

كتب اهلل



للأولاد والبنات

مجموعة الشياطين الـ

للساب

Looloo

www.dvd4arab.com



جزية الحيتان

EL SHAYATIN 13

NO. 156

FEBRUARY 1989

GUZERAT EL HETAN

من مم
الشياطين الـ ١٣

انهم ١٢ فتى وفتاة في مثل
عمرك كل منهم يمثل بلدا
عربياً . انهم يقفون في وجه
القواصر الموجهة الى الوطن
العربي . تمرنوا في منطقة
الكهف السرى التي لا يعرفها
احد .. اجادوا فنون القتال
.. استخدام المسدسات ..
الخناجر .. الكاراتيه ..

وهم جميعاً يجيدون عدة لغات
وفي كل مغامرة يشتراك
خمسة او ستة من الشياطين
معاً .. تحت قيادة زعيمهم
القامض (رقم صفر) الذي
لم يره احد .. ولا يعرف
حالاته احد ..

واحداث مغامراتهم تدور في
كل البلاد العربية .. وستجد
نفسك معهم مهما كان بلدك في
الوطن العربي الكبير .



رقم صفر الزمام الخاطئ
اللذ لا يعرف حبته احد ..



رقم ١ - احمد
من مصر



رقم ٢ - هشام
من السودان



رقم ٣ - الهام
من لبنان



رقم ٤ - هدى
من المغرب



رقم ٥ - زبيدة
من تونس



رقم ٦ - صباح
من ليبيا



رقم ٧ - بوسيم
من الجزائر



صراع مع الحيتان!

دقق الساعة الثالثة صباحا في المقر السرى . فى نفس الوقت الذى كانت اشارات تخرج من غرفة العمليات ، حيث يوجد رقم " صفر " ، الى غرف الشياطين ، استيقظ " أحمد " بسرعة ونظر فى الساعة مباشرة ، لقد شعر بالدهشة ، عندما عرف أنها الثالثة صباحا ، تسائل بينه وبين نفسه : " أن هذه دعوة غريبة . هل يمكن أن



رقم ١٠ - زينه
من الأردن



رقم ٩ - محمد
من الكويت



رقم ٨ - فهد
من سوريا



رقم ١٢ - دنيه
من العراق



رقم ١٢ - بهاء
من فلسطين



رقم ١١ - فرح
من السعودية

٧

كان الشياطين جمیعا . قد أخذوا أماكنهم في المقاعد التي تشبه حدوة الحصان . كانوا ينظرون إلى بعضهم نظرات مملوءة بعلامات الاستفهام . لكن أحدا منهم لم يكن يملك الجواب .

فجأة ، أضيئت الخريطة الالكترونية . فاتجهت أنظارهم إليها مباشرة . مرت دقائق قبل أن تظهر جزر "اليابان" .. مرة أخرى التقت أعين الشياطين . فهذه أول مرة يقومون فيها بمعامرة في هذه الأماكن البعيدة .

كانت جزر "اليابان" تعوم في مياه المحيط الهادئ . جزر "هنشو" و"كيوشو" و"شيكوكو" ، و"هوكييدو" . ظل الشياطين ينظرون إلى الجزر . فجأة ، خرج سهم أحمر من مدينة "طوكيو" العاصمة ، إلى مدينة "يوكوهاما" ، ثم استمر السهم يتحرك ..

يكون شيء ما قد وقع في المقر السرى ؟ " . وقبل أن يبحث عن اجابة ، كان التليفون بجواره قد بدأ يعطى إشارات مختلفة ، فعرف أن الشياطين يتحدثون ، ضغط عدة أزرار فجاءه صوت "عثمان" : - "ماذا هناك ؟ " .

ثم جاء صوت "الهام" : "هل حدث شيء ؟ " . ثم توالت الأصوات ، وتتوالت الأسئلة . كانوا جميعا يشعرون بالدهشة .. في النهاية .

أجاب "أحمد" : "انني لا أدرى شيئا . ومادمنا قد دعينا للمجتمع . فسوف نعرف بعد قليل" . ثم ضغط زرا . فاختفت الأصوات . أسرع يرتدى ثيابه . ثم أخذ طريقه إلى غرفة الاجتماعات الصغرى . كما حدد رقم "صفر" وعندما وصل إلى هناك .

٦

حتى غرق في مياه المحيط الهادئ ، وظل يلف لفة كاملة حول مجموعة من الجزر الصغيرة . والتى لاتظهر على الخريطة إلا كنقط متناشرة وظهر عليها اسم جزر "يونين" .

نظر الشياطين الى بعضهم . فقد أظهرت لهم الخريطة والسمهم الأحمر أن طريقهم سوف يبدأ من "طوكيو" ، ثم "يوكوهاما" ، وأخيراً "يونين" لكن ظل السؤال : "ماهى المغامرة ، ولماذا استدعاهم الزعيم في هذا الوقت بالذات؟" .

ولم تستطع "الهام" السكوت كعادتها فتساءلت : "أليست هذه مسألة محيرة ، أن يستدعينا الزعيم في هذا الوقت . أن هذه أول مرة ، وهذا مايدهشنى!" .

ابتسم "خالد" وقال : "ياعزيزتي "الهام" . أن الشياطين ليس لهم وقت محدد . فعندما تستدعىهم المغامرة فانهم



جاءة أضيئت الخريطة الإيكولوجية .. وظهرت جزر اليابان .. خلق الشياطين ينظرون إلى الجزر . خرج بهـ أحـرـمـ مـدـيـةـ طـوـكـيوـ العـاصـمـةـ .. وـاتـجـهـ نحوـ جـزـرـ يـونـينـ .

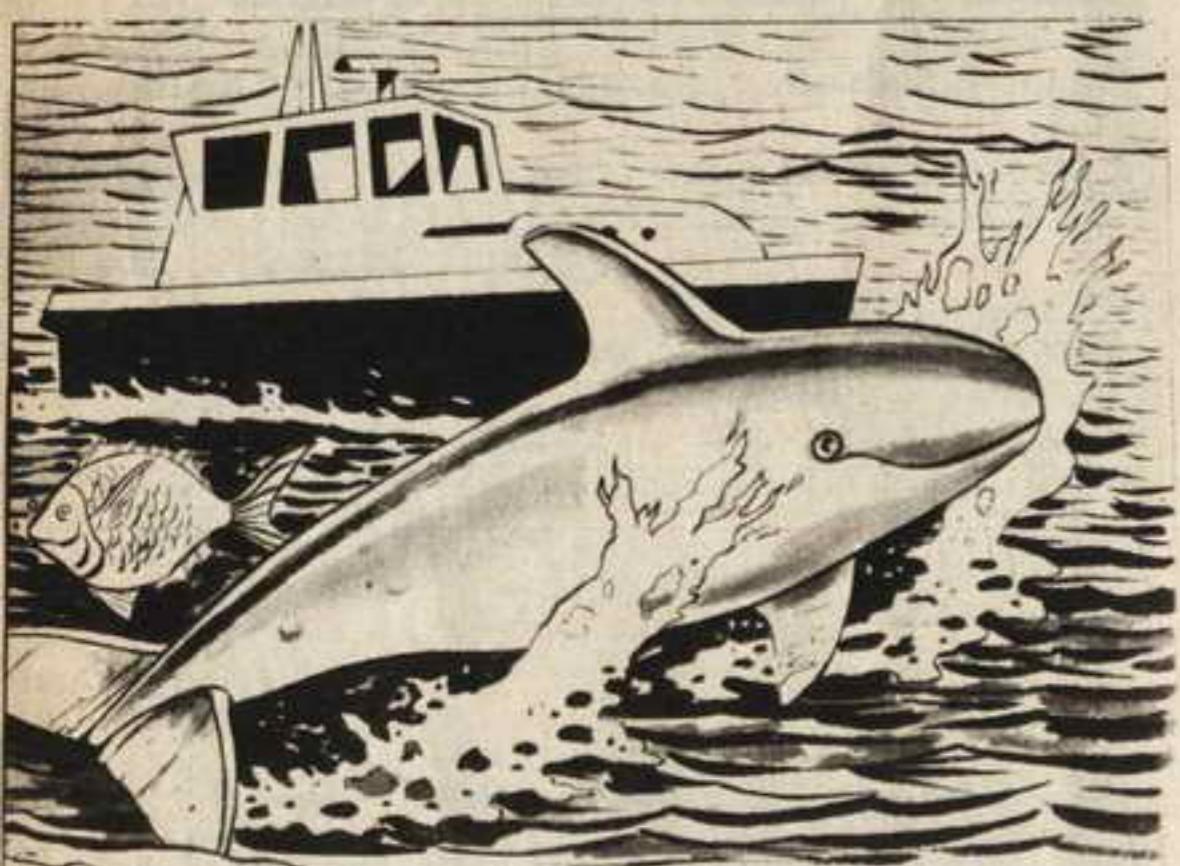
يلبون النداء ، ولا يهم متى يكون ذلك ، ولا
أين ” .

قالت ”الهام“ : ”لكن ، أليست مسألة
مثيرة للدهشة ؟ ! ” .

رد ”خالد“ أيضا : ”لقد كانت مثيرة
للدهشة في البداية“ .

ابتسم ثم أضاف : ”خصوصا عند
الاستيقاظ فجأة من النوم . وفي هذا
الوقت . لكن ، بعدان يسترد الانسان هدوءه
، فان المسألة تصبح عادية تماما ! ” .

بينما كان الشياطين مستغرقين في
حوارات سريعة ، كان ”احمد“ مستغرقا في
قضية أخرى .. فهو بسرعة ، حاول أن
يستجمع المعلومات التي يعرفها عن هذه
المنطقة . وتذكر أنه قرأ قريبا مقالا ، أو
تحقيقا صحفيا . لقد شاهد فيلما سينمائيا ..
والفيلم اسمه ”جزيرة الشيطان“ ، يذكر انه
ساعتها قد اعجبته التسمية . ايضا اعجبه



الفيلم تماما . تذكر أيضا انه عاد الى مكتبة
المقر السرى ، وقد قرأ عددا من
الموضوعات المحفوظة في أرشيف المقر .
لفت استغراق ”احمد“ في التفكير نظر
”زبيدة“ فابتسمت قائلة : ”يبدو أن
”احمد“ يرسم الخطة من الآن ! ” .

أضاف "بوعمير" ضاحكا : "من يدرى ..
ربما عندما نصل الى هناك ، يكون
"اليابانيون" قد صنعوا شعاعا ينقلنا في
دقائق !"

ولم يستمر حديث الشياطين طويلا . فقد
جاء صوت رقم "صفر" يقول : من يدرى
أنها معجزة العصر . وهى قد حققت تقدمها
المذهل في زمن قصير ، وانتم تعرفون أن
أمريكا ضربت اليابان ، بأول قنبلة ذرية في
التاريخ مع نهاية الحرب العالمية الثانية
التي انتهت عام ١٩٤٥ . بعد ان ضرب
اليابانيون الأسطول الأمريكي في موقعة
"بيل هاربر" فدخلت أمريكا الحرب
وضربت "هiroشيمما" و"ناجازاكى"
بالقنبلة المروعة التي أفنت الكثيرين وما زال
أثرها يمتد حتى الآن .

