

Aroza

للكاتبة والمؤلفة والشاعرة:
سيدرا حاج محمد

عدت إليكم بديوان وكتاب جديد مختلف عن باقي الكتب والدواوين ...

هذا الديوان والكتاب سيتحدث عن قصة حب بين ملك اسمه مهيار وفتاة اسمها

روز

• ملك مهيار يدعوها بأروزا لاحقاً تعرفوا لماذا ...

• ابقوا معنا !!

• ملاحظة: هما متزوجان

فلنرى حديثها الشعري ،ورد كل منها على الآخر بيت ،
ورد كل منها بشرط..

- مھيار: أھبك وما يشفيني من بعد الله غير ظلك ولما قدمتي عطرتي قصري فطاب فلك
- روز: دخلت المملكة هاربة من أعدائي أحببتي واستقبلتك بطعن حيلك
- مھيار: طعنة وكأنها مزقت الشريان المهلك فأرحته بفلك
- روز: أخبرني هل شفقت لي بمظهر يكشف قناعه الجميل ويشلك!؟
- كل ما وراؤه يختبئ ظلم وجرم وعذاب يقتلك

- مھیار:روحك شدتني إلیك قبل حواسك إن خدعني وجمك لن تخدعني ألم أنفاسك
- روز: بالحق أنت الأقدار بوقت مظلم لكنها ابتدأت اللعبة واشتعل حماسك

- مھيار: كنت اقلب الليلي في ذاكرتي لكن وجدت ليلك افرغ ساحتي
- روز: هل انا قمر أم نجمة وأنت حاصدي؟! وهل رأيت ظلمة لمعتي خاصتي؟!
- مھيار: كفاك تشاؤم يا ابنة الكواكب فانت في الشدة بقوتك استمادتي

- روز: يا ابن الملوك أتراني كوكبا لا يؤانسه إنس ولا مخلوق !؟؟!
- مهيار: بل آراك أرض حشدها الجميع أما لي غيرة تسبب آلام وحررق؟!!
- روز: بالحق حضنك قد أدفاني وكنت لي الغروب الشروق
- مهيار: وقوده نار جنونك حفظتها وسرقتها لولاها لكنت مخنوق

حرمانى من طفولتى قد قتلتنى
كسر قلبك فخرناك يحننى

أروزا: لا تنعتنى بالمجنونة لأتى
مھيار: لا والله لست بقاصد

• أروزا نَبِقْ عاقلاً أو أنك ستخسر روحاً من أفعالك ستضجر
• مهيأر: وأنا الذي يقبل بشتى الخسائر إلا خسارة القلب المتشجر

أروزا: كم الحياة كانت بأئسة بهم موجعة بلون أب حقيقي شهم

- مميّار: ويا لا جمال ضحكك وقت الفصائح حينما تعدمين البلاغة والفصائح
- أروزا: أيها الملك حياتك فارغة لولا أروع الذكرى فكف عن النصائح

قصة الفضائح: روز أو مايلقيا زوجها مهيار أروزا تقول أشياء بغير موضعها تماماً أو أنها تقول كلاماً يجب ألا تقوله وتفعل أشياء مجنونة معه.



- مھيار: ما زادني هيبه إلا قراري أجمل عروسة كانت من اختياري
- أروزا: وما زادني فخرا إلا بنفسي حينما طعنت شخصا كان من أقداري

• مھیار: أروزا لا یلیق بک الغرور بل وجه یلیق براءة السرور
أروزا: ولیس کان هذا الحلم مطلبي لكن دهاني القلق فغردت لي الطيور

هي الشمس المقصودة أروزا 😊

- روز:كم اتضحت بأنتي شريرة ألعب بنبضاتك الخطيرة
- مھيار:وعندما أقع في الغزل ترمي لي الغيرة فتجعليني أدوخ في الشك والحيرة
- أروزا:أنا اللبوة فتعلم صنعها تقطع ذيل أسدها عند الغيرة

