

# كان يا مكان

Once upon a time

نورة طاع الله

# كلمة يا مكيان

الجزء الخامس

نورة طاع الله

نوع العمل : قصة

الكاتب : نورة طاع الله

تصميم الغلاف : أسما جمال الدين

تعبئة وتنسيق : أميرة حبيب

هذا العمل تم تحت إشراف فريق

كيان اللارواية للنشر الإلكتروني

لينك الجروب

جروب اللارواية

لينك البيدج

الارواية للنشر الإلكتروني

إن تم تحميل هذا العمل من موقع آخر أو مكان آخر فيعد إنتهاكا لحقوقنا وسرقة أعمالنا وسرقة

حق المؤلف

## القصة الاولى

### سادن والرجل الضخم

هيا نقرأ القصة باللغة العربية:

في احدى الأيام الباردة والثلج قد غطى جميع الأرجاء وجميع الجدران مبللة والأرض والسماء بنفس اللون ألا وهو الأبيض وبينما سادن بالخارج يحاول صنع رجل الثلج فجأة ودون صوت أو سابق انذار وجد رجلا ضخما طويل القامة جدا واقف أمامه يسأله أين والدك يا صغيري, بمجرد أن رأى سادن هذا الرجل الضخم جدا دخل الى

المنزل مسرعا وأغلق الباب وهو  
خائف يطلب مساعدة والدته المتواجدة  
بالمطبخ التي تجهز الغداء الذي لم  
يبقى على مواعده سوى القليل.

الأم: ما بك يا سادن ما الذي حدث معك  
أخبرني.

سادن: أنا خائف يا أمي دعينا نختبأ  
في الحال فهناك بالخارج رجل ضخم  
كالوحش يسأل عن أبي الذي سافر منذ  
فترة طويلة.

الأم: لا تقلق يا بني سوف أرى من هو  
ومن يكون وماذا تريد ابقى أنت هنا  
ولا تتحرك من مكانك الى أن أعود.

فتحت الأم الباب لترى صديق زوجها  
وجارهم السابق واقفا ينتظر خروج  
أحد للحدث معه, فرحت الأم عند رأيته  
وطلبت منه الدخول أين دخل المنزل  
منحنيا وجلس على الأرض فليس  
بإمكانه البقاء واقفا وهو طوله يفوق  
طول السقف بكثير.

نادت الأم سادن طالبة منه التقدم  
للترحيب بصديق والده في الحال,  
واستجاب سادن لطلب ونداء والدته  
واعتذر من الرجل الضخم فهو لم يكن  
يعلم أنه صديق والده ولم يرى من قبل

رجلا بهذا الطول وهذه الضخامة على  
الاطلاق.

بعد دقائق قليلة لا أكثر من ذلك بدأ  
سادن في تلقي النكت المضحكة جدا  
من هذا الرجل الضخم الذي زارهم  
فجأة ومع حلول الظلام صعب عليه  
الرحيل فطلبت الأم منه البقاء هذه  
الليلة وبالحاح من سادن وافق الرجل  
الضخم البقاء الى حلول الساعات  
الأخرى من يوم جديد وصباح جميل.

هذا الرجل الضخم لم يتمكن من التجول  
داخل المنزل فهو سوى جالس مكانه لا  
يفضل الوقوف لكي لا ينصدم رأسه



بالسقف, تناول الطعام على الأرض  
حيث جلس بجانبه سادن الذي لم يرد  
مفارقته فقد أحبه كثيرا وأحب مظهره  
العجيب الغريب الذي لا يصدق.

وعند حلول موعد النوم فضل هذا  
الرجل الضخم البقاء مكانه والنوم على  
الأرض فالسرير لن يناسب طول له وقد  
ينكسر فكان الحل الأمثل هو النوم على  
الأرض أين وضعت له الأم الفراش  
اللازم الذي يقيه من برودة الأرض  
وغطاء يدفعه بهذا البرد الشديد الذي لا  
يقاوم.



اختار سادن النوم بجانب هذا الرجل الضخم الذي ظل يحكي له قصصا كثيرة ومتنوعة الى أن غلبه النوم فنام سادن واستيقظ على نهوض الرجل الضخم وقوة خطوات مشيه التي كانت شبيهة بالزلازل.

الرجل يريد الرحيل وسادن يرغب في بقاءه والقرار النهائي كان الخروج معا في نزهة سريعة لم تستغرق وقتا طويلا أين كان الجميع ينظر الى الرجل الضخم وسادن على ظهره يرى العالم من حوله من الأعلى.

