

سيرة العارف بالله

ابن عجبته

“الفهرسة”

حققها وقدم لها وعلق عليها

دكتور / عبد الحميد صالح محمدان

الطبعة الأولى

١٩٩٠

الناشر



دار الفروق

٣ شارع مانفرد - العاصمة

د. ١١٢٢٢٩ القاهرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَلِيًّا . .

مقدمة

حمده المفتح العليم الخليم الغفار . ذي الطول السابع والفضل المدرار .
بفضله والسلام على سيدنا ومولانا محمد نور الأنوار . وسر الأسرار . وعلى آله
وأصحابه الأبرار . .

تم بعد : فإن التحدث بالنعم واجب . ونشرها لأهل الاعتقاد والتسليم
لا بد . وما أنا أذكر بعض ما من الله به علينا . وما يتعلق بأسلافنا . وما
يصح ذكره من أول نشأتنا . إلى أوان زماننا . وكيفية أخذنا للعلم الظاهر
والباطن . وذكر أسياننا في العلمين وإجازتهم لنا . ومن شهد لنا بالكمال في
الأمور . وما الفناء من الكتب وما ارتكبهنا في سيرنا من الأحوال . وما لقيناه من
الأهوال في طريق الوصال . وبعض ما شهدناه من الكرامات والتأييدات . ومن
أخذ عنا طريق التربية من الفقراء السادات . حملني على ذلك أني رأيت بعض
الأحباب جمع شيئا من ذلك لكنه ربما وقع منه الزيادة والنقصان . فأردت بعون
الله أن أذكر منه ما شهدته العيان . وسمعت الأذان . وليس الخبر كالمعيان . وقد
فعل هذا غير واحد من المتقدمين والمتأخرين كشيخ شيخنا مولاي العربي^(١) رضي
الله عنه جمع كراماته ورسائله بيده وكذلك الشيخ زروق^(٢) رضي الله عنه .
والشعراني^(٣) واليوسفي^(٤) وغيرهم ذكروا ما منحهم مولاهم من سابق العناية . وما
من عليهم من الجلال والجمال بداية ونهاية . نفعنا الله بذكرهم . وخرطنا في
سلوكهم . ونفعنا الله ببركاتهم آمين . [والحمد لله رب العالمين والسلام ويالله تعالى
سبحانه التوفيق] .

(١) الشيخ العربي الدرقلوي [١٢٣٩ هـ] . شيخ الطريقة الدرقلوية .

(٢) الشيخ أحمد زروق [٨٩٩ هـ] ، انظر جنون ، مشاهير الرجال ، تطوان .

(٣) الشيخ عبد الوهاب الشعراني [٩٧٣ هـ] . انظر ترجمته في المنار . الكواكب الدررية .

(٤) الشيخ الحسن اليوسفي ، الصولي للمري .

[الفصل الأول]

ذكر أسلافنا وما يتعلق بنسبنا

فأما سلفنا فإنا عبد الله أحمد بن محمد بن المهدي بن الحسين بن محمد بن عجيبة الحجوجي [بن سيدي عبد الله بن عجيبة المستقر بالخميس ثم إلى سيدي سنحون ابن مولاي إبراهيم بن مولاي محمد بن مولاي موسى بن مولاي عبيد الله ثم إلى مولاي أحمد بن مولاي إدريس الأصغر بن مولاي إدريس الأكبر رضي الله عنهم إجماعين هكذا رأيت بخط جدي الحسين المذكور أعني الجمع بين النسبتين ابن عجيبة والحجوجي] .

ونسبنا يتصل بالولي الصالح [العالم] القطب الواضح ذي الكرامات العديدة والمآثر الحميدة سيدي الحسين الحجوجي وسبب جريان هذا اللقب على الجد المذكور أنه كان من أهل الخطوة فكان كل سنة يقف مع الحجاج بعرفة على سبيل الطي وخرق العادة . فإذا كان يوم النحر غاب من وقت صلاة العيد إلى الضحى الأعلى فيقول الناس له أين كنت يا سيدي الحسين : فيقول : كنت بمنى مع الحجاج . فلم يصدقوه بذلك . فلما كان بعض المواسم غاب على عادته . ثم أخرج لهم رغيفين من رغيف مكة طريين . فصدقوه وصار الناس يقولون إذا رأوه هذا سيدي الحسين الذي يحج ويحيى حتى اشتهر بالحجوجي . ثم سرت في عقبه حتى غلبت عليهم . وخلوته التي كان يتعبد فيها مشهورة بقرب مدشر (٥) أجلا وقد تعبدنا فيها بعض الأيام وكذلك العين التي كان يتوضأ منها وتسمى اليوم (٦) بعنصر حسين نسبة إليه . والذي سمعناه من أسلافنا متواترا أنه كان يرضى الغنم لشيوخه سيدي عبد الله بن عجيبة فقبل له إن الغنم تقبل (٧) في موضع واحد بالجوع والعطش . فرصده ذات يوم خفية فوجد الغنم تعلق الشعير من الأرض

(٥) أجلا : شاطيء بالقرب من طنجة (المدشر : أصغر من قرية) .

(٦) المتصر : حنق ، اللبنة .

(٧) تليل : يلطي طيلة النهار .

فلما كان وقت سقيها ركز عكازه فخار الماء . فقال الشيخ حينئذ حسبك من الرعاية أنت اليوم أفضل مني فمن ذلك تسمى ذلك الماء ، يعنصر حسين فقريه الشيخ وزوجه وقبره مشهور بمدينة شرقية في مقبرة الكدان يستقى به الغمام ويلتجأ إليه في الشدائد والألام وهو مجرب عند الخاص والعام في أمر المطر إذا كان القحط صعب الناس على قبره شيئا من الماء فينزل المطر سريعا نفعنا الله ببركاته آمين . وأما تاريخ وفاته فلم نقف على شيء في ذلك غير أن الظن القوي أنها من أهل القرن التاسع خرجا من الأندلس حيث أخذتها النصارى .

ولقد حدثني رجل من بمدينة تطوان عاش أكثر من مائة سنة يقال له أفلمنك وله خبرة بالتاريخ قال إن سيدي عبد الله ابن عجيبة خرج من سبتة حين أخذت ونزل بشرقيه . هـ . وسبتة أخذت سنة سبع وثمانمائة^{٨١} فيكون الشيخ من أهل القرن التاسع والله تعالى أعلم .

ولم نقف أيضا على تحقيق نسبه أعني سيدي الحسين غير أن الظن القوي به أنه من قرابة شيخه سيدي عبد الله ابن عجيبة بل ولد أخيه ولقد سمعت من أبي رحمه الله أنه سمع الرجل الصالح سيدي عبد الرحمن ابن عجيبة يدعو على من يفرق بين ابن عجيبة والحجوجي . ويقول هما شيء واحد من يفرق بينهما لا يربح . هـ .

ولقد وقعت مشاجرة كبيرة بين الفريفيين في حياة شيخنا العلامة سيدي عبد الكريم بن قريش حين أرادوا أن يهزلونا من نسب الشيخ سيدي عبد الله ابن عجيبة فحكم لنا بصحة النسب، وأن الألقاب لا تغير النسب من صحة الجوز وكذلك غيره من العلماء كالقاضي سيدي محمد بن عبد السلام بن عبود وابن عمه سيدي محمد وغيرهم حسبا هو بأبدينا وسيدي عبد الله ابن عجيبة مدفون بين أظهرنا وفي حوزنا نأخذ صدقته وهداياهم منذ مائة سنة وأكثر على ما أدركنا عليه أسلافنا عن أسلافهم . ولقد رأيت النبي ﷺ في مسجده المقدس فقال لي : أنت الفقيه ابن عجيبة ؟ فقلت له نعم أنا عبدكم أحمد ابن عجيبة . في رؤيا طويلا [وقال لي أنت ولدي حقا لا تشك] .

(٨) الواقع أن سبتة وقعت لي يد الفريفيين عام سبع عشر وثمانمائة

ولقد حدثني الأستاذ الصالح سيدي الطاهر البقال أنه كان ملازما عند شرفاء العلم في مدينتنا أفزرو ، فأتى إليه ذات يوم رجل صالح من صلحاء الشرفاء كبير السن فقال له أولاد ابن عجيبة هل يتسبون للشرف أم لا فقال له لا أدري . غير أنهم يدعون الشرف . فقال له الرجل الشريف رأيت البلرحة في النوم النبي ﷺ وبين يديه الفقيه سيدي أحمد وأخوه وهو يمسح على ظهر أحدهما . فلما رأي قال لي يا فلان هؤلاء أولادي حقا . ه .

وقد قال ﷺ : « من رأي في النوم فقد رأي فإن الشيطان لا يتمثل به . ولقد دخلت أنا والفقيه الصالح المدرر الناصح سيدي محمد حلتوت على الولي الصالح المجذوب المكاشف سيدي أحمد أبي سلهام وفي قلوبنا أن يخبرنا بصحة نسبنا أو ليخرجنا منه ليزول الإشكال . فلما دخلنا عليه نظر إلينا وقال : كلاهما شرفاء أو من أهل البيت . لا أتثبت لفظه لطول العهد به .

ولقد أضمرت هذه المسئلة في خاطري حين قدمت لزيارة شيخ شيخنا مولاي العربي الدرقاوي الحسيني رضي الله عنه فلما زرتاه وبقينا عنده مدة ومهمت أن أكتب له بذلك ثم استحييت واكتفيت بعلم الله فلما انصرفنا عنه كتب لي بأثر انصرافي عنه ما نصه :

محبتنا في الله الولي الصالح الواعظ الناصح الجامع بين الشريعة والحقيقة الشريف حسا ومعنى أبو العباس سيدي أحمد بن عجيبة الحسيني التطاوي . بعد السلام عليك الخ . كلامه في رسالته رضي الله عنه .

وكتب لي مرة أخرى [ما نصه] :

« الولي الشهير العارف الكبير محبتنا الشريف الحسيني العالم الرباني أبو العباس سيدي أحمد بن عجيبة » ولم يزل يكتب لي بالنسبة هو وتلميذه شيخنا سيدي محمد البزدي الحسيني رضي الله عنهما .

[قال الولي الصالح سيدي محمد بوزيان سلمني رضي الله عنه يعني الشيخ مولاي العربي يوم أخذت عنه الورد عام تسعة عشر بعد المائتين والالف هل أنا شريف أم لا : فقلت له : لا أدري ياسيدي فكور علي مرات ثم قال لي : قل ما يقول أهلك . وأما أنا نعرف الشريف من غيره والحمد لله وأنت شريف . والتفت

إلى صاحبيه مولاي الهاشمي المنصوري وسيدي علي الحاج وقال لها اسمعا ما أقول لكما إن بعض الأولياء كان إذا مد يده إلى طعام فيه شبهة تحرك يده عرق فيمسك عن أكله . وبعضهم كذا ، وبعضهم خصهم الله بكذا . وأنا قد خصني الله تعالى بخصوصية وهي أني مهما رأيت الشريف نعرفه من غيره والله على ما نقول وكيل] .

ولقد سمعت يقول أنا لنعرف أهل البيت بمجرد رؤيتهم أو كلاما هذا معناه . ثم التفت مرة أخرى مع شيخ شيخنا مولاي العربي فأخذنا في الكلام حتى قال لي : أولاد الجمعدي شرفاء فقلت له ياسيدي هل وقفت على صحة نسبنا : فنظر إلي وقال لا تشك ولقد هممت أن أكتب بصحة نسبكم على ظهر كتابك يعني شرح الحكم^(٩) كان عنده يطالعه لنستخرج النسخ منه .

وبعد هذا فحسب المرء دينه وشرفه تقواه . قال تعالى : « إن أكرمكم عند الله أتقاكم »^(١٠) . وقال ﷺ : « إنه لا فضل لعربي على عجمي ولا لعجمي على عربي ولا لأحمر على أسود ولا لأسود على أحمر إلا بالتقوى » . أو كما قال عليه السلام .

ولقد كنت فيها سلف اهتمت بهذا الأمر فوقف علي في النوم رجل بيده كتاب فقال خذ تنظر ترجمة جدكم ففتحت الكتاب فإذا فيه خط رائق فجعلت أتصفح أوراقه لنقف على الترجمة فكلمني فلما نظرت إليه قال لي جدكم هو عبد الله ابن عجيبة بن فلان بن فلان فما زال يذكر [أسماء] الأجداد إلى عمر بن إدريس ، فإله أعلم بغيبه . غير أن النبي ﷺ قال : « الرؤيا الصالحة جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة » .

وأما شرف سيدي عبد الله ابن عجيبة فمشهور ذكره ابن فرحون^(١١) والشطبي وغيرهما من ألف في الشرف النبوي .

(٩) وهو إلهام المصنف لشرح الحكم ، (حكم بن خطاه الله السكتري) ، انظر طبعة المطبعة ١٣٣١ و ١٣٨١ .

(١٠) الآية ١٣ من سورة الحجرات .

(١١) مؤلف ، التبرج للمصنف في معرفة علماء الملعب ، ، وقد تولى سنة ٧٩٩ هـ .

قلت : وقد كنت أتكذب الانتساب وأخرج منه في شهادتي وكتبي لعدم تحقق ذلك حتى رأيت شيخنا وشيخه بصرحان به في كتبهما لي ولأخي وهما يتكلمان بالله وينظران بنور الله فعلمت صحة النسبة مع الحكاية المتضمنة قبل . والرؤيا التي رآها الشريف العلمي وغيرها فقوي اليقين بصحة النسبة والله تعالى أعلم .

وجدتنا للأب والأم هي الولية الشهيرة المكاشفة الكبيرة السيدة فاطمة بنت الولي الصالح سيدي إبراهيم ابن عجيبة . كانت من أهل الإغاة في البر والبحر ولها كرامات .

فمنها أن بعض البحرية طلعت عليهم سفينة النصارى وأرادوا أخذهم واستقلبوا عليهم . وقد حرنت (١٢) بهم . فقال رئيس السفينة لأصحابه من كان يعرف وليا في بلده فليستفث به . فقال رجل من طنجة اللا فاطمة العجيبة كان يسمع بها فظهرت معهم في المركب وهي تدفع المركب إلى البر وتقول الله الله الرجال فسلموا .

حلثني بهذه الكرامة ابن عمنا سيدي محمد بن إبراهيم زوج عمتي وكان أدركها . قال كنت معها في الفحص (١٣) في موضع يقال له صيوقة كانت تستعمل فيه الحرث فذهبت في وقت الصيف إلى زرعها فجاء بحري من طنجة على ظهره رزمة من الثياب هدية لما تكلمتها من وراء الحائط وقال لها جزاك الله عنا خيرا لقد اغتننا في البحر أو كلاما نحوه ثم دفع لها الهدية .

ومنها أن امرأة من قبيلة انجرا تلف لها عجول صغار في ليلة مظيرة فخافت عليهم فقالت يا لالا فاطمة هم في ضمان الله وضمانك فأصبحت العجول سالمة . فلما قدمت لزيارتها كشفت السيدة عن ساقها وقالت ها هي مكروثة (١٤) على عجولك ما تركونا ننام حتى بالليل .

(١٢) حرنت : ولطفت الحركة (تستعمل جمعا لليوم) .

(١٣) السهل الممتد حتى جنوب طنجة ، وقد يستعمل للدلالة على الرطب والقرى المجاورة لطنجة .

صلة عامة .

(١٤) مكروثة : هروثة .

ومنها أن امرأة كانت الحية تأكل لها دود العلوقة فقالت أنا دهوتها لسيدتي فاطمة
فقدمت عليها وقالت باللا فاطمة إن حية تأكل لي العلوقة دعوتها لله ولك فإذا حية
طلت في الباب فقالت السيدة هذه ؟ فقالت المرأة أي والله هي هذه . فأخذت
السيدة بيدها مرزية (١٥) وقالت للحية والله إن عدت لأكل دودها لأدقن رأسك فما
عادت بعد ذلك .

ومنها أن نساء قدمن لزيارتها وأخذن شيئا من الشعير للزيارة فلما كن بالطريق
استقلنه وقلن ما تصنع به السيدة فخبينه (١٦) في الطريق ووصلن فلما رأتهن قالت
لهن على البديهة قد أكلت الغنم الشعير الذي تركن فوجدنه كذلك حين رجعن .
ومنا أنها كانت تكلف من بيت عندها من النساء الزوار بالطحن لطعام العشاء
للزوار والأضياف فقدم لزيارتها نساء فقلن في الطريق كيف تصنع برحى للا فاطمة
هي ثقيلة مشغولات للطحن فلما قدمن وأردن الطحن قامت بيدها وقالت لا
نطحن شيئا قد بكيتن المهم لها في الطريق أي اهتمتن بشأنها وكرهتن الطحن
بها .

ومنها أن بعض البنات تشابكن فكسرن خرصنة وقيل نبالة كانت عارية لبعضهن
فجعلن يكيبن فدخلت عليهن فقالت ما لكن قلن قد تكسرت خرصنة لنا أو نبالة
كانت للناس فأخذها وجعلتها تحت ثيابها ساعة ثم أخرجتها جديدة هكذا حدثني
الأم بهذه الكرامة سمعتها من أمها وكانت حاضرة لأنها كانت زوج ابنها وهو محمد
ابن الحسين عم أبي .

ومنها أنها كانت ذات يوم في الفحص فقالت لختها (١٧) السيد عبد الكريم
أذهب تحتطب لنا من الجبل وأعطته بهيمتين فقال لها ومن يشد معي على البهيمة
فقالت إنا نرسل لك من يشد معك فلما احتطب وشد الخزمتين انتظر من يشد معه
وجعل يتفكر في نفسه ويقول أين هذا الحمل ومتى يكون فإذا رجل مقبل محزوم
كهيئة الخطابين وهو يقول أهون الله فشد معه ظن أنه أحد الخطابين فلما قدم عليها

(١٥) مرزية عصا حليلة الراس

(١٦) محبة : عباته .

(١٧) لختن : زوج الأخت .

قال لها أما قلت إنك ترسلين من يشد معي فما جاءني من عندك أحد فقالت اسكت
قد أرسلت لك الرجل الذي حمل معك ذلك أبي وكان أبوها مات منذ سنين .

ومنها أن القائد الباشا ابن علي أراد أن يغصب لها أرضا يصنع فيها تاورزة (١٨)
فاجتمع الناس لحرثها فهابوا الدخول فيها لما يعلمون من حالها . فقال أحدهم أنا
أبدأ لكم فدخل بثيرانه فجعل في رجله عند أول دخوله عود خرج من أسفل إلى
فوق فسقط ففر الناس ولم يتجاسر أحد عليها .

ومنها أنها كانت في الفحص فقالت لختها المذكور نساء تطاون قد عمرن دارك .
فقال والله لأعلمن اليوم صحة قولها فلذهب بحمل من الزرع فوجدتها كذلك .

ولها كرامات أخر نسبتها . ماتت رضي الله عنها في حدود العشرة الأولى من
القرن الثاني عشر وقبرها مشهور يتبرك به بفناء مسجد الخميس قريبا من ضريح
سيدي عبد الله بن عجيبة .

وأما أبوها سيدي إبراهيم فقد اشتهر عند الناس أنه كان يحرق بالسيب وذلك
أن امرأة كانت قاصدة لزيارة داره فرأت حرثه يحرق بشور سمين فتوحمت على
خشوقته (١٩) أو غمته فكوشف بها وأمر حرثه بذبحة وأرسل برأسه لداره تاكل منه فقال
له الحرث : وبها نحرت ؟ فقال : غدا يرزق الله إن شاء الله . فوجد سبعا كبيرا
مع الثور الآخر . فقال له السيد احرق به ولا تنخسه . فحرق به أياما ثم نخسه
ذات يوم فبهر (٢٠) عليه وذهب . هكذا سمعت الحكاية من أسلافنا متواترة .

ومثل هذه الحكاية وقعت لبعض الأولياء . وهو الشيخ أبو مدين الغوث شكى
إليه رجل أن السبع أخذ حماره وهو بارك (٢١) عليه يأكله فذهب معه وأخذ بأذن
السبع وقال لصاحب الحمار : استعمله مكان حمارك . فما زال يستخدمه حتى مات
السبع .

(١٨) تاورزة : توزيع أرض على الناس بدون حق (عهد الخصاليا) .

(١٩) خشوق : أئف الحيران .

(٢٠) بهير : زهمر .

(٢١) بارك : قاعد (للحيوان) .

ومثل هذا لا يستغرب من أولياء الله . أنت مع الأكوان ما لم تشهد المكون فإذا شهدت للمكون كانت الأكوان معك [٢٢٦] .

وحدثني الفقيه المسن سيدي محمد بن عبد السلام بن عجيبة أنه سمع رجلا مسنا من أولاد الحداد يقول كنت مع سيدي إبراهيم في الفحص في زمن المصيف وكانت حرثه قريبا من حرثي فوضع المخزن [٢٢٦] على كل من حرث بالفحص مفرما يعطيه للمخزن فجاء صاحب القائد إلى سيدي إبراهيم ليقبض منه ما نابه فأتاني يستسلف مني فقلت له الدراهم عندي ولكن والله لا أسلفك شيئا إذا كنت أنت تعطني النية [٢٢٦] فما نصنع نحن إذا عندك شيء فأظهره . فتبسم السيد وجلس فقام المخزني يسلك على ظهر فرسه فركله ركلة سقط على ظهره . قال الحداد فقلت هكذا تريد الآن نسلفك ما شئت . وله كرامات أخر لم أتحقق بصحتها .

وزوج السيدة فاطمة جدي الحسين كان فقيها صالحا ورعا ناسكا وكان ينسخ الكتب وخطه حسن ولم أقف على تاريخ وفاته وقبره ملتصق بقبر زوجته السيدة فاطمة وترك مع السيدة ولدين جدي المهدي المتقدم وأخاه واسمه محمد وهو أبو الوالدة .

حدثني أنه كان فقيها خاشعا كثير البكاء ترك كتابا كله محو بدموعه . وولد لجدي المهدي ثلاثة أولاد أبي محمد وعمي أحمد والحسين مات صغيرا . وأما عمي أحمد فكان عند سيدي عبد الرحمن ابن عجيبة يدور [٢٢٥] الصبيان في مسجده .

حدثني أبي أنه بقي عنده سبع سنين يعلم أولاد السيد لله بلا شيء . ثم فرض له الشرط وزوجه ثم مات بالرباء الأولى مع سيدي عبد الرحمن ابن عجيبة في سنة واحدة سنة ست وخمسين ومائة وألف . رأما أبي فمات سنة ست وتسعين بتقديم الناء ومائة وألف . وكان رجلا صالحا صموتا خلويا لا يجلس في الغالب إلا وحده .

(٢٢) والله على كل شيء شهيد

(٢٣) للمخزن : (والسلطة) .

(٢٤) النهاية : للقضية (لهم الاستمير) .

(٢٥) يدور : يعلم القرآن للأطفال (أسهلها الدراري : الأطفال) .

مشغلا بما يعنيه فقيرا من الدنيا يجرت مع الناس بالنهار . ويأتي بحزمة حطب يبيت يقرأ عليها القرآن لأنه لم يحفظه في صغره فندم عليه بعد كبره .

حدثني أنه كان ذات ليلة باثنا في عرصة (٢٦) الجامع فسمع في مسجد الحميس رجلا يقرؤون البردة . قال فذهبت لننظر من هم فوجدت صفا من طرف المسجد إلى الطرف الآخر بعضهم لباسهم أخضر وبعضهم أبيض قال فأخذتني هيئة عظيمة فكلمتني بعضهم فقال : سل ؟ فقلت نطلب القرآن العظيم . فقال : سل شيئا آخر ؟ فأحرست ولم أقدر أن أتكلم بشيء .

وحدثني أيضا قال : كنت ذات يوم نقرأ الحزب مع أبي يعني جدي المهدي - فسمعنا دقا فوق القرمود يدق ويسكت فعل ذلك مرارا فأخرج جدي المهدي يده وقال : ارفع ؟ فسكت ولم يزد .

وأما أمنا فهي رحمة بنت سيدي محمد عم أبي المذكور . وأمها رقية بنت مسعود ابن عجيبة وهي في قيد الحياة متعبدة ناسكة شليدة الخوف من الله تعالى . تقرأ الزورقية بكرة وعشية وتصلية ابن مشيش وأورادا آخر . مع عمارة جل أوقاتها يذكر الله حريصة على فعل الخير متخلقة بالجوود والكرم والحلم والشفقة والرحمة على جميع الخلق تؤثر على نفسها وتعطي .

حدثتني أنها وجدت بعض النساء يتكلمن في ذات الحق تعالى ببعضهن يقول : الله في السماء . وبعضهن يقولن لا . قالت الله تعالى ليس في السماء ولا في الأرض أينما تظنه تجده . أو أينما تطلبه تجده .

وكنا ذات يوم نتذاكر ، * أنا وأخي بمحضرها فقال أخي : لم يتكلم القوم على الجبروت الأسفل . فقالت هي بكلام قوي : معمر (٢٧) غير به - أي ما فيه إلا هو - فبسمنا بالضحك . فقالت ما شأنكم ؟ فقلت لها : ما الذي قلت ؟ فقالت : لم أقل شيئا . ما قلت إلا كذا وكذا . فلم تمنظن لما نطقت به القدرة على لسانها . ثم ماتت رحمة الله عليها منتصف صفر [الخير] يوم الخميس ودفنت يوم الجمعة

(٢٦) عرصة : حيلة أو بيتان .

(٢٧) معمر : علوه .

سنة ثمان وعشرين ومائتين وألف . وفيها مشهور بقرب زوجها المذكور وبالجملة
فبالصلاح في أسلافنا قديمين وتاريخنا القديم والنسب والخط ظهر لنا في هذا الزمان
فبإله الحمد وله الشكر على ما أولى وأجود . **السنة** **ب**

سنة ثمان مائة وخمسة والعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة
وسنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة

سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة
سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة

سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة
سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة

سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة
سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة

سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة
سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة

سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة
سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة

سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة
سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة

سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة
سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة

سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة
سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة

سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة
سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة

سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة
سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة

سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة
سنة مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة وخمسة وعشرون مائة

الفصل الثاني

ذكر النشأة والتربية الحسية

حدثني الأم رحمها الله أنني خلقت في مدة حصر المصطادي تطاون وذلك سنة ستين أو إحدى وستين ومائة وألف . والله أعلم .

وحدثني أنها كانت تقول في مدة حملها بي اللهم ارزقني ذرية صالحة تقول ذلك خلف كل صلاة . وفي رمضان الإجابة .

وحدثني أيضا أنها كانت في حال تربيتي إذا جاء وقت الصلاة وتمكن الوقت نصبح عليها ونقول قومي تصلي فلا نزال نصيح عليها ونبكي حتى تقوم . فتجملني في ظهرها وتذهب تصلي . ومنذ أخذت عقلي ما تركت الصلاة في وقتها قط فيما أعقل وكنت وأنا [صبي] نتوضأ لكل صلاة ونبل ثيابي . فقالت لي الأم خوفا من عفن الثياب : تيمم وصل . فعلمتني التيمم . فصليت بالتيمم أيما ظننت أن ذلك يصح مع وجود الماء . ثم ردتني إلى الوضوء . ولقد كنت وأنا صغير في المكتب نقوم في نصف الليل ونأتي المسجد الذي في المقابر عند ضريح سيدي عبد الله ابن عجية فنؤذن فيه ونجلس إلى صلاة الصبح وأنا حيث لا أحسن شيئا من القراءة . وكنت والحمد لله ألهمني الله الخلوة والوحدة لا ألب مع الصبيان ولا ألتفت إلى ما هم فيه حتى كان بعض النساء يعاتبني في ذلك . ويقول لي يا فلان الوحدة إنها هي لله فقم تلعب مع الصبيان . فلا ألتفت إليهن .

وقد ألقى الله تعالى في قلبي محبة العلم وأنا في حال الصبا فقرأت القرطبية (٢٨) قبل ختم السلطنة (٢٩) الأولى من غير أن أعرف اسمها غير أنني رأيتها تتكلم في أحكام الصلاة . فقرأتها وكنت في صفري أرعى الغنم وأنا مشتغل بالقراءة فكنت نجد في [حال] رعايتها حفظا كبيرا .

(٢٨) للشيخ أبو العباس الأنصاري القرطبي [٦٥٦ هـ] .

(٢٩) السلطنة : [القرآن] سون حزبا .

وفي الحديث : « ما من نبي إلا وقد رعى الغنم » . وحكمتها تعليم السياسة واكتساب الرحمة والشفقة اللتين هما من شرط صحة الرئاسة فهي من عنوان الاقتداء وبشارة الاهتداء . فمكثت كذلك مدة فلما حفظت القرآن . سافرت لتصحيح القراءة وتعلم التجويد فمكثت في قراءته خمس سنين بعد حفظ السلكة .

وعلمة أشياخي في قراءة القرآن : جدي المهدي المتقدم . عليه حفظت السلكة . وكان رجلا صالحا صمونا خلويا مغللا عن أمور الدنيا لا نجده إلا وحده نالها أو مصليا أو مشتغلا بها يعنيه .

وقرأت أيضا على المقرئ المحقق سيد أحمد الطالب . والفقيه الصالح سيدي عبد الرحمن الكتامي الصنهاجي . والاستاذ المحقق سيدي العربي الزوادي . والفقيه الصالح سيدي محمد أشمل ومنه اتصلت بشيخنا السملالي على ما يأتي [ذكره] إن شاء الله .

[وكنت] أعطيت والحمد لله قريحة وقادة فكنت لا أعطل شيئا من الأيام . فإذا كان يوم الخميس اشتغلت بالكتابة أو قراءة المتون وكذلك أيام العواشر (٣٠) لا أخليها من قراءة العلم . فقرأت مع قراءة القرآن مقدمة الأجرومية . والألفية . وابن عاشر (٣١) . والحراز (٣٢) . وجزءا من حرز الأمانى (٣٣) وغير ذلك من التأليف .

وكنت إذا ذهبت إلى السوق في بعض الأيام أتمس رجلا أكبر مني علما وسنا فتمشي معي فلا تزال تذاكر في العلم إلى دخول السوق . فإذا دخلته اعتزلت في بيت وحدي لا أقدر أن أجلس مع أحد فإذا خرجت منه التمس رجلا كذلك نرجع معي . وإلا ذهبت وحدي . وقدم بي أبي وأنا صغير لمدينة تطاون بقصد زيارة

(٣٠) العواشر . العطل .

(٣١) مؤلف ، المرشد المعين ، (المتول سنة ١٠٤٠ هـ) .

(٣٢) لعله الحراز الفيلسوف (المتول ٧٠٣ هـ) وهو صاحب رجز مورد الظهائر في رسم القرآن .

للإمام الشافعي (٥٩٠ هـ) ، وهو في القراءات السبع لأبي عمرو الداني [٤٤٤ هـ] .

علمائها . فإلينا إلا الفقيه سيدي أحمد الورزازي رحمه الله . فرأيته رجلا قصيرا
خفيف اللحم قليل اللحية رحمه الله تعالى وعفا عنه .

وكانت نشأتي والحمد لله في حضانة وحفظ ورحابة وهفاف لم يمر علينا ما يلحق
حال الشباب من شعبة الجنون . بل عصمتنا الله وحفظنا من المعاصي الكبار بعد
الابتلاء والاختبار . فكم من امرأة تبيأت لنا وراودتنا عن نفسنا فحال الله بيننا
وبينها بحفظه ورحابته فشابنا كله نشأ في عبادة الله فله الحمد وله الشكر وله المنة
والطول .

الفصل الثالث

ذكر ابتدائي لطلب العلم الظاهر

ولما بلغت من العمر تسع عشرة سنة أو ثمان عشرة شرعت في قراءة العلم الظاهر وسبب ذلك أني كنت أقرأ القرآن في قبيلة بني مصور بمشعر دار الشاوي على الفقيه الصالح سيدي محمد أشمل وقد شهدت له بركة عظيمة في الفتح .

فلما كان ذات يوم راح إلينا الفقيه الصالح العالم الناسك سيدي محمد السوسي السملالي على قدر لما سبق في الأزل من صحبته وذلك أنه كان مقبياً بالقصر الكبير يدرس العلم فلما قدم لأهله بقيلة أنجرا مَرَبْنَا . فلما تَرَكْنَا عندنا وصلينا المقرب جلست بين يديه فما زلت أسأله عن مسائل العلم وأبحث معه إلى العشاء . فلما رأى فرحني ولوعتي في العلم سأل عني . فقالوا له هو من أولاد ابن عجيبة . فقال : مثل هذا لا ينبغي أن يترك هنا أو كلاماً نحوه . فقال لي : تذهب معي إلى القصر لقراءة العلم فثم من هو أصغر منك . فقلت له نعم وطاشن حقلي من الفرح .

فلما سافر إلى داره لحفته ثم سافرت معه إلى القصر الكبير ومنذ خرجنا من قبيلة أنجرا وأنا ملتق (٣٤) بركاب بغلته نسأله ونبحث معه في فنون العلم . فلما رَحْنَا عشية درنا عليه لقراءة الجرومية في الطريق كلها حتى وصلنا إلى القصر . فنزلت معه بالمدرسة التي قرب الجامع الأعظم .

وفي مسجد المدرسة بيت كان يسكنه الفقيه الصالح العلم الناصح سيدي محمد الوريكلي الذي وقعت بينه وبين الرجل الذي ادعى أنه عيسى ابن مريم حكاية غريبة . وذلك أن الرجل أتاه الشيطان فقال له : قل أنا عيسى ابن مريم ونملك بها تريد . فدخل الجامع الأعظم وقال أنا عيسى . فقالوا ما آيتك ؟ فقال : ما تريدون . فقالوا له : تأتينا بالطعام ؟ فنزلت الموائد . ثم قالوا له تشهد لك هذه

(٣٤) ملتقى : ملصق .

الصومعة فتكلمت بالشهادة له حتى انشقت . ولقد رأيت الشق بعيني . ثم ذهب إليه الفقيه المذكور فسأله عن أمر التوحيد فوجده جاهلاً فلطمه وأمر بسجنه . ثم تاب على يده . وقد ذكرت الحكاية بطولها في ترجمته في كتابنا : أزهار البستان في طبقات الأعيان .

ولما اطمان بنا الموضوع اشتغلت بقراءة العلم فنيت فيه فناء عظيماً حتى أهملت نفسي ونسيت أمرها . فما كان يقول لي الفقيه إلا البهل (٣٥) من شدة الغيبة عن نفسي . وكنا نقرأ عليه سبع مجالس بين الليل والنهار . وإذا كان الثلث الأخير من الليل أقامنا للتهجد فتوضأ وندخل الجامع الأعظم . فيأخذ كل واحد منا سارية للتهجد حتى يقرب الفجر . ثم نرجع إلى المدرسة لقراءة العلم فكانت أوقاتنا كلها معمورة بين مطالعة ومدارسة وعبادة . فأقمت معه نحو عامين . ثم مرضت بالحمى . فقدمت [إلى] البلد . فأقمت فيه ما شاء الله .

ثم قدمت [إلى] مدينة تطلون سنة ثمانين أو إحدى وثمانين من القرن الثاني عشر فاشتغلت بقراءة العلم واستغرقت أوقاتي كلها فيه .

ثم لحقتني فاقة شديدة لأنني استحييت أن أطلب معروفاً من أحد فقيمت كذلك مدة . فكانت الوالدة ترسل لي الخبز من البلد ثم فتح الله بالخير الكثير . هذه سنة الله في خواصه كما قال الشاعر :

لا تحسب المجد ثمراً أنت آكله . لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا
لكن حلاوة العلم ولوعته غيبت عني مرارة الفاقة . فأخذت العلم عن الفقيهين العالمين المدرسين سيدي أحمد الرشا وسيدي عبد الكريم بن قريش فلأزمتها سنين فكان مجلس الفقيه الرشا عند حل النافلة ومجلس الفقيه ابن قريش عند الضحى العالية إلى قرب الزوال فقرأت على الفقيه الرشا الألفية ومختصر خليل والسلم (٣٦) ومختصر السنوسي في المنطق والصغرى والكبرى والمفنع (٣٧) والخزرجية (٣٨) .

(٣٥) البهل : أي مجنون لو جلوب ، لا يزال بالدنيا ولا بالناس .

(٣٦) في المنطق للأخضرى . كنه شعراً في ٩٤٣ هـ .

(٣٧) للشيخ أبي عمرو الداني .

(٣٨) لفضيل الدين الخزرجي . المتوفى في الإسكندرية سنة ٦٥٠ هـ .

