

Disney
COMICS
كوميكس

7

سورة ميكافيل

المسابقة الكبرى



www.Zakawyna.com

مرمورية

السحرة وميكنك المسابقة الكبرى

شروط المسابقة

بعد خسارته بلورة معلمه السحرية بدأ «ميكن» رحلته من أجل استعادتها، لكن عليه أولاً أن يكون فريقاً سحرياً ليشارك في المسابقة الكبرى، فهل سينجح في ذلك؟

ص 11

مستنقع الصخور

إنه المكان الذي ستقام فيه تصفيات المسابقة السحرية الكبرى، فهل سينجح فريق «سحرة ميكن» في التغلب على الفريق المنافس والفوز ببلورة الأمطار؟

ص 38

سر التاج الأعظم

ما هو سر هذا التاج الذي يسعى «الشبح الأسود» للحصول عليه بأي طريقة؟ وهل سينجح في ذلك؟

ص 66

تحدي «القمر الماسي»

مواجهة شرسة بين فريق «ميكن» و«مبمن»، فمن منهما سيفوز ببلورة الأحجار؟

ص 94

«بئر التنين»

هل سينجح «الشبح الأسود» في الوصول إلى سحر التنانين القديم ليصبح أقوى ساحر في العالم؟ هنا ما سنعرفه.

ص 122

فريقا «الكوارث»

خطة شريرة للحصول على بلورة المنافسين في المسابقة السحرية الكبرى، فهل سينجح أتباع «الشبح الأسود» في تنفيذ خطتهم؟

ص 152

التنين الحديدي

«ميكن» وفريقه في مغامرة لإيجاد بيضة التنانين المسروقة، فهل سينجحون في العثور عليها؟

ص 176

محاربو الأشباح

شبح غامض يلاحق «ميكن» وفريقه.. فمن هو؟ وهل سيتمكن فريق «سحرة ميكن» من التغلب عليه؟

ص 202

نهاية «ملك الخدع»

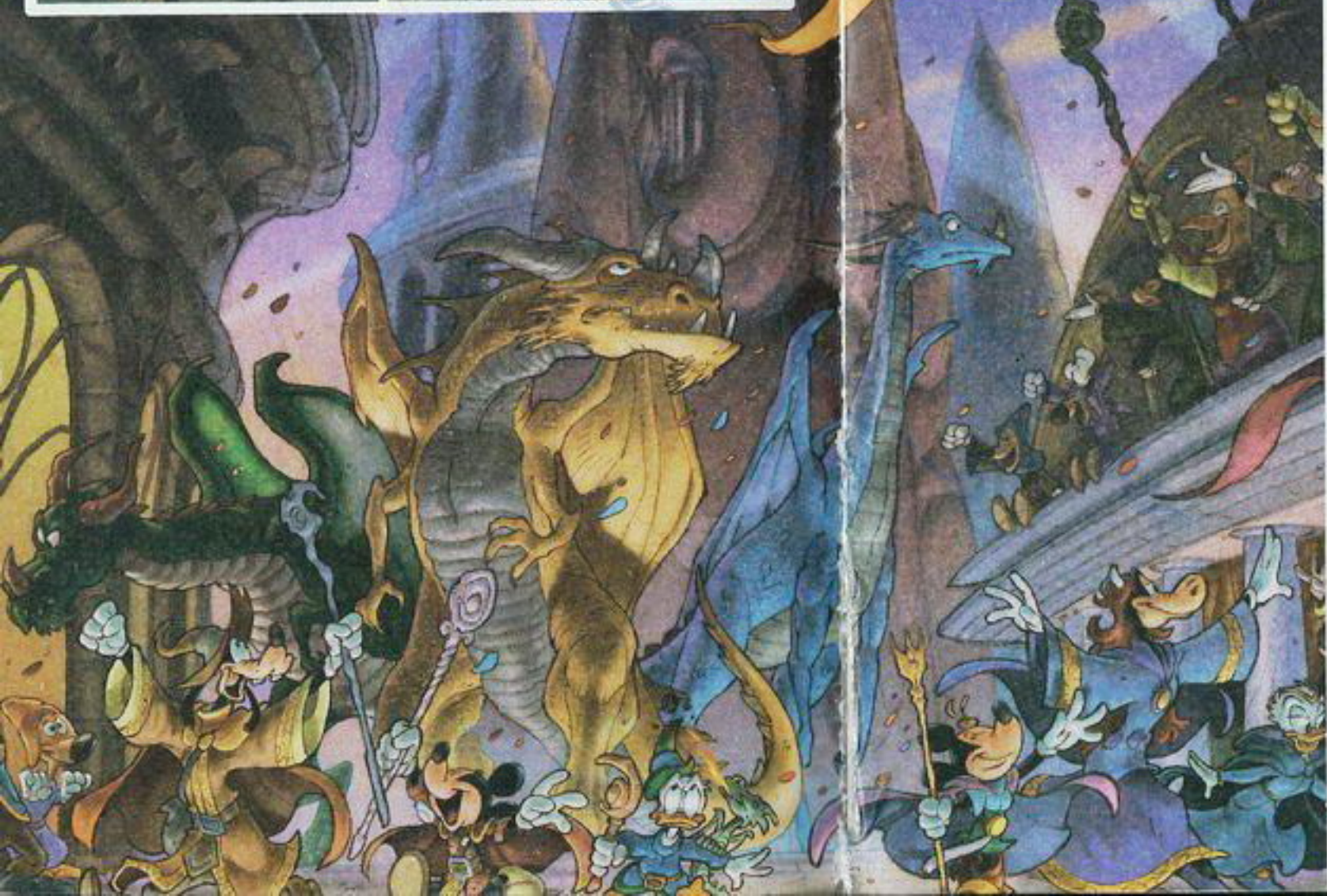
إنها نهاية المسابقة الكبرى، فمن هو الفائز بالتاج الأعظم؟ «ميكن» أم «الشبح الأسود»؟ هنا ما ستجيب عنه مغامرتنا الأخيرة.

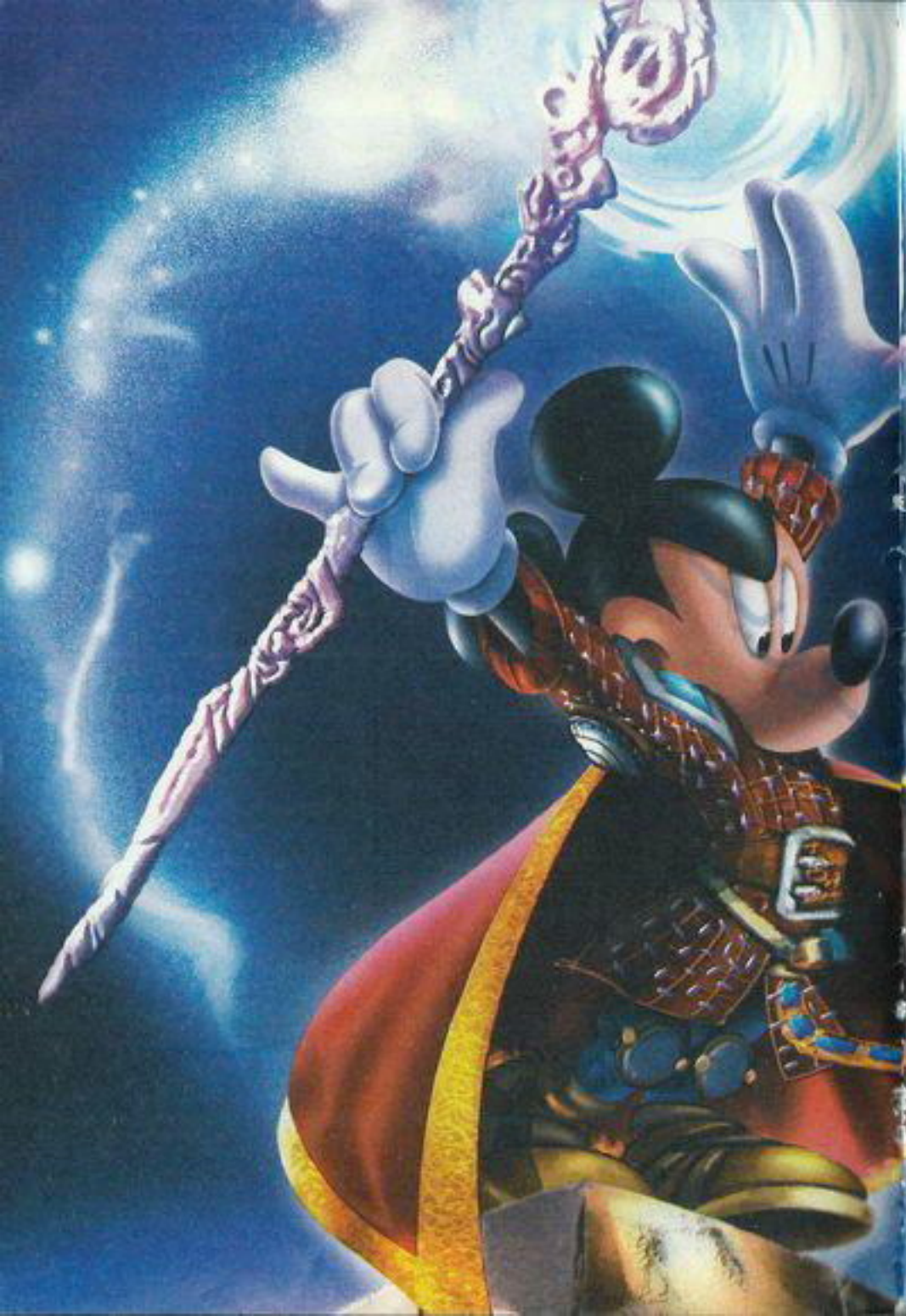
ص 229

رحلة لعالم الخيال

العالم الافتراضي والخيال لهما مميزات لا تُعد ولا تُحصى؛ هذه المميزات تجعل من عالم الخيال صورة مجسمة أمام العين مليئة بألاف الجيوش من الوحوش والسفن الفضائية وغيرها من الكائنات الخرافية، وفي الوقت نفسه تعرض الكثير من القضايا دون الانحياز لطرف معين، فالأحداث تُعرض بطريقة خيالية وتتطور بسرعة مشابهة للواقع ولكن باستخدام الاستعارات.

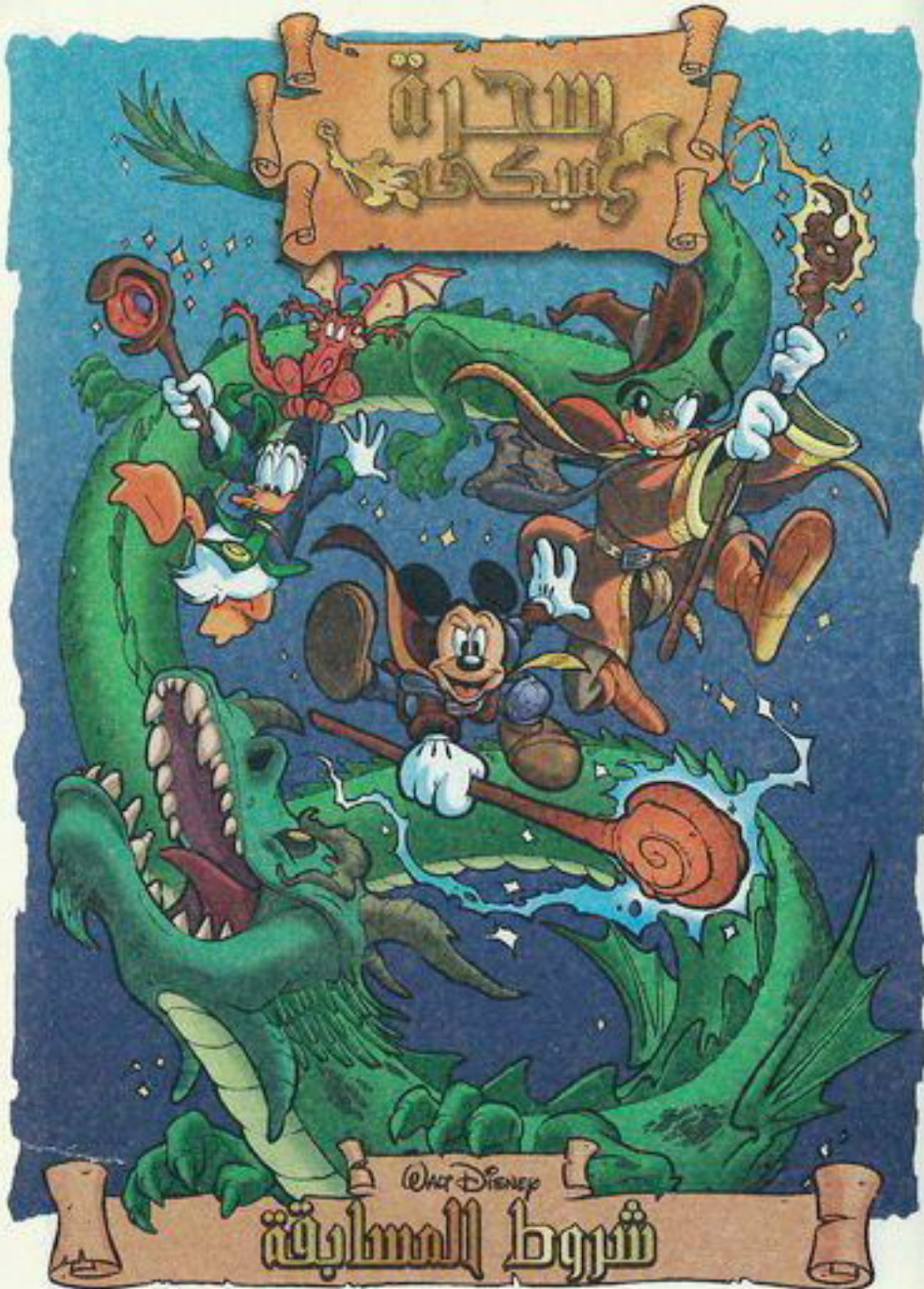
وهنا تماماً ما يقوله «جين رومبير» مؤلف مسلسل الخيال العلمي الشهير «ستار تريك»، عندما قال: «أفضل من أن تحكي قصة فضائيين ومخلوقات غريبة الأطوار، أن تحكي كيفية تعامل البشر معهم». واليك ملحة «سحرة ميكي»، التي تصور أحداثها عن البطل الشجاع «ميكي»، الذي مر برحلة خيالية وأحداث شيقة للغاية، ومنها تعلم خيرات كثيرة، وعرف كيف يكون تحمل المسؤولية ليقوم بدوره في هذا العالم. وهنا الدور ليس بسيطاً على الإطلاق؛ لأنه في عالم الخيال دائماً ما يكون للأبطال أدوار خارقة لينقذوا العالم بأكمله من الظلمات. ملحة «سحرة ميكي» بدأت في «هيزني» من فكرة فيلم الرسوم المتحركة الخيالية الذي صدر عام 1940 بعنوان «فانتازيا» وفيه كان يقوم «ميكي» بدور ساحر تحت التريب.





إلا أنه في الفيلم يقع «ميكى» في الكثير من المشكلات عند استخدامه للسحر في حل مشكلاته. لتأتي سلسلة «سحرة ميكى» وتستكمل القصة ولكن بشكل مختلف، فننتعرف على «ميكى» الساحر المبتدئ في مدينة «المسحوق» وتلميذ المعلم «فيرو» والذي يأتمنه على بلورته السحرية، فماتاً سيفعل «ميكى» عندما يخسر البلورة ويكون عليه الاعتماد على نفسه للمرة الأولى في البحث عنها وإعادتها مرة أخرى؟ وكل ذلك بدون مساعدة من معلمه، وهو ما يعكس تماماً الحال في كل عائلة، حيث يأتي اليوم الذي ينضح فيه الولد ويخرج من حماية والديه؛ ليبدأ مشوار حياته معتمداً على نفسه.

