خيول القصب

البحري المصطفى

202

خيول القصب – البحري المصطفى

الكتاب : خيول القصب

المؤلف : البحري المصطفى

النوع : شعر

رقم الإصدار الخاص : ٢٠٢

السنة : ٢٠٢٠

الطبعة : الأولى ((الكتروني))

الناشر : محررون

مراسلتنا أضغط هنا

جميع الحقوق محفوظة للناشر والمؤلف بكل أنواع النشر المتاحة .

محررون : غير ملزمة بما يكتبه المؤلف من اراء وأفكار فهو توجه الكاتب الخاص .

_1_

بُكَاء

قَاسِيَّةٌ عَيْنَاكِ

حِينَ

تَبْكِيَانْ

قَاسِيَّتَانِ

حِينَ تُشْعِلَانِ

جَمْرَ ٱلْقَلْبِ

حِينَ تَنْزِفَانْ

12 /10 2020

_ 2 _

تَلَّة ٱلْقَلْبِ

عَلَى تَلَّة ٱلْقَلْبِ
نَايٌ
وَبَعْضُ
مَسَاء بَعِيدٍ
وَقَلْبُكِ
يَعْلُوهُ مَوْجُ ٱلْغِيَابِ
عَلَى تَلَّة ٱلْقَلْبِ
غَيْمٌ كَثِيفٌ
وَأَنْتِ
بِنِصْفِ مَلامِحَ
تَبْكِينَ
مَوْتَ ٱلنَّهَارِ

خيول القصب – البحري المصطفى

عَلَى صَدْرِ

هَذَا ٱلْغِيَابِ

عَلَى تَلَّة ٱلْقَلْبِ

كُنْتُ أُعِدُّ

سَلَالِمَ مِنْ

كَلِمَاتٍ

لَعَلِّي

أَرَاكِ بِكُلِّ مَلَامِحِكِ

ٱلْبَاذِخَه

كَي أَرَاكِ

أَرَانِي

بِلَا وَاسِطه

كَامِلَيْنِ

كَمَالَ ٱلْكَمَالِ

10/10/2020

__ 3 __

خيول القصب

تَسْكُنُنِي ٱلْمَسَافَاتُ
وَتُشْعِلُنِي
سَنَابِكَ مِنْ رِيحٍ
لَكِنَّ
خُيُولِيَ
قَصَبٌ
أَمُدُّ يَدي إِلَى خُيُوطِ ٱلضَّوْء
لَا أَرَى
سِوَى
زَفِيرِ الْكَلِمَاتِ
أَنَا
وَحْدِي
وَخُيُوطُ ٱلضَّوْء

خيول القصب – البحري المصطفى

وَخيولُ ٱلْقَصَبِ

وَحْدِي

وَاقِفٌ

عَلَى أَرْضٍ

مِنْ هَوَاءٍ

14/10/2020

_ 4 _

أَحْمَدُ

أَحْمَدُ ٱلْمَنْبُوذُ
الْمُعَلَّق
فِي تمائم الْجَدَّات
أَحْمَدُ الْمَخْذُول
يَحْلُم بِالشَمْس
بِطَعْم
الْغيم
بِحَمَامَة الْفَجْر الْمُؤَجَّل
أَحْمَدُ
المشدوخ الْجَيْب
يَكْدَح
فِي ٱلْمَحْجَرِ

خيول القصب – البحري المصطفى

في "الْمَوْقِف "

