

الأربعون

في

عكارم الحياة و حفظ الفرج

مع نوادر الحديث و تبيان غريب الفاظه



تصنيف

حسام بن ربيع الدرعمي

غفر الله له ولوالديه ولمسايخه ولالمسلمين

الأربعون في مكارم الحياة وحفظ الفروج

مع فوائد الحديث وتبيان غريب الفاظه

تصنيف

حسام بن ربيع الدرعمي

غفر الله له ولوالديه ولمشايخه ول المسلمين

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الحياة شعبةً من الإيمان، وزين به أهل الإسلام، وأشار إليه في كتابه العزيز وحتَّى عليه نبيه الكريم، فقال سبحانه: (فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ).

[القصص: 25]

وبين النبى ﷺ أن الحياة لا يأتي إلا بخير، فكان خلق الأنبياء، وزينة الصالحين، وحارسَ الفضيلة في الأمة والمجتمعات. ثم أما بعد؛ فإن من أعظم ما ابتليت به الأمة في هذا الزمان ضعف الحياة، وتهاون الناس في حدود الله، حتى صار ما كان يُستحب منه يُجاهر به، وما كان يُعد منكرًا يُزين ويروج له. فكان لزاماً على من حمل هم الدين أن يذكر بمكانة هذا الخلق الرفيع، وأن يُبين ما جاء فيه من النصوص الصحيحة، الداعية إلى حفظ الفروج وصيانة الأعراض، وإقامة السلوك على طهارة القلب والجوارح.

وقد ذكر الإمام النووي رحمه الله المبتغى في جمع تصنيفات الأربعين فقال: رويانا عن علي بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود ومعاذ بن جبل وأبي الدرداء وابن عمر وابن عباس وأنس بن مالك وأبي هريرة وأبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنهم من طرق كثيرات بروايات متعددة: أن رسول الله عليه وسلم قال: (من حفظ على أمتي أربعين حديثاً من أمر دينها بعثه الله يوم القيمة في زمرة الفقهاء والعلماء) وفي رواية أبي الدرداء: (وكلت له يوم القيمة شافعاً وشهيداً) وفي رواية ابن مسعود: (قيل له ادخل من أي أبواب الجنة شئت) وفي رواية ابن عمر (كتب في زمرة العلماء وحضر في زمرة الشهداء واتفق الحفاظ على أنه حديث ضعيف وإن كثرت طرقه)

وقد صنف العلماء رضي الله عنهم في هذا الباب مالا يحصى من المصنفات قديماً وحديثاً

وانفقوا على جواز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال ومع هذا فليس اعتمادي على هذا الحديث بل على قوله عليه وسلم في الأحاديث الصحيحة

(ليبلغ الشاهد منكم الغائب)

وقوله عليه وسلم

(نصر الله امرأً سمع مقالتي فوعاها فأداها كما سمعها)

واقناءً بالأئمة الأعلام وحفظ الإسلام

صنفت كتابي الذي بين أيديكم المسمى بـ «الأربعون في مكارم الحياة وحفظ الفروج» وهو جهدٌ متواضع، جمعت فيه اثنين وأربعين حديثاً من كلام سيد المرسلين عليه وسلم ، في فضائل الحياة، وآدابه، وما يتصل به من عفةٍ وطهارةٍ وحفظٍ للفروج. وقد رتبت الأحاديث على أبوابٍ موضوعية، مع شرحٍ مختصرٍ يجلِّي المعاني ويقرب الفوائد.

أسأَ الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن ينفع به قارئه، ويجعله سبباً لإحياء حُلُقٍ من أعظم أخلاق الإسلام، إنه ولِي ذلك القادر عليه.

وصل اللهم على نبينا محمدٍ وعلى آله وصحبه وسلم .

الحديث الأول

عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ عُقْبَةَ بْنِ عَمْرِو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(إِنَّ مِمَّا أَدْرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلَامِ النُّبُوَّةِ الْأُولَى : إِذَا لَمْ تَسْتَحِ فَاصْنَعْ مَا شَئْتَ) ^١

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. النبوة الأولى: يعني كلام الأنبياء الأوائل الذين سبقوا محمداً عليه وسلم ، وصلة الأخلاق الحسنة ثمرة لكل الرسل.

2. تستحي: أي تمتلك شعور الحياة.

