



بصمة إنجازات 2023

ملف إنجاز الفريق بصمة أمل الثقافي



تحت اشراف

آية مصطفى أبو عبد الله

ستيفي نور الهدى

بصمة إنجازات 2023



أنتى شمر عظيم، شمر مايو حاملاً معه

إنجازات عظيمة

فريق بصمة أمل الثقافي معاً نحو العزيمة والاصرار

حملنا منذ يوم التأسيس شعاراً

لأننا نحن شعلة الأمل والحماس الأمل الذي نطلق

به أنا ملئكم واتم حملنا

تتم الي إنجازاتنا بالعزيمة

والاصرار لبلوغ المني

طريق نجاحنا لا يابى الاستسلام

اجتهاد وتفهم .

ونعم الصاب نحن مستمرون

داه إبداعنا وتلقنا؛

ففي هذا الكتاب ا

لمنصرم أهم الإنجازات

التي قد خطها فريقنا نحو ا

لقوم وما زلنا مستمرون بإذن المولي



بصمة إنجازات ٢٠٢٢



إشراف: آية مصكفي أبو عبد الله

ستوتى نورالهدى

تصميم الخراف: أدار مسعودي

تنسيق: العايب يسرى



إهداء

إليكم نكتب حروفنا، وها قد أقبلنا
على عامٍ جديدٍ وفريقنا مُستمر، ولم
نتوقف كي نحقق أحلام تلك الأشخاص
المبتدؤون بالكتابة، ولنشجعهم كي
يكملوا مسيرتهم المفضلة ولا يتخلون
عن حلمهم

أوجه لكم شكري على جهودكم
ونشاطكم، ومشاركتكم الرائعة في
فريق بصمة أمل الثقافي كل كلمات
الشكر عجزت أن توصفكم وتوصف
إبداعكم

أهديكم كل كلماتي التي عجزت عن
وصفكم في نهاية العام وها قد أقبلنا على
عام جديد وأنتم معنا ونتمنى من الله لكم
النجاح والتوفيق.

تقسيمات الملف

الجزء الأول : نبذة عن فريق بصمة أمل،
وعن مجلة أريس الثقافية.

الجزء الثاني : الخطط المُستقبلية لكادر
الفريق.

الجزء الثالث : كلمات مجموعة من
الكاتبات حول الفريق.

الجزء الرابع : صور مع نُبذات عن إنجازات
الفريق

الجزء

الأول

"فريق بصمة أمل الثقافي"

هو فريق مُعتمد بشهاداته وأعماله جميعها خاص بدعم المواهب الثقافية، ويتواجد به العديد من الأدبيات من جميع دول الوطن العربي (الجزائر، العراق، سوريا، الأردن، فلسطين، المغرب، لبنان، مصر، تونس، السودان) مسؤوليته هي: آية مصطفى أبو عبدالله مُساعدة المسؤولة هي: ستوتى نورالهدى تم إنشاؤه بتاريخ 2/5/2023، يُقدم العديد من الأنشطة الإلكترونية منها فعاليات إلكترونية، والإرتجال بأنواعه، وكتب إلكترونية، وورقية، وردود سريعة، والعديد من الأنشطة المُختلفة، ويقوم بتقديم أفكار مُميزة لن يقوم أيّ فريق آخر بتقديمها به مجالات عديدة، ودورات مُتنوعة أهمها: دورة التدقيق، ودورة الإلقاء الصوتي، ودورة الرسم، ودورة الكتابة وحيث يكون هناك مُدربات لكل دورة من هذه الدورات أما مجلة أريس الثقافية تم إنشاؤها بعد إنشاء الفريق بأجلٍ قصير حيث تهتم هذه المجلة بنشر نصوص الكاتبات نشرًا إلكترونيًا عبر مجموعة الفريق بالفيس بوك، وتم تخصيص لها يومًا واحدًا فقط بالأسبوع.

الجزء

الثاني

أنا الأديبة الفلسطينية آية مصطفى أبو عبدالله أبلغ من العمر
التاسع عشر من مواليد شهر مايو
شهر مايو شهرٌ عظيم بالنسبة لي فهو ليس فقط شهر ميلادي بل هو
الشهر الذي قمت بفتح هذا الفريق به
مسؤولة فريق بصمة أمل الثقافي، ومديرة مجلة أريس الثقافية
وتم إعماده من طرف ملتقى العرب للثقافة والفنون
مُشرفة على عدة كتب إلكتروني، وعلى كتاب ورقي واحد
يحمل عنوان "زوح سماوية" منسقة الفعاليات بعدة أفرقة، مُدربة
للتدقيق اللغوي

أمتلك فن الإلقاء لحيثما حصلت على لقب صاحبة الحنجرة الذهبية
لدى العديد من الطموحات التي أسعى لتحقيقها في هذا العام الجديد
أهمها أن يُعترف بفريقي دولياً وعالمياً
استطعت تجاوز كل شيء بنجاح حتى أنني تجاوزت جرائم العدوان
الصهيوني علينا في قطاع غزة
تجاوزت كل هذا بنجاح، وبالإستمرار في عمل الفريق
أحلم أن يتم قراءة كتاباتي ورقياً
أحلم أن تصبح دولتي مستقلة، وأهنئها بكلماتي الجميلة
فريقي هذا لم أقوم بفعله ك حلم لي فقط بل قمت بفعله من أجل
تقديم الدعم الثقافي للكاتبات اللواتي لم يجدن دعماً من دولتهم
الذي يسكنون بها كمثلي تماماً لا أجد الدعم بدولتي فلسطين،
وأقوم بتقديم الدعم ل اللواتي يكونون مثلي
رغم صغر سني أسنى دوماً إلى اختراع أفكار مُميزة لتطبيقها

أحب أن يكون كل شيء منظم ومُرتب حتى فريقَي أحبه هكذا،
وأكره أن يعمهُ الفوضوية مثل بقية الأفرقة الثقافية
ببداية مشواري بفتحِ هذا الفريق عانيت كثيراً، لكن بعد ذلك
بفضل الله يسرَّ لي كل شيء، ولا أنسى أبداً مُساعدتي الأستاذة
ستوتى نورالهدى التي وقفت بجانبني في عمل هذا الفريق، وقامت
بدعمي في ظل الأوضاع السياسية الصعبة في قطاع غزة

ستوتى نور الهدى

كاتبة خطت اسمها بين جدران الكتب

« ستوتى نور الهدى » مُساعدة المسؤولة

أنا فتاة حضرية أبلغ من العمر 19 سنة دارسة تخصص إنجليزي دخلت مجال الكتابة لعلمي أكتب يوماً باللغة الانجليزية وهذا

المنطلق يكون بتعلم اللغة العربية

أريد أن أبلغ انجازات عظيمة وأحقق كل حلم رسمته يوم

صغري

مع هذا الفريق قدمت فعاليات كثيرة

(كتابية، صوتية دينية ثقافية) وسأقدم المزيد

وسأحقق معه انجازات لم تكن قط، أقدم المزيد من علمي

الذي تعلمته عن اللغة العربية ولو كان بالقليل

أن يصل صدى كاتبات الوطن العربي إلى أبعد الحدود،

وأترك بصمة لغة الضاد في كل مكان

وما أريده حقاً أن يتم التعريف بنا أمام الشاشة العملاقة

(التلفاز)، ويتم نشر كل ما نقوم به في محركات البحث

غوغل، ويتم التعريف بالمجلة والفريق دولياً وعالمياً، وربما

يوماً ما تكون لنا قنوات خاصة لإعطاء معلومات قيمة سواء

كانت دينية أو ثقافية أو كتابية.

إسلام بنى إسماعيل

اسمي إسلام بنى إسماعيل أبلغ من العمر ٢٢ مزيجاً
أدرس معلم صف كاتبة بقدوم فعالية متنوعة في
مجال الكتابة دائمة الدعم لكل المواهب
بإذن الله تعالى في عام 2024 إنجازي أن يكون
لدي بصمة بكل مكان، وأن أحقق حلمي في
عالم الكتابة لأصل إلى مكان يليق بي، وأن
أنسج عالماً لكل كاتب، وأتمنى أن أكون قدوة
لنصع جيل يفخر بي، وأتمنى أن أكون قد تركت
أثر جميل بكل مكان
أتمنى أن أبلغ القمم وانجز إنجاز عظيم
أتمنى أن يصل صدى كتاباتي إلى أبعد مدى، وأن
يعرفني العالم أجمع وكيف وصلت إلى هنا بفضل
الله رغم السقوط وأن يكون اسمي علي قوئل
ليقرأ عني كل محب
وأن مع هذا الفريق ابتدئت ككتابة بسيطة والآن
أن مشرفة بفضل الدعم من المسؤولية آية مصطفى،
والحمد لله اكتسبت الكثير من الخبرة.

تبارك الشطي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
أنا تبارك سليمان الشطي أبلغ من العمر 25 عامًا
أقوم بتقديم المحاضرات التحفيزية والدينية
بإذن الله تعالى في عام 2024 أول انجازاتي، أن
أترك بصمة بكل مكان، وإن شالله سأصل القمة
بنجاحاتي وانجازاتي، وأتمنى أن أصبح قدوة للبنات
بأن لا يتركن أحلامهن مهما كانت الصعاب طريق
الميل يبدأ بخطوة كذلك طريق النجاح يبدأ
خطوة، وأن الأشخاص لا تصل للنجاح دفعة واحدة
بل بسلم وبخطوات وبأيّ خطوة مُعرض للسقوط،
لكن لا تيأس ولا تستسلم حاول إلى أن تصل القمة
وإلى أن تجعل من اسمك منارةً للعلم.

