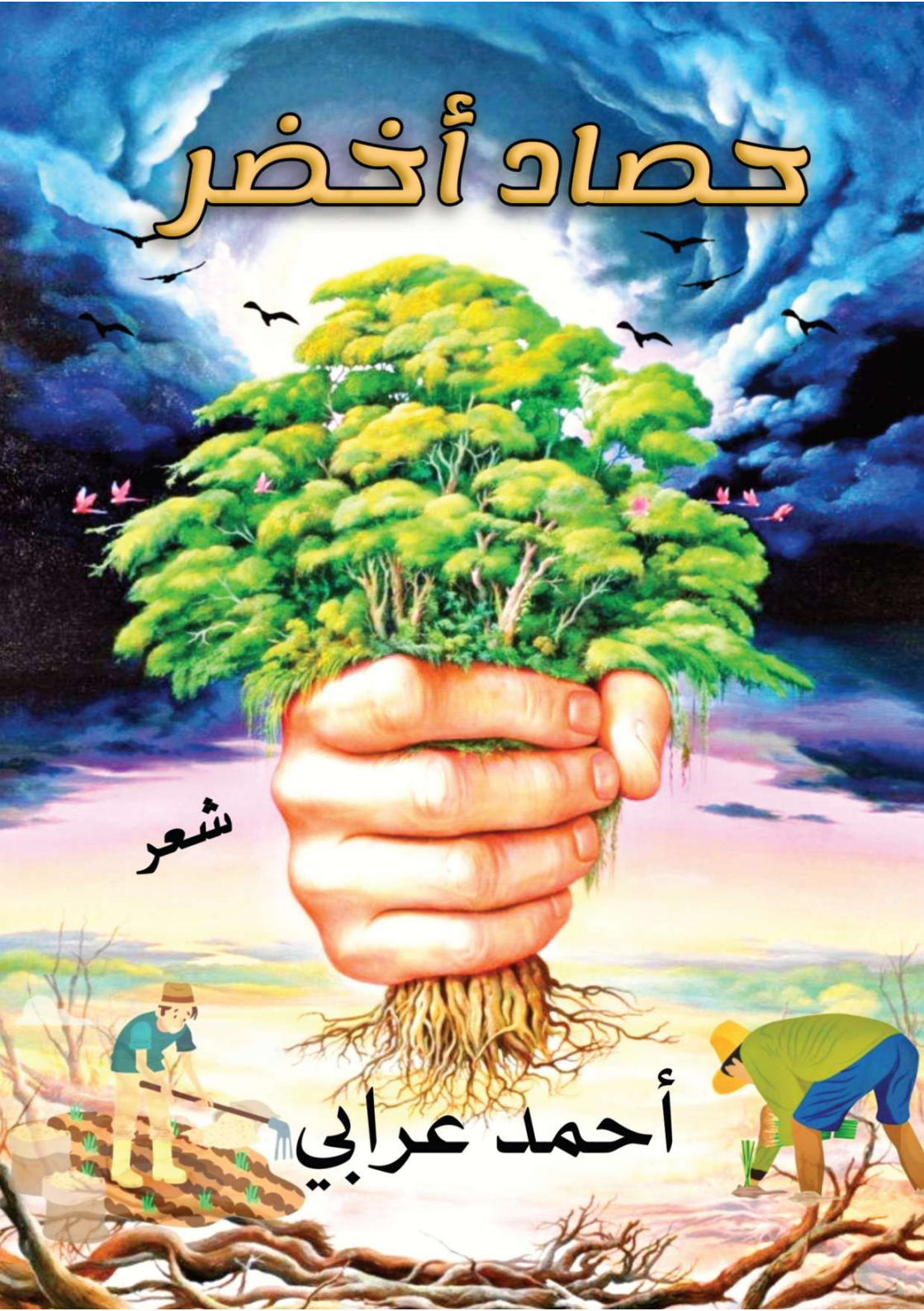


حصاد أخضر

شعر

أحمد عرابي



حصاد أخضر
أحمد عرابي

شعر



حصاد أخضر ..
أحمد عرابي



رقم الإيداع: 1865 -- 2024

التسجيل الدولي: 5-8142-94-977-978

تصميم الغلاف للفنانة / منى شومان

إن الآراء الواردة في هذا المصنف لا تعبر بالضرورة عن آراء
وتوجهات الناشر وإنما تعبر عن رأي المؤلف فقط.

يمنع نشر أو نسخ أو ترجمة هذا المصنف أو جزء منه بأي وسيلة
تصويرية أو إلكترونية أو ميكانيكية بما فيها التسجيل
الفوتوغرافي و التسجيل على أشرطة أو أقراص مضغوطة أو أي
وسيلة نشر أخرى بما فيها المعلومات واسترجاعها بدون إذن
كتابي من المؤلف طبقاً لقانون حماية الملكية الفكرية رقم 82
لسنة 2002 والقوانين المماثلة لها.





إهداء

إلى ..