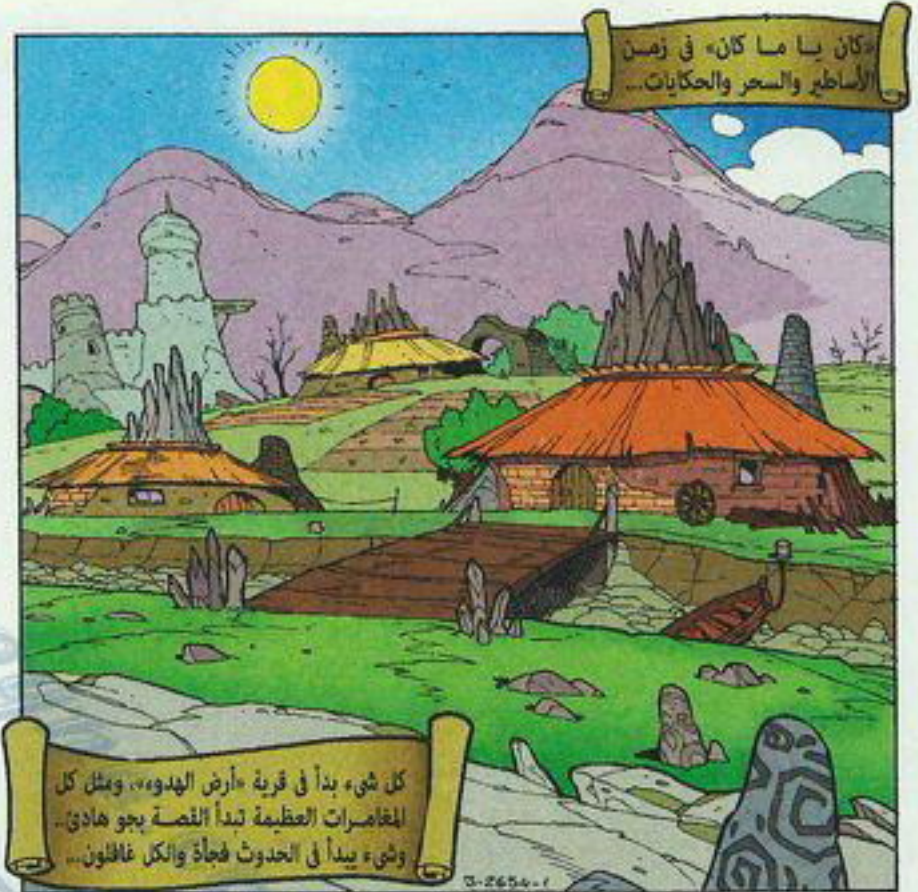




«من حتى إن لم يكن هناك من يرشدك ويأخذ بيدك للطريق الصحيح، يكفيك النطق بالإيمان والمثابرة، ووقتها ستعبر بسلام من كونك صبياً لتصبح رجلاً شجاعاً».

هذه الكلمات من أغنية شهيرة للمغني «فيل كوينز» من فيلم الكارتون الشهير «طرزان»، ولعل كلمات هذه الأغنية تشبه إلى حد كبير ملحمة «سحرة ميكي»، والتي بالرغم من جو الخيال والفانتازيا التي تصحبنا لها قصصها فإنها تشير في الواقع إلى أهمية الاعتماد على النفس والشجاعة والمثابرة.

وبطلنا حقاً محظوظ؛ «فـميكي» لم يكن وحده يوماً، فطاماً هناك من يساعده من شخصيات «بيزني» التي لا تتركه وحده في أي قصة أو مغامرة، سواء في الكتب أو في الأفلام، تخيلوا كيف سيكون الوضع إذا انضم له «بطوط» و«بندي» في هذه المغامرة الجديدة، وكون الثلاثة فريقاً سحرياً تدور حوله الأحداث في «سحرة ميكي».





طروك
طروك
طروك

هووووف.. كم أتمنى
أن أصبح ساحرًا
عظيمًا مثل معلمي
«نرو» يومًا ما



بلورة سحرية! لا بد أنك ساحر
هذه القرية

أنا...



واو! لا
أصدق ما
أراه بعيني



هاها.. تبدو صغيرًا جدًا أيها
الفأر على أن تصيح
ساحر القرية



لا، أنت مجرد
حارس البلورة

إحم.. هل
واضح على لهذه
الدرجة؟



وما وظيفتي أنا هنا
بالضبط؟ أشاهدك
تخترق القواعد



... كنت أريد مساعدة
المزارعين فقط، في
مواجهة هذا اللفت
المتوحش



... فالبلورة السحرية تحل
مشاكل القرية دائمًا، وتنجح
في كل مرة...



ألم يحن وقت استخدام
بلورتك السحرية يا
معلمي؟



ما؟ أنا؟

وانت يجب أن
تحمي البلورة حتى
عودتي يا «ميك»



... ولكن بعد عودتي
من مكتبة «السحرة
العظيمة»، لا يمكن
أن أضيع قسيمة
التخفيضات التي
حصلت عليها



لا أفهمك، بما أنك حارس البلورة السحرية.. لماذا لا تستخدمها في مساعدة مزارعي قريتك المساكين؟



ألا يكفي أننا في جفاف؟ ويأتي كلبك ليضيع الماء الموجود لدينا



إننا نمرنه ليحترف غسيل المسواعين.. هه هه نحن في حاجة لساحر حقيقي



من؟ هو؟ هاها الساحر «ميكي»؟ إنه مازال في مستوى صناعة فقاعة صابون سحري



لا تحلم بذلك، لقد وعدت المعلم بحراستها ولا يمكن لأحد لمسها حتى عودته



لحسن حظكم أنا موجود، اسمي «دنجل العظيم»، أعطوني البلورة السحرية وسأجعل الأمطار تسقط غزيرة



استحالة، لا يمكن لأحد استخدام البلورة السحرية دون إذن معلمي «نيرو».. وهو ليس هنا الآن



المهم الآن أني أرغب في استعارة البلورة وأعدك ألا أعيدها لك أبداً



أنت أيها الكارثة المتحركة على أربع أقدام

أعتقد أنه لن يوافق



كما توقعت.. يكون الأمر سهلاً مع هاتين الأذنين ما رأيك أن أوقع لك طلب استعارة؟



جررررر، كلبك المعتوه أسقط قدرين من الماء وهو يطارد فأراً صغيراً



«بلوتو»! ماذا فعلت الآن؟ أنت مبلبل تماماً

هاو











هذا على أساس
أن هيتتنا تعطيك انطباعاً أننا
موظفو بنك؟



وصفة سحرية؟ إذن أنتم
الثلاثة سحرة؟



هه؟
ماذا؟



كلنا هنا للاشتراك في تصفيات نهائي
مسابقة السحر



الفائز في جميع
المسابقات يحصل على كل
البلورات السحرية...



إنها المسابقة التي يضع فيها كل ساحر
بلورته السحرية كجائزة ليفوز بها
جميعاً ساحر
واحد



خذ جرعة من
هذا الحساء وكل
الطرق ستصبح
طريقاً واحداً

عرض البوصلة
السحرية متوفر
حتى يأكلا
بعضهما



تريد خريطة سحرية للطريق؟
اختر الطريق وهو سيأتيك
للانزلاق



بصع، مر
جداً.. لا.. مالخ
جداً.. بل حار
جداً



هل تريد أن تكشف وصفة
الحساء السرية لهذا الشخص
الغريب يا مخ البسلة؟

جلوج



إنه أسوأ حساء تذوقته في
حياتي

لونه أصبح أخضر،
كما هو مكتوب في
الأعراض الجانبية
للوصفة السحرية

لا بد أني بالغت
في وضع سائل
«الصلتيت»



طبعًا، لا أنيت لأهزمك
وأخذ بلورتي

يا لك من فأر
شجاع، هل جئت إلى
هنا حتى تتحداني؟



... فحسب اللاتحة: لا يسمح بالمنافسة
بين السحرة خارج المسابقة الكبرى التي
اشتركت بها مع فريقى العزيز
«الأقنعة السوداء»

لاتحة
المسابقة
الكبرى



هع، هع، هع

يعجبني جهاتك الانتحاري،
لكنى سأحركك من لقب
المرحوم الذى تسعى
إليه...



هاها.. هل
رأيت وجهه؟
هى هى

خسارة، إذن...
الوداع، هاهاى



اشرك أنت أيضًا، وربما تتقابل
في التصفيات.. أخ! نسيت أنك لا
تملك فريقًا ولا حتى سحرًا



توقف ولا تشرب الحساء
كله

كنت أعتقد أنه في
قريتنا فقط توجد
بلورة سحرية



... ويمكنه الربط
بينها لاستعادة التاج القديم
للساحر الأعلى



أعلم أنه هنا في «سحرونيا»، أنتعرفه؟

نعم، للأسف.. منذ أن وصل
هنا وهو يضايق السحرة
الأخرين، وهو يقيم في
فندق «اليومة
الجزينة»...



عمومًا، لا يهم.. يكفينى
العثور على «دنجل» واستعادة
بلورة الأمطار

«دنجل»!



وهكذا..

هاهاى، أهلاً
بالفأر الذى يظن نفسه
ساحرًا عظيمًا



... ولكنى أنصحك
بالابتعاد عنه وعن
شركائه

أنصحك
ألا تصطحب
بهذا







أنت تهرب من مدير الفندق، وأنت تبحث عن نياتك النادر، وأنا...



موافق

موافق



... أبحث عن فرصة لتصحيح خطأ فقط



وهكذا..

تذكروا أنه في التصفيات لا يجب أن تضعوا بلوراتكم كجائزة للمنافس، في حالة النجاح في الاختبارات فقط يمكنكم استخدامها في المسابقات



«... قام «فرقر» بحرق مطعم الفندق للدفاع عنى...»

«عندما هددنى المدير بالضرب إذا لم أغسل صحنون الفندق لمدة 6 فرون...»



عليك بالاختباء عند مستنقع الصخور حيث ستقام هناك تصفيات نهائى السحر.. لكن المشكلة أن المشتركين فقط يمكنهم الدخول



أنا هارب منذ يومين ولا أعلم أين أختبئ الآن



عندى فكرة، لماذا لا نكون نحن الثلاثة فريقاً؟



لقد جئت مخصصاً لـ«سحروينا» للبحث عن نيات نادر ينمو فقط في ذلك المستنقع، ولكنهم لم يوافقوا على اشتراكي في المسابقة لأنى بدون فريق



الجميع ينادونني باسم «ميكي ماوس»..
و«يدلعونني» باسم «ميكي الفاشل»، لكنني
أفضل «ميكي» فقط...



كل فريق يجب أن يكون
له اسم، ما اسم فريقكم؟



... لهذا اسم فريقنا
سيكون «سحرة ميكي»



ومن هنا تبدأ
المغامرة..

وهكذا مع تشكيل
فريق «سحرة ميكي»،
بدأت تصفيات
المسابقة.

جرزر، ملك
الخدع لن يكون
سعيداً باشتراك تلميذ
المعلم «نيرو» في
التصفيات، يجب أن
أمنعه بأي طريقة



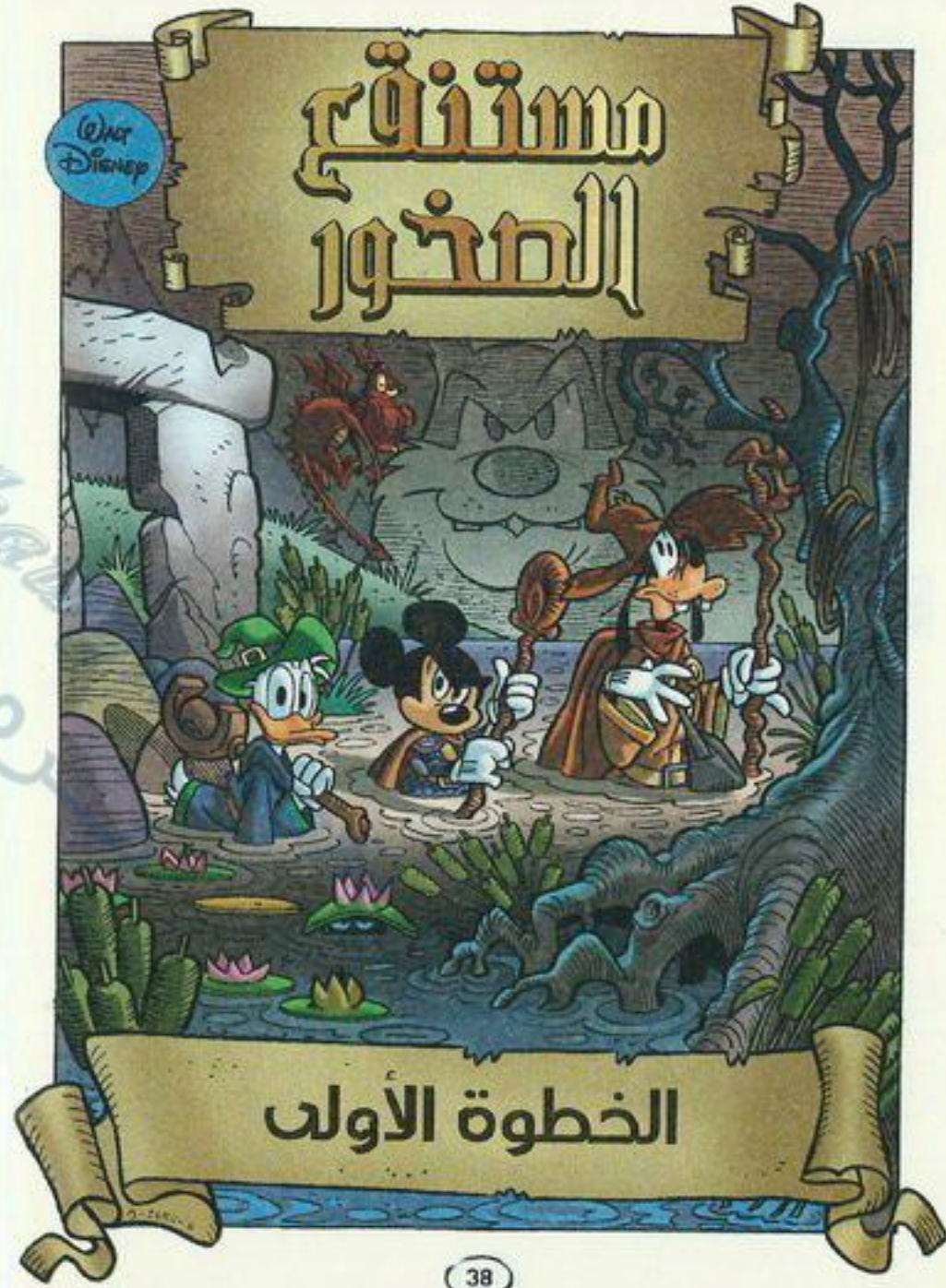
«... وصل إلى مدينة «ساحروليا العظمى» عاصمة مملكة «الصخور» سحرة من جميع أنحاء العالم؛ للاشتراك في التصفيات النهائية لمسابقة السحر...»

«كان يا ما كان» في زمن الأساطير والسحر والحكايات...

