

ابن جبیر في مصر والحجاج

ابن جبیر في مصر والحجاج

تأليف
كامل كيلاني



ابن جبير في مصر والجaz

كامل كيلاني

الناشر مؤسسة هنداوي سي آي سي
المشهرة برقم ١٠٥٨٥٩٧٠ / ٢٦ / ٢٠١٧

٣ هاي ستريت، وندسور، SL4 1LD، المملكة المتحدة
تلفون: + ٤٤ (٠) ١٧٥٣ ٨٣٢٥٢٢

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org
الموقع الإلكتروني: <http://www.hindawi.org>

إنَّ مؤسسة هنداوي سي آي سي غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره،
وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه.

رسم الغلاف: حنان بخاري.

الترقيم الدولي: ٩٧٨ ١ ٥٢٧٣ ٠٣٤٨ ٥

جميع الحقوق الخاصة بالإخراج الفني للكتاب وبصورة وتصميم الغلاف
محفوظة لمؤسسة هنداوي سي آي سي. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا
العمل خاضعة للملكية العامة.

Artistic Direction, Cover Artwork and Design Copyright © 2017
Hindawi Foundation C.I.C.

All other rights related to this work are in the public domain.

المحتويات

٧	مقدمة
١١	١- من غرناطة إلى الإسكندرية
١٥	٢- من الإسكندرية إلى القاهرة
٢٩	٣- من القاهرة إلى عيذاب
٤١	٤- من عيذاب إلى جدّة
٤٧	٥- من جدّة إلى مكّة
٥١	٦- الحرم المكي
٧٣	٧- آثار مكّة
٨١	٨- طيبات مكّة
٨٧	٩- عادات وتقالييد
١٠١	١٠- أعياد رمضان
١١١	١١- بين العيدان
١٢١	١٢- عرفات
١٣٧	١٣- من مكّة إلى المدينة
١٤٩	١٤- الحرم المنبي
١٥٥	١٥- آثار المدينة
١٥٩	١٦- أيام الوداع
١٦٣	محفوظات

مقدمة^١

بِقَلْمِ كَامِلِ كِيلَانِي

أُولُو بِنَاءِرِ سَنَةِ ١٩٤٠ م

١

أَيُّهَا الصَّبِيُّ الْعَزِيزُ:

حَدَّثْتُكَ فِي مُقْدِمَةِ الْقَصَّةِ الْأُولَى — مِنْ هَذِهِ الْجَمْعَةِ — بِمَا اسْتَوَى عَلَى نَفْسِي مِنِ التَّرْدُدِ وَالْحَرْيَةِ حِينَ هَمَمْتُ بِتَقْدِيمِ قَصَّةِ «ابْنِ يَقْظَانَ» الَّتِي يَسْرُّتُهَا لَكَ، وَأَدِينَتُهَا إِلَى فَهْمِكَ، فَأَقْبَلَتَ عَلَيْهَا مِبْتَهِجًا رَاضِيًّا. وَلَعَلَّكَ تَذَكَّرُ، مَا أَفْضَيْتُ بِهِ إِلَيْكَ فِي مُقْدِمَتِهَا، مِنْ أَنَّنِي وَقَفْتُ — حِينَئِذٍ — طَوِيلًا، فَلَمْ أَدْرِ بِأَيِّ الْجَمْعَوْتَيْنِ الْحِقْهَا.

أَيُّ الْقَصَصِ الْعَلَمِيَّةِ، أَمِ الْقَصَصِ الْعَرَبِيَّةِ؟ ثُمَّ انتَهَيْتُ إِلَى إِلْحَاقِهَا بِالْقَصَصِ الْعَرَبِيَّةِ؛ لِأَنَّهَا — كَمَا قُلْتُ لَكَ — عَرِيقَةٌ بِتَفْكِيرِهَا وَخِيَالِهَا فِي الْعُروْبَةِ.

^١ نُشِّطَتْ فِي هَذِهِ الْطَّبْعَةِ مُقْدِمَةُ الْطَّبْعَةِ الْأُولَى، كَمَا أَتَبَّتَهَا فِي الْطَّبْعَاتِ السَّابِقَاتِ.

فلما هممت بإظهار هذه الرحلة لك، عرض لي مثل هذه الأسئلة، إن هذه الرحلة الشائقة هي في مجموعها - من أربع الكتب الجغرافية وأحسنها طريقة، وأهداها أسلوبًا في ترغيب الناشئة، وتعريفهم بقويم البلدان. فهل الحقها بما أظهرته لك من القصص الجغرافية؟ وفيها كثير من الشبه بالقصص العالمية التي اخترتها لك، فهل الحقها بمجموعة «أشهر القصص»؟ وقد كانت حافزًا لابن بطوطة على إظهار رحلته الشائقة التي وعدتك بتخيصها منذ أعوام، فلما أعدتها لك، لم أر بدا من إرجائهما حتى تقرأ هذه الرحلة المعجبة التي ألهمت ابن بطوطة بداعٍ من معانيه الرائعة.

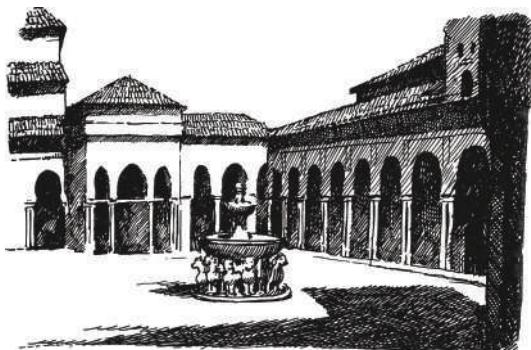
وهي قد مثلت عصر «صلاح الدين الايوبي» وصورت نواحي تاريخية منه، لا ينبغي أن يجهلها طالب في المدارس الثانوية - في مثل سنك وثقافتك - فهل أفتتح بها المجموعة التاريخية التي أعدتها لك؟

على أنني قد انتهيت إلى إلحاقيها بالقصص العربية؛ لأنها كسابقتها آية من روائع الفن العربي والتفكير العربي.

وقد جمعت هذه الرحلة في بعض قصولها المبدعة - إلى ما حدثت به من المزايا - فأنا من صدق التعبير، وبراعة التصوير، واستفاضة الوصف، وأصالحة التفكير، وطوعت من المعاني المستعصية، وجعلتها في أحسن معرض، وأشرف صياغة، وافتنت فيها مديعها ما وسعته طبعه الموهوب وخياله الخصب.

وأكابر ظني أن هذه الرحلة ستُحبسك - إن شاء الله - قدرة على البيان، وتمكنًا من فن الإنشاء، وستزداد ثقافتكم الفكرية والجغرافية والدينية والتاريخية واللغوية كلما أمعنت النظر، وأطلت الرواية في تفهّمها، واستيعاب طرائفها المستباحة قراءةً وتفكيرًا.

وقد كتب هذه الرحلة المُعجِّبة «أبو الحُسْنِ مُحَمَّدُ بْنُ جُبَيْرِ الأَنْدَلُسِيِّ»، وهو من «غَرْنَاطَةَ» إحدى حواضِرِ الأَنْدَلُسِ الَّتِي ازْدَانَتْ بِكَثِيرٍ مِّنْ بَدَائِعِ الْأَثَارِ، وَلَا سِيمَّا قَصْرُ الْحَمْرَاءِ الَّذِي تَرَى مَشْهُدًا مِّنْهُ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ.



وقد ابتدأ «ابْنُ جُبَيْرٍ» رَحْلَتَهُ هَذِهِ مِنْ «غَرْنَاطَةَ». وَكَانَ أَوَّلُ تَقْيِيدِهِ لَهَا كَمَا قَالَ: «يَوْمُ الْجُمُعَةِ الْمُوْقِي ثَلَاثَيْنَ لَشَهِرٍ شَوَّالٍ سَنَةَ ثَمَانَ وَسِبْعِينَ وَخَمْسٌ مِّئَةٌ عَلَى مَتْنِ الْبَحْرِ.

وقد كان إقبالُكَ عَلَى الْقَصَّةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّابِقَةِ «حَيٌّ بْنُ يَقْظَانَ» حَافِزاً لِي وَمُشَجِّعاً عَلَى إِظْهَارِ هَذِهِ الرَّحْلَةِ – بَعْدَ أَنْ أَوْجَزْتُهَا وَفَصَّلْتُهَا وَعَنِيتُ بِتَبْوِيهِا وَتَسْيِيرِ أَسْلُوبِهَا لَكَ – حَتَّى لَا تَتَعَثَّرَ – فِي أَثْنَاءِ مَطَالِعِهَا – بِمَا يَنْبُو عَنْهُ ذوقُكَ الْغَصْنُ، مِنَ الْمَعَانِي وَالْعِبارَاتِ الْمَغَافِقَةِ الَّتِي لَا يَكَادُ يَسْتَسِيغُهَا – فِي هَذَا الْعَصْرِ الْحِدِيثِ – مِنْ كَانَ فِي مِثْلِ سَنْكٍ. وَقَدْ حَذَفْتُ

الفضول منها، وَغَيْرُهُ بعْضُ الْفَاظِهَا وَعِبَارَاتِهَا حَتَّى لَا يَتَطَرَّقَ السَّأَمُ إِلَى نَفْسِكَ. وَلَكِنَّنِي تَوَحِّيْتُ الْإِقْتَصَادَ فِي ذَلِكَ – مَا وَسَعَنِي الْجَهُدُ – فَلَمْ أَعْلُمْ بَيْنَكَ وَبَيْنَ أُسْلُوبِ الْمُؤَلِّفِ إِلَّا قَلِيلًا.

أَمَّا بَعْدُ، فَقَدْ انتَقَلْتُ بِكَ – أَيُّهَا الصَّبِيُّ الْعَزِيزُ – فِي هَذَا الْكِتَابِ وَسَابِقَهُ إِلَى مَرْحَلَةٍ جَدِيدَةٍ، رَاجِيًّا أَنْ تَأْلُفَ أُسْلُوبًا غَيْرِي مِنَ الْكِتَابِ وَالْمُؤَلِّفَيْنَ، كَمَا أَلْفَتَ أُسْلُوبِي – مِنْ قَبْلُ – فِي الْأَعْوَامِ الْمَاضِيَّةِ.

وَفَقَنَّيَ اللَّهُ إِلَى نُفُوكَ وَتَعْلِيمِكَ، وَيَسَّرَ اللَّهُ لَكَ سَبِيلَ الْأَنْتِفَاعِ وَالْتَّعْلِمِ، وَنَفَعَ اللَّهُ بَكَ وَطَنَكَ وَلُغَتَكَ، إِنَّهُ أَكْرَمُ مَسْئُولٍ.

الفصل الأول

من غرناطة إلى الإسكندرية

(١) بدء السفر

كان السَّفَرُ والِانْفِصالُ من «غَرْنَاطَةَ» حَرَسَهَا اللَّهُ، لِلنِّيَّةِ الْجِازِيَّةِ — قَرَنَهَا اللَّهُ بِالْتَّيسِيرِ وَالتَّسْهِيلِ، وَالصُّنْعُ الْجَمِيلُ — أَوَّلَ سَاعَةً مِنْ يَوْمِ الْخَمِيسِ، الثَّامِنِ لِشَهْرِ شَوَّالٍ سَنَةَ ثَمَانِ وَسِبْعِينَ وَخَمْسِ مَئَةٍ، وَبِمُوافَقَةِ الْيَوْمِ التَّالِثِ لِشَهْرِ فِبرايرِ الْأَعْجَمِيِّ.

(٢) إلى «سبتة»

وَكَانَتْ مَرْحَلَتُنَا إِلَى مَدِينَةِ «إِسْتِجَةَ»، ثُمَّ مِنْهَا إِلَى غَيْرِهَا، حَتَّى يَسَّرَ اللَّهُ عَلَيْنَا فِي عُبُورِ الْبَحْرِ — إِلَى قَصْرِ «مَاصُومَةَ» — تَيْسِيرًا عَجِيبًا. وَنَهَضْنَا مِنْهُ إِلَى «سَبْتَةَ» غُدُوَّةَ يَوْمِ الْأَرْبِعَاءِ الثَّامِنِ وَالْعِشْرِينَ مِنَ الشَّهْرِ الْوَرَّاخِ.

(٣) في مركب رومي

وَأَفْلَيْنَا بِهَا مَرْكَبًا رُومِيًّا لِبَعْضِ الْأَهْلِينَ مِنْ سُكَانِ «جَنَوَّةَ»، وَكَانَ مُقْلِعًا إِلَى الإِسْكَنْدُرِيَّةِ، فَسَهَّلَ اللَّهُ عَلَيْنَا الرُّكُوبَ فِيهِ، وَأَقْلَعْنَا ظُهْرَ يَوْمِ الْخَمِيسِ، وَكَانَ طَرِيقُنَا فِي الْبَحْرِ مُحَادِيًّا لِبَرِّ الْأَنْدَلُسِ.

وَفِي صِبِّيَّةِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ السَّابِعِ لِذِي الْقَعْدَةِ، قَابَلْنَا بَرَّ جَزِيرَةَ «يَا بَسَّةَ»، ثُمَّ قَابَلْنَا — يَوْمَ السَّبِّتَ بَعْدَهُ — بَرَّ جَزِيرَةَ «مَيُورَقَةَ»، ثُمَّ يَوْمَ الْأَحَدِ بَعْدُهُ قَابَلْنَا جَزِيرَةَ «مِنْوَرَقَةَ» وَمِنْ «سَبْتَةَ» إِلَيْهَا نَحُو ثَمَانِيَّةَ مَجَارٍ (وَالْمَجَرَى: مَئَةُ مِيل).

(٤) جزيرة سردانية

وفارقنا برًّا هذه الجزيرة، وظهرَ لنا برُّ جزيرة «سردانية» أَوْ ليلة الثلاثاء: الحادي عشر من الشهير - دفعةً واحدةً - على نحو ميل أو أقل. وبين الجزيرتين: «سردانية» و«منورقة» نحو أربع مئة ميل، فكان قطعاً مُستَغرِبَاً في السرعة.

وطرأ علينا من مقابلة الجزيرة - في الليل - هولٌ عظيم، عصَم الله منه بريح أرسالها في ذلك الحين - من تلقاء البر - فأخذت الريح عن البر، والحمد لله على ذلك.

(٥) ضلال المركب

وكنا في حال الوحشة وإنغلاق الجهات بالمطر، فلا نميز شرقاً من غرب، فأطلع الله علينا مركباً للروم، قصدنا إلى أن حاذنا، فسئل عن مقصدته، فأخبر أنه يريد جزيرة «صقلية» وأنه من «قرطاجنة» - عمل «مرسيّة» - وقد كنا استقبلنا طريقه التي جاء منها من غير علم، فأخذنا عند ذلك في اتباعه - والله الميسّر - فخرج علينا طرف من بر «سردانية» المذكور، فأخذنا في الرجوع عوداً على بدء.

(٦) عاصفة البحر

وفي ليلة الأربعاء - التاسع عشر لذي القعدة - عصفت علينا من أولها، ريح هاج لها البحر وهال، وجاء معها مطرُّ أرسلته علينا الريح بقُوّة، فكانما أمطرتنا السماء سهاماً، فعظم الخطب، واشتد الكرب، وجاءنا الموج - من كل مكان - أمثال الجبال السائرة، فبقيانا على تلك الحال الليل كله، واليأس قد بلغ منا مبلغه، وارتجينَا - مع الصّباح - فرجة تخفف عنا بعض ما نزل بنا.

فجاء النهار بما هو أشد هولاً، وأعظم كرباً، وزاد البحر اهتياجاً، وتغيّمت السماء، واسودت الأفق، وشدّت الريح والمطر عصوفاً، حتى لم يثبت معها شراع، فلجانا إلى استعمال الشراع الصغار، فأخذت الريح شراغاً منها ومراقتها وكسرت الخشبة التي ترتبط الشراع فيها، وهي المعروفة عندهم بالقرية. فحينئذ تمكّن اليأس من النفوس، وارتقطعت

أيدي المسلمين بالدعاء إلى الله - عز وجل - وأقمنا على تلك الحال النهار كله. فلما جن الليل فترت الريح بعضاً فتور، وسرنا - في هذه الحال كلاً - سيراً سريعاً.

(٧) زوال المحن

وفي ذلك اليوم حاذينا جزيرة «صقلية»، ويتنا تلك الليلة التالية متعدد بين الرجال واليأس، فلما أسفَر الصبح نشر الله رحمته، وانجلى الغيم، وأقشع السحاب، وطاب الهواء، وأضاءَت الشمس، وأخذ البحر في السكون، فاستبشر الناس، وعاد الأئس وذهب اليأس، والحمد لله الذي أرانا عظيم قدرته، ثم تلاف بجميل رحمته، ولطيف رأفيته، حمداً يكون كفاء منته ونعمته.

وفي هذا الصباح ظهر لنا بـ«صقلية»، وقد اجترنا منه أكثره، ولم يبق منه إلا الأقل.

(٨) جبل البركان

فلما كان عصر يوم الجمعة أغلقنا من الموضع الذي كنا أرسينا فيه، وفارقنا البر - أول تلك الليلة - وأصبحنا وبيننا وبينه مسافة بعيدة. وظهر لنا - إذ ذاك - الجبل الذي كان فيه البركان، وهو جبل عظيم مصعد في جو السماء، قد كساه الثلج. وأعلمنا أنه يظهر في البحر - مع الصحو - على أزيد من مئة ميل، وأخذنا تخوض الأمواج واللجة خوضاً، وأقرب ما نؤمله من البر إلينا جزيرة «إكريطيش» وهي من جزائر الروم التابعة لصاحب القسطنطينية.



(٩) ظهور المزار

وفي صبيحة يوم الأربعاء السادس والعشرين منه ظهر لنا البر الكبير المتصل بالإسكندرية، المعروف ببر الغرب، وحاذينا منه موضعًا بينه وبين الإسكندرية نحو أربع مائة ميل، على ما ذكر لنا، فأخذنا في السير، والبر المذكور من يميناً.

وفي صبيحة السبت التاسع والعشرين من الشهر، أطلع الله علينا البشرى بالسلامة، بظهور مزار الإسكندرية على نحو العشرين ميلًا، والحمد لله على ذلك.

(١٠) ميناء الإسكندرية

وفي آخر الساعة الخامسة من ذلك اليوم، كان إرساؤنا بمرسى البلد، ونزلونا منه إثر ذلك، وكانت إقامتنا على متن البحر ثلاثة أيام، ونزلتنا في الحادى والثلاثين. وكان نزلنا بفندق يُعرف بفندق «الصفار»، بمقربة من «الصبابا».

الفصل الثاني

من الإسكندرية إلى القاهرة

(١) أمناء السلطان

وكان أول شهر ذي الحِجَّةِ هو اليوم الثاني الذي حلّنا فيه بالإسكندرية، وأول ما شاهدنا يوم نزولنا أن طَلَعَ أُمْنَاءُ إِلَى الْمَرْكَبِ – مِنْ قِبَلِ السُّلْطَانِ – لِتَقْيِيدِ جَمِيعِ مَا جُلِبَ فِيهِ، فَاسْتُحْسِرَ مِنْ كَانَ فِيهِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ جَمِيعًا – وَاحِدًا وَاحِدًا – وَكُتِبَتْ أَسْمَاؤُهُمْ وَصِفَاتُهُمْ وَأَسْمَاءُ بِلَادِهِمْ.

(٢) تعسفُ الأُمناء

وُسْئِلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا عَمَّا لَدِيهِ مِنْ سَلَعٍ لِيُؤْدِي زَكَّاهَ ذَلِكَ كُلُّهُ دُونَ أَنْ يُبْحَثَ عَمَّا تَجِبُ عَلَيْهِ الزَّكَّاهُ – مِنْ ذَلِكَ – وَمَا لَمْ تَجِبْ. وَكَانَ أَكْثَرُهُمْ مُسَافِرِينَ لِأَدَاءِ الْفَرِيضَةِ، لَمْ يَسْتَصْحِبُوا سَوَى زَادِ لِطَرِيقِهِمْ، فَلَزِمُوا أَدَاءَ زَكَّاهِ ذَلِكَ كُلُّهُ.

(٣) الأُحدُوثَةُ السَّيِّئَةُ

وهذه لا مَحَالَةَ مِنَ الْأُمُورِ الَّتِي أَخْفَوْا حَقِيقَتَهَا، وَلَيَسُوا أَمْرَهَا عَلَى السُّلْطَانِ الْكَبِيرِ الْمَعْرُوفِ بـ«صَلَاحِ الدِّينِ». وَلَوْ عِلِمَ بِذَلِكَ – عَلَى مَا يُؤْثِرُ عَنْهُ مِنَ الْعَدْلِ وَإِيَّاثَ الرِّفْقِ – لَأَرَأَى ذَلِكَ، وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ تِلْكَ الْخُطْبَةَ الشَّائِقةَ، وَاسْتَأْدُوا زَكَّاهُمْ، فَأَدَّاهَا النَّاسُ عَلَى أَجْمَلِ الْوُجُوهِ. وَمَا لَقِيَنَا بِبَلَادِ هَذَا الرَّجُلِ – مَا تَقْبُحُ ذِكْرَاهُ – سَوَى هَذِهِ الْأُحدُوثَةِ الَّتِي هِيَ مِنْ نَتَائِجِ عُمَالِ الدَّوَّاَوِينِ.

(٤) عجائب الإسكندرية

وممّا أُعْجِبَنا به حُسْنُ وضْعِ الْبَلْدِ، واتساعُ أَرْقَيْهِ ومبانيه، حتّى إِنَّا مَا شَاهَدْنَا بَلَدًا أَوْسَعَ مَسَالِكَ مِنْهُ، ولا أَعْلَى مَبْنَىٰ ولا أَحْسَنَ مَنْظَرًا، ولا أَحْفَلَ مِنْهُ أَسْوَافًا.
ومن العجب في وضعه أنَّ بُنَاءَه تَحْتَ الْأَرْضِ كِبَنَائِه فوَّهَا، وَأَعْنَقُ وَأَمْتَنُ، كَمَا أَنَّ الماءَ مِنَ النَّيلِ يُخْرُقُ جمِيعَ دِيَارِهَا وَأَرْقَيْهَا تَحْتَ الْأَرْضِ، فَتَنَصِّلُ الْأَبَارُ – بَعْضُهَا بِعَضٍ – وَيُمْدُ بَعْضُهَا بَعْضًا.
وعايَنَا فِيهَا أَيْضًا مِنْ سَوَارِي الرُّخَامِ وَالْوَاحِدِ – كَثْرَةً وَعُلُوًّا واتساعًا وَحُسْنًا – مَا لَا يُتَحِيلُ بِالْوَهْمِ.

(٥) منار الإسكندرية

ومن أَعْظَمِ مَا شَاهَدْنَاهُ مِنْ عجائبِها «المَنَارُ»، وَهُوَ آيَةٌ لِلْمُتَوَكِّلِينَ وَهَدِيَّةٌ لِلْمُسَافِرِينَ، لَوْلَاهُ مَا اهْتَدَوْا فِي الْبَحْرِ إِلَى بَرِّ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ. وَيَظْهُرُ عَلَى أَزِيدَ مِنْ سَبْعِينِ مِيلًا. وَمِبْنَاهُ فِي غَایَةِ الْعَتَاقَةِ وَالْوَثَاقَةِ – طُولًا وَعَرْضًا – يُزَاحِمُ الْجَوَّ سُمُّوًا وَارْتِفَاعًا، وَيَقْصُرُ عَنْهُ الْوَصْفُ، وَيَنْحِسِرُ دُونَهُ الْطَّرْفُ. ذَرَعُنَا أَحَدُ جَوَانِيهِ الْأَرْبَعِ، فَالْفَيْنَى فِيهِ حَمِيسِينَ باعًا وَتَنِيَّا، وَيُذَكِّرُ أَنَّ فِي طُولِهِ أَكْثَرَ مِنْ مَئَةٍ وَخَمْسِينَ قَامًا، وَأَمَّا دَاخِلُهُ فَمَرْأَى هَائِلٌ اتساعُهُ: مَعَارِجَ وَمَدَارِخَ، وَكَثْرَةَ مَسَاكِنَ.

(٦) العناية بالغرباء

وَمِنْ مَنَاقِبِ هَذَا الْبَلْدِ وَمَفَارِخِهِ – الْعَائِدَةِ فِي الْحَقِيقَةِ إِلَى سُلْطَانِهِ – الْمَارِسُ الَّتِي أَنْشَأَهَا السُّلْطَانُ لِأَهْلِ الْطَّلَبِ وَالْتَّعْبُدِ، الَّذِينَ يَفِدونَ مِنَ الْأَقْطَارِ النَّاسِيَّةِ، فَيَلْقَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَسْكَنًا يَأْوِي إِلَيْهِ، وَمَدْرَسًا يَعْلَمُهُ الْفَنُّ الَّذِي يَرِيدُ تَعْلَمَهُ، وَأَجْرًا يَكْنِيَهُ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ، وَمَحَارَسَ لِحِرَاسَتِهِ وَتَأْمِينِهِ.

وَاتسَعَ اعْتِنَاءُ السُّلْطَانِ بِهُؤُلَاءِ الْغُرَبَاءِ الطَّارِئِينَ، حتّى أَمْرَ بِتَعْيِينِ حَمَامَاتٍ يَسْتَحِمُونَ فِيهَا مَتَى احْتَاجُوا إِلَى ذَلِكَ، وَنَصَبَ لَهُمْ مُسْتَشْفَى لِلْعَلاجِ مَنْ مَرِضَ مِنْهُمْ، وَوَكَّلَ بِهِمْ أَطْبَاءَ يَتَفَقَّدُونَ أَحْوَالَهُمْ. وَتَحْتَ أَيْمَانِهِمْ خُدَامٌ يَأْمُرُونَهُمْ بِالنَّظَرِ فِي مَصَالِحِهِمُ الَّتِي يُشَيرُونَ بِهَا،

من علاجٍ وغذاءٍ، وقد رتبَ — أيضًا — فيه أقوامٍ برسم الزيارة للمرضى الذين يأنفون من دخول ذلك المارستان (المستشفى) — من الغرباء خاصةً — وينهون إلى الأطباء أحوالهم، ليتكلّلوا بمعالجتهم وهو في بيوتهم.

ومن أشرف هذه المقاصد أيضًا أن السلطان عين لبناء السبيل — من المغاربة — خبرتين لكل إنسان في كل يوم، بالغاً ما بلغوا، ونصب لتفريق ذلك — كل يوم — إنساناً أميناً من قبله. ولهذا كله أوقف من قبله، حاشا ما عينه له من زكاة العين. وأكده على المولين لذلك — متى نصّهم من الأموال والوظائف المرسومة شيء — أن يرجعوا إلى صلب ماله.

(٧) دسائس المتقرّبين

وهذا السلطان الذي سنَّ هذه السننَ الحمودة، ورسم هذه الرسوم الكريمة، هو «صلاح الدين أبو المظفر يوسف بن أيوب» وصلَ الله صلاحه وتوفيقه.

ومن أعجب ما اتفق للغرباء أن بعض من يريد التقرُّب بالنصائح إلى السلطان، ذكر: أن أكثر هؤلاء يأخذون جزایة الخبر، ولا حاجة لهم بها، لأنهم لا يصلون إلا بزادٍ يكفيهم، فكاد يؤثِّر سعي هذا المتنصح المتظاهر بالغيرة.

(٨) عدل صلاح الدين

فلما كان في أحد الأيام خرج السلطان — على سبيل التطلع — خارج بلده، فتلقى منهم جماعة قد لفظتهم الصحراء المتصلة بطرابلس — وقد كانوا يهلكون عطشا وجوعاً — فسألُهم عن وجهتهم، واستطلع ما لديهم، فأعلموا أنهم قاصدون إلى بيت الله الحرام وأنهم ركبوا البر، وكابدوا مشقة الصحراء. فقال: «لو وصل هؤلاء، هُم قد اعتسفو هذه المحايل (ساروا فيها على غير معرفة) وكابدوا من الشقاء ما كابدوا، وبيد كل واحد منهم زنته ذهباً وفضةً، لوجب أن يساعدوا ولا يقطعوا عن العادة التي أجريناها ووقفناها عليهم، فالعجب من يسعى على مثل هؤلاء ويروم التقرُّب إلينا بالسعي في قطع ما أوجبناه — الله عز وجل — خالصاً لوجهه». وما يثير هذا السلطان ومقداره في العدل لا تُحصى كثرةً.



(٩) مَساجِدُ الإِسْكَنْدَرِيَّة

وَمِنَ الْغَرِيبِ أَيْضًا – فِي أَحَوالِ هَذَا الْبَلَدِ – تَصْرُفُ النَّاسِ فِيهِ بِاللَّيْلِ كَتَصْرُفُهُمْ بِالنَّهَارِ، فِي جَمِيعِ أَحَوالِهِمْ. وَهُوَ أَكْثَرُ بَلَادِ اللَّهِ مَسَاجِدًا، حَتَّى لَيَكُونُ مِنْهَا الْأَرْبَعَةُ وَالْخَمْسَةُ فِي مَوْضِعٍ. وَرُبَّمَا كَانَ لَهَا أَئِمَّةٌ مُرْتَبَّونَ مِنْ قَبْلِ السُّلْطَانِ. فَمِنْهُمْ مَنْ لَهُ خَمْسَةُ دَنَانِيرٍ مَصْرِيَّةٍ فِي الشَّهْرِ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَهُ فَوْقَ ذَلِكَ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَهُ دُونَهُ.

(١٠) مدِينة «دمنهور»

ثُمَّ كَانَ الإنْفِصالُ عَنِ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ – عَلَى بَرَكَةِ اللَّهِ وَحْسِنِ عَوْنَهِ – صَبِيحةً يَوْمِ الْأَحَدِ التَّائِمِ لِذِي الْحِجَّةِ، فَكَانَتْ مَرْحَلَتُنَا مِنْهُ إِلَى مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بـ«دَمَنْهُور»، وَهُوَ بَلَدٌ مُسَوَّرٌ فِي بَسِيطٍ – مِنَ الْأَرْضِ – أَفْيَحَ (فَسِيحٍ رَحْبٍ)، وَهُدُوَّ الْبَسِيطِ مُتَّصِلٌ مِنِ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ إِلَى مِصْرَ، وَالْبَسِيطُ كُلُّهُ مُحَرَّثٌ (مَزْرُوعٌ) يُعْمَلُهُ النَّيلُ بِقِنْصِيهِ، وَالْقُرَى فِيهِ – يَمِينًا وَشَمَالًا – لَا تُحَصِّى كَثْرَةً.

(١١) مدينة «طنطا»

ئُمَّ أحْزَنَا التِّلِّيَّ في مَرْكِبِ تَعْدِيَّةِ. وَاتَّصَلَ سَيْرُنَا إِلَى مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بـ«بِرْمَةَ»، فَكَانَ مَيْتُنَا بِهَا. وَهِيَ قَرْيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِيهَا السُّوقُ وَجَمِيعُ الْمَرَافِقِ. ثُمَّ بَكَرْنَا مِنْهَا يَوْمَ الْثَّلَاثَاءِ، وَهُوَ يَوْمُ عِيدِ النَّحْرِ مِنْ سَنَةِ ثَمَانِ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِ مائَةٍ، فَشَاهَدْنَا الصَّلَاةَ بِمَوْضِعٍ يُعْرَفُ بـ«طَنْدِنَّا» وَهِيَ مِنَ الْقُرَى الْفَسِيْحَةِ الْأَهَلَّةِ.

(١٢) مدينة «القاهرة»

وَاتَّصَلَ سَيْرُنَا إِلَى مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بـ«سُبْكٍ»، وَكَانَ مَيْتُنَا بِهَا. وَاجْتَرَنَا ذَلِكَ الْيَوْمَ عَلَى مَوْضِعٍ حَسَنٍ يُعْرَفُ بـ«مَلِيجٍ»، وَالْعِمَارَةُ مُتَّصِّلَةٌ، وَالْقُرَى مُنْتَظِلَّةٌ فِي طَرِيقَنَا كُلُّهَا.

ثُمَّ بَكَرْنَا مِنْهَا يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ بَعْدَهُ. فَمِنْ أَحْسَنِ بَلَدِ مَرْنَا عَلَيْهِ، مَوْضِعٌ يُعْرَفُ بـ«قَلْيَوبَ»، عَلَى سَتَّةِ أَمْيالٍ مِّنْ «الْقَاهِرَةَ»، فِيهِ الْأَسْوَاقُ الْجَيْلَةُ، وَمَسْجِدٌ كَبِيرٌ. ثُمَّ مِنْهَا إِلَى «الْقَاهِرَةَ» — وَهِيَ مِدِينَةُ السُّلْطَانِ الْحَفِيلَةِ الْمُتَسَعَةِ — ثُمَّ مِنْهَا إِلَى مَصْرَ الْمَحْرُوْسَةِ.

ثُمَّ اجْتَرَنَا الْقِسْمُ الثَّانِيَّ مِنَ التِّلِّيَّ في مَرْكِبِ تَعْدِيَّةِ أَيْضًا، وَكَانَ نُزُولُنَا فِي مَصْرَ بِفُندُقِ «أَبِي التَّنَاءِ»، فِي «زُقَاقِ الْقَنَابِيلِ» بِمَقْرَبَةِ مِنْ جَامِعِ «عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ». 

(١٣) المسجد الحسيني

ومن الآثار التي شهدناها بمدينة «القاهرة»، ذلك المشهد العظيم، حيث رأس «الحسين بن عليّ بن أبي طالب» – رضي الله عنهمما – وهو في تابوت فضة مدفعون تحت الأرض، قد بني عليه بُيان رائع، يُقرّر الوصف عنه، ولا يحيط الإدراك به، مُجللً بأنواع الديباج، محفوف بأمثال العمدة الكبار: شمعاً أبيض، ومنه ما دون ذلك، قد وضع أكثراها في آثار – أعني أوانى صغيرة – وكل تور من تلك الآثار من الفضة الحالصة والمذهبة. وعلقت عليه قناديل من فضة، وحفَّ أعلاه كله بأمثال التفافيج، وكل تفاحة من تلك التفافيج مصنوعة من الذهب الخالص، في مصنع رائج المنظر، شبيه الروضة، يُقدّم الأ Bhar فـلا تستطيع أن تتحول عنه لحسنه. وفيه من أنواع الرخام المجزع (الملون)، العريب الصنعة، البديع الترصيع ما لا يتخيله المخلّعون. والمدخل إلى هذه الروضة على مسجد على مثالها – في التائق والغرابة – حيطانه كلها من مثل ذلك الرخام المجزع الذي وصفناه. ورأينا الأستار البديعة الصنعة – من الدباج – معلقة تروع الناظر إليها في كل مكان.

(١٤) مشاهد أهل البيت

وفي تلك الليلة بتنا في الجبانة المعروفة بالقرافة، وهي أيضاً إحدى عجائب الدنيا – لما تحتويه من مشاهد الأنبياء وأهل البيت والصحابة والتّابعين والعلماء والزهاد والأولياء.

(١٥) المشهد الشافعي

وفيها مشهد الإمام الشافعي، وهو من المشاهد العظيمة: احتفالاً واتساعاً، وقد بنى السلطان بإزائه مدرسة لم يعمر – بهذه البلدة – مثلاً، ولا أوسع مساحة، ولا أحفل بناء، يحيى لمن يتطرق إليها أنها بدُّ مستقلٌ بذاته، بإزائها الحمام، إلى غير ذلك من مرايفتها. والبناء فيها حتى السّاعة، والنّفقه عليها لا تُحصى.

(١٦) مأوى الغرباء

ومن العجب أن تلك القرافة كلها مساجد مبنية ومشاهد معمرة، يأوي إليها الغرباء والعلماء والصلحاء والفقراء، وإنما ينفق على كلّ موضع منها من قبل السلطان في كل شهر. والمدارس التي بـ«مصر» وـ«القاهرة» كذلك. وحقّ عدنا أن الإنفاق على ذلك كلّه نيف على ألفي دينار مصرى في الشهر.

وذكر لنا أن لجامع «عمر بن العاص» بـ«مصر» - من الفائدة - نحو الثلاثين ديناراً مصرياً في كل يوم: تفرق في مصالحه ومربّيات قومته وسدنته (خدامه) وأئمته، والقراء فيه.

(١٧) خطيب المسجد

وفي بعض الجوامع رأينا الخطيب يجمع - في خطبته - الدعاء للصحابية وللتبعين ومن سواهم، ولأمهات المؤمنين زوجات النبي - صلى الله عليه وسلم - ولعبيه الكريمين: «حررة» وـ«العباس» رضي الله عنهم، ويُلطف الوعظ، ويرقق التذكرة، حتى تخشع القلوب القاسية، وتتجزّر العيون الجامدة.

ويأتي للخطبة ليسا السواد على رسم الدولة العباسية، وصفة لياسه بردّة سوداء عليها طيasan أسود - وهو الذي يسمى بالغرب: الإحرام - وعمامة سوداء، متكلدا سيفاً. وعند صعوده المنبر يضرب بنعل سيفه المثني - في أول ارتقائه - ضربة يسمع بها الحاضرين، كأنها إيدان بالإنصات، وفي توسيطه أخرى، وفي انتهاء صعوده ثالثة، ثم يسلّم على الحاضرين يميناً وشمالاً، ويقف بين رأيتي سوداويين فيهما تجزيع بياض قد رُكّزتا في أعلى المنبر.

ودعاوه في هذا التاريخ للإمام العباسى «أبي العباس أحmed الناصر الدين الله»، ثم لحيي دولته «أبي المظفر يوسف بن أيوب صلاح الدين»، ثم لأخيه - ولي عهده - «أبي بكر سيف الدين».»

(١٨) حصن القلعة



وشاهدنا – أيضاً – بُنيَانَ القلعة، وَهُوَ حَصْنٌ يَتَّصلُ بـ«القاهرة» حَصْنِ الْمَنْعَةِ، يُرِيدُ السُّلْطَانُ أَنْ يَتَخَذَهُ مَوْضِعَ سُكُنَاهُ، وَيَمْدُدُ سُورَهُ حَتَّى يَنْتَظِمَ الْمَدِينَتَيْنِ: مِصْرَ الْمَحْرُوسَةَ وَالْقَاهِرَةَ. وَالْمُسَخَّرُونَ فِي هَذَا الْبُنْيَانِ هُمُ الْأَسْرَى مِنَ الرُّومِ، وَعَدُودُهُمْ لَا يُحْصَى كَثْرَةً. وَلَا سَبِيلَ أَنْ يَمْتَهِنَ ذَلِكَ الْبُنْيَانَ أَحَدُ سَواهُمْ.

وَهُؤُلَاءِ الْأَسْرَى هُمُ الْمُمْتَلَوْنَ لِجَمِيعِ امْتِهَانِهِ وَمَئُونَتِهِ الْعَظِيمَةِ، كَنْشِرُ الرُّخَامِ، وَنَحْتِ الصُّخُورِ الْعِظَامِ، وَحَفِرُ الْخَنْدَقِ الْمُحْدِقِ بِسُورِ ذَلِكَ الْحِصْنِ، وَهُوَ خَنْدَقٌ يُنْقَرُ بِالْمَاعِولِ نَقْرًا فِي الصُّخُورِ، وَلَا يَرَأُ عَجَبًا مِنَ الْعَجَابِ الْبَاقِيَةِ الْأَثَارِ.

وَلِلْسُّلْطَانِ أَيْضًا – بِمَوَاضِعِ أُخْرَى – بُنيَانٌ. وَهُؤُلَاءِ الْأَسْرَى مِنَ الرُّومِ – الَّذِينَ أَسْلَفُنَا ذِكْرَهُمْ – يَخْدُمُونَ فِيهِ.

(١٩) المارستان

وَمِمَّا شاهدناهُ أَيْضًا – مِنْ مَفَارِخِ هَذَا السُّلْطَانِ – المارستانُ الَّذِي بِمِدِينَةِ الْقَاهِرَةِ، وَهُوَ قَصْرٌ مِنَ الْقُصُورِ الرَّائِعَةِ حُسْنًا وَاتِّساعًا، أَبْرَرَهُ لِهَذِهِ الْفَضْيَلَةِ تَاجُرًا وَاحْتِسَابًا، وَعَيْنَ قِيمًا – مِنْ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ – وَضَعَ لَدِيهِ خَزَائِنَ الْعَقَاقِيرِ، وَمَكَنَّهُ مِنْ اسْتِعْمَالِ الْأَدوَيْةِ

والأشربة وإقامتها — على اختلاف أنواعها — ووضعت في مقصير ذلك القصر أسرة — يَخْدُمُها المرضى مضاجع — كاملة الكس، وبين يدي ذلك القيم خدمة يتخللون بتفقد أحوال المرضى بكرةً وعشية، فيقابلون من الأغذية والأشربة ما يليق بهم. وبإزاء هذا الموضع موضع مقطوع للنساء المرضى، ولهم من يكفلهن.

(٢٠) محابس المجانين

ويتصل بهذه الموضعين موضع آخر متسع للفناء، فيه مقصير — عليها شبابيك الحديد — اتخذت محابس للمجانين. ولهم أيضاً من يتقدّم — في كل يوم — أحوالهم، ويقابلها بما يصلح لها.

والسلطان يتطلع هذه الأحوال كلها بالبحث والسؤال، ويؤكد — في الاعتناء بها والمثابرة عليها — غاية التأكيد.

وبـ«مصر» مارستان (مستشفى) آخر، على مثل ذلك الرسم بعينه.

(٢١) في مسجد ابن طولون

وبين مصر والقاهرة المسجد الكبير المنسوب إلى أبي العباس: أحمد بن طولون، وهو من الجماع العتيقة الآئية الصنعة، الواسعة البُنيان. جعله السلطان مأوى لِلغرباء — من المغاربة — يسكنونه ويجمرون فيه. وأجرى عليهم الأرزاق في كل شهر.

ومن أعجب ما حَدَثنا به أحد المُتَحَصِّصين منهم: أنَّ السلطان جعل أحکامهم إليهم، ولم يجعل يداً لأحد عليهم، فقدموه — من أنفسهم — حاكماً يمتنعون أمره، ويتحاكمون في طوارئ أمورهم عنده. واستصحبوا الداعية والعافية، وتفرّعوا لعبادة ربِّهم، ووجدوا — من فضل السلطان — أفضل معين على الخير الذي هم بسبيله.

(٢٢) الفقراء واليتامى

وما منها جامعٌ من الجامع، ولا مسجدٌ من المساجد، ولا روضةٌ من الروضات المبنية على القبور، ولا محرسٌ من المحارس، ولا مدرسةٌ من المدارس، إلا وفضلُ السلطان يعم جميع من يأوي إليها، ويُلزِمُ السكَنَ فيها. تهون على السلطان – في ذلك – نفقات بيوت الأموال. ومن مآثره الكريمة المُعَرِبة عن اعتناقه بأمور المسلمين كافةً: أنه أمر بعمارة مخابر الزمها مُعلمين لكتاب الله – عز وجل – يُعلّمون أبناء الفقراء والآيتام خاصةً، وتُجري عليهم الجرایة الكافية لهم.

(٢٣) قناطر صلاح الدين

ومن مفاحير هذا السلطان وآثاره – الباقيَة المُنْفَعَة للمُسلمين – القناطر التي شرع في بنائِها بغربي مصر. وعلى مقدار سبعة أميال منها رصيف ابتدئ من حيِّز النيل بإزاء مصر، كانه جبلٌ ممدودٌ على الأرض، تسير به مقدار ستة أميال حتى يتصل بذلك القنطرة، وهي نحو الأربعين قوساً – من أكبر ما يكون – من قسيق القناطر. والقنطرة متصلة بالصحراء التي تفُضي منها إلى الإسكندرية. له في ذلك تدبير عجيب حازم – من تدابير الملوك الحَرمَة – إعداداً لحادثة تطرأ من عدو يدهم جهة تغير الإسكندرية عند فِيَضِ النيل وانغمار الأرض به، وامتناع سلوك العساكر بسببه. فأعد ذلك مسلكاً في كل وقت – إن احتج إلى ذلك – والله يدفع عن حوزة المسلمين كل متوّقع ومحدور.

(٢٤) أهرام مصر

وبِمُقرَبةٍ من هذه القنطرة المُحدَّثَة، ترى الأهرام القديمة المُعَجَّرة البناء، الغربية المنظر، المُربَّعة الشكل، كأنها القباب المضروبة قد قامت في جو السماء، ولا سيما الإثنان منها، فإنَّهما يغصُّ الجُوُبُ بما سُمِوا. في سعة الواحد منها – من أحد أركانه إلى الرُّكن الثاني – ثلاثة مئة خطوة وستُّ وستُّون خطوة، قد أقيمت من الصخور العظام المنحوتة، وركبت تركيتاً هائلاً، بديع الألْصاق دون أن يتخللها ما يُعِينُ على إلصاقها. وهي محددة الأطرافِ

في رأى العين، وربما أمكن الصعود إليها، على خطٍ مشقةٍ. فتلقى أطرافها المحددة كأوسع ما يكون من الرحاب. لو رام أهل الأرض نقض بنايتها لعجزهم ذلك.

ولاحِد الكَبِيرُين منها باب يُصعدُ إليها على نحو القامة من الأرض – أو أزيد – ويُدخل منه إلى بيتٍ كبيِّرٍ، سعته نحو الحُمْسيَن شبراً، وطوله نحو ذلك.

وفي جوف ذلك البيت رُخامة طويلة مُجَوَّفة، يُقال إنها قبر.

ودون الكَبِير هرم سعنته من الرُكْن الواحِد إلى الرُكْن الثانِي مئة وأربعون خطوة.

ودون هذا الصغير خمسةٌ صغار؛ ثلاثةٌ مُتَصلَّه، والاثنان – على مقربةٍ منها – مُتَصلَّان.

(٢٥) «أبو الهول»

وعلى مقربة من هذه الأهرام صورةٌ غريبةٌ من حجر، قد قامت على صفةٍ آدميٍّ هائل المنظر، وهو قريبٌ من الأهرام، وظهره إلى القبلة: مهبط النيل. وهي تُعرف بأبي الأهواز.

(٢٦) مدينة «الجيزة»

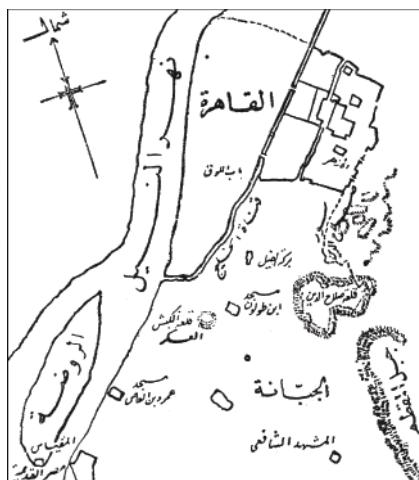
وعلى شطِ النيل مما يلي عريبي مصر – والنيل مُعترضٌ بينهما – قريةٌ كبيرةٌ حفلةُ البنيان، تُعرف بـ«الجيزة»، لها – كل يوم أحد – سوقٌ من الأسواق العظيمة يجتمع إليها.

ويغترض بينها وبين مصر «جزيرة» فيها مساكن حسان، وعلائِيُّ مشرفةٌ. وهي مجمعُ اللهو والنزهة، وبينها وبين مصر خليجٌ من النيل، يذهب بطولها نحو الميل، ولها مخرجٌ لها.

(٢٧) المقاييس

وبهذه الجزيرة مسجدٌ جامعٌ يخطبُ فيه، ويَتَصلُ بهذا الجامع المقاييس الذي يُعتبرُ فيه قدر زيادة النيل عند قيضه كل سنة. واستشعاراً ابتدائه في شهر يونيو، ومعظم انتهائه أگشت (أغسطس)، وأخره أول شهر أكتوبر. وهذا المقاييس عمودٌ رُخامي أبيضٌ مُنْمَنْ، في موضع ينحصرُ فيه الماء – عند انسياحيه إليه – وهو مفصلٌ على اثننتين وعشرين

ذراعاً مُقَسَّمَةً على أربعة عشرين قسماً: تُعرَفُ بالأصابع، فإذا انتهَا الفِيْضِ عَنْهُمْ إلى أن يَسْتَوِيَ الماءُ تَسْعَ عَشْرَةَ ذِرَاعاً فَهِيَ الْغَالِيَةُ عَنْهُمْ فِي طَبِيبِ الْعَامِ. وَالْمُتوسِّطُ عَنْهُمْ مَا اسْتَوَى سَبْعَ عَشْرَةَ ذِرَاعاً، وَهُوَ الْأَكْحَسْنُ عَنْهُمْ مِنْ تِلْكَ الرِّيَادِةِ. وَالَّذِي يَسْتَحِقُ بِهِ السُّلْطَانُ خَرَاجُهُ مِنْ بَلَدِ مَصْرَ: سِتُّ عَشْرَةَ ذِرَاعاً فَصَاعِدًا، وَعَلَيْهَا يُعْطَى الْبِشَارَةُ الَّتِي يُرَايِي الرِّيَادَةُ فِي كُلِّ يَوْمٍ، وَيُعْلَمُ بِهَا مُيَاؤمَةً حَتَّى تَسْتَوِيَ الْغَالِيَةُ. وَإِنْ قَصَرَ عَنْ سِتِّ عَشْرَةَ ذِرَاعاً فَلَا جَبَايَةَ لِلْسُّلْطَانِ فِي ذَلِكَ الْعَامِ وَلَا خَرَاجَ.



وَمِنْ مَفَارِخِ هَذَا السُّلْطَانِ أَنَّهُ سَهَّلَ السَّبِيلَ لِلْحُجَّاجِ – بَعْدَ أَنْ كَادَتْ تَنْقَطُ. وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى يَدِيْ هَذَا السُّلْطَانِ الْعَادِلِ حَادِثًا عَظِيمًا، وَخَطِيبًا أَلِيمًا، فَاسْتَحِقَّ بِذَلِكَ الشُّكْرُ مِنْ كُلِّ مَنْ يَعْنِدُ أَنَّ حَجَّ الْبَيْتِ الْحَرَامِ، أَحَدُ الْقَوَاعِدِ الْحَمِيسِ مِنَ الْإِسْلَامِ. وَاسْتَوْجَبَ الدُّعَاءُ لَهُ فِي كُلِّ صُقُحٍ مِنَ الْأَصْفَاعِ، وَبِقُوَّةِ مِنَ الْبِقَاعِ. وَاللَّهُ لَا يُضِيعُ أَجْرَ مِنْ أَحْسَنِ عَمَلاً.

(٢٨) المكوس والضرائب

وكان في البلاد المصرية وسواها مكوس وضرائب على كل ما يباع ويُشتري — مما دق أو جل — حتى كان المكوس يُؤدى على شرب ماء النيل، فضلاً عما سواه. فمما هذا السلطان هذه البدع اللعينة كلها، وبساط العدل، وأئم السبيل.

فأطمان الناس — في بلاده — وزاولوا أعمالهم في سواد الليل، كما يزاولونها في ضوء النهار، ولم يستشعروا لظلام الليل هيبة تنبיהם عن ذلك، كما شاهدنا أحوالهم في «مصر» والإسكندرية».

الفصل الثالث

من القاھرۃ إلى عَيذاب

(١) مواطن الأنبياء

وفي صِحیحة الیوم السادِسِ من شَهْر المُحرَّم، كَان انفصالُنا عن «القاھرَة»، وصُعُودُنا — في النَّیلِ — قاصِدِينَ إِلَى «قُوصَ»

وقد رأَيْنَا القرى مُتَّصلَةً عَلَى شَطَّ النَّیلِ، فَمِنْهَا قَرْيَةٌ في الضَّفَّةِ الشَّرْقِيَّةِ مِنَ النَّیلِ مُبَاشَرَةً، للصَّاعِدِ فِيهِ. وَيُذَكَّرُ أَنَّ فِيهَا كَانَ مَوْلُدُ النَّبِيِّ «مُوسَى الْكَلِيمُ» صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمِنْهَا الْقَتْهُ أُمُّهُ فِي الْيَمِّ، وَهُوَ النَّیلُ. وَعَانِيَنَا أَيْضًا بَغْرَبِيُّ النَّیلِ؛ مُيَامِنًا لَنَا — يَوْمَ إِقْلَاعِنَا، وَفِي الْيَوْمِ الَّذِي وَلَيْهِ — الْمَدِيْنَةُ الْقَدِيمَةُ الْمَنْسُوبَةُ لِ«يُوسَفَ الصَّدِيقِ»، وَبِهَا مَوْضِعُ السُّجْنِ الَّذِي كَانَ فِيهِ. وَتَنَقَّلْ أَحْجَارُهُ إِلَى الْقَلَعَةِ الْمُبَتَّنَةِ الَّتِي عَلَى «القاھرَة»، وَهُوَ حِصْنُ حَصْنِ الْمَدِيْنَةِ، وَكَانَ بِهَذِهِ الْمَدِيْنَةِ الطَّعَامُ الَّذِي اخْتَرَنَهُ بِهَا «يُوسُفُ» صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

(٢) مُنْيَةُ ابنِ الْخَصِيبِ

وَمِنْهَا الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ بِ«مُنْيَةِ ابنِ الْخَصِيبِ»، وَهُوَ بَلَدٌ عَلَى شَطَّ النَّیلِ — مُيَامِنًا للصَّاعِدِ فِيهِ — كَبِيرٌ، فِيهِ الْأَسْوَاقُ وَالْحَمَامَاتُ وَسَائِرُ مَرَافِقِ الْمُدُنِ. اجْتَرَنَا عَلَيْهِ فِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ لِإِقْلَاعِنَا مِنْ «مِصْرَ» — لِأَنَّ الرَّیَحَ سَكَنَتْ عَنَّا، فَتَرَبَّصْنَا فِي الْطَّرِيقِ. وَلَوْ ذَهَبْنَا إِلَى رَسْمِ كُلِّ مَوْضِعٍ يَعْتَرِضُنَا فِي شَطَّيِ النَّیلِ — يَمِينًا وَشَمَالًا — لِضَاقَتِ الْكُتُبُ عَنْهُ. لَكِنْ نَقْصِدُ مِنْ ذَلِكَ إِلَى الْأَكْبَرِ الْأَشْهَرِ.

(٣) إِلَى أُسْيُوطَ

ومررنا بمدينة قديمة كان لها سور عتيق، هدمه «صلاح الدين» وجعل - على كل مركبٍ مُنحدرٍ في النيل - وظيفة من حمل صخره إلى القاهرة، فُقلَّ بأسراه إليها.

ومن المواقع التي اجترنا عليها في الصعيد: موضع يُعرف بـ«منفلوط» بمقرية من الشط الغربي، ميمناً للصاعد في النيل - فيه الأسواق وسائر ما يحتاج إليه من المرافق، في نهاية من الطيب. وفم هذا البلد يُجلب إلى مصر، لطبيه ورزانة حبته (تقيلها). وقد اشتهر عندهم بذلك. فالتجار يُصدعون في المراكب لاستجلابه.

ومنها مدينة «أسيوط»، وهي من مدن الصعيد الشهيرة، بينها وبين الشط الغربي من النيل مقدار ثلاثة أميال.

وهي جميلة المنظر، حولها بساتين النخل، وسورها عتيق.

(٤) هَيْكُلُ إِحْمِيمَ

ومنها موضع يعرف بـ«أبي تيج». وهو بلد فيه الأسواق وسائر مراقب المدن، وهو في الشط الغربي من النيل. ورأينا مدينة «إحيميم» وهي أيضاً من مدن الصعيد الشهيرة المذكورة، بشريقي النيل، وعلى شطه. وهذه المدينة قديمة الإنشاء، عتيقة الوضع، وبها آثار ومصانع من بنيان القدماء، وكثائس يعمرها - إلى الآن - بعض نصارى القبط.

ومن أغرب الهياكل - المحدث بغرائبها في الدنيا - هيكل عظيم في شرقى تلك المدينة وتحت سورها، طوله مائتا ذراعاً وعشرون ذراعاً، وسعته مئة وستون ذراعاً. وهو يُعرف عند أهل هذه الجهة باسم «البرىء»، وهذا الاسم يطلقونه على الآثار القديمة التي تمثله، وهذا الهيكل العظيم قام على أربعين سارية، حاشا حيطانه. دُور كل سارية (عمود) منها خمسون شبراً، وبين كل سارية وسارية ثلاثون شبراً.



وَرُءُوسُهَا فِي نِهايَةِ الْعِظَمِ وَالْإِتْقَانِ، قَدْ نُحْتَنْتَ نَحْتًا غَرِيبًا، فَجَاءَتْ بِدِيْعَةِ الشَّكْلِ، مُرَكَّنَةً (مَتَيْنَةُ الْبِنَاءِ)، كَأَنَّ الْخَرَاطِينَ تَنَاهُلُوهَا. وَهِيَ كُلُّهَا مِنْخَرَفَةٍ بِأَنْواعِ الْأَصْبِغَةِ الْلَّازِوْرِيَّةِ وَسَوَاهَا. وَالسَّوَارِيِّ كُلُّهَا مَنْقُوشَةٌ، مِنْ أَسْفَلِهَا إِلَى أَعْلَاهَا. وَقَدْ انتَصَبَ عَلَى رَأْسِ كُلِّ سَارِيَّةٍ مِنْهَا إِلَى رَأْسِ صَاحِبِتِهَا الَّتِي تَلِيهَا لَوْحٌ عَظِيمٌ مِنَ الْحَجَرِ الْمَنْحُوتِ. وَسَقْفُ هَذَا الْهِيْكِلِ كُلُّهُ مِنْ الْلَّوَاحِ الْحِجَارَةِ الْمُنْتَطَمِّةِ بِبَدِيعِ الْإِلْصَاقِ. فَجَاءَتْ كَأَنَّهَا فَرْشٌ وَاحِدٌ. وَقَدْ انتَظَمَتْ جَمِيعَهُ التَّصَاوِيرُ الْبِدِيعَةُ وَالْأَصْبِغَةُ الْغَرِيبَةُ، حَتَّى لِيُخَيِّلَ لِلنَّاظِرِ فِيهَا أَنَّهَا سَقْفٌ مِنَ الْخَشَبِ الْمَنْقُوشِ. وَالْتَّصَاوِيرُ عَلَى أَنْواعٍ، فِي كُلِّ بَلَاطَةٍ مِنْ بَلَاطَاتِهِ. فَمِنْهَا مَا قَدْ جَلَّتْهُ طُيُورٌ بِصُورِ رَائِقَةٍ، بَاسْطَةً أَجْنِحَتِهَا، تُوْهِمُ النَّاظِرَ إِلَيْهَا أَنَّهَا تَهُمُ بِالْطَّيْرَانِ. وَمِنْهَا مَا قَدْ جَلَّتْهُ تَصَاوِيرُ آدِمِيَّةٍ، رَائِقَةُ الْمَنْظَرِ، رَائِقَةُ الشَّكْلِ، قَدْ أَعْدَتْ لِكُلِّ صُورَةِ مِنْهَا هِيَّةً هِيَ عَلَيْهَا: كَإِمْسَاكٍ تِمْثَالٍ بِبِدِيهَا، أَوْ سَلاَحٍ، أَوْ طَائِرٍ، أَوْ كَأْسٍ، أَوْ إِشَارَةٍ شَخْصٍ إِلَى آخَرَ بِبِدِيهِ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ، مَا يَطْلُو الْوَصْفُ لَهُ، وَلَا تَتَأَتَّى الْعِبارَةُ لِاستِيفَائِهِ. وَدَاخَلَ هَذَا الْهِيْكِلُ الْعَظِيمُ وَخَارَجَهُ وَأَعْلَاهُ وَأَسْفَلَهُ: تَصَاوِيرٌ، كُلُّهَا مُخْتَلِفاتُ الْأَشْكَالِ وَالصِّفَاتِ. مِنْهَا تَصَاوِيرُ هَاثِلَةُ الْمَنْظَرِ، خَارِجَةٌ عَنْ صُورِ الْآدِمِيَّينِ، يَسْتَشْعِرُ النَّاظِرُ إِلَيْهَا رُعْبًا. وَيَتَمَلَّهُ مِنْهَا عِبْرَةً وَتَعْجُبًا. وَلَسْتَ تَرَى فِيهِ مَغْرِزٌ إِشْفَى (وَالْإِشْفَى: الْمِثْقَبُ الَّذِي يُخَرِّزُ بِهِ الْجَلْدُ)، وَلَا تَجِدُ مَغْرِزًَ إِبْرَةً، إِلَّا وَجَدْتَ فِيهِ صُورَةً أَوْ نَقْشًا، أَوْ كِتَابَةً لَا تُفْهَمُ كَأَنَّهَا الْحَطُّ الْمُسْنَدُ (وَهُوَ حَطٌّ يَمْنَى قَدِيمٌ). وَقَدْ عَمَّ هَذَا الْهِيْكِلُ الْعَظِيمُ الشَّأنِ — كُلُّهُ — هَذَا النَّقْشُ الْبِدِيعُ.

ويتأتى في صُمِّ الْجَهَارَةِ مِنْ ذَلِكَ مَا لَا يَتَأْتِي فِي الرَّخْوِ مِنَ الْخَشِبِ، فَيَحْسَبُ النَّاظِرُ – استعظاماً له – أَنَّ الزَّمَانَ لَوْ شُغِلَ بِتَرْقِيهِ وَتَرْصِيعِهِ وَتَزْيِينِهِ، لَضَاقَ عَنْهُ. وَعَلَى أَعْلَى هَذَا الْهَيْكِلِ سَطْحٌ مَفْرُوشٌ بِالْوَاحِ الْجَهَارَةِ الْعَظِيمَةِ – عَلَى الصِّفَةِ الْمَذْكُورَةِ – وَهُوَ فِي نِهَايَةِ الْارْتِفَاعِ، فَيَحْارُ الْوَهْمُ فِيهَا، وَيَضْلُّ الْعَقْلُ، حِينَ يَتَمَثَّلُ الْجُهُودُ الَّتِي بُذِّلَتْ فِي رَفِيعِ هَذِهِ الصُّخُورِ الْهَائِلَةِ، إِلَى أَعْلَى ذَلِكَ الْهَيْكِلِ.

وَدَاخِلُ هَذَا الْهَيْكِلِ – مِنَ الْمَجَالِسِ وَالْزَّوَّايا، وَالْمَدَارِخِ وَالْمَخَارِجِ، وَالْمَصَاعِدِ وَالْمَعَارِجِ، وَالْمَسَارِبِ وَالْمَوَالِيجِ – مَا تَضَلُّ فِيهِ الْجَمَاعَاتُ مِنَ النَّاسِ، وَلَا يَهْتَدِي بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ إِلَّا بِالنِّدَاءِ الْعَالِيِّ. وَعَرْضُ حَائِطِهِ ثَمَانِيَّةُ عَشَرَ شَبَراً، وَهُوَ كُلُّهُ مِنْ جِهَارَةٍ مَرْصُوصَةٍ عَلَى الصِّفَةِ الَّتِي ذَكَرْنَاهَا. فَشَانُ هَذَا الْهَيْكِلُ عَظِيمٌ، وَمَرَأَهُ مِنْ عَجَابِ الدُّنْيَا الَّتِي لَا يَبْلُغُهَا الْوَصْفُ.

(٥) أَعْوَانُ الزَّكَاةِ

وَفِي بَلَادِ هَذَا الصَّعِيدِ الَّتِي تَعْتَرِضُ طَرِيقَ الْحُجَّاجِ وَالْمُسَافِرِينَ: كِإِخْمِيمَ، وَقُوقِصَ، وَمُمْنِيَةُ ابْنِ الْخَصِيبِ، كَثِيرٌ مِنَ الْأَذَى وَالْمُضَايِقَاتِ الَّتِي يُلْحِقُهَا الْكَاسُونَ بِهِمْ، مَتَعَلِّلُونَ بِالرَّغْبَةِ فِي تَحْصِيلِ الزَّكَاةِ، فَهُمْ – كَاصْحَابِهِمُ الَّذِينَ اسْتَقْبَلُونَا فِي مِيَاهِ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ – يُدْخِلُونَ أَيْدِيهِمْ فِي أَوْسَاطِ التُّجَارِ، فَحَصَّا عَمَّا تَأْبَطُوهُ أَوْ احْتَضَنُوهُ مِنْ دِرَاهِمَ أَوْ دَنَانِيرَ، دُونَ أَنْ يُرَاعُوا مَا يَسْتَوِحِبُ الزَّكَاةَ. وَرُبَّمَا الْزُّمُوْهُمُ الْأَيْمَانُ عَلَى مَا بِأَيْدِيهِمْ، وَهُلْ عَنْهُمْ غَيْرُ ذَلِكَ؟ وَيُخْضُرُونَ كِتَابَ اللَّهِ الْعَزِيزِ يَقْعُدُ الْيَمِينُ عَلَيْهِ، فِي قُفُّ الْحُجَّاجِ – بَيْنَ أَيْدِي هُؤُلَاءِ الْمُتَنَاوِلِينَ لِلزَّكَاةِ – مَوَاقِفَ حَزْبِي وَمَهَانَةَ، تُذَكَّرُهُمْ أَيَّامُ الْمُكْوَسِ.

