصى مدى, فتطوع برعاية الطفل والبحث عن أهله, وأوصى احدى الممرضات باحتضانه ورعايته حتى يعثر على أهله

شكره عمر كثيرًا ورحل

رحل دون أن يودع الصغير, أو حتى ينظر فى عينيه

فلم يعد فى قلبه مكان لألم فراق جديد

لم يعد هناك مكان لحزن, فقد طفح الكيل وزاد

رحل وحيداً.....

فعليه العودة الى المجاهدين, الى حياة الجهاد والسلاح, تلك الحياة التى لايعرف غيرها من أعوام بعيدة

منذ أن فقد كل أحبته, ولم يعد له فى هذه الحياة رفيقا سوى سلاحه

منذ أن فقد بيته, وأصبحت كهوف الجبال بيتا له

رحل وحيداً, لا يحمل معه شئ سوى ذكرياته,

وأمل.....

أمل أن يعود يوماً الى وطنه ليدفن هناك بين أهله وأحبته الذين رحلوا

هل يمكن أن يراها مرة أخرى قبل موته؟

وقف بجوار السيارة، ورفع هامته، وامتد بصره بعيداً عابراً الأميال والمسافات

هناك، وكأنه يراها، وكأنه يشم عطرها الذي يدفئ قلبه رغم البعد

قد تمحى جروزني عن الخريطة كما يتمنون ويقولون

ولكن هل يمحي المعنى!

الرعب أو الرهب ..

تلك هي جروزني

سميت باسم قيصر روسيا "إيفان الرهب"

لم يكن يخطر بباله أن الاسم الذي اختاره لها كان ضده لاله ، فقد كانت دائماً شديدة عليهم

سنة 1818 أراد الجنرال يرمولوف أن يجعل من تلك المدينة أو الحصن آنذاك رمزاً للإرهاب أو الرعب الروسي، حتى لا تستيقظ جذوة الجهاد وروح النضال وحب الحرية في نفوس الشيشانيين على مر الأزمان ..

يرملوف، عمل الإستراتيجية ذلك الزمان ..

لكن إستراتيجيتهم الآن، هي محو جروزني عن الخريطة ..

ولكن...محو غروزني يعني تهجير آلاف المواطنين الشيشان المسلمين من ديارهم..

قسماً من المهجرين سيدوبون في الشعب الروسي، وعندها، علينا كمسلمين محاربتهم انذاك لأنهم معتدون واعداء..

وقسماً منهم سيدوبون في بقية الشعوب يسهل السيطرة عليها .

إما بقية العظمى سيلجأون إلى الجبال ويعيشون مع البورز صديقهم الوفي ((البورز أي الذئب)) وعلى مر الأيام والأزمنة ستعاود تلك القبائل الجبلية الشرسة محاربتهم لبني جلدتهم الذين ذابوا في الشعب الروسي.

وهذا هو الجنون بعينه, ولكنه حدث!

حدث عبر مئات السنين من الحروب المتواصلة

يتمنى الروس محو جروزني في التاريخ

وإذا اختفى الرمز هل سيختفي المعنى!

لقد انقلب المعنى إلى الضد

فكل لغات العالم تنطق بـ(جروزني)

أصبحت تلك الكلمة رمزاً,

بمعادلة رياضية قلبت معادلات الأرقام في الحسابات العسكرية في العالم لصالح
المناضلين ضد إرهاب واستعمار الدول

جروزني, أو كوكاسيا

(بوابة آسيا)

قلب القوقاز

فطالما اللغات تحمل المعاني, معيدة إلى الذاكرة جروزني .. المخيف , المرعب , الرهيب

فلا تزال بوابة آسيا عصية على الروس

والمقاومة الشيشانية ستستمرّ على الجبال وفي أيّ مكان

طالما هناك شيشانيّ واحد ينبض قلبه إيماناً ويدافع عن بلده وعن حرّيته،

وإنّ الله ناصر لعباده،

وسيأتي يوم يندم فيه الروس على غطرستهم.