القوانين قليلة ولكنها صارمة



للوصل للنهائيات سيتنافس كل فريقين للوصول للوثيقة المختومة بختم السحرة والمخفية داخل «مستنقع الصخور»



مستنقع الصخور

الخطوة الأولى



تقصد سيرتدي واحد منا وشاح الإخفاء
ويشترك في المسابقة وهو خفي؟



سنخدعهم، بالخدعة رقم
3210 المسجلة في الشهر
العقاري السحري باسم
«ملك الخدع».. صح؟



طبخ طباخ

أخرس وإلا ستكون
أنت المخفي



يا سعادتي، يا فرحتي، أريد أن أكون
أنا الخفي

تك تك
تك تك



هؤلاء هم أشرار هذه
المغامرة، ولكن من
هم الأبطال؟

ها هم، جررز

هااااوم



كل فريق يتكون من ثلاثة سحرة، ولا أريد
أن أرى مساعدات وعواطف من أي ساحر



والفريق الذي يحصل على الوثيقة
يتأهل بينما يخرج الفريق الآخر



عنصريون.. كل هذا
لأننا لا نملك شوارب
مثلهم

أوف، لماذا يجب
أن نحترم قوانين
الجنس البشري؟

هاها
خ خ خ

نحن أربعة
يا «دنجل»، ماذا
سنفعل؟



... إلا أن أرى السحر ليس هو الإتيان
بالغرائب الخيالية أراه في إدهاش الأعشاب



... رغم أنه في عائلتي يقولون إن قدرتي
هو أن أصبح ساحرًا عظيمًا...

ميووويتش



يا خيرا احترس يا «فرفر»
نصف ريشك لن يحتاج
لسحر أيها الفاضل
أرجو أن تنجح في
التصفيات



«... واستعادة بلورتي السحرية
التي ستنقذ قريتي من الجفاف...»
هاها، بلورتك
التي تسقط الأمطار
أصبحت ملكي الآن



التاهل للنهائيات
فقط يسمح لي بتحدى
«دنجل»...



أريد فريق
«ميكى»...
أعرف أحدكم اسم الفريق
الذي ستواجهه؟
أي فرقة ستكون أفضل من مواجهة أصحاب
الديون الذين يلاحقونني



لماذا لم تدفع له
الخصائر؟
أفضل الاحتفاظ
بثرواتي في البنك



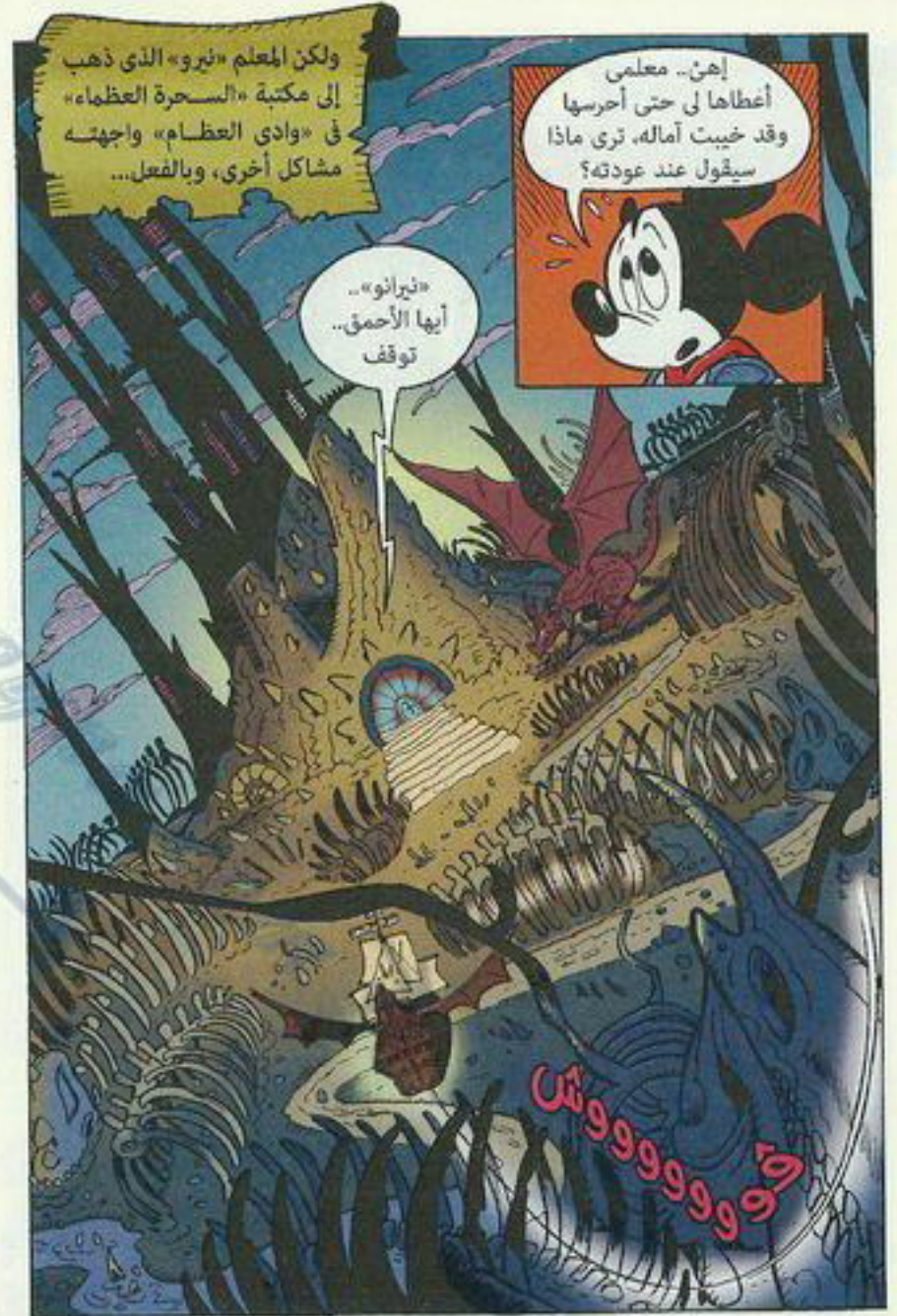
خاصة مدير الفندق الذي أحرق تينيني
الصغير «فرفر» مطعمه عن طريق الخطأ
يويو



هاها، السحر لا يحل المشاكل؛ لهذا
لا تعجيني ممارسته...



نست أن أحرركم أن
«مبوط» حاصل على المركز
الأول 3 سنوات متتالية في
مسابقة «أنظف جوب»...
فلننسط المبلغ
على 800 سنة





لا توجد تعويذة يمكن أن تكسرها، ستبقى هنا للأبد



هذه الزفزانة صنعت من عظام الديناصورات عندما كانت تحكم العالم، هي فقط كانت تملك قدرات سحرية عظيمة



إذا كان السحر لن يفيدني فسوف أجد طريقة أخرى بواسطة هذا الكائن الصغير

سكويك



الوداع

متعجرف ومتكبر كعادته



بسس.. بسسس.. ابحث عن «ميكي».. بسسس.. وأعطه هذه السلسلة

سكويك

نترك قليلاً الساحر «نيرو» ونعود للقريق الذي تدرب على يد «ملك الخدع»...



كنت متأكدًا أن إطلاق شائعة وجود «ملك الخدع» في مكتبة «السحرة العظماء»



يا صديقي العزيز «نيرو».. لقد سقطت في المصيدة

«... سيجعلك تأتي إلى هنا فوراً...»



لا تفكر في القيام بأي حماقة أيها العجوز

«هل أعجبتك مراسم استقبالك؟ هاهاها..»









إممم.. لم يحدث شيء



جف.. بفا.. ابتعد أيها السور



نياتي؟ عندي فكرة

للأسف.. إذا لم يمكننا الاستمرار فلن نحصل أبدًا على نباتك النادر



والآن! لماذا لا نتجح تعويذاتي أبدًا؟



هذا سهل جدًا.. يذكرني بقرنتي



تعلمت من خلال البحث عن النباتات للأعمال السحرية أن الأشجار القوية أيضًا ممكن أن تقطعها إذا خلعت جذورها



لا أرى حتى نهايته

يوجد حائط من النباتات يمنعنا من المرور



لنمر عبر السور مثل الماء عبر الصنوبر

ليس بالنسبة لمن يجعله كقطعة حلالة أمام سكن الصنوبر



وهو صلب جدًا، لا يمكن العبور من خلاله

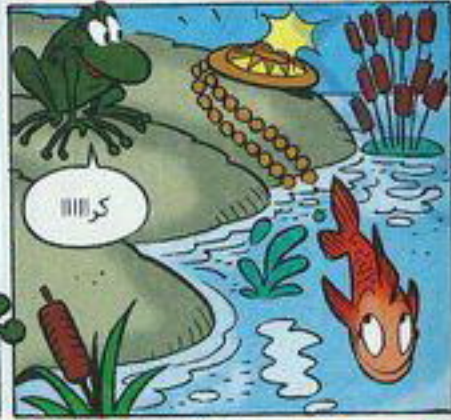
طون طون



إهه.. اعتمدا علي.. فأنا دائما لا أنجح مع الأعمال السحرية التافهة.. أما الأفعال العظيمة فهي لعبتي



الوداع أيها الحمقى











مع هذه النهاية غير المتوقعة ترى ماذا سيحدث لضريق سحرة ميكي،؟! هذا ما سنعرفه معا.



«بطوط»: سيئ الحظ، تعويذاته تعمل فقط بعد فترة من الوقت.. وهو لا يعرف ذلك..



«فرانس»: تنين صغير، سنعم عنه الكثير في الصفحات القادمة..



المعلم «نيرو»: ساحر يحب الخير.. ومعلم «ميكي»..



«كان يا مكان» في زمن الأساطير والسحر والحكايات..



«بندق»: عائلته ترغب أن يصبح ساحراً عظيماً ولكنه يريد فعل أي شيء آخر غير السحر..



«دنجل»: رئيس الفريق، وساحر قوي، أحياناً يفضل العنف على السحر..



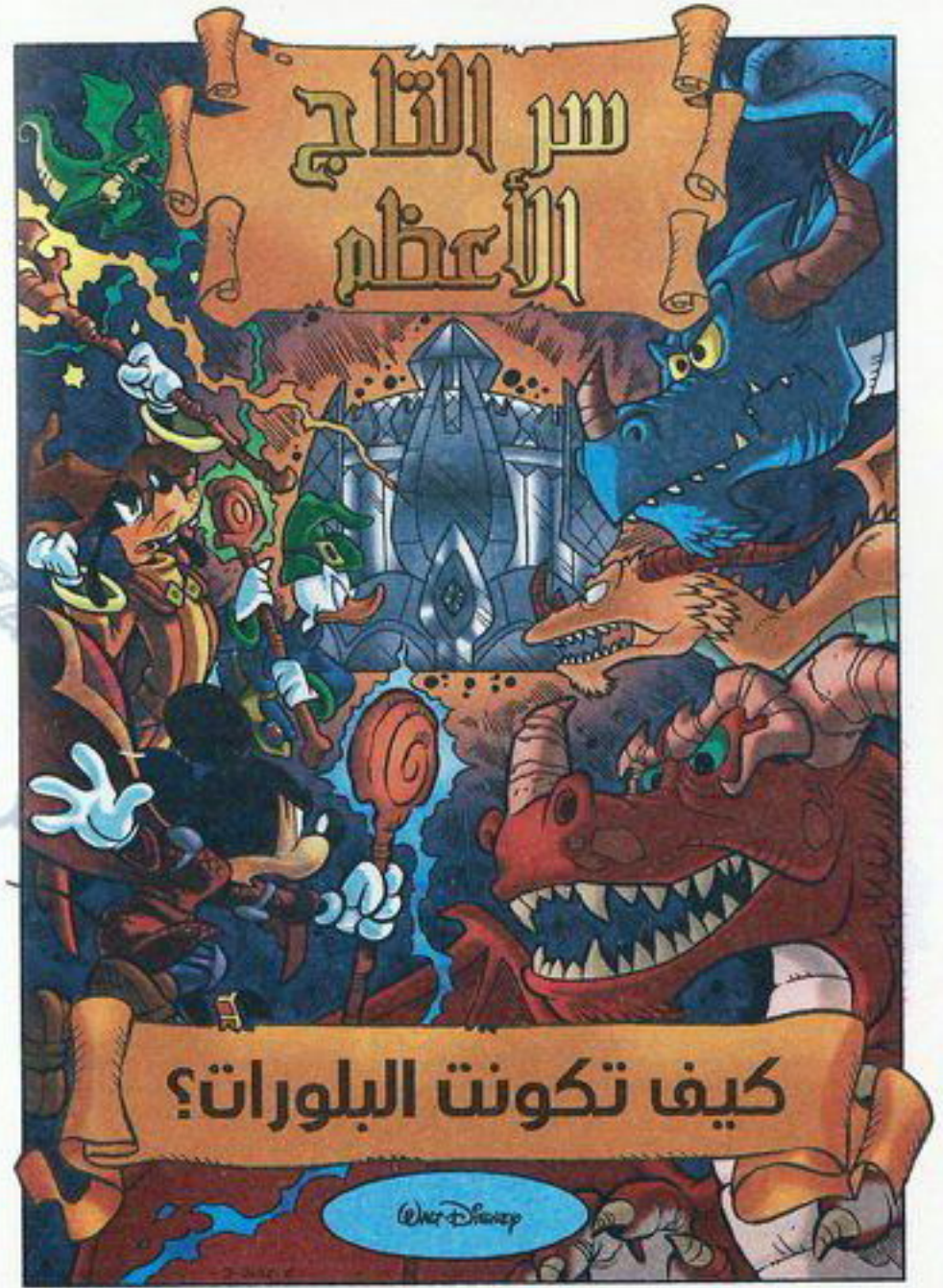
مناسبة السحر، أقدم لكم أبطال المغامرة: فريق «سحرة ميكي»..

«ميكي»: تلميذ مجتهد يتعلم السحر في قرية «أرض الهدوء»، سجل فرقته للتأهل للمسابقة الكبرى للسحرة لإنقاذ قرينته من الجفاف..

والآن لنلقى بالشرار المغامرة: فريق «الأقنعة السوداء»..

وفي النهاية..

«الشيخ الأسود»: «ملك الخدع»: يريد السيطرة على العالم بأكمله بمساعدة تاج الساحر الأعلى، يدير فريق «الأقنعة السوداء» و«جيش الذئاب»..





... الألعاب النارية

احترس! لا تعطس
بالقرب من...

أنتشو



أنا عن نفسي سأعيد
افتتاح «النت كافيه»
الخاص بي

وماذا ستعمل
الآن؟

جرررر

قلت لهم «لا تضعوا
البتزين جانب التنين»



كح كح

والآن وعندما نحتاج إلى
نارك للتدفئة نغلب
قطعة

اختفوا من أمامي، أنتم وتلك السحلية
التي تعطس النيران



كانت ليلة باردة جدًا على جبال
الثلوج، وأبطالنا الثلاثة يرتعشون...
مؤكد من البرد.

جررررر، كله
بسببك يا «فرفر»، آخر مرة أتق
فيها في تنين

بررررر.. و«كمان»
بررررر

برررر

يويو



«... جنت أنت
وأفسدت كل شيء»..

أأنتشووو

فبعد أن وجدنا توصيلة مريحة للوصول
لقرية «أرض الهدوء» على
عربة سيرك السيد «كرشة»



يا له من شعور رائع، أخيراً ذاب الثلج من على ذيلي



نعم.. ولكنك تعلم أني لا أحب حل المشاكل بالطرق السحرية



لا تحزن يا صديقي، ألا يمكنك إخراج كتب أخرى من حقيبتك السحرية؟



أوف، كان ينقصني ديون أخرى، ألا تكشف قائمة ديوني مع عم «دهب»؟



إذن.. «بطوط» سمشتري لك غيرها عندما نصل للمدينة «بطوط» من؟!