تلعب نبضاته:أي عندما يراه يتشتت قلبه ويخفق بقوة

مھيار:أنا الأسد المتوهج أطفئي ناري بيدك وبشعرك تلغي اضطراري

أحب مناداتها بالاسمين لنلك لم أخطئ ... مرة روز ومرة أروزا الوحيدة المسموح لي
مناداتها بذلك 😊

• روز: حبّك بقلبي كأعمق بحر مهمها غصت لا يؤذيني سحر
• مهميأر: هنيئاً لي وقد خرج حب أروزا لقلب أشتهي كلمة في أعز حر

ها شعر بالسعادة حضرة الملك مھيار بسبب كلمات أروزا ارتوى قلبه 😂😂

بالصراحة الرجل يحتاج لكلام المرأة الجميل لكي يخفف عنه وينسى مآسي الحياة التي
يتعرض لها وخاصة إن لم يكن في حياته ولا إمراة حتى أم

لكن أروزا هي التي تحتاج كلام لكن أولاً أفعال...

• أروزا: قل لي ثلاث كلمات لن أنساها

• مميّار: أحب: فخري ودمي وروحي

• أروزا: وأين أنا بالموضوع؟

• مميّار: أنتِ الثلاث!!

فصلات أروزا ..كيف سيصبر عليها لا أعرف
لكن القلب بما ان قريبه بجواره فحتمًا سيصبر..



مهيأ:انتِ في عين الجميع يا أروزا شخص أما في عيني عالم بأكملة!!

أبيات ثنائية: شطر الأروزا وشطر ٢ مهييار

• أروزا: أعتذر على واحدة لمث فيها نفسي أيام مهييار: لا تعتذري فهذه علمتنا القيام

واحدة: يعني المشكلة الوحيدة التي حصلت بينهما، القيام: التمسك والثبات ومواجهة
المشكلة معاً.

• جئتكَ جَارحةً وَمُحِبُّكَ فَجَاءتني بِرَفْضِكِ العنيدِ لهُ آلمتيني

شطر ١ مهيار وشطر ٢ أروزا

- لو سئلتِ عن قلبك القديم لقلت: أنت والباقي جحيم
- قبل كان منكسراً والآن ؟؟ لا تقلق بك صار ضميم

جھمفم اءءاءة الناس فف قلبها لكف ءءبه وءءه ، ءهمفم اءف فءنف ءهمء بوءوءه.

قصة البطلان

• أروزا فتاة شعرها يميل إلى الرمادي وعينها زرقاء، مهيار كان أمير فأصبح ملك بعد وفاة والده والذي حرص عليه أن يتزوج تبعاً لوصيته، تأتي ذات مرة فتاة إلى قصره ليلاً هاربة ويدها سكين فاختبأت في إحدى غرف التي خالية من الأشخاص، فجأة عندما دخل الملك مهيار إلى الغرفة فطعنته بها وهربت تخرج من القصر ولم تعلم من طعنت لأنها طعنته في الظلمة تأوه الملك وهو أيضاً لم يعرف عالجها الطبيب تحت إصراره على معرفة الشخص الذي طعنه والذي يشك بأنها فتاة وليس رجل، لم يجدها فراح يبحث عنها بنفسه ليعاقبها

• لم يجدها، بعد فترة وجدوها ،

• لما علمت من طعنت دهشت جداً، الملك حاول رؤية الشخص وتحديد هويته من خلال الكاميرة لكن للأسف لم يظهر بسبب العتمة الحالكة، قابلها الملك مهيار فشعر بشيء ما بجسده وكأن قلبه يخبره بأنها هي، فعلم فدهش جداً حاول التحقيق معها فاكتشف حقيقتها: إنها روز ابنة زعيم المافيا الذي حاول إجبارها على الزواج من شخص تكرهه وأذاها بشدة ،روز تعرضت بشكل كبير للظلم والضرب والعنف والأذى من قبل والدها ،أمها لا تتكلم لأنها لا تريد الطلاق، فهربت فهي لا تريد الزواج من ذلك الرجل تأثر جداً مهيار بها ولقيتها فأعفى عنها فطلب منها العمل عنده كخادمة ليحميها من والدها ، وافقت ،

