

كتاب جامع



رسالتك .. ابي



تحت
اشراف:
صفية بن حمزة

Safia
design

تصميم الغلاف: صفية بن حمزة

رسالتى لك .. ابي

تحت إشراف:

صفية بن حمزة

الإهداء

نهدي كلماتنا إلى ابا عن كانوا رائعين لا تكفي الكلمات تعبيراً
عنهم .. وإلى أبا عن آخري ن لم يحملوا من الأبوّة شيئاً سوى
كلمة والد .. هانن ذا بأقلامنا كتبنا رسائلنا من اعماقنا ..
فيا أب المستقبل اقتدي ويا أب الحاضر اهتدي

بقلم : هاجر بن حمزة

مقدمة

يجب ان يكون الصنديد الحامي والمقدام السامي .. يجب ان يكون الرفيق والجانب الإيجابي .. ان يكون ذاك الصديق المثالي .. وان يقف في وجه كل الصعوبات بالمرصاد .. و ان يحميك من الخطر او الضياع .. و ان يزرع في طريقك الامل والتفاؤل العالي .. يدفعك للأمام كالسهم ويعلمك اسمى المعاني .. عليه ان يكون اليد اليمنى التي تمنعك عن المعاصي .. ان يمد لك يد العون في كل الأوقات .. ان يجعل حياتك سعادةً بشكلٍ لا نهائي .. هكذا يجب ان يكون الابُ او يدفن نفسه تحت تراب ..

بقلم : صفية بن حمزة الجزائر ولاية الجلفة

"رسالة حنين"

نظرت من بعيد لعلي أراك...

فأمتع ناظري بمرآك...

نظرت ونظرت لعلي أرى وجهك الوضاء...

رأيت لعلي أرى محياك دانيا مني...

فأضمك إلي وألقى منك العطاء...

ظللت أترقب مجيئك... لكني لم أنعم ببقياك...

بكيك وبكيك بحرقة... وقلت هل لعلي سألتاك؟

هل ستلمس يدي يداك وتقبل شفتي وجنتاك؟

فأدرت أنني لن أراك أخرى... وأن القبر قد احتواك...

أبتاه كم كنت لي عوناً...

عند حاجتي أنظر لأراك..

كم تحملت لأجلنا آلاماً وآلاماً..

كم سهرت لأجلنا ليالياً طويلاً...

أبي ها أنا ذا اليوم وحيداً...

أنظر جانبي فلا أراك...
أنظر حولي أبتغي رؤياك...
لكن ما أفعل إن كان القبر قد اعتراك...؟
قد تغيب عن ناظري...
لكن قلبي لن ينساك...
ها قد جمعت يا أبتى رحالك وانطلقت...
لا نبتغي في الآخرة إلا أن نلقاك...
لعلك رحلت بدون عودة...
لكن مكانك في القلب باق و الفؤاد فداك...
أبتاه لا أعلم إن كان نظم الشعر يكفي في رثاك...؟
أو لعله يذهب عني ما ألاقه في هواك...؟
أو تدري يا أبي كيف أن نار الشوق تقتلني؟
وتنهش داخلي وتضعفني؟
مرت أيام طوال وكم كانت أياما عجافا!
فبدونك يا أبتى لا تزهو لي الحياة ولا أرى الجمال جمالا...

فمنذ ودعتنا يا أبي ذبلت أزهار الربيع بداخلي وتساقطت أوراق الخريف
تباعا... وكأنها تنسج نهاية حكاية تمنيت لو كنت فيها أنت صاحب
السعادة...

شعرت أن كل شيء حولي صار سوادا...

حتى الألوان والأشياء والأحلام باتت رمادا...

حتى قلبي ففته الشوق فبات حطاما...

يا ليت قبلة الوداع الأخيرة تلك ما كانت ختاماً...

لكن شاء الله أن تكون تلك هي النهاية لقصة ما بعدها سعادة...

فودعا أبي في جنان الخلد إن شاء الله نلتقائك...

سلام...

بقلم الكاتبة بن حاج أحمد زينب/الجزائر

سألوني عنك

يالغة الضاد ناويلني بعض الأحرف لأدونها بنبضي وانقشها في
 سطوري لأتحدث عن بطل حكايتي لذي أنتظر قدومي من أحترق شوقا
 لرأيتي بين ذراعيه ولمس أصابعي الصغيرة لسماع ضحكتي و تشبك
 اصبعي بأصبعته ونطق أسمه وخطوة الأولى للمشي في طرقات هاذه
 الحياة انت يارفيق الدرب حبيب قلبي
 أنت من علمني كيف احترم الآخرين وأكيف أرتفع بأخلاقي ، ف علمتني
 الكثير والكثير

.....أبي.....

ياسندي في هاذه الحياة ياصاحب القلب الكبير يا تاج الزمان ياصدر
 الحنان أنت حبيبي الغالي وانت الأب المثالي أنت كنز أباهي بيه للقريب
 والغريب أنت من أمسكت بيدي على الضروب فتنصحنى اذا أخطأت
 وتأخذ بيدي إذا تعثرت يامن غرست حب الله في فؤادي ورسخت
 عقيدة التوحيد في أعماقي كنت لي أما في الحنان

ومعلما في الأخلاق وأخا في النصح والرشد نصائحك سلما
أسير بها في حياتي وابتسامتك ثلج يطفى خوفي و ألمي
ومهما وصفتك فلن أستطيع أن أكمل ليس تهاونا ولكن شئ أعمق من
ذلك

مريم عمار موريتانيا

إلى والدي العزيز..

أما بعد.. لقد كنت دومًا الكتف الذي لا يميل والروح التي تبث
فيني الحب و الحنان، وقد كنت صديقي الذي أبوح له بكل
شيء .

أبي.. يكفيني من هذه الحياة أن تكون دومًا بجانبني، وأن تبقى
ذلك الظل الذي يرافقني ويحميني ويفعل كل ما بوسعه لكي
أبقى سعيدة، فأنت كالجسر الذي أعبر من خلاله إلى طريق
النجاح، وأنت لون أيامي وفرح أحلامي .

أبي ...أنت ملكًا لأيسر صدري

ووطنًا لعيناي وأمانًا ل كافة تفاصيلي

فلو إن كل الأكتاف كتف أبي .. لطابت الأرض.

فيبقى أبي الحبيب الأوفى لي لو أحبني العالم أجمع

لميس محمد سوريا

ابتاه

عندما ولدت وصرخة اول صرخة لي في هذه الدنيا حملني
 ابي الغالي الى حضنه وكأنه يطمئنني بأنه بجانبني في جميع
 الاوقات عندما فتحت عيني على هذه الدنيا كان
 عقلي صفحة بيضاء ل اعلم أي شيء ولا اعرف
 شيء لكن الله رزقني بأبي الغالي ابي مرشدي
 ومعلمي في متاهة الحياة ابي الجبل الذي استند عليه
 وقت الشدة ابي هو ملجأي الوحيد وقت تقسو علي
 الدنيا ابتاه اخبرني كيف ارد جميلك وانت من
 في حرارة الصيف الحارقة وفي برد الشتاء القاسي
 ابي انت من تعب وسقط ونهض من اجلي ابي وفرت
 لي كل مظاهر العيش الكريم لم تجعلني اشعر بالنقص
 يوما اخبرني كيف سأرد جميلك ان يا ابتاه
 ابي انت رفيق دربي انت اعلى شخص في حياتي
 ابي انت مصدر فخري وسعادتي انت مصدر اصراري وعزيمتي
 هيثم بلفتني الجزائر

جيش البنت ابيها

ها انا اكتب لملجأ كل احزاني وألآمي بعد الله

سندي الذي لا يكل ولا يمل على فرحتي

غزاه الشيب لكنه يبدو وسيما

الذي يردد لي دائما «ان رحمة الله واسعة»

المحسن المضياف

قليل الشكوى والحزن

مقتنع بالرضا والقناعة

ذو الملامح الجميلة

ممتنة له يا الله

هو قلبي وموطني وضلعي استقامة ظهري

فلا دلال كدلاله ولا حب كحبه

عند مرضي اجده شارد الوجه لا يجعب له حال

تشبهين ابوك هذا احلى بيت شعري يتغزل به الناس لي

لهم الاوطان وانت وطني الوحيد..

فدان سلمى الجزائر ولاية ميلا

أبتي

أبي يا وثد الدار ما سمعت بدار دون وثد ومقامة خيمة دونه

المساجد بأوتاد قامت وحملت ما حملت

أبي يا رمز العطاء تعطي دون حساب

ما اشتعل رأسك هباء بل كان لكبد

ومن حنا ظهرك هباء بل كبد وعطاء

عيناك تحرصني

وقتك ملئته منذ وطئت قدمي عتبة حياتك

أعلم كم أغضبتك وقد أكون خذلتك دون قصد فعذرا عذرا

أنت بمثابة الروح بالنسبة للجسد

تعجز جوارحي على شكرك

يا أبتي لكن قلبي كلما ينبض ينبض بحبك

أبي يارمز العطاء ومنبع الصفاء

ليتها الأيام تهدي والسنين، مثل ما تهدي الهدايا بالتمام، لأهديك

عمري يا أبتي.

ساجدة عصمة الدين / الجزائر

أبي سندي

إلى ذلك السند الذي استند عليه

أبي في صغري كنت ألبس حذائك فأتعثر من كبره وصغر قدمي، ألبس نظاراتك فأشعر بالعظمة وألبس قميصك فأشعر بالشجاعة والهيبة، يخطر ببالي شيء تافه فأطلبه منه، فيتقبله مني ذلك الشيء بكل سرور، ويحضره لي دون مني ويعود إلى المنزل. فيضمنني إلى صدره ضاحكا وأنا لا أدري كيف قضى يومه وكم عانى في ذلك اليوم في عمله فسألوني ما الأمان يا لينة !!