لم يدرى كم من الوقت ظل واقفا بجوار سيارته أمام المستشفى

فقد جرفته ذكرياته وأفكاره بعيدا من جديد

لكن يدا امتدت اليه لتعيده قسرا الى محيطه الذى لم يغادره سوى بعقله وأفكاره فقط

أدرك أخيرا أنه لم يرحل بعد

وعندما استدار ليرى صاحب اليد التى أعادته الى الواقع

فوجئ بعينى الصغير تتطلعان اليه بتوسل

ورغما عنه قرأ فيهما تلك الكلمة التى حاول كثيرا تجنبها

(ابق معى)

لم يعد الهروب يجدى

وعليه المواجهة

نزل على احدى ركبتيه واقترب من الصغير, وتطلع برهة الى عينيه

لكنه هز رأسه وقال بحسم : لا أستطيع, يجب أن أعود الآن

انت هنا فى أمان

اطمنن, سيجدوا أهلك, وستعود الى أحضانهم من جديد

هب من مكانه بسرعة واتجه الى السيارة وفتح بابها, وهم بالركوب حتى لا يرى دموع
الصغير التى تجمعت بغزارة فى عينيه

أبى..

تجمد تماما فى مكانه, وعصفت الدهشة بعقله وقلبه

التفتت ببطء الى الصغير الذى بدأت دموعه فى الهطول, ليسمعه من جديد يردد باصرار :
أنت أبى

لم يدري مايمكن أن يقوله,

ولا كيف يتصرف,

فظل على صمته للحظات,

حتى نطق أخيرا : أنا...لست....

انعقد لسانه وعجز عن النطق،

واتسعت عيناه بشدة،

وارتج قلبه بعنف،

حينما أخرج الصغير من جيبه شئ يعرفه جيدا

حافظة سوداء صغيرة

حافظة زهرة

ومن داخل الحافظة أخرج صورة ضوئية أعادت اليه ذكرياته دفعة واحدة

صورته مع زهرة

حمله فوق كتفه وانطلق يجرى به بعيدا

كان الخوف يعبث بقلبه

لقد عادت اليه الآلام من جديد، وكأنما لم تمر السنون، وكان الزمن قد توقف عند تلك
اللحظة الأليمة

لحظة موت مالك

أول ألم شعر به فى حياته، وأقسى ألم

وبرغم سيل الآلام التى عاناها عبر حياته القصيرة

الا أن المرة الأولى تبقى دائما هى الأشد والأقسى على النفس والروح

ما أشبه اليوم بالبارحة

أعدت إصابة جوهر الى عقله حادثة استشهاد مالك, وكأنما حدثت الآن

أخذ يسترجع ماحدث

لقد تم الهجوم على موقع كتيبته ومحاصرتها فوق الجبل

لكن جنوده المجاهدين قاتلوا بشراسة واستبسال لفك الحصار

ونجحوا أخيرا فى دحر الروس الذين تراجعوا تحت وطأة نيران المجاهدين

وتفقد الذئب رجاله, ليجد جوهر مسجى على الأرض وصدرة ينزف بغزارة, وأحمد يحتضن رأسه,
ويضع يده على صدره محاولا إيقاف النزيف

نزل على احدى ركبتيه وقال لأحمد بقلق : كيف حاله؟

قال أحمد والخوف يملأ عينيه : أصابته شديدة

نظر الذئب فى وجه جوهر الشاحب, وعقد حاجبيه بقلق

أحمد : علينا نقله الى المستشفى على الفور

بدأ الشرود يحتل عقله وهو يستمع الى جوهر بصوته الواهن: لن يجدى, لن يسعفكم الوقت
بعد أن دمرنا السيارة, والطريق الى المستشفى طويل
لدى طريق أقرب بكثير

احتضن السماء بعينيه وقال بابتسامة شاحبة : طريق الجنة

اعتصر الذئب عينيه بقوة, وهز رأسه, وكأنما يريد ابعاد صورة ما تصر احتلالها

فتح عينيه ليجد أمامه وجه آخر, وجه يألفه ويحبه كثيرا

أشاح بوجهه وأغلق عينيه بآلم, وهو يحاول باستماته أن يبعد عن عينيه ملامح مالك التى
احتلت قسرا وجه جوهر

مما جعل جوهر يقول بحزن : هل ملامحى قاسية الى هذه الدرجة؟
رغم كل شئ, كان العمل فى فريقك هو أفضل شئ حدث لى على الإطلاق
لقد كانت الأيام التى قضيتها بصحبتك من أفضل الأيام التى قضيتها فى حياتى
لقد علمتني الكثير

