

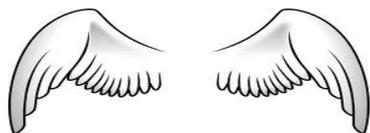


خليصة برهوشي
على أجنحة

الغائب



على أجنحة الغياب





الطبعة الأولى 1444 هـ - 2022 م

(ISBN) : 978-9931-13-690-3

الإيداع القانوني: 2022/09

اسم العمل: على أجنحة الغياب

اسم المؤلف (ة): خليصة برهوشي

تصميم الغلاف: زكرياء رقاب

إخراج: أحمد منصوري

المدير العام / سميرة منصوري

الناشر / دار المثقف للنشر الجزائر

صفحة الدار على موقع فيسبوك:

[/https://www.facebook.com/elmothakaf](https://www.facebook.com/elmothakaf)

الموقع الإلكتروني: www.elmmothakef.com

هاتف / فاكس 0773 21 90 79 / 033 80 47 79

واتساب/ 0675 49 73 86

مقر الدار: Rue Ben flis- impasse kalenge- batna



المثقف للنشر والتوزيع

جميع حقوق النشر الورقي و الإلكتروني والمرئي والمسموع محفوظة

للمؤلف وغير مسموح بتداول هذا الكتاب بالقص أو النسخ أو التعديل

إلا بإذن من الناشر.



خليطة برهوشي



على أجنحة

الخياب

المتقف
— للنشر والتوزيع —

الإهداء

* إلى نَبْضِ رُوحِي وَقَلْبِي وَالبَلَسَمِ الشَّافِي لِجِرَاحِي
- *أُخْتِي غَالِيَتِي* رَحْمَهَا اللهُ بِرَحْمَتِهِ الوَاسِعَةِ وَأَسْكَنَهَا جَنَّاتِ

الْفِرْدَوْسِ الأَعْلَى

* إلى مَنْ قَالَ فِيهِمَا المَوَلَى عَزَّ وَجَلَّ

{ وَقَضَى رُبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا }

- إلى مَنْبَعِ الحَنَانِ وَالطَّيِّبَةِ *أُمِّي غَالِيَتِي* رَحْمَهَا اللهُ وَأَسْكَنَهَا

جَنَّاتِ الْفِرْدَوْسِ الأَعْلَى.

- إلى الَّذِي ابْتَدَأَ مِنْهُ اسْمِي وَفَخَّرِي *أَبِي الغَالِي* رَحْمَهُ اللهُ وَأَسْكَنَهُ

جَنَّاتِ الْفِرْدَوْسِ الأَعْلَى.

■ مقدمة:

كُنْتُ دَائِمًا أَجْلِسُ فِي مُعْتَزِلِي الْحَزِينِ الَّذِي اتَّخَذْتَهُ لِنَفْسِي بَعْدَ غِيَابِ أَحِبَّاءِ قَلْبِي، فَهَمُّ كَانُوا لِلْقَلْبِ أَقْرَبَ مِنَ الْوَتِينِ، كَانُوا طُوفَانًا يَجْرِفُونَ أَمَامَهُمْ كُلَّ أَشْجَارِ أَحْزَانِي وَالْأَمِيِّ وَأَهَاتِي وَكُلَّ جَلَامِيدِ الْهَمِّ، وَفِي سَفَقِ ذَاتِ مَسَاءٍ أَحْسَسْتُ بِغَضَّةٍ كَبِيرَةٍ فِي حَلْقِي، لَا الدُّمُوعُ وَلَا الْحَسِرَاتُ اسْتَطَاعَتْ تَخْفِيفَ مَا أَشْعُرُ بِهِ مِنْ شَجَنِ لَغِيَابِ أَحِبَّتِي، فَصَنَعْتُ أَجْنَحَةً لِدُمُوعِي جَعَلْتَنِي أَحَلِّقُ عَالِيًا وَأَحْضِرُ مِنْ رُوحِي التَّائِهَةَ حُرُوفًا مُخْتَلِفَةً لِتُزِيلَ عَنِّي بَعْضًا مِنَ الْحُزْنِ لِزَجِيلِ الْعَوَالِ.

■ فهذه:

*أُمِّي الْعَالِيَةُ - زَعْرَةَ - *رَحِمَهَا اللَّهُ: الَّتِي مَرَّ عَلَى غِيَابِهَا اثْنَانِ وَعِشْرُونَ غَامًا، رَوْتَنِي مِنْ جَدَوْلِ حَنَانِهَا لَكِنَّهَا رَحَلَتْ وَاحْتَضَنَتْهَا الثُّرَابُ وَلَمْ أَرْتَوْ الْعَيْشَ بِهَا مُدَّةً طَوِيلَةً، فَأَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى لَهَا جَنَاتِ الْفِرْدَوْسِ الْأَعْلَى نُزُلًا وَالنَّظَرَ إِلَى وَجْهِهِ الْكَرِيمِ.

■ وذلك:

*أَبِي الْغَالِي - مُحَمَّدٌ - *رَحِمَهُ اللَّهُ: الَّذِي مَرَّ عَلَى غِيَابِهِ سَبْعُ سِنِينَ، كَمْ أَتَذَكَّرُ حِينَ كَانَ يُهَاجِرُ مِنْ دُنْيَا الْبَلَاءِ وَالْمَلَكَاتِ وَيَذْهَبُ لِمُنَاجَاةِ رَبِّهِ وَقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَرْحَمَهُ بِرَحْمَتِهِ الْوَاسِعَةِ وَيُسْكِنَهُ فَيْسِيحَ الْجَنَّاتِ.

▪ وتلك :

*نبضٌ رُوحِي وَقَلْبِي أُحْتِي غَالِيَتِي - عُلْجِيَّة - * رَحِمَهَا اللهُ التِّي مَرَّ عَلَى
غِيَابِهَا عَشْرَةَ أَشْهُرٍ وَإِحْدَى عَشْرَةَ يَوْمًا: مَلَائِكِي الطَّاهِرِ، أُمَّ الْجَمِيعِ أُمَّ لِي
وَلِأَخْوَانِي وَلِأَخْوَانِي حَبِيبَتِي وَمَنَارَتِي التِّي أَكْرَمْتُنَا وَرَبِّتُنَا وَرَعَتْنَا حَتَّى
آخِرِ لَحْظَةٍ فِي حَيَاتِهَا أَسْأَلُ اللهُ أَنْ يَرْحَمَهَا بِرَحْمَتِهِ التِّي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ
وَيُسْكِنَهَا الْفِرْدَوْسِ الْأَعْلَى مِنَ الْجَنَّةِ.

فَدَعَائِي لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَغْفِرَ لَهُمْ ذُنُوبَهُمْ وَيُنِيرَ قُبُورَهُمْ وَيَرْوِيهِمْ وَيَسْقِيهِمْ
بِمَيْضٍ مِنْ جَنَّتِهِ وَأَنْ يَجْعَلَهُمْ فِي نَعِيمٍ لَا يَنْقُذُ وَأَنْسٍ لَا يَنْصُبُ، وَهَنَاءٍ لَا
يَنْقَطِعُ وَيَجْعَلُ مِيعَادَنَا بِهِمْ بِجَنَّتِ الْفِرْدَوْسِ الْأَعْلَى.

مَا أَصْعَبَ الْغِيَابَ... وَمَا أَصْعَبَ الْفِرَاقَ... وَمَا أَصْعَبَ الرَّحِيلَ

لَكِنْ أَنْهَارُ الطَّمَأِينَةِ تَنْسَكِبُ فِي رِوَاقِ الْقَلْبِ حِينَ أَتَذَكَّرُ قَوْلَهُ عَزَّ وَجَلَّ
فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ: { *25* كَلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَإِنَّ *26* وَيَنْقَى وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ
وَالْإِكْرَامِ *27* } - سُورَةُ الرَّحْمَنِ -

وَيَنْقَى فِضَاءَ الْإِزْتِيَاكِحِ أَمَلُ اللَّقَاءِ فِي جَنَّةِ الْفِرْدَوْسِ الْأَعْلَى، وَهَذَا الْكِتَابُ
الَّذِي بَيْنَ أَيْدِيكُمْ أَعْرَاضِي الْفُرَاءِ هُوَ عِبَارَةٌ عَنْ قَطْرَاتِ رِنَاءِ لِأُحْتِي غَالِيَتِي
وَلِوَالِدِي الْعَالِيَيْنِ، قَطْرَاتٌ كَتَبْتُهَا فِي قَلْبِ قِصَائِدِ نَشْرِيَّةٍ وَذَلِكَ وَفَاءً
لِأَجْبَاءِ قَلْبِي الرَّاحِلِينَ عَنْ دُنْيَا الْفَنَاءِ وَالتَّذْكِيرِ بِمَحَاسِنِهِمْ وَسَجَايَاهُمْ
بِهَدَفِ إِبْقَاءِ ذِكْرَاهُمْ عَلَى مَرِّ السَّنِينِ.

♥ فَرَحِمَ اللهُ أَجْبَاءَ قَلْبِي وَأَجْبَاءَ قُلُوبِكُمْ. ♥

يا تابوث تمهل

أَيُّهَا التَّابُوثُ تَمَّهَلْ
هُنَاكَ دِمَاءٌ تَنْزِفُ فِي الْأَعْمَاقِ
وَفُؤَادٌ قَدْ تَمَرَّقَ
وَقَلْبٌ قَدْ انْفَطَرَ
وَرُوحٌ قَدْ جُرِحَتْ
وَجَوَارِحٌ قَدْ سُكِّتْ
أَيُّهَا التَّابُوثُ رُويِدًا
لَا تَحْمِلْ أَحِبَّائِي
لَا تَأْخُذْ وُروِيدي
لَا تُطْفِئِ نُوري
لَا تُكْسِرْ أَجْنَحَتِي
لَا تَأْذَنْ لِي بِأَحْزَانٍ فَاجِرَةٍ
أَيُّهَا التَّابُوثُ تَمَّهَلْ
لَا تُعْرِزْ كُلَّ حَنَاجِرِكَ فِي صَدْرِي دُفْعَةً وَاحِدَةً
لَا تُلْبِسْنِي ثَوْبَ الْأَوْجَاعِ
وَازْحَمْ قَلْبًا بَاتَ مَسْرَحًا لِلْأَحْزَانِ
دَعْ أَحِبَّاءَ قَلْبِي

تَمَهَّلُ فِي حَمَلِهِمْ
فَقَدْ اَمْتَرَجَ الحُزْنَ بِالْحُزْنِ
وَالدَّمَعُ بِالدَّمَعِ
وَالعَصَّةُ بِالعَصَّةِ
وَالجِدَادُ بِالجِدَادِ
وَاحْتَلَطَ الدِّيَجُورُ بِالسَّوَادِ
وَاليَأْسُ بِالقُبُورِ
أَيُّهَا التَّابُوتُ تَمَهَّلْ
دَعْ قَلْبِي يَنْشُدُ أَنْشُودَةَ البُكَاءِ
وَالرُّوحُ تُعَرِّدُ تُعْرِيدَةَ الشَّجَنِ
دَعْنِي أَكْتُبُ وَصِيَّتِي
وَأَقِيسُ كَفْنِي
وَأَمْتَطِيكَ لِأُصْحَبِ أَجْبَاءَ قَلْبِي
فَلَا بَقَاءَ لِي بَعْدَ غِيَابِ الأَحِبَّةِ
أَيُّهَا التَّابُوتُ تَمَهَّلْ
دَعْنِي أَرْمُقُ نَاطِرِي بِأَنْوَارِ حَيَاتِي
فَقَدِ انْحَنَى سَقْفُ السَّمَاءِ
لِيَنَالِمِسَ الأَرْضَ مِنْ فَاجِعَةِ المَوْتِ
تَمَهَّلْ وَدَعْ قَلْبِي يَنْعِي فَقدَاءَ العَيْنِ وَالقَلْبِ.

