

# ما المال في المال في

هنائد آمل

ولد يوسف عائشة

من إصدارات دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني رواية:

تأليف : ولد يوسف عائشة نبذة عن الكتاب :

بين حطام الظلام ، تشاع نور الأمل ، لبذرة تريد الإزدهار بين أشواك العجز ، لتحقيق حلم رؤية جنتها ، وتحقيق مرادها ، وجب عليها هزيمة عدوها ، وتسلق سلم النجاح بدل الفشل ، روايتي هي ملجأ لكل من فقد الأمل ، هي وسيلة لتريكم أن النجاح والإزدهار وتحقيق الأحلام ، لا يكون بالمال أو بالماديات ، بل نابغ من الإرادة والعزيمة الجمة ، لكن فقط لمن فهم جوهر الرواية ، وعرف معانيها . ولد يوسف عائشة

تدقيق لغوي:

تنسيق داخلي: منى وجيه

تصميم الغلاف وموك اب : سلمى سامي

مديرة الدار:

أستاذة امرح إبراهيم سلوم

مع دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني حلمك يصبح على أرض الواقع

دار فضاء المعرفة للنشر الإليكتروني

تتحدث رواية حتى في الظلام هناك أمل، عسن رجل أعمى، أراد أن يحقق حلمه، في أن يحسي أن يحسرى العسالم، اختراعاته واستكشافاته، ولتحقيق هذا الحلم، مسرعلى العديد مسن الصعوبات والتحديات، التسي مسن خلالها اكتشاف الكثير مسن المعلومات، وخبايا الحياة، التسي سنتعرف عليها في احداث هذه الرواية.

التي نبتدئها:

١: التعرف على بطل الرواية

۲: مراحل جدیدة، صحوبات ومعلومات
کثیرة

٣: تحقيق الحلم، وبناء مكانة في تاريخ العلوم

### أولا: تعرف على

اسمي نافع، ولدت في ٧ من شهر فبراير سنة ٤ ٩ ٩ ١ في عائلة فقيرة، تملؤها السعادة والامان، صلة السرحم، وحسن الجوار فيما بيننا، في مدينة ملقبة بلؤلوة البحر المتوسط، مستغانم مسك الغنائم، أول مرة فتحت فيها عيناي، اعتقدت أنني سوف أرى ملكة الجنان، وهي أمي

لكن تحطم هذا الإعتقاد، فقد رأيت الظلام بدل النور، فبدأت بالبكاء، سمعت أمي خبر أن ابنها الوحيد، لن يرى أبدا، لماذا أهو خطأ طبي، أو هدية من الرحمان، لكي لا أرى فساد الأمة وهجرة الشبان، لا أرى فساد الأمة وهجرة الشبان، أو للبأس في ذالك، لأننى لن استسلم، أو

أتوه في مغارة الاكتئاب، بل ساكون رجلا نافعا لوطني لنفسي وعائلتي، لما كان عمري لا سنوات أحسست بشعور غريب، ألا وهو الأمل، الأمل بأن يكون عجزي سببا في تغيير حياتي، لكن الأمل في ماذا ؟، سأجيبكم عليه.

الأمل في أن يعرف العالم، وأبناء وطني أجمعين، أننسي عالم في مجال الأدب الرياضي، لكن كيف؟، هذا ما بدأت الرياضي، لكن كيف؟، هذا ما بدأت أتساءل عنه، في سن السنوات، سيعتقد بعضكم كيف شخص في سن صغير، وستطرحون سيفكر في مثل هذا التفكير، وستطرحون الكثير من الأسئلة عن هذا الموضوع، لذلك صممت هذه الرواية للإجابة عن كل

هذه التساؤلات، التي تخصني كشخص معاقا بصريا، وعن تحقيق حلمه.

\*\*\*

## ثانیا: رحله جدید (صعوبات ومعلومات کثیرة)

اليوم هو يوم مهم بالنسبة لي، لماذا سي، لماذا سيأخبركم، لأننسي ذاهب عند الطبيب الجراح، للمعاقين بصريا

وكل أمل أن أستعيد بصري، وأرى كل مسن حسولي، واتأمل السسماء وألسوان الأزهار في الربيع، فحصني الطبيب، فانتظرته أنا وعائلتي، ليخبرني عن ما أريد أن أسمعه، ليقول لى:

-يا نافع سترى العالم من جديد،

لكـــن لا فقــد جـاءني بوجــه عــابس، والدموع تريد أن تخرج من عينيه: -آسف یا نافع علی ما أرید أن أقوله لك، لن تری أبدا، فقد عجزت أنا فاستشرت منهم

أعلى منى خبرة ورتبة، لكن بشروني بأن حالتك جدا

صعبة، ولن ترى مجددا

عند سماعي لهذا الخبر، صدمت ولم أستطيع الكلام، ثم انفجرت باكيا، قائلا:

