

عَشَّذْ إِيَاهُ بِيْنَ لِهَنْ
هَا كَسْفُورَرْ

محمد حماني



مشاهدات

جويلية 2024

محمود حرشانى

عشرة أيام بين لندن واسفورد

miraat al wassat livres الناشر

juin 20224

عنوان المصنف . عشرة أيام بيت لندن واكسفورد

الصنف ادب . ادب الرحلة والسير الذاتية

المؤلف . محمود حرشاني / بن صالح //

تاریخ النشر جوان 2024

الناشر miraat al wassat livres

المطبعة .. نوربرانت سيدى بوزيد

الترقيم الدولى الموحد للكتاب

isbn978-9938-79-128-0

تمهيد

قصة تاليف ونشر هذا الكتاب

مقدمة كتاب عشرة أيام بين لندن واكسفورد

خلال شهر سبتمبر من سنة 2015 وصلتني دعوة كريمة من مؤسسة البابطين الثقافية التي يوجد مقرها بالكويت للمشاركة وحضور فعاليات المنتدى الدولي الذي ستنظمه المؤسسة بجامعة اكسفورد بالمملكة المتحدة من 24 الى 26 اكتوبر 2015....

وقد اعتادت المؤسسة مشكورة ان تدعوني الى كل ندواتها التي تنظمها سواء في العواصم العربية او العواصم الغربية. الى جانب دعوتي لحضور انشطة ثقافية اخرى تنظمها المؤسسة سواء بالكويت مثل احياء يوم الشعر في 26 مارس من كل سنة او عواصم عربية.....

جهزت نفسي للسفر وقدمت طلب الحصول على التأشيرة مرفوقا بالدعوة وبكل المؤيدات الاخرى والحمد لله تمت الاستجابة وحصلت على التأشيرة..

وكان سفر الوفد التونسي المدعو الى الندوة من مطار تونس قرطاج الدولي يوم 22 اكتوبر ..2015

وفي المطار تعرفت على بقية المدعويين من التونسيين وهم المرحوم الدكتور كمال عمران باعتباره وزيرا سابقا للشؤون الدينية وعضو مجلس الامناء والباحثة في شؤون الاديان ميلاء صمود كريمة الشاعر نور الدين صمود ومدير قبة النحاس وليعذرني فقد نسيت اسمه وان كان لقبه بورقيبة. وتعذر على الزميلة الصحفية علياء بن حليلة السفر

..ولقد رأيت ان أسجل ملاحظاتي وانطباعاتي ويومياتي عن هذه الرحلة التي دامت ثمانية ايام مستعينا بما خزنته الذاكرة من أحداث وبما سجلته في كنش صغير عترت عليه صدفة بعد كل هذه السنوات وفي هذا تفسير لمن سالني لماذا تكتب عن هذه الرحلة بعد مرور عشر سنوات..

والجواب ان ما سجلته من ملاحظات في هذا الكنش الصغير ضاعت مني الى ان اهديت صدفة الى هذا الكنش.. والحمد لله ان الذاكرة مازالت تحفظ بالكثير من المعطيات عن هذه

الرحلة الممتعة التي قادتني الى اهم معقل ثقافي و علمي وهو جامعة اكسفورد و اهم معقل اعلامي وهو اذاعة لندن.

كما كانت هذه الرحلة التي تجدون تفاصيلها غفي هذا الكتاب فرصة للالتقاء بشخصيات دولية كبرى كانت حاضرة بقوة في البابطين الثقافية على امتداد يوما 24 و 25 اكتوبر 2015 بعنوان // عالمنا واحد والتجديات مشتركة//

ان ادب الرحلة هو من احب الاجناس الادبية الى نفسي ولني فيه سبقات كتابي الاول بعنوان مذكرات صحفي في الوطن العربي الصادر سنة 2005 وكتاب دفتر سفر الصادر سنة 2009 .. وهذا هو كتابي الثالث في مجال ادب الرحلة

سidi بوزيد. تونس في 12 جوان 2024

المؤلف

محمود بن صالح حرشاني

الفصل الاول

السفر من تونس

ارتبطة المملكة البريطانية في وجدي من الصغر بثلاث علامات لا اراها تتوفى في غيرها من اي بلد اخر.. اول هذه العلامات هي ساعة بيقن الشهيرة وثاني هذه العلامات هي اذاعة لندن بمعناها الضخم ذي الخميس طوابق وثالث هذه العلامات هي جامعة اكسفورد وهناك علامات اخرى لا تزال العاصمة العجوز محافظة عليها رغم مرور الزمن مثل حافلات النقل الجماعي حمراء اللون ذات الطابقين او التاكسيات ذات الكراسي الاربعة التي تقابل بعضها بحيث تخال نفسك وانت في صالون منزلي وانت راكب على واحدة من هذه التاكسيات وتختلف تاكسيات العاصمة لندن عن تاكسيات باقي المدن الاخرى وهذا ما وقفت عليه على الاقل في زيارتي الاخيرة لكل من لندن واسفورد...

لم ازر لندن من قبل وكنت دائمًا امني النفس بان ابرم زياره العاصمة البريطانية ما ان تسمح ظروفي بذلك. فقد زرت تقريرًا اغلب العواصم الغربية والاوروبية والاسكندنافية مثل ستوكهولم ومالمو بالجنوب السويدي وباريس وهولندا....

وتوقفت بمطارات النرفاج وروما....

وزرت العاصمة الاسپانية مدريد وقرطبة..

وبقيت اتحين الفرصة لزيارة العاصمة البريطانية لندن فهي اكثر العواصم التي ارتبطت في وجدي من الصغر بذكريات جميلة لكثرة ما قرات عنها في مجلة هنا لندن التي كان يصدرها القسم العربي بالاذاعة البريطانية وتصل بالمجان الى الاف المشتركين والمستمعين.. واذكر انني حصلت على هذه المجلة وأصبحت تأتيني بانتظام منذ ان كنت تلميذا في الابتدائي بمدرسة التوفيق بن عون او المعروفة اكثرا بمدرسة بن بشير بمجرد ان ارسلت لهم رسالة على ورق اقتطعه من كراسي ووضعته في ظرف اصفر مكتوب عليه عنوان المراسلة لافاجئ بوصول مجلة هنا لندن الي على عنواني بالمدرسة في اول الشهر الجديد ومنذ ذلك التاريخ لم تقطع المجلة حتى بعد ان غادرت المدرسة والتحقت بالمعهد..