عَيْنَاه

رصاصتان

مجنحتان

عَلَّالُ

لَا يخْشَى

اللَّيْل

أَحْمَدُ

عَلَى طَرَفِ الطَّرِيق الطَّوِيل

يَنْتَظِرُ

14/10/2020

__ 5__

اعْتِرَافٌ

أعْتَرِفُ

أَنِّي لَمْ أُقَدِّمْ

لِلسَّمَاء

مَا يَكْفِي مِنْ ٱلْحَمَامِ

وَأنِّي

لَمْ أُقَدِّمْ

لِلْقَمَر

مَا يَكْفِي مِنَ

الْقُبَلِ ٱلْيَدَوِيَّةِ

أعْتَرِفُ

أَنَّ ٱلْعَصَافِيرَ لَم تُغَرِّدْ طَوِيلًا

عَلَى شُرْفَة بِابِي

وَأن الْكَلِمَاتِ

خيول القصب – البحري المصطفى

لَم

تَفْتَحْ نَوافِذَها لِقَلْبِيَ ٱلصَّغِيرِ

أعْتَرِفُ

أَنَّ الْهَوَاءَ الَّذِي مَرَّ قَبْلَ قَلِيلٍ

لَن

يَحْمِلَ سَلَامِي

إلَى الطُّيُورِ الْمُهَاجِرَةِ

أعْتَرِفُ

أنِّي نَسِيتُ قُبْلَة الْمَاء

لِي

وَرُوحَ ٱلْمَرْمَرِيَّةِ

وَأَنَاشِيدَ ٱلشَّجَرِ ٱلشَّارِدِ

فِي

ذَاكِرَة ٱلْكَلِمَاتِ

أعْتَرِفُ

أنِّي أُحِبُّ الْمَاء

وَالشَّجَر

وَأَزْهَارَ اللَّوْز

وَكُلَّ الطَّيِّبِين

وَالشُّهَدَاء

الْخَارِجِين مِن كُهوف ٱلْأَصْفَادِ

أعْتَرِفُ

أَنَّ ٱلشِّعْرَ لَمْ يَحْمِنِي

مِن أَشْوَاك ٱلطُّرُقَاتِ

وَعُيُون الْمُخْبِرِين

أعْتَرِفُ

أنَّنِي

لَم أَقْطِفْ

مِشْمِشَ ٱلشَّمْسِ

بَعْدُ

وَلَمْ أسْتَقْبِلْ

سُفَرَاء الْقَرَنْفُل

بَعْدُ

وَلَم أُدَوِّنْ

فِي مُفَكِّرَتِي

بَعْدُ

خيول القصب – البحري المصطفى

أَسْمَاء ٱلزُّهُورِ ٱلْبَرِّيَّةِ

وَتَارِيخَ ٱلْمَاء

17/10/2020

__ 6 __

اِمْرَأَةُ ٱلطِّينِ

أُحِبُّكِ ؛ إِذْ تَمْزِجِينَ ٱلنَّهَارَ
بِحِبْرِ ٱلْغَمَامِ
أُحِبُّكِ ؛ إذ تَنْزِعِينَ
صَهِيلَ ٱلتُّرَابِ
عَنِ ٱلْوَقْتِ ،
عَنْ سُجُفِ ٱلْغَيْبِ
خَلْفَ ٱلزِّحَامِ .
فَلَا تَكْتُبِي
رَسَائِلَ عَنِ ٱلْحُبِّ ،
عَنْ شَجَرٍ ٱلسَّلَامِ .
هُنَا
فِي حُقُول ٱلْبُكَاء
يَنَامُ ٱلْكَلَامُ عَلَى

حَجَرٍ مِنْ رُخَامِ .

هُنَا

فِي حُقُول ٱلْبُكَاء

عَناوينُ أُخْرَى ،

وَصيفٌ بَعِيدٌ ،

وَبَعْضُ كَلَامِ . . .

هُنَا

يَبْحَثُ ٱلشُّهَدَاء

عَن ٱلْمَاءِ ، عَن وَطَنِ ٱلظِّلِّ

فِي عُيُونِ ٱلْحَمَامِ .

أُحِبُّك ؛ إذ تَمْزِجِينَ ٱلتُّرَابَ

بِدَمْعِكِ

يَا ٱمْرَأَةَ ٱلطِّينِ

يَا وَجَعِي

فِي مَرَايَا ٱلرُّخَامِ .