إِسْأَلُوا الْآهَاتِ

إِسْأَلُوا الْآهَاتِ الَّتِي تَحْنُقُ عَبْرَاتِي
وَالدَّمُوعَ الَّتِي تَحْجَرَتْ فِي الْمَاقِي
وَاللَّيْلَ الَّذِي يُرْهَقُ نَاطِرِي
وَالْأَيَّامَ الَّتِي تَعْبَثُ بِي
إِسْأَلُوا الظَّلَامَ الَّذِي حَيَّمَ عَلَيَّ قَلْبِي
وَكَفَّمِي الْمُرْصَعَ بِالِدُّعَاءِ
وَلَيْسَانِي الَّذِي لَا يَنْطِقُ إِلَّا بِأَسْمَائِهِمْ
إِسْأَلُوا حُزْنَ فُؤَادِي الْأَبَدِيِّ لِغِيَابِ الْأَحِبَّةِ
وَاللَّوَاعِجِ الَّتِي فِي جَوَارِحِي
إِسْأَلُوا إِسْأَلُوا إِسْأَلُوا
فَجَسَدِي صَارَ تَوَائِبِيًّا
وَأَضْلَعِي نَعْشُ
وَفُؤَادِي دَمٌ
إِسْأَلُوا فَصَوْتِي زَفِيرٌ يُدَوِّي الْأَرْضَ
وَأَشْجَانِي تَبْلُغُ قِمَمَ الْجِبَالِ وَأَعْمَاقَ الْبِحَارِ

الحنين

يَسِيلُ الحُزْنَ فِي شَرَايِينِي كالدَّمِ
فَيَتَغَلَّبُ عَلَى صَبْرِي
فَيَزِدَادُ سَوْقِي وَحَيْنِي لِأَجْبَتِي
وَيَصِيرُ فُؤَادِي أَسِيرًا لِشَجَنِ قَاتِلِ
أَحَاوِلُ أَنْ أُحَفِّفَ مِنَ الحُطَامِ الَّذِي بِدَاخِلِي
وَأَنْ أَلْمِمْ ذَاكَ الرُّكَامِ وَالدَّمَارِ

لكن

لا جدوى

فَأَتَحَوَّرُ وَأَتَكَوَّرُ حَوْلَ نَفْسِي البَائِسَةِ
وَأُضْبِحُ أَضْلَعًا مُخْتَلِفَةً
تَبْحَثُ عَنِ ثَغْرَةِ صَبْرِي

عُذْرًا أَيُّهَا الْعَيْدُ

عُذْرًا أَيُّهَا الْعَيْدُ
فَحَلَاوَتِكَ مَا عَادَتِ حَلَاوَةٌ
فَمَدَّأَفْكَ مُرٌّ لَوْ سُكَّرَكَ ذَابُ
فَعَيْدِي دُونَ أَحِبَّائِي
كَعَيْدِ السَّجِينِ الَّذِي مَرَّ عَيْدُهُ كَأَيِّ يَوْمٍ عَادٍ
وَكَيْفَ لَا يَكُونُ عَادِيًّا؟
وَمِنْذُ غِيَابِكُمْ لَمْ تَفَارِقْنِي دَمْعَةُ الْعَيْنِ
وَالْفُؤَادُ لِذِكْرِكُمْ أُحْرِقَ بِنَارِ الْحُزَنِ
فَعَيْدُكُمْ سَعِيدُ
لَوْ عَلَى أَجْسَادِكُمْ تُرَابٌ وَلِحْدِ
وَزَادَ اللَّهُ بِهَجَّتِكُمْ فِي أُجْدَاتِكُمْ
وَبَشَّرَكُمْ بِجَنَّاتِ النَّعِيمِ بَعْدَ كُلِّ آمِينَ
يَنْطِقُ بِهَا الْمُسْلِمُونَ فِي سُورَةِ الْفَاتِحَةِ

استحالة

استحالة نسيان أحبّاء قلبي
فكيف أنسى يوماً ملامحهم
وفي ملامحهم عمري وسعادتي التي رحلت

آه

فقد فقدت طيب العيش بعدكم
غبتم فرأيت الأرض بيداءً موحشة
دياراً مهجورة كأنني ما ألفتها
لم أجد من بعدكم عوضاً
فيا آه وألف آه
بل الآه بلا نهاية
فالدنيا ليست بتهيئة من بعدكم
ولا نأفة

فقد ضاقت بي الأرض وهي شاسعة
رغم ملء التائبين بها
أحبّاء قلبي
مالي والحياة بعدكم
فالحياة أنتم معناها
فأنركم الله جنّته
ورحمتكم برحمته الواسعة

على مَرَكِبِ الحزنِ

يا قُبْطَانَ المَوْتِ
أُنزِلْنِي بِمَرَايِي القُبُورِ
فَلَمْ يَغْدُ هُنَاكَ حَدِيثٌ
كانت الرِّحْلَةَ قَصِيرَةً مَعَ الغوالي
وأنا مَلَلْتُ رُكُوبَ هذا المَرَكِبِ
والمِياءَ الزَّرْقَاءَ المُحِيطَةَ بِي
مَلَلْتُ انشِغَالَكَ عَنِّي أَيُّهَا القبطانِ
واهِتَمَامَكَ بِالآخَرِينَ
وَحَمْلِهِم مَعَكَ كُلَّ يَوْمٍ
مَلَلْتُ مُرَاقَبَتَكَ وانتظارَكَ
في حِينِ صَاقَتِ بِي السَّفِينَةُ
ألا تَأْخُذْنِي مَعَكَ؟
لماذا تَتْرُكُنِي في كُلِّ مِيناءِ حُزنٍ وَجيدةٍ
تَغِيْبُ وتَعُودُ وتُقِلُّ مَعَكَ
ثُمَّ ترحلُ وتَتْرُكُنِي
أراقِبُ الشُّرُوقَ والغُرُوبَ وَحدي

آه يا قبطان
لقد أبخرت مع أجباء قلبي
في بحر الحياة
لكنهم غابوا
ولم يبق سوى أنا وحزني
ومياه البحر المالحة
وشوقي المالح إليك يا قبطان

هكذا هو الموت

هَكَذَا هُوَ الْمَوْتُ
يَأْخُذُ مِنِّي أَحَبِّي
وَيَتْرُكُنِي رَمَادًا
أَقْفُ أَمَامَ أَشْجَانِي الْكَثِيرَةِ
أَصَارِعُ الْأَوْجَاعَ الَّتِي أَصْتَنِي
وَأَحْتَلِسُ النَّوْمَ مِنْ أَجْفَانِي
أَنَا الْكَأْسُ الَّذِي رَشِفَتْ مِنْهُ يَا مَوْتَ
حَتَّى كَسِرْتَهُ وَجَعَلْتَهُ فُتَاتًا
هَكَذَا هُوَ الْمَوْتُ
حَقُّ مَفْرُوضٍ
وَمِرَاةٌ تَسْكُنُ الْوَجْدَانَ وَالشَّرَائِبِينَ
وَدِيَجُورٌ بَعْدَ سُزُوقِ
دُمُوعِ
حَسْرَةِ
لَوْعَةِ شَوْقِ
هَكَذَا هُوَ الْمَوْتُ
يَغْتَالِنِي

يَجْتَاخِنِي وَيَقْتُلُ الرَّمَانَ بَعِينِي
ويجعلُني أمشي وَأَنَا أسيرةُ الذِّكْرِيَّاتِ
ذِكْرِيَّاتُ أَحِبَّاءِ قَلْبِي
هكذا هو المَوْتُ
يَجْعَلُني أمْضِي في هذه الدُّنْيَا
وفي مُقْلَتِي دُمُوعٌ حَارِقَةٌ نازِفةٌ
إنَّه الموتُ وَمَا أَعْظَمَهُ
إنَّه كَشْراراتِ نَارٍ
خَلَّفَ حُرْقَةً في القلبِ
وغيَّبَ أَحِبَّاءَ قَلْبِي
وتَرَكَنِي رَمادًا

حَقِيبَةُ الذِّكْرِيَّاتِ

أَيُّ آمَالٍ

وَأَيُّ أَحْلَامٍ

تُرِكْتِ بَعْدَكُمْ

غَيْبَتُمْ

وَأَحَذْتُمْ جَمِيعَ فُضُولِي

وَقَلْبِي النَّائِضِ

وَتَرَكْتُمْ لِي دُنْيَا

لَا أَتَذَوَّقُ لَهَا طُعْمًا

إِنَّهَا لَوْحَةٌ بِلَا أَلْوَانِ

وَمَلَامِحِ

وَصُورِ

وَذِكْرِيَّاتِ

وَحُزُوفِ

وَكَلِمَاتِ فِي زَهْنِي رَاسِخَةٍ

لَمْ يَعُدْ لِلدُّنْيَا مَعْنَى فِي غِيَابِكُمْ

فَمَاذَا سَأَفْعَلُ بِهَا

أَنْتُمْ أَحَذْتُمْ الْعَالَمَ بِأَكْمَلِهِ

وَتَرَكْتُمُونِي عَلَى حَافَةِ السَّمَاءِ مَعْلَقَةً

ألا تَرَوْنَ

ألا تَرَوْنَ

أَنْنِي أَصَارِعُ دَمْعَةً فِي مُقَلَّتِي

وَأَلْمِلُهُ أَشْلَائِي

ألا تَرَوْنَ

أَنْنِي أُمُوتُ

وَالْقَلْبُ لَا يَزَالُ يَنْبُضُ

ألا تَرَوْنَ

صَيْحَةَ الْحُزْنِ الْعَمِيقَةِ فِي رُوحِي

وَأَنَّ بَعْضِي يَأْكُلُ بَعْضِي

يَبْحَثُ عَنْ نَغْرَةِ صَبْرِي

ألا تَرَوْنَ

أَنْنِي ضَيَّعْتُ جَمِيعَ أَحْلَامِي

وَأَنَّ أَوْرَاقَ الْخَرِيفِ تُنْعِنِينِي لَغِيَابِ الْأَحْبَةِ

ألا تَرَوْنَ

أَنْنِي امْرَأَةٌ مِنْ لَهَبٍ

فَلَهَبُ الْحُزْنِ وَقَادٌ فِي قَلْبِي

ألا تَرَوْنَ

أَنْنِي جَمْرَةٌ مِنْ أَسَى

يُخَمِّدُهَا لِقَاءُ الْأَحْبَةِ فِي الْجَنَانِ الْعُلَى

كُلُّهُمْ غَائِبُوا

كُلُّهُمْ غَائِبُوا

وَبَقِيَ سِوَى حُزْنِي الَّذِي يُرِثِي حَالِي

أَسْتَرْجِعُ الْأَيَّامَ الْحَالِيَةَ

وَ حَدِيثٌ لِلْعَوَالِي

غَائِبُوا

وَكُلُّهُمْ نَثَرُوا عَلَى بُسْتَانِ حَيَاتِي فَرَحَةً

وَتَرَكَوْا أَشْوَاقًا كَالضُّحُورِ

وَ حَنِينًا كَالجِبَالِ

غَائِبُوا

وَمَا بَعْدَ الْغِيَابِ

كُلُّ الطَّرِيقِ أُغْلِقَتْ

وَالشَّمْسُ مَا عَادَتْ تَدْفِئُ

غَائِبُوا

وَ اخْتَفَتِ الْمَجْرَزَاتُ وَالْكَوَاكِبُ

غَائِبُوا

فَأُضْبِحَتْ أَنَا وَأُضْحُو بِمَلَلِ

لَا مَذَاقَ لِلدُّنْيَا

عَابُوا
وَيَمُرُّ الْوَقْتُ شَوْقًا وَانْتِظَارًا
إِلَى حِينِ عُبُورِ هَذَا الطَّرِيقِ
وَلِقَائِهِمْ فِي ظِلِّ ظَلِيلٍ.

جِرَاحُ قَلْبِي لَا تَطِيبُ

جِرَاحُ قَلْبِي لَا تَطِيبُ

هَكَذَا هُوَ الْقَدَرُ

كَيْفَ أَمْضِي دُونَكُمْ

أَيُّهَا الْغَوَالِي

فَدُونَكُمْ قَلْبِي يَشِيبُ

لَسْتُ أَدْرِي مَاذَا أَفْعَلُ؟

فَالْغِيَابُ يَرَسُمُ لَوْحَتَهُ الْحَزِينَةَ

وَالشَّجْنُ الرَّهِيْبُ طَعَى عَلَيَّ قَلْبِي

فَبَدَأْتُ نَفْسِي بِالسُّؤَالِ

لَكِن

نَفْسُ النَّتِيْجَةِ

الْفُوَاذُ يَبْكِي

وَالرَّوْحُ تَنْزِفُ

هَكَذَا هُوَ الْقَدَرُ

فَشُكْرًا لَكَ أَيُّهَا الرِّمَانُ الْعَجِيبُ

إِنَّمَا شُكْرًا وَشُكْرًا تَمَلُّ الْكَوْنَ الرَّحِيبُ.