أن هذه السنوات في نهاية الحرب وحتى
الآن ، كانت نوعا من التحدى الياباني

لم يسمع "أحمد" كلمات "زبيدة" فقد
كان مستغرقا في أفكاره ، يحاول أن يستنتاج
طبيعة المغامرة الجديدة .. ضحكت "ريما"
وقالت : "إن "أحمد" ليس معنا . انه غارق
في المحيط الهدى !"

لفت سمع "أحمد" اسم المحيط فنظر
إليهم .. ثم ابتسם . فقد كانوا جميعا
ينظرون إليه ..

قالت "زبيدة" : "هل انتهيت من
الخطة ؟".

ابتسم "أحمد" وقال : "ليس بعد . لكن
في الطريق إليها . خصوصا وأن المسافة
بين "يوكوهاما" وجزر "يونين" طويلة
 جدا !".

قال "عثمان" : "أن اللنشات الحديثة ،
كفيلة بان تقطع المسافة في وقت قصير .
خصوصا وانا سوف تكون في "اليابان" ،
حيث التقدم العلمي بلا حدود !".

صمت لحظة ثم قال : "اننى فى الطريق اليكم خلال دقائق . وأعرف انكم تتسائلون عن هذا الاجتماع المفاجىء والمثير .. وعندما تعرفون ، فسوف تنتهى دهشتكم" . ثم اختفى صوت اقدام رقم "صفر" نظر الشياطين الى بعضهم . فقال "أحمد" : - "لداعى للقلق . وأظن أننا سوف نتحرك ، قبل ان يظهر نور الفجر" .

ابتسم "خالد" وقال : "هل هذا مجرد استنتاج ؟" .

رد "أحمد" : "نعم . وأن كان استنتاجا يصل الى حد اليقين . فلماذا يدعونا رقم "صفر" في هذه الساعة ، الا اذا كانت المغامرة تستدعي ذلك ! " .

وقبل ان يرد "أحمد" ، كان صوت اقدام رقم "صفر" يقترب . فصمت الشياطين .. انتظارا لكلمات الزعيم . توقف صوت الأقدام . وجاء صوت رقم "صفر" يقول :



لامريكا . وها هي تثبت لها ، انها قادرة على صنع مايفوق القنبلة الذرية التي ضربتها بها . أن اليابان فعلا هي معجزة العصر . وهي نموذج لقدرة الشعوب على تحقيق نهضتها وتقدمها ، عندما يكون ذلك هدفها ! " .

- "ان استنتاج "أحمد" صحيح ، فسوف ، تتحرك المجموعة ، بعد الاجتماع مباشرة . ويجب ان تصل الى هناك ، قبل طلوع شمس بعد غد .. وهو وقت كاف . فان اى تأخير يحكم على المغامرة بالفشل . ويعطى "سادة العالم" أول انتصارا لها على الشياطين !".

فهم الشياطين بسرعة ، أن المغامرة سوف تكون أمام عصابة "سادة العالم" والصراع مع هذه العصابات بالذات ، صراع طويل ، لم تستطع خلاله عصابة "سادة العالم" أن تحقق نصرا واحدا عليهم .. مرة أخرى . جاء صوت الزعيم : - لقد عرفت من خلال الخريطة مكان المغامرة .. انه جزر "يونين" وهذه الجزر يطلقون عليها اسم "جزر الشيطان" لأنها جزر وعرة .. والحياة فيها شاقة تماما . ولذلك . فان المجرمين الخطرين . ينفون



و جاء صوت رقم "صفر" ؛ ان استنتاج "أحمد" صحيح ، فسوف تتحرك المجموعة بعد الاجتماع مباشرة ويجب ان تصل الى هناك قبل طلوع شمس بعد غد ..

الأوسط . وقرأتم تحقيقا عن الورقة فئة العشرين جنيها فقد تبين ان بعضها كان مزيفا . ان عمليات التزوير هذه ، تقف خلفها عصابات ضخمة ، لعل أهمها عصابة "سادة العالم" .

كان الشياطين يتبعون كلامه . وعندما صمت . نظروا الى بعضهم البعض . فهذه أول مرة يقومون بمحاجمة حول تزييف النقود . جاء صوت رقم "صفر" يقول : "ان "سافرن" دخل السجن أكثر من مرة لكنه كان يعود الى التزييف . كلما انتهت فترة سجنه . وفي النهاية . لم يكن هناك مفر من عزله بعيدا عن المجتمع الدولى .. وحبسه في جزر "الشيطان" ، لأن الخروج منها مستحيل" .

صمت الزعيم لحظة ، ثم اضاف : "لقد خسرت عصابة "سادة العالم" كثيرا ، عندما اختفى منها "سافرن" وقد حاولت ان

الى هذه الجزر ، او واحدة منها . وهي مجموعة صغيرة ، تصلاح لأن تكون سجنا حقيقيا . في نفس الوقت . فانهم يربون حولها نوعا من الحيتان . تجعل من يفكر في الهرب . يتراجع بسرعة . لأن من ينزل الى الماء فان الحيتان كفيلة بالقضاء عليه" .
توقف رقم "صفر" عن الكلام ، وكانت ابتسامة تغطي وجهه "أحمد" . فكما توقع وتذكر جاء كلام رقم "صفر" أن الفيلم الذى شاهده يصور هذه الأماكن فعلا .. جاء صوت الزعيم يقول :

- "أن جزر "الشيطان" ، يوجد بها مجرم خطير يدعى "سافرن" وهو ليس قاتلا ، ولا لصا لكنه مزيف خطير للعملات الورقية . و"سافرن" كان يعمل في عصابة "سادة العالم" .. التي تقف خلف حوادث التزوير التي تظهر في العالم . وأظنكم قرأتם عن ظهور الدولار المزيف في منطقة الشرق



سادة العالم ..
والقناع السام !

كان رقم "صفر" يقوم بعملية اثارة للشياطين ، فهو يعرف أنهم لم يناموا جيدا .. وعملية الاثارة توقعهم تماما ، بجوار أنه كان يريد ان يضعهم وجها لوجه مع الصراع الحقيقى . لأنه لن يكون مع العصابة فقط . ولكن ، مع الحيتان أيضا .. مرت دقائق . كان الشياطين قد جذبهم كلام الزعيم . فهذه مغامرة جديدة عليهم . قال رقم "صفر" : "لقد توصل عمالاؤنا في أنحاء العالم الى خطة العصابة . وهي خطة ذكية غاية في الذكاء ! "

تقديم غيره من ي عملون في التزييف . لكن عملياتهم كانت يكشفها رجال الأمن دائما . فلم يكن هناك مزيف في براعة "سافرن" ولهذا قررت العصابة تهريبه ! ". ظهرت الدهشة على وجوه الشياطين . وتوقف رقم "صفر" عن الكلام ".



"صفر" قد توقف عن الكلام لكنه عاد بسرعة يضيف : "انكم سوف تتساءلون . ان الغواصة ضخمة ، بما يكفي لاكتشافها . لكن المسألة غير ذلك . فسوف تظل الغواصة في الاعماق . وهي تقوم بعملية جذب للحيتان ، بما تلقيه اليها من طعام .. في نفس الوقت ، يخرج فرد العصابة لابس القناع ، وقد تحصن بملابس خاصة ، لاتستطيع الحيتان أن تقترب منها ، لأنها ترسل ذبذبات تخيف الحيتان . ونفس الملابس ، سوف يلبسها "سافرن" ، ليعود الى الغواصة .. أن الخطة .. مرسومة باحكام تام . وانتم تعرفون ان عصابة "سادة العالم" لها قدرتها ولها امكانيتها" .

توقف رقم "صفر" لحظة ثم أضاف : "أن عصابة "سادة العالم" ، تضحي بأى شيء في سبيل تحقيق أهدافها وهي تضحي حتى بأفرادها ، فلا يلبس القناع لا يعرف انه سام" .

مرة أخرى ، صمت . كان الشياطين يتمنون أن يتحدث رقم "صفر" مباشرة ، دون أن يتوقف لحظة واحدة . لكن صوت الأوراق الذي سمعوه . جعلهم يعرفون أن الزعيم يقرأ تقارير العملاء جاء صوته يقول : "ان الخطة تبدأ من وصول أحدهم يلبس قناعا ، يجعله يشبه "سافرن" ، شبهها كاملا ، وفي نفس وقت وصوله ، سوف يختفي "سافرن" فسوف تكون هناك غواصة في انتظاره تأخذ "سافرن" وهذا القناع ، سام . فلن تمر ٤٨ ساعة حتى يكون فرد العصابة ، قد قضى عليه وعندما يكتشف الحرس ذلك فسوف يظنون أن "سافرن" قد انتهى الى الابد . مع أنه سوف يكون في طريقه الى مقر العصابة ليقوم بعمليات التزييف من جديد" ..

التقت أعين الشياطين . فهذه خطة ذكية فعلا . خصوصا هذا القناع السام ، كان رقم



رد الزعيم : "بالتأكيد ، حتى يمكن ان تتعاملوا مع الحيتان ، خصوصا وانكم سوف تصلون الى الجزيرة عن طريق السباحة ، لأن القوارب لا تستطيع الاقتراب من الجزيرة . أما بسبب الحيتان واما بسبب الحراسة ! " .

سأله "فهد" : "هل نعود "بسافرن" ، أو نسلمه للسلطات هناك ! " .

أضاف بعد قليل : "أن الغواصة قد تحركت فعلا في طريقها الى "جزر الشيطان" ، وسوف تتم العملية كلها بعد غد ، عند انسحاب آخر ضوء للنهار . أى بعد الغروب بقليل . وعليكم أن تتحركوا بسرعة ، لأن أى تأخير ، سوف يعطى للعصابة فرصة النجاح التي لم تتحققها معكم مرة " .

صمت لحظة ثم قال : "أن المجموعة التي ستقوم بال مهمة ، تضم : "أحمد" و"خالد" و"فهد" و"قيس" و"باسم" .. غير ان على بقية الشياطين أن يكونوا على استعداد . فمن يدرى ، ماذا يمكن ان يحدث فالغامرة ليست سهلة " .

سكت قليلا ثم قال : "هل هناك اسئلة ؟ " .

بسريعة قال "خالد" : "هل نستطيع ان نحصل على ملابس من نفس النوعية التي يلبسها فرد العصابة ! " .

في نفس اللحظة التي كانت فيها بقية المجموعة ، تمر امام غرفته . وبخطوات نشطة ، اتجهوا الى منطقة السيارات . حيث استقلوا سيارة ، وجلس "فهد" الى عجلة القيادة . وفي لمح البصر كانت السيارة تغادر المكان ، حتى اذا وصلت الى البوابات الصخرية ، انفتحت البوابات ، فمرقت السيارة في سرعة . واغلقـت البوابات مباشرة ، خارج منطقة البوابات . كان الظلام لايزال يغطى الوجود . وكانت نسمات الفجر الندية ، تنعش الشياطين ، ولم يكن للسيارة ضوء .. فهى سيارة حديثة ، بها جهاز استشعار ، يوجه السيارة ، ويكتشف مبكرا اي عائق في الطريق ... ثبت "فهد" جهاز السرعة في السيارة . ثم رفع يديه عن عجلة القيادة فلم تكن السيارة بحاجة لمن يوجهها . قال "فهد" : "انها سيارة رائعة . وهذه أول مرة

رد رقم "صفر" : "ان احضار "سافرن" مغامرة ليست مأمونة ، وتسليمـه للسلطات ، يكون أكثر امانا ، اننا في النهاية نحقق واجبنا ! " .