3. الحياة: هو خلق يحمل الإنسان على فعل الجميل وترك القبيح، وقيل: هو خلق يحمل الإنسان على أن يجعل نفسه دائماً وأن يترك ما يشينه ويعييه ويقلل من قدره.

¹ رواه: البخاري وأبو داود وابن ماجه وأحمد والبيهقي.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. أن هناك قواسم مشتركة عند جميع الأنبياء، فالعقيدة من الأمور المشتركة عند جميع الأنبياء، والأنبياء متفقون على أصول الأخلاق.
2. الحديث يشير إلى أن الحياة من مكارم الأخلاق وأساس كل خير .
3. الحياة يمنع الإنسان من ارتكاب السيئات، فمن فقد الحياة فقد توازنه الأخلاقي .
4. الحياة يعتبر زينة النفس والضابط للسلوك، فلا يترك لمن لا يملك منه شيئاً حرية التصرف بلا رادع .
5. الحديث يعكس جمال الأخلاق في الإسلام ويركز على أهمية الحياة كمنهج للحياة.
6. هناك حياة مذموم وهو الذي لا يوصلك إلى الخير .

الحديث الثاني

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(إِنَّ لِكُلِّ دِينٍ خُلُقًا، وَإِنَّ خُلُقَ الْإِسْلَامِ الْحَيَاةُ)²

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. لكل دينٍ خلق: أي أن لكل ملةٍ وشريعةٍ صفةً جامعاً تميز بها عن غيرها، لتكون شعاراً لأنصارها.

2. خلق الإسلام الحياة: أي أن أبرزَ ما يتميز به الإسلام بين سائر الأديان هو الحياة، فهو خلقه الأعظم، وسمته الظاهرة، وبه يعرف أتباعه.

² رواه ابن ماجه واللفظ له ومالك باختلاف يسير.

وغاياتي من إيراد الحديث ما يلي من الفوائد :

1. بيان منزلة الحياة في الإسلام، فهو الخلق الذي يعبر عن حقيقة الإيمان، وبه يتميز المسلم عن غيره.
2. أن الأخلاق من صميم الدين، وليس أموراً مكملة، فصلاح الدين بصلاح الخلق.
3. الحياة سببٌ في اجتناب المعاصي، لأنها يمنع صاحبها من الوقوع فيما يشين، سواء في الخفاء أو العلن.
4. المسلم مطالب بالتحلي بالحياة في كل أحواله: مع الله، ومع الناس، ومع نفسه.
5. من فقد الحياة، فقد الخير كله، كما قال عليه وسلم: «إذا لم تستح فاصنع ما شئت»، أي إذا ذهب الحياة، لم يبقَ ما يمنع من القبيح.
6. الحياة خلقٌ مكتسبٌ ومغروس؛ فهو فطريٌ في أصل النفس، ويزداد بالتربية الإيمانية والصحبة الصالحة.

الحديث الثالث

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(الإِيمَانُ بِضُمْعٍ وَسَيْتُونَ، شُعْبَةً، وَالْحَيَاءُ شُعْبَةً مِنَ الْإِيمَانِ) ³

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. شعبة: تعني فرع أو جزء من الشيء.

2. الحياء:سبق وأن ذكر معناه في الحديث الأول.

وغايتها من إيراد الحديث ما يلي من الفوائد:

1. يبين الحديث أن الإيمان ليس مجرد قول، بل أفعال وسلوكيات متعددة.

³ رواه البخاري ومسلم.

2. يرفع الحديث من منزلة الحياة ويصفه بأنه جزء أساسي من الإيمان.
3. يحث الحديث المسلم على الاهتمام بالحياة لأنها يقي من المعاصي والذنوب.
4. يؤكد الحديث أن الإيمان شامل ومتكملاً، ويشمل الأخلاق ومعاملة النفس.
5. الحياة يجعلنا نسخة جميلة من أنفسنا لذلك كلما كان الإنسان حياً فهو أعلى كل ما دل على أن إيمانه أعلى وقوته يقينه أعلى.

المبحث الرابع

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(الحياةُ و الإيمانُ قُرِنَا جمِيعاً ، فإذا رُفِعَ أحدهما رُفِعَ الآخر) ⁴

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. قرنا: أي جمعا أو لازم بعضهم بعضأ

2. رفع: أي أزيل.

⁴ رواه: الترمذى وأحمد .