وظل حلم زيارة لندن حلمًا يؤوادي الى ان جاءتني دعوة في نهاية شهر سبتمبر 2015 من مؤسسة البابطين الثقافية بالكويت لحضور الندوة الدولية التي تنظمها هذه المؤسسة بجامعة اكسفورد بحضور شخصيات دولية واعلاميين ورؤوساء دول سابقين حول محور // عالمنا واحد والتحديات مشتركة // وقد نجحت مؤسسة البابطين الثقافية في تنظيم هذه الندوات بالعواصم الغربية والاوروبية من خلال اثارة وتناول مواقع وقضايا تشغله بل الرأي العام الدولي على غرار قضايا الامن والسلم والحوار شمال جنوب ومكافحة الارهاب ودور الثقافة في ازالة التوترات بين الشعوب فضلا عن اهتمام المؤسسة منذ انشائها من قبل

رجل الاعمال والشاعر الكويتي الراحل عبد العزيز سعود البابطين بضايا الشعر قدماً
وحدثنا ونشر التراث الشعري لأشهر الشعراء العرب ة المسلمين ومعاجم الشعراء وتكريم
ابرز الشعراء من خلال الجائزة العالمية التي تسند لها لأفضل ديوان شعر وأفضل قصيدة
وأفضل دراسة حول الشعر وشخصية العام وإنشاء مكتبة البابطين للشعر وهي من ارقى
المكتبات المتخصصة في العالم.

يوم 22 اكتوبر 2015 اقلعت بنا الطائرة من مطار تونس قرطاج الدولي باتجاه العاصمة
البريطانية وكنا مدعوين للمشاركة في هذه الندوة كل من الدكتور المرحوم كمال عمران
الاستاذ الجامعي والوزير الاسبق // شغل وزارة الشؤون الدينية لمدة محددة // والباحثة
في الاديان ميلاء صمود كريمة الشاعر نور الدين صمود زالتق بنا في لندن كل من ماهر
بلحاج أستاذ جامعي بباريس ولبني دباس أستاذة جامعية تدرس في جامعات فرنسية..

استغرقت رحلتنا الى لندن حوالي ثلث ساعات ونصف وعندما بدأت الطائرة في النزول
في مطار هيلو بدت لنا سحابة من الضباب الكثيف تغطي سماء لندن وتحجب المباني فقد
كان وصولنا مساء والمطر ينزل في كل وقت في لندن فقد كنا في بداية فصل الخريف.

لم نجد احداً من السفارة التونسية في استقبالنا على خلاف وفود اخرى مثل الوفد اجزائري
الذى وصل معنا في نفس الوقت ووجد السفير الجزائري في استقباله..

تلفتنا يمنة ويسرة علينا نجد احداً من السفارة التونسية فلم نجد احد. في حين وجدنا في
استقبالنا ممثلاً عن مؤسسة البابطين واعوان من شركة الخدمات التي اوكلت لها مؤسسة
البابطين الثقافية السهر على تامين استقبال الضيوف والقيام بالخدمات الديوانية
للداعمين. اذكر انني تكفلت بمخاطبة السفير التونسي بالهاتف فقال انه لا علم للسفارة بوجود
وفد تونسي في لندن فاستغربت. وطلب مني اين يقيم الوفد.. فأجبته بأننا متوجهون الان الى
اسفورد.....

الفصل الثاني

في الطائرة فوق السحاب

ارتبطة المملكة البريطانية في وجدي من الصغر بثلاث علامات لا اراها تتوفى في غيرها من اي بلد اخر.. اول هذه العلامات هي ساعة بيقن الشهيرة وثاني هذه العلامات هي اذاعة لندن بمناها الضخم ذي الخمس طوابق وثالث هذه العلامات هي جامعة اكسفورد وهناك علامات اخرى لا تزال العاصمة العجوز محافظة عليها رغم مرور الزمن مثل حافلات النقل الجماعي حمراء اللون ذات الطابقين او التاكسيات ذات الكراسى الاربعة التي تقابل بعضها بحيث تصال نفسك وانت في صالون منزلي وانت راكب على واحدة من هذه التاكسيات. وتختلف تاكسيات العاصمة لندن عن تاكسيات باقي المدن الاخرى وهذا ما وقفت عليه على الاقل في زيارتي الاخيرة لكل من لندن واسفورد...

لم ازر لندن من قبل و كنت دائما امني النفس بان ابرم زياره العاصمة البريطانية ما ان تسمح ظروفي بذلك. فقد زرت تقربيا اغلب العواصم الغربية والاوروبية والسكندينافية مثل ستوكهولم و مالمي بالجنوب السويدي وباريس وهو لاندا وتوقفت بطرات النرافاج وروما وزرت العاصمة الاسپانية مدريد وقرطبة.. وبقيت اتحين الفرصة لزيارة العاصمة البريطانية لندن فهى اكثربالعواصم التي ارتبطت في وجدي من الصغر بذكريات جميلة لقرة ما قرات عنها في مجلة هنا لندن التي وكان يصدرها القسم العربي بالاذاعة البريطانية وتصل بالمجان الى الاف المشتركيين والمستمعين.. واذكر اتنى حصلت على هذه المجلة واصبحت تأتيني بانتظام منذ ان كنت تلميذا في الابتدائي بمدرسة التوفيق بن عون او المعروفة اكثربمدرسة بن بشير بمجرد ان ارسلت لهم رسالة على ورق اقتطعه من كراسى ووضعته في ظرف اصفر مكتوب عليه عنوان المراسلة. لافاجئ بوصول مجلة هنا لندن الي على عنواني بالمدرسة في اول الشهر الجديد ومنذ ذلك التاري لم تقطع المجلة حتى بعد ان غادرت المدرسة والتوجهت بالمعهد..

وظل حلم زيارة لندن حلمابي وادني الى ان جاءتني دعوة في نهاية شهر سبتمبر 2015 من مؤسسة البابطين الثقافية بالكويت لحضور الندوة الدولية التي تنظمها هذه المؤسسة بجامعة اكسفورد بحضور شخصيات دولية واعلاميين ورؤوساء دول سابقين حول محور // عالمنا واحد والتحديات مشتركة // وقد نجحت مؤسسة البابطين الثقافية في تنظيم هذه الندوات بالعواصم الغربية والاوروبية من خلال اثارة وتناول مواىع وقضايا تشغله بل الرأي العام الدولي على غرار قضايا الامن والسلم والحوار شمال جنوب ومكافحة الارهاب ودور الثقافة في ازالة التوترات بين الشعوب فضلا عن اهتمام المؤسسة منذ انشائها من قبل رجل الاعمال والشاعر الكويتي الراحل عبد العزيز سعود البابطين بقضايا الشعر قديما وحديثا ونشر التراث الشعري لأشهر الشعراء العرب المسلمين ومعاجم الشعراء وتكريم

ابرز الشعراء من خلال الجائزة العالمية التي تسندها لافضل ديوان شعر وافضل قصيدة وافضل دراسة حول الشعر وشخصية العام وانشاء مكتبة البابطين للشعر وهي من ارقى المكتبات المتخصصة في العالم.

يوم 22 اكتوبر 2015 اقلعت بنا الطائرة من مطار تونس قرطاج الدولي باتجاه العاصمة البريطانية وكنا مدعوين للمشاركة في هذه الندوة كل من الدكتور المرحوم كمال عمران الاستاذ الجامعي والوزير الاسبق // شغل وزارة الشؤون الدينية لمدة محدودة // والباحثة في الاديان ميلاء صمود كريمة الشاعر نور الدين صمود التحق بنا في لندن كل من ماهر بلحاج أستاذ جامعي بباريس ولبني دباش أستاذ جامعية تدرس في جامعات فرنسية..