(٦) جَوْرُ الْمَكَاسِينَ

وَهَذَا أَمْرٌ لَا شَكَ فِي أَنَّ «صَلَاحَ الدِّينِ» لَا يَعْرِفُهُ، وَلَا عَرَفَهُ لَأَمْرٍ بِقَطْعِهِ وَإِزالتِهِ، كَمَا أَمْرٌ بِقَطْعِ مَا هُوَ أَعْظَمُ مِنْهُ، وَلِجَاهَدِ أَصْحَابَ هَذَا الْجَوْرِ الْمُتَنَاوِلِينَ لِلزَّكَاةِ، فَإِنْ جِهَادَهُمْ مِنَ الْوَاجِباتِ، لِمَا يَصْدُرُ عَنْهُمْ مِنَ التَّعْسُفِ، وَالْجُورِ، وَعَسِيرِ الْإِرْهَاقِ، وَسُوءِ الْمَعَالَةِ مَعَ غُرَباءَ قَدْ انْقَطَعُوا إِلَى اللَّهِ، وَخَرَجُوا مُهَاجِرِينَ إِلَى حَرَمِهِ الْأَمِينِ. وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَكَانَتْ هَذِهِ الْمُنَاسِبَةُ فُرْصَةً لِتَحْصِيلِ الزَّكَاةِ، وَمَنْدُوحةً لِاقْتِضَائِهَا عَلَى أَجْمَلِ الْوُجُوهِ مِنْ ذَوِي الْبَضَائِعِ

في التجارات، متى حال علىها الحول، واستوجبَتِ الزكَاةَ. أمّا اعتراض الغرباءِ المُنقطعين – ممَّنْ تَحِبُّ الزكَاةُ لَهُ لا عَلَيْهِ – فَأَمْرٌ لا يُرْضِي ذلِكَ السُّلْطانَ العادِلَ، الذِّي قدْ شملَ الْبَلَادَ عَدْلَهُ، وسَارَ فِي الْآفَاقِ ذِكْرُهُ.

(٧) شياطينُ الإنسِ

وَمِنْ أَشْنَعِ ما شَاهَدْنَاهُ – مِنْ ذلِكَ – خُروجُ طائفةٍ منَ الْمَرَدَةِ: أَعْوَانِ الزَّكَاةِ، وقد رأَيْنا في يَدِ كُلِّ مَارِدٍ مِنْهُمْ مِسَلَّةً – مِنَ الْمَسَالِ الطَّوَالِ – فَيَصِدُّونَ إِلَى الْمَرَاكِبِ اسْتِكْشافًا لِمَا فِيهَا، فَلَا يَتَرْكُونَ غِرَارةً ولا عَكْمًا (زَكِيَّةً) إِلَّا تَخَلَّوْهُ وَخَرَقُوهُ بِتِلْكَ الْمِسَالَاتِ الْمُؤْذِيَّةِ، مَخَافَةً أَنْ يَكُونَ فِي تِلْكَ الْغِرَارَةِ أَوِ الْعِكْمِ – الَّذِيْنَ لَا يَحْتَوِيَانِ غَيْرَ الرَّادِ – شَيْءٌ غَيْبٌ عَلَيْهِ مِنْ بِضَاعَةٍ أَوْ مَالٍ.

وَقَدْ نَهَى اللَّهُ عَنِ التَّجَسُّسِ، فَكَيْفَ عَنْ كَشْفِ مَا يُرِيدُ صَاحِبُهُ أَنْ يَسْتَرُهُ، وَلَا يُحِبُّ أَنْ يُطْلَعَ عَلَيْهِ أَحَدًا – لِحَقَارَتِهِ أَوْ نَفَاسِتِهِ – مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبْخَلَ بِواجِبٍ يَلْزَمُهُ. وَاللَّهُ الْأَكْرَمُ عَلَى أَيْدِي هُؤُلَاءِ الظَّلَمَةِ بِيَدِ هَذَا السُّلْطَانِ الْعَادِلِ وَتَوْفِيقِهِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(٨) طائفةٌ من مُدُنِ الصَّعِيدِ

وَمِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي اجتَرَنَا عَلَيْها – بَعْدَ «إِحْمِيمَ» مَوْضِعِ مُنشَاةِ السُّودَانِ، عَلَى الشَّطَّ الْغَرْبِيِّ مِنَ النَّيلِ. وَهِيَ قَرْيَةٌ مَعْمُورَةٌ، وَيُقَالُ إِنَّهَا كَانَتِ فِي الْقِدَمِ مَدِينَةً كَبِيرَةً. وَقَدْ قَامَ أَمَامُ هَذِهِ الْقَرْيَةِ – بَيْنَهَا وَبَيْنَ النَّيلِ – رَصِيفٌ عَالٌ مِنَ الْحِجَارَةِ كَأَنَّهُ السُّورُ يَضْرُبُ فِيهِ النَّيلُ وَلَا يَعْلُوْهُ عِنْدَ فَيْضِهِ وَمَدِهِ فَالْقَرْيَةُ – بِسَبَبِهِ – فِي أَمْنِ مِنْ أَمْوَاجِ النَّيلِ وَمِيَاهِهِ.

وَمِنْهَا مَوْضِعٌ يُسَمَّى «الْبُلْيَّة» وَهِيَ قَرْيَةٌ حَسَنَةُ كثِيرَةُ النَّخلِ، بِالشَّطَّ الْغَرْبِيِّ مِنَ النَّيلِ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ «قُوصَ» أَرْبَعَةُ بُرُدٍّ، وَمِنْهَا مَوْضِعٌ يُسَمَّى «دَشْنَة» بِالشَّطَّ الشَّرْقِيِّ مِنَ النَّيلِ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ «قُوصَ» بَرِيدَانِ (وَالْبِرِيدُ: اثْنَا عَشَرَ مِيلًا). وَمِنْهَا مَوْضِعٌ بَغْرَبِيِّ النَّيلِ، وَعَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ شَطَّهِ، يُسَمَّى «دَنْدَرَةً» وَهِيَ مَدِينَةٌ مِنْ مُدُنِ الصَّعِيدِ، كثِيرَةُ النَّخلِ، مُسْتَحْسَنَةُ الْمَنَظَرِ، مُشْتَهَرَةٌ بِطَيِّبِ الرُّطَبِ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ «قُوصَ» بَرِيدُ. وَذُكِرَ لَنَا أَنَّ فِيهَا هِيَكَلًا عَظِيمًا – وَهُوَ مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَهْلِ هَذِهِ الْجَهَاتِ «بِالْبَرِيدِ» – حَسِبَمَا ذَكَرْنَا عِنْهُ ذِكْرِ «إِحْمِيمَ» وَهِيَكَلُهَا. وَيُقَالُ إِنَّ هِيَكَلَ «دَنْدَرَةً» أَحْفَلُ مِنْهُ وَأَعْظَمُ. وَمِنْهَا مَدِينَةٌ «قِنَا»

وهي من مدن الصَّعِيد، بِيَضَاءِ أَنْيَقَةِ الْمَنْظَرِ، ذَاتُ مَبَانِ حَفِيلَةٍ. وَمِنْهَا «قَفْطُ» وَهِيَ مَدِينَةٌ بِشَرْقِ النِّيلِ – وَعَلَى مَقْدَارِ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ شَطَّهُ – وَهِيَ مِنَ الْمُدُنِ الْمَذَكُورَةِ فِي الصَّعِيدِ حُسْنًا وَنَظَافَةً بُنْيَانَ، وَإِتقَانَ وَضَعِ.

ثُمَّ كَانَ الْوَصْوُلُ إِلَى «قُوصٍ» يَوْمَ الْخَمِيسِ الرَّابِعِ وَالْعَشْرِينَ لِمُحَرَّمٍ؛ فَكَانَ مُقاَمُنَا فِي النِّيلِ ثَمَانِيَّةَ عَشَرَ يَوْمًا، وَدَخَلْنَا مَدِينَةَ «قُوصٍ» فِي التَّاسِعَ عَشَرَ، وَهَذِهِ الْمَدِينَةُ حَفِيلَةُ الْأَسْوَاقِ، مَتَسْعَةُ الْمَرَافِقِ، كَثِيرَةُ الْخُلُقِ، لِكَثْرَةِ الصَّادِرِ وَالْوَارِدِ مِنَ الْحُجَّاجِ وَالْتُّجَارِ الْيَمَنِيِّينَ وَالْهَنْدِيِّينَ وَالْتُّجَارِ أَرْضِ الْحَبَشِ؛ لِأَنَّهَا مَخْطُرٌ (مَمْرُّ) لِلْجَمِيعِ، وَمَحَاطٌ لِلرَّحَالِ، وَمُجْمِعُ الرَّفَاقِ، وَمُلْتَقَى الْحُجَّاجِ الْمَغَارِبِيِّينَ وَالْمَصْرِيِّينَ وَالْإِسْكَنْدُرِيِّينَ وَمَنْ يَتَّصِلُ بِهِمْ. وَمِنْهَا يُسَافِرُونَ مُفَوِّزِينَ (قَاطِعِينَ الْمَفَازَةَ) بِصَحْرَاءِ «عَيْدَابَ»، وَإِلَيْهَا انْقَلَابُهُمْ حِينَ يَرْجِعُونَ مِنَ الْحَجَّ. وَكَانَ نُزُولُنَا فِيهَا بِفُندُقٍ يُنْسَبُ لِابْنِ الْعَجَمِيِّ.

(٩) حُسْوَفُ الْقَمَرِ

وَاسْتَهَلَّ هِلَالُ «صَافَر» لَيْلَةَ الْأَرْبَعَاءِ، وَنَحْنُ بِ«قُوصٍ» نُرِيدُ السَّفَرَ إِلَى «عَيْدَابَ»، وَفِي يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ الثَّالِثَ عَشَرَ مِنْهُ، أَخْرَجْنَا جَمِيعَ رِحَالِنَا – مِنْ زَادِ وَسُوَاهُ – إِلَى مَوْضِعِ بِقْبَلِيِّ الْبَلَدِ وَعَلَى مَقْرَبَةِ مِنْهُ، فَسَيِّحَ السَّاحَةُ، مُحْدَقٌ بِالنَّخِيلِ، يَجْتَمِعُ فِيهِ رِحَالُ الْحَاجِ وَالْتُّجَارِ، وَتَسْهُدُ فِيهِ، وَمِنْهُ يَسْتَقْلُونَ وَيَرْحَلُونَ، وَفِيهِ يُؤْزَنُ مَا يُحْتَاجُ إِلَى وَزْنِهِ عَلَى الْجَمَالِيَّنَ.

فَلَمَّا كُنَّا إِثْرَ صَلَاتِ الْعِشَاءِ، رَفَعْنَا مِنْهُ إِلَى مَاءِ يُعْرَفُ بِالْحَاجِرِ، فِيَّتَا بِهِ. وَأَصْبَحْنَا يَوْمَ الْثَّلَاثَاءِ بَعْدَهُ – مُقِيمِينَ بِهِ، بِسَبَبِ تَفَقُّدِ بَعْضِ الْجَمَالِيَّنِ – مِنَ الْعَرَبِ – لِبِيوْتِهِمْ، وَكَانَتْ عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْهُمْ.

وَفِي لَيْلَةِ الْأَرْبَعَاءِ: الْخَامِسَ عَشَرَ مِنْهُ – وَنَحْنُ بِالْحَاجِرِ – خُسْفَ الْقَمَرِ حُسْوَفًا كُلَّيًا – أَوَّلَ اللَّيْلِ – وَتَمَادَى إِلَى هَذِهِ مِنْهُ. ثُمَّ أَصْبَحْنَا يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ مُسَافِرِينَ – إِلَى نَصْفِ النَّهَارِ – فَبَلَغْنَا مَوْضِعًا يُعْرَفُ بِقِلَاعِ الضَّيَاعِ. ثُمَّ كَانَ الْمَبْيَتُ بِمَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِمَحَاطِ الْلَّقِيَّةِ. كُلُّ ذَلِكَ فِي صَحْرَاءِ لَا عِمَارَةً فِيهَا.

(١٠) مصرع العبددين

ئِمَّا غَدُونَا يَوْمَ الْخَمِيسِ، فَنَزَلْنَا عَلَى مَاءٍ يُنْسَبُ لِلْعَبْدَيْنِ، وقد سَأَلْنَا عَنِ الْعَبْدَيْنِ مِنْ هُمَا، فَقَيْلَ لَنَا إِنَّ عَبْدَيْنِ قَدْ ماتَا عَطْشًا — قَبْلَ أَنْ يَرِدَا هَذَا الْمَاءَ — فَسُمِّيَ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ بِهِمَا. وَقَبْرَاهُمَا بِهِ، رَحِمَهُمَا اللَّهُ تُمَّ تَرَوْدُنَا مِنْهُ الْمَاءَ لِثَلَاثَةِ أَيَّامٍ، وَفَوَزَنَا (سُرْنَا فِي الْمَفَازَةِ، وَهِيَ الصَّحْرَاءُ) مُسَافِرِينَ سَحَرَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ السَّابِعِ شَعَرَ مِنْهُ، نَبَيْتُ كُلُّمَا جَاءَ اللَّيلُ، وَنَرَى فِي طَرِيقَنَا الْقَوَافِلَ الْعَدَنِيَّةَ وَالْقُوَّصِيَّةَ — صَادِرَةً وَوَارِدَةً — وَالْمَفَازَةَ مَعْمُورَةً أَمْنًا. فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ الْمُوْفِي عِشْرِينَ مِنْهُ، نَزَلْنَا عَلَى مَاءٍ بِمَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِاسْمِ «دَنْقَاش» وَهِيَ بِئْرٌ مَعِينَةٌ قَرِيبٌ مَا وَهَا مِنْ وَجْهِ الْأَرْضِ، فَيَرْتَوِي مِنْهَا — مِنَ الْأَنَامِ وَالْأَنْعَامِ — مَا لَا يُحْصِيهِمْ إِلَّا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ.

(١١) الْهَوَادِجُ الْيَمِنِيَّةُ

وَلَا يَسَافِرُ فِي هَذِهِ الصَّحْرَاءِ إِلَّا عَلَى الْإِبْلِ؛ لِصَبِرَهَا عَلَى الظَّلَمِ. وَأَحْسَنُ مَا يَسْتَعِينُ بِهِ الْمَسَافِرُونَ — مِنْ أَهْلِ الْيَسَارِ وَذَوِي التَّرْفِيَهِ — أَنَّهُمْ يَضَعُونَ عَلَى الْجِمَالِ شَقَادَفَ تُشِبِّهُ الْهَوَادِجَ وَالْمَحَالِمَ . وَأَحْسَنُ أَنْواعِهَا الْيَمَانِيَّهُ، وَهِيَ مُجَلَّدَهُ مُتَسَعَهُ، مَشْدُودَهُ إِلَى الْجِمَالِ بِأَحْزَمَهُ يُوصَلُ بَيْنَ كُلِّ النَّتَيْنِ مِنْهَا بِالْحِبَالِ الْوَثِيقَهُ. وَيَوْضَعُ الْهَوَادِجُ أَوَ الشُّقْدُفُ عَلَى ظَهِيرِ الْبَعِيرِ. وَلَهَا أَذْرُعٌ قَدْ حَفَتْ بِأَرْكَانِهَا، يَكُونُ عَلَيْهَا مَظَلَّهُ تَقَيِّ مِنْ فِي الْهَوَادِجِ حَرَّ الشَّمْسِ؛ فَيَقْعُدُ مُسْتَرِيَحًا، وَيَتَنَاوِلُ — مَعَ عَدِيلِهِ — مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ زَادٍ وَسُواهُ، وَيُطَالِعُ — مَتَى شَاءَ الْمُطَالَعَهُ — فِي مُصْحَفٍ أَوْ كِتَابٍ. وَلِمَنْ شَاءَ — مِمَّنْ يَأْلُفُ الْلَّعِبَ بِالشَّطَرْنَجِ وَيَسْتَجِيْهُ — أَنْ يُلَاعِبَ عَدِيلَهُ تَفَكُّهَا وَإِجْمَاعًا لِلنَّفَسِ. وَبِالْجُمْلَهُ فَإِنَّهَا مُرِيحَهُ مِنْ نَصْبِ السَّفَرِ. وَأَكْثَرُ الْمَسَافِرِينَ يَرْكَبُونَ إِلَيْهِ عَلَى أَحْمَالِهَا، فَيُكَابِدُونَ مِنْ مَشَقَّهُ الْحَرَّ وَلَفْجِهِ الشَّمْسِ عَنَّتَهُ وَمَشَقَّهُ.

(١٢) شِجَارُ الْجَمَالِينَ

وفي هذا الماء وقعت مشاجرة بسبب التزاحم على الماء بين بعض جمالي العرب اليمانيين — أصحاب طريق «عیداب» — وبين بعض الأغراز (والغر حنس من الترك)؛ فكادت تلك المهاوشة تفضي إلى الفتنة، ثم عصام الله منها ولطف.

(١٣) الطريقان

والقصد إلى «عیداب» من «قوص»، على طريقين: إحداهما تعرف بـطريق العبددين — وهي هذه التي سلكتها — وهي أقصر مسافة، والأخرى تبدأ من قرية على شاطئ النيل بالقرب من مدينة قنا: وتلتقي الطريقان على مقربة من ماء «دنقاش»، كما تلتقيان كذلك على ماء «شاغب»، وهو على مسافة يوم بعده «دنقاش». فلما كان غشاء يوم الإثنين، تزودنا الماء — ليوم وليلة — ورفعنا إلى ماء «شاغب»، فوراً دناه. وهذا الماء ثماد (قليل) والناس يحفرون عليه في الأرض، فتسقط الأرض به قريباً غير بعيد.

(١٤) مُلْتَقَى الْقَوَافِلِ

ثم رحلنا في وقت السحر من يوم الخميس — بعد أن تزودنا الماء — فلما كان ضحوباً يوم الأحد نزلنا بـ«أمتان» وفي هذا اليوم كان فراغنا من حفظ كتاب الله، عز وجل، لـ«الحمد ولله الشكر على ما يسر لنا من ذلك».

وقد وردنا الماء بـ«أمتان» في بئر معينة، قد حصتها الله بالبركة، وهو أطيب مياه الطريق وأعدبها. فيلقي كل وارد دلوه، وتلتقي فيها دلاؤهم التي لا تُحصى، فتروى القوافل النازلة عليها — على كثرتها — وتزور جماعات كثيرة من الإبل، لو ورداً نهراً من الأنهر لأنضبته وأنزفته.

وقد أردنا أن نُحصي القوافل الواردة والصادرة — في هذه الطريق — فما تمكّن لنا، ولا سيما القوافل العيدابية التي تحمل سلع الهند وبصائرها الواصلة إلى «اليمن» ثم من «اليمن» إلى «عیداب».

وأكثُر ما شاهدنا من ذلك أحْمَالُ الْفُلْفُلِ، فَلَقَدْ خَيْلٌ إِلَيْنَا – لِكُثْرَتِهِ – أَنَّهُ يُوازِي
الْتُّرَابَ قِيمَةً.

وقد كُنَّا نَسِيرُ بِقَارِعَةِ الطَّرِيقِ – فِي تِلْكَ الصَّحْرَاءِ – فَنَرَى أحْمَالَ الْفُلْفُلِ وَالْقَرْفَةِ
وَغَيْرِهَا مِنَ الْبَضَائِعِ وَالسَّلَعِ، مَطْرُوحَةً – لَا حَارِسَ لَهَا – وَقَدْ تُرَكَتْ فِي عُرْضِ الطَّرِيقِ،
إِمَّا لِإِعْيَاءِ الْإِبْلِ الْحَامِلَةِ لَهَا أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَعْذَارِ. وَتَبْقَى تِلْكَ الْأَحْمَالُ بِمَوْضِعِهَا، إِلَى أَنْ
يَنْقُلُهَا صَاحِبُهَا مَصْوَنَةً مِنَ الْأَفَاتِ، عَلَى كُثْرَةِ الْمَارِّينَ عَلَيْهَا مِنْ مُخْتَلِفِ النَّاسِ.

(١٥) طريق الوضاح

ثُمَّ كَانَ رَفَعْنَا مِنْ «أَمْتَانَ» صَبِيَّةَ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ، وَنَزَلْنَا عَلَى مَاءِ بِمَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِاسْمِ
«مُجَاجٍ» بِمَقْرَبَةِ مِنَ الطَّرِيقِ، ظُهُورُ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ، وَمِنْهُ تَرَوَدْنَا الْمَاءَ لِأَرْبَعَةِ أَيَّامٍ – إِلَى مَاءِ
بِمَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِاسْمِ «الْعَشَرَاءِ»، عَلَى مَسَافَةِ يَوْمٍ مِنْ «عيذاب».

وَمِنْ هَذِهِ الرِّحْلَةِ الْمُجَاجِيَّةِ يُسْلِكُ الْوَضَاحُ، وَهِيَ رَمْلَةٌ سَهْلَةٌ تَتَّصِلُ بِسَاحِلِ بَحْرِ
«جُدَّةَ» وَتُوَصِّلُ إِلَى «عيذاب»، حَيْثُ يَمْشِي الْمَسَافِرُ فِي أَرْضِ فَسِيَّحَةِ الْأَرْجَاءِ، يَمْتَدُ فِيهَا
الْبَصَرُ يَمِينًا وَشَمَالًا.

وَفِي ظُلْمِ الْمُنْدَلَأِ كَانَ رَفَعْنَا مِنْ «مُجَاجٍ»، سَالِكِينَ عَلَى الْوَضَاحِ. وَقَدْ اسْتَهَلَّ هَلَالُ
رَبِيعِ الْأَوَّلِ لِيَلَةَ الْجَمْعَةِ، وَنَحْنُ بَآخِرِ الْوَضَاحِ، عَلَى نَحْوِ ثَلَاثِ مَرَاحِلٍ مِنْ «عيذاب».
وَفِي وَقْتِ الْغَدَةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ، كَانَ نَزَولُنَا عَلَى الْمَاءِ بِمَوْضِعِ «الْعَشَرَاءِ»، عَلَى
مَرْحَلَتَيْنِ مِنْ «عيذاب».

وَمَاءُ هَذَا الْمَوْضِعِ لَيْسَ بِخَالِصِ الْعُذُوبَيَّةِ. وَهُوَ فِي بَيْنِ غَيْرِ مَطْوِيَّةِ (غَيْرِ مَبْنَيَّةِ) مِنَ
الدَّاخِلِ).

وَأَلْفَيْنَا الرَّمْلَ قَدْ انْهَاهَا عَلَيْهَا، وَغَطَّى مَاءَهَا. فَرَامَ الْجَمَالُونَ حَفْرَهَا وَاسْتِخْرَاجَ مَائِهَا.
فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَى ذَلِكَ، وَبَقِيَتِ الْقَافِلَةُ لَا مَاءَ عِنْدَهَا.

فَأَسَرَّيْنَا تِلْكَ الْلَّيْلَةَ، فَنَزَلْنَا – ضَحْوَةً – عَلَى مَاءِ قَرِيبٍ مِنْ «عيذاب»، وَهُوَ بِمَرْأَى
الْعَيْنِ مِنْهَا، تَسْتَقِي مِنْهُ الْقَوَافِلُ وَأَهْلُ الْبَلَدِ، وَيَعْمُلُ الْجَمِيعُ، وَهُوَ بِبُرْرٍ كَبِيرَةً.

(١٦) مدينة «عَيْدَاب»

فلما كان عَشِّيْ يَوْمِ السَّبْتِ دخلنا «عَيْدَاب»، وهي مدينه على ساحل بَحْرِ «جُدَّة»، عَيْرُ مُسَوَّرَه، أَكْثَرُ بيوتها الأَخْصَاصُ، وفيها الآن بناءً مُسْتَحْدَثُ بِالْجِصِّ. وَهِيَ مِنْ أَحْفَلِ مَرَاسِيِ الدُّنْيَا، لَأَنَّ مَرَاكِبَ الْهَنْدِ وَالْيَمَنِ تَحْطُّ فِيهَا، وَتُقْلِعُ مِنْهَا، زَانِدَا إِلَى مَرَاكِبِ الْحُجَّاجِ الصَّادِرَةِ وَالْوَارِدَةِ. وَهِيَ فِي صَحَراءِ لَا تَبَاتَ فِيهَا، وَلَا يُؤْكَلُ فِيهَا شَيْءٌ إِلَّا مَجْلُوبٌ يَجِئُهَا مِنَ الْبَلَادِ الْأُخْرَى.

لَكِنَّ أَهْلَهَا - بِسَبَبِ الْحُجَّاجِ - تَحْتَ مَرْفَقِ كَثِيرٍ، وَفِي حَيْرٍ عَمِيمٍ، لَأَنَّ لَهُمْ - عَلَى كُلِّ حَمْلِ طَعَامٍ يَجْلِبُونَهُ - ضَرِيبَةً مَعْلُومَهُ خَفِيقَةً الْمُؤْنَةُ، إِذَا قَيَسْتُ إِلَى الْوَظَائِفِ الْمُكْوَسَيَّةِ الَّتِي كَانُوا يَتَقَاضَوْنَهَا قَبْلِ الْيَوْمِ.

وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ «صَلَاحَ الدِّينِ» قَدْ أَزَالَهَا، وَلَهُمْ أَيْضًا مِنَ الْمَرَاقِفِ مِنَ الْحَاجِ إِكْرَاءُ الْجِلَابِ مِنْهُمْ (أَجْرُ الْمَرَاكِبِ)، فَيَجْتَمِعُ لَهُمْ مِنْ ذَلِكَ مَا لِ كَثِيرٍ يَتَقَاضَوْنَهُ مِنْ حَمْلِ الْحُجَّاجِ إِلَى «جُدَّةَ» وَرَدِّهِمْ إِلَى «عَيْدَابَ» وَقَتَ انْفِضَاضِهِمْ مِنْ أَدَاءِ الْفَرِيضَةِ.

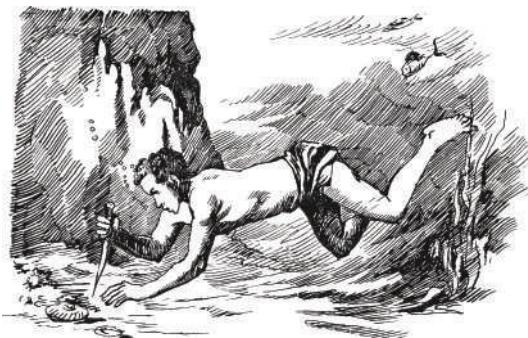
(١٧) في دار الحَبَشِيِّ

وَلَسْتَ تَرَى أَحَدًا مِنْ أَهْلَهَا ذَوِي الْيَسَارِ وَالْغَنِيِّ إِلَّا مِنْ لُهُ الْجَلَبَةُ وَالْجَلَبَانُ (الْمَرْكَبُ وَالْمَرْكَبَانُ). فَهِيَ تَعُودُ عَلَيْهِمْ بِرْزَقٌ وَاسِعٌ. سُبْحَانَ قَاسِمِ الْأَرْزَاقِ عَلَى اخْتِلَافِ أَسْبَابِهَا، لَا إِلَهَ إِلَّا سُوَادُهُ.

وَكَانَ نُزُولُنَا فِيهَا بِدَارٍ تُنْسَبُ إِلَى «مَوْنَحَ» أَحَدُ قُوَادِهَا الْحَبَشِيِّينَ الَّذِينَ بَنَوْا فِيهَا الْمَنَازِلَ وَتَأَثَّلُوا بِهَا (اَكْتَسَبُوا وَأَسَسُوا) الدَّارَ وَالرِّبَاعَ وَالْجِلَابَ.

(١٨) مَغَاصُ الْلُّؤْلُؤِ

وَفِي بَحْرِ «عَيْدَابَ» مَغَاصٌ عَلَى الْلُّؤْلُؤِ فِي جَزَائِرٍ عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْهَا. وَأَوَانُ الْغَوْصِ عَلَيْهِ فِي هَذَا التَّارِيَخِ الَّذِي أُقِيدَ فِيهِ هَذِهِ الْأَحْرَفَ - وَهُوَ شَهْرُ يُونِيُّو الْعَجمِيِّ - وَالشَّهْرُ الَّذِي يَتَلَوُهُ.



ويُسْتَحِرُّ مِنْهُ جَوْهُرٌ نَفِيسٌ، لَهُ قِيمَةُ سَنِيَّةٍ، يَدْهُبُ الْغَايِصُونَ عَلَيْهِ إِلَى تِلْكَ الْجَزَائِرِ فِي الزَّوَارِيقِ، وَيَقِيمُونَ فِيهَا الْأَيَّامَ، فَيَعْوِدُونَ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِحَسْبِ حَظِّهِ مِنَ الرِّزْقِ. وَالْمَعَاكُشُ مِنْهَا قَرِيبُ الْقَاعِ، لَيْسَ بِبَعِيدٍ. وَيُسْتَحِرُّ جُونَهُ فِي أَصْدَافٍ لَهَا أَرْواحٌ كَانَّهَا نَوْعٌ مِنَ الْحِيتَانِ – وَهِيَ أَشْبَهُ شَيْءٍ بِالسُّلْحَافَةِ. فَإِذَا شُقَّتْ ظَهَرَتِ الشَّفَّاتُ – كَانَّهَا مَاءُ دَخْلِهَا – كَانَّهُمَا مَحَارَتَانِ فَضَّيْهِ. ثُمَّ يَشْقُونَ عَلَيْهَا فَيَجِدُونَ فِيهَا الْحَبَّةَ – مِنَ الْجَوْهَرِ – قَدْ غَطَّى عَلَيْهَا لَحْمُ الصَّدَفِ. فَيَجْتَمِعُ لَهُمْ مِنْ ذَلِكَ بِحَسْبِ الْحُظُوظِ وَالْأَرْزَاقِ. فَسُبْحَانَ مُقْدَرِهَا لَا إِلَهَ سِواهُ.

(١٩) سُكَانُ الْجِبَالِ

لَكِنَّهُمْ بِبَلْدَةٍ لَا رَطْبٍ فِيهَا وَلَا يَابِسٍ، قَدْ أَلْفُوا بِهَا عَيْشَ الْبَهَائِمِ. فَسُبْحَانَ اللَّهِ الْمُحَبِّ
الْأَوْطَانَ إِلَى أَهْلِهَا!
عَلَى أَنَّهُمْ أَقْرَبُ إِلَى الْوَحْشِ مِنْهُمْ إِلَى الْإِنْسَانِ.

وَالرُّكُوبُ مِنْ «جُدَّة» إِلَيْهَا آفَةُ الْحُجَّاجِ عَظِيمَةُ، إِلَّا الْأَقْلَ مِنْهُمْ، مِمَّنْ يُسَلِّمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ. وَذَلِكَ أَنَّ الرِّيَاحَ تُلْقِيْهُمْ – عَلَى الْأَكْثَرِ – فِي مَرَاسِ بِصَارِيَ تَبَعُّدُ مِنْهَا مَا يَلِي الْجَنُوبَ. فَيَنْزَلُ إِلَيْهِمُ الْبُجَاهُ – وَهُمْ نَوْعٌ مِنَ السُّودَانِ سَاكِنُونَ بِالْجِبَالِ – فَيُكْرُونَ مِنْهُمُ الْجَمَالَ، ثُمَّ يَسْلُكُ بَهُمُ الْبُجَاهُ غَيْرَ طَرِيقِ الْمَاءِ. فَرُبَّمَا ذَهَبَ أَكْثَرُهُمْ عَطَّاشًا وَحَصَلَ الْبُجَاهُ عَلَى مَا تَخَلَّفَ مِنْ نَفَقَةٍ أَوْ سِواهَا. وَرُبَّمَا كَانَ مِنَ الْحُجَّاجِ مَنْ يَتَعَسَّفُ تِلْكَ الصَّحَراءَ عَلَى

قدَمِيهِ، ويُمْشِي فِيهَا عَلَى غَيْرِ هُدًى، فَيَضِلُّ وَيَهْلُكُ عَطَّاشًا. وَالذِّي يَسْلُمُ مِنْهُمْ يَصْلُ إِلَى «عَيْدَاب» كَأَنَّهُ مَيِّتٌ قَدْ عَادَ إِلَى الْحَيَاةِ وَهُوَ مُنَثَّرٌ مِنْ كَفْنٍ.
وَقَدْ شَاهَدْنَا مِنْهُمْ — مُدَّةً مُقَامِنَا — أَقْوَامًا قَدْ وَصَلُوا عَلَى هَذِهِ الصَّفَةِ. فِي مَنَاظِرِهِمْ
الشَّاحِبَةِ الْمُسْتَحِيلَةِ وَهَيَّاتِهِمُ الْمُتَغَيِّرَةِ، آئِيَةُ الْمُتَوَسِّمِينَ، وَعِبْرَةُ الْمُنَاظِرِيْنَ.

وَأَكْثَرُ هَلَاكِ الْحُجَّاجِ بِهَذِهِ الْمَرَاسِيِّ، وَمِنْهُمْ مَنْ تُسَاعِدُهُ الرِّيحُ إِلَى أَنْ يَحُطَّ بِمُرْسَى «عَيْدَاب»
وَهُوَ الْأَقْلُ.

الفصل الرابع

من عَيْدَابِ إِلَى جُدَّةِ

(١) سُفُنُ الْحُجَّاجِ

والمَرَاكِبُ – التي يُصَرِّفونها في هذا البحِرِ الفِرْعَوْنِيِّ – مُلَفَّقَةً (مُتَضَامَةً) لِالْإِنْشَاءِ وَالْتَّرْكِيبِ، لا يُسْتَعْمَلُ فِيهَا مِسْمَارٌ أَبْنَةً، إنما هِيَ مَخِيطَةٌ بِأَمْرَاسٍ مِنَ الْقِنْبَارِيِّ، وَهُوَ قِشْرُ جَوْزِ النَّارَجِيلِ (الْجَوْزُ الْهَنْدِيِّ). وَهُمْ يَدْرُسُونَهُ إِلَى أَنْ يُصْبِحَ حُيُوطًا، وَئِمَّا يَفْتَلُونَ مِنْهُ أَمْرَاسًا (حَبَّالًا) يَخِطُّونَ بِهَا المَرَاكِبَ، وَيَضْعُونَ فِي خَلَالِهَا قِطْعًا مِنْ عِيدَانِ النَّخْلِ، بَدْلاً مِنَ الْمَسَامِيرِ. فَإِذَا فَرَغُوا مِنْ إِنْشَاءِ الْمَرْكَبِ عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ، سَقُوهَا بِالسَّمْنِ، أَوْ بِدُهْنِ الْخَرْوَعِ، أَوْ بِدُهْنِ الْقِرْشِ، وَهُوَ أَحْسَنُهُمْ. وَهَذَا الْقِرْشُ حُوتٌ عَظِيمٌ فِي الْبَحْرِ، يَبْتَلِعُ الْغَرْقَى. وَإِنَّمَا يَدْهُنُونَ الْمَرْكَبَ بِدُهْنِ الْقِرْشِ لِيَكِنَّ عُودُهُ وَيَرْطَبَ – لِكُثْرَةِ الشَّعَابِ الَّتِي تَعْتَرِضُ الْمَرَاكِبَ فِي هَذَا الْبَحْرِ – وَلَذِكَ لَا يُصَرِّفُونَ فِيهِ الْمَرْكَبَ الْمُسَمَّرِيَّ.

وَعُودُ هَذِهِ الْمَرَاكِبِ مَجْلُوبٌ مِنَ الْهَنْدِ وَالْيَمَنِ، وَكَذَلِكَ الْقِنْبَارِيُّ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ آفًَا. وَمِنْ أَعْجَبِ أَمْرِ هَذِهِ الْمَرَاكِبِ أَنَّ شُرُعَهَا مَنْسُوجَةٌ مِنْ خُوَصِ شَجَرِ الْمُقْلُ. فَمَجْمُوعُ مَا فِي تِلْكَ السُّفُنِ مُتَنَاسِبٌ فِي اخْتِلَالِ الْبِنْيَةِ وَضَعْفِ التَّرْكِيبِ، فَسُبْحَانَ مُسْخِرِهَا عَلَى تِلْكَ الْحَالِ، وَتَبَارَكَ الْمُسْلِمُ مِنْهَا، لَا إِلَهَ إِلَّاهُوَهُ.

(٢) طمع المَلَّاحِينِ

وَلِأَهْلِ «عَيْدَاب» – فِي الْحُجَّاجِ – أَحْكَامٌ جَائِرَةٌ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ يَشْحُنُونَ بِهِمُ الْحِلَابَ – وَهِيَ الْمَرَاكِبُ – حَتَّى يَجْلِسَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ، وَتَعُودُ بِهِمْ كَانَهَا أَقْفَاصُ الدَّجَاجِ الْمُمْلُوَّةُ.

يَحْمِلُ أَهْلَهَا عَلَى ذَلِكَ الْحِرْصُ وَالرَّغْبَةُ فِي الْكِرَاءِ، حَتَّى يَسْتَوِي صاحِبُ الْمَرْكَبِ مِنْهُمْ ثَمَنَهُ فِي طَرِيقٍ وَاحِدَةٍ، وَلَا يُبَالِي بِمَا يَصْنَعُ الْبَحْرُ بِهَا بَعْدَ ذَلِكَ. وَيَقُولُونَ: «عَلَيْنَا بِالْأَنْوَاحِ، وَعَلَى الْحُجَّاجِ بِالْأَرْوَاحِ».

هَذَا مَثَلٌ مُتَعَارِفٌ بَيْنَهُمْ، وَهَذِهِ الْبَلْدَةُ هِيَ أَحَقُّ بِلَادِ اللَّهِ بَأْنَ يُطَهَّرَهَا السَّيْفُ وَيَمْحُو مظالمَ أَهْلِهَا، وَيُنْقَدَ النَّاسُ مِنْ شَرِّهِمْ.

(٣) سُبُلُ الْحُجَّاجِ

وَالْأَوَّلُ بِالْمُرْءِ أَلَا يَرَاهَا وَأَلَا يَذْهَبُ إِلَيْهَا، وَأَنْ يَكُونَ طَرِيقُهُ عَلَى الشَّامِ إِلَى الْعَرَاقِ، وَيَصِلَّ مَعَ أَمِيرِ الْحَاجِ الْبَغْدَادِيِّ. وَإِنْ لَمْ يُمْكِنْهُ ذَلِكَ أَوْلًا، فَيُمْكِنُهُ آخِرًا عِنْدَ انْفِضَاضِ الْحَاجِ، لِيَتَوَجَّهَ – مَعَ أَمِيرِ الْحَاجِ هَذَا – إِلَى «بَغْدَادَ»، وَمِنْهَا إِلَى «عَكَّةَ»، فَإِنْ شَاءَ رَحَلَ مِنْهَا إِلَى «الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ»، وَإِنْ شَاءَ إِلَى «صِقِّيلَيَّةَ» أَوْ سِواهُمَا. وَيُمْكِنُ أَنْ يَجِدَ مَرْكَبًا مِنَ الرُّومِ يُقْلِعُ إِلَى «سَبْتَةَ» أَوْ سِواهَا مِنْ بَلَادِ الْمُسْلِمِيَّةِ. وَإِنْ طَالَ طَرِيقُهُ فَيَهُونُ لَمَّا لَقِيَ بِمَدِينَةِ «عَيْدَابَ» وَنَحْوِهَا.

(٤) سُلْطَانُ الْبُجَاهِ

وَأَهْلُهَا السَاكِنُونَ بِهَا مِنْ قَبْلِ السُّودَانِ، يُعْرَفُونَ بِالْبُجَاهِ، وَلَهُمْ سُلْطَانٌ مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَسْكُنُ مَعْهُمْ فِي الْجِبَالِ الْمُتَّصَلِّ بِهَا. وَرُبَّمَا وَصَلَّ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ، وَاجْتَمَعَ بِالْوَالِي – الَّذِي فِيهَا مِنَ الْغُزْ – إِظْهَارًا للطَّاعَةِ. وَالْفَوَائِدُ كُلُّهَا لِلْسُلْطَانِ إِلَّا الْقَلِيلِ. وَهَذِهِ الْفِرْقَةُ – مِنَ النَّاسِ – هِيَ أَصْلُ مِنَ الْأَنْعَامِ سَبِيلًا، وَأَقْلُ عَقْوَلًا، وَلَيْسَ لَهُمْ دِينٌ سِوَى كَلْمَةِ التَّوْحِيدِ الَّتِي يَنْطِقُونَ بِهَا إِظْهَارًا لِلْإِسْلَامِ. وَوَرَاءَ ذَلِكَ – مِنْ مَذَاهِبِهِمُ الْفَاسِدَةِ، وَسَيِّرَهُمْ – مَا لَا يُرْضِي وَلَا يَحِلُّ. وَرَجَالُهُمْ وَنِسَاؤُهُمْ يَتَصَرَّفُونَ عُزَّةً – إِلَّا حِرْقًا يَسْتُرُونَ بِهَا بَعْضَ أَجْسَادِهِمْ – وَأَكْثَرُهُمْ لَا يَسْتَرُونَ.

(٥) يَوْمُ السَّفَرِ

وَفِي يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ: الْخَامِسِ وَالْعَشْرِينَ لِرَبِيعِ الْأَوَّلِ، رَكِبْنَا الْمَرْكَبَ لِلْعَبُورِ إِلَى «جُدَّةَ»، فَأَقْمَنَا يَوْمًا ذَلِكَ بِالْمُرْسَى، لِرُكُودِ الرَّيْحِ وَمَغِيبِ النَّوَاتِيِّ (الْمَلَاحِينَ). فَلَمَّا كَانَ صَبِيْحَةُ يَوْمِ الْثَّلَاثَاءِ، أَقْلَعْنَا عَلَى بَرَكَةِ اللهِ - عَزَّ وَجَلَّ - وَحُسْنِ عَوْنَهِ الْمَأْمُولِ، فَكَانَتْ مُدَّةُ الْمَقَامِ بِعَيْدَابِ - حَاشَى يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ الْمَذْكُورِ - ثَلَاثَةَ وَعِشْرِينَ يَوْمًا، مُحْتَسِبَةً عِنْدَ اللهِ، لَشَطَافِ الْعِيشِ وَسُوءِ الْحَالِ، وَاحْتَلَالِ الصَّحَّةِ لِعَدَمِ الْأَغْذِيَةِ الْمُوافَقَةِ. وَحَسْبُكِنَ مِنْ بَلْدِ كُلِّ شَيْءٍ فِيهِ مَجْلُوبٌ حَتَّى الْمَاءُ، فَإِنَّهُ زُعَاقٌ (مُرْ غَلِيظٌ لَا يُطَاقُ شُرْبَهُ)، وَالْعَطَشُ أَشْهَى إِلَى النَّفْسِ مِنْهُ. فَأَقْمَنَا بَيْنَ هَوَاءِ يُذَبِّبِ الْأَجْسَامَ، وَمَاءِ يُشَغِّلِ الْمَعْدَةَ عَنِ اشْتِهَاءِ الطَّعَامِ. فَمَا ظَلَّ مِنْ عَنَى هَذِهِ الْبَلْدَةِ بِقَوْلِهِ: «مَاءُ زُعَاقٌ، وَجَوْ كُلُّهُ أَهْبُ». .

(٦) سِجْنُ الْعَفَارِيتِ

فَالْحُلُولُ بِهَا مِنْ أَعْظَمِ الْمَكَارِهِ الَّتِي حُفِّظَ بِهَا السَّبِيلُ إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ، زادَهُ اللهُ تَشْرِيفًا وَتَكْرِيمًا، وَأَعْظَمَ أَجُورَ الْحُجَّاجِ عَلَى مَا يُكَابِدُونَ، وَلَا سِيمَاءُ فِي تِلْكَ الْبَلْدَةِ الشَّقِيقَةِ، وَقَدْ لَهُجَّ النَّاسُ بِذِكْرِ قَبَائِحِهَا حَتَّى زَعَمُوا أَنَّ «سَلَيْمَانَ بْنَ دَاؤِدَ» - عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ السَّلَامُ - كَانَ قَدِ اتَّخَذَهَا سِجْنًا لِلْعَفَارِيَّةِ (الْعَفَارِيتِ). وَهَذِهِ الْأَسْطُورَةُ تُمَثِّلُ مَا يُلْقَاهُ الْمُقِيمُ فِيهَا مِنْ مَشَقَّةٍ وَعَنَاءٍ.

(٧) بَحْرُ فِرْعَوْنِ

وَقَدْ تَمَادَى سَيِّدُنَا فِي الْبَحْرِ يَوْمَ الْثَّلَاثَاءِ وَيَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ بَعْدَهُ بِرِيحِ فَاتِرَةِ الْمَهَبِّ، فَلَمَّا كَانَ الْعِشَاءُ مِنْ لَيْلَةِ الْخَمِيسِ - وَنَحْنُ قَدْ اسْتَبَشَرْنَا بِرُؤْيَةِ الطَّيْرِ الْمُحَلَّقَةِ مِنْ بَرِّ الْحِجازِ - لَمَعَ بِرْقُ مِنْ جِهَةِ الْبَرِّ، وَهِيَ جِهَةُ الشَّرْقِ، ثُمَّ نَشَأَ نَوْءٌ أَظْلَمُ لَهُ الْأَفْقُ إِلَى أَنْ كَسَ الْجَوْ كُلُّهُ سَوَادًا.

وَهَبَّتِ رِيحٌ شَدِيدَةٌ صَرَفَتِ الْمَرْكَبَ عَنْ طَرِيقِهِ، رَاجِعًا وَرَاءَهُ. وَتَمَادَى عُصُوفُ الرِّيَاحِ، وَاشْتَدَّتْ حُلْكَةُ الظُّلْمَةِ وَعَمَّتِ الْآفَاقَ، فَلَمْ نَدْرِ الْجِهَةَ الْمَقْصُودَةَ مِنْهَا، إِلَى أَنْ ظَهَرَ بَعْضُ النُّجُومِ، فَاسْتَدَلَّنَا بِهَا بَعْضَ الْأَسْتِدْلَالِ، وَحَطَطَنَا الْقِلْعَ إِلَى أَسْفَلِ الصَّارِي. وَأَقْمَنَا لَيْلَتَنَا

تلك في هول يُؤذن باليأس، وأرانا بحر فرعون بعض أهواله المؤسفة، إلى أن آتى الله بالفرج مفترقاً مع الصباح، فسكنت الريح، وأفشع الغيم، وأصحت السماء.

(٨) عائقَة السُّفُن

ولاح لنا بُرُّ الجهاز – على بُعد – لا نُبصِّر منه إلاً بعض جباله، وهي شرقاً من «جدة». زعَم ربانُ المركب – وهو الرئيس – أنَّ بين تلك الجبال التي لاحت لنا وبُرًّا «جدة» يومين، والله يُسْهِل لنا كلَّ صعبٍ ويسِّر لنا كلَّ عسيرٍ. فجرينا يومنا ذلك – وهو يوم الخميس – بريح رخاء طيبة، ثمَّ أرسينا عشيَّة في جزيرة صغيرة في البَحْر على مقرَّةٍ من البر؛ بعد أن لقينا شعاباً كثيرةً يكثُر فيها الماء ويُضْحلُ (يقال)، فتخللنا في أثنائها على حذر وتحفظٍ. وكان الرَّبَّانُ بصيراً بصنعته حاذقاً فيها، فخلصنا الله منها حتى أرسينا بتلك الجزيرة، وزَلَّنا إليها، وبنَّنا بها ليلة الجمعة التاسع والعشرين لربيع الأول. وأصبح الهواء راكداً والريح غير متَّنسِيٍ إلاً من الجهة التي لا تُوافقنا، فأقمَنا بها يوم الجمعة. فلما كان يوم السبت تنفسَت الريح بعض تنفسٍ – فأقلَّنا – بذلك النَّفَس – نسيراً رويداً، وسكنَ البحر حتى خيل لنا ظاهره أنه صحنٌ زجاج أزرق، فأقمَنا على تلك الحال نرجو لطيفٍ صنع الله، عزَّ وجلَّ. وهذه الجزيرة تُعرَف بجزيرة «عائقَة السُّفُن»، فعَصَمنَا الله من فَأْلِ اسمها المدْموم، والله الحمدُ والشُّكر على ذلك.

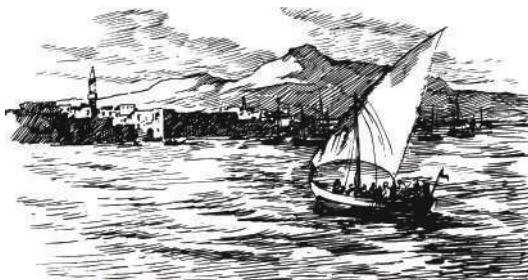
(٩) ميناء أَبْحَر

استهلَّ هلالُ ربِيع الآخر – ليلةَ السَّبْت – ونَحْنُ بتلك الجَزِيرَة. ولم يَظْهُرْ تلك اللَّيْلَة للآبصار – بسبب الغُيُوم والمطر – لكنَّه ظَهَرَ في اللَّيْلَة الثَّانِيَّة كبيراً مُرِنَّغاً، فَتَحَقَّقَنا إهلاَل لَيْلَة السَّبْت.

وفي عَشِّيِّ يوم الأَحدِ أَرسينا بِمُرسَى يُعرَفُ بـ«أَبْحَر» – على بَعْضِ يَوْمِ من «جدة» وهو من أَعْجَب المَرَاسِي وَضْعَاهُ. وذلك أنَّ خليجاً من البَحْر يَدْخُلُ إلى البر، والبر مُطِيفٌ به من كُلَّتا حَافَتَيْهِ، فترسي المراكب منه في قَرَارَةٍ هادِيَّةٍ.

فَلَمَّا كَانَ سَهْرُ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ بَعْدَهُ، أَقْلَعْنَا مِنْهُ عَلَى بَرَكَةِ اللهِ – تَعَالَى – بِرِيحٍ فَاتِرَةٍ، فَلَمَّا جَاءَ اللَّيلُ أَرْسَيْنَا عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْ «جُدَّةَ»، وَهِيَ بِمَرْأَى الْعَيْنِ مَنَّا. وَحَالَتِ الرِّيحُ صَبِيحةً يَوْمِ الْثُلَاثَةِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ دُخُولِ مُرْسَاهَا، وَدُخُولُ هَذِهِ الْمَرَاسِي صَعْبٌ الْمَرَامِ، بِسَبَبِ كُثْرَةِ الشَّعَابِ وَالْتَّفَاقِفَهَا.

وَأَبْصَرْنَا مِنْ صَنْعَةِ هَؤُلَاءِ الرَّؤْسَاءِ وَالنَّوَاطِيِّ – فِي التَّصْرُفِ بِالْمَرْكَبِ فِي أَثْنَائِهَا – أَمْرًا عَجِيبًا: يُدْخِلُونَهَا عَلَى مَضَائقَ، وَيُصَرِّفُونَهَا خَلَالَهَا تَصْرِيفَ الْفَارِسِ لِلْجَوَادِ الرَّطْبِ الْعِنَانِ، السَّلِيسِ الْقِيَادِ، وَيَأْتُونَ – فِي ذَلِكَ – بِعَجَبٍ يَضِيقُ الْوُصْفُ عَنْهُ.



(١٠) مُرسَى «جُدَّةَ»

وَفِي ظُهُورِ يَوْمِ الْثُلَاثَةِ كَانَ نُزُولُنَا بِ«جُدَّةَ» حَامِدِينَ اللهَ – عَزَّ وَجَلَّ – وَشَاكِرِينَ عَلَى السَّلَامَةِ وَالنَّجَاةِ مِنْ هَوْلِ مَا عَانَيْنَا فِي تِلْكَ الْتَّمَانِيَّةِ الْأَيَّامِ طُولَ مُقَامَنَا عَلَى الْبَحْرِ. وَكَانَتْ أَهْوَالُ شَتَّى، عَصَمَنَا اللهُ مِنْهَا بِقَضْلِهِ وَكَرْمِهِ. فَمِنْهَا مَا كَانَ يَطْرَأُ مِنَ الْبَحْرِ وَاحْتِلَافِ رِيَاحِهِ وَكُثْرَةِ شِعَابِهِ الْمُعْتَرَضَةِ فِيهِ. وَمِنْهَا مَا كَانَ يَطْرَأُ مِنْ ضَعْفِ عُدَّةِ الْمَرَاكِبِ وَاحْتِلَالِهَا وَاقْتِصَامِهَا (كَسْرِهَا) – الْمَرَّةَ بَعْدَ الْمَرَّةِ – عِنْدَ رَفعِ الشَّرَاعِ، أَوْ حَطَّهُ، أَوْ جَذْبِ

مِرْسَاهٌ مِنْ مَرَاسِيهِ. وَرَبَّمَا جَنَحَ أَسْفَلُ الْمَرْكَبِ لِشَعْبٍ مِنْ تِلْكَ الشَّعَابِ — فِي أَثْنَاءِ تَخَلُّهِ — فَسَمِعَ لَهُ هَدًّا وَقَصْفًا يُؤْذِنَانِ بِالْيَأسِ. فَكُنُّا فِيهَا نُمُوتُ مِرَارًا، وَنَحْيَا مِرَارًا.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ — عَلَى مَا مَنَّ بِهِ مِنَ الْعِصْمَةِ، وَتَكَبَّلَ بِهِ مِنَ الْوِقَايَةِ وَالْكِفَائِيةِ — حَمْدًا يَلْبُغُ رَضَاهُ، وَيَسْتَهِدِي الْمَزِيدَ مِنْ نُعْمَادٍ.

الفصل الخامس

من جُدّةٍ إلى مَكَّةَ

«(١) صَاحِبُ «جُدَّةَ»

وكان نُزُولُنا فيها بدارِ القائِدِ: «عَلِيٌّ»، وَهُوَ صَاحِبُ «جُدَّةَ» مِنْ قَبْلِ أَمِيرِ «مَكَّةَ». وقد حَلَّنا صَرْحًا مِنْ تُلُوكِ الصُّرُوحِ الْخُصُوصِيَّةِ التِي يَبْتَلُونَهَا فِي أَعْلَى دِيَارِهِمْ وَيَخْرُجُونَ مِنْهَا إِلَى سُطُوحِ يَبْتَلُونَ فِيهَا.

وعند احتلالنا «جُدَّةَ» عاهَدْنَا اللَّهَ - سُرُورًا بِمَا أَنْعَمَ اللَّهُ بِهِ مِنَ السَّلَامَةِ - أَلَا يَكُونَ انْصِرافُنَا عَلَى هَذَا الْبَحْرِ الْمُخْوِفِ الْهَائِلِ، إِلَّا إِنْ طَرَأْتِ عَلَيْنَا ضَرُورَةٌ تَحْوُلُ بَيْنَنَا وَبَيْنَ سَوَادِ الْطُّرُقِ، وَاللَّهُ وَلِيُّ الْخِيرَةِ.

«(٢) آثارُ «جُدَّةَ»

و«جُدَّةَ» هَذِهِ، قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ، أَكْثَرُ بُيُوتِهَا أَخْصَاصٌ. وَفِيهَا فَنَادِقُ مَبْيَنَةٌ بِالْحِجَارَةِ وَالْطَّلْيِنِ، وَفِي أَعْلَاهَا بُيُوتٌ مِنَ الْأَخْصَاصِ كَالْغَرْفِ، وَلَهَا سُطُوحٌ يُسْتَرَاحُ فِيهَا - بِاللَّيلِ - مِنْ أَنَّى الْحَرِّ. وَبِهِذِهِ الْقَرْيَةِ آثارٌ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ مَدِينَةً قَدِيمَةً، وَأَتْرُ سُورِهَا الْمُحْدِقِ بِهَا بَاقِيَةً إِلَى الْيَوْمِ.

وَبِهَا مَوْضِعٌ فِيهِ قُبَّةُ مُشَيْدَةُ عَتِيقَةُ، يُذْكُرُ أَنَّهُ كَانَ مَنْزِلًا «حَوَّاءَ» أُمِّ الْبَشَرِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهَا وَسَلَّمَ - عِنْدَمَا تَوَجَّهَتْ إِلَى «مَكَّةَ» فَبَنَى ذَلِكَ الْمَبْنَى عَلَيْهِ، تَشْهِيرًا لِبَرَكَتِهِ، وَإِذَا عَلِمَ لَفَضْلِهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

«أهْل «جُدَّة» (٣)

وأكثُر سُكَانِ هذِهِ الْبَلْدَةِ – مَعَ مَا يَلِيهَا مِنَ الصَّحْرَاءِ وَالْجِبَالِ – أَشَرَافٌ. وَهُمْ – مِنَ الْفَقْرِ وَشَطَافِ الْعَيْشِ – بِحَالٍ يَتَصَدَّعُ لَهَا الْجَمَادُ إِشْفَاقًا وَحُزْنًا. وَيَسْتَخِدُمُونَ أَنفُسَهُمْ فِي كُلِّ مَهْنَةٍ مِنِ الْمِهَنِ، مِنْ إِكْرَاءِ حِمَالٍ – إِنْ كَانَ لَهُمْ حِمَالٌ – أَوْ مَبْيعَ لَبَنٍ أَوْ مَاءٍ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكِ مِنْ شَمَرٍ يَلْتَقِطُونَهُ، أَوْ حَطَبٍ يَحْتَطِبُونَهُ. وَرُبَّمَا شَارَكُتُهُمْ فِي هَذِهِ الْمِهَنِ الْحَقِيرَةِ نِسَاءُهُمُ الشَّرِيفَاتُ بِأَنفُسِهِنَّ. فَسُبْحَانَهُ الْمُقْدَرِ لِمَا يَشَاءُ.

«آبَار «جُدَّة» (٤)

وَبِخَارِجِ هذِهِ الْبَلْدَةِ مَصَانِعُ قَدِيمَةٌ تَدْلُّ عَلَى قَدَمِ اخْتِطَاطِهَا وَإِنْشائِهَا. وَيُذْكَرُ أَنَّهَا كَانَتْ مِنْ مُدُنِ الْفُرْسِينَ. وَبِهَا جِبَابٌ (آبَار) مَنْقُورَةٌ فِي الْحَجَرِ الصَّلِيدِ، يَتَصَلُّ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ، تَفُوتُ الْإِحْصَاءِ كُثْرَةً. وَهِيَ دَاخِلُ الْبَلْدَةِ وَخَارِجُهُ، حَتَّى إِنَّهُمْ يَزْعُمُونَ أَنَّ الَّتِي خَارَجَ الْبَلْدَةَ ثَلَاثُ مِئَةٍ وَسِتُّونَ حُبَّاً، وَمِثْلُ ذَلِكَ دَاخِلُ الْبَلْدَةِ. وَعَائِنَا نَحْنُ جُمَلَةً كَثِيرَةً لَا يَأْخُذُهَا الْإِحْصَاءُ. وَعِجَابُ الْمَوْضِعَاتِ كَثِيرٌ، فَسُبْحَانَ الْمُحِيطِ عِلْمًا بِهَا.

(٥) مَذاهِبُ الْمُتَنَطَّرِفِينَ

وَأَكْثُرُ هَذِهِ الْجِهَاتِ وَسَوَاهَا فِرَقٌ وَشَيْعَ، لَا دِينَ لَهُمْ، قَدْ تَفَرَّقُوا عَلَى مَذاهِبٍ شَتَّى. وَهُمْ يَعْتَقِدُونَ فِي الْحَاجَّ مَا لَا يُعْتَقِدُ فِي أَهْلِ الدِّمَّةِ، قَدْ صَرَرُوهُمْ مِنْ أَعْظَمِ غَلَاتِهِمُ الْتِي يَسْتَغْلُلُونَهَا: يَنْتَهِيُونَهُمْ إِنْتِهِابًا، وَيَنْتَحِلُّونَ الأَسْبَابَ لاغْتِصَابِ مَا يَأْبَدِيهِمْ اغْتِصَابًا، وَاسْتَجْلَابِ مَا يَمْلِكُونَ اسْتَجْلَابًا. فَالْحَاجُّ مَعْهُمْ لَا يَرَالُ فِي غَرَامَةٍ وَمَشَقَّةٍ، إِلَى أَنْ يُسْرِرَ اللَّهُ رُجُوعَهُ إِلَى وَطْنِهِ.

(٦) فَضْلُ «صَلَاحِ الدِّينِ»

وَلَوْلَا مَا تَلَافَى اللَّهُ بِهِ الْمُسْلِمِينَ فِي هَذِهِ الْجِهَاتِ – بـ«صَلَاحِ الدِّينِ» – لَأَرَقَهُمُ الظُّلُمُ. فَإِنَّهُ رَفَعَ ضَرَائِبَ الْمُكْوُسِ عَنِ الْحَاجِ، وَجَعَلَ – عِوَضَ ذَلِكَ – مَالًا وَطَعَامًا، يَأْمُرُ بِتَوْصِيلِهِمَا

إِلَى «مُكْثِرٍ» أَمِيرِ «مَكَّةَ». فَمَتَى أَبْطَأْتَ عَنْهُمْ تُلْكَ الْوَظِيفَةَ الْمُتَرَبِّبةَ لَهُمْ – مِنَ الْمَالِ وَالطَّعَامِ – عَادَ هَذَا الْأَمِيرُ إِلَى تَرْوِيعِ الْحَاجِ وَتَخْوِيفِهِمْ وَاتْهَابِ مَا مَعَهُمْ بِسَبِّ الْمُكْوِسِ.

وَانْفَقَ لَنَا – مِنْ ذَلِكَ – أَنْ وَصَلَنَا «جُدَّةً»، فَأَمْسَكْنَا بِهَا خِلَالَ مَا حُوَطِبَ «مُكْثِرٌ» الْأَمِيرُ، فَوَرَدَ أَمْرُهُ بِأَنْ يَضْمَنَ الْحَاجَ: بِعُضُّهُمْ بَعْضًا، وَيَدْخُلُوا إِلَى حَرَمِ اللَّهِ، فَإِنْ وَرَدَ الْمَالُ وَالطَّعَامُ الَّذَانِ بِرَسْمِهِ مِنْ قَبْلِ «صَلَاحِ الدِّينِ» وَإِلَّا فَهُوَ لَا يَتَرُكُ مَالَهُ قَبْلَ الْحَاجِ. هَذَا لَفْظُهُ وَكَلْمَهُ، كَانَ حَرَمَ اللَّهِ مِيرَاثُ بَيْدَهِ، مُحَلِّلٌ أَنْ يَتَقَاضَى أَجْرُهُ مِنَ الْحَاجِ. فَسُبْحَانَ مُغَيْرِ السُّنْنِ وَمُبَدِّلِهَا.

وَقَدْ جَعَلَ لَهُ «صَلَاحُ الدِّينِ» – بَدَلًا لِتَأْمِينِ الْحَاجِ – أَلْفَيْ دِينَارٍ وَأَلْفَيْ إِزْبٍ مِنَ الْقُفْمِ، حَاشِي إِقْطَاعَاتٍ أَقْطَعَهَا بِصَعِيدٍ مِصْرَ، وَبِجَهَةِ الْأَيَّمِنِ بِهَا الرَّسْمُ الْمَذْكُورِ.

وَلَوْلَا مَغِيبُ هَذَا السُّلْطَانُ الْعَادِلِ: «صَلَاحُ الدِّينِ» بِجَهَةِ الشَّامِ – فِي حُرُوبِ لُهُ هَنَاكَ مَعَ الْإِفْرِنجِ – لَا صَدَرَ عَنْ أَمِيرِ «مَكَّةَ» – هَذَا – مَا صَدَرَ مِنْ ظُلْمِ الْحَاجِ.

(٧) قُطَّاعُ الطُّرُقِ

فَأَحَقُّ بِلَادِ اللَّهِ بِأَنْ يُطَهِّرَهَا السَّيْفُ وَيَغْسِلَ أَرْجَاسَهَا وَأَدَنَاسَهَا – بِالدَّمَاءِ الْمَسْفُوكَةِ في سِبِيلِ اللَّهِ – هَذِهِ الْبِلَادُ الْجِهَازِيَّةُ، لِمَا هُمْ عَلَيْهِ مِنْ فَكَّ عُرَا الإِسْلَامِ، وَاسْتِخْلَالِ أَمْوَالِ الْحَاجِ وَدِمَائِهِمْ. وَقَدْ اتَّخَذُوهُ مَعِيشَةً حَرَامٍ، وَجَعَلُوهُ سبِيلًا إِلَى اسْتِلَابِ الْأَمْوَالِ وَتَهْبِيهَا، وَمُصادَرَةِ الْحُجَّاجِ عَلَيْهَا، وَضَرْبِ الدَّلَلَةِ وَالْمَسْكِنَةِ عَلَيْهِمْ. فَهُمْ يَعْتَبُرُونَ الْمُسْلِمِينَ كَاهِنَهُمْ أَهْلُ ذِمَّةٍ لَدِيْهُمْ، وَيَسْتَجْلِبُونَ أَمْوَالَهُمْ – بِكُلِّ حِيلَةٍ وَسَبِيلٍ – وَيَرْكَبُونَ طَرَائِقَ مِنَ الظُّلْمِ لَمْ يُسْمَعْ بِيَمْتَهَا.

وَلَا رَيْبَ أَنَّ هَذَا السُّلْطَانَ الْعَادِلَ «صَلَاحُ الدِّينِ» الَّذِي قَدْ ذَكَرْنَا سِيرَتَهُ وَمَنَاقِبَهُ – لَوْ كَانَ لُهُ أَعْوَانٌ عَلَى الْحَقِّ لَاسْتَطَاعَ أَنْ يُنِيقَ الْمُسْلِمِينَ بِجَمِيلِ نَظِيرِهِ، وَلَطِيفِ صُنْعِهِ.

