

منبع النور

قصص وخواطی

کتاب
جامع

2022

منبع النور

مجموعتہ مؤلفین

إشراف

بن ساعد إكرام

العايب يسرى

کتاب جامع الکترونی تحت عنوان:

"منبع النور"

تحت إشراف الكاتبين:

"العاب يسرى" "بن ساعد إكرام"

تأليف:

"مجموعة مؤلفين"

تصميم الغلاف:

"العاب يسرى"

تدقيق:

تسيق:

"بن ساعد إكرام"

"العاب يسرى"

♡ - إهداء - ♡

القي كلامي لأحلى قرائي، وارسل تحياتي
لوالدي لأغلى من حياتي "بن ساعد حسان"
لطالما تمنى رؤية كاتبتهفي القمم، وعلى
دعمهم لأكون فخراً لهما، وتحياتي الخاصة
النابعة من جوارحي لشخص عزز مكانه بدعمه
لي وكلامه المشجع ليجعل مني كتابة عظيمة
".. " أشكرك من هذا المنبر واهدي بإخلاصي
إلى كل من خطت انامله في هذا الكتاب وجعل
فيه إبداع ولمسة وخاصتا الكتابة "العايب
يسرى" شكرا على مجهوداتك كل الفضل يرجع
الى سندها ونور دربها أبيها "العايب مراد"
ليراها في الاعالي وتحياتي الخاصة لكل قارئ
حطت اعينه على كتابي وبدأ يقرأ أول حرف فيه
شكراً

♡ - مقلمة - ♡

في بادئ الأمر أنا جد مسرورة بإنجازي هذا الكتاب، لأنه بمثابة قيتارة تعزف لحن التفاؤل لكن نفس تجرعت من الحزن مراراً، فيكون الكتاب الذي بين يدينا دواءً لداء التشاؤم، ودوماً علينا التفكير بإيجابية ومحو تلك الدهاليز السلبية، فالحياة لو إتبعناها لن تمنحنا سوى العثرات وستبقي كذلك، لأنه هدفها فلن تعرقلنا إلا لتمنحنا درساً جديداً وخبرة وفكرة عن شيئاً ما، وأتقدم بإسمي أنا العايب يسرى وبإسم زميلتي المشرفة بن ساعد إكرام وكل المشاركين، الذي بفضلهم تزينت وريقات كتابنا، إلى كل قاري:
" منبع النور "

♡ - العايب يسرى - ♡

زهرة الأمل

تتعبنا الحياة و نتمنى الخلاص..

صحيح أن الحياة تخدعنا لكن حروف الأمل دائما موجودة.

دمّر التعب و أرح نفسك المتهالكة..

أرسم البسمة على شفّيتك..

اسرق من الزمن لحظة فرح بسيطة و تلذذ حلاوة الحياة

عش لحظاتك بعين تحب الجمال و فكر منفتح ،

عندها تستطيع أن ترى جمالها و روعتها.

روعة الأشياء كالنّجمة في السماء لا تلمس

باليدي، و إنما مدخلها العين و محفزها العقل و مكانها القلب.

إلى كل برعم يحارب قساوة الجليد ..لاتيأس..

فدائما لا تزال هناك نقطة بيضاء

في دفتر الحياة الأسود الذي عشته.

منبع النور

إطوي كتاب الاستسلام و انسى تعب الأيام و سر نحو الأمام

فالثقة تصنع من العصفور صقرا ومن اللين صلبا و من الورقة كتابا و

من الحلم إنجازا ..

تذكر دائما.. مهما كثرت الصعاب و اشتد الألم ، سيبقى الأمل ملجأ الروح

و محتضنها.

الأمل لا يغذي ولكن يعطي للطعام نكهته ..

الأمل لا يأتي من فراغ و لا يولد من عدم ..

اقتطف لقلبك بذرة يقين تقويها الثقة

لتملأ قلبك أمناً و تهدي روحك سلاما .

فمن اسباب السعادة أن تمتلك

عينا ترى الأجل ، و عقلا

يفكر بالافضل و روحا يملؤها الأمل.

صافو خيرة / تسيمسيلات

دعنا نتكلم

كيف حالك اليوم اظنك بخير

قل الحمد لله

هيا بنا نبدا الغوص في اعماق اروقة القلب نمسح كرها ونحذف

حقدا ونهدم حسدا نستحضر ارواحنا المرهقة

نسألها عن حالها وعن ماذا تريد وهل هي مطمئنة وتعيش بأمان

في أجسادنا ربما لاوربما نعم

ستجيب بأنها احيانا يضيق بها الجسد ويصير سجنا تهوى

مفارقته ولكن لما يراودها هذا الشعور ؟

ستقول بان النفس استسلمت لشهواتها ونزواتها نعم انها محقة اذا

كيف حال ذاك العقل وماجديده ؟

منبع النور

دعنا نذهب اليه نبحث في زواياه امازال واعيا راشدا ام ان صدمات

الحياة ومهلكات العقول قد عانت فسادا فيه

لاربما فعلت ذلك ،واذا فعلت ايمكننا العودة به من جديد؟

اذا كانت مسألة افكار شاذة وسلبية ومؤثرات

لحظية التأثير يمكننا ذلك اما ان كان جنونا

او عتها او سفها فالأمر مستحيل

فلاح ربيحة / مسيلة

بالأمل سنعيش

يوما ما ، سيموت الألم و يعيش الأمل ، ستفك القيود و تنتهي الأحران ،
و يبقى الأمل سلاحا يحمينا من متهات الآلام ، هو تلك الشعلة التي لا
تنطفئ ، تنير قلوبنا حين تظلم الحياة ، و لازلنا نعيش على الأمل ، ننتظر
اليوم الذي ستشرق الشمس فيه و نرى النور وسط العتمة ، تمرّ الأيام و
تمرّ السنين و يصبح ذلك الأمل حقيقة ، و كم أتوق ليوم يصبح فيه الألم
أملاً ، و الحزن فرحاً .

الأمل هو تلك النجوم التي تشع وسط ظلام السماء و تنير سواد الليالي ،
فمهما كانت الحياة مظلمة فهي تضاء بوجود الأمل ، و مهما ظلام الليل
حالكاً ، فلا شك في أن ضوء النهار سيشق طريقه نحونا . فلنعش بتفاؤل
دائما على أن الغد سيكون أفضل ، و نتحرر من قيود اليوم ، مثلما
يرفرف الطائر السجين داخل القفص ثم يأتي يوم و يتحرر منه فيحلق

منبع النور

عاليا في السماء بين الغيوم و ناطحات السحاب سعيدا بحريته . قد لا نعلم ما يخبئه لنا المستقبل لكن ما أجمل أن نتفاعل به ! ما أجمل أن نستيقظ كل صباح على أمل أن يكون اليوم أجمل ! قد أتعبتنا هموم الدهر و لكن الأمل يحيينا ، و لازالت قلوبنا تنبض للحياة .

الحياة بسيطة و لكننا نجعلها أكثر تعقيدا بالتفكير و الإلتزامات ، الحياة لا تقيدنا لكننا نقيد أنفسنا بأيدينا .

غالبا الأشخاص الذين يتحدون قساوة الحياة و يصارعون عقباتها ، ينجحون في تحقيق أحلامهم ، و يتألقون لأنهم يعيشون بالتفاؤل ، السعادة ، و الأمل ، لا يكثرثون للعثرات و لا الحواجز التي تقف عائقاً أمام نجاحهم بل يحاربون بما لديهم من القوة ، و نار الأمل التي لا تخمد داخلهم مع مرور الزمن .

فيا من تحزن لأجل الحياة ! و يا يائساً لا تفقد الأمل ، تفاعل خيراً تجده أمامك ، فالأمل موجود دائما ليرينا الطريق و يدلنا نحو الصواب ، سنعيش للأمل و بالأمل سنعيش

عبدالاولى فتيحة / تيارت

أَمِلَى بِإِلَّهِ كَبِيرٍ

في أيام من العمر تصادفنا لحظات فشل وخسارة ونشعر أن الدنيا تغلق علينا بجميع أبوابها فتعدم الحلول ويبدأ التفكير اللامتناهي الذي يؤدي بنا لدوامة من الأفكار التي لا تنتهي، لحظة لحظة ولما كل هذا لعل الله يؤجل نجاحاتنا لوقت ما يراه هو مناسباً ولسبب ما لا نراه اليوم ولا نعرفه لكن نتعرف عليه في وقت آخر، لعل كل هاته المصائب تحمل في طياتها أفراح كثيرة لا تعد ولا تحصى تنتظرنا، نريد النجاح إذا علينا بالعزيمة والإرادة والصبر ثم الصبر على الشدائد والمحن، لا تقتنطوا من رحمة الله ولا تياسوا توكلوا عليه ولن يخيب ظنونكم سيكون معكم في كل خطوة وكل فعل وحرف ينطق، لن يترككم ولو لبرهة، فقط ضعوا ثقة بالله لا تخيب ثم في أنفسكم لاتجعلوا إمكانياتكم محدودة او مقتصرة على مجال معين توسعوا في أفكاركم وطموحكم واسعوا وراءها لا تكونوا كالأصنام وتنتظروا النجاح بل إبدلوا قصارى جهودكم وستحصلون حتما على ماتريدون، لن تضيع آمالكم، لقول قديم: **«من جد وجد، ومن حصد زرع، ومن سار على الدرب وصل»**

منة آية / أم البواقي

مفهومى للنجاح..

نقرأ ونسمع كثيرا على النجاح، فبعض الناس يرونه شيء شبه
مستحيل والطريق إليه صعب. في حين أن كل شخص بإمكانه تحقيق
النجاح.

