

# الْأَسَدُ وَالثَّيْرَانُ الْثَّلَاثَةُ



# الْأَسْدُ وَالثَّيْرَانُ الْثَّلَاثَةُ

تأليف  
كامل كيلاني



# الأسدُ والثيرانُ الثلاثة

كامل كيلاني

رقم إيداع ٢٠١٢/١٦٢٧٨  
تدمك: ٦٠٤ ٧١٩ ٩٧٧ ٩٧٨

مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة  
المشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٦/٨/٢٠١٢

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره  
وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه

٥٤ عمارات الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١١٤٧١، القاهرة  
جمهورية مصر العربية

تليفون: +٢٠٢ ٢٢٧٠٦٣٥٢      فاكس: +٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣

البريد الإلكتروني: [hindawi@hindawi.org](mailto:hindawi@hindawi.org)

الموقع الإلكتروني: <http://www.hindawi.org>

---

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي  
للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية  
العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

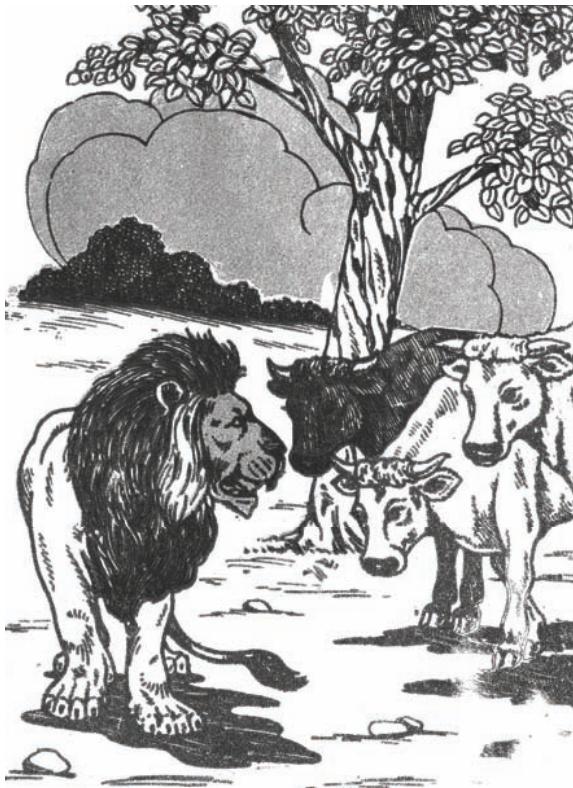
## الأسدُ والثیرانُ التّلّاثة

(١) بَيْنَ أَبِي فِرَاسٍ وَابْنِ آوَى

فِي أُمَّيَّةِ مِنْ أُمَّيَّاتِ الصَّيْفِ الْوَيْعَةِ، وَالْجُوْسِيْمُ هَادِيُّ طَيْبٍ، وَالْقَمَرُ يَرْبِعُ وَسْطَ السَّمَاءِ بِنُورِهِ الْبَهِيِّ الْلَّوْلَى، اسْتَقْبَلَتِ الْأُسْرَةُ الْجُحْوِيَّةُ ضَيْفَهَا الْعَزِيزُ الشَّيْخُ «نُعْمَانٌ». وَيَعْدُ أَنِ اطْمَانَ بِهِ الْجُلُوسُ فِي الْبَيْتِ، رَغْبَ الشَّيْخِ إِلَى «جُحا» أَنْ يُمْتَعِنُ – كَمَا هِيَ عَادَتُهُ – بِحَدِيثِ مِنْ أَحَادِيثِ الْأَنْيَسَةِ، فِي قِصَّةِ مِنْ أَفَاقِصِصِهِ النَّفِيَّةِ. وَسُرْعَانُ ما انْضَمَ الْفَتَى «جَحْوَانُ» وَالْفَتَنَةُ «جُحَيْةُ» إِلَى الشَّيْخِ «نُعْمَانَ» فِيمَا رَغَبَ فِيهِ. فَلَمْ يَسْعُ «جُحا» إِلَّا أَنْ يَسْتَجِيبَ لِلرَّغْبَةِ.. وَانْشَأَ يَقُولُ بِصَوْتِهِ الْمَأْنُوسِ: «مُنْذُ مِئَاتِ السَّنِينِ الْمَاضِيَّةِ، كَانَ يَعِيشُ فِي إِحْدَى الْغَابَاتِ: أَسَدٌ مِنَ الْأَسْوَدِ بِإِطْشُ قَوِيٌّ، كُنْتِيَّةٌ: «أَبُو فِرَاسٍ». وَتَعَلَّبَ مِنَ الْتَّعَالِبِ خَادِعٌ نَّكِيٌّ، كُنْتِيَّةٌ «ابْنُ آوَى».

وَكَذَلِكَ كَانَ يَعِيشُ – فِي تِلْكَ الْغَابَةِ – تِلَاثَةٌ ثِيرَانٌ كِبَارٌ؛ أَحَدُهُمْ: أَحْمَرُ. وَالثَّانِي: أَسْوَدُ. وَالثَّالِثُ: أَبَيَضُ.

أَرَادَ ذَلِكَ الْأَسَدُ أَنْ يَقْتَرَسَ هَذِهِ الثِّيرَانَ؛ وَلَكِنَّهُ كَانَ يَعْجِزُ عَنِ افْتِرَاسِ الثِّيرَانِ التِّلَاثَةِ، وَهِيَ مُجْتَمِعَةٌ.



شكا الأسد أمراً إلى وزيره «ابن آوى».

كان «ابن آوى» ماكراً ذكياً، لا تُعَيِّنه الحيلة.

كان عارفاً بطبائع الحيوان التي جُلِّتَ عليها.

قال «ابن آوى» للأسد، تعليقاً على شكواه. «هيهات أن تبلغ منها ما تُريد، ما دامت مُتحدةً مُجتمعةً، لن تصل إلى عرضك منها، إلا إذا دَبَ الخلاف بينها.»