20/10/2020

__7_ _

غَمَزَاتٌ

اَلْغَمْزَةُ ٱلْأُولَى

لِعَيْنَيْكِ
صَوْتُ ٱلنَّاي
لَكِنَّ
قَلْبِي
تِينَةٌ مُهْمَلَه

اَلْغَمْزَةُ ٱلثَّانِيَةُ

خيول القصب – البحري المصطفى

هُنَا

قربَ سَاعَةِ ٱلْكَوْنِ

تَمْضِي يَسَارًا

عَقَارِبُ ٱلْحلْمِ

اَلْغَمْزَةُ ٱلثَّالِثَةُ

وَحْدِي

أُلَمْلِمُ

زُجَاجَ ٱلْأُفُقِ ٱلْمُكَسَّرِ

مِثْلَمَا

أَجْمَعُ قُشُورَ ٱلْمَوْزِ

مِنْ إِسْفَلْتِ

ٱلْوَقْتِ

17/10/2020

__ 8 __

اَلشُّعَرَاء ٱلْمُتْعَبُونَ

عَلَى حَفِيفِ أَجْنِحَةِ ٱلْكَلَامِ
يَنَامُ ٱلشُّعَرَاء ٱلْمُتْعَبُونَ
يَنَامُونَ كَمَا لَمْ يَنَامُوا
مِنْ قَبْلُ
يَحْلُمُونَ
بِشَجَرِ ٱلْغَيْم ،
بِنَايِ ٱلتِّينَةِ ٱلْأُولَى ،
بِمُرَبَّعِ ٱلضَّوْء ،
وَدَهْشَةِ ٱلْأَنْبِيَاء .
عَلَى حَفِيفِ أَجْنِحَةِ ٱلْكَلَامِ
يَصْحُو ٱلشُّعَرَاء ٱلْمُتْعَبُونَ
يَرْضَعُونَ
غَيْمَ ٱلْكَلِمَاتِ

يَشْحَذُونَ مَزَامِيرَ ٱلْأَنْبِيَاء

كَيْ

يَكْتُبُوا وَصَايَانَا

وَأَحْلَامَ ٱلشُّهَدَاء

كَيْ

يُقَدِّمُوا لِلْحَمَامِ

مَا يَكْفِي

مِن ٱلْهَدِيلِ .

21 /10/2020

__ 9 __

محض سؤال

قَادِمًا

مِن مَجَاهِيلِ ٱلْعَدَمِ

أَحْمِلُ

بَقَايَا ٱلطِّينِ عَلَى رَأْسِي

وَهَذاٱلصَّدَفَ ٱلْبَرِّيّ

وَسُؤَالَ ٱلْكَوْنِ

قَادِمًا

مِن غَيَابَاتِ ٱلرُّؤى

وَأَحْلَامِ ٱلْبَدْوِ ٱلْأَوَّلِينَ

قَادِمًا

أُطَاوِلُ عَنَانَ ٱلْبَرّ

وَعَنَانَ ٱلْبَحْرِ

أُطَاوِلُ

خيول القصب – البحري المصطفى

عَنَانَ ٱلْحُزْنِ

وَتَارِيخَ ٱلرَّمْلِ

وَمَاكَانَ

وَمَا سَيَكُونُ

قَادِمًا . . .