كنت أعلم أنك فى النهاية ستقودنى الى الجنة

عجز عمر عن تحمل كلمة اخرى

أخذ نفس عميق, وهز رأسه بقوة, وأجبر نفسه على النظر فى وجه جوهر, وحاول أقصى جهده
استعادة ملامحه الأصلية

فجأة, أطبق بيده على ملابس جوهر وهو يقول بغضب : لازل الوقت مبكرا يا فتى, أتظن أن
الوصول الى الجنة بتلك السهولة؟
عليك أولا أن تدفع مهرها

رفعه عمر بذراعه وحمله فوق كتفه وجوهر يتأوه

هتف أحمد بدهشة : الى أين تأخذه؟ الطريق طويل, لن تقدر

قال بعزم : فعلتها من قبل
والآن, على أن أحاول من جديد

وضع عمر جوهر برفق على المحفة الطبية ذات العجلات, ووقف يراقبه وهو يتجه الى حجرة
العمليات, ولكنه مرة أخرى عجز عن النظر فى وجهه عندما تذكر مالك, فابتعد متألما
وألقى ببصره الى نافذة قريبة

وبعد فترة, شعر بيد قوية تربت على كتفه, التفت ببطء الى القائد الكبير الذى قال
باعجاب: تبهرنى دائما بأفعالك
لقد نجحت فى انقاذ حياته

أغض عينيه وقال براحة : حمدا لله

وقف القائد بجواره يتطلع الى الجبال البعيدة عبر النافذة وهو يقول : ما رأيك فى هذا
الشاب ؟

صمت الذئب قليلا ثم قال : يشبه شخصا كنت أعرفه

ابتسم القائد وقال : لهذا اخترته من بين 50 شابا وأرسلته اليك , كنت أعلم مدى
احتياجك لإنسان مثله

صمت القائد قليلا ثم قال : عمر..لم لا تعود الى بيتك؟
أستطيع تدبير هوية جديدة لك, كما أن الروس لا يعرفون شخصيتك الحقيقية

أطرق عمر بحزن ثم رفع رأسه وقال بأسى : ولمن أعود ؟ لقد رحل الأحبة جميعا

القائد بتعاطف : أتخشى من ألم الذكريات؟

تنهد بعمق وقال بحنان أبوى : لم أخش عليك يوما من الموت, ولا من الأسر وما يمكن أن
يفعله الروس بك ..
ولكن كل ما أخشاه أن تسحق الأحزان روحك, سيظل الحزن يأكل من قلبك وشبابك حتى يفنيك
بأسرع مما تفعل رصاصات الأعداء
انظر لنفسك يا بنى, انك لم تغادر العشرينات بعد

أغمض عمر عينيه بألم وقال بصوت يقطر حزنا : لقد كانت تحمل طفلى الأول, لكم تمنيت أن
أحمله, أضمه الى قلبى, أسمع بكاءه, ألمس وجهه الصغير وأصابعه الدقيقة

القائد باشفاق : هون على نفسك يا بنى فلست وحدك المكلوم

أشار الى الجبال البعيدة وقال : كل من يحيا على هذه الأرض, وفى تلك الجبال, مصاب
بجراح قد لا تندمل مدى الحياة
لكن الحياة لا بد وأن تستمر ولا بد أن نحياها طالما كتب الله لنا الحياة

عمر بأسى: لكم دعوت الله أن أموت شهيدا لألتقى بأحبتى .. انتظرت طويلا أن يأتى
الموت لكنه لم يأتى

القائد بعطف : لكن الله كتب لك الحياة فيجب أن تخضع لمشيئته

صمت قليلا ثم قال : عمر .. لقد رزقك الله الصبر ولكنى أرى أنك بحاجة الى أن ترتقى
الى درجة أعلى ..
أنت بحاجة الى الرضا .. فارض يا بنى بما قسمه الله لك وعش حياتك بما يرضى الله حتى
يحين أجلك الذى كتبه الله لك ..
تزوج واعمل وعمر هذه الأرض
فلا يعقل أن نتركها اليهم ليعمروها ونظل نحيا فى الجبال
أما ان كنت عاجز عن تحمل الذكريات الأليمة, فلن أكلفك مالا تطيق
ولكن لدى حل آخر..