انتظر رقم "صفر" ربما يسأل أحد الشياطين سؤالا آخر ، لكن أحدا منهم لم يسأل . ولذلك قال : "اتمنى لكم التوفيق في مهمتكم ، التي اعرف مقدما انها شاقة ، ولو اني اعرف في نفس الوقت ، انه لا توجد مغامرة شاقة على الشياطين ! " .

ثم اخذت خطواته تبتعد . في نفس الوقت كانت مجموعة المغامرة تنسحب من قاعة الاجتماعات بسرعة . فان الوقت لا يحتمل اضاعة دقيقة واحدة . في الطريق الى غرفهم ، قال "أحمد" : "سوف نلتقي في منطقة السيارات ، بعد عشر دقائق ! " .

ثم اخذ طريقـه الى غرفته ، فجهـز حقيقـته السرية بسرعة . واتجه مباشرة الى الخارج

رد "قيس" : "نعم . ولعل متعتها في اننا
منذ زمن لم نقم بمحاورة في الماء !"
ابتسم "أحمد" وقال : "بالاضافة الى
الحيتان . فسوف نصارع عدوين في وقت
واحد " .

ثم ضحك واضاف : "عصابة "سادة
العالم" وعصابة الحيتان !".

ضحك الشياطين لتعليق "أحمد" ،
ومرت دقيقتان قبل أن يقول "قيس" ..
- "أشعر بالرغبة في النوم . وأظن أننا
في حاجة إليه ، ومادامت السيارة الحديثة
لاتحتاج لسائق .. فلماذا لانستغل الوقت .
اننا لانعرف ، متى يمكن ان ننام مرة
آخرى" .

ابتسم "فهد" ورد : "أن رحلة الطائرة
طويلة تماما . وسوف نستغرق وقتا طويلا
ربما نهارا بأكمله في الطيران ، وأظن أن
هذه سوف تكون فرصة طيبة للنوم !"

خرج بها في مغامرة !"
قال "أحمد" : "انها موجودة الآن في كل
مراكز الشياطين في أنحاء العالم !"
مرت دقائق صمت ، قبل ان يسأل
"خالد" : - "أليست هذه المغامرة جديدة
 علينا !".



اغمض عينيه واستغرق في النوم . طلع النهار .. وبدأ قرص الشمس النحاسي يظهر عند الأفق . لكن زجاج السيارة الأسود . كان يحجب الضوء عن الشياطين . وعند الساعة المحددة ، بدأ جهاز الإنذار يعطي إشارات متقطعة .. ولكنها دائمة ، ففتح "أحمد" عينيه . وتبعه بقية المجموعة . قال "أحمد" مبتسمًا : "صباح الخير .. إننا نقترب من المطار !".



قال "قيس" : "لا بأس ، استاذنكم في تحقيق رغبتي في النوم !".

ثم اغمض عينيه ، في محاولة لينام .

تساءل "خالد" : "هل ستكون "طوكيو" العاصمة ، هي أول محطة لنا ؟".

أجاب "أحمد" : "ستكون أول محطة للمغامرة .. وليس أول محطة للسفر .

فسوف ننزل في أكثر من مكان . قبل أن نصل إلى "طوكيو" !

« وشمل الصمت المجموعة . فقد شرد كل منهم . يفكر في المغامرة من بعض الوقت وقال "أحمد" : - "منذ زمن كنت أتمنى زيارة اليابان !".

انتظر لحظة لكن أحدا لم يقل كلمة .

ابتسم وأضاف : "هل اتحدث إلى نفسي ؟ ..

ولم يرد أحد فعرف أنهم جميعا قد استغرقوا في النوم . فكر قليلا ، ثم مد يده وضبط جهاز الإنذار على ساعة محددة . ثم

رد "فهد" : " صباح الخير . إنني أشعر
بالجوع ! ".

قال "خالد" : " يمكن ان نأخذ بعض
الساندویتشات في المطار . ويمكن أن
ننتظر حتى تناول الافطار في الطائرة ! ".
ضحك "فهد" وقال : " أظن انني لن
استطع الانتظار " .

ضحك الشياطين بينما كان "خالد"
يهدىء من سرعة السيارة . فقد ظهر المطار
ولم تمض ربع ساعة ، حتى كانت السيارة
تقف امام البوابة ، قفز الشياطين بسرعة
وغادروا السيارة . فقد كان هناك من
ينتظركم ، لوضع السيارة في جراج
المطار . كان أول شيء فعله "فهد" ، هو
الاتجاه الى كافيتريا المطار لجلب بعض
الساندویتشات .. اما "أحمد" ، فقد اتجه
إلى مكان بيع الجرائد والكتب كعادته .
وعندما عاد "فهد" ، كان صوت مذيعة



عندما استقرت الطائرة في المطار ، لم يكن أمام الشياطين إلا أن يستغلوا الفرصة
للنوم إلا أحد الذى استغرق في قراءة الجرائد التى أشتراها .



مغامرة في أعماق المحيط!

عندما استقرت الطائرة في الفضاء ، لم يكن أمام الشياطين الا أن يستغلوا الفرصة في النوم . الا "أحمد" الذي استغرق في قراءة الجرائد التي اشتراها . كان يعرف أن الرحلة طويلة تماماً . ولذلك . كان يقرأ بعض الوقت ، ثم يشرد مفبرا في هذه المغامرة الجديدة في هدوء وفتح حقيبته السحرية الصغيرة وأخرج منها صورة "سافرن" ، ظل يتأمل الصورة ، كان "سافرن" رقيق الملامح . يبدو على وجهه

المطار يتردد ، فابتسم "أحمد" وقال :
- "هل ننتظر حتى تأكل ؟".

رد "فهد" : "لا بأس ، يمكن أن أكل في الطائرة !".

مضت نصف ساعة ، وكانوا قد تناولوا الساندويتشات .. فتحركت الطائرة وكانت حركتها تعنى البداية الحقيقية لمغامرة "جزيرةحيتان" ..



في براويز الصور . عمل نقاشا ، وفي فترة حياته ، عمل مر MMA للوحات القديمة . ثم عمل فترة في نسخ الصور .
ظل "أحمد" يتأمل الاعمال التي عمل بها "سافرن" . ثم ابتسם . اصلاح الأجهزة الكهربائية همس لنفسه : "شيء غريب" . لكنه قال في نفسه : "أن بقية الاعمال ، يمكن أن توصله إلى التزوير . فالذى يقوم بترميم اللوحات القديمة ، يحتاج لمهارة فائقة . كذلك الذى يعمل في نسخ الصور . انه يحتاج لمهارة أيضا . فالذى ينسخ الصور ، لابد أن يكون قادرا على تقديم صورة تشبه الاصل تماما . وهذا في حد ذاته يشبه عملية التزييف . لانه يقوم بتزييف الصور الحقيقية ، وتقديم صور مزيفة .

شرد لحظة ، وتذكر حوادث سرقة اللوحات العالمية المشهورة . تذكر حادثة

الذكاء خاصة أنه ذو جبهة عريضة يلبس نظارة طبية بيضاء . لاتخفي لون عينيه الزرقاءين ، له شارب رقيق ، ربما يميزه ، أنف طويل بعض الشيء . قال في نفسه : "أن ظاهرة الانوف الطويلة تتكرر في كثير من المشاهير في الذكاء وبعض العظماء .. ظل يحدق في الصورة .. شفتان رقيقتان يبدو من شكلهما التصميم . مد يده مرة أخرى ، وأخرج صورة كاملة لهذا المزيف الخطير لم يكن "سافرن" طويلا ، لكن قوامه يبدو متناسقا . أنيق الثياب . اعاد الصورتين إلى الحقيقة . ثم أخرج تقريرا أعده جهاز البحث في المقر السرى ، كان التقرير عن "سافرن" ايضا . اخذ يقرأه .. كان التقرير يقول : اسمه "جان كلود سافرن" . السن ٤٥ سنة . نشأ في أسرة فقيرة في جنوب إنجلترا ، عمل في عدة حرف ، منها اصلاح الأجهزة الكهربائية عمل

سرقة اكتشفت بالصدفة . عندما اختفت لوحة "الجيوكنده" المشهورة فبعد بحث طويل ، وصل لادارة المتحف خطاب يحدد المكان الذي توجد به اللوحة وعندما وصلوا اليه . كانت اللوحة موضوعة في صندوق خشبي وعادوا بها الى المتحف . وذات يوم وصل خبير في اللوحات القديمة . واكتشف انها ليست اللوحة الأصلية . ولكنها مقلدة ، أو مزيفة . وجرت عمليات بحث طويلة حتى عثروا على اللوحة الأصلية بعد سنوات .. قال "أحمد" في نفسه :

"من يدرى ، قد يكون "سافرن" هو مزيف لوحة "الجيوكندة"؟!" ..

ظل "أحمد" يقرأ التقرير ، حتى جاء صوت مذيعة الطائرة يقول أنهم سوف يهبطون في "الدوحة" في "قطر" للتزويد بالوقود . وعرف "أحمد" أن هذه أول محطة

في طريق الرحلة . ظلت الطائرة ساعة في مطار "الدوحة" ثم أقلعت من جديد وطوال ساعة الترانزيت كان الشياطين قد استيقظوا واجتمعوا حول "أحمد" وتبادلوا أحاديث بعيدة عن المغامرة . وعندما حلقت الطائرة من جديد ، أخذ كل منهم مكانه .

كانت المحطة الثانية هي مطار "دلهى" في الهند ، ثم كانت المحطة الثالثة في مطار "طوكيو" في اليابان . عندما وصلت الطائرة ، كان النهار يكاد ينتهي . غادر الشياطين المطار بسرعة . وفي الخارج كان عميل رقم "صفر" يجلس الى عجلة القيادة في سيارة تاكسي ما أن رأهم ، حتى أشار إليهم اشارة فهموها . فاتجهوا اليه . وعندما استقلوا التاكسي ، رحب بهم ، وهو يقول : - أن الطائرة التي سوف تتحرك الى "يوكوهاما" لن تتحرك قبل منتصف الليل .

الليل تماما .. وبعد ساعة كانت الطائرة تهبط في مطار "يوكوهاما". كان عليهم أن يتحركوا بسرعة فهم لن يقضوا الليلة في المدينة فسوف يرحلون مباشرة إلى الشاطئ . حيث ينتظرون لنش يبدأ بهم الرحلة إلى "جزيرة الشيطان" ، ولذلك ، فقد غادروا المطار بسرعة . وفي خارجه كانت سيارة ماركت "هوندا سوداء" في انتظارهم . ركبوها بسرعة . فانطلقت تسابق الريح إلى شاطئ المحيط الهادئ .

كان الليل يغطي كل شيء . ولم تكن السيارة نفسها تظهر ولم تمض نصف ساعة ، حتى كان هواء المحيط يداعب وجوههم . كان الجميع في صمت تام . فلم ينطق السائق بكلمة .. ولا الشياطين .. وعندما توقفت السيارة عند الشاطئ في منطقة مهجورة ، كان صوت ارتطام الموج بالشاطئ ، كأنه سيمفونية رائعة ، في

ولهذا جئت أخذكم إلى جولة في مدينة "طوكيو" فانت لم تزوروها من قبل ، وقد أعددت لكم سهرة ، ترون فيها فنون اليابان القديمة ! " .

