

سيناريو سينمائي

نورة طاع الله



مير علي

m o v i e s c r i p t

سیناریو

سینیمائی

نورۃ طاع اللہ

نوع العمل : قصة أطفال

الكاتب : نورة طاع الله

تصميم الغلاف : ميري عماد

تعبئة وتنسيق : منى وجيه

هذا العمل تم تحت إشراف فريق

كيان اللارواية للنشر الإلكتروني

لينك الجروب

جروب اللارواية

لينك البيدج

الارواية للنشر الإلكتروني

إن تم تحميل هذا العمل من موقع آخر أو مكان آخر فيعد إنتهاكا لحقوقنا وسرقة أعمالنا وسرقة
حق المؤلف

کاتب سیناریو

هيا نقرأ الكتاب باللغة العربية

هل تعلم يا بني من هو كاتب السيناريو؟

كاتب السيناريو هو الشخص الذي يكتب القصة التي تُحوّل إلى فيلم أو مسلسل أو برنامج أو رسوم متحركة. يمكننا أن نقول إن كاتب السيناريو هو مهندس القصة الذي يخطط لكل ما سيحدث قبل بدء التصوير.

فعندما نشاهد فيلماً أو مسلسلاً، نرى الممثلين يتحركون ويتحدثون، لكن الكلمات التي يقولونها والأحداث التي تقع غالباً تكون مكتوبة مسبقاً بواسطة كاتب السيناريو.

يقوم كاتب السيناريو بالعديد من المهام،
منها:

- ابتكار فكرة القصة.
 - كتابة الشخصيات وأسمائها وصفاتها.
 - تحديد الأحداث من البداية إلى النهاية.
 - كتابة الحوارات التي تحدث بها الشخصيات.
 - وصف الأماكن التي تجري فيها الأحداث.
 - تنظيم المشاهد وترتيبها بطريقة ممتعة ومفهومة.
- يبدأ كاتب السيناريو بفكرة، ثم يحولها إلى قصة كاملة. بعد ذلك يقسم القصة إلى

مشاهد، ويكتب ما يحدث في كل مشهد بالتفصيل.

المشهد الأول:

طفل يلعب في الحديقة ويجد صندوقاً قديماً.

المشهد الثاني:

يفتح الطفل الصندوق ويكتشف خريطة كنز.

المشهد الثالث:

يبدأ رحلة البحث عن الكنز مع أصدقائه.
بهذه الطريقة ينظم الكاتب أحداث القصة خطوة بخطوة.

لكي ينجح كاتب السيناريو، يحتاج إلى:

-خيال واسع.

-حب القراءة والقصص.

-القدرة على الإبداع.

-ملاحظة الناس والأماكن من حوله.

-الصبر والمثابرة.

-مهارة الكتابة والتعبير.

يمكن أن يعمل في:

-الأفلام السينمائية.

-المسلسلات التلفزيونية.

-أفلام الرسوم المتحركة.

-البرامج التعليمية.

-المسرحيات.

-الألعاب الإلكترونية والقصص التفاعلية.

يعتبر كاتب السيناريو مهماً لأن القصة هي أساس أي فيلم أو مسلسل. فحتى لو كان هناك ممثلون رائعون ومؤثرات جميلة، فإن العمل لن يكون ممتعاً بدون قصة جيدة. لذلك يُعد كاتب السيناريو من أهم الأشخاص في صناعة الأعمال الفنية.

يمكن للطفل أن يتعلم كتابة السيناريو من الآن من خلال:

-قراءة القصص والكتب المناسبة لعمره.

-مشاهدة الأفلام التعليمية والانتباه إلى أحداثها.

-تأليف قصص قصيرة من خيالك.

-كتابة حوارات بين شخصيات تحبها.

-تدريب نفسك على وصف الأماكن والأحداث.

كاتب السيناريو هو الشخص الذي يبتكر القصة ويكتب تفاصيلها وحواراتها قبل تصويرها. إنه يستخدم خياله وإبداعه ليصنع مغامرات وقصصاً ممتعة تجعل المشاهدين يضحكون أو يتعلمون أو يعيشون أحداثاً شيقة. ولذلك يُعتبر كاتب السيناريو العقل المبدع الذي تبدأ منه رحلة صناعة الفيلم أو المسلسل.