سألوني

سألوني

كَيْفَ لَمْ تَنْسِي أَحَبَّتَكَ؟

وَالرَّامَانَ قَدْ طَالَ

فَقُلْتُ: حُبُّهُمْ دَيْنٌ عَلَيَّ

وَالدُّعَاءُ لَهُمْ بَرٌّ

سألوني:

كيف لك أن تحزني طيلة هذه الأيام والسنين؟

فَقُلْتُ:

أَيُّ الْعَقْلِ الَّذِي يَسْعُدُ

وَالْقَلْبُ الَّذِي يَفْرَحُ؟

نعم

أَجَبَّتِي لَيْسَ أَوَّلُ مَنْ دَعَسَ لُغْمَ الْمَنِيَّةِ

فَكُلُّ النَّاسِ لِلْغَمِّ دَعَسُوا

آه

ما أظلمكم يا بشر بشؤالكم هذا

فأنا من فارقته روحها جسدها

ثلاث مرّات

نحنُ كئيبًا روحًا في ثلاثِ أبدان
ثمَّ صرنا جثَّةً في كفن
آه يا بشر
فالفقدُ حُرقة
تُحرقُ القلبَ والروح
فكيف لا أحزن؟
وأنا شربتُ من كأسِ المنيةِ جُعاتٍ حتَّى ارتويت
فكيف لا أحزن
فالحزنُ والبكاءُ بعدهم صارَ مَحْثومًا

أَرَائِكُمْ

أَرَائِكُمْ فِي بَسْمَةِ الْأَزْهَارِ

فِي سَنَا النَّجُومِ

فِي أَشْعَةِ الشَّمْسِ الْفَائِتَةِ

فِي كُلِّ مَشْهَدٍ مِنْ مَشَاهِدِ الْحَيَاةِ

وَفِي قَطْرَاتِ الْغَيْثِ الطَّاهِرَةِ

أَرَائِكُمْ

فِي كُلِّ آيَةٍ قُرْآنِيَةٍ أَقْرَأَهَا

فِي شُرُوقِ كُلِّ صَبَاحٍ

وَفِي شَفَقِ كُلِّ مَسَاءٍ

وَفِي عَيَاهِبِ اللَّيْلِ الطَّوِيلِ

أَحْبَاءُ قَلْبِي

سَيِطَرَتْ عَلَيَّ الْأَحْزَانُ

وَطَعَّتْ عَلَيَّ أَيَّامِي الذُّكْرِيَّاتِ

ذِكْرِيَّاتِ الْأَيَّامِ الْعَذْبَةِ

أَيَّامٌ لَمْ يَبْقَ مِنْهَا سِوَى الْعَلَقَمِ وَالْأَلَمِ

نَعَمْ

لَقَدْ تَوَارَى فَرَحُ الْمَاضِي الْجَمِيلِ

وراءَ صَبَابِ الشَّجْنِ والأسى

ولوعةِ الغياب

ولم يبقَ لي إلَّا قلبٌ مُنتحِبٌ عَلِيلٌ

وَنَفْسٌ مُعذِبةٌ بِأَيْسَةٍ

مُختَلِجةٌ بين حلاوةِ الأَمْسِ

وَحَنَظَلِ اليومِ

والآن

وقَدِ اخْتَفَتِ أفراحُ الأيامِ

وتَطَايَرَتِ أحلامُ السَّعادةِ

كما تتطايرُ الأوراقُ مِنَ الأعْصَانِ

تَارِكَةً على القلبِ سِوَى فَيءِ صَبِيلِ

لأَيَّامٍ بِهِيَّةٍ قَصِيَّةِ

أَيَّامٌ

استتَرَتْ وراءَ أجنحةِ الغِيَابِ

لِتَجْعَلَ نَفْسِي تَرَسُو على سَاطِئِ الشَّجْوِ

حيثُ تَتَصَبَّبُ أوجاعُ رُوحِي بِصَمْتِ على البحرِ الأخرَسِ

أين يتردَّدُ همسُ الكَمَدِ الأبدِيِّ

في أعماقِ الصَّمْتِ

هُنَالِكَ تَقِفُ مُهَجَّتِي الْحَزِينَةَ
صَارِحَةً مِنَ الْأَلَمِ
أَيُّهَا الْفُؤَادُ الْحَافِقُ بِتَأَوُّهَاتِ الْجِرَاحِ الْمُنْسَحِقِ مِنَ الشَّجَنِ وَالْعَمِّ
الْمُتَرَاقِصَةُ سَرَايِينُهُ فِي صَوَصَاءِ الْحَيَاةِ
وَالْمُضْطَرِبَّةِ أَمَوَاجِهِ فِي الدَّهْرِ الْحَزِينِ
هَبِّبَا أَلْقِ بِتِلْكَ الْأَمَوَاجِ الْمُخْتَلِجَةِ
فَلَيْسَ لَكَ أَنْ تَصْرُخَ
فإِلَى مَتَى وَأَنْتِ تَسْتَعْيِثِ صَبْرًا
وَقَدْ خَيَّمَتِ الْعَتَمَةُ عَلَى الْكَوْنِ
وَأَصْبَحَ الْغِيَابُ طَوِيلٌ قَاسٍ
وَيَا أَيُّهَا الْجَذْوَةُ الْمُتْلَهَبَةُ
فِي صَدْرِي
أَلَا تَحْمَدِينَ
أَمْ أَنْتِ تَنْتَظِرِينَ حَتَّى يَعْرِفَ الْفُؤَادُ سِيمْفُونِيَةَ اللَّقَاءِ الْأَبَدِيِّ مَعَ الْأَحْبَةِ
لِقَاءً مُكَلَّلًا بِأَكَالِيلِ رَوْضَاتِ الْجَنَّةِ.

البقاء بعدكم مُحال

يا مُقلَّةً اسْكُبي دمعَةً وشَجْنًا
ويا صدرَ أُحْرِجْ ما فيكَ من غَصَّات
ويا فُؤادُ تَضَرَّمْ بالنَّيرانِ
ويا رُوحِ اكْتَطَيَّ بالآلامِ
فالأحِبَّةُ قد أُدرِجُوا في الأَكفانِ
وَوَضِعُوا في التَّوابيتِ
غَابَ أَحِبَّاءُ قَلْبِي
يا حُزْنِي لِغِيابِهِم
لا بقاءَ لي في الدُّنيا
لا واللهِ فبقائِي بَعْدَهُم مُحال
فكيفَ يَبقى ضَلَعٌ مُنْفَصِلٌ عن أضلاعِهِ
فإلى اللهِ أشكو بُشِّي
لِفَقْدِ أَحِبَّةِ
فَهُمُ كُلُّ النَّاسِ
والكَونُ بِأَكَمَلِهِ
فَرُوحٌ وَرَيحانٌ وَجَنَّاتٌ نَعِيمٌ لأرواحِهِم

انطَفَأَتْ شُمُوعُ الرَّوَايَا

غَابَ أَجْبَاءُ قَلْبِي
وَرَاوَيْتَنِي الشَّجْوُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ
هَجَرَ الحُبُّ مَقَاعِدَهُ
وَانطَفَأَتْ شُمُوعُ الرَّوَايَا
تَكَدَّسَ الأَسَى فِي الأُورِدَةِ
وَصَارَتْ وَجْبَتِي الوَحِيدَةَ الدَّمُوعَ
حِينَ غَابَ الأَجْبَةُ
حُبَّبْتُ سَجَاجِيدُ الصَّلَاةِ
وَأصْبَحَتْ تَنُوءٌ مِنَ الوَحْدَةِ
مُشْتَاقَةً لِعِنَاقِ أروَاجِهَا
حِينَ غَابَ الأَجْبَةُ
القَلْبُ يَكَادُ يَحْتَنِقُ
وَالنَّارُ المُنطَفِئَةُ تَسْعَرَتْ فِي الحَنَائِيَا
وَالصَّمْتُ سَادَ أَرْجَاءَ قَلْبِي
حِينَ غَابَ الأَجْبَةُ
أصْبَحَتْ أَيَّامِي عَدَابَاتٍ

وَرُوجِي أَصْبَحْتَ أَرْضٌ قَاجِلَةٌ
وَصَارَتْ الْمَقْبَرَةُ رَوْضَةً مِّنْ رِّيَاضِ الْجَنَّةِ
وَمَنْزِلِي أَشْبَهُ بِالْجَحِيمِ

عُدْ بِي يَا زَمَنَ

عُدْ بِي يَا زَمَنَ

عُدْ بِي لِلأَيَّامِ البَهِيَّةِ

وِدْفِءِ الأَحْصَانِ

عُدْ بِي

فقد رَمَيْتَ قَلْبِي فِي جُفُونِ الأَحْزَانِ

وَلَمْ أَعُدْ أَحْتَمَلِ

فَبَعْدِكَ أَيُّهَا الأَيَّامِ

صَاعَتِ كُلِّ آمَالِي

عُدْ بِي

لأَيَّامِ الغَوَالِي

فَمَنْذُ رَجِيلِهِمْ

وَالرُّوحُ فِي مَرْمَى الحَيْنِينَ مَرْمِيَّةِ

وَفِي بُحُورِ الشُّوقِ تَاهَتِ

آهِ

مَنْكَ أَيُّهَا الأَيَّامِ

تَرَكْتَنِي وَرَاءَ صَبَابِ الأَشْجَانِ

إِنَّهُ ظَلَامٌ مُخِيفٌ بِلَحَظَاتِ رَهْبِيَّةِ

عُدْ بِي يَا زَمَنَ

فَقَدْ مَلَكْتُ الْجُلُوسَ وَحَدِي

دُونَ أُحِبَّتِي

وَقَتَّلَنِي الْحُزْنَ الثَّقِيلَ

وَقَلْبِي احْتَرَقَ

وَصَارَ رَمَادًا

وَجَسَدِي فِي يَمِّ الْأَحْزَانِ عَرَقَ

وَأَحْبَابِي بِالْثَّرَابِ صَارُوا

آهٍ يَا زَمَنَ

فَقَدْ سَكَبْتَ مُقَلَّتِي دَمْعًا حَتَّى جَفَّتْ

مَاذَا فَعَلْتَ بِي أَيُّهَا الزَّمَنَ

فَمَا خَلَّفْتَهُ مِنْ حُطَامٍ

دَمَّرَ كِيَانِي

لَكِنِّي سَأُقَاوِمُ

إِلَى آخِرِ لِحْظَةٍ مِنْ حَيَاتِي

فَشُرُوفًا وَعُرُوبًا

لَيْلًا

وَنَهَارًا

دُعَائِي لَنْ يَنْقَطِعَ لِأَحْبَابِي

فَجَزَاهُمْ اللَّهُ عَنِّي خَيْرَ الْجَزَاءِ وَجَمَعَنِي بِهِمْ بِجَنَّتِ وَأَنْهَارَ

عَذَابَاتِ الْغِيَابِ

سَوَّقِي لِأُمِّي أَصْنَانِي

وَرَحِيلُ أَبِي جَفَا النَّوْمَ مِنْ عَيْنِي

وَعِيَابُ أُخْتِي نَارٌ فِي الْفُؤَادِ تُسَعِّرُ

غَابَ الْأَحِبَّةَ

فَكَيْفَ أَعْتَادُ غِيَابَهُمْ

وَقَلْبِي يُدْمِيهِ الْوَجَعُ

كَيْفَ أَعْتَادُ فِرَاقَ مَقَاعِدِهِمْ

وَسُكُونِ أَصْوَاتِهِمْ

غَابَ الْأَحِبَّةَ

وَالرُّوحُ تُتَادِبُهُمْ

وَالدَّمَغُ لِمُفَرِّقَتِهِمْ سَيَّالٌ

غَابَ الْأَحِبَّةَ

وَبَابُ الْحَنِينِ قَدْ فُتِحَ لِيَجْلِدَنِي

وَمِنْ حَاصِرَةِ الْغِيَابِ تَتَوَسَّدُ رُوجِي

غَابَ الْأَحِبَّةَ وَتَرَكُونِي بَيْنَ الْعَذَابَاتِ

تَرَكُونِي لِلشَّقَا وَاسْتَرَاخُوا بَيْنَ أَحْصَانِ التُّرَابِ

حَيْثُ لَا جُورَ وَلَا كَذِبَ

غَابَ الْأَحَبَّةُ
وَرَاوُوا مِنْ عَيْرِ إِيَابٍ
فَاخْتَفَتِ ابْتِسَامَاتِي تَحْتَ سِتَارِ الْغِيَابِ
وَأَسْوَكَ الْأَسَى تُوقِدُ الْأَوْجَاعَ فِي قَلْبِي الْمُدَابِ
غَابَ الْأَحَبَّةُ
فَكَيْفَ أَنْسَاهُمْ
وَذَكَرَاهُمْ فِي كُلِّ لِحْظَاتِ حَيَاتِي
غَابَ الْأَحَبَّةُ
وَهَا أَنَا عِنْدَ قُبُورِهِمْ
أُرْتِيهِمْ
وَفِي عُمُقِ كَلِمَاتِي حُزْنِي وَانْتِحَابِي
فَتَأْمُوا يَا أَجْبَاءَ قَلْبِي آمِنِينَ فِي أَجْدَائِكُمْ
وَرَوْحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا

غَابَ أَحِبَّاءُ قَلْبِي تَحْتَ الثَّرَى

غَابَ أَحِبَّاءُ قَلْبِي تَحْتَ الثَّرَى
وَإِنَّ فِي الصَّدْرِ مِنْ غَيَابِهِمْ سُجُونًا
وَإِنِّي مِنْ رَحِيلِهِمْ دُقْتُ مِنَ الصَّبَابَةِ مَا كَفَانِي
فَارْتَوِ يَا قَلْبِي مِنْ كَأْسِ الْمَنِيَّةِ
ارْتَوِ

وَدُوبِي يَا رُوحِي

دُوبِي

فَمَنْ غَابُوا حُبُّهُمْ لَا يُنْقِضُهُ بَعْدُ
إِنَّهُمْ أَعَمَّقُ مَنِّي فِي رُوحِي
فِي مَكَانٍ لَا يَرُورُهُ إِنْسَانٌ وَلَا نَسِيَانٌ
غَابَ أَحِبَّاءُ قَلْبِي تَحْتَ الثَّرَى
وَسَوْفِي إِلَيْهِمْ احْتِيَاجٌ لَا يَنْصَبُ
وَأَسْمَاؤُهُمْ بَيْنَ أَدْعِيَّتِي
كَأَطْيَافِهِمُ الَّتِي لَمْ تَعْبُ
وَذِكْرَاهُمْ مَا بَيْنَ الصَّلَاةِ إِلَى الصَّلَاةِ

آهٍ عَلَى الْغَوَالِ

فَهُمْ حَدِيثٌ نَفْسِي وَالْعَلَنُ

ويا آهٍ وألفٍ آهٍ
على سفَرِهِم المَحْتُومِ
فَجَزَاهُمْ اللهُ عَنِّي خَيْرَ الْجَزَاءِ
وَأَعْلَمُ أَنَّهُ قَدْ جَزَاهُمْ
فِيا قُبُورَ الْأَجْبَةِ سَقَاكُمْ اللهُ نُورًا وَضِيَاءً وَفُسْحَةً وَسُرُورًا.