... لأنه يطفئ قدرته على إشعال النيران

لا تلمه؛ فهو مريض بالالتهاب البخاري وهو بالنسبة للثنين مرض خطير...



أعتقد لو فتحت مستشفى استثمارياً لعلاج التنانين الأليفة ستربح جيداً



لا بد أن نعالجه بسرعة وإلا سيفقد قدرته على صنع النيران للأبد

يويو



رائع، كتب من الطب؟! أعتقد أنها ستساعدنا على علاج الشعور بالبرد



أفكر في الأمر، لكن تراخيص المستشفيات صعبة هذه الأيام، تحتاج لواسطة

علاج التنانين والأفلام العملاقة



أعرف أنك تحاول قول شكراً، لكن
ممكن تقولها وأنت تنظر بعيداً
عن وجهي؟!



أنت حر الآن،
مبسوط؟

يويو.. يويو



أحياناً أسأل نفسي عن
سبب تمسكي بصدافتك
أيتها السلحية



«ومنذ تلك اللحظة
لم يفارقتني أبداً»..

يويو.. يويو



ألم تقل لي يا «نيرانو» أنك كنت تحرس المدخل
أسفل أرض مملكة التنانين؟

نعم يا سيدي

طاخ طاخ



رغم أني كنت واثقاً أن وصفتي كانت
ستحول أفلام الرصاص إلى ذهب

«لو كانت أعمال السحرة تنجح
كان ممكناً أن أكون الآن في مقر عم
«ذهب»، ولكن للأسف...»



اخرج ولا تعد حتى تجد حلاً
لعشرين طنّاً من الرصاص السائل
الذي اشتريته



جوررج، أفلام الرصاص
يا «ساقط» ابتدائي



«... مضرم النيران
«فرفر»...»

سقطت في
مصيدة الشعاب
يا صغيري؟



«وفي تلك الليلة الكثيرة
قابلت أيضاً...»

ييين.. ييين



عصابة «القناع»، «دنجل»،
عندي عمل لكم



تبعوهم واكتشفوا الطريق
للوصول لمملكتهم المخيطة

أليس من الأفضل أن نخبره أننا
كنا على لعب «القميضة»؟



أعلم أن فريقاً من التنانين سيشارك
في المسابقة الكبرى



بينما..

توقف يا «فرفر»، الدواء
مر ولكنه سيشفيك من
السعال

يعتبر
يعتبر



... ولم يجدوا
حتى نفقاً واحداً
صغيراً؟



إذن.. لماذا يحفر «جيش
الذئاب» منذ ثلاثة أيام في
المكان الذي أشرت إليه..



اعتبروني خائناً لأنني دافعت
عنك، جرور



أخشى أن تكون التنانين
الأخرى قد قامت
بسد المدخل عندما
تركنت منصبي كحارس
للمدخل



وعندما أكتشف سر السحر القديم
للتنانين سأصبح ملك السحرة الوحيد
لهذا العالم



خائن، أجمل كلمة
أحب سماعها، أحب
الخونة والخائنين





«لكن أثناء المعركة سقط التاج في البئر قضاة وقدراً...»

«ولكني كشفت خطته وتدخلت لأمنعه من سرقة التاج..»



«وشظايا التاج انقسمت إلى أجزاء كثيرة.. مما يطلق عليها بلورات سحرية..»

«... وتحطم إلى أجزاء..»



«كل قطعة منها تتحكم في عمل سحري مختلف، وأنت يا «ميكى» تعرف فقط البلورة التي في «أرض الهدوء»..»



«ولكن أثناء دراستي في علم السحر من خلال آلاف الكتب كان «الشيخ الأسود» يفكر في الحصول على السلطة في أسرع وقت...»



«... الذي يعطى لمن يملكه التحكم في جميع أنواع السحر..»

«... لذلك كان يتطلع للاستحواذ على تاج معلمنا الساحر الأعلى...»



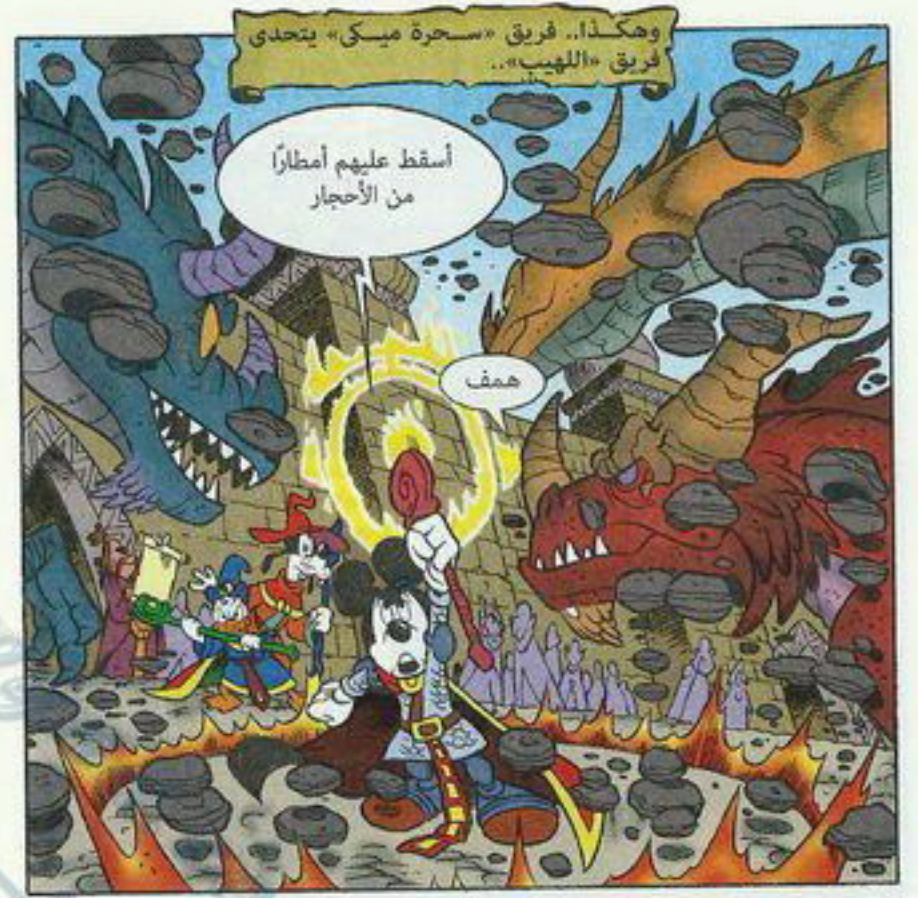
«... حاول «الشيخ الأسود» سرقة التاج...»

«وفي ليلة مرعبة أثناء غياب معلمنا في رحلة طويلة وبعيدة...»











يا لهم من جنباء
بلا قشور

أنتم منسحبون؟

معك حق، هيا بنا



لا يهرب أحد مني دون
مجر مقنع



هاها، أسفون جداً، ولكن يجب
أن نلقئ تينياً صغيراً



وبعد دقائق..

سنساعدكم، تتبعوا
الفاطقين ونحن سنقطع
عليهم الطريق



بسرعة يا «ميكي»، يجب
أن نلقئه



إنه «فرفر».. ينهينا أنه تم
اختطافه



وأنا سأخسر بلورة قريتي التي
اضطرت لوضعها كجائزة مقابل
بلورتهم للاشتراك
في المسابقة



ولكن إذا تركنا
التحدي...

... سيحتروننا منسحبين
ونخسر المسابقة؛ لأننا لم نكمل
المنافسة حتى نهايتها



... صديقي
الوقى أيضاً



أعرف، ولكن لا يمكن أن
أتحلى عن «فرفر».. إنه
فوضوى ولكنه...



أنتم الثلاثة أثبتتم أن عديي القشور
أيضًا ممكن أن يكونوا طيبين...
... بسس...
... بسس...



أشكركم، بدون
مساعدتكم لم تكن
سننجح



بسس، بسس...
لهذا السبب قررنا
أن...



... ويضحون من أجل
أصدقائهم أيضًا
يويو



هيبه



... المسابقة انتهت بالتعادل بيننا،
ولن نخسر بلورتك السحرية



... تنين، يا «ماما»!



هيبه، نجحت في إمساكه،
أمسكت...



إحم.. اللعب مع هذا التنين الصغير،
لطيف جدًا.. آلاي

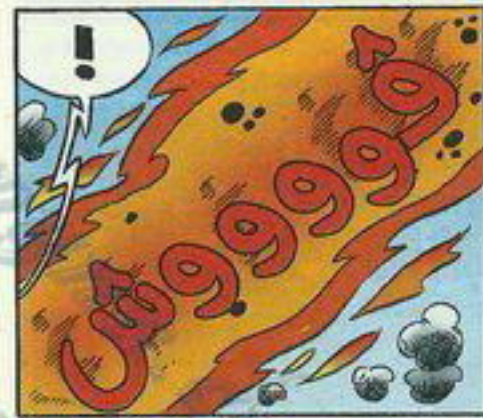


ماذا يدور في رأسكم أيها
المجرمون؟



جورجور

أنصحكم بالاختفاء فوراً، وإلا سأطلق عليكم
تعويذة الرائحة الكريهة الأبدية



إلى الحلقة القادمة ومغامرة جديدة.



«بطوط»: ساحر سين الحظه، هرب من عمه بعد أن فشل في تحويل الرصاص إلى ذهب..

«ميكى»: ساحر مبدئى سافر إلى مدينة «سحروليا» ليسترد بلورة معلمه «نرو» ويلبج في ذلك كإن عله المشاركة في المسابقة الكبرى للسحر..

«ميكى»: ساحر مبدئى سافر إلى مدينة «سحروليا» ليسترد بلورة معلمه «نرو» ويلبج في ذلك كإن عله المشاركة في المسابقة الكبرى للسحر..

كما رأينا في الحلقات السابقة، فقد نجح فريق «سحره ميكى» في الانضمام للمسابقة الكبرى للسحر ومواجهة أقوى الفرق المشاركة، لفرى ما هو الفريق الثاني الذى سيواجهونه؟ هذا ما ستعرفه..

«فرفر»: هو حيوان «بطوط» الأليف.. لكنه يسبب له الكثير من المشكلات..

«ميكى»: هو حيوان «بطوط» الأليف.. لكنه يسبب له الكثير من المشكلات..

«ميكى»: هو حيوان «بطوط» الأليف.. لكنه يسبب له الكثير من المشكلات..

«ميكى»: هو حيوان «بطوط» الأليف.. لكنه يسبب له الكثير من المشكلات..



وهذا هو زعيم الشر..

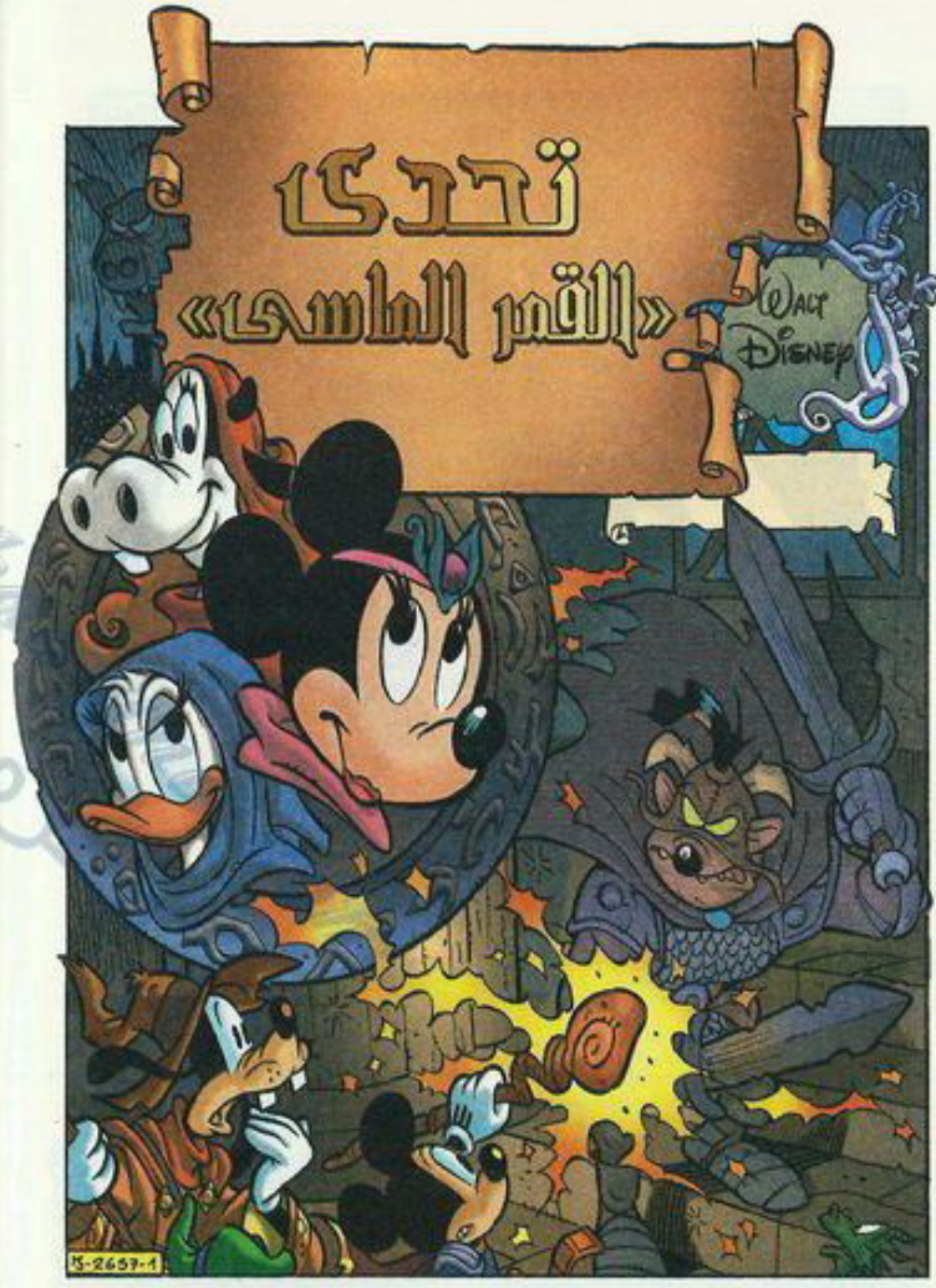
«التاج الأعظم»: «تاج سحرى».. من يستطيع أن يجمع كل البلورات في المسابقة الكبرى يمكنه أن يعيد تكوينه ويكون هو الساحر الأعلى..

... إنه «الشيخ الأسود»، «ملك الخدع» يريد الاستيلاء على التاج الأعظم للسيطرة على العالم، يدير فريق «الألقة السوداء» و«جيش الذئاب»..

- كل فريق مكون من ثلاثة سحره يتنافسون بقدراتهم السحرية.
- المسابقات تقام فقط في المواقع المحددة على الخرائط المعتمدة.
- فى كل منافسة كل فريق يشع بلورته السحرية جائزة لتأثير.
- من يفز فى التحدى يحصل على بلورة المنافس.
- من يبق بدون بلورة سحرية يخرج من المسابقة.



لوائح المسابقة الكبرى..