أخذ العميل يدور بهم في شوارع "طوكيو" الحديثة ثم أخذهم إلى الأماكن القديمة حيث يوجد الطابع الياباني الأصيل . وفي النهاية . أخذهم إلى أحد النوادي التي تشتهر بتقديم الألوان القديمة من الفنون اليابانية . كانت سهرة ممتعة ، فقد نسى الشياطين خلالها أي شيء . وغرقوا في الأطعمة اليابانية . وجربوا أكل الأرز بالعصى وضحكوا طويلا . وعندما كانت الساعة تقترب من منتصف الليل . كان العميل يصحبهم مرة أخرى إلى المطار ، حيث ودعهم هناك . وحيث اتجهوا مباشرة إلى الطائرة ، قبل أن تتحرك بثوان . وتحركت فعلا عندما دقت الساعة منتصف

وضحك الشياطين دون صوت . عندما استقرروا في اللنش . فتح "أحمد" تابلوه بسرعة . فوجد رسالة . فتحها وبدأ يقرأها ، ثم ابتسם . ولم يكن أحد يرى ابتسامته . فالليل مظلم تماما . لكن الرسالة كانت مكتوبة بنوع من الحبر السرى الذى يمكن قراءته فى الظلام . واحس الشياطين بابتسامة "أحمد" عندما بدأ يتحدث . فقد جاء صوته مرحأ ..

قال "فهد" : "هذا يعني أنك تعرف أسرار اللنش الان !"

رد "أحمد" : نعم . وعلينا أن نجري تجربة سريعة حتى نتأكد من كل شيء ، قبل أن نصبح في عرض المحيط !"

نظر "أحمد" إلى تابلوه اللنش الذى كان يضيء ضوءا خافتا . ثم قرأ بعض التعليمات ، وضغط زرا فتحرك اللنش في

دقائق ، كانت السيارة قد اختفت . فجأة .. اعطى جهاز الاستقبال فى جيب "أحمد" اشارة . فعرف أن هناك رسالة ، استقبلها ، وكانت من عميل رقم "صفر" ، رحب بهم ثم قال : أن التعليمات كلها فى تابلوه اللنش . ثم تمنى لهم رحلة موفقة ، ومغامرة ناجحة ..

هبط الشياطين إلى اللنش . فابتسם "قيس" وقال : "أن المسألة تبدو مخيفة . فنحن منذ وصلنا إلى المطار لم ننطق بكلمة ، وكأننا في الطريق إلى المجهول !" رد "خالد" : "أنه المجهول بالتأكيد . بهذه المناطق لم نرها من قبل . بجوار إننا في الطريق إلى مخلوقات لا تعرفنا !" ابتسם "قيس" وقال : "تقصد الحيتان !"

قال "خالد" : "نعم . إلا أن تكون لك بهم علاقة سابقة !"

نعومة . ثم أخذت سرعته تزداد ، قال
”خالد“ : - ”انه رائع . ينبغي أن نصبه
معنا بعد انتهاء المغامرة .

ابتسم الشياطين . لحظة ، ثم ضغط
”أحمد“ زرا . فارتقت . نوافذ اللنش ،
وأصبح محكما تماما ثم بدأت اجهزة
التكيف عملها . ضغط زرا ثالثا ، فأخذ
اللنش يغوص في أعماق المحيط ، كانت
جوانب اللنش مصفحة . لكنها كانت
شفافة . وكان هذا يعطيمهم الفرصة لرؤيه
الحيوانات البحرية التي تلمع في عمق
المحيط . ثم علق ”باسم“ : ”هذه رحلة
رائعة . واقتراح أن ندعوا الشياطين
جميعا . للاستمتاع بمثل هذه الرحلة !“
كان اللنش قد تحول الى غواصة
صغريرة . تندفع بسرعة عالية في عمق
الماء .. قال ”أحمد“ : - ”أن هذا سوف
يعطينا الفرصة ، لتحقيق مغامرة جيدة !“

ابتسم ”باسم“ وقال : ”هذا اذا لم
تبتلعنا الحيتان !“
قال ”خالد“ : هل سنظل هكذا في هذا
الظلام !“
نظر ”أحمد“ في التابلوه ، يقرأ
التعليمات ، ثم ضغط زرا صغيرا ، فانبعث
ضوء خافت اضاء جوانب اللنش ، فقال
”باسم“ : ”انه نهارنا الخاص“ .
وعلق ”قيس“ : ”أن الاسماك سوف
تتجمع حول الضوء !“
و قبل أن ينتهي كلامه ، كانت اشارة ضوء
حمراء تتردد في تابلوه اللنش ، ثم ظهرت
علامة سوداء تتحرك على شاشة الرادار
الصغير . فهتف ”خالد“ : هناك شيء في
الطريق اليانا !“
قال ”قيس“ : ”هل هي غواصة
العصابة !“



حوت يطارد
الشياطين!

فجأة ، غطت الدهشة اوجه الشياطين .
فقد ظهر امامهم حوت ضخم .. فضى اللون
مرق بجوار اللنش في سرعة . حتى ان
جسمه الضخم ، لامس اللنش . فارتاج
بشدة . لكن الشياطين كانوا يتسبّثون
بجوانب اللنش .

قال "قيس" : "لا أظن أنني شاهدت ، أو
قرأت عن سمكة بهذا الحجم !"

رد "خالد" : "أن الاعماق مليئة
بالمخلوقات . وأظن أنك تذكر فيلم "صائد
الحيتان" الذي شاهدناه منذ سنوات . لقد

رد "أحمد" : لايزال هناك وقت حتى نصل
إلى جزر "يونين" !"
قال "خالد" : "من يدرى ، لعل غواصة
العصابة ، تقوم بجولة استكشافية في
المنطقة ، قبل أن تبدأ في عملها !"
كان الجسم الاسود يبدو مندفعا في
اتجاه اللنش بقوة ، ولم يكن امام الشياطين
الا الانتظار .

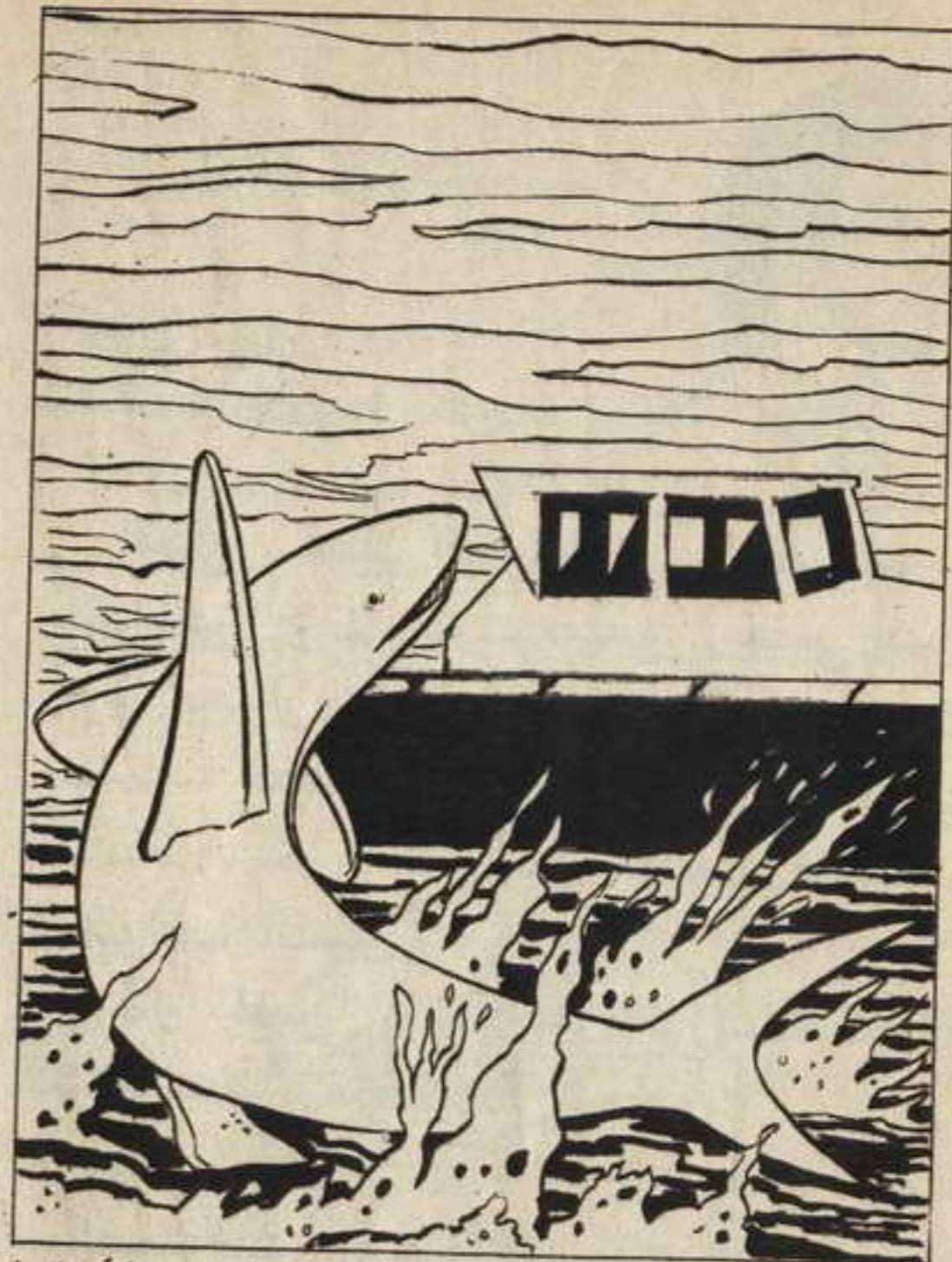


كانت الحيتان .. تبدو ضخمة جدا ولا أظن
أنها خدعة تصوير !

قال "أحمد" : "إن حجم الحوت يمكن أن
يصل إلى حجم باخرة متوسطة الحجم .
وحوت العنبر من الحيتان المشهورة
بضخامته !"

مررت دقائق ، كان اللنش خلالها مندفعا
بسريعة . فجأة قال " باسم " - " لماذا لا تهبط
أكثر عند قاع المحيط . أظن أننا سوف نكون
في امان . بجوار أننا سوف نبتعد عن
التيارات التي يمكن أن تقابلنا في هذه
المنطقة .

قرأ "أحمد" تعليمات التابلوه ، ثم ضغط
زرا . فأخذ اللنش يهبط في هدوء ، بعد أن
هدأ من سريعة . كانت الاعماق هادئة فعلا .
ولم تكن تظهر على شاشة الرادار سوى نقط
صغريرة جدا ولم تكن سوى اسمك عادية .



فجأة ، ضفت الدهشة أوجه الشياطين ، فقد ظهر أمامهم حوت ضخم .. فصرى اللون
مرق بجوار اللنش في سرعة . حتى إن جده الضخم ، لأن اللنش فارتज بشدة .

مباشرة . كان الطريف أن الحوت قد وقف أمام اللنش تماما . وكأنه يريد أن يمنعه من المرور .. قال "أحمد" : "هذه مسألة غريبة . فكيف ندخل في صراع مع هذا المخلوق الضخم !"