يا أعزائي.. النجاح لا يقتصر على الإختراعات والإكتشافات فقط،
بل بأبسط الأمور تستطيع أن تكون إنسان ناجح، فهناك أشياء نفعلها في
حياتنا اليومية قد تبدو لنا عادية لكنها في حقيقة الأمر إنجازات عظيمة..
مثلا صلاتك، طاعة لوالديك، حبك وتقديرك لذاتك، إحترامك لغيرك،
تفاؤلك رغم اليأس، إصرارك رغم العقبات وصبرك رغم المشاكل
والهموم.. كلها إنجازات قيمة يجب أن تأخذها بعين الإعتبار.

فلا تستصغر نفسك ولا تقلل من شأنك وتأكد بأن النجاح يكمن في
أصغر الأمور وأبسط الأشياء. فلا تهول مفهومه ولا تربطه بأشياء
كبيرة ومستحيلة.. ببساطتك وعفويتك تستطيع أن تكون إنسان متميز
وتكتب قصتك مع قصص الناجحين.

منبع النور

كما أن النجاح الحقيقي هو أن تعيش اللحظة، أن تتعايش مع كل فترات حياتك بخلوها ومرها ولا تستسلم في مواجهة الحياة. النجاح هو أن تتقبل نفسك بعيوبك ونقائصك وتسعى لتطويرها وتغييرها نحو الأفضل، أن تثق بنفسك وقدراتك ولا تحتقر ذاتك. النجاح هو أن تتمنى الخير للجميع وتساعدهم، أن تكون ذو قلب طيب وأخلاق عالية. النجاح أن تلتزم بصلاتك وعباداتك، أن تمتن للنعم التي حولك وتكن قنوعا بما لديك. وتذكر من هذه الإنجازات البسيطة، تستطيع أن تحقق النجاح الأعظم.

مخلوفى أمينة / ورقة

ضياء الأمل

الأمل ورقة خريف ناطقة

انشاء وريفها توصيك بالابتسامة

لاتفقدھا ابدا فهي كلمة سري

تبقىك واقفا لاتسقط جثة هامدة

الأمل حزين لكنه رغم هذا مبتسم ينتظر الكمال

انه المونل الحصيف السمق الودق مرآة الجمال

المبشر بجنة الحياة التي تصب بكرمها بشلال

ينعمك بالخيرات يحركك لأمام يصنع منك الصلال

صوت الأمل في بقاع الارواح ينتشر صدهام عامر كالريمال

يصنع من خيالك مجسدا في واقعك بحسن المنال

بتخطيط دقيق راجيا بتحقيق تام للطموح الوصال

المكافح عنك مرشدك الى ان تصبح على ثبات الجبال

المخرجك من غياهب الظلام والحيف ومخلصك من قيود السلسال

الأمل يطل كإشراق الشمس في كبد الطلاس والظلال

الأمل محرك بإيجابية يثبط كل الهزائم بالفرامل

ويقوي العزائم مخرجا اياها من كهف الفشل

يستقبلها في أحسن حلة وأفضل هيبة بالاستهلال

وكأنك مولود حديثا في كنف سرمدية الأحوال

الأمل صديق مخلص وفي لايعرف الخبث يكبح الأغلال

يكره التشاؤم والخسارة المؤدية الى دفنه ونسيانه بالكامل

يحارب في وجه أعدائه ولو كان يتواجد بالداخل بشكل قليل

لايهمه هذا فهو يسعى جاهدا لتحطيم صخر عند الألم المتوارث المحقق

الملل والكلل

نعم الامل في الحياة هو ملحها في طعمها وسكرها في حلاوتها نعم انه

سر التوازن وعدم الإختلال

الأمل نظام وسياسة تعشق مايسمى بالتأمل

والتفاهم بسرد وقائع وجهات النظر بدقة والمذهل

منبع النور

كونه دبلوماسي فهو سفير الوصول للمرام وراحة البال

زهرة تتفتح بالداخل شيئا فشيئا ليجد كل ما هو جميل

صبور حكيم يظهر بالسجود للرب الخالق يتولد من الإيمان

متفهم متقبل

انه الأمل ياسادة لنصفق له احتراما بكل المقاييس

شكرا لك يأملني فلاتموت وتتركني لهذه الوساويس

نعم بك. سأصل وبدونك سأفصل عن العالم

نور هان بوعامين / سوق اهراس

في الأفق البعيد ينير شعاع ساطع محمل بالأمل وأي نوع من الآمال
هذا إنه من الخالق الهادف إلى تغيير حياتك نحو الأفضل وجعلك تعيش في
الإيجابية المطلقة اللامتناهية يحتل جسدك ويدخل في أعماق روحك ليزهر
قلبك بداية بنسف ظلامه ونباتاه العجاف مرورا يزرع بذور التفاؤل وفي
النهاية إنتظار نمو أشجار السعادة ببساطة الصلة بالخالق ومعرفة الهدف
من الوجود وتقبل كل ما تمر به النفس من أحداث بنفس راضية يجعلك في
أعلى قمم السلام ويتوجك ملكا لقصر الجنات العليا لذا لا تجعل شيئا يوقفك
ويمنعك من العيش حرا خاليا من الأثام التي سببها التقاط الطاقات السلبية
من البشر المظلمين فسوء روابط التواصل بين الماديات ينغص عيشك
وأفضل نصيحة سمعتها في حياتي إبتعد عن ما يؤذيك لتصل إلى ما يرضيك
وتذكر أنك أهل لتلقي الفرح والانغماس فيه كن مبتسما فما أجمل السرور
عندما يعلو وجهك !!!...

منال حضري

نور الأمل....

لمحت نورا مشعا قادمة من بعيد..

تسائلة ما هذا ماتراه يكون...

وهل يحق لنور ان يأتي في وسط الظلام..

هل يحق لنور ان يشع وسط الاحزان..

هاقد اضيئ المكان ...

رأيت الحزن يرتجف بين الركام...

ماسر هذا النور كيف اخاف وحش الاحزان...

نظرت الى شعاع النور فإذا به يفتح الي ابواب، ويضيئ الطرق الى كل

ما أهواه....

سألته يانور ما عساك تكون؟..

اجابني وقد ازداد نورا فوق نور ..

انا امل اريكم الحياة...

فقلت يا أمل احبي قلبي فقد امانته الأحران..

انتشر بجسدي لعلك تنير الظلام...

اخذ بيدي الأمل وفتح عيناى للحياة..

اراني ان هناك طرق لكل مكان...

رأيت حينها انني انا من صنعت وحش الاحزان

جعلت الامل بعدها صديقي العزيز ...

فرافقني الى كل مكان...

وما عدت اخشى الأيام...

دراعى فاطمة الزهراء / البليدة.

خربشات حياة :

يا من تقرأ كلماتي ...أود أن أقول لك هنا أنك مخير أن تكمل القراءة أو لا تكمل ...فكل ما سأسرده لفظه البحر و انبجست منه الحكم ...هي مجرد حروف انبثقت من تجارب عديدة إختلفت من حيث المواقف و تميزت بحلولها و وقعت في مساوئ إختيارها...لذا دعني أبدأ حديثي و أستفتحه بسلام الله ..ربما السعادة في وقتنا هذا نجدها مرسومة في أذهاننا أكثر مما نعيشها في واقعنا.. ذلك الوهم الذي نلاحقه منذ نعومة أظافرنا...تلك الأمنية البعيدة و الحلم المستحيل ..فهل أدركت أنك تلاحق سرايا واهيا.. إذ منذ كنت صغيرا تمنيت إكمال دراستك فأكملتها لكنك تشعر بأن ما قمت به لم يكن بالقدر الكافي لذا لم تشعر بالاكتماء و السرور بل بالخيبة...بحثت عن عمل لعك تبلغ سعادتك فإذا بك تجد عملا في مكان راقى لكن شعورك السابق لا زال على حاله ...فتزوجت و أنجبت أولادا ...لكن أيضا بلا فائدة ...هرمت و كل من يحبك حولك..لكن السعادة لم تخالجك و لم تضع رحالها في قلبك ...أدركت متأخرا أن هناك شيء خاطئ ...شيء ما يمنعك من الشعور.. هو شعور كامن داخلك ... لذا دعني أجبك بصراحة إن ما تشعر به في كل مرة هو شعور عدم الاكتماء ...و معظم الناس يرسمون أهدافا كبيرة فإذا تحققت طمعوا في إنجاز ما أكبر

منبع النور

من ذلك ... و بالتالي تصبح سلسلة لا متناهية من محاولة الوصول إلى ما هو أعلى و أعلى ... فهل تمعن كل شخص فينا بأننا نلاحق شيئا غير مرئيا و ضبابيا ، مما يجعلنا نتخيل أن ببلوغ النقطة المرغوبة و الهدف المرجو قد تحققت السعادة الكاملة ... انا لا أنكر أن الإنسان لا بد له أن يسعى وراء أحلامه ... لكن لا بد أن يدرك أن الرضى هو أساس النجاح ... و أن السعادة تكمن في القناعة و التفاؤل نحو المستقبل و كذا الإيجابية في مواجهة معارك الحياة ... حسنا لنحاول إعادة سيناريو الأحداث بطريقة تفكير مغايرة... لقد أكملت دراستك في حين أن هناك ممن لم يكن له الفرصة أصلا في مزاولة الدراسة ... وجدت عملا في حين أن أغلب سكان المعمورة بطالين و الباقي يعمل دون وجود أي ظروف مناسبة للعمل و تجده أيضا مجبر بأن يكمل ... تزوجت و العديد من الأشخاص لم تتح لهم الفرصة أصلا... أنجبت أولادا و هناك من يتمنى الإنجاب... كل من يحبك حولك و هناك من مرمي بدار العجزة بدون أحد لا عائلة تسأل عنه و لا قريب يطمئن عليه ... فهل لاحظت الفرق ... السعادة الحقيقية هي أن تكون راضيا و متقبلا لكل ما تواجهه في حياتك و في كلا الحالتين خسرت كنت أو فزت فأنت رابح ... لذا يجب عليك أن تهنى نفسك في كل خطوة تخطوها ... تلك الانجازات الصغيرة و

منبع النور

التفاصيل المهمة... هي المسألة و ما فيها ...أتعلم يا صديقي أن الفهم
الخاطئ للحياة يجعلنا نسقط في متاهات ليس لها أبواب و لا حدود ...إذا
فانعاهد أنفسنا منذ هذه اللحظة بأن كل محاولة نقوم بها هي نجاح
،إنجاز... لنجعل حياتنا بسيطة من دون تعقيد لنحيا سعداء

بعزيز آية

"الأفضل آت"

هزمت؟! ... لم يتحقق مايجول يقلبك؟! ...