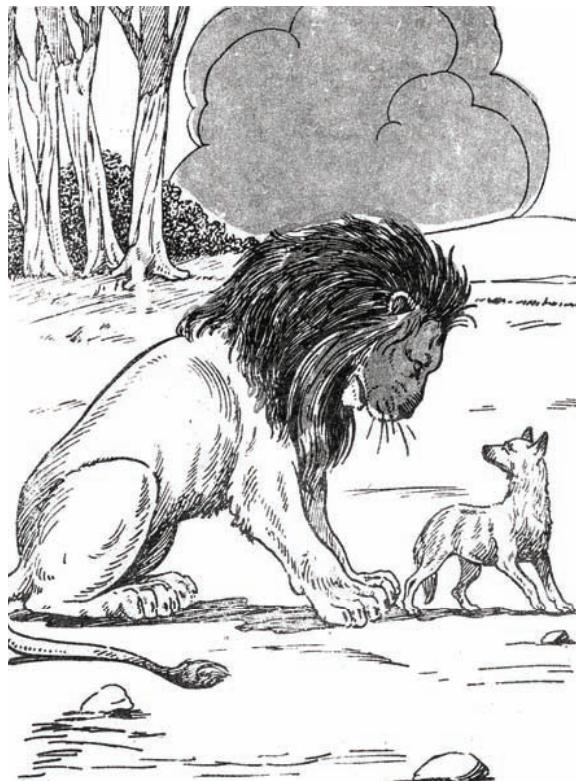
قال الأسد، وهو يُفكِّر فيما قاله «ابن آوى» له: «هيهات أن يدب الخلاف بين هذه الثيران الثلاثة، إنَّها - فيما عِلمتُ - مُتَالِفةٌ، مُتَحَابَةٌ مُتعاطِفَةٌ!»

قالَ «ابْنُ آوِي»: «لَا بُدَّ أَنْ نُوقَعَ بَيْنَهَا الْفُرْقَةَ وَالْتَّخَادُلَ، لِيَنْحَلَّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا عَنْ نُصْرَةِ صَاحِبِيْهِ. بِذَلِكَ يُمْكِنُ افْتِرَاسُ كُلِّ ثُورٍ مِنْهَا عَلَى حِدَةٍ، فَلَا يَتَعَرَّضُ صَاحِبَاهُ لِحِمَايَتِهِ، وَمَنْعِكَ مِنَ الظَّفَرِ بِهِ.»

قالَ الْأَسَدُ: «فَكَيْفَ السَّيْلُ إِلَى ذَلِكَ؟»

قالَ «ابْنُ آوِي»: «أُتْرُكُ هَذَا الْمُهَمَّ لِي.»

قالَ الْأَسَدُ: «مَا أَجْدَرَكَ بِشُكْرِيِّ، إِذَا انْتَهَى سَعْيُكَ بِالنَّجَاحِ، وَكُلُّكَ جُهُودُكَ بِالْفَلَاحِ!»



(٢) حُدْعَةُ «ابن آوى»

تحينَ «ابن آوى» الفُرْصَةَ لِتَنْفِيذِ خُطْتِهِ الَّتِي دَبَّرَهَا.

رأى الثورُ الأَبْيَضَ بِعِيْدًا عَنِ الثُّورَيْنِ الْأَخْرَيْنِ.

أَسْرَعَ «ابن آوى» بِالدَّهَابِ إِلَى أَخْوَيْهِ، إِبْتَدَرَهُمَا بِالْتَّحِيَّةِ وَالسَّلَامِ، وَفِي وَجْهِهِ إِشْرَاقَةٌ وَعَلَى فَمِهِ ابْتِسَامٌ.

ظَلَّ يُقْصُّ عَلَيْهِمَا حِكَايَاتٍ طَرِيقَةً عَنْ صَاحِبِهِ الْأَسَدِ، وَيُعْنِي لَهُمَا أَنَّهُ يُحِسْنُ فِي قَلْبِهِ الشَّوْقَ إِلَيْهِمَا، وَالْأَنْسَ بِلْقَائِهِمَا.

قَالَ لَهُ الْوَقْرَانُ، وَهُمَا فَرَحَانٌ بِأَنَّ هَذَا شُعُورُ الْأَسَدِ نَحْوُهُمَا: «إِنَّا نُحِسِّنُ مِنَ الشَّوْقِ إِلَيْهِ أَصْعَافَ مَا يُحِسْنُ بِهِ مِنْ ذَلِكَ. فَمَاذَا يَمْنَعُهُ مِنَ الْحُضُورِ إِلَيْنَا، وَالْتَّسْلِيمِ عَلَيْنَا؟»

قَالَ «ابن آوى»: «يَمْنَعُهُ وُجُودُ الثُّورِ الْأَبْيَضِ بَيْنَكُمَا.»

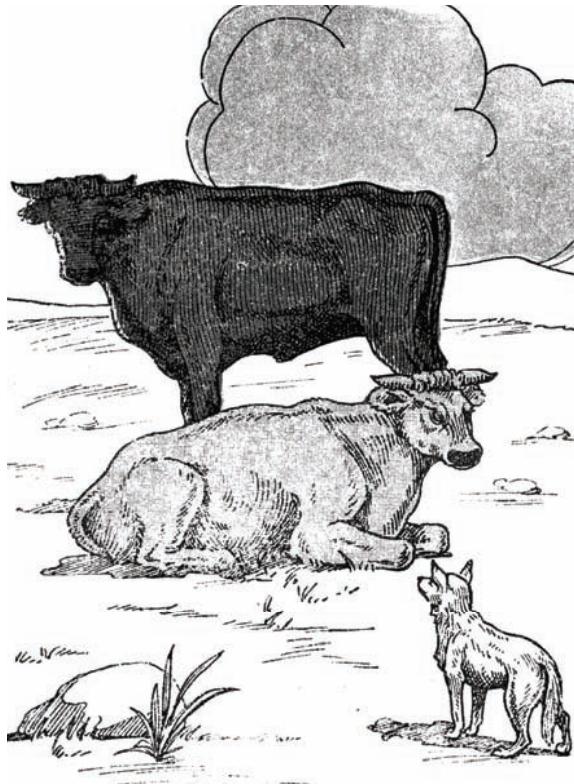
سَالَّاهُ مُتَعَجِّبِينَ: «أَفَصِحُّ لَنَا أَيْهَا الْأَخْ الْعَزِيزُ عَمَّا تَعْنِيهِ لِمَاذَا يُبْغِضُ الْأَسَدُ صَاحِبَنَا، وَهُوَ لَا يَفْتَرُ عَنَّا فِي شَيْءٍ؟»

قَالَ «ابن آوى» مُتَظاهِرًا لَهُمَا بِالْعَجَبِ: «كَيْفَ تَقُولَانِ؟ وَبِأَيِّ مَنْطِقٍ تَحْكُمَانِ؟ أَلَا تَعْلَمَانِ أَنَّ بَقَاءَ صَاحِبِكُمَا هَذَا – فِي الْغَابَةِ – مَصْدَرٌ كُلُّ نَكْبَةٍ عَلَيْنَا وَشَرٌّ، وَمَبْعَثٌ كُلُّ أَذِيَّةٍ وَضُرٌّ؟»

تَعَجَّبَ الْوَقْرَانُ مِمَّا سَمِعَا مِنْ هَذَا الْقُولِ.