روح أبي العزيز

ذلك الجندي المقاتل ف ٧٣

والفلاح الكادح في أرضه

والموظف في شركة المياه

المرحوم عبد المنعم إبراهيم عربي

أحمد عربي







ساعة ونص ..

يا عم المناضل يا عم الشريف
واقف لوحذك كأنك أجير
مجيرك لأهك لأنك نضيف
عارف بانك مجاهد بعرقك
فقرك أماره وشاحت رغيف
مصر الحضارة القديمة العفوية
فاقت روما وفاقت باريس
عافر وقاتل وإلعن خسيس
وأفضل مكانك ثابت عفيف
ريحك عاتية وهاجمه بضراره
وانت اللي واقف بصدرك مدد
ولو ناوي تبعد وتهجر بلادك
هتقابل بشر ما تعرف وداد

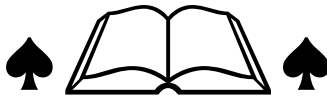




الغربة فيها البياعه ف مزاد
وفيهما الفساد ، ولقمه مريره
إفضل مكانك فحزب السكوت
مستني دورك وتدعي تموت
تستني النهاية ولحظة سقوط
مصر الحضارة مازلت وفيه
قوية بناسها بفاسها عفيه
وعيش فيها عادي جمع ونادي
و تقهر أعادي و تهزم جيوش
وممكن وعادي تزاحم وحوش
وتعمل مناضل وعاطل وقاضي
وتعمل سياسي ومحامي وقاضي
وساعات يبقي شكلك عبيط
وتضرب راسك ف ألف حيط
وساعات تبقي حاوي وحويط



وتعزق خطوطك وتملك أراضي
وتبقي مواطن وسعرك رخيص
بيتك حصيره وسريرك رصيف
وليك فيش جنائي بسرقة رغيف
وغيرك حرامي وطاير بريش
ومخبز وألي وصيني ف نيش
وعيشة كريمة تمام التمام
وبعد ماماته ٢٠٠ ألف حارس
بتحرس ف قبره وتشرف عليه
ويصبح مقامه مزار للعوام





ورا الأحمداش ..

أهرام أخبار جمهورية
أخبارك إيه يا بهية
على فين راحة ومنين جاية
يا ست الحسن يا صبية
الحزن شيب ف الوليد
والفرح أصبح للبليد
والوليد راكب حصانه
بيحلم بفجر جديد؟
والفجر مستني الأدان
والديك سكت
والخوف شيطان



والناس ديابة مالهاش أمان
والورد بيموت في الميدان
وكل يوم برىء مدان
حتى الغلابة عقولها تاهت
و الوشوش مابقتش هي
والجريمة صيت وغيه
الوحوش أصحاب مكانة
والطيايه ليه مدانه
والحياة مش دايمه لينا
كل يوم ميت غريق
أو معتصب ف الإنسانيه
أهرام أخبار جمهورية
علي فين رايحه يا بهية
جهزوا حبال المشانق
ف المغارب والمشارق



الجريمة قبالها عدل
والسكوت ف زمننا ذل
الجهالة مستوية
أهرام أخبار جمهورية
صحف و حوادث مصرية





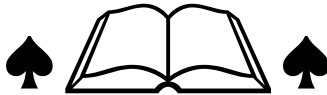
كله عاوي ..!

الدنيا ف وادي واحنا ف وادي
سنين نعاني ظلم الأعادي
نعيشها إزاي وفين قولولي
والحيطة سد والحلم هادي
عايشين ف زيف والكذب عادي
نعيش أزاي والطبع سادي
آخرتها موت ونعش وكفن
وحلم ضايع ف العفن
والدنيا مايله والحق كيف
يهب ينصف في الشريف
الليل مضلم والفجر ضيف
والعمر واصل للخريف





أصل الحياة مش حزن ولا ضمه
أصل الحياه بنعيشها في اللمه
كل الذنوب بتزول وتروح بالمره
لو نوصل المعروف للخاله والعمه
إيه يزيد الرزق غير الدعا والسعي
لما الخضار بيدوم بيحلى فيه الرعي
بين الحلال الحرام سعيينا معلوم
بالرضا بيدوم لو نرضى بالمقسوم





حصاه مر ..

أنا المخلوق اللي عايش حي
أنا المتعفر من تراب الحي
أحلامي تايهه ف كوم القش
وعضمي من التعب بقى هش
من كل عين تشوف ولا تصليش
عايش بدور ع الدفا ملاقيش
أقول خيرى هايرجع حي
يفوت بكرة و يجي الضي
ويزيد عذابى عذاب
وأشوف ف العمر ألف حساب
أنا الملفوف كما اللبلاب
عايش فيها بدون أسباب





من قحط يوسف سؤال وجواب
ومن عهد مينا ماليش أحباب
كل اللي عاهد خان
كل اللي طبطب باع
أنا الدرويش ووحداني
وعايش بلا أتباع





الأرض ..