لا ياعزيزي لم ولن تهزم، اصمد ستلقى مادامت ثقتك بربك ستوفيك حتى وإنك بديت كأمك تميل فلن تهزم.

ستفرح بأذن المولى نحن على ثقة به فهو الذي قال بين ثنايا خروفه الكريمة " {لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا} ألا ترى حكمة ربك تتوسط هذه الآية تأكد أنك قادر على مواجهة مصاعبك لأن الله لا يختبر عبدا بشيء وهو متأكد بأنك قادر على ذلك.

بين سنين مضت وسنين ستمضي، بين ليلة وضحاها كبرنا وفاقت أماننا وأحلامنا فحتمًا لن تبقى سوى أكلام سنسمع صدى الطبول وتتحقق الأمنيات وتغرد الطيور فرحة.

كل مر سيمر ستشرق الشمس ولو بعد حين مشعة مضيئة لتتبخر أحلامنا وتمسي حقيقة لتنتهي أيام التعب وتنسى مااعترتك الحياة من كآبة فعلا شعور لا يوصف؛ لا بد وأنت ترى نفسك في محطة الصفر: ذاك فعل وتلك وصلت وأولئك نالوا ووجدوا... وأنا؟! ...

منبع النور

تأكد ولو مر زمان وزمان مهما وقعت ستقف صامدا لاشيء مستحيل
بإرادة الواحد الأحد فإنك إذا شئت تستطيع، كن متفائلا بشوشا حامدا
لنعمة الله ذاكرا شاكرا ووثقا بنفسك وبقدرة الله مهما توقفت وتعثرت لا
تستسلم أنت تستطيع! سنحاول مرة وثلاث ورباع لن نهزم ونفشل.
غدا أجمل!! ...

زاحم الشمس إشراقا والنجوم لمعانا والقمر تفردا والطير تغريدا خذ
هدوء ساعات الفجر خذ رائحة الأقبان شهيقا.
دمت زكيا طاهرا نقيًا في امان الله وحفظه لن يخيبك ويبيدك من الخير
أحلاه

رمىساء زوقارى الشلف

تفاءلوا بالخير تجدوه

سمعت يوما ما، شخصا يردد عبارة ما: "تفاءلوا بالخير تجدوه".
تلك العبارة التي علقت في مسامع آذاني، وغيرت مجرى حياتي، لم يكن لي أمل في الحياة، كلما ظلمتني الحياة واسودت الأيام في وجهي، لمت سوء حظي، كلما أردت تغيير شيء في حياتي، ترعبني النتائج وأستبق الأحداث، هذه العبارة جعلتني أسعد إنسان، قد يقول البعض أنني أبالغ، وأن العبارة ككل العبارات، وليس علينا أن نؤمن بهذه السخافات، عفوا أعزائي، هذه العبارة لم أؤمن يوما ما أنها هي من تجعل المستقبل أحسن، ولن أؤمن بعدا، فمن المنطقي أن هذا خرافات، قلت أن بسببها تفاءلت، وعلمت أن الله لن يخيب من عمل عملا فأتقنه، لذا تفاءلت بالنتائج، ولم أياس منها ولو حتى كانت سلبية، بل علمت أن الله بالأحسن والأفضل سيعوضني، لا أعلم كيف أصف إحساسي بعد أن عملت بها، لكنني أدرك أنني كنت قبلها، متشتتة الأفكار، دائمة الغفلة، خائفة من المجهول، عاجزة عن التغيير، فاقدة للرضا والإطمئنان، التفاؤل والامل هي قوتنا بالحياة، بالامل تصفو الحياة وتستمر. والتشاؤم والياس من أسباب الخسارة والإنهزام، أعجز عن التعبير، لكنني أقل ما يمكنني فعله، أن

منبع النور

أنصحكم بالتفاؤل والأمل، "تفاؤلوا بالخير تجدوه"، وجدت الخير أني اكتسبت راحة البال، ومع الماضي تصالحت، والآن بالرضا تحليت، ومن المستقبل اطمئنت، الخير أني تغيرت من ماضي، وعشت حاضري كما ينبغي، التفاؤل نعمة، والأمل نعمة، التشاؤم خطأ في حق نفس، واليأس طريقا للإستسلام، من أخطائك تعلم، وأجعلها طريقا للنجاح، أصنع منها جدارا عال، وانتظر النتيجة بكل تفاؤل وأمل.

فاطمة إلى أيت على إيشوا

روح الأمل

ما أجمل أن تعيش حياتك بالأمل والتفاؤل، فالأمل يبث بداخلك

روحا جديدة، الأمل هو تلك النافذة الصغيرة التي مهما صغر حجمها إلا

أنها تفتح آفاقا واسعة في الحياة، الأمل هو الشيء الجيد الذي لا يموت

فأنت تعيش لكي ترسم إبتسامة وتمسح دموع، وتحقق ألما ولأن الغد

ينتظرك.

أما التفاؤل فهو الإصرار على أن كل شيء على مايرام في أصعب

اللحظات، فالمتشائم يرى الصعوبة في كل فرصة أما المتفائل فيرى

الفرصة في كل صعوبة، فإذا كنت شخصا صالحا فإن الاشياء الجيدة

ستعود إليك، كن متفائلا وتحدث بإيجابية ولاشيء مستحيل اذا كنت تؤمن

بذلك.

لينا عبدلي

نغمات الامل

في باكر الصباح وعلى صوت يناغي الكائنات

امام المكتب احدى الزهرات

تتلقى مايفيد الناشئات

جعلت لسانها يتغنى بأطيب العبارات

لا تفقد الامل فبالامل الحياة

يبتلع عقلها كلمات الكتاب ابتلاعا

فجعلت نورا في فكرها مشاعا

وأقام من تفاؤلها سلاحا لن يستطيع

تسبح بفكرها بين بطون الكتب اطلاعا

وبين قلمها وكراستها كلمات هي راعيها

تخطها على الورق وهي تبحر في معانيها

وترى لمعة الامل تتراقص في مقلتي عينيها

وحروف وكأنها برائة تلعب بين ايديها

واناملها جند يحميها

تنشد اشعارها وكأنها تعزف على وتر

بصوت يكاد ينطق الحجر

ايمان دردار / بويرة

أمل

ماذا نقول وعن ماذا نتحدث؟ عن اليأس الذي مهما هربنا منه يظل يلاحقنا ويبحث عنا؟ وفي الأخير نجد النقطة التي نقف عندها، نعم إنها نقطة ضعفنا التي يتخذها سكنا له ومطرحا لا يتخلى عنه ولا يستطيع فراقه، أو عن الكآبة التي تريد أن تعيش في حياتنا وتكون هي الجزء الأهم فيها، أو عن العراقيل التي تزورنا ولا ترحل، تقف حاجزا ولا تتزعزع بل تعيش وتكبر باستسلامنا لها ... ماذا نفعل، لا نستطيع، كيف نهض؟ لكل هذه الأسئلة جواب واحد ومهما كانت الحيرة دائما لها رد واحد وهو الأمل الذي نحارب، ندفع، نضحي لننال له لأنه لا يمكن لأي عابر أن يصله باليأس، ويجعله في قلبه بالكآبة، ويحافظ عليه بترك العراقيل تتراكم وتدفن كل ما يسمى بالتفاؤل، بالابتسامة للأفضل، بالترقب للأمثل ... إنها ثلاثة أمور إن قتلتها ودفنتها فعلا دون عودة فمهما حدث وسيحدث لن يؤثر لأنّ الأسوء ذهب والحياة لم تبقي إلا الأمل، لم تترك

منبع النور

سوى سبيل العمل، وقتلت ما يدعى بالفشل، فالحياة إن تدبرت فيها وفي آياتها ستجمل ذروة الأمل فالتفاؤل وجه السعد، دعم وسند، حكمة وحمد، إنه يسر ورغد.

فنصیحتي مهما سقطت لا تبقى كالريشة إن انتزعت لا تلتصق بل اعمل عكسها حاكي الطبيعة لتعيدك إلى مكانك أي تمسك بحلمك لتكون وتعود إلى مكانتك وقدرك ومرتبك وذلك بالأمل، ومهما تعثرت لا تبقى كالطائر إن كسر بل كن عكسه لا تنتظر أحدا يداوي كسرك قاوم وكن أنت طبيب نفسك وداوي جرحك ويأسك واستسلامك، ومهما ذبلت لا تبقى كالوردة إن ذبلت لأنها ستموت بل كن أزهر منها واعمل ما لم تفعله هي وهو أن تستقي من قلب الفرح، وينبوع السرور، كن كالنحلة تستمد الرحيق فقط من ورود الأمل لأنها هي من ستحيي ما ذهب وتزرع ما سيكون.