سَالَّاهُ أَنْ يُفْسِرَ لَهُمَا تِلْكَ الْأَلْغَارَ الْغَامِضَةَ.

إِسْتَأْنَفَ «ابن آوى» قَوْلَهُ، مُشِيرًا إِلَيْهِمَا: «لَوْنُ الْأَسَدِ، وَلَوْنِي، وَلَوْنُكُمَا: مُتَقَارِبٌ. أَمَّا لَوْنُ صَاحِبِكُمَا، فَيَنْبُلُ عَلَى أَنَّهُ غَرِيبٌ عَنَّا؛ كَمَا هُوَ غَرِيبٌ عَنْكُمَا. أَغَابَ عَنْكُمَا هَذَا أَيُّهَا الصَّاحِبَانِ؟ لَوْنُ الْبَيَاضِ يُفْضِحُنَا فِي الْغَابَةِ فِي النَّهَارِ وَاللَّيلِ لِأَعْيُنِ النَّاظِرِينَ، وَيُعَرِّضُنَا لِغَارِبَاتِ الْغَادِرِينَ، وَكَيْدِ الْمُعْتَدِينَ، مِنْ أَشْرَارِ الصَّيَادِينَ. أَمَّا لَوْنُ الْحُمْرَةِ وَلَوْنُ السَّوَادِ، فَلَا يَكَادُانِ يَظْهَرَانِ لِأَنْظَارِ الصَّيَادِينَ، مِنْ خَلَلِ الْأَشْجَارِ الْكَثِيَّةِ الْمُشَبَّكَةِ.»



جَزَعَ التَّوْرَانِ مِمَّا سَمِعَا. دَبَّ إِلَى قَلْبِيْهِمَا الرُّعْبُ وَالْفَرْغُ.  
 كُلُّ مِنَ التَّوْرَيْنِ حَسِبُهُ صَادِقًا فِي نُصْحِهِ وَتَحْذِيرِهِ.  
 سَالَادُ مُتَنَاهِفُّينِ: «فَمِمَّا تُشِيرُ عَلَيْنَا، أَيُّهَا النَّاصِحُ الْأَمْمَيْنُ؟»  
 قَالَ: «ابْنُ آوَى» وَهُوَ يَبْثُشُ الْأَرْضَ بِأَظْفَارِهِ: «أَرَى أَنْ تَرْكُ أَمْرَهُ لِسَيِّدِي الْأَسَدِ؛ فَهُوَ  
 كَفِيلٌ بِالْقَضَاءِ فِي أَمْرِهِ، وَتَخْلِصُكُمَا مَعًا مِنْ أَذِيَّهُ وَشَرِّهِ.»  
 قَالَ التَّوْرَانِ: «لِيَكُنْ لَكَ وَلِصَاحِبِكَ الْأَسَدِ مَا تُرِيدَانِ.»

(٣) مع الثور الأبيض

أسرع «ابن آوى» إلى الثور الأبيض، ليتحدى إليه.

أقبل «ابن آوى» عليه بالتحية، فعجب لزيارته كُلَّ العجب.

أطال «ابن آوى» حديثه مع الثور الأبيض في شئون شتى، حتى أقبل عليه، وأنس به، وارتاح إليه.

أنشأ «ابن آوى» يحده عن صاحبته، مُحَذِّراً إياها من الإخلاص بثقته إليهما، بعد ما تكشف له من فنون مكرهما الشديد به، وكيدهما العظيم له.

لم يفهם الثور الأبيض ماذا يعنيه «ابن آوى» بهذه الألغاز.

قال للغلي: «لا أستطيع أن أصدق حرفاً مما فاجأتنى به. لقد عشت ما عشت مع صاحبى الثورين الأليفين، فلم أعهد فيهما مكرًا، ولم أعرف منهمما عدراً. فما قولك هذا؟»

ابنَرَهُ «ابن آوى» قائلاً: «تدفعني محبتي إليك، وإخلاصي لك، لا أخفى عنك ما عرفته من لوم صاحبيك. كان من حسْن حظك أنْ كُنْتَ عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْهُما، واستمْعَتْ - دونَ أَنْ يَرِيَانِي - إلى ما دارَ مِنْ حِوارٍ بَيْنَهُما، فعَرَفْتَ ما يُضْمِرُانِهِ مِنْ شَرٍّ، وما يُبَيِّنُانِهِ لكَ مِنْ أَذِيَةٍ وَضُرٍّ».

قال الثور الأبيض، وَقِدْ اغْتَمَتْ نَفْسُهُ أَشَدَّ الْإِغْتِمَامِ: «فَمَاذَا عَرَفْتَ مِنْ سِرِّهِما، وَاطَّلَعْتَ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِهِما؟»

قال «ابن آوى» مقطبًا جيئه، مُتَظاهِرًا بالتألم: «سِمِعْتُهُما يَحْدَثَانِ عَنْكَ حَدِيثَ لَئِيمٍ مَاكِرٍ، حَاقِدٍ غَالِرٍ. كَانَ حَدِيثُهُما فِي شَأْنِكَ حَدِيثًا طَوِيلًا، سِمِعْتُ طَرْفًا يَسِيرًا مِنْهُ، وَهُوَ قَدْرُ كَافٍ لِلَّدَلَالَةِ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِما مِنْ كَيْدٍ».

انْخَدَعَ الثورُ الأبيض بما سمع من هذه الأقوال.

صدق ما أخبره به «ابن آوى» الخبيث في حديثه معه.

سَأَلَهُ أَنْ يُفْضِي إِلَيْهِ صَرِيحاً بما قاله صاحباه عنه.

قال «ابن آوى»: «سِمِعْتُ الثورَ الأَحْمَرَ يُقْولُ لِصَاحِبِهِ الثورَ الْأَسْوَدِ: «الثورُ الأبيضُ - كَمَا تَعْرِفُهُ أَنْتَ - شِرُهُ أَكْوْلُ. إِنَّهُ يَأْكُلُ - وَحْدَهُ - ضِعْفَ مَا نَأْكُلُهُ تَحْنُ، مُجْتَمِعُينَ.