نهاية نوفل

إسمي نهاية خالد فارس نوفل أبلغ من العمر ٢٤ عامًا
بقدم مُحاضرة توعية ودينية، وخيركم من تعلم
وعلم الخير بدأت بتقديم للأعضاء حصص تفسير
القرآن الكريم

وبإذن الله تعالى إنجازي بهذه السنة الجديدة أن
أكون داعية لله، وأن أكون نافعة للأمة، وأن
يستفيد الجميع من فيديوهاتى ومحاضراتى
وحيث أنني قمت بعمل كتاب يتحدث عن ذوي
الإعاقة كوني من ذوي الإعاقة لذلك قمت بفعل
الكتاب وأن كل شخص يقرأ هذا الكتاب يُغير
نظراته لأصحاب ذوي الإعاقة
وهذا هو شعاري لمدى الحياة:
لا يأس مع الحياة، ولا حياة مع اليأس.

نغم يونس أبو عويضة

إسمي نغم يونس أبو عويضة أبلغ من العمر ١٩ عامًا
بقدم دورة تصميم وردود سريعة في فريق بصمة
أمل الثقافية خيركم من تعلم وعلم..

إن شاء الله انجازي بهذه السنة الجديدة سيكون
كثيراً، وسأكون فخورة جداً بنفسي لأنني بدأت
من الصفر، وبفضل الله اليوم أصبحت صاحبة كتب
وروايات، وأصبحت معلمة اعطي محاضرات لأجمل
طالبات بهذا الفريق

في بداية مشوراي للحلم أحبطني الكثير، لكن
كان اصراري للوصول إلى حلمي أعمق من أنني
اتأثر في كلامهم والبعض قال لي انني أحلم ولم
أصل، وأحب أن اقول لهم أنني وصلت، أصبح لي
كتب ورؤايات أصبح اسمي الكاتبة نغم يونس أبو
عويضة وهذا فخرٌ لي.

أحلام مسعودي

أنا أحلام مسعودي أبلغ من العمر ٣٠ سنة
أعمل مهندسة معمارية، ومصممة أزياء
كاتبة هاوية اشتركت في العديد من الكتب
الجامعة، والآن أحضر لنشر سلسلة قصص أطفال
ورقية، وبأول يوم في لسنة الجديدة سنة 2024
كان أول إنجاز لي فيها هو الالتحاق بمجموعة فريق
بصمة أمل الثقافي كمصممة أغلفة، وهدفي أنني
أفيد هذا الفريق واحترف بالتصميم أكثر فأكثر
من أكثر الأهداف لهذه السنة أنني أقوم بإستثناء
مواهبى الفنية بشيء احترافي، وأن أترك بصمتي
الفنية في المجال سواء مجال الكتب أو الهندسة.

العايب يسرى

أنا الكاتبة العايب يسرى من الجزائر 18 خريفاً
كاتبة ورسامة أجيد التصميم، والتنسيق، والتدقيق
شاركت بحوالي 50 كتاب، وأشرفت على 8

كتب

ولي ثلاث كتب خاصة من بين أهم انجازتي أنني
أعمل كمنسقة لفريق بصمة أمل فريق أكثر
شعبية وأكثر خفة وبفضله كانت لي انجازات
كثيرة في مجال الأدب وعلى خلافه كانت لي
أكثر من 400 شهادة خلال عام واحد وإن شاء لله
يكون أكثر بهذا العام أنا إنسانة طموحة جداً
للحد البعيد وبتوفيق الخالق سأصل لكل هدف
بحياتي كيف ما كان أو أين ما كان أول أهدافي
لهذا العام أن أتحصل على البكالوريا، وأصل لأن
أكون مُميزة بعالم الكتابة ولكي يبقى اسمي
راسخاً في مجال الأدب.

سارة عواج

بعد السلام عليكم والصلاة والسلام على رسول
الله صلى الله عليه وسلم.

وبعد اسمي سارة ولقبني عواج، فتاة في عمر الزهور،
تقطن بالجزائر العاصمة، أبلغ من العمر 23 عامًا
خريجة ماستر حديثة تخصص تعليمية اللغات،
أستاذة لغة عربية، وكاتبة
أمارس التدقيق، والتصميم
شاركت في عدة كتب ورقية وإلكترونية،
ومجلات

من بين خطتي المستقبلية:
الإبداع أكثر في التصميم
التدقيق

تأليف كتابي الثاني، ويكون ورقي
وعدة أهداف أخرى، نسأل الله التوفيق
وأشكركم مرةً أخرى على ثقّتكم، وأسأل الله
أن يوفّقني حتى أقدم الأفضل، وأحسن وأطور من
موهبتني في التصميم معكم، كوني مُصممة
الفريق.

دانا عثمان

سأتكلم عن نفسي هذه المرة:

دانا محمد عثمان

عمري ٢٦ سنة

من الأردن

_شاركت بثلاثة كتب مشتركات ورقيات

_شاركت كتب إلكترونيات

بدأت الكتابة من ٢٠١٢م

_نشر لي عدة مجلات الكترونية

وأخذت مراكز أولى كثيرة في مجموعات كثيرة في بضع

إقتباسات ونصوص،

وأتمنى المزيد حقاً أنتجت كتابي الخاص وروايتي بإذن الله

وايضاً كنت معلمة في منصة تحول الكتابية، وكنت

مسؤولة فريق أنامل الكتابية

وأصبحت الكاتبة الكبيرة دانا عثمان كأحلام

مستغانمي وأثير النشمي والعديد من الكاتبات المبدعات

اقتباس صغير أحبه وأحب العمل به

أَعْلَمُ أَنْ لَا بَدَّ لِلْحُزْنِ أَنْ يَكُونَ سَقِيمًا يَوْمًا مَا، وَلَكِنْ

عِلَاجِي أَنَا بِدَوَاءِ الْاِبْتِسَامَةِ؛ أَنْ اِبْحَثْ عَنْهَا بَيْنَ شَطَايَا الْعَالَمِ

وَأَجْعَلْ أَحَدَهُمْ يَبْتَسِمُ

فهل هذا الدواء يُدْفَعُ ثَمَنُهُ؟

الجزء الثالث

سأرة عواج

شعلة الأمل
من الألف إلى الياء
أحلى وأرقى فريق
ينير الدّرب، ولا يستسلم على طول الطّريق
أنتم شعلة الأمل
نور، وشعاع، وبريق
عاهدتم بالأجل، وليبتم بكل ما هو أنيق
إبداع وإخلاص
ذوق، وعمل رفيع
فعاليات، ونشاطات
معهم دائماً لن تضيع
معهم لقلمك ستحمل
وستحاول، ومنه ستستطيع
زهرات منيرات
باطلالة مبهرة كالربيع.
إلى فريق بصمة أمل الثقافي

آيات إبراهيم

فريق بصمة أمل الثقافي
فريق مميز بإدارته، وممثلينه فريق ذو
أهداف عالية حريص دائماً على أن ينال
الأفضل من التميز والإبداع.

قدوة زهرة

فريق بصمة أمل الثقافي
عنوان يحمل ثلاث كلمات
محتواه يحمل العديد من المعلومات
دونها نحن الكاتبات
بأقلامنا في صفحات
شرحنا كل كلمة بأبهى العبارات
بدأنا بكلمة بصمة قلنا عنها أثر
الجماليات
جاء بعدها الأمل كلمة صغيرة أخرجت
النفس من الخيبات
وأخيراً الثقافي كلمة مُشتقة من الثقافة
تحمل مجموعة من المعارف والمهارات
نجمع هذه الكلمات
في هذه العبارات
فريق الشجعات
اللواتي رسمتم أجمل اللوحات
وفي أطيب الأوقات.

شافية بوعمره

كل منا كان في فج حتى أتينا
فريقكم، نعم الأفرقة فريق بصمة
الأمل، وهكذا نحن فيه نمح الأمل
لبعضنا البعض، ولكن من التجئ
إلينا

نلق فيه حالياً في سماء الإبداع،
عني هذا الفريق كيف أفخر بنفسي
وكيف أقدر كتاباتي
مُمتنة للقائمين على هذا الفريق ،
جزيتم خيراً

سلمى الشحود

كأول فرصة لي لتحقيق حلمي، كأول
خطوة في طريقي، وأول بصمة لي في عالم
الكتابة بدأت مع فريق الرائع
"بصمة أمل" فيه تجد الحب والألفة بين
الأعضاء عرفت معنى أن تتمنى الخير لغيرك،
فريق فيه كل ما هو جميل ورائع، غصناً في
بحر اللغة العربية وصورها البليغة مع بعضنا
وسنكمل الدرب معاً
بنهاية 2023 أود شكركم وأتمني عام
جديد سعيد لكل عضو في هذا الفريق.

دانا محمد عثمان

وجدت أخوات بلسم للروح في هذه العائلة
الكتابية، وأشكر كل مسؤولة تقوم
بعملها بجد؛ ليصبح العالم مليء بالكتاب
المنتشر بـ (لغة الضاد)، وآخر ما أقوله
شكرًا لصاحبة هذا الإبداع مسؤولة الفريق:
آية مصطفى أبو عبدالله
والمشرفات جميعهن، شكرًا من الصميم.

حياة وعزير

الأمل يحيى القلب
أنتم الأفضل، ومن اسم هذا الملتقى يتبين
مدى عشقه لكلمة الأمل، والطموح،
والمثابرة ويأمن بها كثيراً
حقاً جعلتم لنا فرص في تبادل الأفكار
والمعارف المفيدة، وانسجام بين الإحترام
والحياء، ويجمع بين العلم والإيمان بتحقيق
الأحلام برعاية ذواتنا
جعلتمونا ننظر إلى مستقبلنا بصورة أجمل
والله اني أحبكم في الله.

منية روابحة

فريق بصمة أمل الثقافي فريق مُميز منه
تعلمت الكثير كما منحني أجمل رفيقات،
ودون أن أنسى زهرات الفريق الأستاذة آية
مصطفى، والأستاذة ستوتي نور الهدى
الحقيقة استفدت وأحسست بتطور نفسي
بالنسبة للكتابة وهذا شيء يشرفني جداً
دامت شعلت الفريق مضيئة لا تنطفئ كما
أقدم للمسؤولتين أيضاً شكر خاص لهما
ولتعبهما، ولجهودهما، وصبرهما معنا ولهما
كل التوفيق والسداد.