"مهما كانت عتمة الليل ومهما حاربت ولكن ليس هناك سبيل ابقى دائما

تكافح بسيف الأمل وقاوم بحكمة العقل واكمل السير بالعمل"

أريام ذويبي / سطيف

بريق أمل

غداً تتجلي الهموم صواحيبي

وتطيب أوجاع ماضينا المؤلم

ليس البقاء على الشقاء بدائم

عقب الظلام يعم ضوءاً مبهج

فاسع بعزم إن استطعت أو احلم

عسى يصير الحلم أمراً واقعاً

واترك الأوهام تمضي وترحل

واعلم بأن اليأس داء قاتل

أو ما سمعت بماء مزن أنزل

بالفلاة فصار حقلا مزهرا

كذا قلوب البعض يحيها الذي

أحيا الفلاة وأحيا كل خلية

لا تحسبن الحزن يرجع ميتا

كلا لعمرك ما البكاء بنافع

لكن صبراً إذ يجيئ مصاحبا

سلوان روحك للجراح يداويا

الكاتبة الشاعرة: إسراء محمد عبدالله /مصر

نافذة تفاعل

إن عقب الكسر جبر

ثق بأن الخير قادم

قم وقاوم جرح ماض

واهزم الأحزان وافرح

اطرح الأوجاع أرضاً

لا أرك الله ضنكا

رب ضر قد أصابك

كان جسرا لارتقائك

شمس عيد في إنتظارك

أنت حر في إختيارك

ليت كل الهم مال

حوذ منصب أو عيال

كم عليل قد تمنى

شطر صحه ترعى فيها

فحيثما الأيام دارت

وحتل الفاجعه ديارك

امتطي خيل الآمال

دع حديث المحبطين

طالع عصور السابقين

أنى كانوا ثم صارو

عل التاريخ يخط مجدك

الشاعرة: إسماء محمد عبدالله /مصر

" لحظة انشطار "

لم تكن تلك مجرد خطوات عادية ، بل كانت أثر يحمل على عاتقه تاريخا
مجيد ، حين اعتنقوا الموت في سبيل الوطن ، حين حملوا البندقية ، و
تركوا الجدة في حيرة من أمرها ، لم تكن تلك مجرد خطوات بل كانت
آثار مجاهدين نبلاء حملوا في حقائبهم حبات المطلق التي أُعدت من
أجلهم ليقتسيموها مع بعضهم و يقضموها سوية ، لكن هيهات حتى تنأثر
صوت الرصاص من كل الجهات محاصرا فاغتالتهم واحد تلو الآخر و
تركوا السبيل لأحفادهم ، أجل لم تكن مجرد رصاصات قاتمة ، بل كان
صوت نجدة الأحفاد ليرثوا السلاح من بعدهم ، و توالت الأيام و المعارك
و هاقد جاء اليوم الوعيد أجل إنه الخامس من تموز 1962 في لحظة

منبع النور

انشطرت الحرية لأهلها ، و انبعث أمل و نور جديد ما بعد الحرب لا يوجد

سوى الحرية

بقلم مجدوب فايزة / الجزائر

خطايا الماضي

لا تفكر بالعودة إلى الماضي، حيث تركت كل أحزانك وآلامك، حيث دفنت
نصف من حياتك، لا تعد خطوة إلى الوراء، خطوة قد تغير كل مستقبلك
وحاضرك، لا تقع في فراغ من المشاعر والحنين.

احترم نهاية قصتك، النهاية التي كانت الفاصل بين الماضي والحاضر،
حيث وضعت النقطة التي حسمت الأمر، لتبدأ من صفحة بيضاء، لتخط
فيها أحداث مستقبلك، وتعيش حياة جديدة بعيدة عن الظلام، وتضع
حروف قصة بين سطور كتابك، بعيدا عن كل أحزانك، وبين أحضان
أحلامك.

لا تنظر إلى الوراء، حيث تركت صفحة سوداء، ثق بنفسك ولا أحد
غيرك، اتبع نور الشمس إلى بر الأمان، لترسم مسارا يشع بالأمل.

قطاف جيهان

الأمل عقيدة

في تلك العراقيل و بين محطة و أخرى من محطات الحياة ، وبعد تعب

شاق من طول المسافة و السفر تشرق شمس الأمل و يتجلى اليأس و

سوء الظن إلى وكرهم المظلم ، فكيف لنا أن نحزن و أمرنا بيد الله

لا ، بالله أستحي أن لا أكون متفائلة و هو إذا أراد أن يقول لأحلامي

"كن فتكون " نعم ، تلك " كن " التي تخرج الأمنيات من كينونتها إلى

واقعك فيبشرك ربي بشرى تسر قلبك بعد عسر

و هو يعلم متى و أين أما نحن فلا ندري الحكمة في تأخيرها بل نأمن

بها و هذا ما نتجرعه لطاقتنا الإيجابية ، لكن علاوة عن ذلك يجب وقبل

كل شئ أن نأمل خيرا فرب الخير لن يأتي إلا بالخير

منبع النور

تحسن الظن به لأنه الله فتري أحلامك تجول بين الأقدار ، نمسك بغيمة

فتمطر علينا و تروى قلوبنا العجاف و تغاث بعد سنين ، و حين تضيق

بنا نرفع روؤسنا إلى السماء فهناك نجد جل ما نتمنى ، هناك نجد أمل

نجد حياة فالثقة بالله أزكى أمل

سأخبرك يا عزيزي القارئ أنه ليس وقت الانطفاء نجمك ساطع عظيم

الضياء و التفاؤل يستمد نوره من صلاتك و إيمانك و ماتبقى من عبادات

، ينقذك الله من كرب و هم فالحياة تستمر بمرها و حلاوتها ، ترى في كل

عتمة نور و في آخر النفق بداية للغد الأجمل و ثق بأن الله ألطف من أن

يراك مكسورا و لا يجبرك محتاجا و لا يعطيك متأملا و لا يسرك ، ففي

الامل قوة في الامل عزيمة و وقار و من يعرفه و يعيش فيه لا يعرف

المستحيل

فكن قويا لأجل نفسك لأجل من يراك وطنا

و تذكر "سيؤتينا الله من خيره "

طالب العالية ولاية غليزان

سأعزفُ لحنَ الانتصار يوماً

في كلِّ مرّةٍ أفضلُ فيها كنتُ أحاولُ منحَ نفسي المزيدَ من الفرصِ ، من
يدري لعلّي انجح بعدها ؟ في بعضِ أوقاتِ الإستسلامِ كانَ لا بدّ لي من
أحدٍ يقفُ إلى جانبي ، يقوّيني ويمنحني الإصرارَ والعزيمةَ وهُنا كانتِ
المشكلةُ ، لم أستطعُ أن أجدَ هذا الشّخصَ في حياتي لم يكُنْ معي " **إلا الله**
" وهذا كانَ كافياً بالنسبةِ لي فمن ذا الذي يستطيعُ أن ينصرني دونَ الله .
كنتُ أوْمَنُ بأنَّ اليومَ الذي سأحقّقُ فيه حلمي سيأتي لا محالةَ وأنّه ليسَ
ببعيدٍ ، كنتُ أحبُّ الجلوسَ مع أمّي ، نحتسي القهوةَ معاً ، أحادثُها
وتحدّثني ، أسامرُها وتسامرنِي ، كانتِ مؤنستِي وأنستِي ، في كلِّ مرّةٍ

منبع النور

ألقاها فيها كنتُ أنظرُ في عينيها فأشعرُ بنظرةٍ مليئةٍ بالرّضا والحب وهذا

كان أكثرُ ما يدخلُ في قلبي السرور والبهجة !

فكلّما فشلتُ أو تعثّرتُ كان حديثُ المصطفى الحبيب يواسيني ويقوّيني

فقد قال صلى الله عليه وسلم " رضا الله من رضا الوالدين " ..

فأكملُ محاولةً ، مُحاولةً تلو أخرى متوكّلةً على الله و واثقةً بنفسي وأنّ

تعبي لن يذهب هباءً منثورا وها أن الآن أرى بشائرَ ومؤشّرات لنصري

وسأصل بإذن الله سأصل ، وعندها ستقرعُ الطبول احتفاءً بنصري ،

وسأعزفُ لحن الانتصار.

ليسَ للاستسلام وجود فما دمتَ تؤمنُ بنفسك وبقدراتك لن يوقفك شيء .

هبة فراس الحلقى / سوريا

انا استطيع

لن تستطيع الوصول !! لن تستطيع النجاح !! انت فاشل !! إستسلم لأنك

لن تستطيع !!

من أنت يا هذا لكي تقول لي لن أتستطيع الوصول انا سأصل وسأقاوم لكي

أواصل لقمة النجاح وارفع راية النجاح في وجهك وفي وجه صديقك وفي

وجهكم جميعا سأصل رغم عنك وعن الجميع سأصل وسيفخر بي

الجميع

منبع النور

انا استطيع النجاح انا ساثابر لنجاحي سأقوم سأدعو الله وأتوكل عليه
عند اختراعي لروبوت أو هاتف أو سيارة أو إختراع تكون لاتستطيع
التخلي عنه حينئذن سانجح وساكون وجهتك وفزت عليك . حتا إن كنت
فاشل في الدراسة لكني سانجح في عملي سأصنع اسمي بنفسي في
المستقبل حتى ان كنت نجارا فلاحا حلاقا تاجر لكن سانجح سأصل
وسأعمل ليلا ونهارا ن أجل هذا .

انا لن استسلم انا لن أتوقف ساستمر سأواصل الى ان أحقق ما أريد انا
أعلم انا متيقن بان الله سيعطيني ما أريد وأني ساصل الى هدفي بعد
مجهوداتي سأخذ الشهادة تقديرا لنجاحي انا لن أستسلم بالعكس سأتمسك
جيذا بذلك النور الطفيف الذي يتواجد في وسط الظلمة سأتمسك به كأنه
طوق نجاتي كأنه آخر حل لأنجو بحياتي لأن بالإرادة أندفع أكثر نحو
تحقيق هدفي ومبتغاي وبالعزيمة تزداد فرص النجاح لدي.

منبع النور

اذن انا استطيع الوصول انا استطيع النجاح انا لست فاشل بالعكس انا

فالح انا لن استسلم سأثابر لكي أستمر وفي الاخير انا استطيع رغم عن

الجميع .