استغرقت رحلتنا الى لندن حوالي ثلات ساعات ونصف وعندما بدات الطائرة في النزول في مطار هيلو بدت لنا سحابة من الضباب الكثيف تغطي سماء لندن وتحجب المباني فقد كان وصولنا مساء والمطر ينزل في كل وقت في لندن فقد كنا في بداية فصل الخريف.

لم نجد احدا من السفارة التونسية في استقبالنا على خلاف وفود اخرى مثل الوفد الجزائري الذي وصل معنا في نفس الوقت ووجد السفير الجزائري في استقباله..

تلفتنا يمنة ويسرة علينا نجد احدا من السفاره التونسيه فلم نجد احد في حين وجدنا في استقبالنا ممثلا عن مؤسسة البابطين واعوان من شركة الخدمات التي اوكلت لها مؤسسة البابطين الثقافية السهر على تامين استقبال الضيوف والقيام بالخدمات الديوانية للمدعوين. اذكر اني تكفلت بمخاطبة السفير التونسي بالهاتف فقال انه لا علم للسفارة بوجود وفد تونسي في لندن فاستغربت. وطلب مني اين سيقيم الوفد.. فاجبته باننا متوجهون الان الى اكسفورد.....

الفصل الثالث

في فندق اكسفورد

نحن الان في فندق اكسفورد الذي حجزته مؤسسة البابطين الثقافية لاقامة الضيوف والمدعويين للندوة من مختلف انحاء العالم. وهناك فندق آخر يقيم فيه مدعوون آخرون وخاصة رؤساء دول سابقين ووزراء خارجية وممثلي المنظمات الدولية مثل الأمم المتحدة.. وقد اكتسبت مؤسسة البابطين بفضل طاقمها الاداري وبسهر شخصي من رئيس المؤسسة عبد العزيز سعود البابطين والامين العام خالد البابطين تجربة مهمة في تنظيم مثل هذه الندوات الدولية الكبرى. بدا من حسن استقبال الضيوف والمشاركين وتوزيعهم عبر الفنادق وتوفير السيارات التي تنقلهم.. بحيث لا ترك اي مجال للصدفة. وهذا شهد به لها عدد كبير من الشخصيات الدولية.. مما اكسب انشطة المؤسسة وندواتها الدولية اشعاعاً كبيراً...

بدأت الوفود والمدعويون يتلقون على الفندق وكانت لجنة الاستقبال المكونة من عدد من الإداريين التابعين للمؤسسة تسهر على حسن الاستقبال وتوزيعهم عبر الغرف وتمكين كل مدعو من شارة المشاركة ووثائق اولية تهم الندوة الى جانب دليل على ارقام باعوان من المؤسسة يمكن الاتصال بهم عند الحاجة وكذلك ارقام هواتف بعض التاكسيات التي يمكن ان يحتاجها الزائر فيتنقله..

لم يكن الوفد التونسي كبيراً بالمقارنة مع الوفود الاخرى بل كان اقل الوفود عدداً يتكون من اربعة مدعويين قبل ان يلتحق بنا مباشرةً من باريس الاستاذان ماهر بالحاج وليليا ديبيش.. حتى اذني قلت للاستاذ كمال عمران رحمه الله بصفته عضو مجلس الامانة للمؤسسة لماذا الوفد التونسي اقل الوفود المشاركة والمدعوة عدداً فأجابني ربما يعود ذلك الى ان هناك مدعويين من الصحفيين والجامعيين لم يحصلوا على تأشيرة من السفارة البريطانية في تونس.. وايام سفرنا كان الحصول على تأشيرة الدخول الى بريطانيا امر صعب جداً خاصة بعد حادثة النزل الارهابية التي ذهب ضحيتها عدد من السياح البريطانيين.. فتشددت بريطانيا في منح تأشيرة الدخول الى اراضيها خاصة بالنسبة للتونسيين..

كنت على موعد مع صديقي المواطن التونسي المقيم في اكسفورد هشام حداد.. ولم اكن اعرفه من قبل ولكن معرفتنا جاءت بالصدفة عندما كتبت انا بعد ان وصلتني الدعوة بانني ساکون في اكسفورد من يوم 22 اكتوبر 2015 لمدة اسبوع في ندوة تنظم بجامعة اكسفورد.. وعندما قررت الصديق هشام حداد الخبر اتصل بي عبر الماسنجر مرحباً وقال انه يرحب بي وبالضيوف التونسيين لنكون في ضيافته باعتباره مواطناً تونسياً مقيناً في بريطانيا منذ اكثر من عشرين سنة.. الحقيقة فاجأني الرجل بأخلاقه العالية قبل ان اعرفه

مباشرة . وقال انه يعرفني عن طريق الاذاعة ايامها كنت امد اذاعة البي بي سي عربية بمراسلات يومية عن الوضع في تونس بعد الثورة .. كما قال انه يعرفني عن طريق اصدقاء تونسيين وخاصة الصديق جعفر محمود الاكحل .. و هشام حداد هو اصيل قصر هلال ويتمتع بمكانة عالية في بريطانيا ويساهم في أعمال اجتماعية لفتت له نظر الصحافة البريطانية التي تكتب عنه ..

أخذتني غفوة صغيرة في بهو الفندق وعندما فتحت عيني وجدت الرجل جالسا على كرسي امامي .. قال لي لم يشا ان يوقظني .. رحب بي كثيرا الى حد اشعرني بالخجل وقال انه يدعوني الى العشاء فقلت له ان العشاء لكل المدعويين والضيوف في الفندق على حساب المؤسسة .. ومع ذلك اصر على ان نتناول طعام العشاء على حسابه خارج النزل وكانت معنا الصديقة ميلاء صمود التي قدمتها له باعتبارها من المدعويين للندوة . فأخذنا في سيارته لتناول طعام العشاء في مطعم تحيط به الأشجار من كل ناحية وجدرانه قدت من اللوح والخشب .. ورغم برزدة الطقس في الخارج فقد كنا نشعر بالدفء داخل هذا المطعم ..

الفصل الرابع

في رحاب جامعة اكسفورد

بعد التأكيد من وصول كل الوفود والمدعويين لأن هناك مدعويين فرادى وهناك مدعويين في شكل وفود تمثل بلداننا او منظمات او جمعيات او هيئات دولية.. تم اعلام الجميع بان التحول الى جامعة اكسفورد سيتم صباح يوم 24 اكتوبر على متن حافلات حماعية تم تسخيرها لنقل المدعويين والضيوف..