قلت : حذاء أبي عندما أراه عند الباب فبمجرد أن أرى حذاء أبي أرى الأمان كله فعندما أرى أبي أرمي بنفسي في احضانه، أبي هو صاحب وجه النظير هو تاج الزمان هو صدر الحنان معطف الدفيء في ليالي العمر الباردة، أبي هو سندي فلو ألفت الدنيا علي ألف سهم وسهم سيتحملها أبي عني وسيكون لي حصنا، ولو بكيت أنا سيسقط الدمع منه ولو أنني جرحت سينزل الدم منه، البنت بلا والد كالبيت بلا سقف، الوالد هو أوسط باب الجنة، أقول أيها الكرام لمن مازال والده على قيد الحياة أعلم يراك الله أنك ما زلت على قيد الحياة أنك مازلت تحمل جبلا تحتمي به لكن هذا الجبل لا يدوم فلكل أجل كتاب، لايعرف قيمة الوالد إلا من رحل والده.

عبدلي لينة الجزائر ولاية البويرة

مِلْحُ الْحَيَاةِ وَسُكَّرُهَا

رسالة من قلب طفلة اقرأها بحب ابي لم تكن يوماً رجلاً عادياً فقد
خَرَجْتَ مِنْ تَحْتِ الرَّمَادِ،

لَطَالَمَا أَسْمَيْتُكَ الرَّجُلَ الْحَدِيدِيَّ؛ لَا يَخْضَعُ لَا يَجْزَعُ لَا يَخَافُ وَكَأَنَّهُ خَلِقُ
مِنْ فُؤَادِ صُلْبِ مَتِينِ.

أَرْسَلَ لَكَ الْيَوْمَ بِكَامِلِ الْمَحَبَّةِ وَالْإِخْلَاصِ، أَنْتَ دُرُوبُنَا وَفَتَحْتَ لَنَا ذِرَاعِي
الْحَيَاةِ عَلَى مِصْرَاعَيْهَا، فَهَلِ الشُّكْرُ كَافٍ! لَا
لَا الشُّكْرُ وَلَا الْإِمْتِنَانُ سَيُوفِيكَ حَقًّا.

الْيَوْمِ وَغَدًا وَبَعْدَ غَدٍ سَيَبْقَى فَضْلُكَ الْإِمْتِنَانِي وَضَوْءُ سِرَاجِكَ الْوَهَّاجِ
سَبَبٌ فِي كُلِّ خُطْوَةٍ أَخْطُوهَا،

مِلْحُ الْحَيَاةِ أَنْتَ وَسُكَّرُهَا وَأَنْشُودَةُ الْمَطْرِ؛

مَعْرُوفَةٌ سِيمْفُونِيَّةٌ يُلْقِيهَا خَطًّا بِيْتُهُوفِنٍ لَتَعَجَّ بِهَا الْأُورُكْسِتِرَا فِي شَوَارِعِ
فِيِينَا.

هَذَا هُوَ أَبِي مِلْحُ الْحَيَاةِ وَسُكَّرُهَا

بِاسْمِ مَنْ أَرْبَعَةٌ حُرُوفٍ يَتَجَسَّدُ رَجُلًا عَظِيمًا بِسِلْسِلَةِ انْتِصَارَاتٍ، بِسِلْمٍ
وَقَبْضَةٍ صُمُودٍ، هَكَذَا يُوَاجَهُ الْحَيَاةَ

شَهْدَنَا مَعَهُ رِحْلَةَ كِفَاحِ نَبِيلَةٍ مَلِيئَةٍ بِالْعَطَاءِ هُوَ الْأَمَلُ الْبَاقِي وَالْفَخْرُ
السَّاقِي لِعُصُونِ أَفْئِدَتِنَا.

مَلْجَأٌ مِنْ كُلِّ الْخُصُومِ وَحِصْنًا مَنِيعًا يَقِيكَ آهَاتِ الدُّهُورِ
عِشْتُ كَرِيمًا وَسَتْحِييَ عَزِيزًا سَنَدًا أَرَاهِنُ بِكَ الدُّنْيَا وَوَطَنَنَ عَطُوفًا ذَا رَايَةٍ
بَيْضَاءٍ تَتَجَسَّدُ بِكَ كَوَاكِبُ وَنُجُومُ
أَيًّا مِلْحَ الْحَيَاةِ أَنْتَ وَسُكَّرَهَا.

ساره فراس العمایرة / الأردن

صفعةٌ أيقظتني

أتذكرُ تلكَ الصَّفعةَ حينَما عُدْتُ راکِضًا هارِبًا منِ خوفي إِيكَ، لم أكنُ أنا
فُلْتُها لَكَ مرارًا لم أُسبِّبْ له الأذى، لكن دونَ جدوى.

أسرعتُ أُسابقُ الریحَ في مضمارِها وأرى السوادَ يلتف حولي يكبلني لم
أعد أقوى على رؤية أي شيءٍ آخر، أصواتهم والتي تعالت من حولي
هو من ضربه حتى أفقده الوعي، وقطعان البهائم التي تشبه البشر
تقترب مني أكثر فأكثر تكاد أن تمسك بي، وفي عيونهم شرٌّ أشعر به
من صوت أنفاسهم وكأنها زمجرة الكلاب التي تريد أن تقطع حبالها
وتمزقني.

لا أنسى حينما رأيتك من بعيد، إرتاحت روحي للحظة وتنفست الصعداء،
نبضات قلبي المتسارعة والتي كانت تزداد كلما أسرعت بدأت السكينة
تتسلل إليه بروئيتك.

كنت أملاً لي، ومنقذي من هذه الورطة والتي لم أقترفها، أمسكت بي
وقلت لي بصوتك الذي أزاح هم العناء وجعلني أنسى للحظة مما هربت،
قلت لي: ما بالك يا بني ومن هؤلاء؟ لم أستطع أن أخبرك حينها لأنهم
كانوا وصلوا إلينا، صوت وكأنه صوت الحمار يشنق بكلمات غير
مفهومة، هذا الفتى ضرب ولدي حتى أفقده وعيه.

يردد القطيع حوله: أجل لقد رأيناها، وأنا أبكي وأقسم لك ولهم بأنني لم أفعلها.

يقاطعنا هذا الصوت مرة أخرى قائلاً: أريد أن نأخذ حقنا ونقتص منه، سوف نرفع قضية تثبت الواقعة وسنسجن هذا الشقي.

كم كنت شجاعاً حينها، عندما جذبتني وخبأتني خلفك ووقفت كالجبل الراسخ أمامهم وقلت: من يقترب من ولدي ويمسه بسوء وأنا حيُّ أرزق سأنزع قلبه بيدي.

حصل الشجار وعندما انتهى كل شيء، رأيتك للحظة ترمقني بنظرة الشك وكأنني سمعت حينها تلك الكلمات التي رددتها في رأسك حينما قلت: أيعقل ان يكون هذا الشقي من فعلها، عدنا إلى البيت.

أتذكر حينها خوفي من التفكير حتى قبل ان أتكلم معك وأنت في حالة العصبية هذه، مضى اليوم حتى أتى موعد وجبة العشاء، جلسنا حول الطاولة وقبل أن أبدا بتناول الطعام.

لم أشعر سوى بصفعة قوية أكاد أجزم ان عقلي داخلي أعلن حالة الطوارئ، أصابته في تلك الهزة، قلت بصوت عالٍ وددت ان أنجب رجلاً عندما أكبر وينحني ظهري الصلب هذا أتكى عليه وأستند به في أيام وهني وضعفي وقلة حيلتي، ولم أنجب طفلاً يجلب لأهله الشتائم.

سألتني بنبرة حادة كيف لك ان تضعني في موقفٍ يجعلني أشك بكل أيامي التي سهرت بها حتى لكي أحسن تربيتك، لم أنجب قاطع طريق تلاحقه اللعنات أينما وطأة قدماه، ويبغضه المجتمع والربُّ معًا.

حزنت حينها لتلك الصفعة، لكن لم أكن أعلم حينها أن كلامك كان لمصلحتي، أعدك يا من انحنى ظهره وهو يحنو بعطفٍ علينا في صغرنا حتى كبرنا واشتد عودنا لننطلق في هذه الحياة بكل قوة، يامن غرست في قلوبنا كلَّ شيءٍ جميل ومعاني الرجولة، أنا اليوم كتفك الثالث وسلاحك الذي تشهره في وجه عدوك سأكون عكازك دومًا وأعلم أنني مهما فعلت لن أرد لك ولو القليل من عطائك المميز... دمت الأب والصديق والأخ وكل شيء.

صاحبوا أبنائكم بالمعروف وتقبلوا وجودهم، كونوا لهم سندًا وسدًا منيعًا في وجه من تسول له نفسه أن يمسسهم بسوء. كونوا قوتهم في صغرهم ليكونوا عونًا لكم في ضعفكم عند الكِبَر.