بقلمي بومالي امجاد سكيكدة

وأمل الإنسان من القرب

نحن المتأملين كثيرا، كثيرا المتحدثين قليلا

نحن نعرف الكثير لكننا نفضل الإنصات أكثر

نعلم أن لولا فكرة وجود الله والإستعانة به

منبع النور

وقت المصائب، لولا الإستغفار ، لولا الهرع إليه في الصلاة والدعاء لكننا

تأهين بهذه القلوب القلقة الخائفة، سيمضي القلق وتاتي الراحة بعد هذا

الكم والعناء، وإن كان يمكن تحويل الرسائل لصور

كنت سترى فتاة حافية تمشى بريية وتوجس

خوفا من أن تجرح قدميها بكل الزجاج المتناثر على الأرض

فاتظر بجانب مشرق وسعيد ،إقنع نفسك وردد أنك

سعيد وأنت تمتلك أسباب السعادة

أكسر اليأس بكلمات التفاؤل والفرح

وكل ماداهمك اليأس دع الأمل يشرق في قلبك وأصرخ بصوت عال أنك

سعيد وليس للحزن مكان في قلبك وإلتفت إلى ماحولك وأنظر له بنظرة

مشرقة ومتفائلة

حتما ، حتما ستجد الأمل والسعادة يوما

بوقارين رونق / سكيكدة

ابتسم...!!

إن حلّ الظلام لابد أنك سترى ضواءً..

يشدك و يقودك في داخلك. أمل العمل و طموح التحدي.

إلتفت إلى ما حولك و انظر له بنظرة مشرفة ومتفائلة.. حتما ستجد جمال

والرضى والسعادة.

الأمل... شمعة تنير الظلام

كتاب مفتوح لمن أراد ان يتعلم.

ابتسم ودع كل من حولك يبتسم لاجلك..

ابتسم فإن في الابتسامة راحة وصحة..

ابتسم ودع الحياة تشرق لك بألوانها الزاهية..

ابتسم ودع الفرح ينعش روحك...

ابتسم وتوكل إن بعد العسر يسرا...

لا تجعل الحزن عنوان يومك، ولا تيأس عند حدوث مشكلة

ليس السعيد في هذا العالم من ليس لديه مشاكل.. لكن السعداء حقيقة هم

اولئك الذين تعلموا كيف يعيشون مع تلك الأشياء البسيطة التي لديهم..

فلولا الأمل لما عاش المظلوم حتى اليوم..

فما عليك إلا أن تبسم

اكرام بورزام سطيف

حسرتي

اشعر بالقلق .كانت اجابتي حين سالتني طبيبتي عن حالتي حيث اجرت

علي فحوصات تبحث عن اسباب موت جنيني

سالتها السبب فاجابت انه الحظ !

منبع النور

فعلت ان الطب في بلدي لم ولن يتطور. اعطتني جرعات من الادوية
وخرجت بدون ذلك الحلم الذي استمدت منه القوة والذي جعلني اكافح من
اجله حين اقترب مني وجدت انه سراب يعكس خيبات امل في طريقي
جربت ان اكون قوية وان اهرب من حزني لكن ما ان اصل الى الجلوس
بمفردي حتى ينشق الدمع عيناى لست فاقدة في عدم حملي مجددا بل
بسبب العالم الذي لن يتركني في حالي ابدا ولو تحولت لسحابة
او ذهبت لآخر السموات لن تتجو منهم سيلاحقونك وسيسالون ويجيبون
ان تاخر حملك سيمزقون احشاءك بنضراتهم الحقودة المستفزة هم لا
يفعلون ذلك لاهتمام بك بل يفعلون ذلك لمعرفة شي يزعجك يريدون
رؤية اسوا حالاتك ذلك يشعروهم بالسعادة صحيح لم يحالفنا الحظ يوما
لكن سنمضي قدما في استرجاع احلامنا رغم انهيارها كل مرة. نحن في
كل سقوط نهظ لاننا ولدنا لتحدى الظروف. والحياة والوجع والكسر
والكلمات القاسية وخبائنها في قلوبنا نحن الذين ضحكنا حين كان البكاء
واجبا

نورا جديد

أشرفت شمسي لنهار جديد.. تشع نورا من بعيد... صباح الخير

.. صباح السعادة والسرور..... هاهو الأمل يزهر من جديد.. هأنا

أستعيد نفسي من بعد طول مغيب.. خضت العديد من المعارك ووجهت

منبع النور

العديد من الصعاب لكنني لم أياس يوما.. ظللت صامدة... شامخة لم أستسلم ولم أكن جبانة.. لم أختر الهروب بل وجهت مصاعبي وبفضل الله هو مصدر قوتي أعلم أن الحياة دار إمتحان.. وسنغدر ذات يوم فعلمنا..

ستقتلنا الهموم لم الحزن.. سأنظال لأجل العيش بسعادة.. سأحرب 0

نفس.. لن أقبل أن أكون الضحية.. سأحلق في السماء سأصنع لنفسي عالما خاص بي.. لن أقبل أن أكون في الظلام بعد اليوم.. لن أحتجز داخل غرفتي بين أحزاني وهمومي.. لن تدمع عيني بعد اليوم لأجل ذكريات الماضي... لا أريد العيش وسط دوامة ذكريات بنيسة لن أسجن نفسي..

وأدفنها وهي على قيد الحياة فروحي تستحق السلام.. الأمان.. لن أقبل الهزيمة بعد اليوم.. سأكون في القمة.. سأستعيد نفسي التي أضعتها لسنين.. من اليوم أعهدك يانفسي أنني سأصونك سأخرجك إلى النور..

وإعذرني على ما فات من اليوم سيكون ميلادي.. حان الوقت لننقل باب الأحزان ونستقبل الأفراح... حان الآن لأعيش.. لأكون أنا.. لاغير..

منبع النور

سلاما عليك ياروحي.. دمتي في كل يوم مشرقة.. مزهرة حبا.. وعظفا..

وحنان.. دمتي سلامة..

كريوع فطيمة الزهرة الجلفة

تعويضات النجاح

أتدرك كم من العقبات ستواجهك و أنت في طريقك للعلی ؟

هل حدثك أحدهم عن تراجعهم و فشله و سقوطه للمرة الألف ؟

هل جعلك ذلك الناجح شخصية ناجحة لسرده لك احداث سبيله ؟

ردد معي هذه الكلمات :

لن اكل و لن أمل ، سأحيا و احلم في كل مرة تزهقني العقبات و إن شك

في قدراتي أحد لن اهديه شرف فشلي أبدا أبدا .

سأصبر ، سأعيد المحاولة مليار مرة لن اسقط اقسام لك يا نفسي لن

اتراجع قط .

لست أنا من تسقط ، و لست من اللاتي يخب ظنهن فيمتن .

أنا جديرة و سأفعلها .

في كل مرة اسقط سأعاود النهوض ، في كل مرة اكون فيها رثة سأعاود

التجديد .

سأمسك بعزيمتي و إصراري و كأني اتمسك يديني .

سأخاف على هدفي و كأني أخاف على نفسي

سأحفظه كما أحفظ شرفي .

أقسم انني سأفعلها هذه المرة و لن اتراجع .

سيكون إسمي في قائمة الناجحين هذه السنة و سأكون من الاوائل .

سيرتبط إسمي بالكتب ساكون تلك الكاتبة المبدعة .

سأفعلها و اقسام انها لن تقتلني الايام ولا السنين و حتى الاقدار لن

تهزمني هذه المرة .

سأفعل ذلك و سيكون متجري الجميل حقيقة لا محالة .

سأدرس و أدرس و أدرس .

سأصل إليك يا هدفي .

الان ردد كل يوم هذه التعويذات الجميلة و اقسام لك انك ستحيا في كل

مرة تسقط .

سارة سيد أحمد البويرة

لا مستحيل مع الله

كلما زاد من عمرك عام كلما كبر معه طموحك وميولك وأفكارك وقد

تواجه بعض الشتات والشروود فهناك نفق أنت فيه ولا تدري إلى أين

منبع النور

سيوصلك فأمانيك كثيرة وطموحاتك كبيرة ومنها في نظرك قد تكون
مستحيلة لأنها لا تنطبق على واقعك المعاش ولكن كل هذا الشتات وهذا
الشروذ وتلك العثرات هي مدبرة من عند حكيم عزيز فأنت تراها مبعثرة
ومشتتة ولكن عنده سبحانه منظمة و في أحسن تنظيم فكل شيء يأتيك
في وقته المناسب فطموحك ستصل إليه إن كان الله مقدر لك ذلك وإن لم
يكن مقدر لك ذلك فلن تصل إليه حتى وإن فعلت المستحيل وأكد الخير
دوما فيما اختاره الله، فتفاعل دائما لكل أمر يحدث فديننا يدعو دوما
للتفاؤل وذلك الحلم الذي هو في ناظرك مستحيل فإنه لا مستحيل مع الله
بل هو على كل شيء قدير حيث يقول جل جلاله: **«وإذا قضى أمرا فإنما
يقول له كن فيكون(117)»**. البقرة، فضع ثقتك بالله وكن مع الله يكن
معك، ولا تنتظر سعادة أو طمأنينة وأنت في بعد عن الله.

فاطمة الزهراء نش /سكيكدة

ثق بالله

ليتنا لم نكبر ولم نبتعد ونبتعدوا. ليتنا لم نكبر كي يبقى كل من رحلوا عن

العالم على قيد الحياة. ليتنا لم نكبر كي نستمتع بأيام جميلة مع الأحباء

الذين خطفتهم منا المقابر فتركوا مكانا شاغرا في قلوبنا

رحم الله أرواحا رحلت ورحل معهم كل حلم جميل أردناه أن يتحقق

بوجودهم كي تكون فرحتنا مكتملة.

