سادن تاليان

العابي الأنيقة

Design by Cookie Anwar

ألعابي الأنيقة

سادن تاليان

نوع العمل : قصص أطفال

الكاتب : سادن تاليان

تصميم الغلاف : كوكي أنور

تعبئة وتنسيق : هبه فتوح

هذا العمل تم تحت اشراف فريق

كيان اللا رواية للنشر الاليكتروني

لينك الجروب

جروب اللا رواية

لينك البيدج

اللا رواية للنشر الالكتروني

إن تم تحميل هذا العمل من موقع آخر أو مكان آخر فيعد إنتهاكا لحقوقنا وسرقة أعمالنا وسرقة حق المؤلف

فـــي عـــالم جميـــل كـــان هنـــاك طفـــل جميـــل اســـمه ســـادن تاليـــان كـــان يقضـــي اليـــوم كلـــه وهـــو يبكـــي بكـــاء شـــديدا؛ لأنـــه يريـــد امـــتلاك ألعـــاب جديـــدة ، ووالدتـــه قـــررت أن تتركـــه فـــي حالتـــه هـــذه كعقـــاب لـــه علـــى التصـــرفات الغيـــر مناســـبة التـــي يقـــوم بهـــا بـــين الحـــين والأخـــر ولكـــي يشـــعر بفقـــدان الـــذي لا مـــرور للوقـــت بدونـــه، وفـــي الوقـــت ذاتـــه لكـــي يـــتعلم كيـــف يحـــافظ علـــى ألعابـــه ويجعلهـــم العـــاب أنيقـــة وجديدة وجميلة دوما.

كانـــت والـــدة ســـادن تاليـــان باســـتمرار تشـــتري لـــه الكثيـــر مـــن الألعـــاب وبـــين فتـــرات قريبـــة والأم تفضـــل اقتنـــاء الألعـــاب الجيـــدة الممتـــازة لتبقـــى مـــع ســـادن تاليـــان فتـــرة أطـــول ولا

تتلاشـــى بســـرعة ولا عنـــد الاســـتعمال الأول ولا الثاني ولا حتى الثالث.

عنـد امـتلاك سـادن تاليـان لمثـل هـذه الألعـاب فهـو يكـون فـي منتهـى السـعادة وتشـهد غرفتـه علـى الكـم الهائـل مـن الألعـاب التـي احتلـت كـل جـزء وبقعـة بالغرفـة وخارجهـا, الا أن سـادن تاليـان مسـتمر فـي تكسـير ألعابـه واهمالـه لهـم وطلبـه فـي جلـب المزيـد مـن الألعـاب باسـتعانة البكـاء الـذي كـان يـزعج والدتـه ويجعلهـا تتعامـل معـه بحـزم وصرامة أشد من المرة السابقة.

واسـتمر اهمـال وتكسـير سـادن تاليـان لألعابـه الـى أن جـاء يـوم أصـبحت كـل ألعابـه لـيس لهـا شـكل واضـح وغيـر صـالحة للعـب.

فـــي هـــذا الوقـــت قـــررت والدتـــه معاقبتـــه والتوقـــف عـــن شـــراء أي لعبـــة وان كـــان الحصـــول عليهـــا وجلبهـــا بالمجـــان؛ وهـــذا لكـــي يعـــرف الأميـــر الصـــغير بقيمـــة ألعابـــه المرميـــة على الأرض وهي لم تعد تنفع لشيء.

أصـــبح ســـادن تاليـــان يشـــعر بالملـــل وبالفقـــدان الشـــديد الكبيـــر لألعابـــه التـــي كانـــت تســـليه وتجعل منه سعيدا مرتاحا فرحا.

جميـــع الأوقـــات وســـادن تاليـــان حـــزين علـــى ألعابـــه القديمـــة ولا يتوقـــف عـــن لـــوم نفســـه بقول:

ـ لـــو احتفظـــت بألعـــابي لكانـــت ألعـــابي أنيقـــة وكأنهـــا جديـــدة فكـــم أنـــا غبـــي ولا أصـــلح أن تكون لي ألعاب.

قررت الأم احضار لعبة واحدة فقط ومن خلالها ترى ما الذي سيكون، وهل سيحافظ سادن تاليان على هذه اللعبة؟ أو سيكون مصيرها كسابقاتها من الألعاب التي احتضنتهم القمامة؟.

أحضرت الأم سيارة حمراء جميلة جدا فرح بها سادن تاليان كثيرا وأحبها.

وأصبح يعاملها وكأنها طفل صغير يحتاج للاهتمام والرعاية أو أنها بالشيء الحقيقي الذي لا بد من الحفاظ عليه بكل الوسائل والطرق.

مر على وجود وامتلاك سادن تاليان للسيارة شهور طويلة أثبت فيها أنه طفل حريص ومحافظ على أشيائه وقد تعلم أن

مـــا لـــه لـــن يرمـــى ولـــن يضـــيع بســـهولة ولا بتصرف سيء وغبي منه.

مـــن هنـــا تأكـــدت الأم أن ابنهـــا الرائـــع ســـادن تاليـــان قـــد تعلـــم مـــن تجربتـــه الســـابقة ومـــا كـــان علـــى الأم الا أن تكافئـــه بإهدائـــه ألعـــاب جديـــدة من اختياره.

صـــار كـــل الأولاد مـــن أصـــدقاء ســـادن تاليـــان ومـــن أولاد الجيـــران والأهـــل والأقـــارب يغـــارون مـــن ألعابـــه الأنيقـــة والمميـــزة، وبهـــذا اســـتطاع ســـادن تاليـــان أن يكـــون أمينـــا علـــى ألعابـــه بعـــد أن قـــدم لهـــا الاهتمـــام كمـــا يلـــزم ويجب.

ولم يعد هناك وجود لألعاب منكسرة وغير صالحة والذي أصبح لا ينفع يقوم سادن تاليان بإصلاحه عديد من المرات.

وليس هذا فقط فقد تعلم كل الأولاد القريبون من سادن تاليان والذين يعرفونه أن اللعبة شيء له قيمة ووجب الاهتمام بها بحب وحرص شديد. هذا بعد أن رأوا ألعابه الأنيقة فاتبعوا طريقة سادن تاليان في العناية بألعابه، وكما يقول سادن تاليان دوما هنيئا للألعاب بسادن تاليان وهنيئا لي بألعابي الأنيقة.

****