بلعروسي مريم

بصمة الأمل فريق ينشر شعاع الأمل أينما
حل وجوده أمل لكل فاقد شغف، يرسم
الحماس والطريق لكل موهبة، يفتح الأفاق
لكل موهوب ليطور نفسه
مسؤولات الفريق في غاية الإخلاص في
عملهم يبذلون مجهودات جبارة في سبيل دعم
الكتاب وكل من لديه موهبة
يعجز اللسان عن شكركم وما عساي إلا أن
أقول لكم شكرًا من القلب.

هذد سمارة

لم أومن بقدراتي إلا حينما انضممت إلى فريقتي
"بصمة الأمل الثقافي" الذي أصبح الأفضل والأروع
وشاركتهم جزء بسيط من كتاباتي؛ لأعيد شمل
حروفي ولإبداع حبر قلّمي ولأرتقي بين عقول زميلاتي
فصحبة الفريق شيئاً مختلفاً تماماً، الجلسة معهم
يطيب فيها ومعها وبها كل شيء الكلمات منهم
بساتين سعادة في القلب، حتى المشرفات لا شيء أجمل
منهم.

أدام الله الودّ بيننا..

زروقي عمارية

هذا هو الفريق الذي لطالما بحثت عنه، كلما
مررت بفترة اكتظاظ أريد الفضفضة فيها
أقوم باللجوء إليه كملاذ لاختبار نفسياتي
وعقلي، وما يختلج قلبي من كلمات للتعبير
عنها في طيات الفعاليات والمسابقات المفيدة
دمت فريقاً متألّقاً ودمت بصمة أمل تداوي
بسمّة الألم، يا مكان اللاجئين من غدر الحلم
إلى حبر القلم..

أنيـن.

هذا الفريق هو ملجأى وأحد أسباب سعادتي
أجد نفسي أجدُّ كي ارتقي بين عقول
زميلاتي المنيرة، وأعرف من مناهل معارفهم،
متمنيةً أن استزيد وأستفيد من كل كلمة
وكل حرف ومن تنوع الفكر والثقافات
التي يحتضنها هذا الفريق، بوركـت جهود
القائمين عليه والمشاركين فيه.

هاجر حمزة

تمر دوراتنا خفيفة، ونحن مجتمعات على مائدة
الكتابة، والفعاليات الظريفة مع قلوب أليفة
من دول شقيقة مختلفة، وقد أنارت عقولنا
بمُدرّبات لطفاء في فريق منارته الأمل، غذاؤه
القلم، نشاطه التحدي والتكافل، نبضه حب
وود وأفئدة مُرهفة.

زينة أمليك

هو الضوء الذي أعاد لي قلبي النبض ولي
عقلي الالهام ولي حروفي الإبداع، وأول بصمة
لي في عالم الروايات والكتابة بدأت رحلتي
رحلة إبداع مع فريق بصمة أمل في الصيف
فيه وجدت كل الأنشطة المختلفة فيه رُوح
المنافسة والحب فيه يسهر المشرفون على
تصحيح النصوص، والتدقيق
هو فريق يقيم دورات تحفيزية، وأنشطة مختلفة
شعوب عديدة وحشتنا الأمن، وأفكارنا غصناً
في حروف العربية بشتي أنواعها بدأنا ونكمل
معاً بنهاية 2023
أود أن أقول لكم أنتم رائعين حقاً.

إيمان عصام الربيعي

فريقنا كالنجوم في السماء، يتألق بالتأكيد
معًا نحقق الأحلام، ونصنع الإنجازات بسعادة
وعزيمة

نحن كالعائلة واحدة، مترابطين بالحب
والتعاون فريقنا يتألق بالمهارات والإبداع،
بكل فخر وتألق نحن ندعم بعضنا البعض،
ونبني جسورًا من الثقة والتفاهم في كل
تحدي نواجهه، نجتازه بقوة وإصرار
فريقنا هو الأفضل؛ لأننا نعمل بروح الفريق
والتعاون

نحن الأمل نحقق النجاحات معًا، ونبقى
مُتماسكين في كل زمان ومكان
أنتم فريق رائع والفخر والإبداع الزملاء
والأصدقاء ونحن فريقنا الأفضل، وأجمل
الكادر المُشرفين لهم كل الشكر وتقدير
عملهم الإنساني والإنجازات والحروف العطرة
تناسبهم.

بلهبري ابتسام

بصمة أمل الثقافي عنوان صنع التميز في
عالمي المظلم وكان الفتيل الذي يعرض
نفسه للاحتراق لينير دروبنا
كان السماء الداكنة، وكنا نحن النجوم
الساطعة

فريق بصمة الأمل الثقافي فريق جعل منا
عظماء وجعل أقلامنا تنبض بحروف مناسبة
متدفقة

كنتم الأمل في حياتي وحياة جميع زملائي
الذين جمعنا معاً فريقنا لا بل كنا أسرة
واحدة وصنعنا بصمة الأمل الثقافية
شكراً على مجهوداتكم المبذولة وشكراً
على وقتكم المهدور معنا.
أدام الله جمعنا!

الجزء

الرابع

أوتار الحب

مجمع خواطر

أوتار الحب

مجموعة مؤلفين

تحت إشراف:

آية مصطفى أبو عبد الله

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 33 داليا عياشي | 1 آية مصطفى أبو عبدالله |
| 34 حمداني ليلي | 2 ريتاج أريج حين |
| 35 إسلام بني اسماعيل | 3 نور أبو الليل |
| 36 بوعصيدة العازم | 4 فاطمة الدراز |
| 37 هادي البسام | 5 خارفة أمياء |
| 38 فضيلة حمام | 6 خروز حلاك |
| 39 لاجي طيمه | 7 شبعك صميم |
| 40 ليلا الحسين | 8 عقرون لادنة |
| 41 ياسمين محمدي | 9 إيم فاطمة |
| 42 سماح الطاج علي | 10 أميرة فزين |
| 43 سامي سادات | 11 غلاس أسماء محمد |
| 44 هبة الجوري | 12 فاطمة العمري |
| 45 ياسان أحمد | 13 هاني هيماء |
| 46 خلفاوي خولة | 14 خالد عماد حمادة |
| 47 آية لكل | 15 إيدو |
| 48 هدي الماجي | 16 خوضر شبعك |
| 49 داليا أسامة أبو عوض | 17 هوارية بن علي |
| 50 هند سمارة | 18 شفيقي ابتسام الواهبي |
| 51 دريال أمياء | 19 ملاك شواتيرة |
| 52 كواشي دعاء | 20 سارة أمبير |
| 53 أنفال حميدشي | 21 حدة بن سايح |
| 54 حشمة ليندة | 22 ملاك بن داود |
| 55 عدير إبراهيم | 23 آية المحروني |
| 56 حماد منطمة الزهراء | 24 نور أركان |
| 57 حريزة زاوية | 25 مريم أبو العباس |
| 58 أروى محمد علي فارغ | 26 هديل بدر الدين حسن |
| 59 تسليم الديري | 27 مشاكو مربة |
| 60 نور حلة البصيرات | 28 زينة أمليك |
| 61 نعليي إكرام | 29 نور العواملة |
| 62 حديجة عوض | 30 سلمى الرواشدة |
| 63 بوعلي ليلا | 31 أترابي سارة |
| 64 فليما عز الدين | 32 بلور لهادة |
| 65 خلا محمد | |

تصميم الغلاف: سمير خالد

S i r i n g s o f l o v e

النَّجَاحُ عَنَوَانُنَا، وَالطَّرِيقُ أَمَامُنَا، وَالْأَمَلُ
وَالْعَمَلُ هُوَ نَبْرَاسُنَا

جَمَعْنَا قَلَمَ وَاحِدٍ فِي أَوَّلِ كِتَابٍ
إِلِكْتُرُونِيِّ مَعَ كَاتِبَاتٍ مَعَ مَخْتَلَفِ
كَاتِبَاتِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ وَالَّذِي كَانَ
تَحْتَ عَنَوَانِ " أَوْتَارِ الْحُبِّ " هَذَا إِنْجَازَ
الْفَرِيقِ الْأَوَّلِ وَمَا زَلْنَا سَنَنْجِزُ وَسَنَتَقَدِّمُ
فِي الْمُسْتَقْبَلِ

بِدَانَا هَذَا الْفَرِيقِ بِكَلِمَاتِ الْحُبِّ
وَالسَّعَادَةِ وَبِإِذْنِ اللَّهِ سَنَدُومُ إِلَى جَعْلِ
هَذَا الْفَرِيقِ مُشْرِقٍ غَيْرِ مُعْتَمِ.

A
N
A
E
L
I
N
A
V
E
L
L
A

إثيلينا

إشراف

-تبارك سليمان الشطي

-آية مصطفى أبو عبدالله

-رأية محمد الخوالدة

-ستوتى نورالهدى

إثيلينا

مجموعة من المؤلفين

2023

مقدمة الكتاب

ما بين حب المسافات، وحب الأقربون تجمعنا قلوبنا لتستمر بطريقنا، وهو طريق الود والاحترام، لم ينحصر الحب بين رجل، وإمرأة فقط، بل الحب يكمن بعجة الأم ابنتها، والإبنة لأبيها، والفتاة لصديقها، وما الحب إلا لمن أختارنا في وسط الزحام، وجعلنا استثناء، وكان سنداً لنا في عثراتنا، وفي وقت الضيق ملاذاً ومسكناً، وسنداً على أيدينا كلما أوشكنا على السقوط، تقبلنا بنقصنا وأحبنا بعيوننا، وجعلنا نحب أنفسنا من حبه لنا، وشاركنا مشاكلنا وأحزانتنا النافهة، تعال عزيزي القارئ لتبحر ببحر الحب معنا، فكتابنا يحمل بين طياته حباً فختلف من نوعه؛ فكل منا حبنا يميزه عن الآخر ذوق زوجك عزيزي تخلق بين كتاباتنا ستشعر أنها أصبحت تتراقص فرحاً بكلامنا.