ليتنا لم نكبر لنستمر في رؤية الحياة بروحنا الطفولية ونظراتنا البريئة

نعم كبرنا وهانحن نرى حياتنا مملة ومؤلمة

لا الحياة لا تستحق كل هذا هي مجرد حياة عابرة والملتقى في منازل

السعداء في الجنة

تفائل ولو كنت في عين العاصفة لا تغلق نافذة الأمل ولا باب الرجاء

وتذكر دائما ان لك ربا يقول للشيء "كن فيكون"

كن على يقين أن الله لن يتركك وحيدا هو معك في كل خطوة تخطوها قد

تتمنى ما لم يكن لك ، تتسرب الأمنية م

منبع النور

ن حاجزٍ منبع لا تدري أين كان منفذه ، لكنك في النهاية تعلم أن الله رتب

كل شيء بالطريقة التي تُناسبك ، الله يقدر ولا تقدر ، ويعلم ولا تعلم

فعلام الغيوب لن يخفى عليه شيء وكفاك حسرة على الماضي فهو لن

يعود ، فلنسعى ونعمل في طريقنا للقاء الرحمان ابتغاء جنات الخلد التي

وعد الله المؤمنين بها لنعش الحاضر وعسى ربي ان يبدلنا خيرا عما

مررنا به ونأمل أن تكون الايام القادمة كفيلة بأن تنسينا آلام الماضي

سلمى بوغازي / سكيكدة

"شُرْفَة أمل"

منبع النور

دعنا ننظر للحياة بجانب آخر؛ فبداية الليل نهار، وبداية اليأس أمل؛ فلا حياة بدون رؤية واضحة بها، تتضيق لكي يكون الفرج يستحق الصبر، مهما كانت الطعنات مؤلمة؛ فلا بُد من وجود دواء للداء، ومهما طال ليل الضيق؛ لا بُد من شروق شمس الأمل، قريباً جداً سيأتي يوم يمحي جميع آثار الخذلان اللاذعة، وسيشفى الداء بدواء رباني؛ فرب الخير لا يأتي إلا بالخير، مادُمنا نتنفس ستشرق شمسنا، كشمس ذهبية في الربيع، ولا يأتي بعدها عتمة اليأس، فدعنا نخوض الحياة بقليل من الأمل؛ فالقليل سيزيد بالوقت، سيرحل اليأس ويحل محله فرجٌ عظيم، تنزل له العبرات كما الغيث السميك من شدة الفرح؛ فلا تحزن مهما طال ضيقك؛ سيزهرك الله ولو طال خريفك ووقعت أوراقك؛ ستعود من جديد ولا بأس ولا يأس سيسكن فؤادك ثانية .

خديجة محمود عوض مصر.

شمعة امل

تجد أهدنا يحمل شمعة الأمل بقوة لا يوارب في حمايتها من الانطفاء

بينما توجه إلية الصفعات واللجمات من كل مكان.

منبع النور

لنتسلل رياح التشائم محاولة اطفائها لتتكمش على ذاتك محاولا حمايتها

بكل قوتك ووسط كل هذه الضجة تتنازع أنفاسك وتتصلب عضلاتك حتي

تبدأ هذه الشمعة بالاندلاق شيئا فشيئا من بين يديك ، لتسمع صوتا يأتي

من بعيد ستفعلها ستتجح لا تستسلم ، أنت لها ، فقط عليك الابتسام.

تصغي وأنت على شفا حفرة من السقوط في الظلمة ، فتجمع شتات ذاتك

و آخر ماتبقى لك من طاقة لترسم ابتسامة على وجهك فتحسب من شدة

بريقها إنها ضوء مجرة مجتمعة فتتقشع غيمة البؤس عنك ، وتبتعد

رياح التشاؤم بعيدا عنك.

فتشعر بأنك قد أصبحت ضخما جدا لا يمكن المساس بك.

فتحمل شمعة الأمل بقوة فيترأى الطريق واضحا أمامك تسير بهمة

وثبات.

لا تستهن بالابتسامة فكنز في بسمة يبعث تفاؤلا خير من الدنيا و ما فيها

خولة محدادى/الجزائر

بالأمل نحيا

أنا نبض ،مصابة بشلل سفلي ،أي لا يمكنني المشي وتحريك رجلاي ،
كنت في 18 من عمري عندما قمت بحادث سيارة ومنذ ذلك اليوم تغير
كل شيء ، كنا ذاهبين إلى المنتزه بإصرار مني ،فقد طلبت من أبي صباح

منبع النور

ذلك اليوم أن يأخذنا في نزهة عائلية، لأقلل من ضغط الدراسة وخاصة
وقد كان لدي شهادة بكالوريا هذا العام، فوافق أبي، في الطريق إتصل
مدير والدي به ليحدثه عن مشكلة في العمل، وكان من الضروري أن يرد
، وهو يتحدث بالهاتف إصطدم بسيارة أخرى، عندما إستيقظت كان
الزجاج محطم، والسيارة مقلوبة رأسا على عقب، ولكن ما أفرعني منظر
أمي وأبي، جسدهما الملطخ بالدماء وحيدة أراهما يموتان أمام عيناى
ولم أستطع طلب النجدة، كنت متعبة فقد أصبت ببعض الجروح والمقاعد
الأمامية تضغط على ساقي، فلا أكاد أحس بها، ظننت أنها النهاية، بكل
بساطة إستسلمت فهذه الطريقة خالية، حتى رأيت فلاح يرعى أغنامه،
دعوت الله كثيرا أن ينتبه لنا، رأيت هو يتقدم وحمدت اللطيف أن أنقذنا
من هذه المحنة، ولكنه ركض مبتعدا ولا أعرف لماذا، من المفترض في
موقف كهذا أن يساعدنا، بكيت كثيرا ظننت أنه هرب، وبدأ الجرح
يؤلمنى، أنا أشعر بالدوار وصداع في الرأس، كنت نصف واعية عندما
سمعت صوت سيارات الإسعاف، وأصوات صراخ الناس وتحدثهم، من

أين أتى هذا الجمع الغفير، اتضح فيما بعد أن الرجل ذهب لينادي على أهل القرية وليتصل بالإسعاف، نقلتنا السيارة إلى المستشفى، وهناك كانت الصدمة الأولى لقد توفيالم أصدق حتى رأيت جثتهما مغلقة بغطاء أبيض في غرفة التشريح، لم أحتمل هذا الخبر، حاولت النهوض من الكرسي المتحرك لرؤيتهما ولكن لم أستطع، بدأت بالصراخ لماذا لا أستطيع الوقوف، أخذوني بعيدا وأنا أضرب بيدي على الكرسي، ماذا يحدث لي، أخبرني الطبيب أنني أصبت بشلل، إتهمته بالكذب، وحاولت مرة أخرى النهوض، فوقعت على الأرض، كان السؤال الوحيد الذي أفكر فيه لماذا لم أمت معهما، بقيت هكذا لأشهر رفضت العلاج، وحبست نفسي في غرفتي، لا ألقى أحد كنت أريد أن أعيش بمفردي، ولكن أرغموني على العيش مع خالتي، التي كانت تحاول بشتى الطرق أن تنقذني، خرجت من المنزل في أحد الأيام، ذهبت إلى الحديقة التي كنت ألعب فيها مع أبي عندما كنت صغيرة، وبقيت في جو من الصمت والحزن وصادف ذلك مرور أستاذ الأدب الذي كان يدرسني، لقد كان

منبع النور

يحبني، بما أنني كنت متفوقة بمادته، ولطالما طلبت منه النصيحة، لذلك

لم يكن بوسعي الهرب منه، تقدم نحوي ألقى التحية وسألني عن أحوالي

فأخبرته أنني بخير فقال: لماذا لا تتغيبين عن دروسك إذن، أنا أتفهم

مأساتك ولكن لا يجب أن تتوقف الحياة هنا،

أنا لا أريد أدرس ولا أن أعيش،

فقال لي جملة حسنت حياتي وجعلتني ما أنا عليه الآن، قال : إذن خطتك

هي أن تنتظري موتك، ستعذبين من حولك، حتى والديك سيغضبان

،سيحسان أنك تتخلين عن حلمك بسببهما، هل تريدين أن يشعرا بالحزن،

صديقاتك يشعرن بالأسى، لأنك لا تقبلين مقابلتهم، في رأيك لو أن كل

شخص فقد والديه، وكل إنسان معاق توقف عن الحياة، وأراد الموت أو

الإنتحار، هل سيكون هذا طبيعيا، لإختفى نصف سكان العالم، لا يجب أن

تكوني ضعيفة هكذا، هناك يتامى لم يعرفوا أهلهم أبدا، وأنت رزقك الله

بحنانهما 18 سنة، هناك أناس خلقوا هكذا لا يمشون، لا يملكون بصرا

أو سمعا، ولكنهم كافحوا، كانوا راضين بقدر الله، لأنه يخبأ لهم الأجل،

أين إيمانك يا صغيرتي،

كنت سعيدة وحزينة في نفس الوقت من كلامه أنه يتكلم بالمنطق، لا يجب

أن تتوقف حياتي هنا، بعد إنتهائه من الكلام شكرته، ووعدته بأن أعود

غدا للدراسة، إتصلت بخالتي لتأخذني للبيت، جاءت وكانت تنظر لي

بحزن، يبدو من ملامحها أنها كانت تبكي، لربما ظنت أنني انتحرت،

عندما وصلنا أخبرتهم بقراري، كانوا سعداء جدا مرت الأشهر، كنت

خائفة، أن لا أنجح، ولكن نجحت ودرست في كلية الآداب، وقررت

بمساعدة من أستاذي أن أنشر قصتي، فقط لأنني أعلم أن هناك أشخاص

مثلي في مكان ما، يحتاجون من يشجعهم على الحياة، على الكفاح، من

يعطيهم الأمل، أستاذي قد قدم لي حياة أخرى بكلامه المحفز، وأنا الآن

سأكون ذلك الشخص، عندما تفقدون شخصا عزيزا، او تزول نعمة ما

،فكروا دائما بإيجابية، كونوا على ثقة دائما ان الله سيعوضكم بالأجل،

خديجة قند

ميناء السعادة

شموع تضيء في الخفاء

وراء ألف صمت وألف آه

رغم الجراح رغم النواح

ترفع شمعدان الامل عاليا عاليا في السماء...