وقرأت على الشيخ سيدي عبد الكريم بن قريش التفسير والبخاري مرارا
ومسلما ومختصر خليل مرارا والرسالة [٣٩] وتحفة الحكام لابن عاصم [٤٠] ولامية
الزقاق [٤١] والألفية مرارا وابن هشام المحاذي سردا وبحشا وتحفيضا ولامية
الأفعال [٤٢] مرارا وجزءا من المغني [٤٣] والصغرى والكبرى ومختصر السنوسي .
والسلم في المنطق . وتلخيص المفتاح [٤٤] في البيان . ومختصر السبكي [٤٥] في
الأصول . والشفاء [٤٦] . والمهزبة في مدح خير البرية [٤٧] .

وأخذت عن غيرها أنواعا من العلم كالفقيه سيدي محمد الوردازي أخذت عنه
التلخيص والسبكي . وشيئا من الألفية . ومختصر خليل .

وأخذت أيضا عن النحوي الشهير سيدي محمد العباس ألفية ابن مالك بحثا
وتحفيضا . وقواعد ابن هشام .

وأخذت أيضا عن القاضي الشهير سيدي عبد السلام بن قريش تفسير القرآن
العظيم . وشيئا من الترمذي وغيرها .

وجلست في حلقة الرجل الصالح الفقيه العلامة سيدي محمد غيلان مرة أو
مرتين .

وفي حلقة العلامة سيدي علي شطير مرارا .

ولما قدم شيخنا الفقيه العلامة سيدي محمد الجنوي الحسيني مدينة تطاون
أخذت عنه مختصر خليل . والتلخيص . ومختصر السبكي . وورقات

(٣٩) في اللغة لللكي لابن أبي زيد القيرواني [٢٨٦ هـ] .

(٤٠) أبو بكر محمد بن عاصم الفرنطلي [٨٢٩ هـ] .

(٤١) أبو الحسن علي بن محمد الزقاق [٩١٢ هـ] .

(٤٢) لابن مالك مكونة من ١١٤ بيتا

(٤٣) لابن هشام .

(٤٤) مختصر كعب أبو القاسم المزوني [٧٣٩ هـ] لكتاب مفتاح العلوم للسكاكي [٧٧١ هـ] .

(٤٥) جامع الجوامع لتاج الدين السبكي الشافعي [٧٧١ هـ] .

(٤٦) الشفا في تعريف حقوق المصطفى . للفاضل هاشم [٥٤٤ هـ] .

(٤٧) للبرصيري صاحب « البسرة » .

الخطاب (٤٨) في الأصول . والبخاري مرتين . وجزءا من مسلم . والرسالة وحكم
ابن عطلة الله في التصوف تبركا . وأصول الطريقة للشيخ زروق في التصوف
أيضا : وجزءا من النصيحة الكافية (٤٩) . وأخذنا عنه جزءين من تفسير القرآن
العظيم .

وكانت قراءتي والحمد لله كلها ممزوجة بالعبادة . لم نترك قيام الليل إلا نادرا .
وكنت نقسم الليل ثلاثا : ثلث للنوم . وثلث للتهدؤ . وثلث للمطالعة . وكنيت
اللفت الوحيدة . فما كنت أسكن إلا وحدي للفرغ للعلم والعبادة . وما كنت
نجلس في حلقة العلم إلا على وضوء والحمد لله .

ولما توفي شيخنا الجنوي (٥٠) . رحلت إلى مدينة فاس . فسكنت البخاري من
شيخنا شيخ الجماعة العالم العلامة سيدي محمد التاودي ابن سودة (٥١) سرجامع
نكت جيدة وتدقيقات حسنة . وطُوف من حكايات الصالحين .
وأجازني إجازة عامة على ما سيأتي - إن شاء الله .

وأجملت علم الفرائض عن فرضي وقته العلامة المشارك سيدي محمد بنيس
(بفتح الباء وتشديد النون المكسورة) وقرأت عليه أيضا جزءا من التسهيل (٥٢) .
وأجازني أيضا في سائر العلوم .

وجلس في حلقة التفسير للورع الزاهد سيدي أحمد الزعري أباما وفي حلقة
التلخيص للمحافظ الكبير النحوي اللقوي سيدي الطيب ابن كيران . وذرت ثم
صالحين أحياء ومبينين .

ثم رجعت إلى تطلون . فاشتغلت بتدريس العلم . وذكر الله تعالى فردا
وجماعة . حتى أخذ الله بيدي بملاقة الشيخ . شيخنا العارف الرباني الفرد

(٤٨) شرح الخطاب لورقات الإمام الجوزي [٤٧٨ هـ]

(٤٩) للشيخ محمد زروق [٨٩٩ هـ]

(٥٠) ل سنة ١٢٠٠ هـ

(٥١) القول سنة ١٢٠٩ هـ

(٥٢) لابن مالك في النحو

الصدفاني سيدي محمد البوزيدي الحسني . وشيخه قطب التريبة النبوية . وأصل
مادة الطائفة الدرقلوية على ما يأتي إن شاء الله .

ذكر سندنا في الحديث النبوي والفقه

إلى رسول الله ﷺ

حدثنا الفقيه العلامة شيخ الجماعة بللقرب سيدي التاودي بن سودة سماعا
وإجازة صحيح البخاري من أوله إلى آخره . إلا ما شذ عن شيخه البركة سيدي
محمد جسوس عن عمه أبي محمد عبد السلام جسوس عن شيخه سيدي عبد
القادر الفاسي عن شيخه سيدي عبد الرحمن العارف عن شيخه القصار عن ولي
الله رضوان بن عبد الله الجنوي عن سقين (بضم السين وقاف مخففة) العاصمي
عن ابن غازي عن أبي عبد الله محمد بن أبي القاسم عن محمد بن عيسى بن أحمد
السراج عن أبيه عن جده عن أبي البركات البلقيني عن أبي جعفر بن الزبير عن
أبي الخطاب بن خليل عن أبيه عن أبي عبد الله ابن سعادة وفي لأول نسخته :

بعد البسمة وبعد قوله : « باب كيف كان بدء الموحى إلى رسول الله ﷺ » .

وقول الله تعالى : « إنا أوحينا إليك كما أوحينا إلى نوح والنبيين من بعده » .

أخبرنا الحافظ أبو علي حسين بن محمد بن فيارة الصدفي أخبرنا أبو الوليد سليمان
ابن خلف اللباجي . أخبرنا الشيخ أبو ذر الهروي أخبرنا السرخسي والمستمل
والكشميهني قالوا : أخبرنا أبو عبد الله محمد بن مطر الفريري قال : حدثنا أبو
عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري . قال : حدثنا الحميدي عن سفيان . قال :
حدثنا يحيى بن سعيد الأنصاري . قال : أخبرنا محمد بن إبراهيم التميمي عن
علقمة بن وقاص عن عمر بن الخطاب عن النبي ﷺ : « إنما الأعمال
بالنيات » (٥٣) . ويقاس عليه غيره .

وكان من حق هذا السند أن يكتب على أول ورقة من المتن قبل بسمة
البخاري . إذ هو سند نسخة ابن سعادة عن شيخه الصدفي إلى الشيخ

(٥٣) أخرجه البخاري في باب بدء الوحى ١ ، وفي باب الإيلاء ٤١ ، وأبو طه في باب الطلاق

[١١] ، والترمذي في فضائل الجهاد [١٦] ، وابن ماجه في الزهد [٣٦] .

البخاري . وكان إدخاله بعد الترجمة وبسبب التلامذة الجهلة . والله أعلم . قاله شيخنا التاودي رحمه الله .

وقد نظم هذا السند فقال :

يا سائلي عن سند البخاري ما بين سامع وبين قارى
أرويه عن محمد جيسوس عن عمه عبد السلام الجوسمي
عن شيخه الفاسي عبد القادر عن عمه عن الإمام الماهر
قصار عن رضوان عن سفين عن ابن غازي والسراج يندى
محمد عن أبيه عن جده عيسى عن اليقيني قل من بعده
ابن الزبير عن أبي الخطاب عن أبيه عن صاحب الكتاب
ابن سعادة روي عن صدقي يروي عن البلجي عالي الضرف
عن هروي منملي عن فريسي عن البخاري فاحفظه وأدر

والجوسمي في آخر البيت الثاني أحد أئمة الحديث شبهه . وسمعت البخاري أيضا مرتين من شيخنا المحقق سيدي محمد بن الحسن الجنوي عن شيخه العلامة سيدي التاودي المذكور .

وسمعته أيضا مرارا متعددة ما يزيد على سبع مرات من شيخنا المتخمين المفتي .

ثم القاضي سيدي عبد الكريم بن قریش سمعه هو عن شيخه سيدي التاودي المذكور وعن الورزلي الكبير بسند متصل بالبخاري .

وأما صحيح مسلم فأرويه عن شيخنا التاودي المذكور بعضه سماعا والباقي إجازة عن شيخه العلامة البناني الكبير . شارح الحزب الكبير وهو محمد بن عبد السلام البناني المكنى بالمحجوب . عن شيخه ابن الحاج عن شيخه سيدي عبد القادر الفاسي . عن عم والده سيدي عبد الرحمن العارف . عن الإمام القصار . عن سيدي رضوان . عن سفين . عن زكرياء . عن الزركشي . عن البياني . عن العسكري . عن المؤيد . عن الفراوي . عن عبد الغافر . عن الجلودي . عن الشيخ الصالح إبراهيم بن سفيان . عن الإمام مسلم .

وسمعته أيضا من شيخنا سيدي عبد الكريم بن قريش قراءة ويحنا فانه ينفع به الجميع .

وأما سلسلتنا في الفقه إلى النبي ﷺ فأرويه عن سيدي محمد الجنوي المذكور .
وسيدي عبد الكريم بن قريش وهما عن شيخ الجماعة سيدي التاودي عن سيدي محمد جوس . عن العلامة أبي عبد الله المسناوي . عن ابن الحاج . عن سيدي عبد القادر الفاسي . عن عمه أبي زيد العارف . عن القصار . عن سيدي رضوان . عن مقين . عن ابن غازي . عن القدري . عن أبي موسى عمران الجعاني . عن أبي عمران العبدوسي . عن عبد العزيز القروي . عن شيخه أبي الحسن الصغير وأبي الوليد راشد . عن أبي محمد صالح المسكوري . عن أبي موسى البوناني . عن أبي القاسم بن بوشكوال . وأبي محمد بن حناب . عن أبي محمد بن أبي طالب القيرواني . عن أبي محمد بن أبي زيد . عن أبي بكر بن اللباد . والايياني ودراس . والأبهري . عن يحيى بن عمر عن سحنون . عن ابن القاسم . عن مالك عن نافع عن ابن عمر . عن النبي ﷺ وشرف وكرم ومجد وعظم .

ذكر إجازة أشياحننا

أولها إجازة شيخنا العلامة شيخ الجماعة بالمغرب سيدي التاودي ابن سودة ونصها :

والحمد لله رب العالمين وبه أستعين والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد النور الحق المبين وعلى آله وصحبه أجمعين .

وبعد : فيقول أفقر العبيد وأحوجهم إلى رحمة مولاه الغني الحميد عبد الله سبحانه التاودي بن الطالب بن سودة المري نسيبا . القاسمي منشئا ودارا . ان الفقيه الناسك العالم السالك أبا العباس سيدي أحمد ابن عجيبة سألني أن أجيزه فيما سمعه مني وأخذ عني وفي غيره ودرغ إلي في أن أكتب له رجاء لبركته فأجبت رغبته وليبت دعوته إسعافا لا إنصافا . فليست بأهل أن أجيزه . وإنما قضى الوقت برُقيّ اللون مرفي الأكاير . أجزت الفقيه المذكور في جميع ما يجوز لي وعني روايته من مؤلف وموضوع ومفروء ومسموع إجازة تامة مطلقة عامة بشرطها المعتبر . وقيدها

المقرر عند أهل الحديث والأثر حسبها حصل لي ذلك والحمد لله عن جمع كثير وجم غفير من العلماء الأعلام ومشايخ الإسلام ما بين قراءة وسماع ومناولة وإجازة ووجادة ومراسلة . والله تعالى يكون له ويبلغ كلاً من الدارين ما أمله .

ونص الثانية لشيوخنا العلامة سيدي محمد بنيس القاسمي رحمه الله تعالى ورضي عنه :

بسم الله الرحمن الرحيم وصل الله على سيدنا محمد المصطفى الكريم وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً .

أحمد لله سبحانه وتعالى على متواتر إحسانه وأشكره جل وعلا على متواصل إنعامه وامتنانه . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له . شهادة صحيح الاعتقاد . وأشهد أن سيدنا ومولانا محمداً عبده ورسوله عظيم الجاه يوم يقوم الأشهاد . ﷺ وعلى آله أولي النهي والاعتقاد ما شرفت هذه الأمة المحمدية بعلو الإسناد .

هذا وإني قد أسعفت الفقيه النجيب العلامة الأريب الماجد النبيل ذا الفهم والذكاء والتحصيل والشيم المستحسنة الغريبة العجيبة سيدي أحمد بن سيدي محمد بن عجيبة . متع الله بحياته الإسلام والمسلمين وأدام التفع به بفضل الله أكرم الأكرمين فيما رغب فيه من الإجازة لا لكوني أهلاً لذلك بل لكونه أهلاً للمزيد من الكمالات بالتزليل للارتقاءات .

وقد قال ﷺ : « رُبُّ مَبْلُغٍ أَوْعَى مِنْ سَامِعٍ [٥٥] » . قلم يشترط استجماع الشروط بل السامع على وفق السماع . وصارت الإجازة التي هي نوع من التبليغ من القاصر للأوعي أمراً إذا اتسع .

فلذا أجزت الفقيه المذكور إجازة عامة شاملة في جميع ما يجوز لي وعني روايته . من مقروء ومسموع ومجاز . حسبما أخذنا ذلك عن عدة من شيوخنا المشاركة والمغاربة . يضيق تفصيلهم هنا . وقد سردنا معه أحاديث من كتب عديدة الستة

(٥٤) وجه في صحيح البخاري ، لأن رُبُّ مَبْلُغٍ يُلْفَهُ مِنْ هُوَ أَوْعَى لَهُ ، باب الفتن ، (٨) ، وللعلم

وغيرها . وقرآنا فرائض المختصر . ونبلة من تسهيل ابن مالك .

جعل الله ذلك خالصا لوجهه الكريم وسببا في الفوز بالقر الآسنى في دار
النعيم . بجاه مولانا محمد المصطفى الكريم عليه أفضل الصلاة وأزكى
التسليم .

وكتبه عبد ربه محمد بن أحمد بن محمد بنيس الفاسي . كان الله له وليا ونصيرا
ولجميع المسلمين . بتاريخ ١٢ شوال هام ١٢٠٣ هـ .

ونص الثالثة لشيخنا الفقيه الصالح سيدي محمد الورزازي كان الله لنا وله بمنه
وكرمه :

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله .

والحمد لله الذي شرع الإجازة . وأعد الأجر العظيم لمن استجاز . وبشر
بالنصرة لمن وعى أحاديث نبيه ﷺ . وبلغها إلى أمته كما سمعها . ولهم بها أجاز .
أحمد سبحانه وتعالى على ما خص هذه الأمة بحفظ الإسناد وحفظ دينها من زيغ
أهل العناد وأشكره عز وجل على ما وصل إسنادنا بسيد الرسل الكرام الحنفا .
وأصلي وأسلم على سيدنا محمد الذي خصه الله بحسن الأخلاق وكمال الوفاء وعلى
آله وأصحابه الذين بلغوا إلينا أحاديثه كما سمعوا منه بالصدق والصفاء . فكفى
بنا فخرا أن صرنا في سلسلة أولها النبي المصطفى .

وبعد : فقد طلب مني الأخ الصالح والمحب الناصح الفقيه العلامة الفهامة
سيدي أحمد بن محمد بن عجيبة الإجازة فأجزته بكل ما تصح لي وعني روايته وكل
ما حصلت لدي روايته من مفروء ومسموع ومجاز ومفروق ومجموع إجازة مطلقة عامة
بالشرط المعتبر عند أهل هذا الشأن من التقوى والصيانة وضبط الرواية وإتقان
الدراية والتثبت والتنقيب عن أحوال الرجال بالرجوع إلى أئمة ذلك . مما هو
مسطور بمحله متعارف مقرر عند أهله .

وأحلتها على فهرستي التي وضعتها في مشايخي رحمهم الله تعالى ورضي عنهم .
متضمنة لأسانيدهم سائلا من المجاز المذكور أن يتحفنا بخالص دعواته في خلواته
وجلواته . عسى الله أن يجمعنا عليه ويفرد وجهتنا إليه . وأن ينجم بالسعادة
أجلنا . ويشرح بالمعرفة صلورنا أمين أمين يارب العالمين .

قاله وكتبه عبد الله الفقير المسكين للتمسك بعروته الوثقى وحبلة المتين محمد ابن علي الوردازي ويتاريخ الثاني من جمادي الأولى عام أربعة عشر ومائتين وألف . وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين . والحمد لله رب العالمين .

ذكر ما جمعناه من التصانيف

بحول الله وقوته

فمن ذلك شرح الهمزية . والبردة للبوصيري . وشرح الوظيفة الزروقية . وشرح الحزب الكبير للشاذلي أفاض الله علينا من بركاته . وشرح أسماه الله الحسنى . أفردت لكل اسم بابا . كما فعل القشيري في التحجير . وشرح المنفرجة لابن النحوي . وشرح تائبة الجمعيدي في كراس صغير . وتأليف في علم النية . فيه نحو خمسين بابا . وتأليف في ذم الغيبة ومدح العزلة والصمت . وتأليف في الأذكار النبوية عند الأحوال المختلفة . وتأليف في أربعين حديثا في الأصول والفروع والدقائق وتأليف في القراءات العشر مشتملا على آداب القراءة والتعريف بالشيوخ العشرة وروايتها وتوجيه قراءة كل واحد منها فيه عشرون كراسة صغيرة . وتأليف في طبقات الفقهاء . وذكر أرباب المذاهب والتعريف بهم . والتعريف بمشاهير أصحاب مذهب مالك من زمانه إلى زماننا . هذا على ترتيب وجودهم كل قرن وحده إلى وقتنا هذا . ثم أجمعهم بذكر النحويين والمحدثين والصوفية . غير أن الصوفية لم نستكمل ذكرهم .

وابتدأت حاشية على مختصر خليل . وشرحا على الحصن الحصين فلم يكملا . ثم شرحت بعد ملاقة الشيخ حكم بن عطاء الله . والمباحث الأصلية . وتصلية القطب ابن مشيش . وشرحت فاتحة الكتاب بشرحين بل ثلاثة : أحدهما صغير فيه نحو كراسين . والآخر كبير فيه نيف وعشرون كراسا صغيرة . وآخر صغير جدا فيه نحو ورقتين .

ثم فسرت كتاب الله العزيز من أوله إلى آخره في أربع مجلدات كبيرة . جمعت فيه بين عبارة أهل الظاهر . وإشارة أهل الباطن . سميته . البحر المديد في تفسير

القرآن المجيد (٥٥) .

ثم شرحت خمرية ابن الفارض التي قال في أولها :

• شربنا على ذكر الحبيب مدامة •

وشرحت قصيدة الرفاعي التي أولها : يا من تعاضم . وبعض مقطوعات

الششتري .

ثم شرحت قصيدة شيخنا الرائية في طريق السلوك .

والفت كتابا في القضاء والقدر ألفته في زمن الوفاء .

ثم شرحت أبيات الجنيد : تَوْضُحاً بِبَاءِ الْغَيْثِ . الخ ، (٥٦) .

وألفت كتابا صغيرا في الحمرة الأزلية .

وكتابا آخر في الطلاسيم التي حجبت عن التوحيد الخاص .

وشرحت نصلية ابن العربي الحائمي .

ثم شرحت نونية الششتري في أربعة كراريس صغار .

ثم ألفت كتابا في حقائق التصوف فيه ثلاثة كراريس .

ثم شرحت تائية شيخنا في الحمرة الأزلية وما يوصل إليها في ثمانية كراريس

صغار أو سبع .

ثم أعدت شرحا آخر عليها فيه اثنا عشر كراسا ونصف صغار .

ثم شرحت الأجرومية جمعت فيه بين المنحرف والتصوف عبارة وإشارة كصناعة

التفسير .

ثم وضعت حاشية مختصرة على الجامع الصغير للإمام السيوطي .

ونظمت قصائد وتوشيحيات في فن الحمرة الأزلية وما يرجع إليها جمعت في ديوان

مستقل بعضها في تفسير الملك والملكوت . وبعضها في شأن النفس والعقل والقلب

(٥٥) هذا التفسير من أجل كتب التفسير ولم يظهر لي مصر غير الجزء الأول والثاني وباحيدا لو ظهر

كلاما

(٥٦) وتنبأ عامة إلى الطيخ الأكبر ابن عربي .

والروح والسر . وما يتعلق بذلك وسيأتي ذكرها في آخر الكتاب إن شاء الله . كسا
الله الجميع في جلباب القبول . وبلغنا من معرفته والوصول إليه القصد والمأمول
أمين .

ذكر انتقالنا إلى العمل والتجرد للعبادة

اعلم أن ثمرة العلم العمل وثمره العمل الحال وثمره الحال الذوق وثمره الذوق
الشرب . وبعد الشرب السكر . وبعد السكر الصحو . وبعد الصحو تمام
الوصول . وهو التمكين والرسوخ في المشهود . فعلم بلا عمل وسيلة بلا غاية .
وعمل بلا حال سير بلا نهاية . وحال بلا ذوق خذلان . وذوق بلا شرب حرمان .
وشارب بلا سكر عطشان . وسكر بلا صحو نقصان . وصحو بلا وصول سكره
مدخول . وهذه الأحوال لا يفهمها إلا أهل الأفواق بصحبة أهل الأفواق وبإله
التوفيق .

ولما حصلنا بفضل الله ما قسم الله لنا من العلم الظاهر انتقلنا إلى التهيؤ للعلم
الباطن . وهو العمل بالشريعة الظاهرة إذ لا يتقبل العمل للبواطن حتى نستقيم
الظواهر . إذ الشريعة باب والحقيقة باب وسبب انتقالنا من العلم إلى العمل .
أنني وجدت نسخة من الحكيم لابن عطاء الله عند بعض الأصحاب . فنسختها ثم
طلعت شرح ابن عبد فلما طالعت زهدت في العالم الظاهر . وانتقلت إلى العبادة
والتبذل لذكر الله والصلاة على رسول الله ﷺ . ثم حبيت إلي الخلوة وأبغضت
الدنيا وأهلها .

فكنت إذا أقبل إلي أحد فررت منه . فلما رأى ذلك مني أخي ذهب إلى الوالد .
فقال له : ان أخي أخذه وسواس فترك القراءة . واشتغل بالعبادة واعتزل الناس
إذا رأى أحدا فر منه فلا يأوي إلي أحد . فجاء إلي أبي فوجدني متوجها إلى القبلة
نذكر الله فلما دخل علي قمت فسلمت عليه ثم رجعت إلى الذكر ولم أزد معه شيئا .

فقال لي كنا ذات يوم عند الولي الصالح سيدي عبد الرحمن بن عجيبة . فقال
لنا : ما ترون هل العالم أفضل أو الولي : فسكتنا . فقال ويل بوه العالم أفضل

[كذا] . ومدّ عليه . وإنما حكى لي ذلك ليرغبني في العلم ويحلي من ذلك التبتل .

فقلت : له أما العلم الذي نحتاج إليه فقد قرأته . وما أريد أن أكون قاضيا ولا مفتيا . ولا أزيد على ما قرأت شيئا والله لا أرجع عن هذا أبدا . فقال لي : الله يعينك .

وقول سيدي عبد الرحمن : العالم أفضل . هو على مذهب أهل الظاهر . وقد ذكر ابن زكري [٥٧] في شرح النصيحة (٥٨) خلافا كبيرا بين العلماء أيها أفضل هل الولي أو العالم : فرجع عند بعضهم أن العالم أفضل لعموم نفعه . وليس كذلك . ومنشأ الغلط عدم التمييز بين الولي والصالح فلعله عندهم شيء واحد وليس كذلك .

فالولي هو من ارتفع عنه الحجاب حتى دخل مقام الشهود والعيان وفتحت له ميادين الغيوب . فلم يحجبه عن الله شيء .

والصالح من صلحت ظواهره بالتقوى وعمر أوقاته بالطاعة . فلا شك أن هذا العالم أفضل منه .

وأما الولي الذي ارتفع عنه الحجاب فلا أحد أفضل منه إلا مقام النبوة والرسالة . لأنه في مقام الصلوية التي تلي درجة النبوة .

ولعل هذه الدرجة هي التي أشار إليها عليه الصلاة والسلام بقوله : « من مات يطلب العلم ليس بينه وبين النبوة إلا درجة واحدة » [٥٩] .

فتكون الدرجة التي بينه وبين النبوة هي درجة الولاية . وهي درجة الصديقين . فاللقامات أربعة :

مقام الرسل والأنبياء . ثم الأولياء . ثم العلماء والشهداء . ثم الصالحون .

قال الجنيد رضي الله عنه : « لو نعلم تحت أديم السماء أشرف من هذا العلم الذي

(٥٧) الخواري في تاريخ سنة ١١٤٤ هـ .

(٥٨) النصيحة لأحمد زروق .

(٥٩) أخرجه أبو داود في اللطيفة ٣٢ .

نتكلم فيه مع أصحابنا - يعني علم الباطن - لسعيت إليه ولو حبوا ، . وكان كثيرا ما ينشد :

علم التصوف ليس يدركه إلا أخو فطنة بالحق معروف
وليس يبصره من ليس يشهده وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف
وقال في « الإحياء » لما تكلم على معرفة الله والعلم به قال : « والرتبة العليا في ذلك للأنبياء . ثم للأولياء العارفين . ثم للعلماء الراسخين . ثم للمصالحين » .
فقد قدم الأولياء على العلماء .

وقال القشيري في رسالته : « فقد جعل الله هذه الطائفة صفوة أوليائه . وفضلهم على الكافة من عباده بعد رسله وأنبيائه » . هـ .

فستل ابن رشد عن قول القشيري والغزالي حيث قدم الأولياء على العلماء هل هو صحيح ؟ فقال ما قاله الأستاذ والغزالي متفق عليه ولا يشك عاقل أن العارفين بالله وما يجب له من الكمال . أفضل من العارفين بأحكام الله .

قال لاتنا رأينا الفسق في العلماء كثير . بخلاف الأولياء .

ثم أطل الكلام في ذلك . نقله في : المعيار (٦٠) . وقد نقلته بتيامه في شرح المباحث حيث قال :

إن العلوم في مقام المبحث وإن الولاية في مقام الإرث
وقال فيها أيضا :

حجة من يرجع الصوفية على سواهم حجة قوية (٦١)

وليس التفضيل عند المحققين بكثرة الأعمال كانت عامة أو خاصة . إنما التفضيل عندهم بقوة اليقين وتحقيق المعرفة برب العالمين . وكشف الحجاب . وعو الشكوك والأوهام والاضطراب . فهذا يحصل القرب من رب الأرباب .

(٦٠) المعيار للمغرب والجامع للمغرب من فتوى علماء المغرب والأندلس والمغرب للونشريسي التلمستي [٩١٤ هـ] .

(٦١) انظر الفتح الإلهي في شرح المباحث الأصلية له ، القاهرة ، الجزء الأول ، ص ٩٨ وما بعدها .

وأما عموم النفع فقد يحصل عن لا مقام له عند الله . قال ﷺ : « إن الله يؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر » .

ثم نرجع إلى ما كنا بصدده في الفهرسة من ذكر وقت التبتل والعبادة . وإنما ذكرنا هذه المسئلة . لقول الرجل الصالح سيدي عبد الرحمن بن عجيبة : العالم أفضل . فيظن من لا تحقيق عنده أنه صحيح فذكرنا التحقيق في المسئلة والحديث شجون .

فأقول لما حبيت إلينا الخلوة كنت أخرج إلى قبة سيدي طلحة أتعبد فيها ومرة أخرج إلى قبة سيدي عبد الله الفخار فأتعبد فيها وكنت أسكن في القرية التي بنيت هناك للرجل الصالح العالم الناصح سيدي علي بركة . فكنت أصلي في الضحى نحو خمسة عشر حزبا من القرآن وفي الليل كذلك . ولا أقرأ من ذكر الله ليلا ولا نهارا فبقيت كذلك أبدا . فرجبت سيدي طلحة في النوم وأنا عند ضريحه فأنحني علي حتى مس شعر لحيته وجهي . فقلت في نفسي نشاوره في هذا الأمر الذي أريد وكنت عزمت علي بيع الكتب والطلوع إلى جبل مولاي عبد السلام بن مشيش رضي الله عنه للتعبد . فلم يكن قدر الله ذلك . فقلت له يا سيدي إنني أريد أن أترك العلم ونقطع للعبادة والتبتل . فقال لي اقرأ فقلت له العلم ، فقال لي نعم اقرأ العلم غاية غاية . فرجعت لطلب العلم . ولكن كانت الروح شورت إلى مولايها . فكان القلب كله مع الله . فكنت أجلس في حلقة العلم أدبا مع الشيخ الذي أمرني بالعلم ولا ندرني ما يقول المدرس . شغلا بذكر الله . فبقيت في الصلاة على رسول الله ﷺ مدة حتى حفظت دلائل الخيرات (٦٦) على ظهر قلبي ثم ظهر لي أن الصلاة عليه ﷺ في السبحة أقرب للحضور فكنت أصلي عليه عددا كثيرا . فكنت إذا استفرقت في الصلاة على رسول الله أشرفت على أنوار وظهرت لي زخارف وقصور وخوارق . فنعرض عن ذلك . وقد رأيت عليه الصلاة والسلام في النوم مرارا .

ثم حبيب إلي القرآن العظيم . فكنت لا أصبر عنه وكنت أقرأ في الصلاة قائما . فإذا ضعفت صليت جالسا . وربما ختمت في الشهر أربع عشرة ختمة . ثم قرأته

(٦٢) الإمام الغزولي [٨٧٠ هـ] .

باللوح فقرأت رواية المكّي والبصري . وبدأت السبع فلم أدركه . وكنت لا نقرأ في اللوح حتى نطالع التفسير ونفهم المعنى فبقيت كذلك مدة إما ثلاث سنين أو أربع .

ثم تزوجت سنة ثلاث وتسعين ومائة وألف زوجتي الأولى رحمة بنت السيد أحمد الجمعي من نسل الولي الشهير سيدي علي الجمعي . وسيأتي ذكر الزوجات الباقيات إن شاء الله .

ثم جلست لتدريس العلم الظاهر مع الاجتهاد المذكور . فبقيت كذلك خمس عشرة سنة أو ست عشرة . وقد حصل التدريس مني في مدينة تطلون في سبعة مواضع في جامع القصبية . وفي جامع الجمعي [٦٣] . وفي مسجد الساقية الفوقية . وفي زاوية ابن ناصر . وفي زاوية احنصل . وفي زاوية ابن مرزوق . وفي زاوية سيدي السعيدي . وفي مواضع أخر بعضها قبل ملاقاته الشيخ . وبعضها بعد ملاقاته . فانتفع بنا والحمد لله في العلم خلق كثير . وتاب على أيدينا بشر كثير .

ولقد كنت رأيت الشيخ أبا الحسن الشاذلي رضي الله عنه في النوم وأنا صغير حين شرعت في قراءة العلم . فقال لي النزم فوالله ليأخذن عنك العلم أربعة وأربعون عالماً . وهذا والله أعلم في العلم الظاهر . وأما علم الباطن فلا يحصون والله أعلم .

وكنت جلست للتدريس سنة تسعين أو إحدى وتسعين ومائة وألف . والتقيت بالشيخ وأخذت عنه علم الباطن سنة ثمان ومائتين وألف والله تعالى أعلم .

ذكر انتقالنا لعلم الباطن

اعلم أن علم الباطن مداره على تصفية البواطن من الرذائل وتحليلتها بأنواع الفضائل . فإذا تطهرت من الرذائل وتحلت بالفضائل أشرفت عليها الأنوار

(٦٣) لى تطوان حيث دفن العارف بالله الجمعي (١٠٣٢ هـ) .

ولاحث لها الأسرار . فتكاشف بالحقائق العرفانية والأسرار الربانية . فيعثر صاحبه على معرفة العيان وينال مرتبة مقام الإحسان . فهذا محصل علم الباطن .
ثم نرجع إلى ما كنا بصده من الفهرسة .

فنقول ولما رجعت إلى قاس المرة الثالثة لزيارة الأشياخ الذين أخذت عنهم العلم الظاهر . جزت في رجوعي على بني زوال للملاقة الشيخ مولاي العربي . وسيدي محمد البوزيدي رضي الله عنهما .

فلما قدمت عليهما فرحا بي فرحا شديدا ونظرا إلى نظرة تغني فلقبت أولا سيدي محمد رضي الله عنه . فقال لي بمجرد لقائه : جعلك الله كالجنيد (٦٤) يتبعك أربع عشرة مائة مرقعة (٦٥) . أو قال لي : تكون كالجنيد . لا أدري أيها قال .
ثم ذهب بي إلى مولاي العربي فلما زرته قال لي : جعلك الله كالجيلاني (٦٦) . فقال له سيدي محمد : أنا قلت له كالجنيد . فقال : يجمع بينهما إن شاء الله . فوجدت لدعائهما بركة عظيمة وبركة كبيرة . فلبت ههنا ثلاثه أيام نتذاكر في العلوم وأسرار التوحيد فأعطاني التجيبي (٦٧) نطالعه . وشيخ الرائية (٦٨) ننسخه . فلما أردت الانصراف قلت للشيخ مولاي العربي : أنا من أصحابك . فقال لي مرحبا بك . لكني لم أطلب منه تلقين الورد . لأنني كنت سمعت بفاس أن سيدي علي الجمل لم يكن له ورد إلا الصحبة .

فانصرفت إلى تطاؤون وأنا أحسن من نفسي قوة عظيمة وحمرة قوية حتى لمحسن بها الناس . فكانوا يقولون جاء فلان في هذه المرة في حالة أخرى غير ما كنا نعرف . فجعل شيخنا سيدي محمد البوزيدي الحسني رضي الله عنه يكتاتني ويخصني هل الصحبة والوصول . فكان مما كتب به إلي : إن أردت مفاتيح العلوم ومخازن الفهوم فعليك بالقدم .

(٦٤) شيخ الطائفة المرقية سنة ٢٩٨ هـ .

(٦٥) أبي القاسم الزمزمي والقاسم .

(٦٦) سيدي عبد القادر الجيلاني (٦٥١ هـ) .

(٦٧) ابن الهيثم التجيبي المرقية في قاس سنة ٨٤١ هـ .

(٦٨) يوسف القاسم [١٠٢٦ هـ] على رتبة الشريف [٦٤١ هـ] .

ويقول لمن يقدم عليه من فقراء تطاون والله إن حاجته لعندي . فليقدم علينا . فلم يقدر لي ذلك . حتى قدم علينا بنفسه رضي الله عنه فلقني الورد . ثم نهضت على يده جزاء الله عنا أحسن جزائه .

ولما لقني قلت له : أنا بين يديك افعل بي ما شئت . فقال : تبارك الله عليك . ثم التفت إلى بعض أصحابه فقال لهم : سيدي أحمد متصف بالزهد والورع والتوكل والصبر والحلم والرضى والتسليم والشفقة والرحمة والسخاء والكرم . حتى عد نحو اثني عشر مقاما . فقلت له ياسيدي هذا هو التصوف . فقال هذا تصوف الظاهر وبقي تصوف الباطن ستعرفه إن شاء الله .

ثم جعلت أزوره وأتردد إليه تارة بغارة . وتارة بيني زروال . حتى فتح الله علينا بالفتح الكبير . فله الحمد وله المنة والمطول . لا أحصي ثناء عليه هو كما أثنى على نفسه .

ذكر خدمتنا للشيخ بنفسنا ومالنا

اعلم أن خدمة المشايخ وصحبتهم هي سبب الظفر بالسر الأكبر وما نال أحد مرتبة من مراتب الولاية إلا بالصحة والخدمة . إلا من سبقت له مجاهدة كبيرة . مثل ملاقاته الشيخ كالشيخ الشاذلي وأمثاله فتكفيه الملاقاة وبعض الصحة وقليل ما هم . مع أن الشاذلي ما تكمل إلا بالشرف على يد رجلين وامرأة . كما قال الطرطوشي : ولا يكمل الرجل كمال الرجال إلا بخدمة الرجال كما قال سيدي عبد الوارث رضي الله عنه حيث قال :

خدمة الرجال	سبب الوصال
لمولى الموالي	لا إله إلا الله

وانظر قضية التبايع والغزواني . وسيدي عبد الله الوزاني وغيرهم من الأولياء والصالحين ما نالوا مرتبة الولاية وكمال الصلاح . إلا بخدمة مشائخهم .