اقتنا صباحا وبعد تناول فطور الصباح بمطعم الفندق كان الجميع خارج النزل لحجز اماكنهم في الحافلات التي ستتطلق بعد قليل باتجاه جامعة اكسفورد

..في الطريق كان اغلب المشاركيين يتداولون احاديث جانبية وفيهم من كان قد وصل في وقت متاخر فكانت فرصة لتحية الاصدقاء.. كان نسيم الصباح يتسلل اليانا عبر النوافذ المفتوحة في الحافلات بمضمخا بروائح الحشائش واسجار الصنوبر المزروعة على جانبي الطريق. ومن خلال نوافذ الحافلات كنا نشاهد اعدادا كبيرة من سكان اكسفورد بقصد ممارسة رياضة المشي او الجري الحفيف في ذلك الصباح.. وتأكدنا بعد ذلك من خلال احاديثنا مع مواطنين من البلد او تونسيين مقيمين في بريطانيا ان المواطن البريطاني اشد الشعوب حرصا على ممارسة رياضة المشي صباحا في كل فصول السنة وهو يعشق التمشي والسير بين الاشجار.. واحيانا تجد عائلة بكامل افرادها تمارس رياضة المشي على الاقدام لمسافات طويلة. فذلك اصبح من عاداتهم اليومية..

من حين لآخر كان البعض منا يسحب جهاز الهاتف للالتقط صور عن بعد لمناظر طبيعية اخذه اعترضتنا.. وكذلك لفقد الكاميرا استعدادا لأخذ صور تذكارية في مدخل جامعة اكسفورد.. فزيارة جامعة اكسفورد فرصة قد لا تتكرر مرة اخرى.

جامعة اكسفورد "The University of Oxford" واحدة من أشهر الجامعات في العالم، وتقع في مدينة اكسفورد بإنجلترا، ولها تاريخ عريق، وتعد من أقدم الجامعات في العالم الغربي المتحدث باللغة الإنجليزية، كما تم تصنيفها حسب مؤشر Time كأفضل جامعة في العالم بأسره، وذلك لـ 7 أعوام متالية منذ سنة 2016م.

ويالرغم من عدم تمكّن العلماء من تحديد التاريخ الدقيق لتأسيس هذه الجامعة، إلا أنّ أصول هذه الجامعة العريقة ترجع للقرن الـ 11 من الميلاد، حيث يرى أنّه حدث هنالك بعض أعمال الشغب بين سكان المدينة والعلماء في سنة 1209م.

اكتسبت جامعة اكسفورد شهرتها من عراقتها التاريخية وايضا من جودة التعليم الذي توفره للطلاب الذين يؤمنونها سواء من داخل بريطانيا او من الخارج من ذوي المستويات المرتفعة...

توقفت بنا الحافلات وبدا الجميع في النزول فقد وصلنا الى جامعة اكسفورد..

يا لها من لحظة تاريخية في حياة اي انسان .. ان يوفر لك القدر فرصة زيارة اعرق جامعة في العالم..انها لحظة فيها الكثير من الابهار والانبهار والاجلال والتاثير..

كان الجميع بصدده التقاط صور تذكارية في مدخل الجامعة..واختلطت اصوات اجهزة الهاتف باصوات الكاميرات ومصوري القنوات التلفزية وهم يتبعون دخول كبار الضيوف والمدعوين الى الجامعة مثل الرئيس التركي الاسبق عبد الله قوله قول رئيس وزراء لبنان الاسبق فؤاد السنيورة والامين العام الاسبق لجامعة الدول العربية عمرو موسى ووزير الخارجية المغربي محمد بن عيسى وممثل الامين العام للامم المتحدة الذين جاءت بهم سيارات خاصة ونزلتهم في مدخل الجامعة استعدادا لانطلاق اشغال الندوة..

وفي بهو الجامعة وقف الاستاذ عبد العزيز سعود البابطين مع عدد من مساعديه يرحبون بضيوف المؤسسة من كبار المدعوين والشخصيات السياسية والاعلاميين..وعلى جدران الالتو علقت صور تذكارية عملاقة لحفلات تخرج من جامعة اكسفورد او توثيق لزيارات لكتاب الضيوف لهذه المؤسسة العلمية العريقة.....

الفصل الخامس

شخصيات من الوزن الثقيل دوليا وعربيا في ندوة عالمنا واحد والتحديات مشتركة اعتقد واومن ومازلت على قناعة كاملة ان احد اهم اسباب نجاح الندوات الدولية التي تنظمها مؤسسة البابطين الثقافية علاوة على اهتمامها بالشعر والشعراء قديما وحديثا وتوقفها الى انشاء اهم واسع مكتبة شعرية في الوطن العربي تحتوي على خمس طوابق وتضم اغلب تراث الامة العربي الشعري بدءا من الشعر الجاهلي الى اليوم.. وقد زرت شخصيا هذه المكتبة في مقرها بالكويت واطلعت على محتوياتها وما ترخر به من كتب ومراجع بفضل حرص القائمين عليها على اقتناه احدث ما يصدر وضمه الى المكتبة. قلت ان احد ابرز واصح اسباب نجاح ندوات مؤسسة البابطين الثقافية على المستوى الدولي هو حسن اختيارها للمواشيع التي تتناولها بالدرس في هذه الندوات وكذلك حسن اختيار المتكلمين والمحاضرين والضيف..

حضرت شخصيا الندوات الدولية التي نظمتها المؤسسة في عدة عواصم اوروبية وترسخ عندي هذا الاعتقاد من ندوة الى اخرى.. فهي تصرف اموالا طائلة على هذه الندوات ولكن في النهاية تكون قد نجحت في تنظيم ندوة على مستوى دولي لم يعد حتى بمقدور الدول اليوم تنظيم مثلها فما بالك بمؤسسة ثقافية.. ربما يكون تنظيم مثل هذه الندوات الكبرى ليس من اولوياتها.. فيكيفها اشعاعا ما تقوم به لفائدة الثقافة وتحديدا لفائدة الشعر والشعراء..

في ندوة // عالما واحد والتحديات مشتركة // التي نظمتها مؤسسة البابطين بجامعة اكسفورد.. كانت المؤسسة ممثلة في رئيسها عبد العزيز سعود البابطين وفيه لتقاليدها التي اعتمدتها في الندوات الدولية السابقة وخاصة من حيث اختيار المحور الذي هو الاطار العام للندوة وكذلك من حيث اختيار المحاضرين والمتكلمين والضيف.. حضرت في هذه الندوة شخصيات من الحجم الثقيل مثل الرئيس التركي الاسبق عبد الله غول وممثل عن الامم المتحدة برتبة نائب الامين العام ووزراء خارجية سابقين مثل وزير خارجية المغرب الاسبق محمد بن عيسى ووزير الشؤون الدينية السابق في تونس الدكتور كمال عمران ووزير الثقافة الجزائري عز الدين ميهوبي ورئيس الحكومة اللبنانية الاسبق فؤاد السنيورة والامين العام الاسبق لجامعة الدول العربية عمرو موسى وشخصيات دولية اخرين.. وعدد من رؤساء تحرير صحف عربية ودولية واعلاميين.. مثل هذا الحضور اكسب الندوة بعدها دوليا. حيث لاحظنا الحضور المكثف لقنوات تلفزيونية أجنبية وقنوات تلفزيونية عربية لمواكبة الندوة ومحاورة الضيف.. كان هناك تركيز على محاورة الرئيس التركي الاسبق عبد الله قوله والامين العام لجامعة الدول العربية الاسبق عمرو موسى ووزير خارجية المغرب محمد بن عيسى.