الخواجه مالك أرضنا ولسه
الفلاح أجير
والغيلان مصت دمنا ولسه
الفلاح فقير
والأرض بور والمطر مانع
والجوع حقير
و الفاس بالدم تعزق
والعرق يروي الشراقي
و غراب البين حوالينا طائر
بيجيب الخوف دواير
ولسه البطن مرعوبه جوع
لسه العدل مالوش رجوع



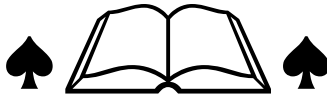


والرعشه تنخر بالأنين
والغلابة المطحونين
ف أرض القصب صوان
لمحاكمة عيال الفلاحين
وسط حراسة وكام غفير
والكل مستني دوره
قدره في الحياة إنه أجير
لملمي كلاب الخيانة
عيشونا سد خانة
وسكنونا العربخانة
عاشوا من غير الضمير
بعد سجن وكان ضلام
الحساب الجاي عسير
والمحبه طبيب مداوي
لملمت فينا الجروح





جمعتنا ع المراوي
إغزلي توب البطل
للي هايجيب الغناوي
واللي طيفه يكون ربيع
ويفك عقدة الخواجة
واللي يحموا ف الغريب
والقريب ساكت معانا
مستني يطلع فجرنا
مستني يرجع حقنا
مستني الأرض ترضع
والعيدان تطرح هنا





حصاه الأخضر؟؟

شقيان بقالى كثير ياأنا
في غيطي بزرع آهات
عرقان بقالى كام سنه
باحصد شقايا سكات
الأرض لسه شراقي
بتنادي قلب الترع
علشان تدور السواقي
من عهد يوسف خيرها
بيروح لغيري حصاد
وانا بختي فيها قليل
مابخدش غير البواقي
والفقر رزقي اللي باقي
لدغني تعبان شراقي



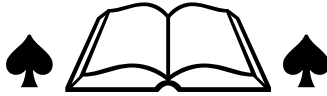


صابني اللعين ف ثواني
وانا اللي فيها باني
جعان من كام سنة
سقعان من كام سنة
والبرد القاسي كاواني
وشمسها غطاها الليل
أنا اللي شقيان أسي
وشقايا حصادي وزادي
ف وسط الحر والبرد
أنا إبنك ومن ترابك
محتاج يابلد ولد
يكون ونيسي ومدد
تهت فيكي ف وحدتي
تايه وطالت غربتي





ماليش وريث تاني
ماليش فيها غير كفن
وقبر في رمال الوادي
ودعوه من أحفادي





هموم ..

الفقر كافر والجوع أهات
والجهل كرب عاش للممات
من غير دموع الحب نعمه
والرحمه كلمة شقه السكات
بيوتنا قش وغاب وخصوص
واللقمة حاف من غير غموس
حفظنا م القرآن آيات
عشان نبات حلوه النفوس
و الحلم راح أصبح سراب
والهم جايب معاه خراب
والجهل غول آسي ولدود
ف القبر دود ودموع عذاب





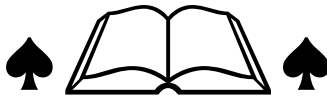
شكوى مخنوقة ..

الدنيا مال بختها
والخلق مظلومة
الكل منها إشتكي
والشكوى مختومة
ميزان عدلها بكى.
وأيامنا معدودة
قال القدر كلمته
والكلمة مسمومة
هايزيد منين الرزق
والرزق محسوب
ماثيه الحياة بالرزق





بقدره و المكتوب
الأم يموت إنها
ياعيني مصدومة
لعب القدر لعبتة
و دموعها مهمومة
رجع شهيد غربته
والغربة مفهومة
عاش سليم صحته
والعلة معلومة





ومين وايم؟؟

فلان معانا وفجأه مات
كلنا أموات ولاد أموات
وبكرة يوم هايعدي طبعاً
كان بينا عايش أصبح رفات
ولو عشنا يا خلق كثير
كانت دامت هي لمين
ولو دامت لها نهايه
ولو عشنا عليها سنين
أخرنا تراب يا بني آدمين
الروح سلمها للمولي
غيره لا قوة ولا حولا
ف واحد يبقي عنده كثير





مال وجاه وورث كبير
ويستقوي على المخاليق
وواحد ضعيف غلبان
ماحلتوش إلا ستر الله
تلاقية طيب أوي وإنسان
و أرض الله فيها كثير
قصص وعبر ودروس
مهما عيشنا أخرنا موت
الله سجود وياه قنوط
كل الحقايق مش غلط
كل الحقايق ليها صوت
عاشننا نجري ع الشطوط
والفقر كافر إخطبوط
والتوهه طايحة ف القلوب
والخوف معشش ع الخطوط





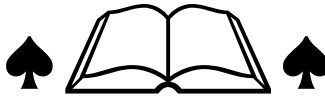
خُد مسافات ..