وكذلك حال شيخنا رضي الله عنه . بقي خادما على باب شيخه ستة عشر عاما أو نحوها .

وكذلك شيخه قال رضي الله عنه : بقيت في صحبة شيخني سيدي علي رضي

الله عنه بفاس سبع سنين . ورحلت إلى بني زروال . فبقيت نتردد إلى زيارته سبع سنين كان يقدم عليه مرتين في السنة . فيقدم عليه في الزيارة ببقرتين للخليع وحملين من الزبيب وحمل من البلوط .

وأما أنا عبد الله فلم تمكن لي الإقامة معه للقيام بالعيال وسياسة الفقراء . فكنت نتردد إليه في الزيارة لبني زروال فتقيم معه ما شاء الله . ثم يرسلنا . فكان يقول لنا : ترددكم إلينا في الزيارة متعطفين أنفع لكم من الإقامة معنا .

ولما رحل لزائوته بغماره جعلت لتردد إليه في الزيارة هناك وأقيم معه أياما نتنن في العلوم اللدنية والأسرار الربانية . فأنا الذي بنيت غرفته التي يسكن فيها والكتيبة (٦٩) والحمام . وذلك لما زرت معه مولاي عبد السلام رضي الله عنه مع جماعة من الفقراء . ونظر إلي وقال : نحبك أنت والحاج أحمد البسيري تبنون لي الدار بغماره فلما قدمنا من الزيارة . قال الحاج أحمد : أنا لا نقدر على شيء . فذهبت أنا بأربعة من المعلمين اثنين يبييان واثنين يصنعان الفرمود . فأسسنا الدار وبيننا المدخل والاروى (٧٠) وفوقها الغرفة التي يسكنها الشيخ . ثم بنينا بيت النار والحمام . فبقي الصناع هناك نحو الشهر . فتاب البناء من الأجرة ست وثلاثون مثقالا . والأخيرين أربع وعشرون مثقالا . وكنت دفعت في قطع الخشب تسع مئائتين فتاب الجميع تسع وستون مثقالا . فبعت بعض الكتب وتسلمت الباقي . فخلص الله الجميع .

فبنى الله لي في مقابلة ذلك ثلاثة ديار دارا ببني سعيد . ودارا بقبيلة أنجرا . ودارا بفحص طنجة . غير أن التي بالفحص لم يوافق الشيخ على سكنها . فخربت . وهذه عادته تعالى فيمن خدم أوليائه أن يعطيهم أكثر مما يعطوا .

ولما قدم لزائوته أرسلني أخطب له من شيخه . فامتنع وقال : لم تكن صحبتنا لهذا الأمر . واعتذر بأنه كان خطبها منه ابن عمه .

ثم خطب له ابن عمه سيدي محمد بن علي بوزيد من الشريف الرحوني .

(٦٩) الكتية : المطبخ .

(٧٠) الاروى : الاصطبل .

فجهزنا له أنا وأخي بهيمة وأربعين مثقالا وصحفة من القمح وثور وما يقيم ذلك .
فلما قدمنا بها وأردنا الانصراف . رفع يديه مع من حضر من الفقراء فقال : بارك
الله فيكم وفي ذريتكم وأولاد أولادكم ومن تعلق بكم إلى يوم القيامة .

وكنت سمعت هاتفا حين كنا نشتري له الكسوة يقول : اصبروا فدعوة منه نختم
عليكم وعلى أولادكم . فكأنت تلك الدعوة التي ذكرنا .

ثم بنينا العين في دار شيخه بيني زروال فلدغمت خمس مثاقيل للشيخ دفعها
للمعلم .

ثم بنينا المسجد الذي بيني زروال أنا وأخي . خلدنا فيه بأنفسنا وأموالنا وحملا
الخشب من غمارة على عواتق إخواننا .

ثم بنينا ضريح سيدي يوسف الدرقاوي . فنال الفقراء من ذلك مشقة كبيرة .
وذلك سبب ربحهم وراحتهم .

ثم لم يزل يرسل إلي وإلى أخي في حوائجه ومآرب داره . فنقوم بها بحول الله
وقوته . فجل زاويته قائم بنا والحمد لله .

هذا في عالم الحكمة وأما في عالم القدرة . فما ثم إلا الله الحي القيوم . فلا شيء
معه أصلا . فهو الذي يقوم بأمر عباده . وخصوصا أمر أوليائه .

لكن الأمر كما قال في الحكيم (٧١) : إذا أراد أن يظهر فضله عليك خلق فيك
ونسب إليك . وبالله التوفيق ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

ذكر سياحتنا في بداية أمرنا

للذكر والتذكير

ولا بد للفقير من السياحة في بدايته لأن السفر يسفر عن العيوب ويظهر النفوس
والقلوب . ويوسع الأخلاق . وبه تتسع معرفة الملك الخلاق . لأن المسافر كل يوم

(٧١) في الحكم المطالعة لابن عطية الله السكتري حكمة رقم ١٢٣ .

بشاهد نجلها جديدا . ويلقى وجوها لا يعرفها ولا يأنس بها . فتشعر (٧٢) معرفته بذلك . وتسمع معناه .

وقد قالوا : الفقير كالماء إذا طال مكثه في موضع واحد تغير وأنتن (٧٣) . قال شيخ شيوخنا سيدي علي الجمل رضي الله عنه : أقل السياحة أربع عشرة سنة هـ .

والظاهر أن غايته التمكين من شهود الحق . وهو متفاوت على قدر الاجتهاد والفرجة . فمنهم من يتمكن في أربعة عشر . ومنهم قبل ذلك . ومنهم بعد ذلك والله يوتى فضله من يشاء والله واسع عليم .

ولما فتح الله علينا في علم الحقيقة أذن لي الشيخ في الخروج إلى تذكير عباد الله وتلقين الأوراد . فخرجت في جماعة من الفقراء فبتنا أولا عند أولاد الشاط . ثم سرنا في قبيلة انجرا نذكر الناس ونلقن الأوراد مدشرا مدشرا . والناس يدخلون في دين الله أفواجا . ثم خرجنا إلى فحص طنجة . وسرنا فيه كذلك والفقراء في غاية السكر والقوة . فلما وصلنا إلى البحر علموا كلهم بشيائهم . وكان الوقت أيام الليالي (٧٤) . فبتنا في مدشر العوامة بعد ذلك العم الحسي والمعنوي فدخل في طريق القوم . ونحن فيه نيف وأربعون رجلا .

ومررنا بالفقيه الصالح سيدي محمد بن عبد الله السريفي في مدشر دار أزهبرو . ثم مررنا بمدشر شراقة وبنريون . ثم إلى بحرارين . والناس يتوبون إلى الله ويرجعون إليه أفواجا . فاتقلب الفحص كله بذكر الله . وعلقت الناس التسابيح في أعناقهم . ودخل معنا كثير من أصحاب المخزن . وعلقوا التسابيح . وتابوا إلى الله .

ولما رأى ذلك عامل طنجة كتب إلى السلطان سليمان يقول له : إن رجلا يقال له الفقيه ابن عجيبة خرج إلى الفحص فاتقلب الفحص كله فقراء وعلقوا

(٧٢) تشعر : تتركز لو تحسب .

(٧٣) لتتن : أصبحت له رائحة كريهة .

(٧٤) الليالي : فصل الشتاء القارس .

التسليح في أعتاقهم وتركوا العسة (٧٥) .

فقال له : علق أنت التسبيح معهم واذكر الله . هكذا بلغني فإله أعلم .

فلجئنا معي من الفقراء مائة وحشرون . وانهمز الوجود من ذلك الفيض .
وشاع خبرنا شرقا وغربا . وحيي الدين بإذن الله . وكثر اللهج بذكر الله والحمد
لله .

ثم رجعنا إلى قبيلة أنجرا وذهبنا إلى ناحية سبته نذكر الناس مدشرا مدشرا حتى
بلقنا إلى مدينة سبته . فهبطنا تحت الشبر قريبا من سور المدينة . فقمعدنا هناك
حلقة الذكر . وخرج النصارى راكبين وراجلين فتبعنا نصرانيان منهم مجذويان
حتى إلى دار بيضاء فوقا حتى غيبنا عنهما .

ثم مررنا بالجانب الآخر من القبيلة حتى خرجنا إلى عين الصغير ومررنا ببني
عتاب .

ثم رجعنا إلى دارنا بتطلون . فتركنا في تلك السفرة نحو ثلاثين مدشرا كلها
تذكر الله جماعة بمقدمها .

ثم خرجت في العام الثاني فخرجت إلى حوز تطلون من ناحية البحر فبدأنا
بمدشر بني سالم وصلنا إليه ليلا . فهربوا منا وسلوا باب المسجد حتى انصرفنا
عنهم . ثم تابوا وأمرونا بالرجوع إليهم . فلم يأت إلينا منهم غير رجل واحد .

ثم مررنا على تلك المداشر نعلمهم الدين ونذكرهم الله . ولما وصلنا إلى مدشرا
واد الزرجون رمونا بالحجارة وصفروا علينا فضرب الحجر واحدا من الفقراء على
كتفه . ونحن نذكر الجلالة لا نلتفت إليهم حتى وصلنا إلى جامعهم فبتنا عندهم
فلم يأت منهم إلا القليل .

ثم مررنا على الكوف وخرجنا إلى قبيلة أنجرا فذكرنا وعلمنا ما كان بقي منهم .

ثم خرجت مرة أخرى إلى قبيلة أنجرا مع فقراء غهارة وصربة كبيرة من فقرائنا .
فلما وصلنا إلى أولاد أبي العيش منعونا أولا من الوصول إليهم . وتلقانا بعضهم

(٧٥) العسة : الحرمة (من شرطة ودرك وغير ذلك) .

بالمعكاز . ثم أتى عتلاؤهم فأنزلونا في ديارهم وأكرمونا . فذكرناهم الله فتأبوا
ورجعوا وندموا على ما فعل سفهاؤهم .

ثم قدمنا إلى القائد فنجع فمتعنا أولا أصحابه ثم حلوا سيبلنا فبتنا في المسجد
فوجدناهم قد حملوا (٧٦) حصوره وتركوه أرضا بيضاء فأرسل القائد العنا . ثم
أرسل إلي أنا وأخي تقدم إليه لداره . فذهبنا فذكرناه وعلمناه ما شاء الله من أمر
دينه . ثم سافرنا عنه .

فمررنا بزاوية أولاد الجعدي وفيه لقنت أخي علم الحقيقة فبقينا ما شاء الله في
القبيلة نذكر الناس . ثم رجعنا إلى بلادنا .

ثم خرجت في العام الثالث إلى ناحية الفحص . ثم وصلت إلى مدينة أصيلا
والعرائش . ودخل هناك سرية من الفقراء في الطريق .

ثم زرنا الولي الصالح مولاي بوسلهام . ثم وصلنا إلى المهدي .

ثم قدمنا إلى مدينة سلا والرباط فأقمنا عندهم مدة . فقرأت معهم خيرية ابن
المغارض وتصلية القطب ابن مشيش . وعمرنا عندهم أسواقا كبيرة بذكر الله .
فأقدنا واستفدنا .

ثم رجعنا إلى وطننا . ثم خرجت إلى قبيلة بني سعيد وقد كنا نمر عليهم في
زيارتنا للشيخ . ودخل منهم خلق كثير في طريق القوم .

ثم قدمت إلى بني حسان مرلوا . كنا إذا رجعنا من بني زروال نمر عليهم .
فدخل منهم في الطريق خلق كثير . فبنوا هناك زاوية في نسلان يجتمعون فيها .
وقد وصلنا إلى مداشر كثيرة من بني حسان فأحياهم الله ونورهم بذكره . وتخلصوا
من كثير من تلك البدع التي كانت عندهم على أيدينا . الحمد لله الذي هدانا لهذا
وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، (٧٧) .

وقد قال عليه الصلاة والسلام : « لأن يهد الله بك رجلا واحدا خير لك مما

(٧٦) حل حصوره : جمعها وترك الأرض حرة .

(٧٧) سورة الأعراف : آية ٤٣ .

طلعت عليه الشمس وغربت ٥ (٧٨) . كما في الجامع الصغير .

وفي رواية البخاري : ٥ خير لك من حر النعم ٥ .

وقال عليه السلام : ٥ إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث : صدقة جارية . وعلم به في صدور الرجال . وولد صالح يدعو له بعد موته ٥ (٧٩) .

وفي تفسير قوله تعالى : ٥ ومن أحيائها فكانها أحياء الناس جميعا ٥ (٨٠) أي ومن أحيائها بالعلم واليقظة .

وقال بعض الشعراء في هذا المعنى :

والمرء في ميزانه أتباعه فأقدر إذا قدر النبي محمد

وبالله التوفيق وهو الهادي إلى سواء الطريق . وصل الله على سيدنا محمد وآله .

ذكر ما ارتكبتاه في سيرتنا من الأحوال

وما لقينا من الأحوال في طريق الوصول

اعلم فهمني الله وإياك سبيل أوليائه . وسلك به وبك مسلك أصفياؤه . أن طريق السير لا بد فيها من خرق العوائد واكتساب الفوائد ومجاهدة النفوس لتدخل حضرة القدس . ٥ كيف تخرق العوائد . وأنت لم تخرق من نفسك العوائد ٥ (٨١)

٥ لولا مبادئ النفوس ما تحقق سير السائرين (٨٢) ٥ . فما تميزت العموم من الخصوص إلا بمجاهدة النفوس . وأعظم العوائد التي يجب خرقها على النفس العز والمال . فيبدل العز بالذل . والغنى بالفقر . فالذل والفقر بابان عظيمان للدخول على الله والوصول إلى حضرته .

قيل لأبي يزيد من قبل الحق تعالى من جهة الهاتف : يا أبا يزيد خزائنا معمورة

(٧٨) الجامع الصغير للسيوطي ، ١٢٧/٢ .

(٧٩) الجامع الصغير للسيوطي ، ٣٥/١ ، وفي البخاري عن أبي هريرة (باب الأدب) .

(٨٠) سورة الثالثة ، الآية ٣٢ .

(٨١) جزء من الحكمة رقم ٢٤٤ .

(٨٢) من حكم ابن عطاء الله السكندري حكمة رقم ١٢٧ .

بالخدمة اثنتا من كوة الذل والافتخار .

وقال الجليلاني رضي الله عنه : أتيت الأبواب كلها فوجدت عليها الزحام .
فأتيت باب الذل والفقر فوجدته خاليا . فدخلت . وقلت : هلموا . ه .

والمراد بالذل الذل بين الأقران حتى يراه الخاص والعام وكل من كان معظمه
من الأصحاب والإخوان . والمراد بالفقر إخراج المال من اليد وخلو القلب من
الشغل به .

قلت : وقد كنت قبل أن أدخل في طريق القوم مثلبا بشيء من الدنيا . كان
عندي بستان وعرصتان من اللشين (٨٣) من قبل الحبس وبقرة تحلب وملاح الملح
وخزانة من كتب العلم . فلما دخلت في الطريق ذهب ذلك كله وبقيت كما قال
تعالى : « ولقد جئتمونا فرادى » (٨٤) الآية . وبعث كتب العلم الظاهر . وأنفقت
جل ذلك على الشيخ في بنیان داره بغيلة وفي تزويجه . وبعض مآربه .

وكنت حائزا لرئاسة العلم . معظمها عند الخاص والعام . نتردد إلى الولاية في
الشفاعة . مبتلى بذلك حتى قال شيخني الفقيه الورزازي لما دخلت في الطريق
وتركت ذلك كله كنا نستعين به في هذه الوجهة وكنت ملحوظا عندهم بالصلاح
النام . متهما بالولاية الكبرى في حسابهم فكنت إذا خرجت إلى السوق يتساقط
الناس علي للزيارة .

فلما قبضت الورد من شيخنا البوزيدي رضي الله عنه . ليست جلابة غليظة
من جلابيب أبي نداد (٨٥) . كانت لبعض أصحابنا . فلما رأني الشيخ بها فرح
فرحا شديدا وتحقق أنه سيفتح علي في أسرار الحقائق . وكنت حين لبستها باثنتين
معه عند الحاج الزكامي في عرصته خارج تطلون فدخلت المدينة بتلك الجلابة
والفقراء معي يذكرون الهيلة والناس ينظرون ويتعجبون .

فلقد سمعت نفسي من داخل تغوث (٨٦) وتصيح . والعرق يسيل مني لأن هذا

(٨٣) اللشين : البرتقال .

(٨٤) سورة الأتعم الآية ٩٤

(٨٥) أبو نداد : فلاح شديد الحنونة ليح المنظر .

(٨٦) تغوث : نصح بصوت مرتفع .

أول خرق رآته . ثم قال لي الشيخ أزم جلابتك . فلبست الجلابة أياها . ولما علقت السبحة الغليظة في عنقي ودخلت إلى الدار بالجلابة والسبحة في عنقي . قام أهل الدار في رد ذلك . فلما رأوا عزمي سلموا ويكوا علينا بكاء الميت . وتعزوا فينا تعزية الميت . فكانت القوافل من النساء تأتي أهل الدار وتعزيهم فينا . وحزن علينا أهل تطاون حزنا شديدا .

ولما رأيت الناس لم يفارقوني بعد هذا استأذنت الشيخ في لبس المرقعة . فلذن لي . فلما لبستها فر الناس مني . فوجدت الراحة الكبيرة .

وتفرضت لسلك الطريق . ثم كتب الشيخ إلي أن أخرج عن كل ما يفضل عليك من الرزق وتصدق به ولا تمسك إلا ما تنقوت به أنت وأهل دارك والفقراء يوما أو يومين . فكنت أخرج ما يزيد على الكفاية وربما تقوم في الليل فأخرج ما في الدار تسترا من النساء . فبقيت مدة على ذلك . حتى تحملنا بالفاقة وكبر اليقين .

ثم كتب إلي أن أخدم الفقراء وأغسل ثيابهم بنفسك واشتر لهم الصابون وصبن لهم برجلك وأطعمهم ما عندك . ففعلت ذلك مدة .

ثم أمرني بالسؤال في الحوانيت وأبواب المساجد . فما رأيت في الدنيا أصعب منه ولا أجهز لأوداج النفس منه . ولقد كنت أخرج بنية ذلك وأدور في السوق فيمنعني الحياء . فأرجع وأغبط من يفعل ذلك من الفقراء . وكانت نفسي تمنى الموت الحسي مرارا في اليوم .

حتى إذا كان يوم جمعة حلفت لها باليمين المغلظة لتبدأن اليوم فلما سلم الإمام خرجت إلى باب الجامع فجلست بين عجائز سعيان بعضهم عميان وبعضهم فقراء . ومدت يدي معهم للسؤال . فكان الناس يمرون بي ويخطون وجوههم حياء مني لثلا يروني في تلك الحال . ففعلت ذلك مرارا جالسا معهم . ثم قمت إلى الباب ومددت يدي إلى الناس . ثم فعلت ذلك في جوامع تطاون كلها .

ثم انطلقت إلى الحوانيت والأسواق . فكان وردي ذلك كل يوم بعد صلاة العصر . فبقيت كذلك ما دمت في تطاون .

ولما استأذنته في العزلة والصمت . كتب إلي أن أذهب إلى السوق واجلس فيه

من البكرة إلى العشية . تفعل ذلك يوما بيوم . قال لي يوما تذكر فيه الأحباب .
يوما تجس في السوق .

فعلت ذلك مدة شهر رمضان نقيلا في السوق مرة جالسا ومرة راكدا إلى
العصر . ثم أذهب للورد المذكور .

ثم أمرني بتشطيب السوق وحمل زبله على عنقي إلى خارج المدينة فكنته ثلاث
مرات أو أربع . وكنت أحمل الزبل على كفتي . وكان أيام الشتاء قريبا يسيل منه
الماء على ظهري .

ثم أمرني بركوب الحمار ونسيره في الأسواق . فركبته خمس مرات . وتسايرت
به المدينة كلها . وكنت أتعمد به أهل الإنكار . وكذلك السؤال كنت أقصد به
أهل الانتقاد والإنكار أكثر من غيرهم . لاستخرج منهم ما تموت به النفس . وكنت
أتعمد به أيضا من كان يعظمي وأقاربنا أكثر وكنت ألح في السؤال عليهم وأظهر
لهم الرغبة في الدنيا قصدا للإخلاص وقتل النفس .

وأمرني أيضا بحمل الجراب وهو أقرب فكنت أحمله على ظهري وأنا إنمام فتعلقه
في المحراب . فإذا فرغت من الصلاة علقته في عنقي . فإذا خرجت للسؤال حملت
جرايين واحدا من قدام وآخر من خلف . وربما لبست سبع قربان . وأخرج إلى
السوق . وكنت أسمع الهاتف يقول زد صف سبيكتك . ومرة يقول زد على يدك .
وهكذا من التأييدات .

ثم سقيت بالقربة في الأسواق والطرق والخوانيت ولم يأمرني به الشيخ . غير أنني
سمعت أن مولاي العربي رضي الله عنه . استعمله في سيره وخرابه . فاستعملته .

فكان بعض الكرايين يعطيني القربة ويملاها لي بالماء ويعلقها لي في عنقي
ويعطيني الشناشير التي تصوت ويعطيني خنشة^(٨٧) للفلوس . ثم نخرج نسقي .
فإذا فرغت رجعت إليه يعمرها مرة أخرى . كنت أفعل ذلك أيام الموسم حين
يتزين الناس لعيدهم ويجلسون في الطرق . فاطوف عليهم بقربتي نسقيهم . فإذا

(٨٧) عتلة : كيس من قماش عثن (يستعمل عادة للصح وغيره) .

قالوا لي هل بالفلوس أم لا ؟ أقول لهم : بل بالفلوس . ولا تظهر لهم شيئا من الزهد . فإذا قبضت شيئا دفعته لصاحب القربة . فكان يفرح بذلك . فعلت ذلك أسقي أياما ما دمت في تطلون .

وكان شيخنا وشيخه مولاي العربي رضي الله عنهما يأمراني بالخروج من المدينة ويقولان : المدن عوائلها كبيرة وهرجها كثير لا تليق بالمريدين . فلم نقدر على الخروج لكثرة العيال . وقد تربوا في المدينة فشق عليّ إخراجهم . وكنت تزوجت في قبيلة انجرا امرأة أخرى . فكنت نجتمع بين الحاضرة والبادية .

فلما جاء الربا وذهبت الصبيان إلى الله تعالى . خرجنا من المدينة مع السبب الذي نذكره في ذكر امتحاننا بالسجن إن شاء الله فبنيت دار بني سعيد عام عشرة ومائتين وألف . وتزوجت فيها عام خمسة عشر . وعمرت دار الزميج عام ستة عشر . وكانت بنيت قبل ذلك مدة اشترينا البلد بشهاتين ممتالا . ثم شرعنا في البناء .

فانتقم منا أهل المدر فسعوا بنا إلى عامل طنجة . فأخرجنا منها كرها . ثم بنينا في موضع آخر فيه فشكوا بنا ثانيا . فأخرجونا وحرقوا البيت الذي سقنا والمسيد (٨٨) الذي كنت نسكن فيه ونهبوا ما وجدوا فيه من الفراش وغيره . وقلعوا ما كنا نغرسنا من أشجار اللشين وغيرها .

وفي هذه الواقعة ضرب المقدم شيخ القبيلة بالخدمى (٨٩) وفر إلى بني سعيد . فقبض على جميع الفقراء . وفر بعضهم إلى سواحل البحر فأخذ منهم المخزن مائتي مئقال ظلما . فرجع حينئذ عن الطريق خلق كثير عز عليهم المال . كان دخولهم على حرف (٩٠) وكانوا لم يتمكنوا من حلاوة الطريق فنفضهم ربح التصفية . ولم يبق إلا الصحيح .

ولما انتقلت الدولة عن ذلك الظالم وجاء عامل آخر . كلمته القبيلة في شأننا . فقال : إن جامعا بمقودهم نرد إليهم بلدهم . فذهب المقدم إليه مع بعض الفقراء

(٨٨) المسد : الكتاب .

(٨٩) الخدمى : السكين .

(٩٠) حل حرف : حل شفا طرة (غير عميق نظلا) .

فرد عليهم البلد . فبينما حيثئذ الدار التي نسكن اليوم سنة أربع عشرة أو خمس عشرة من القرن الثالث عشر والله تعالى أعلم .

ذكر امتحاناتنا بالسجن والخروج من الوطن

ولما ظهر الطريق وانتشر ذكر الله في البلاد . نقم علينا بعض من ينسب إلى وزان . فعمل علينا بينات جلها زورية بأحوال ظلمانية يريد بذلك إطفاء نور الله والله متم نوره .

ثم إن بعض العوام ادعى على أخي أنه دخل داره ولقن امرأته الورد في غيبته . وهو بريء من ذلك . إنما لقننا مع بعض النساء في دار غيره . وهو لا يعرفها . فشكا ذلك الرجل إلى سيدي علي بن أحمد بن القطب الوزاني بوزان . فأرسله إلى قائد تطوان يشتكي بحاله .

وكتب فقيهه الفلوس إلى القائد يأمره بقبض أخي . فأمر بقبضه . فلما بلغني أنه مقبوض بقبيلة انجرا خرجت معه حتى قدمت معه إلى القائد . فلما أمر بسجنه قال لي : أنت لا دعوى لي عليك . فقلت : أنا لا أفارق أخي . فأمر بسجني معه . ثم قبض فقراء تطاون كلهم . فكانوا معنا في السجن .

ثم قدم علينا فقراء تازة لزيارتنا وفيهم العالم الكوين^(٩١) والعارف المكودي فسجنوا معنا . فبقينا في السجن ثلاثة أيام . والله ما رأينا أياما كانت أطيب من تلك الأيام . انقلب السجن زاوية وصلر كله بذكر الله . وانفتح باب السجن للداخل والخارج وانبسط أهل السجن وزال غمهم ما دما معهم . ولقد لقنت الورد في السجن لبعض المسجونين خمسة أو أربعة . وأتت أنواع الأطعمة حتى طعم أهل السجن كلهم ونقي الخير .

ثم إن القائد الصريدي جمع العلماء والشرفاء وأكابر أهل البلد ثم أخرجنا من السجن . وأمرنا بالرجوع عن طريق الله . وأكرهنا على ذلك . فرجعنا بألستنا وأعطينا شهادتنا بالرجوع . والقلب مطمئن بالإيمان . ثم أرسل إلى الفقيه الكوين

(٩١) أحمد بن محمد بن الكوين والد عبد القادر الكوين مؤلف «إسعاد فؤدي الاستعداد» .

وقال له بناظرك أهل العلم فإن غلبوك رجعت . وإلا نكلنا بك ورددناك للسجن .

فقال لهم أخطوني الإنصاف وهينوا من يتكلم معي وأنا أتكلم معكم . فقال الفقيه الجنوي الصغير^(٩٢) أنا أتكلم معك .

فقال له صاحبنا الكويين : ماذا تنكر علينا ؟ فقال له الجنوي هذه المرقمة . فقال له ماذا تنكر منها ؟ فقال لبسها . فقال له : نبينا ﷺ هل التزم لباس مخصوصا وزيا معلوما لم يتعمده : أو كان يتلون في اللباس : فقال له لم يلتزم لباس مخصوصا .

فقال : ولم أنكروتم علينا المرقمة : وقد لبسها سيدنا عمر وليس مصعب بن عمير فروة كبش في جلده . فقال له الجنوي : هذا ليس بحديث .

فقال الكويين : أشهدوا عليه أنه ليس بحديث . ونحضر كتب الحديث . فامتنع من الإشهاد عليه .

ثم طال الكلام على غير الإنصاف . وتكلموا كلهم بالحمية والعصية . فأم القائد برده إلى السجن . ثم التفت إلي وقال لي : ترجع إلى مسجدك وتدرسك وأخوك كذلك . وإلا ضربت القيد على أرجلكما وسجنتكما .

ثم كتب إلى السلطان يعلمه بذلك . فكتب إليه : إن لم يرجع الفقيه ابن عجيبة عن ذلك . فقيده واسجنه وأرسله إلي .

ثم أخرجونا من الزاوية وشدوها^(٩٣) . وأخرجوا الكويين من السجن وأصحابه . فسافروا إلى بلدهم . وأما نحن فبقينا ما شاء الله فقررنا بأنفسنا . فذهب أخي إلى بني زروال . ثم إلى تازة . ثم لحق بالشيخ بتلمسان . وقد كاد أمره شيخه مولاي العربي رضي الله عنه بالذهاب إليها خوفا عليه من السلطان .

وأما أنا فخرجت إلى قبيلة بني سعيد فبقيت فيها نحو خمسين يوما . وأمست

(٩٢) ابن المنى محمد بن الحسن الجنوي . ولد تولى هذا الابن في تطوان سنة ١٢١٤ هـ .

(٩٣) شدوها : شدوها وقللوهما .

فيها دار سكنانا اليوم بإذن الشيخ . وذلك سنة عشر من هذه المائة الثالثة عشرة .
ثم أمرني الشيخ بالخروج إلى قبيلة انجرا . فبيننا دارنا الذي نحن فيها . وقد
نقدم حديثها .

وقد كان الشيخ رضي الله عنه أخبر من طريق الكشف أنه يكون في داران .
وذلك أن فقراء انجرا لما بلغهم أني عزمت على السكنى في بني سعيد ذهبوا بهدية
إلى الشيخ ورضوا إليه أن يسكنني في قبيلتهم . فقال لهم سيدي أحمد له داران .
دار بيني سعيد . ودار بانجرا . وله أربع نسوة ولم تكن لي حينئذ إلا واحدة . فكان
الأمر كما أخبر رضي الله عنه .

ولما بلغ خبرنا إلى فاس عاتب أهلها أهل تطلون على ما فعلوا بنا . وعابوا علينا
ذلك أشد العيب . وانتصر لنا الفقيه الأديب العالم الأديب الشريف العلمي
سيدي سليمان الحوات (٩٤) . فأنشد قصيدة يعيب فيها على أولاد ابن ريسون
لأنهم كانوا جادين في رجوعنا عن هذه الطريق وخص بالخطاب كبيرهم سيدي علي
ابن ريسون (٩٥) . فقال فيها :

تغيبا في سكر الشهوة عن الحسن
وكن وانقا بالموت يصبح أو يمسي
ودع عنك حظ النفس والسرجم بالجلس
يعلم غد كعلم ما مر بالأمس
لطائفة التجريد في الضرب والحبس
وعلمهما بالله أجل من الشمس
فظن لديكم أنه كوكب النحاس
ولم تعترف منهم بنسوع ولا جنس

أبا حسن كن مثل والدك الذي
والا فأصلح منك بالزهد فامدا
ولا تعترض ما لت تعلم حكمه
وأنصف ولا تجحد إذا كنت عالما
فما بالكم تسمون سمي معارض
فكيف يبين ابني عجيبة مسلم
وعالم نازا لاح بلر سعوه
كانك لم تعرف حقيفة سرهم

(٩٤) شريف الكزاوي ومؤلف سيرة الشيخ محمد القادري بن سودة وعنوانها الروضة المصوفة في مقرر بن

سودة .

(٩٥) علي بن محمد بن علي بن ريسون . الموقر في تطوان سنة ١٢٢٩ هـ ، وهو ابن صاحب الطريقة

الريسونية .

ومن يستطع كف اللسان والنفس
للثم فيدوها إلى طلب الفلس
مرقعة قرت بها العين في اللبس
به تاركين الخلق في مجهل اللبس
بنفسك عن الناس من عمر أو قيس
ويع صفقة الاكوان بالثمن البخس
وكم قبله من عارف زاهد جرس
أما أنه في العلم تاج على الرأس
يذكر في حق الزوايا بما ينسي
سقام كغيره نقيما من البأس
وما حظ منهم لا يجهر ولا همس
تخبطه الشيطان يوما من المس
سهام لكم يرمي بنصح عن القوس
كهم لا ترى بغير ربك من أنس
وبالله التوفيق ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . .

هم القوم كفوا أنفسهم ولسانهم
أهانوا بدا كانت تمد تكبرا
وقد عوضوا عن الشفوف عبادة
وفسروا إلى الله على حين علمهم
فلونك نصحي يا ابن رسون واشتغل
ولا ترى إلا الله في كل وجهة
فهذا أبوك الغوث كان كما ترى
أمالك في الشيخ ابن سودة إسوة
وكان أمير المؤمنين محمد (٩٦)
وما ظن فيهم ريبة قط لا ولا
وهذا ابنه في العلم والبدن قدوة
فسلم هداك الله تسلم ولو لم
ولني سليمان بن عمك لا أرى
وحبي لكم قوى انتصاري لهم فكن
وبالله التوفيق ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . .

ذكر سئدنا لطريق التصوف إلى النبي ﷺ

اعلم أرشدك الله إلى طريق التحقيق . وسلك بنا وبك مسلك التوفيق . أن
سلوك طريق التصوف . وخصوصا لمريد الكشف والتحقيق لا يكون من غير التزام
الطاعة والانقياد لشيخ محقق مرشد جامعا بين حقيقة وشريعة . لأن الطريق
عويص . وأدنى زوال يقع عن المحجة يؤدي إلى غاية البعد عن المقصود .
قال أبو الحسن الششتري (٩٧) : ولا بد أن يتحكم - أي المريد - لمن يأمره وينهاه
ويبصره . فإن الطريق عويص قليل خطاره كثير قطاعه . وقد يظن السالك أنه على
جادته . وهو قد ولى ظهره لموضع توجهه منه . فإنه إذا خرج منه أملة فقد خرج

(٩٦) مولاي محمد حميد مولاي إسحاق ، وكان سلطان على المغرب (١٧٥٧ - ١٧٩٠ م) .

(٩٧) أبو الحسن على الششتري ، صوفي أندلسي [٦٦٨ هـ] .

وانقطع . فإنه طريق دقيق . ونفس متصرفة في البدن . وهي الراحلة عنه . وهادة
مألوفة . وشيطان هذا الطريق فقيه بمقاماته ونوازله . هـ .

وقال في « العوارف » [٩٨] : المقصد الكلي هو الصحة وبالصحة يرجى
للمريد الخير .

روي عن أبي يزيد أنه قال : من لم يكن له أستاذ فإمامه الشيطان . وقال :
الشجرة إذا نبتت بنفسها من غير غارس فإنها تورق ولا تثمر وإذا أثمرت لا يكون
كثير البساتين المفروسة .

وقال أبو عمران الزاجي [٩٩] رضي الله عنه : لو أن رجلا كشف له عن الغيب .
ولا يكون له أستاذ لا يجيء منه شيء .

وقال إبراهيم بن شيان [١٠٠] رضي الله عنه : لو أن رجلا جمع العلوم كلها .
وصحب طوائف الناس . لا يبلغ مبلغ الرجال إلا بالرياضة من شيخ أو إمام أو
مؤدب ناصح . ومن لم يأخذ أدبه من أمر له ونه يريه عيوب أعماله . ودعوات
نفسه . لا يجوز الاقتداء به في تصحيح المعاملات .

وقال الشيخ أبو العباس المرسي [١٠١] رضي الله عنه : كل من لا يكون له في هذا
الطريق شيخ . لا يفرح به . بل ولو كان واقر العقل منقاد النفس . واقتصر على
ما يلقي إليه شيخ التعليم فقط . فلا يكمل كمال من تقيد بالشيخ المري . لأن
النفس أبدا كثيفة الحجاب عظيمة الإشرار . فلا بد من بقاء شيء من الرعونات
فيها . ولا يزول ذلك عنها بالكلية . إلا بالانقياد للغير والدخول تحت الحكم
والقهر . وكذا لو سبقت له من الله عناية . وأخذ الحق إليه وجذبه إلى حضرته .
لا يؤهل للمشيخة ولو بلغ ما بلغ .

[٩٨] عوارف المعارف ، للسهروردي [٦٣٢ هـ] .

[٩٩] صوفى من أهل نيسابور . وكان تلميذا للجديد في بغداد [٣٤٨ هـ] انظر ترجمته في الرسالة

الغيبية

[١٠٠] إمام عصره . وكان تلميذا إبراهيم الخواص (انظر الرسالة الغيبية) .

[١٠١] خليفة الإمام الشافعي . المتوفى بالاسكندرية في سنة ٦٩٤ هـ .

وقال في لطائف المنن ١١٠٦ : وكل من لم يكن له أستاذ يصله بسلسلة
الاتباع . ويكشف له عن قلبه القناع . فهو في هذا الشأن لقيط لا أب له . دعي
لا نسب له . فإن يكن له نور فالغالب عليه غلبة الحال والغالب عليه وقوفه مع
ما يرد من الله إليه . لم ترضه سياسة التأديب والتهديب . ولم يقده زمام التربية
والتدريب . هـ .