(٨) مُكْثُرُ بْنُ عَيْسَى

وَفِي عَشَيْيِ يَوْمِ الْثَّلَاثَاءِ الْحَادِي عَشَرَ مِنَ الشَّهْرِ كَانَ انْفَصَالُنَا مِنْ «جُدَّة»، بَعْدَ أَنْ ضَمَنَ الْحُجَّاجُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَثَبَتَتْ أَسْمَاؤُهُمْ فِي زِمَامٍ عِنْدَ قَائِدِ «جُدَّة»: «عَلِيٌّ بْنُ مُوقَقٍ»، حَسْبَمَا نَفَدَ إِلَيْهِ ذَلِكَ مِنْ سُلْطَانِهِ صَاحِبِ «مَكَّةَ: مُكْثُرُ بْنُ عَيْسَى». وَهَذَا الرَّجُلُ «مُكْثُرٌ» مِنْ ذُرْرِيَّةِ «الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ»، رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا؛ لِكَنَّهُ مِمَّنْ يَعْمَلُ غَيْرَ صَالِحٍ، فَلَيْسَ مِنْ أَهْلِ سَلْفِهِ الْكَرِيمِ.

(٩) مَحَلَّةُ الْقَرَيْنِ

وَأَسْرَيْنَا تِلْكَ الْلَّيْلَةَ إِلَى أَنْ وَصَلَنَا «الْقَرَيْنَ» مَعَ طَلْوَعِ الشَّمْسِ. وَهَذَا الْمَوْضِعُ هُوَ مَنْزِلُ الْحَاجِ وَمَحَاطُ رَحَالِهِمْ، وَمِنْهُ يُحْرِمُونَ، وَبِهِ يُرِيْخُونَ الْيَوْمَ الَّذِي يُصِّحُّونَهُ.

فَإِذَا كَانَ فِي عَشَيَّةِ رَفَعِ الْحَرَمِ وَصَبَّحُوا الْحَرَمَ الشَّرِيفَ، زَادَهُ اللَّهُ تَشْرِيفًا وَتَعْظِيْمًا. وَالصَّادِرُونَ مِنَ الْحَجَّ يَنْزِلُونَ بِهِ أَيْضًا، وَيُسْرُونَ مِنْهُ إِلَى «جُدَّة»، وَبِهَا الْمَوْضِعُ بَئْرُ عَذْبَةُ مَعِينَةُ (قَرِيبَةُ الْمَاءِ)، وَالْحَاجُ - بِسَبِيلِهَا - لَا يَحْتَاجُونَ إِلَى تَزُودِ الْمَاءِ غَيْرَ لَيْلَةِ إِسْرَائِيلِهِمْ إِلَيْهِ.

فَاقْمُنَا بِيَاضِ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ، مُرِيْخِينَ بِالْقَرَيْنِ.

الفصل السادس

الحرَمُ المكِّيٌّ

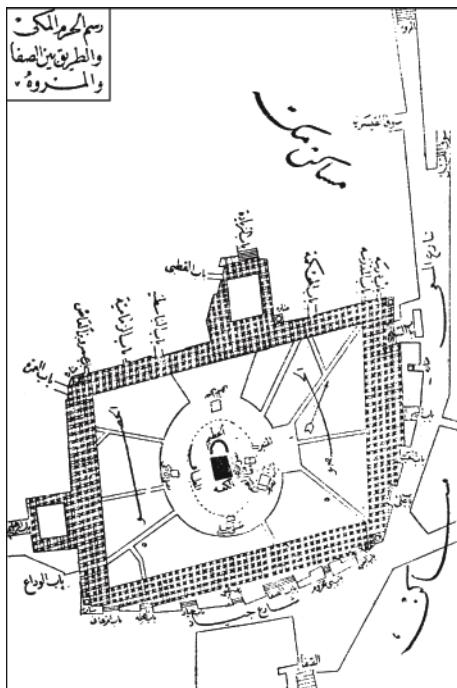
(١) مكةُ المكرمة

فلما حان وقت العشي رحنا منه محرين بعمره، فأسرينا ليتنا تلك، فكان وصولنا مع الفجر إلى قريب الحرم. فنزلنا مرتقيين لانتشار الضوء، ودخلنا «مكة» — حرسها الله — على باب العمرة — في الساعة الأولى من يوم الخميس الثالث عشر لربيع الآخر، وهو الرابع من شهر أغسطس (أغسطس). وكان إسراونا تلك الليلة والليل قد ألقى على البسيطة شعاعه، والليل قد كشف عن قناعه، والأصوات تصعد الآذان، بالتلبية من كل مكان، والألسنة تتضج بالدعاء، وتتباهى إلى الله بالرغبة (الخراقة). فتارة تشتت في التلبية، وأوئلة تتضارع بالأدعية. فيا لها ليلة كانت في الحسن بيضة الديك، فهي عروس ليالي العمر.

(٢) حَرَمُ الْكَعْبَةِ

وهكذا بلغنا حرام الله العظيم، ومبدأ الخليل «إبراهيم»، فالفنين الكعبية: البيت الحرام، عروساً مخلولةً مزفوفةً إلى جنة الرضوان، محفوفةً بوفود الرحمن. فطغنا طواف القدوم، ثم صلينا بالمقام الكريم، وتعلقنا بأستار الكعبة — عند الملتم — وهو بين الحجر الأسود والباب. ودخلنا قبة «رمزم» وشربنا من مائها. ثم سمعينا بين الصفا والمروة، ثم حلقنا وأحللنا. فالحمد للذي كرمانا بالوفادة عليه، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وكان نزولنا فيها بدار قريبة من الحرم، ومن باب السيدة: أحد أبوابه، في حجرة كثيرة المراافق المسكنية، مشرفة على الحرم وعلى الكعبة المقدسة.



(٣) أَسْعَدُ الْأَهْلَةَ

استهلَّ هلالُ «جمادى الأولى» وقد كَمِلَ لنا بِمَكَّةَ ثمانيةَ عَشَرَ يَوْمًا، فَهَلَالُ هَذَا الشَّهْرِ أَسْعَدُ هِلَالَ اجْتِلَّهُ أَبْصَارُنَا، فِيمَا سَلَفَ مِنْ أَعْمَارِنَا. طَلَعَ عَلَيْنَا وَقَدْ تَبَوَّأْنَا مَقْعَدَ الْجَدَارِ الْكَرِيمِ، وَحَرَمَ اللَّهِ الْعَظِيمِ، وَالْقُبَّةُ الَّتِي فِيهَا مَقْامُ إِبْرَاهِيمَ، وَمَبْعَثُ الرَّسُولِ، وَمَهْبِطُ الرُّوحِ الْأَمِينِ: «جَرِيلٌ» بِالْوَحْيِ وَالتَّنْزِيلِ.

فَأَلْهَمَنَا اللَّهُ شَكْرُ هَذِهِ الْمِنَّةِ، وَعَرَّفَنَا قَدْرَ مَا خَصَّنَا بِهِ مِنْ نِعْمَةٍ، وَخَتَمَ لَنَا بِالْقَبُولِ، وَأَجْرَانَا عَلَى كَرِيمِ عَوَادِهِ، مِنَ الصُّنْعِ الْجَمِيلِ، وَلَطِيفِ التَّيسِيرِ وَالشَّهِيلِ.

(٤) الْأَرْكَانُ الْأَرْبَعَةُ

البيتُ الْمُكَرَّمُ لَهُ أَرْبَعَةُ أَرْكَانٍ، وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ التَّبَيِّعِ. وَأَخْبَرْنِي زَعِيمُ الشَّيْبَيْنِ الَّذِينَ إِلَيْهِمْ سِدَّادَةُ الْبَيْتِ (خِدْمَتُهُ) أَنَّ ارْتِفَاعَهُ فِي الْهَوَاءِ، مِنَ الصَّفْحِ (الجَانِبِ) الَّذِي يُقَابِلُ بَابَ الصَّفَا – وَهُوَ مِنَ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ، إِلَى الرُّكْنِ الْيَمَانِيِّ – تِسْعُ وَعَشْرُونَ ذِرَاعًا، وَمِنْ سَائِرِ الْجَوَابِ ثَمَانَ وَعِشْرُونَ. وَأَوْلَى أَرْكَانِهِ الرُّكْنُ الَّذِي فِيهِ الْحَجَرُ الْأَسْوَدُ، وَمِنْهُ ابْتِداَءُ الطَّوَافِ، وَيَتَقَهَّقُ الطَّالِفُ عَنْهُ لِيَقُسَّ الْحَجَرَ جَمِيعَهُ بِبَدِينِهِ، وَالْبَيْتُ الْمُكَرَّمُ عَنْ يَسَارِهِ. وَأَوْلَى مَا يُلْقَى بَعْدَهُ: الرُّكْنُ الْعَرَاقِيُّ وَهُوَ نَاظِرٌ إِلَى جَهَةِ الشَّمَالِ، ثُمَّ الرُّكْنُ الشَّامِيُّ، وَهُوَ نَاظِرٌ إِلَى جَهَةِ الْغَربِ، ثُمَّ الرُّكْنُ الْيَمَانِيُّ وَهُوَ نَاظِرٌ إِلَى جَهَةِ الْجَنُوبِ، ثُمَّ يَعُودُ إِلَى الرُّكْنِ الْأَسْوَدِ، وَهُوَ نَاظِرٌ إِلَى جَهَةِ الشَّرْقِ، وَعِنْدَ ذَلِكَ يُتَمَ شَوْطًا وَاحِدًا. وَبَابُ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ فِي الصَّفْحِ الَّذِي بَيْنَ الرُّكْنِ الْعَرَاقِيِّ وَرُكْنِ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ. وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الْحَجَرِ بِعَشْرَةِ أَشْبَارٍ.

(٥) الْمُلْتَزَمُ

وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ – الَّذِي بَيْنَهُمَا مِنْ صَفْحِ الْبَيْتِ – يُسَمَّى: «الْمُلْتَزَمُ»، وَهُوَ مَوْضِعُ اسْتِجَابَةِ الدُّعَاءِ، وَبَابُ الْكَرِيمِ مُرْتَفَعٌ عَنِ الْأَرْضِ بِأَحَدِ عَشَرَ شِبْرًا وَنِصْفَ شِبْرًا، وَهُوَ فَضَّهُ مُذَهَّبٌ، بَدِيعُ الصُّنْعَةِ، رَانِقُ الصِّفَةِ، يَسْتَوْقِفُ الْأَبْصَارَ حُسْنًا وَحُشُوعًا، لِلْمَهَايَةِ الَّتِي كَسَاهَا اللَّهُ بَيْتَهُ. وَلِلْبَابِ نَقَّارَتَانِ مِنَ الْفِضَّةِ كِيرَتَانِ، يَتَعَلَّقُ عَلَيْهِمَا قُفلُ الْبَابِ. وَهُوَ نَاظِرٌ إِلَى الشَّرْقِ، وَسَعْتُهُ ثَمَانِيَّةُ أَشْبَارٍ، وَطُولُهُ ثَلَاثَةُ عَشَرَ شِبْرًا، وَغِلَظُ الْحَائِطِ الَّذِي يَنْطَوِي عَلَيْهِ الْبَابُ خَمْسَةُ أَشْبَارٍ.

(٦) دَاخِلُ الْحَرَمِ

وَدَاخِلُ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ مَفْرُوشٌ بِالرُّخَامِ الْجَزَعِ (الْمَلَوْنِ)، وَجِيطَانُهُ كُلُّهَا رُخَامٌ مُجَزَّعٌ، قَدْ قَامَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَعْمَدَةِ مِنَ السَّاجِ مُقْرَطَةِ الطُّولِ (وَالسَّاجُ حَشَبٌ أَسْوَدٌ مَتِينٌ لَا تَكَادُ الْأَرْضُ تُلْبِيَهُ، وَشَجَرُهُ الْعَظِيمُ يَنْبُتُ فِي الْهِنْدِ)، وَبَيْنَ كُلِّ عَمُودٍ وَعَمُودٍ أَرْبَعُ خَطًّا. وَهِيَ عَلَى طَوْلِ الْبَيْتِ، مُتَوَسِّطَةٌ فِيهِ. فَأَحَدُ الْأَعْمَدَاتِ – وَهُوَ أَوْلُهَا – يُقَابِلُ نِصْفَ الصَّفْحِ الَّذِي يَحْفُظُ بِهِ الرُّكْنَانِ الْيَمَانِيَّانِ، وَبَيْنِهِ وَبَيْنِ الصَّفْحِ مَقْدَارُ ثَلَاثَ خَطًّا.

والعمود الثالث – وهو آخرها – يقابل الصفح الذي يحف به الركنا العرقي والشامي.

وأدائر البيت كله – من نصفه الأعلى – مطلي بالفضة المذهبة التخينة، يحيى للناظر إليها أنها صفيحة ذهب لغليظها.

وهي تحف بالجواني الرابعة، وتمسك نصف الجدار الأعلى.
وسقف البيت مجلل بكفاء من الحرير الملوّن.

(٧) أستار الكعبة

وظهر الكعبة كلها – من الأربع الجواني – مكسو بستور من الحرير الأخضر، وسادها خيوطها الممتد طولاً قطن. وفي أعلىها رسم بالحرير الأحمر مكتوب فيه الآية الكريمة: «إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي بَيْكَهُ مُبَارَّاً وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ * فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مِنْ اسْتِطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا». وقد كتب اسم الإمام «الناصر لدين الله» في سعفة مقدارها ثلاثة أذرع، يطيف بها كلها.

قد شكل في هذه السطور من الصنعة الغريبة التي ترى فيها أشكال محاريب رائقه، وكتابة مقرئه مرسومة يذكر الله تعالى – وبالدعاء للناصر العباسى، الأمر بإقامتها. وكل ذلك لا يخالف لونها.

(٨) بدائع النقش

وعدد السطور – من الجواني الرابعة – أربعة وثلاثون سترًا. وفي الصفحين الكبيرين منها تمانية عشر، وفي الصفحين الصغارين ستة عشر. وله خمسة مضاو، ليدخل منها الصوؤ. وعليها رجاج عراقي بديع النقش، أحدها في وسط السقف. ومع كل ركن مضمون. وبين العمدة أقواس من الفضة عددها ثلث عشرة، وإحداها من ذهب.

(٩) باب الرحمة

وَأَوْلُ مَا يَلْقَى الدَّاخِلُ عَلَى الْبَابِ – عَنْ يَسَارِهِ – الرُّكْنُ الَّذِي خَارَجَهُ الْحَجَرُ الْأَسْوَدُ. وَفِيهِ صُنْدُوقَانِ، فِيهِمَا مَصَاحِفٌ. وَقَدْ عَلَاهُمَا فِي الرُّكْنِ بُوَيْيَانٌ (بَابُانِ صَغِيرَانِ) مِنْ فِضَّةٍ، كَأَنَّهُمَا طاقَانِ مُلْصَقَانِ بِزاوِيَّةِ الرُّكْنِ. وَبَيْنِهِمَا وَبَيْنِ الْأَرْضِ أَزْيَدُ مِنْ قَامَةٍ. وَعَنْ يَمِينِهِ الرُّكْنُ الْعَرَقِيُّ. وَفِيهِ بَابٌ يُسَمَّى بِ«بَابِ الرَّحْمَةِ»، يُصْعَدُ مِنْهُ إِلَى سَطْحِ الْبَيْتِ الْمَكْرَمِ.

(١٠) مقام «إبراهيم»

وَقَدْ قَامَ قَبْوٌ مُتَّصِلٌ بِأَعْلَى سَطْحِ الْبَيْتِ، دَاخِلَهُ الْأَدْرَاجُ، وَفِي أَوْلِهِ الْبَيْتُ الْمُحْتَوِي عَلَى الْمَقَامِ الْكَرِيمِ. وَفِي سَعَةِ صَفْحَيِّهِ قَامَتَانِ، وَهُوَ مُحْتَوٌ عَلَى الرُّكْنِ الْعَرَقِيِّ بِنِصْفِيْنِ مِنْ كُلِّ صَفَّ. وَأَكْثَرُ هَذَا الْقَبْوِ مَكْسُوٌّ بِتَوْبٍ مِنَ الْحَرِيرِ الْمُلُوَّنِ، كَأَنَّهُ قَدْ لَفَ فِيهِ ثَمَّ وُضَعَ. وَهَذَا الْمَقَامُ الْكَرِيمُ الَّذِي دَخَلَ هَذَا الْقَبْوُ هُوَ مَقَامُ «إِبْرَاهِيمَ» (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ). وَهُوَ حَجَرٌ مُغَشَّى بِالْفِضَّةِ، وَارْتِفَاعُهُ مَقْدَارُ ثَلَاثَةِ أَشْبَارٍ، وَسَعْتُهُ مَقْدَارُ شَبَرَيْنِ، وَأَعْلَاهُ أَوْسُعُ مِنْ أَسْفَلِهِ. فَكَأَنَّهُ – وَلِهِ التَّنْزِيَّةُ وَالْمُثَلُ الْأَعْلَى – كَانُونُ فَحَارٍ كَبِيرٍ، أَوْسَطُهُ يَضِيقُ عَنْ أَسْفَلِهِ وَعَنْ أَعْلَاهُ. وَلِمُعَايِنَةِ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ هَوْلٌ يُدْهِلُ النُّفُوسَ، وَيُطْبِيشُ الْأَفْنَدَةَ وَالْعُقُولَ، فَلَا تُنِصَّرُ إِلَّا لَحَظَاتٍ خَائِشَةً، وَمَدَامَعَ بَاكِيَّةً، وَالْأَسْتَةَ – إِلَى اللهِ – ضَارِعَةً دَاعِيَّةً.

وَمَوْضِعُ الْمَقَامِ الْكَرِيمِ هُوَ الَّذِي يُصَلِّي خَلْفَهُ، يُقَابِلُ مَا بَيْنَ الْبَابِ الْكَرِيمِ وَالرُّكْنِ الْعَرَقِيِّ. وَهُوَ إِلَى الْبَابِ أَمْيَلٌ بِكَثِيرٍ. وَعَلَيْهِ قُبَّةٌ خَشِبٌ – فِي مَقْدَارِ الْقَامَةِ أَوْ أَرْبَدُ – مَرْكَنَةٌ، بَدِيعَةُ النَّقْشِ. سَعْتُهَا – مِنْ رُكْنِهَا الْوَاحِدِ إِلَى الثَّانِي – أَرْبَعَةُ أَشْبَارٍ. وَقَدْ نُصِبَتْ عَلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي كَانَ فِيهِ الْمَقَامُ. وَحَوْلَهُ تَكْفِيفٌ (إِطَارُ) مِنْ حَجَارَةٍ عَلَى حَرْفٍ كَالْحُوْضِ الْمُسْتَطِيلِ، فِي ارْتِفَاعِهِ نَحْوُ شَبْرٍ، وَطُولِهِ خَمْسُ خُطَّاً، وَعَرْضُهِ ثَلَاثُ خُطَّاً.

(١١) مكان الحجر الأسود

ومن الرُّكْنِ الذي فيه الحجر الأسود إلى الرُّكْنِ العراقي أربعَةَ وخمسونَ شِبراً. ومن الحجر الأسود إلى الأرض ستةَ أشبارٍ. فالطويل يتَطاَلُ لَهُ، والقصير يتَطاَلُ إِلَيْهِ.

(١٢) موضع الطواف

أمَّا من الخارج، فِيمَنِ الرُّكْنِ الأسود إلى الرُّكْنِ العراقي أربعونَ خطوةً، وهي مئةٌ وعشرونَ شِبراً. ومن ثُمَّ يَكُونُ الطَّوَافُ.

ومَوْضِعُ الطَّوَافِ مَفْرُوشٌ بِحَجَارَةٍ مَبْسُوتَةٍ، كَأَنَّهَا الرُّخَامُ حُسْنًا. منها سودٌ وسُمْرٌ وبَيْضٌ، قد أَصْقَى بعْضُهَا إِلَى بعْضٍ. وَسَائِرُ الْحَرَمِ – معَ الْبَلَاطَاتِ كُلُّها – مَفْرُوشٌ بِرَمْلٍ أَبْيَضَ.

وَطَوَافُ النِّسَاءِ فِي آخِرِ الْحِجَارَةِ الْمَفْرُوشَةِ.

(١٣) نفائس الصنعة

وَدُورُ الْجَدَارِ رُخَامٌ كُلُّهُ مُجَزَّعٌ بِدِيْعِ الْإِلْصَاقِ، وَفِيهِ قُضْبَانٌ صُفْرٌ مُذَهَّبٌ، وُضِعَ مِنْهَا فِي صَفَحِهِ أَشْكَالٌ شَطَرْنَجِيَّةٌ مُتَداَلَّةٌ بعْضُهَا عَلَى بعْضٍ، وَهَيْنَاتٌ مَهَارِيبٌ، فَإِذَا ضَرَبَتِ الشَّمْسُ فِيهَا لَاحَ لَهَا بَصِيرٌ وَلَا يُخِيلُ لِلنَّاظِرِ إِلَيْهَا أَنَّهَا ذَهَبٌ يَرْتَمِي بِالْأَبْصَارِ شَعَاعَهُ.

وَدَاخِلُ الْحِجَرِ بِلَاطٌ وَاسْعٌ يَنْعِطِفُ عَلَيْهِ الْحِجَرُ كَأَنَّهُ ثُلَثًا دَائِرَةٍ. وَهُوَ مَفْرُوشٌ بِالرُّخَامِ الْمُجَزَّعِ الْمُقَطَّعِ فِي دَوْرِ الْكَفِّ إِلَى دَوْرِ الدِّينَارِ إِلَى مَا فَوْقَ ذَلِكَ، ثُمَّ أَصْقَى بِاِنْتِظَامٍ بِدِيْعٍ، وَتَأْلِيفٍ مُعْجِزٍ الصَّنَعَةِ، غَرِيبٍ الْإِتْقَانِ، رَائِقٍ التَّرْصِيعِ وَالتَّجْزِيعِ، رَائِعٍ التَّرْكِيبِ وَالرَّصْفِ، يُبَصِّرُ النَّاظِرَ فِيهِ مِنَ التَّعَارِيفِ وَالتَّقَاطِعِ وَالخَوَاتِمِ وَالْأَشْكَالِ الشَّطَرْنَجِيَّةِ وَسَوْاهَا – عَلَى اخْتِلَافِ أَنْوَاعِهَا وَصَفَاتِهَا – مَا يُقَيِّدُ بِصَرَهُ حُسْنًا. فَكَانَهُ يُجْلِي فِي أَزْهَارِ مَفْرُوشَةٍ مُخْتَلِفَاتِ الْأَلْوَانِ. إِلَى مَهَارِيبٍ قد انْعَطَفَ عَلَيْهَا الرُّخَامُ انْعَطَافَ الْقِسْيِيِّ (الْأَقْوَاسِ)، وَدَاخَلَهَا هَذِهِ الْأَشْكَالُ الْمُوْصَفَّةُ وَالصَّنَاعَةُ الْمَذَكُورَةُ.

(١٤) أَثْرُ الْخَلِيفَةِ «النَّاصِرِ»

وَبِإِذَاهَا رُخَامَتَانِ مُتَّصِلَتَانِ بِجَدَارِ الْحِجَرِ، أَحَدُ الصَّانِعِ فِيهِمَا مِنْ: التَّوْرِيقِ الرَّفِيقِ، وَالتَّشْجِيرِ وَالتَّقْضِيبِ، مَا لَا يُحَدِّثُ الْحَادِنُ الصَّانِعُ الْيَدَيْنِ فِي الْوَرْقِ قَطْعًا بِالْجَلَمِينِ (وَالْجَلَمَانِ: اللَّهُ كَالْمَلْقَصِ). فَمِرَآهُمَا عَجِيبٌ. أَمَّرَ بِصَنْعِهِمَا عَلَى الصُّفَّةِ إِمَامُ الْمَشْرِقِ «أَبُو الْعَبَّاسِ أَحَمْدُ النَّاصِرِ»، وَفِي وَسْطِ «الْحِجَرِ» (وَهُوَ: مَا حَوْلَ الْكَعْبَةِ) رُخَامَةٌ قَدْ نَقَشَتْ أَبْدَعَ نَقَشٍ وَحَفَّتْ بِهَا طُرَّةً مَزْخَرَفَةً عَجِيبَةً مَكْتُوبٍ فِيهَا:

مِمَّا أَمَرَ بِعَمَلِهِ عَبْدُ اللَّهِ وَخَلِيفَتُهُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحَمْدُ النَّاصِرِ لِدِينِ اللَّهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ،
وَذَلِكَ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِ مائَةٍ.

(١٥) قَبْرُ «إِسْمَاعِيلَ»

وَفِي صَحْنِ الْحِجَرِ بِمَقْرَبَةِ مِنْ جَدَارِ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ قَبْرُ «إِسْمَاعِيلَ»، وَعَلَامَتُهُ رُخَامَةُ خَضْرَاءُ مُسْتَطِيلَةٌ قَلِيلًا شَكْلِ مَحَرَابٍ، تَتَّصِلُّ بِهَا رُخَامَةُ خَضْرَاءُ مُسْتَدِيرَةٌ. وَكُلَّتَاهُمَا غَرِيبَةُ الْمَنْظَرِ، فِيهِمَا نُكْتُ تَنْفُتُخُ عَنْ لَوْنِهَا إِلَى الصُّفَّرَةِ قَلِيلًا كَأَنَّهَا تَجْزِيُّ، وَهِيَ أَشَبُّ الْأَشْيَاءِ بِالنُّكْتِ الَّتِي تَبَقَّى فِي الْبُوتَقَةِ مِنْ حَلَّ الذَّهَبِ فِيهَا.

وَإِلَى جَانِبِهِ — مِمَّا يَلِي الرَّكْنُ الْعَرَاقِيُّ — قَبْرُ أُمِّهِ: «هَاجَر» رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، وَعَلَامَتُهُ رُخَامَةُ خَضْرَاءُ، سَعَتْهَا مَقْدَارُ شَيْرٍ وَنَصْفِ شَيْرٍ. وَقَدْ احْتَوَى الْقَبْرَانِ جَسَدَيْنِ مُكَرَّمَيْنِ نُورَهُمَا اللَّهُ. وَبَيْنَ الْقَبَرَيْنِ سَبْعَةُ أَشْبَارٍ.

(١٦) بَئْرُ «زَمْزَمَ»

وَقُبَّةُ بَئْرٍ «زَمْزَمَ» تُقَابِلُ الرُّكْنَ الْأَسْوَدَ. وَتَتَّنُورُ الْبَئْرُ الْمُبَارَكَةُ (فَمُهَا) فِي وَسْطِ الْقَبَةِ. وَعُمْقُهَا إِحْدَى عَشْرَةَ قَامَاتٍ حَسْبَمَا ذَرْعَنَا. وَعُمْقُ الْمَاءِ سَبْعُ قَامَاتٍ عَلَى مَا يُذَكَّرُ. وَبَابُ الْقُبَّةِ نَاظِرٌ إِلَى الشَّرْقِ. وَتَلِي قُبَّةَ بَئْرٍ «زَمْزَمَ» مِنْ وَرَائِهَا قُبَّةُ الشَّرَابِ، وَهِيَ الْمَنْسُوْبَةُ لِلْعَبَّاسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. وَالْقُبَّةُ الْعَبَّاسِيَّةُ كَانَتْ سِقَايَةُ الْحَاجِّ، وَهِيَ حَتَّى الْآنَ يُبَرَّدُ فِيهَا مَاءُ «زَمْزَمَ» وَيُخْرَجُ مَعَ الْلَّيْلِ — لِسَقْيِ الْحَاجِّ فِي قِلَالِ يُسْمُونَهَا الدَّوَارِقَ، كُلُّ دَوْرَقٍ مِنْهَا دُوْ مَقْبِضٍ وَاحِدٍ.

وَتُنُورُ بِئْرٌ «رَّمْرَم» مِنْ رُخَامٍ قَدْ أَلْصَقَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ إِلَصَاقاً لَا تُحِيلُهُ الْأَيَّامُ، وَأَفْرَغَ فِي أَثْنَائِهِ الرَّصَاصُ. وَكَذَلِكَ دَأْخِلَ التَّنْوُرِ. وَحَفَّتْ بِهِ مِنْ أَعْمَدَةِ الرَّصَاصِ الْمُلْصَقَةُ بِهِ – إِبْلَاغًا فِي قُوَّةِ لَزَّهُ وَرَصِّهِ – اثْنَانِ وَثَلَاثُونَ عَمُودًا قَدْ خَرَجْتْ لَهَا رُءُوسُ قَابِضَةٍ عَلَى حَافَةِ الْبَطْرِ، دَائِرَةٌ بِالْتَّنْوُرِ كُلُّهُ.

وَقَدْ اسْتَدَارَتْ بِدَاخِلِ الْقُبَّةِ سِقَايَةٌ سَعَتْهَا شِبْرٌ، وَعُمُقُّهَا نَحْوُ شِبْرَيْنِ، وَارْتَفَاعُهَا عَنِ الْأَرْضِ خَمْسَةُ أَشْبَارٍ، تُمْلَأُ مَاءً لِلْوُضُوءِ. وَحَوْلَهَا مَصْطَبَةٌ دَائِرَةٌ، يَرْتَفَعُ النَّاسُ إِلَيْهَا، وَيَتَوَضَّؤُونَ عَلَيْهَا.

(١٧) استلام الحجر الأسود

وَالْحَجْرُ الْأَسْوَدُ الْمُبَارَكُ مُلْصَقٌ فِي الرُّكْنِ النَّاظِرِ إِلَى جَهَةِ الْمَشْرِقِ، وَلَا يُدْرِي قَدْرُ مَا دَخَلَ فِي الرُّكْنِ. وَقِيلَ: إِنَّهُ دَأْخِلٌ فِي الْحِدَارِ بِمَقْدَارِ ذِرَاعَيْنِ. وَسَعَتْهُ ثُلُثَةُ شِبْرٍ، وَطَوْلُهُ شِبْرٌ وَعُقْدٌ. وَفِيهِ أَرْبَعٌ قِطَعٌ مُلْصَقَةٌ. وَقَدْ شُدَّتْ جَوَانِبُهُ بِصَفِيفَةٍ فِضَّةٍ، يَلْوُحُ بِصَيْصِ بَيَاضِهَا عَلَى بَصِيصِ سَوَادِ الْحَجَرِ وَرَوْنَقِهِ الصَّقِيلِ. فَيُبَصِّرُ الرَّأْيِ – مِنْ ذَلِكَ – مُنْظَرًا عَجِيبًا، هُوَ قَيْدُ الْأَبْصَارِ.

وَلِلْحَجَرِ عِنْدَ تَقْبِيلِهِ لُدوَنَةٌ يَتَنَعَّمُ بِهَا الْفَقُ، حَتَّى يَوْمَ الْلَّاثِمِ أَلَا يُقْلِعَ فَمُهُ عَنْهُ، وَذَلِكَ مِنْ حَوَّاصِ الْعِنَاءِ الْإِلَهِيَّةِ.
نَفَعَنَا اللَّهُ بِاسْتِلَامِهِ وَمُصَافَحَتِهِ، وَأَوْفَدَ عَلَيْهِ كُلَّ شَيْقٍ إِلَيْهِ.

(١٨) سَعَةُ الْحَرَم

وَالْمَسْجِدُ الْحَرَامُ يُطِيفُ بِهِ ثَلَاثُ بِلَاطَاتٍ عَلَى ثَلَاثَ سَوَارٍ مِنْ الرُّخَامِ مُنْتَظَمٌ كَانَهَا بِلَاطٌ وَاحِدٌ. ذَرْعُهَا فِي الطُّولِ أَرْبَعُ مِئَةٍ ذِرَاعٍ، وَفِي الْعَرْضِ ثَلَاثَ مِئَةَ ذِرَاعٍ. وَمَا بَيْنَ الْبِلَاطَاتِ فَضَاءٌ كَبِيرٌ. وَكَانَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَغِيرًا. وَقَبْبَةُ «رَّمْرَم» خَارِجَةٌ عَنْهُ.

(١٩) كعبة البيت

وفي مقابلة الرُّكْن الشامي رأس سارية ثابية في الأرض، منها كان حد الحرم أولًا. وبين رأس السارية وبين الرُّكْن الشامي اثنان وعشرون خطوة، والكعبة في وسط الحرم على استواء من الجوانب الأربع، ما بين الشرق والجنوب والشمال والغرب.

(٢٠) أعمدة الحرم

وعدد سوريه الرُّخاميَّة التي عدتها بنفسه أربع مئة ساريَّة وإحدى وسبعين ساريَّة، حاشي المصنوعة من الحِصْن التي منها في دار الندوة – وكانت قد زيدت في الحرم – وهي داخلة في البلط الآخذ من الغرب إلى الشمال.

(٢١) معاهد التعليم

ويقابلها المقام مع الرُّكْن العراقي. وفضاؤها مُتسع يدخل من البلط إليه. ويتصل بجدار هذا البلط كله مصاطب تحت قسي حنايا (وهي: أبنية مُنحنيَّة كالاقوايس). وفيها يجلس النساخون والمقرئون وبعض أهل صنعة الخياطة. والحرم مُحْدَق بحلقات المدرسين وأهل العلم.

(٢٢) أثر الخليفة «أبي جعفر»

وللمهدي «محمد بن أبي جعفر المنصور» العباسِي في توسيعة المسجد الحرام، والتأنق في بنائه، آثار كريمة.

ووُجِدت في الجهة – التي من الغرب إلى الشمال – مكتوباً في أعلى جدار البلط: «أمر عبد الله محمد المهدي أمير المؤمنين – أصلحه الله – بتوسيعة المسجد الحرام، ل حاج بيت الله وعماره، في سنة سبع وستين ومئة».

(٢٣) طائفة من النقوش

وفي باب الكعبة المقدسة نقش بالذهب، رائق الخط، طويل الْحُرُوفِ، غليظُها. ويكتنفُ البابين الْكَرِيمَيْنِ عِصَادَةً غَلِيظَةً من الفضة المذهبة البديعة النَّقْشِ، تَصْعَدُ إِلَى العَتَبَةِ الْمُبَارَكَةِ، وَتُتَشَرَّفُ عَلَيْهَا، وَتَسْتَدِيرُ بِجَانِبِ الْبَابَيْنِ.

ويَعْرَضُ أَيْضًا بَيْنِ الْبَابَيْنِ — عَنْدِ إِغْلاَقِهِمَا — شِبَهُ الْعِصَادَةِ الْكَبِيرَةِ مِنَ الْفِضَّةِ الْمُذَهَّبَةِ، هِيَ بَطْوِ الْبَابَيْنِ، مَتَصَلَّةٌ بِالواحِدِ مِنْهُمَا الَّذِي عَنْ يَسَارِ الدَّاخِلِ إِلَى الْبَيْتِ.

(٢٤) كسوة الكعبة

وكسوة الكعبة المقدسة من الحرير الأخضر — حسبما ذكرناه — وهي أربع وثلاثون شقة، في الصفح بين الرُّكن اليماني والشامي منها تسعة. وفي الصفح الذي يقابلها بين الرُّكن الأسود والعربي تسعة أيضًا. وفي الصفح بين العراقي والشامي ثمان، وفي الصفح بين اليماني والأسود ثمان أيضًا، قد وصلت كلها، فجاءت كأنها ستُّ واحد يعم الجوانب الأربع.



وقد أحاط بها — من أسفلها — تكيف (إطار) مبني بالحصّ. في ارتفاعه أزيد من سبعة سعاته شبران، أو أزيد قليلاً. في داخله خشب غير ظاهرٍ. وقد سُمِّرْت فيه أوتادٌ حديد، في رءوسها حلقات حديد ظاهرة، قد دخل فيها مرسٌ (حبل) من القنب، غليظٌ

مَفْتُولُ. وَاسْتَدَارَ بِالْجَوَابِ الْأَرْبَعَةِ، بَعْدَ أَنْ وُضِعَ فِي أَذْيَالِ السُّتُورِ مَعَاكِدُ، وَأَدْخَلَ فِيهَا ذَلِكَ الْحَبْلُ، وَخُسِّطَ عَلَيْهِ بِخُيُوطٍ مِنَ الْقُطْنِ الْمَفْتُولَةِ الْوَثِيقَةِ. وَمُجْمَعُ السُّتُورِ فِي الْأَرْكَانِ الْأَرْبَعَةِ مَخِيطٌ إِلَى أَزْيَادٍ مِنْ قَامَةِ ثُمَّ مِنْهَا إِلَى أَعْلَاهَا تَتَصَلُّ بِعِرَّا مِنْ حَدِيدٍ، تُدْخَلُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ. وَاسْتَدَارَ أَيْضًا بِأَعْلَاهَا – عَلَى جَوَابِ السُّطُوحِ – تَكْفِيفٌ ثَانٌ، وَعُضِّعَتْ فِيهِ أَعْلَى السُّتُورِ فِي حَلَقَاتِ حَدِيدٍ عَلَى تِلِّ الصَّفَةِ الْمَذَكُورَةِ. فَجَاءَتِ الْكُسُوهُ الْمُبَارَكَةُ مَخِيطَةً الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلُ، وَثِيقَةً الْأَرْزَارِ، لَا تُخْلُعُ إِلَّا مِنْ عَامٍ إِلَى عَامٍ عَنْدَ تَجَدِّدِهَا.

فَسُبْحَانَ مَنْ خَلَدَ لَهَا الشَّرَفَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

(٢٥) سَدَنَةُ الْبَيْتِ

وَبَابُ الْكَعْبَةِ الْكَرِيمِ يُفْتَحُ كُلَّ يَوْمٍ اثْنَيْنِ وَيَوْمٍ جُمُوعَةً، إِلَّا فِي رَجِبٍ، فَإِنَّهُ يُفْتَحُ فِي كُلِّ يَوْمٍ، وَفَتْحُهُ أَوَّلَ بُرُوغِ الشَّمْسِ.

يُقْبَلُ سَدَنَةُ الْبَيْتِ (خُدَامُهُ) الشَّيْبِيُّونَ، فَيُبَادِرُ مِنْهُمْ مَنْ يَنْقُلُ كُرْسِيًّا كَبِيرًا شِبْهَ الْمِنْبَرِ الْوَاسِعِ، لِهِ تِسْعَةُ أَدْرَاجٍ مُسْتَطِيلَةٍ قَدْ وُضِعَتْ لَهُ قَوَائِمُ الْحَشِبِ مُنْظَامَةً (مُنْخَفَضَةً) مَعَ الْأَرْضِ، لَهَا أَرْبَعُ بَكَرَاتٍ كِبَارٍ، مُصَفَّحَةٌ بِالْحَدِيدِ لِمُبَاشَرَتِهَا الْأَرْضَ. يَجْرِي الْكُرْسِيُّ عَلَيْهَا حَتَّى يَصِلَ إِلَى الْبَيْتِ الْكَرِيمِ، فَيَقْعُدُ دَرْجُهُ الْأَعْلَى مُتَصَلِّاً بِالْعَنْتَبَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ الْبَابِ. فَيَصْعُدُ رَعِيمُ الشَّيْبِيَّينَ إِلَيْهِ، وَهُوَ كَهْلٌ جَمِيلُ الْهِيَّةِ وَالشَّارَةِ، وَبِيَدِهِ مَفْتَاحُ الْقُفلِ الْمُبَارَكِ. وَمَعَهُ مِنَ السَّدَنَةِ مَنْ يُمْسِكُ فِي يَدِهِ سِرَّاً أَسْوَدَ يَمْدُدُ يَدَيْهِ بِهِ أَمَامَ الْبَابِ، خَلَالَ مَا يَفْتَحُهُ الرَّعِيمُ الشَّيْبِيُّ. فَإِذَا فَتَحَ الْقُفلَ دَخَلَ الْبَيْتَ وَحْدَهُ وَسَدَ الْبَابَ خَلْفَهُ وَأَقَامَ قَدْرَ مَا يَرْكَعُ رَكْعَتَيْنِ. ثُمَّ يَدْخُلُ الشَّيْبِيُّونَ، وَيَسْدُونَ الْبَابَ أَيْضًا، ثُمَّ يُفْتَحُ الْبَابُ وَيُبَادِرُ النَّاسُ بِالدُّخُولِ.

وَفِي أَثْنَاءِ مُحاوَلَةِ فَتْحِ الْبَابِ الْكَرِيمِ يَقْفَعُ النَّاسُ مُسْتَقْبِلِينَ إِيَّاهُ بِأَبْصَارٍ حَاشِيَّةٍ، وَأَيْدِ مَبْسُوَطَةٍ إِلَى اللَّهِ ضَارِعَةٍ. فَإِذَا انْفَتَحَ الْبَابُ كَبَّ النَّاسُ وَعَلَا ضَحِيجُهُمْ، وَنَادَوْا بِالسِّنَةِ مُسْتَهْلِكَةٍ صَائِحةً: «اللَّهُمَّ افْتَحْ لَنَا أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ وَمَغْفِرَتِكَ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ». ثُمَّ دَخَلُوا بِسَلَامٍ أَمْنِينَ.

(٢٦) مُصَّلِّ التَّبَّيَّ

وفي الصَّفْحِ (الجانب) المُقَابِل للدَّاخِلِ فِي الْحَرَم — الذِّي هُو مِن الرُّكْنِ اليمانيِّ إِلَى الرُّكْنِ الشاميِّ — خَمْسُ رُخَامَاتٍ مُنْتَصِبَاتٍ طُولًا كَانَهَا أَبْوَابٌ، تَنْتَهِي إِلَى مَقْدَارِ خَمْسَةِ أَشْبَارٍ مِنَ الْأَرْضِ، وَكُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا نَحْوُ الْقَامَةِ. الْثَّلَاثُ مِنْهَا حُمْرٌ وَالْإِثْنَتَانِ حَضْرَاوَانِ. فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا تَجْزِيْعٌ بِيَاضٍ لَمْ يُرَ أَحْسَنُ مَنْظَرًا مِنْهُ، كَانَهُ فِيهَا تَنْقِيْطٌ. فَتَتَّجَّلُ الْحَمَرَاءُ بِالرُّكْنِ اليمانيِّ، ثُمَّ تَلِيهَا الْخَضْرَاءُ بِخَمْسَةِ أَشْبَارٍ، وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يُقَابِلُهَا مُتَقْهِقِرًا عَنْهَا بِثَلَاثَةِ أَذْرُعٍ هُو مُصَّلِّ النَّبِيِّ ﷺ، فَيَزِدَ حُمْرُ النَّاسُ عَلَى الصَّلَادَةِ فِيهِ تَبَرُّكًا بِهِ.

(٢٧) بَدَائِع الرُّخَام

وَيَتَّصِلُّ بَيْنَ الرُّخَامَاتِ الْمُلْوَنَةِ رُخَامٌ أَبْيَضٌ صَافِي اللَّوْنِ نَاصِحُ الْبَيَاضِ، قَدْ أَحْدَثَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي أَصْلِ خِلْقَتِهِ أَشْكَالًا غَرَبِيَّةً مَائِلَةً إِلَى الزُّرْقَةِ مُشَجَّرَةً مُغَصَّنَةً. وَفِي التِّي تَلِيهَا مِثْلُ ذَلِكَ بَعْيَيْهِ مِنَ الْأَشْكَالِ كَانَهَا مَقْسُومَةً. فَلَوْ انْطَبَقَتَا لِعَادَ كُلُّ شَكْلٍ يُصَافِحُ شَكْلَهُ. فَكُلُّ وَاحِدَةٍ شَقَّةُ الْأَخْرَى — لَا مَحَالَةً — عِنْدَ مَا نُشِرَتِ اِنْشَقَتْ عَلَى تَلِكَ الْأَشْكَالِ، فَوُضِعَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ بِإِزَاءِ أَخْتِهَا.

وَالْفَالِصِّلُّ مِنْهَا — بَيْنَ كُلِّ حَضْرَاءِ وَحَمَرَاءِ — رُخَامَاتَانِ، سَعَتُهُمَا خَمْسَةُ أَشْبَارٍ. وَالْأَشْكَالُ فِيهَا تَخْتِفُ هَيَّئَتُهَا. وَكُلُّ أَخْتٍ مِنْهَا بِإِزَاءِ أَخْتِهَا. وَقَدْ شَدَّتْ جَوَابَهُذِهِ الرُّخَامَاتِ تَكَافِيفُ (إِلَاطَارُ). غَلَظُهَا قَذْرٌ إِصْبَعَيْنِ مِنَ الرُّخَامِ الْمُجَزَّعِ، مِنَ الْأَحْمَرِ وَالْأَحْمَرِ الْمُنْقَطَّيِّنِ، وَالْأَبْيَضِ ذِي الْخِيلَانِ (جَمْعُ خَالٍ، وَهِيَ: النُّقطَةُ السُّودَاءُ)، كَانَهَا أَنَابِيبٌ مَخْرُوطةٌ يَحْارُ الْوَهْمُ فِيهَا.

(٢٨) خَطِيبُ الْحَرَم

وَبِإِزَاءِ الْمَقَامِ الْكَرِيمِ تَرَى مِنْبَرَ الْخَطِيبِ، وَهُوَ عَلَى بَكَرَاتٍ أَرْبَعٍ، لِيَسْهُلَ تَحْرِيكُهُ عَلَيْهَا مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرٍ. فَإِذَا كَانَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ، وَقَرُبَ وَقْتُ الصَّلَاةِ، ضُمَّ الْمِنْبُرُ إِلَى صَفْحِ الْكَعْبَةِ الَّذِي يُقَابِلُ الْمَقَامَ — وَهُوَ بَيْنَ الرُّكْنِ الْأَسْوَدِ وَالْعَرَاقِيِّ — فَيُسْنَدُ الْمِنْبُرُ إِلَيْهِ. ثُمَّ يُقْبَلُ

الخطيب داخلاً على باب النبِيِّ ﷺ، وهو يُقابِلُ المقام، لابساً ثوبَ سوادٍ مرسُوماً بدَّهْب، ومتعمماً بعِمامَةٍ سوداءً مَرْسُومَةً أَيْضًا، وعليه طيَّasanٌ رَّقِيقٌ. كلُّ ذلكِ مِنْ أَكْسِيَّةِ الْخَلِيفَةِ الَّتِي يُرْسِلُهَا إِلَى خُطْبَاءِ الْبَلَادِهِ، يَرْفُلُ فِيهَا وَعَلَيْهِ السَّكِينَةُ واللَّوْقَارُ، يَهَادِي رُؤْيَاً بَيْنَ رَأْيَيْنِ سَوْدَاوَيْنِ يُمْسِكُهُمَا رَجُلَانِ مِنْ قَوْمَةِ الْمُؤَذِّنِينَ (الْوَاقِفِينَ لِلأَذَانِ)، وَبَيْنَ يَدِيهِ - سَاعِيَاً - أَحَدُ الْقَوْمَةِ، وَفِي يَدِهِ عُودٌ مَخْرُوطٌ أَحْمَرٌ، قَدْ رُبِطَ فِي رَأْسِهِ حَبْلٌ - مِنَ الْجَلْدِ الْمَدْبُوغِ الْمَفْتُولِ - رَقِيقٌ طَوِيلٌ، فِي طَرْفِهِ عَذْبَةٌ صَغِيرَةٌ يَنْفُضُهَا بِيَدِهِ فِي الْهَوَاءِ نَفْضًا، فَتَأْتِي بِصَوْتٍ عَالٍ، يُسْمَعُ مِنْ دَاخِلِ الْحَرَمِ وَخَارِجِهِ، كَأَنَّهُ إِيَّاذَنٌ بِوُصُولِ الْخَطِيبِ. وَلَا يَزَالُ فِي نَفْضَاهَا إِلَى أَنْ يَقْرُبَ مِنَ الْمِنْبَرِ، وَيُسَمِّونَهَا الْفَرْقَعَةَ.

(٢٩) مقدّمات الخطبة

فَإِذَا قَرَبَ الْخَطِيبُ مِنَ الْمِنْبَرِ، عَرَجَ إِلَى الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ فَقَبَّلَهُ، وَدَعَا عَنْهُ، ثُمَّ سَعَى إِلَى الْمِنْبَرِ، وَالْمُؤَذِّنُ الْزَّمْزَمِيُّ رَئِيسُ الْمُؤَذِّنِينَ بِالْحَرَمِ الشَّرِيفِ سَاعِيًّا أَمَامًا، لَإِسْـا شِيَابَ السَّوَادِ أَيْضًا، وَعَلَى عَاتِقِهِ السَّيْفُ يُمْسِكُهُ بِيَدِهِ دُونَ تَقْلِيلٍ لَهُ، فَعِنْدَ صُعُودِهِ - فِي أَوَّلِ دَرَجَةِ - قَلَّدَهُ الْمُؤَذِّنُ السَّيْفَ، ثُمَّ ضَرَبَ بِنُغْلَةِ سَيْفِهِ (حَدِيدَةٌ فِي أَسْفَلِ الْجَرَابِ)، ضَرْبَةً أَسْمَعَ بَهَا الْحَاضِرِينَ، ثُمَّ فِي الثَّانِيَةِ، ثُمَّ فِي الثَّالِثَةِ. فَإِذَا انتَهَى إِلَى الدَّرَجَةِ الْعُلْيَا ضَرَبَ ضَرْبَةً رَابِعَةً، وَوَقَفَ دَاعِيًّا - مُسْتَقْبِلَ الْكَعْبَةِ - بِدُعَاءِ حَفِيٍّ، ثُمَّ التَّقَتَ - يَمْنَةً وَيَسْرَةً - وَقَالَ: «السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ»، فَيُرِدُ النَّاسُ عَلَيْهِ السَّلَامَ.

(٣٠) دعواتُ الخطيب

ثُمَّ يَقْعُدُ، وَيُبَادِرُ الْمُؤَذِّنَوْنَ - بَيْنَ يَدِيهِ فِي الْمِنْبَرِ - بِالْأَذَانِ عَلَى لِسَانِ وَاحِدٍ. فَإِذَا فَرَغُوا قَامَ لِلْخُطْبَةِ، فَذَكَرَ وَوَعَظَ وَخَشَعَ فَأَبْلَغَ، ثُمَّ جَلَسَ الْجِلْسَةَ الْخَطِيبِيَّةَ، وَضَرَبَ بِالسَّيْفِ ضَرْبَةً خَامِسَةً، ثُمَّ قَامَ لِلْخُطْبَةِ الثَّانِيَةِ، فَأَكْتَرَ بِالصَّلَاةِ عَلَى مُحَمَّدٍ ﷺ وَعَلَى آلِهِ، وَرَضِيَ عَنْ أَصْحَابِهِ، وَاحْتَصَرَ الْأَرْبَعَةِ الْخَلَافَةِ بِالشَّسْمِيَّةِ، وَدَعَا لِعَمَّيِ النَّبِيِّ «حَمْزَةَ» وَ«الْعَبَّاسَ» وَلِ«الْحَسَنَ» وَ«الْحُسَيْنَ»، وَوَالِي الرِّضَا عَنْ جَمِيعِهِمْ، ثُمَّ دَعَا لِأَمْهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ: زَوْجَاتِ النَّبِيِّ، وَرَضِيَ عَنْ «فَاطِمَةِ الْزَّهْرَاءِ» وَعَنْ «خَدِيجَةِ الْكُبْرَى» بِهذا الْلَّفْظِ. ثُمَّ دَعَا لِلْخَلِيفَةِ

العَبَّاسِيُّ: «أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ النَّاصِرِ»، ثُمَّ لِأَمْرِيْرِ مَكَّةَ «مُكْثِرِ بْنِ عَيْسَى»، ثُمَّ لِصَلَاحِ الدِّينِ «أَبُو الْمُظَفَّرِ يُوسُفَ بْنِ أَيُوبَ»، وَلِوَلِيٍّ عَهْدِهِ أَخِيهِ: «أَبُو بَكْرِ بْنِ أَيُوبَ».

(٣١) مكانة «صلاح الدين»

وعِنْ ذِكْرِ «صلاح الدين» بِالدُّعَاءِ تَحْقُقُ الْأَسْنَةُ بِالْتَّائِمِ عَلَيْهِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ.

«وَإِذَا أَحَبَّ اللَّهُ يَوْمًا عَبَدَهُ الْقَى عَلَيْهِ مَحَبَّةً لِلنَّاسِ»

وَحُقُّ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ، إِنَّمَا يَبْذُلُهُ مِنْ جَمِيلِ الاعْتِنَاءِ بِهِمْ، وَحُسْنُ النَّظَرِ لَهُمْ، وَلِمَا رَفَعَهُمْ مِنْ وَظَائِفِ الْمُكْوَسِ عَنْهُمْ. وَفِي هَذَا التَّارِيخِ أَعْلَمُنَا بِأَنَّ كِتَابَهُ وَصَلَ إِلَى الْأَمْرِيْرِ «مُكْثِرَ»، وَأَهُمْ فُصُولُهُ التَّوْصِيَّةُ بِالْحَاجَّ وَالتَّأْكِيدُ فِي مَبَرَّهُمْ وَتَأْنِيْسِهِمْ وَرَفِعُ أَيْمَنِي الْاعْتِدَاءِ عَنْهُمْ، وَالإِعْيَازُ فِي ذَلِكَ إِلَى الْخُدَّامِ وَالْأَتَّبَاعِ وَالْأَوْزَاعِ. وَقَالَ:

«إِنَّمَا نَحْنُ وَأَنَا مُتَقَلِّبُونَ فِي بَرَكَةِ الْحَاجِ!»

فَتَأَمَّلُ هَذَا المَنْزِعُ الشَّرِيفُ، وَالْمَقْصِدُ الْكَرِيمُ. وَإِحْسَانُ اللَّهِ يَتَضَاعُفُ إِلَى مَنْ أَحْسَنَ إِلَى عِبَادِهِ، وَأَعْتَنَافُ الْكَرِيمِ مَوْصُولٌ لِمَنْ جَعَلَ هَمَّهُ الْاعْتِنَاءَ بِهِمْ. وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ كَفِيلٌ بِجَزَاءِ الْمُحْسِنِينَ.

(٣٢) الحفاوة بالخطيب

وَفِي أَثْنَاءِ الْخُطْبَةِ، تُرْكَزُ الرَّايَاتُ السَّوْدَاوَانِ فِي أَوَّلِ درَجَةِ مِنَ الْمِنْبَرِ، وَيُمْسِكُهُمَا رَجُلَانِ مِنَ الْمُؤْدِنِيْنَ. وَفِي جَانِبِيْ بَابِ الْمِنْبَرِ حَلْقَتَانِ، تُلْقَى الرَّايَاتُ فِيهِمَا مَرْكُوزَتَيْنِ. فَإِذَا فَرَغَ مِنَ الصَّلَاةِ حَرَجَ وَالرَّايَاتُ عَنْ يَمِينِهِ وَشَمَالِهِ، وَالْفَرْقَعَةُ أَمَامُهُ عَلَى الصَّفَةِ الَّتِي دَخَلَ عَلَيْهَا. كَانَ ذَلِكَ أَيْضًا إِيذَانُ بِانْصِرافِ الْخَطِيبِ، وَالْفَرَاغُ مِنَ الصَّلَاةِ. ثُمَّ أُعِيدَ الْمِنْبَرُ إِلَى مَوْضِعِهِ بِإِزَاءِ الْمَقَامِ.

(٣٣) طوافُ الْأَمِيرِ

ولِيَّةَ أَهْلَ هَلَلُ جُمَادَى الْأُولَى، بَكَرَ أَمِيرُ مَكَّةَ «مُكْثُرٌ» – فِي صَبِّيْحَتِهَا – إِلَى الْحَرَمِ الْكَرِيمِ مَعْ طُلُوعِ الشَّمْسِ، وَقُوَّادُهُ يَحْفُونَ بِهِ، وَالْقَرَاءُ يَقْرَءُونَ أَمَامَهُ. فَدَخَلَ عَلَى بَابِ النَّبِيِّ ﷺ، وَرِجَالُهُ السُّودَانُ – الَّذِينَ يُعَرَّفُونَ بِالْحَرَابِ – يَطْوُفُونَ أَمَامَهُ، وَبِأَيْدِيهِمُ الْحِرَابُ، وَعَلَيْهِ السَّكِينَةُ وَالْوَقَارُ. وَكَانَ لَبِسًا ثَوْبَ بِيَاضِ، مُنْقَلَّا سِيفًا، مُتَعَمِّمًا بِكُورِيَّةِ صَوْفِ بَيْضَاءِ رَقِيقَةِ. فَلَمَّا انْتَهَى بِإِزَاءِ الْمَقَامِ الْكَرِيمِ، وَقَفَ وَبُسْطَ لُهُ وَطَاءُ كَتَانِ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ، ثُمَّ تَقدَّمَ إِلَى الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ فَقَبَّلَهُ، وَشَرَعَ فِي الطَّوَافِ.

(٣٤) «في قبة زمزَم»

وَقَدْ عَلَا قُبَّةُ «زَمْزَمَ» صَبِّيُّ – هُوَ أَخُو الْمُؤْذِنِ الزَّمْزِمِيِّ – وَهُوَ أَوْلُ الْمُؤْذِنِيْنَ أَذَانًا، بِهِ يَقْتَدِيُونَ، وَلَهُ يَتَبَعَّونَ. وَقَدْ لِيْسَ هَذَا الصَّبِّيُّ أَفْخَرَ شَيْءَهُ وَتَعَمَّمَ، فَعِنْدَمَا يُكَمِّلُ الْأَمِيرُ شَوْطًا وَاحِدًا وَيَقْرُبُ مِنَ الْحَجَرِ، يَنْدُفُعُ الصَّبِّيُّ فِي أَعْلَى الْقُبَّةِ – رَافِعًا صَوْتَهُ بِالْدُّعَاءِ – وَيَسْتَفِتُهُ قَائِلًا: «صَبَّحَ اللَّهُ مَوْلَانَا الْأَمِيرُ بِسُعَادٍ دَائِمٍ، وَنِعْمَةٌ شَاملَةٌ». وَيَصِلُّ ذَلِكَ بِتَهْنِئَةِ الشَّهْرِ بِكَلَامِ مَسْجُوعٍ، حَفِيلِ الدُّعَاءِ وَالثَّنَاءِ. ثُمَّ يَخْتَمُ ذَلِكَ بِثَلَاثَةِ أَبْيَاتٍ – أَوْ أَرْبَعَةِ – مِنَ الشِّعْرِ، فِي مَدِحِهِ وَمَدِحِ سَافِهِ الْكَرِيمِ، وَذِكْرِ سَابِقَةِ النُّبُوَّةِ، ثُمَّ يَسْكُتُ. فَإِذَا أَظَلَّ الرُّكْنَ الْيَمَانِيَّ يُرِيدُ الْحَجَرَ، اندَفَعَ بِدُعَاءٍ آخَرَ – عَلَى ذَلِكَ الْأَسْلُوبِ – وَوَصَّلَهُ بِأَبْيَاتٍ مِنَ الشِّعْرِ، غَيْرِ الْأَبْيَاتِ الْآخَرِ – فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى بَعْيَهِ – كَأَنَّهَا مُنْتَرَعَةٌ مِنْ قَصَائِدِ مُدْحِ بَهَا. وَهَكُذا فِي السَّبْعَةِ الْأَشْوَاطِ، إِلَى أَنْ يَفْرُغَ مِنْهَا، وَالْقَرَاءُ فِي أَثْنَاءِ طَوَافِهِ أَمَامَهُ؛ فَيَنْتَظِمُ – مِنْ هَذِهِ الْحَالِ وَالْأَكْبَهِ، وَحُسْنِ صَوْتِ ذَلِكَ الدَّاعِيِّ، عَلَى صِغَرِهِ، لَأَنَّهُ ابْنُ إِحْدَى عُشْرَةَ سَنَةً أَوْ نَحْوِهَا، وَحُسْنِ الْكَلَامِ الَّذِي يُورِدُهُ نَثْرًا وَنَظَمًا، وَأَصْوَاتِ الْقُرَاءِ، وَعُلُوُّهَا بِكِتَابِ اللَّهِ، عَزَّ وَجَلَّ – مَجْمُوعٌ يُحِرِّكُ النُّفُوسَ وَيُشَجِّعُهَا، وَيَسْتَوِكُفُ العُيُونَ وَيُبَكِّيَهَا، تَذَكَّرًا لِأَهْلِ الْبَيْتِ الَّذِينَ أَدْهَبَ اللَّهُ عَنْهُمُ الرِّجَسَ وَطَهَّرَهُمْ تَطْهِيرًا.

(٣٥) بعد الطوافِ

فإذا فرغ من الطوافِ ركع — عند الملتَرِم — ركعتين، ثم جاءَ ورَكعَ خَلْفَ المقامِ أيضًا، ثم ولَّ مُنصرِفًا، وحَلْقَتُه تَحْفُّ به. ولا يَظْهُرُ في الحرمِ إلَّا مُسْتَهَلٌ هَلَالٌ آخر، هكذا دائمًا.

(٣٦) حِجَارةُ الحرمِ

والبيتُ العتيقُ مَبْنِيًّا بالحجارةِ الكبارِ الصُّمُّ السُّمْرِ، قد رُصَّ بعضُها عَلَى بعضٍ، وأُلْصِقَتْ بالعَقْدِ الوَثِيقِ إِلَصًا لا تُحِيلُهَا الأَيَامُ، ولا تَخْصِمُهُ الأَزْمَانُ. ومن العِجَيبِ أَنَّ قِطْعَةً انصدَعَتْ مِن الرُّكْنِ اليمانيِّ، فسُمِّرَتْ بِمَسَامِيرٍ فَضَّيَّةٍ، وأُعْيَدتْ كَأَحْسَنِ ما كَانَتْ عَلَيْهِ، وَالْمَسَامِيرُ فِيهَا ظَاهِرَةٌ. ومن آيَاتِ الْبَيْتِ العتيقِ أَنَّهُ قَائِمٌ — وَسَطُ الْحَرَمِ — كَالْبُرْجِ الْمُشَيَّدِ، وَلِهِ التَّنْزِيهُ الْأَعْلَى.

(٣٧) حِمَاءُ الْحَرَمِ

وَحَمَامُ الْحَرَمِ لَا يُحْصَى كَثْرَةً، وَهُوَ مِنَ الْأَمْنِ بِحِيثُ يُضَرِّبُ بِهِ الْمَثَلُ.
وَلَا يَخْلُو الْحَرَمُ مِنَ الطَّائِفَيْنِ سَاعَةً مِنَ النَّهَارِ، وَلَا وَقْتًا مِنَ اللَّيْلِ.
وَفِي الصَّفَحِ — النَّاظِرِ إِلَى الْبَيْتِ العتيقِ مِنَ الْقَبَّةِ — سَلَاسِلٌ، فِيهَا قَنَادِيلٌ مِنْ زُجَاجٍ مُعَلَّقَةٌ، تُوقَدُ كُلَّ لِيَلٍ. وَفِي الصَّفَحِ الَّذِي عَنْ يَمِينِهِ كَذَلِكَ، وَهُوَ النَّاظِرُ إِلَى الشَّمَالِ.
وَالْجَانِبُ الَّذِي يَقَابِلُ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ — مِنَ الْقَبَّةِ — تَتَّصِلُ بِهِ مَصْطَبَةٌ مِنَ الرُّخَامِ دَائِرَةً بِالْقَبَّةِ، يَجْلِسُ النَّاسُ فِيهَا مُعْتَدِلِينَ بِشَرْفِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ، لَأَنَّهُ أَشْرَفُ مَوَاضِعِ الدُّنْيَا الْمَذَكُورَةِ بِشَرْفِ مَوَاضِعِ الْآخِرَةِ. لَأَنَّ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ أَمَامَكَ، وَبَابَ الْكَرِيمَ مَعَ الْبَيْتِ قُبَالَتَكَ، وَالْمَقَامَ عَنْ يَمِينِكَ، وَبَابَ الصَّفَا عَنْ يَسَارِكَ، وَبَئْرُ «رَمْرَمَ» وَرَاءَ ظَهْرِكَ، وَنَاهِيكَ بِهَا.

(٣٨) أئمَّةُ الْحَرَمِ

وَلِلْحَرَمِ أَرْبَعَةُ أَئمَّةٌ سُنَّيَّةٌ، وَإِمَامٌ خَامِسٌ لِفِرْقَةٍ تُسَمَّى الزَّيْدِيَّةُ، وَأَشْرَافٌ هَذِهِ الْبَلْدَةِ عَلَى مَذْهِبِهِمْ. وَهُمْ يَرْبِدُونَ فِي الْأَدَانِ: "حَيٌّ عَلَى حَيْرِ الْعَمَلِ إِثْرَ قَوْلِ الْمُؤْذِنِ: حَيٌّ عَلَى الْفَلَاحِ". وَهُمْ رَوَافِضٌ.

وَيُطِيفُ بِهَذِهِ الْمَوَاضِعِ كُلُّهَا – دَائِرَ الْبَيْتِ الْعَتِيقِ، وَعَلَى بُعْدِ يَسِيرٍ مِنْهُ – مَشَاعِيلُ تُوقُّدُ فِي صِحَافِ حَدِيدٍ، فَوَقَ خُشُبٌ مَرْكُوزٌ. فَيَتَقَدُّمُ الْحَرَمُ الشَّرِيفُ كُلُّهُ نُورًا، وَيُوضَعُ الشَّمْعُ بَيْنَ أَيْدِي الْأَئمَّةِ فِي مَحَارِبِهِمْ.