الْحُبُّ شَيْءٌ غَرِيبٌ بَعْدَكُمْ

لَا حَيَاةَ

لَا فَرَحَ

لَا سُورَ

بَعْدَكُمْ

كَيْفَ يَكُونُ الْفَرَحُ؟

وقد عِشْتُ أَيَّامَ وَسِنِينَ غِيَابِكُمْ مُرْتَجِمَةً الْوُجْدَانِ

والفؤادُ بالأشجانِ احترقَ

صرْتُ أُبْجِرُ فِي بَحْرِ الشَّوْقِ تَارَةً

وَفِي بَحْرِ الْحَيْنِ تَارَةً أُحْرَى

أَحْبَتِي

الْحُبُّ بَعْدَكُمْ شَيْءٌ غَرِيبٌ

فَأَنَا قَدْ عِشْتُ كَالْفَرَّاسَةِ بِلَا رَفِيقَةَ

وَأَنْشُدْتُ مِنْ أَحْزَانِ الْحَيَاةِ قَصِيدَةَ

وَجَعَلْتُ مِنْ قَصِيدَتِي الصَّدِيقَةَ

آه

أَيَّامٌ وَسِنِينَ عَلَى غِيَابِكُمْ

وَفُؤَادِي لَا يَزَالُ يَتَأَوَّهُ بِالْأَشْجَانِ

حَتَّى عَدَا صُحْرًا
وَهَا أَنَا أَعِيشُ كَالْعَرَبِيَّةِ فِي بَحْرِ الْحَيَاةِ
مَاضِيَةً وَأَنَا أَعَانِقُ الْجِرَاحَ
حَاوِلْتُ أَنْ أَمْتَطِي رُزُوقَ الصَّبْرِ
فَعَفَّرْتُ فِي بَحْرِ الْأُحْزَانِ.

أَيُّ صَبْرٍ

أَيُّ صَبْرٍ
وَكُلُّ غَاِمٍ تَعُوذُ لِي الذُّكْرَى
وَجِرَاحُ قَلْبِي تَنْزِفُ
أَيُّ حَرِيفٍ
وَأَيُّ رَبِيعٍ
وَفِيهِمْ عُمْرِي الَّذِي رَاحَ
وَالْقَدْرُ الَّذِي أَحْشَاهُ
حَلَّ
فَكَسَرَ ضُلُوعِي
وَشَلَّ جَوَارِحِي
أَيُّ يَنْتَمِ هَذَا
وَأَيُّ أَيَّامٍ تَلِكُ
أَيَّامٌ وَدَّعْتُ فِيهَا الْأَحْبَةَ
وَأَسَلَمْتُ قَلْبِي لِلْأَيْنِ
وَرُوجِي لِلنُّوَّاحِ
وَمُفْلَتِي لِلدَّمْعِ
أَيُّ أَيَّامٍ تَلِكُ

فَفِيهَا مِثُّ قَبْلِ مَوْتِي
أَيَّامٌ رَاحَتْ فِيهَا
مَلَاحِمُ الْعِزِّ
وَأَسَاطِيرُ الْكَرَمِ وَالْجُودِ
كَيْفَ أُرْثِيكُمْ بِقَصَائِدِي أَيُّهَا الْعَوَالِي
وَقَصَائِدِي مَكْسُورَةٌ الْأَجْنِحَةِ
وَكَيفَ تَخْلُو الْحَيَاةَ بَعْدَكُمْ
وَأَنْتُمْ الْحَيَاةُ
وَكَيفَ يَمَّجِي مِنْ حَيَالِي حَيَالُكُمْ الْبَهِيِّ
آه
مِنْ وَجَعِ الْغِيَابِ وَلَوْعَتِهِ
لَكِنْ
لَيْسَ لِي عَيْرَ اللَّهِ أَرْجُوهُ بِالصَّبْرِ يَمُدُّنِي
وَلِقَائِكُمْ فِي فَسِيحِ الْجَنَّاتِ

الذكريات العالقة

قد أنسى حقيبتِي

وهاتفِي

ونقودي

ومفاتيحي في الدرج

والمكواة على أفضل ثيابي وأغلاها

لكن لن أنسى ذكرياتِ عالقةً في ذهني

ذكرياتِ العوالي

فهذا أخطرُ من لُغمٍ سينفجرُ تحت قدمي

ومن حيوانٍ مفترسٍ التقيته بالصدفة

لأن نسيان ذكريات الأمانة

دمارٌ شامل لحياتي

وصاروخٌ يقصفُ وجداني

ويفتتُ فؤادي

ويشتتُ روجي

فالذكريات أقوى من كل شيءٍ.

قَطْرَةٌ صَبْرٍ

فِي إِحْدَى الْأَيَّامِ
سَقَطَتْ مِنْ شَجَرَةٍ حَيَاتِي أَوْزَاقُ الْفَرَحِ
وَمِنذُ ذَلِكَ الْحِينِ وَأَنَا أُبْحَثُ عَنْهَا
فِي الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ
وَالنَّهَارِ وَاللَّيْلِ
وَالصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ
وَالجِبَالِ وَالْأُدْعَالِ
وَالْبَحَارِ وَالوُدْيَانِ
وَالكُهُوفِ وَالشُّجُونِ
لكن دُونَ جَدْوَى
وَفِي إِحْدَى الْأَيَّامِ
وَأَنَا أَسِيرُ فِي مَمَرَاتِ الْحُزْنِ الْأَبَدِيِّ
سَقَطَ مِنَ السَّمَاءِ شَيْءٌ
أَحْسَسْتُ وَكَأَنَّهُ قَطْرَةٌ
فَعَلًّا
إِنَّهَا قَطْرَةٌ

تَسَلَّلْتُ إِلَى قَلْبِي وَاسْتَقَرَّتْ فِيهِ
إِنَّهَا قَطْرَةٌ صَبِرٍ
فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ
عَلَى فَقْدِ أَجْبَةٍ عَابُوا تَحْتَ الثَّرَى.

مَهْرَجَانَاتُ الْوَجَعِ

في أعماقي مَهْرَجَانَاتُ وَجَعِ
نعم إِنَّهُ الْوَجَعِ
وأبني سَكِينَةَ وَرَاحَةَ سَأَلْتُهَا بَعْدَ غِيَابِ أَحَبَّتِي
حَيَاتِي ظِلَامٌ فِي ظِلَامِ
ثَمَّةٌ هُمْ يَتَحَبَّبُ فِي حَيَاتِي
وَمَسَامِيرُ حُزْنٍ تُحَاوِلُ اخْتِرَاقَ وَتِيْبِي
وَأَلَامٌ تَقْرَعُ بَابَ رُوحِي
إِنَّهَا عَظِيمَةٌ فِي أَعْمَاقِي
وَتَمَّةٌ أُنَامِلُ أَصَابِهَا السَّلْلُ مِنَ الشَّجْوِ
فَلَمْ تَعُدْ تُحِطُ وَتُنْقِذُ قَلْبِي
وَعَصَافِيرُ مَعْرُودَةٍ تَتَزَاخَمُ حَوْلَ بَيْتِي
أبني فَجْرٍ عَظِيمٍ يَنْتَظِرُ فُؤَادِي
وَتَمَّةٌ رِيحٌ صَرَصَرَ يُمِرِّقُ رُوحِي وَيَنْثُرُهَا وَيُحَطِّمُ نَوَافِدَهَا
وَتَمَّةٌ ذِكْرِيَّاتٌ وَأَطْلَالٌ تَكْسُو رُوحِي
فَأبني دِفءٍ سَأَلْتَاهُ بَعْدَ الْأَحْبَةِ

الصَّمْت

أَوْجَاعُ صَمْتٍ

أَلَمٌ صَمْتٌ

مُسْتَشْفَى صَمْتٍ

إِنْعَاشُ صَمْتٍ

وَفَاةُ صَمْتٍ

عَرَاءٌ صَمْتٌ

سَوْقٌ صَمْتٌ

حَنِينٌ صَمْتٌ

صَمْتٌ صَمْتٌ صَمْتٌ

مُرْعَبٌ جَدًّا

أَنَا أُغْرَقُ فِي بَحْرِ آلامِي

وَأَنَا أُحْتَرِقُ بِالْأَحْزَانِ

فِيهَا أَثْبَتُ الشُّجُو

يَا حُبِّي الْأَوَّلَ وَالْآخِرَ

لَقَدْ نَفَدَ كُلُّ مَا عِنْدِي

فَهَلْ لَكَ أَنْ تُهْدِيَ لِي

كَأَسِّ صَبْرٍ أُرْتَوِي بِهِ.

سأكتب

سأكتبُ عن غِيَابِ الأَحَبَّةِ

بِالسَّنَائِلِ

بِالرُّهُورِ

بِالرِّيَّاحِ

بِالنَّارِ

بِالدَّمِ

بِالثَّلْجِ

بِالثَّرَابِ

بِالأَجْنِحَةِ

سأكتبُ عن أَلَمِ المَقْدِ

عنِ الاحتِصَارِ

عنِ الموتِ

حَتَّى يَهْطِلَ الصَّبْرُ مِنْ قَلَمِي

وَيَنْثُرَ عَبيْرَهُ عَلَى أَوْرَاقِي.

لا زلتُ أبكي

يَا لَيْتَ الزَّمَانَ تَوَقَّفَ

عِنْدَمَا أَسْدَلُوا الْأَكْفَانَ عَلَى وُجُوهِهِمِ الطَّاهِرَةِ

لَكِنَّهُ لَمْ يَتَوَقَّفَ

وَتَرَكَ

كَسْرًا لَنْ يُجْبَزَ

وَفَقْدًا لَنْ يُعَوَّضَ

فَهَيْهَاتَ أَنْ أَنْسَى اللَّحَظَاتِ الْأَخِيرَةَ

فَقَدْ كَفَّمُوا قَلْبِي بِأَكْفَانِهِمْ وَمَضَيْنَا

هَيْهَاتَ

أَنْ أَنْسَى مِنْ كَانُوا الْأَنْسَى

وَالَّذِينَ أَسْكَنْتُهُمْ فِي مُهْجَتِي

فَهُمْ نُورٌ عَيْنِي وَالسُّجُومُ

أَيَّامٌ

سِنِينَ

مَرَّتْ عَلَى غِيَابِكُمْ

وَاللَّهُ بِلَا مَعْنَى وَ إِحْسَاسِ عِشْتَهَا

وَلَا زِلْتُ أَبِي
غِيَابًا
وَفَقْدًا
وَشَوْقًا.