وغايتها من إيراد الحديث ما يلي من الفوائد :

1. يبين الحديث أن الحياة جزء من الإيمان، فلا يصح إيمان بلا حياة .
2. يحث الحديث على المحافظة على الحياة لأنها يحفظ الإنسان من الوقوع في المعاصي .
3. يوضح الحديث أن نقصان الحياة دليل على ضعف الإيمان، بل اقتصاره قد يؤدي إلى فقدان الإيمان .
4. يشير الحديث إلى أن الحياة خلق إيماني يزكي النفس ويقربها إلى الله.

الحديث الخامس

عَنْ سَالِمٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(مرَّ عَلَى رَجُلٍ وَهُوَ يَعِظُ أَخَاهُ فِي الْحَيَاةِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : دَعْهُ فَإِنَّ الْحَيَاةَ مِنَ الْإِيمَانِ)⁵

وَغَرِيبُ الْأَلْفَاظِ فِي الْحَدِيثِ مَا يُلِيهِ:

1. يَعِظُ أَخَاهُ فِي الْحَيَاةِ: أَيْ يَلْوِمُهُ وَيُنْهِاهُ عَنْ كُثْرَةِ حِيَاةِهِ.
2. دَعْهُ: أَيْ اتَّرَكَهُ، لَا تَنْهَاهُ عَنِ الْحَيَاةِ وَلَا تَلْمِهُ عَلَيْهِ.
3. الْحَيَاةُ مِنَ الْإِيمَانِ: أَيْ هُوَ خُلُقٌ مُتَقْرَعٌ مِنَ الْإِيمَانِ، نَابِعٌ
مِنْهُ، فَحِيثُ وُجُدَ الْإِيمَانُ فِي الْقَلْبِ، وُجُدَ مَعَهُ الْحَيَاةُ فِي
السُّلُوكِ.

⁵ رواه: مالك واللطف له، والبخاري ومسلم وأحمد باختلاف يسير.

وغاياتي من إيراد الحديث ما يلي من الفوائد :

1. الحياة خلقٌ من صميم الإيمان، وليس مجرد طبعٍ أو عادةً اجتماعية.
2. الحياة لا يُدمِّر ولا يُنهى عنه ما دام في حدود الشرع والأدب.
3. من علامات ضعف الإيمان قلة الحياة، لأن القلب إذا قسي ضعف فيه الحياة من الله والخلق.
4. على المسلم أن يربِّي نفسه وأبناءه على الحياة، لا سيما في زمنٍ قل فيه الورع وجرؤ الناس على المعاصي.
5. الحياة يردع عن المعصية ويزين الطاعة، فهو وازعٌ داخليٌ يغْنِي عن كثير من المواجهات.
6. تربية النبي ﷺ كانت تزرع القيم ولا تضعف الشخصية؛ إذ لم يمنع الحياة الصحابة من الجهاد أو الأمر بالمعروف، بل زادهم وقاراً وهيبة.

7. الحياة نوعان:

1. حياة محمود: وهو الذي يمنع صاحبه من القبيح، ويحثه على ترك ما يخالف الأدب والدين.
2. حياة مذموم: وهو الذي يمنع صاحبه من قول الحق أو فعل الواجب، كأن يستحي من أمرٍ شرعاً أو من أداء حقّ لازم، فهذا ليس حياة شرعاً بل ضعفاً في النفس.

الحديث السادس

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(استحیوا من الله تعالى حق الحياة ، من استحیا من الله حق الحياة فليحفظ الرأس وما وعی ، ولیحفظ البطن وما حوى، ولینکر الموت والبلاء ، ومن أراد الآخرة ترك زينة الحياة الدنيا ، فمن فعل ذلك فقد استحیا من الله حق الحياة) ^٦

وغریب الألفاظ في الحديث ما يلی:

1. الرأس وما وعی: يعني أن تحفظ الأعضاء التي في الرأس كالسمع والبصر واللسان عن ما لا يحل.
2. البطن وما حوى: أي حفظ المعدة عن أكل الحرام وحفظ الفرج وغيره عن الفساد.
3. الموت والبلاء: تعني تذكر الموت وفساد الجسد بعده.

⁶ رواه الترمذی واللطف لـه، وابن ماجه وأحمد باختلاف يسیر.

4. زينة الحياة الدنيا: تعني الرفاهيات واللهو التي تمنع السعي للأخرة.