(٣٩) بَعْدِ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ

وَفِي أَثْرِ كُلِّ صَلَاةِ مَغْرِبٍ، يَقْفَ الْمُؤْذِنُ الْزَمْرَمِيُّ فِي سَطْحِ قُبَّةِ «رَمْرَمَ» وَلَهَا مَطْلُعٌ عَلَى أَدْرَاجٍ مِنْ عُودٍ، فِي الْجِهَةِ الَّتِي تُقَابِلُ بَابَ الصَّفَا – رَافِعًا صَوْتَهُ بِالدُّعَاءِ لِلْإِمَامِ الْعَبَاسِيِّ «أَحَمَّدَ النَّاصِرِ لِدِينِ اللَّهِ»، ثُمَّ لِلْأَمْرِيْرِ «مُكْثِرًا»، ثُمَّ لِصَلَاحِ الدِّينِ: «أَمِيرُ الشَّامِ وَجَهَاتِ مَصْرَ كُلُّهَا وَالْيَمَنِ، ذِي الْمَاثِرِ الشَّهِيرَةِ، وَالْمَنَاقِبِ الشَّرِيفَةِ». فَإِذَا انْتَهَى إِلَى ذِكْرِهِ بِالدُّعَاءِ، ارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُ الطَّائِفَيْنِ بِالْتَّأْمِينِ، بِالسِّنَّةِ تُمْدَهَا الْقُلُوبُ الْخَالِصَةُ، وَالنِّيَّاتُ الصَّادِقَةُ، وَتَخْفُقُ الْأَلْسِنَةُ بِذَلِكَ حَقْقًا يُدِيبُ الْقُلُوبَ خُشُوعًا، لِمَا وَهَبَ اللَّهُ لِهَذَا السُّلْطَانِ الْعَادِلِ مِنَ الثَّنَاءِ الْجَمِيلِ، وَأَلْقَى عَلَيْهِ مِنْ مَحِبَّةِ النَّاسِ. وَعَبَادُ اللَّهِ شُهَدَاؤُهُ فِي أَرْضِهِ. ثُمَّ يَصِلُّ ذَلِكَ بِدُعَاءِ لِأَمْرَاءِ الْيَمَنِ – مِنْ جِهَةِ «صَلَاحِ الدِّينِ» – ثُمَّ لِسَائِرِ الْمُسْلِمِيْنَ وَالْحُجَّاجِ وَالْمُسَافِرِيْنَ.

(٤٠) مُخْلَفَاتِ ثَمِينَةٍ

وَفِي الْقُبَّةِ الْعَبَاسِيَّةِ خِزَانَةٌ تَحْتَوِي عَلَى تَابُوتٍ مَبْسُوطٍ مُتَسَّعٍ، وَفِيهِ مُصْحَفٌ أَحَدُ الْخَلْفَاءِ الْأَرْبَعَةِ أَصْحَابِ الرَّسُولِ، وَبِخَطٍّ «رَبِيدُ بْنِ ثَابِتٍ» – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ – مُنْتَسَخٌ سَنَةً ثَمَانِيَّ عَشْرَةَ مِنْ وَفَاتِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ. وَيَقْصُصُ مِنْهُ وَرَقَاتُ كَثِيرَةٍ، وَهُوَ بَيْنَ دَفَّتِي خَشَبٍ، مُجَدَّدٌ بِمَغَالِقٍ مِنْ صُفْرٍ (نُحَاسٍ)، كَبِيرُ الْوَرَقَاتِ وَاسِعُهَا.

وبإزاءِ الحرم الشَّرِيفِ دِيَارُ كَثِيرَةٌ، لَهَا أَبْوَابٌ يُخْرُجُ مِنْهَا إِلَيْهِ، وَنَاهِيَكَ بِهَذَا الْجَوَارِ
الْكَرِيمِ. وَحَوْلَ الْحَرَمِ أَيْضًا دِيَارٌ كَثِيرَةٌ تُطَيِّفُ بِهِ، لَهَا مَنَاظِرٌ وَسَطْوَحٌ يُخْرُجُ مِنْهَا إِلَى
سَطْحِ الْحَرَمِ فَيَبِتُّ أَهْلُهَا فِيهِ، وَيُرِدُّونَ مَاءَهُمْ فِي أَعْلَى شُرُفَاتِهِ.
فَهُمْ — مِنَ النَّظَرِ إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ دَائِمًا — فِي عِبَادَةٍ مُتَّصِّلَةٍ، وَاللَّهُ يَهْنِئُهُمْ مَا
خَصَّهُمْ بِهِ مِنْ مُجاوِرَةِ بَيْتِهِ الْحَرَامِ.

(٤١) مساحة المسجد الحرام

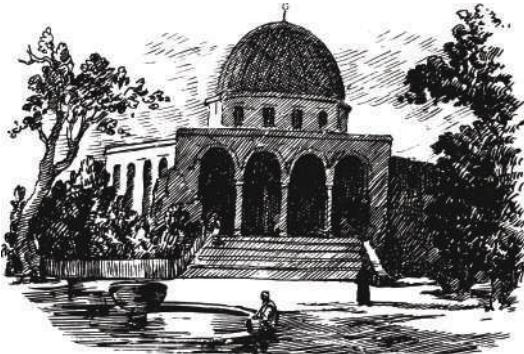
وَالْفَيْتُ بِخَطٍّ الْفَقِيهُ الزَّاهِدُ الْوَرِعُ «أَبِي جَعْفَرِ الْقُرْطُبِيُّ»: أَنَّ ذِرْعَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ فِي
الْطُّولِ وَالْعَرْضِ مَا أَثْبَتَهُ أَوْلًا، وَطُولَ مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَلَاثُ مِئَةٍ ذِرَاعٍ، وَعَرْضُهُ
مِائَتَانِ، وَعَدَدُ سَوَارِيهِ (أَعْمَدَتِهِ) ثَلَاثُ مِئَةٍ، وَمَنَارَاتِهِ ثَلَاثُ.
فَيَكُونُ تَكْسِيرُهُ (مَقَايِيسُهُ) أَرْبَعَةً وَعِشْرِينَ مَرْجِعًا مِنَ الْمَرَاجِعِ الْمَغْرِبِيَّةِ، وَهِيَ
خَمْسُونَ ذِرَاعًا فِي مِثْلِهَا.

(٤٢) بيت المقدس

وَطُولُ مَسْجِدِ بَيْتِ الْمَقْدِسِ — أَعْادَهُ اللَّهُ لِلْإِسْلَامِ — سَبْعُ مِئَةٍ وَثَمَانُونَ ذِرَاعًا، وَعَرْضُهُ
أَرْبَعُ مِئَةٍ وَخَمْسُونَ ذِرَاعًا، وَسَوَارِيهِ أَرْبَعُ مِئَةٍ وَأَرْبَعَ عَشَرَةَ سَارِيَّةً، وَقَنَادِيلُهُ خَمْسُ مِئَةٍ،
وَأَبْوَابُهُ خَمْسُونَ بَابًا.
فَيَكُونُ تَكْسِيرُهُ — مِنَ الْمَرَاجِعِ الْمَذَكُورَةِ — مِئَةٌ مَرْجِعٌ وَأَرْبَعِينَ مَرْجِعًا وَخَمْسِيَّ
مَرْجِعٍ.

(٤٣) أبواب الحرم

وَلِلْحَرَمِ تِسْعَةَ عَشَرَ بَابًا أَكْثَرُهُمْ مُفَتَّحٌ عَلَى أَبْوَابٍ كَثِيرَةٍ.
مِنْهَا: «بَابُ الصَّفَا» يُفَتَّحُ عَلَى خَمْسَةِ أَبْوَابٍ، وَكَانَ يُسَمَّى قَدِيمًا بَبِنِي مَخْرُومٍ.
وَ«بَابُ الصَّفَا» أَكْبَرُ الْأَبْوَابِ، وَهُوَ الَّذِي يُخْرُجُ عَلَيْهِ إِلَى السَّعْيِ. وَكُلُّ وَافِدٍ إِلَى مَكَّةَ —
شَرَّقَهَا اللَّهُ — يَدْخُلُهَا بِعُمْرَةٍ، فَيُسْتَحِبُّ لَهُ الدُّخُولُ عَلَى بَابِ بَنِي شَيْبَةَ، ثُمَّ يَطْوُفُ سَبْعَاءَ،



وَيَخْرُجُ عَلَى بَابِ الصَّفَا، وَيَجْعَلُ طَرِيقَهُ بَيْنَ الْأَسْطُوَانَتِينَ الَّتِيْنِ أَمَرَ الْمَهْدِيُّ – رَحْمَهُ اللَّهُ – بِإِقَامَتِهِمَا عَلَمًا لِطَرِيقِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِلَى الصَّفَا.

وَعَنْ يَسَارِ السَّاعِيِّ إِلَى الْمَرْوَةِ سَارِيَتَانِ خَضْرَاوَانِ، عَلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا لَوْحٌ قَدْ وُضِعَ عَلَى رَأْسِ السَّارِيَةِ كَالْتَّاجِ، الْفَيْتُ فِيهِ مِنْقُوشًا بِرَسْمٍ مُذَهَّبٍ: «إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطْوَّفَ بِهِمَا وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلَيْهِمْ».

وَبَعْدَهَا: «أَمَرَ بِعِمارَةِ هَذَا الْمِيلِ (الْعُمُود) عَبْدُ اللَّهِ وَخَلِيفَتُهُ، أَبُو مُحَمَّدِ الْمُسْتَخِيُّ بِأَمْرِ اللَّهِ، أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، أَعْزَزَ اللَّهَ نَصْرَهُ، فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ وَهُمْ سِنَةً». .

(٤٤) بَيْنَ «الصَّفَا» وَ«الْمَرْوَةَ»

وَبَيْنَ الصَّفَا وَالْمِيلِ الْأَوَّلِ ثَلَاثٌ وَتِسْعُونَ خُطْوَةً، وَمِنْ الْمِيلِ إِلَى الْمِيلَيْنِ خَمْسٌ وَسَبْعُونَ خُطْوَةً، وَهِيَ مَسَافَةُ الرَّمَلِ (الْهَرْوَلَةِ) جَائِيًا وَذاهِبًا مِنَ الْمِيلِ إِلَى الْمِيلَيْنِ ثُمَّ مِنَ الْمِيلَيْنِ إِلَى الْمِيلِ. وَمِنَ الْمِيلَيْنِ إِلَى الْمَرْوَةِ ثَلَاثٌ مُتَّهَّةٌ وَخَمْسٌ وَعِشْرُونَ خُطْوَةً، فَجَمِيعُ خُطُّطِ السَّاعِيِّ مِنْ الصَّفَا إِلَى الْمَرْوَةِ أَرْبَعُ مُتَّهَّةٌ خُطْوَةٌ وَثَلَاثٌ وَتِسْعُونَ خُطْوَةً. وَأَدْرَاجُ الْمَرْوَةِ خَمْسَةٌ، وَهِيَ بِقَوْسٍ وَاحِدٍ كَبِيرٍ، وَسَعَتُهَا سَعَةُ الصَّفَا سَبْعُ عَشَرَةَ خُطْوَةً.

(٤٥) سوق التجار

وما بين الصّفا والمروءة سُوقٌ حَفِيلَةٌ بِجَمِيعِ الْفَوَاكِهِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْحُبُوبِ وَسَائِرِ الْمَبَاعِتِ الطَّعَامِيَّةِ. وَالسَّاعُونَ لَا يَكَادُونَ يَخْلُصُونَ مِنْ كُثْرَةِ الرِّحَامِ. وَحَوَانِيْتُ الْبَاغَةِ يَمِينًا وَشَمَالًا. وَمَا لِبَلْدَةِ سُوقٍ مُنْتَظَمٌ سِواهَا إِلَّا عَطَارِيْنَ وَالْبَرَازِيْنَ (تُجَارُ الثِّيَابِ وَالْأَسْلِحَةِ); فَهُمْ عِنْدَ بَابِ بَنِي شَيْبَةَ تَحْتَ السُّوقِ الْمَذَكُورَةِ، وَبِمَقْرَبَةِ تَكَادُ تَنْتَصِلُ بِهَا.

(٤٦) جبل أبي قبيس

وَعَلَى الْحَرَمِ الشَّرِيفِ جَبَلٌ «أَبِي قُبَيْسٍ»، وَهُوَ فِي الْجَهَةِ الْشَّرْقِيَّةِ يُقَابِلُ رُكْنَ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ. وَفِي أَعْلَاهُ رِبَاطٌ مُبَارَكٌ، فِيهِ مَسْجِدٌ، وَعَلَيْهِ سَطْحٌ مُسْرِفٌ عَلَى الْبَلْدَةِ الْطَّيِّبَةِ. وَمِنْهُ يَظْهُرُ حُسْنُهَا وَحُسْنُ الْحَرَمِ وَاتِّسَاعُهُ، وَجَمَالُ الْكَعْبَةِ الْمَقَدَّسَةِ الْقَائِمَةِ وَسَطْهُ. وَفِيهِ قُبْرٌ آدَمَ صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِ، وَهُوَ أَحَدُ أَحْشَابِ مَكَّةَ (جَبَلِهَا)، وَالْأَخْشَبُ الثَّانِي: الْجَبَلُ الْمُتَّصِلُ بِقُعَيْقَعَانَ فِي الْجَهَةِ الْغَرْبِيَّةِ.

صَعِدْنَا إِلَى جَبَلٍ «أَبِي قُبَيْسٍ». وَصَلَّيْنَا فِي الْمَسْجِدِ الْمُبَارَكِ وَفِيهِ مَوْضِعُ مَوْقِفِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ عِنْدَ انشِقَاقِ الْقَمَرِ لِهُ بِقُدْرَةِ اللَّهِ. وَالْفَضْلُ بِيَدِ اللَّهِ، يُؤْتَيْهِ مَنْ يَشَاءُ، حَتَّى الْجَمَادَاتِ مِنْ مَخْلُوقَاتِهِ.

(٤٧) أثر «ال الخليفة المهدى»

وَأَلْفَيْتُ مَنْقُوشًا عَلَى سَارِيَّةِ خَارِجِ بَابِ الصَّفَا، تُقَابِلُ السَّارِيَّةِ الْوَاحِدَةِ مِنَ الْلَّتَيْنِ أُقِيمَتَا عَلَيْهَا لَطْرِيقُ النَّبِيِّ إِلَى الصَّفَا دَاخِلُ الْحَرَمِ: «أَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْمَهْدِيُّ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِيْنَ – أَصْلَحَهُ اللَّهُ تَعَالَى – بِتَوْسِعَةِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ مِمَّا يَلِي بَابَ الصَّفَا؛ لِتَكُونَ الْكَعْبَةُ فِي وَسْطِ الْمَسْجِدِ، فِي سَنَةِ سَبْعِ وَسِتِّينَ وَمِئَةً». وَتَحْتَ ذَلِكَ النَّقْشِ فِي أَسْفَلِ السَّارِيَّةِ مَنْقُوشٌ أَيْضًا:

«أَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْمَهْدِيُّ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِيْنَ – أَصْلَحَهُ اللَّهُ – بِتَوْسِعَةِ الْبَابِ الْأَوْسَطِ الَّذِي بَيْنَ هَاتِيْنِ الْأَسْطُوَانَتِيْنِ، وَهُوَ طَرِيقُ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى الصَّفَا».

وَفِي أَعْلَى السَّارِيَةِ الَّتِي تَلِيهَا مَنْقُوشٌ أَيْضًا:

«أَمْرَ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ الْمُهَدِّيِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ - أَصْلَحُهُ اللَّهُ - بَصَرْفُ الْوَادِي إِلَى
مَجْرَاهُ وَتَوْسِعَتِهِ كَمَا كَانَ عَلَى عَهْدِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ».

وَبِالرِّحَابِ الَّتِي حَوْلَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ لِحَاجٍ بَيْتِ اللَّهِ وَعُمَارِهِ، وَتَحْتَهَا أَيْضًا، مَنْقُوشٌ
مَا تَحْتَ الْأَوَّلِ مِنْ ذِكْرِ تَوْسِعَةِ الْبَابِ الْأَوَسَطِ.

(٤٨) وَادِي «إِبْرَاهِيمَ»

وَهَذَا الْوَادِي هُوَ الْنَّسُوبُ لِإِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَمَجْرَاهُ عَلَى بَابِ الصَّفَا. وَكَانَ السَّيْلُ قَدْ خَالَفَ
مَجْرَاهُ، فَأَصْبَحَ يَأْتِي عَلَى الْمَسِيلِ بَيْنِ الصَّفَا وَالمرْوَةِ وَيَدْخُلُ الْحَرَمَ، فَكَانَ مُدَّهُ امْتَلَأَهُ
بِالْأَمْطَارِ يُطَافُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ سَبَّحًا.

فَأَمْرُ «الْمُهَدِّيِّ» - رَحْمَهُ اللَّهُ - يَرْفَعُ مَوْضِعَهُ فِي أَعْلَى الْبَلْدِ يُسَمَّى رَأْسَ الرَّدْمِ. فَمَتَى
جَاءَ السَّيْلُ عَرَّجَ عَنْ ذَلِكَ الرَّدْمِ إِلَى مَجْرَاهُ، وَاسْتَمْرَرَ عَلَى بَابِ «إِبْرَاهِيمَ» إِلَى المَوْضِعِ الَّذِي
يُسَمَّى (الْمَسْفَلَةُ)، وَيَخْرُجُ عَنِ الْبَلْدِ وَلَا يَجْرِي الْمَاءُ فِيهِ إِلَّا عِنْدَ نَزْوُلِ الْمَطَرِ الْكَثِيرِ. وَهُوَ
الْوَادِي الَّذِي عَنْهُ «إِبْرَاهِيمَ» عَلَيْهِ السَّلَامُ بِقَوْلِهِ، حِيثُ حَكَى اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى عَنْهُ: ﴿رَبَّنَا إِنِّي
أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ﴾
فَسُبْحَانَ مَنْ أَبْقَى لِهِ الْآيَاتِ الْبَيِّنَاتِ.

الفصل السابع

آثار مَكَّةَ

(١) أَبْوَابُ مَكَّةَ

«مَكَّةُ» هي بَلْدَةٌ قد وضعها الله – عَزَّ وَجَلَّ – بين جِبالٍ مُحْدِقةٍ بها، وهي بَطْنٌ وَادٍ مقدَّسٌ، كبيرةٌ مستطيلةٌ، تَسْعُ من الخلائق ما لا يُحصِيهِ إِلَّا الله.

ولها ثلاثة أبواب:

أولها باب «المَعْلَى»، ومنه يُخْرُجُ إِلَى الجَبَانَةِ الْمُبَارَكَةِ، وهي بالموضع الذي يُعرَفُ بـ«الْحَجُونِ»، وعن يَسَارِ المَارِي إِلَيْها جَبْلٌ في أَعْلَاهُ تَبَيْيَةٌ عَلَيْها عَلْمٌ يُشَبِّهُ الْبَرْجَ، يُخْرُجُ مِنْهَا إِلَى طَرِيقِ الْعُمْرَةِ، وتِلْكَ التَّبَيْيَةُ (الجبُلُّ) تَسْمَى «كَدَاءً»، وهي الْتِي عَنْهُ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ – شاعُرُ الرَّسُولِ – بِقَوْلِهِ فِي شِعْرِهِ:

«عِدْنَا خَيْلَنَا، إِنْ لَمْ تَرُوهَا تُثِيرُ النَّقَعَ، مَوْعِدُهَا كَدَاءٌ»

فقال النبي ﷺ يوم الفتح: «اذْهُلُوا من حيث قال حَسَانٌ»، فدخلوا من تلك التَّبَيْيَةِ. وهذا الموضع – الذي يُعرَفُ بالْحَجُونِ – هو الذي عَنْهُ «الْحَارُثُ بْنُ مُضَاضٍ الجُرْهَمِيُّ» بِقَوْلِهِ:

كَانَ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَجُونِ إِلَى الصَّفَا أَنِيسُ، وَلَمْ يَسْمُرْ بـ«مَكَّةَ» سَامِرُ صُرُوفُ الْلَّيَالِيِّ وَالْجُدُودُ الْعَوَاثِرُ بَلَى. نَحْنُ كُنَّا أَهْلَهَا، فَأَبَادَنَا

(٢) مدافن «مَكَّةَ»

وبالجانة المذكورة مدفن جماعة من الصحابة والتبعين والأولياء والصالحين، قد دُثِرَتْ مشاهدهم المباركة، وذهب عن أهل البلد أسماؤهم. وفيه الموضع الذي صلب فيه «الحجاج بن يوسف» - جازاه الله - جنتة «عبد الله بن الزبير».

(٣) مبایعه الجن

وعن يمينك - إذا استقبلت الجبانة المذكورة - مسجدٌ في مسيل بين جبلين، يُقال إنَّه المسجد الذي باتَعَتْ فيه الجنُّ النبِيَّ ﷺ. وعلى هذا الباب طريق «الطائف»، وطريق «العراق»، والصعود إلى «عرفات»، جعلنا الله ممَّن يفوز بالمؤفِّ فيها. وهذا الباب بين الشرق والشمال، وهو إلى المشرق أميل.

ثم باب (المسفل)، وهو إلى جهة الجنوب. عليه طريق اليمن، ومنه كان دخول «خالد بن الوليد» رضي الله عنه يوم الفتح.

ثم باب (الزاهر)، ويُعرَفُ أيضاً بباب «العمرة»، وهو غربي، عليه طريق مدينة الرَّسُول ﷺ، وطريق الشام، وطريق «جدة»، ومنه يُوجَّهُ إلى التنعيم، وهو أقرب ميقات المعمرين. يُخرجُ من الحرِّم إلَيْهِ عَلَى بابِ العُمرَةِ، ولذلك أَيْضًا يُسمَى هَـوْ بِهَـذا الاسم. والتنعيم من البلدَة عَلَى فرسخٍ، وهو طريق حَسْنٌ فَسِيحٌ، فِيهِ البار العَذْبَةُ التي تُسَمَّى بـ«الشَّبِيكَةَ».

وعندما تخرُجُ من البلدَةِ - بنحو ميل - تلقى مسجداً بِإِزارِهِ حجرٌ موضوعٌ عَلَى الطريق كالمصطبة، يعلوه حجر آخر مُسندٌ، فيه نقش دائِر الرَّسِّم، يقال إنَّه الموضع الذي قَعَدَ فِيهِ النبِيُّ مُسْتَرِيحاً عند مجيئه من العُمرَةِ.

(٤) قبر «أبي لهبٍ»

ثمَّ بَعْدَ هَـذَا المَوْضِعِ بِمِقْدَارِ يَسِيرٍ، تلقى عَلَى قارعةِ الطريق - من جهة اليسار للمُتَوَجِّهِ إلى العُمرَةِ - قَبْرِيْنِ، قد عَلَّتْهُمَا أَكْوَامٌ من الصَّخْرِ عَظامٌ، يُقال: إنَّهَا قَبْرَا «أبي لهبٍ»

وامرأته، لعنهما الله، فما زال الناسُ في القديم – إلى هُلُمْ جرًا – يَتَّخِذُونَ رَجْمَهُما بالحجارة سُنَّةً، حتى علاهما من ذلك جَبْلَانِ عظيمانِ.

(٥) مرافق الطريق

ثم تسير منها بِمقدار ميل وتلقي «الزاهر»، وهو مُبْتَنى على جانبِي الطريق يحتوي على دارٍ وبساتينَ، والجميع ملكُ أحدِ المَكَّيينَ. وقد أحدثَ في المكانِ مطاهِرَ وسقايةً للمُعتمرِينَ. وعلى جانبِ الطريق مصطبةً مُستطيلةً تُصَافُ عليها كِيزانُ الماءِ ومراكنُ مملوءةً للوضوءِ، وهي القصاري الصغارُ. وفي المَوْضِعِ يَئُرُّ عَذْنَةً تُتمَلأُ منها المَطاهِرُ المذكورةُ، فيَجِدُ المُعتمرُونَ فيها مِرْفَقًا كَبِيرًا للظهورِ والوضوءِ والثُّرُبِ. فصَاحِبُها على سبيلِ عمومَةِ بالأجرِ والثوابِ. وكثيرٌ من الناس المتأجِّرُينَ (طلابِ الأجرِ منَ الله) مَنْ يُعِينُهُ على ما هو بِسَبِيلِهِ. وقيل إنَّ له في ذلك فائدةً كبيرةً.

(٦) قصة إبراهيم

وعن جانبِي الطريقِ في هذا المَوْضِعِ جَبَالُ أَرْبَعَةَ، جَبَلَانِ منْ هُنَا وجَبَلَانِ منْ هُنَا، عليهَا أَعْلَمُ من الحجارة، وذُكِرَ لَنَا أَنَّهَا الجِبالُ الْمُبارَكَةُ التي جعلَ «إِبراهِيمُ» – عليهِ السَّلَامُ – عليهَا أَجزاءَ الطَّيْرِ، ثُمَّ دعا هُنَّ حَسْبَمَا حَكَى اللهُ – عَزَّ وَجَلَّ – سُؤَالَهُ إِيَّاهُ أَنْ يُرِيهِ كَيْفَ يُحْكِيَ الْمَوْئِيَّ.

وحوْلَ تلك الجِبالِ الرَّبِيعَةِ جَبَالٌ غَيْرُهَا.

وعند إجازَتِك «الزاهر» تمرُّ بالوادي المعروض بـ«ذِي طُوئِي» الذي ذُكِرَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ نَزَلَ فِيهِ عَنْ دُخُولِهِ «مَكَّةَ»، وكان ابنُ «عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ» يَغْتَسِلُ فِيهِ، وحينئذ يُدْخُلُها. وحولَهُ آبَارٌ تُعْرَفُ بِالشُّبِيْكَةِ، وفِيهِ مَسْجِدٌ يُقَالُ إِنَّهُ مَسْجِدُ «إِبراهِيمَ»، فتَأَمَّلْ بِرَكَةِ هذا الطريقِ، ومجموَعَ الآياتِ التي فِيهِ، والآثارَ الْمُقَدَّسَةَ التي اكْتَنَفَتْهُ (أَحْاطَتْ بِهِ).

(٧) بين الحِلْ وَالحَرَم

وَتُجِيزُ الْوَادِي إِلَى مَضِيقٍ تَخْرُجُ مِنْهُ إِلَى الْأَعْلَامِ الَّتِي وُضِعَتْ حَجْزًا بَيْنِ الْحِلْ وَالْحَرَمِ، فَمَا دَأَلَهَا إِلَى «مَكَةَ» حَرَمٌ، وَمَا خَارَجَهَا حِلٌّ. وَهِيَ كَالْأَبْرَاجِ مَصْفَوفَةٌ، كِبَارٌ وَصِغَارٌ، وَاحِدٌ بِإِزَاءِ آخَرَ، عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهُ، تَأْخُذُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ الَّذِي يَعْتَرِضُ عَنْ يَمِينِ الطَّرِيقِ فِي التَّوْجِهِ إِلَى الْعُمْرَةِ، وَتَسْقُطُ الطَّرِيقُ إِلَى أَعْلَى الْجَبَلِ عَنْ يَسَارِهِ، وَمِنْهُ مِيقَاتُ الْمُعْتَمِرِينَ، وَفِيهَا مَسَاجِدٌ مَبْنَيَّةٌ بِالْحِجَارَةِ يُصْلِي الْمُعْتَمِرُونَ فِيهَا وَيُحْرِمُونَ مِنْهَا. وَمَسْجِدُ «عَائِشَةَ» — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا — خَارَجَ هَذِهِ الْأَعْلَامِ بِمَقْدَارٍ يَسِيرٍ. وَإِلَيْهِ يَصْلُ الْمَالِكِيُونَ، وَمِنْهُ يُحْرِمُونَ.

وَأَمَّا الشَّافِعِيُونَ فَيُحْرِمُونَ مِنَ الْمَسَاجِدِ الَّتِي حَوْلَ الْأَعْلَامِ الْمَذَكُورَةِ. وَأَمَّا مَسْجِدُ «عَائِشَةَ» — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا — مَسْجِدٌ يُسَبَّ لِ«عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ» رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(٨) أَصْنَامُ الْجَاهِلِيَّةِ

وَمِنْ عَجَيبِ مَا عَرَضَ عَلَيْنَا بَيْبَابُ «بَنِي شَيْبَيْةَ» — هَذَا — عَيْبَاتُ مِنَ الْحِجَارَةِ الْعِظَامِ، كَانَهَا مَصَاطِبٌ صُفِّتْ أَمَامَ الْأَبْوَابِ الْثَلَاثَةِ الْمَنْسُوبَةِ لِبَنِي «شَيْبَيْةَ» ذُكْرُ لَنَا أَنَّهَا الْأَصْنَامُ الَّتِي كَانَتْ «قُرْيَشُ» تَعْبُدُهَا فِي جَاهِلِيَّتِهَا — وَكَبِيرُهَا «هُبْلٌ» بَيْنَهَا — قَدْ كُبِّثَ (قُلْبَتْ) عَلَى وُجُوهِهَا، تَطُوَّهَا الْأَقْدَامُ، وَتَمْتَنُهَا بِأَنْعَلِهَا الْعَوَامُ، وَلَمْ تُغْنِ عَنْ أَنْفُسِهَا — فَضْلًا عَنْ عَابِدِيهَا — شَيْئًا.

فَسُبْحَانَ الْمُنَفَّرِدِ بِالْوَحْدَانِيَّةِ، لَا إِلَهَ سِوَاهُ.

وَالصَّحِيحُ فِي أَمْرِ تِلْكَ الْحِجَارَةِ أَنَّ النَّبِيَّ أَمْرَ يَوْمَ فَتْحِ «مَكَةَ» بِكَسْرِ الْأَصْنَامِ وَإِحْرَاقِهَا.

أَمَّا ذَلِكَ الَّذِي نُقْلَ إِلَيْنَا فَهُوَ غَيْرُ صَحِيحٍ. وَإِنَّمَا تِلْكَ الَّتِي عَلَى الْبَابِ حِجَارَةٌ مَنْقُولَةٌ، وَقَدْ شَبَّهَهَا الْقَوْمُ بِالْأَصْنَامِ لِعِظَمَهَا.



وَمِنْ جِبَالِ مَكَّةَ الْمَشْهُورَةِ – بَعْدَ جَبَلٍ «أَبِي قُبَيْسٍ» «جَبَلُ حِرَاءَ» وَهُوَ فِي الشَّرْقِ عَلَى مِقْدَارِ فَرْسَخٍ أَوْ نَحْوِهِ، مُشِرِّفٌ عَلَى «مِنْيٍ»، مُرْتَقِعٌ فِي الْهَوَاءِ، عَلَيِ الْفَنْتَةِ (رَأْسِ الْجَبَلِ).
وَقَدْ كَانَ النَّبِيُّ كَثِيرًا مَا يَرْجُوُ هَذَا الْجَبَلِ وَيَتَعَبَّدُ فِيهِ.

وَأَوْلُ آيَةٍ نَزَّلَتْ مِنَ الْقُرْآنِ عَلَى النَّبِيِّ، نَزَّلَتْ فِي ذَلِكَ الْجَبَلِ، وَهُوَ أَخْدُونَ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الشَّمَالِ. وَوَرَاءَ طَرْفِهِ الشَّمَالِيِّ جَبَانَةُ «الْحَجُونِ» الَّتِي تَقْدَمُ ذِكْرُهَا. وَسُورُ «مَكَّةَ» إِنَّمَا كَانَ مِنْ جِهَةِ «الْمَعْلَى»، وَهُوَ مَدْخُلُ الْبَلَدِ. وَمِنْ جِهَةِ «الْمَسْفَلِ»، وَهُوَ مَدْخُلٌ أَيْضًا إِلَيْهِ،
وَمِنْ جِهَةِ بَابِ الْعُمْرَةِ.

وَسَائِرُ الْجَوَانِبِ جِبَالٌ لَا يُحْتَاجُ مَعَهَا إِلَى سُورٍ.
وَسُورُهَا الْيَوْمَ مُنْهَدِمٌ، إِلَّا آثَارُهُ الْبَاقِيَّةُ، وَأَبْوَابُهُ الْقَائِمَةُ.

(١٠) مَشَاهِدُ «مَكَّةَ»

«مَكَّةُ» – شَرَّفَهَا اللَّهُ – كُلُّهَا مَشْهُدٌ كَرِيمٌ، كَفَاهَا شَرْفًا مَا حَصَّهَا اللَّهُ بِهِ مِنْ مَتَابِهِ (مَكَانِ) بَيْتِهِ الْعَظِيمِ، وَمَا سَبَقَ لَهَا مِنْ دُعَوةِ الْخَلِيلِ «إِبْرَاهِيمَ»، وَأَنَّهَا حَرُمُ اللَّهِ وَآمِنَةُ، وَكَفَاهَا أَنَّهَا مَنْشَا النَّبِيِّ الَّذِي آثَرَهُ اللَّهُ بِالتَّشْرِيفِ وَالتَّكْرِيمِ، وَابْتَعَثَهُ بِالْأَكْيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ، فَهِيَ مِبْدُأُ نُزُولِ الْوَحْيِ وَالْتَّنْزِيلِ، وَأَوْلُ مَهِيطِ الرُّوحِ الْأَمِينِ «جَبْرِيلَ»، وَكَانَتْ مَثَابَةً أَنْبِيَاءَ اللَّهِ

وَرُسُلِهِ الْأَكْرَمِينَ، وَهِيَ أَيْضًا مَسْقِطُ رُءُوسِ جَمَاعَةِ الصَّحَابَةِ الْقَرِشِينَ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ جَعَلَهُمُ اللَّهُ مَصَابِيحَ الدِّينِ وَنُجُومًا لِلْمُهَتَّدِينَ. فِيمَنْ مَشَاهِدُهَا التِّي عَانَاهَا «فَقْبَةُ الْوَحْيِ»، وَهِيَ فِي دَارِ «خَدِيجَةَ» أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، وَفِيهَا كَانَ زَوْجُ النَّبِيِّ بِهَا. وَقَبْبَةُ صَغِيرَةٌ أَيْضًا فِي الدَّارِ الْمَذَكُورَةِ، فِيهَا كَانَ مَوْلُدُ «فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ» رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، وَفِيهَا أَيْضًا وَلَدَتْ سَيِّدِي شَبَابُ أَهْلِ الْجَنَّةِ: «الْحَسَنُ» وَ«الْحُسَيْنُ» رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، وَهَذِهِ الْمَوْاْضِعُ الْمُقَدَّسَةُ مُغْلَقَةٌ مَصْوَنَةٌ قَدْ بُنِيَتْ بِنَاءً يَلِيقُ بِمِثْلِهَا.

(١١) مولد النبيٌّ

وَمِنْ مَشَاهِدِهَا الْكَرِيمَةِ أَيْضًا مَوْلُدُ النَّبِيِّ، وَالْتُّرْبَةُ الطَّاهِرَةُ الَّتِي هِيَ أَوَّلُ تُرْبَةٍ مَسَّتْ جَسْمَهُ الطَّاهِرَ. بُنِيَ عَلَيْهِ مَسْجِدٌ لَمْ يُرَأِ أَحَدٌ بَنَاءً مِنْهُ، أَكْثَرُهُ ذَهَبٌ مُنْزَلٌ بِهِ. وَالْمَوْاْضِعُ الْمُقَدَّسُ الَّذِي سَقَطَ فِيهِ صَلَوةُ الْمُحْمَدِ سَاعَةُ الْوِلَادَةِ السَّعِيدَةِ الْمُبَارَكَةِ الَّتِي جَعَلَهَا اللَّهُ رَحْمَةً لِلأُمَّةِ أَجْمَعِينَ، مَحْفُوفٌ بِالْفَضَّةِ.

فَيَا لَهَا تُرْبَةُ شَرَفَهَا اللَّهُ بَأْنَ جَعَلَهَا مَسْقِطَ أَطْهَرِ الْأَجْسَامِ، وَمَوْلَدُ خَيْرِ الْأَنَامِ. يُفْتَحُ هَذَا الْمَوْاْضِعُ الْمُبَارَكُ فَيَدْخُلُهُ النَّاسُ كَافَّةً مُتَبَرِّكِينَ بِهِ، فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ وَيَوْمِ الْإِثْنَيْنِ مِنْهُ، لَأَنَّهُ كَانَ شَهْرُ مَوْلَدِ النَّبِيِّ، وَفِي ذَلِكَ الْيَوْمِ وُلِدَ.

وَتُفْتَحُ الْمَوْاْضِعُ الْمُقَدَّسَةُ كُلُّهَا. وَهُوَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ بِمَكَّةِ دَائِمًا.

(١٢) دار الخيزران

وَمِنْ مَشَاهِدِهَا أَيْضًا «دَارُ الْخَيْزُرَانِ»، وَهِيَ الدَّارُ الَّتِي كَانَ النَّبِيُّ صَلَوةُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ وَسَلَامُ الْأَئِمَّةِ يَعْدِدُ اللَّهُ فِيهَا سِرَّاً مَعَ الطَّائِفَةِ الْكَرِيمَةِ الْمُبَادِرَةِ لِلْإِسْلَامِ مِنْ أَصْحَابِهِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ، حَتَّى تَشَرَّفَ اللَّهُ إِلَيْهِ مِنْهَا عَلَى يَدِي الْفَارُوقِ «عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ».

(١٣) آثار دارسة

ومنها دار «أبى بكر الصدّيق» رضي الله عنه، وهي اليوم دارسة الأئمّة. وَثَمَّ (هُنالِكَ) قبةٌ بين «الصّفَا» و«المْرُوَّة» تُنَسَّبُ لـ«عُمَرَ بْنُ الْخَطَّابِ» رضي الله عنه، وفي وَسْطِهَا بُئْرٌ. ويقال إنَّهُ كان يَجْلِسُ في هذه القبة للحُكْمِ.

والصحيح أنَّها قبةٌ سِبْطِه: «عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ»، وهي بإزارِه المنسوبة إِلَيْهِ، وفيها كان يجلس للحُكْمِ أَيَّامَ تَوْلِيهِ «مَكَّةَ». ويقال: إنَّ الْبَئْرَ كانت في القديم فيها، ولا بُئْرٌ فيها الآن؛ لأنَّا دَحَلْنَاها فَأَفْلَيْنَاها مُسْطَحًا، وهي حَفِيلَةُ الصَّنْعَةِ (الصَّنْعَةُ فِيهَا كثِيرٌ جَيِّدٌ).

(١٤) ذِكْرِيَاتُ نَبَوَيَّةٍ

وِجْهَةُ «الْمَسْفِلِ»، وهو آخرُ الْبَلَدِ، مسجدٌ منسوبٌ لأبى بكر الصدّيق – رضي الله عنه – يَحْفُظُ بِهِ بُسْتَانٌ حَسَنٌ، فيه النَّخِيلُ والرُّمَانُ وشَجَرُ الْعُنَابِ، وعايَنَا فِيهِ شَجَرَ الْحِنَاءِ. وأمامَ الْمَسْجِدِ بَيْتٌ صَغِيرٌ فِيهِ مَحَرَّابٌ، يَقُولُ إِنَّهُ كَانَ مُخْتَبًّا لِهِ مِنَ الْمُشْرِكِينَ الطَّالِبِينَ لَهُ.

وَعَلَى مَقْرَبَةِ مَدِينَةِ دَارِ «خَدِيجَةَ» رضي الله عنها، وفي الرُّزْقَاقِ الَّذِي بِهِ الدَّارُ الْمُكَرَّمَةُ، مِصْطَبَةٌ فِيهَا مُتَكَّأً يَقْصِدُ النَّاسُ إِلَيْهَا وَيُصْلَوْنَ فِيهَا، لَأَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُطِيلُ الْقَعْدَةَ فِي مَوْضِعِهَا.

(١٥) جبل ثور

وَمِنَ الْجَبَالِ الَّتِي فِيهَا أَثَرٌ كَرِيمٌ، وَمَشْهُدٌ عَظِيمٌ، الْجَبَلُ الْمَعْرُوفُ بِجَبَلِ ثَوْرٍ. وَهُوَ فِي الْجَهَةِ الْيَمِنِيَّةِ، مِنْ «مَكَّةَ»، عَلَى مَقْدَارِ فَرْسَخٍ، أَوْ أَرْبَعَةِ فَرْسَخٍ. وَفِيهِ الْغَارُ الَّذِي أَوَى إِلَيْهِ النَّبِيُّ ﷺ مَعَ صَاحِبِهِ الصَّدِيقِ رضي الله عنه، حَسْبَمَا ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ، وَخَصَّ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ بِآيَاتِ بَيِّنَاتٍ. فَمِنْهَا أَنَّهُ – ﷺ – دَخَلَ مَعَ صَاحِبِهِ عَلَى شَقٍّ فِيهِ ثُلُثٌ شَبَرٌ، وَطُولُهُ ذَرَاعٌ، فَلَمَّا أَطْمَانَاهُ فِيهِ أَمَرَ اللَّهُ الْعَنْكُبُوتَ فَاتَّخَذَتْ عَلَيْهِ بَيْتًا، وَالْحَمَامَ فَصَنَعَتْ عَلَيْهِ عُشًا، وَفَرَّخَتْ فِيهِ.

فَانْتَهَى الْمُشْرِكُونَ إِلَيْهِ بَدْلِيلٍ قَصَاصٍ لِلأَثَرِ فَوَقَفَ لَهُمْ عَلَى الْغَارِ وَقَالَ: «هُنَا انْقَطَعَ الْأَثَرُ، فَإِمَّا صُعِدَ بِصَاحِبِكُمْ مِنْ هُنَا إِلَى السَّمَاءِ، أَوْ غِيَضَ بِهِ فِي الْأَرْضِ». وَرَأَوْا الْعَنْكُبُوتَ نَاسِجَةً عَلَى فَمِ الْغَارِ، وَالْحَمَامَ مُفَرِّخَةً فِيهِ. فَقَالُوا: «مَا دَخَلَ هَذَا أَحَدٌ».

فَأَخْذُذُوا فِي الْإِنْصَارَافِ.

وَعَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ هَذَا الْغَارِ – فِي الْجَبَلِ بَعْيَنِهِ – عَمُودٌ مُنْقَطِعٌ مِنَ الْجَبَلِ، قَدْ قَامَ شِبْهُ الدُّرَاعِ الْمُرْتَفَعَةِ بِمَقْدِيرِ نِصْفِ الْقَامَةِ، وَانْبَسَطَ لَهُ فِي أَعْلَاهُ شِبْهُ الْكَفِّ، خَارِجًا عَنِ الدُّرَاعِ كَانَهُ الْقُبَّةُ الْمَبْسُوَطَةُ بِقَدْرِ اللَّهِ، يِسْتَظِلُّ تَحْتَهَا نَحْوُ الْعَشَرِينَ رَجُلًا، وَتُسَمَّى: قَبَّةُ جَبَرِيلَ.

الفصل الثامن

طبيّات مَكَةَ

(١) تِجَارَةُ «مَكَةَ»

هذه البَلْدَةُ الْمُبَارَكَةُ سَبَقَتْ لَهَا وَلَأَهْلِهَا الدَّعْوَةُ الْخَالِيلِيَّةُ الْإِبْرَاهِيمِيَّةُ؛ وَذَلِكَ أَنَّ اللَّهَ — عَزَّ وَجَلَّ — يَقُولُ حَاكِيًّا عَنْ خَلِيلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿فَاجْعَلْ أَفْئَدَةً مِنَ النَّاسِ تَهُوِي إِلَيْهِمْ وَأَرْزُقْهُمْ مِنَ التَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾.

وقال عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَوَلَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ حَرَمًا آمِنًا يُجْبِي إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ﴾. فُبَرْهَانُ ذَلِكَ فِيهَا ظَاهِرٌ مُتَصَلٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ. وَذَلِكَ أَنَّ أَفْئَدَةَ النَّاسِ تَهُوِي إِلَيْهَا مِنَ الْأَسْقَاعِ النَّانِيَّةِ، وَالْأَقْطَارِ الشَّاطِئِيَّةِ.

فَالطَّرِيقُ إِلَيْهَا مُلْتَقَى الصَّادِرِ وَالوَارِدِ؛ مِمَّنْ بَلَغَتْهُ الدَّعْوَةُ الْمُبَارَكَةُ. وَالثَّمَرَاتُ تُجَبِّي إِلَيْهَا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ، فَهِيَ أَكْثَرُ الْبَلَادِ نِعَمًا وَفَوَاكِهِ وَمَنَافِعُ وَمَرَافِقُ وَمَتَاجِرُ. وَلَوْ لَمْ يَكُنْ لَهَا مِنَ الْمَتَاجِرِ إِلَّا أَوَانُ الْمَوْسِمِ. فَفِيهِ مُجْتَمِعٌ أَهْلُ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ، فَيُبَاعُ فِيهَا فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ — مِنَ الذَّخَائِرِ النَّفِيسَةِ، كَالْجَوْهِرِ وَالْيَاقُوتِ وَسَائِرِ الْأَحْجَارِ، وَمِنْ أَنْوَاعِ الطَّيْبِ، كَالْمُسْكِ وَالْكَافُورِ وَالْعَنْبُرِ وَالْعُودِ وَالْعَقَاقِيرِ الْهِنْدِيَّةِ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكِ مِمَّا يُجْلِبُ مِنَ الْهِنْدِ وَالْحَبْشَةِ، إِلَى الْأَمْتِيَّةِ الْعِرَاقِيَّةِ وَالْيَمَانِيَّةِ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكِ مِنَ السَّلَعِ الْخُرْسَانِيَّةِ وَالْبَضَائِعِ الْمَغْرِبِيَّةِ، إِلَى مَا لَا يَنْحَصِرُ وَلَا يَنْضَبِطُ — مَا لَوْ فُرِّقَ عَلَى الْبَلَادِ كُلُّهَا لِأَقْامَ لَهَا الْأَسْوَاقُ النَّافِقَةُ (الرَّائِجَةُ)، وَلَعَمَ جَمِيعَهَا بِالْمَنْفَعَةِ التِّجَارِيَّةِ. كُلُّ ذَلِكَ فِي ثَمَانِيَّةِ أَيَّامٍ بَعْدَ الْمَوْسِمِ،

حَاشَى مَا يَطْرَأُ بَهَا — مَعَ طُولِ الْأَيَّامِ — مِنْ «الْيَمَنِ» وَسَواهَا.

فَمَا عَلَى الْأَرْضِ سِلْعَةٌ مِنَ السَّلَعِ وَلَا ذَخِيرَةٌ مِنَ الذَّخَائِرِ إِلَّا وَهِيَ مَوْجُودَةٌ فِيهَا مُدَّةً الْمَوْسِمِ. فَهَذِهِ مِنَ الْآيَاتِ الَّتِي حَصَّهَا اللَّهُ بَهَا.

(٢) فاكهة «مكة»

أَمَّا الأَرْزَاقُ وَالفَوَاكِهُ وَسَائِرُ الطَّيَّبَاتِ، فَكُنَّا نَظُنُّ أَنَّ الْأَنْدُلُسَ اخْتَصَّتْ مِنْ ذَلِكَ بِحَظٍّ لَهِ
الْمَزِيْعَةُ عَلَى سَائِرِ حُظُوطِ الْبِلَادِ، حَتَّى حَلَّنَا بِهَذِهِ الْبِلَادِ الْمُبَارَكَةِ، فَأَلْفَيْنَاهَا تَغْصُّ بِالنَّعْمَ
وَالفَوَاكِهِ كَالْتَنِينَ وَالعِنْبِ وَالرُّمَانِ وَالسَّفَرْجَلِ وَالْخُوْخِ وَالْأَنْرَجِ (وَهُوَ مِنْ جِنْسِ النَّارْنَجِ،
وَاسْمُهُ أَيْضًا: النَّرْنَجُ)، وَالْجَوْزِ وَالْمُقْلُ (تَمَرِ شَجَرِ الدَّوْمِ) وَبِالْبِطِّيْخِ وَالْقِنَاءِ وَالْخِيَارِ، إِلَى
جُمِيعِ الْبُقُولِ كُلُّهَا، كَالْبَانِجَانِ وَالْكُرْنِبِ وَالْجَرَبِ وَالْيَقْطِينِ (الْقَرْعِ الْمُسْتَيِّرِ) وَالسَّلْجَمِ
(الْلَّفْتِ)، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الرَّيَاحِينِ الْعَيْقَةِ وَالْمَشْمُومَاتِ الْعَطَرَةِ. وَأَكْثَرُ هَذِهِ الْبُقُولِ
كَالْبَانِجَانِ وَالْقِنَاءِ وَالْبِطِّيْخِ، لَا يَكُادُ يَنْقَطُعُ – مَعَ طُولِ الْعَامِ – وَذَلِكَ مِنْ عَجِيبِ مَا
شَاهَدْنَاهُ مَمَّا يَطْلُوْ تَعَدَّادَهُ وَذِكْرُهُ. وَلَكُلُّ نَوْعٍ – مِنْ هَذِهِ الْأَنْوَاعِ – فَضْلِيلَةً مَوْجُودَةً فِي
حَاسَبَةِ الدَّوْقِ، يَعْضُلُ بَهَا نَوْعَهَا الْمَوْجُودَ فِي سَائِرِ الْبِلَادِ، فَالْعَجَبُ مِنْ ذَلِكَ يَطْلُوْ.
وَمِنْ أَعْجَبِ مَا اخْتَبَرْنَاهُ مِنْ فواكهِهَا الْبِطِّيْخُ وَالسَّفَرْجَلُ.

(٣) بِطِّيْخ «مكة»

وَكُلُّ فواكهِهَا عَجَبُ، لَكُنَّ لِلْبِطِّيْخِ فِيهَا خَاصَّةٌ مِنَ الْفَضْلِ عَجِيبَةُ، وَذَلِكَ لَأَنَّ رَائِحَتَهُ مِنْ
أَعْطَرِ الرَّوَائِحِ وَأَطْيَبِهَا، يَدْخُلُ بِهِ الدَّاخِلُ عَلَيْكَ فَتَجُدُّ رَائِحَتَهُ الْعَبَقَةَ قَدْ سَبَقَتْ إِلَيْكَ،
فَيَكُادُ يَشْغُلُ الْإِسْتِمَنَاعَ بِطِبِّ رَيَاهُ، عَنْ أَكْلِكَ إِيَاهُ. حَتَّى إِذَا دُقْتَهُ خُيَلَ إِلَيْكَ أَنَّهُ شَيْبَ
بِسْكَرٍ مُذَابٍ، أَوْ يَجْنَى النَّحْلُ الْلَّبَابِ (الْشَّهْدُ، أَيِّ: الْعَسَلُ الْخَالِصِ).
وَلَعِلَّ مُتَصَفِّحَ هَذِهِ الْأَحْرَفِ يَظْنُ أَنَّ فِي الْوَصْفِ بَعْضَ الْغُلُوْ. كَلَّا لَعَمْرُ اللَّهِ. إِنَّهُ
لَا يَكُونُ مِمَّا وَصَفْتُ، وَفَوْقَ مَا قُلْتُ.

(٤) لِذَائِذِ الْأَطْعَمَةِ

وَبِهَا عَسَلٌ أَطْيَبُ مِنَ الْعَسَلِ الْمَازِيِّ، الْمَضْرُوبُ بِهِ الْمَثَلُ، يُعْرَفُ عِنْدُهُمْ بِالْمَسْعُودِيِّ. وَأَنْوَاعُ
اللَّبَنِ بِهَا فِي نِهَايَةِ الْطَّيِّبِ. وَكُلُّ مَا يُصْنَعُ مِنْهَا مِنَ السَّمْنِ، فَإِنَّهُ لَا تَكُونُ تُبَيِّزُهُ مِنْ
الْعَسَلِ طِبِّيَاً وَلَذَادَةً.

ويَجْلُبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنَ اليمِنِ يُسَمُّونَ «السَّرْوَ» نُوعًا مِنَ الزَّبِيبِ الأَسْوَدِ والَّأَحْمَرِ فِي نِهايَةِ الطَّيِّبِ، وَيَجْلُبُونَ مَعَهُ مِنَ اللَّوْزِ كَثِيرًا. وَبَهَا قَصْبُ السُّكَّرِ أَيْضًا كَثِيرٌ، يُجْلِبُ مِنْ حِيثُ تُجْلِبُ الْبُقُولُ الَّتِي ذَكَرْنَاهَا. وَالسُّكَّرُ بَهَا كَثِيرٌ مَجْلُوبٌ، وَسَائِرُ النَّعَمِ وَالطَّبِيعَاتِ مِنَ الرِّزْقِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَأَمَّا الْحَلْوَى فَيُصْنَعُ مِنْهَا أَنْوَاعٌ غَرِيبَةٌ مِنَ الْعَسْلِ وَالسُّكَّرِ الْمَعْقُورِ عَلَى صِفَاتٍ شَتَّى، وَإِنَّهُمْ يَصْنَعُونَ بَهَا حِكَايَاتٍ جَمِيعِ الْفَوَاكِهِ الرَّاطِبَةِ وَالْيَابِسَةِ (أَيْ أَنَّهُمْ يَعْمَلُونَ حَلْوَاءً عَلَى هَيْنَةِ التَّدْنِيْنِ وَالْعَنْبِ وَالرُّمَانِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْفَاكِهَةِ). وَفِي الْأَشْهُرِ الْثَّلَاثَةِ: رَجَبٌ وَشَعْبَانَ وَرَمَضَانَ، يَتَصَلُّ مِنْهَا أَسْمِطَةٌ بَيْنَ الصَّفَافِ وَالْمَرْوَةِ. وَلَمْ يُشَاهِدْ أَحَدٌ أَكْمَلَ مَنْظَرًا مِنْهَا لَا فِي «مَصْرٍ» وَلَا فِي سُواهَا. قَدْ صُورَتْ مِنْهَا تصاوِيرٌ إِنْسَانِيَّةٌ وَفَاكِهَيَّةٌ، وَجُلِيَّتْ فِي مَنَصَّاتٍ كَأَنَّهَا عَرَائِسُ، وَنُضِّدَتْ بِسَائِرِ أَنْوَاعِهَا الْمُنْصَدِّدَةُ الْمُلْوَنَةُ، فَتَلُوحُ كَأَنَّهَا الْأَزَاهِرُ حُسْنًا، فَتُقَيِّدُ الْأَبْصَارَ، وَتَسْتَنِذُ الدُّرْهَمَ وَالدِّينَارَ.

(٥) لُحُومُ الضَّأنُ

وَأَمَّا لُحُومُ ضَائِفِهَا فَهُنَاكَ الْعَجْبُ الْعَجِيبُ، قَدْ وَقَعَ الْقَطْعُ وَالْجَزْمُ — مِنْ كُلِّ سَائِحٍ تَطَوَّفُ عَلَى الْآفَاقِ، وَضَرَبَ نَوَاحِي الْأَقْطَارِ — أَنَّهَا أَطْيَبُ لَحْمٍ يُؤْكَلُ فِي الدُّنْيَا. وَمَا ذَاكَ — وَاللَّهُ أَعْلَمُ — إِلَّا لِبَرَكَةِ مَرَاعِيهَا، هَذَا عَلَى إِفْرَاطِ سَمَنِهِ. وَلَوْ كَانَ سِواهُ مِنْ لُحُومِ الْبَلَادِ يَنْتَهِي ذَلِكَ الْمُنْتَهَى فِي السَّمَنِ، لِلْفَطْنَةِ الْأَفْوَاهُ وَعَافَتُهُ وَتَجَنَّبَتُهُ. وَالْأَمْرُ فِي هَذَا بِالضَّدِّ: كَمَا ازْدَادَ سَمَنًا زَادَتِ النَّفْوُسُ فِيهِ رَغْبَةً وَقَبْوًا. فَتَجِدُهُ هَنِيَّا رَخْصًا (لَيْلَةً طَرِيًّا) يَذُوبُ فِي الْفَمِ قَبْلَ أَنْ يُلَاكَ مَضْغًا، وَيُسِّرِعُ — لِخِفَتِهِ — فِي الْمَعْدَةِ اِنْصِهَامًا. وَمَا أَرَى ذَلِكَ إِلَّا مِنَ الْخَوَاصِ الْغَرِيبَةِ. وَبِرَكَةِ الْبَلَدِ الْأَمِينِ قَدْ تَكَلَّفْتُ بِطِبِيهِ. وَاللَّهُ يَجْعَلُ فِيهِ رِزْقًا لِمَنْ تَشَوَّقُ بِلَدَتِهِ الْحَرَامَ، وَتَتَمَّىَ هَذِهِ الْمَشَاهِدُ الْعِظَامَ، وَالْمَنَاسِكَ الْكِرامَ.

(٦) مَوْطِنُ الْفَاكِهَةِ

وَهَذِهِ الْفَوَاكِهُ تُجْلِبُ إِلَيْهَا مِنَ الطَّائِفِ، وَهِيَ عَلَى مَسِيرَةِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْهَا — عَلَى الرِّفْقِ وَالْتَّوْدَةِ — كَمَا تُجْلِبُ مِنْ قُرَى حَوْلِهَا. وَأَقْرَبُ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ هُوَ مِنْ «مَكَّةَ» عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمٍ — أَوْ أَزِيدَ قَلِيلًا — وَهُوَ مِنْ بَطْنِ «الْطَّائِفِ»، وَيَحْتَوِي قُرَى كَثِيرَةً، وَمِنْ «بَطْنِ مَرَّ»

(وَيُقَالُ لَهُ: مَرُ الظَّهَرَانِ)، وَهُوَ عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمٍ أَوْ أَقْلَى. وَمِنْ «نَخْلَةَ»، وَهِيَ عَلَى مِثْلِ هَذِهِ الْمَسَافَةِ، وَمِنْ أَوْدِيَةٍ بِقَرْبِ مَنَابِلِ الْبَلْدِ، كَعُينِ سُلَيْمَانَ وَسِواهَا، قَدْ جَلَبَ اللَّهُ إِلَيْهَا مِنَ الْمَغَارَبَةِ – نَوْيِ الْبَصَارَةِ بِالْفِلَاحَةِ وَالزَّرَاعَةِ – فَأَحَدُثُوا فِيهَا بَسَاتِينَ وَمَزَارِعَ، فَكَانُوا أَحَدَ الْأَسْبَابِ فِي حَصْبِ هَذِهِ الْجِهَاتِ، وَذَلِكَ بِفَضْلِ اللَّهِ وَكَرِيمِ اعْتِنَائِهِ بِحَرَمِهِ الْكَرِيمِ، وَبِلَدِهِ الْأَمِينِ.

(٧) الرُّطْبُ

وَالرُّطْبُ مِنْ أَغْرِبِ مَا أَفْيَنَا، فَاسْتَمْتَعْنَا بِأَكْلِهِ، وَأَجْرَيْنَا الْحَدِيثَ بِاسْتِطَابِتِهِ، وَلَا سِيمَاءُ لَأَنَّا لَمْ نَعْهُدْ. وَهُوَ عِنْدَهُمْ بِمَنْزِلَةِ التِّينِ الْأَخْضَرِ فِي شَجَرَةِ يُجْنَى وَيُؤْكَلُ. وَهُوَ فِي نِهَايَةِ مِنَ الطَّيِّبِ وَاللَّذَادَةِ، لَا يُسَامُ التَّفَكُّهُ بِهِ. وَإِنَّهُ عِنْدَهُمْ عَظِيمٌ. يَخْرُجُ النَّاسُ إِلَيْهِ كُخْرُوجِهِمْ إِلَى الصَّيْعَةِ (الْأَرْضِ الْمَرْزُوعَةِ) أَوْ كَخْرُوجِ أَهْلِ الْمَغْرِبِ لِقُرَاهِمْ أَيَّامَ نُضْجِ التِّينِ وَالْعِنْبِ. وَعِنْدَ تَنَاهِيِ نُضْجِهِ يُبَسِّطُ عَلَى الْأَرْضِ – قَدْرَ مَا يَحْفُ قَلِيلًا – ثُمَّ يُرْكَمُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فِي السُّلَالِ وَالظَّرُوفِ وَيُرْفَعُ.

(٨) ظِلُّ الْآمِنِ

وَمِنْ صُنْعِ اللَّهِ الْجَمِيلِ لَنَا، وَفَضْلِهِ الْعَمِيمِ عَلَيْنَا، أَنَّا وَصَلَنَا إِلَى هَذِهِ الْبَلْدَةِ الْمُكَرَّمَةِ، فَأَلْفَيْنَا كُلَّ مَنْ بَهَا مِنَ الْحُجَّاجِ الْمُجاوِرِينَ، مَمَّنْ قَدْمُ عَهْدِهِ فِيهَا، وَطَالَ مُقْأَمُهُ بِهَا، يَتَحدَّثُ مُعْجِبًا بِأَمْنِهَا مِنَ الْحَرَابَةِ الْمُتَاصِصِينَ فِيهَا عَلَى الْحَاجِ، الْمُخْتَلِسِينَ مَا بِأَيْدِيهِمْ، وَالَّذِينَ كَانُوا آفَةَ الْحَرَمِ الشَّرِيفِ، لَا يَغْفُلُ أَحَدٌ عَنْ مَتَاعِهِ طَرْفَةَ عَيْنٍ إِلَّا احْتَلَسَ مِنْ يَدِهِ، أَوْ مِنْ وَسْطِهِ، بِحِيلَ عَجِيبَةِ، وَلَطَافَةِ غَرِيبَةِ. فَمَا مِنْهُمْ إِلَّا أَحَدُ يَدِ الْقَمِيصِ (حَفِيفُ الْيَدِ، بَارِعُ فِي السَّرِقةِ). فَكَفَى اللَّهُ هَذَا الْعَامَ شَرَّهُمْ – إِلَّا الْقَلِيلَ – وَأَظْهَرَ أَمِيرُ الْبَلْدِ التَّشْدِيدَ عَلَيْهِمْ، فَتَوَقَّفَ شَرُّهُمْ.

(٩) اعْتِدَالُ الْجَوْ

ونَعْمَنَا بِطِيبِ هَوَائِهَا فِي هَذَا الْعَامِ وَفُتُورِ حَمَارَةِ قَيْظَهَا (شَدَّةِ حَرّْهَا) الْمَعْهُودِ فِيهَا
وَانْكَسَارِ حَدَّةِ سَمْوَمِهَا (رِيحَهَا الْحَارَّةِ).
وَكُلُّاً نَبَيِّنُ فِي سَطْحِ الْمَوْضِعِ الَّذِي كَنَا نَسْكُنُهُ، فَرِبَّمَا يُصِيبُنَا مِنْ بَرِّ هَوَاءِ اللَّيلِ مَا
نَحْتَاجُ مَعَهُ إِلَى دِثَارٍ يَقِينًا مِنْهُ، وَذَلِكَ أَمْرٌ مُسْتَغْرِبٌ بِمَكَّةَ.

(١٠) وَفَرَةُ الرَّخَاءِ

وَكَانُوا أَيْضًا يَتَحَدَّثُونَ بِكُثْرَةِ نِعَمِهَا فِي هَذَا الْعَامِ، وَلَيْنِ سَعْرِهَا، وَأَنَّهَا خَارِقَةُ الْعَوَادِيدِ
السَّالِفَةِ عِنْهُمْ. وَهَذَا فِي بَلَدٍ لَا ضَيْعَةَ فِيهِ (لَيْسَ فِيهِ أَرْضٌ مَزْرُوعَةٌ)، وَلَا قَوَامٌ مَعِيشَةٌ
لَأَهْلِهِ إِلَّا بِالْأَطْعَمَةِ الَّتِي تُجْلِبُ إِلَيْهِ مِنَ الْبَلَادِ الْأُخْرَى. وَهُوَ أَمْرٌ لَا حَفَاءَ بِيُمْنَهُ وَبِرَكَتِهِ،
عَلَى كُثْرَةِ الْمُجَاوِرِينَ فِيهَا فِي هَذَا الْعَامِ، وَانْجِلَابِ النَّاسِ إِلَيْهَا، وَتَوَافِدِهِمْ عَلَيْهَا.
فَحَدَّثَنَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْمُجَاوِرِينَ – الَّذِينَ لَهُمْ بِهَا سِنُونَ طَالِهَةً – أَنَّهُمْ لَمْ يَرُوُا
هَذَا الْجَمَعَ بِهَا قَطُّ، وَلَا سُمِعَ بِمِثْلِهِ فِيهَا.

(١١) مَاءُ «زَمْرَمَ»

وَمَا زَالَ النَّاسُ فِيهَا يُسْلِسُلُونَ أَوْصَافَ أَحْوَالِهَا فِي هَذِهِ السَّنَةِ وَتَمْيِيزُهَا عَمَّا سَلَفَ مِنَ
السَّنَنِ، حَتَّى تَغَالَوْا فَزَعُمُوا أَنَّ مَاءَ «زَمْرَمَ» قَدْ زَادَ عُذُوبَةً. وَهَذَا المَاءُ عَجِيبٌ فِي أَمْرِهِ،
وَذَلِكَ أَنَّكَ تَشْرِيهِ – حِينَ يَخْرُجُ مِنْ قَرَارَتِهِ – فَتَجُدُهُ فِي حَاسَةِ الذَّوقِ كَالَّذِينَ عَنْ
خَرْوَجِهِ دَفَيْنَا مِنَ الضَّرِعِ. وَتَلَكَ فِيهِ مِنَ اللَّهِ آيَةٌ وَعِنْيَةٌ. أَرْوَى اللَّهُ مِنْهُ كُلَّ ظَامِيٍّ إِلَيْهِ.
وَمِنَ الْأَمْوَارِ الْمُجَرَّبَةِ أَنَّ الْإِنْسَانَ رُبَّمَا وَجَدَ مَسَّ الْإِعْيَاءِ وَفُتُورَ الْأَعْضَاءِ، إِمَّا مِنْ كُثْرَةِ
الْطَّوَافِ، أَوْ مِنْ عُمْرَةِ يَعْتَمِرُهَا عَلَى قَدَمَيْهِ، أَوْ مِنْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَسْبَابِ الْمُؤَدِّيَةِ إِلَى تَعَبِ
الْبَدَنِ، فَيَصُبُّ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ عَلَى بَدَنِهِ، فَيَجُدُ الرَّاحَةَ وَالنَّشاطَ لِحِينِهِ، وَيَدْهُبُ عَنْهُ مَا كَانَ
أَصَابَهُ.