في بهو جامعة اكسفورد.. انتظم معرض وثائقى لبعض منشورات المؤسسة كما تم توزيع كتب ومطويات على المشاركين قبل ان تنطلق أشغال الندوة في احدى القاعات الفسيحة التابعة لجامعة اكسفورد وقد جهزت كل الكراسي بوسائل استماع متقدمة الاستماع الى ترجمة فورية للكلمات التي ستقى في الجلسة الافتتاحية.. وجرس تضغط عليه عند الحاجة فياتيك عون من هئية التنظيم ليوفر لك الخدمة المطلوبة..

الفصل السادس

عالمنا واحد والتحديات مشتركة.. من أجل نظرة موحدة لحل الأزمات

انطلقت الجلسة الافتتاحية للندوة الفكرية الدولية لمؤسسة البابطين الثقافية بقاعة الندوات الكبرى بجامعة اكسفورد تحت عنوان // عالما واحد والتحديات مشتركة // بكلمة لرئيس المؤسسة الأستاذ عبد العزيز سعود البابطين رحب في بدايتها بضيوف المؤسسة وشكر لهم تلبية الدعوة من أجل الالقاء حول محور هام بات يشغل العالم اليوم وهو مواجهة التحديات المشتركة التي تواجهها أغلب شعوب العالم والانظمة القائمة وفي مقدمتها قضايا تنامي الإرهاب والهجرة غير النظامية واحتلال التوازن بين بلدان الشمال وبلدان الجنوب....

كما توجه بالشكر الى جامعة اكسفورد العريقة لاحتضانها فعاليات الندوة وقال نشعر بالاطمئنان والفرح ونحن نقيم هذه الندوة في رحاب هذه الجامعة التي لم تدخل يوما على رoadها بالعلم وتوسيع افق المعرفة. واضاف عبد العزيز سعود البابطين قوله.. نشعر بالمسؤولية كمؤسسة تعنى بالثقافة ازاء ما يواجهه العالم من تحديات كبرى تحد من التضامن بين الشعوب وتعمق الهوة والجواز التي لا مبرر لها..

واكد ان هذه الندوة تشهد مشاركة ضيوف بارزين كما اوضح ان الندوة تتعقد في مناخ دولي يسوده التوتر نتيجة تنامي قضايا الإرهاب والتطرف والهجرات غير المنظمة مما يشكل خطرا على سلامة الشعوب ويحدث اخلالا بالأمن المنشود....

واوضح من جهة اخرى ان مؤسسة البابطين الثقافية وعيها منها بخطورة ما يتعرض له العالم اليوم من انقسامات بين دول غنية ودول فقيرة وبين دول متقدمة ودول متخلفة وبين شمال وجنوب...

تعقد هذه الندوة الدولية لطرح هذه المسائل التي إذا ما استمرت على ما هي عليه سيتجرع الجميع مرها.

وبيّن في كلمته انه امام هذه الانقسامات والفضاءات المفتوحة لم تعد هناك حدود مغلقة ولم يعد احد بامكانه ان يعتقد انه في منأى عن هذه الأخطار

مشددا على اهمية محاصرة موجة الإرهاب التي يعاني منها العالم اليوم مضيفا ان الإرهاب لا دين له وهو يستغل التمييز وانعدام العدالة لتكون حواجز له كما أكد على خطورة موضوع اللاجئين وانعكاساته السلبية على سلامة المجتمعات وضرورة إيجاد حلول لهذه القضية الإنسانية قبل استفحالها.

كلمة مميزة للرئيس التركي الاسبق عبد الله غول

اثر ذلك أحيلت الكلمة الى الرئيس التركي السابق عبد الله غول باعتباره ضيف شرف الندوة..

وشتلت هذه الكلمة للرئيس التركي الاسبق عبد الله غول الاهتمام نظرا لما تميزت به من عمق منوها بجدية اختيار مواضيع الندوة الدولية لمؤسسة البابطين ومنها قضايا الشباب والمهاجرين واللاجئين والإرهاب والاعلام والبيئة ووركز الرئيس التركي في كلمته بالخصوص على ان اهم المشكلات التي يعاني منها العالم اليوم تتمثل في غياب الشفافية والمصداقية والعدالة بين الناس.

مؤكدا ان غياب الشفافية والمصداقية في سياسة الدول هو الذي يؤدي الى تفاقم المشاكل والاخطر. كما شدد على ضرورة ايجاد حلول لمسألة اللاجئين من سوريا وقال في هذا الخصوص اشعر باحباط لما اراه من تباطؤ في حل هذه المشكلة الخطيرة مضيفا اشعر بالتعاطف مع مسألة اللاجئين السوريين وارى ان هذه القضية تشكل كارثة حقيقة على دول الجوار لسوريا بما فيها تركيا

كما شهدت الجلسة الافتتاحية إلقاء كلمات الأمينة العامة المساعدة لجامعة الدول العربية وممثل الامين العام للأمم المتحدة وممثل الفاتيكان وكلها كلمات أكدت على معانٍ اشاعة السلام والعدل ومقاومة يؤر التطرف والإرهاب ومقاومة مظاهر النفرقة بين الشعوب . كما أكدت على خطورة تنامي ظاهرة الإرهاب اوتساع رقعته وضرورة ايجاد حلول لقضية اللاجئين والمهجرين بما يكفل كرامة الانسان ويشبع قيم العدالة والمساواة بين البشر واحترام الذات البشرية... .

كلمات الضيوف

وبعد الكلمات الافتتاحية وكلمة نائب رئيس جامعة اكسفورد وكلمة نائب الامين العام للأمم المتحدة وكلمة نائبة الامين العام لجامعة الدول العربية..

رفعت اشغال الجلسة الافتتاحية وتمت دعوة الجميع الى حفل استقبال على شرف المشاركين والضيوف قبل ان تستأنف الاشغال في ثلاثة جلسات علمية سوف تتعرض الى ما قدم فيها من محاضرات في الورقة القادمة..

الفصل السابع

ما ان انتهت الجلسة الافتتاحية للندوة تحت عنوان عالمنا واحد والتحديات مشتركة وبعد استراحة قصيرة لتناول مشروب القهوة وبعض المرطبات استغلها البعض لالتقاط الصور مع الضيوف واستغلها الصحافيون لاجراء حوارات ولو قصيرة او اخذ تصريحات سريعة.

وكان الرئيس التركي السابق عبد الله غول هو نجم هذه الاصبوحة فقد تهافت عليه الصحافيون لأخذ تصريحات خاصة فيما يتصل بموضوع الندوة وكذلك موضوع الهجرة غير النظامية وفتح الحدود التركية.. ورغم الطرق الذي حاول حراسه ضربه عليه فقد ظفر الصحافيون بما يريدون. وحطيت منه شخصيا بتصريح قصير وموجز لأن حراسه كانوا يحاولون الخروج به وتخليصه من رغبة الصحافيين في محاورته. قال لي ما معناه وما نقله لي المترجم ليس لديه ما يضيقه على ما قاله في الكلمة الافتتاحية. وان العالم اليوم يواجه تحديات خطيرة ناتجة بالخصوص عن انتشار التطرف والارهاب كما اكد انه يشعر بالخزن على حالة تهجير السوريين جراء الأوضاع الداخلية في بلادهم..