وقال شيخنا البوزيدي رضي الله عنه : من لم يصحب الفحول يبقى في الوهم
موحول .

فتقول أخذنا طريقنا هذه عن الشيخ العارف الواصل سيدي محمد بن أحمد البوزيدي
الحسني عن شيخه الكامل القطب الواصل سيدي العربي بن أحمد المرقطوي الحسني .
عن شيخه العارف بحر العرفان ومعدن الشهود والعيان سيدي علي بن عبد الرحمن
العمراني الحسني المكنى بالجمل . عن شيخه العارف سيدي العربي بن أحمد بن عبد الله
أخذ طريق الجبلانية عن القطب الجامع سيدي أحمد اليميني . أتى بها من اليمن عن
شيخه البرموني . وأخذ الشاذلية عن أبيه سيدي أحمد بن عبد الله . وأخذ أيضا سيدي
أحمد بن عبد الله عن سيدي أحمد اليميني مشاركا لوالده فيه لما مات شيخه سيدي قاسم
الخصاصي . تركه لم يرشد . وقال له : يأتيك من يكملك . فلما أتى سيدي أحمد اليميني
كمل به وأنفق عليه نفقة كبيرة في حكاية طويلة .

وفي سيدي أحمد بن عبد الله التقى البهران بحر الشاذلي . وبحر الجبلاني . فأخذ
الجبلانية عن اليميني . وأخذ الشاذلية عن أبيه سيدي أحمد بن عبد الله .

وأخذ سيدي أحمد عن سيدي قاسم الخصاصي كما تقدم . وأخذ سيدي قاسم
الخصاصي عن العارف بالله سيدي عبد الرحمن القاسمي . وعن سيدي محمد بن
عبد الله . والد سيدي أحمد بن عبد الله . وهما عن القطب سيدي يوسف القاسمي . عن
القطب سيدي عبد الرحمن المجذوب . عن شيخه سيدي علي الصنهاجي المشهور
بالدوار . عن شيخه سيدي إبراهيم الفحام . عن الشيخ سيدي أحمد زروق . عن
شيخه سيدي أحمد بن عقبة الحضرمي عن سيدي يحيى القادري . عن القطب سيدي
علي بن وفا . عن والده سيدي محمد بحر الصفا . عن سيدي داوود الباخلوي ويقال

الباقرى . عن سيدي أحمد بن عطاء الله . عن القطب سيدي أبي العباس المرسي . عن القطب سيدي أبي الحسن الشاذلي . عن القطب سيدي عبد السلام بن مشيش . عن شيخه القطب سيدي عبد الرحمان المدني . عن نقي الدين الفقير (بالنصغير) لقب نفسه بذلك . عن القطب فخر الدين عن القطب نور الدين . عن القطب تاج الدين . عن القطب شمس الدين . عن القطب زين الدين محمد الغزويني . عن القطب سيدي إبراهيم البصري . عن أبي القاسم سيدي أحمد الروابي . عن القطب سيدي سعيد . عن القطب سيدي سعد . عن القطب فتح السعود . عن القطب سيدي سعيد الغزواني . عن القطب سيدي جابر . عن أول الأقطاب سيدنا الحسن . عن والده سيدنا علي كرم الله وجهه . عن النبي ﷺ . عن سيدنا جبريل عن رب العزة العظيم الجليل .

وذكر ابن عطية الفاسي (١٠٣٦) طريقا آخر متصل بالجنيد . فقال : وأخذ أيضا عن سيدي عبد الرحمن المدني . عن القطب سيدي عبدالله التاهري عن سيدي أبي بكر الشبلي . عن القطب الجامع سيدي أبي القاسم الجنيد رضي الله عنه . عن خاله سيدي سري السقطي . عن شيخه سيدي معروف الكرخي . عن شيخه سيدي داوود الطائي . عن شيخه سيدي حبيب المعجمي . عن شيخه سيدي الحسن البصري . عن أول الأقطاب سيدنا الحسن بن علي . عن والدة سيدنا علي بن أبي طالب رضي الله عنه - وفي رواية أن الحسن البصري هو الذي أخذ عن سيدنا علي كرم الله وجهه - عن سيد الأولين والآخرين إمام العارفين وقنوة الواصلين مولانا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ﷺ وشرف وكرم وعمد وعظم .

وذكر ابن عطية أيضا سلسلة أخرى للحضرمي متصل بالجيلالي . تركتها اختصارا . فهذه سلسلة أشياخنا رضي الله عنهم ونفعنا بمحبتهم آمين .

وفي الحديث عنه ﷺ : « والذي نفس محمد بيده لئن شئتم لأقتلن لكم إن أحب عباد الله إلى الله الذين يحبون الله إلى عباده ويحبون عباد الله إلى الله ويمشون في الأرض بالنصيحة » .

وهذا هو وصف المشيخة لأن الشيخ يجب الله إلى عباده حقيقة ويجب عباد الله إلى الله .

(١٠٣) عبد الحق المحلبي المرناطي ابن عطية (حول ٥٤٢ هـ) .

فما وجه كون الشيخ يجب عباد الله إلى الله لأن الشيخ يسلك بالمريد طريق الاقتداء برسول الله ﷺ . ومن صح اقتدائه أحبه الله . قال تعالى : هـ قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله هـ (١٠٤) .

وأما وجه كونه يجب الله تعالى إلى عباده لأنه يسلك بالمريد طريق التزكية . وإذا تزكت النفس انجلت مرآة القلب وانعكس فيها أنوار العظمة الإلهية . ولاح فيها جمال التوحيد وانجذبت أحداق البصيرة إلى مطالعة جلال المقدم . ورؤية الكمال الأزلي . فأحب العبد ربه لا محالة وذلك ميراث التزكية . قال الله تعالى : هـ قد أفلح من زكاه هـ (١٠٥) وفلاحها الظفر بمعرفة الله . هـ . من الفاسي (١٠٦) .

ثم قال فالشايخ لما اهتدوا أهلوا للاقتداء بهم وجعلوا أئمة للمتقين .

قال رسول الله ﷺ حاكيا عن ربه عز وجل : هـ إذا كان الغالب على عبدي الاشتغال بي جعلت همته ولذته في ذكري فإذا جعلت همته ولذته في ذكري عشقني وعشقته ورفعت الحجاب فيما بيني وبينه . لا يسهو إذا سها الناس . لولئك كلامهم كلام الأنبياء . أولئك الأبطال حقا . أولئك الذين إذا أردت بأهل الأرض عقوبة أو عذابا . ذكرتهم فصرفتهم عنهم هـ . هـ .

وشروط الشيخ أربعة : علم صحيح . ونوق صريح . وهمة عالية . وجمالة مرضية . قاله الشيخ زروق رضي الله عنه .

والمراد بالمعلم ما لا يد منه مما يتفن به فرضه من العلم الظاهر ولا يشترط علمه بالفروع .

وأما علم الباطن فلا بد من التغلغل فيه إذ به يسير المریدون . والمراد بالفوق أن يكون أخذه بالوراثة والتربية لا بالنقل من الكتب . والمراد بالهمة العالية : أن لا تتعلق بالدنيا .

والمراد بالحالة المرضية : الاستقامة في الظاهر والباطن . وهي الحالة التي كان عليها رسول الله ﷺ .

(١٠٤) سورة آل عمران الآية ٣١ .

(١٠٥) سورة الشمس ، الآية ٩ .

(١٠٦) يوسف الفاسي .

وشروط المرید أربعة أيضا : قصد صحيح . وصدق صريح . وأدب مرضية .
وأحوال صافية .

وأدابه مع الشيخ ثمانية : أربعة في الظاهر . وأربعة في الباطن .

لما التي في الظاهر . فأولها امتثال أمره وإن خالف رأيه وفهمه واجتناب تبهه وإن وافق فهمه . فخطأ الشيخ أصلح من صواب المرید . ويقدم على الوالدین لأن أمر الشيخ وتبهه نفع للروحانية الباقية وأمر الوالدین نفع للبشرية الفانية . وأبو الأرواح مقدم على أبي الأشباح . إذ هو ينظر بالبصيرة . وهما ينظران بالبصر .

وقد نص على هذا البلاي في « اختصار الإحياء » . والشيخ السنوسي في « شرح نظم الجزيري » .

وثانيهما : تعظيمه واحترامه في الظاهر . فلا يرفع صوته عنده ولا يتكلم حتى يستدعيه منه . ويكون بقدر الحاجة . ولا يضحك بين يديه . وهو من أقبح الأمور . فإن كان قتبسا . ويجلس بين يديه كجلسة الصلاة . أو على قدميه ويدبه على ركبتيه . ولا يفرض بين يديه ما يجلس عليه ولا يلتفت عنه في مذاكرته . بل يجمع همهته معه . ويكون كالجالس على البحر . ينتظر ما يبرزه الله منه .

وثالثها : تسليم أموره إليه فلا يفعل شيئا منها إلا بإذنه إلا في الواجبات والضروريات . فبقدر ما يسقط التدبير مع الشيخ يسقطه مع الحق حين يوصله إليه . فهذه الآداب إنما هي تدريب للحضرة إذ الطريق كلها آداب . فمن أساء الأدب مع الأحباب طرد إلى الباب . ومن أساء الآداب بالباب طرد إلى سياسة الدواب .

ورابعها : ضحيته والجلوس معه حتى يرشده . إلا أن يأمره بالجلوس في موضع آخر فالمواصلة واجبة . فمدد الشيخ كالقنادوس أو الساقية فبقدر المروءة معه ينطلق الماء . ويقدر الغفلة عنه يقل ماؤه أو ينقطع وقد قال بعضهم :

لاعب إلا بوصول ولا وصول إلا خالي
ولا شراب إلا مختوم ولا مقام إلا عالي

فالشراب المختوم . والمقام العالي . إنما يكونان بالشرب من مدد الشيخ والشرب على قدر الصدق . والصدق على قدر المحبة . وعلامة المحبة الاتباع والتعظيم .

وأما الآداب الباطنية : فأولها المحبة والهمة للشيخ . فبقدر ما يقنى في الشيخ يقنى

في الحق . وتعظم المحبة بالنظر إلى محاسنه وحسن شمائله واستقامته .

وثانيها : ترك الاعتراض عليه في الباطن . فهو أقبح من الاعتراض في الظاهر . وقد قالوا من قال لشيخه : لم ؟ لا يفلح .

وانظر قضية الخضر مع سيدنا موسى عليه السلام . فهي مبنى طريق الصوفية رضي الله عنهم . وقد أشار إليها صاحب العينية بقوله :

وإن ساعد المقدور أو ساقك الفضا
فقم في رضاه واتبع لمراده
وكن معه كالصمت عند مفلس
ولا تعترض فيما جهلت من أمره
وسلم له فيما تزيه ولو يكن
وفي قصة الخضر الكريم كفاية
إلى آخر كلامه ، انظره .

إلى شيخ حق في الحديقة بارع
ودع كل ما من قبل كنت تصانع
بقلبه ما شاء وهو مطلع
عليه فإن الاعتراض تنزع
هل غير مشروع ثم تخلاص
بقتل غلام والكليم يدافع

وثالثها : اعتقاد كماله وأنه أهل للشيوخة . لجمعه بين الحديقة والشريعة . وكمال الاستقامة . كما تقدم في شرطه . ولا يشترط فيه العصمة .

فقد سئل الجنيد : أيزني العارف ؟ فقال : وكان أمر الله قدرا مقدورا . والولي تقع منه الهفوة والاهفوات . خير أنه لا يصر عليها . ويجب تأويل ما يصدر من الشيخ . مخافة أن يكون اختبارا . كما وقع لكثير فطرد قوم . وبيع قوم . فشد يدك يا أخي وإليك والميزان .

وقد قال شيخ شيخنا سيدي علي لتلميذه مولاي العربي رضي الله عنهما : يا هذا شد أذنك وغمض عينيك وعض بأسنانك وشد بينانك وإلا طرنا عنك وتركناك .

ورابعها : عدم التشوف إلى غير شيخه والانتقال عنه . وقد عدوا هذا من أقبح كل قبيح . وأشنع كل شنيع . وأفظع كل فظيخ . وهو توسيس لبلرة الإرادة .

وقولهم أثبت تنبت . والنبات مشروط بصحة النوات . فمثل هذا لا يزيده المقام معه إلا نفارا . ولا تزيده مرور الأيام إلا إديارا . قاله الفاسي في شرح الرائية . وهو من كفران النعم الذي يوجب السلب والعهاد بالله . وقد قال شيخنا رضي الله عنه : من شرب من فادوس فليزمه هـ . وهذا كله إذا كان من أهل الباطن . وإلا فلينظر من يأخذ بيده . والله سيدي من يشاء إلى صراط مستقيم .

ذكر من شهد لنا بالخصوصية على

وجه الإخبار من المشايخ وغيرهم

حفظنا الله بما شهدوا به بمنه وكرمه . وفي الحديث : « أنتم شهداء الله في أرضه » .
وفي الحكم : « الزهاد إذا مدحوا انقبضوا . والعارفون إذا مدحوا انبسطوا » (١٠٧) .
وانما انبسط العارفون لعلمهم أن السنة الخلق أقلام الحق .

فمن شهد لنا شيخنا رضي الله عنه . وذلك أي لما لقينته المرة الأولى وسلمت عليه
طلبت منه الدعاء . فقال لي : والله ليكون لك أمر عظيم والله ليكون لك شأن عظيم .
ثلاثا . ثم قال : والله لتكونن جلمعا بين حقيقة وشريعة . ثم قال لأصحابه : ما زال
يكون لسيدي أحمد وقت كبير . وقال لي حين لقيني الورد : « يكون أصحاب سيدي
أحمد أصغرهم مثل الجنيد » . أي على قلعه .

ودخلت عليه مرة وهو يزاورية بني سلیمان فلما رأيته قال : مرحبا بسيدي أحمد سيدي
أحمد حبرا كاملا وشيخا مزييا جامعا بين حقيقة وشريعة .

ومن شهد لنا أيضا على وجه الإخبار شيخ شيخنا العارف الكبير مولاي العربي رضي
الله عنه . وذلك أنه لما دخل تطاون في خلافة اليزيد (١٠٨) قاما للجهاد ذهبت للقاته .
فلما سلمت عليه قال لي : أنيبي أحمد قوم تشرعوا ولم يتصوفوا . وقوم تصوفوا ولم
يتشرعوا . وقوم جعلوا الشريعة بابا والحقيقة بابا « أولئك حزب الله إلا إن حزب الله هم
المفلحون » (١٠٩) . ثم التفت إلي فقال لي : وأنت منهم . فقلت له كذلك . فقال لي :
ولذلك سيدي محمد بوزيد . فقال : أنا وهو ذات واحدة . وهو خليفتي حيا وميتا رضي
الله عنهم أجمعين .

ومن ذلك ما أخبرني به الفقيه الأعدل الزكي الأفضل سيدي الهاشمي الهلال
الحسني .

قال : كنت ذات يوم في الدار فأزعجتني نفسي لزيارة أبي عبد الله الفخار ولم تكن
عادتي زيارته . فقلت في نفسي اللهم اجعلني نلقى هناك القطب . فلما زار . دخلت

(١٠٧) صححة الحكمة « الزهاد إذا مدحوا انقبضوا لشهدهم التناء من الخلق والعارفون إذا مدحوا

تسبطوا لشهدهم ذلك من الملك الحق « حكمة رقم ١٤٦ من الحكم العطائية لابن عطاء الله السكندري .

(١٠٨) حكم في الفترة من ١٧٩٠ - ١٧٩٣ م . في فترة شهدت للكثير من الدلائل والاضطرابات .

(١٠٩) سورة المجادلة ، الآية ٢٢ .

عليه القبة من غير معاد . فقال لي : جري لي كذا وكذا ؟ فقلت حق الله ذلك ببركة
جدكم ﷺ .

ومن ذلك ما أخبرني به بعض الإخوان من أتق به . قال : حدثه به بعض الصالحين
من أولاد اليقال . قال : تمنيت أن أعرف القطب . وأضمرت ذلك في قلبي . فتمت
فرايت في المنام في صحن جامع سيدي علي الجمهدي وإذا هو مملوء طباسيل (١١٠) من
عسل . فنزل سيدي أحمد بن عجيبة فجعل يقسم على الناس وأعطاني طبسيلا من
ذلك .

ومن ذلك ما أخبرني به الام . قالت : زرت السيدة البهالية المجنونة سيدي فاطمة
بنت الولي الصالح سيدي عبد الرحمن بن عجيبة وكانت من أهل الكشف العظيم .
قالت : فقلت لها ولدي أحمد ادع له إنني أريد أن أزوجه . فقالت لها : ذاب (١١١) ينهلوا
له القبائل . هكذا بالتون بعد الهاء .

قلت لعلمه ما وقع من هداية الناس على أهدينا . وما سيقع إن شاء الله . والله تعالى
أعلم .

ومن ذلك ما أخبرني به ابن عمنا الحاج محمد بن عجيبة . قال : رأيت في المنام قبة
عظيمة خضراء مرتفعة في جو السماء . فقلت لمن كان حولها : لمن هذه القبة ؟ فقال :
هذه لعالم يخرج من أولاد ابن عجيبة .

رأى ذلك وأنا طفل صغير . فجعل يبحث عنهم يقرأ منهم العلم فلم ير من هو أهل
للعلم .

فلما دخلت تطاون لطلب العلم دخل علي وقص علي هذه الرؤيا فبكت بدموع
باردة . فمن ذلك الوقت علمت أن دموع الفرح باردة . ولذلك يقول الناس في
الدعاء : أقر الله عينك . والقر هو البرد . ومنه قررة العين . والله أعلم بغيبه . .

ومن ذلك ما أخبرني به صاحبنا الحاج محمد الزكافي . قال : كنا باثنين معك في قبة
سيدي السعدي نذكر الله في الحلقة . فرأيت رجلين كبيرين أشيبين لم نعرفهما . فقربت
منهما بعد كمال الحلقة . فقلت : من أنتما ؟ فقالا : نحن من رجال أغنيات . جتنا نزود
سيدي أحمد بن عجيبة .

(١١٠) طباسيل : (جمع طبسيل) : إتهاء للأكل .

(١١١) ذاب : بسرعة (ذابا : حيناً لرحلاً) .

وأغيت مدينة كبيرة من وراء مراکش كانت معمورة بأكابر أولياء الله .
ومنها كان سيدي عبد الرحمن المزميري وأخوه سيدي عبد الله المزميري . ألف التادلي
في مناقبها كتابا كبيرا سماه : « إتمد العينين في مناقب الأخوين » (١١٦) .

ومنها خرج ابن النحوي (١١٦) صاحب « المنفرجة » نفعا الله ببركة الجميع . وأخبرني
أيضا أنه رأى في المنام سيدي أبا عبد الله الفخار يقول : الفقيه ابن عجيبة وكله الأولياء
بحفظ تطاون . وأخبرني أيضا أنه رأى في المنام أني كالمكب على تطاون . وذلك حين
كنت نسكن بها .

ومن ذلك ما أخبرني به صاحبنا الولي الصالح الشريف الحسني سيدي عيسى
الودراسي .

قال رأيت في المنام قائلا يقول لي : الليلة أعطني سيدي أحمد بن عجيبة يتصرف في
الكون . أو في الوجود . لا أدري أي ذلك . قال في رؤيا طويلة لم أعقل منها (١١٦) إلا
هَذَا .

ومن ذلك ما أخبرني به الفقيه الصالح محبنا في الله سيدي العربي الصباغ .
قال صليت الصبح فتمت فرأيت في المنام أن أناسا كثيرين اجتمعوا في موضع . وقالوا
اتوا بالفقيه ابن عجيبة فركبه . قال : فأتوا بك . وامتنعت وقلت : لا أقدر . فقالوا
لا بد من ذلك . فإن لم يكن اختلوا فقورا . فركبك وأنا أنظر .

ومثل هذا أيضا رأى الحاج الزكلامي . قال : رأيت الشيخ مولاي العربي وهو يقول :
هانحن ألسنا صاحبك سيدي أحمد التاج .

وقال أيضا : رأيت الأولياء اجتمعوا وقالوا نتفق على السلطان فقاتل قاتل : السلطان
بني زروال مولاي العربي . وخليفته بتطاون سيدي أحمد بن عجيبة .
فألفه يتجاوز عنا ويستر مساوئنا بستره الجميل بمنه وكرمه آمين .

ومن ذلك ما أخبرني به صاحبنا سيدي الحسن الزبيدي حين كان معنا في الطريق .

(١١٦) ونسبه بروكلمان إلى أبي علي بن مجلات المزميري المراكشي ص ٣٣٨ .

(١١٣) أبو الفضل التنزري المعروف بابن النحوي (ت ٥٠٥ هـ) .

(١١٤) أطل : أنذكر .

قال : رأيت في النوم كأن رواجهل خرجت من تطاون وعليها متاع الدار وقش (١١٥)
البيت لسيدني أحمد فنزلت في مدشرنا . ثم رجعت مع سيدني أحمد . فلقينا في الطريق
النبي ﷺ ومعه بعض أصحابه والأنوار ساطعة منه . وهو مُنكب - أي ملثم - فلما قربنا
منه أزال عن وجهه النكاب - فسلمنا عليه . ثم التفت إلى سيدني أحمد وقال : أسيدني
أحمد أينما تنزل تنزل إنا معك . ثم قدم معنا إلى المنزل الذي نزل أول مرة .

فهذه بشارة تدل على أن الهداية للمحمدية والنور النبوي لا يفارقنا ويحل معنا أينما حللنا
والحمد لله رب العالمين . والأمر كله لله ولا يعلم الغيب إلا الله . ومدشره قريب من
دارنا . بيتنا وبينه مدشر واحد . والمقصود هو نزولنا بقبيلة انجرا . والله تعالى أعلم .

ومن ذلك ما أخبرني به صاحبنا الفقير الصالح سيدني علي الطفري قال : رأيت
الشيخ سيدني أحمد زروق رضي الله عنه في النوم . فقلت له : ياسيدني الفقيه سيدني
أحمد بن عجية يظهر علومك ويشهر طريقتك . فقال : جزاكم الله عنا خيرا . ثم قدم
الفقيه سيدني أحمد أمامه وجعل يمشي خلفه . ثم قلت له : ياسيدني ما تقول في ؟
فقال : ما نقول في رجل من أهل الجنة . هـ . وهذه الرؤيا كانت قبل أن ألتقي
بالشيخ .

وحدثني أنه كان يطلب شيخ التربية والترقية والهمة ويتوصل بالنبي ﷺ أن يأتيه إلى
موضعه ولا يحتاج أن يمشي هو إليه . وأرسل بذلك بطاقة إلى الروضة المشرفة . فلما
نزلت عندهم بيتي بغداد ولقته الورد علم إجابة دعائه . فحقق الله رجاءه .

ومن ذلك شهادة الشيخ لي بالخلافة عنه في حياته وبعد مماته . وذلك أني لما شرحت
فصيدته الرائية (١١٦) وأرسلت له الشرح فرح به فرحاً شديداً . فأخبرني من حضر في ذلك
الوقت أنه قال : لو سألنا الله تعالى يوم القيامة عن سيدني أحمد لقلنا له أنه يجيبنا . أو
كلاماً نحوه .

ثم قال لمن حضر : سيدني أحمد هو خليفتي حيا وميتا .

وسمعت منه مرة أخرى ببني زروال مع حضور جمع كبير من فقهاء المشارقة وأخوي
معهم . فقال لمن حضر في كلام يعظمني فيه : والله لو كان الغزالي حيا لخط رأسه

(١١٥) نفس : أثبت البيهقي .

(١١٦) ل الصوف كتبها الشيخ الهوزيني من ٢٩ بيتا .

لسيدي أحمد أشهدكم أنه خليفتي حيا وميتا . ه . جزاهم الله عنا أحسن جزائه
والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، (١١٧) .

ما كنت أهلا فهم رأوني لذلك أهلا فصرت أهلا

ومن ذلك أيضا شهادة النبي ﷺ لنا بالتربية النبوية . وذلك ما حدثني به صاحبنا
الفقيه الصادق سيدي عبد القادر مدينة التطاوي .

قال رأيت في عالم النوم جمعا عظيما وفيه النبي ﷺ ومولاي العربي الدرقاوي قريبا منه
فتكلم بعض الفقهاء . وقال : سيدي أحمد لا يري . فقال مولاي العربي رضي الله
عنه : بل يري . والتفت إلى النبي ﷺ . فتكلم معه سرا كأنه يسأله ثم التفت إلى الناس
وقال : لا إله إلا الله عليها سيدي أحمد بن هجينة يري . ه .

والرؤيا الصالحة جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة (١١٨) . كما قال الرسول ﷺ .
وقال أيضا : من رأى فقد رأى الحق فإن الشيطان لا يتمثل بي (١١٩) . والله تعالى يغطي
وصفنا بوصفه ونعتنا بنعته فيوصلنا بها منه إلينا لا بما لنا إليه آمين .

ذكر ما شهدنا من الكرامات الحسية والمعنوية

قال في لطائف المنن : ثم إن هذه الكرامات قد تكون طبا للأرض ومشيا على
الماء . وطيرانا في الهواء . واطلاعا على كوائن كانت وكوائن بعد لم تكن .

ثم قال : وهذه كرامات كلها حسية . وكرامات هي عند أهل الله أفضل منها
وأجل . وهي الكرامات المعنوية . كالعرفة بالله . والخشية له ودوام المراقبة . والمسارة
لامثال أمره ونبيه . والرسوخ في اليقين . والقوة والتمكين . ودوام الخشعة والاستماع من
الله . والفهم عنه . ودوام الثقة به . وصدق التوكل عليه إلى غير ذلك .

وقال الشيخ أبو الحسن الشاذلي رضي الله عنه : إنها كرامتان جامعتان محيطتان .
كرامة الإيمان بمزيد الإيقان وشهود العيان . وكرامة العمل على الاقتداء والمتابعة وبجانبة
الدعاوي والمخادعة . فمن أعطيهما ثم جعل يشاقق إلى غيرهما فهو عبد مفتر كذاب .

(١١٧) سورة الأعراف ، الآية ٤٣ .

(١١٨) ل لفظ آخر رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة . أخرجه أحمد في مسنده ومسلم
من نس .

(١١٩) أخرجه مسلم وأبو داود عن أبي هريرة .

أو ذو خطأ في العلم والعمل بالصواب . كمن أكرم بشهود للملك على نعت الرضى .
ثم جعل يشتاق إلى سيلة الدواب وخلع للمرضى . وكل كرامة لا يصحبها الرضى عن
الله ومن الله فصاحبها مستدرج مفرود . أو ناقص أو هالك مشهور . ه .

ومعنى الرضى عن الله هو السكون تحت مجاري الأقدار . والرضى من الله هو اتباع
أوامره واجتناب نواهيه .

وسمعت شيخ شيخنا مولاي العربي رضى الله عنه يقول : إنها تظهر الكرامة الحسية
ما دام الخصيم الظلماني مقابلا للنوراني . فإذا انقطع الخصيم الظلماني فلا تظهر الكرامة
في الغالب .

قلت : يعني بالخصيم الظلماني خصيم الفرق . وبالخصيم النوراني خصيم الجمع .
فإذا انقطع عنه خصيم الفرق . فلا يحتاج إلى كرامة لاستغنائه عنها بالكرامة العظمى .
وهي الرسوخ والتمكين في معرفة الله . فالكرامة الحقيقية هي زوال الحجاب .

ولذلك قال في « الحكم » : ليس كل من ثبت تخصيصه كمال تحصيله (١٢٠) وقال
أيضا : ريبا رزق الكرامة من لم تكمل له للاستقامة (١٢١) .

قلت : وقد كانت تظهر لنا كرامات حسية وقت المجاهدة والرياضة غاب جلها عن
علمنا في هذا الوقت .

فمن ذلك أني كنت أذكر الله في بيتي والكتب فوقني على المرفع (١٢٢) وإذا بطير صغير
بلا ريش كأنه يوم خلق بجرك فمه لمحركا فويا يفتحه ويشده . ففهمت أنه يذكر الله .
فمتمت إليه وقربت منه وهو على حاله فلما ملحت يدي إليه اتخس . فلم نره ، ففتشت
البيت فلم نجده ، وقد كان معي طالب جالس بالبب ، فسألته : فقال لم ير شيئا .
فعلمت أنه ملك من الملائكة .

ومن ذلك أني كنت أتهد في غرفة عند ضريح سيدي أبي عبد الله الفخار والبيت
مظلم . فقبض شيء على رجلي بارد كيد رجل بلرد أو حبة فتبني الله فرمته برجلي
ومضيت على صلاتي .

(١٢٠) حكمة رقم ١١١ من حكم ابن عطية الله السكندري .

(١٢١) حكمة رقم ١٧٩ من حكم ابن عطية الله السكندري .

(١٢٢) للمرفع : السرف .

ومن ذلك أني كنت أصل في ذلك للموضع ليلة القدر وحدي والبيت مظلم . وإذا بطيور تفتح أسامي وخلفي وترفرق فوق رأسي . ولم ألتفت لى ذلك . فعلمت أنهم الملائكة التي تسلم على الناس تلك الليلة .

ومن ذلك أني كنت راقدا عند ضريح هذا الولي فكلمني من جوف القبر بصوت فيه بحة (أي مبجح) فقال : قم إلى زوجتك . أو كلاما نحوه وكان أهل الدار قد توففوا عليّ^(١٢٣) في شيء والله تعالى أعلم .

ومن ذلك أني كنت قد عدت لزبارة أمي على طريق الجبل . فدخل وقت الظهر ولم أجد ماء فقلت في نفسي كانت الأولياء ترى الكرامات كنج الماء وغيره : اللهم ارزقني ماء تروضا به . فسمعت صوت الماء فوق الطريق فعدلت فإذا ماء ينزل من الجبل فتوضأت به . فلما رجعت من الزيارة قدم معي أخي . فلما بلغت ذلك الموضع . قلت له قد وجدت هنا ماء . فلما نظرنا وجدناه يابسا . فإله أعلم .

ومن ذلك أني ختمت كتابا حين كنت إملا في جامع القصبية وأنا أعزب . فدققت للمؤذن سيدي محمد الصغير مدين من الطحين صغيرة أو ثلاثة . فصنع منها طعاما فما زال يطعم الناس من المغرب إلى العشاء تقوم فرقة وتجلس أخرى . ثم فضل الطعام . فحمله إلى داره قال : فأكل منه أهل الدار والجيران . قال : فتحقت أنها كرامة . وقال كنت استصغرت الطحين حين دفعته إلى . ه .

ومن ذلك أني كنت بهاس بهجامع القرويين صبيحة ليلة القدر قرأيت الناس كلهم نياما . فأسندت ظهري للمنبر . وقلت في نفسي : اللهم سهل لي في ملاقة ولي من أوليائك وأعرف أنه ولي . فما أثلمت الحناظر حتى أثلتني سنة . ففتحت عيني فإذا برجل جالس بين يدي مترعا فقال معروفا له ورفع يده ورفعت معه يدي . فقال ادع لي أنت ؟ فقلت الله يعرفك به . وقلت له ادع لي أنت ؟ فقال حفظ الله عليك إيمانك . ثم قام وغاب عني .

وصليت مرة أخرى الصبح - أعني صبح ليلة القدر - في ذلك الجامع - أعني القرويين - وجلست لأذكر الله وإذا برجل يمشي بين السواري ويقول : لا إله إلا الله انصرف السوق . فقلت له بقي الحي الذي لا يموت . ففرب مني وقال : صدقت . ثم قال

لي : ألفت كتابا فقلت فيه : قال فلان قال وهل حصلت شيئا . ثم قال : إذا تم شيء .
قل أنت من عندك . فذهمت أنه يعرض بي لاني كنت مشغولا بالتأليف في ذلك الوقت ،
وكنت أنقل كلام الناس كثيرا . فنبهني إلى استعمال فكري حتى نستخرج ما عندي .

ومن ذلك ما أخبر به صاحبنا الفقير الناصح الحاج محمد اللغميش . قال : كنا في
مدينة تطلون فكلفنا القالد بسخرة^(١٢٤) في البحر إلى ناحية طنجة فتعذر علينا السفر في
البحر من هول البحر وطال الأمر علينا حتى مللنا وضاق البلد علينا . قال : فأخذت
صدقة وذهبت إلى سيدي أحمد بن عجيبة فوجدته يصلي في مسجده الذي كان يصلي
فيه . فأطال الصلاة ، ثم التفت إلي فقال : ما حاجتك ؟ فقلت ياسيدي كلفنا المخزن
بالسفر في البحر وقد تعذر علينا السفر وطال بنا المقام هنا فادع الله لنا بطلق سراحنا ؟
فقلت له غدا تسافران إن شاء الله . قال : فلما أصبحت غدوت إلى المرسى فما وصلت
إليها حتى وجدت المركب قد عام وسافر كما أخبرني .

ومن ذلك ما أخبرني به الفقير الناصح والولي الصالح سيدي عبد الهادي تب . قال :
أخبرني بعض الناس أنه قال : قصدت زيارة سيدي أحمد فلما وصلت إلى الوادي^(١٢٥)
وجدته حاملا^(١٢٦) فلما دخلت بالبهيمة أدهشني الوادي وأردت أن أسقط . فتأديت
ياسيدي أحمد فإذا هو معي وشملته تحت يده وهو يقول لا بأس عليك ثم قاد بهمني حتى
قطعت . ومثل هذا كثير .

ومن ذلك ما أخبرني به الفقير الصالح المحب الناصح الحاج عبد الله تاتسا . قال لما
وقفت بعرفة رأيتك واقفا مع الناس بعرفة لا أشك في ذلك .

وهذا الأمر لا يكون إلا مع شعور صاحبه أو لأن الروح تتطور وتظهر معهم . وهذا
أمر شهير عن الأولياء يظهرون في مواطن متعددة في وقت واحد . يتجل الحق تعالى
بصورتهم عند الاستقالة بهم أو عند إرادة جمعهم .

ومن ذلك تأنس الروحوش والطيور بنا حتى لا نفر منا . فمن ذلك أني كنت ذات يوم
قائما إلى تطاون فلما بلغت فدان همر مقابلا لسمسى لقيني فذب في ناحية الطريق .
فقلت له : قف . فوقف ينظر إلي . فقلت له : هل تحتاج إلى ما تأكل ؟ فجعل ينظر

(١٢٤) سخرة : مهمة أو تكليف .

(١٢٥) الوادي : للبحر .

(١٢٦) حامل : ملء (مملوء) .

في كالكلب . فرددت يدي إلى خبز كان عندي . فدخل في دويبة وانخس .

ومن ذلك أني كنت في ملشر الخندق جالسا في موضع وحدي فخرجت قنية (١٢٧) كبيرة فجعلت ترعى حولي فإذا سمعت بحس أحد أقبل إلي هربت . وإذا خلل الموضع تحلت ترعى بين يدي حتى قمت من ذلك الموضع .

ومن ذلك أن طيرا عشش معي داخل الحلوة يدخل ويخرج علي وأنا جالس في باب الحنوة وهو لا يستوحش مني . فإذا كان معي أحد طلل (١٢٨) وهرب .

وقد مررنا في سياحتنا إلى مدينة سلا براع يرعى البقر والغنم ونحن نذكر الله فتبعتنا نفر والغنم . فلما رأى ذلك الراعي تبعنا فقلت له قد انجذبت بقرك . فقال : ومن ذا لذي لا ينجذب لكم . أو كلاما هذا معناه .

وقد التقيت مع الخضر عليه السلام في مقصورة جامع الجميدي أخذتني الغيبة فأرأته حلا ضخما كبير اللحية ففردت مني حتى مس شعر لحته وجهي وتكلمت معه بكلام عجب عني اليوم لطول العهد به .

هذا ما علق بذهني في هذا الوقت من الكرامات الحسية . وأما التأييدات والخطابات من الأكوان فلا يحصون .

وقد كنا في بعض الأسفار ننزل بالإذن من الله ونسافر بالإذن صريحا . وكل من فهم عن الله وحصل له التوحيد الخاص نال هذا المقام إذا كان معه التأني والاستماع من الله تعالى والله ذو الفضل العظيم .

ذكر من أخذت عن التريفة النبوية

من الفقهاء المتجردين والمتسببين

ومما من الله تعالى به علينا أن جمع لنا علم الظاهر والباطن .

قال ابن العريف رضي الله عنه : إذا أراد الله أن يهيء عبدا للإمامة والاكتماء شغله في أيام غفلته بعلم الظاهر من القراماة والعربية والفقه والحديث . ثم ينقله إلى علم الاحوال والمقامات فعند ذلك يستحق الإمامة والتقدم . هـ .

(١٢٧) قنية : أرنب .

(١٢٨) طلل : استرق النظر .