فجأة ، أثار الحوت زوبعة . عندما استدار استداره كاملة .. ليغادر المكان .. في نفس الوقت اعطى الكمبيوتر اشارة . فقال "قيس" : "يبدو ان الكمبيوتر ، يتعامل مع الحوت !" اندفع اللنش في طريقه . وفجأة ظهر لون أحمر ، يغطي المياه في هذه المنطقة ، ابتسם "أحمد" وقال : "لقد تعامل الكمبيوتر فعلا مع الحوت . فالحيتان بطبيعتها تثيرها الدماء . ومن الضروري أن يكون اللنش مزود بتركيبات كيميائية تشبه الدم ، حتى يمكن التعامل مع هذه المخلوقات البحرية الضخمة !"

ومر اللنش بجوار الحوت ، الذي لم يعره

كان المنظر بدليعا . وقد انجذبت الأسماك الى الضوء الخافت وعندما توقف هبوط اللنش ، رفع سرعته تلقائيا بسرعة كبيرة . حتى أن بعض الأسماك الكبيرة نوعا ، كانت تدخل في سباق معه . غير أن سرعته كانت عالية فالمسافة من شاطئ المحيط ، وحتى جزر "يونين" كانت تزيد على الالف كيلومتر . كان الكمبيوتر الذي يتحكم في حركة اللنش وسرعته ، وهو الذي يعطيهم التعليمات بالاشارات التي كانت تظهر في شكل الوان ، مختلفة . فجأة ظهرت العلامة الحمراء . تتردد مرة أخرى . وظهر الجسم الأسود على شاشة الرادار . فقال "قيس"

"أظن أن الحوت قد عاد من جديد !" صمت لحظة ثم اضاف : "أظن أن عودته لن تكون هادئة هذه المرة . والا ... فلماذا عاد ؟".

فجأة ظهر الحوت . فتوقف اللنش

اى انتباه واستمر فى طريقه .. فقال
”خالد“ : - ”هذه حقيقة .. فالحوت لم
يتحرك من مكانه !“

قال ”قيس“ : ”أن ذلك سوف ينفعنا
تماما ، عندما نصل الى ”جزيرة الشيطان“ ،
مالم تكن عصابة سادة العالم ، تستخدمن
نفس النظرية .

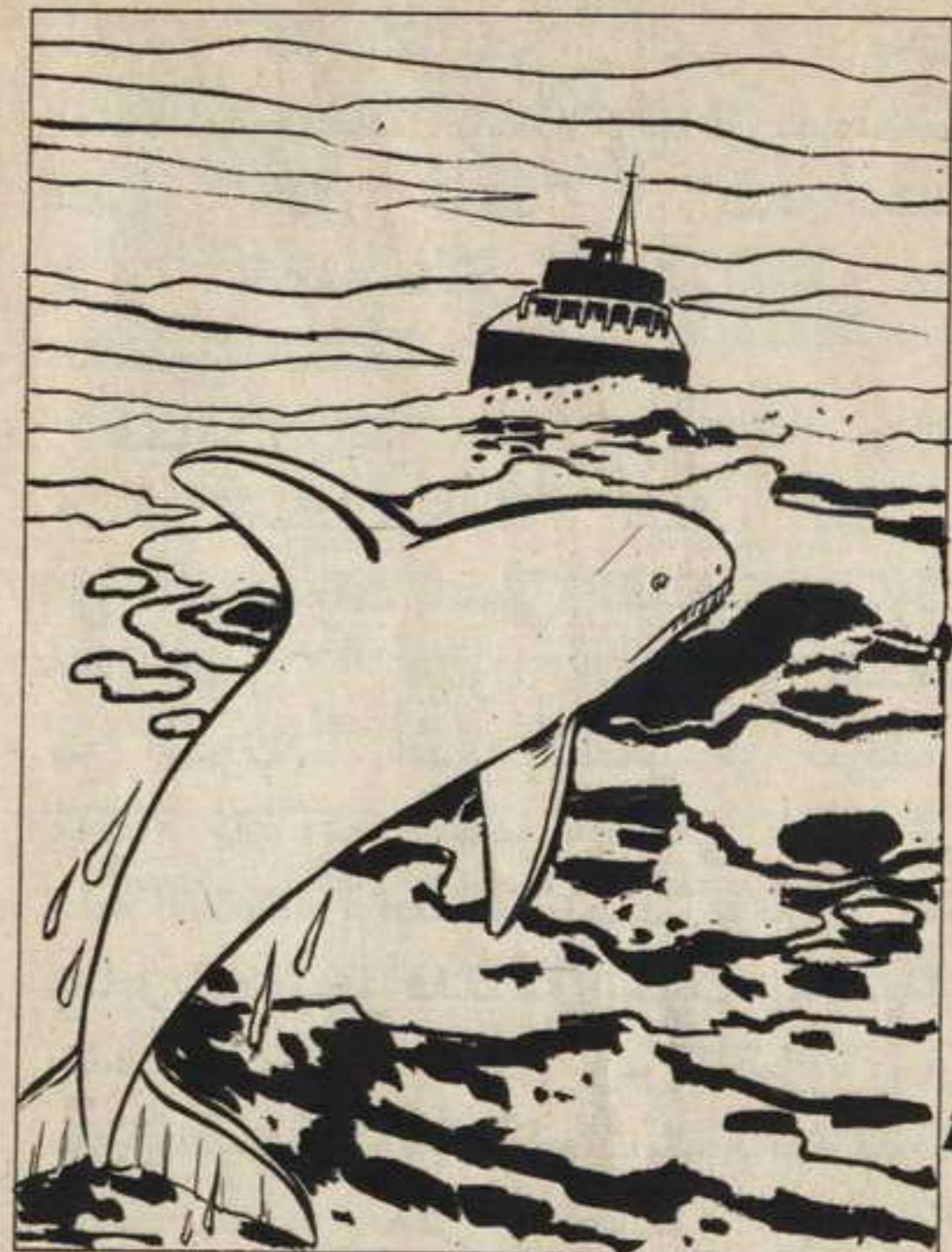
سأل ”خالد“ : ترى ، متى نصل الى
منطقة العمل ؟ !

رد ”أحمد“ بسرعة : ”نستطيع أن نعرف
ذلك مباشرة من الكمبيوتر !“

ضغط ”أحمد“ زرا صغيرا ، فظهرت
الاجابة على شاشة الكمبيوتر ، كانت
الاجابة : ”بعد خمس ساعات“ ..

فقال ”خالد“ : ”هذا يعني اننا سوف
نصل في وضح النهار . أن ذلك سوف يجعل
عملنا صعبا !“

قال ”قيس“ : ”اننا لانحتاج سطح



اندفع النش في طريقه . وبجأة ، ظهرتون أحمر ، يغطي المياه في هذه المنطقة ابسم أحمد وقال :
لقد تعامل الكمبيوتر فعلا مع الحوت . فالحيتان بطبيعتها تشير لها الدماء .

القدامي" !

كان الجسم الاسود ، لسفينة ضخمة ..
تأكلت بفعل الماء تماما ، ولم يبق منها
 سوى بعض الاجزاء الحديدية بينما كانت
الاسماك تعوم داخلها . ولذلك لم يقف
الشياطين عندها طويلا .



٥٠

المحيط في البداية . أن مايهمنا حسب
الخطة التي اتفقنا عليها ، غواصة العصابة
وحركتها . بعد ذلك سوف نرى ماذا يمكن أن
يحدث !"

ثم نظر الى "أحمد" الذي قال : "هذا
صحيح تماما !"

من جديد ، ظهر جسم اسود على شاشة
الرادار ، فقال " باسم " - " لا أظن أنه الحوت
نفسه ، والا فانه يكون كمن يعمل مع عصابة
" سادة العالم " !"

ابتسم " فهد " وقال : "المحيط مليء
بالعجائب . واظن اننا سوف نرى منها
الكثير !"

ظل الشياطين يتبعون الجسم الاسود ،
فجأة ضحك " فهد " ، فقد اقترب اللنش من
الجسم الذي سجله الرادار ، ثم قال : -
" تبدو وكأنها احدى سفن القرصنة

١٤

أعماق المحيط حوله . ولم يكن هناك ما يعكر صفوه ولذلك . مرت الساعة سريعا . وكان عليه أن يواظب "خالد" ، اقترب منه ، ثم هزه برفق ففتح عينيه بسرعة . ثم قفز في نشاط ، وهو يهمس :

- "لقد انعشتنى ساعة النوم هذه . هيا خذ مكانى !"

ثم نظر إلى "فهد" وابتسم مضيفا :
- "إنها حقاً موسيقى رائعة !"

أخذ "خالد" ، مكانه في مقدمة اللنش . واستغرق هو الآخر في مراقبة ما يدور في عالم البحار . لحظة . ثم فكر : "لو أحصل على كوب شاي الآن .. أن ذلك يصبح متعة هائلة !"

وفي هدوء تحرك إلى مطبخ اللنش . وهناك وجد كل شيء جاهز . كانت هناك سخانات مملوءة بمشروبات كثيرة ساخنة وباردة . أخذ كوبا . ثم ضغط زرا في سخان

قال " باسم " : "ينبغي أن نقسم الساعات الباقية علينا . ليقوم كل منا بالمراقبة ، بينما ينام الآخرون . إننا سوف ندخل معركة رهيبة . ونحتاج لمزيد من الراحة . فمن يدرى متى يمكن أن ننام مرة أخرى ؟" وافق الشياطين على اقتراح " باسم " واختار "فهد" أن يكون هو أول المراقبين . وبسرعة . أخذ كل منهم مكانا ، وتركوا "فهد" . كان الهدوء يسيطر على كل شيء . نظر "فهد" في تابلوه اللنش ، فوجد مفتاحا خاصا بالموسيقى . ضغط عليه فانسابت موسيقى هادئة .. قال "أحمد" الذي لم يكن قد نام بعد : - "هذا صديق جيد .. فالموسيقى تجعل من الصمت متعه" ابتسم "فهد" وسأل : "هل تزعجك ؟"
رد "أحمد" : "بالعكس . إنها تساعدني جيدا على النوم !"

أخذ "فهد" يرقب الحياة المثيرة في

الخاصة ، تو قظني وقت ما أريد ! ”
 نظر له ”خالد“ ثم ابتسم قائلا : ”اننى
 استطيع أن اتنازل لك عن حقى فى النوم ! ”
 رد ”باسم“ : ”لكننى لا أعطى لنفسي
 الحق فى أن انا حرك ! ”
 قال ”خالد“ : ”اننى اتنازل برغباتى ! ”
 ابتسم ”باسم“ وقال : ”حتى لو تنازلت
 أن النظام هو النظام ! ”



٩

الشاي ... فانساب الشاي ، وتصاعد
 بخاره . قال لنفسه : ”أن هذه أعظم مغامرة
 في التاريخ“ .
 ثم ابتسم . وأخذ كوب الشاي . وعاد إلى
 مكانه . أخذ يحتسى الشاي الساخن ، وهو
 يشعر بسعادة طاغية . الموسيقى .
 والهدوء ، وقاع المحيط ، والأسماك من كل
 لون ، ونوع ، ولا شيء آخر مؤقتا ، قال في
 نفسه : ”أن هذه رحلة ينبغي أن يستمتع
 بها الشياطين جميعا . وفي أول أجازة لابد
 أن نأتي هنا جميعا ، في هذا اللنش
 الفاخر“ .