لَوْ بَقَى مَعَنَا، لَأَكَلَ مَا تَحْوِيهِ الْغَابَةُ مِنْ طَيِّبَاتِ الشَّجَرِ، وَلَذَائِذِ الْمُمْرِ، وَبَقِينَا نَحْنُ نَبْحَثُ  
عَنْ شَيْءٍ نَأْكُلُهُ!»  
سَالَّهُ التَّهْوُرُ الْأَسْوَدُ: «فَمَاذَا نَصْنَعُ بِهِ؟ وَكَيْفَ نَتَخَلَّصُ مِنْهُ؟ مَاذَا عِنْدَكَ مِنْ رَأْيٍ لِِعِلَاجِ  
هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ؟»



أَجَابَهُ التَّهْوُرُ الْأَحْمَرُ: «مَا أَيْسَرَ عَلَيْنَا أَنْ نَلْتَقِي عِنْدَهِ فِي صَبَاحِ الْغَدِ، وَنَهْجُمَ عَلَيْهِ،  
وَهُوَ نَائِمٌ، قَبْلَ أَنْ يَصْحُو مِنْ رُقَادِهِ، فَنَقْرِسْهُ، وَنَسْتَرِيحَ مِنْ شَرِّهِ، وَتَخَلَّصَ لَنَا الْغَابَةُ  
بِأَشْجَارِهَا وَأَثْمَارِهَا، لَا يُزَاحِمُنَا فِي مُلْكِهَا أَحَدٌ.»

قَالَ التَّهْوُرُ الْأَسْوَدُ: «نِعَمُ الرَّأْيُ مَا رَأَيْتَ!»  
بِهَذَا الْقَوْلِ أَنْهَى التَّهْلُكُ الْمَاكِرُ وِشَaiتَهُ الْكَادِبَةَ.

جزء الثور الأبيض. صدق ما قاله الواشى الخبىث.  
ظهرت على وجهه أمارات الغضب والخوف.  
سأله ابن آوى أن يشير عليه بما يرى.

أجابه «ابن آوى»: «من حسنه حظك أن مولاي الأسد معجب بحسن أخلاقك، وبنبل صفاتك. طالما حددتني الأسد عن شوقي إليك، وتفضيلك على أخوينك، ورغبتته في الاجتماع بك، والإلتئام بحديثك. والرأي عندي لا تعود إلى صاحبيك، وإنما تذهب إلى عرين الأسد، محتميا به منهما، لتأمن غدر صاحبيك وأذاهما، ستحذني في أصيل هذا اليوم مع مولاي الأسد، حيث تلقاك بما أنت أهل له من الرعاية والعطف والتكرير».

#### (٤) أول الفرائس

أسرع «ابن آوى» إلى الأسد، وحدهه بكل ما دار بينه وبين الآثار الثلاثة من مناقشة وحوار.

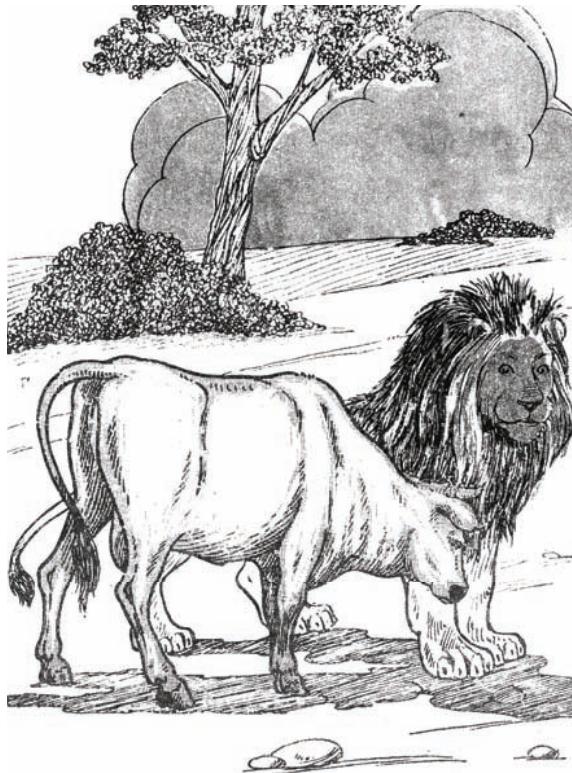
ابتهج الأسد بما وفق إليه وزيره «ابن آوى»، وشكراً على براعته وفطنته، وذكائه وحسن حيلته. حان وقت الأصيل، الموعد الذي حدد «ابن آوى» لكي يلتقي الثور الأبيض والأسد معاً.

ذهب الثور الأبيض إلى عرين الأسد، وهو آمن مطمئن، ليشكراً على فضله ومينته، وما وعد به من تأمينه وحمايته.

لم يكدر «أبو فراس» يرى الثور الأبيض حتى هش له وبش. أظهر له أنه مرحّب بزيارةاته، فرّج بحضوره. كانت فرصة ثمينة نادرة لم يضيعها الأسد. كان الأسد يترقب هذه الفرصة بفارغ الصبر.

وتب الأسد الباطش على الثور الأبيض، وهو مستسلم له، يحسبه متحمّسا للقائه، متوثّبا للسلام عليه.

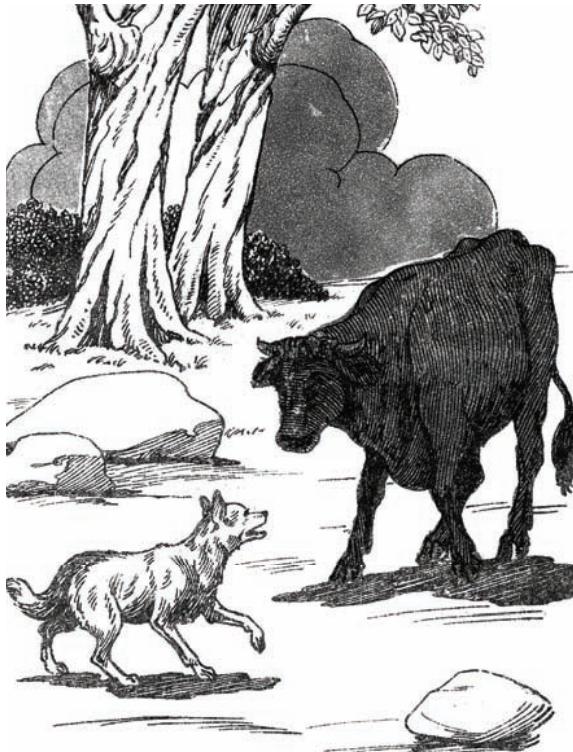
إنقضّ عليه الأسد بكل قوته، حتى قضى عليه!..  
وما أسرع أن جعل يلتهم منه ما يُشبع به جوعه!..