• الملك مهيار هو ملك يحب الخيل لديه مكان خاص بها، يحب المعارك ورمي السهام، لا يحل النساء، إلا والدته، حتى بنت عمه لا يجيبها لأنها سرقت حق أخته التي هاجرت وتركته، فتوقعت على القمة بفرور، تعلق الملك بروز حتى طلب منها الزواج لكنها رفضته أمام الجميع لأنها لا تحب الزواج ولا تفكر به، خدعها بطلبه الذي جعلها تصدقه وهو أن ترتدي شيئاً مناسباً من أجل حضور حفلة استقبال باقي الملوك والأفراد لكنه تزوجها رغماً عنها وخاصة بعدما عرف بأذية والدها وتهديده لها، هي فتاة مجنونة فيها طاقة أحبها الجميع، مميزة، مختلفة، عفوية، عندما تتحدث أحياناً تحدث الكوارث لذلك يقوم بإسكاتها الملك،

• تداعبه بشكل مزعج له لكنه طريف، فيصبر عليها بسبب حبه لها ولشخصيتها الجميلة، كانت تفتعل له المقالب، بالوقت نفسه كانت سنداً له وداعته وملجأه وأمانه من بعد الله، فتحت قلبه الذي أغلقه من سنين، كانت تريجه بمسكه وابتسامتها التي يروق بها لأنها لم تخرج من سنين بسبب والدها، والدها عقدها حتى افهموها بالجنون لكن مهيار كان لهم بالمرصاد فقد أغلق فم كل من تجراً وتكلم عنها بأي صفة، غيرت حياته للأجمل، رسمت العديد من الابتسامات والضحكات، يفقد روحه وطاقته عندما تصيب بالصرع أو بالنوبات العصبية الخطيرة، عندما علم بعرضها بعدما عذبتة بجنونها تحطم قلبه وتمزق

الكل يراها تضحك كثيراً ولكنها تتألم عمراً ..

• شن حروب ضد والدها لكي يعاقبه ، كم كرهه جدا كم حقد عليه ، بسبب أفعاله مع روز

مھیار شم آروزا

• آراك كورد حمرائه دماہ جبك على شقائقه

• وحدتي أتعبتني لكنني محاط بألف بالا قل عن وحدتي لم تترك دمعاً ما سالا
• وكأنك جئتني تملئي مكانا بل جئت لك لنكمل أعظم سجالا

أروزا شم مهيار

خلدتُ وطناً لم أعرف فيه إخواني دعي غريباً فتفديك كل أوطاني
لا تعتدي أنكِ فقدتي جواركِ عيني هانئة وبكِ يعلو إيماني

- أنظر إلي بعدما استيقظت درجت في هواك جئتني طعنتيني فلا حب سواك
- وما كانت لك تلك الأذية ولكن قامت بحرب في روعي والعراك
- وكم خفت أن أهرم سجينة للمظلوم ليس له إدراك

ليس له إدراك: ليس عليه ذنب أو جرم ، أي لا يعاقب

مھیار شم أروزا

- آیا سارقه القلب والخیل ألم تنظر إلى لسانك النخیل؟!
- جرحك لن ینتسی فانتظری استغفر الله ونعم الوکیل

• أيا غزل البنات كم أرابني الجمال!
• كم قيل لي: أن زفافك ثراء
• لم يروا في المال مكارم
جمال الروح أولى يا سيد غزال (مهيار أولاً ثم أروزا)
ما كان يهمني الأقوال والأفعال (مهيار القائل فقط)
وينسوا أن في الفضال جمال؟! (مهيار)

سید غزال: هنا المقصود بسخرية أروزا من خبرته بالجمال وهنا بأنها تقصد أنه ملك جمال لكن بسخرية لا قصد المدح مثلاً شخص يتحدث عن شيء في الطب ولا يدرسه فيقول البعض: اتحفنا أيها الطبيب

الفضال: الخصال والأخلاق الحميدة

أروزا ثم مهيار

• وكم كان في قلبي استياء يا ويحك أحببت أن اقابل النساء

أروزامهيار

- وما قولك لبني آدم عن الهزل؟! فخور بك فاكتحل
- لم أرى كمجرم يصدقها هزل ولكن جريمة اختلفت فتغتسل