هَذَا قَدَرِي

كَي أَكُونَ

مَا أَكُونُ

وَمَا سَأَكُونُ

كَي أَظَلَّ

مَحْضَ سُؤَالٍ

رُبَّمَا

عَلَيْهِ سُؤَالُ ٱلْكَوْنِ

يُجِيبُ

24/10/2020

__ 10 __

بِرْكَةُ ٱلطِّينِ

هُمُ ٱلْآنَ يَغْرَقُونْ

وَاحِدًا

وَاحِدًا

فِي بِرْكَةٍ ٱلطِّينِ

يَغْرَقُونْ

لَا شَيْءَ يُوقِفُ الطُّوفَان

اَلطِّينُ

إِلَى ٱلصَّدْرِ

اَلطِّينُ

إِلَى مَا فَوْقَ ٱلذَّقْنِ

اَلطِّينُ

إِلَى مَا فَوْقَ الرَّأْسِ

وَحْدَهَا

الْأَيْدِي

تُلَوّحُ لِلشَّمْسِ

وَحْدَهُ

ٱلطِّينُ يَعْرِفُ

سِرَّ ٱلْمَوْتِ

هُمُ ٱلْآنَ يَغْرَقُونْ

لَا يَعْرِفُونْ

مِنْ أَيْنَ جَاؤُوا

وَكَيْفَ

مِنْ بِرْكَةِ ٱلطِّينِ

يَخْرُجُونْ

23/10/202

__ 11 __

سِيمِياء الْحَرْب

حِين
تهاجمني طُيُور اللَّيْل
وَحِيدًا
عَلَى شُرْفَة بَيْتِيَ ٱلْقَدِيمِ
أطْلق حُنْجَرَتِي
بِالصفيرِ
طُيُور اللَّيْل
تَخْشَى ٱلْعَوِيلَ ٱلمبحوحَ
و ٱلصَّفِيرَ
وَحِين تَبْتَعِد
ويصفق لِي شَجَر الحَدِيقَة
طَوِيلًا
أُدْرِكُ أنّي
قَادِرٌ

خيول القصب – البحري المصطفى

عَلَى هَزْمِ طُيُور اللَّيْل

بِطَرِيقَتِي

أَنَا لَا أَحْتَاجُ كَثِيرًا

لِأَتَعَلَّم

دَسَائِس الْحَرْب

اَلْحَرْبُ سِجَالٌ

يَا صَدِيقِي

فَلَا تُشْعِلْ كَثِيرًا مِنْ الْحُرُوبِ

وَأَكْثِرْ

مِنَ الأسْلِحَةِ الْمُبْتَكَرَة :

صَفِّقْ طَوِيلًا

لتغرق عَدُوِّك

فِي الْإِهَانَة

أَو

صَعِّرْ خَدَّك لِجِهَة الشَّمْس

كَي

يَلْتَهِم الظِّلُّ

عَدُوِّك الشرس

أَو

انْفُخْ صَدْرَكَ

كديك حَبَشِيّ

كَي يَفِرّ عَدُوُّك

فِي اتِّجَاهِ الْبَحْر . .

اَلْحَرْبُ

دَسَائِسُ يَا صَدِيقِي

فَلَا تستسلم سَرِيعًا

وَكُن

قَوِيًّا بِمَا يَكْفِي

كَي

يَنْتَصِر الْحُور لَك

و السَّمَاء

وَ هَذَا الْفَجْرُ الْقَادِم

مِنْ خَلْفِ التَّلاَل

الْبَعِيدَة

26/10/2020

__ 12 __

خُيُولُ ٱلشَّمْسِ

خُيُولُ ٱلشَّمْسِ
لَمْ تَصِلْ
بَعْدُ . . . .
سَنَابِكُهَا
تَرِنُّ عَلَى إسْفَلْتِ ٱلْغَيْمِ
وَسَبْعُ نِسَاء
يَحْلُمْنَ
عَلَى قَارِعَةِ ٱلْوَقْتِ

خُيُولُ ٱلشَّمْسِ
لَمْ تَصِلْ
بَعْدُ

خيول القصب – البحري المصطفى

وَنَهْرُ نَخِيلٍ
عَلَى
خَطِّ ٱلْحنينِ
يَنْتَظِرُ

خُيُولُ ٱلشَّمْسِ
لَمْ تَصِلْ
بَعْدُ
أُمَّهَاتُ ٱلشُّهَدَاء
و صَفُّ يَمامٍ
.....
وَأَنَا
عَلَى بَابِ الْأُفْقِ
نَنْتَظِرُ

27/10/2020

__ 13 __

سَاحِرُ ٱلسِّيرْكِ

سَأُطْلِقُ عَلَيْكِ
زَهْرًا كَثِيفًا
مِن
كُمِّ قَمِيصِي
وَسأُشكِّلُهُ
فِي الْهَوَاءِ
عَلَى هَيْئَةِ طَاوُسٍ هِنْدِيّ
وسأَملأُ ٱلْمَكَانَ
بِكُلّ العطور
وَكُلّ الْعَصَافِير
وَكُلّ الْقُبل
أَنَّا لَا يهمني كَثِيرًا
مَا يَقُولُهُ ٱلْمَارَّةُ