الفصل التاسع

عاداتٌ وتقالييد

(١) في أوائل الشهور

استهلَّ هلالُ شهر جُمادى الآخرة ليلةً الأربِيعاءِ، ونحن بالحرَم المُقدَّس. وفي صَيْحَتها وافِ الْأَمْرُ «مُكْتَرٌ» بِاتِّباعِهِ وأشْياعِهِ عَلَى عَادَتِهِ في أَوَّلِ الشَّهْرِ، وَعَلَى ذَلِكِ الرَّسْمِ بِعَيْنِهِ، والزَّمْزَمِيُّ الْمَغَرُدُ بِثَنَائِهِ وَالدُّعَاءِ لَهُ — فَوَقَ قُبَّةً «زمَّز» — يَرْفَعُ صَوْتُهُ بِالدُّعَاءِ وَالثَّنَاءِ، عَنْ كُلِّ شَوْطٍ يَطُوفُهُ الْأَمْرُ — وَالْقُرَاءُ أَمَامُهُ — إِلَى أَنْ فَرَغَ مِنْ طَوَافِهِ، وَأَخَذَ فِي طَرِيقِ اِنْصِرافِهِ.

ولِأَهْلِ هَذِهِ الْجَهَاتِ الْمَشْرِقِيَّةِ كُلُّهَا سِيرَةُ حَسَنَةٍ — عِنْدُ مُسْتَهَلٍ كُلِّ شَهْرٍ مِنْ شُهُورِ الْعَامِ — يَتَصَافَّحُونَ، وَيَهْنُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَيَتَغَافِرُونَ، وَيَدْعُو بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ — كَفِعْلَهُمْ فِي الْأَعْيَادِ — هَكُذا دَائِمًا. وَتَلِكَ طَرِيقَةُ مَنِ الْخَيْرُ تُجَدِّدُ فِي النُّفُوسِ الإِلْخَلَاصِ، وَتَسْتَمِدُ الرَّحْمَةَ مِنَ اللَّهِ بِمُصَافَحَةِ الْمُؤْمِنِينَ: بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَبِرَكَةِ مَا يَنْهَا دُونَهُ مِنَ الدُّعَاءِ؛ وَالْجَمَاعَةُ رَحْمَةٌ، وَدَعَاؤُهُمْ — مِنَ اللَّهِ — بِمَكَانِ.

(٢) الوزير «جمال الدين»

ولِهَذِهِ الْبَلْدَةِ حَمَامَانِ: أَحَدُهُمَا يُنْسَبُ لِأَحَدِ الْأَشْيَاخِ بِالْحَرَمِ وَالثَّانِي وَهُوَ الْأَكْبَرُ يُنْسَبُ لـ«جمال الدين»، وَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ عَلَى مِثْلِ صِفَتِهِ، أَعْنِي: «جمال الدين». وَلَهُ بـ«مَكَّةَ» وـ«الْمَدِينَةِ» مِنَ الْأَثَارِ الْكَرِيمَةِ، وَالصَّنَائِعِ الْحَمِيدَةِ وَالْمَصَانِعِ الْمَبْنَيةِ، مَا لَمْ يَسْبِقْهُ أَحَدٌ إِلَيْهِ فِيمَا سَلَفَ مِنَ الزَّمَانِ.

وكان وزير صاحب الموصى، تماذى على هذه المقاصد السنوية، المشتملة على المنافع العامة للمسلمين، في حرم الله وحرم رسوله، أكثر من خمس عشرة سنة، لم ينزل فيها باذلاً أموالاً لا تُحصى في بناء رباع (منازل) بمكة، مُسبلاً (مَجْعُولَةً في سبيل الله) في طرق الخير والبر، مُؤيداً محبسة (مَوْقُوفَةً دائِنًا أبداً) واحتياط صهاريج للماء، ووضع جباب (حُفر) في الطريق؛ يستقر في كل جب (حُفرة) منها ماء المطر، إلى تجديد آثار من البناء في الحرمين الكريمين.

وكان من أشرف أفعاله أن جلب الماء إلى «عرفات»، وعاهد جماعة العرب من سكان تلك النواحي المجلوب منها الماء، على أن يمنحهم وظيفة كبيرة (مala مرتبًا) على الأقل يقطعوا الماء عن الحاج.

فلما توفي الرجل، عادوا إلى عادتهم الذميمة من قطعه.

ومن مفاسيره ومناقبه أنه جعل مدينة الرسول ﷺ تحت سورين عتيقين، أنفق فيهما أموالاً لا تُحصى كثرة.

(٣) تابوت الوزير

ومن أعجب ما وفّقه الله إليه أنه جدد أبواب الحرم كلها وجدد باب «الكعبة» المقدسة، وغشّاه فضة مذهبة، وهو الذي فيها الآن، وجّل العتبة المباركة بلوح ذهب إبريز. وأخذوا الباب القديم، وأمر بأن يُصنع له منه تابوت يُدفن فيه.

فلما حانت الوفاة، أوصى بأن يوضع في ذلك التابوت، ويُحج به ميتاً. فسيق إلى عرفات وقضيّت له المناسك كلها، وكان الرجل - رحمة الله - لم يُحج في حياته. ثم حمل إلى مدينة الرسول ﷺ، وبنيت له روضة بإزار روضة المصطفى ﷺ، وفتح فيها موضع يلاحظ الروضة المقدسة، وأبيح له ذلك - على شدة الصنانة بيمشه - لسابق أفعاله الكريمة، ودُفن في تلك الروضة، وأسعده الله بالجوار الكريم، وخصه بالموارد الدفن في تربة التقديس والتعظيم، والله لا يُضيع أجر المحسنين.

(٤) كرم الوزير

وكان من الآثار السنية لهذا الرجل، أنه عني بإصلاح كثير من طرق المسلمين بجهة المشرق، من العراق، إلى الشام إلى الحجاز. واستتبطأ المياه، وبنى الجباب، وأحتط المنازل في المفازات (البقاء المقرفة لاماء فيها)، وأمر بعماراتها ماؤى لبناء السبيل، وكافية المسافرين. وبنتى – بالمدن المتصلة من العراق إلى الشام – فنادق عينها لنزول الفقراء أبناء السبيل الذين يضعف أحدهم عن تأدية الأكرية (الأجر). وأجرى على القائمين على تلك الفنادق والمنازل ما يقوم بمعيشتهم، وعین لهم ذلك في وجوه وقفت عليهم وتآبدت لهم (أصبحت لهم إلى الأبد).

فبقيت تلك الرسوم الكريمة ثابتة على حالها إلى الآن. فسارت بجميل ذكر هذا الرجل الرفاق. وكان مدة حياته «الموصى» قد اتخذ دار گرامي، واسعة الفناء، فسيحة الأرجاء، يدعى إليها – كل يوم – الجفال من الغرباء (يدعوهم إليها دعوة عامة) فيعمهم شبعاً ورثياً، ويرد الصادر والوارد من أبناء السبيل – في ظله – عيشاً هنيئاً. ومات حميداً سعيداً، والذكر الجميل للسعاد حياة باقية، ومدة من العمر ثانية، والله الكفيل بجزاء المحسنين إلى عباده.

(٥) الإصلاح في الحرث

ومن الأمور الغربية المتبعة بهذه الحرث الشريف أن النفقه فيه ممنوعة، لا يجد المتأخر (طالب الأجر والثواب) – من ذوي اليسار – إليها سبيلاً، ولا يؤذن له بتجديد بناء، أو إقامة جدار، أو غير ذلك مما يختص بالحرث المبارك. ولو كان الأمر مباحاً في ذلك، لجعل الراغبون في نفقات البر من أهل الجدة واليسار – حيطانه عسيراً، وترابه عذراً.

لكنهم لا يجدون السبيل إلى ذلك. فمتهى ذهب أحد أبواب الدنيا إلى تجديد أكثر من آثاره، أو إقامة رسم كريم من رسومه، أخذ إذن الخليفة في ذلك. فإن كان الآخر مما ينقش عليه، أو يرسم فيه، طرزاً باسم الخليفة، وتُفود أمراه بعمله، ولم يذكر اسم المتأول

لِذلِكَ. ولابُدُّ — مع هذا — من بَذْلٍ حَظٌّ وافِرٌ مِن النَّفَقَةِ لِأَمِيرِ الْبَلَدِ، رُبَّمَا يُوازِي قَدْرَ الْمَنْفُوقِ فِيهِ، فَتَضَاعِفُ الْمُؤْنَةُ عَلَى صَاحِبِهِ، وَحِينَئِذٍ يَصِلُّ إِلَى غَرْضِهِ مِن ذَلِكَ.

(٦) حِيلَةُ الْعَجَمِيِّ

وَمَنْ أَغْرِبَ مَا اتَّفَقَ لِأَحَدٍ دُهَاهَةِ الْأَعَاجِمِ — نَوْيِ الْمُلْكِ وَالثَّرَاءِ — أَنَّهُ وَصَلَ إِلَى الْحَرَمِ الْكَرِيمِ، فِي الْعَهْدِ الَّذِي وَلَيَ فِيهِ الْأَمْرُ جُذُّ الْأَمِيرِ «مُكْثِرٌ»، فَرَأَى الْعَجَمِيُّ تَنُورَ بَثِّ «زَمْزَمَ» (فَمَهَا) وَقُبَّنَهَا عَلَى صِفَةٍ لَمْ يَرْضَهَا. فَاجْتَمَعَ بِالْأَمِيرِ، وَقَالَ: «أَرِيدُ أَنْ أَتَانِقَ فِي بَنَاءِ تَنُورِ «زَمْزَمَ» وَطَلَّيْهِ (بِنَائِهِ بِالْحِجَارَةِ) وَتَجَدِّدَ قُبَّتِهِ، وَأَبْلَغَ فِي ذَلِكَ الْغَايَةَ الْمُمْكِنَةَ، وَأَنْفَقَ فِيهِ مِنْ صَمِيمِ مَالِيِّ. وَلَكَ عَلَيَّ فِي ذَلِكَ شَرْطٌ أَبْلَغُ — بِالْتِزَامِهِ لَكَ — غَرَضَ الْمَقْصُودِ، وَهُوَ أَنْ تَجْعَلَ ثَقَةً مِنْ قِبَلِكَ يُقْيِدُ مَبْلَغَ النَّفَقَةِ فِي ذَلِكَ، حَتَّى يَسْتَوْقِي الْبَنَاءُ التَّامُّ، وَتَبْلُغَ النَّفَقَةُ مُنْتَهِاهَا. وَمَتَى أَحْصَيْتَهَا بِذَلِكُ لَكِ مِثْلًا، جَزَاءً عَلَى مَا يَسْرَتَهُ لِي مِنْ سُبُّلِ الْإِصْلَاحِ».

فَاهْتَرَ الْأَمِيرُ طَمَعًا، وَعْلَمَ أَنَّ النَّفَقَةَ — فِي ذَلِكَ — تَنْتَهِي إِلَى آلَافِ مِنَ الدَّنَانِيرِ، فَأَبَاحَ لَهُ ذَلِكَ، وَالْزَّمَهُ مُقْيِدًا يُحْصِي قَلِيلًا إِلَيْهِ وَكَثِيرًا. وَشَرَعَ الْعَجَمِيُّ فِي بَنَائِهِ، وَاحْتَفَلَ بِذَلِكَ كُلَّ مَا فِي وُسْعِهِ فِي التَّانِقَ، فَعَلَ مَنْ يَقِصُّ بِفَعْلِهِ ذَاتَ اللَّهِ — عَزُّ وَجَلُّ — وَيُقْرَضُهُ قَرْضًا حَسَنًا. وَكَانَ الْمُقْيِدُ يَسُودُ طَوَامِيرَهُ (صَحَائِفَهُ)، وَالْأَمِيرُ يَتَطَلَّعُ إِلَى مَا لَدُهُ، وَيُؤْمِلُ لِقَبْضِ تَلَكَ النَّفَقَاتِ الْوَاسِعَةِ، إِلَى أَنْ فَرَغَ الْبَنَاءُ.

فَلَمَّا لَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ يُصَبِّحَ الْأَمِيرُ صَاحِبَ النَّفَقَةِ بِالْحِسَابِ، وَيَسْتَقْضِي مِنْهُ الْعَدَدُ الْمُجْتَمِعُ فِيهَا، هَرَبَ الْعَجَمِيُّ، وَخَلَا مِنْهُ الْمَكَانُ، وَرَكِبَ الْلَّيلَ جَمَلًا، وَأَصْبَحَ الْأَمِيرُ يُقْلِبُ كَفِيهِ نَدَمًا، وَيَضْرُبُ صَدْرُهُ حَسْرَةً وَالْمَا.

وَلَمْ يُمْكِنْهُ أَنْ يُحْدِثَ فِي بَنَاءِ — وُضَعَ فِي حَرَمِ اللَّهِ تَعَالَى — حَادِثًا يُحِيلُهُ، أَوْ نَقَصَا يُزِيلُهُ.

وَفَازَ الرَّجُلُ بِثَوَابِهِ، وَتَكَفَّلَ اللَّهُ بِهِ فِي انْقِلَابِهِ، وَتَحْسِينِ مَآبِهِ، ﴿وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾.

وَبِقِيَ حَبْرُ هَذَا الرَّجُلِ مَعَ الْأَمِيرِ يُنَهَايِي غَرَابَةً وَعَجَبًا (يُهَدِّيَهُ بَعْضُ النَّاسِ إِلَى بَعْضِ لَغَرَابِتِهِ الَّتِي تَدْعُو إِلَى الْعَجَبِ)، وَيَدْعُوهُ لَهُ كُلُّ شَارِبٍ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ الْمُبَارَكِ.

(٧) المُوْسِمُ الرَّجِيبُ

استَهَلَ هَلَالُ رَجَبٍ، لِيَلَةُ الْخَمِيسِ الْمُوْنِي عِشْرِينَ لِشَهِيرٍ أَكْتُوبَرَ بِشَهَادَةِ خَلْقٍ كَثِيرٍ مِنَ الْحُجَّاجِ الْمُجاوِرِينَ.

وَالْأَشْرَافُ أَهْلُ مَكَةَ ذَكَرُوا أَنَّهُمْ رَأَوْهُ بِطَرِيقِ الْعُمْرَةِ، وَمِنْ جَبَلِ «قُعَيْقَعَانَ» وَجَبَلِ «أَبِي قُبَيْسٍ»؛ فَتَبَيَّنَتْ شَهَادَتُهُمْ بِذَلِكَ عِنْدَ الْأَمْيَرِ وَالْقَاضِيِّ. وَأَمَّا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ فَلَمْ يُبَيِّنْهُ أَحَدٌ. وَهَذَا الشَّهْرُ الْبَارَكُ — عِنْدَ أَهْلِ «مَكَةَ» — مُوْسِمٌ مِنَ الْمَوَاسِمِ الْمُعْظَمَةِ، وَهُوَ أَكْبَرُ أَعْيَادِهِمْ. وَلَمْ يَزَالُوا عَلَى ذَلِكَ — قَدِيمًا وَحَدِيثًا — يَتَوَارَثُهُ خَلْفُ عَنْ سَلْفٍ، مُتَصَلِّلاً مِيراثُ ذَلِكَ إِلَى الْجَاهِلِيَّةِ.

وَهُوَ أَحْدُ الْأَشْهُرِ الْحُرُمِ، وَكَانُوا يُحَرِّمُونَ الْقِتَالَ فِيهِ.

(٨) الْعُمْرَةُ الرَّجِيبَيَّةُ

وَالْعُمْرَةُ الرَّجِيبَيَّةُ عِنْدَهُمْ أَخْتُ الْوَقَفَةِ الْعَرَفِيَّةِ، لَأَنَّهُمْ يَحْتَفِلُونَ لَهَا الاحْتِفالَ الَّذِي لَمْ يُسْمَعْ بِمِثْلِهِ. وَيُبَادرُ إِلَيْهَا أَهْلُ الْجِهَاتِ الْمُتَصَلِّبَةِ بِهَا، فَيُجْتَمِعُ لَهَا خَلْقٌ عَظِيمٌ لَا يُحْصِيهِمْ إِلَّا اللَّهُ.

فَمَنْ لَا يُشَاهِدُهَا بِ«مَكَةَ» لَمْ يُشَاهِدْ مَرَأَيِّ يُسْتَهْدَى ذَكْرُهُ غَرَابَةً وَعَجَباً. شَاهَدُنَا مِنْ ذَلِكَ أَمْرًا يَعْجِزُ الْوَضْفُ عَنْهُ. وَالْمَقْصُودُ مِنْ الْلَّيْلَةِ الَّتِي يَسْتَهْلِكُ فِيهَا الْهِلَالُ مَعَ صَبِيَّحَتِهَا، وَيَقْعُدُ الْإِسْتِعْدَادُ لَهَا مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ بِأَيَّامٍ. فَابْصَرَنَا مِنْ ذَلِكَ مَا نَصِفُ بَعْضَهُ — عَلَى جِهَةِ الْأَخْتِصَارِ — وَذَلِكَ لَآنَّا عَائِنَّا شَوارِعَ «مَكَةَ» وَأَرْقَاتَهَا، مِنْ عَصْرِ يَوْمِ الْأَرْبِيعَاءِ — وَهِيَ الْعَشِيَّةُ الَّتِي ارْتُقِبَ فِيهَا الْهِلَالُ — قَدْ امْتَلَأَتْ هَوَادِجَ، مَشْدُودَةً عَلَى الْإِبْلِ، مَكْسُوَةً بِأَنْواعِ كَسَاءِ الْحَرِيرِ وَغَيْرِهَا — مِنْ ثِيَابِ الْكَتَانِ الرَّوْبِيَّةِ — بِحَسْبِ سَعَةِ أَحْوَالِ أَصْحَابِهَا وَوَفَرِّهِمْ (غَنَّاهُمْ)، كُلُّ يَتَأَنَّقُ وَيَحْتَلِ بَقْدَرِ اسْتِطَاعَتِهِ. فَأَحَدُهُمْ فِي الْخُرُوجِ إِلَى التَّنَعِيمِ — مِيقَاتِ الْمُعْتَمِرِينَ — فَسَالَتْ تِلْكَ الْهَوَادِجُ فِي أَبَاطِحِ «مَكَةَ» (أَوْبِيَّتِهَا) وَشَعَابِهَا، وَالْإِبْلُ قَدْ زُيِّنَتْ تَحْتَهَا بِأَنْواعِ التَّرَبَّيْنِ، وَأَشْعَرَتْ (وُضَعَ لَهَا شِعَارُهُ) بِغَيْرِ هَدِيٍّ (لُونَ أَنْ تَكُونَ مُهْدَاءً إِلَى الْحَرَمِ)، بِقَلَائِدِ رَائِقَةِ الْمَنْظَرِ مِنَ الْحَرِيرِ وَغَيْرِهِ. وَرُبَّمَا فَاضَتِ الْأَسْتَارُ الَّتِي عَلَى الْهَوَادِجِ، حَتَّى تَسْسَبَ أَذِيلَاهَا عَلَى الْأَرْضِ.

(٩) بنت عمّة الأمير

ومن أَغْرِب ما شاهدناه من ذلك هُوَدُج الشَّرِيفَة «جمانة»: بنت عمّة الأمير «مُكْثِر»؛ فإنَّ أذيال سُتُّرِه كانت تنسحب على الأرض انسحاباً. وغيره من هواجح حرم الأمير، وحرم قُوَادِه، إلى غير ذلك من هواجح لم تستطع تقييد عدتها، عَجَزاً عن الإحصاء.

فكانَت تلوُّح على ظهور الإبل كالقباب المضروبة، فيخيل للناظر إليها أنها محلّة قد ضربت أبنيتها من كل لون رائق. ولم يبق - ليلة الخميس هذه - بـ«مَكَّة»، إلا من خرج للعمرّة من أهلها، ومن المجاورين. وكُنّا في جملة من خرج، فكُنّا لا نتكلّص إلى مسجد «عائشة» من الزحام، وانسداد ثنيات الطريق بالهواجح. والنّيران قد أشعلت بحافتي الطريق كُلُّه، والشّمع ينقدُ بين أيدي الإبل التي عليها هواجح من يُشار إلىه من عقائل نساء «مَكَّة» فلما قضينا العمرّة وطُفنا، وجئنا للسعفي بين الصفا والمروأة - وقد مضى هَذُءُ (جانب) من الليل - أبصرناه كُلُّه سُرُجًا (مصابيح) ونيراناً. وقد غص بالساعين والساعيات على هواجهن. فكُنّا لا نتكلّص إلا بين هواججهن وبين قوائم الإبل، لكثرة الزحام واصطراك الهواجح - بعضها على بعض - فعاينا ليلة هي من أغرب ليالي الدنيا.

فمنْ لم يعاين ذلك لم يعاين عجباً يُحدّث به، ولا عجباً يُذكّره مرأى الحشر يوم القيمة، لكترة الخلاائق فيه، مُحرمين، مُلبّين، داعين إلى الله ضارعين. والجبال المكرمة التي يحافظي الطريق تجيئهم بصداتها، حتى استكّ المسامع (أصيّبت بالصمم)، وسبكت من هوّل تلك المعانيّة - المدامع، وذابت القلوب الخواش. وفي تلك الليلة ملئ المسجد الحرام كُلُّه سُرُجًا، فتَلَأّ نوراً.

(١٠) مهرجان الرؤية

وعند تثبيت رؤية الهلال - عند الأمير - أمر بضرب البوقات والدبابيد (الطبول)، إشعاراً بأنّها ليلة الموسِم. فلما كانت صبيحة ليلة الخميس، خرج إلى العمرّة في احتفال لم يسمّع بمثله، انحشد له أهل «مَكَّة» على بكرة أبيهم، فخرجوا - على أقدارهم ومراتبهم - قبيلة قبيلة،

وَحَارَةً حَارَةً، شَاكِينَ الْأَسْلَحةَ (حَامِلِنَ لَهَا) فُرْسَانًا وَرَجَالَةً (رَاكِبِينَ لِلأَفْرَاسِ وَمُشَاةً). فَاجْتَمَعَ مِنْهُمْ عَدُّ لَا يُحْصَى كثرةً، يَتَعَجَّبُ الْمُعايِنُ لِهِمْ بِلُوفُورِ عَدَدِهِمْ، فَلَوْ أَنَّهُمْ مِنْ بَلَادِ جَمَّةٍ لَكَانُوا عَجِيباً، فَكَيْفَ وَهُمْ مِنْ بَلَدٍ وَاحِدٍ. وَكَانُوا يَخْرُجُونَ عَلَى تَرْتِيبٍ عَجِيبٍ، وَالرَّجَالَةُ يَتَوَاثِبُونَ، وَيَتَثَاقِفُونَ (يَتَضَارَّبُونَ) بِالْأَسْلَحةِ فِي أَيْدِيهِمْ: جَرَابًا وَسُيُوفًا وَحَجَفًا (وَالْحَجَفُ: قِطْعٌ مِنْ جُلُودِ بَلَادِهِ خَشْبٌ وَلَا حَبْلٌ، يُتَقَّى بِهَا مِنَ السُّيُوفِ). وَهُمْ يُظْهِرُونَ التَّطَاعُنَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ، وَالتَّضَارُبُ بِالسُّيُوفِ، وَالْمُدَافِعَةُ بِالْحَجَفِ الَّتِي هِيَ لَهُمْ مَجْنُونَ (وَقَائِيَّةً) يَسْتَجِنُونَ بِهِ (يَتَقَوَّنُونَ). وَأَظْهَرُوا مِنَ الْحِذْقِ بِالْتَّقَافِ وَالْجَلَادِ (الْمُلَاعِبَةُ بِالْأَسْلَحةِ وَالسُّيُوفِ) كُلُّ أَمْرٍ مُسْتَغْرِبٍ.

(١١) موكب الأمير

وَكَانُوا يَرْمُونَ بِالْحِرَابِ إِلَى الْهَوَاءِ، وَيُبَادِرُونَ إِلَيْهَا لَقْفًا بِأَيْدِيهِمْ — وَهِيَ قَدْ تَصَوَّبَتْ أَسْنَتُهَا عَلَى رُءُوسِهِمْ — وَهُمْ فِي زِحَامٍ لَا يُمْكِنُ فِيهِ الْمَجَالُ (السَّيْرُ)، وَرُبَّمَا رَمَى بِعُضُّهُمْ بِالسُّيُوفِ فِي الْهَوَاءِ، فَيَتَقَوَّنُونَهَا — قَبِضَا عَلَى قَوَائِمِهَا — كَأَنَّهَا لَمْ تُفَارِقْ أَيْدِيهِمْ، إِلَى أَنْ خَرَجَ الْأَمْيَرُ، يَزْحَفُ بَيْنَ قَوَادِهِ، وَأَبْنَاؤُهُ أَمَامَهُ — وَقَدْ قَارَبُوا سِنَّ الشَّبَابِ — وَالرَّأِيَاتُ تَخْقُقُ أَمَامَهُ، وَالدَّبَابِبُ (الْطُّبُولُ) بَيْنَ يَدِيهِ، وَالسَّكِينَةُ وَالْوَقَارُ تَفَضَّلَانَ عَلَيْهِ، وَقَدْ امْتَلَأَتِ الْجَبَالُ وَالطَّرُقُ وَالثَّنَيَاتُ (مَطَالِعُ الْجَبَالِ، وَأَعْلَى الطَّرُقِ) بِالنَّظَارَةِ مِنْ جَمِيعِ الْمُجَاوِرِينَ. فَلَمَّا انتَهَى إِلَى الْمِيقَاتِ (مَوْضِعِ الْإِحْرَامِ)، وَقَضَى غَرَضَهُ، أَخْذَ فِي الرُّجُوعِ، وَقَدْ تَرَّبَّ العَسْكَرَانِ بَيْنَ يَدَيْهِ عَلَى لِعَبِيهِمْ وَمَرِحِهِمْ، وَالرَّجَالَةُ عَلَى مَا وَصَفَنَا مِنَ التَّجَاوِلِ وَالْمُصَاوِلَةِ، وَقَدْ رَكَبَ جُمْلَةً مِنْ أَعْرَابِ الْبَوَادِي نُجْبَا (جِمَالًا كَرِيمَةً) لَمْ يُرِدْ فِي الْحِيَادِ أَجْمَلُ مَنْظَرًا مِنْهَا. وَرُوكَّابُهَا يُسَابِقُونَ الْخَيْلَ بِهَا بَيْنَ يَدَيِ الْأَمْيَرِ، رَافِعِينَ أَصْوَانَهُمْ بِالدُّعَاءِ لَهُ وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ، إِلَى أَنْ وَصَلَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ. فَطَافَ بِ«الْكَعْبَةِ» وَالْقُرَاءِ أَمَامَهُ، وَالْمُؤْذِنُ الزَّمْرَمِيُّ يُعْرِدُ فِي سَطْحِ قُبَّةِ «رَمْزَمَ»، رَافِعًا عَقِيرَتَهُ (صَوْنَهُ) بِتَهْنِئَةِ الْمَوْسِمِ، وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ، وَالدُّعَاءِ لَهُ عَلَى الْعَادَةِ.

(١٢) بَعْد الطَّوَاف

فَلَمَّا فَرَغَ مِن الطَّوَافِ، صَلَّى عَنْهُ «الْمُلْتَرِمِ»، ثُمَّ جَاءَ إِلَى الْمَقَامِ وَصَلَّى خَلْفَهُ، وَقَدْ أَخْرَجَ لَهُ مِنَ الْكَعْبَةِ وَوُضِعَ فِي قُبَّتِهِ الْخَشْبِيَّةِ الَّتِي يُصْلِي خَلْفَهَا. فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ رُفِعَتْ لَهُ الْقُبَّةُ عَنِ الْمَقَامِ، فَاسْتَلْمَهُ (قَبَّلَهُ) وَتَمَسَّحَ بِهِ، ثُمَّ أُعْيِدَتِ الْقُبَّةُ عَلَيْهِ. وَأَخَذَ فِي الْخُرُوجِ عَلَى بَابِ «الصَّفَا» إِلَى «الْمَسْعَى»، فَسُعِيَ رَاكِبًا وَالْقَوَادُ مُطْبِقُونَ بِهِ وَالرَّجَالُ أَمَامَهُ. فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ السُّعْيِ اسْتَلَمَ السَّيْفَ أَمَامَهُ، وَأَحْدَقَتْ بِهِ الْأَشْيَاعُ (الْتَّابِعُونَ)، وَتَوَجَّهَ إِلَى مَنْزِلِهِ — عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ الْهَائِلَةِ — مُتَعِّبًا، وَبِقِيَّ الْمَسْعَى — يَوْمَهُ ذَلِكَ — يَمْوُجُ بِالسَّاعِيَاتِ.

(١٣) فِي طَرِيقِ الْعُمْرَةِ

فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمُ الثَّانِي — وَهُوَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ — كَانَ طَرِيقُ الْعُمْرَةِ فِي الْعِمَارَةِ وَالزَّحَامِ قَرِيبًا مِنْ أَمْسِهِ: رَاكِبِينَ وَمَاشِينَ رِجَالًا وَنِسَاءً. وَالنِّسَاءُ الْمَاشِيَاتُ الْمُتَاجِرَاتُ كَثِيرَاتٍ يُسَابِقْنَ الرِّجَالَ فِي تِلْكَ السَّيْلِ الْمُبَارَكِةِ. وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكِ يُلَاقِي الرِّجَالُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، فَيَتَصَافَّهُونَ وَيَتَهَادُونَ الدُّعَاءَ وَالتَّغَافُرَ بَيْنَهُمْ، وَالنِّسَاءُ كَذَلِكَ. وَالكُلُّ مِنْهُمْ قَدْ لِيَسْ أَفْخَرَ شِيَابِهِ، وَاحْتَفلَ احتِفالًا أَهْلَ الْبِلَادِ لِلأَعْيَادِ.

(١٤) الْبَلَدُ الْأَمِينُ

وَأَمَّا أَهْلُ الْبَلَدِ الْأَمِينِ، فَهُذَا الْمَوْسِمُ عِيْدُهُمْ، لَهُ يُعْبُونُ (يُجَهَّزُونَ)، وَبِهِ يَحْتَفِلُونَ، وَفِي الْمُبَاهاَةِ فِيهِ يَتَنَافَسُونَ، وَلَهُ يُعْظَمُونَ. وَفِيهِ تَنَفُّقُ أَسْوَاقِهِمْ، وَتَرُوْجُ صَنَاعَتِهِمْ. يُقَدِّمُونَ النَّظَرَ فِي ذَلِكَ وَالاستِعْدَادَ لِهِ بِأشْهُرٍ.

وَمِنْ لَطِيفِ صُنْعِ اللهِ بِحَرَمَهِ الْأَمِينِ أَنَّ قَبَائِلَ مِنَ الْيَمَنِ — أَهْلَ جِبالِ حَصِينَةِ — تُعْرَفُ بِالسَّرَّاِةِ، يَسْتَعِدُونَ لِلْوُصُولِ مِنْ «الْيَمَنِ» إِلَى هَذِهِ الْبَلَدَةِ الْمُبَارَكَةِ قَبْلَ حُلُولِهَا بِعَشَرَةِ أَيَّامٍ، فَيَجْمَعُونَ بَيْنَ النِّنَّةِ فِي الْعُمْرَةِ وَمِيرَةِ الْبَلَدِ (تَوْفِيرِ الزَّادِ لَهُ) بِضُرُوبٍ مِنَ الْأَطْعَمَةِ، كَالْحِنْطَةِ وَسَائِرِ الْحَبُوبِ، إِلَى الْلُّوِيَّاءِ إِلَى مَا دُونَهَا، وَيَجْلِبُونَ السَّمْنَ وَالْعَسَلَ وَالزَّبِيبَ وَاللَّوْزَ.

فتجمّع ميرتهم (طعامهم) بين الطَّعامِ (القمح والإِدام) وهو ما يُجعل مع الخبر من ألوان المأكولات والفاكهَة، ويصلُون في آلاف من العدد رجالاً وجمالاً مُوقرةً مُنْقلَةً (بجميع ما ذُكر)، فَيُرْعِدُونَ معايشَ أهْل الْبَلَدِ والمجاورينَ فيه: يَتَقَوَّتُونَ وَيَدْخُرُونَ، وَتَرْحُصُ الأَسْعَارُ وَتَعُودُ الرَّافِقُ، فَيُعُدُّ مِنْهَا النَّاسُ مَا يَكْفِيهِمْ لِعَامِهِمْ إِلَى مِيرَةِ أُخْرَى. ولولا هذه الميرية لكان أهل «مكة» في شَظَافٍ (ضيق وخشونة) من العيش.

(١٥) البيع بالمقاييسة

ومن العَجَب – في أمْرِ هؤلاء المائرينَ – أَنَّهُمْ لا يَبِعُونَ من جمِيعِ ما ذَكَرْنَاهُ بِدينارٍ ولا بِدرهمٍ، إنما يَبِعُونَهُ بِالْخِرَقَ والْعَبَاءَاتِ وَالشَّمْلِ (جَمْعٌ شَمْلٌ)، وهي كِسَاءٌ واسِعٌ يُشتمِلُ به.

فَأَهْلُ «مكة» يُعْدُونَ لَهُمْ – مَعَ هَذَا – الْأَقْنَعَةَ (جمع قناع) والمَلَاحِفَ الْمِتَانَ (الْحُكْمَةُ الصُّنْعُ) وما أَشْبَهَ ذَلِكَ مَا يُلْبِسُ الْأَعْرَابُ، وَيُبَاعُونَهُمْ بِهِ وَيُشَارِوْنَهُمْ. وَبِلَادِهِمْ – عَلَى مَا ذُكِرَ لَنَا – خَصِيبَةٌ مُتَسِعَةٌ، كثيرةُ التَّيْنِ وَالْعَنْبَ، وَاسِعَةُ الْمَرَّاثِ (المَزْرُوع) وَافْرَةُ الْغَلَاثَاتِ. وقد اعْتَقَدُوا اعْتِقاداً صَحِيحًا أَنَّ الْبَرَكَةَ كَلَّا هُنَّ فِي هَذِهِ الْمِيرَةِ الَّتِي يَجْلُبُونَهَا. فَهُمْ مِنْ ذَلِكَ فِي تِجَارَةِ رَابِحةٍ مَعَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.

(١٦) طَوَافُ السَّرَّاةِ

وَهُوَلَاءِ السَّرَّاةِ عَرَبُ صُرَحَاءُ فُصَحَاءُ، جُفَاهُ (غِلاظُ الْعِشْرَةِ) أَصْحَاءُ، لَمْ تُنَدِّهِمِ الرَّقَّةُ الْحَضَرِيَّةُ، وَلَا هَذِبِبُهُمُ السَّيْرُ الْمَدِينَيَّةُ، وَلَا سَدَّدَتْ مَقاصِدُهُمُ السُّنْنُ الشَّرْعِيَّةُ فَلَا تَجِدُ لَدِيهِمْ – مِنْ أَعْمَالِ الْعِبَادَاتِ – سِوَا صِدْقُ النِّيَّةِ. فَهُمْ – إِذَا طَافُوا بِالْكَعْبَةِ الْمُقَدَّسَةِ – يَتَطَارَحُونَ عَلَيْهَا تَطَارُحُ الْبَنِينَ عَلَى الْأُمُّ الْمُشْفِقَةِ، لَائِذِينَ بِجِوارِهَا، مُتَعَلِّقِينَ بِأَسْتَارِهَا. فَحَيْثُمَا عَلِقْتَ أَيْدِيهِمْ مِنْهَا تَمَرَّقَ، لِشِدَّةِ اجْتِذَابِهِمْ لَهَا، وَانِكِيابِهِمْ عَلَيْهَا.

وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ تَصْدَعُ أَلْسِنَتُهُمْ (تَجْهَرُ بِأَدْعِيَةِ تَتَصَدَّعُ لَهَا الْقُلُوبُ (تَتَشَقَّقُ)، وَتَتَفَجَّرُ الْأَعْيُنُ الْجَوَامِدُ، فَتَصُوبُ دُمْوَعَهَا (تَسِيلُ).

فَتَرَى النَّاسَ حَوْلَهُمْ بِاسْطِي أَيْدِيهِمْ، مُؤْمِنِينَ عَلَى أَدْعِيَتِهِمْ، مُتَلَقِّنِينَ لَهَا مِنَ الْأَسْنَتِهِمْ.

على آنَّهُمْ – طُولَ مُقَامِهِمْ – لَا يَتَمَكَّنُ مَعْهُمْ طَوَافُ، وَلَا يُوجَدُ سِيِّلٌ إِلَى اسْتِلَامِ الْحَجَرِ (تَقْبِيلِهِ). وَإِذَا فَتَحَ الْبَابُ الْكَرِيمُ فَهُمُ الدَّاخِلُونَ بِسَلَامٍ. فَتَرَاهُمْ – فِي مُحاوَلَةٍ دُخُولِهِمْ – يَتَسَلَّلُونَ كَأَنَّهُمْ مُرْتَبِطُونَ، يَتَصَلُّ مِنْهُمْ – عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ – التَّلَاثُونَ وَالْأَرْبَعُونَ، إِلَى أَزْيَادَ مِنْ ذَلِكَ. وَالسَّلَالِسُ مِنْهُمْ يَتَبَعُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَرُبَّمَا انْفَصَمَتْ بِوَاحِدٍ مِنْهُمْ يَمِيلُ عَنِ الْمَطَاعِنِ الْمُبَارَكِ إِلَى الْبَيْتِ الْكَرِيمِ، فَيَقُولُ الْكُلُّ لَوْقُوعَهِ.

فَيُشَاهِدُ النَّاظِرُ لِذَلِكَ مَرَأَى يُؤَدِّي إِلَى الضَّحِكِ.

(١٧) صَلَاةُ السَّرَّاةِ

أَمَّا صَلَاتُهُمْ، فَلَمْ يُذَكَّرْ فِي مُضْحِكَاتِ الْأَعْرَابِ أَظْرَفُ مِنْهَا. وَذَلِكَ أَنَّهُمْ يَسْتَقِبِلُونَ الْبَيْتَ الْكَرِيمَ، فَيَسْجُدُونَ – دُونَ رُكُوعٍ – وَيَنْقُرُونَ بِالسُّجُودِ نَقْرًا. وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْجُدُ السَّجْدَةَ الْوَاحِدَةَ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْجُدُ الشَّتَّىْنِ وَالثَّلَاثَ وَالْأَرْبَعَ؛ ثُمَّ يَرْفَعُونَ رُءُوسَهُمْ مِنَ الْأَرْضِ قَلِيلًا – وَأَيْدِيهِمْ مَبْسُوَطَةٌ عَلَيْهَا – وَيَلْتَقِتُونَ يَمِينًا وَشَمَالًا، التِّقَاتُ الْمُرْوَعُ الْخَائِفُ، ثُمَّ يُسْلِمُونَ، أَوْ يَقُومُونَ دُونَ تَسْلِيمٍ وَلَا جُلوسَ لِلتَّسْهِيدِ.

وَرُبَّمَا تَكَلَّمُوا، فِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ. وَرُبَّمَا رَفَعَ أَحَدُهُمْ رَأْسَهُ مِنْ سُجُودِهِ إِلَى صَاحِبِهِ، وَصَاحَ بِهِ، وَوَصَّاهُ – بِمَا شَاءَ – ثُمَّ عَادَ إِلَى سُجُودِهِ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَحْوَالِهِمُ الْغَرِيبَةِ.

(١٨) بَدَاوِةُ السَّرَّاةِ

وَلَا مَلَبِسٌ لَهُمْ سُوَى أَزْرٍ وَسِخَةٍ (وَالْأُزْرُ: جَمْعُ إِزارٍ، وَهُوَ ثُوبٌ يُنْتَعَطُّ بِهِ)، أَوْ جُلُودٍ يَسْتَرُونَ بِهَا. وَهُمْ – مَعَ ذَلِكَ – أَهْلُ بَأْسٍ وَنَجْدَةٍ، لَهُمُ الْقِسْيُ الْعَرَبِيَّةُ الْكَبَارُ، لَا تُفَارِقُهُمْ فِي أَسْفَارِهِمْ. فَمَتَى رَحَلُوا إِلَى الزِّيَارَةِ هَابَ أَعْرَابُ الطَّرِيقِ، الْمُسْكُونُ لِلْحَاجِ مَقْدِمَهُمْ، وَتَجْنَبُوا اعْتِراضَهُمْ، وَخَلَوْا لَهُمْ عَنِ الطَّرِيقِ. وَيَصْحَبُهُمُ الْحُجَّاجُ الْزَّائِرُونَ، فَيَخْمَدُونَ صُحبَتِهِمْ.

وَعَلَى مَا وَصَفْنَا مِنْ أَحْوَالِهِمْ، فَهُمْ أَهْلُ اعْتِقادِ الْإِيمَانِ صَحِيحٌ.

وَذُكِرَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ ذَكَرَهُمْ وَأَشَّى عَلَيْهِمْ خَيْرًا، وَقَالَ: «عَلِمْوُهُمُ الصَّلَاةَ، يُعْلَمُوْكُمُ الدُّعَاءَ».

(١٩) سلبيقة العرب

وشاهدنا منهم صبياً في الحجر، قد جلس إلى أحد الحاجِ يعلمه فاتحة الكتاب وسورة الإخلاص، فكان الحاج يقول له: **﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾**، فيقول الصبي: «الله أَحَدٌ». فيُعيد عليه المعلم. فيقول له: «ألم تأْمُرْنِي بأن أقول: هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ؟ قد قلتُ». فكابد في تلقينه مشقةً. وبعد لايٍ ما (تَعَب) علقت بسانه. وكان الحاج يقول له: **«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»**، فيقول الصبي: **«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ»**، فيُعيد عليه المعلم، ويقول له: «لا تقل: لا تقل: الحمد لله»، فيقول الصبي: «إذا قلت: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ؛ أَقُولُ: وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، لِلْاتِّصَالِ. وإذا لم أُقُلْ: بِسْمِ اللَّهِ، وَبِدَائِنْ، قلتُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ».

فعجبنا من أمره ومن معرفته - طبعاً - بصلة الكلام وفصيله، دون تعلم. وأماماً فصاحتهم فبديعة جداً، ودعاؤهم كثير التخسيع للنفوس، والله يصلاح أحوالهم وأحوال جميع عباده.

(٢٠) الاحتفال بالعمرة

والعمره في هذا الشهير كله متصلاً ليلاً ونهاراً - رجالاً ونساءً - لكن المجتمع كله إنما كان في الليلة الأولى، وهيليلة المؤسِّم عندهم. والبيت الكريم يفتح كل يوم من هذا الشهر المبارك. فإذا كان اليوم التاسع والعشرون منه، أفرد للنساء خاصة، فيظهور لهنّ بمكة في ذلك اليوم احتفال عظيم. فهو عندهم يوم زيتهم المشهور، المستعد له. وفي يوم الخميس الخامس عشر من هذا الشهير، شاهدنا - من الاحتفال للعمره - قريباً من المشهد الأول المذكور في أول الشهير، وكان لا يبقى أحد - من الرجال والنساء - إلا حرج لها. وبالجملة فالشهر المبارك كله معهوم بأنواع العبادات، من العمرة وسواها.

ويختص أوله ونصفه من ذلك بحظٍ متميّز. وكذلك السابعة والعشرون منه. وفي عشيّي يوم الخميس المذكور كُنا جلوساً بالحجر المكرم؛ فما رأينا إلا الأمير «مُكثّر» طالعاً محرماً، قد وصل من ميقات العمره - تبرّغاً بذلك اليوم، وجرياً فيه على الرسم - وأبناؤه وراءه محرمين، وقد حفّ به بعض خاصته. وبادر المؤذن الزمزمي - للحين -

إِلَى سَطْحِ قُبَّةِ «زمزم» دَاعِيًّا عَلَى عادِتِه، مُتَنَاوِيًّا فِي ذَلِكَ مَعَ أَخِيهِ. وَحَانَتْ صَلَةُ الْعِشَاءِ مَعَ فَرَاغِ الْأَمْرِ مِنْ طَوَافِهِ، فَصَلَّى حَلْفَ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ، وَخَرَجَ إِلَى الْمَسْعَى الْمُبَارَكِ.

(٢١) الزيارة النبوية

وَفِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ السَّادِسِ عَشَرَ مِنْهُ، خَرَجَتْ قَافِلَةُ كَبِيرَةٌ مِنَ الْحَاجِ نَحْوُ أَرْبَعِ مِئَةِ جَمَلٍ، إِلَى زِيَارَةِ الرَّسُولِ ﷺ. وَفِي جُمَادَى الْآخِرَةِ – قَبْلَهُ – كَانَتْ أَيْضًا زِيَارَةُ أُخْرَى لِبَعْضِ الْحُجَّاجِ فِي قَافِلَةٍ أَصْغَرَ مِنْ هَذِهِ الْقَافِلَةِ، وَبَقِيَتِ الْزِيَارَةُ الشَّوَّالِيَّةُ – وَالَّتِي مَعَ الْحَاجِ الْعَرَقِيِّ – إِلَّا وَقْفَةً إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

وَفِي التَّاسِعَ عَشَرَ مِنْ شَعْبَانَ كَانَ انْصِرَافُ هَذِهِ الْقَافِلَةِ الْكَبِيرَةِ فِي كَنْفِ السَّلَامَةِ.

(٢٢) عمرة الأئمة

وَفِي لَيْلَةِ الْثُلُثَاءِ السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْهُ (أَعْنِي مِنْ رَجَبِهِ) ظَهَرَ لِأَهْلِ «مَكَّةَ» – أَيْضًا – احْتِفالٌ عَظِيمٌ فِي الْخُرُوجِ إِلَى الْعُمْرَةِ لَمْ يَقُصُّرْ عَنِ الاحْتِفالِ الْأَوَّلِ، فَانْجَفَلَ الْجَمِيعُ (انْصَرَفُوا) إِلَيْهَا تَلَكَ الْلَّيْلَةَ رِجَالًا وَنِسَاءً – عَلَى الصِّفَاتِ وَالهَيَّنَاتِ الْمُتَقَدِّمَةِ الَّذِكُورِ – فَكَانَتْ مَعَ صَبِيحَتِهَا عَجَبًا فِي الْاحْتِفالِ وَحُسْنِ الْمَنْظَرِ. وَهَذِهِ الْعُمْرَةُ يُسَمُّونَهَا عُمْرَةَ الْأَئِمَّةِ، لَأَنَّهُمْ يُحْرِمُونَ فِيهَا مِنْ أَكْمَةٍ (تَلٌّ) أَمَامَ مَسْجِدِ «عائشَةَ» رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا – عَلَى مَسَافَةِ قَرِيبَةٍ. وَالْأَوَّلُ فِي هَذِهِ الْعُمْرَةِ الْأَكْمَمِيَّةِ – عِنْدَهُمْ – أَنَّ «عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الزُّبَيرِ» لَدَّا فَرَغَ مِنْ بَنَاءِ الْكَعْبَةِ الْمُقْدَسَةِ، خَرَجَ مَاشِيًّا حَافِيًّا مُعْتَمِرًا – وَأَهْلُ «مَكَّةَ» مَعْهُ – فَانْتَهَى إِلَى تَلِكَ الْأَكْمَمِ.

فَأَحَرَمَ مِنْهَا، وَكَانَ ذَلِكَ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ رَجَبِهِ، وَجَعَلَ طَرِيقَهُ عَلَى «ثَنَيَّ الْحَجُّونِ» الْمُفْضِيَّةِ إِلَى «الْمَعْلَى» حَيْثُ دَخَلَ الْمُسْلِمُونَ يَوْمَ فَتْحِ «مَكَّةَ»، فَبَقِيَتِ تَلِكَ الْعُمْرَةُ سُنَّةً عَنْدَ أَهْلِهَا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ بَعْيَنِهَا، وَعَلَى تَلِكَ الْأَكْمَمِ بَعْيَنِهَا.

(٢٣) طواف النساء

وفي اليوم التاسع والعشرين منه، وهو يوم الخميس، أفرد البيت للنساء خاصةً، فاجتمعنَّ من كلِّ أُوبٍ – وقد تقدَّم احتفالهنَّ لذلك بأيامٍ – ولم تبقِ امرأةً بـ«مكة» إلا حضرت المسجد الحرام ذلك اليوم.

فلما وصل الشَّيَّبُونَ لِفَتْحِ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ – على العادة – أسرعوا في الخروج منه، وأفرجوا للنساء عنه، وأفرجَ الناسُ لَهُنَّ عن الطَّوَافِ وعن الحجرِ، ولم يبقَ حولَ الْبَيْتِ المباركَ أحدٌ من الرجالِ. وتبارَّ النساءُ إلى الصُّعُودِ حتى كاد الشَّيَّبُونَ لا يخلُصُونَ بيتهنَّ، عند هبوطهم من الْبَيْتِ الْكَرِيمِ. وتسلَّسَ النِّسَاءُ – بعضُهنَّ ببعضٍ – وتشابكُنَّ حتى تواقعنَ. فمن صائحةٍ ومعلولةٍ، ومكبرةٍ ومهللةٍ. وظهرَ من تراحمُهنَّ ما ظهرَ من السُّرُو اليمنيينَ، مدةً مقامِهم بـ«مكة» وصُعُودِهم يوم فتح الْبَيْتِ المُقدَّسِ.

وتماذِينَ على ذلك صدرًا من النهارِ، وانفسحَنَ في الطَّوَافِ والحجرِ، وتشفَّينَ من تقبيل الحجرِ واستسلامِ الأركانِ. وكان ذلك اليومُ عندهنَّ الأكبر. فهنَّ مع الرجالِ مسكناتٌ مغبوناتٌ يرثينَ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ ولا يلتجنهُ (لا يدخلنَّه)، ويلحظنَ الحجرَ المباركَ ولا يستلمنهُ (لا يقبلنَّه). فحظُّهنَّ من ذلك كلهُ الظُّرُرُ والأُسُوفُ. وليس لهنَّ – في غيرِ هذا اليومِ – سوى الطَّوَافِ على البُعدِ. وهذا اليومُ هو من عامٍ إلى عامٍ، فهنَّ يرتدُّنَّهُ ارتقاءً أشرفُ الأعيادِ، ويُكتَرِنَّ له مِن التَّاهِبِ والاستعدادِ.

(٤) غسل الْبَيْتِ

وفي اليوم الثاني يكرَ الشَّيَّبُونَ إلى غسلِهِ بماءِ «زَمْرَمَ» المبارك؛ لأنَّ كثيرًا من النساءِ أدخلنَّ أبناءَهنَّ الصغارَ والرضَّاعَ معهنَّ؛ فيتحرَّى غسلُه، تكريماً وتنزيهاً لذلك الموطِنِ الْكَرِيمِ، المخصوصِ بالتقديسِ والتعظيمِ.

(٢٥) حُسُوف الْبَدْرِ

استهلَّ هلالُ شَعْبَانَ لِيَلَّةَ السُّبْتِ، وفي صَبِيَّحَتِهِ بَكَرَ الْأَمِيرُ «مُكْثُرٌ» إِلَى الطَّوَافِ – عَلَى العادَةِ فِي ذَلِكَ، رَأْسُ كُلِّ شَهْرٍ – مَعَ أَخِيهِ وَبَنِيهِ وَمَنْ جَرِيَ الرَّسْمُ بِاسْتِضْحَايِهِ مِنَ الْقُوَّادِ وَالْأَشْيَاعِ وَالْأَبْتَاعِ.

وَفِي سَرَّ يَوْمِ الْخَمِيسِ التَّالِثِ عَشَرَ مِنْهُ، وَهُوَ أَوَّلُ يَوْمٍ مِنْ «دِجْنِير» (يُنَايِر)، بَعْدَ طَلُوِّ الْفَجْرِ، خُسْفَ الْقَمْرِ.

وَبَدَا الْخُسُوفُ وَالنَّاسُ فِي صَلَاةِ الصُّبْحِ – فِي الْحَرَمِ الشَّرِيفِ – وَغَابَ مَحْسُوفًا، وَأَنْتَهَى الْخُسُوفُ إِلَى ثُلُثِيَّهُ، وَاللَّهُ يَعْرِفُنَا حَقِيقَةَ الْاعْتِبَارِ بِآيَاتِهِ.

وَهَذِهِ الْلَّيْلَةُ الْمُبَارَكَةُ (أَعْنِي لَيْلَةَ النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ) عِنْدَ أَهْلِ «مَكَةَ» مُعَظَّمَةً. فَهُمْ يُبَادِرُونَ فِيهَا إِلَى أَعْمَالِ الْبَرِّ – مِنَ الْعُمْرَةِ وَالطَّوَافِ وَالصَّلَاةِ – أَفْرَادًا وَجَمَاعَةً، فَيَنْقَسِمُونَ فِي ذَلِكَ أَقْسَامًا، وَقَدْ قَدَّمْتُ كُلُّ جَمَاعَةٍ إِمَاماً، وَبَسَطْتُ الْحُصْرَ، وَأَوْقَدْتُ الشَّمْعَ، وَأَشْعَلْتُ الْمَشَاعِلَ، وَأَسْرَجْتُ الْمَصَابِيحَ. وَمَصْبَاحُ السَّمَاءِ الْأَزْهَرُ الْأَقْمَرُ قَدْ أَفَاضَ نُورَهُ عَلَى الْأَرْضِ، وَبَسْطَ شُعَاعَهُ، فَتَلَاقَتِ الْأَنْوَارُ فِي ذَلِكَ الْحَرَمِ الشَّرِيفِ الَّذِي هُوَ نُورٌ بِذَاتِهِ.

فِي ذَلِكَ مَرَأَى لَا يَتَحَيَّلُهُ الْمُتَحَيَّلُ، وَلَا يَتَوَهَّمُهُ الْمُتَوَهَّمُ!

الفصل العاشر

أعياد رمضان

(١) الحفاؤه برمضان

استهلَّ هلالُ رَمْضَانَ لِيَلَةَ الْإِثْنَيْنِ، وَكَانَ صِيَامُ أَهْلِ «مَكَّةَ» لِهِ يَوْمُ الْأَحَدِ، بِدَعْوَى فِي رُؤْيَاةِ الْهَلَالِ لَمْ تَصْحَّ، لَكُنْ أَمْضى الْأَمْرُ ذَلِكَ، وَوَقَعَ الإِيذَانُ بِالصَّوْمِ بِضَرْبِ دَبَابِيهِ وَطَبْولِهِ لِيَلَةَ الْأَحَدِ، لِمَوْاقِتِهِ مِذَهَبَهُ وَمِذَهَبَ شِيعَتِهِ الْعَلَوِيَّينَ وَمِنْ إِلَيْهِمْ، لَأَنَّهُمْ يَرَوْنَ صِيَامَ يَوْمِ الشَّكْ فَرْضًا.

وَوَقَعَ الْاحْتِفالُ فِي الْمَسَجِدِ الْحَرَامِ لِهَا الشَّهِيرُ الْمُبَارَكُ – وَحْقُ ذَلِكَ – مِنْ تَجْدِيدِ الْحُصُرِ، وَتَكْثِيرِ الشَّمْعِ وَالْمَشَاعِلِ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْآلاتِ، حَتَّى تَلَأَّ الْحَرَامُ نُورًا، وَسَطَعَ ضِيَاءً.

وَرَأَيْنَا شَمَعًا كَثِيرًا، مِنْ أَكْبَرِهِ شَمْعَاتٍ نُصِبَتَا أَمَامَ الْمُحْرَابِ، فِيهِما قِنْطَارٌ، وَقَدْ حَفَّتْ بِهِمَا شَمْعٌ – دُونَهُمَا – صِفَارٌ وَكِبَارٌ.

وَكَادَ لَا يَبْقَى فِي الْمَسَجِدِ زَاوِيَةٌ وَلَا نَاحِيَةٌ إِلَّا وَفِيهَا قَارئٌ يُصَلِّي بِجَمَاعَةِ خَلْفِهِ، فَيَرْتَجُ الْمَسَجِدُ لِأَصْوَاتِ الْقُرْءَاءِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ. فَتُعَانِيْنَ الْأَبْصَارُ، وَتُشَاهِدُ الْأَسْمَاعُ – مِنْ ذَلِكَ – مَرَأَى وَمَسْتَمَعًا، تَنْخَلُعُ لِهِ النُّفُوسُ خَشِيَّةً وَرِقَّةً.

(٢) سُحُورُ رَمْضَانَ

وَالْمُؤْذِنُ الزَّمَزْمِيُّ يَتَوَلَّ التَّسْحِيرَ فِي الصَّوْمَعَةِ الَّتِي فِي الرُّكْنِ الشَّرْقِيِّ مِنَ الْمَسَجِدِ، بِسَبَبِ قُرْبِهَا مِنْ دَارِ الْأَمْرِ. فَيَقُومُ فِي وَقْتِ السُّحُورِ فِيهَا دَاعِيًّا وَمَذَكَّرًا وَمَحْرُضًا عَلَى السُّحُورِ، وَمَعْهُ أَخْوَانٌ صَغِيرَانِ يُجاوِيْنَهُ وَيُقَالُونَهُ.

وقد نُصِّبت في أعلى الصومعة خشبة طويلة، في رأسها عود كالذراع، وفي طرفه بگرتان صغيرتان يُرْفع عليهما قنديلان من الزجاج كباران لا يزالان يَقْدَان (يُشَعَّلُان ويُضيئان) مُدَّة التَّسْحِير، فإذا قرُب ظُهُورُ حَيْطَى الْفَجْرِ وَتَبَيَّنَ النَّاسُ الْخَيْطُ الْأَبْيَاضُ من الخيط الأسود، وَوَقَعَ الإِيمَانُ بِالْقَطْعِ — مرَّةً بَعْدِ مَرَّةٍ — حَطَّ الْمُؤْذِنُ الْقَنْدِيلَيْنِ من أعلى الخشبة، وَبِدَاً بِالْأَذَانِ، وَثَوَّبَ الْمُؤْذِنُونْ (دَعَوْا إِلَى الصَّلَاةِ) من كُلِّ نَاحِيَةٍ بِالْأَذَانِ.



وفي ديار «مَكَّةَ» كُلُّها سُطُوحٌ مُرْتَفَعٌ.
فَمَنْ لَمْ يَسْمَعْ نِدَاءَ التَّسْحِيرِ — مَمَّنْ يَبْعُدُ مَسْكُنُهُ مِنَ الْمَسْجِدِ — يُبَصِّرُ الْقَنْدِيلَيْنِ
يَقْدَانِ في أعلى الصومعة.
إِنَّمَا يُبَصِّرُهُمَا عَلَمَ أَنَّ الْوَقْتَ قد انقطع.

(٣) مَقْدَمُ سَيْفِ الإِسْلَامِ

وَفِي لَيْلَةِ الْثَّلَاثَاءِ الثَّانِي مِنَ الشَّهْرِ — مع العَشَّى — طافَ الْأَمِيرُ «مُكْثُرُ» بِالبَيْتِ مَوْدِعًا،
وَحَرَّجَ لِلقاءِ الْأَمِيرِ «سَيْفِ الإِسْلَامِ» طفتَكَيْنَ بْنِ أَيُوبَ أَخِي «صَلَاحِ الدِّينِ»، وقد تقدَّمَ

الخبرُ بورُوده من «مصر» — منذ مدة — ثم تواتر إلى أن صَحَّ وصوله إلى «يَبْعَ»، وأنه عَرجَ إلى المَدِينَة لزيارة الرَّسُولِ.

وسمِعناً أنه يَقْصِدُ إلى الْيَمِن لاختلَافِ وَقَعٍ فِيهَا، وفُتْنَةٌ حَدَثَتْ مِنْ أَمْرِهَا. وقد وَقَعَ في نُفُوسِ الْكَيْنَانِ مِنْهُ إِيجَاسُ خِيفَةٍ، واستشَاعَ حَشْيَةٍ. فَخَرَجَ الْأَمِيرُ «مُكْثُرٌ» مُتَلَقِّيَا وَمُسَلِّمًا، وفي الْحَقِيقَةِ مُسْتَسِلِّمًا. وَاللَّهُ — تَعَالَى — يُعَرِّفُ الْمُسْلِمِينَ خَيْرًا. وفي ضَحْوَةِ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ كُنَّا جُلُوسًا بِالْحِجْرِ الْمَكْرَمِ، فَسِمِعْنَا دَبَابِ الْأَمِيرِ «مُكْثُرٌ»، وأصواتَ نَسَاءِ «مَكَةَ» يُولُونَ عَلَيْهِ.

فَبَيْنَا نَحْنُ كَذَلِكَ، دَخَلَ مُنْصَرِفًا مِنْ لِقاءِ الْأَمِيرِ «سَيْفِ الْإِسْلَامِ»، وَطَائِفًا بِالْبَيْتِ الْمَكْرَمِ طَوَافَ التَّسْلِيمِ، وَالنَّاسُ قد أَظَهَرُوا الْأَسْبِيشَارَ لِقُدوْمِهِ، وَالسُّرُورَ بِسَلَامِتِهِ. وقد شَاعَ الْخَبْرُ بِأَنَّ «سَيْفَ الْإِسْلَامِ» قد نَزَلَ «الْزَاهَرَ»، وَضَرَبَ أَخْبِيَّتَهُ فِيهِ (وَالْأَخْبِيَّةُ: الْمَسَاكِنُ مِنَ الْوَبِرِ، أَوِ الصَّوْفِ)، وَأَنَّ مُقْدَمَتَهُ مِنَ الْعَسْكَرِ قد وَصَلَتْ إِلَى الْحَرَمِ، وَزَاحَمَتِ الْأَمِيرِ «مُكْثُرًا» فِي الطَّوَافِ.

(٤) سَيْفُ الْإِسْلَامِ فِي الْحَرَمِ

فَبَيْنَا النَّاسُ يَنْظَرُونَ إِلَيْهِمْ إِذْ سِمِعُوا ضَوْضَاءَ عَظِيمَةً وَرَعْقَاتِ هَائِلَةً. فَمَا رَأَعْهُمْ إِلَّا الْأَمِيرُ «سَيْفُ الْإِسْلَامِ» دَاخِلًا مِنْ بَابِ «بَنِي شَيْبَةَ» وَلَمَعَانُ السُّيُوفِ أَمَامَهُ يَكُادُ يَحُولُ بَيْنَ الْأَبْصَارِ وَبَيْنَهُ، وَالْقاضِي عَنْ يَمِينِهِ، وَزَعِيمُ الشَّيْبَيْنِ عَنْ يَسَارِهِ، وَالْمَسْجُدُ قَدْ ارْتَجَ وَغَصَّ بِالنَّظَارَةِ وَالوَافِدِينَ، وَالْأَصواتُ بِالدُّعَاءِ لَهُ وَلَأَخِيهِ «صَلَاحِ الدِّينِ» قدَ عَلَتْ مِنَ النَّاسِ حَتَّى سَكَتَ (سَدَّتْ) الْأَسْمَاعَ، وَأَذَهَلَتِ الْأَذْهَانَ. وَالْمُؤْذِنُ الزَّمْزَمِيُّ — فِي مَرْقِبِهِ (مَكَانِهِ الْعَالِي) — قدَ رَفَعَ عَقِيرَتَهُ (صَوْتَهُ) بِالدُّعَاءِ لَهُ، وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ، وَأَصواتُ النَّاسِ تَلْعُو عَلَى صَوْتِهِ، وَالْهَوْلُ قدْ عَظُمَ مَرَأَى وَمُسْتَمَعًا. وَلَمْ يَحْنُ دُنُونُ الْأَمِيرِ مِنَ الْبَيْتِ الْمُعَظَّمِ حَتَّى أَغْمَدَ السُّيُوفُ، وَتَضَاءَلتِ النُّفُوسُ، وَخُلِعَتِ ملَائِسُ الْعِزَّةِ، وَذَلَّتِ الْأَعْنَاقُ، وَخَضَعَتِ الرِّقَابُ، وَطَاشَتِ الْأَلْبَابُ، مَهَابَةً وَتَعْظِيمًا لِلْبَيْتِ الْحَرَامِ: بَيْتِ مَلِكِ الْمُلُوكِ الْعَزِيزِ الْجَبَارِ، الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ، مُؤْتَى الْمُلْكِ مَنْ يَشَاءُ، وَنَازِعِ الْمُلْكِ مَمَّنْ يَشَاءُ، سُبْحَانَهُ جَلَّ قُدرُتُهُ، وَعَزَّ سُلْطَانُهُ.

(٥) عَوْدَةُ الْأَمِيرِ «مُكْثُرٌ»

ثُمَّ تهافت هذه العِصابةُ الْغُرْرِيَّةُ (المنسوبة إلى الغُرْرِ)، وهم جنسٌ من التُّرُك، كما أَسْلَفْنَا عَلَى بَيْتِ اللَّهِ الْعَتِيقِ، تهاافت الفراشَ عَلَى الْمِصْبَاحِ، وقد نَكَسَ الْخُضُوعُ أَذْقَانَهُمْ، وبَلَّتِ الدُّمُوعُ سِبَالَهُمْ (لِحَاهُمْ). وطافَ القاضي وزعيمُ الشَّيْبَيْنِ بسيفِ الإِسْلَامِ. والأَمِيرُ «مُكْثُرٌ» قد غَمَرَهُ ذَلِكُ الزَّحَامُ، فَأَسْرَعَ فِي الْفَرَاغِ مِنَ الطَّوَافِ، وَبَادَرَ إِلَى مَنْزِلِهِ.