مش بالعيش والملح تتوزن الناس
الطبع فينا غالب والشيطان خناس
والفارق كبير بين الذهب والماس
وفرق بين العفن والسر الإحساس
لا بورقه ولا قلم تتدبر الحسابات
ولا ضحكة الوشوش هاتين النيات
ياما ناس كثير إتفجئوا بالنهايات
وناس إتخدعوا واتعروا ف الممات
إعمل حساب للبشر وخذ مسافات
الفرق كبير بين الرخيص والغالي
واللي جرب وشاف غير الخالي
وكله ف سواد الليل بيات





وإياك تأمن لنعمومة الحيات
السم فيها زعاف
لو طال جنابك هاتبقى م الأموات
واللي باعك بيعوا وسيبوا يتوه
عجبية الدنيا يا صاحبي
وغريبة في البدايات
هتعاشر أصيل يثبت ولا يميلشي
وتعاشر خسيس بين البشر خناس
في الشكل حلو آه و جميل
وقلبه أسود من ضلام الليل
وكلنا من طين والبشر أجناس





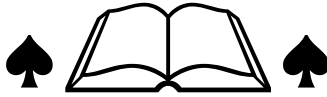
علامه استفهام؟؟

إمشي عدل يحتار
عدوك فيك
كلمة وقالوها زمان
خير تعمل شر تلاقيه
الطيبة ماتت ف القلوب
والزمن مالهوش أمان
كل الخلق فيها عيوب
ساعة الجد ببيان لك
قناع الوش خلفه عيوب
تلقى اللي قال لك حبيبك
في زمن المصالح عدوك
أقرب حد أيك ممكن يضللك





حتي خيالك بيخاصم ضلك
هتقابل بشر وتفارق بشر
والأصيل هو اللي فاضل لك
حرس ولا تخون سلمها للمولي
مش محتاجين منهم لاقوة ولا حولا
خلق حلق حوش ماشية بالقوة
بتعلم منها جوله ورا جوله





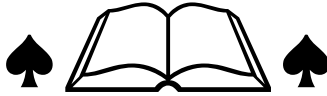
أوراق ..

سنين العمر مرت ومحسبتهاش
فصول علينا تتبدل ومزهقناش
مرت بفرح وحزن مرت خلاص
خايف العمر يضيع ويروح بلاش
سببها وإر حل عرفناها ماتسواش
ولا تقول يوم كنا ولا تقول مكناش
عمر ك هاتعيشه ورزقك هاتخده كاش
محسوبة الدنيا ياخلق وملهاش خلاص
ليه جايه علينا وظلمانا مبرحمناش
وطافيه جونا احلام فرحانه
ليه طول العمر معاندانا
والحلم النابض جونا عايز يتعاش





حلمي شاب لساه موصلشي
جيتي عليا كتير وبقول ماشي
أقول يمكن وأقول ممكن
وأقول جايز ماسمعاشي





قطر الصعيد ..

شنة هدم العيد
غرقانة حزن ودم
القلب كان سعيد
م الفرحة لسه وليد
أصبح ملان بالهم
قطر الصعيد غلبان
واقع على القصبان
نصبوا المشانق ليه
ويبرأو المسئول..
بعض البشر بتخون
بعض البشر جبانات
ولسه قلبي حزين





ودموعي ع الوجنات
تتغير الأحوال
تتبدل الأقدار
تتساقط الأوراق
وتكثر الأعذار
ما بين فلان وفلان
الدم سال سلسال
ودموعنا نازله سيل
ظالم مع مظلوم
مين السبب فينا
نسبنا شرع الله
وعشقنا كراسينا





حبة قمح ..

لسه اللي باقي النيل
وترات ماضينا دليل
وابنك اللي حبك داير
ف دروبك يشوف الويل
شايك في قلبه آيات
يحفظها صبح وليل
عشمان في حبة قمح
عشمان ودابير رمح
تعبان وقلبه عليل
خيرك لغيرنا ليه
و طيرنا ياكل إيه
وعدونا الفاجر
واقف وحقده مالیه





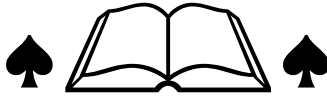
فجر جاي يا شهيد..

كنت خايف يقتلوك
وأنت ف السجن وأسير
كنت خايف يسحلوك
وأنت للمظلوم نصير
كنت خايف م الغيلان
يقفلوا ف وشك بيبان
يقتلوا الأمل الوليد
يدبحوا حلمك كمان
ف عتمة الليل الحزين
والعزة لسه جواه يقين
مهما كان محبوس أسير
جوانا حلم جوانا دين





يا شهيد دول والله لصوص
سرقوا أرضك ما حرموش
ف العلن وفي الخصوص
عاشوا جبنا ما أختاشوش
حرفوا فينا كل النصوص
كانوا وحوش وكتير وشوش
ظلموا وطن وأغتصبوا حالوا
دمروا ليينا كام جيل ومالوا





أحوال الناس ..

كل البشر رايعين
عند النبي
راكبين شيطان المظهرة
سابوا الفقير في المظلمة
قسيت قلوبهم ع الولد
وعلقوله المشنقة
جاي ف إيه وعايز إيه
وكلام كتير ويا الدعا
يشق روحك ليه يابيه
والنية سودة محجرة
كانوا زمان أرباب جوامع
بهدم قديمة مقطعة





فوقوا بقي

لسه الوليد جاي بالأمل
والرب فاتح في البيان
والتوبة محتاجه لعمل
فبلاش تشدوا المشنقة





رجع الشتا تاني ..