الماذا؟ لماذا يا الله ؟، لماذا لأستطيع أن أرى مثل الآخرين ؟، لماذا لا يمكنني أن أرى من وضعت الجنان تحت قدميها، أو من هزني فوق كتفيه ،لما كان عمري عامين ؟، لماذا؟، لماذا؟،

ثـم غبـت عـن الـوعي، لأفيـق مجـددا، لسـماع أمـى تبكـي، وهـي ماسكت يـدي، ستقول ستقولون كيف لشخص أعمى، أن يعرف من هو الشخص الذي يمسك يديه ؟

لكن من الذي لا يعرف لمسة ورائحة نبع الحنان؟، التى بلمسة واحدة منها، تشفى الجسروح وتشسعرنا بالأمسان، لا داعسي للشرح عن هذا الأمر، فأنتم أدرى بذلك، لأنكم ترونها، وتتأملون وجهها، ليس مثلى أنا، من أتلهف ولو للحظة وجيزة، أن أتخيــل محياهـا فــى الأحــلام، لنعــد لمجرى الرواية، لما أمسكت أمي يدى، شحرت بالقليل من الراحة، ثم بدأت أهداها وأبتسم لها، بابتسامة يتخللها الحزن، قائلا لها:

-أمي لا تبكي، فهذا بلاء من عند الله، لكن بالنسبة لي هدية من الرحمان.

فقالت أمى:

-أعرف يا بني.

لكسن هدده غريسزة الأم اتجساه أبنائها، فعندما تراهم بؤساء، والحزن بادئ على وجوههم.

بقيت تلك الليلة في المستشفى، وفي الغد ذهبت إلى المنزل، مقررا في ذاتي، أننسي ساحقق حلمي، مهما كانست الصعوبات في طريقي، فبدأت أدون في المستقبل، في مخططاتي، نحو تحقيق حلم المستقبل، واستعنت بمدرسي ادريس، لتحقيق ذلك، أعرفكم بإدريس، إدريس، هو معلمي وفي نفس الوقت عمي، هو

أستاذ الرياضيات في إحدى ثانويات مستغانم، قرر مساعدتي، بعدما عرفت مسوهبتي، وهي الحساب الدهني وحل المسائل المعقدة، بدأ بتعليمي، وتوجيهي نحو الطريق الصحيح، مرت أسابيع وأشهر وأعوام، فكنت أحسبها بالثواني والحقائق والساعات، حتى اليوم الذي أصبحت فيه، راشدا، أي يوم عيد ميلادي.

الذي بلغت فيه سن ١٨، لكن بالنسبة لي لحيس يوم مثل باقي الأيام، فهو يوم سأخطو فيه أول خطوة، نحو حلمي، لأنني سأخطو فيه أول خطوة، نحو حلمي لأنني سأدخل الجامعة، والتقي بأساتذة جدد في مجال الرياضيات، المهم، دخلت الجامعة، والتقيت بالعديد من الأشخاص،

منهم أمين، هو مدرس مادة الرياضيات، فأصبحت أنا وهو أصدقاء، لأنه ليس كبيرا علي كثيرا، فعمره ٢٧ سنة، تحدث معه وأخبرته عن مبتغاي، لكن لحيس الكثير عنه، فقط قلت أريد أن أصبح جيدا، وكفوا في الرياضيات، فأنا من طبعي، لأثق بالناس كثيرا، وآسف على ما قلت.

مرت أيام وأمين يساعدني، في مادة الرياضيات، عندما كان يدرسني، الرياضيات، عندما كان يدرسني، أخبرني أن هناك شخص، يعرف الرياضيات جيدا، وإن أردت يمكنني أن أحدثه عنك، فرحت وقلت له بدون تفكير، نعم نعم ، قل له أخبره ، هيا أسرع، بعدما تحدث أمين

مع هذا الشخص، جاء ليبشرني، بخبر جميل، ألا وهو، أنني سأسافر إلى تركيا، لألتقي بهذا الشخص، الذي سيكون بصمة أمل بالنسبة لي، أخبرت أهلي بهذا الخبر، فرحوا

لكسن في نفس الوقت، شيعروا بالحزن والخوف، لأنني سيأذهب وحيدا بدون مرافقة، أي شخص منهم، لكن مع هذا الأمل، الذي يملأ قلبي، تشجعت وتركت أمسري لله والوقت، وحزمت أمتعتي، وشددت الرحال، إلى تركيا، نحو تحقيق

حلمي، ركبت الطائرة، لن أقول أنني لم أخف قليلا، لكن عزيمتي، محت ذلك الشعور، قضيت ساعات على الطائرة، غفوت قليلا، حتى سمعت مضيفة الطيران، تقول:

-لقد وصلنا إلى مطار تركيا، يرجى من الركاب النزول.