هيا نقرأ الكتاب باللغة الإنجليزية

Do you know, my son, who a screenwriter is?

A screenwriter is the person who writes the story that is turned into a film, series, program, or animation. We can say that a screenwriter is the story's architect who plans everything that will happen before filming begins.

When we watch a film or series, we see the actors speaking and moving, but the words they say and the events that

occur are often written beforehand by the screenwriter.

A screenwriter performs many tasks, including:

- Creating the story idea.**
- Writing the characters, their names, and their traits.**
- Defining the events from beginning to end.**
- Writing the dialogue spoken by the characters.**

- Describing the locations where the events take place.

- Organizing and arranging the scenes in an enjoyable and understandable way.

A screenwriter starts with an idea, then develops it into a complete story.

Afterward, they divide the story into scenes and write what happens in each scene in detail.

Scene 1:

A child is playing in the park and finds an old box.

Scene 2:

The child opens the box and discovers a treasure map.

Scene Three:

He begins his treasure hunt with his friends.

In this way, the writer organizes the events of the story step by step.

For a screenwriter to succeed, they need:

- A broad imagination.**
- A love of reading and stories.**

- The ability to be creative.
- Observation of people and places around them.
- Patience and perseverance.
- Writing and expression skills.

They can work on:

- Feature films.
- Television series.
- Animated films.
- Educational programs.
- Plays.
- Video games and interactive stories.

A screenwriter is important because the story is the foundation of any film or series. Even if there are great actors and beautiful effects, the work will not be enjoyable without a good story.

Therefore, the screenwriter is one of the most important people in the art industry.

A child can learn screenwriting now by:

- Reading stories and books suitable for their age.**
- Watching educational films and paying attention to their events.**

- Creating short stories from their imagination.**
- Write dialogues between characters you love.**
- Practice describing places and events.**

A screenwriter is the person who creates the story and writes its details and dialogue before filming. They use their imagination and creativity to craft enjoyable adventures and stories that make viewers laugh, learn, or experience exciting events. Therefore, a screenwriter is considered the creative

**mind from which the journey of making
a film or series begins.**



مخرج سينمائي

هيا نقرأ الكتاب باللغة العربية

هل تعلم يا بني من هو مخرج سينمائي؟

المخرج السينمائي هو الشخص الذي يقود صناعة الفيلم من البداية حتى النهاية، ويُعتبر القائد الفني لفريق العمل. تمامًا كما يقود قائد السفينة البحارة في البحر، يقود المخرج جميع العاملين في الفيلم ليخرج العمل بأفضل صورة ممكنة.

عندما يريد الناس إنتاج فيلم، يبدأ المخرج بقراءة القصة أو السيناريو بعناية. ثم يتخيل كيف ستبدو المشاهد والشخصيات والأماكن على الشاشة.

يقوم المخرج بـ:

- اختيار الطريقة المناسبة لتصوير القصة.
 - توجيه الممثلين وشرح أدوارهم لهم.
 - التعاون مع المصورين والفنيين.
 - تحديد أماكن التصوير.
 - اختيار زوايا الكاميرا وحركة التصوير.
 - متابعة الموسيقى والمؤثرات الصوتية.
 - الإشراف على تركيب الفيلم بعد التصوير.
- يُعد المخرج مهمًّا لأن كل شخص في فريق العمل يقوم بمهمة مختلفة، ويحتاج الجميع إلى شخص ينظم العمل ويجمع الأفكار معًا. المخرج هو الذي يضمن أن جميع أجزاء الفيلم تعمل بشكل متناسق.

فإذا كان الفيلم مثل لوحة كبيرة، فإن المخرج هو الفنان الذي ينسق ألوانها ويجعلها جميلة وممتعة.

أثناء التصوير يقف المخرج بالقرب من الكاميرا ويراقب المشهد. وعندما يكون كل شيء جاهزًا يقول:

"ابدأ التصوير!"