أَفْتَقِدُكُمْ جَدًّا

مَلَأَيْتَنِي النَّائِمِينَ لِسَنَوَاتٍ
الْقِطْعُ الْعَائِبَةُ عَنْ رُوحِي
أَفْتَقِدُكُمْ جَدًّا
وَكَيْفَ لَا أَفْتَقِدُكُمْ
وَكُلُّ مَرٍّ مَرًّا إِلَّا مَرَارَةٌ فَفَدِكُمْ
قَدْ مَرَّتْ وَاسْتَقَرَّتْ فِي الْوَتِينِ
فَجَبْرًا يَا اللَّهُ لِعَصَّةِ افْتِقَادِي
وَرَأْفًا بِالْمُؤَادِ
فَإِنَّ صَدْرِي يَجُنُّ لِأَحْبَبَةٍ
قَدْ احْتَضَنَهُمُ الثَّرَابُ الْأَسْوَدُ
فَلَوْ كَانَ بَيْنَنَا
ثَرَابٌ
أَرْضٌ
وَسَمَاءٌ
لَا زِلْتُمْ الثُّورَ لِذُرِّي
وَسَأْطُلُّ أَنْتَظِرُ لِقَائِي بِكُمْ
إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ
فَاللَّهُمَّ ارْحَمْهُمْ وَاغْفِرْ لَهُمْ
وَاجْمَعْنِي بِهِمْ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ

لَا حُبَّ يَعْלו فَوْقَ حُبِّ نَبِضِ الرُّوحِ

في الماضِيَّاتِ الحاضراتِ الأيَّاتِ

لا حُبَّ يَعْلو فَوْقَ حُبِّ نَبِضِ الرُّوحِ

رُوحَهَا بِيَاضَ ناصِعٍ مُتَدَفِّقٍ

إنَّها وردةٌ قلبي

ورِيحانةٌ حياتي

إنَّها الدَّرَّةُ المَصُونَةُ

إنَّها أعظَمُ امرأةٍ في الوجودِ

هي أختي ولا أحدٌ يُعادلُ حبَّها

إنَّها في الدُّنيا ربيعٌ

إنَّها الأمانُ

هي قلبي وقلبي هي

أختاه أختاه أختاه

يا فَرَّاشَتِي الأَبهى

ويا سِرَّاجًا يُضيءُ عتمةَ حياتي

مُنذُ أن وُلِدْتُ

طَوَّقْتُ بِحُبِّكَ

لُفِلِمْتُ بِحُضْنِكَ الدَّافئِ
الَّذِي سَدَّاهُ يَحْجَلُ مِنْهُ عِطْرُ الياسمين
أُخْتَاهُ أُخْتَاهُ أُخْتَاهُ
صَوْتُكَ مَوْكِبٌ مَلَائِكِيٌّ
يُوصِلُ أُمْنِيَاتِي لِلسَّمَاءِ دُونَ عَنَاءِ
وَعَيْنَاكَ سَلَامٌ لِرُوحِي كَالسَّنَا سَطَعَ
أَنْتِ نَجَاةٌ فَوْادِي مِنْ أَشْجَانِ الحَيَاةِ
وَأَنْتِ السَّكِينَةُ وَسَطَ صَحِيحِ الدُّنْيَا
بِالمُحْتَضِرِ
أَنْتِ سَعَادَةٌ حَيَاتِي
لَكِنْ سَعَادَةٌ رَحَلَتْ
فَنَجْمَةُ الصُّبْحِ العَفِيفَةِ قَدْ وَدَّعْتَنِي
وَالْحُضْنُ الَّذِي أَفْتَى العَمْرَ يَصْمُئِي
بَاتَ تَحْتَ اللَّحْدِ
أُخْتَاهُ أُخْتَاهُ أُخْتَاهُ
أَحَذَكَ المَوْتُ مِنِّي وَجَعَلَنِي بِلَا مَرْفَأٍ
وَوَدَّعْتُ حُلْمِي وَأَمَلِي
غُيِبَتْ

وَعَابَ مِنْ بَعْدِكَ الْأَمَانَ

عُنَيْتِ

وَعِيَابُكَ لَمْ يُعَيِّرْ شَيْئًا

فَأَنْتِ الْكَلَامُ الْمُرَدَّدُ فِي جَوْفِ قَلْبِي

وَالرُّوحُ تَنْبُضُ إِلَّا بِحُضُورِ ذِكْرِكَ

فَرَوْحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّتْ نَعِيمٌ لِكَ عَالِيَتِي

أُخْتِي حُبٌّ لَا يَفْنَى

أُخْتِي

وَمَنْ عَيْرَ قَلْبِ أُخْتِي يُنْصِتْ

لِدَقَّاتِ قَلْبِي صَحِيحٌ أَمْ بِهَا وَجَعٌ

أُخْتِي

حُبٌّ لَا يَفْنَى يَغْمُرُنِي

وَدِفَاءٌ لَيْسَتْ لَهُ الْأَكْوَانُ تَتَسِعُ

أُخْتِي

وَإِنْ طَالَ الْغِيَابُ حَبِيبَتِي وَرَفِيقَتِي

أُخْتِي

طَبِيبَةٌ أَوْ جَاعِي وَدَوَاؤُهَا

أُخْتِي

لَا تَكْفِي لَهَا الْكَلِمَاتُ

أُخْتِي

وَإِنْ هَجَرَ الْجَمِيعُ تَبَقَى مُتَرَبِّعَةً عَلَى قَلْبِي وَرُوحِي

أُخْتِي

وَإِنْ نَسِيَ الْجَمِيعُ أَمْرِي

كَأَنْتِ تُنَاجِي اللَّهَ فِي الصَّلَوَاتِ لِأَجْلِي

أُحْتَبِي

وَإِنْ شَبَّ الْحُزْنَ بِأَصْلِعِي
أَهْدَتْ لِي الْمَسْرَاتِ وَالْبَسَمَاتِ

أُحْتَبِي

وَإِنْ شَخَّ الزَّمَانَ عَلَيَّ
جَاءَتْ عَلَيَّ بِعَظِيمِ الْحَيْرَاتِ

أُحْتَبِي

لَوْ نَظَّمْتُ فِيهَا أَجْمَلَ الْأَبْيَاتِ
مَا زِلْتُ ظِلًّا لَا يُرَى إِلَّا بِظِلَالِهَا

فَهِيَ الْحَيَاةُ

وَدُونَهَا الدُّنْيَا ظُلُمَاتُ

فَيَارِبْ لِقَاءِ أَبَدِيِّ بِأُحْتَبِي

فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ

مَنْدُ رَجِيلِكَ

مَنْدُ رَجِيلِكَ

عُرِسَ الْحُزْنُ فِي صَدْرِي

وَأَبَى أَنْ يُنْتَرَعَ

وَالسَّمَاءُ مِنْ لَوْعَةِ الشَّجْوِ

تُسْقِطُ دَمْعَهَا

مَنْدُ رَجِيلِكَ

وَأَنَا هَسَّةٌ

بَائِسَةٌ

مَكْسُورَةٌ

مُنْهَكَةٌ

مُنْطَفِئَةٌ

حَزِينَةٌ

تَائِهَةٌ

ضَائِعَةٌ

مَنْدُ رَجِيلِكَ

تَوَقَّفَتِ الْبَلَابِلُ عَنِ التَّعْرِيدِ

وَالْمِيَاهُ عَنِ عَزْفِ سِيْمْفُونِيَةِ الْحَرِيرِ

وفضاء قلبي قد ضاق وصار مُنْسَجَمًا

والضحكة بعدك أصبحت عُقُوقًا

والبكاء بعدك أصبح سِرًّا لِرِضَاكَ

منذ رحيلك

قلبي يُنَادِيكَ

والرُوح تُنَاجِيكَ

منذ رحيلك

أضَبَحْتُ أَحْتَسِي من النَّهْرِ الْمُتَوَهِّجِ بِالْأَوْجَاعِ

وَأَسَامِرُ النَّجُومِ فِي نَصَبٍ وَشَجْنِ

فَلَمْ أَعُدْ أَعْرِفُ لَيْلِي من نَهَارِي

ولا الشُّرُوقِ من العُرُوبِ

لَقَدْ غَبَتِ يَا نَبْضَ الرُّوحِ

وَجَمِيعِ الضَّحَكَاتِ المَتَسَرِّبَةِ من القَلْبِ اصْمَحَلَّتْ

آه

لَقَدْ كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّنِي للْفِرَاقِ صِلْدَاءَ صَبُورَةٍ

ولكن دَمْعُ عَيْنِي كَدَّبَنِي

فَالْبِدْمَعُ أَيْقَنْتُ أَنَّنِي فَقَدْتُ فُضُولَ فُؤَادِي

والدُّنْيَا أَصْبَحَتْ من بعدك جَفَاءً



يَا مَنَارَةَ حَيَاتِي

مِنذُ رَحَلْتِ

صَارَتِ الْأَيَّامُ بَعْدَكَ كُلُّهَا أَشْجَانِ

بَعْدَ أَفْرَاحٍ

لَكِنِ سَأَجْعَلُ مِنَ الصَّبْرِ الْجَمِيلِ عِلَاجًا

فَأَنَا لَنْ أَنْسَاكَ حَتَّى تُفَارِقَ مُهَجَّتِي جَسَدِي وَيُوَارِيَ التُّرَى

بَعْدَ الْغِيَابِ

بَعْدَ الْغِيَابِ

قَلْبٌ مُنْكَسِرٌ

وَنَفْسٌ غَارِيَةٌ

صَرَخَاتٌ تَعْلُو

وَرُوحٌ عَائِرَةٌ

بَعْدَ الْغِيَابِ

عَلِيَانٌ

بُرْكَانٌ بِالْفُؤَادِ

وَأَحْرَانٌ تَسْكُنُ الْوُجْدَانَ

هَذَا مَا فَعَلَهُ الْغِيَابُ

الْغِيَابِ الْغِيَابِ الْغِيَابِ

فَلْتَبِكِ خَلِيصَةً عَلَى عُلْجِيَّةِ

وَيَجِئُ لَهَا الْبُكَاءُ

فَالدُّنْيَا غَدَارَةٌ عَرَّازَةٌ

فَلْتَمَرِّقِ نَفْسَهَا

آهٍ آهٍ آهٍ

لَا يَزَالُ وَجَعٌ فِي فُؤَادِي

يَقْطَعُ أَنْفَاسِي
وَيِدْهَسُ خَاطِرِي
وَيَسْئَلُ جَوَارِحِي
بَعْدَ الْغِيَابِ
نَبَّضَاتِ قَلْبِي تَقُولُ
أُخْتَاهُ أُخْتَاهُ أُخْتَاهُ
لَوْ كَانَ قَلْبِي جَبَلًا لَانْدَثَرَ
وَلَوْ كَانَتْ زُوجِي أَرْضًا لَأَخْرَجْتَ أَثْقَالَهَا
أُخْتَاهُ أُخْتَاهُ أُخْتَاهُ
مَا أَقْسَى الْحَيَاةَ دُونَكَ
فَأَقْدَامُ بِلَوْنِ الشَّجَنِ تَسْحَقُنِي
وَدُمُوعُ أَلْهَبَتِ جَفْنِي
بَعْدَ الْغِيَابِ
أَضْبَحْتُ شَرِيدَةً
أَجُوبُ مُدُنَ الشُّوقِ وَالْحَيْنِ
أَطُوفُ بِقَبْرِ الْحَبِيبَةِ
أَلْفَلِمُ ثُرْبَتَهُ وَأَمْسَحُ بِهَا زُوجِي.

كَيْفَ أَنْسَى

قَالُوا: سَيُنْسِيكَ الزَّمَانُ وَجَعَ غِيَابِهَا

فَقُلْتُ: أَحْقِيقَةُ أَمْ حَيَالٍ

مَا تَنْطِقُ بِهِ أَلَيْسَتْكُمْ

كَيْفَ أَنْسَى؟

مَنْ بِقَلْبِهَا حَبَّتِنِي

وَأَحَبَّتِنِي حَتَّى مُلِئْتُ دَلَالًا

كَيْفَ أَنْسَى؟

وَكُلَّمَا ذُكِرَتْ قَلْبِي يَتَفَطَّرُ

وَالرُّوحُ فِي شَوْقِهَا وَقَادَ

كَيْفَ أَنْسَى؟

مَنْ لَمْ أَلْقَ فِي حَنَانِهَا مِثَالًا

كَيْفَ أَنْسَى؟

وَأَنَا كَالطَّفَلَةِ حِينَ تَرَى أَنَّ الْحَنَانَ بَعْدَ أُمَّهَا مُحَالٌ

كَيْفَ أَنْسَى؟

فَالنَّجْمَةُ هِيَ وَالتُّرْبِيَا

كَيْفَ أَنْسَى؟

وَالعُمْرُ يَنْقَضِي

والشوقُ يزداد
كيفَ كيفَ كيفَ؟
أنسى أحتي
والقلبُ يعتادُ كلَّ شيءٍ
إلا غيابتها لا يعتاد
فإنِّي أحبُّها في حياتها ومماتها
أحبُّها ملء الكونِ
ويا ليت الكونَ يكفي

الدَّارُ لِفَقْدِكَ أَضْبَحَتْ قَبْرًا عَالِي الْجُدْرَانِ

الدَّارُ لِفَقْدِكَ أَخْتَاهُ
أَضْبَحَتْ قَبْرًا عَالِي الْجُدْرَانِ
وَالْفُؤَادُ صَارَ قَبْرًا لِرُوحِكَ
وَالثَّرَابُ غِطَاءٌ لِحَتَمَانِكَ
إِنْ كُنْتُ لَا أَقْوَى عَلَى بُعْدِكَ يَوْمًا
فَكَيْفَ لِي مَعَ مُقْبِلِ السَّنِينَ
أَخْتَاهُ
فَمَنْ لِلْفُؤَادِ إِذَا جُرِحَ يَضُمَّهُ
وَمَنْ يَمْسَحُ أَذْمَعَ شَرَابِيئِي
صِرَتْ تَحْتَ اللَّحْدِ
وَالدُّعَاءُ مَوْئِسُكَ
فَأَنْتِ جَاوِرَتِ رَبًّا رَحِيمًا
يَجْزِيكِ رَوْضَةً مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ
وَأَنَا الْوَجِيدَةُ فَوْقَ الثَّرَابِ
لَا أَنْسَى لِي
وَلَا مُتَكَنًّا أَشْدُّ بِهِ أَزْرِي