رجع الشتا دق البيان
غسل الشجر ويا الحيطان
وورد فتح ف الغيطان
والعيدان طرحت سنابل
والحب زهزه ف القلوب
عائشين بنلعن ف الذنوب
الدنيا عادي بترازينا
شقه ليانا ألف توب
أنا كلي شوق يابلا دي
غريب باموت ف بعادي
والرحلة طالت ف العذاب
ماعرفش إمتى جاي ميعادي





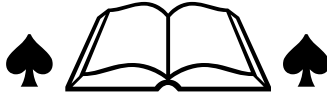
حبر وورق ..

يا قانون وحبر على الورق
والحلم من روحنا اتسرق
وندل أغتني من غير عرق
فيه ناس غاويه للبط
ميفرقوش صح وغلط
ولا بين حلال ولا بين حرام
ولا بين ضمير مات وإتحرق
في دنيا فيها الكبير
حرامي باجح وإرتشي
سابق دلالة ولا اختشي





شبعنا وشربنا المرار
راميين حملونا ع الودع
ضاعت بنيه ومات الجدع
والحق مالهوش مرتجع





بیر أسرار ..

الكل جاي والكل رايح
والدنيا صندوق فضايح
ملكوت مليون أسرار
فيه الجبار وفيه المسامح
الدنيا سيرك ومسرح
ف دروبها عيش وأفرح
إرمي الطمع والجشع
تلقى الوفا يطرح
واخدانا الدنيا مشاع
بتكثر ف الأوجاع
ع الذل الناس ساكتين
وبتلعن ف الاوضاع





حرام عليك ..

حرام عليك يا هم كفايا
ليه وشي بقي زي قفايا
ملعون يا هم دنيا ودين
فرض عين وفرض كفايا

دنيا ماشية شمال ويمين
ساقية دايرة بالبني أدمين
كنا فين وبقينا كدا فين
عمالة ليه تلفي بينا الكرة





لفظ جميل ..

ما افهمش في الأوزان
ولا شعر وبحوره
كلماتي دي ألحان
وضريحها بنزوره
ولا عندي علم عروض
ولا ليا ف شطوره
ف ايديا ورقه وقلم
وقلبي وشعوره
الشعر إيه غير نغم؟
وموسيقته في سطوره
ما افهمش في الأحلام
ولا ليا في التأويل
والشعر عندي غُنا
معجون بلفظ جميل





معني جميد

الشعر حروف
موزون بقوافي
مش بس كلام
مرصوص وعوافي
الشعر الصافي
كعهد بيوافي
ويكون للقلب
طبيبه الشافي
له أحكام
وبحور ومعاني
وشطوره توصف
المعنى الدافي





أهل السياسة ..

محبش السياسة و ناسها
ولا كل من لعبها وداسها
ولا كل من داق كاسها
عالم يا خلق بجد مستفزة

نص اللي فيه كانوا أغبيا
فاكرين نفسهم بجد أنبيا
لا في يوم أحيوا الموتى
ولا قاموا يا خلق بمعجزة





تخاريف ..

محبش التفاهه
ولا ليا ف الأسفاف
ولا كنت يوم بيومي
ولا حتي كنت عفاف
واد مصراوى جن
عبقرى شاطر فذ
الفن علم و رسالة
مش محتاج لهز
الفن طبع جميل
لكل فنان أصيل
مش كل حد يميل
نقول عليه فنان

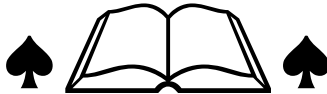




أول شهيد ..

ولادك يا ادم إبتدو بالبشر
أولهم إبنك يا أبو البشر
كان قابيل عنوان الخبر
شهد الغربان عليه والسما

طبع الغدر كان ف البشر
زاد يا نبي زاد فينا وإنتشر
زي النجوم ف سواد الليل
زى الرمال و حبات المطر





وشوش ..

دوروا بين الوشوش
قبل ما تلبسوها
هتلاقوا وشوش مريضة
لازم تعالجوها
هتلاقوا وشوش قديمة
لازم تغيروها
ف الشبه يمكن وفي المرض
أكيد ممكن
وشوش اتحرمت ع السما
يوم العرض





أرزاق ..

ما تبصش لغيرك في رزقه
الرضا بالمقسوم عبادة
الرزق مش عافية دا من ربه
ولا بصلا ودعا ع سجادة

في ناس كتير ما تسواش
محتاجين يا خلق إبادة
بكرة الحلو ليه مجاش
محتاجين عزيمة وإرادة

مبدأنا ليه حلق حوش
مفيش محالة ف رزق
ولا شفاعة في موت
العمر كله يدوب ساعة





زنزانة ..!

العدل له قضبان
مسار ومائتي فيه
والكلمة زنزانة
والحرف سجان

والدنيا حوادث ياما
مكتوبة ف الجرنال
صفي البشر صفي
وهزي بقي الغربال؟؟
هتلاقي قدرنا يوماتي
مع سبق الأصرار

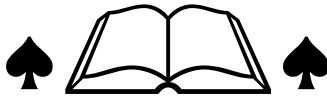




سيرك وحاوي ..