## (٥) مَعَ الثُّورِ الْأَحْمَرِ

بَعْدَ أَيَّامٍ ذَهَبَ «ابْنُ آوَى» إِلَى مَكَانِ الثُّورِيْنِ مِنَ الْغَابَةِ.  
رَأَى الثُّورَ الْأَحْمَرَ وَحْدَهُ. لَمْ يَدْعِ الْفُرْصَةَ تُقْلِتُ مِنْهُ.  
أَقْبَلَ عَلَيْهِ، يَبْتَهُ شَوْقَهُ إِلَيْهِ. ظَلَّ يُحَاوِلُهُ وَيُسَامِرُهُ، وَيُحَاوِرُهُ وَيُدَاوِرُهُ؛ حَتَّى أَئْسَ بِهِ،  
وَأَخْلَدَ بِتِيقْتِهِ إِلَيْهِ.  
قَالَ «ابْنُ آوَى» لِلثُّورِ الْأَحْمَرِ، بِصَوْتٍ خَافِتٍ: «أُخْبِرُكَ بِأَنِّي سَمِعْتُ أَمْسِ حَدِيثًا عَجَبًا،  
لَمْ يَطَاوِعْنِي قَلْبِي عَلَى كِتْمَانِهِ عَنْكَ، وَأَنْتَ أَخْ كَرِيمُ، وَصَدِيقُ حَمِيمٌ.»

سَأَلَهُ التَّوْرُ الْأَحْمَرُ مُتَحَبِّبًا إِلَيْهِ، مُقْبِلًا عَلَيْهِ: «سَتَجِدُنِي – أَيُّهَا الصَّدِيقُ الْعَظِيمُ – شَاكِرًا لَكَ أَجْزَلَ الشُّكْرِ، إِذَا أَفْضَيْتَ بِهِذَا الْحَدِيثِ الْعَجِيبِ إِلَيَّ، وَشَفَعْتَهُ بِمَا تُشِيرُ بِهِ عَلَيَّ. وَإِنَّ إِخْلَاصَكِ لِي، لَيَدْعُوكَ أَلَا تُخْفِي شَيْئًا عَنِّي..»



قال «ابن آوى» مُتَظاهِرًا بِالْحُزْنِ وَالْجَزَعِ: «الْحَقُّ أَنِّي ظَلَّتُ – حَتَّى أَمْسٍ – شَدِيدًا إِلْعَجَابٌ بِكَ، وَبِصَاحِبِكَ التَّوْرِ الْأَسْوَدِ، إِذَا رَأَكُمَا مُتَحَابَيْنِ مُتَصَافِيَّيْنِ. كُنْتُ أَظْنَ أَنَّكُمَا مَثَلُ رَائِعٍ لِلْإِحْاءِ، وَصَادِقِ الْمَوْدَةِ وَالْوَفَاءِ. وَلَكِنْ ظَهَرَ لِي أَنِّي غَيْرُ مُصِيبٍ فِي هَذَا الظَّنِّ». ظَهَرَ الْجَزَعُ عَلَى وَجْهِ التَّوْرِ الْأَحْمَرِ، لَمَّا سَمِعَ هَذَا الْكَلَامَ. حَسِبَ «ابن آوى» صَادِقًا فِيمَا أَفْضَى بِهِ إِلَيْهِ.

سَالَّهُ مُتَّهِّفًا: «أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَلَا تَكْتُمُ عَنِّي مَا تَعْلَمُ. مَاذَا عَرَفْتَ مِنْ سِرِّهِ، وَاطَّلَعْتَ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِهِ؟!»

أَجَابَهُ «ابْنُ آوَى»: «كَانَ مِنْ حُسْنِ حَظْكَ أَنْ لَقِيْتُ صَاحِبَكَ مُنْذُ سَاعَاتٍ، وَحَدَّثَنِي بِمَا يُضْمِرُهُ لَكَ مِنْ شَرٍّ وَمَا تَنْطَوِي عَلَيْهِ نَفْسُهُ الْخَيْثَةُ مِنْ مَكْرٍ وَغَدْرٍ. إِشْتَدَ فَرَزُ الْثُّوْرِ الْأَحْمَرِ مِمَّا قَالَهُ «ابْنُ آوَى».

ضَاقَ صَدْرُهُ بِمَا سَمِعَ مِنْ حَدِيثِ التَّعَلَّبِ الْعَجِيبِ.

سَالَّهُ أَنْ يُفْسِرَ لَهُ مَا غَمَضَ، وَيُفْصِحَ لَهُ عَمَّا أَرَادَ.

أَقْبَلَ عَلَيْهِ «ابْنُ آوَى» مُتَرَدِّدًا، وَقَالَ لَهُ مُتَوَدِّدًا: «يَدْفَعُنِي إِخْلَاصِي لَكَ، وَإِعْجَابِي بِفَضَائِلِكَ، وَحُسْنِ تَقْدِيرِي لِطَبِيَّةِ قَلْبِكَ، وَكَرِيمِ شَمَائِلِكَ: أَنْ أُفْضِيَ إِلَيْكَ بِمَا عَرَفْتُ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ صَاحِبِ الْمُنَافِقِ الْكَبِيرِ، ذَلِكَ الَّذِي يُحْفِي لَكَ فِي قَلْبِهِ عَكْسَ مَا يُظْهِرُ، وَيُبَدِّي لَكَ بِلِسَانِهِ عَكْسَ مَا يُضَمِّنُ.

لَقِيْتُ صَاحِبَكَ الْثُّوْرَ الْأَسْوَدَ مُنْذُ سَاعَاتٍ. سَأَلْتُهُ عَنْكَ، فَلَمْ يُجِبْ. كَرَزْتُ لَهُ سُؤَالِي، فَأَبَى إِلَّا أَنْ يَمْتَنِعَ عَنِ الْجَوابِ. تَعَجَّبَتُ مِنْ صَمْتِهِ، وَشَكَكْتُ فِي أَمْرِهِ، وَسَأَلْتُهُ: «لِمَاذَا أَنْتَ حَاقِدُ عَلَى صَاحِبِكَ الْثُّوْرِ الْأَحْمَرِ؟»

تَرَدَّدَ وَأَحْجَمَ! عَرَفْتُ أَنَّهُ يُضْمِرُ شَرًا، وَبُيَّنَتُ لَكَ ضَرًّا.

ظَلَّلْتُ أَحَوْرُهُ وَأَدَأْوْرُهُ، حَتَّى عَلِمْتُ أَنَّهُ عَازِمٌ عَلَى التَّخَلُّصِ مِنْكَ، لِتَصْنُفُ لَهُ الْغَابَةُ وَحْدَهُ، فَلَا يَكُونُ لَهُ فِيهَا شَرِيكٌ.