هزل: مزحة أو دعابة برأى روز فقط أما بالنسبة لنا أذية كبيرة 😄😂😄

- مھيار: لما غدرتي بي في الغسق ارتعش جسدي (قل أعوذ برب الفلق)
- أروزا: أخفيت عنك آثار دعابتي جعلتك تجنُّ وتبحث عن الألق

لما طعنته في منتصف الليل، الألق: مصدر الجمال وهي روز
عنها المقصود

• مھيار: دعا به رعم أنها قطعت أحشائي لكن أھمت أن أشعل ولائي

روز:آلا يوجد دواء من النسيان؟! ينسيني حتفي خلف القضبان

مھیار ثم أروزا

• آیان قلت أني سأجازي قلبي ؟!؟! بداية لكنك ستجن بسببي

أروزا أولاً ثم مھیار

ماكان رأی من الأول لم یثبت رغماً عنك تحوّل

رأيها بالزواج فعلاً رغباً عنها، مهيار يستفزها بالشعر أتم ملاحظين كلامهم بين بعض
كيف؟! يضحك في بعض الأبيات 🤔🤔

- أروزا: أنت لم تسأل إن أحد سيريدني (مهييار): أنت هربتني منه إلى قصرني فطعننتيني
- (مهييار): فمن الظاهر أنك في فوبيا الفتيان فكيف ستزفي لفتي هل أنت تخدعيني؟!

أروزا شم مھيار 🤗

• لست أول ملك ولا الآخر في دنياي أعيدي فهمي وما قلته لآذاني

أرونا شم ميار

- وكم أمير يطلب مني ولو رقصة سأحتل قصورهم لأصبح بطل القصة
- ومنهم سيأخذون معي صورة ستصبح أيديهم مكسورة

اهدئ يا مھيارررر سئحرقنا بغيرئك.. 🙄😂😂

• بطل القصة: قصة قتل كل من يقترب منها فيصبح البطل.. وتصبح رواية.

أروزا فقط

- لا يغويني مالاً ولا جاهاً مقدوراً فأنا التي تفطر بساطة وشكورا
- لرب مها عصيناه يزيدنا فمن هذا الذي ينل غطاء مستورا!؟

مھیار فقط

• أروزا فما ورثی هذا الكثیر إلا سیفاً أبادله بقلباً واتنازل بدون تفكیر

- أروزا: لو طردوا كل من في الديار يكفيني أن يكون فيها مھيار
- مھيار: ومن سيقطن فيه غير بسمتك حاصرت قصرنا حصار
- وياويلي من كلام أنبتت من الأزهار و في يوم كئيب فرحته انتصار

ثنائي الشعر في الختام

• للعمر وللأبد لست محتاجة لنلك السند معك لكسره وعلى العهد

• وإني لأثق بوعداً بصم من حبر الحب وملك تشير لا إخلاصه لأروزا يصل للسحب

• أروزا زوجة ملك ترعد طريقه أينما سلك

• وفي ختام شعري ومنبري أحبتك يا من سأكل معه عمري ... أروزا

تشيرلا قصر وقرية الملك وروز

مشاهد للثنائي أروزا والملك مهيبار، ابقوا معناا

سبب تسمية روز بأروزا (من قبل الملك مھيار)

- مھيار: أريدك معي دائماً في كل مكان أروزا
- روز: أروزا؟!!
- مھيار: نعم أروزا
- روز: أنا روز ولست أروزا!! ما هذا اللقب؟!!
- مھيار: إنه اللقب الأحب إلى قلبي لكِ ولأنكِ نادرة هنا فلقبك نادر ومعناه: الوردة الفضيّة
- لن أسمح لأحد بمناداتك به أو سأقتله ،
- روز بتمتة: قتل!، صحيح، الجميع يقع في حبي ولكنني أرفضهم
- مھيار بغضب بسيط: يقعون في حفر قبورهم تقصدين؟!!