(٦) سَعْيُ سَيْفِ الإِسْلَامِ

وعَنْدَمَا أَكْمَلَ «سَيْفُ الإِسْلَامِ» طَوَافَهُ صَلَّى خَلْفَ الْمَقَامِ، ثُمَّ دَخَلَ قَبَّةَ «زَمْزَمَ» فَشَرِبَ مِنْ مَائِهَا. ثُمَّ خَرَجَ عَلَى «بَابِ الصَّفَا» إِلَى السَّعْيِ، فَابْتَدَأَ مَاشِيَّاً عَلَى قَدَمِيهِ – تواضعاً وَتَذَلَّلاً لِمَنْ يَجِدُ التَّوَاضُعَ لَهُ – وَالسُّيُوفُ مُصْلَتَةً (مُجَرَّدةً مِنْ أَغْماَبِهَا) أَمامَهُ. وقد اصْطَافَ النَّاسُ مِنْ أَوَّلِ السَّعْيِ إِلَى آخرِ صَفَّيْنِ – مِثْلَ مَا صَنَعُوا أَيْضًا فِي الطَّوَافِ – فَسَعَى عَلَى قَدَمِيهِ طَرِيقَيْنِ: مِنْ «الصَّفَا» إِلَى «الْمَرْوَةِ»، وَمِنْهَا إِلَى «الصَّفَا». وَهَرَوْلَ بَيْنَ الْمِيلَيْنِ الْأَخْضَرَيْنِ، ثُمَّ قَيَّدُهُ الْإِعْيَاءُ (الضَّعْفُ وَالتَّعَبُ) فَرِكَبَ وَأَكْمَلَ السَّعْيَ رَاكِبًا، وَقَدْ حُشِرَ النَّاسُ وَقَتَّا.

(٧) مِفْتَاحُ الْحَرَمِ

ثُمَّ عَادَ هَذَا الْأَمِيرُ إِلَى الْمَسَجِدِ الْحَرَامِ – عَلَى حَالِهِ مِنَ الْإِرْهَابِ وَالْهَيْبَةِ – وَهُوَ يَتَهَادِي بَيْنَ بُرُوقِ حَوَاطِفِ السُّيُوفِ الْمُصْلَتَةِ. وقد بَادَرَ الشَّيْبَيْنِ إِلَى بَابِ الْبَيْتِ الْمُكَرَّمِ لِيَقْتَحُوهُ – وَلَمْ يَكُنْ يَوْمَ فَتَحِهِ – وَضَمَّ الْكُرْسِيِّ الَّذِي يُصْبَعُ عَلَيْهِ، فَرَقَّيَ الْأَمِيرُ فِيهِ، وَتَنَوَّلَ زَعِيمُ الشَّيْبَيْنِ فَتَحَّ الْبَابِ، فَإِذَا الْمِفْتَاحُ قَدْ سَقَطَ مِنْ كُمَّهُ فِي ذَلِكَ الزَّحَامِ. فَوَقَفَ الرَّعِيمُ وَقَفَّةً دَهِيشَ مَدْعُورٍ، وَوَقَفَ الْأَمِيرُ عَلَى الْأَدْرَاجِ. فَيَسَرَ اللَّهُ – لِلْحَيْنِ – فِي وَجُودِ الْمِفْتَاحِ. فَفَتَحَ الْبَابُ الْكَرِيمُ، وَدَخَلَ الْأَمِيرُ وَحْدَهُ مَعَ الشَّيْبِيِّ، وَأَغْلَقَ الْبَابُ، وَبَقَيَ وُجُوهُ الْأَغْزَازِ وَأَعْيَانُهُمْ مُزْدَحِمِينَ عَلَى ذَلِكَ الْكُرْسِيِّ. فَبَعْدَ لَأَيِّ مَا (عَنِاءٍ وَشِدَّةٍ وَوَقْتٍ) فُتَحَ لِأَمْرَائِهِمُ الْمُقْرَبَيْنِ، فَدَخَلُوا. وَتَمَادَى مُقْعَدُ «سَيْفِ الإِسْلَامِ» فِي الْبَيْتِ الْكَرِيمِ مُدَّةً طَوِيلَةً، ثُمَّ خَرَجَ، وَانْفَتَحَ الْبَابُ لِلْكَافِيِّ مِنْهُمْ. فَيَا لَهُ مِنْ ازِدِحَامٍ، وَتَرَاكِمٍ وَانْتِظَامٍ، حَتَّى صَارُوا كَالْعِقَدِ

المُسْتَطِيلِ. وقد اتَّصَلُوا وَتَسَلَّلُوا، فَكَانَ يُومُهُمْ أَشْبَهَ شَيْءٍ بِأَيَّامِ السَّرُو الْيَمَنِيَّينَ، الَّذِينَ أَسْلَفُنَا وَصَفَ دُخُولَهُمُ الْبَيْتَ.

(٨) في صحبة الأمير

ورَكِبَ الْأَمِيرُ «سَيفُ الْإِسْلَامِ» وَخَرَجَ إِلَى مَضْرِبِ أَبْنِيَتِهِ. وَكَانَ هَذَا الْيَوْمُ بِ«مَكَّةَ» مِنَ الْأَيَّامِ الْهَائِلَةِ الْمُنْظَرِ، الْعَجِيَّةِ الْمَشَهِدِ، الْغَرِيبَةِ الشَّانِ.

فَسُبْحَانَ مَنْ لَا يَنْقَضِي مُلْكُهُ، وَلَا يَبْدُ سُلْطَانُهُ.

وَصَاحِبُ هَذَا الْأَمِيرِ جُمْلَةً مِنْ حُجَّاجِ مِصْرَ – وَسَوْاهَا – اغْتِنَاماً لِطَرِيقِ الْبَرِّ وَالْأَمْنِ، فَوَصَلُوا فِي عَافِيَّةٍ وَسَلَامَةٍ.

(٩) حُلَّةُ الْأَمِيرِ «مُكْثُرٌ»

وَفِي ضَحْوَةِ يَوْمِ الْخَمِيسِ – بَعْدَهُ – كُنَّا أَيْضًا بِالْحِجْرِ الْمُكَرَّمِ. فَإِنَّا بِأَصْوَاتِ طُبُولِ وَدَبَابِبِ وَبِوَقَاتِ تَقْرُعِ الْآذَانِ، وَقَدْ ارْتَجَّتْ لَهَا نَوَاحِي الْحَرَمِ الشَّرِيفِ. فَبَيْنَا نَحْنُ نَتَطَلَّعُ لِاسْتِعْلَامِ خَبْرِهَا، طَلَّعَ عَلَيْنَا الْأَمِيرُ «مُكْثُرٌ» وَغَاشِيَتُهُ (حَاشِيَتُهُ) الْأَقْرَبُونَ حَوْلَهُ، وَهُوَ رَافِلٌ فِي حُلَّةِ ذَهَبٍ – كَانَهَا الْجَمْرُ الْمُتَقَدِّ – يَسْبَحُ أَدِيَالَاهَا، وَعَلَى رَأْسِهِ عَمَامَةٌ قَدْ عَلَا كَوْرُهَا (طَيْلُهَا) عَلَى رَأْسِهِ، كَانَهَا سَحَابَةً مَرْكُومَةً (بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ)، وَهِيَ مُصَفَّحَةٌ بِالْذَّهَبِ. وَتَحْتَ الْحُلَّةِ خَلْعَتَانِ مِنَ الدَّبِيَّقِيِّ (الْمَنْسُوبِ إِلَى «دَبِيب»)، وَهِيَ بَلْدَةٌ بِمِصْرِ عُرْفَتْ بِنَوْعِ مِنَ النَّيَابِ (الْمَرْسُومِ الْبَدِيعِ الصَّنْعِيِّ، خَلَعَهَا عَلَيْهِ الْأَمِيرُ «سَيفُ الْإِسْلَامِ» إِشَادَةً بِتَكْرِمَتِهِ، وَإِعْلَاماً بِمَأْئَرِهِ مِنْزَلَتِهِ).

فَطَافَ بِالْبَيْتِ الْمُكَرَّمِ شُكْرًا لِلَّهِ عَلَى مَا وَهَبَهُ مِنْ كَرَامَةِ هَذَا الْأَمِيرِ، بَعْدَ أَنْ كَانَ أَوجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مِنْهُ. وَاللَّهُ يُصْلِحُهُ وَيُوَفِّقُهُ.

(١٠) صلاة الاميرين

وفي يوم الجمعة وصل الأمير «سيف الإسلام» للصلاة - أول الوقت - وفتح البيت المكرّم، فدخله مع الأمير «مكثر» وأقاما به مدة طويلة ثم خرجا، وتراهم الغز (وهم جنس من الترك) للدخول تزاحماً أبهت الناظرين (حيرهم وأندهشهم)، حتى أزيلا الكرسى الذي يُصعد عليه، فلم يُعن عن ذلك شيئاً. وأقاموا على الإزدحام في الصعود - بإشارة (رفع) بعضهم على بعض - وداموا على هذه الحالة إلى أن وصل الخطيب، فخرجوا لاستئصال الخطبة، وأغلق الباب، وصل الأمير «سيف الإسلام» مع الأمير «مكثر» في القبة العباسية. فلما انقضت الصلاة، خرج على باب الصفا، وركب إلى مصرب أخيه.

وفي يوم الأربعاء - العاشر منه - خرج الأمير «سيف الإسلام» بجنوبيه إلى اليمين، والله يُعرف أهلها من المسلمين في مقدمه خيراً يمنه (بإنعامه).

(١١) حفظة القرآن

وهذا الشهـر المبارـك قد ذكرنا اجتـهاد المجـاوريـن للحرـم الشـريف في قيـامـه، وصلـة تراوـيـحـه، وـكـثـرةـ الـأـتـمـةـ فـيـهـ.

وكـلـ وـثـرـ منـ اللـيـالـيـ الـأـخـرـ يـخـتـمـ فـيـهاـ الـقـرـآنـ. فـأـوـلـهاـ - لـيـلـةـ إـحـدـىـ وـعـشـرـينـ - خـتـمـ فـيـهاـ أـحـدـ أـبـنـاءـ أـهـلـ «ـمـكـةـ»ـ.

وـحـضـرـ الـحـنـمـةـ الـقـاضـيـ وـجـمـاعـةـ مـنـ الـأـشـيـاخـ. فـلـمـ فـرـغـواـ مـنـهـ، قـامـ الصـبـيـ فـيـهـ خـطـيـباـ، ثـمـ اسـتـدـعـاهـمـ أـبـوـ الصـبـيـ إـلـىـ مـنـزـلـهـ إـلـىـ طـعـامـ وـحـلـوـيـ قدـ أـعـدـهـمـ وـاحـتـفـلـ فـيـهـمـ.

(١٢) الغلام المكي

ثم بعد ذلك ليلة ثلاثة وعشرين، وكان المختتم فيها أحد أبناء المكيين ذوي اليسار، غلاماً لم تبلغ سنُه الخامسة عشرة سنة. فاحتفل أبوه بهذه الليلة احتفالاً بديعاً. وذلك أنه أعد له ثريّاً مصنوعة من الشمع مغضنة، قد انتظمت أنواع الفواكه الرطبة واللياسة، وأعد إليها شمعاً كثيراً. ووضع في وسط الحرم - مما يلي باب «بني شيبة» شبيه المحراب المربع من أعواد طولية، قد أقيمت على قوائم أربع، وربطت في أعلى عيدان نزلت منها

قناديل، وأسرجت في أعلىها مصابيح ومشاعيل. وسُمّر دائِرُ المحراب كله. وأوقدت التُّرىَّا المُغصَّنة ذاتُ الفواكه. وأمعن الاحتفال (العنایة والمبالغة) في هذا كله. ووضع — بمقربيه من المحراب — مِنْبُرٌ مُجلَّ بِكُسوةٍ مُجزَّعةٍ مُختلفة الألوان. وحضر الإمام الطفُل فصلَّى التراويف وحَنَم. وقد انحشدَ أهل المسجد الحرام إليه رجالاً ونساءً، وهو في محرابه لا يكاد يُبصِّرُ من كثرة شعاع الشَّمع المُحدِّق به.

ثم بَرَزَ من محرابه، رافلاً في آخر ثيابه بِهُبَّةٍ إمامية، وسَكينةٍ غُلامية، فلم يستطع الخلوص إلى مِنْبِرِه من كثرة الزحام، فأخذَه أحد سَدَنَة (خَدَم) تلك النَّاحيَة — في ذراعِه — حتى ألقاه على ذِرْوَةِ مِنْبِرِه. فاستوى مُبْتَسِماً، وأشارَ على الحاضرين مُسَلِّماً. وَقَعَدَ بين يديه قراءً، فابتدرُوا القراءةَ عَلَى لِسانٍ واحدٍ، فلما أكملوا عَشْرًا من القرآن، قام الخطيب فصادع بخطبة يُحرِّكُ لها أكثر النُّفوس من جهة الإلقاء والتَّرْجِيع، لا من جهة التَّكير والتَّخْشِيع. وبين يديه — في درجاتِ المِنْبَر — نَفَرٌ يُمسِّكونُ أنوارَ الشَّمع في أيديهم (وَالأنوار جمع تَور، وهو الإناء الصغير)، ويرفعون أصواتَهم قائلين:

«يا ربّ! يا ربّ! عند كل فصل من فصول الخطبة يُكَرِّرونها، والقراء يبتدرُون القراءة في أثناء ذلك، فيسكتُ الخطيب إلى أن يفرغوا، ثم يعود لخطبته.

ثم ختمها بتَوْدِيعِ الشَّهْرِ المبارَك وتَرْدِيدِ السَّلَامِ عليه. ثم دعا للخليفة ولكل من جرَّت العادة بالدعاء له — من الأمراء — ثم نزلَ، وانفضَّ ذلك الجمْعُ العظيم.

وكانت لأبي الخطيب في تلك الليلة نفقة واسعة.

(١٣) الليلة السابعة والعشرون

ثم كانت ليلة سبع وعشرين — وهي ليلة الجمعة — فكانت الليلة الغراء، والختمة الزهراء. ووقع النظر والاحتفال لهذه الليلة المباركة قبل ذلك بيومين أو ثلاثة. وأقيمت إزاء حَطِيمِ إمامِ الشافعية (جِدارِه)، خشب عظام، بائنة الرتفاع — موصولٌ بين كل ثلاثة منها بأذرعٍ من الأعواد الوثيقة — فاتصل منها صُفٌّ كاد يُمسُك نصفَ الحرم عرضاً. ووصلت بذلك الحطيم (الجدار). ثم عرضت بينها ألوان طوال مُدَّت على تلك الأذرع. وعلت طبقة منها طبقة أخرى، حتى استكمَلت ثلاثة طبقات. فكانت الطبقة العليا منها

خُشّبًا مستطيلًا مغروزه كَلَّها مساميرٌ مُحدَّدة الأَطْرافِ، لاصقًا ببعضها ببعض، كظهر الشَّيْهِم (القُنْفِد)، وقد نصبَ عليها الشَّمَعُ. والطَّبْقَتَان تَحْتَهَا الْأَلْوَاحُ مَثْقُوبَةٌ ثَقْبًا مُتَّصِلًا، وُضِعَتْ فِيهَا رُجَاجَاتُ الْمَاصَابِحِ ذَوَاتُ الْأَنَابِيبِ الْمُنْبَعِثَةِ مِنْ أَسْفَلِهَا. وتدَلَّتْ مِنْ جَوَابِهِ هَذِهِ الْأَلْوَاحِ الْخُشْبِ - وَمِنْ جَمِيعِ تِلْكَ الْأَدْرَعِ - قَنَادِيلُ كِبَارٍ وَصَغَارٍ. وَتَحَلَّلُهَا أَشْبَاهُ الْأَطْبَاقِ الْمَبْسُوَطَةِ مِنَ الدَّهْبِ، قَدْ انتَظَمَ كُلُّ طَبَقٍ مِنْهَا ثَلَاثُ سَلَاسِلٍ تُقْلِلُهَا فِي الْهَوَاءِ. وَخَرِقَتْ كُلُّهَا ثَقْبًا، وَوُضِعَتْ فِيهَا الزُّجَاجَاتُ ذَوَاتُ الْأَنَابِيبِ - مِنْ أَسْفَلِ تِلْكَ الْأَطْبَاقِ الصُّفْرِيَّةِ (الْذَّهَبِيَّةِ)، لَا يَزِيدُ مِنْهَا أَنْبُوبٌ عَلَى أَنْبُوبٍ فِي الْقَدَّ. وَأَوْقِدَتْ فِيهَا الْمَاصَابِحُ فَجَاءَتْ كَأَنَّهَا مَوَائِدُ ذَوَاتُ أَرْجُلٍ كَثِيرَةٍ تَشْتَعِلُ نُورًا. وَوُصِّلَتْ بِالْحَاطِيمِ (الْجَدارِ) الثَّانِي الَّذِي يُقَابِلُ الرُّكْنَ الْجَنُوبِيَّ مِنْ قَبْلَةِ زَمْزَمَ، خُشْبٌ - عَلَى الصَّفَةِ الْمَذَكُورَةِ - اتَّصلَتْ إِلَى ذَلِكَ الرُّكْنِ، وَأَوْقَدَتِ الْمِشْعَلُ الَّذِي فِي رَأْسِ الْقَبْلَةِ، وَصُفِّفَتْ طَرَّةً شُبَّاكِهَا (الْجَانِبُ الْأَعْلَى) شَمَعًا مِمَّا يُقَابِلُ الْبَيْتِ الْمَكْرَمِ، وَحُفِّ الْمَقَامُ الْكَرِيمُ بِمَحَرَابِ مُشَرَّبَجَةِ الْمُعْصَنَةِ، وَهِيَ مَحْفُوفَةٌ الْأَعْلَى بِمَسَامِيرٍ حَدِيدَةِ الْأَطْرَافِ - عَلَى الصَّفَةِ الْمَذَكُورَةِ - جُلِّتْ كُلُّهَا شَمَعًا، وَنُصِبَّ عَنْ يَمِينِ الْمَقَامِ وَيَسَارِهِ، شَمَعٌ كَبِيرُ الْحِرْمَ (الْحَجْمِ) فِي أَتْوَارٍ تُنَاسِبُهَا كَبَرًا، وَصُفِّفَتْ تِلْكَ الْأَتْوَارُ عَلَى الْكَرَاسِيِّ الَّتِي يَصْرُفُهَا السَّدَنَةُ مَطَالِعَ (مَاصِدَّا) عَنْدِ الْإِيقَادِ، وَجُلِّلَ جِدَارُ الْحِرْمِ الْمَكْرَمِ كُلُّ شَمَعًا فِي أَتْوَارٍ مِنَ الْصُّفَرِ (أَوْانٍ صَغِيرَةٍ مِنَ الْذَّهَبِ)، فَجَاءَتْ كَأَنَّهَا دَائِرَةٌ نُورٌ سَاطِعٌ. وَأَحْدَقَتْ بِالْحِرْمِ الْمَشَاعِلُ، وَأَوْقَدَ جَمِيعَ مَا ذُكِرَ. وَأَحْدَقَ بِشُرُفَاتِ الْحِرْمِ كُلُّهَا صِبَّيَّنُ «مَكَّةَ»، وَقَدْ وَضَعَتْ بِيَدِ كُلِّ مِنْهُمْ كُرْبَةً مِنَ الْخِرْقِ الْمُشَبَّعِ سَلِيطًا (رَيْتَ)، فَوَضَعُوهَا مَنْقَدَةً فِي رُؤُوسِ الشُّرُفَاتِ، وَأَحَدَنَتْ كُلَّ طَائِفَةً مِنْهُمْ نَاحِيَةً مِنْ نَوَاجِهِ الْأَرْبَعِ، فَجَعَلَتْ تُبَارِي صَاحِبَتَهَا فِي سُرْعَةٍ إِيقَادِهَا. فَيُخَيِّلُ لِلنَّاظِرِ أَنَّ النَّارَ تَثْبُتْ مِنْ شُرْفَةٍ إِلَى شُرْفَةٍ، لِخَفَاءِ أَشْخَاصِهِمْ وَرَاءِ الضَّوْءِ الْمُرْتَمَى بِالْأَبْصَارِ.

وَفِي أَنْتَأِ مُحاوَلَتِهِمْ لِذَلِكَ، يَرْفَعُونَ أَصْوَاتِهِمْ صَائِحِينَ: «يَا رَبِّ! يَا رَبِّ! عَلَى لِسانِ واحدٍ، فَيَرْتَجُ الْحِرْمُ لِأَصْوَاتِهِمْ فَلَمَّا كَمُلَّ إِيقَادُ الْجَمِيعِ كَادَ يُعْشِيَ الْأَبْصَارَ شُعَاعُ تِلْكَ الْأَتْوَارِ، فَلَا تَقْعُ لَمْحةً طَرْفِ إِلَّا عَلَى نُورٍ، يَشْغَلُ حَاسَّةَ الْبَصَرِ عَنِ اسْتِمَالَةِ النَّظَرِ، فَيَتَوَهَّمُ الْمُتَوَهَّمُ - لَهُوَلِ مَا يُعَايِنُهُ

من ذلك — أن تلك الليلة المباركة نُزِّهَت لشرفها عن لباس الظلماء، فزُينَت بِمصابيح السماء.

وتقدَّم القاضي، فصلَّى فريضة العشاء، ثم قامَ وابتدأ بِسورة «القدر» وكان أئمَّةُ الحرم — في الليلة قبلها — قد انتهوا في القراءة إليها. وتعطلَ في تلك الساعَة سائرُ الأئمَّة من قراءة التراويف تعظيمًا لختمة المقام، وحضرُوا مُتبرِّكين بِمشاهدته، فخَّتم القاضي بِتسلِّيمتين، وقامَ خطيباً مُستقبل المقام والبيت العتيق، فلَم يَتَمَكَّنْ سماع الخطبة للإذْحام، وضُوابط العوام.

فلَمَّا فرَغَ من خطبته عادَ الأئمَّة لِإقامة تراويفهم، وانفَضَ الجمْعُ ونُفُوسُهم قد استطارت خُشوعًا، وأعْيُنُهم قد سالتْ دُموعًا.

وقد أُشْعِرَ النَّاسُ من فضل تلك الليلة المباركة رجاءً مُبِشِّراً بمَنْ الله تعالى بالقبول، ومُشَعِّراً أنها — ولعلَّها — ليلة القدر المشرَّف ذُكرها في التنزيل.

(١٤) عِيدُ الفِطْر

استَهَلَ هِلَالُ شَهْرٍ شَوَّالٍ لِيَلَةَ الْثَّلَاثَاءِ، وهذا الشَّهْرُ هو فاتِحُهُ أَشْهُرُ الْحَجَّ الْمَعْلُومَاتِ، وبعده تَصِلُ ثَلَاثَةُ الأَشْهَرِ الْحُرُمُ. وكانت لِيَلَةُ استِهْلَالِ هِلَالِهِ مِنَ الْلَّيَالِي الْحَفِيلَةِ في المسجد الحرام. جرى الرسمُ في إيقادِ مَشاعِلِهِ وثُرَيَاَتِهِ وشَمَعِهِ، على الرسم المذكور، ليلةَ سَبْعِ وعشرينَ من رمضانَ المُعْظَم. وأُوقَدَتِ الصَّوَامِعُ مِنَ الْجَهَاتِ الْأَرْبَعِ مِنَ الْحَرَمِ، وأُوقَدَ سَطْحُ الْمَسْجِدِ الَّذِي في أَعْلَى جَبَلِ «أَبِي قُبَيْسٍ». وأقامَ الْمُؤْذِنُ لِيَلَةَ تلك في أعلى سطح قبة «زمزم»، مُهَلَّلاً ومكْبِراً ومسبحاً وحامداً. وأكْثَرَ الأئمَّة تلك الليلة إحياءً، وأكْثَرَ النَّاسُ عَلَى مِثْلِ تِلْكَ الْحَالِ، بَيْنَ طَوَافٍ وصَلَاةٍ، وتهليلٍ وتَكْبِيرٍ.

(١٥) صلاة العيد

فلَمَّا كَانَ صِيَحَّتُهَا وَقَضَى النَّاسُ صَلَاةَ الْفَجْرِ، لَبِسُوا أَثْوَابَ عِيَدِهِمْ، وَبَاذَرُوا لِأَكْثَرِ مَصَافِهِمْ لِصَلَاةِ الْعِيدِ بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ، لِأَنَّ السُّنَّةَ جَرَتْ بِالصَّلَاةِ فِيهِ — دُونَ مُصَلَّى يَخْرُجُ النَّاسُ إِلَيْهِ — رَغْبَةً فِي شَرَفِ الْبُقْعَةِ وَفَضْلِ برَكتِهَا، وَفَضْلِ صَلَاةِ الْإِمَامِ خَلْفَ الْمَقامِ وَمَنْ يَأْتُمُ بِهِ. فَأَوْلُوْنَ مِنْ بَكَرِ الشَّيْبِيُّونَ، وَفَتَحُوا بَابَ الْكَعْبَةِ الْمُقَدَّسَةِ، وأَقامَ زَعِيمُهُمْ

جالساً في العتبة المقدسة وسائل الشّيبيين داخل الكعبة، إلى أن أحسوا بوصول الأمير «مكثراً»، فنزلوا إليه وتلقوه بمقربة من باب النبي ﷺ فانتهى إلى البيت المكرم، وطافَ حواله أسبوعاً (سبعة أطوااف) والناس قد احتجلوا لعيدهم، والحرم قد غص بهم، والمؤذنُ الزمزمي فوق سطح القبة – على العادة رافعا صوته بالثناء عليه، والدعا له، متناوباً في ذلك مع أخيه. فلما أكمل الأمير الأسبوع (طاف سبع مرات)، عمد إلى مصطبة قبة «زمزم»، مما يقابل الركن الأسود، فقعد بها، وبينه عن يمينه ويساره، ووزيره وحاشيته وقوف على رأسه. وعاد الشّيبيون لمكانهم من البيت المكرم، يلحظهم الناس بأبصار خاشعة للبيت، غاية لمحالم منه، ومكانهم من حجابته وسانته.

فسبحان من حصّهم بالشرف في خدمته!

وحضر الأمير – من خاصته – شعراً أربعة، فأنشدوه، واحداً إثر واحد، إلى أن فرغوا من إنشادهم. وفي أثناء ذلك تمكن وقت الصلاة (تعين وقت صلاة العيد تعيناً تماماً)، وكان ضحى من النهار.

(١٦) خطبة العيد

فأقبل القاضي الخطيب يتهدى بين رايته السوداويين، والفرقة – المتقدم ذكرها – أمامة، وقد صك الحرم صوتها، وهو ليس ثياب سواده. فجاء إلى المقام الكريم، وقام الناس للصلوة. فلما قضوها رقي المنبر وقد أصدق إلى موضعه المعين له كل يوم جماعة من حدار الكعبة المكرمة حيث الباب الكريم شارع (قريب)، فخطب خطبة بلغة المؤذنون قعود دونه في دراج المنبر. فعند افتتاحه فضول الخطبة بالتكبير يكبرون بتكبيره، إلى أن فرغ من خطبته. وأقبل الناس بعضهم على بعض، بالمصافحة والتسليم، والتغافر والدعا، مسرورين جذلين، فرحين بما آتاهم الله من فضله. وبادروا إلى البيت الكريم فدخلوا بسلام آمنين، مُردمجين عليه فوجاً فوجاً، فكان مشهداً عظيماً.

وأخذ الناس – عند انتشارهم من مصلاهم، وقضاء سنّة السلام بعضهم على بعض – في زيارة الجبانة بالمعلى، تبركاً باحتساب الخطاب إليها، والدعا بالرحمة لمن فيها من عباد الله الصالحين.

الفصل الحادي عشر

بَيْنَ الْعِيَادَيْنَ

(١) في محلّة «منى»

وفي يوم السبت — التاسع عشر من شوال — صعدنا إلى «منى» لمشاهدة المناسبات العظيمة بها، ولعلّى ملائكة منزل أكثري لنا فيها إعداداً للمقام بها أيام التشريق (وهي الأيام الثلاثة التي تلي عيد الأضحى)، إن شاء الله، فالقينها تملأ النفوس بهجة وانشراحًا: مدينة عظيمة الآثار، واسعة الإختساط، عتيقة الوضع، قد درست إلا منازل يسيرة متذكرة للنزول، تحف بجانبي طريق ممتد الطول، كأنه ميدان: انبساطاً وانفساحاً.

(٢) مسجد البيعة

فأول ما يلقى المتوجّه إليها — عن يساره وبمقربة منها — مسجد البيعة المباركة التي كانت أول بيعة في الإسلام، عقدها العباس رضي الله عنه للنبي ﷺ على الأنصار.

(٣) جمرة العقبة

ثم يقضى منه إلى «جمرة العقبة»، وهي أول «منى» للمتوجّه من «مكة»، وعن يسار المار إلىها. وهي على قارعة الطريق، مُرتفعة للمترافقين فيها من حصا الجمرات. ولولا آيات الله البيّنات فيها ل كانت كالجبال الرواسي، لما يجتمع فيها على تعاقب الدهور وتواتي الأزمات. لكن الله — عز وجل — فيها سرّ كريم من أسراره الخفيّات. عليها مسجد مبارك، وبها علم منصوب شبه أعلام الحرم التي ذكرناها، فيجعلها الرامي عن يمينه،

مُسْتَقِلًا «مَكَةً» — شَرَفَهَا اللَّهُ — وَيَرْمِي بِهَا سَبْعَ حَصَيَّاتٍ. وَذَلِكَ يَوْمُ النَّحْرِ إِثْرَ طَلْوِعِ الشَّمْسِ. ثُمَّ يَنْحَرُ أَوْ يَذْبَحُ وَيَحْلِقُ. وَالْمُحْلَقُ (مَوْضِعُ حَلْقِ الرَّأْسِ) حَوْلَ «مَكَةً»، وَالنَّحْرُ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مِنْ «مِنْيٍ»، لَأَنَّ «مِنْيٍ» كُلُّهَا مَنْحَرٌ (مَذْبَحٌ).

وَبَعْدَ هَذِهِ الْجَمْرَةِ الْعَقِبَةِ مَوْضِعُ «الْجَمْرَةِ الْوُسْطَى»، وَلَهَا أَيْضًا عَلَمٌ مَنْصُوبٌ. بَيْنَهُمَا قَدْرٌ يَسِيرٌ. ثُمَّ بَعْدَهَا يُلْقِي الْجَمْرَةِ الْأُولَى، وَمَسَافَتُهَا مِنْهَا كَمْسَافَةِ الْأُخْرَى.

(٤) رَمْيُ الْجَمَرَاتِ

وَفِي وَقْتِ الرَّوَالِ مِنْ ثَانِي يَوْمِ النَّحْرِ تُرْمَى فِي الْأُولَى سَبْعَ حَصَيَّاتٍ، وَفِي الْوُسْطَى كُلُّهُ، وَفِي الْعَقِبَةِ كُلُّهُ؛ فَتَلَكَ إِحْدَى وَعِشْرُونَ حَصَاءً. وَفِي التَّالِثِ مِنْ يَوْمِ النَّحْرِ — فِي الْوَقْتِ بَعْدَهُ — كُلُّكُمْ عَلَى التَّرْتِيبِ الْمُذَكُورِ، فَتَلَكَ اثْنَتَانِ وَأَرْبَعُونَ حَصَاءً فِي الْيَوْمَيْنِ، وَسَبْعَ رُمَيَّاتٍ فِي الْعَقِبَةِ يَوْمِ النَّحْرِ، وَقَتْ طَلْوِعِ الشَّمْسِ كَمَا ذُكْرَنَا، فَتَلَكَ تَكْمِلَةً تِسْعَ وَأَرْبَعِينَ جَمَرَةً.

وَفِي إِثْرِ ذَلِكَ يَنْفَصِلُ الْحَاجُ إِلَى «مَكَةً» مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ. وَاخْتَصَرَ فِي هَذَا الزَّمَانِ إِحْدَى وَعِشْرُونَ كَانَتْ تُرْمَى فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ عَلَى ذَلِكَ التَّرْتِيبِ لِاسْتِعْجَالِ الْحَاجِ، حَوْفًا مِنَ الْعَرَبِ الشُّعُبِيِّينَ (بَنِي شُعْبَةَ)، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ مَحْدُورَاتِ الْفَتَنِ، الْمُغَيْرَاتِ لِآثَارِ السُّنْنَ.

فَمَضَى الْعَمَلُ الْيَوْمَ عَلَى تِسْعَ وَأَرْبَعِينَ حَصَاءً. وَكَانَتْ فِي الْقَدِيمِ سَبْعينَ. وَاللَّهُ يَهْبُطُ الْقَبْلَ لِعِبَادِهِ.

وَالصَّابِرُ مِنْ «عَرَفَاتٍ» إِلَى «مِنْيٍ» أَوَّلُ مَا يُلْقِي: الْجَمْرَةِ الْأُولَى، ثُمَّ الْوُسْطَى، ثُمَّ جَمْرَةُ الْعَقِبَةِ. وَفِي يَوْمِ النَّحْرِ تَكُونُ جَمْرَةُ الْعَقِبَةِ أَوَّلَى مُنْفِرِدَةً بِسَبْعِ حَصَيَّاتٍ — حَسْبًا تَقْدَمَ ذِكْرُهُ — وَلَا يَشْتَرِكُ مَعَهَا سَواهَا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ. ثُمَّ فِي الْيَوْمَيْنِ بَعْدَهُ تَرْجُعُ الْآخِرَةُ عَلَى التَّرْتِيبِ حَسْبًا وَصَفَنَا. وَبَعْدَ الْجَمْرَةِ الْأُولَى يُعَرِّجُ عَنِ الطَّرِيقِ يَسِيرًا وَيُلْقِي مَنْحَرَ الْذَّبِيجِ بَنِي شُعْبَةَ حِيثُ فُدِيَ بِالذَّبِيجِ الْعَظِيمِ. وَعَلَى الْمَوْضِعِ الْمُبَارَكِ مَسْجِدٌ مَبْنِيٌّ، وَهُوَ بِمَقْرَبَةِ مِنْ سَفَحِ جَبَلِ «ثَبِيرٍ».

(٥) مسجد الحَيْفِ

ويُفضى من ذلك إلى مسجد «الحَيْفِ»، وهو آخر «منى» في توجّهك (أعني آخر المعهور منها بالبُنيان)، وأما الآثارُ القديمةُ فأخذَةُ إلى أبعدِ غايةِ أمامِ المسجدِ. وهذا المسجدُ المباركُ متنسّعُ الساحةِ كأكِيرٍ ما يكونُ من الجماعِ، والصَّوْمَعَةُ وسَطَ رَحْبَةِ المسجدِ. وله في القِبْلَةِ أربعُ بلاطاتٍ يشملُها سَقْفٌ واحدٌ. وهو من المساجِد الشَّهِيرَةِ: بِرَكَةٍ وشَرْفٍ بِقُعَّةٍ. وكَفَى ما وَرَدَ في الأئِرِ الكَرِيمِ من أنْ بُقْعَتَهُ الطَّاهِرَةُ مَدْفُنٌ كثِيرٌ من الائِنِيَّةِ، صَلواتُ اللهِ عَلَيْهِمْ، وِيمْقَرَّبَةٍ مِنْهُ — عن يَمِينِ المَارِّ في الطَّرِيقِ — حَجَرٌ كَبِيرٌ مُسْنَدٌ إلى سَفحِ الجَبَلِ، مُرْتَفِعٌ عن الْأَرْضِ يُظْلِلُ مَا تَحْتَهُ. ذُكِرَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَعَدَ تَحْتَهُ مُسْتَظِلًا.

(٦) العودة إلى «مكة»

فلَمَّا قَضَيْنَا مُعايَنَةً هذه الشَّاهِدِيَّةِ الْكَرِيمَةِ أَخْدَنَا في الانصرافِ مُسْتَبْشِرِينَ بِمَا وَهَبَنَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ في مُبَاشِرَتِهَا، وَوَصَلَنَا إِلَى «مَكَةَ» قَرِيبَ الظُّهُرِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا مَنَّ بِهِ.

(٧) غار حراء

وفي يوم الأَحَدِ الْمُؤْلِي عِشْرِينَ لِشَوَّالٍ صَعَدْنَا إِلَى الْجَبَلِ الْمُقَدَّسِ «حِرَاءَ»، وَتَبَرَّكْنَا بِمُشَاهَدَةِ الغارِ في أَعلاهِ الَّذِي كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَتَبَعَّدُ فِيهِ، وَهُوَ أَوَّلُ مَوْضِعٍ نَزَلَ فِيهِ الْوَحْيُ عَلَيْهِ.

(٨) صلاة الاستسقاء

وفي ضَحْوَةِ يَوْمِ الثُّلُثَاءِ الثَّانِي والعِشْرِينَ مِنْهُ اجْتَمَعَ النَّاسُ كَافَةً لِالاستسقاءِ تَجَاهَ الْكَعْبَةِ الْمُعْظَمَةِ، بَعْدَ أَنْ نَدَبِّهُمُ القاضِي إِلَيْهِ ذَلِكَ، وَحَرَّضَهُمُ عَلَى صِيَامِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ قَبْلَهُ. فَاجْتَمَعُوا في هَذَا الْيَوْمِ الْرَّابِعِ، وَقَدْ أَخْلَصُوا النَّيَّاتِ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ. وَبَكَرَ الشَّيْبُونَ فَفَتَحُوا الْبَابَ الْمُكَرَّمَ مِنَ الْبَيْتِ الْعَتِيقِ. ثُمَّ أَقْبَلَ القاضِي بَيْنَ رَأْيِتِيهِ السُّودَاوَيْنِ لِبَسًا ثِيَابَ الْبَيَاضِ، وَأَخْرَجَ مَقَامَ الْخَلِيلِ إِبْرَاهِيمَ ﷺ، وَوُضِعَ عَلَى عَتَبَةِ بَابِ الْبَيْتِ الْمُكَرَّمِ، وَأَخْرَجَ مُصَحَّفَ «عُثْمَانَ» رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ — مِنْ خِزَانَتِهِ، وَنُشِرَ بِإِزَاءِ الْمَقَامِ الْمُطَهَّرِ، فَكَانَتْ دَفَّتُهُ الْوَاحِدَةُ عَلَيْهِ، وَالثَّانِيَةُ عَلَى الْبَابِ الْكَرِيمِ.

ثُمَّ نُودِيَ فِي النَّاسِ بِالصَّلَاةِ جَامِعَةً. فَصَلَّى الْقَاضِيُّ بِهِمْ – خَلْفَ مَوْضِعِ الْمَقَامِ الْمُتَحَذِّلِ مُصَلِّيًّا – رَكَعَتِينِ، قَرَأَ فِي إِحْدَاهُمَا بِسُورَةِ «سَبْحُ اسْمَ رَبِّ الْأَعْلَى»، وَفِي الثَّانِيَةِ بِسُورَةِ «الْغَافِرِيَّةِ»، ثُمَّ صَعَدَ الْمِنْبَرَ – وَقَدِ الْأَصِقُّ إِلَى مَوْضِعِهِ الْمَعْهُودِ مِنْ جَدَارِ الْكَعْبَةِ الْمُقَدَّسَةِ – فَخَطَبَ خُطْبَةً بِلِيْغَةً وَالَّتِي فِيهَا الْاسْتَغْفَارُ، وَوَعَظَ النَّاسَ وَذَكَرَهُمْ وَخَشَّعُهُمْ، وَحَضَّهُمْ عَلَى التَّوْبَةِ وَالإِنْيَاتِ لِلَّهِ – عَزَّ وَجَلَّ – حَتَّى تَرَقَّتْ دَمْعَاهَا الْعَيْنُونُ، وَاسْتَنْفَدَتْ مَاءَهَا الشُّوْعُونُ، وَعَلَا الْضَّرِيجُ، وَارْتَقَعَ الشَّهِيقُ وَالنَّشِيجُ؛ وَحَوَّلَ رِداءَهُ، وَحَوَّلَ النَّاسُ أَرْدِيَّتِهِمْ، اتِّبَاعًا لِلْسُّنْنَةِ.

(٩) أيام الاستسقاء

ثُمَّ انْفَضَّ الْجَمْعُ رَاجِيَنَ رَحْمَةَ اللَّهِ، غَيْرَ قَانِطِينَ مِنْهَا، وَاللَّهُ يَتَلَاقِي عِبَادَهُ بِلُطْفِهِ وَكَرِيمِهِ. وَتَمَانَى اسْتِسْقاوُهُ بِالنَّاسِ ثَلَاثَةَ أَيَّامًا مَتَوَالِيَّةٍ – عَلَى تِلْكَ الصَّفَةِ – وَقَدْ نَالَ الْجَهْدُ (الْمَشَقَّةُ) مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ وَأَصْرَرَ بِهِمِ الْقَاحِظُ، وَأَهْلَكَ مَوَاشِيهِمُ الْجَدْبُ. لَمْ يُمْطَرُوا فِي الرَّبِيعِ، وَلَا الْخَرِيفِ، وَلَا الشَّتَاءِ، إِلَّا مَطَرًا طَلَّا (قَلِيلًا) غَيْرَ كَافٍ وَلَا شَافٍ. وَاللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ، غَيْرُ مُؤَاخِذِهِمْ بِجَرَائِمِهِمْ، إِنَّهُ الْحَنَّانُ الْمَنَانُ.

(١٠) على جبل «ثور»

وَفِي يَوْمِ الْخَمِيسِ الرَّبِيعِ وَالْعُشْرِينَ مِنْ شَوَّالٍ صَعَدْنَا إِلَى جَبَلِ ثَوْرٍ لِمُعايَنَةِ الغَارِ الْمُبَارِكِ الَّذِي أَوَى إِلَيْهِ النَّبِيُّ ﷺ مَعَ صَاحِبِهِ الصَّدِيقِ – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ – حَسِبَمَا جَاءَ فِي مُحْكَمِ التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ، وَقَدْ وَلَجَنَا هَذَا الْغَارُ. وَهَذَا الْجَبَلُ صَعْبُ الْمُرْتَقَى جَدًا يُقْطِعُ الْأَنْفَاسَ تَقْطِيًّا، لَا يَكُادُ يُبَلِّغُ مُنْتَهَاهُ إِلَّا وَقَدْ أَلْقَى بِالْأَيْدِيِّ إِعْيَاءً وَكَلَّا، وَهُوَ مِنْ «مَكَّةَ» عَلَى مَقْدَارِ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ.

وَفِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ بَعْدَهُ، وَصَلَ السَّرُوِ الْيَمِنِيُّونَ فِي عَدْدٍ كَثِيرٍ مُؤْمِلِينَ زِيَارَةَ قَبْرِ الرَّسُولِ، وَجَلَبُوا مِيرَةً (زاًداً) إِلَى «مَكَّةَ» عَلَى عَادِتِهِمْ. فَاسْتَبَشَرَ النَّاسُ بِقُدُومِهِمْ اسْتِبْشَارًا كَثِيرًا، حَتَّى إِنَّهُمْ أَقَامُوهُ عَوْضَ نُزُولِ الْمَطَرِ. وَلِطَافِنُ اللَّهِ لِسْكَانِ حَرَمِهِ الشَّرِيفِ وَاسْعَةً، إِنَّهُ – سُبْحَانَهُ – لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ، لَا إِلَهَ سِواهُ.

(١١) مولد النبي

استهلَّ هلاً لِّي الْقَعْدَةِ لِيَلَةَ الْأَرْبَعَاءِ. وهذا الشَّهْرُ الْمُبَارَكُ ثَانِي الْأَشْهُرِ الْحُرُمِ وثاني أَشْهُرِ الْحَجَّ. وفي يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ – الثَّالِثُ عَشَرُ مِنْهُ – دَخَلْنَا مَولَدَ النَّبِيِّ، وَهُوَ مَسْجُدٌ حَفِيلٌ الْبُنْيَانِ، وَكَانَ دَارٌ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ: أَبِي النَّبِيِّ. وَمَوْلَدُهُ شَيْبَةٌ صَهْرِيْجٌ صَغِيرٌ سَعَتْهُ ثَلَاثَةُ أَشْبَارٍ، وَفِي وَسْطِهِ رُخَامٌ حَضْرَاءُ سَعَتْهُ ثُلَاثًا شِبَرٌ مُطْوَقَةُ بِالْفِضَّةِ. فَتَكُونُ سَعَتْهُ – مَعَ الْفِضَّةِ الْمُتَصَلَّةِ بِهَا – شِبَرًا. وَهُوَ مَسْقَطُ الْأَكْرَمِ مَوْلُودٌ عَلَى الْأَرْضِ، وَمَمْسُّ لِأَطْهَرِ سُلَالَةٍ وَأَشْرَفَهَا. وَبِإِزَائِهِ مَحْرَابٌ حَفِيلٌ الْقَرْنَاصَةِ (كَثِيرُ الرُّخْرُفِ) مَرْسُومٌ طَرْتُهُ (جَانِبُ الْمُقْدَمُ) بِالْذَّهَبِ. وَهُوَ الْمَوْضِعُ الْمُبَارَكُ الْمُتَصَلِّبُ بِسَفْحِ الْجَبَلِ. وَيُشَرِّفُ عَلَيْهِ بِمَقْرَبَةٍ مِنْهُ جَبْلُ «أَبِي قَبْيَسٍ» وَعَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهُ أَيْضًا مَسْجِدٌ مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ: هَذَا الْمَسْجُدُ هُوَ مَوْلُودُ عَلَيْ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَفِيهِ تَرَبَّى رَسُولُ اللَّهِ وَكَافِلُهُ. وَكَانَ دَارًا لِ«أَبِي طَالِبٍ» عَمِ النَّبِيِّ وَكَافِلِهِ.

(١٢) قبة الوحي

وَدَخَلْتُ أَيْضًا دَارَ «خَدِيجَةَ الْكُبْرَى» – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا – وَفِيهَا قُبْبَةُ الْوَحْيِ. وَفِيهَا أَيْضًا مَوْلُودُ «فَاطِمَةَ» – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا – وَهُوَ بَيْتٌ صَغِيرٌ مِائِلٌ لِلْطُّولِ. وَالْمَوْلُودُ شَيْبَةُ صَهْرِيْجٌ صَغِيرٌ، وَفِي وَسْطِهِ حَجْرٌ أَسْوَدٌ. وَفِي ذَلِكَ الْبَيْتِ مَوْلُودُ «الْحَسَنِ» وَ«الْحُسَينِ» ابْنَيْهَا – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا – وَهُوَ لَاصِقٌ بِالْجَدَارِ؛ وَمَسْقَطُ شِلْوَهُ «الْحَسَنِ» لَاصِقٌ بِمَسْقَطِ شِلْوَهُ «الْحُسَينِ» (وَالشَّلْوُ: الْجَسَدُ).

وَعَلَيْهِمَا حِجَارَنِ مَائِلَنِ إِلَى السَّوَادِ، كَانَهُمَا عَلَامَاتٍ لِلْمُوْلَدَيْنِ.

(١٣) مواطنٌ كريمةٌ

وَفِي الدَّارِ الْمُكَرَّمَةِ أَيْضًا مُخْتَبِّنَا النَّبِيِّ شَيْبَةُ الْقُبَّةِ. وَفِيهِ مَقْعُدٌ فِي الْأَرْضِ عَمِيقٌ شَيْبَةُ الْحُفْرَةِ، دَاخِلٌ فِي الْجَدَارِ قَلِيلًا. وَقَدْ خَرَجَ عَلَيْهِ مِنَ الْجَدَارِ حَجْرٌ مِنْسُوطٌ، كَانَهُ يُظْلِلُ الْمَقْعَدَ. قَيْلَ إِنَّهُ الْحَجْرُ الَّذِي غَطَّى النَّبِيَّ عِنْدِ اخْتِبَائِهِ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ. وَعَلَى كُلِّ وَاحِدٍ –

من هذه المواليد – قُبَّةٌ خَشِّبٌ صغيرةٌ تصونُ الموضعَ، غيرُ ثابتٍ فيه، فإذا جاءَ المُبصَرُ لها نَحَّاها، ولمسَ الموضعَ الكريمَ، وتبرَّكَ به، ثم أعادَها عليه.

(١٤) زعيم الشَّيْبَيْنَ

وفي يوم الجمعة – الرابع والعشرين من ذي القعدة – نَفَذَ أمْرُ الْأَمْرِي «مُكْثِرٌ، بالقَبْضِ عَلَى زعيم الشَّيْبَيْنَ» مُحَمَّدٌ بْنُ إِسْمَاعِيلَ، وانتهاب منزلِه وصرفه عن حِجَّاتِ الْبَيْتِ الحرامِ. وذلك لِهناكِ (لأشياء) نُسِبَتْ إِلَيْهِ، لا تليقُ بِمَنْ نَيَطَتْ بِه سِدانَةُ الْبَيْتِ العَتِيقِ (ومَنْ يُرِدُ فِيهِ بِالْحَادِي بَظْلُمٌ نُذْفَهُ مِنْ عَذَابِ أَلَيْمٍ). أَعَادَنَا اللَّهُ مِنْ سُوءِ الْقَضَاءِ، ونَفَودَ سِهَامِ الدُّعَاءِ. وفي هذِهِ الأَيَّامِ السَّالِفَةِ مِنَ الشَّهْرِ الْمَذْكُورِ تَوَالَّ مَجِيءُ السَّرُوفِ الْيَمَنِيِّينَ – فِي رِفَاقٍ كَثِيرٍ – بِالْمَلِيرَةِ مِنَ الطَّعَامِ وَسَوَاهُ، وَضُرُوبِ الإِدَامِ وَالْفَوَاكِهِ الْيَابِسَةِ، فَأَرْغَدُوا الْبَلَدَ (وَسَعُوا أَرْزاقَهُ وَأَخْصَبُوهُ). وَلَوْلَاهُمْ لَكَانَ مِنْ اتِّصالِ الْجَدْبِ وَغَلَاءِ السَّعْرِ فِي جَهَدٍ وَمَشَقَّةٍ، فَهُمْ رَحْمَةٌ لِهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ.

(١٥) زُوَّارُ «طَيْيَةَ»

ثُمَّ تَوَجَّهُوا إِلَى زِيَارَةِ التُّرْبَةِ الْمَبَارَكَةِ «طَيْيَةَ» مَدْفَنِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَوَصَلُوا فِي أَسْرَاعٍ مُّدَدٍ. قطَّعُوا الطَّرِيقَ مِنْ «مَكَّةَ» إِلَى «الْمَدِينَةِ» فِي أَيَّامٍ يَسِيرَةٍ، وَمِنْ صَاحِبَهُمْ مِنَ الْحَاجِ حَمَدٌ صُحْبَتُهُمْ.

(١٦) أَفواجُ الْيَمَنِ

وَفِي أَئْنَاءِ مَغِيْبِهِمْ وَصَلَّتْ مِنْهُمْ طَوَافِقُ أَخْرُ الْحَجَّ خَاصَّةً – لضيقِ الْوَقْتِ عَنِ الْزِّيَارَةِ – فَأَقامُوا بِ«مَكَّةَ»، وَوَصَلَ الرُّؤْوَارُ مِنْهُمْ، فَضَاقَ بِهِمُ التَّسَّعُ. فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ – السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنَ الشَّهْرِ – فُتَحَ «الْبَيْتُ الْعَتِيقُ»، وَتَوَلَّ فَتَحَهُ مِنَ الشَّيْبَيْنَ ابْنُ عَمِ الشَّيْبِيِّ الْمَعْزُولُ، وَهُوَ أَمْتَلُ طَرِيقَةٍ مِنْهُ عَلَى مَا يُذَكَّرُ.

فَازَدَ حَمَدَ السَّرُوفُ لِلْدُخُولِ، عَلَى الْعَادَةِ. فَجَاءُوا بِأَمْرٍ لَمْ يُعْهَدْ فِيمَا سَلَفَ: يَصْعَدُونَ أَفْواجًا حَتَّى يَغْصَّ الْبَابُ الْكَرِيمُ بِهِمْ، فَلَا يَسْتَطِيعُونَ تَقْدِمًا وَلَا تَأْخِرًا، إِلَى أَنْ يَلْجُوا

على أَعْظَمِ مَشَقَّةٍ. ثُمَّ يُسْرِعُونَ الْخُرُوجَ فِي ضِيقِ الْبَابِ الْكَرِيمِ بِهِمْ. فَيَنْحِدِرُ الْفَوْجُ مِنْهُمْ عَلَى الْمَاصِدِ، وَفَوْجٌ آخَرُ صَاعِدُهُ، فَيُلْتَقِيهِ وَقَدْ ارْتَبَطَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ. فَرُبِّمَا حُمِلَ الْمُنْحَدِرُونَ فِي صُدُورِ الصَّاعِدِينَ، وَرَبِّمَا وَقَفَ الصَّاعِدُونَ لِلْمُنْحَدِرِينَ وَتَضَاغَطُوا إِلَى أَنْ يَمْبِلُوا، فَيَقْعُدُ الْبَعْضُ عَلَى الْبَعِيرِ. فَيُعَيَّنُ النَّظَارَةُ مِنْهُمْ مَرْأَى هَائِلًا. فَمِنْهُمْ سَلِيمٌ وَمِنْهُمْ غَيْرُ سَلِيمٍ.

وَأَكْثُرُهُمْ إِنَّمَا يَنْحَدِرُونَ وَتَبَّأْ عَلَى الرَّءُوسِ وَالْأَعْنَاقِ.

(١٧) أَعْجَبُ مَا رَأَيْنَا

وَمِنْ أَعْجَبِ مَا شَاهَدْنَا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ أَنْ صَعَدَ بَعْضُ مِنَ الشَّيْبِيَّينَ – فِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ الزَّحَامِ – يَرْوُمُونَ الدُّخُولَ إِلَى الْبَيْتِ الْكَرِيمِ. فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَى التَّخَلُّصِ، فَتَعَلَّقُوا – مِنْ عَضَادَتِي الْبَابِ (وَهُمَا: حَشْبَتَاهُ مِنْ جَانِبِهِ) – بِأَسْتَارِ حَافَتِهِمَا. ثُمَّ إِنَّ أَحَدُهُمْ تَمَسَّكَ بِإِحْدَى الشَّرَائِطِ الْقِنْبَيَّةِ (الْكَتَانِيَّةِ) – وَهَذِهِ الشَّرَائِطُ مُمْسِكَةً لِلْأَسْتَارِ – إِلَى أَنْ عَلَى الرَّءُوسِ وَالْأَعْنَاقِ فَوْطَلُهَا، وَدَخَلَ الْبَيْتَ فَلَمْ يَجِدْ مَوْطِئًا لِقَدِيمِهِ سَوَاهَا، لِشَدَّةِ ازْدِحَامِهِمْ، وَتَرَاصِهِمْ وَتَرَاكِيمِهِمْ، وَانْضِمامِ بَعْضِهِمْ إِلَى بَعْضٍ.

وَهَذَا الْجَمْعُ الَّذِي وَصَلَّ مِنْهُمْ فِي هَذَا الْعَامِ لَمْ يُعْهَدْ قَطُّ مِثْلُهُ فِيمَا سَلَفَ مِنَ الْأَعْوَامِ.
وَلِللهِ الْقُدْرَةُ الْمُعْجزَةُ.

(١٨) إِحْرَامُ الْكَعْبَةِ

وَفِي هَذَا الْيَوْمِ (الَّذِي هُوَ السَّابُعُ وَالْعِشْرُونُ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ) شُمُرْتُ أَسْتَارُ الْكَعْبَةِ الْمُقَدَّسَةِ إِلَى نَحْوِ قَامَةِ وَنَصِيفِ قَامَةٍ – مِنَ الْجُدْرِ – مِنَ الْجَوَابِ الْأَرْبَعَةِ. وَيُسَمُّونَ ذَلِكَ إِحْرَاماً لَهَا، فَيَقُولُونَ: «أَحْرَمَتِ الْكَعْبَةُ»، وَبِهَذَا جَرَتِ الْعَادَةُ دَائِمًا فِي مِثْلِ هَذَا الْوَقْتِ مِنَ الشَّهْرِ. وَلَا تُفْتَحُ مِنْ حِينِ إِحْرَامِهَا إِلَّا بَعْدَ الْوَقْفَةِ.

فَكَانَ ذَلِكَ التَّشْمِيرُ إِيذَانُ بِالتَّشْمِيرِ لِلْسَّفَرِ، وَإِيذَانُ بُقْرُبِ وَقْتِ وَدَاعِهَا الْمُنْتَظَرِ. لَا جَعَلَهُ اللَّهُ أَخْرَى وَدَاعِ، وَقَضَى لَنَا إِلَيْهَا بِالْعُودَةِ، وَتَسْيِيرَ سَبِيلِ الْاسْتِطَاعَةِ، بِعِزَّتِهِ وَقُدرَتِهِ.

(١٩) زُورَةُ الْوَدَاعِ

وفي يوم الجمعة الرابع والعشرين قبل هذا اليوم، كان دخولنا إلى البيت الكريم على حال احتلاس وانهاز فرصةً أوجدت بعض فرجة من الزحام. فدخلناه دخول وداع، إذ لا يمكن دخوله - بعد ذلك - لترادف الناس عليه - ولا سيما الأعاجم الوافدون مع الأمير العراقي. فإنهم يظهرون - من التهافت عليه، واليدار إليه، والازدحام فيه - ما يُنسِيَّ أحوال السُّرُو اليمانيَّ، لفظاظتهم وغلظتهم. فلا يمكن لأحد منهم النظر، فضلاً عن غير ذلك. والله - عز وجل - لا يجعله آخر العهد ببيته الكريم، ويرزقنا العود إليه على خيرٍ وعافية.

(٢٠) قبة الحديد

وفي يوم إحرام الكعبة المذكور، أقلعت - عن موضع المقام المقدّس - القبة الخشبية التي كانت عليه، ووضعت - عوضها - قبة الحديد، إعداداً للأعاجم. لأنها لو لم تكن حديداً لأكلوها أكلاً، فضلاً عن غير ذلك، لما هُم عليه من صحة النفوس - شوقاً إلى هذه المشاهد المقدّسة - وطارحهم بجسومهم عليها.
والله يتغفر لهم ببيانهم.

(٢١) الزعيم المعزول

وفي يوم الثلاثاء الثامن والعشرين من الشهر، جاء رعيم الشَّيَّبيَّين المعزول يتهدى بين بنيه - زهواً وإعجاباً - ويفتح الكعبة المقدسة بيده قد أعيد إليه. ففتح الباب الكبير، وصعد مع بنيه السطح المبارك الأعلى، بأمراس من القلب غليظة (حبال من الكتان)، وقد أوثقوا تلك الحال في أوتاد الحديد المضروبة في السطح، وأرسلوها إلى الأرض. فربط فيها شبيه محمل من العود (الخشب)، ويجلس فيه أحد سدنة البيت من الشَّيَّبيَّين، فيصعد به على بكرة معدة لذلك، في أعلى ذلك السطح، فيتوى خياطة ما مزقته الريح من الأستان.

(٢٢) ثُمَّ الْوَظِيفَة

فَسَأَلَنَا: كَيْفَ عَادَ هَذَا الشَّيْءُ الْمَعْزُولُ إِلَى وَظِيفَتِهِ، وَصُرِفَ إِلَى حُطَّتِهِ، عَلَى صِحَّةِ الْهَنَاءِ الْمَسْوِبَةِ إِلَيْهِ؟ فَأَعْلَمُنَا: أَنَّهُ صُوِّدَ عَلَيْهَا بِخَمْسِ مِائَةِ دِينَارٍ مَكِيَّةً اسْتَقْرَضَهَا وَدَفَعَهَا. فَطَالَ التَّعْجُبُ مِنْ ذَلِكَ. وَتَحَقَّقَنَا أَنَّ إِظْهَارَ الْقُبْضِ عَلَيْهِ لَمْ يَكُنْ غَيْرَهُ وَلَا أَنَفَّهُ عَلَى حُرُمَاتِ اللَّهِ الْمُنْتَهَكَةِ عَلَى يَدِيهِ. وَالحَالُ تُشَبِّهُ بَعْضُهَا بَعْضًا. (وَإِنَّ الظَّالِمِينَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ).

وَإِلَى اللَّهِ الْمُشْتَكِي مِنْ فَسَادٍ ظَهَرَ – حَتَّى فِي أَشْرَفِ بِقَاعِ الْأَرْضِ – وَهُوَ حَسْبُنَا وَنَعْمَ الْوَكِيلُ!

(٢٣) آثَارُ جَلِيلَة

وَفِي يَوْمِ الْأَرْبِيعَاءِ التَّاسِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ الْمَذَكُورِ، دَخَلْنَا دَارَ الْحَيْرَانِ الَّتِي كَانَ مِنْهَا مَنْشَاً لِلْإِسْلَامِ. وَهِيَ بِإِزَاءِ «الصَّفَا»، وَيُلَاصِقُهَا بَيْتُ صَغِيرٍ – عَنْ يَمِينِ الدَّاخِلِ إِلَيْهَا – كَانَ مَسْكَنُ «بِلَالٍ» رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا بُيُوتٌ لِلْكَرَاءِ مِنَ الْحَاجِ.

وَهَذِهِ الدَّارُ الْمُكَرَّمَةُ دَارُ صَغِيرَةٍ، وَهِيَ مَجَدَّدُ الْبَنَاءِ.

وَعَنْ يَمِينِ الدَّاخِلِ إِلَى هَذِهِ الدَّارِ بَابٌ يُدْخِلُ مِنْهُ إِلَى قُبَّةٍ كَبِيرَةٍ بِدِيْعَةِ الْبَنَاءِ، فِيهَا مَقْعُدُ النَّبِيِّ وَالصَّحْرَةُ الَّتِي كَانَ إِلَيْهَا مُسْتَنَدًا. وَعَنْ يَمِينِ الْمَقْعَدِ مَوْضِعُ «أَبِي بَكْرِ الصَّدِيقِ»، وَعَنْ يَمِينِ «أَبِي بَكْرٍ» مَوْضِعُ «عَلَيٌّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ». وَالصَّحْرَةُ الَّتِي كَانَ إِلَيْهَا مُسْتَنَدًا، هِيَ دَاخِلَةٌ فِي الْجِدارِ شَبَهُ الْمَحَرَابِ.

وَفِي هَذِهِ الدَّارِ كَانَ إِسْلَامُ «عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ»، وَمِنْهَا ظَهَرَ الْإِسْلَامُ عَلَى يَدِيهِ، وَأَعْزَزَهُ اللَّهُ بِهِ.

الفصل الثاني عشر

عرفات

(١) ارتقاب الهلال

استهلَّ هالُ ذي الحِجَّةِ ليلةَ الْخَمِيسِ بِمُوافَقَةِ الْخَامِسِ عَشَرَ مِنْ مَارْسِ. وَكَانَ لِلنَّاسِ فِي ارْتِقَابِهِ أَمْرٌ عَجِيبٌ، وَشَانٌ مِنَ الْبُهْتَانِ غَرِيبٌ، وَنُطْقٌ مِنَ الزُّورِ كَادَ يُعَارِضُهُ مِنَ الْجَمَادِ – فَضْلًا عَنِغِيرِهِ – رَدٌّ وَتَكْذِيبٌ.

وَذَلِكَ أَنَّهُمْ ارْتَقَبُوهُ – لِيَلَّةَ الْخَمِيسِ الْمُوْفَى ثَلَاثَيْنَ – وَالْأَفْقُ قد تراكمَ غَيْمًا، إِلَى أَنْ عَلَتْهُ – مَعَ الْمِغَبِّ – بَعْضُ حُمْرَةِ مِنَ الشَّفَقِ. فَطَمِعَ النَّاسُ فِي فُرْجَةِ الْغَيْمِ، لَعَلَّ الْأَبْصَارَ تَلْتَقِطُهُ فِيهَا.

(٢) تسرُّع العامة

فَبَيْنَمَا هُمْ كَذَلِكَ إِذْ كَبَرَ أَحَدُهُمْ، فَكَبَرَ الْجُمُعَةُ لِتَكْبِيرِهِ، وَمَثَلُوا قِيَامًا، يَنْظُرُونَ مَا لَا يُبَصِّرُونَ، وَيُشَيِّرونَ إِلَى مَا يَتَحَيَّلُونَ، حِرْصًا مِنْهُمْ عَلَى أَنْ تَكُونَ الْوَقْفَةُ بِعِرَافَاتِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ، كَأَنَّ الْحَجَّ لَا يَرْتَبِطُ إِلَّا بِهَذَا الْيَوْمِ بِعِينِهِ.

فَاخْتَلَقُوا شَهَادَاتِ زُورِيَّةً، وَمَشَتْ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ مِنَ الْمَغَارِبَةِ – أَصْلَحَ اللَّهُ أَحْوَالَهُمْ – وَمِنْ أَهْلِ مَصْرَ وَأَرْبَابِهَا. فَشَهَدُوا عِنْدَ الْقَاضِي بِرُؤْيَتِهِ، فَرَدَّهُمْ أَقْبَحَ رَدًّا، وَجَرَحَ شَهَادَاتِهِمْ أَسْوَأَ تَجْرِيَّه، وَفَضَحَهُمْ فِي تَزْيِيفِ أَقْوَالِهِمْ أَحْزَى فَضِيَّةً، وَقَالَ: «يَا لِلْعَجَبِ! لَوْ أَنَّ أَحَدَهُمْ يُشَهِّدُ بِرُؤْيَتِهِ الشَّمْسَ – تَحْتَ ذَلِكَ الْغَيْمُ الْكَثِيفُ النَّسْجُ – لَمَا قَلِيلُهُ. فَكَيْفَ بِرُؤْيَةِ هِلَالٍ هُوَ أَبْنُ تِسْعٍ وَعَشْرِينَ لَيْلَةً؟».

وكان أيضاً ممّا حكى من قوله: «تشوشت المغارب (اضطراب أمر المغاربة): تعرّضت شعرة من الحاج، فأبصروا خيالاً ظنوه هلاكاً» (يعني أنّ شعرة من حاج الرائي لاحت أمام عينيه، فحسبها لاستدارتها هلالاً).