عاد المشاركون الى قاعة المحاضرات وكانت هناك ستة محاضرات مدرجة في البرنامج

الجلسة العلمية الاولى

عندما تحتل مسألة اللاجئين صدارة الاهتمام

خصصت الجلسة العلمية الاولى لموضوع اللاجئين وانعكاساته الإنسانية والامنية وقدمت خلال هذه الجلسة مجموعة من المداخلات من اهمها المداخلة التي قدمها وزير الري الاردني الذي اكد على تأثيرات مسألة اللاجئين السوريين على مسألة المياه في الاردن مستعرضا ما قدمته بلاده الاردن من حلول لهذه المعضلة قائلا ان الاردن لم تدخل جهدا قصد ايجاد حلول لهذه المسألة الشائكة وادى الى وضع عدة مشاريع وبرامج لها صلة بتوفير الامن المائي للاجئين السوريين

وتحدث رئيس الوزراء اللبناني السابق فؤاد السنيورة بدوره عن موضوع اللاجئين السوريين محملا النظام السوري الحالي ما ادى اليه الوضع في سوريا وقال الرئيس السوري بشار الأسد يتحمل المسؤولية في استفحال ظاهرة المهاجرين السوريين وهو لا يريد ان يتعاون مع المجتمع الدولي لإيجاد حل لمسألة اللاجئين السوريين.

وشدد على ان الحلول الجزئية لا توفر الحل بقدر ما ان المطلوب هي حلول جذرية محملا في كلمته أوروبا مسؤولية ما ينجر من انعكاسات سلبية عن التباطؤ في حل مسألة اللاجئين السوريين.

العنف البيئي يؤدي الى التصادم

وفي الجلسة العلمية الثانية تم تناول موضوع البيئة والتنمية البشرية وشدد المتدخلون في مداخلاتهم على جملة من الافكار اهمها ان التدهور البيئي يؤدي الى العنف والى الصدام...

كما تم التأكيد على خطورة موضوع اهمال الأراضي وعدم زراعتها والاستعانة بالمعونات الخارجية وتم في هذا السياق التأكيد على اهمية استغلال الأرضي واستصلاحها لایجاد الامن الغذائي والاستعاضة عن توريد ما تحتاجه الشعوب العربية من مواد غذائية الاعلام والاعلام وخطورة شبكات التواصل الاجتماعي

الجلسة العلمية الثالثة تناولت مسألة الاعلام الجديد وقدم فيها وزير الثقافة الجزائري عز الدين ميهوبي مداخلة قيمة حول انتشار الارهاب وعلاقته بالإعلام الجديد قائلا ان الارهاب مجد في موقع التواصل الاجتماعي مثل الفيسبروك حاضنة كبيرة للانتشار والتنامي واستقطاب الشباب مبينا ان هناك اليوم اكثر من 5000 موقع على الانترنت ترعى الارهاب وتشجع عليه كما...

حضرت الدكتورة ثريا الفرا المقيمة في روسيا حول تداعيات شبكات التواصل الاجتماعي واطلقتها على الشباب قالة ان هناك العديد من السلبيات التي لم تجد حلولا على شبكات التواصل الاجتماعي التي غدت مجالا خصبا لاستقطاب الشباب والترويج لثقافة العنف والتمرد وغياب الاخلاق...

ولاحظت في مداخلتها ان الصحافة التقليدية تشهد اليوم تراجعا كبيرا أمام زحمة الاعلام البديل لانه اسهل وايسر وغير مكلفواثر ذلك تدخل عدد من الضيوف والاعلاميين وكانت من بينهم لمناقشة ما جاء في المحاضرات وخاصة التعقيب على مداخلة الاستاذ عز الدين ميهوبي المتصلة بالعنف الذي يمارسه البعض عبر وسائل الاعلام دون رقابة وفي انفلات اخلاقي ينذر بالخطر

الفصل الثامن

في مقر اذاعة البي بي سي

كان لابد من العودة الى لندن .. فاما مي موعد هام ينتظرني وهو زيارة مقر اذاعة البي بي سي العجوز او هنا لندن كما نعرفها.. فقد رتب الصديق التونسي هشام حداد الزيارة مع مدير القسم العربي الذي ما ان علم بوجودي في بريطانيا حتى قرر تكريمي في مقر القسم العربي بحضور عدد من الصحافيين والمتسبين لهذا القسم..

بالنسبة لي زيارة اذاعة لندن هو حلم من احلام حياتي.. تعيني الى سنوات شبابي الاولى عندما كنت مواطبا على الاستماع الى برامج هذه الاذاعة وخاصة نشرات الاخبار التي كان يقدمها كبار المذيعين مثل منير شما وصلاح نيازي وكذلك برنامج ندوة المستمعين وبرنامج السياسة بين السائل والمجيب وبرنامج الحديث الثقافي وكشكول المغرب.. برامج رسخت في ذاكرتي ونقش محتواها في وجدي..

اتذكر كيف كان والدي مع سكان القرية لا يفوتون الاستماع الى نشرة الاخبار من راديو خشبي في ذكرى عم صالح او عم العربي وهما من كبار عطارة القرية.. كان الراديو الخشبي يهتز عندما يحين موعد نشرة الاخبار وينطق منير شما بصوته الاجش // هنا لندن اليكم نشرة الاخبار // صدقوني كان وجدي وقلبي كله يرتعش ويهتز مع هزة الراديو.. كانت تخامرني اسئلة كثيرة.. من اين جاءت كل هذه الريادة لهذه الاذاعة.. ولماذا تحظى بأرفع نسبة استماع.. ثم بدأت تصلني مجلة هنا لندن.. وربما هي المجلة الاولى التي تفتحت عليها عيناي.. كنت اقرأها من الغلاف.. لا اترك مادة منشورة لا اقرأها.. كانت تعجبني المقالات التي يتم نشرها وهي مختارات من محتويات البرامج وكذلك زاوية جوفر حداد من امراض العصر وندوة المستمعين.. وكم كنا نتمنى ان تقع الاشارة الى اسمائنا في زاوية المراسلين..

في الموعد وصل صديقي هشام حداد .. وقال لي البيوم يومك.. هل تعلم مدير القسم العربي ارسل لي البارحة رسالة وقال انه قرر ان يتم استقبالك من باب كبار الضيوف.. وهو شرف لا يتوفر للكثيرين وقال انك من المراسلين الاولى للاذاعة . وتكريمه يتم بناء على المجهود الذي بذلته لموافة الاذاعة بمراسلات يومية حول تطور الوضائع في تونس وسيدي بوزيد ابان الثورة..

رافقتنا الصديقة ميلاء صمود رغم انها لم تكن مدرجة في البرنامج.. وفي مدخل باب كبار الضيوف تم استقبالنا من قبل مندوب عن مدير القسم العربي..