وَلَا تهمني دَهْشَةُ الْمَاء

حِين

تفتحين

وَرْدَة عَيْنَيْكِ

كَي نَأْخُذَ صُورَة شَمْسِيَّة

سأطلق

مِنْ كُمِّ قَمِيصِي

سِربًا

مِنْ ٱلْحَمَامِ

وأُسيِّجُ الْمَكَان

بِعِقْدِ نُجُوم

ثُمّ

أَطْلق حُنْجُرَتِي

بِالْغِنَاء

أَنَّا لَا يهمني مَا يَقُولُهُ الْمَارَّة

وَلَا دَهْشَةُ الْعَصَافِير

حِين

نُحَلِّقُ مَعًا

عَالِيًا

عَالِيًا

عَلَى كُمِّ قَمِيصِي

28/10/20

__ 14 __

يَوْمُ ٱلشَّهِيدِ

عَلَى نَبْضِ قَلْبِي
تَنَامُ السَّمَاء
مَسَاء.
عَلَى نَبْض قَلْبِي
تَنَامُ ٱلطُّيُورُ ،
يَنَامُ ٱلشَّهِيدُ ،
وَأُمُّ ٱلشَّهِيدِ....
أَرُشُّ عَلَيْهِمْ
تَراتِيلَ قَلْبِي ،
أُمَدِّدُ نَبْضِي
إِلَى آخِرِ اللَّيْلِ
كَي يَكْتُبُوا فِي مَرَايَا الْغِيَابِ
عَناوِينَ

خيول القصب – البحري المصطفى

من سَبَقُوا ،

وَعناوينَ

مَنْ رَسمُوا

فِي خَرَائِطِ قَلْبِي

سِجْنًا ،

وَطَيْرًا ،

وَشمسًا تُغَنِّي

لِيَوْمِ ٱلشَّهِيدِ

29/10/2020

__ 15 __

أَحْمِلُ رَأْسِي عَلَى كَفَّيَّ

حِينَ دَخَلْتُ ٱلْمَسْجِدَ ٱلْإِشْبِيلِيَّ
أَحْمِلُ رَأْسِي عَلَى كَفَّيَّ
صَاحَ بِي ٱلْإِمَامُ:
_قِفْ
قِفْ عَلَى خَطِّ ٱلْبَابِ!!
وَقَفْتُ
كَانَ رَأْسِي يُقَهْقِهُ.
صَاحَ بِي ٱلْإِمَامُ:
_لَا تَضْحَكْ كَثِيرًا
فَبَعْضُ ٱلضِّحْكِ مَفْسَدَةٌ
_قُلْتُ:
هَذَا ٱلرَّأْسُ ٱلْمُشَاكِسُ
أَتْعَبَنِي

أُتْعَبَنِي

_قَالَ:

لَا تَتَكَلَّمْ كَثِيرًا.

صَمَتُّ

قَهْقَهَ رَأْسِي بَيْنَ كَفَّيَّ

ثَانِيَةً.

صَاحَ بِي ٱلْإِمَامُ:

_إِنَّ بَعْضَ ٱلضِّحْكِ مَهْلَكَةٌ

اِنْصَرِفْ

_قُلْتُ:

وَهَذَا ٱلرَّأْسُ ٱلْمُشَاكِسُ

_قَالَ:

خُذْهُ وَانْصَرِفْ

وَقَفْتُ

أَتَأَمَّلُ جَبِينَ ٱلْإِمَامِ ٱلْمُدَيْنَرَ

وَرَأْسِيَ ٱلْمُشَاكِسَ

ثُمّ

خيول القصب – البحري المصطفى

أَلْقَيْتُ بِرَأْسِي

بَيْنَ رِجْلَيْهِ

وَفَرَرْتُ

مِثْلَ فَرَاشَةٍ

فِي ٱتِّجَاهِ ٱلْأُفُقِ

4/11/2020

__ 16 __

رَسّامُ " شَارِعِ جِيلِيزَ "