بين مسرح و سيرك و حاوي
و دنيا سودة مخبيه بلاوي
خطوط بين طول و عرض
ووشوش كانت بينا للعرض

لما وقعت تاه أسمى و عنواني
فتحت ألف باب بينا سدوه
حتي الحب اللي بينا هدوه
كل ما أجي أعيش معاهم أتوه





أغراب ..

شقيان ولف البلاد
بين العباد يشوف رزقه
وسط سكاك مقفولة
ودنيا طماعه غولة
ضهره أتحنى م الفقر
ولما أتفرد مات !!
وحياه ما بين سؤال
وعتاب؟؟
وعمر عدي وفات
وسنين مرت سكات
لقيت عمري إتسرق
الجاي ماضي فات





طبع فيا ..

أنا ابن نادي الأدب
والأدب من طبع أبويا
علمني معنى الحب
علمني أصون أخويا
وكلامي للتدريس
كلام موزون بجد
لو تعاشر خسيس
هاتلاقي الحيطنة سد
علمني أبويا أحرص
ولا عمرى يوم أخون
ولا أبيع عهودي وأهلس
مع ندل مش مضمون





مجرد عرض ..

الدنيا مجرد عرض مضحك
وحياتنا خروج عن المألوف
مجرد كلمات كثيرة و حروف
مهما تعيش وتطوف تشوف
وتعرف إن اللي عاشوا زمان
تاهوا ف دنيا الغش والخوف
مجرد ورق شجر خضاره زيف
وأن الدنيا ورق سقط ف خريف





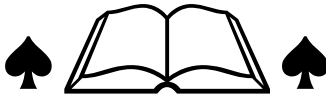
أصل وصورة ..

الثوره في كلمتين
وسؤالنا لسه حاير
أخوان يا ناس خاينين
وأحزاب مالهاش بشاير
وألف علامة إستفهام؟؟
وميت سؤال واستعلام
سابوها خراب وهم
خلوها بحور ودم
وجهين لعملة واحدة
ف الأصل ويا الصورة
للكون بلدنا مناره
بتنور المعـمورة





إحساس حزين بالنكسة
وشعور مالمية الوكسة
يا داهية لمي الخاين
لابس قنّاع كداب
ويهّد فينا مداين
تروح الدنيا وناسها
تروح السكرة بكاسها
وتهد مصر الخاين
وتدوسه تحت مداسها





شقانا كلام ..

إن كتر عليك الشقا وزعوا ع الأيام
هنشقي ونتعب وناخد من شقانا علام
قصة وحكاية بنعيشها كل يوم
والشاطر إللي يعدي منها قوام
كلام الغوازي ما لوهشي ملام
والدنيا فيها العبر ودروسها علام
الدنيا حبي عشقي ومذهبي
م البدايه للنهايه هاعيشها تمام
ديارنا العمرانه هاتبقى خراب
و بيوتنا الللي كانت ساكنها أغراب
وحب النبي مذهبي
والحكمه أخذناها من غراب





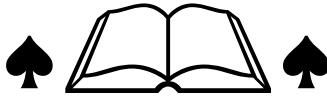
حكايات ..

حياتنا بين اليوم وإمبارح
وبكره اللي جاي سارح
حكايات كتيره وسرد
وحلم فاق الحد
يوم وري يوم يتمد
وحياة ما بين جزر ومد
وعمر عدى وكان وكان
وزمان غير الزمان
وما عادش في الإمكان
نرجع زي زمان
والصور اللي ع الجدران
أبيض وأسود من غير ألوان





وقناع ع الوش
بيخفي القسوة اللي ف ملامحنا
وسنين العمر عدت
بنداري ف الأحزان





في رحاب غزة ..



﴿ ١ ﴾

كل البشر إتخلقوا من طين
إلا ولادك يا غزة بالدم معجونين
كل العرب راكعين
وإنتي اللي رافعه الراس
وهاترجعي حطين
شيدي حيلك دا الرب حامي
بكرة راجع صلاح الدين
مهما حاولوا لسه فيكي المؤمنين
مهما بينوا من سدود
ع الحدود واقفين أسود
للميعاد سره الدفين





﴿ ٢ ﴾

الفجر ليه جاي وحزين
والأدان مالوهش صوت
الشوارع فرض عين
شايله غزة ف الوتين
أيوا أيوا الوعد دين
والأرض عرض ودين ياخلق
والخوف ببسلق فينا سلق
وروحنا سدت فينا الحلق
العشق لترا بك صلا
مش هنسيبه لأنجس خلق





﴿ ٣ ﴾

يا تونس الخضرة مدد
ومصر رافضه للهدد
شدي حيلك للأبد
وهاتي تارك يابلد
طينك يا غزة جاب ولاد
دمك يا غزة لينا زاد
طارح شهيد بنت وولد
وعزيمة تنده للجهاد
ورد فتح في الجنابين
شوكة يجرح كل خاين
حلوة دي الأحلام جميلة
والفجر طال ع المداين