جنون أروزا

• الملك مھيار كان ينزل على الدرج كانت وراءه اروزا فركلت قدمه حتى تعثر أمام الجميع فالتفت ونظر لها بغضب وقال: ما هذا؟! ماذا فعلتي؟! كنت سأسقط بسببك! سأقتلكِ بجنونكِ هذا بقيت تضحك وتستفزه وتقول بنفسها: وكان وراءها وانت لو يلوح غضبا

- كان الملك مهيأر عاقداً اجتماعاً لأمرأه ممالك وأميرأه كانأ أروزا جالسأه معهم
- إأأى الأمرأه قال :أيها الملك أليس من الغباء أن يأزوج الشأص من أجل قلب المرأه ؟!!نحن نأزوج لجمالها فقط الذي سيأجلها أأمة لنا! أروزا غضبأ من كلامه فقأأ: ومن قال لك أننا سننظر إى أمأالك مثلاً يا صاحب الشأه العمياء؟! فأأى الأمر من ردها والأأىع أولهم الملك مهيأر فلكرها بأدميه فأأأ قليلاً لكنها قالأ: لأبشرك البعض يأأذكهم من أجل المال لبناء أنفسهن فقط لا أغير الملك مهيأر بصوأ منأفض:أروزا!!! اصمأى!!
- أروزا بصوأ عال: لم سأصمأ عن الحق ؟؟!إنه يأكلم بسوء عن النساء وأنا أأافع عننا
- الملك مهيأر وقف وسأبها وقال:أروزا أممي هيا وأألقى هذا الفم رجاأ ،الصموأ أفضل لك ،أروزا:لا لن أصمأ فى أألامكمممم أألق فمها بيده وقال:أروزا!!!،يكنى!!!

ضحكات وراؤها الام لا تغتفر

• في يوم من الأيام كانت تمزح أروزا كالعادة مع مهيبار فغضب منها وصعد على الدرج إلى غرفته فتبعته لتضحك عليه لكن بعدما صعدت الدرج والتفت إليها فابعدتها من غير قصد فسقطت من على الدرج فصاحت فأصابه الرعب فهربول إليها قائلاً: أروزااا كيف هنا؟! تجمع الجميع حوله وقدمت أمه خائفة وحزين على ماجرى

نزل إليها حاول إيقاظها لكنه شاهد دماء على وجهها وشفيتها زرقاء فانتفض رعباً وخوفاً فحملها وصاح: اتصلوا بالطبيب هيااا أخذها وضعها على الفراش وراح يمسح الدماء ويقول: أروزااا؟! بهي تسمعييني؟! أو لا أنا السبب أروزاااا لم أقصد ساحينيبي!!

مر الوقت وهي لم تستيقظ فشعر بأنه سيفقدهااا راح يدور ويضع يديه على رأسه يفكر كيف فعل ذلك فهو لم يقصد توتر جداً، أتى الطبيب

- فخصها وعالجها فقال للملك مهيار: أن وضعها غير مستقر حالياً. الرجاء إعطاؤها الدواء في الوقت المناسب،
- قلق عليها مهيار جداً خاصة بعدما أصابها نوبة عصبية بسبب تذكرها لماضيها مع والدها وحيدة سقوطها الأليمة أيضاً من على الدرج، فراحت تبكي وتصرخ وتقول: لا أرجوك أبي لا ، مهيار خاف جداً عليها وقلبه تمزق من كثرة السلام التي اخترقته وهي سهام أنينها ، عاد الطبيب وأعطاهما دواء مهدئ بعدما اكتشف أنها مصابة بالصرع والأوقات العصبية الشديدة بسبب العنف الذي أضر عليها ، حزن جداً مهيار وتوعد لأبيها بالانتقام منه قريباً وأقسم على ألا يتركها أبداً وألا يجعلها تتعرض له مرة أخرى ،
- تعالجت من الصرع خلال مدة طويلة فشفيت منه بعد معاناة كبيرة وآلام رآها الملك وحاول مشاركتها لها

المملك مهيار: اكتشفت أن الضحك غطاء الألم والضعف يا أمي، أروزا كانت تخفي أنينها خلف
الضحك وأنا لم أنتبه يا أمي