عَلَى لَوْحَتِهِ
لَمْ يَرْسُمْ حُزْنَ عَيْنَيْهَا
وَلَمْ
يُدَغْدِغْ
قَلْبَهَا
بِٱلْبَنَفْسَجِيِّ ٱلْفَاتِحِ
لِذَلِك
لَن تَصْمُد طَوِيلًا
بَيْن
أَلْوَانِه ٱلْمُشاكِسةِ
وَلَنْ
تَبتسمَ
كَعَبَّادَةِ شَمْسٍ

كَي تَسْتَهْوِيَ ٱلسُّيَّاحَ
وَلَن تَسْحَبَ غَيْمَةً
إلَى أَعْلَى ٱللَّوْحَةِ
كَي تُظَلِّلَ حُزْنَهُ .

عَلَى لَوْحَتِهِ
لَمْ يُقَدِّمْ لَهَا
مَا يَكْفِي
مِن ٱلْهَدِيلِ
كَي تَنَام
عَلَى تِينَةِ يَدَيْهِ
لَكِنْ
فِي الْمَسَاءِ
حِين يَغِيمُ ٱلشَّارِعُ
تَمُدُّ يَدَيْهَا مِنْ جِدَارِ ٱللَّوْحَةِ
كَيْ
تُدَغْدِغَ حُلْمَهُ
وَجُوعَهُ

وَيَوْمَهُ ٱلْعَنِيدَ

6/11/2020

__ 17 __

لَكِ ٱلشَّعْرُ كُلُّهُ

لَكِ ٱلشَّعْرُ
كُلُّهُ ،
وَٱلْعُمْرُ
كُلُّهُ ،
وَٱلْحُلْمُ . . . . .
لَيْتَ حَدَائِقَ
قَلْبِكِ
تُزْهِرُ ثَانِيَّةً ،
كَيْ نُغَنِّي
مَعًا
لِخُيُولِ ٱلسَّمَاء
ٱلْبَعِيدَه.
فَلَا تُشْهِرِي

دَمْعَ عَيْنَيْكِ.

إنِّي أَخَافُ

صَلِيلَ ٱلدُّمُوعِ ،

أَخَافُ

إذَا مَا رَحَلْتِ

تَمُوتُ

ٱلْعَصَافِيرُ ،

وَالشِّعْرُ ،

وَالْعُمْرُ ،

وَالْحُلْمُ

كُلُّهْ.

9/11/2020

__ 18 __

وَمَضَاتٌ

_ 1عَنَاقِيدُ

عَنَاقِيدُ كَرْزٍ أَزْرَقَ
عَنَاقِيدُ قَطَرَاتٍ بِلَّوْرِيَّةٍ
عَنَاقِيدُ حُرُوفِ ٱلنِّدَاء
عَنَاقِيدُ . . . . .
عَنَاقِيدُ . . . . .
لَكِنَّ شَفَتَيَّ
نَاحِلَتَانِ

_ 2اِغْتِرَابٌ

مِنْ سَقْفِ حُجْرَتِي
تَتَدَلَّى

أَمْعَائِي
يَتَدَلَّى يَوْمِي ٱلْمُتْعَبُ
سَاعَةً
سَاعَةً

_ 3قِيَامَةٌ

وَرَائِي
تَنْهَارُ
فَجْأَةً جُدْرَانُ ٱلْكَوْنِ
حِينَ
يَتَرَاكَبُ ٱلضَّوْء
أَمَامِي
قِطْعَةَ فَحْمٍ

_ 4خُيُولٌ

خُيُولٌ بَرّيَّةٌ
عَلَى
شَاطِئٍ مُهْمَلٍ
تُسَابِقُ
أَحْلاَمِي
إِلَى جُزُرِ ٱلضَّوْء