ومرت الساعة هادئة سريعة . فكر : ”هل
 أوقف ”باسم“ .. انه لا يشعر بالرغبة في
 النوم الآن .. ولابد أن ”باسم“ في حاجة
 إلى النوم .. فهو الذي اقترح هذا الاقتراح
 لكن فجأة كان ”باسم“ يقول : هيا إلى
 الراحة يا صديقي العزيز . أن ساعتي

٥٨



وفجأة.. امتدت
يد إلى "أحمد"!

كان ماحدث مثيرا تماما .. وربما مخيفا . إلا أن الكمبيوتر كان قد تعامل وحده .. لقد ظهر لغم مائي في طريق اللنش ، رصده الكمبيوتر ، وعند اللحظة المناسبة . اطلق صاروخا أصاب اللغم وجعله ينفجر بعيدا عن اللنش ..

قال "أحمد" : "هل هذا اللغم يعني أننا اقتربنا جدا من جزر "يونين"؟

قال "فهد" : "الا يكون هذا اللغم مؤشرا . لوجود غواصة العصابة في منطقة قرية؟

قال "خالد" : "اذن ، دعني اشتراك معك في نوبة مراقبتك !"

قال "باسم" : "انك بهذا .. تعتدى على خطة المجموعة .. ولم ينطق بعدها . فقد اهتز اللنش بعنف ، جعله يصطدم هو و "خالد" في أحد جوانب اللنش . في نفس اللحظة استيقظ الباقيون .

وسأل "أحمد" : - "ماذا جرى؟" .
ولم يكن المنظر يحتاج الى اجابة . فقد رأوا من خلال الصفائح الشفافة كل شيء .



على وجهة نظره . فمن الممكن أن يتوجه "سافرن" المزيف الى الجزيرة . في الوقت الذي تقوم فيه العصابة بعملية تغطية .. حتى لا ينكشف ومن الممكن أن يظهر في ملابس ضفدع بشري . وينزل في منطقة بعيدة عن الجزيرة .. ثم يصل اليها ولهذا .. فإن وجهة نظر "خالد" يجب تنفيذها ! " بسرعة ، ضغط "أحمد" زرا في تابلوه اللنش . فاندفع بقوة . وقال :

- "ينبغي أن تكون جاهزين منذ الآن . سوف نرتدي ملابس الضفادع البشرية . ولا ينسى أحدكم المواد الخاصة بالحيتان .. حتى لا نقع فريسه سهلة لها!"

أخذ الشياطين يرتدون ملابس الضفادع البشرية . وفي جيب سري في حقيبة كل منهم .. كان يوجد السائل الخاص بالحيتان . فجأة ظهر على شاشة الرادار جسم أسود يتحرك بسرعة .

رد " باسم " متسائلا : " وما الذي يجعل الغواصة ، تلقى بهذا اللغم ؟ " قال " فهد " : " ربما اطلقته حتى تتأكد من خلو المكان ! "

صمت الشياطين ، مرت لحظة ، وكان كل منهم مستغرقا في البحث عن تفسير لوجود هذا اللغم . في نفس الوقت ، كان اللنش قد توقف . فجأة قال " أحمد " - " أن لحظة المواجهة قد اقتربت لأن انفجار اللغم يعني أن هناك من تعامل معه .. وهذا يعطى العصابة مؤشرا لوجود أحد ! "

قال " باسم " : " هذا صحيح ، وهو يعني في نفس الوقت أننا قريبون من غواصة العصابة ! "

غير أن " خالد " قال : " حتى لو كان هذا صحيحا . فعلينا أن نتجه إلى الهدف مباشرة " .

أضاف " أحمد " : " أتفى أوفق " خالد "



كان ماحدث شيئاً تماماً.. فقد ظهر لهم ساقى طريق اللنش ، رصيده الكمبيوتر ، وبعد الحذف
المتناسبة - أطلق صاروخاً أصاب اللغم وجعله ينفجر بعيداً عن اللنش .

ـ قال "أحمد" : "أنه صاروخ مائى . فى طريقه اليـنا !"
تشبت كل منهم بجانب . وفجأة . اندفع صاروخ من اللنش اطلقه الكمبيوتر . وظهر واضحـاً امام الشياطين على شاشة الرادار .. ثم انفجر الصاروخ المائى القـادم ، بعد أن اصطدم به صاروخ الشياطين . ولأن المسافة كانت بعيدـة .. فـان اهتزـاز اللـنش كان قليلاً .. قال "أحمد" :
ـ "هـذا يـؤكـد لـنـا أـنـ الغـواـصـةـ قـرـيبـةـ . وـانـهاـ اـكتـشـفـتـ وـجـودـنـاـ".
سـكـتـ لـحـظـةـ ، ثـمـ قـالـ : "يـنـبـغـىـ أـنـ نـرـتفـعـ إـلـىـ السـطـحـ حـتـىـ نـرـىـ !"
ضـغـطـ زـرـاـ فـيـ التـابـلـوـهـ . فـاخـذـ اللـنشـ يـبـتـعدـ عـنـ الـاعـماـقـ . فـيـ طـرـيقـةـ إـلـىـ السـطـحـ . فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ كانـ الـكـمـبـيـوـتـرـ يـعـلـنـ أـنـ المسـافـةـ الـبـاقـيـةـ هـىـ مـائـىـ كـيـلوـ فـقـطـ . وـأـنـ اللـنشـ سـوـفـ يـصـلـ إـلـىـ الـجـزـيرـةـ بـعـدـ ٧ـ٥ـ

دقيقة بالضبط . قال "خالد" :

- "نحن اذن في منطقة قريبة ، وربما ستقوم الغواصة ، الآن بعمليات رصد للمنطقة" .

رد "أحمد" : "لا بأس ربما تكون هذه الفكرة صحيحة .

قال "فهد" : "الا ترى أنهم يمكن أن يتراجعوا عن اتمام العملية !"

رد "أحمد" : "لا أظن فال مهمة لها وقت .

و "سافرن" سوف يصل إلى الشاطئ في الوقت المحدد . والا فانه سوف يظن ان العملية فشلت في نفس الوقت فان «سافرن» المزيف ، لا يلبس القناع ، سوف ينتهي الى الابد . فالمفترض الان ، انه لبس القناع فعلا . وأن المواد السامة في القناع . قد بدأ مفعولها يسرى في جسده .

من الوقت بطريقا هذه المرة . وجد الشياطين أنفسهم فوق سطح الماء . كان

٦٦



الظلام حالكا ، ولم يكن هناك اي شيء يضيء سوى الضوء الخافت المنبعث من اللنش . أسرع "أحمد" وأطفأ الانوار . وهو يقول : "انها سوف تكشفنا بالإضافة إلى اننا لسنا في حاجة اليها . فالكمبيوتر يقوم بالعمل " ..



كان اللنش يندفع في قوة في اتجاه الجزيرة . فجأة ظهرت أضواء بعيدة ، كانت أضواء خافتة تقترب ، فقال "باسم" : - "إنها أضواء "جزيرة الشيطان " ، أو جزر "يونين" !! تسأله "خالد" : "الا توجد حراسة في الجزيرة" !

رد "أحمد" : "إنها حراسة عادية . وهي تركز عملها داخل الجزيرة . وليس على سواحلها فالحيتان تقوم بحراسة السواحل . ومن يفكر في الهرب فسوف يستقر في جوف أحد الحيتان!" صمت لحظة ثم أضاف : "أن الحياة فوق جزر "اليونين" حياة عادية . ناس يعملون .. يزرعون ويأكلون . لأنه ليس أمامهم سوى ذلك . أنهم فقط من الخطرين على الأمان ، الدولي . ولذلك فهي تتضم جنسيات شتى . وهي جزيرة . او على الأصح هي سجن تشرف عليه الأمم

تناقض . في نفس الوقت كان الشياطين يراقبون الأعداد الهائلة من الحيتان . وهي تدور حول اللنش . دون أن تقترب منه . ضحك "فهد" وقال : - "أن الكمبيوتر يتعامل معها جيدا ، حتى أنها لا تقترب منها ، بل هي تفسح الطريق أمامنا" .

قال "أحمد" : «أن الكمبيوتر باللنش ، مبرمج على أساس أن يتعامل مع كل شيء يقابله وهذه احدى مميزاته!» عندما وصل الرقم إلى "٢" ، توقف اللنش . فابتسم "قيس" وقال : "أن الكمبيوتر القائد ... يعطي أمرا بالتحرك" !

ابتسم الشياطين ، وقال "أحمد" : "اقتصر أن ينزل ثلاثة منها إلى الجزيرة ، ويبقى أحدها في اللنش ، يدير حركة المغامرة!"

تناقش الشياطين عدة دقائق . ثم اتفقوا على رأي "أحمد" . بقى "خالد" في اللنش

المتحدة" . اقتربت الأضواء أكثر . وفجأة . امتلأت شاشة الرadar باجسام ضخمة ، تتحرك . قال "فهد" :

- "هذه اذن ، منطقة الحيتان" .

ثم اضاف بعد لحظة : أن هذا يعني أن الحيتان تغطي منطقة واسعة تماما !

قال "أحمد" مبتسمًا : "أنها تغطي المحيط كله . فمن سوف يحدد لها مكانا للحركة؟" ثم نظر إلى شاشة الكمبيوتر .. التي سجلت المسافة بين اللنش والجزيرة . كانت عشرة كيلو مترات .

قال "باسم" : - "هل ننزل الآن؟"

رد "أحمد" : "لاتزال المسافة طويلة . ونحتاج لوقت حتى نصل إلى الجزيرة . ينبغي أن تكون المسافة بيننا وبينهم كيلومترتين على الأقل .

ظللت الأرقام على شاشة الكمبيوتر

بسهولة . انها تقف فى خط يكاد يكون مستقيما وهذه هي المشكلة . فمن يستطيع الصعود اليها ؟ ..

قال "أحمد"

- "برغم أنها مشكلة صعبة . الا أنها جيدة تماما . فان احدا لا يستطيع أن ينزل لانحدارها الحاد بجوار أن الصعود اليها مشكلة"

ثم ابتسם قائلا : "غير أنها ليست مشكلة امام الشياطين !"

أخرج سلكا رفيعا قويا من حقيبته



، وبدأ الثلاثة الباقيون يتحركون للنزول الى الماء . قفز "أحمد" أولا . ثم قفز خلفه "قيس" ، ثم " باسم" .. وما كادوا يفعلون ذلك - حتى ضغط "خالد" على زر في تابلوه اللنش . فأخذ يهبط . تقدم "أحمد" بعد أن نثر حوله بعض السائل الخاص بالحيتان . التي اندفعت مبتعدة عن طريقهم بمجرد امتصاص السائل بالماء . كانوا يتقدمون في سرعة . وفجأة ، وجدوا اللنش بجوارهم . أرسل "خالد" إليهم رسالة . تقول أنه سوف يظل بجوارهم حتى يصلوا إلى الشاطئ . وسوف يظل قريبا منهم . استعدادا لأى شيء !

تبادل الشياطين الاشارات ، التي كانت تعنى الموافقة على تصرف "خالد" ظلوا يتقدمون في اتجاه الشاطئ ، حتى وصلوا إليه . ثم ظهرت المشكلة . أن الجزيرة عالية تماما عن سطح الماء . وهي لا تنحدر



معركة .. مع ”سافرن“ المزيف!