صمت قليلا ثم قال : ما رأيك أن تعود الى مصر؟

نظر اليه باستنكار وقال بألم : وحدى؟

القائد : نعم, ربما يشفى جراحك هواءها ونسيمها وذكريات طفولتك وصباك , وربما تجد
هناك من تتزوجها وتستطيع أن تخفف من أحزانك

هز عمر رأسه نفيا ببطء, ومد عينيه الى قمم الجبال البعيدة : لم يعد بإمكانى أن أعود
الى مصر..

أصبحت جزءا من هذه الأرض وقطعة من هذه الجبال , كل أحببى هنا .

ان كل ما أتمناه الآن أن أموت وأدفن بجوارهم حتى لا أستوحش فى حياتى وفى قبرى أيضا

زفر القائد بأسى وقال باشفاق : ما رأيك فى رحلة أخرى؟ زيارة الى بيت الله الحرام؟

التفت عمر اليه وظهر فى عينيه الحنين وقال : نعم .. نعم ..أتوق الى هذه الزيارة بكل
جوارحى

قال بحزن : لكم تمنيت أن تكون زهرة معى فى هذه الرحلة, لكم تمنيت أن ترى بيت الله
الحرام بعينيها

القائد : هون على نفسك يا عمر ..فإنها شهيدة

أغلق عمر عينيه بقوة وقال : ولكنى أشعر بها حولى فى كل مكان, لاترى عيني سواها,
ولاتسمع أذنى الا صوتها

القائد بتعاطف : ارض يابنى, ارض بقضاء الله حتى يرضيك الله
سأرحل الآن لأدبر لك الرحلة التى اتفقنا عليها, وعندما تعود, سيكون لنا حديث آخر,
ربما تصبح أكثر قدرة على تقبل فكرة زوجة جديدة و حياة جديدة

همس بحنين جارف وهو يعصر عينيه ألما : ولكن قلبى لا يسع سوى زهرة واحدة

سمع صوتها يشدو فى قلبه : وستظل تحيا فى قلبك ترتوى من حبك لهذه الأرض

تنهد بعمق وقال : آه يا أحبتى ..كم أشتاق اليكم

رفع عينيه الى السماء وقال برجاء : رب لا تذرني فردا وأنت خير الوارثين

لأول مرة منذ زمن بعيد تطل أنهار الرضا من عينيه وتنفرج أساريره بابتسامة حانية
تمتلئ حبا وشوقا

لم يصدق أبدا أن بإمكانه أن يستعيد ذلك الشعور الرائع الذى فقده من سنين طويلة,

حمله وضمه الى صدره بذراعيه, كما لو كان يتمنى أن ينوب فى دمائه ليملاً قلبه

أبقى عينيه مغمضتين بقوة وكأنما يتمنى أن يدوم ذلك الشعور للأبد

ملأ صدره بتلك الرائحة التى افتقدها طويلا, رائحة الحياة

لكم عاش طويلا ميت بين الأحياء, أو حى بين الأموات

حتى أتى ذلك الصغير الجميل ليعيد إليه كل المشاعر التي افتقدها طويلا

وكأنما تجمع فيه كل من أحبهم في حياته

حب زهرة,

حنان مالك,

عطف محمد

احتضن طفله الذى لم يراه أبدا بقوة كبيرة,

وكأنما يحتضنهم جميعا,

وهمس فى أذنه بشوق عارم : مالك

أخذ يمسح على ظهره وشعره

أبعد رأسه قليلا عنه وأخذ يتحسس ملامحه الصغيرة بأنامله, وكأنما يريد أن يحفظها فى قلبه, ثم أمسك بيده وانهاهال يقبل أصابع يديه الصغيرة بحب طاغى

انطلق فيض الحب والحنان المكبوت طويلا فى أعماقه,

انطلق سيلا يحطم كل السدود ليتحول الى أنهار من القبلات أغرق بها صغيره الذى أعاد الى قلبه دماء الحياة لينبض بالحب من جديد,

وأشرقت ابتسامته من جديد لتذيب جليد حرمان السنوات الطويلة

سأعود من أجلها..