كُلُّ يَعَافِر بِطَرِيقَتِهِ،
وَنَحْنُ طُرُقْنَا مَخْتَلِفَةٌ لِنَصِلَ

لِلْمُبْتَغَى

هنا نحن نخط النجاح

بحبنا، وللمحب معنى

سرمدى، ودوناه بأنامل

راقية في كتاب ثاني

تحت عنوان " **إيقيلينا** "

أحبنا طريق النجاح وإليه

سنصل بإذن المولى.

ستبقى وماتكم مخالفة أن هذه الأرض تستحق
التضحية وليست للساوية

أرض الشهداء

إشراف

بشرقي غورالديني

آية رضي الله عنكم

رؤي فرج

أرض الشهداء

فريق بصحة أمل الثقافي

خواطر متبوعة

أرض الشهداء

حكايتنا خطوها شهداينا الكفار هنا في أرضنا، في فدينا، في
قربنا سرورهم حكايتنا من تاريخ مجيد، سنكون عن ثورة لا تعرف
التوقف حتى نال الحرية، هذه الأرض سميت فديتها، وطاسرا
وستسمي مستقبلا "أرض الشهداء"
روح تدرك والقلوب تتحرك والأفئدة ما بعدها حياة لا الحياء
بونا ما في سبلها سيقفوا شامها سبعا مستقلا ونسخره لله سرورهم
علمها، وسيعلموا اسم فلسطين عالنا في كل أرجاء العالم، ممانا
لننصاره رغم خوف ومظلم لاجسوم، سيفوز عبو الحرية حول أرجاء العالم،
وسيطمس الظلم، ويغلب العدو ويستغنى ويفتح منه جرائمه
سنعود فلسطين، وسنرجع قوهوانا فيها، وسنستد وزيرها بمسودها،
وستغنى من لحرارها، سنزهر وستكمل بالجمال المناظر، سنزفر
الكلور علنا فرحة بالانصار سنغم هذه الدولة بالتهليل والبرقيات
فبالله اننا لماندون، ولو بعد حين من الزمن

إشراف

بشرقي غورالديني

آية رضي الله عنكم

رؤي فرج

نسير للأمام، رافعين رؤوسنا دون النظر
للخلف كل هذا حتى نتغلب على
الآلام، ونحقق الأحلام، ونتذوق طعم
النجاح

ثالث كتاب تنجزه أنامل كاتبات
فريق بصمة أمل

الثقافي، والذي كان " أرض الشهداء "
شكر المجهودات بكلمات قليلة
لا يكفي، والحمد لله بنعمته تتم
الإنجازات.

شهادة شكر وتقدير

الأمل وأصحاب الأمل الذي تنطق به أنام
يق بصمة أمل الثقافي بتقديم شهادة شكر
للكاتبة: آيات إبراهيم

ورها المُميز للمحاضرة التحفيزية والتي كانت
المدربة الرائعة تبارك سليمان الشطي.
مُتمنين لها دوام التقدم والنجاح.

آية

رقم الاعتماد 0012

شهادة شكر وتقدير

الأمل وأصحاب الأمل الذي تنطق به أنام
يق بصمة أمل الثقافي بتقديم شهادة شكر
للكاتبة: فاطمة الزين

ورها المُميز للمحاضرة التحفيزية والتي كانت
المدربة الرائعة تبارك سليمان الشطي.
مُتمنين لها دوام التقدم والنجاح.

آية

رقم الاعتماد 0012

نحن في هذا المجال نحتاج
لمعنويات ترفعنا، مقويات تعلينا
إلى القمم، نحتاج ما يسمى
بالتحفيز، وهذا تحت إشراف مدربين
مُتميزين وتقديم محاضرات من
أجل هذا وهي تحت عنوان
«محاضرات تحفيزية» هنا
فريقنا قام بذلك أعطى ما لديه
من قوة وتحفيز للكاتبات من أجل
المكافحة والوصول إلى طريقهم
المراد، وتحفيزهم على أن الأمل
دائمًا موجود ما دمت متمسكًا
بحبله.

شكر وتقدير

لأمل وأصحاب الأمل الذي تنطق به أنا
بأمل أمان الثقافي بتقديم شهادة شكر

القلم الناطق:

أمانة قطيفية

اكتها، ووضع حبر قلمها في كتابة ح

متمنين لها نيل الفوز والإبداع الأكثر

مساء
ستم
عبدالله

11

11



لأننا نحن شعلة الأمان وأصحاب الأمان الذي

تنطق به أمانكم. وأنتم أملنا

يسر فريق بصمة أمل الثقافي
بتقديم درع تميز وإبداع
للمتألقة:

انفال مناصرية

وذلك لفوزها بالمركز (الثاني) في
فعالية كتابة حوار على صورة
متمين لها المزيد من التقدم ونيل
الفوز.

درع تميز

رقم الاعتماد 0012



دائمًا في تميز، مدام أمل كاتباتنا
قائمًا، وهم أملنا للاستمرار وإعطاء
جهود أكثر فأكثر، حتى لو
كانت علينا ضغوطات، نسعى
لتحقيق سير قلمهم نحو الأعلى
وهذا تحت فعالية
«حوار على صورة»

يتعدد نشاطنا في كل مرة
لتغيير نهج الكتابة العادي، لكي
نثبت أن كاتباتنا يستطعن
الكتابة حول كل موضوع مختار
لهم.

درع تميز

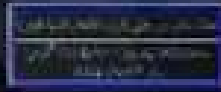
يسر فريق بصمة أمل الثقافي بتقديم درع التميز

للكاتبة: ستوتي نور القدي

وذلك لمشاركتها الرائعة بفعالية إرتجال على صورة
بعنوان طوفان الأقصى، مُتمنين لها المزيد من
النجاح ونيل الفوز.

مسؤولة الفريق:

آبة مصطفى أبو عبدالله



رقم الاعتماد 0012

درع تميز

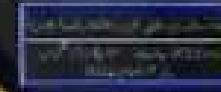
يسر فريق بصمة أمل الثقافي بتقديم درع التميز

للكاتبة: إيمان عصام الربيعي

وذلك لمشاركتها الرائعة بفعالية إرتجال على صورة
بعنوان طوفان الأقصى، مُتمنين لها المزيد من
النجاح ونيل الفوز.

مسؤولة الفريق:

آبة مصطفى أبو عبدالله



رقم الاعتماد 0012

كلنا يعلم مافي العالم، ونفر خجلاً بأيدينا
المُكبلة التي لا تستطيع فعل أي شيء، وما
يسعها فقط هو الكتابة فقط، فالكتابة
كنوعٍ من المساعدة، وملاذ للتمسك بحبل
التفائل والقوة، ومع كل فعالية نقوم بها
ألا وأنا قد رأينا في واقعنا المعاش، وهذا
المعاش هو قدسنا تحت عنوان

« طوفان الأقصى »

أكتوبر جاء قاسياً على شعبنا
الفلسطيني، دمر كل شيء ومالنا سوى
الدعاء لشهدائهم ويتغمدهم الله فسيح جنانه.
قلمنا فقط كان مُسانداً وناطقاً، ولكن
عاجزاً عن تقديم اليد، نتمنى من المولى
عزوجل أن ينصرهم نصرًا عزيزاً قريباً، وتحرر
قدسنا، وتفرح قلوبنا بهذا الانتصار الأعظم

شكرًا

لأننا نحن شعلة الأمل وأصحاب الأمل الذي تنطق به أناملكم

دارة فريق بصمة أمل الثقافي بشهادة شكر وتقدير
المتألقة:

رغم غيب

بها بمسابقة أجمل اقتباس متمنين لها المزيد

مسؤولة الفريق والنجلع

ية مصطفى



رقم الاعتماد: 0012

رغم غيب



رغم غيب

لأننا نحن شعلة الأمل وأصحاب الأمل الذي تنطق به
أناملكم، وأنت أملنا

نحن مع العزم نشر الرحال
نهني البدعة
رانا عثمان

لتقدمها أجمل اقتباس رينخي في فعالية إرتجال
تتمنى روام الإبداع والتألق.

مساعدة المسؤولية
سوق نورالهدى

مسؤولة الفريق
أية مصطفى أبو بديلة

رقم الاعتماد: 0012

يعجز اللسان عن الرد عما يراه
من سحرِ الكلمات أمامه، هنا
وككل مرة يوفق أعضاؤنا في
إبهارنا بأجمل ما خطه قلمهم،
وهذا كل تحت فعالية

« أجمل إقتباس »

هذه الفعالية لنرى مدى براعتها
في إعطاء كلمات عميقة
ومعبرة للحياة سواء اكانت
اقتباسات حزينة، إيجابية، سلبية،
ثقة بالنفس، دينية... الخ، كل
هذا لنعرف مدى جمال براعة
قلمهن.

عنوانًا دائمًا الأمل، وما زال قائمًا،
سنبقى قائمين معه، فريقنا لا
يأبى الجلوس في بقعة واحدة،
يريد أن يتعدى الحدود بمعرفة
نصف مكبوتات كاتباتنا وهذا
جميعه في

« مُحاضرة علم النفس »

هذه المحاضرة شكرها
الكثير؛ لأنها تعيد بث الروح
في كاتبة حين يتم افراغ صدى
صدرها المُعبأ، دائمًا نسعى
لراحة أعضائنا أكثر، نتمنى لهم
السعادة وراحة العقل.

يسر فريق بصمة أمل الثقافي بتقديم درع

تميز وإبداع

لصاحبة الحنجرة الذهبية الفبدعة:

مقدم نبيلة

وذلك لفوزها في فعالية الإلقاء الصوتي،
والتي كانت بإشراف الفدرب عمار القدومي
مُتمنين لها دوام التالق والإبداع.