لعب سادن مع صديق والده الرجل  
الضخم بالحديقة المجاورة للمنزل  
وغادر هذا الرجل الذي أمضى معه  
سادن وقتا ممتعا وجمع ذكريات حقا  
لن تنسى, ووعد الرجل الضخم سادن  
بزيارته مرة أخرى وخلال وقت ليس  
بالبعيد وانصرف, فزيارة المعارف  
والأحبة واجبة وتسعدهم وتسعدنا  
كثيرا.

## هيا نقرأ القصة باللغة الإنجليزية.

**One cold, snowy day, the walls were soaked, and the ground and sky were all the same—white. While Saden was outside building a snowman, suddenly, without a sound or warning, a huge, very tall man stood before him, asking, "Where is your father, my boy?" As soon as Saden saw this enormous man, he rushed inside, slamming the door shut in fear. He called for his**

**mother, who was in the kitchen preparing lunch, which was almost ready.**

**Mother: What's wrong, Saden?**

**What happened? Tell me.**

**Saden: I'm scared, Mother. Let's hide right away! There's a huge, beast-like man outside asking for my father, who left a long time ago.**

**Mother: Don't worry, my son. I'll see who he is and what he wants. You**

**stay here and don't move until I return.**

**The mother opened the door to find her husband's friend and former neighbor standing there, waiting for someone to come out so he could speak to them. The mother was delighted to see him and Invited him in. He entered the house, squatting down, and sat on the floor, as he couldn't stand upright; he was much taller than the ceiling. Mother called**

**out to Saden, urging him to come forward and greet his father's friend immediately. Saden obeyed his mother's request and apologized to the enormous man, explaining that he hadn't known he was his father's friend and had never seen a man so tall and large before.**

**After only a few minutes, Saden began to hear very funny jokes from this huge man who had unexpectedly arrived. As darkness**

**fell, he found it difficult to leave, so Mother asked him to stay the night. At Saden's insistence, the enormous man agreed to stay until the next few hours of the day and the arrival of a beautiful morning.**

**This enormous man couldn't move around the house; he remained seated, preferring not to stand lest he hit his head on the ceiling. He ate his meal on the floor, where Saden sat beside him, not wanting to leave**



his side. He had grown very fond of Saden and his strange, almost unbelievable appearance. When bedtime arrived, the enormous man preferred to stay put and sleep on the floor, as a bed wouldn't be suitable for his height and might break. The best solution was to sleep on the floor, where Mother had placed a mattress to protect him from the cold and a blanket to keep him warm in the unbearable chill.

**Saden chose to sleep next to the enormous man, who told him many different stories until he fell asleep. Saden awoke to the enormous man rising and the force of his steps, which felt like an earthquake.**

**The man wanted to leave, but Saden wanted him to stay. The final decision was to go for a quick walk together. Everyone was watching the enormous man, with Saden perched on his back, looking down**

**at the world from above. Saden played with his father's friend, the enormous man, in the garden next to the house. The man, with whom Saden had spent a wonderful time and created truly unforgettable memories, left. He promised Saden he would visit again soon, and then he departed. Visiting friends and loved ones is a duty and brings them and us great joy.**

## القصة الثانية

### الحذاء الضخم

هيا نقرأ القصة باللغة العربية.

عاد سادن من المدرسة يبكي ويصرخ  
من الألم وينادي أمي يا أمي رجلي  
تؤلمني ولا أستطيع نزع هذا الحذاء  
العين فساعديني رجاء يا أمي.

سمعت الأم صراخ ابنها سادن الذي  
دوى المنزل ومن حوله وساعدته في  
نزع الحذاء الذي تسبب في ألام  
وأوجاع في رجل صغيرها وطلب الابن  
من والدته ألا تقتعه بأن يرتدي هذا

الحذاء اللعين رغم أنه حذاء جديد لم يرتديه سوى سادن لمرة واحدة وكانت هذه هي المرة الأولى وحاولت الأم اقناع ابنها أن الجرح الذي أصابه من الحذاء هو لأن الحذاء جديد الا أن سادن رفض بشدة ارتدائه مرة أخرى مهما كان.

لم ترد الأم الضغط على ابنها أكثر من ذلك ولا اجباره على ارتداء الحذاء مرة أخرى وهي تعلم أن ابنها عنيد ولن يستجيب اطلاقا فتركته على راحته.

في اليوم الموالي يجب على سادن الذهاب الى المدرسة وهناك كانت

الحيرة الكبرى فالجرح الذي برجله  
منعه في أنه يرتدي أي حذاء لأن  
سيضغط على الجرح ويصعب على  
سادن المشي وتحمل الوجع والذهاب  
الى المدرسة في الوقت ذاته.