من وراء مليون دمعة تسقط, تهض عيون براقه تبصر نور.

إنه نور أمل قادم, انه إشارة

لضيف آتي....

في مخبأ الألم تعانق كلمات تفوح بعطر الحلم الجميل....تنتثر خواطر

لهفة...تولد من رحم الحزن...تتفجر مع دنو الفجر.....تعلو صرخات

الفرح في جوف البرد....

تحلق حبات الأمنيات تتكاثر تخترق سقف الوجع

تخرج لضفة السرور تتساقط كقطرات مطر غزير

تغرق شوارع مدينة الوحدة يطفو عالم الحياة من جديد

تطلق رحلة أنا كسفينة حربية قائدها الإنتصار وشراعها الحرية

لترسو في الأخير على ميناء السعادة

بقلمي سليمانى فتيحة ولاية الشلف الجزائر

أملأ أضواء فى الظلام

عيون أمل ثاقبة تترقب سلام آتى...

بالحا من عيون واثقة أن الليل سينجلي وتنتشر أشعة الشمس في كل

ثغرات الحزن اللعين

نعم انها تتألم في صمت لكن روحها معلقة بزهور الياسمين ...

أجل بداخلها بركان إكتئاب يتعارك مع نفسه...

لو تفجر لأغرق عصفير تغرد للحياة ...

ورغم الجراح ورغم الآسى في عزلتها تتسج في حجرها خيوط حلم تمتد

إلى عالم الأمنيات ...

المجاور....

تصنع من قطرات تمعها عقدا جميلا يأخذها لضفة هناء مجمر ...

إنها قوية لاتستسلم أبدا كرياح تهب في ومضة خريف لكنها في الأخير

تأخذ ما تريد ...

منبع النور

إنها كالجبال شامخة يراها الناظرين جمالا باهر لكن في جوفها صمود في
وجه البرد والجليد....

إنها كالورود تلبس أبهى ألوان الربيع تبتسم في حضرة المعجبين

لكن من حولها اشواك تحاول إنتزاع لحظات فرحتها محاولة إقتلاع
فستانها التي أخاطته مع ظلام شديد....

إنها حقا تمارس أروع فن على الإطلاق ...

إنه إبداع الوجود مهما يكن المفقود....

إنها مدرسة للثبات في زمن الصعاب...

إنها والله مثلا للصلابة لاتحنى أبدا لغير الزمن....

لا تستسلم لعثرات الأيام

بل تبتسم إبتسامة اليوم لك والقادم أحلى

منبع النور

اليوم لك يا عدوي اضحك كما تشاء لكن غدا سيكون لي واقطف زهرة

صبري

وانطلق من جديد ليضع نور بقائي و تنتشر قصة أمل إخترق ليلا صنع

ثوبا جديد

إنه ثوب السعادة أحيك باتقان ومهارة

كمجاهد صنديد

عزم أن يمضي ليحتضن الحرية منتصرا على العدو أو يخلد في جنة

الشهداء حيا إلى الأبد

ففي كلتا الحالتين النصر حليفه....

بقلمى سليمانى فتيحة ولاية الشلف الجزائر

التفاؤل والإيجابية أكسجين الحياة

لنكن قيلا اكثر جدية

الحياة تحلو إن نظرنا إليها بإيجابية

الحياة تصبح أحسن بالمودة والعفوية

أن نحيا بقلوب تملؤها الإنسانية

التفاؤل هو سكر الكون

به نسر ونرى جمال كل لون

قد نتيه في الغياهب والظلمات

قد ترهقنا الآهات

وقد يعجز اللسان عن البوح بالكلمات

لكن يأتي ضوء من السماء

نسمع صدى في كل الأرجاء

وينتشر الألق والصفاء

كل هذا فقط بسبب بصيص الأمل والتفاؤل

بسبب أن يحيا المرء طامحا في أن القادم أفضل

في أن الصعب والهين سيصبح أسهل

وأن الواقع سيكون أجمل

كلنا ندري أن التغافل ليس غباء

بل هو تحمل لقليل من العناء

من أجل الاستمرار والبقاء

والتفاؤل هو يقين بأن بعد الظلام يأتي الضياء

أوصيكم بالتفاؤل والأمل والإيجابية

فالحياة فانية ليست أبدية

بل على المرء أن يحيا بهم فهم أكسيجن الحياة

وعلينا أن نغذي قلوبنا وأرواحنا بهم

وأن نستيقظ بالحمد لله والشكر لله

وأن نتنفس بسبحان الله ولا حول ولا قوة إلا بالله

وأن نردد أن الله قدر وما شاء فعل

وأن نتمسك دوما بالأمل

تفاعل وابتسم فالدنيا تحلو ان ابتسمت

غبرور رحمة

التفاؤل والأمل

التفاؤل كلمة حلوة تجعل الإنسان يشعر بحلاوة الحياة والأمل نكهة من نوع خاص؛ فريدان من نوعهما في حياة الإنسان فإن جعلتهما في حياتك فسوف تتغير بـ360 درجة إجعلهم في حياتك رغم قساوة هذه المعيشة؛ إستمع بما كل هو جميل في هذه الدنيا؛ فتالله للتفاؤل والأمل نسمات عطرية للحياة تجعل الإنسان يلون حياته بيده ويزهرها ويعيدان له حيويته بعد كل التعب والمعاناة التي سادها في مسيرته المهنية فتفائل خيرا تجده وتأمل رغم الألم الذي تعيشه بداخلك غير مشاعرك إستبدل التشاؤم نص بالتفاؤل والألم بالأمل كن لنفسك سندا متفائلا متأملا في دنياك .

حكيمة مساي تسمسيلات

تفائلي يا زهرتي

وانا بغرفتي تدخل علي امي وتقول :

_ لماذا تحبسين نفسك في هذه الغرفة ؟ لماذا تجلسين هنا في الظلام بين

هذه الجدران الأربعة بعيدة عن العالم لماذا عازلة نفسك اخرجي لتري

الضوء اخرجي من هذا السجن الذي وضعتي به نفسك أأهذا يعقل ان

تبقى فتاة مثلك في هذا العمر انت في زهرة شبابك لماذا تحزنين لما

تعطي كل هذه الاهمية لامور الدنيا تحرري وفكري بأيجابية

عيشي حياتك لحظة بلحظة عودي الي طبيعتك انهضي وتوضئي وصلي

ركعتين وابدئي حياتك من جديد افتحي صفحة جديدة وانشئ فتاة جديدة

قوية ملتزمة بدينها روحها ايجابية ابتسامتها مرتسمة على شفيتها

متفتحة كزهرة الربيع كوني كما يستحق ان تكوني ازهري تفائلا واتركي

أثرا طيبا فانت لا يليق بك الا الاجمل تفانلي خيرا فلن ينتهي اي شيء

فهذه اول تجربة لك هذا امتحان وستجحين به باذن الله فقط تحلي

بالشجاعة قوي قلبك وانظري للإمام لا تنظري للخلف فقط للأمام انظري

لمستقبلك الذي ستزهرينه يا احلى زهرة فقط تفانلي وازرعني وردا بعد

إزالة كل شوك لكي لا يأذيك يا حلوة

مهما قست عليك الدنيا فاعلمي بأنها ستسعدك اطمئني ستفرج وستأخذين

درسك من كل امتحان وستحمدين الله على كل نعمة رزقك بها

خذي كل ما يؤلمك على انه هدية من عند الله لان الله يبئلي الا من يحبه

لعل الله ارادك ان تعودني اليه وتقتربي اليه اكثر فتفانلي لعل الله يريد

سماع صوتك وانت تدعيه

ثقي بالله فمادامت كل الامور بيد الله فاطمئني انه القادر على كل شيء

اعلمي بأن الله سيكافئك يوما على صبرك وصمودك سيعوضك عن كل ما

اثقل قلبك عن كل ما ألمك

منبع النور

تفانلي خير واجعلي أملك بالله كبير يا زهرة ازهري وتفتحي ولا داعي

لتكتنبي ولا لتحزني ابتسمي وستفتح لك الابواب ستفرج بإذن الله

منال شرقي الجزائر

أمل ثم نجاح

تفائلوا خيرا تجدونه...

لماذا علامات الحزن والقهر على وجوهكم!...

إن الله معنا في كل الأوقات...

ما عليكم إلا ذكره...

إن الحياة بمثابة إمتحان...

فيجب النجاح فيه بالقوة والإصرار...

وبصبر طويل تفرج الهموم...

فهيا بنا لبناء مستقبل عظيم...

كونوا على أمل أنكم ستجحون...

تفكير إيجابي يجعلكم تسعدون...

فالحياة جميلة!...

ما عليكم إلا إستغلالها...

صدقات صوم تتحقق الأمانى...

واصلو طريقكم إلى الأمام...

أرسموا دربكم بالصلاة...

زينوه بالدعاء...

مستقبل كأنه في الخيال...

بشرى حجاج/ميلة

النور

النور بفؤادي

شع اضواء

بعدها كنت في ظلام

ابكي والدموع

تتمهر وديان

هاننا اليوم اضحك

فرحانة بالنجاح

فرسالتني لكم

يا احباب..

تفاعلوا دوما خيرا

يا اصحاب..

فكل ما يأتيكم

من الله

ان كان رزقا او بلاء

سيكون خيرا لكم

مهما كان

فانا كنت كالشخص

الذي يعيش في سبات

واليوم فرحتي

ليس لها حد

لذا احبتي

ثقوا بالله

وكونوا اقوى

وارفعوا معناوياتكم

بالتفكير الايجابي

وانا الاحلام والامنيات

ستكون نورا علينا

يوما ما وستتحقق

باذن الله كل الاشياء

التي بفؤادني مختبئة

فتفائلوا خيرا

ولا تستسلمو للصعوبات...

أوكيل نور هان/تيازة

يالكم من بؤساء!!