تحتل اذاعة البي بي سي عماره عملاقة في قلب العاصمه لندن تحتوي على خمس طوابق او اكثر وكل طابق مخصص لاذاعة ناطقة بلغة معينة فضلا عن طوابق للتلفزيون

تم تسلينا شارات الدخول.. فكل شي هنا يخضع للنظام ولا شي يترك للصدفة.. وصعدنا الى حيث القسم العربي..

مازلت الي اليوم في حالة ذهول.. قسم الاخبار اشبه بخلية نحل. يحتوي على مجموعة من الطاولات المجهزة بحواسيب وشاشات وخلف كل طاولة جلس صحفي يتبع الاخبار.. وفي زاوية من القسم كانت هناك طاولة البث حيث يجلس المذيع لتقديم نشرة الاخبار.

استقبلنا رئيس تحرير الاخبار للقسم العربي رفقة مجموعة من الصحافيين . كانت لحظات فوق الوصف ان تجد نفسك في مقر قسم الاخبار حيث كان يجلس كبار الصحافيين لسنوات عديدة.

تبادلنا كلمات الترحيب الموجزة.. وسلمت لرئيس قسم الاخبار هدية للإذاعة جلبتها معي من تونس وهي عبارة عن ترفي كبير من البلور رسم عليه العلم التونسي وكتب اسفله // هدية من الصحفي التونسي محمود حرشاني. الى القسم العربي لإذاعة لندن. 26 اكتوبر 2015 // وبدوره سلمني رئيس القسم شعار الاذاعة.. وعلبة صغيرة تحتوي على هدية من مدير القسم العربي هي عبارة الشعار المميز لاذاعة البي بي سي

الفصل التاسع

اكتب لكم من مقعد منير شما

كانت لحظة مؤثرة جدا تلك التي دعاني فيها رئيس تحرير الاخبار بالقسم العربي للاذاعة البريطانية بي بي سي لكي اجلس على الكرسي الذي جلس عليه كبار المذيعين لتقديم نشرات الاخبار.. مسبوقة بالعبارة الشهيرة // هنا لندن .. الى حضراتكم نشرة الاخبار...//

هنا على هذا الكرسي الذي اجلس عليه الان جلس كبار المذيعين الذين كانت تأتينا اصواتهم عبر الاذاعة مضخمة و كانها خاصية لكل قراء الاخبار في اذاعة لندن..

بدءا بالكبير منير شما الذي كان صوته عبر الاذاعة يكاد يهتز معه الراديو.. او ان الراديو الخشبي يرقص لنبرات صوته..// هنا لندن .. اليكم نشرة الاخبار يقدمها منير شما..//

يا لجلال اللحظة و رهبتها.. هل انا فعلا الان اجلس على الكرسي الذي جلس عليه منير منير وصلاح نيازي و محمود مرسي وسامي حداد و جميل عازر.. وغيرهم من الاسماء الكبيرة التي كانت تأتينا اصواتها عبر اذاعة هنا لندن...

تحلق بي الزملاء من قسم الاخبار وهم صحافيون من مختلف الجنسيات ومن دواعي سرورنا ان وجدنا من بين الصحفيين العاملين يومها صحفية تونسية شابة التحقت للعمل باذاعة البي بي سي.. رحبت بنا كثيرا.. وأكدت أنها فخورة ان يتم تكرييم صحافي تونسي زائر من قبل اذاعة البي بي سي وهذا ما لا يحدث دائما.....

ارتجلت اما الزملاء كلمة قصيرة.. عبرت فيها عن سعادتي وفخري واعتزازي بزيارة اذاعة هنا لندن وان اكون اليوم من بين ضيوفها الذين تحفي بهم و تستقبلهم من الباب المخصص لكيار الضيف .. لعلني فلت تحديدا..

//حضرات الزملاء الاعزاء.. اسمحوا لي ان اعبر عن سعادتي وفخري بزيارة المبنى الذي يحتضن اذاعة ارتبطت في وجدي وذاكرتي بأحداث كبرى على الصعيدين العربي والدولي ... كنا نلقط تفاصيلها من اذاعة لندن و في لا وعینا انها اذاعة الاكثر مصداقية وحياد و الاذاعة التي تأتينا بالخبر من مصادره..

أجيال تلو أجيال تربت وكبرت على الاستماع الى اذاعة لندن دون سواها.. أجيال تلو أجيال كانت اذاعة لندن هي اذاعتها المفضلة تتبع من خلالها برامج ظلت راسخة في الوجدان مثل //العالم هذا الصباح // و// عالم الظهيرة// و// السياسة بين السائل والمجيب

// و //انت تصال ونحن نجيب // و //الشكول المغرب // و //ندوة المستمعين // و غيرها من البرامج ... فضلا عن نشرات الأخبار باصوات كبار المذيعين والمقدمين أمثال منير شما الذي عاش عندنا فترة من عمره في تونس .. وصلاح نيازي وسامي حداد وجميل عازر .. اسماء كنا نعرفها بالسماع قبل ان تعرف علينا عندما انتقلت للعمل في قناة الجزيرة .. تأثرنا بطريقة تقديمها للأخبار وقراءة الأحاديث الثقافية ...

وها انا اليوم في مقر هذه الاذاعة التي لو كان لي حلم في الصبا اريد تحقيقه يوما ما حلمت بغير ان ازور اذاعة لندن.

كترت على الإدمان على الاستماع الى برامجها وتعزز عندي ذلك بعد ان أصبحت تصليني مجلة هنا لندن التي لي منها في مكتبتي أعداد كثيرة ..

وانا اليوم فخور ان يتم استقبالي بهذه الحفاوة من قبل العاملين في القسم العربي واتشرف بان احمل صفة مراسل وتعاوني خارجي ..

وشرفني ان مراسلاتي وصوتي يمر اليوم عبر مراسلات اخبارية من هذه الاذاعة العربية ورد رئيس التحرير بكلمة فيها الكثير من المحبة قبل ان يأخذنا في جولة عبر استوديوهات الاذاعة والقسم التلفزي الملحق بها .. ويتم توديعنا بنفس الحرارة التي استقبلنا بها ...

الفصل العاشر

من لندن الى اكسفورد عبر مترو الانفاق

بعد النقل العمومي في لندن عبر وسائل النقل المختلفة من اعقد الاشياء خاصة اذا كان الانسان غير عارف بطرق ومواعيد سفر هذه الوسائل واماكن انطلاقها.. واهم شي يجب ان تكون لديك بطاقة يوستر الزرقاء اللون لكي تتمكن من اقتطاع التذكرة سواء بالنسبة للحافلات او القطارات او الميترو.. واستعمال وسائل النقل العمومية في بريطانيا او المملكة المتحدة سواء بالنسبة لقطع المسافات القريبة او المسافات الطويلة يأتي في صداره استعمال وسائل النقل.. فالنقل العمومي بكل مكوناته هو اكثراً آماناً.. رغم أننا نشاهد في شوارع لندن والمدن الكبرى مثل اكسفورد استعمال السيارات الصغيرة..