وغايتها من إيراد الحديث ما يلي من الفوائد :

1. يدعو الحديث إلى حياء عميق يرتبط بمراقبة الله في كل الجوارح.

2. إشارة الحديث إلى حياء النفس وهو نوع دقيق جداً من أنواع الحياء فلو وصل الإنسان إليه فقد وصل إلى أعلى درجات الحياء، ولا يفهم هذا النوع إلا من كان لنفسه عنده قدرأً.

3. أن الحياة يحيط كل جوانب الحياة بالسلوك والطهارة والقلب.

4. يذكر الحديث الموت وحقائقه كدافع للابتعاد عن زخرف الدنيا والانشغال بالأخرة.

5. يربط الحديث بين الحياة الحقيقي والعمل الصالح وترك المحرمات.

الحديث السابع

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(ما كانَ الفُحشُ فِي شَيْءٍ إِلَّا شَانَهُ ، وَمَا كَانَ الْحَيَاءُ فِي شَيْءٍ⁷ إِلَّا زَانَهُ)

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. الفحش: هو القول أو الفعل القبيح الخارج عن حدود الأدب والوقار، ويشمل البذاءة في الكلام، والمجاهرة بالمعصية، وكل ما يستقبحه الشرع والعرف والعقل السليم.

2. شأنه: أي قبحه وأفسده، من الشين وهو العيب، أي جعله مشوحاً في صورته ومعناه.

3. الحياء: خلق يبعث على ترك القبيح، ويمعن من التقصير في حق الله والناس.

⁷ رواه الحاكم والبيهقي.

4. زَانَهُ: أي زَيْنَهُ وَحَسَنَهُ وَجَمَلَهُ، من الزينة، أي أضفى عليه جمالاً ووقاراً.

وغاياتي من إيراد الحديث ما يلي من الفوائد :

1. بيان قبح الفحش وبذاءة اللسان، وأنها تُنقص من قدر الإنسان وتدّهـب هـيبتهـ.

2. الحياة زينة لصاحبـهـ، فهو يُجمل الخلق والخلق معاً.

3. الخلق السيئ يفسد الأعمال الحسنة، كما أن الفحش يشين حتى ما كان جميلاً في أصلـهـ.

4. الحياة من خصال الإيمان، إذ يدعـوـ إلى الطاعة ويمنع من المعصية.

5. المسلم مأمور بالتحلي بالحياة في كل أحوالـهـ: في كلامـهـ، ولباسـهـ، ومعاملـاتـهـ، وعـلاقـاتـهـ.

6. الفحش ضد الحياة، فكلما زاد الفحش في أمةٍ أو فردٍ، قل فيها الإيمان وانهارت الأخـلاقـ.

7. الحديث يرسخ قاعدة عامة: أن الجمال الحقيقي في الأخـلاقـ لا في المظاهر، وأن الزينة الحقيقـةـ هي زينة النفس بالحياة.

الحديث الثامن

عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(الْحَيَاةُ لَا يَأْتِي إِلَّا بَخْيْرٍ. فَقَالَ بَشِيرُ بْنُ كَعْبٍ: مَكْتُوبٌ فِي الْحِكْمَةِ: إِنَّ مِنَ الْحَيَاةِ وَقَارًا، وَإِنَّ مِنَ الْحَيَاةِ سَكِينَةً. فَقَالَ لَهُ عِمْرَانُ: أُحَدِّثُكَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَحْدِثُنِي عَنْ صَحِيفَتِكَ!)⁸

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. الحياة: خلقٌ كريمٌ يبعث على ترك القبيح، ويمنع من التقصير في حق الله تعالى وحقوق الخلق.
2. لا يأتي إلا بخير: أي لا يتربى على الحياة الصحيح - الذي يوافق الشرع - إلا كل نفعٍ وصلاحٍ في الدنيا والآخرة.

⁸ رواه: البخاري ومسلم.

3. الحكمة: المراد بها ما كُتب في كتب الحكماء من كلامٍ وأمثالٍ وأقوالٍ مأثورة.

4. الورق: السكون والرزانة والهيبة في السلوك والكلام.

5. السكينة: الطمأنينة والهدوء الناتج عن صفاء النفس وثباتها على الخير.

6. الصحيفة: الورقة أو الكتاب الذي دُون فيه كلام الحكماء أو غيرهم.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. الحياة حُلْق محمود على الإطلاق، لا يأتي إلا بخير في القول والعمل.