يزن سمير حمدان الاردن

عتاب لأبي

لم تعد تسأل عني يا أبي كعادتك

أصبحت آخر اهتماماتك

فلم تعد تشاركني أوجاعك

ولم تلقي بالاً لندائك

فمهما كان أنا أعتبرك سندي

وفي الفرح والشدة عضدي

تتناسى أن لك ابنة تسأل عنك

وأن وجعها من وجعك

أميرة البوح وسلطانة قلبك

أعتب عليك تقصيرك

ولو أن في الروح مسكنك

بقلم راضية بوناصر الجزائر

رسالتى الى روح أبى

ولدنا فى هدا الكون على فطرة أن الوالدين قبل كالمشياء ، دون فهم معنى لقيمة هدا الكلام ، فى سنة 2004 بظلام ليل اسود قلبى وكسر ضهرى مات أبى ، بصرخة أمى أعلنت وفاة أبى لكل حينا ، بدأ الناس يتوافدون للتعزية و انا بحضن امى وهى تردد وهذه البنت من سيرعاها بعدك ومن سيتكلف بمصاريفها بعدك لمن تركتها يا كمال و قطرات دموع تتساقط على شعري أما أنا فكنت لا أفقه شيء ، كبرت وترعرعت فى بيت جدي وجدتي بين اخوالي بين المشاكل والهموم كلما اكبر عاما أفهم كلام أمى ، من سيرعاها كلمة صغيرة أما معناها من يعطف ويحن عليها بعد مشاقتها ، أتذكر إنى كنت العب مع بنت خالى الأوسط فتشاجرنا على دمىة فضربتها فجاء خالى دون مقدمات سمعت صدى صفعته يتردد فى أذنى هنا فهمت أن أبى هيبه ، أما اول غياب لى فى الثانوية فقد جلبت أمى لتبرير غيابى فى صباح باكر حيث كان كل الرجال ينظرون لى ولأمى دون غض البصر هنا فهمت أن أبى هو الأمان والستر فى كل الاوقات وفى أى مكان ، أما اليوم الذى جاءت فيه أمى فرحة متحمسة وقالت اليوم تقدم لخطبتك شاب وتكلم مع جدك عنك ما رأيك موافقة كان من طرف زوجة خالى الصغير ، جاء يوم الوعيد هو قران زواجى لم يكن هناك من يمسك يدي شعار منه أنه انا

هنا تزوجتي اما بقيتي فأنا غمضك لأي ضربة سيف من أي فارس
لم أجد من يسند كتفي ونتقدم على نفس إيقاع مستوى خطوات لم أجد
من يمضي على العنوان تحت الولي وجدت إلى اسمه هنا فهمت أن
الأب سند .صحيح أمي تعبت وعملت وكسرت حياتها لعنوان ناجحي
لكن المكانة والهيبة والسند والأمان والستر كانوا غائبين.

رحمة ساجدة الجزائر

لأبي

أصبحت أخاف الحياة كثيرا يا أبي؛ أصبحت أخاف الذئاب البشرية؛ وأن
أكون يوما الضحية أصبحت أخاف الحب والتعلق وان أكون يوما في
شاطئ الندم مرمية أصبحت أخاف حتى من خيالي ان يعكس اتجاهي
أخاف الحياة كثيرا يا أبي .

ابي يا صاحب القلب الكبير؛ يا صاحب الوجه النضر؛ ياسندي؛ ياتاج
الزمان؛ ويصدر الحنان؛ أنت الحبيب الغالي؛ وانت الاب المثالي؛ وانت
الامير ولو كان للحب وساما فأنت بالوسام جدير يا صاحب القلب الكبير

شافعة لينا/الجزائر/باتنة

جدار الزمن الذي لا يميل

إلى والدي العزيز و وسامي العظيم..

رسالةً أحملها لك على متن حمامةٍ ولدت من أمك..

إلى السيف الذي لا يلين..

و الرمح الذي لم تكسره غصات السنين..

اقرأ كلماتي و تقبل مودتي .

عندما ترتسم معاني الحبِّ و الحنانِ في وجهِ شخصٍ أعلن عن جعلِ

نفسه قرياناً لمشقةٍ طريقٍ وصولِ أطفاله..

عندما تصرخُ السنينُ مستسلمةً أمامَ مكابرتِهِ على التعبِ و الكدِّ الذي

يبذله يومياً..

عندما يشفقُ الطريقُ على حالِ شخصٍ أجبرتهُ أحوالهُ على السفرِ يومياً

ليؤمنَ لنا طلباتنا التي لا تنتهي....

عندما يصرخُ الشقاءُ قائلاً متى ستنفذُ قوى هذا الرجل...

• هذا أبي*

حكايةٌ سرمديةٌ خطت كلماتها في سطورِ الألمِ و الحرمان...

عبارة لا قاموس يترجمها ولا كتاب....
تاريخ ولد فيه أعظم إنسان...
قائد ركعت له كل الظروف....
جبروت قائد جيشاً بلا رماح أو فؤوس..
إنسان أسطوري قد خاض من زحام الحياة ولواعجها ما يكفيه ويزيده...
هذا أبي من حارب زخات مطر الشتاء في سبيل الوصول إلى عمله
لتحفر تلك القطرات أنيابها في وجهه...
هذا أبي من أشفقت على حاله الطرقات الطويلة التي سار في غياهبها
وأنهك من طولها ...
هذا أبي من حارب لأجلنا قسوة الطبيعة و وحشية الدنيا بكل ما
فيها....
هذا الجبروت الصامد المقاوم كان مصدر سعادتنا و قوتنا...
كان الأب....الصديق...الزميل...وكل شيء ..
ففي كل تجعيدة في وجه أبي قصة نعيم عشتها أنا وأخوتي...
وفي كل حبة دواء يأخذها الآن صدى لذكرى جميلة كنا نعيشها في
صباه...

هذا الرَّجُلُ العَظِيمُ، لم يرفض لي طلباً في يومٍ من الأيام...
كانَ بطلاً هارباً من أفلام ديزني...
حقق لي ما لم يحققه المصباح السحري لعلاء الدين...
كان مصدرَ أمني وطموحي...
كانَ وسامَ الشرفِ الذي تزيّنتُ به..
كانَ تاجي الذي فزت به..
كان و كان وكان ولازالَ رمزَ الحبِّ و الحنان..
كل الحبِّ والدي الحبيب..
دمت لي فخراً... عزّاً... حياةً... وحناناً.....

الكاتبة: سما شما سوريا

رسالة إلى أبي..

أبي...

يا أبي...

يا ايها الشهم الأبى،

والصديق الرقيق، الطيب.

أبي...

يا قمر ليلى،

وضياء سمائي

والنجم الأشهب.

أبي... يا أبي...

يا حضني وملعبي

وفي وجعي إليه مهربي.

أبي...

يا نور هذا الكوكب

يا شمس ليس لها مغرب.

أبي...
←—————→

يا ديني ومنهجي، وعقيدتي، ومذهبي.

يا كل حبي، وقلب قلبي، وحلمي الأقرب.

احبك يا أبي.. يا قطعة مني، يا من لنفسي أقرب.

أبي...
←—————→

يا مطعمي، ويا مشربي، وحضن يضمني أينما روجي حلت

وعالمي الأرحب.

أبي...
←—————→

يا حبيبي الأثير وقلبي الكبير وعشقي المهذب.

أبي...
←—————→

أشتاقك يا روح روجي

يا حباً يشفي جروحي

وقريبي الأقرب.

أحبك يا عالمي الجميل

يا ايها النبيل

يا نهري الجميل الأعذب.

أبى...

من يملك مثلك روحاً رقيقة

وسريرة صافية

وقلبا طيب.

من لى غيرك ياؤىنى

من سواك يسمعى، وىنصحنى

وىنحىنى من المر الأصعب

من غيرك يا أبى،

أحبك يا أبى...

سعىد ابراهىم زعلوك مصر

ابي

ابي لو اشتريت اعلی الاقلام وبكل الالوان واردت ان اكتب شيء عنك

لكانت كلماتي ومعانيها قليلة فيك

و يدي خجلة لم تجد حروف تخطك

ولم يستطع يراعي وصفك

فامسك بخيط الذكريات لانسج منها معك

صورة راسخة بالبال لك

فيدون قلبي ... اشكرك ابي وقدوتي ومصدر قوتي ...

ياحامل الود بقلبك

ابي كنت تخفيه عنا فتظهره عيونك

فسريرة الود لا تكتم مهما بلغت قوتك

يا اعلی نعمة حباننا بها سبحانه خالقنا

يا احن القلوب علينا

ياسند لكل ابناءك

ابي

عطفك الصامت عطاءك الامتناهي زرع بساتين حب لا تموت ولا تنتهي

...

كبرياءك تمسك بقيمك ومبادئك

علمنا وكان سبب في نجاحنا

تعلمنا ان نرفض ما هو مناف لعقيدتنا

نتمسك بتقاليدنا نفخر بها

توجيهاتك السديدة والحكيمة كم كانت نافعة لنا

نصائحك القيمة المفيدة وحزمك وشدتك كانت اجمل دروس حياتنا

احببتنا ابي بطريقة فريدة

فكانت مكانتك داخلنا جدااا خاصة

ابي

لم انسى تلك اللحظات الخالدة في الذاكرة

ابتسامتك وانت تحملنا على كتفيك

وتجول بنا ونحن في قمة السعادة والفرح ...

كيف كنت تحاول ان ترضي وتلبي احتياجاتنا بكل اجتهاد وعزم منك

ومن اجمل الصور الراسخة في البال دعمك وتشجيعك للعلمفكثرتنا
لم تعرقلك

ولم تثنيك عن تدريسنا

و واصلت حمل كراتين ملاً بالكراريس من كل عام دراسي بكل حب
متمنيا لنا النجاح والتميز ...

والوصول لاعلى المناصب

ابي ان كانت الام تحت اقدامها الجنة فانت ابي باب من ابوابها..
لانك ابي فانت الرجل الوحيد المميز عندي ولا يوجد مثلك على وجه
الارض

- فعيني مذ فتحتها لم ترى داعم غيرك .
- رحمك الله ابي واسكنك فسيح جنانه .
- لن انساك من دعائي حتى اتوسد التراب .

بوجلال نادية قسنطينة

إليك يا أبي الغالي

أبي الغالي أوجه رسالتي إليك وكُلِّي يقين أنك تريد لي الخير وأدرك
تماما أنه لو مكّنك الله من خير الدنيا كلّها لما بخلت به عليّ ولوضعتَه
بين يديّ ولغلب فرحك بالنظر إليّ وأنا أرُفُل في ذلك الخير على فرحك
لو كنت استأثرت به لنفسك لم لا وأنت الذي كنت ستُخرج اللقمة من
فمك وحتى لو فتك الجوع ببطنك وسوف تضعها في فمي وستخلع ثوبك
حتى لو في برد قارص لتكسوني ومتيقنة أنك تريد أن تراني في أفضل
مكانة وأسمى منزلة حتى ولو على حسابك فجزاك الله خيراً يا فخرّاً وعزّاً
لنا. سهرت علينا إذ نحن في أحلامنا هائمين وكدحت لنا في نهارك إذ
نحن مصبحين وبذلت جهدك الواسع يا قنوعُ يا متواضع أبي

أبي الحبيب أنت النور الذي يضيء حياتي والنبع الذي أرتوي منه حبا
وحنانا، أنت الأب الذي يشار إليه بالبنان ويفتخر به بين الأنام، فهنيئاً
لي بك أيها الأب العظيم.