تحدى «اللقم الماسى»

WALT DISNEY

5-2697-1







كما شرحت لك.. «الشيخ الأسود» بحث
معاونيه للبحث عن البلورات
السحرية



انتبه لما سأفوله
لك

نعم يا معلم،
«أليكشن السحر توب»
هذا معجزة حقيقية
للتواصل معك



احتمال أن يكون من أعوان «الشيخ
الأسود». تذكر أن أعوانه لديهم ميدالية
عليها حرف الـ«م»



أعرف، قابلت
ساحرًا كان يريد
الاستيلاء عليها

لهذا فيلورة
قرينك أيضًا في
خطر



سيحاولون خداعك بأي طريقة،
احترس منهم

كراش
طبا الخ
بيخ



فقد سمح لي
باعتقال منافسي
القديم «نيرو»
الحكيم



عمومًا لا يهم.. فهذا الركام القديم
من الأحجار نفعتني كثيرًا



بس.. أسمعني
يا «ميك»؟

ولكن..



والآن لن يستطيع إعاقتي
عن تنفيذ خطتي وهو
ممسجون

خ خ















لا يهم، أنا هنا لأشرح سبب تحدي «ميمي» لكم

إحم- نحن نرتدي «البيجامة»



هااااااوم، من في هذه الساعة؟ «كوكا»!!



لا، المسابقة في حد ذاتها لا تهماها، إنها تحتاج لبلورة الأحجار لإنقاذ مملكتها...



لا نريد معرفته، تريد الفوز على من ساعدها، ناكرة للجميل



... حيث تحول كل شيء إلى أحجار بفعل عمل سحري شريير

هن هن



التي يجب أن تكون ملكي أنا، فريق «القمر الماسي» يتحدى «سحرة ميكي»

هه!!



إهم، رغم أني أخبرتها أن تلك البلورة مهمة بالنسبة لي

لا تقلق، سنفوز



جيد، غداً ستقام المسابقة بينكما



طوك طوك



فريق «التنانين» شرحوا لك نقطة الضعف لديهم، أليس كذلك؟



لولبية هذه مشتقة
من «لوبيا»!؟



صاعقة
مضاعفة لولبية



آآآه



إحم... الضوء
السحري



انتصرت، البلورة
ملكى الآن

إمممم...



همف، بطل، جداً



لا يعلم أحد، رأيت في بلورتي
هذه العلامة فقط



«ميمي» تأمل في إبطال مفعول
التعويذة باستخدام تلك البلورة



قصة مؤثرة، ولكن تلك البلورة يحتاج إليها
صديقي «ميكي» أيضاً...

الميدالية بحرف الـ«م»، إذن «الشيخ الأسود»
هو الذي أطلق على مملكة «ميمي» تلك
التعويذة



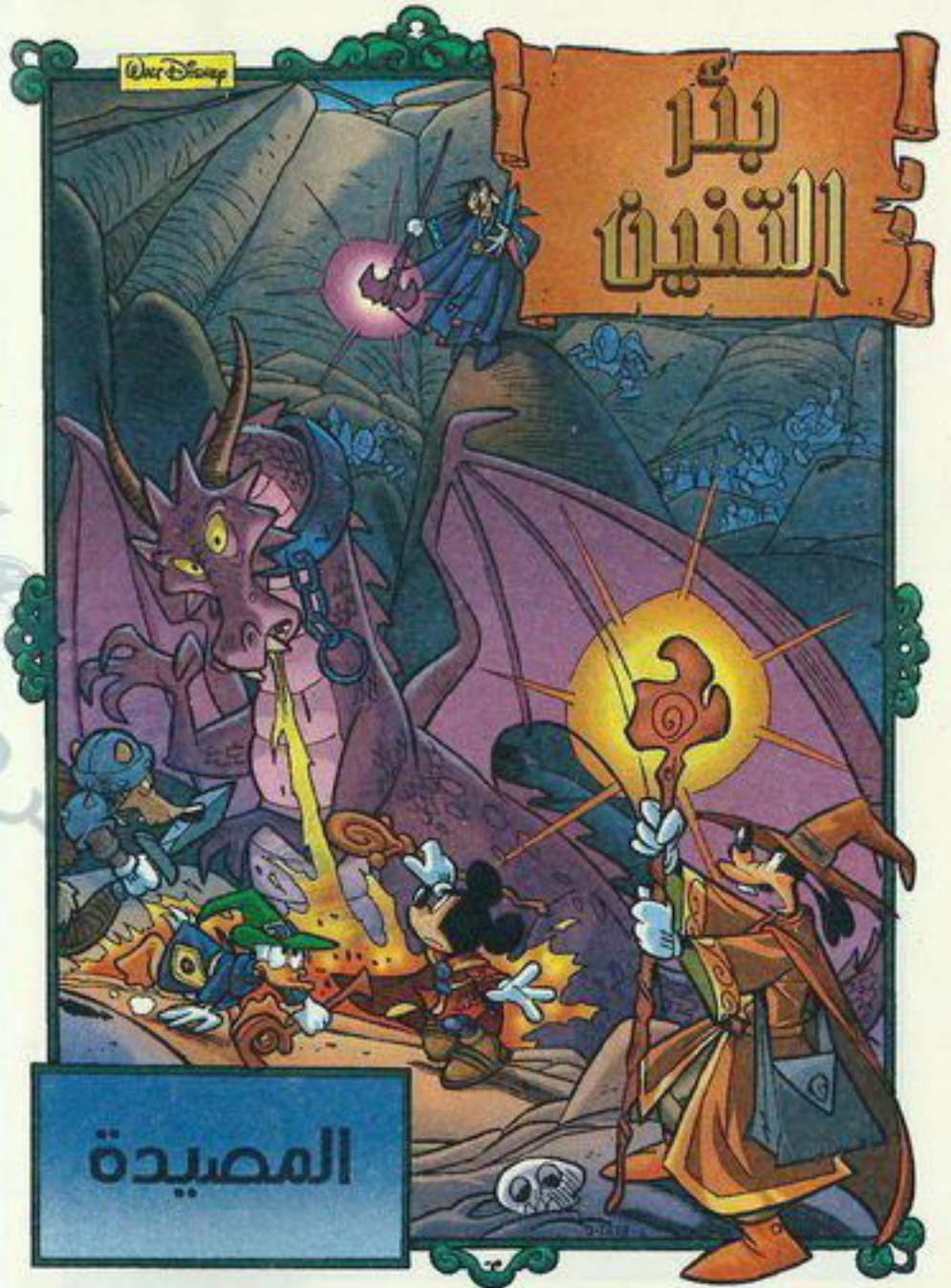
«... لهذا سنحارب
بكل قوتنا...»



هيا يا فريق
«القمر الماسي»

تشجع يا فريق
«سحرة ميكي»

بئر اللتنين



المصيدة

من أجل مساعدة «ميسي» في إنقاذ شعبها نحن «ميسي» بلورة
الأحجار لتفوز بها «ميسي» وتلق مدبرتها. لكن هل سيتوقف
«ميسي» عن محاولته لإنقاذ معلمه؟ غير ممكن... أليس كذلك؟

«بطوط»: يريد أن
يثبت أنه ساحر ناجح
أمام عمه «دهب»..

«بندق»: يريد أن يثبت
لعائلته أنه يمكنه النجاح في
أي عمل آخر غير السحر..

«ميسي»: يريد تحرير
معلمه «نور» من
قبضة «ملك الخدج»..

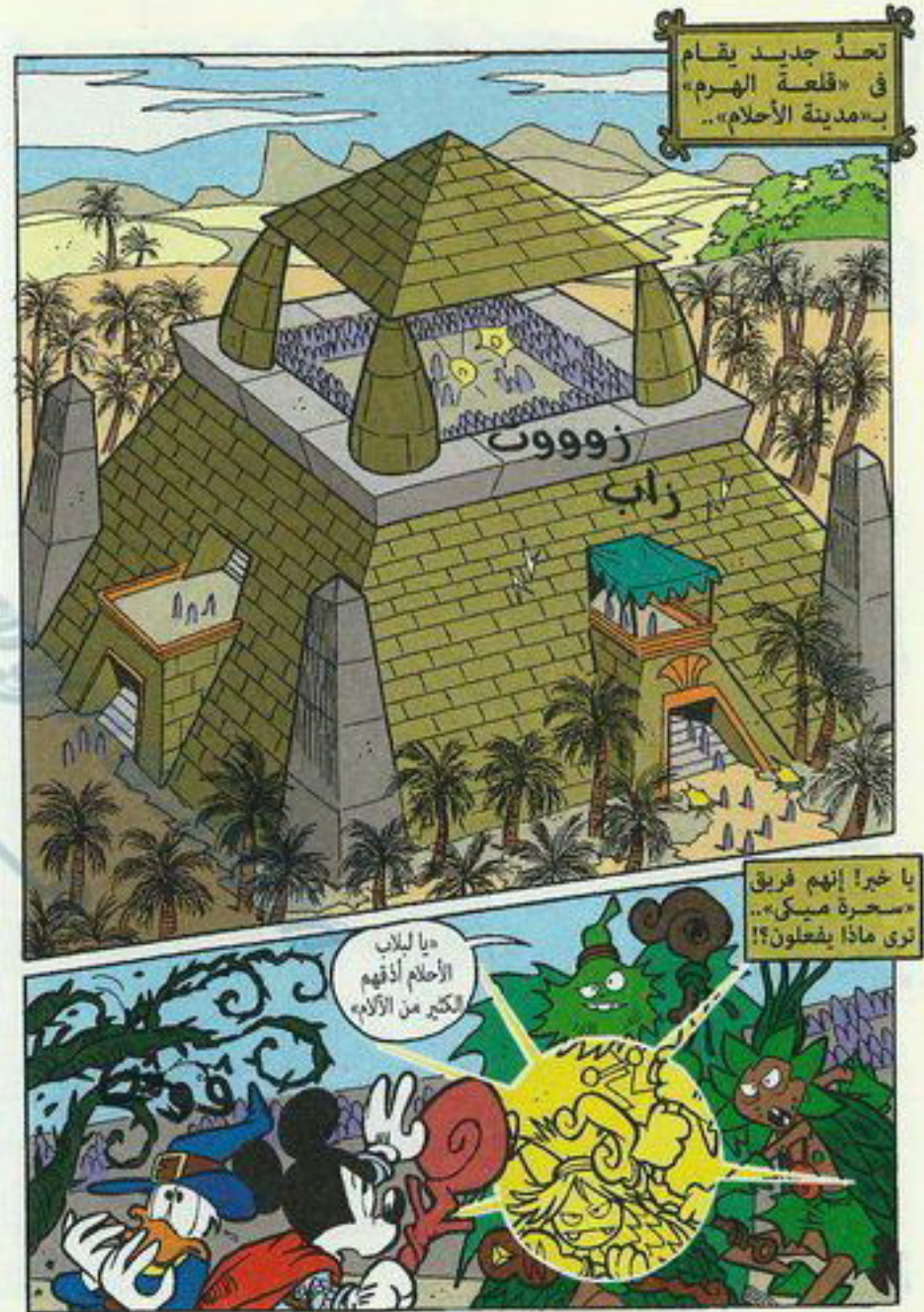
«فرس»: تنين
شقي يحب «بطوط»
ويدافع عنه..

وهؤلاء هم
الأشرار..

النجاح الأعظم: ناج سحري، من ملكة
يصبح الساحر الأعلى، لكنه معظم
لعدد كبير من البلورات.. من
يجمعها يمكنه إعادته وأخذ قوته..

قوانين المسابقة، حتى لا تنسى

- كل فريق مكون من ثلاثة من السحرة يتنافسون بقدرتهم السحرية.
- المسابقات تقام فقط في المواقع المحددة على البحر لطف الاعتماد.
- في كل مناسبة كل فريق يضع بلورته السحرية جائزة للناجح.
- من يفوز في التحدي يحصل على بلورة التنافس.
- من يبق بدون بلورة سحرية يخرج من المسابقة.















وأبطالنا يحاولون
دخول الواحة
لإحضار الماء..



ومرت الساعات
وحل الظلام..



كيف ستحضر المياه
من البئر دون أن يرانا
أحد من أفراد «الأقنعة
السوداء»؟

يسبطة
جدا



يبدو أنك
أخفيت نفسك
عن نفسك فقط؛
فأنا أراك

«بطوط»..
«ميكي»..
لدينا صحبة



سأقوم بإخفاء
نفسي حتى أكون
غير مرئي للعيون

بوف



وفي هذا
الوقت..

ساحر «ميكي»..
أليست معك بلورة
الأمطار؟ اطلب منها
أن تساعدنا في الحصول
على الماء

هه هه..
إنني متعب
جدا



يا شماعة المشعوذين
على هذا
أنت مبتدئ
والدجالين فينا.. نسبح
كالبهاء منذ أيام خلف
ساحر درجة ثالثة



آسف..
لا أعرف التعويذة
الصحيحة؛ فالمعلم
«نيرو» فقط هو من
يعرف كيفية
استخدامها



وأنت يا
«بطوط».. ما
أخبار «فرفر»؟

مازال نائماً منذ أن
ألقيت عليه تعويذتك
السحرية

خ خ خ





انظر يا «نيرو»
لجهازي الجديد
لتحطيم الأسوار

تفضل يا
سيدي



والآن جاء الوقت لثرائي يا
«نيرو» وأنا أستولي على سحر
التنانين القدامى وأصبح أقوى
ساحر على الأرض



إذا ما الذي
يفعله فريق
«الأقنعة السوداء»
هنا؟!



غريبة! البئر
جافة من
المياه

أثر أقدام
«فرفر».. يبدو
أنه سار في هذا
الاتجاه

وفي هذا
الوقت..



أکید يخفون شيئاً
ما ولا يريدون لباقي
السحرة معرفته



ها نحن قد
وصلنا للبوابة
السرية

وأثناء ذلك..



يجب أن
تمسكهم
بسرعة قبل أن
يراهم «ملك
الخدع»



إممم..
مازلت أشعر
بشيء سين
سيحدث

أخيراً سحر
التنانين القديم
سيصبح بين يدي

هاهاها



هناك شيء ناقص لي
اللوحة.. أنا متأكد أن هناك
خدعة في الأمر.. لكن سيدي
يرفض أن يستمع لي



بالرغم من أني كنت
حارساً في مملكة
التنانين لأنتي لم أعلم
شيئاً عن هذا
المدخل السري



لا تقلقوا يا
أصدقائي! فمعنى
بلورة الضوء



الكهرباء تقطع
أيضًا في الكهوف



ستارت ستارت
ستارت

إحم... لانقطاع
الكهرباء فوالد
كثير، لكن الإنسان
لا يعجبه العجب



هاها.. سيكون
التخلص من هذا الفأر
المزعج وفريقه أمرًا في
غاية السهولة



ارتد غطاء
الإخفاء يا صديقي
وتخلص منهم

فعلًا عندك حق
يا «ميكى»..



انتبه يا «ميكى»..
أنت والفريق..



أااااه

هذا
أسوأ يوم في
حياتي



كرانك



حسنًا.. إذن يوجد فعلاً تنين في بئر التنانين

بونك

سنيشا سنيشا



انظر لما وجدته يا زعيم.. يبدو أن ظني لم يكن في محله.. لقد اقترينا فعلاً من تحقيق حلمنا

إحم.. إنه تنين صديق «ميك» الذي رأيته في البلورة

ررت



ياااه.. إنه «فرفر» ومعها تنين ضخم

وفعلاً..