2. ليس في الحياة مذمة شرعية؛ فما يُظن أنه حياء يمنع من أداء واجبٍ أو قول حقٍ، فليس حيائًا حقيقاً بل ضعفٌ أو خجل.

3. الحياة يجلب الورق والسكينة، وهما من صفات المؤمنين الصادقين.

4. أدب الصحابة في تلقى السنة؛ إذ كانوا يُعظمون كلام النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ويرونه فوق كل قول آخر.

5. وجوب تقديم النص الشرعي على الرأي الشخصي أو أقوال الحكماء وغيرهم.

الحديث التاسع

عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(إِنَّ الدُّنْيَا حُلْوَةٌ خَضِرَةٌ، وَإِنَّ اللَّهَ مُسْتَخْلِفُكُمْ فِيهَا، فَيَنْظُرُ كَيْفَ تَعْمَلُونَ، فَاتَّقُوا الدُّنْيَا وَاتَّقُوا النِّسَاءَ؛ فَإِنَّ أَوَّلَ فِتْنَةَ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَانَتْ فِي النِّسَاءِ. وَفِي رِوَايَةٍ: لَيَنْظُرُ كَيْفَ تَعْمَلُونَ)

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. حلوة خضراء: أي لذية في مداعها، حسنة في منظرها؛
شبهها النبي عليه وسلم بالثمرة الجميلة التي تسُر الناظرين وتُغري
الأكلين، فهي تجمع بين لذة الحس وبريق المظهر.

2. مستخلفكم فيها: أي جعلكم خلفاء تتصرفون فيها بالعمارة
اختباراً من الله لا تملِيكَ مطلقاً.

3. فينظر كيف تعملون: أي يبتليكم بما فيها من النعم، ليرى
أشكرهن أم تكفرون، أتعمرنها بالخير أم تفسدون فيها.

4. اتقوا الدنيا: أي احذروا من الاغترار بزخرفها ومتاعها الزائل، فلا تصرفكم عن طاعة الله.

5. اتقوا النساء: أي احذروا الفتنة بهنَّ، فإن الميل إلى الشهوات من أعظم أسباب الانحراف والفساد.

6. فتنة بنى إسرائيل: أي أول بلاءٍ وامتحانٍ أصابهم كان بسبب النساء، فقد أوقعتهن الزينة والهوى في المعاصي والموبقات .

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. التحذير من الاغترار بالدنيا وزينتها، فهي زائلة خادعة.

2. الدنيا دار ابتلاءٍ لا دار جراء؛ من أحسن فيها نجا، ومن فتن بها هلك.

3. الإنسان مستخلفٌ في الدنيا، مسؤول عن عمله وماله وأمانته أمام الله تعالى.

4. جمال الدنيا ولذتها من أعظم أسباب الفتنة، فينبغي التعامل معها بحذرٍ وبصيرة.

5. النساء أعظم فتنة للرجال، ولهذا حذر النبي عليه وسلم منها خصوصاً.
6. العبرة بالتاريخ؛ فقد كانت أول فتنة للأمم قبلنا في النساء، وهي كذلك في آخر الزمان.
7. التقوى هي الحصن من الفتنة؛ فمن اتقى الله في الدنيا سلم من شرها ونجا من غوايتها.
8. الحديث يؤصل مبدأ المراقبة الإلهية: فالله تعالى يراقب أفعال عباده وينظر ما يعملون.
9. وجوب الاعتدال في التعامل مع متعة الدنيا؛ فلا إفراط في الزهد يُعطل العمارة، ولا انغماس في الشهوات يفسد الدين.⁹

⁹ رواه: مسلم واللّفظ له، والبيهقي باختلاف يسير.

الحديث العاشر

عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(لَا ينظرُ الرَّجُلُ إِلَى عُورَةِ الرَّجُلِ وَلَا تنظرُ الْمَرْأَةُ إِلَى عُورَةِ الْمَرْأَةِ وَلَا يفْضِي الرَّجُلُ إِلَى الرَّجُلِ فِي التَّوْبَةِ الْوَاحِدِ وَلَا تَقْضِي الْمَرْأَةُ إِلَى الْمَرْأَةِ فِي التَّوْبَةِ الْوَاحِدِ)¹⁰

وَغَرِيبُ الْأَلْفَاظِ فِي الْحَدِيثِ مَا يُلِيهِ:

1. يفضي: يعني يُفصح أو يكشف من التوب ما يُخفيه من العورة .
2. التوب الواحد: يعني ملابس واحدة متماسكة، فلا يجوز كشف ما تحتها حتى أمام نفس الجنس .