مونة عزيز الجزائر ولاية باتنة

فقدتك يا ابي

الى ابي يا قرة عيني.

يا جوهرة في قلبي

ضحكتك وصوتك في بالي.

فراقك في روحي

أبي يا جمل شيء في ذاتي.

ويا منير دربي وحياتي

أب فارق حياة.

وأب على قيد حياة

خير المحبة ان تحب وانت ابي.

وخير حنانك وانت ألي

إشتقت إليك ابي.

وإلى حضنك دافئي

إن عز الأب وحنانه ضاع من زمننا

رأته عىنى يفارقنا
فبعد والدى هو مذلة العبد.
إن ألم حقىقى هو فراق أب

نادية الجزائر عىن دفى

رسالتى إلى أبى

أبى أبى أبى...أبى إسمه أحمد فهو شخص طيب و حنين يحب
الناس ظريف قلبه أبيض كالحليب كم من كلام أود أن أقوله و لكن قليل
فى حقك، أنت روى و قلبى و دينتى و فدائى و كل شىء . أنت بنظر
الناس أبى ولكن فى نظرى أروع ملاك يحضنى؛ منحتك دقات قلبى
ونبضه و تبقى دائما تاج فوق رأسى وتبقى ملكا على أرجاء روى..
أبى يامنح حنينى يا أعلى أب فى دنيتى، لقد كنت طوال الوقت بجانبى
كنت شخص الذى يحمينى و يساندنى و يدعمنى أنت وردة
أحلامى.....

قد يكون الكثير من أشخاص حولى و لكن أنت يا أبى كل ما أملك
أنت مفتاح الجنة أنت طريقى أنت عونى أنت حسنى ؛ من دونك أنا لا
شىء من دونك وجودك يعنى لى الكثير و الكثير أنا أحتاجك كثيرا . من
يساندنى من غيرك فى هذا الكون الكبير؟ من يقف معى أثناء الشدة؟
شكرا على كل شىء فعلته من أجلى.

يارب أسألك أن تحمى أبى و تحفظه و ترعاه وتبعد عنه كل شر
وحسد وكل مصيبة فأنا أرجوك يا الله أن تساعد و لا تجعله يتوسل إلى
الناس .. رسالتى لك يا أحلى أب فى العالم أحبك

«أحمد العبادى بن الحاج عبد العزيز»

العبادى صفية الجزائر تميمون

ابي المتوفي على قيد الحياة

اكتب هذه الرسالة واتمنى ان تصلك يوما حتى ان لم تكن ورقية اتمنى ان تكون ذهنية وتنتبه لما فعله بي تصرفك وتغيرك اتجاهي

.....القصة بدأت عندما كنت في سنة أولى متوسط عندما لم أتحصل على نتائج جيدة وأختي تحصلت على نتائج ممتازة هناك بدأت تفرقة لديك يا أبي ملابس الجديدة لها الأكل لأختي الكلام الجميل لأختي أما أنا يقولون فقط أنني غير مهتمة بدراستي والعار أمام ناس بدأت أفكر في قتل نفسي وبعد فترة دخلت في اكتئاب نفسي لم أعد أخرج من غرفتي نقص وزني مرضت بمرض سكري الذي كان من أسوء الأمراض التي مرت علي وهذا كله بسببك أبي هل تسألون أين أمي ؟ ماتت أمي عندما كان عمر 7 . أنا أكرهك أبي لم تكن أبا جيد لي أبدا أتمنى أن تكون جد جيد على الأقل

شنيقي ندى الريحان الجزائر

انا جزء منه

لدى الكثير من الكلام لا ينتهي, لأنه له دور اساسى لوجودى بالحياة. ابي المفضل, كم اتمنى ان تشفى من جميع امراضك فأنا اخاف الحياة بدونك. فأنت تعاملني مثل الأميرة من اول ما وجدت في هذه الحياة. وقد افسدتنى كثيرا بدالك لي . عندم اريد ان اشترى اي شيء اقوم بالبكاء حتى تشتريها لي. كل ما كنت تمنعني من اكل الحلويات احزن كثيرا, لكن انا اسفة لإنى اشترىها بدون علمك, اتذكر عندما مرضت بديدان المعدة" كنت أتألم كثيرا, لكني لم" اخبرك , عندها في يوم من الأيام كنت بالمدرسة وقد اشتد بي الألم , قمت بأخذي الى الطيبة , اخبرتك بهذا المرض , وهذا كله بسبب اكلي للحلويات. احسست بحزنك وقد بكيت لكن رغم ذلك احتضنتني واخبرتني بأن لا أكرها.

دائما ما تقوم بحمايتي في كل الأوقات واللحظات, لا استطيع تصور حياتي بدونك , لأنك لن تكون فيها سند لي وعون وساشعر بأن الحياة مظلمة جدا.

رأيت بعض الناس يتضايقون من إنجاب البنات لكن ابي فرح كثير عندما وجدنا انا واختي لأنه يعتبرنا لبركة البيت وستر له في الآخرة ومفتح للجنة.

إنك يا أبي الوحيد الذي لم يغيره الزمان , فكل من عرفتهم اخذتهم الحياة مني , احدهم نسا صداقتي , وثاني جفاني بعد ودي , والثالث شغلته الدنيا عني , ولكنك انت اول من يشعر بي دون ان اتكلم تشعر بصمتي , ألمي ,كنت دائما معيعندما كنت تحضنني اشعر بالحنان والأمان , ان حضنك لا يعوضه شخص آخر , هناك ماقولة تقول"ان الاب هو الحبيب الاول لابنته واول صديق لابنه" ولذلك اقول لك انت حبيبي الاول .

ابي يا من غرست حب الله في فؤادي , ورسخت عقيدة التوحيد في أعماقي يا من كنت ومازلت معلم لي في الأخلاق والنصح والإرشاد , نصائحك نور اسير عليها في حياتي وإبتسامتك ثلج يطفى خوفي و ألمي .

انت اميري , لو كنت استطيع ان اعطيك عمري ما كنت لأبخل به عنك .
احبك دائما وابدأ .

قداش شيماء الجزائر

كنت

كنت سندي يا أب الروح كنت ثقتي يا روح الروح كنت منقذي كنت
سندي كنت حياتي وتفاءلي وراحتي لكن ماذا حدث؟ أصغيت لمعتقدات
الماضي وأعرافه أصغيت للمجتمع وأفراده أنا لم أكن تهمتا لكي تلومني
أنا لم أكن ظلم لكي تشتمني لم أكن عائق لتلومني أنا لم أكن زجاجة
لتكسرنني أنا لم أكن طفلا لتنهرنني أنا لم أكن ظلما لتلعنني كنت فتاتك
الوحيدة التي تنازلت عليها بسبب نظرة مجتمع

من تحرير سامية ملال ولاية وهران

ابي سندي

أبي وعزوتي وتاج رأسي أنت أنيسي في وحدتي وانت من يخفف عني
 ألامى أحزاني وانت من يمسح دموعي بيده الحنونة وأنت الذي الجئ
 اليه من بعد الله إذا ضاقت بي الدنيا بما رحبت أو تراكمت عليه الهموم
 عسى الله لا يحرمني منك ولا من نصائحك ولا من عطفك وحنانك عسى
 الله أن يطول في عمرك ويديمك لي عز وتاج رأسي.

آه كم اعشقتك واهواك يا ابي عشقتك منذ صغري فكنت انا الطفل المدلل
 عندك كم اشعر بحنانك عندما تحضنني وتضميني لصدرك الدافئ كنت
 دائما معك لا افارقك ولا تفارقني ومازلت في هذا الوقت انام معك يا ابي
 وعندما تجلس اضع رأسي على كتفك الدافئ واقبل جبينك وراسك آه يا
 ابي ليت العالم باسره يعلم حبي وعشقي لك حفظك الله يا اغلى واحن
 واطيب واكبر واحلى اب بالكون كله.

هبة البياتي /العراق

و من انا دونك يا ابي !؟

والدي الحبيب إليك أهدي هذه الكلمات.. يا من أنت أعلى من نفسي
التي بين جوانحي.. وأحب إليّ من روعي التي تسري في جسدي... يا
من أجد عنده سعة الصدر ولين الجانب.. تغمرني بحنانك، فتزرعني في
حدائق قلبك.. تحرسني بعيونك، وتحميني من نوائب الدهر وأوجاعه.
أنت من علمني معنى الحياة، أنت من أمسكت بيدي على دروبها، أجدك
معي في ضيقي، أجدك حولي في فرحي، أجدك توافقني في رأيي حتى
لو كنت على خطأي، فأنت معلمي، وحببي، فتصحني إذا أخطأت،
وتأخذ بيدي إذا تعثرت، فتسقينني إذا ظمئت، وتمسح على رأسي إذا
احسنت.

أنت يا أبتى من رسخت عقيدة التوحيد في أعماقي، يا من كنت لي
معلماً في الأخلاق، وفي النصح، والإرشاد، نصائحك نور أسير عليه في
حياتي، وابتسامتك ثلج يُطفئ خوفي، وألمي، بحر قلبي الواسع أنت،
وموج عقلي الدافئ أنت، وبياض قلبك بدر في سماء نفسي، ومهما
وصفتك فلن أستطيع أن أكمل، ليس تهاوناً ولكن شيء أعمق من ذلك
.. فبدونك يا أبي أنا لا أستطيع . فأبي يا لله دعه ف ودائعك واحميه
واحفظه لقلبي فما كنت لأبخل عليك بعمرى يا أبي لو أنّ العمر يُهدى.