مسؤولة الفريق:
آية مصطفى عبد الله

درع تميز

يسر فريق بصمة أمل الثقافي
بتقديم درع تميز للمبدعة:

بوعزيز مروة

وذلك لفوزها بفعالية الإلقاء

الصوتي

مُتمنين لها دوام التقدم
والنجاح



مسؤولة الفريق:
آية مصطفى أبو عبدالله

رقم الإعتناء: 0012
تاريخ: 2023/05/05
0012

رقم الإعتناء



مسؤولة الفريق:
آية مصطفى أبو عبدالله

بمشاركة بنت بركتة درع

يسر فريق بصمة أمل الثقافي بتقديم شهادة شكر

وتقدير للكاتبة:

تبارك سليمان الشطي



وذلك لمُشاركتها بفعالية الإلقاء الصوتي
مُتمنين لها المزيد من التقدم والنجاح

رقم الإعتناء: 0012

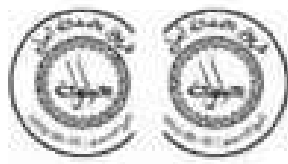
مواهب مُختلفة، وأنشطة متعددة فريقنا
يسهر على إعطاء كل ما بوسعه من
أجل مستقبل كل كاتبة، وعندما تريد
أن يصل صداها إلى أبعد ما يمكن
يلزمها تخصص، وهو الإلقاء هنا فريقنا
يقوم بفعالية

« الحنجرة الذهبية »

للإلقاء الصوتي وهو من أجل أن يساعد
كل كاتبة معنا كيفية الإلقاء،
ولربما في المدى البعيد ستقابل جمهورًا
وهي تلقي، وسنكون سببًا في تعليمها
كيفية الإلقاء، دام إبداعهم وسلمت
حناجرهم، وشكرًا لكل مدرب ساهم في
ذلك.



بطاقة انتماء



بطاقة انتماء



الإسم : بلخير أسيا

الدولة : الجزائر

الصفة : كاتبة

اريخ الانتماء : 2/5/2023

فريق بصفة أمل

رئيسة الفريق
أية مصطفى أبو عبدالله

رئيسة بصفة أمل
أية مصطفى أبو عبدالله



الإسم : نهاية نوفل

الدولة : الأردن

الصفة : كاتبة

اريخ الانتماء : 2/5/2023

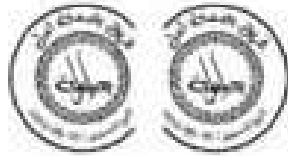
فريق بصفة أمل

رئيسة الفريق
أية مصطفى أبو عبدالله

رئيسة بصفة أمل
أية مصطفى أبو عبدالله



بطاقة انتماء



بطاقة انتماء



الإسم : عماري إهار

الدولة : الجزائر

الصفة : كاتبة وفلقية

اريخ الانتماء : 2/5/2023

فريق بصفة أمل

رئيسة الفريق
أية مصطفى أبو عبدالله

رئيسة بصفة أمل
أية مصطفى أبو عبدالله



الإسم : هداجي ابتسام

الدولة : السودان

الصفة : كاتبة

اريخ الانتماء : 2/5/2023

فريق بصفة أمل

رئيسة الفريق
أية مصطفى أبو عبدالله

رئيسة بصفة أمل
أية مصطفى أبو عبدالله



أعطونا الأمل للمواصلة للأمام؛
فأعطيناهم رشفة الوصول للنجاح، فخطوة
بخطوة كون فريقنا عائلة، ولهذا قام
كادر الفريق بإكرامهم بـ

« بطاقة الإنتماء »

لاستحقاقهم هذا الانتماء وكانوا عند
حسن ظننا، بإعطاء أمل لإكمال هذا
الطريق وإحياء لغة نطقَ بها القلم.



أصحاب الإيجابية

مع الأستاذة المتميزة
▲ نهاية نوفل ▲

يوم الاثنين
2023-07-24

18:00 بتوقيت الأردن - 16:00 بتوقيت الجزائر
على تطبيق Google meet



لمشاركة الانضمام ادخل
إلى الرابط المرفق بالمتشور



لدينا ما يحمل عنوان
"تحدي الحياة يصنع المعجزات"
هنا صنعت المدربة

« نهاية نوفل »

مُعجزة صنعت لها حياة رغم ما عانتها من صعابٍ
إلا أنها كافحت، وجاهدت، وتركت الأمور تسير
على مجراها، والله وكيلها

تتعافر مجهوداتها في تقديم محاضرة عبر تطبيق

Google meet

والتي كانت بعنوان

"أصحاب الإيجابية" تساعد كل من فقد الأمل

بالنهوض، دام كل خير فعلته لإبقاء الأمل

والإيجابية في نفوس الأعضاء.



لأننا نحن شعلة الأمل وأصحاب الأمل الذي تنطق به
أناملككم، وأنتم أملنا.

نحن لها وأنتم معنا

تعجزون عن رد الجميل، ونحن نعجز الرد

عن كلماتكم التي وصفتمونا بها

نشكر جزيل الشكر الكاتبة

سارة عواج

على عبق ألفاظها لوصفها لنا، ونقدم

لها لقب "ملكة الوصف" نتمنى لها

دوام التوفيق والسداد



مساعدة المسؤولة:

ستوى نور الهدى

أية مصطفى أبو عبد الله

رقم الاعتماد 0012



حن لها دائماً ما دام الأمل قائم مع
أعضائنا، مع فعالياتنا ومسابقات بدأنا،
وأجمل الكلمات قد وصفونا بها،
هناك من أوفت الكلمات حقه، وهناك
من عجزت حتى أن تتكلم عنه، مع
الفريق قمنا بفعالية تتويج

« ملكة الوصف »

عبق الكلمات من أعضائنا اتجاهنا،
دام إبداعهم وتألقتهم.

معاً لنصنع المستقبل

معلومات cv لوبيات فريق بصمة امل

تحت اشراف

آية مصطفى ابو عبيد الله

ستيف نور الهدى

معاً لنصنع المستقبل

مقدمة

لأننا نحن شعلة الأمل

وأصحاب الأمل الذي تنطق به أنا ملكم، واثقتم باملنا

انا كمسؤولة فريق ثقافي اسعى دائماً الى ترك بصمة جميلة في ذاكرة الاصدقاء

رغم اني لا ارى انهم الكافي من احد الا من طرفي محبين

كما اني استطعت بكدن مجهودي على ايجاد لهذا

فالاهي تلك الفتاة العشرينات التي خرج منها كل هذا المجد

فريق بصمة امل قام اذاهم عم اوساثة بكل الفعلة المميزة

ومى . ولنا بطرح النجاة للجميع بكتابة السيرة الذاتية لهم

تحت اشراف

آية مصطفى ابو عبيد الله

ستيف نور الهدى



تم منح فريقنا شعار
" لأننا شعلتة الأمل وأصحاب الأمل
الذي تنطق به أناملككم وأنتم أملنا"
هَمَّ الأمل وبأملهم قد صنعنا لهم
كتاب يحمل سيرتهم الذاتية تحت

عنوان

«معاً لنصنع المستقبل»

يحمل السيرة الذاتية الخاصة بكل
من هو داخل عائلتنا الكبيرة، والتي
ستكبر أكثر؛ لأن طريقنا مازال في
الإنجاز العظيم وما زالوا سيصلون إلى
مُبتغاهم.

فريق بصمة امل الثقافي

فرع الدورات التدريبية دورة الرسم:

يعود إليكم فريق بصمة امل الثقافي با
جديدة من تقديم المدربة: رشا العجار
يوم الاثنين من كل اسبوع عبر قناة المسند
سارعوا بالانضمام قبل إكمال العدد

- بالتو



تتعدد مواهب فريقنا من موهبة
لأخرى؛ لأننا نملك مواهب قيمة
تستحق البوح وإبرازها للواقع، وها نحن
الآن مع

« دورة الرسم »

فيها ما تعلم الرسم بإتقان تتعجب
عينك بما تراه من فن أصحاب
دفينشي في فريقنا، نتمنى لهم دوام
الإبداع والإستمرار على نهج العلم
والمعرفة والفن.

فريق بصمة أمل

إعلان

دورة التدقيق

تحت إشراف المدرز بنت كامليا بن بركات

العدد محدود سارعوا

للإنضمام



تتعد دوراتنا دائماً، لنقدم الأفضل،
وليتم معرفة أصول الكتابة كيف
بوجه أصح ودقيق، معاً في مجال
جديد داخل الفريق

« دورة التدقيق »

بها نعرف كل صغيرة وكبيرة
تخص نصوصاً خطّتهم أناملنا
بهذه الدورة نصحح بها أخطاءً وقعنا
فيها، للسير الحسن في كل كتابة
يجب مراعاة ما قد تعلمه العضو من
خلال هذه الدورة.

دورة اللقاء



عند كل مذهب تذهب إليه يجب
عليك أن تتعلم أسسًا تتبعها لمعرفة
كيفية التواصل والتحدث، هنا معنا
دورة مُميزة ستعلمك حرفيًا كيف
تستطيع إلقاء كلماتك بعناية
«دورة الإلقاء»

دورة ستعلمك أيضًا أن الخوف لن
يعترضك أبدًا، ستعلمك الثقة حين
تتكلم فريق يابى الاستسلام يُواصل
دائمًا لتقديم الأفضل.

إعلان

بسر إدارة فريق بصمة أمل الثقافي
إعلان دورة تصميم على منصة
المسنجر

إنضم إلينا الآن ستتعلم جميع
أساسيات التصميم

المدربة: نغم يونس

لم نتوقف فقط عند تلك الدورة،
رأينا أنَّ الكل في حياته يحتاج إلى
تخطيط جدول يوميّ يسير فيه يومه،
هذا كل في دورة هي

« دورة التصميم »

هذه الدورة علمتهم كيفية
التصميم على أصوله، وبجهود
عظيمة من طرف المُصممين الكبار
الذي قد استقبلهم فريقنا، نتمنى دوام
إنجاز هذا العمل والإبداع به.