﴿ ٤ ﴾

جثث ولادنا ف الشوارع
وجروحنا نازفه بالمواقع
والعدو سد المعابر
برصاصه يمنع كل عابر
حتى الزيتون طاله الدمار
والتين بينده ياعرب
فين الكفن لموا الجسد
العمر عدى في الحصار
والصمود جوانا نار
ثوار نعيش ونموت ثوار





﴿ ٥ ﴾

يا شعوب كدابة بألف وش
عايشه بس عشان الكرش
غزة بتشوف الدمار
وانتوا تاكلوا غداكوا مندي
وتشربوا الحليب فريش

﴿ ٦ ﴾

أنت نعمة م الأله و أول قبلة
كل اللي شافك سمي وصلي
قدام صمودك الكل تاه
فيكي الحياه وع الدوام حبلى





﴿ ٧ ﴾

الأرض أرضي والشمس عربية
وكل نجوم السما تشهد عليه
والمسجد ويا الدير وكل شوارعنا
القدس جوه القلب أصل و معني
عزتنا تشهد في كل المحافل
بنرد بيها كل عادي وكل سافل
ولادنا جبال يشيلوا الحمل
أوتاد وثابتين وصيتنا واصل





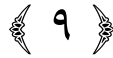
﴿ ٨ ﴾

غزة طول عمرها
عربية الأصول
صاينة زمان عرضها تهز
ميت إسطول
علو الأفراح ف الشوارع
عرض وطول
هيموت عدو الله ملعون
أبو إبليس
أدان الأقصي يعلي وعلقوا
الفوانيس
بكرة شهيدنا يفرح ويكون
عريس





غزة عربية والشمس طالعة
ورى الكواليس
مش كل حلم شر ولا كل
حلم كابوس
ملعون أبوك يا خوف يا
عدو النفوس



هفضل طول العمر صابرة
وعلي الصمود والله قادرة
طول ما الأمة لسه نائمة
طول ما العيون لسه صائمة
أكيد يا بكرة جاي بالأمل
وياك رجال للشده قايمه





يدوسوا وف قلب المآسي
بيدلوا الحال اللي كان
ويبقوا لينا جبال رواسي

﴿ ١٠ ﴾

يا كل بنت وولد
أتولدوا ف عتمة الضلمه
يا كل ابن اتجرح
فى توهة الأحلام
بكره الرجال يرجعوا
ويحرروا الأقصي
بكره الهلال يتولد
بكرة الشجر ينطق سلام





﴿ ١١ ﴾

حقك علينا يا غزة
النصر جاي قريب
بقيتي رمز العزة
والموت بقي للغريب
ليه الكل باع
ملعون أبو الأتباع
ف القلب لسه مكانك
ولروحنا إنتي الحبيبة
يا حاضنه رسل الله
يا هبة من عند الإله
المولي دايمًا صاينك
حافظك من كل إتجاه





ساكتين ..

ساكتين وليه ساكتين؟
مستنين حطين
تنده صلاح الدين
والأقصى يدن ع المسلمين
ويعيد ميزان العزه ف فلسطين
العرب في سكوت مهين
يحكونا عن أساطير الأولين
عن عنتره وجيوش النعمان
وأبو زيد الهلالي ف عسقلان
و الزناتي خليفه في تونس
وكل حكايات النبي يونس
وصبره في بطن الحوت
ودعاه للمولي يترجاه
وسينا العدو دنس الأقصى





﴿ ٢ ﴾

أرض الميعاد
فيكي القروء اتجمعوا
والرب قال
بعد الصعود دول يرجعوا
وانتي الأبية في الصمود
قتلوا فيكي الأنبيا
وعاشوا دور الأبريا
والمؤمنين لابسين لباس
العهد والصبر الجميل
مستنين ساعة الخلاص





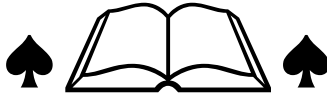
أم الدنيا ..

خلي هلاكك وصليبك
صاحيين وحارسين نيلك
حاضنين عيونك وجمالك
وخلي توكالك ع المولي
والفرحة جرسك وأدانك
الحمد يجري على لسانك
ويزين ويلمع فستانك
يحني شعرك وإيديكي
وتمشي عايقه ومسحورة
جميلة ف الصورة عنكي
وتكوني عالية ف مكانك
والعزه هاتكون عنوانك
والرب يحميكي تملي





وانتي ف عيونه المحفوظه
وما يهزمك مليون جاحد
شمسك هتشرق وتغرب
وأفراح كثيرة ما شاء الله
الخير هايملانا ونشرب
من نبعه ونقول الله





أرض الحبايب ..