(٣) ظهور الهلال

وكان لهذا القاضي: «جمال الدين» - في أمر هذه الشهادة الرؤوية - مقامٌ من التوقف والتحري، حمده له أهل التحصيل، وشكراً عليه ذُرُوف العقول، وحق لهم ذلك، فإنّها مناسك الحج لل المسلمين أتوا لها من كل فج عميق. فلو تسوّمح فيها بطل السعي، وفالرأي (فسد). والله يرفع الالتباس والباس بمنه.

فلما كانت ليلة الجمعة، ظهر الهلال - في أثناء فرج السحاب - وقد اكتسى نوراً من الثلاثين ليلة، فرّعقت العامة رعقات هائلة، وتنادت بوقفة الجمعة، وقالت: «الحمد لله الذي لم يحيي سعينا، ولا ضياع قصتنا»، لأنّهم قد صاح عندهم أنّ الوقفة إذا لم تكون توافق يوم الجمعة ليست مقبولة، ولا الرحمة فيها من الله مرجوّة مأمولة. تعالى الله عن ذلك علوّاً كبيراً.

(٤) قرار القاضي

ثم إنّهم - يوم الجمعة المذكورة - اجتمعوا إلى القاضي، فأدوا شهادات بصحّة الرؤية تُبكي الحق وتُضحك الباطل.

فردّها وقال: «يا قوم: حتماً هذا التمامي في الشهوة، وإلام تستثنون (سرعون في الجري) في طرق الهدوة، وأعلمهم أنه قد استأنف الأمير مُكثراً في أن يكون الصعود إلى «عرفات» صحيحة يوم الجمعة، فيقفوا عشية بها. ثم يقفوا صحيحة يوم السبت بعده، ويبيّنوا ليلة الأحد بـ«مزدلفة»، فإن كانت الوقفة يوم الجمعة، فما عليهم في تأخير المبيت بـ«مزدلفة» بأس؛ إذ هو جائز عند أئمّة المسلمين. وإن كانت يوم السبت فيها ونعمت (فنعم ذلك). وأمّا أن يقع القطع بها يوم الجمعة فتغريز بال المسلمين، وإفساد لما سكّهم، لأنّ الوقفة يوم التروية عند الأئمّة غير جائزة، كما أنها جائزة يوم النحر.

فَشَكَرَ جَمِيعُ مَنْ حَضَرَ لِلْقَاضِي هَذَا الْمَنْزِعَ مِنَ التَّحْقِيقِ، وَدَعَوْا لَهُ، وَأَظْهَرَ مَنْ حَضَرَ مِنَ الْعَامَّةِ الرِّضا بِذَلِكَ، وَانصَرَفُوا عَنْ سَلَامٍ.

(٥) موسم الحج

وهذا الشَّهْرُ الْمُبَارَكُ هُوَ ثالِثُ الْأَشْهُرِ الْحُرُمِ، وَعَشْرُهُ الْأُولَى مُجْتَمِعُ الْأُمُمِ، وَمَوْسُمُ الْحَجَّ الْأَعْظَمِ، شَهْرُ الْعَجَّ (النَّدَاءِ) وَالْتَّحْجَ (السَّيْلِ)، وَمَلَتَّقَيْ وَفُودُ اللَّهِ مِنْ كُلِّ أُوبَ وَفَجَّ، مَهِبِّ الْرَّحْمَةِ وَالْبَرَكَاتِ، وَمَحْلُ الْمَوْقِفِ الْأَعْظَمِ بِ«عَرَفَاتٍ»، جَعَلَنَا اللَّهُ مِمَّنْ فَازَ فِيهِ بِالْحَسَنَاتِ، وَتَعَرَّى بِهِ مِنْ مَلَائِسِ الْأَوْزَارِ وَالسَّيْئَاتِ، إِنَّهُ أَهْلُ التَّقْوَى وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ. والْأَمِيرُ الْعَرَاقِيُّ مُنْتَظَرٌ لِكَشْفِ هَذَا الشَّكَّ عَنِ النَّاسِ فِي أَمْرِ الْهِلَالِ، لَعَلَّهُ قَدْ اتَّضَحَ لِهِ الْيَقِينُ فِيهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

وَفِي سَائِرِ هَذِهِ الْأَيَّامِ كُلَّهَا – إِلَى هُلُمَ جَرَّاً – تَصِلُّ رِفَاقُ مِنَ السَّرْوَ الْيَمَنِيِّينَ، وَسَائِرَ حُجَّاجِ الْآفَاقِ، لَا يُخْصِي عَدَدَهَا إِلَّا اللَّهُ مُحْصِي آجَالِهَا وَأَرْزَاقِهَا. وَمِنْ أَوَّلِ هَذَا الشَّهْرِ الْمُبَارَكِ ضُرِبَتْ دَبَابِبُ الْأَمِيرِ بُكْرَةً وَعَشِيَّةً، وَفِي أَوْقَاتِ الصَّلَواتِ، كَانَهَا إِشْعَارٌ بِالْمَوْسِمِ، وَلَا يَزالُ كَذَلِكَ إِلَى يَوْمِ الصُّعُودِ إِلَى «عَرَفَاتٍ».

(٦) الْأَمِيرُ الْهَارِبُ

وَفِي يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ الْخَامِسِ – أَوِ الرَّابِعِ – مِنْ هَذَا الشَّهْرِ، وَصَلَّ الْأَمِيرُ «عُثْمَانُ بْنُ عَلَيٌّ» صَاحِبُ «عَدَنَ»: خَرَجَ مِنْهَا فَارِّاً أَمَامَ «سَيِّفِ الإِسْلَامِ» الْمُتَوَجِّهِ إِلَى الْيَمَنِ، وَرَكِبَ الْبَحْرَ فِي مَرَاكِبٍ كَثِيرَةٍ، مَشْحُونَةً بِأَحْوَالٍ عَظِيمَةٍ، وَأَمْوَالٍ لَا تُحْصَى كُثْرَةً لَأَنَّهُ طَالُ مُقَامُهُ فِي تِلْكَ الْوَلَايَةِ، وَاتَّسَعَ كَسْبُهُ.

وَعِنْدَ خُرُوجِهِ مِنَ الْبَحْرِ لَحِقَتْ مَرَاكِبُهُ حَرَارِيَّقُ (سُفُنُونُهُ) الْأَمِيرُ سَيِّفُ الْإِسْلَامُ، فَأَخَذَتْ جَمِيعَ مَا فِيهَا مِنَ الْأَتْقَالِ. وَكَانَ قَدْ اسْتَصْبَبَ الْخِفَّ (الْخَفِيفُ) التَّفَيَّسُ الْخَطِيرُ مَعَ نَفْسِهِ إِلَى الْبَرِّ – وَهُوَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ رِجَالِهِ وَعَبِيدِهِ – فَسَلَمَ بِهِ، وَوَصَلَ إِلَى «مَكَّةَ» بِعِبَرِ مُوَقَّرَةٍ (جِمَالٌ مُمْقَلَةٌ) مَتَاعًا وَمَالًا، دَخَلَتْ – عَلَى أَعْيُنِ النَّاسِ – إِلَى دَارِهِ الَّتِي ابْتَنَاهَا بِهَا، بَعْدَ أَنْ قَدَّمَ دِنَانِيَّهُ وَذَهَبَهُ وَنَفِيسَ ذَخَائِرِهِ وَجُمْلَةَ رَقِيقِهِ (عَبِيدِهِ) وَخَدِيمِهِ لَيْلًا.

وبالجملة فحاله لا توصف: كثرةً واتساعاً، والذي انتهت له أكثر، لأنَّه كان في ولايته يُوصَف بِسُوءِ السِّيرة مع التجارِ. وكانت المأفعى التجارية كلُّها راجعةً إليه، والذخائر الهنديَّة المجلوبة كلُّها واصلاً إلى بيته. فاكتسب سُخناً عظيماً (مالاً حراماً)، وحصل على كُنوز قارونية. لكنَّ حوادث الأيام قد ابتدأت بالحُسْنِ به، ولا يُدرِّى حال أمْره مع «صلاح الدين» لما يكون.

والدُّنيا مُقْنِيَّة مُحِبِّيها، وأكلاًة بناتها، وتَوَابُ الله خيرٌ ذِخِيرَة، وطاعتها أشرفُ غَنِيمَة.

(٧) الأمِيرُ الْعَرَاقِيُّ

وبقيت الشهادة مضطربة — في أمر هذا الهلال المبارك الميمون — إلى أن تواصلت الأخبار بِرُؤيَتِه ليلة الخميس الذي يُواافق الخامس عشر من مارس. شهد بذلك ثقات من أهل الزهد والورع: يمانيون وسواهم من الواسطيين من المدينة المكرمة. لكنَّ بقى القاضي على ثباته وتوقفه في القبور، وأرجأ الأمر إلى وصول المبشر المعلم بقدوم الأمِير العراقي؛ ليتعرَّف — من قبيله — ما عند أمير الحاج في ذلك.

فلما كان يوم الأربعاء السابع من الشهر، وصل المبشر. وكانت نفوس أهل «مكة» قد أوجست حيافة لبطئه، حذراً من حقد الخليفة على أميرهم «مُكتِّر» لمذموم فعل صدر عنه.

فكان وصول هذا البشير أماناً وتسكيناً للنفوس الشاردة.
فوصل مبشراً ومؤنساً، وأعلم بِرُؤيَة الهلال ليلة الخميس.

(٨) خطبة القاضي

وتواترت الأنباء بذلك، فصحَّ الأمرُ عند القاضي صحةً أوجَبت خطبته في ذلك اليوم على ما جرَّت به العادة: في اليوم السابع من ذي الحجَّة إثر صلاة الظهر، علَّم الناس فيها مناسِكَهم، ثمَّ أعلمَهم أنَّ غَدهُم هو يوم الصُّعود إلى «منى» وهو يوم التروية، وأنَّ وفَتَهُم يوم الجمعة.

(٩) الصعود إلى «منى»

فلما كان يوم الخميس بكر الناس بالصعود إلى «منى»، وتمادوا منها إلى «عرفات»، وكانت السنة المبيت بها، لكن ترَك الناس ذلك اضطراراً، بسبب خوف بنى شعبَة المُغْيرين على الحجاج في طريقهم إلى «عرفات»،

(١٠) شجاعة الأمير «عثمان»

وصدقَ عن هذا الأمير «عثمان» المتقدِّم ذكره في ذلك اجتهاد؛ بل جهاد يُرجى له به المغفرة لجميع خطاياه إن شاء الله. وذلك أنه تقدَّم بجميع أصحابه شاكينَ الأسلحة إلى المضيق الذي بين «مزدلفة» و«عرفات»، وهو موضع ينحصر الطريق فيه بين جبَلين، فينحدرُ الشعيبيون من أحدِهما، وهو الذي عن يسار المار إلى «عرفات»، فينتهبون الحاج انتهاياً. فضربَ هذا الأمير قبة في ذلك المضيق بين الجبَلين، بعد أن قدَّم أحد أصحابه فصادَ إلى رأس الجبل بفرسه، وهو جبل كُوُود (صعب). فعَجبنا من شأنه؛ وأكثرُ التَّعَجُّب من أمر الفرس، وكيفَ تمكنَ له الصعود إلى ذلك المزقِي الصعب. فامْنَأَ جميع الحاج بمشاركة هذا الأمير لهم. فحصلَ على أجرَين: أجرَ جهادٍ، وحاجٌ؛ لأن تأمينَ وفدي الله - عزَّ وجَلَّ - في مثل ذلك اليوم من أعظمِ الجهاد. واتصلَ صعودُ الناس - ذلك اليوم كلَّه والليلة كلَّها إلى يوم الجمعة كله - فاجتمع بعرفاتٍ من البشر جمْع لا يُحصي عدده إلا الله.

(١١) مزدلفة

و«مزدلفة» بين «منى» و«عرفات» من «منى» و«عرفات» إلَيْها مثلُ ما من «مكة» إلى «منى»، وذلك نحو خمسة أميال، ومنها إلى «عرفات» مثل ذلك أو أزيد قليلاً، وتُسمى «المشرع الحرام»، وتُسمى «جمعاً»، فلها ثلاثة أسماء. وقبَلها بنحو الميل «وادي مُحَسّر»، وجَرت العادة بالهربولة فيه. وهو حدٌ بين «مزدلفة» و«منى»؛ لأنَّه مُعترضٌ بينهما. و«مزدلفة» بسيطٌ من الأرض فسيحٌ بين جبَلين، وحوله مصانع (أحواض) وصهاريج كانت للماء في زمان «زبيدة» رَحِمَها الله.

(١٢) الحِلُّ والحرَم

وفي وَسْطِ ذلك الْبَسِيطِ من الْأَرْضِ حَلْقٌ (وَادٍ) فِي وَسْطِهِ قُبَّةٌ، فِي أَعْلَاهَا مَسْجِدٌ يُصْدَعُ إِلَيْهِ عَلَى أَدْرَاجٍ (سَلَامٍ) مِنْ جِهَتِينِ، يَزْدَحِمُ النَّاسُ فِي الصُّعُودِ إِلَيْهِ، وَالصَّلَاةُ فِيهِ عَنْدَ مَبْيَنِهِمْ بِهَا.

وَ«عِرَفَاتُ» أَيْضًا بِسِيطٍ مِنَ الْأَرْضِ مَدَّ الْبَصَرِ، يُحْدِقُ (يُحِيطُ) بِذَلِكَ الْبَسِيطِ الْأَفْيَحِ (الْوَاسِعِ) چِبَالٌ كَثِيرٌ. وَفِي آخِرِ ذَلِكَ الْبَسِيطِ: جَبَلُ الرَّحْمَةِ، وَفِيهِ وَحْوَلَهُ مَوْقِفُ النَّاسِ، وَالْعَلَمَانِ قَبْلَهُ بَنْحُوا الْمِلَائِينَ. فَمَا أَمَامَ الْعَلَمَيْنِ إِلَى «عِرَفَاتٍ» حِلُّ، وَمَا دُونَهُمَا حَرَمٌ.



(١٣) بَطْنُ «عَرَنَةَ»

وَبِمَقْرَبَةٍ مِنْهُمَا مِمَّا يَلِي «عِرَفَاتٍ»: «بَطْنُ عَرَنَةَ» الَّذِي أَمَرَ النَّبِيُّ ﷺ بِالْأَرْتَفَاعِ عَنْهُ فِي قَوْلِهِ: «عِرَفَاتُ كُلُّهَا مَوْقُفٌ، وَارْتَفِعُوا عَنْ بَطْنِ عَرَنَةَ»، فَالْوَاقِفُ فِيهِ لَا يَصْحُ حَجُّهُ، فَيَحِبُ التَّحَفُظُ مِنْ ذَلِكَ، لَأَنَّ الْجَمَالِيَّنَ - عَشِيَّةُ الْوَقْفَةِ - رُبَّمَا اسْتَحْتَوْا كَثِيرًا مِنَ الْحَاجِ، وَحَذَرُوهُمُ الزَّحْمَ، وَاسْتَدْرَجُوهُمْ بِالْعَلَمَيْنِ الَّذِيْنَ أَمَمُوهُمْ، إِلَى أَنْ يَصْلُوْا بِهِمْ «بَطْنَ عَرَنَةَ» أَوْ يُجِيزُوهُ، فَيُبَطِّلُوا عَلَى النَّاسِ حَجَّهُمْ. وَالْمَتَحَفُظُ لَا يَنْفِرُ مِنَ الْمَوْقِفِ حَتَّى يَتَمَكَّنَ سُقُوطُ الْقُرْصَةِ مِنَ الشَّمْسِ (تَغِيَّبُ عَيْنِ الشَّمْسِ، وَهُوَ وَقْتُ الْغُرُوبِ).

(١٤) جبل الرحمة

وَجْبُ الرَّحْمَةِ هَذَا مُنْقَطِعٌ عَنِ الْجِبَالِ، قَائِمٌ فِي وَسْطِ الْبَسِيطِ. وَهُوَ كُلُّهُ حِجَارَةً مُنْقَطِعَةً بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ. وَكَانَ صَعْبَ الْمُرْتَقَى، فَأَحَدَثَ فِيهِ «جَمَالُ الدِّين» – الْوَزِيرُ الَّذِي أَسْلَفْنَا نِذْكَرَ مَا شَرَهُ – أَذْرَاجًا، يُصْعَدُ فِيهَا بِاللَّوَابِ الْمُوَقَّرَةِ (الْمُحَمَّلَةِ)، وَأَنْفَقَ فِيهَا مَا لَا عَظِيمًا. وَفِي أَعْلَى الْجَبَلِ قُبَّةٌ تُنَسَّبُ إِلَيْهَا «أُمُّ سَلَمَةَ» رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، وَلَا يُعْرَفُ صَحَّهُ ذَلِكَ، وَفِي وَسْطِ الْقُبَّةِ، مَسْجِدٌ يَتَرَاحَمُ النَّاسُ لِلصَّلَاةِ فِيهِ. وَحَوْلَ ذَلِكَ الْمَسْجِدِ سَطْحٌ مُحْدُقٌ بِهِ، فَسِيْحُ السَّاحَةِ، جَمِيلُ الْمَنْظَرِ، يُشَرِّفُ مِنْهُ عَلَى بَسِيطِ «عَرْفَاتٍ»، وَفِي جَهَةِ الْقِبْلَةِ مِنْهُ جَدَارٌ، وَقَدْ نُصِّبَتْ فِيهِ مَهَارِبٌ يُصْلِي النَّاسُ فِيهَا، وَفِي أَسْفَلِ هَذَا الْجَبَلِ الْمُقْدِسِ – عَنِ يَسَارِ الْمُسْتَقْبِلِ لِلْقِبْلَةِ فِيهِ – دَارٌ عَيْتِيقَةُ الْبَنِيَانِ، فِي أَعلاهَا غُرْفٌ لِهَا طِيقَانٌ، تُنَسَّبُ إِلَيْهَا آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَعَنِ يَسَارِ هَذِهِ الدَّارِ – فِي اسْتِقْبَالِ الْقِبْلَةِ – الصَّخْرَةُ الَّتِي كَانَ عِنْدَهَا مَوْقِفُ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَحَوْلَ جَبَلِ الرَّحْمَةِ، وَالدَّارِ الْمُكَرَّمَةِ، صَهَارِيجٌ لِلْمَاءِ وَحِبَابٌ. وَعَنِ يَسَارِ الدَّارِ أَيْضًا – عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْهَا – مَسْجِدٌ صَغِيرٌ.

(١٥) وادي الأراك

وَبِمَقْرَبَةِ مِنَ الْعَلَمَيْنِ – عَنِ يَسَارِ مُسْتَقْبِلِ الْقِبْلَةِ – مَسْجِدٌ قَدِيمٌ فَسِيْحُ الْبَنَاءِ، بَقِيَ مِنْهُ الْحَدَارُ الْقِبْلِيُّ، يُنَسَّبُ إِلَيْهِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فِيهِ يَخْطُبُ الْخَطِيبُ يَوْمَ الْوَقْفَةِ، ثُمَّ يَجْمَعُ بَيْنَ الظَّهَرِ وَالْعَصْرِ. وَعَنِ يَسَارِ الْعَلَمَيْنِ أَيْضًا – فِي اسْتِقْبَالِ الْقِبْلَةِ – وَادِيُ الْأَرَاكُ، وَهُوَ أَرَاكٌ أَخْضَرٌ يَمْتَدُّ فِي ذَلِكَ الْبَسِيطِ – مَعَ الْبَصَرِ – امْتَدَادًا طَوِيلًا.

(١٦) في «عَرْفَاتٍ»

فَتَكَامَلَ جَمْعُ النَّاسِ بِعَرْفَاتٍ يَوْمَ الْخَمِيسِ وَلِيَلَةَ الْجُمُعَةِ كُلَّهَا. وَفِي نَحْوِ التَّلْثِ الْبَاقِي مِنْ لِيَلَةِ الْجُمُعَةِ وَصَلَّى أَمِيرُ الْحَاجِ الْعَرَاقِيُّ، فَضَرَبَ أَحْبِبَتْهُ (خِيَامَهُ) فِي الْبَسِيطِ الْأَفْيَحِ، مِمَّا يَلِي الْجَانِبُ الْأَيْمَانَ مِنْ جَبَلِ الرَّحْمَةِ فِي اسْتِقْبَالِ الْقِبْلَةِ، وَالْقِبْلَةُ فِي «عَرْفَاتٍ» هِيَ إِلَى مَغْرِبِ الشَّمْسِ؛ لَأَنَّ الْكَعْبَةَ الْمُقَدَّسَةَ فِي تِلْكَ الْجِهَةِ مِنْهَا. فَأَصْبَحَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي «عَرْفَاتٍ» جَمْعٌ لَا شَيْءَ لَهُ إِلَّا الْحَشْرُ، لَكِنَّهُ – إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى – حَشْرٌ لِلنَّوَابِ، مُبَشِّرٌ بِالرَّحْمَةِ وَالْمَغْفِرَةِ يَوْمَ الْحِشْرِ لِلْحِسَابِ.

رَعَمَ الْمَحَقُّوْنَ مِنَ الْأَشْيَاخِ الْمُجَاوِرِينَ أَنَّهُمْ لَمْ يُعَايِنُوا قَطُّ فِي «عَرَفَاتٍ» جَمِيعًا أَحْفَلَ مِنْهُ، وَلَمْ يُرِدْ مِنْ عَهْدِ الرَّشِيدِ – الَّذِي هُوَ أَخْرُ مِنْ حَجَّ مِنَ الْخُلُفَاءِ – جَمِيعُ فِي الإِسْلَامِ مِثْلُهُ، جَعَلَهُ اللَّهُ جَمِيعًا مَرْحُومًا مَعْصُومًا بِعِزَّتِهِ.

(١٧) تلبية الحجيج

فَلَمَّا جَمِعَ بَيْنَ الظُّهُورِ وَالعَصْرِ يَوْمَ الْجُمُوعَةِ الْمَذْكُورِ، وَقَفَ النَّاسُ خَاطِئِينَ بِاِكِيَّنَ، وَإِلَى اللهِ – عَزَّ وَجَلَّ – فِي الرَّحْمَةِ مُتَضَرِّعِينَ، وَالْتَّكْبِيرُ قَدْ عَلَّ، وَضَجِيجُ النَّاسِ بِالدُّعَاءِ قَدْ ارْتَقَعَ. فَمَا رُئِيَ يَوْمًا أَكْثَرُ مَدَامَعَ لَا قُلُوبًا حَوَائِشَ، وَلَا أَعْنَاقًا – لِهَبَّةِ اللهِ – حَوَائِعَ حَوَاضِعَ، مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ. فَمَا زَالَ النَّاسُ عَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ، وَالشَّمْسُ تَلَاهُ وُجُوهُهُمْ إِلَى أَنْ سَقَطَ قُرْصُهَا، وَتَمَكَّنَ وَقْتُ الْمَغْرِبِ. وَقَدْ وَصَلَ أَمِيرُ الْحَاجِ مَعْ جُمِيلَةِ مِنْ جُنْدِهِ الدَّارِعِينَ (الإِسْيِيُّ الدُّرُوعِ)، وَوَقَفُوا بِمَقْرَبَةِ مِنَ الصَّحَّرَاتِ عَنْدَ ذِلِكَ الْمَسْجِدِ الصَّغِيرِ. وَأَخْذَ السَّرُورُ الْيَمَنِيُّونَ مَوَاقِفَهُمْ بِمَنَازِلِهِمُ الْمَعْلُومَةِ لَهُمْ فِي جَبَالِ «عَرَفَاتٍ» الْمُتَوَارِثَةِ عَنْ جَدٍ فَجَدٍ مِنْ عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ، لَا تَتَعَدَّى قَبِيلَةً عَلَى مَنْزِلٍ أُخْرَى.

وَكَانَ الْمُجْتَمِعُ مِنْهُمْ فِي هَذَا الْعَامِ عَدَدًا لَمْ يَجْتِمِعْ قَطُّ مِثْلُهُ.

(١٨) أمراء وأميرات

وَكَذَلِكَ وَصَلَ الْأَمِيرُ الْعِرَاقِيُّ فِي جَمِيعِ لَمْ يَصِلْ قَطُّ مِثْلُهُ، وَوَصَلَ مَعُهُ مِنْ أَمْرَاءِ الْأَعْاجِمِ الْخُرْسَانِيَّينَ، وَمِنَ النِّسَاءِ الْعَقَائِلِ الْمَعْرُوفَاتِ بِالْخَوَاتِيْنِ (وَاحْدَتُهُنَّ «خَاتُونٌ»)، وَمِنَ السَّيِّدَاتِ – بَنَاتِ الْأَمْرَاءِ – كَثِيرٌ، وَمِنْ سَائِرِ الْعَجَمِ عَدْدٌ لَا يُحْصَى. فَوَقَفَ الْجَمِيعُ، وَقَدْ جَعَلُوا قُدُوتَهُمْ فِي النَّفَرِ (النَّفَرُقُ وَالنِّصَارَافِ) الْإِيمَامِ الْمَالِكِيِّ، لَأَنَّ مَذَهَبَ مَالِكٍ – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ – يَقْتَضِي أَلَّا يُنَفِّرَ حَتَّى يَتَمَكَّنَ سُقُوطُ الْقُرْصَةِ، وَيَحِينَ وَقْتُ الْمَغْرِبِ. وَمِنَ السَّرُورِ الْيَمَنِيِّينَ مِنْ نَفَرِ (اِنْصَارَف) قَبْلَ ذَلِكَ. فَلَمَّا أَنْ حَانَ الْوَقْتُ أَشَارَ الْإِيمَامُ الْمَالِكِيُّ بِيَدِيهِ، وَنَزَلَ عَنْ مَوْقِفِهِ، فَدَفَعَ النَّاسَ – بِالنَّفَرِ – دُفَعًا ارْتَجَتْ لَهُ الْأَرْضُ، وَرَجَقَتِ الْجَبَالُ.

فِيَا لَهُ مَوْقِفًا مَا أَهْوَلَ مَرَاهُ، وَأَرْجَى فِي النُّفُوْسِ عُقبَاهُ!

(١٩) سُرَادِقُ الْأَمِيرِ الْعَرَاقِيِّ

وكانت مَحَلَّةُ هَذَا الْأَمِيرِ الْعَرَاقِيِّ جَمِيلَةُ الْمَنْظَرِ، بِهِيَّةِ الْعُدَّةِ، رائِقَةِ الْمَضَارِبِ وَالْأَبْنِيَّةِ، عَجِيبَةِ الْقِبَابِ وَالْأَرْوَقَةِ، عَلَى هَيَّاتِ لَمْ يُرَأَدُغُ مِنْهَا مَنْظَرًا. فَأَعْظُمُهَا مَرَأَى مَضَرِبُ الْأَمِيرِ، وَذَلِكَ أَنَّهُ أَحَدَقَ بِهِ سُرَادِقُ — كَالسُّورِ — مِنْ كَثَانٍ، كَأَنَّهُ حَدِيقَةُ بُسْتَانٍ، أَوْ زَخْرَفَةُ بُنْيَانٍ. وَفِي دَاخِلِهِ الْقِبَابُ الْمُضْرُوبُ، وَهِيَ كُلُّهَا سَوَادٌ فِي بَيَاضٍ، مُرْقَشَةٌ مُلَوَّنَةٌ، كَأَنَّهَا أَزَاهِيرُ الرِّيَاضِ. وَقَدْ جَلَّتْ صَفَحَاتِ ذَلِكَ السُّرَادِقِ — مِنْ جَوَابِهِ الْأَرْبَعَةِ كَلَّا — أَشْكَالُ دَرَقَيَّةٌ، مِنْ ذَلِكَ السَّوَادِ الْمُنْزَلِ فِي الْبَيَاضِ، يَسْتَشَعِرُ النَّاظِرُ إِلَيْهَا مَهَابَةً، يَتَخَيَّلُهَا دَرَقاً مُزَخَّرَفَاً (وَالدَّرْقُ: الْتُّرُوسُ، وَهِيَ: قِطْعَةُ مِنَ الْجِلْدِ تُحْمَلُ لِلْوِقَايَةِ مِنَ السُّبُوفِ). وَلِهَذَا السُّرَادِقِ — الَّذِي هُوَ كَالسُّورِ الْمُضْرُوبِ — أَبْوَابٌ مُرْتَفَعَةٌ كَأَنَّهَا أَبْوَابُ الْقُصُورِ الْمُشَيَّدةِ، يُدْخَلُ مِنْهَا إِلَى دَهَالِيَّزٍ وَتَعَارِيَجٍ، ثُمَّ يُفْخَى مِنْهَا إِلَى الْفَضَاءِ الَّذِي فِيهِ الْقِبَابُ.

(٢٠) مَحَلَّةُ الْأَمِيرِ

وَكَانَ هَذَا الْأَمِيرُ سَاكِنٌ فِي مَدِينَةِ قَدْ أَحَدَقَ بِهَا سُورُهَا، تَنْتَقِلُ بِإِنْتِقالِهِ، وَتَنْزَلُ بِنَزْولِهِ. وَهِيَ مِنَ الْأَبْهَاتِ الْمُلْوَكِيَّةِ الَّتِي لَمْ يُعْهَدْ مِثْلُهَا عِنْدَ مُلُوكِ الْمَغْرِبِ. وَدَاخِلُ تَلَكَ الْأَبْوَابِ حُجَّابُ الْأَمِيرِ وَحَدْمُهُ وَغَاشِيَتِهِ (الَّذِينَ يَغْشَوْنَ مَجِلْسَهُ). وَهِيَ أَبْوَابُ مُرْتَفَعَةٍ يَجِيءُ الْفَارِسُ بِرَايِتِهِ فَيَدْخُلُ عَلَيْهَا دُونَ تَنَكِيسٍ وَلَا تَطَاطُعٍ، قَدْ أَحْكَمَتْ إِقَامَةُ ذَلِكَ كَلْهِ بِتَدْبِيرٍ هَنْدِسِيٍّ غَرِيبٍ، وَلِسَايِرِ الْأَمْرَاءِ — الْوَاصِلِينَ صُبْحَةَ هَذَا الْأَمِيرِ — مَضَارِبُ دُونَ ذَلِكَ، لَكِنَّهَا عَلَى تَلَكَ الصِّفَةِ، وَقِبَابٌ بَدِيعَةُ الْمَنْظَرِ، عَجِيبَةُ الشَّكْلِ، قَدْ قَامَتْ كَأَنَّهَا التِّيجَانُ الْمَصْوِبَةُ، إِلَى مَا يَطْلُو وَضْفُهُ، وَيَسْسُعُ الْقَوْلُ فِيهِ، مِنْ عَظِيمِ احْتِفالِ هَذِهِ الْمَحَلَّةِ فِي الْآلَةِ الْعُدَّةِ، وَغَيْرِ ذَلِكِ مِمَّا يَدْلُلُ عَلَى سَعَةِ الْأَحْوَالِ، وَعَظِيمِ الْإِنْخِرَاقِ (الْزِيَادَةِ وَالْمُبَالَغَةِ) فِي الْمَكَاسِبِ وَالْأَحْوَالِ.

(٢١) محامل المُترفين

ولهم أيضًا — في مراكِّهم عَلَى الْإِلَيْلِ — قِبَابٌ تُظَاهِّلُهُمْ، بَدِيعَةُ الْمُنْظَرِ، عَجِيبَةُ الشُّكْلِ، قد نُصِّبَتْ عَلَى مَحَامِلٍ مِّن الْأَعْوَادِ يُسْمُونَهَا الْقَشَاوَاتِ، وَهِيَ كَالْتَوَابِيتُ الْمُجَوَّفَةُ، وَهِيَ لِرُكَابِهَا — مِن الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ — كَالْأَمْهَدَةِ لِلْأَطْفَالِ، ثُمَّلُ بِالْفُرْشِ الْوَثِيرَةِ، وَيَقْعُدُ الرَّاكِبُ فِيهَا مُسْتَرِحًا، كَأَنَّهُ فِي مِهَادٍ لَّيْنٍ فَسِيحٍ، وَبِإِزَائِهِ مَعَادِلُهُ — أَوْ مُعَادِلُهُ — فِي مَثَلِ ذَلِكَ مِن الشَّقَّةِ الْأُخْرَى. وَالْقُبَّةُ مُخْرُوبَةٌ عَلَيْهِمَا، فَيُسَارُ بِهِمَا — وَهُمَا نَائِمَانِ لَا يَشْعُرُانِ — أَوْ كَيْفَمَا أَحَبَّا. فَعَنْدَمَا يَصْلَانِ إِلَى الْمَرَاحِلِ الَّتِي يَحْطَّانِ بِهَا، يُضَرِّبُ سُرَادِقُهُمَا — لِلْحِينِ — إِنْ كَانَا مِنْ أَهْلِ التَّرْفِهِ وَالتَّنَعُّمِ، فَيُدْخِلُهُمَا إِلَى السُّرَادِقِ وَهُمَا رَاكِبَانِ، وَيُنْصَبُ لَهُمَا كُرْسِيٌّ يَنْزَلُانِ عَلَيْهِ، فَيَنْتَقِلُانِ مِنْ ظِلٍّ قُبَّةً الْمَحَمِلِ إِلَى قُبَّةِ الْمَنْزِلِ، دُونَ وَاسْطَةٍ هَوَاءٍ يُلْحَقُهُمَا، وَلَا خَطْفَةٌ شَمْسٌ تُصِيبُهُمَا. وَنَاهِيَكُمْ مِنْ هَذَا التَّرْفِيَهِ! فَهُؤُلَاءِ لَا يَلْقَوْنَ لِسَافِرِهِمْ — وَإِنْ بَعْدَتْ شُقَّتُهُ — نَصَبًا، وَلَا يَجِدُونَ — عَلَى طُولِ الْحَلَّ وَالْتَّرْحَالِ — تَعَبًا.

(٢٢) راكبو المحارات

وَدُونَ هُؤُلَاءِ فِي الرَّاحَةِ راكبو المحارات — وَهِيَ شَبِيهُ الشَّقَادِيفِ الَّتِي تَقْدَمُ وَصُفُّهَا فِي ذِكْرِ صَحَراءِ «عَيْذَاب» لَكُنَّ الشَّقَادِيفَ أَبْسُطُ وَأَوْسَعُ، وَهَذِهِ أَضَمُّ وَأَضَيقَ، وَعَلَيْهَا أَيْضًا ظَلَالُ تَقِيِّ حَرَّ الشَّمْسِ. وَمَنْ قَصْرَتْ حَالُهُ عَنْهَا — فِي هَذِهِ الْأَسْفَارِ — فَقَدْ حَصَلَ عَلَى نَصَبِ السَّفِيرِ الَّذِي هُوَ قِطْعَةٌ مِّنَ الْعَذَابِ.

(٢٣) في «مزدلفة»

ثُمَّ يَرْجُعُ الْقَوْلُ إِلَى اسْتِيَافِ حَالِ النَّفَرِ، عَشِيَّةُ الْوَقْفَةِ بِعِرَافَاتِ. وَذَلِكَ أَنَّ النَّاسَ نَفَرُوا مِنْهَا بَعْدِ غُرُوبِ الشَّمْسِ كَمَا تَقْدَمَ الذَّكْرُ، فَوَصَلُوا «مُزْدَلَفَة» مَعِ الْعِشاَءِ، فَجَمَعُوا بِهَا بَيْنِ الْعِشاَءِ وَالْمَغْرِبِ، حَسْبَمَا جَرَتْ بِهِ سُنَّةُ النَّبِيِّ ﷺ وَتَقَدَّمَ الْمَشْعُرُ الْحَرَامُ تِلْكَ اللَّيْلَةِ كُلُّهَا مَشَاعِيلٌ مِّن الشَّمْعِ الْمُسْرَاجِ (الْمُوْقَدِ)، وَأَمَّا مَسْجِدُهُ الْمَذْكُورُ فَعَادَ كَلَهُ نُورًا، فَيُخَيَّلُ لِلنَّاظِرِ إِلَيْهِ أَنَّ كَوَاكِبَ السَّمَاءِ كَلَّهَا نَزَلتْ بِهِ.

(٢٤) شُمُوع العَجَم

وعلى هذه الصفة كان جبل الرّحمة ومسجدُه ليلة الجمعة، لأنّ هؤلاء الأعاجم والخراسانيين – وسواهم من العراقيين – أعظم الناس همة في استجلاب هذا الشّمع والاستكثار منه، إضاءةً لهذه المشاهد الكريمة. وعلى هذه الصفة عاد الحرم مدةً مقامهم فيه. فيدخلون منهم كل إنسان بشمعة في يده. وأكثر ما يقصدون بذلك حطيم الإمام الحنفي، لأنّهم على مذهبة. وشاهدنا شماعاً عظيماً تنوء الشّمعة منه بالعصبة (تعجز الجماعة من الناس عن حملها). وقد وضع أمام الحنفي، فبات الناس بالمشعر الحرام هذه الليلة، وهي ليلة السبت. فلما صلوا الصبح غدوا منه إلى «منى» بعد الوقوف والدعاء، لأن «مزدلفة» كلها موقف إلا «وادي محسّر»، فيه تقع الهرولة في التوجّه إلى «منى» حتى يخرج عنه. ومن «مزدلفة» يستصحب أكثر الناس حصيات الجمار – وهو المستحب – ومنهم يلقطها حول مسجد الخيف بمنى، وكل ذلك جائز.

(٢٥) رمي الجمرات

فلما انتهى الناس إلى «منى» بادروا إلى رمي جمرة العقبة بسبعين حصيات، ثم نحرروا أو ذبحوا، وحلوا من كل شيء (صار كل شيء حلالاً لهم)، – إلا النساء والطيب – حتى يطوفوا طواف الإفاضة. ورمي هذه الجمرة (جمرة العقبة) عند طلوع الشمس من يوم النحر. ثم توجه أكثر الناس لطواف الإفاضة، ومنهم من أقام إلى اليوم الثاني، ومنهم من أقام إلى اليوم الثالث، وهو يوم الانحدار إلى «مكة» فلما كان اليوم الثاني من يوم النحر – عند زوال الشمس – رمى الناس بالجمرة الأولى سبع حصيات، وبالجملة الوسطى كذلك. وبهاتين الجمرتين يقفون للدعاء، وبجمرة العقبة كذلك. ولا يقفون بها، اقتداءً في ذلك كله بفعل النبي ﷺ، فتعود جمرة العقبة – في هذين اليومين – أخيراً وهي – يوم النحر – أولى منفردة لا يخلط معها سواها.

(٢٦) رسول الخليفة

وفي اليوم الثاني من يوم النحر - بعد رمي الجمرات - خطب الخطيب بمسجد الخيف، ثم جمع بين الظهر والعصر. وهذا الخطيب وصل مع الأمير العراقي مقدماً من عند الخليفة للخطبة والقضاء بـ«مكة» - على ما يذكر - ويعرف بـ«تاج الدين»، وهو ظاهر البلادة والبله؛ لأن خطبته أغربت عن ذلك، ولسانه لا يُقيِّم الإعراب.

(٢٧) العائدون إلى «مكة»

فلما كان اليوم الثالث تَعَجَّلَ النَّاسُ في الانحدار إلى «مكة» بعد أن كَمَلَ لهم رَمْيُ تِسْعٍ وأرْبَعينَ حَمْرَةً: سَبْعُ منها يوْمَ النَّحر بالعقبة وهي المَحَلَّةُ، ثُمَّ إحدى وعشرينَ في اليوم الثاني - بعد زوال الشَّمْسِ - سَبْعًا سَبْعًا في الجَمَرَاتِ الثَّلَاثَةِ، وفي اليوم الثالث كذلك. ونَفَرَ النَّاسُ إلى «مكة» فَمِنْهُمْ مَنْ صَلَّى العَصْرَ بالْأَبْطَاحِ، وَمِنْهُمْ مَنْ صَلَّاهَا بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ، وَمِنْهُمْ مَنْ تَعَجَّلَ فَصَلَّى الظَّهَرَ بالْأَبْطَاحِ.

(٢٨) سبب التَّعْجِيلِ

ومضت السُّنْنَةُ قديماً بإقامة ثلاثة أيام بعد يوم النحر بمنى لإكمال رمي سبعين حصاناً، فوقع التَّعْجِيلُ - في هذا الزَّمان - في اليومنين؛ كما قال الله تبارك وتعالى: ﴿فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾، وذلك مخافة بني شعبنة، وما يطرأ من حرابة المكينين.

(٢٩) القضاء على الفتنة

وقد كانت في يوم الانحدار المذكور بين سودان أهل «مكة» وبين الأتراك العراقيين جولة وهوشة وقعت فيها جراحات، وسللت السيف، وفوقت القسي (جمع قوس، أي: أعد لينطلق البطل منها)، ورميت السهام، وانتهت بعض أمتية التجار؛ لأن «مني» - في تلك الأيام الثلاثة - سوق من أعظم الأسواق، يُباع فيها من الجوهر النفيس، إلى آذنى الخرز، إلى غير ذلك من الأمتية وسائل سلَعِ الدنيا، لأنها مجتمع أهل الآفاق. فوقي الله

شَرَّ تِلْكَ الْفِتْنَةِ تَسْكِينًا لَهَا سَرِيعًا، وَكَانَتْ عَيْنُ الْكَمَالِ فِي تِلْكَ الْوَقْفَةِ الْهَنِيَّةِ، وَكَمَلَ لِلنَّاسِ حَجُّهُمْ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

(٣٠) الْكُسْوَةُ الْعِرَاقِيَّةُ

وَفِي يَوْمِ السَّبْتِ – يَوْمِ النَّحْرِ الْمُذْكُورِ – سِيَقَتْ كُسْوَةُ الْكَعْبَةِ الْمُقَدَّسَةِ مِنْ مَحَلَّةِ الْأَمِيرِ الْعَرَاقِيِّ إِلَى «مَكَّةَ» عَلَى أَرْبَعَةِ جَمَالٍ تَقْدَمُهَا الْقَاضِي الْجَدِيدُ بِكُسْوَةِ الْخَلِيفَةِ السَّوَادِيَّةِ، وَالرَّايَاتُ عَلَى رَأْسِهِ، وَالْطَّبُولُ تَهُزُّ وَرَاءَهُ (يَعْلُو صَوْتُهَا وَيَرْتَفِعُ، وَالْهَزَّةُ: الصَّوْتُ الْقَوِيُّ)، وَابْنُ عَمِ الشَّيْبِيِّ: «مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ» مَعَهَا؛ لِأَنَّهُ ذُكِرَ أَنَّ أَمْرَ الْخَلِيفَةِ نَفَّذَ بِعَزْلِهِ عَنِ حِجَابَةِ الْبَيْتِ لِهَنَاتِ (مَساوِيَّةِ، وَخِصَالِ مَكْرُوهَةِ) اسْتَهَرَتْ عَنْهُ، وَاللَّهُ يُطَهِّرُ بَيْتَهُ الْمُكَرَّمَ بِمَنْ يَرْضَى مِنْ خُدَّامِهِ بَمَنِهِ. وَهَذَا ابْنُ الْعَمِّ هُوَ – كَمَا أَسْلَفْنَا – أَحْسَنُ طَرِيقَةً مِنْهُ، وَأَمْثَلُ حَالًا. فَوُضِعَتِ الْكُسْوَةُ فِي السَّطْحِ الْمُكَرَّمِ أَعْلَى الْكَعْبَةِ. فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ الْثَلَاثَاءِ – الثَّالِثُ عَشَرَ مِنَ الشَّهْرِ – اسْتَغَلَ الشَّيْبِيُّونَ بِإِسْبَالِهَا (إِرْخَائِهَا) خَضْرَاءَ يَانِعَةَ، تَقْيِيدُ الْأَبْصَارِ حُسْنًا، فِي أَعْلَاهَا رَسْمٌ أَحْمَرٌ وَاسْعٌ مَكْتُوبٌ فِيهِ فِي الصَّفَحِ الْمُوَجَّهِ إِلَى الْمَقَامِ الْكَرِيمِ – حِيثُ الْبَابُ الْمُكَرَّمُ، وَهُوَ وَجْهُهَا الْمُبَارَكُ – بَعْدَ الْبَسْمَلَةِ: «إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضَعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ». *

وَفِي سَائِرِ الصَّفَحَاتِ اسْمُ الْخَلِيفَةِ وَالدُّعَاءُ لَهُ. وَتَحْفُّ بِذَلِكِ الرِّسْمِ طَرَّتَانِ حَمْرَاوَانِ بِدوَائِرِ صَغَارِ بَيْضٍ، فِيهَا رَسْمٌ بَخْتٌ رَقِيقٌ يَتَضَمَّنُ آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ وَذِكْرَ الْخَلِيفَةِ أَيْضًا. فَكَمَلَتْ كُسْوَتُهَا، وَشُمِرَتْ أَذِيالُهَا الْكَرِيمَةُ صَوْنًا لَهَا مِنْ أَيْدِي الْأَعْدَامِ، وَشَدَّةِ اجْتِذَابِهَا، وَقُوَّةِ تَهَاوِتِهَا عَلَيْهَا وَانْكِبَابِهَا. فَلَاحَ لِلنَّاظِرِيِّينَ مِنْهَا أَجْمَلُ مَنْظَرٍ، كَانَهَا عَرُوسُ جُلِيَّتِ فِي السُّنْدُسِ الْأَخْضَرِ. أَمْتَأَ اللَّهُ بِالنَّظَرِ إِلَيْهَا كُلَّ مُشْتَاقٍ إِلَى لِقَائِهَا، حَرِيصٌ عَلَى الْمُثُولِ بِفَنَائِهَا (سَاحَتِهَا).

(٣١) رَحْمَةُ الْوَافِدِينَ

وَفِي هَذِهِ الْأَيَّامِ يُفْتَحُ الْبَيْتُ الْكَرِيمُ كُلَّ يَوْمٍ لِلْأَعْاجِمِ الْعِرَاقِيِّينَ وَالْخُرْسَانِيِّينَ وَسَوَاهِمِ مِنِ الْوَاصِلِينَ مَعَ الْأَمِيرِ الْعَرَاقِيِّ. فَظَهَرَ مِنْ تَزَاحُمِهِمْ وَتَطَارُجِهِمْ عَلَى الْبَابِ الْكَرِيمِ، وَوَصُولِ بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ، وَسَبَاحَةٍ بَعْضِهِمْ عَلَى رَءُوسِ بَعْضٍ – كَانُوهُمْ فِي غَدِيرِ مِنَ الْمَاءِ –

أَمْرٌ لَمْ يُرِدْ أَهْوَلُ مِنْهُ يَؤْدِي إِلَى تَلْفِ الْمَهْجِ (الْأَرْوَاحِ)، وَكُسْرِ الْأَعْضَاءِ، وَهُمْ فِي خَلَالِ ذَلِكَ لَا يُبَالُونَ وَلَا يَتَوَقَّفُونَ، بَلْ يُلْقُونَ بِأَنفُسِهِمْ عَلَى ذَلِكَ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ – مِنْ فِرْطِ الطَّرَبِ وَالارْتِيَاحِ – إِلْقَاءِ الْفَرَاشِ بِنَفْسِهِ عَلَى الْمِصْبَاحِ. فَعَادَتْ أَحْوَالُ السَّرُوِ الْيَمِنِيِّينَ فِي دُخُولِهِمُ الْبَيْتِ الْمُبَارِكِ – عَلَى الصِّفَةِ الْمُتَقْدِمَةِ الْذِكْرِ – حَالَ تُؤَدِّيَ (هَوَادِيَ وَرِفْقَ) وَوَقَارِ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى هَوَاءِ الْأَعْاجِمِ، نَفَعَهُمُ اللَّهُ بِنِيَّاتِهِمْ. وَقَدْ فُقِدَ مِنْهُمْ فِي ذَلِكَ الْمُزْدَحَمِ الشَّدِيدِ مِنْ دَنَا مِنْهُمْ أَجْلُهُ، وَاللَّهُ يَغْفِرُ لِلْجَمِيعِ. وَرِبِّا مَا زَاهَمَهُمْ فِي تِلْكَ الْحَالِ بَعْضُ نَسَائِهِمْ، فَيُخْرِجُنَّهُمْ وَقَدْ نَضَجَتْ جَلْوَدُهُنَّ طَبْخًا فِي مَضِيقِ ذَلِكَ الْمُعَرَّكِ الْذِي حَمَيَ بِأَنْفَاسِ الشَّوْقِ وَطَبَيْشِهِ، وَاللَّهُ يَنْفَعُ الْجَمِيعَ بِمُعْتَدِدِهِ وَحْسِنِ مَقْصِدِهِ، بِعَزَّتِهِ.

(٣٢) الواعظُ الْخُراسانيُّ

وَفِي لَيْلَةِ الْخَمِيسِ – الْخَامِسَ عَشَرَ مِنَ الشَّهِيرِ – إِثْرَ صَلَةِ الْعَتَمَةِ (صَلَةِ الْعَشَاءِ) نُصِبُّ مِنْبُرَ الْوَعْظِ أَمَامَ الْمَقَامِ، فَصَاعِدَهُ وَاعْظُ خُراسانِيُّ الْبَشَارَةُ (وَالْبَشَارَةُ: الْجَمَالُ)، مَلِيحُ الْإِشَارَةِ، يَجْمُعُ بَيْنَ الْلُّسَانَيْنِ: عَرَبِيًّا وَعَجَمِيًّا، فَأَتَى – فِي الْحَالَيْنِ – بِالسُّحْرِ الْحَلَالِ مِنَ الْبَيَانِ. فَصَيْحُ الْمَنْطِقِ، بَارُعُ الْأَلْفَاظِ، ثُمَّ يَقْلِبُ لِسَانَهُ لِلْأَعْاجِمِ بِلْغَتِهِمْ فِيهِزُهُمْ إِطْرَابًا، وَيُذِينُهُمْ زُفَرَاتٍ وَانْتِهَابًا. فَلَمَّا كَانَتِ الْلَّيْلَةُ الْآخِرَيْ بَعْدَهَا، وُضِعَ مِنْبُرٌ آخَرُ خَلْفَ حَطِيمِ الْحَنَفِيِّ، فَصَاعِدَ إِثْرَ صَلَةِ الْعَتَمَةِ أَيْضًا شَيْخُ أَيْضًا يَبِضُّ السَّبَالِ (جَمْعُ سَبَلَ)، وَهِيَ مُقَدَّمُ الْحَلَيَّةِ، رَائِعُ الْحَلَالِ، بَارِعُ التَّمَامِ فِي الْفَضْلِ وَالْكَمَالِ. فَصَدَعَ (جَهَرَ) بِخُطْبَةِ انتَظَمَتْ آيَةُ الْكُرْسِيِّ كَلِمَةً كَلِمَةً، ثُمَّ تَصَرَّفَ فِي أَسَالِيبِهِ مِنَ الْوَعْظِ، وَأَفَانِينَ مِنَ الْعِلْمِ – بِاللُّسَانَيْنِ أَيْضًا – حَرَّكَ بِهَا الْقُلُوبَ حَتَّى إِطَارَهَا، وَأَوْرَثَهَا احْتِدَاماً (شَدَّةَ غَلَيَانِ) بِالْحَشِيشَةِ بَعْدَ اسْتِعْارِهَا (اشْتِعالِهَا)، وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ تَرْشُقُهُ سَهَامُ مِنَ الْمَسَائلِ، فَيَتَلَاقُهَا بِمَجْنَنْ (وَقَاءِيَةِ) مِنَ الْجَوَابِ السَّرِيعِ الْبَلِيجِ، فَتَحَارُ لَهُ الْأَلْبَابُ، وَيُلْكُ كُلُّ نَفْسٍ مِنْهُ الْإِغْرَابُ وَالْإِعْجَابُ، فَكَأَنَّهُ هُوَ وَحْيٌ يُوَحِّي. وَهَذَا الَّذِي مَشَى بِهِ وَعَاظَهُ هَذِهِ الْجَهَاتِ الْمَشْرِقِيَّةِ مِنْ إِلْقَاءِ الْمَسَائلِ إِلَيْهِمْ، وَإِفَاضَةِ شَابِيبِ (سُيُولِ) الْأَمْتَحَانِ عَلَيْهِمْ، مِنْ أَعْجَبِ الْمُعْرِبَةِ عَنْ غَرِيبِ شَأنِهِمْ، وَالنَّاطِقَةِ بِسُخْرِ بَيَانِهِمْ وَلَيْسَتِ فِي فَنَّ وَاحِدٍ، إِنَّمَا هِيَ فِي فُنُونِ شَتَّى. رُبَّمَا قُصِّدَ بِهَا التَّعْنِيَّتُ (الْإِرْهَاقُ وَالْتَّشْدِيدُ)، وَالتَّنْكِيَّتُ (الْطَّعْنُ وَالْأَسْتِهْزَاءُ)، فَيَأْتُونَ بِالْجَوَابِ كَخَطْفَةِ

البُرْقِ، وارْتِدَادِ الطَّرْفِ. والفضلُ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتَيْهِ مَن يَشَاءُ. وَبَيْنَ أَيْدِيِ هُوَلَاءِ الْوَعَاظِ قَرَاءُ يَنْغُمُونَ بِالْقِرَاءَةِ، فَيَأْتُونَ بِالْحَانِ تُكْسِبُ الْجَمَادَ طَرَبًا وَأَرْيَحَيَّةً، كَأَنَّهَا الْمَزَامِيرُ الدَّاؤِودِيَّةُ. فَلَا تَدْرِي مَن أَيْ أَحْوَالٍ هَذَا الْجَنَّمُ تَعْجَبُ. وَاللَّهُ يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَن يَشَاءُ. وَسَمِعْتُ هَذَا الشَّيْخَ الْوَاعِظَ يُسِّنِدُ الْحَدِيثَ إِلَى خَمْسَةَ مِنْ أَجْدَادِهِ: جَدًّا عَنْ جَدًّ، نَسَقاً مُسْلَسْلًا عَنْ أَبِيهِ إِلَيْهِمْ عَلَى اتِّصَالٍ، كُلُّهُمْ لَهُ لَقْبٌ يَدْلُلُ عَلَى مَنْزِلَتِهِ مِنَ الْعِلْمِ، وَمَكَانَتِهِ مِنَ التَّدْكِيرِ وَالْوَعْظِ، فَهُوَ مُعْرِقٌ (أَصِيلٌ) فِي الصَّنْعَةِ الشَّرِيفَةِ، تَلِيدُ الْمَجْدِ فِيهَا (وَالتلَيدُ: الْقَرِيمُ الْمَوْرُوثُ). وَفِي أَيَّامِ الْمَوْسِمِ كُلُّهَا عَادَ الْمَسْجُدُ الْحَرَامُ – نَزَّهُهُ اللَّهُ وَشَرَّفَهُ – سُوقًا عَظِيمًا، يُبَاعُ فِيهَا مِنَ الدَّقِيقِ إِلَى الْعَقِيقِ، وَمِنَ الْبُرْرِ إِلَى الْدُّرْ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ السَّلَعِ. فَكَانَ مَبَيعُ الدَّقِيقِ بِدارِ النَّدْوَةِ إِلَى جِهَةِ بَابِ بَنِي شَيْبَةَ. وَمُعْظَمُ السُّوقِ فِي الْبَلَاطِ الْأَحْدَى مِنَ الشَّمَالِ إِلَى الشَّرْقِ. وَفِي ذَلِكَ مِنَ النَّهْيِ الشَّرْعِيِّ مَا هُوَ مَعْلُومٌ. وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ.

الفصل الثالث عشر

من مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ

(١) الزَّاهِرُ

في عَشَيٍّ يَوْمِ الْأَحَدِ الثَّامِنَ عَشَرَ مِنَ الشَّهْرِ الْمَذْكُورِ، وَهُوَ أَوَّلُ إِبْرِيلَ كَانَ تَبَرِيزُنَا (خُروجُنَا) إِلَى مَحَلَّ الْأَمِيرِ الْعِرَاقِيِّ بِالْزَّاهِرِ، وَهُوَ عَلَى نُحْوِ الْمِيلَيْنِ مِنَ الْبَلْدِ، وَقَدْ كَلَّ اكْتِرَاؤُنَا (اسْتِئْجَارُنَا مَا نَرْكُبُهُ) إِلَى الْمَوْصِلِ، وَهُوَ أَمَامَ «بَغْدَادَ» بَعْشَرَةِ أَيَّامٍ، عَرَفَنَا اللَّهُ الْخَيْرُ وَالْخَيْرَةَ (حُسْنُ الْاخْتِيَارِ). فَأَفْمَنَا بِالْزَّاهِرِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ نُجَدِّدُ الْعَهْدَ كُلَّ يَوْمٍ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ، وَنُعْيِدُ وَدَاعِهِ. فَلَمَّا كَانَتْ ضَحْوَةُ يَوْمِ الْخَمِيسِ – الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ – أَقْلَعْتِ الْمَحَلَّةَ عَلَى تُؤَدِّيَ وَرِفْقَ، بِسَبِّبِ الْبُطْءِ وَالتَّأَخْرِ. وَنَزَّلْتَ عَلَى نُحْوِ ثَمَانِيَّةِ أَمْيَالٍ مِنْ الْمَوْضِعِ الَّذِي أَقْلَعْتُ مِنْهُ بِمَقْرَبَةِ مِنْ «بَطْنِ مَرِّ». وَاللَّهُ كَفِيلٌ بِالسَّلَامَةِ وَالْعِصْمَةِ.

(٢) الْحَنِينُ إِلَى «مَكَّةَ»

فَكَانَتْ مُدَّةُ مُقَامِنَا بِ«مَكَّةَ» قَدَّسَهَا اللَّهُ – مِنْ يَوْمٍ وُصُولِنَا إِلَيْهَا وَهُوَ يَوْمُ الْخَمِيسِ الثَّالِثَ عَشَرَ لِرَبِيعِ الْآخِرِ مِنْ سَنَةِ تِسْعٍ وَسِبْعِينَ، إِلَى يَوْمٍ إِقْلَاعِنَا مِنَ الْزَّاهِرِ وَهُوَ يَوْمُ الْخَمِيسِ الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ لِذِي الْحِجَّةِ مِنْ تِلْكَ السَّنَةِ – ثَمَانِيَّةَ أَشْهُرٍ وَثُلَّ شَهْرٍ، الَّتِي هِيَ – بِحِسْبِ الرَّائِدِ وَالنَّاقِصِ مِنَ الْأَشْهُرِ – مِائَتًا يَوْمٍ وَاثْنَتَانِ وَخَمْسَةُ وَأَرْبَعُونَ يَوْمًا، سَعِيدَاتُ مُبَارَكَاتُ، جَعَلَهَا اللَّهُ لَذَاتِهِ، وَجَعَلَ الْقَبُولَ لَهَا مُوافِقًا لِمَرْضَاتِهِ. غَبَّنَا عَنْ رُؤْيَا الْبَيْتِ الْكَرِيمِ، فِيهَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ: يَوْمَ عَرْفَةَ وَثَانِيَّ يَوْمِ النَّحْرِ وَيَوْمَ الْأَرْبَاعَاءِ، الَّذِي هُوَ

الحادي والعشرون لذى الحجّة، قبل يوم الخميس يوم إقلاعنا من الراّهير. والله لا يجعله آخر العهد بحرمه الكريم بمنه.

(٣) بطن مرّ

ثم أفلّعنا من ذلك الموضع إنّ صلاة الظّهير من يوم الخميس إلى «بطن مرّ» وهو وادٍ خصيبٌ كثيُر النَّخل ذو عين فوارٍ سائلة الماء تُسقى منها أرض تلك الناحية. وعلى هذا الوايدي قطْرٌ مُتسَعٌ وقرى كثيرةً وعيونٌ. ومنه تُجلب الفواكه إلى «مكة» — حرَسها الله — فأقمنا به يوم الجمعة لسبب عجيبٍ يتصل بالملكة «خاتون» بنت الأمير مسعود ملك الدُّرُوب والأرمَن — وما يلى بلاد الرُّوم — وهي إحدى الخواتين (الأميرات) الثلاث اللاتي وصلن للحج مع أمير الحاج أبي المكارم طاشتكين مولى أمير المؤمنين، الموجَّه كلّ عامٍ من قبل الخليفة، وهو يتولّ له هذه الخطة نحو ثمانية أعوام أو أزيد. وختون هذه أعظم الخواتين قدرًا، لأنَّ مملكة أبيها عظيمة. والمقصود من ذكر أمرها أنها أسرت (سارت ليلاً) من «بطن مرّ» ليلة الجمعة إلى كَّة — في خاصة من خدمها وحشمتها — فلما أشرقت شمسُ يوم الجمعة افتقدتها الأمير، فوجَّه إليها ثقاتٍ من خاصة أصحابه، يسألونها عن سبب انصرافها، وأقام بالناس ينتظرون خاتون، فوصلت في وقت العتمة (ثلث الليل الأول) من يوم السبت.

(٤) ظُنُون الناس

وتسائل الناس في ذلك، وعجبوا من انصراف تلك الملكة المُترفة، وكثُرت ظنونهم، واختلفت آراءُهم في تعرُّف سرّها. فمنهم من يقول: إنها انصرفت غاضبةً لبعض ما انتقدته على الأمير. ومنهم من قال: شدَّة شوقها لرؤيه البيت المُكرَّم عطفت بها إليه، ولا يعلم الغَيْب إلا الله.

(٥) الْأَمِيرُ «مَسْعُودٌ»

وَكِيفَمَا كَانَ الْأَمْرُ، فَقَدْ كَفَى اللَّهُ الْعُطْلَةَ وَالْتَّاخِرَ بِسَبِيلِهَا، وَأَطْلَقَ سَبِيلَ الْحَاجِ. وَاللَّهُ الْحَمْدُ عَلَى ذَلِكَ. وَأَبْوُ هَذِهِ الْخَاتُونِ وَهُوَ الْأَمِيرُ مَسْعُودٌ – كَمَا أَسْلَفْنَا – فِي بَسْطَةٍ مِنْ مُلْكِهِ، وَاتْسَاعٍ مِنْ إِمْرَيْهِ، يَرْكِبُ لَهُ – عَلَى مَا حُقِّقَ عَنَّنَا – أَكْثَرَ مِنْ مائَةَ أَلْفِ فَارِسٍ، وَصَهْرُهُ عَلَيْهَا (رَوْجُ خَاتُونَ هَذِهِ) نُورُ الدِّينِ: صَاحِبُ آمَدٍ وَمَا سَوَاهَا، وَيَرْكِبُ لَهُ أَيْضًا نَحْوَ اثْنَيْ عَشَرِ أَلْفِ فَارِسٍ.

(٦) خَاتُونُ الْأُولَى

وَلَخَاتُونَ هَذِهِ أَفْعَالُ مِنَ الْبِرِّ كَثِيرَةٌ فِي طَرِيقِ الْحَاجِ، مِنْهَا سَقْيُ الْمَاءِ لِلسَّبِيلِ، وَقَدْ عَيَّنَتْ لِذَلِكَ نَحْوَ ثَلَاثَيْنَ نَاضِحَةً (وَالنَّاضِحَةُ يُسْتَقَى عَلَيْها)، وَمُثَلَّهَا لِلزَّادِ (الطَّعَامِ). وَاسْتَجَلَبَتْ – لِمَا تَخْتَصُّ بِهِ مِنَ الْكُسُوهِ وَالْأَزِوْدَةِ (الأَطْعَمَةِ) وَغَيْرِ ذَلِكَ – نَحْوَ مائَةَ بَعِيرٍ. وَأَمْرُهَا يَطْلُولُ وَصْفَهُ. وَسِنُّهَا نَحْوَ خَمْسَةِ وَعِشْرِينَ عَامًا.

(٧) خَاتُونُ الثَّانِيَةِ

وَلَخَاتُونَ الثَّانِيَةِ: أُمُّ مُعَزِّ الدِّينِ صَاحِبِ الْمَوْصِلِ أَفْعَالُ كَثِيرَةٌ مِنَ الْبِرِّ، وَهِيَ رَوْجُ بَابَكَ أَخِي نُورِ الدِّينِ الَّذِي كَانَ صَاحِبَ الشَّامِ. رَحْمَهُ اللَّهُ.

(٨) خَاتُونُ الْثَالِثَةِ

وَخَاتُونُ الْثَالِثَةِ ابْنُهُ الدَّقْوُسِ صَاحِبُ أَصْبَهَانَ مِنْ بَلَادِ حُرَاسَانَ. وَهِيَ أَيْضًا كَبِيرَةُ الْقَدْرِ، عَظِيمَةُ الشَّأنِ، مَيَالَةُ لِلْحَيْرِ، كَثِيرَةُ الْمَبَرَّاتِ. وَشَانُ هَؤُلَاءِ الْخَوَاتِينِ عَجِيبٌ جَدًا، فِيمَا هُنَّ بِسَبِيلِهِ مِنَ الْخَيْرِ، وَالْاحْتِفالُ فِي الْكُبْهِيَّةِ الْمُلُوكِيَّةِ.