فعيونك يا ابي لا مثيل لها حينما تضحك، إنها تلمع كما لو إن السماء
تملؤها النجوم وتسكن بداخلها

فسأطرح السؤال مجددا :ومن أنا دونك يا ابي؟ قل لي: أيغدو البحر بحراً
دون ماء؟!!

لينة موساوي / الجزائر

إليك يا أبى

و ما الحب إلا للحبيب الأول، و ما الحبيب الأول إلا انت يا ابى.
الأب هو السند الأول و الأخير، ذاك الذي يكن لك حبا رحيم بك يخاف
عليك بشدة. عندما كنت طفلة صغيرة كان يعمل دائما يعود إلينا منك
متعب ، وكان واجب علينا ان نستقبله ب: ♡~ ابتسامة لعلى و عسى
تزيح عنه ارق و إرهاق العمل، لطالما كنت اقف بجانب نافذة غرفتي
انتظر عودة ابى اسرع إليه. أبى،،، أبى،،، أبى. و عندما اود لعب
ياتي نرتع و نلعب و نلهو معا. و كلما كان يمرض اشعر بشيء يؤلمني
في داخلي خشية أن افقد أبى ف: اقول اللهم ابى،،، اللهم ابى،،،
اللهم ابى. كنت فخورة به و بكوني ابنة أبى. ابنة رجل علمنا معنى
الصبر عند شدائد لقوله سبحانه و تعالى : و اصبر لحكم ربك فأنك
بأعيننا،،، و أن حبل الكذب قصر فما كانت قصة يوسف إلا عبرة و
وتخذناها نهجا لنا. ف: ♡~ إخوة يوسف كذبوا على سيدنا يعقوب و
قالوا إنا يوسف قد أكله الذئب ومع مرور زمن تبين ان يوسف اصبح
عزيز مصر،،، علمني أبى أن اللجوء الى الله اولا و إليه ثانيا فقد
قال الله عز وشأنه: ♡~ و نحن أقرب إليه من حبل الوريد،،،،، وان
نحسن الظن و نعلق آمالنا با الله ف: الله يقول انى عند حسن ظن
عبدى بي. ابى علمني الحكمة و الصبر و العلم و ابى هو رجل لا
يشترى شيئا لنفسه و بقدر ما يشتريه إلينا. يحميننا بكل قوته ك:

♡~جدران المنزل التى تحمينا من قوة الرياح و العواصف،،،،،، لم يكن
أبى يوماً ما رجل عادياً، ففي كل المرات التى قابلتني الدنيا بمواقفها،
الموحشة وجهًا لوجه كنت أختبئ فى ظهر أبى، وأطل عليها بكل قوتي
"أنا معى أبى" وحينما داهمنى اليأس حاربته بأبى وفى كل المرات التى
حالفنى بها النجاح أتحاشى الدنيا وأهلها وأرى إنعكاس فرحتى بعين
أبى، وكل حب فى حياتى أستصغره حينما أقارنه بحب أبى و صداقتى
الأولى والأزلية كانت مع أبى،،،،،، اللهم اسألك بكل اسماءك الحسنى
ان تحفظ ابى و ترعاه من كل شر و سوء و اذى يااa

بسمه سارى ولاية خنشلة الجزائر

~أضحيت ~

"الخامس من فبراير يوم غريب للغاية.. جئت للمنزل مبكراً بثلاث ساعات.. أحضرت معك الحلوى بدل حاجيات العشاء وبختك أُمي.. لكنك بقيت مبتسماً.. قبلتها بلطف معبراً عن مدى إشتياقك.. نزعت معطفك الثقيل ذو اللون البني المحروق أحضرت لك القهوة.. ولأول مرة قلت انك ترغب بالعصير البرتقال.. أُمي لم تتعجب وهذا ما جعلني اتعجب!!

في ذات الليلة.. قلت انك ستنام لبرهة.. ريثما نعد الطعام صعدت لغرفتك بثقل.. كانت سبع خطوات حتى سقطت أرضاً.. اكان إغماء؟ هل كان تعباً؟ أدرك عدة امور رغم اني بعمر الثانية عشرة.. مثل إدراكي اننا لا نملك المال لعملية والدتي.. فقد تخسر عينيها.. او لعلاج ركبتيك فقد أثر عليك سقوط عربة الحصان عليك..

لا يمكنني التوقف عن لوم نفسي.. لو اني لم العب أسفلها.. لم اضطرت اُمي او انت لكل هذا الشقاء.. الخامس من فبراير دفنا جثمانك.. بعد ان اتضح انك تعاني ضموراً في الكلى.. وورم في غدة البروستاتا.. ولا أحد كان يعلم.

ابى انى أشتاق إليك فى كل لحظة .. هناك لىال .. أقضىها بالبكاء ..
واخرى بمقاتلة هذا العالم وحدى .. واخرى ابذل جهدى لأعيل امى
والجمىع .. ابذل جهدى حتى لا اخون ما عهدتنا به .. وهو ان نبقى معا
للأبد .. عهدت لنا .. بأنه حتى اخر لحظة من العمر .. سنجتمع

لكنى أضحيت من اعهد بعهدك"

شىماء اىمن السودان

كلمات فتاة يتيمة

فارقطني بلا وداع

و رحلت بلا رجوع

تركنتني بلا سند

بلا أنس يقف إلى جانبي

بلا شمعة تضيء دربي

بلا منارة أهتدي بها

بلا سلاح أجابه به

كنت أنت السند و نعم الأنيس و الشمعة

و خير المنارة و أفضل الأسلحة

كنت أنت السعادة بعينها

كنت أنت الحياة

و أنت الفرح و السرور

اشتقت لك و لكل تفاصيلك

لصوتك و كلامك و ضحكك و عصبيتك

لو تدري الفراغ الذي خلفه رحيلك يا ابي

لو تدري كم أحزنني فراقك

لو تدري الدموع التي ذرفتھا خلفك

أصبحت كفراشة بلا أجنحة

لا تعلم أين تذهب

أصبحت كوردة بلا رحيق

لا أدري ما أفعل

أصبحت كمصباح بلا ضوء

أعيش بين أكوام ظلمتي

هذا ما أخفاه لك القدر

هذا ما خبأته لك الدنيا يا ابي

لك تنحني كل القامات و الهامات

لك مني كل التحيات

و أسكنك الله فسيح الجنات

بقلم: هلال منار نور اليقين الجزائر بولاية سوق أهراس

رسالتي لك ..أبي

لطالما أردت أن تكون أول داعم لي في هوايتي ،لطالما أردت منك التشجيع لأواصل في شغفي .

رغم دورك الأساسي في بناء الأسرة ، ورغم كل ما قدمته لأجلنا إلا أنك يا أبي أهملت جانب من جانبي النفسي ،لم تهتم بطموحاتي و أحلامي لقد اقتصر فكرك على دراستي فقط ،أسفة ولكني لا أرى فيك إلا نظرتك السلبية للحياة لا تعلم شيء عن الشغف و الأهداف ،عن الهوايات و الأحلام فلم أستطع التقدم بدون دعمك و لم أملك الجرأة الكافية لأخبرك أنني بحاجة لك كي أقف على قدمي مرة أخرى.

أريدك أن تهتم بما ينقصني من احتياجات معنوية ،فإن دعمك لي سيحدث كل التغيير ،تمنيت حقا أن تكون السند لي في مواقف مرت لكن الحاجز الذي صنعه بيننا يمنعني من إخبارك عن الكثير من الأشياء .

لعل القادم افضل واني أنتظر منك التغيير حقا لا أنكر أنك ضحيت لأجلنا و قدمت الكثير واني أبسط لك جناح الشكر و التقدير لأنك والدي وتبقى وصية الرحمن لي ،أعدك أنني سأصل إلى مبتغاي سأجعلك فخورا بابنتك مهما كلفني الأمر .

منى كوپة . الجزائر . ميلة

رسالة إلى أبي

أبي حبيبي انت سعادتي انت روعي اشتقت اليك وعلى قدر هذا
الاشتياق ابعث لك أشواقي في هذه الرسالة نعم اعلم انك تراني واعلم
أنك تعيش حياة اسعد بكثير من هنا ابي لم أكن أتصور أن أبتعد عنك
يوما لو كنت أدرك هذا ما قد ابتعدت عنك ولو ثانية كنت سأسير معك
كذلك ولكن قدر الله مشاء فعل

صحيح أن حياتي معاك لم تكن طويلة ولكنك رسخت في ذهني ذكريات
اواسي نفسي بها

ابي أنت جوهرة نادرة الوجود انت فريد من نوعك رغم كل صعاب الحياة
كنت تجد وقتا لمداعبتي انا واخوتي كنت سند لأمي كنت كل شيء كنت
تعيش الأمانا قبل فرحنا ابي أنت تشبه زهرة الأقحوان في عطائها وكرمها
وحنانها انت الحياة انت التفاؤل انت وانت ولو كتبت لن تستطيع
حروف العالم من وصف جمالك واخلاقك وكل شيء تملكه فأنت حالة لا
يكررها زمن احبك أبي يضاع استقامتي 🍷❤

عيداوي مريم خيرة /الجزائر (الجلفة)

ماذا عنك يا سيد الرجال ...؟؟

يا بلسم قلبي ونظرة حياتي وضحكة روعي وفرحة عمري، ماذا عنك يا
من تكون سند لي في حزني وآلامي قبل فرحي وسعادتي، أبالرجال
أشبهك أم بالأسود أمثلك؟

ليتها تلك الأيام تهدي وتعطي، لأهديتك فوق العمر عمري كاملاً يا
حبيبي سأبعث لك أجمل باقات من حبي واحترامي الكبير بمشاعر
تحيطها صورة من مبسمك الجميل مع علمي وخجلي من مكافئتك يا
حبيبي لأن كل ما في هذه الدنيا لا يساوي شيء أمامك يا ملاكي ويا
سندي، مهما كتبت سيكون لساني وقلبي عاجز عن تعبير ما يجول
فيهم،.. فكيف للغة العربية أن تعجز عن وصف ما في قلبي من حب
ومودة وسعادة لك، أنت أرقى المعاني. أحبك يا من زرعت زراعاً للطموح
في ذاتي والفرحة في قلبي والنجاح في حياتي.