المنصورة ست الكل
فيها الجمال آيه
مشهوره وسط البلاد
وحبها غوايه
كتبوا ف جمالك
قالوا ميت قصه ورواية
فيكي الدلال أسرار
بيعبي في الحكايات
يا ام النسيم دوار
يا مبيضه النيات





متصانه م الديان
يا حلوة الحلوات
غاليه ف كل مكان
وموزعه المنابات
إسأل عنها الشعراوي
هتلاقي علم جميل
ويحب ثومه الغاوي
ويشيل غناها دليل
الفن عاشق أرضها
والعلم فيها أصيل
أم الخضار ممدود
وناسها زي ورود
أسروا لويس وهانوه
هزموه ووفوا وعود





شرع اليهود ..

لا ف شرع موسي ولا هارون
ولا حتي لاوي و لا شمعون
عبدوا العجل و خلوه إله
طبع اليهود لازم تخون
أخترعوا شرع ما شوفناه
لا في أسفار ولا في تورا
من عهد يوسف كان إتفاق
ع الكذب والغدر والنفاق
شرع يهوذا ليه هو اللي فاز
أيه ف قتل أطفالنا من أنجاز
مالهمش دين ولا عهد ولا وفاق
ملعون أبوهم إحرقوهم بجاز





إسأل ..

عاوز تجيب الخلاصة
إسأل كروش الحراسة
كبيرة كدا من أيه
طمع فيهم بالوراثة
جشع عرفناه بالفراسة
قومي راقبي يا وزارة
غيلان تجار الحاره
العدل بقي له وشين
ف زمن غراب البين





فقيرنا غداه سيجارة
وغطاه ف البرد شيكارة
مالوش ف جوفه قلبين
وحجات كثير ف الخبائه
كلام بعيد عن السياسيه
يكفيننا شر العين





في حُبها ..

يا أبو الجبين عرقان
يا حضن لنا وسند
ليك منا كل عرفان
يا أبو الإيدين مدد

عيدك شرف وكفاح
طرحك جميل مناح
قلبك لبن حليب
العطر منه أهو فاح





عرقك بل التراب
أخضر بعد الخراب
لسه الإيدين شقيانه
و بيسرق غداك الغراب

لسه الإيدين ممدودة
والفاس تعزق شراقي
ترويهها مية سواقي
ولسه البهيمة عشار

والمش غدى الأنفار
والقطن طبعا خير
والدفي بعود حطب
بينك وبين ربك عمار





تايهين ..

اللي حاله دام السبت
الحد كان نهايته
مين غالب ومين مغلوب
ومين صان ربيته
زمن غدار قضى
لمين حاجته
تايهين ما بين غومانا
ف ليل بألف عين
العسل المر دوانا
والسواد غايته
قدمنا السبت
لقينا الحد خيانتة





فساد ..

ليلة هلال العيد
جاية بحزن و هم
قطر الصعيد غلبان
شال هو كل الذنب
واتبرأ المسئول
واتذاع بيان منقول
كل البشر جبانات
كل البشر خاينين
ماكنتش صفقة فول
دي أرواح بني آدمين





عنبرة ..

فرحنا بيها وماليناها

قصور وبيوت

أتاريتها دنيا عنبرة

أخرتها دمع وموت

سارح على شطوطها

ماليني الخوف

وانا التايه وحلمي

أعيش مبسوط





المحتويات

٣	إهداء.....
٥	ساعة ونص
٨	ورا الأحداث
١١	كله عادي ..!
١٣	حصاد مر
١٥	الأرض
١٨	حصاد أخضر؟؟
٢١	هموم
٢٢	شكوى مخنوقة
٢٤	ومين دايم؟؟





- ٢٦ خُد مسافات
- ٢٨ علامه أستفهام؟؟
- ٣٠ أوراق
- ٣٢ قطر الصعيد
- ٣٤ حبة قمح
- ٣٥ فجر جاي يا شهيد
- ٣٧ أحوال الناس
- ٣٩ رجع الشتا تاني
- ٤٠ حبر وورق
- ٤٢ بئر أسرار
- ٤٣ حرام عليك
- ٤٤ لفظ جميل
- ٤٥ معني جميل





- ٤٦ أهل السياسية
- ٤٧ تخاريف
- ٤٨ أول شهيد
- ٤٩ وشوش
- ٥٠ أرزاق
- ٥١ زنائة!..
- ٥٢ سيرك وحاوي
- ٥٣ أغراب
- ٥٤ طبع فيا
- ٥٥ مجرد عرض
- ٥٦ أصل وصورة
- ٥٨ شقانا كلام
- ٥٩ حكايات





- ٦١ في رحاب غزة
- ٧٢ ساكتين
- ٧٤ أم الدنيا
- ٧٦ أرض الحبايب
- ٧٨ شرع اليهود
- ٧٩ إسأل
- ٨١ في حُبها
- ٨٣ تايهين
- ٨٤ فساد
- ٨٥ عنيدة
- ٨٦ المحتويات







شقيان بقالي كثير يا أنا
في غيطي بزرع آهات
عرقان بقالي كام سنه
باحصد شقايا سكات
الأرض لسه شراقي
بتنادي قلب الترع
علشان تدور السواقي
من عهد يوسف خيرها
بيروح لغيري حصاد
وانا بجتي فيها قليل
ماجدش غير البواقي



01061635162

تصميم منى شومان