فإننا والحمد لله ممن يأخذ سهمين أو ثلاثة كالفارس مع الراجل سهم العلم الظاهر .
وسهم العلم الباطن . وسهم التعليم فيها . فقد تحملت الذل مرتين . وحزت مرتبة
الكمال والتكميل وسرت بينهما في المعلمين معا . فكنت في المعلم الظاهر نتعلم ونعلم .
فما تركت أخذ العلم قط بعد التصدر للتعليم . نعلم من تحتنا . ونأخذ ممن فوقنا .
وكذلك في علم الباطن نسبر ونسير . فانتفع على أيدينا في المذهبين جم خفير وخلق كثير .
والحمد لله ممن جدد الله بنا الدين في هذه المائة .

قال عليه السلام : يبعث الله على رأس كل مائة سنة من يجدد لأمتي أمر دينها (١٢٩) .

وقد شهد لنا بذلك أسياننا . فقد سمعت من شيخنا البوزيدي الحسيني رضي الله
عنه حين قدمنا عليه لزيارته في العام الأول . قال : والله حتى يجدد الله بكم الدين
المحمدي . هـ .

وكتب إلي شيخه مولاي العربي رضي الله عنه زمان الوفاء ما نصه : بعد كلام :
نطلب الله تعالى الأثموت حتى تكون داعيا إلى الله يتبع بك أهل المشرق والمغرب .
هـ .

ولقد كنت حين دخلت في طريق القوم وحصل لي الإذن من الشيخ في تذكير الناس
نطوف عليهم في المداشر والقبائل نعلمهم الدين وندلهم على الله . فعلت ذلك ثلاث
سنين أو أكثر كما تقدم . وما نحن ملازنا على ذلك ، ندعوا إلى الله على بصيرة أنا ومن
اتبعني وسبحان الله وما أنا من المشركين ، (١٣٠) .

فإن كان الشيخ السنوسي يعلم الناس التوحيد العام في الزقاق فنحن والحمد لله نعلم
الناس التوحيد الخاص في المداشر والقبائل والمساجد والجوامع لمن قدر عليه ومن لم يقدر
علمناه ما يقدر عليه من توحيد الدليل . حتى يفتح الله سبحانه في توحيد العيان .

وما كنا نخرج لتذكير الناس غالبا إلا في وقت الشتاء حين ندخل الليالي لأن ذلك وقت
الغراسة والزراعة . فكنا نغرس أشجار المعرفة والمحبة في قلوب من سبقت لهم العناية .

فأما من كنا زرعنا فيه العلم الظاهر حين التدريس فكانت معرفته ضعيفة . فمنهم
من صار قاضيا أو عدلا أو إماما للتدريس والتدوير ومنهم من اشتغل بأسباب المعاش .

(١٢٩) أخرجه أبو داود في الملاحم ١ .

(١٣٠) سورة الأنعام ، الآية ٧٩ .

وأما من زرعنا فيه العلم الباطن فجلهم حصل لهم الغنى الأكبر ودخلوا مقام الإحسان بالذوق أو بالعلم إذا كان متجردا . وإذا كان منسبيا حصل له القناعة والاستقامة والتقوى وتنوير الباطن فكلهم على بينة من ربهم والحمد لله . وقد أردت ذكرهم وتحمية كل واحد منهم ببعض ما منحه مولاه من الفضل فضايق الأمر عن ذلك لكثرتهم وعدم استقصاء عددهم ببارك الله في جمعهم آمين .

ذكر ما تزوجناه من النساء وما ولدنا من الأولاد

اعلم أن النكاح مرغّب فيه في الجملة . وهو سنة من سنن المرسلين وقد يجب على من خاف على نفسه الزنى . وقد وردت أخبار وأحاديث عن السلف في الترغيب فيه .

قال عليه السلام : « تناكحوا تناسلوا فإنّ أباهي بكم الأمم حتى بالسقط » (١٣١) .

وقال عليه السلام : « من أحب فطري فليستن بسنتي وهي النكاح فإن الرجل يرفع بدعاه ولده من بعده » (١٣٢) .

وقال عليه السلام : « من كان له ما يتزوج به فلم يتزوج فليس منا » .

وقال عليه السلام : « من أدرك ولده فلم يزوجه فأحدث فالإثم بينهما » .

وقال أبو هريرة : لو لم يبق من الدنيا إلا يوم واحد للقيت الله بزوجة . سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول : « شراركم عزابكم . إذا تزوج أحدكم حج شيطانه بأويله عصم ابن آدم ثلثي دينه » . هـ .

وقال أبو أمامة أربعة لعنهم الله من قوق عرشه وأمنت عليهم ملائكته : الذي يحضر نفسه عن النساء فلا يتزوج ولا يتسرى لثلاث يولد له . والرجل يشبه بالنساء . والمرأة تشبه بالرجال وقد خلقها الله تعالى أنثى . ومضلل المساكين . هـ .

ومضلل المساكين هو الذي يمنهم من فعل الخير ومن الدخول في طريق القوم .

وقال سهل بن عبد الله : [١٣٣] لا يصح الزهد في النساء لأنهن قد حبين إلى سيد الزاهدين .

(١٣١) ل لفظ آخر يوم القيمة ، أخرجه عبد الرزاق في الجامع عن سعيد بن أبي جلال مرسلا .

(١٣٢) أخرجه البيهقي في سنن أبي هريرة .

(١٣٣) سهل التنري من كبار الصوفية [٢٨٣ هـ] .

ووافقه ابن هبيرة فقال : ليس في كثرة النساء دنيا لأن أزهده الصحابة كان علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكان له أربع نسوة ويضع عشرة سرية .

وقال عطية بن بشر المازني : أتى عكاف بن وداعة الهلالي رسول الله ﷺ فقال له يا عكاف ألك زوجة ؟ قال لا يا رسول الله . قال ولا أمة . قال لا . قال وأنت صحيح موسر . قال نعم والحمد لله . قال فإنك إذا من إخوان الشياطين . إما أن تكون من رهبان النصرى . وإما أن تكون مؤمنا . فاصنع ما بدا لك فإن من ستنا النكاح شراركم عزابكم وأراذل موتاكم عزابكم ما للشيطان في نفسه سلاح أبلغ من محتمل العزوبة . إلا إن المتزوجين هم المطهرون المبرؤون من الخنا . هـ .

ورجح بعض الصوفية ترك التزوج للمريد محتجا بقوله عليه السلام : خيركم بعد المائتين رجل خفيف الحاذ . قيل وما خفيف الحاذ ؟ قال الذي لا أهل له ولا ولد . (١٣٤) . هـ .

والتحريم في المسئلة أن للمريد إذا دخل طريق القوم متزوجا فليبق على حاله وحملته همة الشيخ بأهله . وإن دخل عزبا بقي حتى يأذن له الشيخ . فإن وقع الإذن وكان تمكن في المعرفة فليسكن حيث شاء . وإن كان لم يتمكن فليسكن قريبا من الشيخ أو يكثر التردد إليه أو بين الفقراء الأقوياء . فإن فعل هذا فلا يضره التزوج أبدا .

وينبغي للفقير أن يقصد بتزوجه امتثال السنة وإعفاف نفسه وإكبال دينه وحفظ بصره والقيام بأمر الزوجة لأنها خلق ضعيف لا تقوم بنفسها . ورجاء الولد الصالح . فإنه المقصود الأهم بتشريع النكاح لقوله عليه السلام : إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث : صدقة جارية . وعلم يث في صدور الرجال . وولد صالح يدعو له بعد موته . هـ . (١٣٥)

ولا يقصد بتزوجه مجرد حفظ نفسه وشهوة نفسه . فيبطل سعيه وما ينفق في صداقها وعرسها . وأما إذا نوى ما تقدم فكل ما ينفق عليها في صداقها وعرسها ونفقنها فهو في الميزان . وينبغي أن يختار الأصل الطيب والنبت الطاهر . فإن الفرع يتبع الأصل في الغالب .

(١٣٤) أخرجه أبو يعلى في مسنده من حليفة .

(١٣٥) أخرجه أبو داود في الوصايا ١٤ ، وابن ماجه في المقدمة ٢٠ .

قال تعالى : « والبلد الطيب يخرج نباته بإذن ربه . والذي خبث لا يخرج إلا نكدا » (١٣٦) .

فنجابة الولد في الغالب تكون من نجابة الوالدين . والمراد بالأصل الطيب أهل الدين والصلاح والتقوى . ولا يفرضه جمال الصورة مع دناءة الأصل .

قال ﷺ : « إياكم وخضراء الدمن . قيل وما خضراء الدمن يا رسول الله ؟ قال : للنظر الحسن في المنبت السوء » (١٣٧) .

وينبغي أن يسأل عن دينها قبل العقد عليها . فإن أخبر أنها لا تصلي فلا يعقد لقوله عليه السلام : « تنكح المرأة لأربع : لمالها ولحسبها ولجمالها ولدينها . فاظفر بذات الدين تربت يداك » (١٣٨) .

وليحذر جهده من التزوج من أهل الرئاسة رئاسة المال أو رئاسة الدين . فإن الغالب عليها الافتخار ورفع الرأس . فالتزوج من أهل المسكنة والحمول مع الدين أشرف وأقرب لحسن العشرة . فإن تزوج ولم يجد ما كان يرجوه إما من الخلق أو من الخلق فليصبر فذلك قسمته الأزلية وهي أن يكون فيه خير .

قال تعالى : « فإن كرهتموهن فعسى أن تكرهوا شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيرا » (١٣٩) .

والخير الكثير هو الولد الصالح أو الأجر الكبير . فالغالب أن من ظفر بالجمال الحسي لا يكون له عقب كامل . بحيث يكون عالما أو وليا وإنما يخرج الجمال من الجلال .

حكى أن والد مالك تزوج بأم مالك وهي عاتكة بنت شريك الأزدي فوجدها سوداء فطعن من الدخول بها فوفف مضكرا . فقالت له المرأة : لعلك لم تر ما يعجبك . قال نعم : قالت هل استخرت ربك . قال نعم . فقالت : أتتهم ربك ؟ فاستحي ودخل بها . فحملت بالإمام مالك رضي الله عنه إمام المذهب .

وينبغي أن يستعمل آداب الدخول وهو أن يصلي ركعتين بعد السلام ويأخذ

(١٣٦) سورة الأعراف ، الآية ٥٨ .

(١٣٧) أخرج في الصحيح .

(١٣٨) أخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة .

(١٣٩) سورة النساء الآية ١٩ .

بتأصيتها . ثم يقول : اللهم إني أسألك خيرها وخير ما جبلتها عليه . وأعوذ بك من شرها وشر ما جبلتها عليه . ثم يقرأ سورة الضحى ولم نشرح مرة مرة . وإنا أنزلناه ثلاث مرات . وإن زاد الإخلاص والمعوذتين فحسن .

زاد بعضهم يغسل طرف يديها ورجليها يسمي الله ويصلي على رسول الله ﷺ وينشر بذلك الماء أركان البيت . فإن ذلك ينفي عنه الشر والشياطين بفضل الله وكرمه . فإذا فرغ من هذا كله فينبغي أن يياسطها بالكلام الحسن مما يقتضي الفرح بها والمحبة لها فيقول لها مرحبا بك وأهلا . والله ما ترى معنا إلا الخير نحن لك حوض من أبيك وأمك ينحو هذا من الكلام الطيب . وإن كان طعام لقمها ثلاث لقم . وإن وجدت الحلاوة فهو أكمل . لأن هذا كله مما يزيل دهشتها ويؤنس وحشتها لأن كل داخل له دهشة وكل غريب له وحشة .

إذا كان الرجل على قوته وشجاعته ووفور عقله تصيبه في تلك الليلة دهشة ووهن وهو في منزله وبين أهله . فما بالك بينت خرجت من بين أهلها إلى منزل لم تعرفه وقرين لم تألفه ولم تعرف ما يصدر لها منه . فلا تسأل عن حالها ورعب قلبها .

فإذا بدأتها بالسلام وقابلتها بطيب الكلام وعاملتها بالبر والاكرام تأنست وانشرحت وزال عنها بعض الرعب .

ثم يستعمل السنة في تجريدتها من الثياب وتجريده . ثم يلاعبها ويقبلها ثم يمضي إلى ما أباحه الله إن أحس بقوة في نفسه وإلا أمهل حتى يجدها . وليقل قبل الجماع : بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقتنا .

فإذا دخل بها وقضى حاجته مكث في بيته ولا يفعل ما يفعله العوام من فضيحة نفسه بخروجه بدم البكارة . فإن ذلك حرام . بل لا يدخل بيته حتى يخرج كل من في الدار ولا يترك أحدا ينتظره .

فإذا أصبح أمرها بالاختسال وعلمها كيفية الغسل والوضوء واتقان الصلاة هذا ما يتعلق بأداب الدخول .

وقال الشيخ زروق رضي الله عنه في النصيحة الكافية : عدم الملاعبة مع الزوجة يوجب كون الولد غيبا جاهلا والرفق بالمرأة حتى يلتقي ماؤه وماؤها يوجب المحبة لها منه . ومن أراد ذلك فلا يلدن منها حتى يعلو نفسها وتغار عنها وتطلب التزامه ومقدمات ذلك أن يكثر ملاحظتها وغمز تديبها وحكى ذكره بين شفرها .

إلى أن قال : ومتى اختلط ريقه بريق الزوجة أكد ذلك للحبة بينها كالتنفس في وجهها وتقبل العينين موجب للفرقة .

إلى أن قال : ولا يجامعها وهي في ثوبها . هـ .

فإذا فرغ من الجماع فليقل في نفسه من غير تحريك لسانه ، الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان ربك قديرا ، (١١٠) .

ثم ينبغي بعد ذلك أن يحسن عشتها ويصبر على جفاها . قال تعالى : « وعاشروهم بالمعروف » (١١١) . فإن النساء يحتاجن إلى سياسة كبيرة وصبر كبير لا يقدر على ذلك إلا الرجال الأقوياء . وهنا يظهر صبر الفقير ويعرف ضيقه من تاسيعه . ولذلك كان شيخ شيخنا مولاي العربي رضي الله عنه يحب التزوج للفقير .

سمعته يقول : الصوفية حذروا الفقير من التزوج . وأنا أحبه له لتسع أخلاقه وتزداد معرفته ويكبر يقينه .

وذكر الغزالي في « الإحياء » (١١٢) : إن الزوجة تحتاج إلى حسن المعاشرة والرعاية والسياسة . أما المعاشرة فبحسن الخلق معهن واحتمال الأذى منهن نرحما عليهن لقصور عقولهن . وآخر ما أوصى به رسول الله ﷺ ثلاث كان يتكلم بهن حتى تلجلج لسانه وخفي كلامه .

جعل يقول : الصلاة وما ملكت أيمانكم لا تكلفوهم ما لا يطيقون الله في النساء فإنهن عوان في أيديكم - يعني أسارى - أخذنهن بعهد الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله . هـ .

وقال ﷺ : « من صبر على سوء خلق امرأته أعطاه الله تعالى ثواب أيوب عليه السلام ومن صبرت على سوء خلق زوجها أعطاه الله تعالى ثواب أمية امرأة فرعون » (١١٣) .

واعلم أنه ليس حسن الخلق هو كلف الأذى عنها بل احتمال الأذى منها والحلم عند طيشها وغضبها اقتداء برسول الله ﷺ .

(١١٠) سورة الفرقان ، الآية ٥٤ .

(١١١) سورة النساء ، الآية ١٩ .

(١١٢) الكتاب الثاني عشر .

(١١٣) توت الطلوب لأبي طالب المكي [٣٨٦ هـ] .

فقد كان لزواجه ﷺ يراجعنه الكلام وتهجره الواحدة منهن يوما إلى الليل .

وكان ﷺ عند بعض نساءه فوقع بينه وبينها شيء فدفعته في صدره حتى وقع إلى فضاء فعاتبتها أمها . فقال دعوها فإنهن يصنعن أكثر من ذلك . وذكر الحكاية أيضا في القوت (١١١) .

ووقع بينه وبين عائشة كلام فدخل أبو بكر فقال ﷺ : أبوك يحكم بيننا تكلمي أو تكلمي . فقالت بل أنت تكلم ولا تقل إلا الحق . فلطمها أبو بكر حتى آدمى فاما وقا ياهدوة نفسها أيقول غير الحق . فاستجارت برسول الله ﷺ . وقعدت خلف ظهره فقال له عليه السلام : لم ندعك لهذا ولم نرد هذا منك .

وقالت له مرة في كلام غضبت عنده أنت الذي تزعم أنك نبي الله فتبسم رسول الله ﷺ . واحتمل ذلك منها حلما وكرما .

وقال أنس : كان رسول الله ﷺ أرحم الناس بالنساء والصبيان . هـ . كلام الغزالي مختصرا .

وذكر ابن حبيب عن سفيان أن جرير بن عبد الله شكا إلى عمر ما يلقى من غير النساء . فقال له إنى لألقى مثل ذلك إني لأخرج إلى الحاجة فتقول ما خرجت إلا لفتيات بني فلان تنظر إليهن .

فقال له عبد الله بن مسعود يأمر المؤمنين أما بلغك أن إبراهيم خليل الرحمن شأ إلى الله تعالى اضرار سارة . فأوحى الله تعالى إليه أن البسها على ما كان فيها ما لم عليها خربة في دينها . والخربة الفساد في الدين .

ثم قال ابن حبيب ويلغني أن رسول الله ﷺ قال : من يصبر على سوء خلق امرأ فله بكل يوم وليلة أجر شهيد . هـ .

قلت فمن وقعت في سهمه امرأة صعبة سيئة الخلق فليذكر هذه الأخبار وليت بالنبي المختار ﷺ وسلفنا الصالح وليعلم أن ذلك زيادة به وترقية في معرفته .

وقد قال الشعراي في « العهد » (١١٥) : قل أن تعبد وليا إلا وتحنه امرأة تؤذيه .

(١١٤) انظر تفسير البطلاني . سورة التحريم الآية ١١ .

(١١٥) العهد المحمدية للإمام عبد الوهاب الشعراني .

وذكر عن شيخه الخواص (١٤٦) أنه كان تحته امرأة سيئة الخلق . ذكر أنه بقي في
عشرتها خمسين سنة . وما مر عليه معها يومان وهما مصطلحان .

وذكر أنه شرب يوما من آنيته فكسرت عنقها لثلاث تضع فيها موضع فمه .

قلت : ولا يسمى صبر الرجل على أذى امرأته وجفاها ذلا ولا غلبة له إنها هو حلم
ينكرم وستر للعرض . وإلا فأي قوة للمرأة حتى تغلب الرجل .

ولذلك قيل لا يغلبن إلا الكرام ولا يغلبهن إلا اللثام . وتسمية صبره لها غلبة مجاز .

وقال **ع** : لا يضربهن إلا شراركم .

قلت وقد مر علينا شيء من جفاهن وإذبتهن فصبرنا والحمد لله فمن ذلك أني كنت
ذات يوم في خلوتي في موضع عال فغضبت بعض نسائي وحركتها الغيرة فصعدت إلي
خيتي وأنزلتني دربة (١٤٧) . ثم أخرجتني عن باب الدار وشدت الباب وزرقتها (١٤٨)
حتى فبت خارج الدار .

ومن ذلك أني رقدت يوما على لحافها فجذبتني من تحتي ورمت بي إلى الأرض .

ومن ذلك أني أتيت لها ذات يوم بعبتين طريتين في وعاء فوجدتها غضبي فمجتها
برجلها ثم رمت بها وجهي وكنت جالسا فطربت رأسي في الحائط ضربا شديدا .

وأما السب والدعاء فلا يعد ولا يحصى . وصاحب الغيرة معذور في كل ما يصدر
منه . أرايت لو رأيت امرأتك تذهب إلى غيرك يلعب بها هل كنت تنصبر . فالأمر واحد .
كما لا يصبر الرجل على رؤية امرأته مع غيره لا تنصبر المرأة على زوجها تراه مع غيرها .
مكل ما يصدر من الغيرة حين مهيج غيرهما محمول لمن له عقل وحلم .

وذكر في الجامع الصغير حديثنا : أن الغيرة ملحقة بالشهداء فلا تستل في قبرها .
وطه تعالى أعلم .

وذكر ابن عرسون عن شريك الهندي قال : إذا أردت أن تذهب الغيرة من المرأة فلا
تغلم من ضربها ولا من وطه جارية زوجها . فاسفها دماغ لرنب بشراب وهي لا تعلم .

(١٤٦) الشيخ على الخواص .

(١٤٧) دربة : مخرجة .

(١٤٨) ذرق : أوصد الباب بظلم لغيره .

ومما يذهب بالغيرة على ما زعم بعض الناس أن تسقى المرأة خبلا دقيق الشعير من
الرحا بهاء المطر . فإنه جيد في ذهاب الغيرة . هـ . منه .

ثم قال الغزالي : وأما الرهابة فهي أن يزيد على احتمال الأذى بالمداخلة والمزاح
والملاعبة . فهي التي تطيب قلوب النساء .

وقد كان رسول الله ﷺ يمزح معهم وينزل إلى درجات عقولهم في الأعمال
والأخلاق . حتى روي أنه كان يسابق عائشة في العدو فسبته يوما ثم سبقها في بعض
الأيام . فقال هذه بتلك . وفي الخبر أنه كان أتفه الناس مع نسائه . هـ . والفكاهة :
المزاح .

وقال لعائشة أشتئين أن تنظري إلى لعب الحبشة . فوقف في باب المسجد ينسرها .
وجعلت تنظر . وكان يقول اعرفوا للجارية الحديثة السن حقها .

وقال ﷺ : هـ أكمل المؤمنين إيمانا أحسنهم خلقا وألطفهم بأهله .

وقال عليه السلام هـ خيركم خيركم لنسائه . وأنا خيركم لنسائي .

وكان عليه السلام كثيرا المزاح مع أهله . ودخل ذات يوم على عائشة فوجدها نائمة
فربط شعرها إلى قوائم السرير . ثم نادى من الناحية الأخرى . فقامت وهي متعلقة
بالسرير . فضحك النبي ﷺ .

ثم قال الغزالي رضي الله عنه : ينبغي للرجل أن يكون مع أهله مثل الصبي ، فإذا
التمس ما عنده وجد رجلا .

وقال لقمان : ينبغي للعاقل أن يكون في أهله كالصبي . فإذا كان في القوم كان
رجلا .

وقال عليه السلام لجابر رضي الله عنه : هـ هلا بكرا تلاعبها وتلاعبك وتضاحكها
وتضاحكك . هـ .

ومدحت امرأة زوجها بعدما ماتت فقالت : كان والله ضحوكا إذا ولج سكوتنا إذا خرج
أكلما ما وجد . غير سائل عما فقد . هـ .

وقال ﷺ : هـ إنى لأبغض اللواق الطلاق الذي لا يأكل ما وجد ويسأل عما فقد .
وهو عند أهله كالأسد وخارجا كالثعلب لكن على لفاطمة يأكل ما وجد ولا يسأل عما فقد
وهو عندهما كالثعلب وخارجا كالأسد . هـ .

وأما السياسة فهي أن لا يبتسط في الدهابة وحسن الخلق والمواظفة باتباع هواها إلى حد يفسد خلقها ويسقط بالكلية هيئته بل يراعي الاعتدال فلا يدع الهية والانقباض مهما رأى منكرا ولا يفتح باب المساعدة هل المنكرات البتة . بل مهما رأى ما يخالف الشرع والمروءة تنمر وامتنع وامتنع .

قال الحسن : والله ما أصبح رجل يطيع امرأته فيما تهوى إلا أكبه الله في النار .
وقال عمر : خالفوا النساء فإن في خلافهن البركة . ه .

وقال ﷺ : « تعس عبد الزوجة » . وإنما قال ذلك لأنه إذا أطاعها في هواها فهو عبدها . وقد تعس لأن الله تعالى قد ملكه أمرها فملكها هو نفسه . فقد عكس الأمر وقلب القضية وأطاع الشيطان . كما قال تعالى : « ولأمرهم فليغيرن خلق الله » (١٤٩) إذا حق الرجل أن يكون متبوعا لا تابعا . وقد جعل الله تعالى الرجال قوامين على النساء . وسمى الزوج سيذا . فقال تعالى : « وألفها سيذا لها لدى الباب » (١٥٠) .

فإذا انقلب السيد مسودا فقد بدل نعمة الله كقرا . وقس المرأة على مثل نفسك إن أرسلت عنانها قليلا جمحت بك طويلا . وإن أرخيت عنانها يسيرا جذبتك فراها . وإن أجمحتها وشدت يدك عليها في عمل الشدة ملكتها . ه .

وهذا الأمر يكون عند أول صحبتها لتستمر على ذلك . وأما إن أرخيت لها أول مرة صعب عليك ردها والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم .

ثم نرجع إلى ما كنا بصدده من الفهرسة فنقول لما من الله علينا بحفظنا في صغرنا من شهوة الفرج المحرمة . تمننا الله به في الحلال يعد كبرنا كما هو عادته سبحانه فيمن ترك شيئا من الحرام أن يمتعه بأكثر منه من الحلال .

فتزوجت ست نسوة خمس أبكار وثيب . أولهن زوجتي رحمة بنت محمد بن أحمد الجمعيدي . فازداد لي معها اثنا عشر ولدا وسقطا . وستة ذكور وست إناث مات عشرة وقيت بتان . فإله يحفظهما من عواقب الزمان آمين .

ثم تزوجت فاطمة بنت الحسين بن عجيبة ثيبا فولد لي معها بتا سقطا . ثم طلقها لأمر التنظي ذلك مع سابق الأزل .

(١٤٩) سورة النساء ، الآية ١١٩ .

(١٥٠) سورة يوسف ، الآية ٢٥ .

ثم تزوجت منانة بنت الفقير الصالح والولي الواضح سيدي عبد الهادي نبُ فولد لي منها بتا سقطا . ثم ماتت بعد سبعة أشهر من البناء بها . فآله يرحمها ويجعلها لنا من نساء الجنة .

ثم رحمة بنت الفقير الصادق المقدم الزراد . فلزاد لي معها ستة أولاد أربعة ذكور وبتان مات أربعة وبقي اثنان . وهما محمد المهدي ولد في ذي الحجة سنة خمس عشرة ومائتين وألف . وعبد السلام ازداد ليلة الثلاثاء آخر رمضان سنة اثنتين وعشرين ومائتين وألف . فآله ينبتها نباتا حسنا ويجعلها خلفا صالحا ذاكرين عارفين آمين .

ثم تزوجت فاطمة بنت الفقير الصالح والولي الواضح سيدي الهاشمي خربلق سنة خمس عشرة ومائتين وألف فلزاد لي معها خمسة ذكور وأثنى مات خمسة وبقي واحد وهو عبد الباقي . ولد في رمضان سنة إحدى وعشرين ومائتين وألف . فآله يقيه لأمه حتى يكون عالما صالحا عارفا بالله آمين .

ثم تزوجت الشريفة منانة بنت السيد محمد بن أحمد الرحوني ثم العلمي . والشرفاء الرحنا من ذرية سيدي محمد ابن مولانا عبد السلام بن مشيش رضي الله عنه فولد لي معها بنت ثم ذكر سميته محمد الصديق في العشر الأواخر من رمضان سنة عشرين ومائتين وألف فآله ينبت نباتا حسنا آمين ويجعله خلفا صالحا ذاكرا عارفا آمين . ثم ولد لي معها ولد سميته أحمد الخاضر . ثم أبدلته خالته زوجة شيخنا بأحمد الشاهد ولد برابع جمادى الثانية سنة اثنتين وعشرين ومائتين وألف فآله ينبت نباتا حسنا . ويجعله وليا صالحا آمين . ثم ولد لي معها ولد في شهر صفر سميته عبد القادر سنة أربع وعشرين ومائتين وألف فآله ينبت نباتا حسنا ويجعله بارا تقيا آمين .

فجملة النساء التي في ملكي اليوم أربعة ائتان شريفتان واثنتان عاميتان . والشرف الحقيقي هو التقوى .

قال تعالى : « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » [١٥١] .

وقال ﷺ : « آل محمد كل تقى » .

وعندي دلران كما تقدم وهما قائمتان بالله في كل ما نحتاج إليه من مطعم ومشرب وملبس . فأهلي والحمد لله أحناء كل زوجة لها كسوة بنات الأحناء وفراش الأحناء كل

حكّت من عند الله إذ ليس عندي خراج معلوم ولا راتب مرتب إلا ما يفتح الله به من
لخب . ومع كل دار زاوية معمورة بالفقراء ويخرج إليها الطعام في الصباح والغداء
يلبثها وفي كل زاوية فقيه ومؤذن مرتبان قلله الحمد وله الشكر .

وجله ما ازداد عندنا من الأولاد في هذا الوقت وهو عام أربعة وعشرين ومائتين
ويكف : واحد وثلاثون . والأحياء تسعة وهذا التاريخ مؤخر عن تاريخ الفراغ من تبييض
تعميرة وهو الخلق وإصلاح بعد تمامها كما ترى تركت له بياضا احتياطا حيث عندي
ثلاث نسوة كلهن صفار في سن من يحمل فلا أدري ما يحدث الله منهن فيها يستقبل .
كما فعلت في عد ما ألفت من الكتب منها ما تأخر عن التعميرة فلا يدخلك فيه تناقض .
وفي موت الصبيان أحاديث كثيرة أفردت بالتأليف منها ما في الصحيح و من مات له
ثلاث من الولد لم يبلغوا الحنث كن له حجبا من النار .

وفي حديث آخر عنه عليه السلام قال : « لأن أقدم سقطا خير من أن أخلف مائة
عوس تجاهد في سبيل الله » .

إلى غير ذلك من الأحاديث فالله يجمعنا معهم في الفردوس الأعلى آمين وصلى الله على
سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

ذكر ما كنا حصلناه من العلوم الظاهرة والباطنة

اعلم أن أصول العلوم أربعة علوم . ومنها تنفر سائر العلوم علم الأذهان . وعلم
كان . وعلم الأبدان . وعلم الأديان . لأن العلم إما أن يرجع إلى الأذهان .
كنطق والحساب وهي التعليم . أو يرجع إلى اللسان كالنحو والشعر وهي الأدبيات .
أو إلى الأبدان كالطب والتشريح . أو إلى الأديان ظاهرا وباطنا كالفقه والتصوف وعلم
الكلام . فهذه أجناسها .

وقد علم أن تمايز العلوم إنسا هي بتمايز موضوعاتها فموضوع العلم إن كان هو
الطوائف من حيث التصور والتصديق فهو علم المنطق . فهو العلم الباحث عن
توضعات التصورية والتصديقية من حيث يتوصل فيها بالعلوم إلى المجهول ويشتمل
على مباحث الدلالة ومباحث الألفاظ من حيث دلالتها وكنيتها وجزئيتها وذاتيتها
بعمريها وغير ذلك . ومبحث اكتساب التصور بالمعرفة . ومبحث التصديق بالقضية .
ومبحث أقسام القضايا ولحكامها من تناقض وعكس واستلزام . ومبحث المقامس .
ومبحث الحجج الخمس : البرهان والجدل والخطابة والشعر والمغالطة .

وإن كان موضوع العلم هو الموجود من حيث هو أو ذات واجب الوجود أو مجموعها على الخلاف في موضوعه فهو العلم الالهي .

قبل وجعله الأقدمون خمسة أنواع : الأول : الأمور العامة كالوحدة والكثرة والعلّة والتقدم ونحوها . الثاني : مبادئ الموجودات الثالث : الصانع وما يجب له وما يمتنع عليه - الرابع : تقسيم المجردات - الخامس : أحوال النفس بعد المفارقة .

وزاد أهل الإسلام نوعاً سادساً سموه السمعيات وهو مبحث النبوة والمعاد .

وزادت المعتزلة مبحث العدل المعروف عند الأشاعرة بالأفعال . وزادت الإمامية من الشيعة الإمامة فنبعتهم السنية . وهذا هو علم الكلام عندنا . وسموه إلهياً لاشتغالهم على مباحث الإله تعالى وهو معظمه وسمي الكلام إما لكثرة الكلام فيه أو لأنه يورث قدرة عليه أو اشتهر من مسأله الكلام لكثرة الخوض فيها .

ثم إن القسم الأول من الخمسة أثبته المتكلمون ونبهوا على الصحيح والباطل - وأما الثاني فلا حاصل له إذا العالم عند أهل الإسلام كله حادث ولا هيولى (أي مادة) ولا قدم ولا علّة ولا معلول . وأما الثالث فهو المقصد والثبوت على الوجه الصحيح من كونه تعالى واجب الوجود فاعلاً مختاراً إلى غير ذلك لا على ما يعتقدّه الفلاسفون أبعدهم الله . وأما الرابع فلا حاصل له أيضاً عند الجمهور لأن المجرد إن كريد به الحادث الزائد على الجوهر والعرض فلا يشته الجمهور وإن أريد به العقول العشرة فهي باطلة باتفاق ما خلا الواجب الحق تعالى فلا نسبه عقلاً إذ أسماه تعالى توقيفية - وأما الخامس فهو داخل في مبحث السمعيات . والمعاد عندنا جسماني وروحاني . لا روحاني فقط كما يقولون أضلهم الله .

وإن كان موضع العلم ما يبحث فيه عن حقائق الأشياء والاطلاع على مقاديرها فهو علم الفلسفة . وهو على قسمين إما مجرد عن المادة في الذهن فقط وإما مقيد بالمادة . فالأول يقال له العلم الرياضي . والثاني العلم الطبيعي .

فالعلم الرياضي عندهم أربعة أنواع الهندسة والحساب والهيئة وعلم الأصوات والنعمة .

أما الهندسة فهو العلم الباحث عن المقدار أعني الكم للتصل القار في الذات وملائته النقطه وهي شيء لا ينقسم كالجوهر المفرد في الطبيعيات . فإذا اجتمعت النقط وكانت بحيث تقبل القسمة الوهمية في جهة واحدة سميت خطأ لو في جهتين سميت سطحاً أو

في ثلاث سميت جسما تعليميا وهو مجموع الطول والعرض والعمق والطول هو الامتداد
خروض أولا والعرض هو الامتداد المفروض ثانيا والعمق هو الامتداد المفروض ثالثا .
ويقع بحث الهندسة في هذا المنحى باعتبار الخطوط والدوائر والأشكال وما يتعلق
بها . وفيه أنواع مبسطة في محلها .

ولما الحساب فهو العلم الباحث عن العدد من حيث انقسامه إلى الزوج والفرد
يصحح والكسر وغير ذلك . وما يعتره من الأحوال كالجمع والضرب والقسمة وغير
ذلك ويشتمل على أنواع مبسطة في محلها :

ولما الهيئة فهو العلم الباحث عن الأجرام البسيطة فلكية أو عنصرية من حيث الكم
ويكيف والحركة والمكون وغير ذلك ويشتمل باعتبار ما فيه من النظر في الكواكب
وتغيرها والأرض ومعمورها والزمان وأحواله وغير ذلك على أنواع مبسطة في محلها .

ولما علم النغم فهو العلم الباحث عن الصوت من حيث تركبه مناسبا مستلذا وتقدير
الإيقاع على الآلات للخصوصية به ويشتمل على أنواع مبسطة في محلها .

وإن كان موضوع العلم الجسم الطبيعي للمادي من حيث ما يتوره من التغيرات كما
وكيفا فهو العلم الطبيعي . ويشتمل على أنواع يقع فيه البحث عن المواد عموما وعن
السموات والناصر والآثار العلوية والكون والفساد والمعادن والنبات والحيوان وفي النفس
وقواها وما يستتبع ذلك من الانفعالات وقد يكون ذلك في عموم الجسم وهو علم
السكر . وعلم الطلسمات . وعلم السيميا . وتفصيل ذلك بطول .

وقد جعل القراني (١٥٣) السحر جنسا لثلاثة أنواع الأول السيمياء وهو عبارة عما تتركب
من خواص أرضية كدهن خاص أو مائعات خاصة أو كلمات خاصة توجب تحييلات
خاصة وإدراك الخواص الخمس . أو بعضها الحقائق خاصة من المأكولات والمشروبات
والخبرات والملموسات والسموات وقد يكون لا حقيقة له بل تخيل صرف . وقد
يتولى ذلك على الأوهام حتى يتخيل الوهم مضي السنين للتطاول في الزمن الميسر وتكرر
تقصير وتحويل السن وحدوث الأولاد وانقضاء الأعمار في الوقت المتخارب من الساعة
وتحوها وسلب الفكر الصحيح بالكلية ويصير أحوال الإنسان مع تلك المحاولات كحالة
النتنم من غير فرق ويختص ذلك كله بمن عمل له شيء ومن لم يعمل له لا يجد شيئا من
ذلك . ه .

(١٥٣) شهاب الدين بن إدريس القراني الصهاجى [٦٨٤ هـ] .