أعلمتوا عن من أتكلم ...؟

عن سيد الرجال إنه أبي.

ذاك الرجل الذي طلبت منه قمراً فعاد لي حاملاً السماء، أبي أدام الله
نعمة وجودك في حياتي.

زينب أيت أبريك / المغرب

ريحانة قلبي ..

أبي

أول عشق ، أول أسوة ، أول وأخر سند في الحياة

إذا سألتني عن أبي تراني في حيرة من أمري كيف أبدأ ! ومن أين ؟

فكل مشاعري تفيض عند ذكر اسمه

حبه في قلبي يلازمي كملازمة الروح للجسد ، فإذا رحلت عني ، ماتت

روحي وإنكسرت. وما عاد لي شعور

هو المنزل الذي يحتوينا أنا ، أمي وإخوتي

سهر وكبر وربا وأعطى وتعب وانحنى من القهر وقساوة العالم

الخارجي ، كم تحملت ضجيجنا وقلت هو لي طرب وليس شغب كم من

قطرة عرق سالت من جبينك من كثرة التعب

فوالله وتا الله ! لا ملجأ لي بعد الله إلا أبي الذي يفهمني دون طلب

ويلبي رغبتى التي لم أبح له بها يشعر بي في حزني وضيقى ويخفف

عني بكلماته وما تمنيت شيء في ليلة إلا و كان حاضرا غذا .

ترانا نلجأ إليك إذا تأذينا ومرضنا وغضبنا وفرحنا ...

أبي كنت دائما صامت حنون ورقيقاً روحك خفيفة على كل من عرفك

، تركت في كل من عاشرك حب الصبر و الإيمان بالابتلاءات

والاختبارات الإلهية وعدم القنوط من رحمة الله صبورا يكاد يشبه صبر
أيوب طالما كنت كاتما لوجعك ..

أبي هو الزهرة المشرقة في حياتي الذي يملئ عطرها أرجاء المنزل ،
مثل الشجرة التي تعطينا من ثمارها وتحميننا بضلالها ..

حين أراهم يقولون أبي قاسي لم أشعر بالأبوة أشكر الله على نعمته
التي هي انت من أعظم النعم

حين يقول لي أحدهم ماذا عن أبيك ؟ لا تسعني الصفات والمدائح
فيك حتى أني أخاف أن أنسى خصل من خصالك أو أن يصيبك عين
من كثرة لطفك وعطفك

لا فارق وجهك ابتسامة ولا نفذ صبرك وحفضك الله لنا وشافاك
وعافاك من كل أذى أنت وجميع الأباء ورحم الله جميع أبائنا المسلمين

رقية بوشنين الجزائر ولاية جيجل

حلم طال انتظاره

منذ عدة أيام اكملت ابنتك العشرين من عمرها يا ابي، هل ترى يا ابي كيف كبرت، كيف أصبحت عاقلة ومهذبة، لم أنسى القيم التي ربيتني عليها منذ صغري، الان التحقت بالجامعة لأكمل مسيرتي التعليمية، وأكمل الحلم الذي وعدتك به، لم أنسى ولو ليوم واحد حلمك، تبقى عام ونصف فقط ويتحقق حلمك بأن تراني مبرمجة حواسيب، لربما طال غيابي عنك، وطال شوقي لك، ولكنني سوف أعود قريبًا، لا زلت أحتفظ برسائلك لي، وينبض قلبي شوقًا عندما أكتب لك رسالة أخبرك بها أنني على ما يرام، مع كل حرف من حروف رسالتي لك أبكي شوقًا لرؤيتك، للإختباء داخل حضنك الدافئ، أبكي لعدم شعوري بالأمان وأنا لست بجانبك، أتمنى أن تكون بخير، وأن تحافظ على صحتك إلى أن أعود وأنا أحمل شهادة حلمك بين يدي، مرّ الكثير وتبقى القليل فقط، كم أنا سعيدة لأنني أوشكت على تحقيق حلمي وحلمك معًا، لا تقلق عليّ فأنا بخير، وسوف ارسل لك رسالة أخرى بعد أسبوع كما وعدتك قبل رحيلي، أنا أحبك ابي، كُن بخير لأجلي ولأجل الحلم الذي انتظرته كثيرًا.

بقلم: آيات صالح السودان

ملاذ الاسرة الآمن

عين الله في السماء وعينك في الارض تحميني ، انت كُلي و كمالي
واكتمالي ما دمت حيا يا ابي فلا انهيار ولا خوف و سقوط . ملاذ و
أمن وأمان لنا انت عمود البيت و ربها و الكتف الذي لا يميل ، انت
الذي اذا خانني الجميع تبقى الوفي الذي لا يخون ، شعرات شيبك ،
تجاعيد وجهك صوت ضحكتك ، عناقك ، طريقة مزاحك وحنانك كلها
تفاصيل اللهم لا حسد لها دمت لي قلب و وطن حيا ترزق ...

فدان بسمة الجزائر ولاية ميلة

صوتك .. يأكل ذاكرتي

يا ابتاه لأنك مُختلف بطريقه تجعلني أدعي الله دائماً ألا يُدقني ألم
فقدك ولا حُزنك

الشعر الأبيض في رأسك يا أبي يحكي لي قصة النعيم الذي كنت فيه
والإنحناء الذي في ظهرك يحكي لي سبب استقامة حياتي فشكراً من
القلب مر الزمن يا الله لأنك اخترت لي وأنعمت علي بأن يكون هذا أبي
أن أنتمي لهذا الجمال طيلة حياتي أبي وحده الذي لا يحسني على
موهبتتي أنت النور الذي يضيء حياتي والنبع الذي أرتوي منه حباً
وحنان أنت الأب الذي يشار إليه بالبنان ويفتخر به بين الأنام فهنيئاً
لي بك فمهما قلت ومهما كتبت يعجز لساني عن أن يجد كلمات تعبر
عما في قلبي لأوفيك حقك فما في قلبي لك أكبر من أن أوفيه بالكتابة
وما أكنه لك من حب واحترام يفوق كل وصف لذا فإنني لن أستطيع أن
أصف ما بداخلي من مشاعر نحوك فأنت خير أب ربيتني فأحسنت
تربيتي علمتني كيف أحب الحياة وأعيشها فأنت خير قدوة لي أقتدي بك
وأسير على نهجك إنَّها هذه السطور التي أدونها

بن عامر الجزائر

إلى صديقي البهي..

إلى أعظم رجلٍ إنقوته وسألته به، إلى أبي العظيم إلى قرنتي
وفؤادي الثاني إلى أجمل صدفٍ وأفضل كنوزي، إلى أرقى مفاتن الجمال
وأوفر مكارم الأشياخ إلى حبيبي وصديقي وفارس أحلامي أبي العظيم
البهي الرائع.

إليك يا أبي العظيم بعض من كلماتي مشاعري ونصف حبي الكبير
لروحك الرحيمة إليك أيها البهي الوسيم أجمل عباراتي إن تزينت وأبهى
أشعاري إن اجتمع الشعور، بدايةً أيها الحنون أود أن أسألك كيف حالك
الآن؟ كيف قدمك المدمى أما زال يؤلمك؟ كيف حال قلبك أما زالت
خدوش الدنيا تجرحه؟ أخبرني عن جمال عيناك العسلتان اللتان
تصبحان مزيجاً من ألوان الطيف البهية النقية عند استحمامك أو عند
نظرك إلى الشمس الحزينة الآن أما زالتا جميلتان كما عهدتهما؟ أما
زلت تبسم عندما ترانا ناجحين؟ أم أن البسمة وئدت الآن.. ألا بوسعك
أيها الحنون لتخفف من نار الوله التي تحرق فؤادنا والروح.

أيا أبي البهي ألا تقدر على الاتصال بنا بين حين وآخر؛ لتخبرنا
عن حالك. أتعلم أيا لبيتك على قيد الحياة الآن لأخبرك عن قلبي وما

جرى عليه بعد رحيلك، وأخبرك عن فكري الذي ما عاد يُشغل بشيء
سوى بك أشتاق إليك يا أبى في كل الأوقات واتمنى كثيراً لُقياك أرجو
ربي أن يجمعني وإياك في أعلى الجنان...

الساعة الثانية بعد منتصف الشوق.. 2022/12/30 الجمعة

من الداعية لحسنك

أسماء فيصل الشلول "أسماء الفيصل"...الاردن

كم تمنيت...

كم كنت أتمنى أن أراك أمامي وأنت في أفضل حال. كم تمنيت أن أرى فخرك بي وبنجاحي قبل الرحيل كم أشتاق لك يا ابي الآن، كم أشتاق لحنانك وحنانك الدافئ، وكم أهني نفسي عليك، فجميع البشر لم يحضوا بحنون مثلك ولا رجلاً جباراً كقوتك، أفرح بك وأشكر الله دوماً عليك وادعوه أن يعم مرقدك بالرحمة كما كنت رحيماً بنا وأن ينيره كما أنرت لنا طرق التقدم والنجاح. أتعلم أيها الحنون إنني وفي كثير من الأحيان عند مروري بطرق مظلمة أشعر بالخوف ولكنني سرعان ما أتذكر أنك بيومٍ ما قد قلت لي: أنني إن شعرت بالخوف علي التذكر بأن الله يراني الآن وهو القادر على حمايتي وبعدها قلت لي: تذكرني أنني خلفك ولن يقدر أحدٌ على إيذائك.. آه كم أنني أحن إلى حنانك وأمانك. أحبك يا أباي وأحب قوتك ورجولتك أيها البهي العظيم أشتاق لك وأحبك وأعدك بأنني لن أنساك أيها الفريد الحنون.