كانت اليد الغريبة تقبض على يده بقوة . لكنه ، لم يترك نفسه لها . فقد ثبت قدمه في جانب الجزيرة ، حتى يكون ثقيلاً بعض الشيء ، وحتى يأخذ فرصة للتفكير .. قال في نفسه : «هل هو أحد الحراس بالجزيرة . أو أنه «سافرن» الحقيقى؟». وحتى لا يفاجأ فقد استعد ، قفز في رشاقة ، مع اليد التي كانت تجذبه . وعندما وصل إلى السطح . كان وجهها لوجه ، أمام «سافرن» الحقيقى . كان الضوء الخافت الذي يغطي

وثبت في نهايته خطافاً . ثم أخرج خنجرين . وقال : - «الآن ، سوف أبدأ الصعود !» أدار «أحمد» السلك عدة دورات في الهواء . ثم قذفه بقوة إلى السطح . فتعلق بصخرة ، جذبه عدة مرات .. حتى تأكد أنه قوى . ثم بدأ الصعود .. كان يصعد مسافة ثم يثبت خنgra ليقف عليه ثم يواصل الصعود مرة أخرى ، بعد أن يكون قد استراح قليلاً . ظل يصعد حتى وصل إلى حافة الجزيرة . لكن فجأة ، رأى يداً تمتد إليه . وتمسك به . ولم يستطع في عتمة الليل أن يعرف صاحبها .



الجزيرة كافيا ليり كل منها الآخر ، نظر له
”سافرن“ بدهشة ، ثم سأله : من أنت ؟
ابتسم ”أحمد“ وقال : ”أهلاً بالسيد
”سافرن“ !

ظل ”سافرن“ ينظر له متأنلاً ، فقال
”أحمد“ : - ”هل وصلت متأخراً ؟“
لم يخرج الرجل من دهشته ، لكنه قال :
- ”لقد وصلت مبكراً ، لكنني انتهيتها فرصة
وجئت قبل الموعد !“

ابتسم ”أحمد“ وقال : ”لا بأس اذن !“
ولم يك يلقى جملة حتى كانت يد قوية
تنزل فوق رأسه ، فاهتز بشدة وتراجع إلى
الخلف فرأى ”سافرن“ الآخر . كانت
الضربة كافية لأن تهز الحبل المربوط في
قدمه . فعرف ”فهد“ و ”قيس“ و ”باسم“
انه وصل .

كان ”سافرن المزيف“ ، قد عاجله بضربية
أخرى ... أسقطته على الأرض . كان يشعر



وعندما وصل أحمد إلى سطح الجزيرة ، كان وجهه أسم سافرن . لتحقيق . كان الضوء الخافت الذي يغسل الجزيرة . كافيا ليり كل منها الآخر . نظر له سافرن بدهشة . ثم سأله : من أنت ؟ .

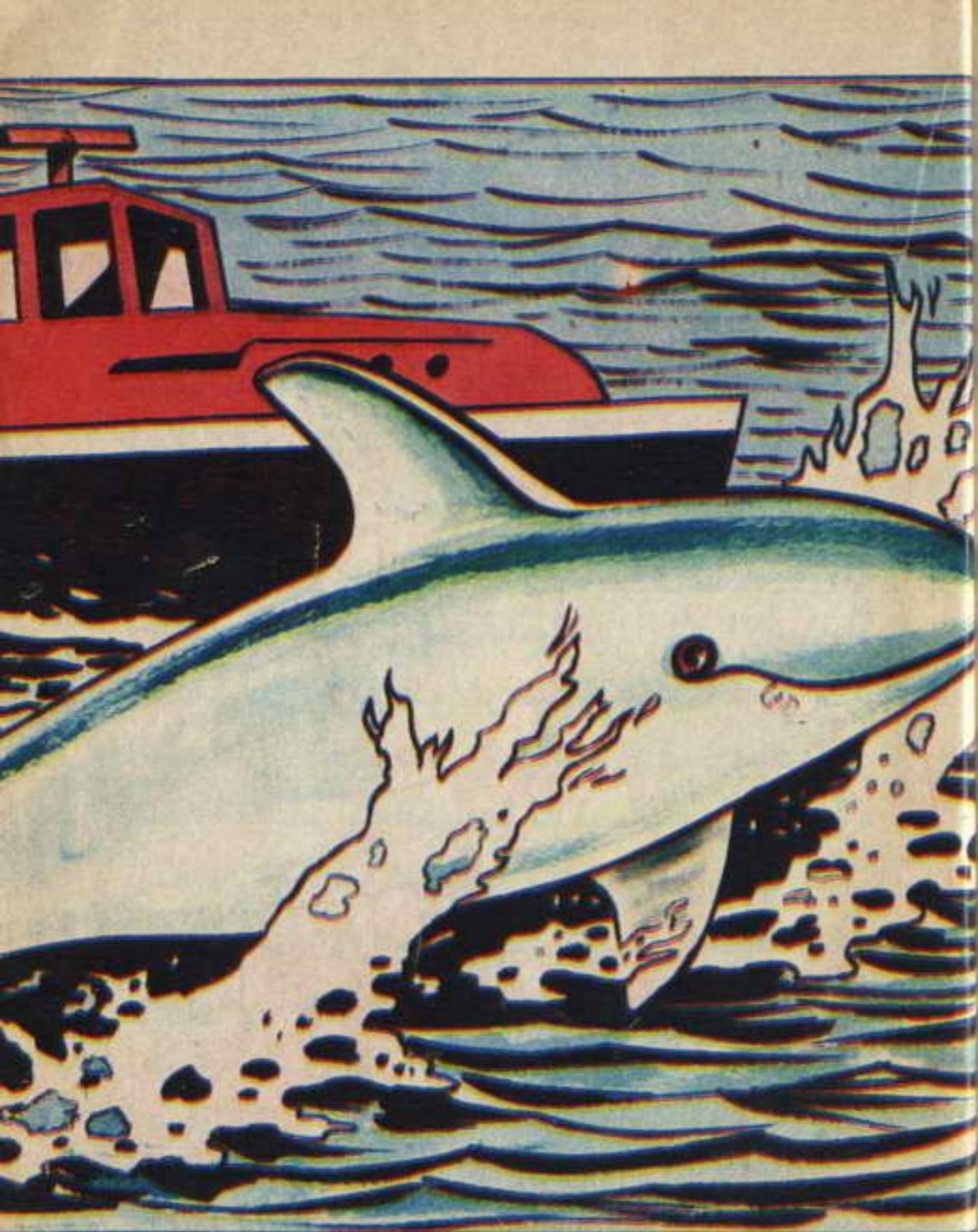


انتظر لحظة ثم تسأله : "من أين أتي
إذن ؟"
كان "أحمد" قد بدأ يفيق . لكنه كان
يشعر بصداع رهيب ، يكاد يمزق رأسه سمع
"سافرن" يقول : "لقد غيرت مكان اللقاء
خوفا من شيء . وقد تحقق ما فكرت فيه".
سكت لحظة ، ثم قال : "هيا نلقى به إلى
المحيط ، فليس أمامنا وقت !"



أن الدنيا تدور به . لكنه استطاع أن يسمع
"سافرن" المزيف يقول :
- "يجب أن نتخلص منه ، ونلقى به إلى
الحيتان بسرعة ، حتى لا يفوت الوقت".
مرت لحظات . قبل أن يقول "سافرن"
ال حقيقي : - "انه ليس من حراس الجزيرة .
فانا اعرفهم جميعا".

كان "أحمد" مغمض العينين ، يستمع إلى حوارهما . وصل إلى سمعه صوت خطوات . فعرف أنهما يقتربان منه . تغلب على الصداع . واستعد . وصل الاثنين عنه . فقال "سافرن" المزيف :



كان فيها "سافرن" الحقيقى قد فر هاربا . إلا أن "قيس" كان قد وصل فى هذه اللحظة ، ورأى أحدهما يجري وسمع "أحمد" يقول : - "أنه "سافرن" الحقيقى !"



- "لماذا هذا التردد يا سيد "سافرن" ! مرت لحظة صمت . قبل أن يقول "سافرن" الحقيقى : أريد أن أعرف منه . كيف أتى إلى هنا ، وماذا يريد مني . وهل يعمل لحساب عصابة أخرى !"

استجمع "أحمد" قواه ، وفتح عينيه قليلا . كان يراهما من بين رموش عينيه ، وكأنهما شبحان فكر بسرعة : أن الاشتباك معهما الآن ، يعطى فرصة ، حتى يكون أحد الشياطين قد وصل . راهمَا وهما ينحدنان عليه . ويمدان أيديهما للإمساك به . وفجأة انتفض فيهما وهو يضربهما ، فتراجعوا حتى سقطا على الأرض . وبسرعة قفز اليهما وهو يطير في الهواء ، وضربهما معا . فسقطا مرة أخرى . أعاد قفزته من جديد . إلا أن "سافرن" المزيف تعلق بقدمه فسقط "أحمد" على الأرض . في نفس اللحظة التي

قفز "قيس" قفزات متواالية خلف
 "سافرن" وكأنه غزال . في حين كان
 "أحمد" قد اشتبك مع "سافرن" المزيف .
 كان المزيف قويا تماما . ولذلك كانت
 المعركة شرسة بينهما . وجه "سافرن"
 المزيف ضربة قوية إلى "أحمد" فاطاحت
 به حتى حافة الأرض ولم يعد خلفه إلا
 الفراغ ، والسقوط في المحيط ، ثم تابعه
 بسرعة ، ورمي نفسه فوق "أحمد" الذي
 خرج من مكانه . فسقط المزيف على
 الأرض . لكنه استطاع أن يقف في لمح
 البصر . وقفز قفزة هائلة كان يبدو كأنه
 لاعب سيرك ماهر . لكنه لم يضرب "أحمد" ،
 وكانت القفزة خدعا حتى يرتبك "أحمد" .
 ثم وجه ضربة خطافية إليه إلا أن "أحمد"
 استطاع أن يفلت منها ، ثم يلقي نفسه على
 الأرض . ويتدحرج . كان يظن أن "سافرن"
 المزيف ، سوف يلقي نفسه فوقه . إلا أن

"سافرن" اكتشف الخدعة . فضرب "أحمد"
 ضربة عنيفة . وكانت هذه فرصة "أحمد"
 فقد تعلق في قدم "سافرن" المزيف ، فاوقع
 به على الأرض . في نفس اللحظة كان
 "باسم" قد وصل ، ورأى الصراع الرهيب
 بين "أحمد" و "سافرن" ، فأسرع إليهما .
 في الوقت الذي استطاع فيه "سافرن"
 المزيف أن يرفع "أحمد" بذراعيه عاليا ،
 ضرب "باسم" "سافرن" المزيف ضربة
 قوية جعلته يصرخ . ويلقى "باسم" على
 الأرض . ثم وقف ينظر إلى الاثنين . في
 دهشة . وكان "أحمد" قد وقف . أخرج
 المزيف خنgra ، لمع في الليل . وبسرعة ،
 وكأنه يضربه ناحية "أحمد" ، لكنه قذفه في
 اتجاه "باسم" الذي كان متربها تماما . كان
 يعرف أن "سافرن" المزيف من خلال
 صراعه الطويل مع "أحمد" يبدو مجرما غير

حلبة مصارعة . قال مرة أخرى : "من انتما؟" .