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. الحديث يؤكد أن الرجل لا يجوز له أن ينظر إلى عورة رجل آخر، والمرأة كذلك لا يجوز لها أن تنظر إلى عورة امرأة أخرى.
2. يبين الحديث النهي عن عدم الفصح أو كشف الجسد بين الرجل والرجل وبين المرأة والمرأة حتى في التوب الواحد، فلا يجوز كشف العورة حتى بينهم.
3. الحديث يدل على تعظيم حفظ العورة وعدم استباحة النظر حتى بين أفراد الجنس الواحد رجالاً كانوا أو نسواناً.
4. الحديث يحث على ستر العورات حتى بين الأشخاص من نفس الجنس، وحفظ الحياة في المجتمع، فلا يباح كشف العورة بلا ضرورة.

رواه: مسلم وأبي داود والترمذى والبيهقي. 10

الحديث الحادي عشر

عَنْ جَرِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(سَأَلَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ نَظَرِ الْفَجَاءَةِ
فَقَالَ: أَصْرَفُ بَصَرَكَ) ¹¹

وَغَرِيبُ الْأَلْفَاظِ فِي الْحَدِيثِ مَا يُلِيهِ:

1. نظر الفجاءة: النظر الذي يقع فجأةً وبدون قصد .
2. أصرف بصرك: أي أدر بصرك عن النظر، ولا تتبع
النظر مرة ثانية.

وغايتها من إيراد الحديث ما يلي من الفوائد :

1. النظر المفاجئ إلى المرأة الأجنبية إذا وقع بلا قصد، لا إثم عليه في البداية .
2. الواجب هو أن يصرف البصر فوراً بعد النظرة الأولى لتجنب الإنم .
3. الحديث يوضح أهمية غض البصر وانضباط النفس عن متابعة النظر لما يحرمه الله .
4. يعكس حكمة الإسلام في التخفيف عن الإنسان في حالات الخطأ غير المقصود، مع التأكيد على المسؤولية بعد ذلك .

11. رواه: أبو داود وأحمد والدارمي، ومسلم باختلاف يسir .

الحديث الثاني عشر

عَنْ بُرَيْدَةَ بْنِ الْحُصَيْبِ الْأَسْلَمِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(يا علي ! لا تُتبع النَّظَرَةَ النَّظَرَةَ، فَإِنَّ لَكَ الْأُولَى ، وَلَيْسَتْ لَكَ¹² الْآخِرَةَ)

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. النَّظَرَةَ النَّظَرَةَ: تعني أن ينظر الإنسان إلى امرأة ثم يعقبها بنظره ثانية، وهذا تحذير من متابعة النظر لما قد يؤدي إلى المحظور .

وغايتها من إيراد الحديث ما يلي من الفوائد :

1. يحث الحديث على غض البصر وعدم التلذذ بالنظر إلى ما يحرم .

2. يذكر الحديث أن الحياة وكذلك الطاعة تردع الإنسان عن متابعة الشهوات .

3. يبين الحديث فضيلة الحياء والاعتدال في السلوك تجاه الجنس الآخر.

4. إشارة النبي عليه وسلم إلى أن الإنسان له النظرة الأولى ، فلا يتبع الثانية التي تسبب الفتنة ولا تليق بالمؤمن.

5. يحث الحديث على غض البصر الذي يحفظ الإنسان من الوقوع في المحرمات الكبيرة التي تبدأ بنظرات متتابعة.

12. رواه: أبو داود والترمذى وأحمد والبيهقى.

الحديث الثالث عشر

عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(إياكم والجلوس بالطرقات . قالوا: يا رسول الله ، ما بُدُّ لنا من مجالسنا نتحدث فيها، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن أبيتم فأعطوا الطريق حقّه . قالوا: وما حق الطريق يا رسول الله؟ قال: غصُّ البصرِ، وكفُّ الأذى، ورُدُّ السلامِ ، والأمرُ بالمعروفِ ، والنهي عن المنكر)¹³

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. إياكم: صيغة تحذير، أي احذروا واجتنبوا.
2. الجلوس بالطرقات: الطرقات هي أماكن مرور الناس، سواء كانت الشوارع أو المجالس العامة المفتوحة.
3. ما بُدُّ لنا: أي لا مفرّ لنا ولا غنى عن ذلك، لأن الناس يحتاجون إلى الاجتماع والتحدث.
4. حق الطريق: ما يجب علىجالس فيه من آداب وواجبات تمنع الأذى وتحفظ بها الحقوق.