معنى ذلك أن «ميك» هنا وليس بعيداً.. أرجو ألا يقع له مكروه



بسيطة.. «نام نام وبدون أحلام»

أم تقل يا «بندق» إن تعويذة النوم تعمل على الحيوانات فقط؟ لماذا لا تستخدمها؟



رائع! لقد نجحت يا «بندق»

خ خ خ خ



أمتي أن يكون «فرفر» في أمان

هشش.. فلنبتعد عن هنا في هدوء

خ خ خ خ خ خ خ خ خ خ



أخيراً انفتح
المجر السري



ابتعدوا عن هنا؛ فأنا
لا أريد أن يعكر أحد
لحظات الانتصار



لا، ليس كذلك. منذ أن كنا طالبين
عند الساحر الأكبر وأنا كنت أنصحك
بالمذاكرة جيداً بدلاً من العمل
بالمسح الأسود

جررررر



يجب أن تعرف
أن هذا ليس ممراً
لـ«مدينة التنانين»
ولكنه مصيدة لهم



ما هذا يا
«نيرو»؟ هذا
ليس مدخل عالم
التنانين



فعلًا ومعه
«الشيخ الأسود»..
يجب أن
نساعده



أليس هذا هو
معلمك «نيرو» يا
«ميكى»؟



فعلًا معك حق
نصر المفاجأة مهم..
مع شع



لكن معنا عنصر
المفاجأة.. يمكننا مهاجمة
«الشيخ» وتحرير
معلمي بسهولة

لكن كيف ونحن
ثلاثة فقط؟



مزعجون..
ألا ينتهي ملل «الأكشن»
التقليدي أبدًا؟

«دنجل»!
أيها الشرير
إن تستطيع
أن توقفنا



ولكن أين ذهب؟



إن كنت سأسجن هنا فلن أكون وحدي.. سأخذ معي «بطوط» صديق «ميكى» كوالاك



هاها.. هل تعتقد أنه يمكن أن تحبس بهذه البساطة يا «نيرو»؟ أنا لا يمكن هزيمتى بسهولة



يبدو أن تعويذة «بطوط» للاختفاء قد نجحت

فعلًا وفي وقتها المناسب



!!!!



أعتقد أن الوقت قد حان للتخلص من غرورك يا صديقى

يا خيرا!



«وهو موجود هنا منذ قدم الزمان..»



«إنه سجن عملاق الجليد محارب «التنانين»..»

هااااا.. إنهم لم يدفعوا لنا ما يكفي لمواجهة عمالقة الجليد



«فهذه البئر ليست بئرًا للتنانين ولكنها سجن لها..»

إهين.. شعرت أن هناك شيئًا سيئًا في هذا الطريق



«لكن بسبب تكسر اللوحة لم يستطع أن يعرف أحد بالأمور..»



«لذلك جعلت أتباعك يعتقدون أنني أتكلم في نومي..»

!!!!



«كان خداعك أمرًا في غاية السهولة يا «ملك الخدع»»



«فرفر»: تنين «بطوط» الذي يثير المشاكل دائماً..

انتهت المغامرة السابقة بخسارة «ميكى» لمعلمه «نيرو»...

... الذي انتشر مع الشبح الأسود إلى بعد آخر.. لكن هل أنتهى بذلك شر «ميكى» الطماع؟ هذا ما ستعرفه..



«بطوط»: ساحر طيب يهرب دائماً من الديون التي يتسبب فيها «فرفر» تينينه الأليف..

«بندق»: عالم وطبيب وعازف وأى وظيفة أخرى غير السحر..

«ميكى»: ساحر طيب يحب مساعدة الآخرين..

فريق «القمر الجاسى»:



«كوكا»: ساحرة تقرأ المستقبل.. ولكنها لا تتذكر أبداً تنبؤاتها..

«زيزى»: زميلة الدراسة لـ«ميمسى» في مدرسة «الساحرات»..

«ميمسى»: أميرة «مملكة القمر»، رعاياها في المملكة تحولوا إلى أحجار..



النجم الأعظم: تاج سحري من يجمع كل البلورات في المسابقة يستطيع تجميعه من جديد ويكن هو الساحر الأعلى..

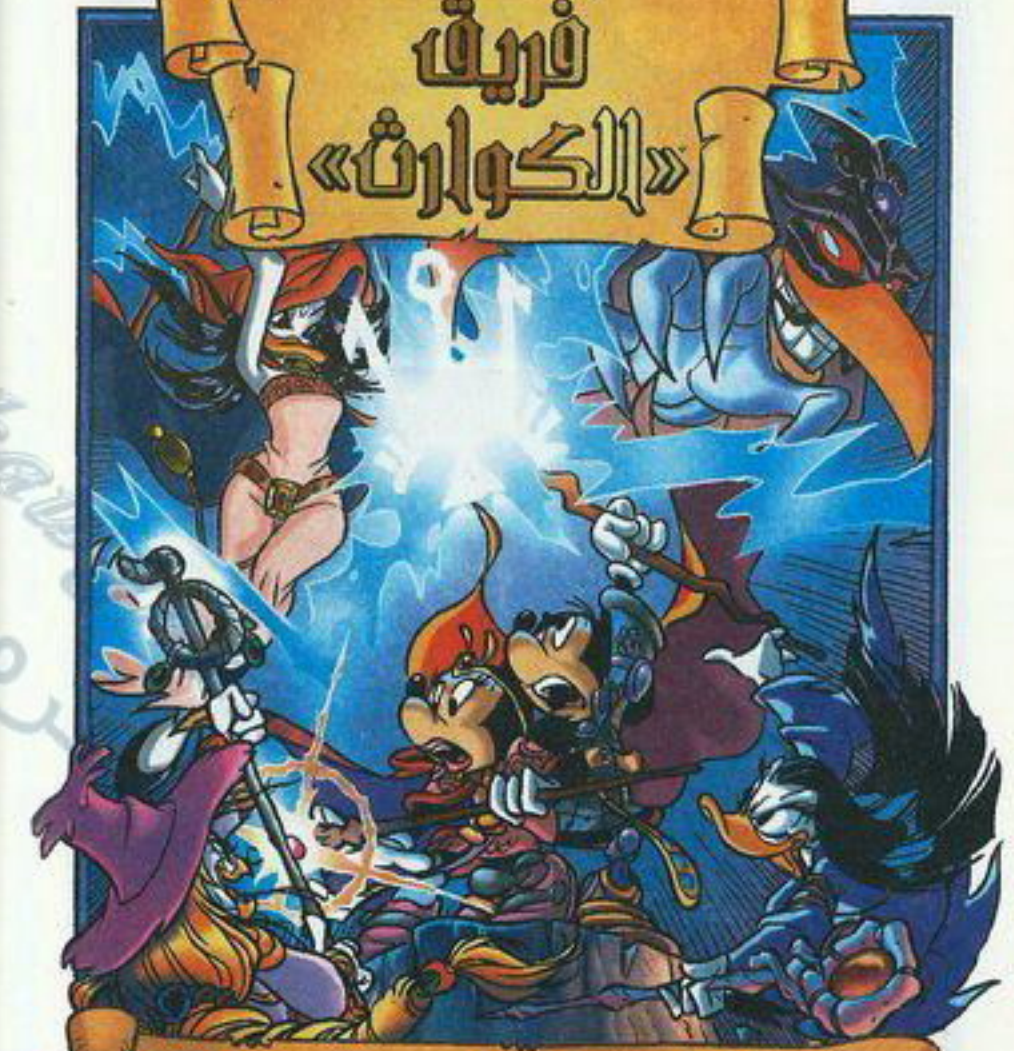
لائحة المسابقة الكبرى حتى لا ننسى

- كل فريق مكون من ثلاثة سحرة يتنافسون بقدراتهم السحرية.
- المسابقات تقام فقط في الواقع المحدد على الخرائط المعتمدة.
- في كل منافسة كل فريق يضع بلورته السحرية جائزة للفائز.
- من يفتقر في التحدي ويحصل على بلورة منافسه.
- من يسبق ببلورته بلورة سحرية يخرج من المسابقة.

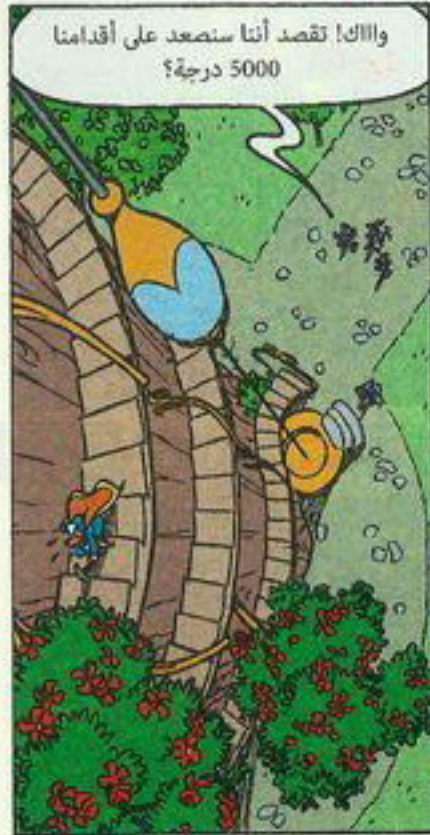


Walt Disney

فريق «الكوارث»



«سونيا» و«فيقا» و«جميلة»







فعلًا، لكن أعتقد أن اكتشاف الأمر بشكل عملي له مذاق آخر

أوف، سمعت عن هؤلاء الساحرات، لقد اشتركن في المسابقة الكبرى باسم فريق «الكوارث»



منذ متى والساحر العظيم «ميكى» يستسلم بهذه السهولة؟ لماذا لا تدفع بهذه؟



حضرا نفسيكما الآن للصعود الطويل... ليس أمامنا حل آخر، المسابقة غداً



طبعًا، لا يمكن لفريق «القمر الماسى» أن يتخلى عن تعدد هام مثل الموجود في تلك المسابقة

«ميمى»؟ «زيزى»؟ «كوكا»؟ أنتن أيضًا هنا؟

ياااه... كرة من الماس؟!؟



من هن

بالسحر طبعًا، وااه، وااه، وااه

من هن



إهن لا أفهم.. كيف يكون ممكنًا سقوط أوراق الشجر من داخل لوحة؟



تعرف حياة السحرة مملة، نحاول إيجاد أى تسلية وإضاعة وقتهن؟



إذن.. أنتم السبب، لماذا أطلقت تلك التعويذة الشريرة على لوحات صديقى؟



سلام يا سحرة «ميكى»، أتمنى لكم حظًا سعيدًا في صعود الـ 5000 درجة



جررررر، سوف... التيران قبل أن أحوّلها لسحلية تقذف ماء بطيخ







أما عن فريق «الكوارث»
فاختيار الفريق لم يسر
بسهولة أيضًا..



وفي نفس الوقت..

«ميمي» لا تعلم أني اكتشفت أن «الشيخ الأسود» هو المستول عن تحول مملكتها إلى أحجار

إممم.. يراودني شك فظيع بعد أن سمعت قصة «ميمي»

أسفة يا «بطوط»، يبدو أن «كيكي» تحب مطاردة سحليتك

يوووووو
كم مرة يجب أن أحذرك يا «فرفر» أن «كيكي» لا ترغب في اللعب معك؟

قد يكون... أوف، توقف عن الحركة

ولكن «الشيخ الأسود» انهزم.. لماذا إذن تعويذة السحرية لم تنته؟

كرااا
! ?

كم مرة علي أن أوضح لك أن «فرفر» «ميني تين» وليس سحلية ومن سلالة عريفة ونبيلة؟
همف

ما هو الشك الذي يراود «ميمي»؟ سنعرفه قريباً، والآن...
الخطوة واضحة يا «نيرانو»؟

فأنا لا أرسم رسوماً متحركة، لكن لا تقلق تمكنت من رسم لوحة من الفن «البعجوري»

مياااااااااا
يووو
كرااا
دائماً ما يكون هناك شيء مشترك بين أي اثنين.. هااااا





هاها، الوصفة التي تبطل مفعول
سحر «جميلة» مؤلقتا نجحت



... لا يحدث شيء،
لماذا لا يعمل مفعول
تعويذاتي؟



ياها لا، ماذا يحدث الآن؟

حانث اللحظة، «تين» تان.. تون.. ابدأ
يا سحر النقل عن بعد»



سأسرق كل البلورات
الموجودة بها



هاها، سقطتم في مصيدي، صناديق
البلورات أصبحت جميعها ملكي الآن



لا يوجد تين يمكنه أن يقاوم طعم
هذا الحساء السحري



وبدأت
المنافسة..



لم يعجبه طبعي، لو قال لي
كنت طلبت له «ديلفيري»



مع لوحة القفز السحرية
سأتجاوز التين



أما أنا.. فسأطلق
البراغيث على السحرة
الآخرين وأثناء انشغالهم
بحك أجسادهم...



الحقون





الآن وقت استعادة كل
ساحر بلورته، ماذا سنفعل بالبلورات
الثلاث الأخرى؟



ياااه.. لا.. كانت فرصتنا الذهبية للتخلص من
سلطتها علينا
تظنون أنكم ستخلصون
منى؟ بعينكم



وأنا سأقسمها مع فريقى

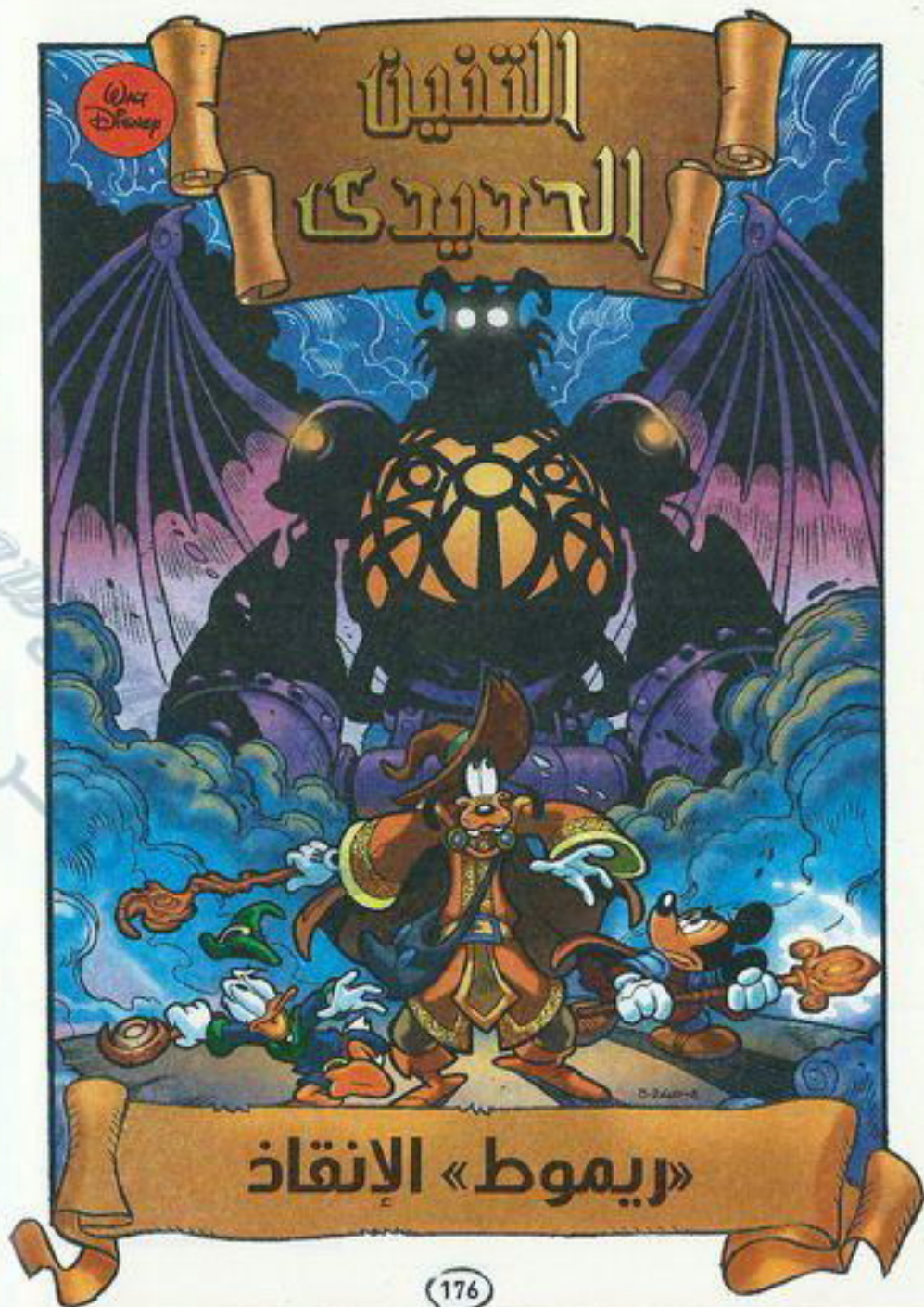


أقترح أن نهدبها لـ«ميكى»؛ فهو
الذى فكر فى الخطة الناجحة



هذه بالفعل صفات الرئيس
الحقيقى
لا تتحركوا وإلا ستأتى اللوحة
من الفن الفوضى

المسابقة مستمرة..
وهيا إلى الحلقة
التالية.