- صارت مشكلة بين أروزا ومليار حينما أعطت ملف سري لملك عدوه لمهيار وسريت مخططاته فغضب منها جداً ووبخها ولم يعد يتكلم معها بسبب مافعلته رغم أنها ليس لديها علم بذلك لكن استدرجها ذلك الملك الخبيث لطيبة قلبها، لكنها كبرت على صريجه وعاندته لكي تبقى قوية ولا تضعف فيسخر منها الجميع، لكنها بذات الوقت تذهب لغرفتها وتبكي بشدة ندماً على ما فعلته به
- والدة مهيار: ألم تسامحها؟!
- الملك مهيار: لا أستطيع فهي فعلت شيئاً لا يمكن تصديقها
- والته: ربما هي لا تعرف حقاً فروز تحبك ولا تؤذيك، روز روح بريئة أذاها الجميع لكنها تحتفظ بطيبة قلبها

- الملك مهيأر: يا أمي مها كانت حقيقة الإنسان لكن هذا لا يغفر فعل الشخص السيء حتى مها أحببناه
- والدته: انت مخطوع تماماً يا مهيأر، فالشخص عندما يحبك بصدق لن يؤذيك، ثانياً أروزا تحبك بصدق فمن المستحيل أن تفعلها، والإنسان يصبح عاقلاً عندما يسامح، وإن لم يسامح سيخسر شخصاً لن يجد له مثيل، أتوقع أنها ندمت يا مهيأر ولن تكررهما لا تركهه بعدما وعدتها بالبقاء معك لتخليص من أيها السيء، فوفاء بعهد الرجال رجولة يا بني، لت تخسر شخصاً تندم بسبب كبرياؤك، كلام أمه أثر به واقتنع به جداً فشكرها وحضنها، بالفعل رأى روز نائمة جداً تبكي كل يوم، لأنه فتح الكاميرات وشاهدها كيف تبكي وسمع ما حكى لنفسها
- فراح لها وصالحها وعادا لبعضهما بإخلاص

• أروزا بعدما شفيت عادت بقوة إلى الحياة بكامل طاقتها التي حينما نشرتها أسست القرية العطشة المتصحرة فأثبتتها نماء وحيوية، الجميع تعلق بها لتواضعها، أحبا كبيرا وصغيرا، صارت قوية أكثر أعادت بناء شخصية الملكة أكثر وعززت عملها واجتهادها وانتصاراتها، الملك مهيأ فخور بها لأبعد الحدود ويحبها حب لا يسع هذا الكون ، بعدما شفيت فاجأته بأحصنة ولا أجمل من هذا بالرغم أنها كانت تعذبه بسرقتها لهم، لكنها عوضته بأجمل أحصنة ، فرح جدا بهذه المفاجأة فكتبت لها القصر باسمها فقط ، حارب والداها وأنزله من كرسي الأذية وزعامة المافيا ، والداها علم بعرضها لذلك ابتعد عنها قليلا حتى قبض عليه؛ التقى بها وهو نادم جدا حزین عليها متألم على ما فعله بها ففاجأت الجميع بحضنها له وقالت: أنا شفيت يا أبي وأنا أسامحك للأبد لأنك تبقى أبي ، ولو نك لم تجبرني على الزواج من ذلك الفتى لما هربت إلى هنا وتزوجت بالشخص الذي بحبه وبوقاؤه جعلني أسامحك،

• نظرت لمهيار بحب وبفخر وقالت: مهيار أعطاني مالم تعطني إياه يا أبي، وحارب العالم من أجلي رغم أنني أسبب له المتاعب لكنه لم يتركني ولم يقسى علي، تعلم يا أبي كيف تكون حنوناً مثل مهيار، مهيار توجهها بتاج عليه اسمها مرصع بالفضة أمام العالم وابتسم وقبل رأسها وحضنها وقال للجميع: تزوجوا فتاة عظيمة مثل أروزا، وراء كل ملك عظيم فتاة عظيمة طعنته وتزوجته فضحكا وضحك الجميع من قلوبهم.

النهاية.