فَرُحْمَاكَ يَا اللَّهُ لَيْسَ لِي عَيْزُكَ
فِي كُرْبَتِي
فَقَدْ رَحَلَتِ اللَّيِّ تَبْكِي بِلا دَمْعٍ
إِذَا سَمِعَتِ الْأُنْبِيْنَ يَجُولُ بِوَجْدَانِي
رَحَلَتِ اللَّيِّ تُصْحِي وَتَرْتَمِي فِي النَّارِ لِأَجْلِي
رَحَلَتِ اللَّيِّ لَا يَعْغَمُضُ لَهَا جَفْنَ
إِذَا دَمَعَتْ أَجْفَانِي
رَحَلَتِ اللَّيِّ تَرَى الدُّنْيَا فَانِيَةً زَائِلَةً
آه
فَأَلَمْ دَارِ الْبَلَاءِ أَضْأَانِي

نَبْضُ الرُّوحِ

أُخْتَاهُ

يَا نَبْضَ رُوحِي

يَا أَوَّلَ يَاسْمِينَةٍ

وَأَخْرَ بَنَفْسَجَةَ

وَيَا عُمْرًا مِنَ الرِّيْحَانِ

أُخْتَاهُ

لَا لِبَاسًا يُدْفَى بَعْدَ يَدَيْكَ

وَلَا عَيْثًا يَسْقِنِي حَنَانًا بَعْدَكَ

أُخْتَاهُ

غِيَابُكَ أَحْرَسَ لِسَانِي

وَجَعَلَ نُحْلَةَ صَبْرِي تَمْرَةً عَطَشِي

أُخْتَاهُ

غِيَابُكَ

أَسْكَنَ فِي حَنَائِي الرُّوحِ الْآهَاتِ

وَعَرَفَ عَلَى قَلْبِي أَوْتَارَ الْحُزْنِ

وَسَجَّنِي فِي مِحْرَابِ فَقْدِكَ

وَعَلَّمَنِي أَنْ أَتَأَلَّمَ لِوَحْدِي

وَأَنْ أُخْرِجَ مِنَ الْمِحْرَابِ امْرَأَةً أُخْرَى
لَيْسَتْ تِلْكَ الْمَرْأَةُ الَّتِي خَرَّتْ عَلَى الْأَرْضِ وَتَبَّكِي حِينَ صَعَدَتْ زَوْحِكَ
لِلسَّمَاءِ
أُخْتَاهِ
لَا دَمْعَ يُدَاوِي جُرْحَ قَلْبِي
وَيُخَمِّدُ نَارَهُ
وَلَا كَلِمَاتٍ تُوقِفُ الْحَيْنِ مِنَ الْارْتِجَافِ
إِلَّا بِاحْتِصَانِكَ حُضُنًا طَوِيلًا دَافِيًا
يَنْزِعُ وَحِشَةً فِرَاقِكَ الْمُوجِعَةَ

سَيِّدَةُ الْإِبْحَارِ

سَيِّدَةُ الْإِبْحَارِ

يا أُخْتِي

يا غَالِيَتِي

جَاءَتِ الرِّيَّاحُ تَهْرُ السَّفِينَةَ

أَمَسَكْتُ الْقِيَادَةَ

وَأَنَا لَا أَعْرِفُ شَيْئًا عَنِ الْإِبْحَارِ

فَتَوَجَّهْتُ بِالذَّفَقِ نَحْوَ الْعَاصِفَةِ

لِكِنَّكَ يَا غَالِيَتِي

حَبِيرَةٌ بِالْبَحْرِ وَالْعَوَاصِفِ

تَعْرِفِينَ كَيْفَ تُوَجِّهِينَ الشَّرَاعَ

وَتُوَجِّهِينَ الْقَارِبَ

وَأَنَا كُنْتُ أَرَاقِبُ

أُعْجِبُ بِهُدُوكِ

وَاطْمَأْنَنْتُ أَنْتِي بِخَيْرِ

رَغْمَ أَنْتِي لَا أَعْرِفُ السَّبَّاحَةَ

فَأَنْتِ مَعِي

وَأَنْتِ الْأَمَانُ

حَتَّى أَدْخَلْتَنِي عُرْفَةَ الْقِيَادَةِ
وَجَعَلْتَنِي قُبْطَانًا عَلَى سَفِينَةِ الْحَيَاةِ
لَكِنِ أَتَى إِغْصَارُ الْمَوْتِ
فَتَلَاطَمَتِ الْأَمْوَاجُ
وَانكَسَرَتِ الْأَشْرَعَةُ
فَقَدْتُتِ الْبُوصَلَةَ
مَطَرٌ غَزِيرٌ مِنَ الشَّجْنِ
صَبَابٌ يُعْشَى بَصْرِي
الرَّيَاخُ قَوِيَّةٌ
أَتَى إِغْصَارُ الْمَوْتِ
فَرَمَانِي بِسَهَامٍ
وَأَحَذَكِ مَنِّي وَوَضَعَكِ بَيْنَ أَحْصَانِ الْقَبْرِ
فَأَصْبَحَ الدَّرْبُ مُظْلِمًا
وَأَتَى اللَّيْلُ
وَصَارَ حَالِكًا
لَا نَجْمَةً تُبِيرُهُ
يَا لَهَا مِنْ لَيْلَةٍ بَاكِيَةٍ حَزِينَةٍ
لَمْ أَرَ بَعْدَهَا شُرُوقًا

* ماذا أقول؟ *

لا الصَّبْرُ يَمَسِّحُ دَمْعَةَ الْعَيْنِ
ولا الدَّهْرُ يُبْرِئُ مِنْ لَوْعَةِ الْغِيَابِ
ولا العُمْرُ بَعْدَكَ فِي سَلْوَةٍ
أُخْتَاهُ يَا غَالِيَتِي
حَانِيِي لِسَانِي فِي رِثَائِكَ
والقلبُ الجَرِيخُ مَا طَاوَعَهُ لِسَانَ
وَمَا طَاوَعَ الْيَرَاغُ أَنْأُولِي
فَبَحْرُ الْمِدَادِ تَاهَ فِي سَاطِئِي أَحْزَانِي
مَاذَا أَقُولُ
فَهَلْ حُرُوفِي تَنْصِفُ أُخْتًا غَالِيَةً؟
رَبَّتْنِي وَأَكْرَمْتَنِي وَعَلَّمْتَنِي
كَلًّا وَأَلْفَ كَلًّا
فَالْحُرُوفُ لَا تَفِيهَا حَقَّهَا
فَلَوْ يَتَّعَاقَبُ الْأَدْهَارُ
لَمْ أَكُنْ لِأَنْصِفَ مِنْ رَعْتَنِي
أُخْتَاهُ

رَجِيْلِكَ مَزَّقَ قَلْبِي

وَفَرَّقَ اللَّمَّةَ الْبَهِيَّةَ

والشَّمْلَ اللَّفِيفِ
ماذا وماذا أقولُ عن الدُّنْيَا؟
إِذَا اخْتَمَّتْ مِنْهَا نَجْمَةٌ فِي دُجَى الْأَكْفَانِ
فَالْأَمَانُ قَدْ غَادَرَ
وَالهَيْئَاءُ قَدْ غَابَ
وَالرُّوحُ قَدْ ثَرَكْتَ عِنْدَ قَبْرِ الْحَبِيبَةِ
ماذا أقولُ؟
وَفُؤَادِي تَكَاثَرَتْ عَلَيْهِ الْجِرَاحُ
فَمَا عَادَ يَدْرِي بِأَيِّ أَسَى يَبُوحُ
وَعَنْ بَيْتٍ تَصَدَّعَ فِيهِ قَلْبِي قَبْلَ الْجُدْرَانِ
تِلْكَ الْجُدْرَانِ الْمُكْتَنِّظَةَ بِالْآلَامِ
لغِيَابِ عَالِيَتِي
فِيَا وَيْحَ الدُّنْيَا بِلَا وَجُودِكَ
وَوَيْلٌ لِهَذَا الْكَوْنِ كَمْ سَيُعَانِي
لَا لَا تَبْكُوا مَعِي
ابْكُوا عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ
لَأَنَّهَا فَهَدَتْ نُورًا يَمْشِي عَلَيْهَا
وَابْكُوا عَلَى هَذِهِ الدُّنْيَا
لَأَنَّهَا حَسِرَتْ عَظِيمَةَ الشَّانِ.

تَبَتَّسُمُ أُخْتِي

تَبَتَّسِمُ عَلِجِيَّة
فَتُرَقِّزُقُ الْعَصَافِيرَ
وَتَزْهُوُ الْبَسَاتِينَ
وَيَضْحَكُ الرَّبِيعَ
وَتَتَفَنِّحُ كُلَّ الرَّهُورِ
وَيَعْلُو هَدِيبُ الْحَمَامِ
تَبَتَّسِمُ عَلِجِيَّة
فَيَنْفِلُ الشَّفَقُ مِنْ شَفَتَيْهَا
وَيُصِيحُ فَجْرًا
وَيَكْتَمِلُ فَرَحُ النَّهَارِ
تَعْبَسُ عَلِجِيَّة
فَيَغِيبُ الرَّبِيعُ
وَيَقْفُ النَّسِيمُ الْعَلِيلُ
وَلَا تُشْرِقُ شَمْسُ الصَّبَاحِ
تَبْكِي عَلِجِيَّة
فَتَنْهَمِرُ الدُّمُوعُ مِنْ مُقْلَتِي
وَتَصِلُ رُوحِي إِلَى التَّرَاقِي



وَيَحْزَنُ الْكَوْنُ وَيُصْبِحُ بِلا مَعْنَى

أُخْتَاهُ

يَا نَجْمَةَ الثُّرَيَّا

يَا طَيِّبَةَ

يَا سَعَادَةَ حَيَاتِي وَبِهَجْتِي

أَسْأَلُ اللَّهَ رَبَّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ

أَنْ يُنْزِلَكَ مَنَازِلَ الْأَنْبِيَاءِ

وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّادِقِينَ

وَأَنْ يَجْعَلَكَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ

وَيُسْكِنَكَ اللَّهُمَّ فِي عِلِّيِّينَ.

قضاء الله

غَابَتْ عَنِّي حَبِيبَتِي

فِيَا وَحِشْتَاهُ

عَادَرْتَنِي وَتَرَكْتَنِي حَزِينَةً

وَلَمْ يَبْقَ لِي سِوَى دَمْعٍ عَيْنِي

وَكُلُّ مَا كَانَ كَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ

وَكُلُّ مَا وَجِلْتُ مِنْهُ قَدْ أَتَى

فِيَا رَبِّ هَذَا قَضَاؤُكَ

فَأَنْتَ الْمُعْطِي وَأَنْتَ الْآخِذُ

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ مَالِكُ الْمُلْكِ

يَا رَبِّ هَذَا ابْتِلَاؤُكَ فِي أَعْرَ أُخْتٍ كَانَتْ لِي ضِيَاءً أَبْصِرُ بِهِ

فَارْرِقْنِي الثُّبَاتَ

لِأُرْبِطَ عَلَى قَلْبِي لِيَصْبِرَ

وَنَعِيمًا لَهَا لَا يَنْقَطِعُ

اقْتَرَبَ أَثْمًا الطَّيْفُ

كَلَّمَا فَتَشَّتْ عَنْكَ
فِي دُجَى الْأَيَّامِ
وَفِي دُرُوبِ الْحَيَاةِ
لَمْ أَجِدْ إِلَّا ذِكْرِيَا تِكَ
الْمُحَبَّبَةَ فِي حَنَائِيَا الْمُؤَادِ
وَطَيْفِكَ فِي كُلِّ رَوَايَا الْبَيْتِ
فَاقْتَرَبَ أَثْمًا الطَّيْفُ
لِالْأَمْسِ وَجْهَكَ
فَلَمْ يَبْقَ لِي سِوَى الطَّيْفِ
فَأَنَا الْعَرِيَّةُ
لَيْسَ لِي سِوَى الْأَحْزَانِ
وَجِرَاحِ شَرِيدَةِ مُضْطَرِبَةِ
هَيَّا ادْنُو أَثْمًا الطَّيْفِ
لِاقْتَبَلِ جَبِينِ أُخْتِي
وَأُخْتَمِي بِحُضْنِهَا الدَّافِي
فَفِي صَدْرِي رُغْبٌ شَدِيدٌ

أنتِ على قيد الحياة

أنتِ على قيد الحياة

أراكِ في نور الشمس

عندما تسطع بنورها

أراكِ

في ذكراكِ

في وصاياكِ

في جميع الأشياءِ

كُنتِ يا أختاه

سَيِّدَةَ النَّصَّاحِ

تَدْوِينِ قَلْبِي بِالْوَصَايَا

وَتُدَاوِينِ جِرَاحِي

كُنتِ

لَيْبِيَّةٌ إِذَا انْعَلَقَ بَابُ

جَاءَ مِنْهَا الْجَوَابُ كَالْمِفْتَاحِ

نَادِرَةٌ أَنْتِ

يَا رِيحَانَةَ قَلْبِي

وَيَا حَسَنَةَ الْخُلُقِ

فَسَلَامٌ عَلَيْكَ
فِي كُلِّ لَيْلٍ
وَصَبَاحٍ
وَعَدَدَ مَا تَفْتَحُ الْبَرَاعِمَ
وَتَعْنَتُ بِهِ الطُّيُورَ
سَلَامٌ عَلَيْكَ
مَا شَعَّ نُورُ
وَأُنِيرَتِ بِهِ الدُّنْيَا
سَلَامٌ عَلَيْكَ
فِي كُلِّ حِينٍ
يَا أَيُّهَا النَّجْمَةُ الثَّرِيًّا.