فاضت بنبض حبا مُحَبَّبَتُكُمْ أسماء فيصل الشلول "أسماء

الفيصل".الاردن

رسالة لك أبا

أجل ما قيل عن الأب

أبا،

أبا صاحب القلب الكبير

أبا صدر الحنان

أنا حبيبي الغالي

أبا سندا وفرحتي وقوتي عند ضعفي

لو كان للحب وسام ، فأنا بالوسام جدير ،

أنا يسألونني عن الأمن ،

أقل لهم حذاء أبا عند الباب أنا أتكلم عنك

أنا أتكلم عن حب لا يموت ،

أنا منحتني قوة التي عجز الرجال عن كسرها ،

أنا قضيت عمري كله أأنا لك فلن أوفيك حقا ،

أنا عزيزي وعززي وحببي الأول وعيني الثالثة ، واملجئي بعد الله .

سلمى المباردي /المغرب

♡ عزوتى ...♡

ولأنى بعمرٍ صغيرٍ يقولون أنى لا أحب، وأنه ليس لى الوقت لمثل هذه الأمور . من أخبركم هذا؟! وكيف لكم أن تقرروا هذا عنى؟! وبأى حقٍ أيضاً؟!

أرى منكم أن تخلدوا بالراحة فأنا متيمة بالحب أو لنقول عاشقة صغيرة لم تبلغ الحلم بعد . فوالله أنا تلك التى تذوب عشقاً بذاك الحبيب الذى لم يمنعنى عن شىء، بك يا رجلي العظيم يا من أشبعت كبريائى بحبك وعطفك وحنانك، أنا المغرمة بحضنك

الدافى...!

<أبى..♡>

وما أدراكم عنه؟! أنت الحبيب الأول والأخير الذى لن يُخلق بمثله أحد، أنت الرجل الذى حملنى فى حضنه ليكبر بأذنى فأنى لغيرك أن يأخذ مكانك. انت ذاك الرجل القوي أنت الحبيب الغالى، أنت السند الذى ألبأ إليه، أنت من ربانى لكى لا أهاب شيئاً فى حياتى؛ فأنت من زرعت الغرور والتواضع فى آنٍ واحد وأرشدتنى متى أستخدم كليهما؟! فوالله يا أبى كما قال الشاعر: لو كان لى قلبان *** لعشت بواحد وخلفت قلباً فى هواك معذباً ..

ورب العباد أن حبرى يجف وكلماتٍ تنفذ وما زال هناك أشياء لم تذكر عن جمالك يا أبى.. أنا ابنتك انت أيها الرجل الغالى ذو الشأن العالى

فوالله يا كبر شاني لو قالو عني <إبنت أبيها...♡> ، ويا فخر إسمي
عندما يأتي إسمك بعده.. ويا لجمال الحياة التي توجد بها..

فوالله لو أتيت بالعالمين أجمع لن أجد بجمالك أبي. ورب العباد أني
أحببت الجبل لان فيه من شموخك يا أبي !!♡

بين كلماتها يفرش الورد محبتكم

#جنى_محمد..الاردين

#مع_كامل_الحب_والإحترام

أبي الغالي !!

ماذا اخبركم عنه ،ومن مثل أبي، وهل يوجد مثله؟؟؟

كان الجميع يقولون لي انك محظوظة لأنك تملكين شخصا مثله ،كانوا يتمنون ان يمتلكون شخصا مثله .

أبي هو بطلي وربما يكون فارس أحلامي أيضا مثل ابي،

أبي من اطلب منه نجمه ويأتيني بالقمر ،ابي كلمة تتجسد بداخلها

جميع انواع الحب والحنان والأمن والاطمئنان والسلام .

يقولون ان اقرب شخص للفتاة هي والدتها ولكن ابي كان اقرب شخص

لي ولقربي ،كنت أحبه كثيرا ،لأنه دائما من كان يسندني ،لأنه الكتف

الذي لا يميل أو ينحني ،لم يجرحني أو يؤذيني يوما بكلمه ،كان دائما

يلبي احتياجاتي ،عندما اكون مثقله بالهموم والحزن يختلج صدري لم

اجد كتفا يربت علي غير كتف ابي ،هو ما كان دائما يواسيني ،

أتحسر على من لا يمتلكون أبا ،لان لا حياة بدون اب ،لا طفولة بدون

اب ،بأختصار هو النبض الصامت ،هو من لا يخبرنا عن حبه بصريح

العبارات ،ولكنه يترجمه في افعاله ،في إهتمامه .

عندما سألوني وطلبو مني ان اصف ابي ،دمعت عيناوي ،فقلت لهم لا

يمكنني ان اصف لكم ابي ؟قالوا لي لماذا لا تستطيعين ان تصفي أباك

...؟؟؟

فقلت لهم لا يمكنني ان اصف ابي وهل يستطيع أحد وصف قطعة أرض
بالجنه؟؟؟

- حينها دمعت اعينهم جميعا بسبب إجابتي .
- هذه هي الحقيقة أبي جنه ولا استطيع وصفها .

رسالة لك ابي □:-

انت تاج رأسي ،وكل الاشخاص الاغلى لدي ،اود ان اوصفك بكلمه هي
أنك تعديت كل الخصال الجميلة والطيبة ،باختصار جميع الكلمات
الرائعة لن توصيفك بأكمل وجه .

أبي الغالي شكرا لك على كل الحب الذي منحني اياه ،شكرا لأنك كنت
دائما بجانبني من يوم ولادتي وفي كل مراحل طفولتي الى أن أصبحت
فتاة بالغة ،شكرا لك ابي لأنك لم تكل يوما من التعب في سبيل راحتني
،لم تشتكي يوما ،شكرا لانك دائما كنت الأب الفخور بإبنته ،شكرا لانك
لم تقارنني يوما بإبنة احدهم ،شكرا لك على الثقة التي منحني لها ،شكرا
لانك لم تدخل يوما في اموري الشخصية ،شكرا لانك لم تشك بي يوما
او تتهمني يوما بتصرف غير اخلاقي ،شكرا لانك لم تتبع اثري يوما
،شكرا لانك لا تقنتع بكلام الاشخاص الذين يوجهون لي الإساءات يوما
شكرا لك .

احبك ابي □

وبحلول السنه الجديدة أود ان اتمنى لك بالعمر المديد والصحة والعافية
،اتمى ألا تفارق البسمة وجهك أو يصيبك الحزن يوما ما ،وادعو من
الله ان يوفقني حتى استطيع أن ارد لك فضلك على منذ صغري حتى
الآن ،حتى تستطيع ان ترتاح بعد كل هذا التعب الذي افنيتة علي ،دمت
بخير،ودمت سندي وتاج راسي .

دعاء إبراهيم عبدالعزیز ابراهيم#سودان

ابى الذى لن يكون احد مثله

لم أرى أبى يوماً فقد توفى بعد ولادتي بأيام وكنت اسمع أمى وهى تحدثني عنه و تجعلني انظر إلى صور له كان طيب جداً وكان له قيمة كبيرة و كل الناس كانت تحبه وقلبه لين لا يغضب من أحد و بشوش وطموح جداً ووصل لما يريد بعد تعب سنين وسنين حنون مميز وعندما يخطأ كان يعتذر لم يكون عنده شيء لا يستطيع تحمل فوق طاقته كان لا يجرح أحد كان يغلق علي حاله لكي يعرف يستمر احياناً كان لا يتمالك أعصابه ذلك قليل جداً لكن كان يراجع نفسه ويرفض ان يسيطر عليه ذلك عندما كنا نجتمع في لحظات الطعام كان يتناقش معنا ويسمع اخواتك أيضاً ويلعب معهم كان ينتظر ولادتك لانه كان يحبك كثيراً ولدي أنه أبوك فعلاً لا يتكرر ثانية في العالم كان نعم الزوج والاب والابن البار بوالديه والاخ والصديق لا يكسر بخاطر أحد ولا يجرح أي إنسان يطلب شيء منه كم كنت أتمنى يا طفلي العزيز انه يراك ويلمس ايدك ويحضنك

رحمة رضا احمد سالم مصر

إلى كل مشتاق ..

أتعلمون ما هو أسوأ شعور يمكن أن تشعر به في حياتك كلها هو أن تقف يوماً أمام صورةٍ على الحائط ويتوارد في فؤادك حينها شعور الخروج من داخلك واحضان صاحب هذه الصورة معانته وتقبيل يديه وجبينه ولكنك في هذه اللحظة سرعان ما تجلس بالخيبة والخذلان لعدم قدرتك على قتل شوقك وحماس اللقاء . فآه من هذه الخيبات، خيبات الإشتياق لحبيب راحل وصورته ما زالت باقية بقلوبنا وعقولنا وكل الأزمان .

فإلى كل أب حنون رحل عن الدنيا وما زال حنانه يحيط بأبنائه وخاصةً بناته "إن رحلت عن الدنيا أيها الحنون وتركت خلفك قلوب معلقة بك فاعلم أن ذكراك سيبقى مرافق الأبناء ومعلق بقلوب المؤمنات؛ لأنك أنت السند الحقيقي لكل فتاة وأجمل القدوات لكل ابن ..

فعليك السلام ولروحك السلام إلى أبي الحنون رحمك الله وعافاك أيها الحنون .. من البارة لحنانك

أسماء الفيصل . الاردن

رسالة الى ابي

أبي حبيبي الذي إحتضني واحتضن جميع إخوتي بمحبة ومودة
عندما كنا صغارا كنا نختبئ وراء ظهره وحتى عندما كبرنا كان سندنا
وعونا لنا

لقد كان ولا زال مؤنسا لنا ونورا لبيتنا وجوده معنا قد أضاء شعلتنا التي
لا تنطفئ مادام هو بجوارنا

لقد أعطيتنا حنانا نشعر به عندما تكون معنا عندما نجلس إلى
حضنك الدافئ تأتينا السكينة والراحة...لقد علمتنا أن نحىي بالحب
وأعطينا دروسا لايعطيها إلا أنت .

