

دار قطة حبر للنشر

قصص
أطفال

الغرفة الملونة

سادن تاليان



الغرفة الملوّنة

سادن تالين

إسم العمل: - الغرفة الملونة

إسم الكاتب/ة: - سادن تالين

نوع العمل: - قصص أطفال

التصميم الداخلي: - دينا عبد الفتاح

تصميم الغلاف: - رضوي عادل

التنسيق والتعبئة: - أسيل الأمير

التدقيق: - شيماء عاطف

مراجعة التدقيق: - آمال صالح

فريق العمل

دار قطرة حبر

لقد اكتشفت أمّ سادن في يومٍ من الأيام أن ابنها يحب الرسم، بعد أن شاهدته يرسم في كل مكان؛ باستعمال حبّات العدس والأرز، وقطع الخيار والجزر، وكل ما يجده أمامه، إذ كان يستغله في الرسم.

وفي وقت لاحق خرجت الأم إلى السوق، فاشتريت كل ما يحتاجه الرسّام ليرسم لوحاته المميّزة، ويُعبّر عمّا بداخله بكل حب وصدق عن طريق الريشة والألوان.

قدّمت الأم لابنها سادن مجموعة الألوان والأدوات التي تُستعمل في الرسم، وفرح سادن بها كثيرًا، إلا أنّه كان يجهل الكثير مما أحضرته له والدته.

فقررت أن تُدخله المدرسة الفنية القريبة منهما، ليتعلّم الرسم. ومن الدرس الأول- وليس الثاني- تعلّم سادن كيفية استعمال الأدوات الفنية التي أهدتها له أمّه.

جلست الأم مع ابنها، وطلبت منه أن يرسم في أي مكان يُحبه، مؤكدةً أنّها لن تصرخ في وجهه ولن تغضب منه،

بل على العكس، ستكون مسرورة جدًا، وواثقة أنه سيرسم أشياء رائعة ستبقى ذكرى خالدة لا يمحوها أحد. تأثر سادن بكلام والدته، ولم يُرد الرسم في أي مكان إلا في المكان الذي يراه مناسبًا. فاختار أحد جدران غرفته لتكون لوحته هذه المرة، ليطلق فيها إبداعه وموهبته.

بدأ سادن الرسم بعد أن أقفل غرفته كي لا يُزعجه أحد. وبعد ساعات نادى والدته، التي دخلت الغرفة فبكت من شدة الدهشة، وقالت: "ما أروع ما رسمت يا سادن! هل هذه أنا؟ وأنت نائم في حضني؟ والنجوم اللامعة من حولنا وفوقنا؟"

قال سادن: "نعم يا أمي، إنها أنت وأنا. وقد رسمتكِ بالفستان الأحمر ذي النقاط البيضاء. أراكِ فيه أميرة صغيرة لم تتزوج بعد، ولم يصر لديك ولد جميل مثلي. وهذا الآخر أنا، بين ذراعيك، أحدثك بكل الحكايات، وأنظر في عينيك لأشعر بالأمان والراحة والسعادة".

فاحتضن سادن والدته وقبلها، فقبلته هي أيضاً، وبقي
الحائط شاهداً على أجمل ما رسم هذا الفنان الصغير
(سادن).

One day, Saden's mother discovered that her son loves drawing after seeing him drawing everywhere using lentils, rice, cucumbers, carrots, and anything he found in front of him.

Shortly after, his mother went to the market where she bought everything the artist needed to create his excellent painting and express what is inside him with love and sincerity through brush and colors.

His mother gave her son Saden a set of colors and tools used in drawing. Saden was very happy with them, but he did not

know much about what his mother had brought

The mother decided to enroll the child, Saden, in a nearby art school to learn drawing. From the first lesson, not the second, Saden learned how to use the drawing tools that his mother had given him.

The mother sat with her son and asked him to draw wherever he liked. She did not yell at him or get angry with him. On the contrary, she would be very happy and was certain that he would draw wonderful things that would remain a memory that no one would erase

Saden was affected by his mother's words and did not want to draw anywhere except in the place he saw fit, so he chose one of the walls in his room to be his painting this time in which he unleashed his creativity and talent.

Saden began drawing after he locked his room so that no one would disturb him. Hours later, he called his mother who entered the room and cried in surprise and said, "What you drew is so wonderful, Saden. Is this me and you sleeping in her arms with the shining stars around and above us

Saden said: yes mom it's you and me and I drew you in the red dress with the white dots that I see you in as a little princess who hasn't married yet and doesn't have a beautiful son like me and the other one is me in your arms telling you all the stories and looking into your eyes to feel safe, comfortable and happy.

Saden hugged his mother and kissed her and she kissed him and the wall remained a witness to the most beautiful thing that this little artist Saden drew.

الغرفة الملونة

تدور أحداثُ القصة حول الطفل سادن الموهوب في الرسم
الذي تصر والدته على تشجيعه وتطلب منه الرسم بأي مكان بالمتزل
ليرسم الرسام الصغير ياحدى الجدران بغرفته
وتكون الرسمة هو ووالدته يحتضنان بعضهما البعض

تحيات
مريم

تصميم : رضوى عادل