خطوت أول خطوة على تراب تركيا، حيث استقبلني، يوسف هو عالم في مجال الحساب السذهني وحسل المسائل المعقدة، كما أنه جزائرى الأصل، لكن مولود في تركيا، ويتحدث اللغة التركية والعربية كذلك، المهم فرح كثيرا باستضافتي، وأخذني إلى بيته حيث استقبلتني عائلته بحضن واسع، وفرحوا بي، استرحت ذلك اليوم، لأنني كنت متعبا من السفر، لكن في الغد قلت

ليوسف، أن يبدأ في تعليمي كيفية حل المسائل المعقدة، قال لي :

-لا بساس سسابداً في تعليمك ، لكن أولا أريد أن أتعرف عليك جيدا، أخبرني لماذا تريد أن تصبح عالما في هذا المجال.

فكرت جيدا ثم أجبته:

-هل تعلم لماذا الفراخ الصغيرة، تعلم نفسها الطيران، بدون مساعدة أي شخص.

قال لي:

- أجبنى انت لماذا؟

أجبته قائلا:

-لكي تعتمد على نفسها، وعندما تطير تعرف أين تهبط مرة أخرى.

#### قاطعنى قائلا:

-لكن ما دخل هذا في كونك تريد أن تصبح عالما؟

#### قلت له:

الكل واحد منا هدف في هذه الحياة يريد أن يحققه، وإن أردنا هذا يجن أن نعتمد على أنفسنا، لكن إن أردت أن تعرف لماذا أريد أن أصبح عالما، سيبقى هذا السؤال حتى تعرفه بنفسك.

#### فقال لي :

-سأنتظر جواب سؤالي بأحر من الجمر

ثم بعد لحظات نادتنا أم يوسف للغداء، ذهبنا تغدينا، وحددنا الله على نعمته، ثم اتكلنا على الله وذهبنا إلى جامعة متخصصة بالعلوم الرياضية ، حيث منها سأبدأ بتحقيق حلمي، الذي لم يبقى له وقت لتحقيقه، لذلك لا تملوا من ثرثرتي، دخلنا بالرجل اليمنى، مبتدئين باسم الله للجامعة، حيث رحبوا بي أساتذة وعلامين، مفتخرين بي ، مسادحين عزيمتي وصبري، لتحقيق حلمي، ثم عزيمتي وصبري، لتحقيق حلمي، ثم بدأوا فورا في تعليمي، حتى أتى يوم المصير أي تحقيق الحلم، وانتصار الأمل

### النهاية:

اليوم ٩ من شهر أفريل، أعدلي أستاذي يوسف، مسابقة بين أعظم علامي الرياضيات، وعندما أخبرني بها، أنا حقا حقا توترت، لكن من بعدها، تحول التوتر إلى فرح، حيث كانت المفاجأة، لقد جاءت عائلتي من الجزائر لتشجيعي، نعم لقد جاءوا، لقد تفاجاتم صحيح، المهم جاء اليوم المنشود، حيث سيكون السربح وتحقيق الحلم، أو الخسارة ونسيان كلمة الأمل، ذهبنا كلنا إلى المكان التى ستقام فيله المسابقة، حيث التقيب بالعديد ،من الأشخاص، السذين يفوقوني خبرة، لكن لا داعي للتوتر، فأنا عزمت أمري، وتركت الباقى لله الدى

أتوكــل عليـــه دائمــا، ســمعت جــرس بـــدأ المسابقة، ولقد أعطونا العديد من الأسئلة، والمسائل المعقدة، التي يصعب حلها من شخص لم يتعمق، في مجال الرياضييات والخوارزميات، انتهينا، وظهرت النتيجة، وصدر إسمى في المراتب الأولى, وحققت حلمي، وأصبحت عالما، يعرفه كل الناس، حتى عند عودتي إلى وطنسي، استقبلني النساس، وأبناء وطنسى ، بالتهاني والتفاخر، فبعد سنين من العمل الجاد، والمعجنات والصعوبات، التي واجهتها، لے پندھب جہدی ھندا سندا، فقید حققیت مبتغای،

لذلك قولى الأخير، قبل أن انهى هذا الكللم وروايتي هذه، أنصحكم، بعدم التخلي عن حلمكم، ومبتغاكم، فالحياة قصيرة، لا تعرض، فعيشروها كما تريدون، فالحلم هو الذي يصنع المستقبل، والإنسان الذي بدون هدف وحلم، كالبيت الذي يخلوا من حنان الأم، والآن إلى اللقاء، ورافقتكم السلامة، إلى قصة جديدة، وأبطال جدد، وعنوان جدید.

\*\*\*