_ 5غُرْبَةٌ

سَنَابِلُ تَمُّوزَ
تَمْلَأُ جِرَابَ ٱلْوَقْتِ
لَكِنَّكِ
أَكْثَرُ غُرْبَةً
هَذَا ٱلْمَسَاء

_ 6اَلْخَلْقُ

فِي
ذَاكِرَةِ ٱلْمَاء
يَسْكُنُ
ٱلطِّينُ

_ 7اَلْحَقِيقَةُ

لَيْتَنِي
قَلْبُهَا
حِين تَغِيمُ
هَذِهِ
ٱلْحَقِيقَةُ

8/11/2020

__ 19__

لأَنّي أُحِبُّ ٱلسَّمَاء كَثِيرًا

لِأَنّي
أُحِبُّ السَّمَاء
كَثِيرًا ،
سَأَفْتَحُ صَدْرِي
لِكُلّ
ٱلْحَمَامِ ،
وَكُلِّ ٱلْهَدِيلِ .
وَأَزْرَعُ قَلْبِي
سَنَابِلَ
ضَوْء ،
وَحَقْلَ نُجُومٍ.
لِأَنّي
أُحِبُّ ٱلسَّمَاء

كَثِيرًا ،
سَأَكْتُب
شِعْرًا
كَثِيرًا ،
وَأَرْفُو ٱلْغَمَامَ
إلَى
غَيْمَةِ ٱلْقَلْبِ ،
كَي تَسْتَعِيدَ
ٱلسَّمَاء
مَلامِحَ وَجْهِي ،
وَلَوْنَ ٱلْكَلَامِ.
لِأَنِّي
أُحِبُّ السَّمَاء
كَثِيرًا ،
سَأَفْتَحُ
قَلْبِي
لِكُلِّ ٱلْحَمَامِ ،
وَكُلّ ٱلْغَمَامِ ،

خيول القصب – البحري المصطفى

وَكُلِّ ٱلسَّلامِ ،

وَكُلِّ ،

ٱلسَّرَابِ!

لِأَنِّي

فَقَطُّ

أُحِبُّ

ٱلسَّمَاء

كَثِيرًا.

9/11/2020

__ 20 __

عَلَى جَسَدِ ٱلْمَاء

غَيْمَتَانِ هُنَاكَ
عَلَى هَوْدَجِ ٱلضَّوْء .
وَحْدِي هُنَا
أَرْسُمُ
وَجَعَ ٱلْكَوْنِ
مَوْجًا
عَلَى جَسَدِ ٱلْمَاء .
لَيْتَ ٱلْمَسَاء
يَطُولُ قَلِيلًا ،
لِكَيْ أَرْسُمَ
بَذْرَةَ ٱلْكَوْنِ
وَشْمًا
عَلَى جَسَدِي.

14/11/2020

الفهرست

بُكَاء ٤
تَلَّةُ ٱلْقَلْبِ ٥
خيول القصب ٧
أَحْمَدُ ٩
اعْتِرَافٌ ١١
اِمْرَأَةُ ٱلطِّينِ ١٥
غَمَزَاتٌ ١٧
اَلشُّعَرَاء ٱلْمُتْعَبُونَ ١٩
محض سؤال ٢١
بِرْكَةُ ٱلطِّينِ ٢٣
سِيمِياء الْحَرْب ٢٥
خُيُولُ ٱلشَّمْسِ ٢٨
سَاحِرُ ٱلسِّيرْكِ ٣٠
يَوْمُ ٱلشَّهِيدِ ٣٣
أَحْمِلُ رَأْسِي عَلَى كَفِّيَّ ٣٥
رَسّامُ " شَارِعِ حِيلِيزَ " ٣٨
لَكِ ٱلشَّعْرُ كُلُّهُ ٤١
وَمَضَاتٌ ٤٣
لأَنِّي أُحِبُّ ٱلسَّمَاء كَثِيرًا ٤٧
عَلَى جَسَدِ ٱلْمَاء ٥٠
الفهرست ٥١

شبكة
محررون