فريق بصمة أمل الثقافي

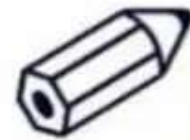
✦ يعلن فريق بصمة أمل عن افتتاح دورة
الكتابة تحت إشراف المدربة: "أنفال
عبايسة"

بتاريخ 10/11/2023

للانضمام اكتب تم وسيتم ادخالك
لمجموعة الدورة على تطبيق الماسنجر
مدة الدورة: شهر واحد فقط !
سارعوا بالتسجيل العدد محدود



مسؤولة الفريق:
أية مصطفى أبو عبدالله



كلنا نخطئ، ومن الخطأ نتعلم، فلا
أحد منا ولد بعلم نافع، لقد تطرق
فريقنا لإضافة دورات كثيرة كمثل
تعلم أسس الكتابة وإتقانها
«دورة تعلم الكتابة»

هذه الدورة لضعيفي اللغة،
والحمد لله تم تحسين أخطاء
الكاتبات من السيء إلى الحسن، ومن
الجيد إلى الممتاز
شاكرين مجهودات المدربة من أجل
إيصال صدى المعرفة
من علم حرقاً لغير متعلم نال أجراً
مُتمنين لهم نيل التوفيق والسداد على
هذا الدرب.



ملتقى العرب للثقافة والتنمية البشرية
ARAB FORUM FOR CULTURE AND HUMAN DEVELOPMENT

ملتقى العرب للثقافة والتنمية البشرية

Arab Forum for Culture and Human Development



ملتقى العرب للثقافة والتنمية البشرية
ARAB FORUM FOR CULTURE AND HUMAN DEVELOPMENT



في اطار تحقيق وحدة الشعوب الوطنية المبنية على التعاون اللغوي والديني والثقافي والقومي وسعيًا الى الانفتاح على المنظمات المدنية الخادمة للإنسان والمؤمنة بمبادئ التسامح والتعايش والمحبة والسلام تم منح رقم اعتماد من ملتقى العرب للثقافة والتنمية البشرية

إلى: فريق بصمة امل الثقافي

الممثل برئاسة الأستاذة: اية مصطفى احمد أبو عبدالله

الحامل لرقم الهوية:

ورقم الاعتماد: 0012

كؤسسة رصينة ومستوفية لكافة الشروط القانونية وعليه تم الاعتماد شريطة احترام البنود

• يمنع إستغلال الاعتماد في اغراض سياسية ومذهبية.

• عدم المس بالمقدسات الدينية والرموز والشخصيات.

• الالتزام بمضمون القانون الاساسي لملتقى العرب للثقافة والتنمية البشرية.

• الشهادات والتقديرية و البطاقات الممنوحة وكذلك الاعلانات يسمح بوضع شعار الملتقى عليها.

• ضرورة التداول والتنسيق بينهما والاتفاق والمصادقية على احقية وصحة المنشورات .

• واحترامها لبنود القانون الاساسي لملتقى العرب للثقافة والتنمية البشرية.



الأستاذ محمد ايمن الخوالدة



رئيس مجلس الإدارة:
الأستاذة سندس عارف الزواجرة

إنجازات لم تتوقف للحظة، نسير
على طريق مرير، ولكن بعد
النجاح كأن للمرارة ذوق، هنا قد
وصلنا لرقم اعتماد الفريق وتم
اعتماده من طرف

« ملتقى العرب للثقافة

والتنمية البشرية »

إنجاز سنقهر كل من أراد طمس
اللغة العربية، وفريقنا موجود
ليحيها من جديد، ولهذا نحن
نستحق هذا الاعتماد وسنكون
له.

في ليلة كان الوجد فيها يترقب القدر، غرز أنيابه في سواد الليل
وتفتش كسحابة سورا، خيمت على الجميع وغارت بكل قسوة
تاركة ورانها رائحة الموت في كل مكان
فحل السواز ضيفا ثقيل على كل من المغرب وليبيا، فمن أتهمته
الارض قذفته أمواج البحر بين السور المهشمة، وبقي الجرح شاهنا
على غياب الجميع، عنا الارض الفارغة من كل شيء إلا من بقايا
الرفان .

أعان الله من أمحن بالبداء ورحم الله شهداء الإبتلاء.

غانة يحيى عواجة

يسر فريق بصفة أمل الثقافي بتقديم درع
تألق وإبداع للكتابة:

شعراء كسور

وذلك لتألقها وفوزها بالمركز الأول بفعالية
إرتجال عن ما يحدث في دولة المغرب وليبيا.

نتمنى لها دوام التألق والنجاح



سوزة الغريبي:
آية مصطفى عبد الله

يسر فريق بصفة أمل الثقافي بتقديم درع تألق
وابداع للكتابة:

رسم حياة

وذلك لتألقها وفوزها بالمركز الثاني بفعالية
إرتجال عن ما يحدث في دولة المغرب وليبيا.

نتمنى لها دوام التألق والنجاح



0012000000

سوزة الغريبي:
آية مصطفى عبد الله

لحظان ثاني فارقة، فاجعة، صعبا

لحظان ورفاق قليلة شكلت فارقا كبيرا في حياة شعب كامل، وهذين
رولا كاملة

أميات، أظلم، خطط للقاء الغد، طفل موعود بلعبة جديدة، وطالب ينتظر
حفلة التخرج ليغول "وأخيرا تطوق حلمي"، كلها أظلم رنن واختفت

عندما زلزلت الارض تحت أقدام أهلنا في المغرب، وإعمار هاجت له أمواج
البحر لتفريق منا كاملة في ليبيا، كلها حوارات مفاجئة أسقطت بنايان

ومعها وعوز بالحياة، وسرقت أحبتنا ومعها افراحتنا وأماننا

كارتئين هزنا شعوبا كاملة لإنز الواقعة، وأشعلت في باخلنا رغبة
بالمساعدة ولو بكلمة، فأقدم خالص التعازي لهم مع تعباني بتجاوزهم

هذا الحارث المرير مع كامل الحب لأهلنا في المغرب وليبيا العزيزة.

سلمى الشحور

نحن مع كل الدول العربية في
أزماتها وحتى أفراحها، هنا تم
كتابة نصوص أثر ما حدث في
بلاد

« المغرب » و « ليبيا »

مُعبرين عن حزننا الشديد لما
حصل

"رحم الله موتاهم وأنقذ ضريهم،
وأنس اليتامى، واشف المرضى"
قلمنا لا يعرف حدود التوقف، وهو
وسيلة للتعبير عن كل ما هو في
الواقع، دام نبض قلم كل كاتب.

لَعْنَةُ هَوْنِي

اليوم العالمي للغة العربية

2023/12/18

لله درُّ لسان

الضاد منزلةً فيها

الهدى والندى

والعلم ما كانا

لغة الضاد لغة

القرآن،

والفصاحة،

والبيان..



فريق وضع ليحيا لغة الضاد، هنا
فريق بصمة أمل يدًا بيد
هذا الفريق قام بتقديم مسابقة
في اليوم العالمي للغة العربية
"18 ديسمبر 2023"

فيه تم كتابة أجمل الكلمات
عن جمال لغة القرآن، نعجز
عن الوصف أمام ما قد قيل من
كلماتٍ جميلة

مُتمنين من المولى أن نكمل
في هذا الطريق لإحياء اللغة
العربية

"نور شعلة الأمل وانجذاب الأمل الذي تنطق به ألسنكم. وانتم أملنا.

وما نور مع التميز المستمر لتتقدم نحو القمة"

شروط المشاركة

- 1_ أن يرسل العمل الى المشرفة على الشات مع الاسم والبلد.
- 2_ المشاركة تكون بعمل واحد فقط لا أكثر، وذلك لفتح المجال للجميع بالمشاركة
- 3_ المشاركة متاحة للجميع للأنث وللذكور أيضاً.

سيتم اختيار ثلاث فائزين:

- الفاز الأول: سيتم تكريمه/ بالتكفل بتصميم غلاف كتاب له/ وتنسيقه، وتحقيقه من قبل كادر الفريق.
- الفازة الثاني: سيتم نشر نصها من نصوصه/ بحركات البحث بجوجل.
- الفاز الثالث: سيتم تكريمه/ ب درع ذهبي.



"نور شعلة الأمل وانجذاب الأمل الذي تنطق به ألسنكم. وانتم أملنا.

وما نور مع التميز المستمر لتتقدم نحو القمة"



يعلن فريق بصمة أمل الثقافي عن فتح باب المشاركة بفعالية
جوية بعنوان "الروح بقوميتك" من يهتك لؤ من هذه الهوامب
(الرسم، التصوير، الإلقاء، التصوير، الفيديو السينمائي)



صحيح لكل مقام مقال،
ولمقامنا خير لا ينسى ومقالنا
" أمل واستمرار "

لا نحمل في طيات فريقنا
الكتابة فقط بل نسعى لإظهار
مواهب أخرى، مواهب تستحق
الشكر والتقدير، مواهب تستحق
أن يُكرم فاعلها، مجهوداتنا
تتوالى لإبراز هذا من خلال
مسابقة

« البوح بموهبتك »

، نسعى لتحقيق المزيد وبإذن
المولى سنصل إلى ما نريد.



بين الواقع والخيال

مريم بديرون

خواطر أدبية

بين الواقع والخيال

مريم بديرون

بين الواقع والخيال

الكتاب يضم قصة السائلة
طموحة بين واقعها المعاش
وحياتها الوهمية التي تلمح
للوصول إليها بالرغم من المشاكل
والعقبات التي تحاصرها وتحطمها
لتتغير حياتها وتقلب رأسا على
عقب للأفضل.

تحت إشراف :

فريق بصمة أمل الثقافي

تصميم الغلاف : مريم حسين

من يريد الوصول فليسعى؛
فالنجاح لا يأتي إلا من السعى
قام كادر فريق بصمة أمل
الثقافي بالتكفل بالعمل على
كتاب إلكتروني بعنوان

بين الخيال والواقع

للكاتبة: مريم بديرون

وذلك لفوزها بالمركز الأول في

مسابقة

"البوح بموهبتك"

بقسم التعليق الصوتي

مُتمنين لها دوام الإبداع والتألق.