(٩) آبار عثمان

وَلَمَّا حَانَ ظُهُرُ يَوْمِ السَّبْتِ الْرَّابِعِ وَالْعَشِيرَنَ لِذِي الْحِجَّةِ أَقْلَعْنَا وَنَزَلْنَا بِمُقْرَبَةٍ مِّنْ عُسْفَانَ.
ثُمَّ أَسْرَيْنَا إِلَيْهَا نَصْفَ الدَّلْلِ، وَصَبَّحْنَاهَا بُكْرَةً يَوْمَ الْأَحَدِ.
وَهِيَ فِي بَسِطٍ مِّنَ الْأَرْضِ بَيْنَ جِبَالٍ، وَبِهَا آبَارٌ مَعِينَةٌ (ذَاتُ مَاءٍ ظَاهِرٍ جَارٍ) تُنْسَبُ
إِلَى عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. وَبِهَا حَصْنٌ عَتِيقُ الْبُنْيَانِ، ذُو أَبْرَاجٍ مُشَيَّدٍ، غَيْرُ مَعْمُورٍ، قَدْ
أَثْرَ فِيهِ الْقِدْمُ، وَأَوْهَتْهُ قِلَّةُ الْعِمَارَةِ وَلُزُومُ الْخَرَابِ.
فَاجْتَرَنَا «عُسْفَانَ» بِأَمْيَالٍ، وَنَزَلْنَا مُرِيحِينَ قَافَالِينَ (اِرْتَحَنَا وَنَمْنَانَا نَوْمَةَ الْقَيْلُولَةِ، وَهِيَ
النَّوْمُ فِي مُنْتَصَفِ النَّهَارِ).

(١٠) مَحَلَّةُ «خُلَيْصٍ»

ثُمَّ أَقْلَعْنَا إِلَى خُلَيْصٍ – إِثْرَ صَلَاةِ الظُّهُرِ – فَبَلَغْنَاهَا عَشَيَّ النَّهَارِ. وَهِيَ أَيْضًا فِي بَسِطٍ
مِّنَ الْأَرْضِ. وَحَدَائِقُ النَّخْلِ فِيهَا كثِيرَةٌ. وَلَهُذِهِ الْمَحَلَّةِ جَبَلٌ، فِيهِ حَصْنٌ مُشَيَّدٌ فِي قُنْتَنِهِ
(أَعْلَاهُ)، وَفِي الْبَسِطِ حِصْنٌ آخَرُ قَدْ أَثْرَ فِيهِ الْخَرَابُ.

(١١) عَيْنُ «خُلَيْصٍ»

وَبِهَا عَيْنٌ فَوَارَةٌ، قَدْ أَحْدَثَتْ لَهَا أَخَابِيدٌ فِي الْأَرْضِ مُسَرَّبَةً (شُقُوقٌ مُسْتَطِيلَةٌ فِي جَوْفِ
الْأَرْضِ) يُسْتَقَى مِنْهَا عَلَى أَفْوَاهِ كَالَّابَارِ، يُجَدِّدُ النَّاسُ بَهَا الْمَاءَ، لِقَلْتَهُ فِي الطَّرِيقِ، بِسَبَبِ
الْقَحْطِ الْمُتَصَلِّ. وَاللَّهُ يُعِيشُ بِلَادَهُ وَعِبَادَهُ.
وَأَصْبَحَ النَّاسُ بِتَلَكَ الْعَيْنِ مُقِيمِينَ – يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ – لِإِرْوَاءِ الْإِبَلِ، وَاسْتِصْحَابِ الْمَاءِ.

(١٢) رَكْبُ أميرِ الْحَجَّ

وَهَذِهِ الْجُمَلَةُ الْعِرَاقِيَّةُ، وَمَنِ انْضَافَ إِلَيْهَا مِنْ جُمُوعِ الْخُرْسَانِيَّةِ، وَالْمَوَاصِلِيَّةِ (سَكَانِ
الْمَوْصَلِ) وَمَنِ سَائِرُ جَهَاتِ الْآفَاقِ – مِنَ الْوَاصِلِيَّنَ صُحبَةً أَمِيرِ الْحَاجِ – جَمْعٌ لَا يُخْصِي
عَدَدَهُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى، يَغْصُّ بِهِمْ (يَضِيقُ) الْبَسِطُ الْأَفْيَحُ (الْوَاسِعُ الرَّحْبُ)، وَيَضِيقُ عَنْهُمْ
الْمَهْمَةُ الصَّحْصَحُ (الصَّحْرَاءُ الْفَسِيْحَةُ الْأَرْجَاءِ). فَتَرَى الْأَرْضَ تَمِيدُ بِهِمْ مَيْدًا (تُزَلَّلُ)،

وتموج بجماعهم موجاً، فتتصحر منهم بحراً طامي العباب (زاخ الموج)، ماوه السراب (وهو الذي تراه يلمع في الأرض نصف النهار كأهله ماء)، وسفنه الركاب (إيل)، وأشرعته الظلائل المرفوعة والقباب. وهي تسير سير السحب المتراكمة، يتداخل بعضها على بعض، ويضرب بعضها جوانب بعض، فتعانق لها تراحمًا — في البراح المنفس — يهول ويروع، وتسمع لها اصطكاكاً عالياً، وتقرع المخارط فيه بعضها بعضاً (والخارط نوع من الشقاديف يُشبة الهودج). فمن لم يشاهده هذا الركب العراقي لم يشاهد من أعجيب الزمان ما يُحدث به، وينتفخ السامع بغرابته.

(١٣) ضلال المُنفرد

وحسبك أن النازل في منزل من منازل هذه المحلة، متى خرج عنها لبعض شأنه — ولم تكن له دلالة يستدل بها على موضعه — ضل وتلف، وعاد منشوداً في جملة الضوال (أصبح في عداد التائهين الذين لا يهتدى إليهم بغير المُنادين)، وربما اضطر إلى الوصول إلى مضرب الأمير، ورفع مسأله (حاجته) إليه، فيأمر أحد المُنشدين (المُنادين) والهاتفين (الصائحين) بأوامره — ممن قد أعد لذلك — أن يرده خلفه على جمل، ويطوف به المحلة العجاجة (الصاخبة الملوءة صياحاً وجلاً وضوضاء) وهو قد ذكر له اسمه، باسم جماليه، باسم البلد الذي هو منه. فيرفع عقيرته (صوته) بذلك، معرفاً بهذا الضال، ومنادياً باسم الجمال وبليده، إلى أن يقع عليه فيؤديه إليه. ولو لم يفعل ذلك لكان آخر عهده بصاحبها، إلا أن يلتقطه التقاطاً، أو يقع عليه مصادفةً واتفاقاً.

فهذا من بعض عجائب شئون هذه المحلة، وعجبتها أكثر من أن يحيط بها الوصف. ولهمها من قوة الجدة (الغنى) واليسار ما يعينهم على ما هم بسيبه، والمُلك بيد الله يُؤتى من يشاء.

(١٤) هدايا الخواتين

ولهؤلاء النساء الخواتين في كل عام — إذا لم يحججن بأنفسهن — نواضح مُسبة مع الحاج (إيل) يستنقى عليها الماء ليشرب منه الحاج بلا ثمن). وهن يرسلنها مع ثقات يسوقون أبناء السبيل في المواضع المعروفة فيها الماء، في الطريق كله، وبـ«عرفات»

وبالمسجد الحرام في كل يوم وليلة. فلهم في ذلك أجر عظيم. فتسمع المنادي على النواضخ يرفع صوته بالماء للسبيل، فيسرع إليه المزمرون (الذين فرغ ما معهم من الزاد والماء بقربهم وأباريقهم – فيملئونها)، ويقول المنادي بصوت عالٍ، متوهاً بفضلهن: «أبقي الله الملة خاتون بنت الملك الذي من أمره كذا، ومن شأنه كذا». ويحليه بحله (يُلقى بأسمى رتبة، ويُبوء بأنبل مزاياه) إعلاناً باسم الخاتون، وإظهاراً لصنائعها، واستجلاباً للدعاء لها من الناس. والله لا يُضيع أجر من أحسن عملاً.

وتفسير هذه اللفظة: «خاتون» أنها – عندهم – بمنزلة السيدة، أو ما يليق بها للفظ الملوكى النسائى.

(١٥) طبول الرحيل

وهذه الحالـة – لعظمها وكبرها – تحيل لرأيها أنها دنيا بأسرها، وهي على ذلك الاتساع والإزدحام، إذا حطت رحالها، ونزلت منزلتها؛ ثم ضرب الأمير طبله – للإنذار بالرحيل – لم يكن بين استقلال (الانتقال) الرواحل بأوقارها (أعمالها) ورحلها وركابها إلا لحظات يسيرة.

فلا يكاد يفرغ الناقر من الصربة الثالثة، إلا والركائب (الإبل) قد أخذت سبيلاها. كل ذلك من قوة الاستعداد، وشدة الاستظهار (التهيؤ) على الأسفار.

(١٦) أنوار الطريق

وإسراؤنا بالليل بمشاعل مودة، يمسكها الرجال بآيديهم (والرجال هم: المشاة)، فلا تُبصر ناقة من النياق إلا أبصرت أمامها مشعلًا. فالناس يسيرون منها بين گواكب سيارة تُوضح غسق الظلماء، وتُباهي بها الأرض أنجم السماء. والرافق الصناعية وغيرها – من المصالح الدينية، والمنافع الحيوانية – كلها موجودة بهذه الحالـة غير معدومة، ووصفها يطول، والأخبار عنها لا تنحصر.

فَلَمَّا كَانَ ظُهُرُ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ إِثْرَ الصَّلَاةِ، أَقْلَعْنَا مِنْ «خَلِيْصٍ» مُرْتَحِلِينَ. وَتَمَادَى سِيرُنَا إِلَى الْعِشَاءِ، ثُمَّ نَزَّلْنَا وَنَمْنَا نَوْمَةً خَفِيقَةً. ثُمَّ ضَرَبَتِ الطُّبُولُ، فَأَقْلَعْنَا وَأَسْرَيْنَا (سِرَنا لَيْلًا)، وَمَا زِلْنَا فِي سِيرِنَا إِلَى ضُحَّى النَّهَارِ، ثُمَّ نَزَّلْنَا مُرِيحِينَ إِلَى أَوَّلِ الظَّهِيرَةِ مِنْ يَوْمِ الْثَّلَاثَاءِ.

(١٧) وَادِي السَّمَك

ثُمَّ أَقْلَعْنَا – مِنْ مَنْزِلَنَا ذَلِكَ – إِلَى وَادِي يُعْرَفُ بِاسْمِ «وَادِي السَّمَكِ»، وَهُوَ اسْمٌ يِكَادُ يَكُونُ وَاقِعًا عَلَى غَيْرِ مُسَمَّى. فَنَزَّلْنَا مَعَ الْعِشَاءِ، وَأَصْبَحْنَا بِهِ مُقِيمِينَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ، لِتَجْدِيدِ حَمْلِ الْمَاءِ. وَهُوَ بِهَذَا الْوَادِي فِي مُسْتَنْقِعَاتٍ، وَرُبَّمَا حُفِرَ عَلَيْهِ فِي الرَّمْلِ.

(١٨) مَرْحَلَةُ شَاقَةٍ

فَأَقْلَعْنَا مِنْهُ أَوَّلَ ظُهُورِ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ. ثُمَّ أَجْزَنَا – مَعَ اللَّيْلِ – عَقبَةً مُحَجَّرَةً (مَمْلُوَّةً حِجَارَةً) كَوْوِدًا (صَعْبَةً)، وَقَدْ هَلَكَ فِيهَا مِنَ الْجِمَالِ كَثِيرٌ. وَنَزَّلْنَا فِي بَسِطٍ مِنَ الْأَرْضِ، وَنَمْنَا إِلَى نِصْفِ اللَّيْلِ. ثُمَّ رَحَلْنَا فِي مَهْمَهٍ أَفْيَحَ (فَضَاءٌ فَسِيْحٌ)، لَا يُدْرِكُ آخِرُهُ مَدُ الْبَصَرِ، وَرَمْلَةٌ مُنْثَالَةٌ (مُنْصَبَّةٌ)؛ فَمَسْتَحَتِ الْجِمَالُ فِيهَا دُونَ مُقْطَرَةٍ لِلنُّفْسَاحِ طَرِيقُهَا (مَشْتُ مُتَفَرِّقَةً). وَالْمُقْطَرَةُ: أَنْ تَمْشِيَ الْجِمَالُ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ.

(١٩) مَحْلَةُ «بَدْرٍ»

ثُمَّ نَزَّلْنَا مُرِيحِينَ قَائِلِينَ يَوْمَ الْخَمِيسِ (نَائِمِينَ فِي الْقِيلُولَةِ وَهِيَ وَقْتُ الظَّاهِرِ). وَبَيْنَنَا وَبَيْنَ «بَدْرٍ» مُقْدَارُ مُرْحَلَيْنِ. فَلَمَّا كَانَ أَوَّلُ الظَّهِيرَةِ رَحَلْنَا إِلَى مَقْرَبَةِ مَحْلَةِ «بَدْرٍ» فَنَزَّلْنَا لِلْبَيْتِ فِيهَا، ثُمَّ قَمْنَا قَبْلَ نِصْفِ اللَّيْلِ، فَوَصَّلْنَا «بَدْرًا» وَقَدْ ارْتَفَعَ النَّهَارُ.

(٢٠) موقعة «بدر»

و«بَدْر» قرية فيها حدائق نخل مُتَّصِّلة، وفيها حصن على ربوة مُرتفعة. ويُدخل إليها على بطن وادٍ بين جبال. وبِبَدْر عين فواره. وموضع القليب (البُر) – الذي كان بإزائه الواقعة الإسلامية (غزوَة «بَدْر»)، التي أعزَّت الدين، وأذلَّ المُشَرِّكين – هو اليوم نَخْيُ. وموضع الشهداء خلفه. وجبل الرَّحْمَة – الذي نزلت فيه الملائكة – عن يسار الداخل منها إلى الصَّفَراء.

(٢١) جبل الطُّبُول

وبِإِزَائِهِ جبل الطُّبُول، وموضع عريش النبي ﷺ (مقامه الذي كان فيه أشاء تلك الواقعة المشهورة). وبين بدر والصَّفَراء بَرِيدُ (والبرِيدُ نَحْوُ الثَّيِّ عَشَرَ مِيلًا). والطريق إلىها في وادٍ بين جبال تَتَّصلُ بها حدائق النَّخيل. والعيون فيه كثيرة. وهو طريق حسن. وبالصَّفَراء حصنٌ مشيدٌ، وَيَتَّصلُ به حصونٌ كثيرة، منها حصنان يُعرَفان بالتوءَمين، وَحَصْنٌ يُعرَفُ بالحسَنِيَّة، وآخر يُعرف بالجَديَّد، إلى حصونٍ كثيرة، وقرى مُتَّصلة.



(٢٢) الصَّفَرَاءُ

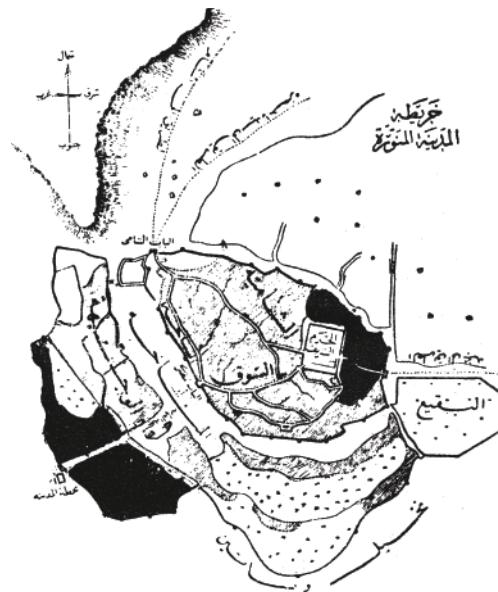
واستهلَّ هِلَالُ شَهْرِ الْمُحْرَمِ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ، لِيَلَّةَ السَّبْتِ بِمُوافَقَةِ الرَّابِعِ عَشَرَ لَشَهْرِ أَبْرِيلَ – وَنَحْنُ مُقْلِعُونَ مِنْ بَدْرٍ إِلَى الصَّفَرَاءِ، فِيَتَّنَا بِهَذِهِ الْبُقْعَةِ الْكَرِيمَةِ: «بَدْرٌ»، حِيثُ نَصَرَ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ وَقَهَرَ الْمُشْرِكِينَ. وَكَانَ نُزُولُنَا بِالصَّفَرَاءِ إِثْرَ صَلَاتِ الْعِشَاءِ، فَأَصْبَحْنَا ذَلِكَ الْيَوْمَ – أَعْنِي يَوْمَ السَّبْتِ – مُقِيمِينَ مُرِيحِينَ بِهَا، لِيَتَزَوَّدَ النَّاسُ مِنْهَا الْمَاءَ، وَيَأْخُذُوا نَفَسَ اسْتِرَاحَةٍ إِلَى الظَّهِيرَةِ. وَمِنْهَا إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُكَرَّمَةِ – إِنْ شَاءَ اللَّهُ – ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ.

(٢٣) الرَّوْحَاءُ

فَأَقْلَعْنَا مِنْهَا – ظَهَرَ ذَلِكَ الْيَوْمَ – وَتَمَادَى السَّيْرُ بِنَا إِلَى إِثْرِ صَلَاتِ الْعِشَاءِ. وَالطَّرِيقُ فِي وَادِي مَتَّصِلٍ بَيْنَ جَبَالٍ. فَنَزَلْنَا لَيْلَةَ الْأَحَدِ، ثُمَّ أَقْلَعْنَا نَصْفَ الْلَّيْلِ، وَتَمَادَى سَيْرُنَا إِلَى ضَحْكَى مِنَ النَّهَارِ، فَنَزَلْنَا مُرِيحِينَ قَائِلِينَ (اسْتَرَحْنَا وَنِمْنَا فِي وَقْتِ الْقَيْلُولَةِ، وَهِيَ: مِنْتَصَفُ النَّهَارِ) بِبَئْرِ «ذَاتِ الْعِلْمِ»، وَيَرْغُمُونَ أَنَّ «عَلَيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ» قاتَلَ الْجِنَّ بِهَا. وَتَرَوْفُ أَيْضًا بِالرَّوْحَاءِ. وَهِذِهِ الْبَئْرُ مَتَاهِيَّةٌ بُعْدِ الرَّشَاءِ (حَبْلٌ دَلُّوهَا طَوِيلٌ)، لَا يَكُادُ يُلْحَقُ قَرَارُهَا، وَهِيَ مَعِينَةُ (كَثِيرَةُ الْمَاءِ).

(٢٤) وَادِي الْعَقِيقِ

وَرَحْلَنَا مِنْهَا إِثْرَ صَلَاتِ الظَّهِيرَةِ مِنْ يَوْمِ الْأَحَدِ، وَتَمَادَى بِنَا السَّيْرُ إِلَى إِثْرِ صَلَاتِ الْعِشَاءِ، فَنَزَلْنَا شِعْبَ عَلَيٍّ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ)، وَأَقْلَعْنَا مِنْهُ نَصْفَ الْلَّيْلِ إِلَى تُرْبَانَ إِلَى الْبَيْدَاءِ، وَمِنْهَا تُبَصِّرُ الْمَدِينَةُ الْمُكَرَّمَةُ. فَنَزَلْنَا ضَحَى يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ – التَّالِثُ لِلْمُحْرَمِ – بِوَادِي الْعَقِيقِ، وَعَلَى شَفَيْرِهِ (حَافَتِهِ) مَسْجِدُ ذِي الْحُلَيْفَةِ مِنْ حِيثُ أَحْرَمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَالْمَدِينَةُ مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ عَلَى خَمْسَةِ أَمِيالٍ، وَمِنْ ذِي الْحُلَيْفَةِ – حَرَمُ الْمَدِينَةِ – إِلَى مَشْهِدِ حَمْرَةِ إِلَى قُبَاءِ.



(٢٥) الرّوْضَةُ الْمَكْرَمَةُ

وأَوْلُ ما يَظْهُرُ لِلْعَيْنِ مَنَارَةُ مَسْجِدِهَا بِيَضْاءِ مَرْتَفَعَةٍ. ثُمَّ رَحَلْنَا مِنْهَا إِثْرَ صَلَاتِ الظَّهَرِ مِنْ يَوْمِ الْاثْنَيْنِ، فَنَزَلْنَا بِظَاهِرِ الْمَدِينَةِ الْزَّهَرَاءِ، وَالْتَّرْبَةِ الْبَيْضَاءِ، وَالْبُقْعَةِ الْمُشَرَّفَةِ بِمُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْأَئْمَاءِ صَلَاتُهُ تَتَّصِلُ مَعَ الْأَحْيَانِ وَالْأَتَاءِ. وَفِي عَشَّيِ ذَلِكَ الْيَوْمِ، دَخَلْنَا الْحَرَمَ الْمُقَدَّسَ لِزِيَارَةِ الرَّوْضَةِ الْمَكْرَمَةِ الْمُطَهَّرَةِ، فَوَقَفْنَا بِإِزْائِهَا مُسْلِمِينَ. وَصَلَّيْنَا بِالرَّوْضَةِ الَّتِي بَيْنَ الْقَبْرِ الْمُقَدَّسِ وَالْمِنْبَرِ، ثُمَّ صَلَّيْنَا صَلَاتَ الْمَغْرِبِ مَعَ الْجَمَاعَةِ. وَكَانَ مِنَ الْإِتْفَاقِ السَّعِيدِ لَنَا أَنْ وَجَدْنَا بَعْضَ فُسْحَةٍ فِي تِلْكَ الْحَالِ لَا شُغَالٌ بِالشُّغَالِ النَّاسِ بِإِقَامَةِ مَضَارِبِهِمْ، وَتَرْتِيبِ رِحَالِهِمْ؛ فَتَمَكَّنَّا مِنَ الْغَرِضِ الْمَقصُودِ، وَفُزَّنَا بِالْمَشْهُدِ الْمَحْمُودِ، وَأَدْيَنَا حَقَّ السَّلَامِ عَلَى الصَّاحِبِيْنِ الْضَّحِيْعِيْنِ: صَدِيقِ الْإِسْلَامِ وَفَارُوقِهِ، وَانْصَرَفْنَا إِلَى رِحَالِنَا (مَنَازِلِنَا) مَسْرُورِيْنَ، وَلِنَعْمَلْ إِلَيْهِ شَاكِرِيْنَ.

ولم يَبْقَ لَنَا أَمْلُ – مِنْ آمَالِ وِجْهَتِنَا الْمَبَارَكَةِ – وَلَا وَطْرٌ إِلَّا قَضَيْنَاهُ، وَلَا غَرْضٌ – مِنْ أَغْرَاضِنَا الْمَأْمُولَةِ – إِلَّا بَلَغْنَاهُ. وَتَفَرَّغَتِ الْخَوَاطِرُ لِلِّيَابِ لِلْوَطَنِ. نَظَمَ اللَّهُ الشَّمْلَ، وَتَمَّ عَلَيْنَا الْفَضْلُ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَوْلَاهُ وَأَسْدَاهُ، وَأَعَادَهُ مِنْ جَمِيلِ صُنْعِهِ وَأَبَدَاهُ، فَهُوَ أَهْلُ الْحَمْدِ وَالشُّكْرِ.

الفصل الرابع عشر

الْحَرَمُ الْمَدَنِي

(١) الرَّوْضَةُ الْمُقَدَّسَةُ

الْمَسْجُدُ الْمُبَارَكُ مَسْتَطِيلٌ، وَتَحْفُهُ — مِنْ جَهَاتِهِ الْأَرْبَعِ — بِلَاطَاتٍ مُسْتَدِيرَةٍ بِهِ. وَوَسْطُهُ كُلُّهُ صَحْنٌ مَفْرُوشٌ بِالرَّمْلِ وَالْحَصَى. فَالْجَهَةُ الْقِبْلِيَّةُ مِنْهَا لَهَا خَمْسُ بِلَاطَاتٍ، كُلُّ بِلَاطٍ مِنْهَا تُشَبِّهُ الْبِلَاطَةَ الْأُخْرَى. وَالْجَهَةُ الْغَرْبِيَّةُ لَهَا أَرْبَعُ بِلَاطَاتٍ. وَالرَّوْضَةُ الْمُقَدَّسَةُ مَعَ آخِرِ الْجَهَةِ الْقِبْلِيَّةِ، مِمَّا يَلِي الشَّرْقَ، وَانْتَظَمَتْ مِنْ بِلَاطَاتِهِ — مَا يَلِي الصَّحْنَ — فِي السَّعَةِ الْأَثْنَتَيْنِ، وَنَيَّقَتْ (زَادَتْ وَامْتَدَتْ) إِلَى الْبَلَاطِ التَّالِثِ بِمَقْدَارِ أَرْبَعِ أَشْبَارٍ. وَلَهَا خَمْسَةُ أَرْكَانٍ بِخَمْسِ صَفَحَاتٍ (جَوَانِبَ)، وَشَكَلُهَا شَكْلُ عَجِيبٍ، لَا يَكُادُ يَتَّسَعُ تَصْوِيرُهُ وَلَا تَمْثِيلُهُ. وَالصَّفَحَاتُ الْأَرْبَعُ مَحَرَّفَةٌ مِنَ الْقِبْلَةِ تَحْرِيفًا بَدِيعًا لَا يَسْسَنُ لِأَحَدٍ مَعَهُ اسْتِقْبَالُهُ فِي صَلَاتِهِ، لَأَنَّهُ يَتَحَرَّفُ عَنِ الْقِبْلَةِ. وَأَخْرِنَا أَنَّ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزَ — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ — قَدَّ اخْتِرَاعَ ذَلِكَ فِي تَدْبِيرِ بَنَائِهَا مَخَافَةً أَنْ يَتَّخِذَهَا النَّاسُ مُصْلَى. وَأَخْدَثْتُ أَيْضًا مِنَ الْجَهَةِ الْشَّرْقِيَّةِ سَعَةً بِلَاطَتَيْنِ. فَانْتَظَمَ دَاخِلُهَا — مِنْ أَعْمِدَةِ الْأَبْلِطَةِ — سَتَّةً. وَسَعَةُ الصَّفَحَةِ الْقِبْلِيَّةِ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ شِبَرًا. وَسَعَةُ الصَّفَحَةِ الْشَّرْقِيَّةِ ثَلَاثُونَ شِبَرًا. وَمَا بَيْنَ الرُّكْنِ الشَّرْقِيِّ إِلَى الرُّكْنِ الْجَنُوبِيِّ صَفَحَةٌ سَعَتُهَا خَمْسَةُ وَثَلَاثُونَ شِبَرًا. وَمِنَ الرُّكْنِ الْجَنُوبِيِّ إِلَى الرُّكْنِ الْغَرْبِيِّ صَفَحَةٌ سَعَتُهَا تِسْعَةُ وَثَلَاثُونَ شِبَرًا.

(٢) الرأسُ الْكَرِيمُ

ومن الرُّكْنِ الغَرْبِيِّ إِلَى الْقِبْلِيِّ صَفَحَةٌ سَعَتُهَا أَرْبَعَةُ وَعُشْرُونَ شِبْرًا. وَفِي هَذِهِ الصَّفَحَةِ صُندوقٌ أَبْنُوسٌ مُخَتَّمٌ بِالصَّنْدَلِ مَصْفَحٌ بِالْفِضَّةِ مُكَوَّكٌ (مُسَمَّرٌ) بِهَا، هُوَ قُبَّالَةُ رَأْسِ النَّبِيِّ. صَلَوةُ النَّبِيِّ وَطُولُهُ خَمْسَةُ أَشْبَارٍ، وَعَرْضُهُ ثَلَاثَةُ أَشْبَارٍ، وَارْتِفَاعُهُ أَرْبَعَةُ أَشْبَارٍ.

(٣) سَعَةُ الرَّوْضَةِ

وَفِي الصَّفَحَةِ – الَّتِي بَيْنَ الرُّكْنِ الْجَنُوبِيِّ وَالرُّكْنِ الْغَرْبِيِّ – مَوْضِعٌ عَلَيْهِ سِتُّرٌ مُسْبِلٌ، يُقَالُ: إِنَّهُ كَانَ مَهِيطُ جَبِيلَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، فَجَمِيعُ سَعَةِ الرَّوْضَةِ الْمَكَرَّمَةِ – مِنْ جَمِيعِ جَهَاتِهَا – مَائِتَةُ شِبْرٍ وَاثْنَانِ وَسَبْعُونَ شِبْرًا. وَهِيَ مُؤَزَّرَةٌ بِالرُّخَامِ الْبَدِيعِ النَّحْتِ، الرَّائِعِ النَّعْتِ، وَيَنْتَهِي إِلَيْهِ إِلَازُرٌ مِنْهَا إِلَى نَحْوِ الثُّلُثِ أَوْ أَقْلَى يَسِيرًا. وَعَلَيْهِ مِنَ الْجِدَارِ الْمَكَرَّمِ ثُلُثٌ أَخْرُ قَدْ عَلَاهُ تَضْمِيقُ الْمِسْكِ وَالظِّيَّبِ مَقْدَارُ نَصْفِ شِبْرٍ، مَسْوَدًا مُشَقَّقًا مُتَرَاكِمًا مَعَ طُولِ الْأَرْمَنَةِ وَالْأَيَّامِ. وَالَّذِي يَعْلُوُهُ مِنَ الْجِدَارِ شَبَابِيكُ عُودٌ مُنْصَلَّةٌ بِالسَّمْكِ الْأَعْلَى (السَّطْحِ)، لَأَنَّ أَعْلَى الرَّوْضَةِ الْمُبَارَكَةِ مَتَصَلٌ بِسَمْكِ الْمَسْجِدِ (سَقْفِهِ)، وَإِلَى حَيْزِ إِلَازُرِ الرُّخَامِ تَنْتَهِي الْأَسْتَارُ. وَهِيَ لَازَوْرِدِيَّةُ اللَّوْنِ مُخْتَمَّةٌ بِخَوَاتِيمِ بَيْضٍ مُمَمَّنَةٍ وَمَرَبَّعَةٍ. فِي دَاخِلِ الْخَوَاتِيمِ دَوَائِرٌ مُسْتَدِيرَةٌ، وَنَقْطَةٌ بَيْضٌ تَحْفُّ بِهَا. فَمَنْظُورُهَا مَنْظَرٌ رَائِقٌ بَدِيعُ الشَّكْلِ. وَفِي أَعْلَاهَا رَسْمٌ مَائِلٌ إِلَى الْبَيَاضِ.

(٤) الصَّدِيقُ وَالْفَارُوقُ

وَفِي الصَّفَحَةِ الْقِبْلِيَّةِ – أَمَامَ وَجْهِ النَّبِيِّ صَلَوةُ النَّبِيِّ مُسْمَارٌ فَضَّةٌ هُوَ قُبَّالَةُ الْوَجْهِ الْكَرِيمِ. فَيَقِفُ النَّاسُ أَمَامَهُ لِلْسَّلَامِ. وَإِلَى قَدَمِيهِ صَلَوةُ النَّبِيِّ رَأْسُ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ وَرَأْسُ عَمِّ الْفَارُوقِ مِمَّا يَلِي كَتِفَيْ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ. فَيَقِفُ الْمُسْلِمُ مُسْتَدِيرًا الْقِبْلَةَ، وَمُسْتَقِيلًا الْوَجْهِ الْكَرِيمِ، فَيُسَلِّمُ، ثُمَّ يَنْصَرِفُ يَمِينًا إِلَى وَجْهِ أَبِي بَكْرٍ، ثُمَّ إِلَى وَجْهِ عَمِّ الْفَارُوقِ عَنْهُمَا. وَأَمَامَ هَذِهِ الصَّفَحَةِ الْمُكَرَّمَةِ نَحْوُ الْعِشْرِينَ قَنْدِيلًا مَعْلَقَةً مِنَ الْفِضَّةِ، وَفِيهَا اثْنَانِ مِنْ ذَهَبٍ.

(٥) الحَوْضُ الْمَبَارِكُ

وفي جُوفِ الرَّوْضَةِ الْمُقَدَّسَةِ حَوْضٌ صَغِيرٌ مَرَّخٌ، فِي قِبْلَتِهِ شَكْلُ مَحَرَابٍ، قِيلَ: إِنَّهُ كَانَ بَيْتَ فَاطِمَةَ — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا — وَيَقُولُ هُوَ قَبْرُهَا. وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقِيقَةِ ذَلِكَ. وَعَنْ يَمِينِ الرَّوْضَةِ الْمُكَرَّمَةِ الْمِنْبُرُ الْكَرِيمُ. وَمِنْهُ إِلَيْهَا اِتَّنَانٌ وَأَرْبَاعُونَ حُطُوطًا. وَهُوَ فِي الْحَوْضِ الْمَبَارِكِ الَّذِي طُولُهُ أَرْبَعَ عَشَرَةَ حُطُوطًا، وَعَرْضُهُ سَتُّ حُطُوطًا — وَهُوَ مَرَّخٌ كُلُّهُ — وَارْتِفَاعُهُ شَبْرٌ وَنَصْفُ شَبْرٍ. وَبَيْنَهُ وَبَيْنِ الرَّوْضَةِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي بَيْنَ الْقَبْرِ الْكَرِيمِ وَالْمِنْبُرِ — وَفِيهَا جَاءَ الْأَئْرَأُ أَنَّهَا رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ — ثَمَانِي حُطُوطٍ.

(٦) مِنْبَرُ الرَّوْضَةِ

وَفِي هَذِهِ الرَّوْضَةِ يَتَزَاحَمُ النَّاسُ لِلصَّلَاةِ، وَحُقًّا لَهُمْ ذَلِكُوا. وَارْتِفَاعُ الْمِنْبُرِ الْكَرِيمِ نَحْوُ الْقَامَةِ أَوْ أَرْبَعَةِ أَشْبَارٍ، وَطُولُهُ خَمْسُ حُطُوطٍ، وَأَدْرَاجُهُ ثَمَانٌ. وَلَهُ بَابٌ — عَلَى هِيَنَةِ الشُّبَابِ — مُقَفَّلٌ يُفْتَحُ الْجُمُوعَةَ، وَطُولُهُ أَرْبَعَةُ أَشْبَارٍ وَنَصْفُ شَبْرٍ. وَالْمِنْبُرُ مُغْشَى بِعُودِ الْأَبْنُوسِ.

(٧) مَقْعِدُ الرَّسُولِ

وَمَقْعِدُ الرَّسُولِ — مِنْ أَعْلَاهُ — ظَاهِرٌ قَدْ طُبِّقَ عَلَيْهِ بِلْوَحٍ مِنَ الْأَبْنُوسِ غَيْرِ مُتَّصِلٍ بِهِ، يَصُونُهُ مِنَ الْقُعُودِ عَلَيْهِ، فَيُدْخِلُ النَّاسُ أَيْدِيهِمْ إِلَيْهِ، وَيَتَمَسَّحُونَ بِهِ، تَبُرُّكًا بِلَمْسِ ذَلِكَ الْمَقْعِدِ الْكَرِيمِ.

(٨) لُعْبَةُ الْحَسَنَيِّنِ

وَعَلَى رَأْسِ رِجْلِ الْمِنْبُرِ الْيَمِنِيِّ — حِيثُ يَضُعُ الْخَطِيبُ يَدَهُ إِذَا خَطَبَ — حَلْقَةُ فِضَّةٍ مُجَوَّفَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ تُشَبِّهُ حَلْقَةَ الْخَيَّاطِ الَّتِي يَضْعُفُهَا فِي إِصْبَاعِهِ، صِفَةٌ لَا صِغَرًا، لَأَنَّهَا أَكْبَرُ مِنْهَا، لِأَعْبُدُهُ، تَسْتَدِيرُ فِي مَوْضِعَهَا، يَزْعُمُ النَّاسُ أَنَّهَا لُعْبَةُ الْحَسَنِ وَالْحُسَينِ — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا — فِي حَالِ خُطِيبَةِ جَدِّهِمَا، صَلَواتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ.

(٩) عمَد المسجد

وطول المسجد الكريم مئة خطوةٍ وستٌّ وتسعمون خطوةً. وسعته مئة وستٌّ وعشرون خطوةً. وعدد سواريه مائتان وتسعمون. وهي أعمدة متعلقة بالسمك (السقف) دون قسيٰ تتعطف عليها، فكانها دعائم قوائم. وهي من حجر منحوت قطعاً قطعاً، ململمةً ومتنبةً (والململمة: المدورة المضمومة). توضع الواحدة في الأخرى، ويفرغ بينهما الرصاص المذاب إلى أن تتصل عموداً قائماً، وتكتسي بغلالة جيارة (والغلالة: الطبقه الرقيقة، والجيارة: أخلاط يبيض بها).

ويبالغ في صقلها ودلükها، فتظهر كأنها رخام أبيض.

والبلاط المتصل بالقبلة - من الخمس بلاطات المذكورة - تحف به مقصورة تكتنفه طولاً من غرب إلى شرق، والحراب فيها.

(١٠) مكتبة الحرام

ويصلي الإمام في تلك الروضة الصغيرة إلى جانب الصندوق. وبينها وبين الروضة والقبر المقدس محمل كبير مدهون، عليه مصحف كبير في غشاء مغلٍ عليه، هو أحد المصايف الأربع التي وجَّهَ بها عثمان بن عفان - رضي الله عنه - إلى البلاد. وبإزار المقصورة إلى جهة الشرق خزانتان كبيرةان كتبًا ومصاحفًا، موقوفة على المسجد المبارك.

(١١) منازل الأصناف

ويليهما في البلاط الثاني - لجهة الشرق أيضًا - دفة (صفحة وطريق) مطبقة على وجه الأرض تُنْهَى إلى خارج المسجد إلى دار أبي بكر الصديق. وهو كان طريق عائشة إليها. وبإزارها دار عمر بن الخطاب ودار ابن عبد الله رضي الله عنهم. ولا شك أن ذلك الموضع هو موضع الحوخة المفضية لدار أبي بكر التي أمر النبي ﷺ بإبقاءها خاصةً.

(١٢) سَدَنَةُ الْحَرَم

وَأَمَامَ الرَّوْضَةِ الْمَقَدَّسَةِ أَيْضًا صُندوقٌ كَبِيرٌ هُوَ لِلشَّمْعِ وَالْأَتْوَارِ الَّتِي تُوقَدُ أَمَامَ الرَّوْضَةِ كُلَّ لَيْلَةٍ. وَفِي الْجَهَةِ الْشَّرْقِيَّةِ بِيُّنْ مَصْنَوْعٌ مِنْ عُودٍ، هُوَ مَوْضِعُ مَبِيتِ بَعْضِ السَّدَنَةِ الْحَارِسِينَ لِلْمَسْجِدِ الْمَبَارِكِ. وَسَدَنَتُهُ فِتْيَانُ أَحَابِيهِنَّ وَصَنَّاقِلُ (وَهُمَا جِنْسَانٌ مِنَ النَّاسِ)، ظِرَافُ الْهَيَّثَاتِ، نِطَافُ الْمَلَابِسِ وَالشَّارِاتِ. وَالْمُؤْدِنُ الرَّاتِبُ فِيهِ (الثَّابُتُ) أَحَدُ أَوْلَادِ بِلَالِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(١٣) قَبْةُ الزَّيْتِ

وَفِي جَهَةِ جَوْفِ الصَّحْنِ قُبْةٌ كَبِيرَةٌ مُحْدَثَةٌ جَدِيدَةٌ تُعْرَفُ بِقُبْبةِ الزَّيْتِ. هِيَ مَخْرَنٌ لِجَمِيعِ الْآتِ الْمَسْجِدِ الْمَبَارِكِ وَمَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ فِيهِ. وَبِإِزَائِهَا فِي الصَّحْنِ خَمْسَ عَشْرَةً نَخْلَةً، وَعَلَى رَأْسِ الْمَحْرَابِ الَّذِي فِي جَدَارِ الْقِبْلَةِ – دَاخِلَ الْمَقْصُورَةِ – حَجْرٌ مُرَبَّعٌ أَصْفَرُ، قَدْرُ شِبْرٍ فِي شِبْرٍ، ظَاهِرُ الْبَرِيقِ وَالْبَصِيصِ، يُقَالُ إِنَّهُ كَانَ مِرَأَةً كِسْرَى. وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِذَلِكَ.

وَفِي أَعْلَاهُ – دَاخِلَ الْمَحْرَابِ – مِسْمَارٌ مُتَبَّثٌ فِي جَدَارِهِ فِيهِ شِبْهٌ حُقُّ صَغِيرٍ، لَا يُعْرَفُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ هُوَ. وَيُزَعَّمُ أَيْضًا أَنَّهُ كَانَ كَأسَ كِسْرَى. وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقْيِيقَةِ ذَلِكَ كُلَّهُ.

(١٤) بَدَاعُ الصَّنْعَةِ

وَنَصْفُ جَدَارِ الْقِبْلَةِ الْأَسْفَلِ رَخَامٌ – مُوْضِعُ إِزارًا عَلَى إِزارٍ – مُخْتَفِفُ الصَّنْعَةِ وَاللَّوْنِ مُجَرَّعٌ أَبْدَعُ تَجْزِيعٍ. وَالنَّصْفُ الْأَعْلَى مِنَ الْجَدَارِ مُنْزَلٌ كُلُّهُ بِفُصُوصِ الْذَّهَبِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْفَسْيِيفَسِاءِ. قَدْ أَنْتَجَ الصَّنَاعَةُ فِيهِ نَتَائِجَ مِنَ الصَّنْعَةِ غَرِيبَةً تَضَمَّنَتْ تصاوِيرَ أَشْجَارٍ مُخْتَلِفَاتِ الصِّفَاتِ، مَائِلَاتٍ الْأَغْصَانِ بِشَمْرِهَا. وَالْمَسْجَدُ كُلُّهُ عَلَى تِلْكَ الصِّفَةِ، لَكِنَّ الصَّنْعَةَ فِي جَدَارِ الْقِبْلَةِ أَحْفَلُ، وَالْجَدَارُ الْنَّاظِرُ إِلَى الصَّحْنِ مِنْ جَهَةِ الْقِبْلَةِ كَذَلِكَ أَحْفَلُ، وَمِنْ جَهَةِ الْجَوْفِ أَيْضًا. وَالْغَرِبِيُّ وَالشَّرْقِيُّ الْنَّاظِرَانِ إِلَى الصَّحْنِ مَجَرَّدَانِ أَبْيَضَانِ، قَدْ رُزِّيْنَا بِرَسْمٍ يَتَضَمَّنُ أَنْوَاعًا مِنَ الْأَصْبِيَّةِ، إِلَى مَا يَطْوُلُ وَصْفُهُ وَذِكْرُهُ، مِنَ الْإِحْتِفَالِ فِي هَذَا الْمَسْجِدِ الْمَبَارِكِ، الْمُحْتَوِي عَلَى التُّرْبَةِ الطَّاهِرَةِ الْمَقَدَّسَةِ، وَمَوْضِعُهَا أَشَرَّفُ، وَمَحلُّهَا أَرْفَعُ مِنْ كُلِّ مَا بِهِ تُرْيَنُ.

الفصل الخامس عشر

آثار المدينة

(١) مسجد حمزة

فَأَوَّلُ ما نذكر مِنْ ذلِكَ مَسْجِدُ حَمْزَةَ – عَمُّ النَّبِيِّ – بِقُلْيٍ الْجَبَلِ، وَالْجَبَلُ جُنُوبُ الْمَدِينَةِ، وَهُوَ عَلَى مَقْدَارِ ثَلَاثَةِ أَمِيالٍ. وَعَلَى قَبْرِهِ مَسْجِدٌ مَبْنَىٰ، وَالْقَبْرُ بِرَحْبَةٍ جَنُوبِيَّ الْمَسْجِدِ. وَالشُّهَدَاءُ بِإِزَائِهِ، وَالْغَارُ الَّذِي أَوَى إِلَيْهِ النَّبِيُّ، وَبِإِزَاءِ الشُّهَدَاءِ تُرْبَةٌ حَمْرَاءُ هِيَ التُّرْبَةُ الَّتِي تُنَسِّبُ إِلَى حَمْزَةَ، وَيَتَبَرَّكُ النَّاسُ بِهَا.

(٢) باب البقيع

وَ«بَقِيعُ الْغَرَقِدِ» شَرْقِيَّ الْمَدِينَةِ، يُخْرُجُ إِلَيْهِ عَلَى بَابِ يُعْرَفُ بِبَابِ الْبَقِيعِ. وَأَوَّلُ مَا تَلَقَّى عَنْ يَسَارِكَ – عَنْدَ خُروِجِكَ مِنَ الْبَابِ – مَشْهُدُ صَفِيَّةِ عَمَّةِ النَّبِيِّ، أُمِّ الرُّبِّيرِ بْنِ الْعَوَامِ. وَأَمَامُ هَذِهِ التُّرْبَةِ قَبْرُ مَالِكِ بْنِ أَنَّسٍ: الْإِمَامِ الْمَدْنِيِّ، وَعَلَيْهِ قُبَّةٌ صَغِيرَةٌ مُخْتَصَرَةٌ الْبَنَاءِ.

(٣) السُّلَالَةُ الطَّاهِرَةُ

وَأَمَامَهُ قَبْرُ السُّلَالَةِ الطَّاهِرَةِ: إِبْرَاهِيمَ ابْنِ النَّبِيِّ بِقُلْيٍ، وَعَلَيْهِ قُبَّةٌ بَيْضَاءُ. وَعَلَى اليمينِ مِنْهَا تُرْبَةُ ابْنِ لِعْمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ – اسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْأَوْسَطُ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِأَبِي شَحَمَةَ، وَهُوَ الَّذِي جَلَدَهُ أَبُوهُ الْحَدَّ فَمَرِضَ فَمَاتَ. وَبِإِزَائِهَا رَوْضَةٌ صَغِيرَةٌ فِيهَا ثَلَاثَةُ مِنْ أَوْلَادِ النَّبِيِّ. وَيَلِيهَا رَوْضَةُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِّبِ، وَالْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ،

وَهِي قُبْهٌ مُرْتَفَعَةٌ فِي الْهَوَاء عَلَى مَقْرَبَةٍ مِن بَابِ الْبَقِيعِ، وَعَن يَمِينِ الْخَارِجِ مِنْهُ. وَقَبْرَا هُمَا مُرْتَفَعَانِ عَن الْأَرْضِ، مُتَسْعَانِ مُغَشِّيَانِ بِالْوَاحِدِ الْمُلْصَقِ أَبْدَعِ الْإِصَاقِ، مُرَصَّعَةٌ بِصَفَائِحِ الصُّفْرِ (النُّحَاسِ) وَمَسَامِيرِهِ، عَلَى أَبْدَعِ صِفَةٍ، وَأَجْمَلِ مَنْظَرٍ.

(٤) بَيْتُ الْحَزَنِ

وَعَلَى هَذَا الشَّكْل قَبْرُ إِبْرَاهِيمَ ابْنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيَلِي هَذَا الْقُبْهَة الْعَبَّاسِيَّةَ بَيْتُ يُسَبِّبُ لِفَاطِمَةَ بَنْتِ رَسُولِ اللَّهِ، وَيُعْرَفُ بَيْتُ الْحَزَنِ. يُقَالُ إِنَّهُ الَّذِي أَوَّلَ إِلَيْهِ وَالتَّرَمَّطَ فِيهِ الْحَزَنُ عَلَى مَوْتِ أَبِيهَا.

(٥) مَشَاهِدُ الْبَقِيعِ

وَفِي آخِرِ الْبَقِيعِ قَبْرُ عُثْمَانَ الشَّهِيدِ الْمَظْلُومِ، وَعَلَيْهِ قُبْهٌ صَغِيرٌ مُخْتَصَرٌ، وَعَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهُ مَشَهُدُ فاطِمَةَ بَنْتِ أَسَدٍ: أُمٌّ عَلِيٍّ. وَمَشَاهِدُ هَذَا الْبَقِيعِ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ تُحْصَى، لَأَنَّهُ مَدْفُونٌ الْجُمُهُورُ الْأَعْظَمُ مِنَ الصَّاحِبَةِ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ).

(٦) مَسْجِدُ قُبَيْأَةِ

وَقُبَيْأَةِ الْمَدِينَةِ، وَمِنْهَا إِلَيْهَا نَحْوُ الْمِيلَيْنِ. وَكَانَتْ مَدِينَةً كَبِيرَةً مَتَصَلَّةً بِالْمَدِينَةِ الْمُكَرَّمَةِ، وَالطَّرِيقُ إِلَيْهَا بَيْنَ حَادِقَتِ النَّخْلِ الْمَتَصَلِّيَّةِ، وَالنَّخْلِيُّ مُحْدِقُ بِالْمَدِينَةِ مِنْ جِهَاتِهَا، وَأَعْظَمُهَا جِهَةُ الْقِبْلَةِ وَالشَّرْقِ، وَأَقْلَمُهَا جِهَةُ الْغَربِ، وَالْمَسْجُدُ الْمُؤَسَّسُ عَلَى التَّقْوَى — بِقَيْأَةِ — مُجَدَّدٌ، وَهُوَ مَرَبُّعٌ مُسْتَوِيُّ الطُّولِ وَالْعَرْضِ، وَفِيهِ مِذْنَانٌ طَوِيلَةُ بِيَاضِهِنَّ تَظَهُرُ عَلَى بُعدِهِ، وَفِي صَحْنِهِ — مَا يَلِي الْقِبْلَةَ — شِبْهُ مَحَرَابٍ عَلَى مِصْطَبَةٍ، هُوَ أَوَّلُ مَوْضِعٍ رَكَعَ فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَفِي قِبْلَتِهِ مَحَارِبٌ، وَلَهُ بَابٌ وَاحِدٌ مِنْ جِهَةِ الْغَربِ، وَهُوَ سَبْعُ بِلَاطَاتٍ فِي الطُّولِ، وَمَثُلُهَا فِي الْعَرْضِ.



(٧) ديار الأبرار

وفي قبلة المسجد دار لبني النجار، ويلي دار بني النجار دار عائشة، وبإذائها دار عمر، ودار فاطمة، ودار أبي بكر، وأثار هذه القرية كثيرة لا تُحصى. وللمدينة المكرمة أربعة أبواب وهي تحت سورتين، في كل سور باب يقابل آخر، الواحد منها كله حديد، ويعرف باسمه: «باب الحديد»، ويليه «باب الشريعة»، ثم «باب قبلة» وهو مغلق، ثم «باب البقيع». وقبل وصولك سور المدينة من جهة الغرب — بمقدار يسير — تلقى الخندق الشهير الذي صنَّعه النبي ﷺ عند تحْرِب الأحزاب.

(٨) العين المباركة

وبينه وبين المدينة — عن يمين الطريق — العين المنسوبة للنبي، وعليها حلقة (مجرى) عظيم مستطيل. ومنبع العين وسط ذلك الحلقة، كان الحوض المستطيل، وتحته سقاياتان مستطيلتان باستطالة الحلقة، وقد ضرب بين كل سقاية وبين ذلك الحوض بجدار. فأصبح الحوض محدقا بجدارين. وهو يمد السقاياتين. ويحيط إليهما على أدراج عددها نحو الخمسة والعشرين درجًا، وماء هذه العين المباركة يعم أهل الأرض، فضلاً عن أهل

المدينة، فهي لِتَطْهِيرِ النَّاسِ وَاسْتِقَاءِهِمْ، وَغَسْلُ أَثْوَابِهِمْ. وَذَلِكَ الْحَوْضُ لَا يُتَنَازَّلُ فِيهِ غَيْرُ الْإِسْتِقَاءِ (الشُّرْب) خَاصًّاً، صَوْنًا لَهُ، وَمَحَافَظَةً عَلَيْهِ.

(٩) جبل الشيطان

وبالقُربِ منها لجهةِ اليسار «جبلُ الشَّيْطَانِ» حِيثُ صَرَخَ – لَعْنَهُ اللَّهُ – يَوْمَ أُحْدٍ حِينَ قَالَ: «قُتِلَ نَبِيُّكُمْ». وَعَلَى شَفِيرِ ذَلِكَ الْخَنْدَقِ حِصْنٌ يُعْرَفُ بِحِصْنِ الْعَزَّابِ، وَهُوَ خَرْبٌ، قَيْلٌ: إِنَّ عَمَراً بَنَاهُ لِعَزَّابِ الْمَدِينَةِ.

(١٠) طريقُ أُحْدٍ

وَفِي طَرِيقِ أُحْدٍ مَسْجِدٌ عَلَيْهِ، وَمَسْجُدُ الْفَتْحِ الَّذِي أُنْزِلَتْ فِيهِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ سُورَةُ الْفَتْحِ. وَلِلْمَدِينَةِ الْمُكَرَّمَةِ سَقَايَةٌ ثَالِثَةٌ دَاخِلَ بَابِ الْحَدِيدِ يُهْبَطُ إِلَيْهَا عَلَى أَدْرَاجٍ، وَمَأْوَاهَا مَعِينٌ، وَهِيَ بِمَقْرَبَةٍ مِنَ الْحَرَمِ الْكَرِيمِ، وَبِقُبْلَيِّ هَذَا الْحَرَمِ الْمُكَرَّمِ دَارُ مَالِكِ بْنِ أَنَّسٍ إِمامُ دَارِ الْهَجَرَةِ. وَيُطَيِّفُ بِالْحَرَمِ كُلُّهُ شَارِعٌ مَبْلَطٌ بِالْحَجَرِ الْمَنْحُوتِ الْمَفْرُوشِ.

الفصل السادس عشر

أيام الوداع

(١) بنتُ الأمير

ومن عجيب ما شاهدنا من الأمور البديعة الداخلة مدخل السمعة والشهرة، أن إحدى الخواتين المذكورات – وهي بنتُ الأمير مسعود – وصلتْ عشيَّ يوم الخميس السادس للهـِرمون، ورابع يوم وصولنا المدينة إلى مسجدِ رسول الله ﷺ، راكبةً في قُبَّتها وحولها قبابُ كرائمها وخدمتها. والقراءُ أممها والفتياُ والصَّالِبُ بأيديهم مقامُ الحديـد يطوفون حولها، ويدفعون الناسَ أممها، إلى أن وصلتْ إلى بابِ المسجدِ المكـرِ، فنزلتْ تحت ملحفة ميسوطةٍ عليها، ومشتَّ إلى أن سلمتْ على النبي ﷺ والحراسُ أممها، والخدامُ يرفعون أصواتهم بالدعاء لها، إشارةً بذكرها. ثم وصلتْ إلى الروضـة الصغيرة التي بين القبرِ الكريم والمذير، فصلـلتْ فيها تحت الملحفة، والناسُ يتراحمون عليها، والمقامِ تدفعُهم عنها. ثم صـلتْ في الحوضِ بإزارِ المنـير، ثمَّ مشـتَّ إلى الصـفـحة الغربية من الروضـة المـكرـمة، فـقـعـدتْ في المـوضـع الذي يـقـالُ إنه كانَ مهـبطـ جـبـرـيلـ عليهـ السـلـامـ. وأرـخيـ السـتـرـ عـلـيـهاـ، وأـقـامـ فـتـيـانـهاـ وـصـقـالـبـهاـ وـحـجـابـهاـ عـلـيـ رـأـسـهاـ خـلـفـ السـتـرـ، تـأـمـرـهم بـأـمـرـهاـ، وـاسـتـجـلـبـتـ معـهاـ إـلـىـ المسـجـدـ حـمـلـيـنـ منـ المـتـاعـ لـالـصـدـقـةـ، فـماـ زـالـتـ فيـ مـوـضـعـهاـ إـلـىـ اللـيلـ.

(٢) الوعاظ الأصحابيانيُّ

وقد وقع الإيدان بوصول صدر الدين رئيس الشافعية الأصحابياني لعقد مجلس وعظ تلك الليلة، وكانت ليلة الجمعة السابع من المحرم، فتأخر وصوله إلى هذه من الليل، والحرم قد غص بالمنتظرين، والخاتون جالسة موضعها.

وكان سبب تأخره تأخير أمير الحاج، لأنَّه كان على عدة (وَعْدٍ) من وصوله إلى أن وصل، ووصل الأمير، وقد أعد له كرسيٌّ بإزار الروضة المقدسة، فصعدَه وحضر قرأوه أمامه، فابتدرُوا القراءة بنغماتٍ عجيبةٍ وتلاحينٍ مطربةٍ مشححةٍ. وهو يلحوظ الروضة المقدسة فيعلن بالبكاء.

(٣) لباقة الخطيب

ثم أخذ في خطبةٍ من إنشائه سحرية البيان. ثم سلَّك في أساليب من الوعظ باللسانين، وأنشد أبياتاً بدعةً من قوله، منها هذا البيت، وكان يرددُه في كلِّ فصلٍ من ذكره بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ويُشير إلى الروضة:

هاتيك روضته تفوح نسيما صلوا عليه وسلموا تسلينا

واعذر من التقصير لهول ذلك المقام. وقال: «عجبًا للأكلن الأعجم، كيف ينطبق عند أصحِّ العرب!».

(٤) أثر الوعظ

وتمادى في وعظه إلى أن أطار النُّفوس خشية ورقه، وتهافت عليه الأعاجم معلين بالتبوية. وقد طاشت البابُهم وذهلت عقولُهم، فليقون نواصيهم بين يديه، فيستدعي جلَّمْين (مقصًا) ويُجزُّها ناصية ناصية، ويُكُسو عمامة ذلك الرَّجُل المجزوز الناصية، فيوضُّع عليه للحين عمامة أخرى من أحد قرائه أو جلسائه، فمن قد عرف منزعه الكريم في ذلك، فبادر بعمامته لاستجلاب العرض النَّفيس لمكارمه الشهيرة عندهم، فلا يزال يخلع واحدة بعد أخرى، إلى أن خلع منها عدَّة، وجَّز نواصيَّ كثيرةً.

(٥) ثمن الوعظ

ثم ختم مجلسه بأن قال: «معشر الحاضرين! قد تكلمت لكم ليلة بحرم الله - عز وجل - وهذه الليلة بحرم رسوله ﷺ. ولابد للواعظ من كدية، وأنا أسألكم حاجة، إن ضمِنْتُمها لي أرقتُ لكم ماء وجهي في ذكرها». فأعلن الناس كلهم بالإسعاف والتلبية، وشهيقُهم قد علا. فقال: « حاجتي أن تكشفو رءوسكم، وتُبسطوا أيديكم، ضارعين لهذا النبي الكريم في أن يرضي عنّي، ويسترضي الله عز وجل!»

(٦) ضراعة التائب

ثم أخذ في تعداد ذنوبه والاعتراف بها، فأطّار الناس عمامتهم وبسّطوا أيديهم للنبي ﷺ، داعين له باكين مُتضارعين. فما رأيت ليلة أكثر دعوغا ولا أعظم حشوغا من تلك الليلة. ثم انقض المخلص وانقض الأثير، وانقضت الخاتون من موضعها. عند وصول صدر الدين أزيل السترة عنها، وبقيت بين خدمتها وكرائمه متنفعة في ردائها، فعايناً من أمرها - في الشهرة الملوكية - عجباً.

(٧) صدر الدين

وأمر هذا الرجل: صدر الدين عجيب في أبهته، وملوكيته وفخامة هيئته، وبهاء حالته، وظاهر مكنته، ووفر عتاده وقوته، وكثرة عبيده وخدمته، واحتفال حاشيته وغاشيته. فهو - من ذلك - على حال يقصّر عنها الملوك، وله مضرب كالثاج العظيم في الهواء، مفتح على أبواب على هيئة غريبة الوضع، بديعة الصنعة والشكل. تطل على المحلة من بعد فتّصره ساميًا في الهواء. شأن هذا الرجل العظيم لا يستوعبه الوصف. شاهدنا مجلسه فرأينا رجلاً يذوب طلاقة ويشرا، ويحف للزائر كرامةً وبرًا، على عظيم حُرمته، وفخامة بنيته. وهو قد أعطي البستانين علمًا وجسمًا. استجزناه فأجازنا نثرًا ونظمًا. وهو أعظم من شاهدنا بهذه الجهات.

(٨) عَشِيَّةُ الْوَدَاع

وفي عَشِيٍّ ذلك اليوم المبارك كان وداعنا للرَّوْضَةِ الْمُبَارَكَةِ، والْتُّرْبَةِ الْمُقَدَّسَةِ، فِيَا لَهُ وَدَاعًا عَجَبًا ذَهَلَتْ لَهُ النُّفُوسُ ارْتِياعًا، حَتَّى طَارَتْ شَعَاعًا، وَاسْتَشَرَتْ (عَظُمَتْ) بِهِ النُّفُوسُ الْتِياعًا، حَتَّى ذَاهِبَتِ انْصَادَاعًا. وَمَا ظَلَّنَا بِمَوْقِفٍ يُنَاجِي بِالْتَّوْدِيعِ فِيهِ سَيِّدُ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ، وَخَاتَمُ النَّبِيِّينَ، وَرَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ! إِنَّهُ لَمَوْقُفٌ تَنْفَطَرُ لَهُ الْأَفْئِدَةُ، وَتَطَيِّشُ بِهِ الْأَلْبَابُ الثَّابِتَةُ الْمُتَنَدِّدَةُ. فَوَا أَسْفَاهُ وَأَسْفَاهُ! كُلُّ يَبُوحُ لَدِيهِ بِأَشْوَاقِهِ، وَلَا يَجِدُ بُدُّهُ مِنْ فِرَاقِهِ، فَمَا يُسْتَطِيعُ إِلَى الصَّبْرِ سَبِيلًا، وَلَا تَسْمَعُ فِي هُولِ ذَلِكَ الْمَقَامِ إِلَّا رَنَّةً وَعَوْيَلًا. وَكُلُّ — بِلِسَانِ الْحَالِ — يُنْشِدُ:

مَحَبَّتِي تَقْتَضِي مُقَامِي وَحَالَتِي تَقْتَضِي الرَّحِيلَأ

وكان مقامنا بالدينة المكرمة خمسة أيام، أولها يوم الإثنين، وأخرها يوم الجمعة. بِوَأْنَا اللَّهُ — بِزِيَارَةِ هَذَا النَّبِيِّ الْكَرِيمِ — مَنْزَلُ الْكَرَامَةِ، وَجَعَلَهُ شَفِيعًا لَنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَأَحَلَّنَا — مِنْ فَضْلِهِ — فِي جَوَارِهِ دَارَ الْمُقَامَةِ بِرَحْمَتِهِ، إِنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ، جَوَادٌ كَرِيمٌ.

محفوظات

من نافذة القطار

بِقَادِرِينَ عَلَى أَن يَلْحَقُوا أَثْرَهُ!
كَانَهَا وَمَضَّةٌ لِلْبَرْقِ مُخْتَصَرَةٌ
وَهَذِهِ دَوْحَةٌ، فِي ظِلِّهَا بَقَرَةٌ
وَهَضْبَةٌ، وَحُقولٌ — بَعْدَهَا — نَسْرَةٌ
عَمَ الْفَضَاءِ دُخَانٌ قَادِفٌ شَرَرَةٌ
وَذَا صَفِيرٍ يُدُوِّي مُنْذِرًا خَطَرَةٌ
أَعْلَمُهَا، وَوْفُودُ السَّفَرِ مُنْتَظَرَةٌ
لِغَيْرِهَا ماضِيًّا، مُسْتَانِفًا سَفَرَةٌ
يُشَيرُ — فِي عَدِوهِ — الْحَصَباءِ وَالْغَبرَةِ

هَيَّهَاتَ، هَيَّهَاتَ، لَا جِنْ ولا سَحَرَةُ
هَذِي الْمَنَازِلُ قَدْ مَرَّتْ عَلَى عَجَلٍ
هَذَا قَطِيعٌ — مِنَ الْأَغْنَامِ — أَلْمَحُهُ،
وَهَذِهِ تُرْغَةٌ — فِي إِثْرِهَا — ظَهَرَتْ،
هَذَا سَوَادٌ عَلَى فَوْقِ الْقِطَارِ، وَقَدْ
هَذَا الْقِطَارُ بَطِيئًا — بَعْدَ سُرْعَتِهِ —
هَذِي الْمَحَاطَةُ قَدْ لَاحَتْ لِأَعْيُّنِنَا
يَحْلُّ فِيهَا قَلِيلًا، ثُمَّ يَتَرُكُهَا
كَالسَّهْمِ مُنْصَلِّتًا، وَالسَّيْلِ مُنْدَفِعًا،

* * *

بِقَادِرِينَ عَلَى أَن يَلْحَقُوا أَثْرَهُ
عَلَى النَّخِيلِ يُرْجِي — فَوْقُهُ — ثَمَرَهُ
وَكُلُّهُمْ رَافِعٌ — مِنْ دَهْشَةٍ — بَصَرَهُ
وَفَوْقُ أُخْرَى شَعِيرٌ يَبِيسُ، وَدُرَّةٌ
ثَوَانِيًّا، وَاحْتَفَتْ — فِي الْحَقْلِ — مُسْتَتِرَةٌ
نَهُبُّ مِنْهَا — عَلَيْنَا — نَسْمَةٌ عَطِيرَةٌ
وَتِلْكَ سُوقُ، بِهَا التُّجَارُ مُنْتَشِرَةٌ

هَيَّهَاتَ، هَيَّهَاتَ، لَا جِنْ ولا سَحَرَةُ
هُنَا غُلَامٌ أَرَاهُ صَاعِدًا حَذِرًا
وَهَذِهِ ثُلَّةٌ — مِنْ قَرْيَ — خَرَجَتْ،
وَهَذِهِ مَرْكَبَاتُ حُمِّلَتْ نَفَرًا،
وَئِمَ طَاحُونَةٌ، لَاحَتْ — لِأَعْيُّنِنَا
هَذَا غَدِيرُ، وَهَذِي رَوْضَةُ أَنْفُ
وَئِمَ مَئْذَنَةٌ — فِي الْجَوْ — ذَاهِبَةٌ،

* * *

شَتَّى مَنَاظِرَ مَرَّتْ – خَطْفَ بَارِقةٍ –
كَمَا تَمُرُّ بِكَ الْأَحْلَامُ مُنْتَثِرَةٌ
مَرَّتْ – وَلَيْسَ لَهَا مِنْ عَوْدَةٍ أَبَدًا –
كَالْطَّيْفِ وَلَى، فَمَنْذَا يَقْتَفِي أَثَرَهُ؟