قال لي صديقي التونسي المقيم في لندن منذ سنوات والذي كان رفيقي في زيارتي الى مقر الاذاعة البريطانية. سنعمد الى اكسفورد على متن القطار السريع فالمدة التي يقطعها القطار بين لندن واكسفورد لا تزيد عن 45 دقيقة بالثانية...

وكانت فرصة لي لكي اكتشف عالماً اخر يعيش تحت الانفاق فهناك محلات تجارية و محلات لبيع المشروبات واهناك فرق موسيقية تعزف الحانها للماركة الذين يتوقفون ويرمون بالقطع النقدية في ائمه اعد خصيصاً لجمع المساعدات والتبرعات..

قال لي الصديق الهاشمي حداد الناس هنا يستعملون بكثرة مترو الانفاق أحمر اللون في تنقلاتهم القرية ويستعملون القطارات في المسافات الطويلة اما فوق الارض فما زالت الحافلات ذات الثلاث طوابق او الطابقين هي سيدة الشوارع في لندن.. من خلال الطوابق العلوية لهذه الحافلات يمكن ان تشاهد المدينة و محلاتها من فوق. كما ان بعض الشباب يستعمل الدراجات الكهربائية ذات العجلة الواحدة و المقودين..

لم تستغرق الرحلة من لندن الى اكسفورد سوى خمسة واربعون دقيقة بالثانية كما قال لي الصديق الهاشمي حداد. في البداية..

الأمور هنا تخضع كلها الانضباط واحترام المواعيد وبامكانك ان تعدل مواعيدهك على مواعيد قدوم القطارات او الحافلات..

جلست بجانبي عائلة متكونة من اربعة افراد والوالد والوالدة وابنان كانوا يتلهون طول المسافة بلعب الورق حتى وصولنا الى اكسفورد.. قلت للصديق الهاشمي ونحن نستعد للنزول لا يمكن ان اعود الى تونس قبل ان اعيش تجربة السفر او التنقل بواسطة الحافلات الحمراء ذات الطوابق التي تجوب ليلاً نهاراً شوارع لندن.. أما التاكسيات في اكسفورد فهي تاكسيات ذات اربعة كراسى كل اثنين منها يقابلان الاثنين الآخرين بحيث تشعر وكأنك في صالون منزلي..

الفصل الحادي عشر

هشام حداد...نموذج رجل الأعمال التونسي الناجح في بريطانيا.

هو يستحق ان اخصص له الحلقة الاخيرة من هذه المذكرات عن زيارتنا الى المملكة البريطانية و تحديدا العاصمة لندن والعاصمة الثانية اكسفورد والتي استمرت لمدة ثمانية ايام..

لم يفارقا فيها لحظة واحدة..ولم يتردد لحظة في ان يقدم لنا يد المساعدة..

انه الصديق هشام حداد رجل الاعمال الناجح في بريطانيا منذ عشرين سنة.. هو اصيل مدينة قصر هلال الجميلة وله من اخلاق وكرم أهلها ما يزيد في ارتفاع مكانته..

لم تكن لي معرفة سابقة به.وتعرفت عليه قبل سفري الى لندن باسبوع فقط عندما اتصل بي بالهاتف من لندن مرحبا بقدومي وطلب مني ان اعلمك ان كنت في حاجة الى اي نوع من المساعدة. كما اعلمني بأنه سوف يتدخل لمساعدتي للحصول على التأشيرة. وكان من اصعب الامور وقتها الحصول على تأشيرة لزيارة المملكة البريطانية.. .

ومن كرمه اصر على دفع معلوم الحصول على التأشيرة الخاصة بي.

كما ابدي استعدادا ليدفع ثمن تأشيرات بقية اعضاء الوفد ان رغبوا في مساعدته.... وعندما وصلنا الى اكسفورد لم يتاخر رغم انه يقطن ويعمل في مدينة اخرى تبعد 130 كلمترا عن اكسفورد ليكون في استقبال الوفد التونسي.

كما رتب الصديق هشام زيارة الى مقر هيئة الاذاعة البريطانية قبل سفري باسبوع مع مدير القسم العربي للاذاعة.

هو محل احترام كبير من قبل السلطات في بريطانيا ويقوم بمبادرات انسانية جلبت له الاحترام واصبحت الصحافة البريطانية المحترمة تتحدث عنه ووصلته رسالة شكر من الملكة الراحلة اليزابات الى جانب تهنئة منها بحلول العام الجديد.

ورغم وجوده منذ اكثر من عشرين سنة في بريطانيا ... فعلاقته بتونس وطيدة وهو يعود باستمرار الى مسقط راسه.....

وكانت له علاقات جيدة مع المرحوم الباجي قائد السبسي رئيس الجمهورية الأسبق..هشام حداد ابن قصر هلال..بهمنا كوفد تونسي بكرمه ورفعة اخلاقه.

وهو بالفعل نموذج رجل الأعمال التونسي الناجح في المملكة البريطانية...

نهاية الرحلة والعودة الى تونس

الكاتب محمود حرشاني

إنتهت طباعة هذا الكتاب في 2024/06/30



محمد حساني

كاتب وصحفي اول تونسي

من مواليد قرية الواعرة الحرشان في 2 نوفمبر 1955 اشتغل في الصحافة منذ سنة 1977. عمل مراسلا جهريا للاذاعة والتلفزة التونسية ووكالة تونس افريقيا للأنباء وكتب في عديد الصحف اليومية مثل العمل والرأي العام والصحافة والتصريح. اسس وادار مجلة مرآة الوسط الجهوية لمدة ثلاثين سنة كما اسس مجلة الاطفال برابع الوسط. اوفدته الاذاعة التونسية للقيام بمهامات اعلامية في الخارج وقام بتغطية احداث وطنية كبرى شهدتها البلاد. كما اسس مهرجان مرآة الوسط الثقافي. اصدر 22 كتابا من بينها اربع روايات حققت نجاحا كبيرا وهي روايات حدث في تلك الليلة وولد الموجيده والطريق الى الحرية ومرايا الروح.

كما كتب للاطفال سر ساكنة الجبل وجبة ابي ووفاء قطة ومنصور قصة نجاح وكفاح. وفي ادب الرحلة نشر مذكرات صحي في الوطن العربي ودفتر سفر ورحلات وذكريات / تحت الطبع / . حاصل على جوائز تونسية وعربية والوسام الوطني للاستحقاق في الثقافة بدرجاته الرابع والثالث والثاني

يحملنا محمود الحرشاني بحسه الصحفي المرهف لنكتشف معه عوالم مجهولة في المملكة المتحدة. نزور معه مقر اذاعة بي بي سي العريق ويأخذنا الى جامعة اكسفورد الشهيره ونمتطي معه القطار تحت الانفاق وسيدة الشوارع في لندن الحافلة العمومية ذات الثلاث طوابق

سعر البيع
دينار تونسي 20
اورو 18
دولار 22
ر.س 81.11

كتاب عشرة ايام بين لندن واسفورد

الكاتب محمود حرشاني

isbn 978-9938-79-128-0

ISBN 978-9938-79-128-0