قلت : وقد يكون كرامة لولي أو تأييدا لشك كما وقع لفقير شاور الشيخ في زيارة أمه فغطاه الشيخ بثوبه فرأى نفسه في بلد أمه فبقي عندها أربعة أشهر ثم لراد الرجوع فوجد نفسه عند الشيخ . وقد قرأ القرأىء بعده خمسة عشر حزبا .

وكفضية الرجل الذي استغرب أحوال الموقف يوم القيامة كيف يكون واحد يقف خمسين ألف سنة والأخر ساعة ثم ينفضي المحشر . فلهب يغتسل في دجلة غسل الجمعة قرب الوقت بساعة فلما اغتسل لم يجد ثيابه فتبع الطريق . فوقع في مصر فدخل في حانوت طبياخ فستره وتزوج هناك وبقي سبع سنين وولد له أربعة أولاد ثم ذهب يغتسل للجمعة في النيل . فلما اغتسل وجد ثيابه الأولى فتبع الطريق فدخل بغداد فوجد الناس لم يصلوا الجمعة من ذلك اليوم . وقد ذكر القضية بطولها الفرغاني (١٥٣) في شرح تالية ابن الفارض .

النوع الثاني من علم السحر علم الميميا وامتيازها من السيمياء بأن ما تقدم مما يضاف للخواص الأرضية يضاف للأثار السلبية من الاتصالات الفلكية وغيرها من أحوال الأفلاك فيحدث جميع ما تقدم ذكره ونخص هذا النوع بهذا الاسم تمييزا بين الحقائق .

النوع الثالث بعض خواص الحقائق من الحيوانات وغيرها كما يؤخذ سبع من الحجارة فيرمى بها نوع من الكلاب شأنه إذا رمي بحجر عضة ويعض الكلاب لا يعضه . فالأول إذا رمي بهذه السيمة أحجلها فعضها كلب وقطعت بذلك ومزجت في ماء فمن شرب منه ظهرت عليه آثار خاصة نص عليها السحرة . وهذا النوع من الخواص المغيرة لأحوال النفوس .

وأما خواص الحقائق المختصة باتفاعلات الأمزجة صحة أو سقمها نحو الأدوية والأغذية من الجهاد والنبات والحيوان المسطورة في كتب الأطباء . فليس هذا من علم السحر بل من علم الطب . ويخص السحر بها كان سلطانه على النفوس خاصة .

وأما الطلسمات فحقيقتها نفس أسماء خاصة لها تعلق بالأفلاك والكواكب على زعم أهل هذا العلم في أجسام من المعادن أو غيرها فيحدث لها خاصية ربطت بها في مجاري

(١٥٣) محمد بن عبد الله الفرغاني ٧٣٠ هـ . للمبذ صدر الدين القلنوي ، وشرحه للتالية يسمى مسمى المذرك حيث انتهى من تأليفه في أواسط رمضان المبارك بالديار المصرية في سنة ثلاثين وسبعمائة كما هو ثابت بمعرفة الفرغاني في نهاية الجزء الثاني من الكتاب ص ٢٣٨ .

اعداد فلابد في الطلسم من هذه الثلاثة الاسماء المخصوصة وتعلقها ببعض اجزاء
لافلاك وجعلها في جسم من الاجسام . ولا بد مع ذلك من قوة نفس صالحة لهذه الاعمال
فيس كل النفوس مجبولة على ذلك .

ومن هذا النوع الأوفاق وهي ترجع إلى مناسبة الأعداد وجعلها على شكل مخصوص
مربع يكون ذلك المربع مقسوما بيوتا فيوضع في كل بيت عدد حتى تكمل البيوت فإذا
جمع صف كامل من أضلاع المربع فكان مجموعه عددا وليكن عشرين مثلا فليكن
الأضلاع الأربعة إذا اجتمعت كذلك ويكون المربع الذي هو من الركن إلى الركن كذلك
هكذا وفق ، فإن كان العدد مائة ومن كل جهة كما تقدم مائة فهذا له آثار مخصوصة ويقال
به خاص بالحروز ونصر من يكون في الولاية . وإن كان خمسة عشر من كل جهة فهو
خاص بتيسير العسير وإخراج المسجون ووضع الجنين من الجنين وتيسير الوضع وكل ما
هو من هذا المعنى .

وكان القرابي رحمه الله يعنى به كثيرا حتى إنه ينسب له ، وضابطه بطل ، زهج ،
واحد ، كما هو مقرر في محله .

وإن كان البحث في المركبات الجامدة وما يعترتها من التغيرات فهو علم الكيمياء .

وإن كان البحث في المركبات النامية غير الحساسة فهو علم الفلاحة .

وإن كان في خصوص الحيوان غير الناطق باعتبار حفظ الصحة وإعادتها فهو علم
البيطرة .

وإن كان في خصوص الناطق فإن كان نظره في الاستدلال بظاهرة على صفات نفسه
من شجاعة أو سباحة أو ضد ما مثلا فهو علم الفراسة الحكيمية .

وإن كان نظرا في حفظ الصحة واستعادتها بدفع المرض فهو علم الطب . وهذه فنون
من العلم الطبيعي وهي مأخوذة في الملة الإسلامية ولذا نيهنا عليها .

وإذا أضف العلم الطبيعي إلى الرياضي يسمى الفلسفة فالفلسفة مركبة من العلم
الرياضي بآثاره والعلم الطبيعي بآثاره المتعلمة فإذا أضيفت الهندسة والحساب إلى
المنطق فهي التعاليم . وكانت تلقن للصبيان ليتعلموها فيرتاضوا . إذ يكفي فيها مجرد
العقل بلا حاجة إلى تهريب ولا مشاهدة ولا نقل .

فهذه علوم الأقدمين على الإجمال أخذ المسلمون منها ما عمت منفعتها وعظمت
كالإلهي والمنطق والحساب والطب والتفسير وما يحتاج إليه من علم الهيئة ونحو ذلك من

المهم . والأكثر منها متروك اليوم إما لعدم الحاجة إليه . أو لقصور المهم عنه .

وإن كان موضوع العلم الكتب الإلهية المنزلة على الأنبياء فهو علم النصوص الأعظم ويسمى السياسة السأوية وهو أحكام الوحي والنبوة . ولنتصر على خصوص نبينا محمد ﷺ وما نزل عليه من الوحي وما صدر عنه من حكم وحكمة لأنه جامع .

فنعول : إن كان نظرا في الكتاب للنزل عليه ﷺ فهو علوم القرآن فإن كان نظرا في رقم اللفظ فهو علم الرسم . وإن كان في التلفظ فهو علم القراءة . وإن كان في فهم معناه فهو علم التفسير وفيه علم النسخ والنسخ وعلم أسباب النزول وغير ذلك من العلوم الكثيرة . والعلوم كلها في كتاب الله تقتصر بواسطة علم التفسير وفهم أهل الحقائق والإشارات .

وإن كان نظرا في استنباط الأحكام منه فإن كان دليلها تفصيليا فهو نظر الفقيه . وإن كان إجماليا فهو نظر الأصولي ، فبانضمام ما أخذ منه تفصيلا من الأحكام الشرعية إلى ما أخذ من السنة كذلك ، ومن الإجماع والقياس وسائر أنواع الاستدلال ، يحصل مجموع الفقه فهو العلم الباحث عن الأحكام الشرعية العلمية المكتسب من أدلتها التفصيلية وتشتمل على ثلاثة أنواع العبادات والمعاملات وقد يلاحظ ما يختص بأحكام التركة وهو فقه الموارث وقد يعتبر كيفية قسمها وما ينجر إلى ذلك وهو علم الفرائض فهو مركب من فقه وحساب وبانضمام ما أخذ منه إجمالا إلى ما أخذ من السنة كذلك والإجماع والقياس وسائر الاستدلالات مع كيفية التعادل وصفة المجتهد يحصل علم أصول الفقه . فهو العلم الباحث عن الدليل الشرعي من حيث الإجمال مع معرفة التعادل وصفة المجتهد . وهل العلم مأخوذ من الفقه أولا ثم صار أصلا له . ومعنى ذلك أن الذي وقع به خطاب الله إلى المكلفين هو الأدلة التفصيلية وهو الفقه .

ثم لوحظ فيه جهة إجمال فاتخذت منها قواعد مثلا قوله تعالى : « وأقيموا الصلاة » (١٠٤) .

له جهتان جهة خصوص وتفصيل وهو كونه أمرا بالصلاة وهو نظر الفقيه وجهة عموم وإجمال وهو كونه أمرا في الجملة وهو نظر الأصولي ينظر في الأمر مثلا عند الإطلاق وأنه للوجوب أو للندب أو غير ذلك . وكذلك في النهي وسائر الأقوال . وإنما يتلقى ذلك

(١٠٤) سورة البقرة ، الآية ٤٣ .

من سطره الأوامر الجزئية وأنها مستعملة في الوجوب أو الندب . فدل تواترها على ذلك
من الأمر كذلك . وكذا القواعد الأصولية كلها مأخوذة من الجزئيات الفرعية .

فإن تشابه عدة مسائل شرعية في معنى واحد اعتبر ذلك المعنى قاعدة يستنبط منها
ما ينزل من أمثالها فصارت تلك القاعدة فرعا من تلك الجزئيات بحسب الوجود
الحقيقي . إذ لولا هي لما تعلق وهي أصل لها وأمثالها في التعقل الذهني إذ لولا هي
لم تحت .

وهذا معنى استخلاص دقائق الموجودات كلها على مذهب من يرى أن الاسم
موضوع للمعنى الخارجي .

وحسب الاختلاف في تأويل النصوص الشرعية واستخلاص القواعد منها اختلفت
مذاهب الفقهية . ثم كل ذي مذهب كمالك والشافعي رضي الله عنهما وغيرهما . تعتبر
في مذهبه تستخلص منها قواعد خاصة بمذهبه . ومن تضلع منها كان له الاجتهاد
على المذهب .

فإن من تضلع من فن الأصول الجامع المذكور يمكنه الاجتهاد المطلق . وقد
خرج في الأصول شيئا من الأحكام ومن اللغة وعلم الكلام لاستمداده من هذه الفنون
مخرجون فيها من علم للنطق ومن علم الجدل للاستعانة . فأتسع علم الأصول كما
تسع فاعلم الإلهي وعلم الطب بما أدرج فيها .

وما ذكرنا من افتتاس في الأصول والفقه من القرآن هو باعتبار استنباط الأحكام
الشرعية .

وإن كان نظرا في استنباط الأحكام الأصلية الاعتمادية فذلك علم أصول الدين وهو
علم التوحيد وعلم الكلام ففي كتاب الله بحمد الله ما يحتاج إليه من إثبات العقائد
وجلب السمعات والاستدلال على ذلك والرد على الخصوم ما يكفي ويغني عن نقل العلم
إليه عن الفلسفة .

وذلك أن حاصل هذا العلم ثلاثة أنواع : الإلهيات ونبويات وسمعيات وهي كلها
مذكورة في القرآن بأبلغ وجه . ما يحتاج إليه الأول من الأدلة كحدوث العالم المشار إليه
حشر السموات والأرض وخلق النفوس وغير ذلك . وهو مبسوط في مواضع كثيرة منه .

وما يحتاج إليه الثاني من ذكر أدلة النبوة كانشقاق القمر والتحدّي بالقرآن وغير
ذلك

ولما تقسم الثالث فكفي فيه الإخبار وهو مذكور فيه . وما تكرهه الحاصح من ذلك إمكانا ووجودا كالمعاد استدل عليه كقوله تعالى : « كما يدقنا أول خلقه » (١١٥١) .

وقوله تعالى : « قل بجهنم الذي أنشأها أول مرة » (١١٥١) . وكتب الله تعالى هو الشفاء من كل مقام والنجاة من كل هلاك وأهدى من كل ضلال نسك الله تعالى أن يرزقنا فهم أسراره والتمسك به حتى نلقاه آمين .

وإن كان نظرا في استنباط الأحكام الباطنة مما يرجع إلى إصلاح القلب بتخليصه من الصفات الملمومة وتجليته بالصفات المحمودة ليستند للمواهب والنجليات ومراعاة أدب الأوقات فما أخذ من ذلك مع ما أخذ من السنة هو علم التصوف واختلفوا في تعريفه .

وأخص التعريفات ما قاله الشيخ زروق رضي الله عنه . هو صدق التوجه إلى الله بما يرضى من حيث يرضى وقد أدرجوا فيه لسطا من لقله مما يرجع إلى العبادات لتوقف صلاح الظاهر عليه .

ونوهه الشيخ أبو حامد الغزالي تحريرها كما في « الفتوح » (١١٥١) إلى أربعة أقسام العبادات والمعادن والمهلكات والنجيات وكل ذلك مذكور في كتاب الله وسنة رسول الله ﷺ وأقوال العلماء الراسخين وفترحات الأولياء العارفين .

وإن كان نظرا في أقوال النبي ﷺ وأفعاله وتقريره فهو علم السنة .

وإن كان نظرا في الرواية ثوبها وتضمينا أو في المروي من حيث هو مرفوع أو موقوف أو غير ذلك فهو علم الحديث . ولله أنواع كثيرة مبسطة عند أهله .

وإن كان نظرا في استنباط الأحكام منه فربما أو اعتقادا ظاهرا أو باطنا فهو علم ما مر في القرآن .

فالمعلوم الشرعية الكبير هذه السنة علم الضمير وعلم الحديث وعلم الفقه وعلم الأصول وعلم أصول الدين وعلم التصوف . وثلاثة منها هي المقصودة بالذات وهم

(١٥٥) سورة الأنبياء - الآية ١٠٤

(١٥٦) سورة يس - الآية ٧٩

(١٥٧) كتاب نوت القلوب لأبي طالب الحلي .

علم الفقه وعلوم أصول الدين وعلوم التصوف وقد نشأ من علم الأصول علمان آخران
علم الخلاف . وعلم الجدل .

وإن كان موضوعه أحوال النبي ﷺ وأصحابه وما عرض له منذ ولادته إلى أن توفاه
فه تعالى إلى كرامته من حيث حكايته . ذلك على التعميم فهو علم السيرة . ويقال له
علم السير وربما يقال لما وقع له عليه السلام ولأصحابه من الحروب مع الكفرة علم
خغازي . ولذلك يجمع بينهما أحيانا فيقال علم المغازي والسير لما ذكر فيهما من أخبار
جداده ﷺ وأنسابهم وتشعب القبائل في ذلك ما يتعلق بالمقصود مع ما يناسب ذلك من
ذكر بلده ﷺ مكة وذكر بيت الله الحرام ومن بناه ومن أحترمه من الملوك الأول ومن سعى
في نقضه وما يتعلق بذلك كله وهو شعبة من علم التاريخ .

وإن كان موضوعه خصوص أحواله ﷺ الشريفة وأخلاقه الكريمة وفي ملبسه وماكله
ينومه ويقظته ونحو ذلك فهو علم الشئال .

فهذه العلوم الثلاثة مع ما مر من علم الرسم وعلوم القراءات علوم شرعية وتعني
بالشرعية ما تُلقي من الشرع أو كان مأخوذا في هذه الملة للمحمدية . مما للشرع فيه مدخل
ولم يكن من العلوم الأوائل .

وعلى هذا فعلم العربية يصح أن يقال فيها شرعية بهذا الاعتبار لأنها في هذه الملة
اعتبرت ويستعان بها فيها ويصح أن يقال إنها وسائل بعيدة .

وعلى هذا يقال علوم الملة إما شرعية وإما لغوية وقد أدرجنا علم الكلام في الشرعيات
مع كونه من علوم الأوائل لأنه مقرر في الكتاب والسنة بما أغنى عن كلام الأوائل كيف
وهو أحد ركبي الشريعة فإن المطلوب بالدعوة إنما هو الاعتقاد والعمل بوجوده عند الأوائل
ليس لكونه علما لهم . لكونه مما تضافرت عليه الشرائع وانفتحت عليه العقلاء كما قال
ﷺ : « أولاد علات أمهاتهم شتى وأبوهم واحد » أي متفقون في أمر التوحيد .

ولو أردنا الشرع ما يباح تعاطيه شرعا أو ما له إهانة في الشرع لكانت العلوم المتداولة
كلها شرعية ولا يلتفت إلى من يحرم علوم الفلسفة والمنطق مثلا . فإن جميع الوسائل تعتبر
مقاصدها . فمن تعلم علما ليتوصل به إلى واجب أو مندوب أو مباح وجب تعلمه أو
ندب أو أبيع حتى إن السحر من تعلمه ليؤذي به معصوم الدم كان تعلمه حراما ولو
تعلمه بمجرد أن يتحقق ليميز بينه وبين المعجزة أو ليتحقق فاعله عندما ينسب إليه ليفع
الحكم عليه بالقتل مثلا لو الأدب كان تعلمه للثلك جائزا أو واجبا لأن الحكم على الشيء

فرع عن تصوره فالحكم بالحد على الساحر فرع تصور الساحر وتصور الساحر فرع تصور
السحر فافهم هذا المقصد ولا تلتفت إلى أراجيف المتطمين واعرف بذلك قدر من أوني
جوامع الكلم ﷺ . إنما الأعمال بالنيات .

والعلم بالشيء خبر من الجهل به فإن العلم غذاء العقل ونزهة الروح وصفة الكمال
وإنما تختلف الثمرات . قاله الشيخ اليوسي .

ثم قال : - وإن كان موضوع العلم اللفظة أعني كلام العرب وهي الفاظهم التي
يتحلورون بها . فإن كان نظرا في فهم معناها فهو علم متن اللفظة . وإن كان نظرا فيما
يعتور اللفظ من نصحيح وإعلال ونحوه فهو علم التصريف وإن كان نظرا فيما يعتري
اللفظ في آخره من حركات وسكنات وبناء فهو علم الإعراب ويسمى مجموعها علم
النحو وقد يراد بالنحو الثاني فقط لأنه هو القديم للموضوع أولا .

وإن كان نظرا في صورة اللفظ ومادته فهو علم الاشتقاق ويندرج في التحولاته شعبة
من التصريف .

وإن كان نظرا في إيراد اللفظ الواحد بالوجوه المختلفة في وضوح الدلالة فهو علم
البيان .

وإن كان نظرا في تحسين اللفظ بوجوه معنوية أو لفظية فهو علم البصيح . ويسمى
الجميع علم البيان تغليبا . وهذا كله في الكلام العربي على الإطلاق .

فإن كان في خصوص الموزون منه فهو علم الشعر . وإن كان نظرا في نفس الوزن
ومعرفة الزائد والناقص من الحروف والحركات فهو علم الميزان . وإن كان نظرا في عتم
البيت فهو علم القافية . ويسمى المجموع علم العروض .

وإن كان نظرا فيما يحسن إيراده في الشعر إفرادا وتركيبا وما لا يحسن . فهو علم نقد
الشعر .

وإن كان نظرا في صنعة الشعر والقدرة على صوغه فهو علم الشعر الخاص أي علم
الصنعة وبها يتصف الإنسان بكونه شاعرا .

ويقابله علم الكتابة من المشور أعني القدرة على صنع الرسائل والتحليلات
والتعليحات ويسمى ذلك علم الكتابة . ويقال لصاحبه كاتب .

وتسمى البراعة في الصنعة الشعرية بالانساع في فنونه واستنباط هيونه وسلوك السهل

منه والصعب والانسحابه معه في كل شعب علم الأعب ويطلق على العلوم اللغوية كلها .

ويقال له أيضا علم العربية وهي يزاء المنطق في الفلسفة لأنه موضوع لإصلاح الفكرة وهي موضوعة لإصلاح الجنان غير أنها لما تعلقت باللفظ اختصت متفتتها باللغة العربية ، والمنطق لما تعلق بالمعاني وهي مشتركة في اللغات والأمم عمت منفتة . فلذلك نقل من العجمية إلى العربية . فكان نالعا في الطرفين بخلاف العلم التعلق باللسان فهو مختص إذ لكل قوم لسان ليس لغيرهم كما قال تعالى : واختلاف السكتم والوانكم ، (١٥٨)

فعلوم العربية مخصوصة بالعربية غير أنه يجب أن يعلم أن هذا إنما هو ليجأ يرجع إلى ألفاظهم الموضوعة لمعانيها وتراكيبها المخصوصة .

لما ما يرجع إلى الأغراض المؤداة فهي مشتركة فقد بلونا لغة العجم لاسيما لغة البربر فوجدناها مشتملة على جميع ما في لغة العرب من المقاصد والمعاني وما فيها من تقديم وتأخير وذكر وحذف وإيجاز وإطناب وغير ذلك . لا يكاد يوجد بين اللغتين لرقى إلا مجرد العبارات وخصت العربية بالفصاحة والسلامة وبعض الأساليب الحسان والله تعالى أعلم .

وإن كان نظرا في تفسير خصوص ما أشكل من الألفاظ اللغوية معنى فهو علم غريب اللغة . وقد صنف فيه كثير من الأئمة . ومثل ذلك يكون في ألفاظ القرآن وألفاظ الحديث . فيقال له غريب القرآن وغريب الحديث وصنفوا فيه .

وقد يقع البحث في حروب العرب وما يقع فيها من الكلام شعرا ونثرا وغير ذلك وهو علم أيام العرب .

فإن الأيام هي الحروب وأصل ذلك أنهم يقتلون في يوم من الأيام فيكون الظفر للبعض فيقولون ظفرا بهم يوم كذا ولنا عليهم الظفر يوم كذا . ثم توسعوا فقالوا : لبي فلان يوم كل بني فلان . وجرت بيننا وبينهم أيام يربدون الحروب . وهي مذكرة في كتب الأدب بأساليبها .

وإن كان موضوع العلم الأخبار غير ما مر فإن كان نظرا في ههنا وههنا وأهمل الناس واختطاط البلدان وخلاتها ونحو ذلك مما ينظر في ابتداء وجوه ومدته إجماع وما يتعلق بذلك فهو علم التاريخ فقد يقع في الدول من أول للملكة الإسلامية . وقد يختص بخبر دون غيره وقد يختص بالدولة الإسلامية وقد يكون في أهمل الأعيان ووضعتهم . وقد يكون في اختطاط البلدان والمساجد والرباطات ونحو ذلك وكلها يحتاج إليه في شيء من أمور الشرع من ذلك كتاريخ سكة معلومة ومكيال معلوم أو مسجد حقيق أو قضى فلان من الرواة بفلان . أو مكان الثقاته أو كون فلان من المتضمنين والمتأخرين . أو من الصحابة أو لا . أو غير ذلك من فوائد علم التاريخ .

وأعظمها الاعتبار والنهوض إلى طلب مقاماتهم وإدراك أسرارهم ولا حرق لوصف محمود بساع أخبار من اتصف به من صلاح أو عبادة أو زهدة أو شجاعة أو حلم أو سخاء ونحوه . ولا سيما كرامة الأولياء وأحوالهم فهو سبب لتزول الفرحه وحده من جنود القلوب فهو محمود وجدير بأن يطالع .

وإن كان موضوعه غير هذا النوع من الأخبار فقد يكون واجبا في حكايات محمود تنقل على أنها وقعت أو ستقع سواء كان ذلك صحيحا في نفس الأمر أو كذا فهو علم القصص على الإطلاق كالإسرائيليات .

ففي الخبر : حدث عن البحر ولا حرج . وحدث عن بني إسرائيل ولا حرج (١٥٩) . وكان أخبار الزمان المتضمن أخبار الجنة والنار وغير ذلك . وقد يدخل شيء من الأحداث في هذا النوع . وقد يرجع إلى حكايات نقدر واقعة وهي لم تقع وحفا عن قهر تارة بقدر فيه على الجهادات والمجهولات إخبارا بلسان حالها بما يعد أمثالا وحكايات طرح استعماله العرب قديما وإليه ينسب كتاب كذبة ودمنة .

وفائدته ظاهرة بعبارة للناس وتارة على الناس إما مجرد إيطة الاتصال على الكلام نظما ونشرا مع ما يتضمنه الكلام من الفوائد والأغراض كما في القصص القملانية والحريرية وأضرابها . وإما مجرد تحلية الأسجاع بالأمور الغرائب قصدا للتطهير والإطراف في المحاضرات والمسامرات وهو علم البطالين أهل الخلاعات والمزليات من الأحداث من سخفاء العقول والمجان وبعض سخفاء الملوك .

(١٥٩) نظر الفتح الكبير للبيهقي ، ٧٠/١١ ، خلا عن أبي داود عن أبي هريرة .

وقد يتفق من هذا النوع بعض ما وقع بعضه أو يقع ويزاد عليه كالمشريات
والعلايات . ومن هذا النوع بعض المغازي والفتوح .

ويدخل في هذا الفن ما يقدر على السنة الجهاديات كالصفاخر بين السيف والقلم ونحو
ذلك .

وينخرط في هذا السلك فن الحرافات كلها فإن المقصد والشمرات واحدة والفرق بين
هذا الفن والذي قبله أن الأول هزل في قلب جد وهذا هزل صريح .

وأصل الحرافات أن رجلا من بني هذرة اسمه خرافة استهونه الجن فبقي عندهم زمنا
ثم رجع فجعل يحدث الناس بأشياء زعم أنه رأىها من الجن غريبة خارقة عن المعتاد .
فاستغرب الناس ذلك منه وأنكروه فجعلوا كلما سمعوا حديثا غريبا قالوا حديث خرافة
- أي من ذلك الجنس - فصار مثلا . ثم توسع فيه العامة حتى أطلقوا اسمها للمحدث
نفسه .

وقد بقي من العلوم المتبررة عليان : أحدهما علم الأمثال جمع مثل والمراد به المثل
الساير وهو ما شبه مضرته بمورده . كقوله لمن ضيع حاجة في إبانها ثم جعل بطلانها :
الضيف ضيعت اللبن . بكسر تاء الضمير .

وإن كان المخاطب ذكرا لأن المعنى حالك شبيهة بحالة المرأة التي قبل لها الصيف
ضيعت اللبن . وهي امرأة مشهورة كانت فركت زوجها - أي أبغضته - وسأته الطلاق
فطلقها زمن الصيف . فتزوجت فتى مقلا وكان الأول ذا مال فمرت بها يوما إبلة
فأرسلت المرأة تطلب لبنا فشاوروه فقال قولوا لها الصيف ضيعت اللبن - أي سؤالك
الطلاق فيه - وكان زوجها حاضرا فضربت بيدها على كتفه وقالت : هذا وملمة خير .
فنهبت أيضا مثلا .

ثانيهما : علم الحكمة وقد اختلفوا في تفسيرها ففيل الشرع . وقيل النبوة وقيل
القرآن وقيل العلم وقيل الحلم وقيل العدل وقيل الإصابة في الرأي وقيل إتقان العلم .
والعمل والظاهر أنها الإصابة وهي في الإنسان تقوم بقلبه تظهر آثارها على جوارحه . ففي
الميد مثلا الصنائع المعجبية . وفي اللسان المعاني القريبة .

ولذلك يقال نزلت الحكمة على ثلاثة أعضاء في الجسد على قلوب اليونان وعلى السنة
العرب وعلى أيدي أهل الصين . فإن اليونان قد أعطوا الانظار في العقليات واستخراج
البراهين للمنطقية . والعرب قد أعطوا الحكمة في أشعارها وخطبتها . وأهل الصين قد

أعطوا المستمع البديعة في البيان والنفوس .

فإذا علم هذا فالمراد من الحكم التي تذكر في هذا الكتاب ونحوه إنما هي القولية وكيش المراد كل كلام أفلاك معنى صحيحا بل هو ما فيه مزيد دقة وغرابة عمدا لا يظن إليه إلا الخصوص مع اشتاله على ما ينفع عاجلا وأجلا ونو بالتنبيه ومزيد علم وصفة .

ومثالها قول علي كرم الله وجهه : ما لابن آدم والفخر وإنما لوله نقطة قفزة وآخره جيفة قفزة وهو فيما بينها يحمل العثرة .

وهذان الطمان من أجل العلوم وأنفعها للخاصة والعمامة صفلا للآليات ووزنة في الخطاب فیهما مصلحة القلوب والألسنة وأحوج الناس إليها لعل المحاضرات والمكاتبات والمراسلات والشعراء والخطباء وليس للأمثال والحكم وضع حتمين وإنما ينطق الله تعالى بها من يشاء من عباده . فمنها ما عبر به عن كسب كل الجاهلات والعجباوات كما مر .

ومنها ما تكلم به الناس في الوقائع والوصايا . وصدر كثير من قتك من حكاية العرب وحكاهم ودرؤسائهم . كأنتم بن صهني وقس بن ساعدة وسيف بن يحيى وغيرهم . واشتهر لقمان بذلك وذكره الله تعالى في كتابه . وناميك بملك مزنة وصيحا قد أوتي من ذلك ما لم يوته أحد غيره . فمن الأمثال التي ابتكرها قوله : « حمي قوطيس » و « لا يتطع فيها عنزان » . إلى غير ذلك .

وأما الحكمة فبحر لا يدرى غوره ولا ينزف غمره كيف وهو ص يتبع الحكمة وسراج الهدى ومدبنة العلم وإمام المتقين وقدوة العارفين ص وعلى أنه وأصله لجميعين .

وقد بقيت علوم آخر شذت من التقسيم السابق تركنا ذكرها لقلقة نفعها على ورد الشرع بدم بعضها كعلم القيادة وهي معرفة النسب بتوسم الصورة وهي نبي طنج وهذا العلم شعبة من القراءة والحكمة .

وكعلم الزجر وحاصله الاستدلال بحيوانات طائرة أو ماشية أو جمادات من حيث حركاتها وأصواتها على الغيب وهو منهي عنه . ومثله الضرب بالحصى وطمع الأنواء .

وكعلم الرمل وهو الاستدلال بأشكال نخط في الرمل وغيره . وكعلم الشموفة وكعلم التبروجات وسائر الخيل التي تغالط بها العقول . وكعلم الكف وغيره مما يطلع به على الغيب . وكالخط والقريمة التي يستعملها النساء ومن تشبه بهم . فهذه الأمور كلها وقع النهي عنها وعن تعلمها .

واعلم أن الجمع كثيرة لا تحصر لاسيما ما يستند إلى العقول والإلهامات . وإنما أشرنا إلى أهميتها لتدوية ومنها مذكر الموضوعات على تفاريعها ولم نيسط الكلام عليها لأن ذلك يستدعي طولاً ولا يليق به إلا تكليف مستقل قاله الشيخ اليوسفي في فهرسة له .

قلت وقد سخط الكلام عليها في أول شرحنا الكبير للفاتحة فذكرنا لكل علم حده وموضوعه وواحه لم يتم مائة العشرة فليظنره من أراد الوقوف على ذلك .

والفني حصته من علوم الأذهان علم المنطق والكلام على مذهب أهل السنة والمهم من علم الفصح

ومن علم الأديب علوم القرآن وخصوصاً التفسير فقد فتح علي فيه ما لم يفتح على أحد غيره في زماننا هنا . وقد فسرت كتاب الله عز وجل على طريق أهل الظاهر وأهل الباطن بما لا يسوق إليه (١٦٠) .

وحصتنا الفقه بأبوابه وأصول الفقه وأصول الدين وهو علم التوحيد على طريق البرهان . ثم صحت الرجال فترقيت إلى مقام الشهود والعيان .

وأما التصريف فهو علمي وعط رحلي فلي فيه اليد الطولى والقدم الفالنج حزت فيه نصب السور على طريق أهل الأنواق فله الحمد وله الشكر . وقد صنفت فيه كتاباً وقد تقدم ذكرها . ونظمت فيه قصائد ستان إن شاء الله .

وحصلت أيضاً علم الحديث وعلم السير وعلم المغازي والتاريخ والشمال .

ومن علم اللسان علم اللغة والتصريف والنحو والبيان بأبوابه وقد تقدم ذكر المشتاخ الذين أخذت عنهم .

وأما علم الشعر وهو علم العروض فلم أحرره لبرود القريحة فيه عند طلبه وكذلك علم الحساب الغباري لم أدركه كذلك كان ألقى في ذهني وقت قراءة العلم أنها يجران إلى الدنيا فزهدت فيها . وقد كتبت وقفت على كلام عن بعضهم ذكر فيه فوائد العلوم فقال : الفقه طعام والتصوف إدام والنحو ملح والمنطق والكلام توابل واللغة بساط والأصول منهاج والبيان سراج والحساب إفادة والفرائض زيادة والتاريخ عبرة والتنجيم حسرة والتفسير عمدة والحديث حجة والعروض أشغال والقراءات كمال . وكنتم نظمت

(١٦٠) وهو المسمى : البحر المنهد في تفسير القرآن المجيد .

ذلك فقلت :

واعلم بأن العلم للأرواح
فالفقه كالطعام للأبدان
وملحه بإصلاح اللسان
إيزاره المنطق والكلام
سراجة البيان والبلاغه
وعبرة التاريخ لا تنساها
وحجة الحديث للإنذار
فغاية الأشعار شغل البال
وإن أردت الفوز بالكمال
بمنزل الغذاء للأشباح
إدامه تصرف الجنان
بساطه الملقاة بالإنسان
مهاجه الأصول ذا تمام
والإرث والحساب للأنفاده
وعمدة التفسير خذ أقصاها
ودع علوم النجم والأشعار
وحسرة التنجيم في المآل
فجود السبع مدا الليالي

وقد يحتاج الفقير بعد النهاية إلى علم الشعر لأنه إذا غنى ربما لحن فلا يقبل منه عند أهل الظاهر فيقل النفع بكلامه والله أعلم فجملة ما حصلناه من العلم ستة عشر علما .
ولما اطلعنا على علم الحقيقة سرطت (١٦١) ذلك كما قال شيخ شيوخنا سيدي عبد الرحمن الفاسي أبي وقع الغنى عنها .

فمثال علم الظاهر مع علم الباطن كمن عنده بيت من الفلوس ثم أعطي بيتا من الذهب لو الإكسبر فكيف يلتفت إلى الفلوس من أعطي مثلها من الذهب أو الإكسبر فلا اشتغال بعلم الظاهر بعد تحقيق الشهود بطلالة إلا إذا كان تنزلا للغرب بعد التمكين والله تعالى أعلم وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

ذكر ما أجرى الله على لساننا

من الكلام والحكم نظما ونثرا

فمن ذلك قصيدة مبنية في بعض آداب الصوفية وهي هذه :

سقاني حبي من مدامة حيه
قلما سقاني زاد منه تعطني
فلو أن الكون عرشه مع قرشه
فأصبحت من لحر الهوى أتضلع
فكان فؤادي بالجوى يتقطع
كؤوس لخمير الحب ما أنا قانع

(١٦١) سرط : بلغ بشرافة .