رفعت كاترين عينيها عن الصورة الفوتوغرافية الصغيرة التى تحملها بين أصابعها, وأخذت تتأمل الذئب بذهول

كان يجلس الى منضدة مستندا بمرفقيه اليها ورأسه بين كفيه, وحول المنضدة جلست هى والقائد وسيدة أخرى لا تعرفها,

أما الصغير, فقد كان نائما فى الدور العلوى

أرادت كاترين أن ترد عليه, كانت تحمل الكثير والكثير من الكلمات التى يمكن أن تقال

لكنها هربت كلها من رأسها عندما فاجأها بعد الصمت الطويل بكلماته الممتلئة باصرار
وعناد لم تقابل مثله فى حياتها

أدارت عينيها فى وجوه الجميع عليها تجد من يقول كلمة تثنيه عن عزمه

لكنها أدركت أن حالة الذهول التى أصابتها قد أصابت الجميع أيضا

شخص واحد فقط من الجلوس استطاع أن يكسر حالة الصمت التى طغت على كل من فى الحجرة

وبعينين سكنتهما الدموع فلا هى عادت من حيث أتت, ولا هى غادرت الى خديها قالت أم
مالك وزهرة بصوت يقطر بالألم : لم تفعل ما فعلته الا لأنها كانت تريد انقاذك
بمجرد أن وصلنا نبأ اصابتك ونقلك الى مستشفى فى جروزنى, لم تستطع البقاء ليلة واحدة,
فاصطحبت مالك وغادرت الى جروزنى, وأصر خالد على مرافقتها حتى لاتكون وحيدة

تهتدت بألم وهى تكمل : كان الأمر كله مجرد خدعة لإستدراجها الى جروزنى لتقع فى
قبضتهم

لقد جاءت الطعنة من شخص شديد الثقة, لم تكن ندرى أنهم استطاعوا شراءه
لا أحد يمكن أن يتوقع ابدا أنه خائن

ضرب المنضدة بقبضته بغيظ شديد وهب واقفا, ثم استدار الى النافذة ليخفى الغضب الرهيب
الذى غزا ملامحه

قال بعد صمت : تلك هى معركتنا الحقيقية
مع الخونة والعملاء
لن تدرى أبدا من أين تأتىك الطعنه

استند بكفيه الى النافذة وطال صمته, وخيم الصمت على الجميع,

لقد نجت زوجته من موت محقق عندما فاجأها المخاض بعد تركه لها بسويغات قليلة

تخلفت عن حافلة المهجرين التى كان يجب أن تركبها

أنقذها مالك الصغير من هلاك محقق

وفى نفس اللحظة التى عرف فيها بنجاتها, صدمته الحقيقة المؤلمة

فهى الآن أسيرة بين أيديهم, بين أيدي الأعداء

تنتظر أن يبادلوها به

فاما حياته.... أو حياتها

نطق أخيرا بصوت ينتفض غضبا : لم أكن أتوقع أن هناك ما هو أشد وأقسى على النفس من الوحدة وفقد الأحبة

جحيم الإنتظار وأن تكون سببا في إيذاء أقرب الناس اليك
سأعود من أجلها مهما كان الثمن

هتفت كاترين بعد أن عجزت عن الصمت : هل جننت؟ أتريد أن تحقق لهم ما يريدونه؟
لن يتركوك حيا أبدا, اذا ما وضعوا يدهم عليك
يمكننا ان ننقذها بطريقة أخرى
أستطيع أن أحرص عليهم الصليب الأحمر, ومنظمات حقوق الإنسان, بامكانهم التدخل و.....

التفتت اليها عمر ببطء وهو يقول : يبدو أنك لم تدركى بعد طبيعة الصراع الروسى
الشيئانى
استطاعت روسيا اقتناع العالم أن القضية هي شأن روسى داخلى, وأن الشيشانيون ماهم الا
مجموعة من المجرمين الخارجين على القانون الروسى

هتفت بغضب : مابك؟ أتلك هي نظرتك للأمور

قال بأسى : بل نظرة العالم الينا والى قضيتنا

لن يتدخل أحد من أجل مجموعة ينظرون اليها كارهابيين, خاصة فى ظل التحالف العالمى
الذى تقوده أمريكا ضد الإرهاب
وطالما أننا مسلمون, فنحن اذا..... مدانون

هتفت كاترين بعناد : لا يمكن أن تياس الآن, هناك الكثيرين يؤمنون بعدالة قضيتكم
ويتعاطفون معكم