قال "أحمد" : "أنت لا تعرفنا ، لكننا نعرفك ، ياسيد "سافرن" إنك "سافرن" المزيف !"

اتسعت عينا المزيف من الدهشة ، وقال : - "من قال لكما هذا؟" .

وفي لمح البصر . كان يستل خنجر آخر . وأخذ وضعا ، وكأنه أحد المصارعين في لحظة النزال . تراجع "أحمد" و"باسم" إلى الخلف كانا يريدان أن يعطيا "فهد" فرصة ، ليصعد هو الآخر ، دون أن ينتبه له "سافرن" المزيف . تقدم "سافرن" المزيف منهما . فتراجعوا أكثر فجأة ظهر وجه "فهد" . وبحركة خادعة . أعطى "أحمد" إشارة له حتى يتقدم في هدوء ظل "سافرن" المزيف يتقدم منهما . لكن فجأة ، كان "فهد" يطير في الهواء في قفزة عنيفة ، ثم



عادى . والا ما كانت العصابة قد عهدت اليه بال مهمة . قفز "باسم" قليلا . فطار الخنجر في الهواء .. نظر له "سافرن" المزيف في دهشة وهو يكشر عن انيابه ، ثم قال بصوت خشن : "من انتما؟" .

كان "سافرن" المزيف يقف وظهره إلى المحيط ، وقد برزت عضلاته . وكأنه في

يضرب "سافرن" المزيف ضربة حادة ، جعلته يسقط . في نفس اللحظة التي قفز فيها "أحمد" و "باسم" و سقطا فوق ذراعيه . فلم يستطع الحراك . وبسرعة كان "فهد" ، قد قيده بالحبل الرفيع ، حتى كاد يختنقه الا أن "أحمد" همس بسرعة :

- "نحتاجه حيا !"

أسرع "فهد" يقيده بالسلك في حين كان "سافرن" المزيف يحاول أن يتخلص من "أحمد" و "باسم" إلا انه لم يستطع فقد كانا يقiblyان عليه بقوه . وعندما انتهوا من قيده ، ساقوه امامهم الى داخل معسكر الجزيرة . كان "قيس" قد اختفى خلف "سافرن" الحقيقي . فقال "أحمد" منزعجا :

- "ترى ، ماذا حدث . أن "سافرن" قوى بما يكفي !"

قال "باسم" : "وقيس أيضا !" رد "أحمد" : "أعرف . لكنى قلق !" فجأة ، تردد صوت نفير عسكري . فقال



وفي لمح البصر كان سافرن المزيف يترنح جراً آخر . وأخذ وضعاً وكانته أحد المصارعين في لحظة النزال .

"أحمد" : "أنه دعوة لرجال الحرس !"
قال "فهد" : «ينبغي أن نسرع ، حتى لا
يكون "قيس" في ورطة !»
قال "باسم" : أن "سافرن" المزيف .
 يجعل حركتنا بطيئة . وقد يحدث شيء !
 مرت لحظة . وهم يحاولون الالسراع .
 وان كان "سافرن" المزيف ، يتحرك ببطء .

قال "أحمد" :
 - "سوف اسبقكم ، فربما يحتاجني
 الموقف هناك !" أسرع "أحمد" قفزا . ثم توقف فجأة .
 فقد شاهد مجموعة كبيرة من الحرس وقد
 وقف "قيس" بينهم : مكتوف الايدي في
 حين كان "سافرن" يقف حرا .. ابتسم بينه
 وبين نفسه وقال .
 - "أن اللص حر ، والحر مكتوف
 الايدي !" وقفز قفزات متواлиه . لكنه توقف فجأة .

فكرة : "أن وصولي هكذا يمكن أن يعرضني
 للخطر ، وقد يعرض "قيس" أيضا . فربما
 أطلقوا علينا النار !"
 ظل ينظر إلى الساحة الواسعة المضاءة
 اضاءة جيدة .. ثم قال في نفسه : "ينبغي
 أن اتحدث إلى قائد المعسكر" ..
 وبسرعة أخرج جهاز اللاسلكي . وضبط
 الموجه . ثم تحدث ظل ينادي ويكرر النداء .
 لكن أحدا لم يرد .. كرر مرة أخرى . فجاءه
 صوت يقول : من يتحدث ؟ .
 رد "أحمد" بسرعة : أريد قائد
 المعسكر !"
 سأل الصوت : "ومن يطلب ؟"
 فقال "أحمد" ٤٢ م م
 فجاءه الصوت يقول : "حالا" !
 كانت هذه الأرقام والاحرف التي قالها
 "أحمد" ، شفرة متفق عليها مع الأمم
 المتحدة ، ولم تمر لحظة حتى جاء صوت

يقول : "من يتحدث ؟"
 .. شرح له "أحمد" كل شيء بسرعة فقال
 القائد : "أنا في انتظارك !"
 وبسرعة تقدم "أحمد" وعندما وقعت
 عيناه على منظر الساحة ابتسم .. فقد تم
 القبض على "سافرن" الحقيقي ، الذي كان
 يحاول أن يقول شيئاً . وصل "أحمد" إلى
 هناك ، وقدم نفسه لقائد الحرس . الذي امر
 باطلاق سراح "قيس" ولم تمر دقائق ، حتى
 ظهر بقية الشياطين وهم يسوقون "سافرن"
 المزيف أمامهم نظر الجميع إلى "سافرن"
 الحقيقي و "سافرن" المزيف في دهشة .
 اقترب "أحمد" من قائد الحرس ، وشرح له
 حكاية القناع السام . نظر القائد إلى
 "سافرن" المزيف لحظة ، ثم اقترب منه ،
 وأخرج من جيبه منديلاً . ثم فتح ملابسه .
 فوجد حافة القناع ، وقد اختفت تحت
 الملابس . هز رأسه وقال : "لقد حكم على



عن ما وصل أحمد قيم نفسه لقائد الحرس الذي أمر بإطلاق سراح
 قيس



المغامرة القادمة سباق الملاهي ومت

انطلق الشياطين الى ١٣ وراء « سالم » ابن مسئول عربى كبير يهوى السباقات الخطرة ... ورغم التحذيرات والمعلومات التى وصلت بأنه سيتعرض للاغتيالثناء السباق .. الا انه اصر على الاشتراك فى سباق السيارات الذى نظمته احدى شركات شق الغابات فى البرازيل .. لاختراق احراشها وغاباتها المخيفة .

ان هذا السباق يعد سباق الموت ..
والشياطين في مهمة صعبة ، انهم يواجهون
اخطر البشر ، و اخطر الطبيعة !!
مغامرة مثيرة ... إقرأ تفاصيلها العدد القادم ..

نفسه بالنهاية ! ” ثم نظر إلى ”سافرن“
الحقيقى . وقال : ”اما انت . فسوف تقدم
إلى المحاكمة ! ”

ثم دعا الشياطين لقضاء بقية الوقت في المعسكر . الا انهم اعتذروا لأن "خالد" كان لا يزال هناك . ارسل "احمد" رسالة إلى رقم "صفر" يخبره بانتهاء المغامرة بنجاح . هناء الزعيم وطلب منهم العودة فورا .. حيا "احمد" قائد المعسكر ، الذى حيا الشياطين ثم أخذوا طريقهم إلى العودة حيث كان "خالد" فى انتظارهم ..





قيس



خالد



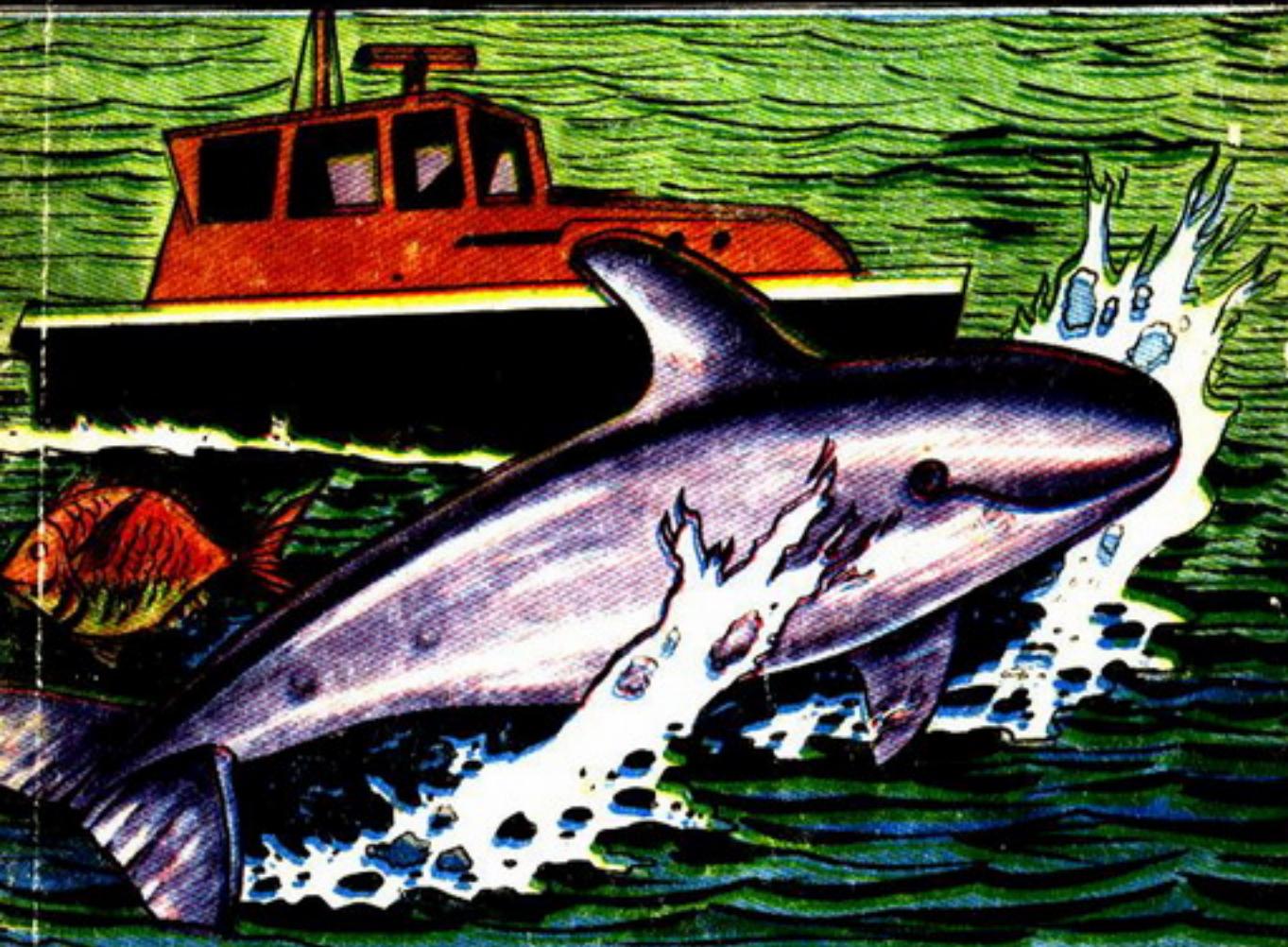
باسم



فهد



احمد



هذه المغامرة
جزئية
الحيتان

الشياطين الـ ١٣ يدخلون في صراع عنيف مع الحيتان
وعصابة سادة العالم ..
قصة مثيرة وحداث شديدة .. اقر تفصيلها داخل العدد ..