ولو عشت في الكونين نسقي من الهوى
صحا الناس من سكر الحبيب وأفرقوا
ولي لوعة بالراح إذ فيه راحتي
سكرنا فهمنا في بهاء جماله
تبدت لنا شمس النهار وأشرفت
تنحى رداء الصون عن كون ربنا
فقال لنا أهلا وسهلا ومرحبا
تنزهوا معشر الأحبة عندنا
حذار حذار من فراق أحبتي
تأدب مع الأحباب في كل وجهة
وفي حالة الإبعاد والقرب والصفاء
وفي حالة المرضي مع السخط إنني
وفي البسط آداب إذا لم تقم بها
حياة وهيبة وتعميم نعمة
وإن جنك ليل من القبح حالك
سكون وتسلية لما قد جرى به
وللفقر آداب تحقق نسبة
زهادته في الكون ومعالجته
تواضعه ذلا لمن له عزة
وتعميره للوقت من كل طاعة
مع الشيخ آداب إذا لم تكن له
خضوع وهيبة وصدق محبة
فلا ترفمن صوتا إذا كان حاضرا
ولا تعترض أصلا عليه فإنه
ولا ترمين عينا إلى ماء غيره
ولا تخرجن من عش تربية غدت
إلى أن ترى الترديد قد حان وقته
تحد من الأنوار في كل وجهة
عك بمنهاج الشريعة إنها

عل عدد الأنفاس فأنت لا تسابع
وإني عل الصفاء في الختان جامع
ودروحي وريحالي وخبره واسع
فغبتنا عن الإحساس والنور ساطع
فلم يبق ضوء النجم والشمس طالع
فمرنا إلى نور الحبيب نزارع
فهذا جمالي حفا فيه تمتعوا
فهذا الذي حنت إليه المطامع
بسوء أدب منك إنه قاطع
وشاهد جمالي إنني لكل جامع
وفي الجفا شاهدي وقلبك خاضع
أنا مظهر الأشيا لنا الأمر جامع
نزل بك الأقدام والقلب تابع
ومك لسان القول إنه راتع
فهنيء له صبرا فضوله تابع
قضاء محتم من الحق واقع
إلى من له علم التصرف ذائع
وإشاره بذلا بقلب يسارع
وصحبتة شيخا إليه المراجع
فتطيمه للوقت غبته شائع
فإنه في وادي القطيعة راتع
وعند كمال فيه أنه جامع
ولا تضحكن فالضحك فيه فجائع
بنور شهود للبصيرة تابع
فترمن كسيرا في المعاطش ضائع
تملك بالأنوار منها تسابع
وهزت من التمكنين أمرك شائع
وتسقي من الأناس من هو تابع
أمان من كل هول للظهور قاطع

فشد لها يد الضنين فمنتهم
فخير ولي الله من كان سره
لهذا الذي حلز النورانية كلها
عليه صلاة الله ثم سلامته
وبالعرض عن كل الضحابة جملة

ومن ذلك قصيدة ناثية في الخمرة الأزلية وهي هذه :

لحين إلى خان الحميا لنشبة
لهيم بها وجدنا وألنى بها عشقا
أقيم بها دهرى قديما على سكرى
فلا صبر عن شرب المدام إذا صفا
وكيف يتلك الراح والراح راحنى
سكرنا بما قلما وسعد نشأنى
قضى سكرة منها سرور وخبطة
فياضين من لم يشف منها غلله
والسوز من أضحى لما منطلما
هنونا له فالأمر عند مراده
فإن نالونى عن نعوت كلها
تقدم كل الكون نور بهاها
وفسدت بها الأشياء حين تسوعت
فلا ليلها شيء ولا يعلما كون
أحاطت بكلى كون عزاً وقدره
تقدم عصرها يقدم حديثها
وهامت بما الأرواح حين لمازجت
لرقة خر لي الأواز تلطفست
فظورا تغيب الخمر في جرم كاسها
وغيب الأواز في المعاني عقيق
فأشباحنا كلس ولرواحنا خر
فإن أسكرت خر المعاني تغيت

كذلك للكمال منك هو الشرائع
شهود وظاهر من الشرع كارع
وأضحى غنيا للحبیب متابع
يؤمنا بالنمطيم من هو شافع
وأل نبي الله ومن هو تابع

نطيش لها الألباب في حال سكرى
فإن جاهنا صحو شربنا برعة
مصرا على شرب الحميا السنية
فإن مزجت فالشرب أبلغ منية
ومنه قوامى في القدم ونشأنى
وفي الينشلة الأخرى تلوح مرى
وخير حية في نعيم وسجدة
لقد كساه الخمران ثوب مللة
حل عدد الأنفاس في كل وجيبة
وجدا بصير الدهر في كل خدمة
لله خير من شهود وخبرة
لطيف خبير في صفاء وقدره
وعين كل ذي جهل خفيت الحكمة
وهلما رسمما في حياة ونسوة
حل كل كون بالرسوم تجلت
فلم يبق شكل في لحقنى وحيدة
للطف معاني الخمر في أصل نشأنى
وظورا تغيب الكأس في خر نشوى
نساء الأوالي في المعاني القديمة
وسقى لها جذب العناية حفت
لوان المعاني في تقدم نشأة

تنزهت عن حكم الخلول في وصفها
 تجلت عروسا في مرائي جاهها
 فما ظهر في الكون غير يائها
 رسولا لها منها يجيء بشرعة
 تبلي له منها انقيادا وطاعة
 وتبدي له كفرا وجحدا لشقوة
 وما هي في حكم التصرف ظاهرا
 فها لنا قد أفضيت ما كان كشفه
 فجمعك باطنا يكون مواصلا
 وصل وسلم دائما متواليا
 عمد للمبعوث غيا ومشهدا
 وبلرعى عن كل الصحابة جملة

فليس لها سوى في شكله حلت
 فأرخت سنورا الكسرياء بعزة
 وما احتجبت إلا لحجب سريرة
 وهلو كتابا ذا علوم وحكمة
 إذا كان من سهم النعيم في قسمة
 أحاطت بها والميلك أبلغ حجة
 سوى شعوذ التمويه في يجري حكمة
 يرفق دماء القنوم في حكم شرعة
 وفرقك ظاهرا بتحقيق نسبة
 على نور الأنوار في خير نشأة
 فكل رسول ناب عنه في شرعية
 وأل نبي الله أعظم نسبة

ومن تلك قصيدة تالية في تفسير الملك والملائكة والجن والرحمات والتسليم
 واللاهوت وهي هذه :

إنا حنت عر في سجن الهوى الذي
 وتعلمتها حس الأواني لحكمة
 فنت عر منك بالحر حاصل
 ولا حنت روح للمسلمين سره
 ونمويه عر انعام التي حنت
 فذا منكون لله يمسى لوسمه
 ود حنت عر فطافة والمفا
 فذا حنت عر بركة النفسى
 وان حنت عر لإيجاد برحمة
 قبل حنت عر بديه عرفة
 وحى لا يفر يمسى نسوت سره
 فمر عر في هنت للمعالم كلها
 ففك لى حنى كبرا مقدا
 تنخر به عر وفوق وهمة

تقيد به العقل في قهر قبضة
 فلم تر إلا الكون في كل وجهة
 وناظرة للمحجوب في سحب ظلمة
 إلى درك سر الذات خلف الأنية
 في كل الأواني عند أهل الحقيقة
 ومارفه يحظى بفتح بصيرة
 وأصل الأصول والفرع بفكرة
 ولكن يخوض منه في طرق لجة
 وجريها في الأشياء طرا بجمعة
 مخلق باسم الحق في كل نسبة
 كما باطن المعنى بلاهوت قدرة
 وأضحى وثما في الجميع برتبة
 مكينا يربها الخلق طرا بجمعة
 عليه قدر ذو بحار زكية

لداركه جذب المصنابه سرها
لها زال يجلو بالمريد فلو صه
يحبوب به أرض المهلسه والسوسى
نخب عن الاكوان في حال سكرها
لهاها من نشوى لو هب نسيمها
ولو عفت أنفاس طيبها في الوردى
ولو بيعت الأرواح في قرب خلتها
فهم وتنزه في كمال جمالها
وجز بسيف العزم سوف وكل ما
نبت للدرك العمر واعمر زمانه
ندوم على ذلك المسير رغبة
عمل شهود للحبيب مناجيا
فكنت به تسمع وتبصر ناظرا
تحقق بوصفك الذي أنت أهله
وصل وسلم دائما متواليا
وآله ذي الطهر الأنزه ومن تلا

لخصر بحار الجمع لي من سرعة
يجد حيث السير في كل لحظة
إلى أن يزعج الروح في خان حضرة
فلا ترى إلا الحق في كل وجهة
على قبور الاموات أحيت بسرعة
لاضحوا سكارى بالجميع في لحظة
لكان لما يبعث رخيصا بصفحة
ولا ترض في غير الحبيب بنظرة
يخوم بحمول الوهم قطعاً بسرعة
بذكر صفى القلب أو فكر نظرة
إلى أن يقسم القلب في عش حضرة
تأرجح حب الحب في حال خرة
وأنت لكل الكيل جمع بقوة
وليس لك سوى التحقق بالنعمة
على نور سر السر خير البرية
من الآل والأصحاب في كل حبة

ومن ذلك قصيدة رائية في تفسير الروح وأطوارها وهي هذه :

وكن تاليا للأمر في محكم الذكر
ولكن بدر التمام في ليله يسري
غياب ليل عن سيات قلبك السدري
وليس لشمس الحق من الفل يجرى
لها الروح ثم السر في صفاء التبر
ففسا تسمى ذلك في أول الأمر
فمقل به نيط التكلف بالأمر
تقلبها قلب السفين على البحر
به صلاح الأعضاء في السر والجهر
وزال تعب الحس في حمة الذكر
ولكن بقايا الحس ترفق للبر

لها باحشا عن سر روحه فاستمع
لطفة نور في كثافة ظلمة
فإن أشرقت شمس النهار تغيت
إلا إن شمس الحس تغرب ليلها
هي النفس ثم العقل والقلب تاليا
فإن أخلدت أرض الهوى وتظلمت
وإن عقلت أيدي الهوى بأزمة
وإن سكنت للخير لكن خواطر
بدالك تسمى القلب مالك أمرها
وإن لحقت روح الرصبال يؤمها
لروحها تسمى في نشأة أصلها

فإن صفت المرأة عن غيب حبه
وكل محل باستقامة أصله
ولا يبتد من إصلاح ما كان ظاهرا
فتطهير نفس من مساو تكشرت
إلى غير ذاهي استقامتها التي
وكفه عن حب المفظوظ تخنيا
بذا يستقيم في أصالة نوره
وفي القلب إن حلت طمانينة التي
ومن كدر التدبير في أمر عيشه
هناك أنوار المشهود تطلعت
فيسمى بها روحا لراحة كده
هنيئا مريئا بالمعارف هتبت

لذلك سر الله ضم إلى السر
تنقله الأنوار منه إلى الضبر
فإصلاحه منه لباطنه يسري
كفعل ويختل واعتلاء ذوي الكبر
بها نقلت للعقل ذي النهى والزجر
وزجره عن درك الربوبى بالفكر
فيرتقي قلبا بالنعلو وبالنصر
تسكنه من خوف خلق ومن قصر
وقد ضمن الرزاق ذا البر والبحر
على قمر التوحيد في فلك يسري
فإن قدست عن كل حظ فبالسر
ومن شراب التنعيم تسقى بلا كدر

ومن ذلك قصيدة دالية في الحضرة النبوية حاذيت بها التصلية المشيبة وهي هذه :

وصل إلى المرش في كل لحظة
تقديم كل الكون نور بهائه
قد انشقت الأسرار من سر سره
ومن نوره الأسنى قد انفطقت لنا
وفي سما قلبها الصبحى قد ارتقت
وكل علوم قد تقادم عهدهما
فأعجز كل الخلق بحر كماله
تلاشت فهوم الخلق في بحر سره
ولا لا حقي كل تضائل فهمه
رياض يساتين المعارف بهجت
كذلك بحار الجبروت تدفقت
ولا شيء من كون تجل بظاهر
نوسط في الأشياء نور بهائه
لكان على الأصل الموسط من الجفا
عليه من الله العظيم صلواته

على عنصر الوجود سر محمد
فكان إلى الرحمان أول عابد
قأبدي لنا سر الإله الممجّد
معلمي صفات الذات من نور أحمد
شموس حقائق الإله الموحّد
تنزلت في قلب الحبيب محمد
وكيف يحاط البحر بالغرف باليد
فلا يهاتق يدري حقيقة أحمد
وكيف ينال الشمس من هو عن بعد
يزهر جمال من شروحة أحمد
بأنواره في كل غيب ومشهد
ولا باطن إلا ونيط بأحمد
فلولا وساطة النبي محمد
لم ير في الكونين نور محمد
للق بلدته الرطع الممجّد

نوصلها أبدي الكرامة والجبأ
تكون به أهلا كما هو أهله
فلا سر إلا من معادن سره
لقد جمع الأسرار سر كماله
لقد نبغ الأسرار من بحر سره
أني بكناب لا تحاط علومه
تحاكي معانيه بحارا زواخرا
لقد خصنا الإله معرأمة
رسولا كريأ هينا متبجلا
جبيا مشفما وزورا مقربيا
حجابا عظيأ واقفا منأبيا
فهلرب بالهادي الشفيع محمد
بتحفيق حبه الذي هو عنصر
وعرفني إياه بمعرفة غلت
ونكسر منها من موارد فضلكم
عل نهجة احملني لحضرتك التي
فحفت بذاك الحمل نصرتك التي
عل الباطل اقتذف بي فتلغ كل ما
وفي أبحر من الحفائق زج بي
ومن أوحال التوحيد فانشلني إنا
وفي عين بحر الذات أشرقني إنه
إلى أن يصير الكل مني فانبأ
فحيثأ نرى ونسمع واجدا
حيأني فاجفصل في شهود وساطة
ونور إله سري حفيقة مشهدا
بتحفيق حق أول متأصل
هو الأول والأخر مع ظاهر
فيا أول اجعلني في أول سابق
ويا آخر اختم لي بخير سعادة

بنال بها رفعا يجل عن الحد
فأعظم به قدرا من العز والمجد
ولا علم إلا من بحار محمد
وكل البها والحسن في ذات أحمد
ودل على السر العظيم الموحد
عجائبه تربو عن الحصر والعد
وتزهو على الدر اليواثيت في العقد
بأشرف عز من كرامة أحمد
حمدا عظيأ في السيادة والمجد
يواصل حضرة الشهود إلى العبد
يرد عن الإلحاد والزيف والبيعد
لحوقا بنسب الحبيب محمد
لكل كمال بالمفاخر مسند
تسلمني ورد الجهالة والبيعد
ونروى من التسنيم أعظم مورد
إليها بأوي أولو البصائر والأيد
نخص بها أهل العناية والود
يزاد على الفرد العلي من الضد
حفاق أهل اللوق والسر والوجد
عقائد أهل الزيف والجهل والبيعد
عمل شهود الحق في كل مشهد
في كل معاني اللذات من شدة الوجد
به يفتح الإحساس في غيبة العبد
لنور حجابتك العظيم المجد
حقيقته العليا مواضع مقصد
قديم بلا شكل هناك ولا حد
وساطن كل شيء في وحدة الفرد
إلى حضرة القلوس في غير مقعد
تضم إلى روح الوصال المؤيد

بتهدئها يسري المسد إلى العبد
شهود يواظبي بجمع مؤيد
سماح أبي يحيى المحصور المجد
وأيد أموري بالهداية والرشد
وبين شهود للجمال المؤيد

ويا ظاهر حسن ظواهري التي
ويا باطن زين بتحقيق نعمة الـ
ندائي ماسمع باسمع لمن دعا
وسالني منك يا نصير تحفني
وفي حضرة التقديس تجمع بيننا

حجاب من الوهم المبعث للعبد
بحرف نداء للقريب الموحد
إلى أن تخوض الجبروت في مشهد
يردك ياروحي لجمع مؤيد
تعم الأنام في مغيب ومشهد
يكون سبيل الوصول للعمل القرد
عل نخبة الأكوان سر محمد
ومن هو بالنور المحمدي مقند

وحل بيننا وبين غيرك إنه
الله بالنكرار لذكر داعيا
ثلاثا ترقي الروح في كل مرة
فمن فرض القرآن أخبر أنه
فيأرب أت من لديك برحمة
وهي لنا رشدا عظيما من امرنا
وصل وسلم دائما متواصلا
مع الرضى عن كل الصحابة جملة

انتهت ...

ومن ذلك أزجال في الحضرة النبوية تذكر في حضرة الرقص وهي هذه :

سيدي رسول الله
نمدح رسول الله
فهو باب مولاه
أيا رجالات الله
ذه جيب الله

أنا فنتيت في ذا الحبيب
باسم الكريم نبدا النظام
من يحره تسقى الرجال
يامن حضر صلوا عليه
يوم الزحام يكون شفيع

● ● ● ● ●

سيدي رسول الله
يمدح رسول الله
دخول حضرة الله
ربي حب وأعطاه

أنا فنتيت في ذا الحبيب
أمن بقى يوصل قريب
هو الشفيع لمن يريد
هو الطبيب لذي السقام

● ● ● ● ●

سَيِّدِي رَسُولَ اللَّهِ
إِلَى نُورِهِ وَهِيَ
أَرْكَبَ رَسُولَ اللَّهِ
إِلَى سِرِّهِ وَسُنَّاهُ

أَنَا فَتَيْتُ فِي ذَا الْحَبِيبِ
بِهِ أَسْرَى الرَّبِّ الْجَلِيلِ
جَبْرِيْلٌ مَعَهُ عَلَى الْجَبْرَاقِ
بِهِ خَرَقَ سَبْعًا طَبَاقِ



سَيِّدِي رَسُولَ اللَّهِ
حِينَ حَبَّ وَأَدْنَاهُ
فَلَمْ يَشْهَدْ سِوَاهُ
حَبِيبِ عَظِيمِ الْجَاهُ

أَنَا فَتَيْتُ فِي ذَا الْحَبِيبِ
مَا زَالَ يَرْقِيهِ فِي الْمَعَالِي
فَتَمَّ خَصَّ بِالْكَلامِ
سِرَّ الْحَبِيبِ مَعَ الْحَبِيبِ



سَيِّدِي رَسُولَ اللَّهِ
مِنْ حَسَنِ نُورِهِ وَهِيَ
لَهَا حِينَ مَسْرَاهُ
فَكُلَّ شَيْءٍ سِوَاهُ

أَنَا فَتَيْتُ فِي ذَا الْحَبِيبِ
الْمَخْلُوقِ بِهِ تَفَنَخَّرُ
إِذْ حِينَ مِنْ بِالْوَصَالِ
فَمَنْ حَبَّهُ ذُو الْجَلَالِ



سَيِّدِي رَسُولَ اللَّهِ
أَحْبَبَهُ سِوَاهُ
حَنَازُوهَ رَجَالِ اللَّهِ
بِضَحَى حَبِيبِ اللَّهِ
رَبِّي حَبَّ وَأَدْنَاهُ

أَنَا فَتَيْتُ فِي ذَا الْحَبِيبِ
فَمَنْ حَبَّهُ ذُو الْجَلَالِ
هَذَا الْحَدِيثُ عِنْدِي صَحِيحٌ
مَنْ يَقْصِدُهُمْ حَاشَا يَجِيبُ
إِلَى يَصْحَبُ أَهْلَ الْكَمَالِ



سَيِّدِي رَسُولَ اللَّهِ
حَدِيثَ رَسُولِ اللَّهِ
رَبِّي طَمَسَ وَأَعْمَاهُ
بِهِمْ نَقَالَ رَضَاهُ
بِهِمْ يَعْرِفُ سُنَّاهُ

أَنَا فَتَيْتُ فِي ذَا الْحَبِيبِ
فِي كُلِّ حِينٍ تَظْهَرُ رَجَالِ
إِلَى يَطْمَنُ فِيهِمْ شَقِي
بِهِمْ تَزُولُ عَنَّا النِّقَمُ
بِهِمْ يَنْتَالُ حَبَّ الْحَبِيبِ



سَيِّدِي رَسُولَ اللَّهِ

أَنَا فَتَيْتُ فِي ذَا الْحَبِيبِ

نـرـيـه طـرـيـقـ الـلـه
مـن نـور حـضـرة الـلـه
مـن فـيـض رـجـال الـلـه
حـقـنـيـا مـن حـب الـلـه

أـمـن بـغـي يـرـيـح يـمـي
فـي حـيـن قـلـيـل يـصـيـر قـرـيـب
رـبـي وـدـنـا بـالـمـطـنـا
مـن يـصـحـبـنـا حـتـى يـنـال



سـيـدي رـسـول الـلـه
يـمـجـب زـهـر رُـبـاه
يـشـكـر نـعـم الـلـه
تـزول عـنـه تـنـسـاه

أنا فنيت في ذا الحبيب
هذا الكلام سر عجب
أحمد نطق بذا الكلام
من لا يتحدث بالنعم



سـيـدي رـسـول الـلـه
رـبـي مـنـحـو وأـعـطـاه
خـمـر القـدـيـم سـقـاه
مـن يـنـظـره أـغـنـاه
حـفـيـد رـسـول الـلـه

أنا فنيت في ذا الحبيب
شيخ سيدي محمد بن أحمد
يسقى من فيض ذي الجلال
شيخ سيدي يسفي الأنام
مولاي العربي بن أحمد



سـيـدي رـسـول الـلـه
سـيـدي اـبـن عـبـد الـلـه
وـالشـاذـلـي أرواه
يا سـمـد يـابـشـراه

أنا فنيت في ذا الحبيب
مولاي علي بحر عميق
من ماء الجيلاني قد شرب
بحران جمعت ذي الطريق

أعـلـى مـا يـتـمـنـاه

مـن يـردـها ظـمـآن يـنـال



سـيـدي رـسـول الـلـه
سـيـدي رـسـول الـلـه
فـيـها رـجـال الـلـه
أشـيـا حـنـا مـجـراه
فـهـم صـفـوة الـلـه

أنا فنيت في ذا الحبيب
إمامنا في ذي الطريق
سلسلتنا به تصل
الشاذلي بحر عظيم
اللوح المحفوظ خصهم

القطب منهم لا يزول
جنوبها قطعا يهـير
الشافلي مناه
سالكا عارقنا بالله



أنا فنيته في ذا الحبيب
طريقنا قالوا ندوم
سيدي المجلوب بذا نطق
شيخ الترييا لا يزول
وجوده قطعا يدوم
المرسى به قد أفصح
وفي الحديث نصر صريح
أمي كالقنيت المظليل
من ينكر هذا قد يضل
باب الرحمة قد غلق
هذا نصحي لكم شديد
يارب صل بالتملم
والال والصحب الجميع

سيدي رسول الله
بضممان رجال الله
كذا ابن عبد الله
قطعا إن شناه الله
فضلا من عند الله
نمىخ له معناه
لمن يعقل ميناه
أخبره أوليها
يخطي طريق مـولاه
عنه في عباده الله
ذوقنا بحمد الله
على رسول الله
وكل أحبب الله

التهنت

قصيدة أخرى مثلها في الحمرة الأزلية وهي هذه :

أنا فاني في ذي الجلال
من يعطي بلا سؤال
من جودة عم الوجود
من حسنه يسبي العقول

سبحانه سبحان
ويبدأ بالإحسان
ووصفه المنان
ويذهل الأذهان



أنا فاني في ذي الجلال
من بره عم الأنعام
من توره أصل الأصول
من سره فوق العقول

سبحانه سبحان
وملكه سلطان
وشمسه غمان
ووصله عرفان

ودفعه عن غلادان
سبحانه سبحان
وملكه ذو شان
ومضى في الاكوان
من بحره الفيضان
من فضله الاحسان

من امره حتما يكون
انا فاني في ذي الجلال
فمن شانه عظيم كبير
من حكمه نافذ بصول
من خافه يرجو الحيا
من يطلبه حقا ينال



سبحانه سبحان
ومحظى بالمرفان
ذي الذوق والوجدان
ويظهر الجنان
وينأ بالاحسان

انا فاني في ذي الجلال
يامن يريد نيل المنى
يطلب له شيخا طيب
يسلك به سير الطريق
يفنى في ذات الجليل



سبحانه سبحان
وتوسع الميدان
ويصير المعيان
وترتاح الاركان
وتنمحي الاكوان

انا فاني في ذي الجلال
فينطق عنه الوجود
وتشرق عنده الشموس
وتسكن عنده القلوب
ويغرق في بحر الشهود



سبحانه سبحان
نبع له بثمان
بين بين الاقربان
فلم يزل سكران
ومحظى بالمعنان

انا فاني في ذي الجلال
يامن يريد سكرامدام
الذل للخمير يدموم
وجنس مع فليس يزول
الحب عنه لا يزول



سبحانه سبحان
وساقها المنان
لمن يأتي ظمآن

انا فاني في ذي الجلال
لحرتنا خمرة القديم
يسقيها صافي زلال

وقلبه نشوان
فأله من شان

أولئ يشرب نقطة يبيم
يفنى في حبه للحبيب



سبحانه سبحان
وسكناهم الحان
وسرهم هيمان
وسقوه كيسان
يدوم له ذا الثمان

أنا فاني في ذي الجلال
السكر من طبع الكرام
الصحو عندهم قليل
من بصحبهم حتما يغيب
يفنى ويبقى بالحبيب



سبحانه سبحان
فرض على العيان
عذري له برهان
ويزري بالإنسان
فما له وجدان

أنا فاني في ذي الجلال
حب الحبيب حتما يهب
يامن بلومني في الهوى
الحب يترك المعراض
من لا يفنى في الحبيب



سبحانه سبحان
والمز منه بان
فوصفه الحرمان
وسره الوجدان
ففقره قد بان

أنا فاني في ذي الجلال
الذل للحبيب حلو
من لا يذل للحبيب
الفقر شيمة الوصال
من لا يستغي بالحبيب عن غيره



سبحانه سبحان
فعيشه حيران

أنا فاني في ذي الجلال
من لا يتوق سر الوصال

ويبعث ندمان
وسجنه الأكسوان
وقلبه حيران

يتعزى قبل أن يموت
الجهل به قد أحاط
الروح منه لا يمول



سبحانه سبحان
تطيش لها الأفتيان
يكون عظيم الشأن
ويدخل الميدان
ويحمره فيضان

أنا فاني في ذي الجلال
معنى الحبيب سر عجب
فمن يذوقها بالصفاء
الحس منه لا يرى
الفكر في الفضا يحول



سبحانه سبحان
عقلي به ولما كان
تغيب عن الأكران
قلبي به ريان
أواجه معان

أنا فاني في ذي الجلال
بحر المعاني قد سبأ
الروح في بحر عظيم
بحر المعاني قد سقا
القبالي في بحر عظيم



سبحانه سبحان
بنا من كل مكان
يقرب عن المعان
يموت وهو عطشان
فقلبه ريان

أنا فاني في ذي الجلال
بحر المعاني قد أحاط
الكون فيه كالسراب
من لا يعوم في ذي البحار
من يشرب من بحر الحبيب



سبحانه سبحان
فقبينه قد بان
فأنسه الشيطان
فقلبه خفلان
لحضرة المعيان

أنا فاني في ذي الجلال
من لا يشاهد الحبيب
من لا يؤنس بالحبيب
من لا يلهه ذكر الحبيب
ذكر الحبيب باب قريب



سبحانه سبحان
لحضرة الإحسان

أنا فاني في ذي الجلال
حب الرسول باب الدخول

من يقتضي الرسول يصير حبيب إلى الزحمان
نص الكتاب بدا صريح في سورة الممران



أنا فاني ذي الجلال سبحاته سبحان
يارب صل بالتمام على عظيم الشأن
محمد الهادي الكريم ما تنطوي الأزمان
والآل ذي الطهر العظيم وصحبه الأعيان



أنا فاني في ذي الجلال سبحاته سبحان
هذي نظامي قد كمثل يتيه على الجممان
فابن عجيبا قد عقد سليكها الحسمان
من يسمها صدقا يمن خمرة الميمان
ويقنى في حب الحبيب ويحظى بالعرفان

انتهت

ومن ذلك قصيدة أخرى تستعمل في حضرة الرقص أيضا ذيلت بها قول بعض
المشاركة :

أمن لا ذلق ، سكر خمر المحبا ، ولا ربي ، باللوق ولا تريا ، ولا نادى ، ساقى ولا
قط لبا ، ولا شاهد ، ولو بدأت الشواهد الشواهد ، لوقف دائم مملوك ، في بيان
الملوك ، اطلب تنف الشكوك ، ترقق الوداد ، لمن عرف مولاه ، المدد المدد ، أيارسول
الله ، اعرف تعرف ، بمعرفة الموالي ، وتواضع ، ولو تكون في المعالي ، عسى تبلغ ،
ما بلغت الرجال ، ويتحقق بحقيقك كل جاحد كل جاحد ، أسلك هاذي الطريق ،
يسطع نورك شريق ، وبالله التوفيق ، ترقق الوداد ، لمن عرف مولاه ، المدد المدد ،
أيارسول الله ، أحمد ، سارت بك النياق ، أحمد ، ركبت ظهر البراق ، أحمد ،
أخرقت سبعا طباق ، شاهدت الرب بالعيون ثم العيون ، أنطق لك الحجر وأسجد لك
الشجر ، وانشق لك القمر ، أيارسول الله ، المدد المدد ، أيارسول الله . هـ .

فقلت في تذييلها :

نسر لا حذر . في سر المعاني ، ولا رفي روحه خالق الأواني ، ولا فنا ، بالحال ولا
صبر هنيء . ولا شاعر سر الحقائق الحقائق ، إخضع دائم ذليل ، تكن عزيز جليل ،
في نهد صبر . فتح لك الأبواب .



حين شهد مولاه ، الممد الممد ، أيارسول الله ، أمن يريد ، سكر بخمر المعاني ،
يكن مريد . بالصدق والقلب داني ، والحب يزيد ، في الشيخ طول الزمان ، يتحقق
يحضرك كل موجود كل موجود ، تصفو لك الغزول ، يحصل لك الوصول .



تبلغ كل مأمول . وللملك تستولاه ، الممد الممد ، أيارسول الله ، أحمد طارت لك
القلوب . أحمد أظهرت علم الغيوب ، أحمد ذكرك بفرج الكروب أظهرت النور
للعيان ثم العيان للعيان ، أسرى بك الرجوان ، وافتح لك الجنان .



وأظهر بك الإيمان ، أيارسول الله ، للمد الممد ، أيارسول الله ، أحمد عزت بك
للمرتب ، أحمد دانت لك المذاهب ، أحمد خصت بك المناقب ، قربت العباد للشهود
ثم الشهود للشهود ، أشرق شمس العرفان ، وأظهر بك الاحسان .



وأظهر بك الجنان ، أيارسول الله ، الممد الممد ، أيارسول الله ، أحمد نارت بك
العوالم ، أحمد باتت بك المعالم ، أحمد حارت فيك المقام ، أسبقت الوجود للوجود
ثم الوجود للوجود ، انشقت بك الأسرار ، وانفلقت بك الأنوار .



وأسجد لك الأفيار ، أيارسول الله ، الممد الممد ، أيارسول الله ، أحمد حمت بك
الحقائق ، أحمد لأنت بك الخلائق ، أحمد أظهرت علم الطرائق ، أظهرت الدين
للعباد ثم العباد ، أرفع بك الشكوك ، وأخضع لك الملوك .



وأظهر بك السلوك ، لمن يريد مولاه ، الممد الممد ، أيارسول الله ، أحمد نارت بك
السراير ، أحمد زانت بك الضمائر ، أحمد فتحت بك البصائر ، عرفت الحق للعباد
ثم العباد للعباد ، أظهر بك الوجود وأرفع بك الجحود ، ويان بك الشهود ، لمن عرف

مولاه ، المدد المدد ، أيارسول الله .

انتهت . . .

ومن ذلك قصيدة أخرى ذيلت بها قول الششثري :

بدأت بذكر الحبيب ، وهمت وعيشتي بطيب ، وبحت بسر عجيب ، لما دار الكاس ،
ما بين الجلاس ، وأحياتهم الأنفاس .

عنهم زال الباس ، سقاهم بكاس الرضا ، عفا الله عما مضى .
اشرب يانديمي وطيب ، وعش في أمان الحبيب ، قد فزت بسر عجيب .
قم خل الكاسات ، واشرب بالطلسات ، واغتمم لذات ، في مقام السادات .
بريق الحميا قد أضاء ، عفا الله عما مضى .

ياساتمي ترفق بنا ، المولى غفر ذنبنا ، وأسقانا مدام ، وانعم بالسلام ، وأعطانا
مدام ، عن سادات كرام ، وأوسع لنا الفضا ، عفا الله عما مضى .

فقلت في تذييلها :

أفل في جوار الحبيب ، ونه في أمان القريب ، قد فزت بأمر عجيب ، بفوح بمسك
وطيب ، ثم خل الأكوان ، يكن لك الشان ، وجل بالعيان ، في مقام الإحسان ، تحقق
مقام الرضى .

عفا الله عما مضى ، تنزه في روض الجمال ، وغصن لي في بحر الكمال ، تفوز بحسن
الوصول ، بعلم سر وحال ، اشرب يانديم ، من خر قديم ، وقلبك يميم ، بسكر
مقيم .

فنور الفنا قد أضاء ، عفا الله عما مضى ، اسكن في مقام الفنا ، وعش في أمان
النا ، قد فزت بسر الغنى ، وحزت من كل المنى ، ارقص باتشوان ، من خر العيان ،
وعش في الضيان .

وظل الأمان ، فنور البقا قد أضاء ، عفا الله عما مضى ، يا حي لا تنس الموداد ، قد
فزت بحسن الرشاد ، وصرت من خير العباد ، بصدق الوفا والسداد ، اطرب ياسعيد ،
من خير عنيد ، وعش رعبد ، في همر مديد ، ففجر الهنا قد أضاء .



عفا الله عما مضى ، تللل لعز الحبيب ، نفوز بوصل قريب ، وتكسى بعز عجيب ،
يدوم في نسل حيب ، اخضع بانديم ، لرب عظيم ، تشهد القديم ، بقلب سليم .



فنور الهنا قد أضاء ، عفا الله عما مضى ، سكرت بخمر قديم ، وصرت لحبي
نديم ، ففزت بسر عظيم ، هليق برب كريم ، افرح بانديم ، برب عظيم ، واشهد
القديم .



بوصف كريم ، فسبق الحبا قد قضى ، عفا الله عما مضى ، تعلق برؤيا الحبيب ،
وشاهد جمال الفريب ، تمد بفيض عجيب ، من بحر معاني الحبيب ، تفنى يا خليل ،
في ذات الجليل ، في حين قليل ، تحظى بالجميل ، فنور الوصال قد أضاء .



عفا الله عما مضى ، يا قلبي تحلى وبجل ، قد فزت بسر الوصول ، وصرت بحبك
تصول ، الكون من فكرك يحول ، اسقنا زلال ، من أيدي الرجال ، وانعم بالوصول ،
بالذوق والحال .



فسكر القناه اتقضى ، عفا الله عما مضى ، تمسك بحب الرسول ، فإنه باب
الوصول ، ونوره أصل الاصول ، وسره بحر يجول ، تحظى بالوصول ، لعين الكمال ،
وتسقى زلال ، من فيض الجمال ، ففجر الكمال قد أضاء ، عفا الله عما مضى .

... انتهت ...

ومن ذلك قصيدة في سلب الإرادة مع الحق وترك التدبير على السنة هواتف الحق
هذه :

يا عبدي كن مستصغيا لقولي وألق سمعك بلا بعاد
مرادي منك نسيان المراد بصدق الحب منك والموداد

بقصد سيرك إلى الرشاد
 وما يفهم بك إلى السعد
 لغبر حينا بلا مراد
 والاختيار عوا للمراد
 تدمه الأقدار باستبداد
 ونشغل العمر بوهم باد
 ونتمب الجنان بالمناد
 فلا تكن حملا باستبعاد
 رها أنا نحن على الوداد
 فلا تنازعني في مراد
 والخلق والتدبير للمعاد
 وحسن حفظ مني للوداد
 إن سلمت الأمر إلى مرادي
 بخوض وهمك في كل واد
 وغاية الكمال والرشاد
 فالعجز عن نفسك أمر باد
 فليس شيء يخرج عن مرادي
 أنا القهار من فوق العباد
 أنا الحلیم أعطف بالوداد
 في غاية الحسن وفي السداد
 أعلم بالأمور منك وحدي
 ولا تدري الخير من الفساد
 وعسى أن تحب ما يعادي
 بكل ما يبدو من المراد
 وجنة المرفان بالمناد
 عني لما دبرت في مراد
 مني لكننت من خير المعاد
 وتلك المنهاج ذا رشاد
 لكننت تسنحي من المناد

مرادي منك رفض ما سوانا
 مرادي منك الترك للحفظ
 مرادي منك نسوان الملحوظ
 مرادي منك الرفض للتدبير
 فكل ما تبني من الأمان
 أتبني ما ليس له تمام
 أتترك الراحة في النسيم
 فأنت محمول بكل حال
 رهايني حفتك في القديم
 تدبيري سابق لكل كون
 أنا الذي خصمت بالتنصير
 فهل عودتك إلا جمالا
 مرادي رفع قدر الدني
 فلا تضع فدرك بعد الرفع
 سلب الإرادة معي جميل
 أرح فؤادك من التدبير
 أنا الفيوم بالأمور طرا
 أنا الجبار أجبر كل كسر
 أنا الحكيم في أمري وصنمي
 فكل ما يظهر من أحكامي
 فلا تنازعني عدي فاني
 عواقب الأمور لا تدريها
 فمسي أن تكره خيرا ياني
 فلم الأمر لحكمي ولرض
 نفوز بالروح وبالسريمان
 يا عبدي لو فهمت كل الفهم
 يا عبدي لو فهمت بالتدبير
 تأتي لك الأمان طوع الأيدي
 يا عبدي لو أذنت في التدبير

لكني قد نيت أهل الفهم
 يا عبدي قد سلمت لي قضائي
 فأنت من كوني ومن عبدي
 يا عبدي إن تثق بنا كفيلا
 يا عبدي إن تتخذني وكيفا
 يا عبدي قم بخدمتي فإني
 أنا الذي أرزق من عصاني
 مني كان الإيجاد للعباد
 هل غارس الأشجار للإتجار
 أنا الذي هيات للعباد
 أنا الذي ضمننت للعباد
 فإن تعمل هما بأمر رزقي
 من دبر النطفة في الأحشاء
 وأصبغ الإحسان في القديم
 يا عبدي لا تطالبني برزقي
 فأني لا أنسلك من إحساني
 فبي تثق في ضيائتي
 فما قدرني حق قدري
 يا عبدي لو فنتيت عن سوانا
 يا عبدي لو فنتيت عن وجودك
 فأنت نقطة لغين المغنين
 نحو السوى فرض هل الكمال
 وصل على النبي في كل حين

وقلت تحميرا لقول الحكم لمحقق بوصفك يملك بوصفه :

عن كدر التدبير والإيجاد
 وحكمي في كوني بلا عناد
 فلم تفكك بلا مراد
 أكفيك كل ضيم أو فساد
 أعطيك كل المنى بالوداد
 أقوم بالقسمة والرفاد
 فكيف أهل الحب والوداد
 فكيف لا أقوم بالإمداد
 يحمل غرسه بلا إمداد
 خيرى ومنى بلا نقاد
 رزقي وأقسمت بأمر ياد
 كنت بعين الطرد والإيجاد
 وأجرى رزقه بلا نقاد
 فكيف يملك من لإفاد
 فوزقي واصل بلا تناد
 ولو نسيت عهدى بإبتعاد
 فلاني ذو بر وذو وداد
 إن لم تثق بضماني ووعدي
 لكننت بالشهود ذا استجداد
 لكننت بالوصال ذا اعتماد
 فالعين صر إن كنت ذا رشاد
 وغاية الكمال للعباد
 صلاة ذوي المحبة والوداد

فما أسرع الغنى إذا صحح الفقر
 ففي الفسافة يريح المواهب ينشر
 ففي الذل يخفى العز بل ثم يظهر
 ففي وضعك النفس الدنية يحضر
 وعن كل مطلوب سوى الحق تظفر

لمحقق بوصف الفقير في كل لحظة
 وإن تردن بسط للمواهب عاجلا
 وإن تردن عزا منيما مؤيدا
 وإن تردن رفعا لقدرك عالها
 وإن أردت العرفان فأفن عن الوري

ترى الحق في الأشياء حين تلتفت نفسي كل موجود جسي ظاهراً
انتهى ...