شُكْرًا وَتَقْدِيرًا

لأمل وأصحاب الأمل الذي تتطوق به أناملكم.

بصمة أمل ومجلة أريس الثقافية بتقد
شكر وتقدير للكاتبة المتألقة:

إيمان عبد المنعم دياب

في مجلة أريس الثقافية من العدد الخامس عشر

"الإكنتاب قوقعتي"

متمنين لها دوام التقدم والتميز



عبد الله

إد: 0012

شُكْرًا وَتَقْدِيرًا

لأمل وأصحاب الأمل الذي تتطوق به أناملكم.

بصمة أمل ومجلة أريس الثقافية بتقد
شكر وتقدير للكاتبة المتألقة:

تبارك سليمان الشطي

في مجلة أريس الثقافية من العدد الخامس عشر

"الإكنتاب قوقعتي"

متمنين لها دوام التقدم والتميز



عبد الله

إد: 0012

وككل المرات حين نقوم
بفعاليات، إما أن يكون شعورًا
في داخله، أو واقع يعيشه، ونحن
ما نقوم به جراء فعالياتنا هو
إخراج صوت المَكبوتات، وهذه
المرة مع موضوع للمجلة والذي
كان تحت عنوان
« **الاكتئاب قوقعتي** »

كل ما أذاك وسبب لك
الاكتئاب قلمك سينطق به، فلا
تبخل كلماتك لتنطقها أناملك،
اسعى يا عزيزي لكي تُدمر
كل خط يسبب لك التعاسة
والاكتئاب.



درع تميز

لأننا نحن شعلة الأمل وأصحاب الأمل الذي تنطق
به أناملكم وأنتم أملنا
يسر فريق بصمة أمل بإهداء درع تميز وإبداع
للمتألقة:

عالم فاطمة الزهراء

إثر مشاركتها في فعالية "إبداء رأي في موضوع".
نتمنى لها التوفيق والسداد على درب النجاح.



مسؤولة الفريق: آية
مصطفى أبو عبدالله

تحت إشراف:
ستوتي نور الهدى

رقم الاعتماد 0012

وزارة التعليم
بغداد 2022
رقم الاعتماد 0012

تتغير الآراء، وتختلف وجهات
النظر من شخص لآخر ومع هذا
الاختلاف ربما نجد نقاشات
عميقة، وفريقنا أعطى هذه
الفرصة للتعبير عن رأيك في
فعالية تحت عنوان

« إبداء رأيك في موضوع »

رأي ربما سيكون صحيحًا وربما
ستقوم بتغييره، هذا ما نسعى
إليه نحن لغدٍ أفضل، دون تعارض
من أجل طريق نريد الوصول إلى
نهايته.



درع تميّز

لأننا نحن شعلة الأمل وأصحاب الأمل الذي تنطق
به أناملكم، وأنتم أملنا.

تتواصل الجهود مع تقديم
الأفضل

يسر إدارة فريق بصمة أمل الثقافي

بتقديم درع تميز للمبدعة:

أنس

وهذا لمشاركتها في فعالية

"عبرة لكل قصة"

نتمنى لها دوام التميز والإبداع.



مساعدة المسؤولة:
سوق نورالهدى

مسؤولة الفريق:

آية مصطفى عبدالله



درع تميّز

لأننا نحن شعلة الأمل وأصحاب الأمل الذي تنطق
به أناملكم، وأنتم أملنا.

تتواصل الجهود مع تقديم
الأفضل

يسر إدارة فريق بصمة أمل الثقافي

بتقديم درع تميز للمبدعة:

هاجر حمزة

وهذا لمشاركتها في فعالية

"عبرة لكل قصة"

نتمنى لها دوام التميز والإبداع.



مساعدة المسؤولة:
سوق نورالهدى

مسؤولة الفريق:

آية مصطفى عبدالله

دائمًا في تقديم الأفضل، فريقنا
يسعى لكي ينطق قلمًا تحمله
أنامل كاتباتنا، هنا فعالية تحت

عنوان

« لكل عبرة قصة »

حياة مليئة بالقصص وكثيرها
يكون لها عبرة مُستفادة
لتعلمك دروسًا تتخذها في حياتك
فريقنا هذا ما سعى إليه،
تذكيرك بهذه العبر والأخذ
بالموعظة.

الحمد لله الذي أوصلنا لبلوغ
مرتبة ومنزلة كهذه، وتقديم
فعاليات مُتنوعة وليست في مجال
الإرتجالات فقط

هذه المرة مع فعالية

« **اللقاء الصوتي لـ سورة الكهف** »

هنا فريقنا يهتم بالجانب الديني
أكثر فلا علم بدون دين،
مجهودات مشكورة على هذا
الإنجاز الذي يُقدمه كل عضو
ومُدرب.

يسر فريق بصمة أمل الثقافي بتقديم

درع تميز

للعائبة: قرميطة رقية روح الإيمان

وذلك لفوزها بالمركز (الثالث)

في مسابقة الإرتجال على صورة كان موضوعها "العنف الأسري"
والتي كانت بإشراف العائبة: أبة مصطفى أبو عبد الله

نتمنى لها المزيد من التلق والإبداع.

مسؤولة الفريق
أبة مصطفى أبو عبد الله



عضو صادر من مطلق العرب للتقاليد والتنمية البشرية
عام 2022 م / 1444 هـ
رقم الاعتماد: 0012

رقم الاعتماد: 0012



مواقف متعددة تمر أمام أعيننا، وأحياناً
تدمع بسبب ما نراه، ضمير ضعيف
يريد حناناً، ولكن أين الحنان، وكل
الدموع تنهمر للإفصاح عن ما مرت به
هنا معنا في فعالية ارتجال حول

« العنف الأسري »

موضوع يأسر كل قلب مر بموقف
مرير كذاك، وما لهذا الداء من علاج
إلى القلم، قلمٌ عبر بكل حرية أرادها
عن هذا الموضوع، نتمنى دوام إبداع
نبض قلم كاتباتنا للإفصاح عن
كأس أراد أن يفيض منه سوء الأيام.



Fayrouz Hadji
E.

2023/10/20



فلسطين

Fayrouz Hadji
E.
2023/10/20

إبداع بلا حدود، وفريق يأبى التوقف
عند موهبة واحدة، يريد أن يبوح
بكل موهبة تملكه كاتبته،
هنا من جديد تبدع أنامل أصحاب
دافينشي في الرسم تحت عنوان

« مسابقة الرسم »

التي نقدمها داخل فريقنا في " دورة
الرسم " جانب جديد نكتشفه داخل
روح كاتباتنا، نأمل من الله أن يوفقهن
في كل عمل أردن النجاح به، فسلم
النجاح طويل فمن أراد به بعزيمة وصل
إليه.

مجلة أريس الثقافية

- 6/ هل أنت ممن يؤتبه ضميره على كل صغيرة وكبيرة ونافذة؟
نعم.
- هل تهت بما يقولونه عنك؟
سابقاً نعم والآن لا
- 7/ لو كان بإمكانك نزع شعور من داخلك ماذا سيكون؟
لا يوجد.
- 8/ هل تستخدم عقلك أم قلبك للاختيار: ولماذا؟
أحياناً قلبي وأحياناً عقلي
- 9/ لو يوماً تصادقت مع شخص قد خانك من قبل ماذا ستكون ردة فعلك؟
عادية جداً وذلك الشخص أصبح غريب.
- 10/ بما تواسي نفسك في لحظاتك الصعبة؟

- 1/ هل تميل للعزلة كثيراً. لا.
- 2/ أي لون يجعلك تشعرين بثقة عالية بنفسك؟
البنفسجي.
- 3/ هل تعتقد أن الحياة أنصفتك (هي معك)؟
الحمد لله حتى يبلغ الحمد منتهاه.
- 4/ هل تعتقد أن المجتمع ظلمك أو العكس نعم ظلمني.
- 5/ كيف تصف حقيقة مشاعرك اتجاه الكل:
صادقة.

في هذا الصباح الفعطر برابية نصر لطالما كنا نتمنى رويتها ولو حلقاً، سطر أبطال البلاد نصر كان عنوانه "الجيش الذي لا يقهر، قهر"، لطالما حاربوا بالحجارة والفصي، رون جيش، ولا عتار، ولا مركبات حربية، حاربوا بشرف، بأقل الإمكانيات، وكانوا منتصرين ياذن الواحد الأحد، واليوم رب الرعب في قلوب المحتلين وفرو كالجران للحاويان، غمر الفرح قلب كل عربي مسلم حر، لم أحب رؤية المشاهد الدموية يوماً، لكن اليوم ورن لو كان لدي القدرة لأحارب معهم، لأقف بصفهم، من أجل أن يذكر اسمي بالتاريخ ولو على الهامش، بأنني ضحيت ولو قليلاً، ورن لو كان بإمكانني غير الدعاء لهم.

رزان كمال خطاب

أصعب يوم تعين نبح الأبحار بالبحر، فترينا أسهم العنسانه

وتجاوزنا، رقنا مرارة الفقدان وتجاوزناه، تنفسنا مسك دم الشهداء
وعلى أعتاب التخطي، يا لمأساتها، كانت كأنها سماء ساكنة
وظاعة، ينقر الضوء أبواب سدائها الرافعة، معلنا بزوغ النهار،
حتى تطفئ وميض أنوارها استعدائنا لعيش نهار آخر من واقعها

المولم

الحياة في فلسطين عربية حقيقنا، ترى فيها أم ترف نجلها الشهيد
وهي تصرخ قائلاً "قمرى الشهيد عمري الوحيد

" وابن أسير ينادي بأمه قائلاً " يا بما عنمت السجن ما توهن

بهمجي، ووصية شهيد

" يا بما توب جدير رفيني جيتك شهيد" قد تسمع أيضاً أصوات
الإغاريذ قد تعلم هل انطلقت من أم عريس، أم من والدة شهيد،
هذه فلسطين محاولة أولى لتعريفها، وللقصة بقية.