خ خ خ.. من أنت؟
وماذا تريد مني؟
خ خ خ..

خ خ خ.. هذا الاختراع
رقم 3 ملايين الذي
بفشل.. خ خ خ..



أحتاج إلى مساعدتك

يبدو أن «ميكي» يتكلم مع
أحدهم وهو نائم، لمعرفة مع من
يتكلم يجب أن ندخل في حلمه..

من أنت؟

اسمي «طرطور
الوقور»...

نأ.. نأ؟
عندك؟

... أنكم معك من
خلال حلمك بفضل قدرتي على
تبادل الخواطر عن بُعد. عندما
تأتي مع زملائك سأشرح لك

نعم، زملائي في
الطريق لاصطحابكم إلى
منزلي



تغير شكل
العصا بمجرد
حصولي على
البلورة



تفضلوا بلورة الجائزة، تستحقونها
عن جدارة



«ميكي»، ممكن تسلفني
عصاك؟ أسد ديبوني
وأعيدها لك فوراً

لا أعرف يا
«بطوط»



مبروك يا «ميكي». أصبحت
الآن ساحراً في
المستوى الثامن
تحويل الأحجار إلى
ذهب



واك! لا ديون أخرى لا،
ديون ن ن ن...

ولكن أحلامهم
كانت كوابيس..

خ خ



وأخيراً استطاع فريق
«ميكي» الذهاب للراحة
المستحقة..





حتى الآن أثبتتم أنكم أصدقاء لنا،
و«فرفر» الدليل على ذلك؛ لهذا
طلبنا المساعدة
منكم

يويو



... ولكنه سيسمح بدخولكم
أنتم الثلاثة داخل القلعة،
ستخدعون سحرة
المعادن كما فعلتم مع
الكهنة العمالقة



أثناء
حديثكم اخترعت
التنين الحديدي
لمساعدتنا.. ما
رأيكم؟! أثناء

موافقون، متى
سنرحل؟
أنت يا سيد
«ميكى».. ألن
تستشيرنا ولو من
باب المجاملة؟! أثناء

«ماما»

واو

رائع



«ولحسن الحظ أفنعت مجلس وزراء
التنانين أن يعطيني مهلة ثلاثة أيام»

لو كان «توك»
توك» مسروقًا على
الدائري كنا سنحتاج
لوقت أطول



يعنى أنت بكل حجمك هذا
لم تستطع ونحن
سنستطيع



فجميع مداخليا محمية بأجهزة مميته.. ما
عدا هذا المصّر، وهو ضيق جدًا لا يسمح
بدخول تنانين في حجمنا...



عديمو القشور فعلوا نفس الشيء
معنا من قبل، هذا التصرف الإجرامي نحو
التنانين ممكن أن يفجر حربًا بيننا



إذا لم تستطع خلال ثلاثة أيام استعادة
البيضة لن أستطيع منع قائد
التنانين من الهجوم على
عديمي القشور



المشكلة أن البيضة موجودة في
مكان مغلق داخل قلعة «الروبوت
الطائر»، هم سحرة من المعادن..
قلعتهم حصينة ومن
الصعب اقتحامها





هف، هوف



والآن عرفنا
أن التنانين
أيضًا ممكن أن
يخطشوا..
اهربوا



ساتولى أمره، «بقوة»
فريد السعيد أغلق
الممر بباب
«حديد»



خرجنا من الممر، ولكن
«روبوت» المعادن
يلاحقنا



بوررر..
بوررر



كلا لاج
كلا لاج



لا تضعها
وفتكما، فننهرب



الممر ما زال مفتوحًا،
والروبوتات على وصول

ليتنى سمعت كلام
عم «ذهب» وفتحت
مدرسة لتعلم الفشل.. كنت
أصبحت مليونيرًا الآن



يا خيرا! أم يخبرنا «طرطور الوقور» أن هذا
المدخل بلا حراسة؟



هه؟

ماذا؟!؟







هوف، أرجو أن يلاحقوا «بتدق»،
البيضة معه هو

أذهبا في طرق مختلفة..
وتشاجرا فيما بينكما



هف، لا، «ميكى» هو
الرئيس



لا، الحقوا بـ«بطوطه»، فهو
أقوى منى



من هو
الأحمق؟ ...
... أنا القائد...

... بل أنا



أسمعت؟ تمسك رئيسهم
لا، من معه
البيضة

بل صاحب
المنقار يا أحمق



لن يمكنكم الخروج من
القلعة مع تعويذة...

... الحامية...

... «الروبوتات»...



لا، اهرسوهم

... امسكوهم

بل اسحقوهم

يا خيرا! تحولوا إلى «روبوت»
عملاق ويتعاركون على
طريقة قتلنا

واضح أن هؤلاء الثلاثة لا
يتفكرون على شيء، وهذا
يوحى لى
بفكرة





شكراً يا «ميكى».. إنقاذ بيضة تنين من ثلاثة أشخاص من عديبي القشور سوف يساهم في إقناع تنانين كثيرة أننا يمكن أن نصبح أصدقاء.



وهكذا.. بعد أن حملوا على «التنين الحديدي» جميع الحيوانات من قلعة «الروبوت الطائر»..

لماذا لن أكون مخترعاً ولكن التنين الحديدي الذي اخترعته هو الذي أنقذنا



أفكر في «الروبوتات»، كانوا يستخدمون اختراعاتهم في أعمال شريرة فقط... ما لك يا «بندق»؟ أراك مشغول البال



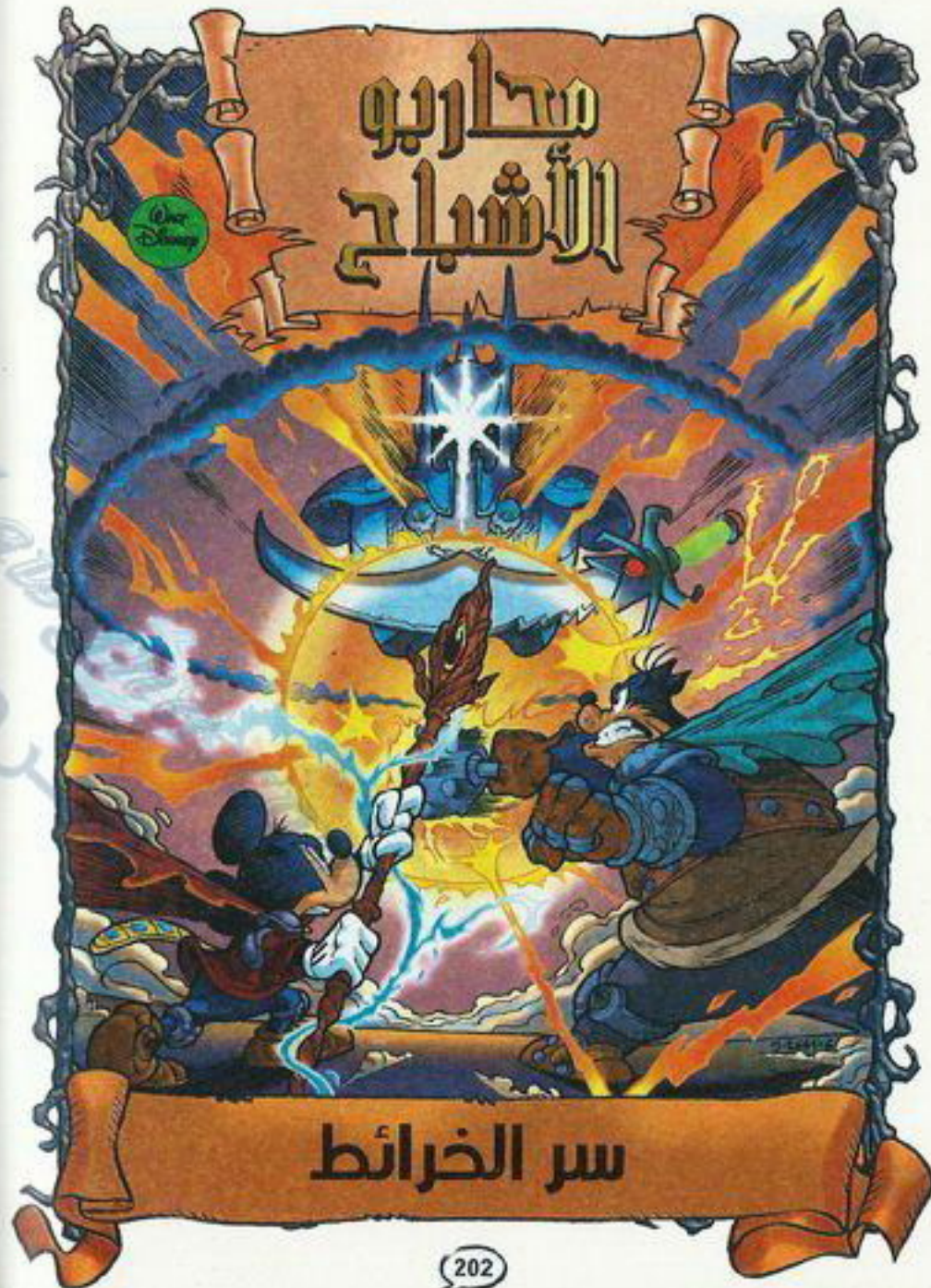
فعلًا، وتذكر أن التكنولوجيا ليست خيراً أو شراً، بل هذا يعتمد على طريقة استخدامها

أفترح عليك اختراعاً مفيداً.. طبخ ألي لهذه الحيوانات الجائعة، أوف

هاها



نهاية أخرى سعيدة لثريق... فماذا في التخلار هم؟ هذا ما شعره في القامرة القادمة.



حركة غريبة في غابات الأقدام ليلاً.. ترى ما هي الحكاية؟







«فقد كنا يومياً نذهب إلى حقل الذرة لمطاردة السناجب»..

سمف
سمف



هذا الحقل يذكرني بقرتي وصديقي العزيز «بلوتو»



والآن تحقق حلم الطفولة أخيراً

حلمي أنا كان أبسط من هذا...



«ولنت أتملني براح» بعضاً سحرية..

أوووف... أوووف

إيسيك



أخيراً وصلنا قلعة «الأحلام»



... وهو أن يرضى عنى عم «ذهب» لذلك درست السحر لأخوان الرصاص إلى ذهب لكنه تحول لبسترة



لا وجود له؟! هل أنت متأكد يا «دنجل»؟



مع هم.. إحساس رائع عندما تحصل على نفود كثيرة لاصطياد شيخ لا وجود له



إيسيك



وفي مكان آخر..



وفي مكان ثالث ليلاً..

الآن ينتهي حقل الذرة هذا.. بدأ الفشار يطاردني في أحلامي

إيسيه



هؤلاء القشة آخرهم
يصطادون الفراشات



مساعدتكم
في ماذا؟!

الاسم السحرة الثلاثة الذين
يصطادون
الاشباح؟



عصابة «الأنثى السوداء».. ما الذي
تفعلونه هنا؟ لقد خرجتم من
المسابقة الكبرى

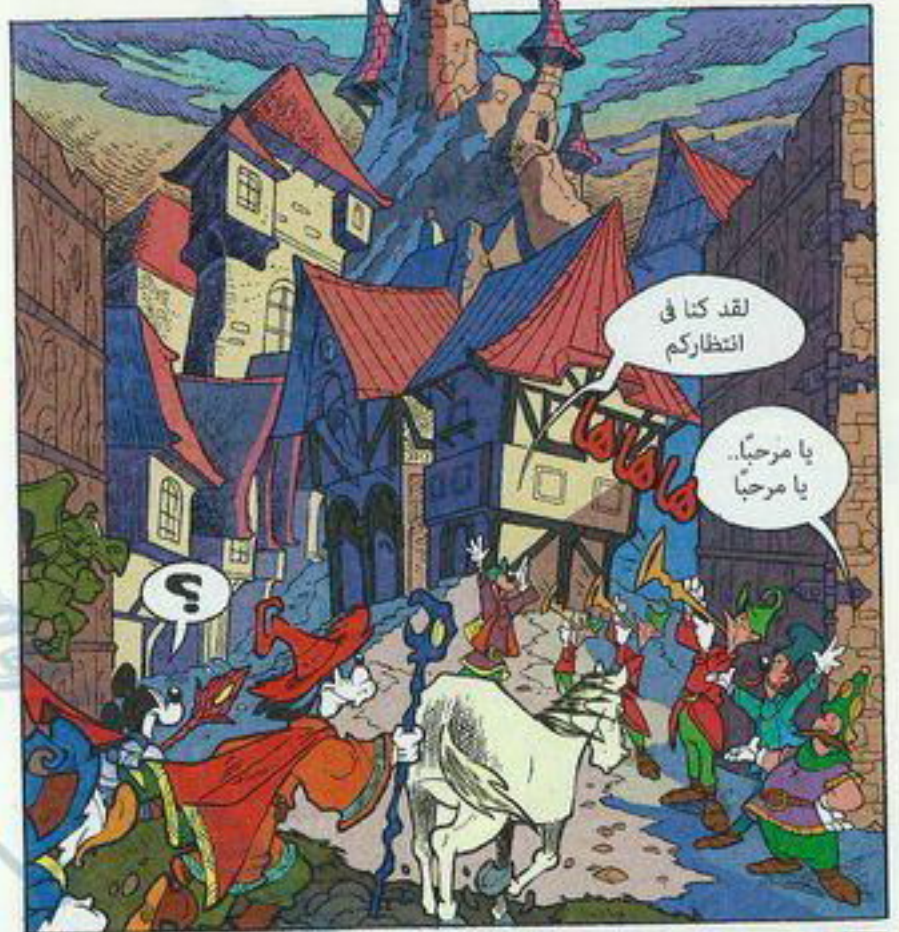


فنحن السحرة الذين
نتنظرونهم

هه؟!



ومن تحدث عن
المسابقة؟ نحن هنا
للعمل



لقد كنا في
انتظاركم

يا مرحباً..
يا مرحباً

؟



نحن نتنظر وصولكم بصبر شديد؛ فالكل
هنا حزين ويحلم
بمساعدتكم

ماذا؟!