سَأَلْتُ الْثُّوْرَ الْأَسْوَدَ: «أَيُّ حِيلَةٍ تُرِيدُ أَنْ تَلْجَأَ إِلَيْهَا؟»

فَمَا راعَنِي مِنْهُ إِلَّا قَوْلُهُ: «فِي مَكَانٍ قَرِيبٍ مِنَ الْغَابَةِ، سَمِعْتُ صَوْتَ الْكَرْكَدَنِ»، وَهُوَ كَمَا تَعْلَمُ — أَقْوَى حَيَوَانٍ فِي الْغَابَةِ. سَأَذْهَبُ إِلَيْهِ فِي صَبَاحِ الْغَدِ، وَأَخْبِرُهُ بِأَنِّي مُسْتَعْدٌ أَنْ أُسْهِلَ لَهُ طَرِيقَ الْوُصُولِ إِلَى صَاحِبِي وَالظَّفَرِ بِهِ، حَتَّى تَصْنُفُ لَيِّ الْغَابَةِ».

جَزَعَ الْثُّوْرُ الْأَحْمَرُ مِمَّا قَالَهُ لَهُ «ابْنُ آوَى».

سَالَّهُ مُتَقَزِّزًا: «فَبِمَاذَا تُشِيرُ عَلَيَّ أَنْ أَفْعَلَ؟»

أَجَابَهُ «ابْنُ آوَى»: «مِنْ حُسْنِ حَظْكَ أَنَّ الْأَسَدَ يُفْرِدُكَ بِإِعْجَابِهِ وَمَوَدَّتِهِ، وَإِخْلَاصِهِ وَمَحَبَّتِهِ. سَأَخْبِرُ الْأَسَدَ بِمَا سَمِعْتُ، وَهُوَ الْكَفِيلُ بِأَنْ يَدْفَعَ أَذَادَهُ عَنْكَ».

لَمْ يَنْمَأْكِ الثُّرُّ الْأَحْمَرُ أَنْ شَكَرَ مُحَدِّثَهُ «ابْنُ آوَى» عَلَى مَا أَظْهَرَ لَهُ مِنْ إِخْلَاصٍ  
وَمَوْدَدٍ، وَتَقْدِيرٍ وَمَحَيَّةٍ.

## (٦) مَعَ الثُّرُّ الْأَسْوَدِ

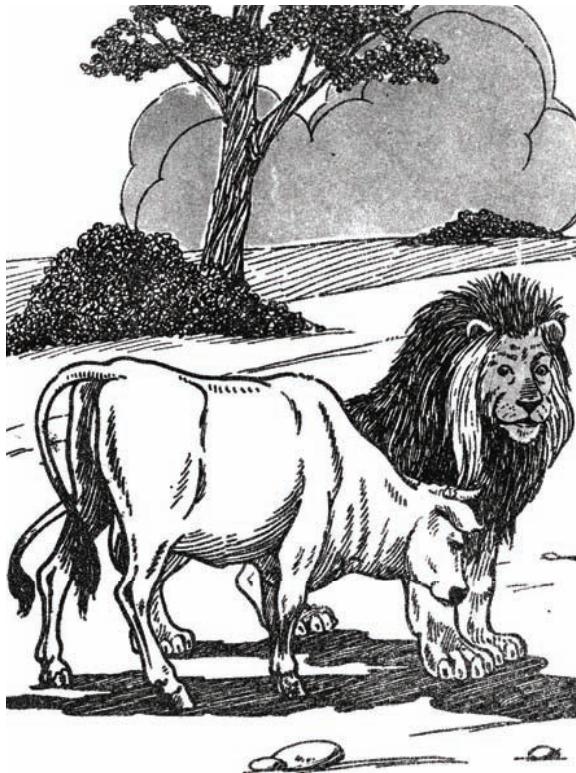
أَسْرَعَ «ابْنُ آوَى» ذَاهِبًا إِلَى الثُّرُّ الْأَسْوَدِ. بَدَأَهُ بِالْتَّحِيَّةِ، وَتَظَاهَرَ لَهُ بِالْمَوْدَدِ. ظَلَّ يُنَاقِلُهُ  
الْكَلَامَ. وَبِيَادِهِ الْإِبْسَامَ، حَتَّى اطْمَأَنَّ إِلَيْهِ، وَعَوَّلَ فِي أَمْرِهِ عَلَيْهِ، وَإِذَا «ابْنُ آوَى» يُفَاجِهُ  
مُسَائِلًا إِيَّاهُ: كَيْفَ تَرَى صَاحِبَكَ الثُّرُّ الْأَحْمَرَ؟

تَعَجَّبَ الثُّرُّ الْأَسْوَدُ مِنَ السُّؤَالِ، وَقَالَ لَهُ فِي لَهْجَةِ الْوَاثِقِ: «كَانَ مِنْ حَسَنَاتِ الزَّمَنِ  
أَنْ تَجْمَعَنِي الْغَابَةُ بِمِثْلِهِ، إِنَّهُ نِعْمَ الصَّاحِبُ وَالصَّدِيقُ؛ فَهُوَ أَكْرَمُ مِثَالٍ لِأَوْفَى رَفِيقِ».  
قَاطَعَهُ «ابْنُ آوَى» قَائِلًا، وَهُوَ يَبْتَسِمُ فِي وَجْهِهِ: «مَا رَأَيْتُ أَكْرَمَ مِنْكَ نَفْسًا، وَأَطْهَرَ  
مِنْكَ قَلْبًا. إِنَّمَا تَنْظُرُ أَنْتَ يَا صَاحِبِي فِي مِرَأَةِ نَفْسِكَ؛ فَتَرَى فَضَائِلَكَ الْعَظِيمَةَ، وَمَزَايَاكَ  
الْكَرِيمَةَ، فَتَنْسُبُهَا إِلَى سَوْكَكَ. لَكِنَّ مَحَبَّتِي لَكَ وَجْرَصِي عَلَيْكَ، يَأْبَيَانِ عَلَى أَنْ أَخْفِي عَنْكَ مَا  
أَعْلَمُ مِنْ بِوَاطِنِ الْأُمُورِ».

سَأَلَهُ الثُّرُّ الْأَسْوَدُ وَقَدْ ثَارَتْ نَفْسُهُ لِمَعْرِفَةِ السُّرِّ: «حَبَّرْنِي أَيْهَا النَّاصِحُ الْأَمِينُ: مَاذا  
تَعْنِي بِقَوْلِكَ؟»

