

جَنْدِيُّ وَاحِدٌ

حسين حسين النائي

جلس عشرون جندياً من قوات النخبة داخل طائرة نقلٍ عسكريةٍ ضخمة. عشراً يقابلون عشراً آخرين، وساد الصمت بداخل الطائرة، فلم يُسمع إلا صوت الانفاس العالية الخارجة من خوذة الجنود السوداء، المصممة لتطابق زيهم الأسود. وكان آرثر جالساً بهدوء، مشابه لهدوء بقية زملائه بالمهمة. لكنه لم يكن هادئاً من الداخل، فكان يذم بداخله أمر استدعائه لهذه المهمة، الذي قاطع عطلته مع عائلته على شواطئ البلد الساحرة. وكانت زوجته أزيل قد غضبت، وتعكر مزاجها حين اخبرها عن أمر الاستدعاء، وراحت ترغى وتزبد عن ضرورة تركه لهذا العمل، الذي جعله يبتعد عنها وعن ابنتهما لوقت طويل.

فتح آرثر مظلته ليهبط بعدها على الأرض مقابلاً لمنزلٍ حجري بسيط. شكلَ الجنود فور نزولهم تشكيلةً منظمة، وسارعوا بكسر باب المنزل الحديدي الصدئ، ودخلوه. وكان آثر حين اقتحموا النفق الذي وجدهم أسفل الحمام، في المقدمة بحكم اختصاصه بهذا النوع من الاقتحامات. وفي اللحظة التي لمحت نظارات آرثر الحرارية شخصين واقفين عند قاعدة الدرج الذي أنزل الجنود لإتفاق التنظيم، تحركت يده تلقائياً وضغطت الزناد لتقطيع بالاول، ويلحقه الثاني بنيران الجندي المجاور لآرثر.

كان النفق ضيقاً، لا يسع إلا لرجل واحد عرضه، ذكره النفق بزحلية كان قد علق بها عند محاولته إخافة ابنته قبل عام من اليوم، بينما تذكر الموقف وابتسمة ابنته، التي كانت من أسرار سعادته، تغيرت مؤشراته الحيوية، ليسع على الفور من خلال السمعة المدموجة بخوذته صوتاً بارداً صارماً يقول:

- آرثر، لا تفقد التركيز.

فاد بسرعة لجو المهمة كأنه رجل آلي.

سار الجنود عبر الانفاق تبعاً للخريطة، وكانوا يقتلون أي شخص يقابلهم، حتى أن اغلب من قتلوا، لم يلحوظوا على ابصار الجنود بسبب الظلام. آرثر وحده قتل خمسة رجال، والواقع أنه لم يشعر يوماً بتأنيب الضمير من قتل كل هؤلاء الناس. ولم يفكر أبداً بمشاعرهم وافكارهم، إذ أنه تعلم من أحد الجنرالات الذين دربواه: أن يعامل أعدائه كما يعامل دمى التدريب، مجرد أهداف تريد القيادة منك تفريغ مخزن سلاحك بأجسادهم. وبفضل هذه النصيحة استطاع آرثر أن يعيش حياته الشخصية بدون أي من الامراض النفسية التي أطاحت ببعض أصحابه.

بعد دقائق قليلة، بدأ اشتباك عنيف، عند باب فولاذي محسن، كان إطلاق النار من الجانبين كثيفاً، كان آرثر يرمي بكثافة ودقة، كرسام أعاد رسم ذات المشهد

مئة مرة على الأقل، واستمر هكذا، حتى أبصر رجلاً ملثماً كان بيده آر بي جي،
فصرخ آرثر بأعلى صوته:
- تراجعوا!!!

لم يكن آرثر يعي ما حوله، كان يشعر بشيءٍ يتسلل هارباً من جسمه، لكنه لا يدرك ما هو، لاحت أمامه مشاهد عديدة، لدرجة أنه أحس أنه يجلس أمام شاشة عرض كبيرة، رأى ابتسامة زوجته أزيل حين يستغل موقفاً غريباً ليرمي نكتةً جلس يحضر لها أياماً، ورأى غضبها السريع الذي ولاول مرة لم يشعر بكره له بل رأه كصفة مميزة بها، ورأى ابنته وهي تصرخ:
- بابا بابا ...

لأي سبب كان، ورأى كيف كان هذا الصراخ يشعره بفرح عارم في أيامه الأولى، ورأى ورأى ورأى، حتى غدت المشاهد أقل وضوحاً شيئاً فشيئاً، إلى أن غداً كل شيء أسود، وراحـت الاصوات تتحول إلى موضوعات، وساد الصمت والظلم.....

بعد ساعات، خرج الرئيس معلناً عن استعادة الذهب المسروق بعملية ناجحة قامت بها قوات النخبة بجيش البلاد العظيم. وقال أن العملية أسفرت عن نجاح كبير، فلم تخسر البلاد سوى جندي واحد، ضحى بحياته لأجل شرف البلاد، وأن الدولة ستحرص على تخليد اسمه ومساعدة عائلته..... غير أنه لم يذكر أن آخر ما نطق به هذا الجندي كان:
- تبا لكم ولجيشك