يا له من
ترحيب رائع



... فنحن هنا للمنافسة على البطولة..
علينا أن نرتاح قليلاً قبل منافسة سحرة
«النسج»



أحس بموضوع الفطير هذا
لكنه ليس وقتاً مناسباً
للتفكير فيهم...
إحس. أشعر أن
عصابة «الأفعى»
تخطط لأمر
خطير



هووووف.. كم مرة يجب أن أخبركم
بالخطة؟



وعلى الجانب
الأخر..
أسف يا «دنجل»..
لكن هل تريد فعلاً
أن تنتظر الشبح
للتعامل معه؟



ستتظاهر بالقبض على
الشبح ثم تغادر بالنقود
قبل وصول الشبح
الحقيقي للمدينة

هاهاها

آه



أيها الأحمق...
بالطبع لن نتنظر
الشبح

ديب

آه



بمناسبة الأشباح لقد سمعنا صراخ
الشبح بالقرب من الحقول، وأيضاً
بالتقرب من قلعة «الأحلام»

لقد فتحنا مكتبنا
لمحاربة الأشباح..
لو عندك شبح اتصل
وخذ موعداً من
السكرتيرة



لا تغلقوا.. سنحضر لكم الشبح
في جوال

فعلماً؟



يبدو أنه قد
اقترب من المدينة؛
لذلك استدعيتكم
فريقي



غداً أيها القار الأحمق.. لا يمكننا
السهر معكم أثناء مواعيد
العمل الرسمية



والآن حان وقت دفع العربون..
نصف الرسوم والنصف الآخر
عند انتهاء المهمة

ترشح



على سبيل المثال.. ها هو الطريق الذي
مر به الشبح وأيضًا الأماكن التي
مررنا بها بالبطولة



فهو عمل
مفيد جدًا
ويجعلك تكشف
مناطق جديدة



«... يلاحقنا»

إحم.. غريب حقًا
يبدو كأن الشبح...

القائمة



لم تسبك
القصب
جيدًا

ما رأيكم في شورية الفجل بقطع
عصير القصب التي صنعتها؟

وقسي هذا
الوقت...



فعلًا، انظر.. الباب «ميني»
هناك، اخرج

للتوضيح.. إنه
تنين لكنه
«ميني»



ماذا تفعل الآن يا «بندي»؟!
لماذا تقوم
بالتخطيط؟



أعتقد أنني وجدت
الوظيفة المناسبة لي.. وهي
رسم الخرائط



وبعد قليل..

هذه السحلية
ابحث لها عن عصير
صراصر في بالوعة



جرررر.. لا تهزن يا
صديقي العزيز.. أنت
في نظري أفضل تنين
في العالم



إنها ليست «شخطة»
يا «ميكي» ولكنها
خريطة لمحلل الأطعمة
التي عرناها





سأحاول حرق
السجادة فيتصاعد
غلاف اللهب



يا خيرا يبدو
أنهم استعدوا جيدا
هذه المرة

ويييلين



يا خيرا.. وهذه
التعويدة السحرية
لا تعمل أيضا



قووووش



ليس لديكم
مكان
للهرب



هاهاها.. السجادة بها
خاصية عدم الاشتعال،
ومقاومة للنار



يهاجمون كالمعتاد
محارب السجادة للهجوم
وهم في أماكنهم



أيها المحارب
ذو الأذرع الثمانية..
ابدأ المعركة



وسوف تهزمكم بالطريقة المعتادة..
بسحب أحد الخيوط
نحصل على
البكرة ونطلق
محل المنسوجان
هنا

سوووواش





هاها.. يبدو أنك قد وجدت صديقًا جديدًا يا «فرفر»



يبدو أنه أخذ بالخطأ جرعة سحرية من منزل المعلم «نيرو»

سلاسل سلاسل



يلاحقنا؟

عندما أريتني الخريطة يا «جندق» وقلت إن الشيخ يأخذ نفس الطريق الذي تسرع فيه، ولاحظت أنه يلاحقنا..



ولكن كيف عرفت أن الشيخ هو «بلوتو» يا «ميكى»؟



كما أنه يدافع عنى دائماً ضد الأشرار

يا لوفاته، إنه مخلص كالكلاب



... أدركت فعلاً أنه «بلوتو»؛ فهو دائماً كان يلاحقنى فى «أرض الهدوء»



... لذلك يجب أن نجده بسرعة قبل أن يتأذى

وما الذى يضمن لك أنه لن يهاجمنا؟



... ولكنه كان يدافع عنى مثلما يفعل «فرفر» معك يا «بطوط»



مستحيل.. فهو لم يهاجمنى عندما قفز أمام المحارب ذى الأذرع الثمانية...



ولكنه صديقى العزيز «بلوتو»

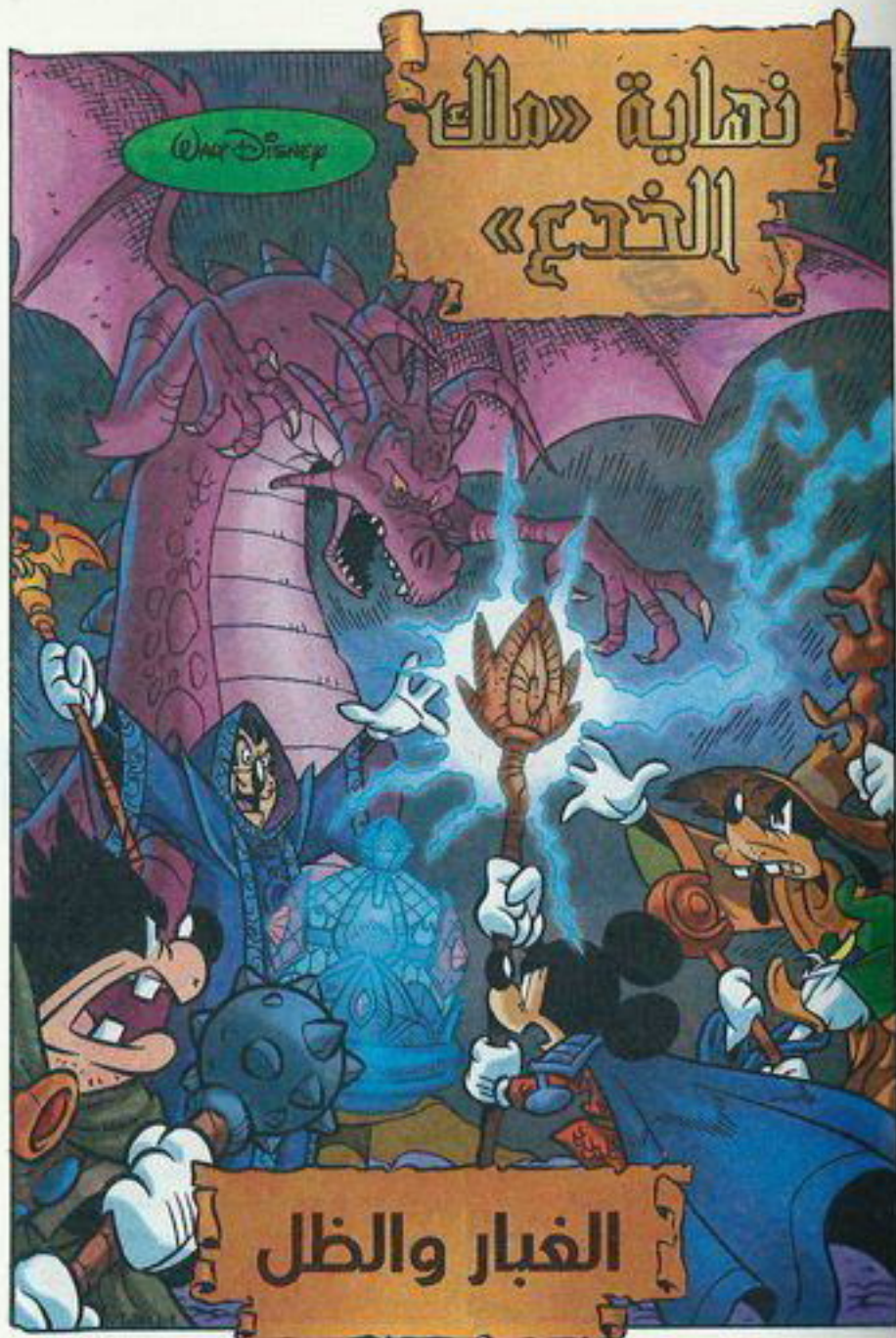
هوووو

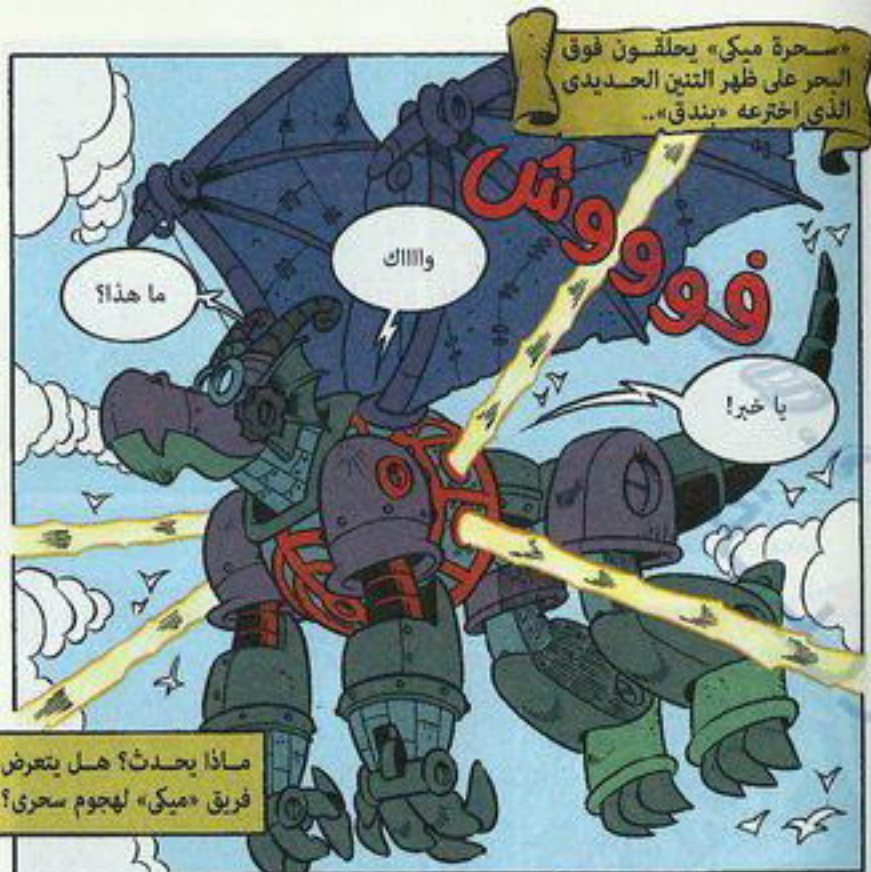


في الحقيقة إنه ليس شبحاً حقيقياً









«سحرة ميكي» يحلقون فوق البحر على ظهر التنين الحديدي الذي اخترعه «بندق»...

والااك

ما هذا؟

يا خيرا!

ماذا يحدث؟ هل يتعرض فريق «ميكي» لهجوم سحري؟



اهدا يا «بلوتو».. لا أستطيع التركيز في القيادة هووووو

صهههه

«فرفر».. أنت لو بالونة كنت مسكك أسهل



إنها اللحظة الحاسمة التي ينتظرها الجميع...

... لقد وصلنا إلى نهاية المسابقة الكبرى، فمن سينوز بالتاج؟!

«بطوط»: اشترك في المسابقة للهروب من صاحب الفندق الذي كان يقيم فيه..

«ميكي»: اشترك في المسابقة الكبرى ليعيد بلورة الأمطار بعد أن سرقها «دنجل»..

«بندق»: اشترك في المسابقة للحصول على نبات نادر كان يريد تجربته في إحدى وصفاته..

«فرفر»: تنين «بطوط» الصغير..

«الشيخ الأسود»: كل طموحه أن يحصل على التاج الأعظم وبأى وسيلة وزعيم عصابة «الأقنعة السوداء» وفريق «الذئاب»..

قواعد المسابقة الكبرى حتى لا ننسى

- كل فريق مكون من ثلاثة سحرة يتنافسون بقدرتهم السحرية.
- المسابقات السحرية تقام فقط في المواقع المحددة على الخرائط المتعمدة.
- في كل منافسة يشع كل فريق بلورته السحرية جائزة للفائز.
- من يفوز في التحدي يحصل على بلورة المناهض.
- من يبق بدون بلورة سحرية يخرج من المسابقة.

التاج الأعظم: تاج سحري من يستطيع أن يجمع كل البلورات في المسابقة الكبرى يمكنه أن يعيد تكوينه ويكون هو الساحر الأعلى..





فووووش



أريد التقاط بعض الصور
من أعلى

والله.. لا تترك عجلة
القيادة



وبعد رحلة طيران
قصيرة جداً..

ها قد وصلنا..
ها هي قلعة
«الأنياب»



انظروا.. إنهم السحرة
المنافسون



هذه المرة أنا متأكد أن هناك
من ينادي اسمي لكنه يأتي من
القلعة



«ميكى»! «ميكى»!
هل تسمعني؟



«ميكى».. إذا كنت تسمع
لهذه الرسالة المسجلة فأنا
لست موجوداً في البعد
الخاص بك



إممم.. لكن الوحيد الذي يمكنه الاتصال
في عبرها هو المعلم «نيرو»..



يا خيراً لقد انقطع
الاتصال.. ترى ماذا حدث
للمعلم؟

تماسك جيداً يا «ميكى»..
سنصل للقلعة في ثوانٍ



«لقد نجح «الشيخ الأسود» في الهروب
من البعد الآخر وتركني داخل البحيرة
المتجمدة! لذلك أنتبه جيداً..»

هاهنا مع السلامة
يا «نيرو»









والله

درع مكافحة الذهب

فوووووش

و كيف سنتعامل مع الشيخ الأسود؟
في البداية يجب أن نوقف باقي السحرة؛ حتى لا يحقق «الشيخ الأسود» خطته

يجب أن نسرع

أيها المزعج الصغير.. سوف أعلمك أن تحترم عمك الكبير

كرااااك

أذهب أتما إلى القلعة وأنا سأحاول التغلب على التنين آله.. يا ذيلي

فوووووش

حان الوقت لتجربة التنين الآلي في المعركة

جرررررر









والآن جاء وقت تعويذة «بطوط» العاكسة



هيا.. اضرب عصاي بسحرك وامتنص سحري كما خططت تماماً



في الواقع نعم! لأن سحر «بطوط» يعمل متأخراً



ما هذا؟ غير معقول! أنا لم أُر هذه التعويذة من قبل



وقد طلبت منه أن يلقي على التعويذة العاكسة

لذلك بدلاً من أن تكسب بلورتي بعصاك السحرية جعلتني التعويذة أكسب عصاك وبلورتك جميعها



«لذلك عندما وجدت أنت طريق العودة إلى هذا البعد جئت معك..»

«وظللت مختفياً بها حتى أسترد قوتي..»

«حتى أضع نفسي في نفس مسار فلادتك السحرية..»



لقد عدت في الوقت المناسب؛ كي تشهد على هزيمة تلميذك وتوحيجي بالتاج الأعظم



باختصار أنت من أنقذتني دون أن تدري

جوردد.. حسناً



ها هو التاج الأعظم الآن.. لديك القوة العظمى.. استخدمها بحكمة



ماذا حدث؟
اختفى كالظلال كما طلبت



وبالتأكيد كان هناك مهرجان للاحتفال بتحرير جميع السحرة في نفس الوقت..

فقروا في أماكنكم.. سأنتظ لكم صورة جماعية

يعيش التاج الأعظم

يعيش «ميكي»

تري هل هذه هي النهاية فعلا؟ هذا ما سنعرفه في العدد الثاني من «سحرة ميكي»..



... ويمكنني إعادة تصميم التاج الأعظم



وهل تعرف ماذا يعني ذلك؟ لدي جميع البلورات الآن...



لا...
زمن الشر الخاص بك قد انتهى.. اذهب واختف كالظلال



آه