قال : ولكنهم للأسف, ليسوا فى موقع سلطة, أو بيدهم قوة يمكن أن تساعدنا
ليس لنا سوى ثقتنا بالله, ومواصلة المقاومة والصمود حتى نحرر أرضنا ولو بعد آلاف
السنين

هتفت كاترين : وماذا عن صغيرك؟ الى من تتركه, وماذا سيكون مصيره بعد رحيلك ورحيل
أمه؟

قال ببطء : له الله.. ثم جدته وخالته, وكل الشيشانيين, هم أهله

كاترين : اذا فلقد اخترتحياتها مقابل حياتك

نظر اليها وقال : بل حياتى مقابل حريتها

عقدت حاجبيها بدهشة وتساءلت بشك : تقصد زوجتك؟

أخيرا تحدث القائد قائلا بحزم : ومن أجل هذا فأنا أمنعك من العودة
لا يمكنني التضحية بقائد مثلك
المقاومة تحتاجك بشدة,
نستطيع أن نتدبر الأمر,
سنبحث عن طريقة لإخراجها من هناك, ولكن دون التضحية بك

قال بهدوء : المقاومة ستستمر بي أو بدوني,
من مئات السنين, وطوال حروبنا معهم لم تتوقف المقاومة أبدا لموت واحد منها
فالمقاومة ليست فردا, بل هي الشعب بأكمله

التفت مجددا الى النافذة, وراح يتأمل الجبال البعيدة والوديان والأشجار وهو يقول
بشroud : وحتى لو أفنوا شعبنا, ستحاربهم الجبال والسهول والأشجار والجليد
ستحاربهم الأرض والسماء
رحم تلك الجبال لن ينضب أبدا عن اخراج المجاهدين
أعلم أنها هناك, تنتظرني وواجبي يحتم على أن أعود اليها

تأمله الجميع بصمت ولم يجروء أحدهم على قول أى شئ

ومرة ثانية ظل عقل كاترين يردد نفس السؤال دون أن يتحرك لسانها : أزوجته يقصد؟

هل ستعود؟

قالها الصغير ودموعه تطل بقوة من بين جفنيه وهو يتشبث بملابس عمر الذى جلس على احدى
ركبتيه ليكون قريبا من صغيره

سقط عمر فى بحور من الحيرة وهو ينظر فى عيني مالك, ولم يجد له نجاة سوى صمته

ولكن فى النهاية, كان مضطرا للإجابة على السؤال المؤلم, فهز رأسه ببطء وقال : لا
أدرى!

ولكن, يوما ما عندما تصبح ذئب... أعنى رجلا
عليك أن تقطع هذا الطريق, وتعب تلك الجبال لتعود الى هناك

حمله بين ذراعيه ونهض من الأرض ونظر بعيد وهو يمد ذراعه ليشير باصبعه بامتداد البصر

وعينا مالك تتابع اصبعه وترحل بعيدا الى قمم الجبال, وصوت أبيه يدوى فى أذنيه :
هناك, أصلك وجذورك, واليها يجب أن تعود يوما ما

تلاقت عيونهما فى صمت, وعجز عمر مجددا عن احتمال نظرات الصغير, فاحتضنه بشوق عارم
وحنان فياض, وامتلت عيناها بالدموع, لكنها ظلت حبيسة جفنيه

وتعلق الصغير برقبتة بكل قواه, لكن عمر انتزعه من أحضانه بقسوة وأنزله رغما عنه,
واخذ نفس عميق وفرد قامته بقوة لينتصر فى النهاية على دموعه, ويدفنها فى صدره

أعطاه ظهره حتى لا يضعف من جديد, وخرج من الباب وهو يسير بخطوات سريعة قويه تعصر
الثلج تحتها مخلفة أثرا بارزا لآثار قدميه

أخيرا ترك دموعه تتحرر من صدره عندما تأكد أنه أصبح وحيدا

فأغرقت وجهه وكبده يتفتت ألما لفراق صغيره, حبة قلبه

بدأت خطواته تتباطأ, وصورة مالك تملأ عينيه وقلبه, وهو يتذكر دقائق ملامحه, وأصابعه
الصغيرة, وأنفاسه الدافئة وهى تعانق وجهه, وذراعيه حول عنقه

تمنى لو يروى قلبه بضمة أخيرة من ذلك الملاك المتدفق بالحنان

توقفت قدماه عن السير رغما عنه, وكادت قواه تخور ويلتفت للخلف, أو يعود جريا الى
صغيره

