

سادن تاليان

Des by Basant ibrahim

الغرفة الملونة

العرفه الملونه

سادن تالين

نوع العمل : قصة أطفال

الكاتب : سادن تاليان

تصميم الغلاف : كوكي أنور

تعبئة وتنسيق : منة الله أحمد

هذا العمل تم تحت اشراف فريق

كيان اللا رواية للنشر الالكتروني

لينك الجروب

جروب اللا رواية

لينك البيدج

اللا رواية للنشر الالكتروني

إن تم تحميل هذا العمل من موقع آخر أو مكان آخر فيعد إنتهاكا لحقوقنا وسرقة أعمالنا وسرقة
حق المؤلف

لقد اكتشفت أم سادن في يوم من الأيام أن
ابنها يحب الرسم بعد أن شاهدته يرسم
بكل مكان باستعمال حبات العدس والرز،
وبقطع الخيار والجزر، وبكل شيء يجده
أمامه هو يستغله في الرسم.

**

وفي وقت قريب، خرجت الام الى السوق
أين اشترت كل ما يحتاجه الرسام ليرسم
لوحته الممتازة، ويعبر عن ما بداخله بكل
حب وصدق عن طريق الريشة والألوان.

قدمت الأم لابنها سادن مجموعة الألوان
والادوات التي تستعمل في الرسم وفرح
سادن كثيرا بها، الا أنه يجهل الكثير مما
أحضرتة الأم.

قررت الأم أن تدخل الطفل سادن ليتعلم الرسم في المدرسة الفنية القريبة منهم. ومن الدرس الأول لا الثاني تعلم سادن كيفية استعمال الأدوات الرسومية التي أهدتها الأم له.

**

جلست الأم مع ابنها، وطلبت منه أن يرسم بأي مكان يحب، فانها لم تصرخ في وجهه ولن تغضب منه بالعكس ستكون مسرورة جدا، وهي متأكدة أنك سترسم أشياء رائعة ستبقى ذكرى لن يمحوها أحد.

**

تأثر سادن من كلام والدته، ولم يرد
الرسم بأي مكان الا بالمكان الذي يراه
مناسباً، فاختار احدى الجدران بغرفته
لتكون لوحته هذه المرة التي يطلق فيها
ابداعه وموهبته، وبدأ سادن في الرسم
بعد أن أقفل غرفته لكي لا يزعجه أحد.
وبعد ساعات نأدى والدته التي دخلت
الغرفة ومن شدة الدهشة بكت، وقالت:

-ما أروع! ما رسمت يا سادن، فهل هذه
أنا وأنت الذي بحضنها نائم والنجوم
اللامعة حولنا وفوقنا؟

قال سادن:

-نعم يا أمي، انها انت وأنا وقد رسمتك
بالفستان الاحمر الذي به نقاط بيضاء

الذي أراك فيه أميرة صغيرة لم تتزوج
بعد، ولم يصر عندها ولد جميل مثلي
والآخر، أنا بحضنك يحكي لك كل الحكايات
وينظر لعيناك ليشرع بالأمان والراحة
والسعادة.

احتضن سادن والدته وقبلها، وقبلته وبقي
الحائط يشهد على أجمل ما رسم هذا
الفنان الصغير سادن.

One day, Saden's mother discovered that her son loves drawing after seeing him drawing everywhere using lentils, rice, cucumbers, carrots, and anything he found in front of him. Shortly after, his mother went to the market where she bought everything the artist needed to create his excellent painting and express what is inside him with love and sincerity through brush and colors. His mother gave her son Saden a set of colors and tools used in drawing. Saden was very happy with them, but

he did not know much about what his mother had brought.

The mother decided to enroll the child, Saden, in a nearby art school to learn drawing. From the first lesson, not the second, Saden learned how to use the drawing tools that his mother had given him. The mother sat with her son and asked him to draw wherever he liked. She did not yell at him or get angry with him. On the contrary, she would be very happy and was certain that he

would draw wonderful things that would remain a memory that no one would erase.

Saden was affected by his mother's words and did not want to draw anywhere except in the place he saw fit, so he chose one of the walls in his room to be his painting this time in which he unleashed his creativity and talent. Saden began drawing after he locked his room so that no one would disturb him. Hours later, he called his

**mother who entered the room and
cried in surprise and said, “What you
drew is so wonderful, Saden. Is this me
and you sleeping in her arms with the
shining stars around and above us?”**

**Saden said yes mom it's you and me
and I drew you in the red dress with the
white dots that I see you in as a little
princess who hasn't married yet and
doesn't have a beautiful son like me
and the other one is me in your arms
telling you all the stories and looking**

into your eyes to feel safe, comfortable and happy. Saden hugged his mother and kissed her and she kissed him and the wall remained a witness to the most beautiful thing that this little artist Saden drew.