جلس سادن على احدى كراسي الطاولة  
بالمطبخ ينتظر حلا من والدته التي حقا  
عجزت عن مساعدته فأى حذاء  
سيرتدي سادن في هذه الحالة.

نزلت الأم الى قبو المنزل وفتحت احدى  
الصناديق الخشبية الكبيرة التي بها  
أغراض كثيرة قديمة جدا وأخرجت من  
احدى هذه الصناديق حذاء جميل الشكل

ألوانه رائعة وهيئته لا تزال جيدة إلا  
أنه حذاء ضخ وسادن طفل صغير لن  
يناسبه هذا الحذاء.

نظرت الأم الى ابنها وهي محتارة ما  
الحل ما العمل فلا يوجد الذي يناسبك يا  
بني وجميع الأحذية من مقاسك أو  
كبيرة عنك جدا.

أعجب سادن بالحذاء الضخم الذي هو  
لجده المتوفي منذ سنوات طويلة  
واختار أن يرتدي هذا الحذاء وخاصة  
أن اليوم يوجد حفل بالمدرسة خاص  
بيوم الشهيد ومادام هذا حذاء جدي  
الشهيد فسوف أرتديه وأرتدي معه



لباسي التقليدي من التراث الجزائري  
الثوري وهكذا لن ينتبه أحد أو يسخر  
مني هذا وذاك.

اقتنعت الأم باقتراح ابنها وارتدى  
سadan الحذاء الضخم التي تم ربطه  
بإحكام ليتمكن سادن من المشي به, في  
الحقيقة كان شكل سادن بهذا الحذاء  
مضحك جدا الا أنه أحب هذا كثيرا ومر  
اليوم وكان يوما جميلا للغاية عاد  
سادن في نهايته سعيدا مرتاحا وألم  
الجرح الذي برجله ليس له أثر ووجود  
ومن حظ سادن أن هذا اليوم هو يوم  
الخميس وهو آخر الأسبوع ليكون

بعدها يومين هما عطلة الأسبوع عالج  
فيها سادن جرح رجله وعاد بعد العطلة  
الى المدرسة بحذاء جديد لين وخفيف  
ومريح جدا سيناسبه لا محالة.

## هيا نقرأ القصة باللغة الإنجليزية

**Saden came home from school crying and screaming in pain, calling out, "Mommy, Mommy! My leg hurts, and I can't take off these damn shoes! Please help me, Mommy"!**

**His mother heard his cries, which echoed through the house and beyond. She helped him remove the shoes that were causing him so much pain. He begged her not to try**

**and force him to wear those awful shoes again, even though they were brand new and he had only worn them once. His mother tried to explain that the cut was simply because the shoes were new, but Saden vehemently refused to wear them again, no matter what.**

**Knowing her son's stubbornness, she didn't want to pressure him further or force him to wear the shoes**

**again, so she left him to his own devices.**

**The next day, Saden had to go to school, and there he faced a major dilemma. The cut on his leg prevented him from wearing any shoes, as they would put pressure on the wound, making it difficult for him to walk, endure the pain, and attend school. Saden sat on one of the kitchen chairs, waiting for his mother to help him. She was truly at**

**a loss; what shoes could he possibly wear?**

**His mother went down to the basement and opened one of the large wooden crates filled with very old items. From one of the crates, she took out a beautiful pair of shoes. They were vibrant and in good condition, but they were too big for Saden, a small child.**

**His mother looked at him, perplexed. "What can we do?"**

**Nothing fits you, my son. All the shoes are either your size or too big." Saden admired the large shoes, which had belonged to his grandfather, who had passed away many years ago. He chose to wear them, especially since there was a school ceremony that day commemorating Martyrs' Day.**

**"Since these are my grandfather's shoes," he thought, "I'll wear them along with my traditional Algerian**



**revolutionary dress. That way, no one will notice or make fun of me."**

**The mother was convinced by her son's suggestion, and Saden put on the huge shoes that were tied tightly so that he could walk in them. In fact, Saden looked very funny in these shoes, but he liked this very much, and the day passed, and it was a very beautiful day. At the end of it, Saden returned happy and relaxed, and the pain of the wound**

**on his leg had no trace or presence. It was Saden's luck that this day was Thursday, which is the end of the week, so there were two days after it, which were the weekend. Saden treated his leg wound during the weekend, and after the holiday, he returned to school with new shoes that were soft, light, and very comfortable, which would certainly suit him.**