ثم يشاهد أداء الممثلين. وإذا احتاج المشهد إلى تحسين، يطلب إعادة التصوير ويعطي الممثلين ملاحظات تساعد على الأداء بشكل أفضل.

يحتاج المخرج إلى:

- الخيال الواسع.

- الإبداع والابتكار.
- القدرة على القيادة.
- حسن التواصل مع الآخرين.
- الصبر والتنظيم.
- حب القصص والأفلام.
- يعمل المخرج السينمائي
- الأفلام السينمائية.
- الأفلام الوثائقية.
- أفلام الأطفال.
- الرسوم المتحركة.
- البرامج التلفزيونية.
- المسلسلات.

يستخدم المخرج العديد من الأدوات مثل:

-السيناريو.

-الكاميرات.

-شاشات المراقبة.

-أجهزة الاتصال مع فريق العمل.

-الحاسوب لمراجعة المشاهد.

تخيل أنك وأصدقائك تريدون تمثيل قصة في المدرسة. شخص يكتب القصة، وآخر يمثل، وآخر يصور. لكن هناك شخص يخبر الجميع ماذا يفعلون وينظم العمل ويختار طريقة العرض. هذا الشخص يشبه المخرج السينمائي.

قد يستغرق تصوير فيلم واحد عدة أشهر
أو حتى سنوات.

بعض الأفلام يشارك في صنعها مئات
الأشخاص، لكن المخرج هو الذي يجمع
جهودهم لتصبح فيلمًا واحدًا متكاملًا.

كثير من المخرجين بدأوا بحب القصص
والتصوير منذ طفولتهم.

المخرج السينمائي هو القائد الفني للفيلم.
يوجه الممثلين، وينظم عمل الفريق،
ويختار طريقة عرض القصة، حتى يظهر
الفيلم بصورة جميلة وممتعة يشاهدها
الناس في السينما أو التلفاز.

هيا نقرأ الكتاب باللغة الإنجليزية

Do you know, my son, who a film director is?

A film director Is the person who leads the filmmaking process from beginning to end and is considered the artistic leader of the crew. Just as a ship's captain leads the sailors at sea, the director leads everyone involved in the film to bring the work to life in the best possible way.

When people want to produce a film, the director begins by carefully reading

the story or script. Then they imagine how the scenes, characters, and locations will look on screen.

The director:

- Chooses the appropriate method for filming the story.**
- Directs the actors and explains their roles to them.**
- Collaborates with the cinematographers and technicians.**
- Selects filming locations.**

- Chooses camera angles and shooting movement.**
- Oversees the music and sound effects.**
- Supervises the film's post-production editing.**

The director is important because everyone on the crew has a different task, and everyone needs someone to organize the work and bring the ideas together. The director is the one who ensures that all parts of the film work harmoniously.

If the film is like a large painting, the director is the artist who coordinates its colors and makes it beautiful and enjoyable.

During filming, the director stands close to the camera and observes the scene.

When everything is ready, he says, "Start filming"!

Then he watches the actors' performances. If the scene needs improvement, he requests a reshoot and gives the actors feedback to help them perform better.

A director needs:

- A broad imagination.**
- Creativity and innovation.**
- Leadership skills.**
- Good communication skills.**
- Patience and organization.**
- A love of stories and films.**

A film director works on:

- Feature films.**
- Documentaries.**
- Children's films.**
- Animation.**

-Television programs.

-Series.

A director uses many tools such as:

-A script.

-Cameras.

-Monitoring monitors.

-Communication devices with the crew.

-A computer for reviewing scenes.

Imagine that you and your friends want to act out a story at school. One person writes the story, another acts, and another films. But there's one person

who tells everyone what to do, organizes the work, and chooses the presentation method. This person is like a film director.

Filming a single film can take several months or even years. Some films involve hundreds of people in their creation, but it's the director who brings their efforts together to form a single, complete film.

Many directors developed a love for stories and filmmaking in childhood.

The film director Is the artistic leader of the film. They guide the actors, organize the crew's work, and choose the way the story is told, so that the film appears in a beautiful and enjoyable way for people to watch in the cinema or on television.