هناء نديم

رقم العدد 0012



مهدة بالغياب:

ليس لدي تفسير لغياب جميع الأشياء التي أحبها وأتعلق بها أو لرحيل
الأشياء التي بالفت في محبتها، والحصول عليها
لكنني أدرك بأن كل ما احتويه بين يدي دائنل سأكون مهتداً بالغياب
أصبحت هذه الفكرة تملكني، والخوف يحتلني
بدأت أفكر في إن هذه الحياة سترتكب معلقة بين حبال الحياة، والموت

عاشق مهدي

كن كلك أمل ونحن الأمل، ولا تتوقف
عن العمل فنحن نعمل، نستمر حتى نُحقق
المستحيل وسنحققه ؛ فمن سار على الدرب
وصل وسنصل بإذن الله، هنا مع طريقنا الذي
لا يأبى التغير، والاستسلام والطريق واضح
والملتقى تبين، وإلى المنى سنطرق، مع مجلتنا
دائمًا إبداع في كل مرة

تعجز العيون عن وصف الكلمات التي قد
خطتها أنامل كاتباتنا، مواضيع تأبى النهاية،
لها بداية ولكن نهايتها أبت أن تنتهى، إصرارهن
بتقديم ما لديهم بث فينا روحًا للتقدم بخطوات
أكبر للوصول إلى الأعلى، فريقنا مع مواعده
دائمًا

« العدد لمجلة آريس الثقافية »

عناوين حرة، وأحيانًا مختارة، يستمر نبض القلم
في كل مرة ويزداد جمال حروف كاتباتنا، نحو
التألق والامتياز سيصلن.

شكر وتقدير

لأننا نحرق شعلة الأمل وأصحاب الأمل الذي تنطق به أناملكم، وأنتم أملنا



قم للمعلم وفه التبجيلا

كاد المعلم أن يكون رسولا

بمناسبة يوم المعلم العالمي يسر فريق بصمة أمل الثقافي بتقديم شهادة شكر وتقدير

لمدرب الإلقاء

الاستاذ/ **عمار القدومي**

نسأل الله أن يبارك له في عمله هذا وأن يكون شفيقا له يوم القيامة.

مسؤولا الفرز :

شكر وتقدير

لأننا نحرق شعلة الأمل وأصحاب الأمل الذي تنطق به أناملكم، وأنتم أملنا



قم للمعلم وفه التبجيلا

كاد المعلم أن يكون رسولا

بمناسبة يوم المعلم العالمي يسر فريق بصمة أمل الثقافي بتقديم شهادة شكر

وتقديم لمدرية التصميم:

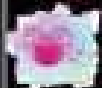
الاستاذة/ **نغم يونس أبو عويضة**

نسأل الله أن يبارك لها في عملها هذا وأن يكون شفيقا لها يوم القيامة.

مسؤولا الفرز :

شكر وتقدير

لأننا نحرق شعلة الأمل وأصحاب الأمل الذي تنطق به أناملكم، وأنتم أملنا



قم للمعلم وفه التبجيلا

كاد المعلم أن يكون رسولا

بمناسبة يوم المعلم العالمي يسر فريق بصمة أمل الثقافي بتقديم شهادة

شكر وتقدير لمدرية التدقيق:

الاستاذة/ **زين شاهين**

نسأل الله أن يبارك لها في عملها هذا وأن يكون شفيقا لها يوم القيامة.

مسؤولا الفرز :

شكر وتقدير

لأننا نحرق شعلة الأمل وأصحاب الأمل الذي تنطق به أناملكم، وأنتم أملنا



قم للمعلم وفه التبجيلا

كاد المعلم أن يكون رسولا

بمناسبة يوم المعلم العالمي يسر فريق بصمة أمل الثقافي بتقديم شهادة

شكر وتقدير لمدرية الرسم:

الاستاذة/ **رشا العجارية**

نسأل الله أن يبارك لها في عملها هذا وأن يكون شفيقا لها يوم القيامة.

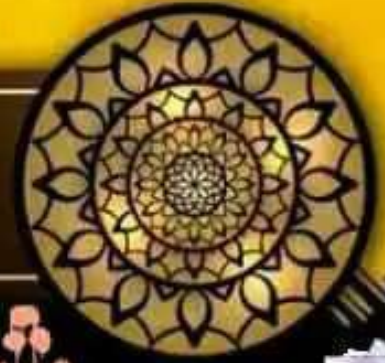
مسؤولا الفرز :

نحن لا نتوقف هنا، لو لم يكن
المعلم لما كان التعليم واقفًا على
رأسه، هنا نحن في الفريق كرمنا
مجهودات المعلمين " المُدرِّبين "
لجهودهم المبذولة لتقديم العلم النافع
للأعضاء وهذا كان في

« يوم المعلم »

شكرًا لكل معلم أعطى علمًا
نافعًا، وصادقًا
رفعك الله منزلة الشهداء في الجنة ولك
عظيم الأجر.

رقم الاعتماد 0012



شكر وتقدير



يسر فريق بصمة أهل الثقافي بتقديم
شهادة شكر وتقدير للمدربة المتألقة:

تبارك سليمان الشطي

وذلك لجهودها المبدولة في تقديم

محاضرة عن موضوع "الصلاة"

نسأل الله أن يُبارك لها في علمها، وأن يكون

هذا شفيحاً لها يوم القيامة.

مسؤولة الفريق:
آية مصطفى أبو عبدالله



جوانب كتابية يهتم بها الفريق،
ولكن الكتابة مُرتبطة بالدين،
وديننا نعلمه داخل فريقنا، مع
المُدرّبة

« تبارك سليمان الشطي »

دائمًا في تقديم محاضرات، وأسئلة
دينية تزيد من فقه أعضائنا، جزاها
الله خير أعمالها في تقديم المعلومات
اللازمة لنزداد علمًا حول إسلامنا.



قرار تعيين



يسر إدارة مجلس فريق بصمة أمل الثقافي الممثل برئاسة الأستاذة:
آية مصطفى أبو عبدالله بتعيين الأستاذة: ستوتى نورالهدى إلى منصب مُساعدة المديرية
لما بذلته من جهودٍ عظيمة في ظل إنقطاع المسؤولية عن مواصلة العمل بالفريق، وعلى
هذا سمنحها كتاب ترفيع لمساعدة المسؤولية وسيرتب عليها الآتي:
مهام مساعدة المسؤولية:

- 1- تنفيذ مهام المسؤولية في حالة غيابها هي تتكفل بأمر عملها التي تقوم به.
- 2- تقسيم المهام على باقي كادر هذا الفريق.
- 3- تطبيق مسابقات مميزة لم يقوم أحد بتقديمها من قبل.
- 4- إزالة كل عضو يخالف قوانين الفريق.
- 5- متابعة عمل الفريق، والاستمرار في السعي من أجل نجاحه.

يتم تطبيق قرار التعيين ابتداءً من

فتم فريق بصمة أمل: الاثنين الموافق 1/1/2024

مديرة فريق بصمة أمل الثقافي:
أ. آية مصطفى أبو عبدالله

نائب رئيس مجلس الإدارة:
أ. فريتا محمد الشعلان



رئيس مجلس الإدارة:
أ. سندس عارف الزواهره

قال رسول الله صل الله عليه وسلم:
(مَنْ صَنَعَ إِلَيْكُمْ مَعْرُوفًا فَكَافِئُوهُ، فَإِنْ لَمْ
تَجِدُوا مَا تُكَافِئُونَهُ فَادْعُوا لَهُ حَتَّى تَرَوْا أَنَّكُمْ قَدْ
كَافَأْتُمُوهُ)

فريقنا يعجز عن رد الجميل لهذه المشرفة
المُتميزة، وككل عاداتها تتألق دائماً، وفي غياب
أيّ نشاط في الفريق تتكفل به دون زهق وتعب،
وما علينا سوى مكافأتها برفعها لمستوى أعلى
واعتمادها كـ " مساعدة مسؤولة " ، واسمها
مدون بين جدران

الفريق

« مساعدة المسؤولة ستوتي نورالهدى »

دائماً من أجل المُستقبل وتحقيق حلم، مع أمل
يأبى الانقطاع منها، جهد تبذله من الوصول للقمم
حيث تم إنهاء هذا العام عام 2023 بهذا الإنجاز
المُقدم للأستاذة نور نتمنى لها دوام التوفيق
والسداد.



خاتمة



في نهاية هذا الملف الخاص بإنجاز فريق بصمة أمل الثقافي إليكم بعض النصائح التي يجب الإنتباه إليها في هذا العام

الجديد عام 2024

إياك والاستسلام من أول عائق فالحياة.

الحياة معركة يا عزيزتي كوني أنتِ البطلة.

استمري وكافحي فأنتِ خلقتي لتصنعي كل مستحيل.

كوني أنتِ وليس أيّ شخص آخر.

انثري الأحزان بعيداً وقفي على قدميكِ دون توقف.

ضعي النجاح بين عينيكِ، وإياكِ والخوف فأنتِ هنا لتكوني ما

تشائين.

ادعمي نفسك بنفسك، ولا تنتظري الدعم من أحد فأنتِ البداية

والنهاية.

وفي النهاية نود أن نكون قد زرعنا بكم ثمار الدعم الكامل،

والسعي المُستمر نحو كل عظيم؛ لتكون أصحاب القمم

والقلم وأن تكون سنة 2024 سنة حافلة بالنجاح لكم بكل

جميل، وأن تكونوا نجومات ساطعة في سماء الأحلام فنحن

سنبقى لكم الداعمين دون تردد

أديبات فريق بصمة أمل الثقافي فخورنا بكم يصل عنان

السماء دُمتم فخراً لكل كاتب

أتمنى أن نكون قد قدمنا بما يكفي لكم وما يليق

لمقامكم.



تم بحمد الله وشكره