لقد اعتدنا أن نجلس معه ونتشاور في أمور شتى وكان ينصت إلينا
ويعطينا النصح الجميل....ابتسامته لنا تكفيننا من أثقال الحياة
لقد مررنا بأجمل اللحظات معه في سابق ولاحق الأيام وترك بصمة لا
تمحى طيلة عمرنا

دمت جزءا لنا يا حبيب قلبنا ويانور بيتنا

كل عام وأنت بخير ياأبتي 

إيمان أقرع/سورية/حلب

أبى قءوتى

لى صءىق هو أبى هو كنىزى هو ثروتى؁ لم يفارقنى منذ ولادتى كان
ءائما سناءً لى وكان الكتف الذى اتكىء عله حىن ترهقنى صعوبات
ءءنبا؁ اشكو له همى فىمنحنى قوة للاستمرار فى المواءة؁ فهو الذرع
الذى يحمىنى والسقف الذى يأوىنى والمنزل الذى ىءفئنى.

حفظك الله يا أبى

مبسوط نصيرة /الجزائر (الجلفة)

رسالة لك أبي ...

مرحباً كيف حالك يا قدوتي .

يا عزة النفس والكبرياء الذي أحمله .

يا شموخي وقوتي في هذه الحياة .

هل لهذا الكائن اللطيف هنا أن يطلب من البطل المقدم طلباً ؟

أعلم ما تواجه كل يوم لنصل هاهنا ، نعيش كما أرى ، أعلم كم أنك كل يوم تناضل وتُجاهد في سبيل الحب الطاهر بيننا .

لهذا أرجوك ..عندما تراني

حتى لو كنت منكسراً ، أرجوك ابتسم في وجهي ، أنا أحيا بابتسامتك
الناضجة .

عندما نتجالس.....

أغدق عليّ بالكلمات اللطيفة والدعاء ، أنا بحاجة لآنيب في هذه
الصحراء يا أبي .

عندما أخطئ لا تعاتبني ، احتضني أولاً وربت على كتفي ،
أعطني قبلة صغيرة على جبيني ليُنير بك ، أنا بحاجة حضنك لأختبئ
خلف ستار الخجل من فعلتي .

عندما أبكي

لا تسألني ما الذي أبكاك يا صغيري ، أمسك كفيّ بين كفيك ، وضمهما إلى صدرك ، ثم دعني أغوص في أعماق أحضانك لأتناسى هموم الدنيا

عندما أكبر

لا تتركني ، العمرُ لا يفرّق المحبوبين ، حلمي لا يعني أنني لستُ بحاجة الآن ، أنا لازلتُ أريدُ كلماتك اللطيفة ، لازلتُ أريدُ أحضانك ، لا زلتُ أريدك .

عندما أجلسُ لوحدي

لا تتركني ، لا تدعني لغزلي ولأفكاري السوداء ، لا تهجرني للاكتئاب ، فأنا خيرُ ضحاياه ، العالم قد يكسرنِي يا أبي .

ولكن يا أبي ، عندما أرفض أن أجلس بجانبك ، عندما أرفض النظر في عينيك ، عندما أتجنب حضورك ، عندها فقط ، أعلم جيداً ، الدنيا لا علاقة لها بما يدور حولي ، بل أنت يا أبي من كسرنِي ..

وإكرام علاقتنا حينها دفئها ، عندها فقط ، اتركني وحيداً .

رسالة طفل لم يولد بعد إلى والده ...

تسنيم سليمان سوريا

عزيزي أبي!

ولا أعلم كيف أناديك حتى الآن ب عزيزي رغم كم الآذى الذي ألم بي بسببك! كيف أناديك عزيزي وقد كنت العلة الكبرى في تشوه أعلى عضو أملكه ويملكه أي إنسان، وهو القلب! هل فعلاً عزيز أنت رغم كل تلك الكؤوس المرّة العامرة بالألم، تلك الكؤوس التي إلتهمتها بغزارة فقط كي أثل، كي أفقد حنيني، هل لك دراية بمدى الإحراج الذي أكابده وأنا أحاول منادتك ب أبي !وكأنني بطفلة بالكاد تتعلم أبجدية الحروف

أعلم أنك لن تقرّ رسالتي ومن السخف أن آملَ بذلك أصلاً ، لكنني رغم ذلك أشعر بصوت ما في منطقة عابرة من مناطق الروح يضغط على كياني ويطالبني بالكتابة إليك، أمر محرج وصعب كما تعلم ولكن الكتابة إلى مجهول ومخاطبة الغرباء أكثر إحراج

أعتذر إن بدت كلماتي جارحة أو لا أظنها ستكون جارحة لك أولسنا غرباء فعلاً؟

سلمى الصدقي من الحسيمة المغرب

ملجأي

ابي انت حقا لن تعوض مهما كانوا الرجال لن يعوضوك و لن يعوضوا
 تلك الشخصية التي تميزها الهيبة و أريد مكامعتك طوال حياتي كطفلة
 صغيرة حتى لو أَلمتني اشواك وجهك لكن عجزت عن وصفك فإسمك
 يكفي الميم هي مودتك نحوي و الحاء حوارك الحنين معي و الميم
 الثانية انك ملجأي الذي ألجأ إليه كلما ذاقت بي الدنيا و الدال دفئك في
 الشتاء و دوائي و دلالي ، كلماتي تفر منك و تخجل منك خوفا من ان
 تكون غير كافية فيا ابي رسالتي هي بقائك معي حتى ارى تلك
 الابتسامة التي تزرع بساتين في قلبي .

بن نافلة نهال خيرة - ولاية وهران

نعمة ربي

الأمان،السند،الدفء،الحب،الكتف... هو أنت أبي..أبي إني أدرك من الأعماق أن عمقك أعمق من عمق الكلمات ،لكل قلب مفتاح ومفتاحي وهبتك إياه أبي..

لأنني على ثقة أن مفتاح قلبي وهو عندك محفوظ من جل كسر في هذا العالم، مستعدا أن تحميني منها وتحملها في داخلك كما يحمي الشوك ورده،أبي لكل قصة بطل وأنت بطل حياتي،حملت مشقة الدنيا لأجلي بابا أقولها بكل فخر وأنا أعتز..أبي أنت تعادل الألف رجل والألف رجل جنود،أنت الدم والدم يسري في شراييني،أنت الروح والروح تسكن داخلي،أنت كتفي إن ملت،وإن مالت الأيام كنت الوحيد تؤنسني، يارب فقط لو كانت القلوب والأرواح توهب لوهبتك قلبي وروحي هدية مني،مع أنني مدركة أنها هدايا بسيطة أمام حظرتك،ياأنقى القلوب وياأطهر وأشرف الرجال أشكرك شكرا جزيلا على حسن تربيتي بارك الله فيك ياأبتي..ياأحسن وأعظم أب وهبه الرحمن لي ،فאלلهم لك الحمد وجزيل الشكر ياربي،اللهم أسعد قلب أبي وأطل بعمره واجعله قرّة عيني وقرني به ،اللهم اجعلني الفتاة البارة بوالديا وزد نعمي..

•زعيم فاطمة الجزائر ولاية قسنطينة

الخاتمة

هنا نرف حبر اقلامنا لنكتب رسائلا
لأبائنا خذ من هنا العبرة وتعلم من
اخطاء الاباء السابقين و كيف تكن أبا
مثاليا.

شكرا لقارئ كلماتنا

بقلم: صفية بن حمزة

الكتاب

- 1-صفية بن حمزة الجزائر ولاية الجلفة
- 2-هيثم بلفتني الجزائر
- 3-بن حاج احمد زينب الجزائر
- 4-لميس محمد سوريا
- 5-مريم عمار موريتانيا
- 6-ساجدة عصمة الدين الجزائر
- 7-عبدلي لينة الجزائر ولاية البويرة
- 8-سارة فراس العميرة الاردن
- 9-فدان سلمى الجزائر ولاية ميله
- 10-رحمة ساجدة الجزائر
- 11-راضية بوناصر الجزائر
- 12-شافعة لينا الجزائر ولاية باتنة
- 13-يزن سمير حمدان الاردن
- 14-سعيد ابراهيم زعلوك مصر
- 15-سما شما سوريا
- 16-بوجلال نادية قسنطينة
- 17-مونة عزيز الجزائر ولاية باتنة
- 18-العبادي صفية الجزائر ولاية تميمون
- 19-شنيقي ندى الريحان الجزائر
- 20-قداش شيماء الجزائر
- 21-نادية الجزائر ولاية عيد دفلى
- 22-سامية ملال الجزائر ولاية وهران
- 23-هبة البياتي العراق

- 24-لينة موساوى الجزائر
- 25-بسة سارى الجزائر ولاية خنشلة
- 26-شيماء ايمن السودان
- 27-هلال منار نور اليقين الجزائر ولاية سوق اهراس
- 28-منى كوطه الجزائر ولاية ميله
- 29-عيداوى مريم خيره الجزائر ولاية الجلفة
- 30-زينب ايت ابريك المغرب
- 31-رقية بوشنين الجزائر ولاية جيجل
- 32-ايات صالح السودان
- 33-فدان بسة الجزائر ولاية ميله
- 34-بن عامر الجزائر
- 35-اسماء الفيصل الاردن
- 36-رحمة رضا احمد سالم مصر
- 37-دعاء ابراهيم عبد العزيز السودان
- 38-جنى محمد الاردن
- 39-سلمى المباردي المغرب
- 40-مبسوط نصيره الجزائر ولاية الجلفة
- 41-تسنيم سليمان سوريا
- 42-سلمى الصدقي المغرب
- 43-زعيم فاطمة الجزائر ولاية قسنطينة
- 44-بن نافله نهال خيره الجزائر ولاية وهران
- 45- ايمان اقرع سوريا