يحكى في زمان كثرت فيه الفتن والخداع

وتبدد فيه الألم والوفاء واجتاح الشرور أنفس الناس

فصار الناس لا يفرقون بين صغيرة أو كبيرة أو حلال

أو حرام همهم بطونهم ودينهم وانسانيتهم هي مالهم

فصار الغني حكيم قومه وكبيرهم

وصار العالم دجال قومه ومجنونهم

وصار الفقير مظلوم القوم والغالب على أمره

أما الغلام وبطل قصتنا هذه فكان فتى مغلوبا على أمره

يشاهد المنكر والنكير

ويعرف الجيد من المكير

ويحاول الاصلاح لكن ليس له سبيل

فكان الغلام مغلوبا على أمره يعيش حياة يملؤها الخوف والوسواس كيف

لا وهو يعيش بين قوم

سفكوا الدماء لدنائير

ولم يرحموا البائس الفقير

و الصالح بينهم رجل حقير

فكان يعيش الفتى في خوف وتحسر على ذاته خائفا أن

يتخلى عن إنسانيته يوما ما ويسير مع القطيع فيصبح لا يفرق بين

المنكر والمعروف وما كان منه إلا أن يبقى في تلك القرية بسبب فضيلة

من رباه عليه لأنه من غرس فيه قيم الانسانية وأراه الفرق بين الإنسان

وما ميزه به الله من عقل وانسانية ورحمة التي تنافي تماما قيم القوم

الذين يعيش معهم فكان لا يملك سبيلا مع من رباه إلا أن يبقى معهم نظرا

للحالة المزرية التي هم عليها

وفي يوم من الأيام بلغ الغلام حده و ضعف إيمانه

وتغلغل سم الفتن في عروقه نتيجة الآثام التي يراها بعينه فصار يفكر في

تدنيس قيمه ومبادئه الإنسانية

لعدم طاقته على الاحتمال وبدا الهم عليه رغم صغر سنه

فلاحظ شيخه همه فقال ما بك يا غلام وشكى الغلام همه

فجاء على لسان الشيخ أنه قال:

يا صاحب الهم إن الهم منفرج

إبشر بخير فإن الفارج الله

اليأس يقطع أحياناً بصاحبه

لا تيأسن فإن الكافي الله

الله يحدث بعد العسر ميسرة

لا تجز عن فإن الصانع الله

إذا بليت فثق بالله وارضى به

إن الذي يكشف البلوة هو الله

والله مالك غير الله من احد

فحسبك الله في كل لك الله

فكانت هذه الكلمات بلسما طهر الغل والشر الذي تغلغل داخل الغلام وأعاد

شرح صدره بالإيمان ليعود أقوى

هذا كان واقع الغلام الذي ليس بعيدا أبدا عن واقعنا بل أغلبه كواقعنا فأما

الغلام قد صبر

وأما نوح على أذى قومه قد صبر

وكان الفتح بنجاته ومن آمن من الماء المنهمر

وأما إبراهيم فعلى أذى قومه قد صبر

وكان الفتح باعتزاله قومه ونجاته من جحودهم المستمر

وأما موسى فعلى أذى قومه قد صبر

وكان الفتح أن كلم الله ونجاته من تكبر فرعون المحير

وأما ابن مريم على أذى قومه قد صبر

وكان الفتح أن نجاه الله من بئس بني اسرائيل المقفر

وأما خاتمهم محمد فعلى أذى قومه قد صبر

وكان الفتح لنا أن كنا من أمة هذا النبي المبشر

هل تقارن ابتلاءاتنا بابتلاءات اولو العزم من الرسل؟؟

يا من ضاقت عليه الدنيا بما رحبت

فوق كل ذي علم عليم

وتحت كل مضرور ضير

دائما قارن نفسك بمن هم أسوأ من حالتك وتذكر دائما أن مشاكلك لا

تقارن بتاتا بمشاكل أشخاص آخرين

واعلم أنك دائما في نعمة

ورحمة الله وسعت كل شيء

النهاية : تفائلوا خيرا تجدوه

ملاحظة : الغلام يمثل حالة أي شخص مهموم يقرأ القصة

الغلام: هو أنت

الشيخ: يمثل الصبر

ادم رويس / الجزائر

ثم ماذا؟!!

ثم كنا نحن الذين صبروا دهرًا

ثم تجاوزنا مشقاتنا والمصاعباً

ومن ثم تفاؤل والمضي قدماً

ويختفي الآسى ونبدله فرحاً

بتفاؤلنا لن يعود هناك تشاؤماً

نعم التفاؤل دواء للحسرة والحزن، ذات ليلة قلت لنفسي: لن تتوقف

دموع أسيرة وأسبابها عسيرة، أشجت أعسان لغوب الدهر، توق ماكث

وله دموعي وجوهري مذعين، مسترفدة راحة نجلاي من رتق الدموع

الغزيرة فلا زالت السحب ولا توقفت الأمطار ولا أغمضت مقلتي ولا

توقفت الدموع. وبعد لحظة الإنغماس بالآسى، مد لى الإنسراح يده

، واستبشرت ضاحكة تعلق صوت ضحكاتي الغيوم فزالت وتركت المجال

منبع النور

للشمس كي تشرق معلنة بداية جديدة ملؤها التفاؤل والأمل المنشود لكل

قلب غاص بأعماق الكدر والكرب واستسلم للكربى ،لتجنب النوائب ،لكن

التشاؤم انتهى واستبشر الأمل يزرع في النفوس.

العايب يسرى سطييف

♡ - خانمة - ♡

في آخر أول إصدارات لكتابي الاول أريد توجيه كلمة ينطق بها القلب من أعماقه عن
سعادة غمرته، ليلبي مبتغاه عن هذا الكتاب الذي كان هدفي منه بث روعي تفاؤل للقراء،
لأغير تفكير بعض الناس، لأجعل نقطتهم هي الأمل والتفاؤل، لا نقص من تشاؤم البعض،
وأجعل السعادة تفكير الاغلبية وأغير نمط عيش بعضهم، لطالما حلمت به حقيقته، وكل
هذا راجع لتفاؤلي لقدراتي ولأمل بالله الذي لا ينقطع، هذ العبرة واقلم من جديد فلا
شيء تتوقف الدنيا لاجله، في النهاية لكل منا شمعة صغيرة تسمى الأمل، بعد كل ضياع في
متهات الحزن والدمار النفسي، بعد أن ترمي بنا الحياة إلى تلك الركون السوداء، تلمع تلك
الشمعة بنورها الضئيل تبث فينا شيئاً من الإيجابية فتزيد من قدرتنا على تحمل مصاعب
الحياة، بالتفاؤل نجيا وبالأمل نعيد الحياة للذين على شفا حفرة من الموت، كل منا مرت عليه
فترة من اليأس ظن أنه لن يتخطاها، ثم بحول الله وبالتشبث بالأمل تجاوزها كأنها لم
تكن، هقد ذهب الشتاء المظلم وحل الربيع ونثر زهوره على القلوب وابهجها بحلة السلام
الداخلي والانس الجوهري الذي لطالما طال انتظاره في محطة الزمن على مقاعد الصبر، لطالما
تلاشت تلك الفرحة عن الابصار الا ان الحياة نفق المفاجآت سيفاجئ عابره بمحطة الراحة
بعد ان اشتروا تذاكر الأمل، هوذا الله قادر على قلب الموازين لصالحك فقط تمسك بحبل
الله وحبل آمالك وتيقن أن كل شيء بيد الله نحن وقلوبنا وسائر أمورنا فلا تخف، ستجد
من الله نوراً يوقد طريقك بالأمل كلما اشتد عليك الظلام وإن تعثرت فشدّ على ذراعيك
وانهض، مادمت تقاوم وتحاول فأنت شيءٌ عظيمٌ في واقعك، لا تياسوا ستصل حتماً بإذن

الله.

الفهرس -

سأعزف لحن الانتصار يوماً - هبة فراس الحلقي
أنا استطيع - بومالي أمجاد
وأمل الإنسان من القرب - بوقارين رونق
لبتسم - لآكرام بورزام
حسرتي - ذويب ايمان
نورا جديد - كريم فطيمة الزهرة
تعريفات النجاح - سارة سيد أحمد
ثق بالله - سلسي بورغازي
شرفة أمل - خديجة محمود عوض
الأمل عقيدة - طالب العالية
شمعة أمل - خولة محمادي
بالأمل نحيا - خديجة قند
ميناء السعادة - سليمان فتيحة
أملا أضاء في الضلام - سليمان فتيحة
التفاؤل والايجابية أوكسجين الحياة - غمور رحمة
التفاؤل والأمل - حكيمة مساي
تفائل يازهرتي - منال شرقي
أمل ثم نجاح - بشرى حجاج
النور - أوكيل نورهان
يا لكم من يؤساء - آدم رويس
ثم ماذا؟ - العايب يسرى
خاتمة - مجموعة مؤلفين

إهداء - بن ساعد لآكرام
مقدمة - العايب يسرى
زهرة الأمل - صافو خيرة
دعنا نتكلم - فلاح ربيحة
بالأمل سنعيش - عبدلاوي فتيحة
لا مستحيل مع الله - فاطمة الزهراء نش
أمل بالله كبير - منه آية
مفهومي للنجاح - مخلوفي أمينة
ضياء الأمل - نورهان بوعامين
رسالة سماوية - منال حضري
نور الأمل - دراعي فاطمة الزهراء
خرنشات حياة - بعزير آية
الأفضل أت - زوقاري رميساء
تفاؤل بالحير تجدوه - فاطمة إلى آيت علي لانشوا
روح الأمل - لينا عبدلي
نعمات الأمل - ايمان دردار
أمل - أريام ذويبي
بريق أمل - اسراء محمد عبد الله
نافذة تفاؤل - اسراء محمد عبد الله
لحظة انشطار - محبوب فايزة
خطايا الماضي - قطاف جيهان