وقلت في علامات الغنى بالله تحريراً لما ذكره شيخ شيوخنا سيدي علي الجمل (١٦٢)
رضي الله عنه حيث قال :

ه علامة الفقير المستغني بالله أربعة : ترك الدنيا للخلق إلا ما فضل عنهم بعد
الاضطرار . وترك الآخرة حتى لا يكون له فيها حق إلا النظر لوجهه الكريم . وترك
نفسه لله تعالى حتى لا يكون له فيها حق إلا حق مولاه ولا إرادة إلا ما أراد مولاه .
ويكون كالغصن الرطب أين ما مالت الريح يلين ويميل معها . ولا ينكر على الخلق
حالا من أحوالهم . هـ .

فقلت في نظمها :

بمادعي النفس برب الخلق	خذ ميزانا تعرف عين الحق
الرفض للدنيا بكل حال	إلا الذي يسهل من حلال
من بعد الحاجات والاضطرار	فإن أنت قبل فلو لاشتر
والزهد في الأخرى لحظ النفس	إلا النظر في وجه عين القدس
والترك للنفس بلا تدبير	ولا اعتراض منه للتقدير
بل حاله كغصن رطب البان	يميل بالريح فوقاً أو حانئ
وتعظيم الأشياء بالإقرار	إذ كلهم من نور سر الباري
فهذه علامة الغنى	مع اعتدال الأمر في الأشياء

انتهى

وقلت تحريراً لقول الشاذلي رضي الله عنه : إذا أكرم الله عبداً في حركته وسكناته
نصب له العبودية لله وستر عنه حظوظ نفسه فجعله يتقلب في عبوديته والحظوظ عنه
مستورة مع جري ما قدر له ولا يلتفت إليها كأنه بمعزل عنها وإذا أهان الله عبداً في
حركته وسكناته نصب له حظوظ نفسه وستر عنه عبوديته فهو يتقلب في شهواته وعبودية
الله بمعزل وإن كان يجري عليه شيء منها في الظاهر .

(١٦٢) شيخ الإمام الدرقلوي . نول في لاس سنة ١١٩٤ هـ .

قال وهذا باب من الولاية والإهانة . وأما الصديقية العظمى والولاية الكبرى فالمحظوظ
والحقوق كلها سواه عند ذوي البصيرة لأنه بالله فيها يأخذ ويترك . هـ .

فقلت في نظم هذه القاعدة :

تخلص من رق المحظوظ مدى الدهر
وكل المحظوظ قد نبذت ورا الظهر
مع الهمة العليا على العبد والمحر
تملكه أيدي المحظوظ على القهر
ولو كان طاعة على حجب الجهر
ولو كان أحرص الأنام على الوفر
إلا باصطحاب الشيخ ذي الحال والسر
فتخس النفس الدنية بالحصر
مع الحقوق العليا بغيث عن الغير
عن النفس والهوى فيا له من سر

إذا صحبت عبدا عناية ربه
قتنه الأقدار في طاعة التولى
ويأتيه بالتوفير ما هو حظه
وإن لم تكن للمبد سبق عناية
فتزعجه الأقدار في حظ نفسه
وليس ينال منها فوق التي له
ولا يمكن الخلوص من رق نفسه
يملكه زمام أمره كله
فتسوي عنده المحظوظ بلا عين
لأنه في الأفعال بالله غائبا

ونبذت قول الحلاج رضي الله عنه :

تري مالا يرى لناظرينا
إلى ملكوت رب العالمينا
تغيب عن الكرام الكاتبينا

قلوب فملوفين لها عيون
وأجنحة تطير بغير ريش
والسنة بسرور تناجي

فقلت :

إلى جبروت في حق يفينا
فبذل روحك قليل فينا

وأشدت تيمم عشق وجدا
فإن لومت حوك في المعاني

ونبذت قول جسر شمراء :

ولا عطش وساقى القوم باقي
وما حي علي الدنيا يباقي

فلا دهر وحلمي لحبي حي
فما لئيبا يقية لحبي

فقلت :

وكن أبدا ذا عشق واشتياق
وتحظى بالوصول وبالغلق

فلا ترصو بغير الله حبا
تري لأمر هيب فا عيان

وقلت أيضا في أركان الولاية وموادها :

فليرب المعنى بكل حال
أو فكرة تذيب كل كون
فهذه زوائد المعاني
بالفكر والفعل والمقال
حاز من العرفان أمرا عال

يلمن يرد مراتب الرجال
بصحبة الفحول أهل الفن
أو استعمال الذكر بالجنان
وليتهجر المحس بكل حال
فإن أتى بهذه الخصال
وقلت أيضا في شأن المراقبة :

ففي كل لحظة عليك رقيب
عظيم بر السر منك قريب
دهوف رحيم للمطيع حبيب

تحقق بعلم الله في كل وجهة
وإنك أن تنسى الشهود لشاهد
لطيف خبير قادر متوحد

وجمعت كلاما يقال في أثناء الهيلة وهو هذا :

تحمي من يسقاها
عمره ما ينساها
تغني من يحساها
ويغني بغناها
ما تبلغ مناها
توصل لمولاها
في الحضرا سكنها
والأنوار تغشاها
وانتهى مسراها
والأمان أعطاها
ليس له من وصال
نفس ما يرعاها
أهل الفضل والكمال
نفس مع هواها
والشيطان شيخ له
نفس ما ينساها

خمرتنا صافي زلال
ألني شرب منها وزاد
خمرتنا خمر الرجال
ألني شرب منها سكر
هاذي النفس إذا طفت
لكن بالشيخ الطيب
هذي الروح إذا صفت
ألنا به الوصول
هذي الروح إذا فنت
البقا به الكمال
من لا دخل يد الرجال
الشيطان به وصل
قالوا سادتنا الرجال
من لا شيخ عنده ضال
من لا عنده شيخ تاه
والهوى غلاب عليه

يا مغرور لا تنخدع	الدنيا غرارا
ارحل للمولى الكريم	لاخرة لا تنساها
الجنة دار النعيم	والفردوس أهلاها
ساكنها النبي الكريم	لاهل القرب أعطهاها
من لا صحب أهل الوصول	ما يطمع سكنهاها
بالصحة للمقنول	يرتقي لأعلاهاها

... انتهى

وقلت في بعض الحكم :

لولا السوفوف مع ظلمة الأكوان ، لأشرقت على القلب شمس العيان ، لولا
العلائق ، والعوائق ، لأشرقت شمس الحقائق ، لولا التدبير والاختيار ، لزال عن
القلب ظلمة الأغيار ، لولا الشهوات والحفظ ، تصرفت الهمم بأسرع من اللحوظ ،
لولا المساوي والعيوب ، لظهرت أسرار الغيوب ، لولا مجاهدة النفوس ، ما ظهر سر
الخصوص ، لولا صحبة الرجال ، ما عرف النفس من الكمال ، لولا صحبة الأكابر ،
ما طهرت القلوب والسرائر ، لولا خدمة الرجال ، ما أدركت مراتب الكمال .
... انتهى

وكتب لبعض المشارقة :

بعد الحمد والصلاة على رسول الله ﷺ إلى من يقف عليه من الأحباب الطالبين
الوصول إلى حضرة رب الأرباب السلام عليكم والبركة والعافية .

أما بعد فاعلموا رحمكم الله أن طريق الوصول إلى الله تعالى طريق الجد والتشمير لا
طريق البطالة والتقصير طريقة موت النفوس وحط الرؤوس وبلل الفلوس طريقة قريحة
واعتا واستهلاك وقتنا لا لجد صاحبها إلا ذاكرة أو متفكرا أو تالبا أو مصليا أو مذكرا أو
مستعما . أوقاته مضموزة محفوظة وحركاته وسكناته بالإخلاص ملحوظة . إن نكلم
لبذكر الله وإن صمت لمن الغيبة في الله يجول في عظمة الله أو فيها يقربه إلى الله وإن
تحرك فباله وإلى الله وإن سكن فمع الله مشانسا بالله مشتغلا بربه غائبا عن نفسه ليس
له عن نفسه إخبار ولا مع غير الله قرار أنسه بالله وبجالسته مع الله . المتقوى زاده والقناعة
رفاده ومن بحر العرقان استمداده . قد استغنى بالله عما سواه ورفض وراء ظهره دنياه

وهواه . قد اتخذ الله صلحاً وترك الناس جانباً . فإن كان هكذا فالولاية طوع بده وإلا فإدراكه على قدر جده وكده . ومن رام الوصول بغير هذا فهو مفرور ، ولا يد للفقر في بدايته من عزلة يتفرد فيها عن الخلق ليتأنس قلبه بالملك الحق فإذا تمكن من الإنس بالله وأشرفت عليه شمس المعارف واتسعت معرفته فلا بأس أن يخالط الناس بجسمه ويفارقهم بقلبه جسمه مع الخلق وقلبه مع الحق جسمه مع الخلق يسمى وروحه في أنوار الملكوت تروى وهذه عزلة العارفين تكون بقلوبهم لا بأجسامهم . ولا بد من صحبة شيخ عارف قد أهله الله للتربية النبوية بصحبه ويخدمه حتى يمكنه من الحضرة القدسية وهو موجود في كل زمان ومن قال خلاف هذا فغايته الحية والحذلان ولا بد للمريد أن يجعل وقتاً يجتمع فيه مع الإخوان وينحك معهم للذكر والمذاكرة فإن لم يجدهم في بلده فليرحل إليهم أو يكثر التردد إليهم حتى يعرف شور الطريق وينهل مناهل التحقيق فحينئذ يستغني بالله عن كل ما سواه والسلام .

وكتب رسالة أخرى لفقراء بني حسان ونصها :

بعد الحمد والصلاة على رسول الله ﷺ إلى كافة فقراء بني حسان السلام عليكم
والرحمة والبركة والعافية .

أما بعد : قوى الله مددكم وكثر عددكم فإن السبر إلى الله تعالى على قدر التفرغ من الشواغل والملائق فبقدر ما يتفرغ القلب من العلائق تشرق عليه أنوار الحقائق فرغ قلبك من الأغيار فملاها بالمعارف والأسرار وورود الإمداد على حسب الاستعداد والاستعداد للواردات الإلهية هو تفرغ القلب مما سوى الله فإن تفرغتم من هموم الدنيا أشرقت عليكم الآخرة وإن تفرغتم من هموم الآخرة أشرقت عليكم أنوار الذات العلية وكفاكم الله أمر الدارين . أنت مع الأكوان ما لم تشهد المكون فإن شهدت المكون كانت الأكوان معك فاشتغلوا بربكم يكفكم مآربكم فمن وصل إلى مقام الفكرة فلا يفتر عنها حتى يتمكن من دخول الحضرة ومن دخلها كان آمناً ومن لم يصل إلى الفكرة فذكر اللسان لا يفتر عنه ساعة مع الحضور والعزلة إلا في وقت الاجتماع على ذكر الله وهملوا^{١١٦} في حسن الخلق مع كل مخلوق فإنه يعدل الصيام والقيام وخصوصاً مع أهل الدار والجيران فإن لهم حضوراً علينا أكثر من غيرهم وذكروا كل من لقيكم من الرجال والنساء ودلوا

(١٦٣) هملوا : احرصوا .

الناس على ما يفرهم من مولاهم ولا تصفروا أنفسكم فإنكم إن شاء الله أهل التذكير
 وأُمرُوا بالمعروف وانها من المنكر وخصوصا هذا الماء الفاسد الذي عمت به البلوى في
 هذه الجبال فلا حول ولا قوة إلا بالله فاعملوا جهدكم في الإنكار على من يفعله ويكون
 ذلك أولا برفق ولين فإن لم ينته فالصخبين والتخريف بالمخزن . وكذلك هذه البدع التي
 تفصل في الأعراس باختلاط النساء بالرجال إن بقي عندكم منها شيء فاقطعوه والله
 ينصركم ويؤيدكم بنصره . قال تعالى : « إن تنصروا الله ينصركم ويثبت
 أقدامكم » (١٦١) . والسلام .

وكتب لهم رسالة أخرى ونصها :

بعد الحمد والصلاة . . .

إلى كافة الأحباب من فقراء بني حسان حسن الله أحوالكم وأدام إحسانه إليكم
 السلام عليكم والرحمة والبركة والعافية .

أما بعد فنحبكم بارك الله فيكم أن تشدوا يديكم على الشريعة المحمدية فإنها مفتاح
 لباب الطريقة والحقيقة فكل من ترك منها شيئا طرد وأبعد ولو كان واصلا فالأبواب كلها
 مسدودة إلا من أتى من باب الشريعة وهو ما أمر الله به ورسوله ﷺ . فقال تعالى : « وما
 أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا » (١٦٥) .

وقال تعالى : « قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم
 ذنوبكم » (١٦٦) .

والذي أمر به الرسول عليه السلام هو فعل الفرائض وهي معلومة وترك المحرمات
 وهي مشهورة ككُل الخبثة وشرب الخمر وتفتيح طابفة (١٦٧) وغير ذلك من المحرمات
 فإن هذه كلها من الخبثات التي نهى الله عنها ورسوله وكذلك لمؤال الناس كلها حرام
 إلا ما كان بغير نهي صاحبها فلا تقربوا شيئا من ذلك فإن فعل ذلك من فعل
 الفجور . وما الصالحون الأبرار غم منزهون عن ذلك وكللك للتوجهون إلى الله من
 أهل النية هم لبد وليحد من ذلك إذ هم رضي الله عنهم زهدوا في الحلال إلا ما لا بد

(١٦٤) سورة محمد . الآية ٧

(١٦٥) سورة النحر . الآية ٧

(١٦٦) سورة آل عمران . الآية ٣١

(١٦٧) تضع ~~الخبث~~ - فسوق

منه فضلا عن الحرام وكل من رأبتموه يفعل شيئا من ذلك كأكمل الحشيشة مثلا أو طابة
 قفروا منه وتموضوا بالله منه فإنه شيطان من شياطين الإنس سلطه الله على أهل النسبة
 ليختبرهم هل يثبتون على الصراط المستقيم أو يعرجون عنه فإياكم ثم إياكم أن تقتدوا
 به أو يفرمكم بقوله أو يميل بكم إلى المرخص والتلويحات فإنها سبب البطالة والحسران
 ونحبكم لا تتكلموا في الحقيقة مع أحد قط ممن لم يطلع عليها فإنها تحمل المرید وتفسده
 قبل تربيته وكمال تهذيبه فسدوا باب الحقيقة ولا تتكلموا إلا في الشريعة والطريقة وكل
 من جاء بذكركم بغيرها فلا تسمعوا منه وقللوا من الأسباب ما استطعتم واقتنوا بما تيسر
 من الرزق فإن رزق الأشباح مضمون ما قل منه يكفي ولا تحرصوا إلا على رزق الأرواح
 وهو ذكر الله وزيارة المشائخ والإخوان وخدمتهم فلا تقتنوا منه بقليل ولا كثير وكذلك
 الفكرة والنظرة لمن قدر عليها فإنها سبب الغنى والفوز العظيم ولا تكون إلا مع الضرع
 الكبير قلبا وقلبا والسلام .

وكتبت رسالة أخرى إلى فقراء تازة ونصها ..

بسم الحمد والصلاة ..

إلى كافة الأحباب من فقراء تازة وغيرهم المتجردين والمتسبين السلام عليكم والرحمة
 والبركة والعافية .

أما بعد فتتجة صحبة الرجال هو لتحقيق مقام الوصال والوصول هو الفناء في الذات
 الذي هو مقام الإحسان وهو مقام الشهود والعيان حتى يفنى الكون ويبقى المكون .
 ونقول بفنى الحس وتبقى المعنى فيغرق العبد في بحر المعاني وتسقط من رويته حس
 الأواني فكل من صحب الرجال ولم يبلغ لهذا المقام فهو معلول إما مهته ضعيفة أو قريحته
 باردة أو وقع له غلط حتى تقع بحاله وذلك من قلة صحبته .

فكونوا ببارك الله فيكم من أهل المنم العالية فلا ترضوا بغير الوصول إلى الحضرة
 القدمية ولكن قريحتكم وقادة وهمتكم عالية والفرجة هي الولاة . الفقير للصلافق
 لا يحمده إلا ذاكرة أو مضكرا أو تالبا أو مصليا أوقاته معمورة وحركاته وسكناته بالإخلاص
 ملحوظة إن تكلم بذكر الله وإن صمت فمن الغيبة في الله يجول بفكرته في عظمة الله
 فالفكرة سراج القلب فإذا ذهب فلا إضاءة له فليس للقلب إلا وجهة واحدة إن وجهته
 لله بالفكرة أو النظرة كان ساترا وإن وجهته لموم الدنيا وأشغالها كان واقفا بطالا .

وقد قال عليه السلام : « سبروا فقد سبق المفردون . قيل وما المفردون يارسول الله ؟

قال . المستهترون بذكر الله أي المولعون به .

فكل مقام عمل فأهل التجريد عملهم الفكرة أو النظرة أو العكوف في الحضرة مع
القرار من عمل العلاتق والشواغل فإن تركوا عملهم هذا كانوا بطلين شعروا أم لا وأهل
الأسب عملهم ذكر اللسان على الدوام والمحافظة على الصلوات الخمس في الجماعة
والفتحة من الدنيا وترك الفضول من كل شيء والفضول هو الزيادة على الحاجة ولا سيما
في الكلام .

قد عليه السلام : « من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه » .

وما لا يعني هو الذي لا فائدة فيه فالقير الصادق يقضي ألف حاجة بكلمة واحدة
وتحضير الكتاب يتكلم ألف كلمة يقضي حاجة واحدة كما قال شيخنا رضي الله عنه .
تطهروا برك الله فيكم بل جمعكم إلى الله حتى تصلوا إلى حضرة الله فتكونوا من أولياء
الله .

قال تعالى : « ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون » (١٦٨) .

والولي هو الذي تكون همه الله وشغله الله وفناؤه في الله فمن جعل المهموماً واحداً
وهو الله كفاه الله هم دنياه وأكرمه في آخره وقام بأمره كلها على ما يحبه ويرضاه . ومن
تسببت به المهموماً مات في أودية المهموم جعلني الله وياكم ممن قصر همه على الله . ولم
تلصق إلى شيء سواه أمين والسلام .

وقد كتبت رسالات أخر إلى قراء انجزة والفحص وطنجة وكتبت إلى قراء العرائش
وإلى علماء سلا والرباط لكن لم نأخذ منهم نسخة أخرى فلهذا بديع النفع بالجميع
أمين .

وقد وضعت حزب الحفظ والتحصن ونصحه .

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم « وإذا قرأت القرآن جعلنا
بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستورا » وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه
وفي آذانهم وقرا وإذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوا على آذانهم نفورا . « إن وليي
الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين » يا حفيظ يا عليم يا علي يا عظيم أسألك
باسمك الأعظم وكلماتك الثمات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر ألا تسلط علينا جبارا

(١٦٨) الآية ٦٤ من سورة بقره .

عنيدا ولا شيطانا مريدا ولا ضعيفا من خلقك ولا شهيدا . اللهم احفظنا بعين رعايتك
واكلانا بسابق عنايتك وتولنا بسر ولايتك كما توليت انبياءك ورسلك وخاصة اوليائك انك
على كل شيء قدير . اللهم ادخلنا في حرز حصنك المنيع واضرب علينا سورا منيعا من
سرافقت حفظك ياسريع واكلانا بعين العناية منك ياسميع .

اللهم احرسنا بعينك التي لاتنام واكنفنا بكنفك الذي لا يرام وادخلنا في همى جوارك
الذي لا يضام باذا الجلال والإكرام . إلهنا توليت حفظنا قبل كوننا ونحن في غيب
الأرحام فكيف لا تحفظنا بعد كوننا وأنت الحفيظ لجميع الأنام .

إلهنا من سبقت له منك العناية كان محفوظا في جميع الأوقات ومن لحقته منك الرعاية
كان ملطوقا به في جميع الحالات لا تخرجنا عن دائرة الألفاف وأمانا من كل ما نخاف

إلهنا قد علمنا أن قضائك التالف في العبيد لا ترده همه عارف ولا مزبد لكن لطفك
الحفي وتأييدك الوفي يجريان مع كل قضاء عند كل عارف وولي فأشهدنا ذلك اللطف
الحفي في جميع الأقدار وارضقنا ذلك التأييد الوفي عند هجوم الأقدار ياكريم يا حلیم
ياخفار .

اللهم احفظ قلوبنا من الزيف والعناد واعصم جوارحنا من البغي والفساد واسلك بنا
مسالك أهل المحبة والوداد انك لا تخلف الميعاد .

اللهم احفظ ارواحنا من خوض الأغيار وصن أسرارنا من لوث الأثار ومن
الوقوف مع الأنوار حتى لانشهد إلا إياك في السر والإجهار .

اللهم احفظنا من القواطع والعلايق ومكن أسرارنا من أتوار الحقائق حتى ننخرط في
سلك المقربين السوابق .

اللهم حفا برعايتك ونحصنا بعنايتك وادخلنا في حصن حمايتك واجعلنا من
الصالحين .

اللهم احفظنا من جميع الفتن وعائلنا من جميع المحن انك ذو الجود والامتنان .

اللهم يا شهيد البطش باجبار بالقهار يامن لا يمجزه قهر الجبابرة ولا يفوته هلاك الملوك
الأكاسرة اجعل كيد من يريدنا في نحره ومكر من مكر بنا عائدا عليه .

اللهم لاتمكن الأعداء منا ولا تسلطهم بذنوبنا علينا .

اللهم اكفنا شر العدا ولا تقهم الهوان والردى وعاجلهم بالمعصية في اليوم وغدا أو ردهم

إليك بسبق اللطف والاهتداء . اللهم إن سبق لهم منك الطرد والبعاد فلا تسلطهم على أهل للحية والورداء .

اللهم إنا نندأ بك في نحورهم ونعوذ بك من شرورهم وتتحصن بك من كيد غرورهم . اللهم اضرب بيننا وبينهم ، بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب ، يا كريم يا وهاب . اللهم بدد شملهم وفرق جمعهم وأبطل كيدهم وقل حدمهم ومزقهم كل ممزق واجعلهم عبرة لمن بعدهم واجعل دائرة السوء عائدة عليهم فـ سـ يكفيهم الله وهو السميع العليم ، ، ولوا نشاء لطمسنا على أعينهم فاستبقوا الصراط فأنى يبصرون ولو نشاء لمسحناهم على مكائنتهم فما استطاعوا مضيا ولا يرجعون ، حـمـ لا يبصرون حم لا يبصرون حم لا يبصرون ألف بسم الله الرحمن الرحيم عن يميني وألف بسم الله الرحمن الرحيم عن شمالي وألف بسم الله الرحمن الرحيم من لامي وألف بسم الله الرحمن الرحيم من خلفي وألف بسم الله الرحمن الرحيم من فوقي وألف بسم الله الرحمن الرحيم من تحتي وألف بسم الله الرحمن الرحيم محيطة بي ، والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ ، ، فانه خير حافظا وهو أرحم الراحمين ، .

اللهم اجعلني ممن توكل عليك فكففته وعن استهدك فهديته وعن استصرك بك فنصرته وعن استحفظك فحفظته إنك على كل شيء قدير . اللهم احفظني في ديني وأهلي ومالي وإخواني . اللهم اجعلني وإياهم منك في عيادة منيع وحرز حصين من جميع خلقك حتى تبلغنا أجلنا معافين يا أرحم الراحمين تحصنت بلا إله إلا الله واعتصمت بلا حول ولا قوة إلا بالله وتشفعت بسيدنا محمد رسول الله ﷺ .

اللهم بك أذاع وبك أحاول وبك أصول وبك أقاتل لا طاقة للخلق مع قدرة الخالق حسبي الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . ، فإن تولوا فقل حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم ، ، (سبحا) وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما . ، سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين ، . انتهى

ووضعت حزب العز والنصر وهو هذا

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ، قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شيء قدير • تولج الليل في النهار وتولج النهار في الليل وتخرج الحي من الميت وتخرج

الميت من الحى وترزق من نشاء بغير حساب . . . وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الدل وكبره تكبيرا . .

يا عزيز يا قسوي يا عظيم يا هلي يا فتاح يا هني أسألك بعزة ذاتك وبهاء صفاتك وقهر سطواتك ونور سبحاتك وبمعاهد العز من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك وعز عرك ونصر نصرك أن نمحننا عزا شامحا ونصرا باذخا نمخض لسطواته الجبابرة والطفأة وترعد من هيته الملوك الولاة . فلما رأينه أكبرته وقطعن أيديهن وقلن حاش الله ما هذا بشرا إن هذا إلا ملك كريم . .

يا من تعزز بكمال قدرته واحتجب بنور عظمته فلا تدركه الأبصار ولا تحيط بكنه ذاته الأفكار أسألك عزا باهرا ونصرا ظاهرا وفتحا كاملا وغنى شاملا . . نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين . . . بسم الله الرحمن الرحيم إنا فتحنا لك فتحا مبينا • ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما • وينصرك الله نصرا عزيزا . .

اللهم بعزة جبروتك وكبرياء ملكوتك وسرعة إغاثتك لأوليائك وغفرتك لانتهاك حرمة أصفيائك أدخلنا في سرادقات عرك للثمين واضرب علينا سورا من سور حفظك الحصين يا حفيظ يا قسوي يا مبين . . فإله خير حافظا وهو أرحم الراحمين . .

اللهم أهزنا بعزة الطاعة والإيمان واحفظنا بحفظ أهل المزابية والاحسان وتول أسرارنا بما توليت به أهل العناية والعرفان يا كريم يا حنان يا منان • إن وليي الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين . .

اللهم يا من اتخصص بكمال العزة والجمال وتردى برداء الكبرياء والجلال أسألك عز الدنيا والآخرة على نعمت التمام ووصف الكمال عز الدنيا بالمعرفة والإيقان ودوام الاستعراق في الشهود والعبان وعز الآخرة بتبيل الرضى والرضوان والكون في مقعد صدق عند الكريم المنان يا رحيم يا رحمان .

اللهم يا حليم يا غفور يا ودود يا شكور اجعلنا من جنحك الغالب وحزبك المنصور .

اللهم انصرنا ولا تنصر علينا واحفظنا بما حفظت به الذكر الحكيم وانصرنا بما نصرت به الرسل إنك على كل شيء قدير .

اللهم اجعلنا من الذين اصطفيتهم لحضرتك وأمخفتهم بمحبتك حتى خدمهم الدهر والزمان وانقادت لطاعتهم الأكران فاستغنوا بك عن كل شيء وأمنوا بك من كل شيء

وخالفهم كل شيء إنك على كل شيء قدير .

اللهم يا وهاب يا رزاق يا باسط يا واسع أبسط لنا من رزقك الواسع ما نجبر لنا به خلة
الفقر والحلع وسد عنا به باب الحرص والطمع نشهده منك فنكون لك من الشاكرين
ونضيفه لك ولا نضيفه لأحد من العالمين .

اللهم أختنا بك عن رؤية الوسائط والأسباب ووصلنا بك إليك بأمالك الملوك ورب
الأرباب .

اللهم يا حفيظ يا عليم يا رءوف يا رحيم احفظني في أهلي وتركتي وأصلح لي ذريتي
واجعلني من الصالحين .

اللهم • أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت عليّ وعلى والديّ وأن أعمل صالحا
ترضاه وأصلح لي في ذريتي إنّك أنت تبت إليك وإلى من المسلمين • .

اللهم اجعل دارنا مأوى للرزق وكهف الأمان يأوي إليه أهل العناية والعرفان يا رحيم
يا رحمان .

اللهم خصنا بالحفظ والعناية ومن تعلق بنا بالعمز الشامل والولاية ومن أحبنا فبك
بحسن الختام وتحم الراية إنك على كل شيء قدير • لقد جاءكم رسول من أنفسكم
عزيز عليه ما عتم حريص عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم • فإن تولّوا فقل حسبي الله
لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم • .

اللهم صل على سيدنا محمد الذي ملأت قلبه من جلالك وهيبته من جمالك فأصبح
فرحا مزيدا منصورا وعلى آله وصحبه وسلم تسليما والحمد لله على ذلك .

فرحنا يا مولانا وأبدنا واهدنا وانصرنا بك لك بعمرة وجودك القديم الأزلي الذي ليس
له عدم سابق ولا لاحق سبحانه ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد
لله رب العالمين . انتهى . .

ووضعت أيضا حزب الفصح وهو هذا

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن
الرحيم مالك يوم الدين إياك نعبد وإياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين
أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين .

بسم الله الرحمن الرحيم إنا فتحنا لك فتحا مبينا * ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك
وما تأخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما * وينصرك الله نصرا عزيزا * نصر
من الله وتفتح قريب ويشر المؤمنين .

اللهم افتح يا علي يا عظيم يا حلیم يا كريم أسألك بمفتاح غيبك ومواهب
سبك وبأسرار كتابك وبما استفتح به أصفياؤك وخاصة أوليائك أن تفتح بصائرنا بشهود
ذاتك وأنوار صفاتك حتى نعرفك حق معرفتك إنك على كل شيء قدير .

اللهم افتح لنا من فيض أسرار العلوم ومكننا من خزائن الفهم واكشف عن قلوبنا
أكثنة الحجب يا حي يا قيوم .

اللهم افتح أبصارنا لشهود عظمتك حتى نراك بك لا بغيرك وافتح أسباحتنا لسباع
كلامك حتى نسمع بك منك وافتح قلوبنا لورد مواهب غيبك حتى نمثلء بأنوار محبتك
إنك ذو الفضل العظيم .

اللهم افتح يارزاق ارزقنا من قوت أشباحنا ما تسد به عنا باب الفقر إلى خلقك ومن
قوت أرواحنا ما تغنيها به عن شهود غيرك ومن قوت أسرارنا ما نجتمعنا به دائما في حضرة
قدسك إنك على كل شيء قدير .

اللهم إنك قد قسمت لنا قسمة أنت موصلها لنا فوصلها لنا بالهناء والسلامة مصانين
فيها من الحجبة محفوفين فيها بأنوار الوصلة تشهدنا منك فتكون لك من الشاكرين
ونضيفها لك ولا نضيفها لأحد من العالمين .

اللهم إن الرزق بيدك رزق الدنيا ورزق الآخرة فلرزقنا منها ما علمت فيه المصلحة
والعود بالجدوى علينا إنك بكل شيء عليم .

اللهم افتح لنا ما عسر من أمورنا وفرج عنا ما ضاق من أحوالنا وأبدل ساعة العسر
باليسر كما وعدتنا إنك لا تخلف الوعد .

اللهم ضاقت المذاهب إلا إليك وخاب الأمل إلا لديك وطمس التوكل إلا عليك رب
لا تدرني فردا وأنت خير الوارثين لا إله إلا أنت سبحانه إن كنت من الظالمين . إلا
هنا انقطعت آمالنا - وعزتك - إلا منك . وخاب رجائنا - وحقك - إلا فيك . وانقطع
اعتقادنا - وحياتك - إلا عليك .

إن أبطأت غارة الأرحام وابتعدت فأقرب الشيء منا غارة الله

يا غارة الله جدي السير مرعة في حل عقدتنا باخضارة الله
ولا نرنجني كشف ضرثم حادثة في كيل نائبة إلا من الله

إلهنا لطف بنا قبل كوننا ونحن للطف غير محتاجين أفتمنعنا منه مع الحاجة إليه
وانت أرحم الراحمين إلهي العجل العجل الإجابة الإجابة إلهي الإغاثة الإغاثة يامن
أجلب دعوة زكريا ويامن سمع تسبيح يونس بن متى ويامن كشف ضر أيوب ويامن رد
يوسف على يعقوب ويامن أغاث إبراهيم قبل السؤال ويامن أعطى حبيبه محمداً ﷺ فوق
ما أمل أجب دعاءنا فيما سألتك وافتح علينا سربما فيما لمناك يأمل المؤمنين وبإغابة نصر
الراجين حاشاك أن تخيب من قصدك أو تحرم من سألك وأمرك بين الكاف والنون . إذا
أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون . فيسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء وإليه
ترجعون .

وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً مسبحان وبك رب العزة هما
يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

انتهى حزب الفتح وبه ختمت الفهرسة بحمد الله وتحسن عونه بعد ظهر تاسع ربيع
التبوي عام ثان وعشرين ومائتين وألف عرفنا الله بخيرة وصراف عاشره تمين .

وفيه غارت بنو حسان على بني سعيد معتمدين على عدتهم وعددهم فردهم الله
بغیظهم لم ينالوا خيراً وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قوياً عزيزاً .

وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم . وسلام على المرسلين والحمد لله رب
العالمين .



انتهى استخراجها من مبيضته بحمد الله تعالى وحسن عونه وتوفيقه ضحوة يوم الاثنين
العاشر من الشهر المذكور على حسب التاريخ المذكور .

وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً على يد كاتبه مؤلفه رضي الله
عنه وأرضاه العبد الفقير المضطر إلى رحمة مولاه العلي الكبير عبد الغفور بن التهامي
البنائي كان الله له ولاشيأه وجميع الإخوان .

تمت الفهرسة

فهرس الكتاب

المصففة	الموضوع
٣	إهداء
٧	مقدمة المحقق
١٥	مقدمة المؤلف
١٦	الفصل الأول : ذكر أسلافنا وما يتعلق بنا
٢٦	الفصل الثاني : ذكر النشأة والتربية الحسية
٢٩	الفصل الثالث : ذكر ابتدائي لطلب العلم الظاهر
٣٣	ذكر سندنا في الحديث النبوي والمفقه إلى رسول الله ﷺ
٣٥	ذكر إجازة أشياخنا
٣٨	ذكر ما جمعناه من النصائيف بحول الله وقوته
٤٠	ذكر انتقالنا إلى العمل والتجرد للعبادة
٤٤	ذكر انتقالنا لعلم الباطن
٤٦	ذكر خدمتنا للشيخ بنفسنا ومالنا
٤٨	ذكر سياحتنا في بداية أمرنا للذكر والتذكير
٥٢	ذكر ما راتكبناه في سيرتنا من الأحوال لقينا من الأهوال في طريق الوصال
٥٧	ذكر امتحاناتنا بالسجن والخروج من الوطن
٦٠	ذكر سندنا لطريق التصوف إلى النبي ﷺ
٦٧	ذكر من جهد لنا بالخصوصية على وجه الإخبار من المشايخ وغيرهم
٧٥	ذكر من أخذ عنا التربية النبوية من الفقراء المتحردين والمتسبيين
٧٧	ذكر ما تزوجنا من النساء وما ولدنا من الأولاد
٨٧	ذكر ما كنا حصلناه من العلوم الظاهرة والباطنة
١٠٢	ذكر ما أجرى الله على لساننا من الكلام والحكم فظها ونثرا
٢٩	حزب الحفظ والتحصن
٣١	حزب العز والنصر
٣٣	حزب الفتح