أَجَابَهُ «ابْنُ آوَى»: «لَقَدْ أَحْسَنْتَ الظَّنَّ بِصَاحِبِكَ، وَلِكِنْ لَا تَنْسَ أَنَّ حُسْنَ الظَّنَّ غَفْلَةُ،  
وَأَنَّ سُوءَ الظَّنِّ عِصْمَةُ! لَوْ أَنِّي قَابِلُتُكَ أَمْسِ، لَوَافَقْتُكَ عَلَى كُلِّ مَا سَمِعْتُهُ الْآنَ، مِنْ ثَنَاءٍ عَلَى  
صَاحِبِكَ، وَمِنْ إِعْجَابٍ بِهِ، وَتَقْدِيرٍ لَهُ!.. وَلِكِنَّ الْمُصَادَفَةَ وَحْدَهَا كَشَفَتْ مَا لَمْ يَكُنْ لِي فِي  
حِسَابٍ. كَانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّكَ أَنْ لَقِيْتُ صَاحِبَكَ الثُّرُّ الْأَحْمَرَ، مُنْذُ وَقْتِ قَلِيلٍ! سَأَلْتُهُ عَنْكَ.  
فَلَمْ يُجِبْ! عَجِبْتُ مِنْ سُكُونِهِ، وَأَقْبَلْتُ عَلَيْهِ مُتَوَدِّدًا، أَسْأَلْتُهُ عَمَّا يَرِيهُ مِنْكَ، وَيَجْعَلُ قَلْبَهُ  
حَاقِدًا عَلَيْكَ. لَمْ يُلْبِثْ أَنْ أَفْضَى إِلَيْيَا مَا حَوْفَنِي وَرَعَبَنِي، وَفَرَّعَنِي وَرَوَعَنِي، حَتَّى إِنِّي لَا  
أَكَادُ أَصْدِقُ أُذْنِي! يَأْبَى عَلَى إِعْجَابِي بِأَخْلَاقِكَ وَفَضَائِلِكَ، وَتَقْدِيرِي لِمَزَايَاكَ وَشَمَايِلِكَ، أَنْ  
أَخْفِي عَنْكَ مَا عَلِمْتُ، وَأَضَنَّ عَلَيْكَ بِمَا سَمِعْتُ، وَإِنْ كُنْتُ حَقًا أَسْفًا أَشَدَّ الْأَسْفِ، مُتَعَجِّبًا  
أَشَدَّ الْعَجَبِ، مِنْ أَنْ يَغْدِرَ أَحَدُ الصَّاحِبِينَ بِصَاحِبِهِ، وَتَنْقِلَ مَوْدَتِهِمَا عَدَاوَةً!»

سَأَلَهُ التَّوْرُ الْأَسْوَدُ، وَقَدْ مَلَأَ الْغَيْظَ قَلْبَهُ: «أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ – يَا «ابْنَ آوَى» – أَنْ تَعْجَلَ بِالشَّرِحِ وَالْتَّوْضِيحِ، فَقَدْ ضَاقَ صَدْرِي بِمَا سَمِعْتُ مِنْ تَلْمِيحٍ!»  
قَالَ «ابْنُ آوَى»: «ظَلَلْتُ أَجَادِبُ صَاحِبَكَ الْحَدِيثَ، وَأُغْرِيَهُ بِالْكَلَامِ، حَتَّى أَفْضَى إِلَيْهِ بِمَا فِي نَفْسِهِ.



قَالَ لِي التَّوْرُ الْأَحْمَرُ، فِيمَا قَالَ: «ضَاقَ صَدْرِي بِصُحْبَةِ هَذَا الصَّدِيقِ الْأَنَانِيِّ الْأَكْوَلِ. ظَلَلْتُ أَفْكَرُ فِي طَرِيقَةِ تُخَلِّصُنِي مِنْ صَدَاقَتِهِ، وَتُرِيَحُنِي مِنْهُ. اهْتَدَيْتُ آخِرَ الْأَمْرِ إِلَى حُكْمِهِ بَارِعَةِ تُرِيَحِنِي مِنْهُ إِلَى الْأَبْدِ. أَنَا ذَاهِبٌ صَبَاحَ غِدٍ إِلَى «الْكَرْكَدَنَ»؛ لِأُغْرِيَهُ بِقَتْلِ صَاحِبِي. وَمَتَى تَمَّ لِي ذَلِكَ، صَفَتْ لِي الْغَابَةُ وَحْدِي..»

قال الثور الأسود لمحدثه ابن آوى: «أيريد أن يُعرِّي بي «الكركَدَن»، وأنا لا أقوى على نفع أذاه، إذا لم يكن لي الثور الأحمر ناصراً ومعيناً؟»

قال «ابن آوى»: «ذلك ما دبره لك، للإيقاع به.»

سأله الثور الأسود: «فِيمَاذَا تُشِيرُ عَلَيْ؟»

أجابه «ابن آوى» وهو يتَصَنَّعُ الحَدَّ في كلامه: «لا تنس أنَّ الأسد مُعْجِبٌ بك، يُظْهِرُ الارتياح إليك. سأذهب إليه الآن، لأشرَّحُ له ما عرفتُ منْ قصتك؛ وهو وحْدَه الكَفِيلُ بِحِمَايَتِكَ ورعايَتِكَ، فَلَا ينالك أذى. تُسْتَطِعُ أَنْ تذهب إلى عَرِينِ الأَسَدِ بَعْدَ ساعَةٍ واحِدَةٍ. سَتَجِدُنِي عَنْدَهُ: أَرْحَبُ بِكَ، وَأَمْهَدُ الْأَمْرَ لَكَ.»

#### (٧) عند الأسد

كان الشَّيخُ «نعمانُ» والفتى «جَحْوانُ» والفتاة «جَحَيَّة» يَسْتَمِعُونَ – في شُوقٍ – إلى «جحا» وهو يُقْصِصُ قصَّته.

ولَمَّا بَلَغْ مِنْهَا هَذَا الْمَلْعُونَ، صَاحَتْ «جَحَيَّة»: «أَوْكَدَ أَنَّ الثُّورَ الْأَسَدَ لِقَيَ مِنَ الْأَسَدِ، مِثْلَ مَا لِقَيَ – مِنْ قَيْلِهِ – صَاحِبُهُ الثُّورُ الْأَبْيَضُ، سَوَاءٌ بِسَوَاءٍ!»

قال «جَحْوانُ»: «لَا رَبِّ فِيمَا تَقُولُينَ، يَا أَخْتَاهُ.»

قال أبوهما: «صَدَقْتُمَا، أَيُّهَا الْعَزِيزَانِ، فِيمَا تَرَيَانِ. لَمْ يَكُنْ حَظُّهُ مِنَ الْأَسَدِ أَحْسَنَ مِنْ حَظَّ صَاحِبِهِ. لَمْ يَكُدْ يَرَاهُ الْأَسَدُ، حَتَّى وَثَبَ عَلَيْهِ وَافْتَرَسَهُ.»

قال الشَّيخُ «نعمانُ»: «أَغْلَبُ الظَّنِّ أَنَّ الْقِصَّةَ الَّتِي اخْتَرَعَهَا «ابن آوى» كانتْ كَذِبًا وَتَضْلِيلًا، جُمْلَةً وَتَفْصِيلًا. أَغْلَبُ الظَّنِّ أَنَّ «الكركَدَنَ» لَمْ يَكُنْ فِي الْغَابَةِ، وَأَنَّ ذَلِكَ كَانَ مِنْ اخْتِرَاعِ الشَّعْلِ «ابن آوى» وَافْتَرَاهُ؛ لِيُحْكَمْ حُكْمَهُ، وَيُؤْكَدْ مُؤْمَرَتُهُ، وَيَسْبُكْ حِيلَتَهُ!»