فِي ثُرْبَةِ الْقَبْرِ

فِي ثُرْبَةِ الْقَبْرِ
دَفَنْتُ بِرَّ الْحَنَانِ
وَسَأَلْتُ مِنْ عَيْنِي دِمَاءَ أَحْزَانِي
فَمَا أَقْسَى الْوَجَعِ الَّذِي يُصَاحِبُنِي
لِغِيَابِ أُمِّي
عَدَّتْ أَيَّامِي بَعْدَهَا حُرْقَةً وَدِيَجُورًا
وَبَاتَ نَهَارِي فِي ثِيَابِ سَوَادٍ
وَلَيْلِي عَصَّةً
وَوِسَادَتِي شَوْكٌ وَدَمْعٌ حَارِقٌ
أُمَّاهُ
غَبَّتْ عَنْ عُنُوبِي لِسِنِينِ
وَالْقَلْبُ بَعْدَكَ أَصْبَحَ هَشِيمًا
وَالرُّوحُ لِلشُّمُومِ لَا تَزَالُ تَعْتَصِرُ
أُمَّاهُ أُمَّاهُ أُمَّاهُ
غَبَّتْ وَحَيَالُكَ لَمْ يُغَادِرْ مُقَلَّتِي
فَأَنَا أَرَاكَ فِي كُلِّ رُكْنٍ مِنْ بَيْتِنَا
وَالشُّوقُ وَالْحَنِينُ يُمَرِّقَانِ أَشْلَائِي

آه وألف آه
غبت وتركت نارا في الأوردة تسعر
آه ويا حسرتاه
فالشوق يزداد يكاد يقتلني
وجوارحي لقمدي تداعت أنيئا وألما
لكن إيماني بقضاء الله وقدره
سيكون مفتاح صبر لقلبي
وأسأل الله أن يسكن زوجك الطاهرة جنات النعيم

مَرَائِبُ الْحَيْنِ

من ثوبِ كَلِمَاتِي
سَأَجِيكَ مَرَائِبَ من حَيْنِ
سَأُبْجِرُ بِهَا على شَوَاطِئِ الأَحْزَانِ
لِيَقِفَ ما في الكَوْنِ أَجْمَعِ
وَيَقْرُؤُوا حُرُوفِي
لِيَعْرِفُوا كَمَ الحُزْنِ تَغْلَعَلُ في أعْمَاقِي
لِفَقْدِكَ أُمَّاهُ
سَأَغْرِقُ في بَحْرِ أَحْزَانِي
وَتُنْقِذُنِي الأَمْوَاجُ المُتَلَاظِمَةُ
وَتَرْمِينِي في بَسَاتِينِ بَقْنَادِيلَ مُضِيئَةٍ
حَيْثُهَا سَيَسَعِدُ فُؤَادِي
وَتَبْرَأُ رُوحِي لِلْقِيَاكِ في جَنَّاتِ النَّعِيمِ.

انهمِر يا قلم

انهمِر يَا قَلَمُ بِجِبْرِكَ
وَ اكْتُبْ مِنَ الحُزْنِ أَنْهَارًا
لِرَجِيلِ أُمِّي عَالِيَتِي
رَحَلَتِ الْعَالِيَةَ
وَبَقَيْتِ زَوَايَا الْبَيْتِ تَعُجُّ بِالشُّوقِ
زَوَايَا تَجَلِبُّ أَطْيَافَ الرَّاحِلِينَ
وَأَحَادِيثَهُمْ
وَأَصْوَاتِ عَذْبَةٍ لِأَبْهَى الذِّكْرِيَاتِ
تُذْرى
أَهْمَاكَ بَعْدُ أَلَامٍ
أَوْ رَاحَةً وَسَكِينَةً؟
أُمَّاهُ
فَارَقْتِنَا فِي غَفْلَةٍ
تَرَكَتِنَا فِي حُسْرَةٍ
وَفِي حَيْرَةٍ
لَا يَشْفَعُ فِيهَا الرَّجَاءُ
أُمَّاهُ

بسنين مَرَّتْ عَلَى غِيَابِكَ
وَالشُّوقُ لَا يَزَالُ يَهْزُنِي إِلَيْكَ
آه يَا أُمَّاهُ
رَحَلْتِ وَتَرَكْتِ لِي بَعْضَ جَسَدِ
وَبَعْضَ أَنْفَاسِ
رَحَلْتِ وَيَشَاءُ الْقَدْرُ أَنْ أَحْطَ لِأَجْلِكَ رِثَاءَ
رَحَلْتِ وَتَرَكْتِ وَجْهِي بَائِسًا يَائِسًا
لَمْ أَعُدْ أَمَلِكُ سِوَى حُرُوفِ أَهْذِي بِهَا
رَحَلْتِ وَرَحَلَ مَعَكَ كُلُّ الْعُمُرِ
لَمْ يَبْقَ سِوَى ارْتِعَاشَاتِ نَفْسِي
تَعْصِفُ بِهَا عَوَاصِفُ الْإِنْكَسَارِ
وَيَضَعُ أَيَّامٌ وَسِنِينَ
أَمْضِيهَا مُنَاجِيَةً الرَّحْمَنَ حَتَّى أَلْقَاكَ فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ

لِصَّبْرِ قَلْبِي

لِصَّبْرِ قَلْبِي عَلَى فَقْدِكَ أُمَّاهُ
أُغَالِبُ اللَّيْلَ الْحَزِينَ الطَّوِيلَ
وَالأَوْجَاعَ مَهْمَا طَعَّتْ
أُغَالِبُ مُرَّ الزَّمَانِ وَصَرَخَةَ الْفُؤَادِ
وَمُثْقَلَةَ سَهْرَتِ فِي الظُّلَامِ
وَدُمُوعًا جَرَّتْ فِي المَآقِي
ولكن
أَيُّ صَبْرٍ
وقد ملَّ مَنِّي
فَمُنْذَ رَحَلتِ
شَاحَتِ الإِبْتِسَامَةَ
وَسَادَ الصَّمْتُ لِسَانِي
آه آه آه
فَقَلْبِي أَصْبَحَ يَتَمَرَّقُ إِرْبًا إِرْبًا
وظَهري تَقْوَسَ وَانْحَنَى
وَنَهْرُ أَمَانِي جَفَّ
وَصَبْرِي جَفَّتْ أَبْحُرُهُ

أُمَّاه

منذُ غيَابِكِ

أَجْنَحَتِي بُتِرَتْ وَكُسِرَتْ

وَلَيْلِي أَصْبَحَ طَوِيلًا

وَحُزْنِي ثَقِيلًا

وَدَمْعٌ يَسِيلُ

وَذِكْرِي تُلُوحٌ

وَرُوحٌ تَنُوحُ

وَفُؤَادِي أَصَابَتْهُ الْحُمَى

وَأَصْبَحَ يَتَّقِيًّا وَجَعًا

وَأَصْبَحَ الطَّلَبُ مِنَ الرَّحْمَنِ الصَّبْرَ الْجَمِيلَ.

ذِكْرِي الحَبِيبَةِ

تَاهَ الكَلَامُ وَتَبَعَثَرَتِ الحُرُوفُ

وَمَضَى مِنَ الأَوْجَاعِ سِنِينًا

فَالْيَوْمَ ذِكْرِي وَقَاةِ الحَبِيبَةِ

وَالجَمِيعُ مِنْ حَوْلِي نِيَامُ

فَاذْهَبِي أَتَيْتُهَا الفَرَّاشَةَ

إِلَى حَيْثُ قَبْرِ أُمِّي

إِلْمَسِيهِ وَغُودِي إِلَيَّ

وَالْمَسِينِي

لِتَهْدَأَ رُوحِي

وَكَيْفَ تَهْدَأُ رُوحِي؟

وَعَاصِفَاتُ الحُزْنِ بِقَلْبِي

لَمْ تَهْدَأْ

فَهِيَ كَالْبُرْكَانِ فِي ضُلُوعِي

كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ؟

تَهْدَأْ

وَقَلْبِي لَا يِرَّالُ يَبْكِي

لِحَبِيبَةٍ صَمَّهَا الكَفَنُ وَالثَّرَابُ

آه

ما أقساها من رحلة

فالشوق يُضنييني

والحنين يُؤذيني

تعبت أنا

ويُخبرني الدمعُ بأني تعبت

تعبت تعبت تعبت

فالأهات في حنايا الروح تسكن

أكادُ أموتُ حينَ الآه تُنعرِفُ

فلا دمعٌ يُداوي هذه الجراح

إلا بِلقاءٍ في جنات النعيم

أَفْتَقِدُكَ أُمَّاهُ

أَفْتَقِدُكَ أُمَّاهُ

فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ

وَفِي اللَّحْظَاتِ الْقَادِمَةِ

لَمْ أُعِدْ أُتَقِنُ فَنَّ الحُرُوفِ

فَالحُرُوفِ البَهِيَّةِ عَابَتِ

أَفْتَقِدُكَ أُمَّاهُ

وَكَيْفَ لَا أَفْتَقِدُكَ؟

وَالشُّوقُ يَتَسَرَّبُ فِي عُرُوقِي

وَكَأَنَّهُ أَكْوَامُ سُحُبٍ عَائِمَةٍ

بِطَعْمِ الشَّجْوِ

الأَلَمِ

وَبِطَعْمِ الحَرِيقِ

تَمُرُّ حَيَاتِي دُونَكَ

وَالذِّكْرِيَّاتُ عَلَى وَشِكِّ أَنْ تَقْتُلَنِي

آه

عَلَى غِيَابِكَ

مَا أَمْرَهُ!

وَمَا أَقْسَاهُ

فَقَدْ شَتَّتْ كِيَانِي

لكن سأرضى بقضاء الله حزينته وأموت.