لكنه كافح باستماته ليتغلب على ضعفه, وأعتصر عينيه ليفرغ آخر قطرة من دموعه

عقد حاجبيه, واستنشق الهواء البارد بقوة, وهو يصطدم بوجهه

ولم يفتح عينيه الا عندما جفت دموعه تماما

وحل محل الضعف, نظرة تمتلئ عزيمة واصراراً

وبدأت أصوات كثيرة تأتيه من كل مكان, أصوات يعرفها جيدا

عندما يستباح الوطن.. يستباح كل شئ. وتصبح الدنيا سوق كبير للنخاسه فيه الإنسان
أرخص من تراب الأرض

أرضنا هاهنا, وسنظل هنا حتى ندفن فيها, لن نتركها لهم

كلنا سنموت يا صديقى. المهم هو كيف سنموت؟

لازالت الشيشان صامدة, تقدم أبناءها ثمنا لدينها وحررتها منذ مئات السنين, وحتى الآن.

هدفنا ليس الإنتقام ..
الحرية يا ولدى ..اننا لا نسعى الى الإنتقام ..بل نسعى الى الحرية
وهذا هو ما لا يريدونه لنا

انه حلم تتضاءل بجانبه كل الأحلام
حلمى أن أموت شهيدا

عمر نحن نؤمن تماما أننا سننتصر .. حتى لو لم نر النصر بأعيننا فسيراه من
بعدنا...
لكننا فى النهاية سننتصر

احتفظ بصوت زهرة وكلماتها فى أذنيه وقلبه, وانتفضت عروقه بالإصرار وتضاءلت رغبته فى
الإلتفات للخلف حتى اختفت تماما

سار بخطوات أقوى وأسرع, يدوس الثلج مخلفا أثرا أعمق فيه, وعيناه تنظران للأمام,
تتطلعان للعودة اليها

أما الصغير, فقد خرج من الباب وعيناه متعلقة بأثار أقدام أبيه الغائرة فى الثلج,
وتتبع عيناه خطواته حتى توقفت عند نقطة سوداء بعيدة

ظل متشبثا بتلك النقطة السوداء الصغيرة التى توقفت وسط لوحة كبيرة بيضاء رسمها
الثلج الكثيف, حتى تحركت أخيرا وتحركت معها عيناه, وقلبه يسافر خلف الجبال والسهول
البعيدة

يمضى الى حيث يرحل أباه

وبدا لسانه يتحرك وهو يهمس بصوت خفيض يعلو بالتدرج
ليبدو واضحا في حروف كلماته انه
ينشد أغنية

ويعلو صوته وكأنما تردد معه الجبال
في ليلة مولد الذئب خرجنا إلي الدنيا
وعند زئير الأسد في الصباح سمونا بأسمائنا
وفي أعشاش النسور أرضعتنا أمهاتنا
ومنذ طفولتنا علمنا أبائنا فنون الفروسية
والتنقل بخفة الطير في جبال بلادنا الوعرة
لا إله إلا الله

لهذه الأمة " الإسلامية " ولهذا الوطن ولدتنا أمهاتنا
ووقفنا دائماً شجعانا نلبي نداء الأمة والوطن
لا إله إلا الله

جبالنا المكسوة بحجر الصوان
عندما يدوي في أرجائها رصاص الحرب
نقف بكرامة وشرف علي مر السنين
تتحدي الأعداء مهما كانت الصعاب
وببلادنا عندما تنفجر بالبارود
من المحال أن ندفن فيها إلا بشرف وكرامة
لا إله إلا الله

لن نستكين أو نخضع لأحد إلا لله
فإنها إحدى الحسنين نفوز بها
الشهادة أو النصر
لا إله إلا الله

جراحنا تضمرها أمهاتنا وأخواتنا بذكر الله
ونظرات الفخر في عيونهن تثير فينا مشاعر
القوة والتحدي

لا إله إلا الله

إذا حالوا تجويعنا سنأكل جذور الأشجار
وإذا منع عنا الماء سنشرب ندى النبات
فنحن في ليلة مولد الذئب خرجنا للدنيا
ونحن دائماً سنبقي مطيعين لله والوطن
وهذه الأمة

لا إله إلا الله ...

تمت بحمد الله وفضله