5. غض البصر: كف النظر عما لا يحل، خصوصاً النساء والعرات.
 6. كف الأذى: الامتناع عن كل ما يؤذى الناس، قولاً أو فعلاً، كالسخرية أو التضييق أو الإيذاء باللسان واليد.
 7. رد السلام: رد التحية على من ألقها، وهو فرض عين على المنفرد، وفرض كفاية إن كانت جماعة.
 8. الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر: الدعوة إلى الخير، ومنع الشر والمنكر، بالحكمة والموعظة الحسنة.
- وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:
1. تحريم الجلوس في الطرقات إذا أدى إلى الأذى أو المحرمات.
 2. جواز الجلوس في الطرقات للحاجة بشرط الالتزام بآدابها الشرعية.
 3. غض البصر واجب في كل موضع يخشى فيه الفتنة، لا سيما في الطرقات.
 4. كف الأذى عبادة عظيمة، وهو من خصال الإيمان، كما قال: (المسلم من سلم المسلمين من لسانه ويده)

5. رد السلام سبب في انتشار المحبة بين المسلمين، وهو من سنن الهدى النبوى.
6. الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وظيفة الأمة المسلمة، تُصلح بها المجتمعات وتُحفظ بها الأخلاق.
7. الحديث يربى على المسؤولية الأدبية والاجتماعية، فالمسلم مأمور أن يكون نافعاً لا مؤذياً.
8. الإسلام دين نظامٍ وذوقٍ عام، حتى في آداب الجلوس والكلام والنظر.

13. رواه البخاري ومسلم وأبو داود وأحمد والبيهقي.

الحديث الرابع عشر

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(لَا تُبَاشِرِ الْمَرْأَةَ فَتَنْتَعَثُرًا لِزَوْجِهَا كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْهَا)¹⁴

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. المباشرة: تعني النظر أو المواجهة .

2. تنتعثراها: أي تصفها بصفات قد تثير زوجها.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. نهي الحديث أن لا تصف المرأة المرأة بصفات تثير زوجها كما لو أنه يراها بنفسه، حتى لا تحدث فتنـة أو غيره دون سبب .

2. الحديث يحث على الحشمة وعدم إثارة الغيرة أو الشهوة بلا داع .

3. الحديث يحفظ العلاقات بين الأزواج من الريبة والشكوك بسبب كلام النساء لبعضهن.

14. رواه البخاري وأحمد والبيهقي.

الحديث الخامس عشر

عَنْ مُعاوِيَةَ بْنِ حَيْدَةَ الْقُشَيْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(ثلاثة لا ترى أعينهم النار: عين حرسٍ في سبيل الله وعينٌ
بكٌ من خشية الله وعينٌ كفت عن محارم الله)¹⁵

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. لا ترى أعينهم النار: أي لا تدخلها ولا تمسها، أو لا تنظر
إليها نظر من يعذب بها، بل تُصان عنها تكريماً لأصحابها.

2. عين حرسٍ في سبيل الله: أي عين رجلٍ سهر في حماية
المسلمين أو ثغورهم من العدو، سواء في القتال أو في حراسة
الحدود؛ والمراد كل حراسة خالصة لله تعالى.

3. عينٌ بكٌ من خشية الله: أي دمعت خوفاً من عظمة الله،
ورهبةً من حسابه، أو ندماً على الذنوب، وهذه الدمعة تُطفئ
بحاراً من النار كما ورد في أحاديثٍ أخرى.

4. عين كفت عن محارم الله: أي امتنعت عن النظر إلى ما حرم الله، كالنظر إلى العورات أو إلى النساء الأجنبية أو إلى مظاهر الفتنة، فغض البصر عبادة قلبية عظيمة.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. العين نعمة عظيمة، ومن استعملها في طاعة الله سواء بالحراسة، أو بالبكاء، أو بالكف عن الحرام استحق الأمان من النار.