ظِلَالُ الصَّبْرِ

أَيْهَا الْجَرْحُ الدَّامِي فِي قَلْبِي

قِفْ بُرْهَةً

وَأَرَأْفَ بِحَالِي

وَأُرْسِلْ شِعَاعَكَ الْقَوِيَّ لِقُوَادِي الْمُنْفِطِرِ

الَّذِي يَضُمُّهُ الشَّجْنُ

وَيَفْتَرِسُهُ الْيَأْسُ

وَيُعَذِّبُهُ الْأَلَمُ

قِفْ أَرْجُوكَ

فَفِي صَدْرِي جُدُوهٌ مُشْتَعِلَةٌ

وَمُقَلَّةٌ تَذْرِفُ دُمُوعَ اللَّوْعَةِ

فَأَنَا قَدْ فَارَفْتُ أُمَّيْ عَالِيَتِي

قِفْ أَرْجُوكَ

وَانثُرْنِي فِي ظِلَالِ الصَّبْرِ

فِيَا ظِلَالَ الصَّبْرِ

قِفِي بُرْهَةً

وِظَلِّي تَحْتَ جَنَاحِيكَ رُوحِي الْحَزِينَةَ

وَيَا طَيْفَ الْوَجَعِ فِي مِرَاةِ الْحَيَاةِ

قِف

وانظُر للحزينة التي ازدحمت في رأسها ذكريات الغائبة الحاضرة

قِف أرجوك

وشاركها

حزنها

لوعتها

وبؤسها

واشتياقها للعالية

الدُّنيا غَدَّارة غَرَّارة

من بَعْدِكَ جِرَاحُ قَلْبِي لَا تَطِيبُ فَرَحِيكَ صَعْبٌ

وَفِرَاقُكَ أَضْرَمَ جَمْرَةً بِفُؤَادِي

أُمَّاهُ

مُقَلَّتِي تَبْكِي

وَالدَّمْعُ مِدْرَارُ

فَأَنْتِ

بَرِيْقُ الكَوْنِ

وَالدُّنْيَا بَعْدَكَ ظَلَامٌ

وَفَنَاءٌ

آهٍ يَا دُنْيَا

كَمْ أَنْتِ غَدَّارةُ غَرَّارةُ

لَمْ أَظُنُّ

أَنَّ بَحْرَ الحَنَانِ سَيَجِفُّ

وَجِدَارَ الأمانِ سَيَسْقُطُ

وَبالقَبْرِ سَتَأْوِينِ

فَدُمْتِي بِبَعِيْمِ رَبِّي حَتَّى نَلْتَقِي

فِي غِيَابِكَ يَا أَبِي

فِي غِيَابِكَ أَبِي

يُبِدِّدُنِي الشُّوقُ

فَوْقَ الْجِبَالِ

وَتَحْتَ الْبَحَارِ

وَيَذْرُونِي مَعَ هُبُوبِ الرِّيَّاحِ

وَفِي عَاصِفَاتِ الْعُبَارِ

وَيِزْرَعُنِي فِي الشُّحْبِ الثَّقَالِ

لأَحْضَدَ غَيْثًا مِدْرَارًا مِنَ الْأَشْجَانِ

فِي غِيَابِكَ يَا أَبِي

يُقْعِدُنِي الشُّوقُ فِي الشَّفَقِ الْمُحَمَّدِ

لِيَكُونَ لَيْلِي وَنَهَارِي ظَلَامًا

فِي آهِ عَلَى الْعَذَابِ الْمُسْتَوِطِنِ فِي قَلْبِي وَرُوحِي

وَيَا حَسْرَتَاهُ عَلَى الْمَنِيَّةِ الَّتِي حَطَفَتْ رَوْضَتِي

مَاذَا أَقُولُ

مَاذَا أَقُولُ عَنْ مُبْعَثِ أَشْجَانِي

وَنَاصِحِي فِي الْحَفَاءِ وَالْعَلَنِ

مَاذَا أَقُولُ؟

وَمَاذَا أَتَكَلَّمُ؟

يَا أَبِي

فَمِنْكَ ابْتَدَى فَخْرِي وَجَاهِي وَاسْمِي

فَأَنْتَ مَتَّبِعُ الْمُرْتَقَى وَالشَّانِ

وَفُؤَادِكَ الصَّافِي حَدِيقَةُ سَعَادَتِي

فَهُوَ بِالذُّعَاءِ قَدْ حَمَانِي

وَهُوَ الَّذِي أُعَدِّقُ عَلَى حَيَاتِي حُبًّا

فَسَعَادَةُ قَلْبِي أَنَّهُ رَبَّانِي

وَتَجِبَ لِأَسْعَدِ

وَهُوَ الَّذِي سَقَانِي بِحُسْنِ الْأَخْلَاقِ

وَإِنْ خَفْتُ مِنْ عَدْرِ الزَّمَانِ

طَوْقَنِي بِأَمَانِهِ وَنُضِجِهِ

آه

لَقَدْ غَيَّبَ الْقَدْرُ عَنِّي صَفْرًا

حَالِصَ الْإِيمَانِ

وَقَدْ رَحَلَ الَّذِي الْحَيْرُ مِنْ عَيْنِيهِ يَشْعُ دُونَ عَنَاءِ

فَقَدْ كَانَ الْمُرُوءَةَ وَالرُّجُولَةَ وَالشَّهَامَةَ وَالشَّجَاعَةَ بَعْدَهُ فَأَيْنِةَ.

صَبْرِي عَنْ بَلْسَمِ جِرَاحِي تَبَاعَدَ

مَاعَادَ الزَّمَانَ زَمَانًا
وَبَلْسَمُ جُرُوحِي قَدْ غَابَ وَرَحَلَ
أَيُّ زَمَانٍ هَذَا؟
وَالَّذِي يُدَاوِي جِرَاحِي وَيُضَمِّدُهَا صَمَّهُ الْقَبْرِ
فَكَيْفَ أَصْبِرُ عَلَى غِيَابِكَ
وَصَبْرِي عَنْكَ قَدْ تَبَاعَدَ
فَلَا تَلْمَنِي يَا أَبِي
إِذَا أَسْرَجَتْ حَيْلَ الذِّكْرِيَّاتِ
فَمِنْ ثَوْبِ الْوَقَارِ كَسَوْتَنِي
وَفَوْقَ رَأْسِي رَفَعْتَ تَاجَ افْتِحَارِ
لَا تَلْمَنِي يَا أَبِي
فَفِي الْفَوَادِ شَيْءٌ لَا يُدَارَى
وَلَنْ يَمْحُوهُ مَاحٍ
فَغِيَابُكَ حَطْبٌ عَظِيمٌ
وَيَالَهُ مِنْ حَطْبٍ مُرَوِّعٍ
وَيَالَهَا مِنْ مُصِيبَةٍ عَظْمَى
وَيَالَهُ مِنْ يَتِيمٍ نَشَلَّ صُلُوعِي
فَكَيْفَ أَنْسَى الْعَالِي

وَلَا أَرَا أَلْأَكْبَادُ عَنَاءَ الْحُزْنِ عَلَيْهِ
وَبُكَاءَ مِنْ حَمَلُوهُ عَلَى أَكْتافِهِمْ
لَا يَزَالُ يَصْدَعُ فِي أُذُنِي
وَأَوْرَاقَ الْحَرِيفِ تَنَائِرَتْ
لِحُزْنِهَا عَلَيْهِ
كَيْفَ أَنْسَى
مَنْ كَانَ بَدْرًا؟
أَصَاءَ بِنُورِهِ كُلَّ الدُّنْيَا
وَمَنْ كَانَ سَبِيلًا لِدُورِ نَجَاحِي
وَمَنْ كَانَ حَيَاتِي وَارْتِياجِي
كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ؟
أَنْسَى مُهَجَّةً طَاهِرَةً فَارَقَتْ جَسَدَهَا
وَصَارَتْ فِي جِوَارِ الرَّحْمَنِ
فِي رُبِّ حَوْلِ قَبْرِهِ إِلَى جِنَانِ فَسِيحِ
فَلِكِ يَا غَالِي دُعَاءُ وَافِرِ الْإِلْحَاحِ
حَيْرُ الدُّعَاءِ مَا دُمْتُ حَيَّةً

القلب من رحيل أبي في وجلٍ

الشَّجَرُ فِي الْمُهْجَةِ أَرْسَى فُلْكَه
وَالْفُؤَادُ مِنْ غِيَابِ أَبِي فِي كَمَدٍ
وَالْقَلْبُ مِنْ رَحِيلِهِ فِي وَجَلٍ
وَالرُّوحُ مِنْ لَوْعَةِ الشَّجْوِ فِي عَنَاءٍ
يَبْكِيكَ الْبَحْرُ وَالْيَابِسَةُ
الْأَشْجَارُ وَالْأَغْصَانُ
السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ
يَبْكِيكَ مَضْحَفٌ كُنْتَ تُجَالِسُهُ
تَبْكِيكَ الْعَادِيَّاتُ وَالْمَاعُونَ
مَا أَوْجَعَ الْمَنِيَّةَ
وَمَا أَوْجَعَ الْغِيَابَ
سَتَّظَلُّ عَيْنِي تَسْكُبُ دَمْعًا عَلَى قَلْبٍ أَنْقَى مِنَ الثَّلْجِ
عَلَى حَبِيبٍ رَحَلَ
وَلَمْ أَعُدْ أَشَدُّ بِهِ أَرْزِي

طُيُورُ الْأَحْزَانِ نَاحَتِ

مَوْجَ الرِّمَانِ اشْتَدَّ كَالْأَطْوَادِ

أَهَاتُ

كَدَرُ

اِنْسِحَاقُ

وَجَعُ

كَيْفَ لَا يَكُونُ وَجَعًا

وَفِرَاقُ أَبِي الْعَالِي مُوجِعُ

بَلْ إِنَّهُ نَرَفُ فِي الْقَلْبِ

وَحُزْقَةٌ فِي الْكَيْدِ

كَيْفَ لَا يَكُونُ وَجَعًا

وَالْفُؤَادُ كَسَاهُ نُؤُوبُ جِدَادِ

وَالْعَبْرَاتُ تَهَشَّمَتِ

وَالرُّوحُ تَتَأَثَّرَتِ

وَطُيُورُ الْأَحْزَانِ نَاحَتِ

وَعَطَّتْ مَا قِيهَا الدُّمُوعُ

وَفِي بَحْرِ الصَّمْتِ أَسْبَحَ

وَفِي أَنْهَارِ الذِّكْرِيَّاتِ أَتَيْهُ

وَكَيْفَ لَا أَتَيْهُ

وَجِرَاحُ فَوْقَ أَيَّامِي تَنْزِفُ

وَقَلْبِي لِغِيَابِكَ يَا عَالِي

يَخْتَرِقُ أَشَدَّ الْاِحْتِرَاقِ

مَاتَ الشُّجَاعُ

قَلْبِي جَرِيحٌ
وَرُوحِي بِالْحُزْنِ امْتَلَأَتْ
أُضْغَعِي نَعَشٌ
وَدَمْعٌ عَلَى الْحَدِيدِ مِذْرَازٌ
فَقَدْ مَاتَ الشُّجَاعُ
الَّذِي لَوْ أَمْطَرَتِ السَّمَاءُ ذَهَبًا
وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ الْمَاسًا
لَاشْيَاءَ يُعَادِلُ وُجُودَهُ
مَاتَ الشُّجَاعُ
الَّذِي دُونَهُ الْعَيْدُ هَمٌّ وَعَمٌّ
فَحَتَّى لِيَالِي الدُّنْيَا ثَرْتِي بَدْرَهَا
آه

كَمْ مِنَ الْآهَاتِ سَكَنَتْ فُؤَادِي
وَتَجَمَّعَتْ فِي دَاخِلِي أُسْرَابُ شُجُو
وَهُمُومٌ تَقْبِيلاًتٌ أَحْرَقْتَنِي
وَخَلَّفَتْ دَمَارًا
مَوْجَاتُ حُزْنٍ
وَضَيْقُ شَدِيدٍ

مَاتَ الْعَالِي
وَتَرَكَ فِي الْقَلْبِ أُوتَارًا
تَعْرِفُ أَلْحَانَ الْحُزَنِ الْأَبَدِيِّ
فَهَذَا حُكْمُ اللَّهِ نُطِيعُهُ
وَمَا السَّعَادَةُ إِلَّا فِي الدَّارِ الْأَبَدِيَّةِ

لِغِيَابِكَ أَبِي

لِغِيَابِكَ يَا أَبِي
الْعَيْنُ تُسَامِرُ الْجَفَا
وَالنَّارُ بِجَوْفِي وَقَادَةَ
وَلَا تُنْطَفِئُ
وَالْقَلْبُ يَتَمَرَّقُ
وَالشُّوقُ إِلَيْكَ يَكَادُ يَقْتُلُنِي
وَالْحَيَاةُ بَعْدَكَ كَدْرٌ وَهَمٌّ
آهٍ يَا أَبِي
فَسُقْمُ الْغِيَابِ لَا بَلْسَمَ لَهُ
إِلَّا بُكَاءُ عَيْنِي
فَرَحِمَكَ اللَّهُ وَبِالْفُرْدَوْسِ أَنْزَلَكَ

كَيْفَ أَنْسَاكَ

كَيْفَ أَنْسَاكَ

يَا عَلِي

وَكُلُّ شَفَقٍ يُدَكِّرُنِي بِفَاجِعَةِ مَوْتِكَ

فَشَفَقَ ذَاتَ مَسَاءٍ

انْطَفَأَ مِضْبَاحِي

وَاحْتَلَجَ الصَّبِيَاءُ

وَلَمْ يَعْذُ لِلْوُجُودِ وَوُجُودٌ

وَلِلْقَلْبِ نَبْضٌ

وَلِلدَّمِ مَجْرَى

بَحْرُ الْأَمَانِ جَفَّ

وَأَسْطُورَةُ النَّصْحِ وَالْإِزْشَادِ غَابَتْ

كَيْفَ أَرْتِيكَ يَا أَبِي بِالْحُرُوفِ

وَحُرُوفِي مَكْسُورَةَ الْجَنَاحِ

كَيْفَ أَبْكِيكَ وَالِدْمَعِ جَفَّ

كَيْفَ تَغْلُو ابْتِسَامَةَ عَلِي تَغْرِي

وَأَنْتَ لَسْتَ مَعِي

كَيْفَ لَا أَسَلِّمُ مُهْجَتِي لِلتُّوَّاحِ

وَفُؤَادِي لِلتَّمَرِّقِ حُرْنًا

وَقَدْ غَابَ الْعَالِي تَحْتَ الثَّرَى