قال أبو الغصين جحا: «صَدَقْتُ، يَا أَخِي، صَدَقْتُ! كانتْ قصَّةُ «الكركَدَنَ» مِنْ سِيَحِ خَيَالِهِ، كَمَا قُلْتَ.»

قالتْ «جَحَيَّة»: «فَمَاذَا صَنَعَ الْأَسَدُ بِالثُّورِ الْأَحْمَرِ؟»

قال «جَحْوانُ»: «لَمْ يَكُنْ فِي حاجَةٍ إِلَى حِيلَةٍ يَصْنَعُهَا «ابن آوى» لِيُقْدِمُهُ لِصَاحِبِهِ الْأَسَدِ. أَصْبَحَ الثُّورُ الْأَحْمَرُ – بَعْدَ هَلَكَ رَفِيقَيْهِ – عَاجِزًا عَنْ مُقاوَمَةِ الْأَسَدِ: فَقَدْ نَصَرَيْهِ، لَمَّا دَبَّتِ الْفُرْقَةُ وَالخِلَافُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَخْوَيْهِ.»

قالَ الشَّيْخُ «نُعْمَانُ»: «لَا رَيْبَ أَنَّ الْأَسَدَ ذَهَبَ إِلَيْهِ، وَأَفْتَرَسَ، كَمَا أَفْتَرَسَ — مِنْ قِبْلِهِ — صَاحِبِيهِ!»

قالَ «جُحا»: «لَقَدْ وَضَحَ لِلثُّورِ الْأَحْمَرِ أَنَّ الْأَسَدَ أَكْلُهُ، فَصَاحَ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى أَظْفَارِ الْأَسَدِ، تُوْشِكُ أَنْ تَنْشَبَ بِهِ: «أَلَا إِنِّي أَكَلْتُ: يَوْمَ أَكَلَ الثُّورِ الْأَبْيَضِ!»

قالَ الشَّيْخُ «نُعْمَانُ»: «هَذَا حَقٌّ! فَلَوْ أَنَّ الثُّيُّرَ الْثَّلَاثَةَ بَقِيَتْ مُجْتَمِعَةً، مُتَسَانِدَةً مُتَازِّرَةً، لَمَا اسْتَطَاعَ ذَلِكَ الْأَسَدُ أَنْ يَنَالَ مِنْهَا مَأْرِبًا، وَلِكِنَّهُ تَمَكَّنَ مِنْهَا كُلُّهَا وَاحِدًا، وَقَدْ دَبَّتْ بَيْنَهَا الْوِشَائِيَّاتُ، فَأَشَاعَتْ فِيهَا الْفُرْقَةَ وَالْخَلَافَ!»

قالَ «جُحا»: «تِلْكَ خَاتَمَةُ طَبَيعَيَّةٍ، وَنِهَايَةُ حَتْمَيَّةٍ.»

قالَتْ «جُحَيَّةُ»: «قُبَحُ الْوُشَادُ؛ وَيَا وَيْلَ مَنْ يَنْخِدُ بِمَا يُرْيِيْغُونَ مِنْ قَوْلٍ، وَيَرْكَنُ إِلَى مَا يُرْبِيْنَ، مِنْ إِغْرَاءِ!»

### يُجَابُ مِمَّا فِي هَذِهِ الْحِكَايَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ

(س١) لِمَنِ اسْتَجَابَ «جُحا»، لِلرَّغْبَةِ فِي أَنْ يُحْكِيَ قِصَّةَ؟

(س٢) مَا هِيَ كُنْيَةُ الْأَسَدِ؟ وَمَا هِيَ كُنْيَةُ الْتَّعْلُبِ؟

(س٣) لِمَذَا كَانَ يَعْجِزُ الْأَسَدُ عَنْ افْتَرَاسِ الثُّيُّرَ الْثَّلَاثَةِ؟

(س٤) بِمَاذَا أَشَارَ الْتَّعْلُبُ «ابْنُ آوَى» عَلَى الْأَسَدِ «أَبِي فِرَاسِ»، لَكِي يَتَمَكَّنَ مِنْ افْتَرَاسِ الثُّيُّرَ الْثَّلَاثَةِ؟

(س٥) بِمَاذَا خَدَعَ الْتَّعْلُبُ الثُّورَيْنِ: الْأَحْمَرِ وَالْأَسْوَدِ؟

(س٦) بِمَاذَا فَسَرَ الْتَّعْلُبُ بِضِيقِ الْأَسَدِ بِالثُّورِ الْأَبْيَضِ؟

(س٧) بِمَاذَا أَوْقَعَ الْتَّعْلُبُ بَيْنَ الثُّورِ الْأَبْيَضِ وَصَاحِبِهِ؟

(س٨) بِمَاذَا أَشَارَ الْتَّعْلُبُ عَلَى الثُّورِ الْأَبْيَضِ لِلنَّجَاهَةِ؟

(س٩) كَيْفَ اسْتَقْبَلَ الْأَسَدُ الثُّورَ الْأَبْيَضَ؟ وَمَاذَا صَنَعَ مَعَهُ؟

(س١٠) بِمَاذَا أَوْقَعَ الْتَّعْلُبُ بَيْنَ الثُّورِ الْأَحْمَرِ وَالثُّورِ الْأَسْوَدِ؟

(س١١) كَيْفَ فَسَرَ الْتَّعْلُبُ «ابْنُ آوَى» لِلثُّورِ الْأَحْمَرِ عَدَاوَةَ الثُّورِ الْأَسْوَدِ لَهُ؟

(س١٢) مَا اسْمُ الْحَيَوَانِ الَّذِي زَعَمَ الْتَّعْلُبُ أَنَّ الثُّورَ الْأَسْوَدَ سَيَذْهَبُ إِلَيْهِ، لِيُخَلِّصَهُ مِنَ الثُّورِ الْأَحْمَرِ؟

الأسدُ والثُّيُرُ الْثَّلَاثَةَ

- (س١٣) بماذا أوقع الثعلبُ بين كُلٍّ من الثور الأحمر والأسود؟
- (س١٤) ماذا فهم أبناء «جحا» من مصير الثُّورِ الأسود؟
- (س١٥) ماذا قال الثُّورُ الأحمرُ، حين أَحَسَّ أَنَّ الأَسَدَ سِيفِتُكُ بِهِ؟