2. البكاء الصادق دليل على رقة القلب وخشيته، وقد أخبر صلى الله عليه وسلم في أحاديث أخرى .

3. من أعظم الأعمال الصالحة أن يجاهد الرجل نفسه على الكف عن ما حرم الله، فالله تعالى وعده بالنجاة من النار وعلو المنزلة.

15. رواه أبو يعلى والطبراني.

الحديث السادس عشر

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(المرأة عورٌةٌ فإذا خرَجَتْ استشرفها الشَّيْطَانُ وأقْرَبَ مَا تَكُونُ
مِنْ رَبِّهَا إِذَا هِيَ فِي قُرْبِ بَيْتِهَا)¹⁶

وَغَرِيبُ الْأَلْفَاظِ فِي الْحَدِيثِ مَا يَلِي:

1. المرأة عورٌةٌ: أي أن جميع بدن المرأة موضع ستر وصيانة، يجب حفظه عن الأجانب؛ فكل ما فيها زينة يجب أن تُصان عن النظر المحرم.

2. استشرفها الشيطان: أي رفع بصره إليها، وتطلع إليها ليفتن بها الناس، ويُزيّنها في أعينهم، ويُغريها هي أيضاً بالزينة والتبرج.

3. أقرب ما تكون من ربها: أي أشد ما تكون قرباً من رضاه ورحمته وثوابه.

4. في قعر بيتها: القعر هو داخل الشيء وعمقه، والمقصود ملازمتها بيتها.

وغاياتي من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. بيان شدة عناية الإسلام بصيانة المرأة وجعلها مصونة مكرمة، وأمرها بالستر والقرار في البيت حفظاً لكرامتها ودينها من مواطن الفتنة.

2. التحذير من فتنة النساء فالشيطان يجعل من خروج المرأة وسيلة لنشر الفتنة بين الناس؛ فإذا خرجت متبرجة أو متعرضة أو متزينة، كان ذلك مدخلاً للفساد في القلوب والمجتمعات.

3. القرار في البيت للمرأة عبادة وقربة، لا يعني تعطيلها عن العمل أو التعليم، وإنما المقصود ترك الخروج إلا لحاجة مشروعة مع الالتزام بالستر والخشمة.

4. أن القرب من الله يكون بالطاعة والعفاف فكلما كانت المرأة أطوع الله وأبعد عن مواطن الريبة، كانت أقرب إلى الله عز وجل في المنزلة والرضا.

5. الحديث يُظهر حرص الشيطان على إفساد علاقة الطهر بين الجنسين، فيزين الحرام ويُقبح الحلال.

6. الإشارة إلى وجوب سد ذرائع الفتنة فالشرع لم يحرم الخروج لذاته، بل لما قد يترتب عليه من مفاسد؛ فكلما وُجدت وسيلة تؤدي إلى الفتنة، وجب الحذر منها.

7. يُرشد الحديث الشريف إلى أن المرأة مكرمة في الإسلام بصونها وحفظها عن أعين الناس، وأن خروجها بغير حاجة قد يكون سبباً لفتنة الشيطان بها ولها، وأن أسمى حالات القرب من الله تكون حين تلتزم الحياة والعفاف وتستقر في بيتها طاعةً لربها وحافظاً على شرفها ودينها.

16. رواه الترمذى وابن حبان .

الحديث السابع عشر

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(صنفان من أمتي لم أرهما بعد ، نساءٌ كاسياتٌ عارياتٌ
مائلاتٌ ممبلاتٌ ، على رؤوسهن مثل أسنمة البخت ، لا
يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها ، ورجالٌ معهم سياطٌ مثل
أذناب البقر يضربون بها عباد الله)¹⁷

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. كاسيات عاريات: أي لهن كسوة ظاهرة على الجسد لكنها لا تستر الحشمة.
2. مابلات: أي مائلات عن طريق الهدایة والغفاف، يصرفن ظهورهن إلى الفساد.
3. ممبلات: مشوقات للنساء، يشجعن الآخريات على الفسق، ويقدن إلى الفتنة .

4. **أسنة البخت:** تشبيه لشعرهن أو أربطة رؤوسهن بالشقوق أو أعواد الجمل، دلالة على التزيين المبالغ فيه دون حياء.

5. **السياط:** جمع سوط، وهو العصا أو السلك الذي يستخدم للضرب، ويدل أحياناً على العصا الطويلة التي تُساق بها الإبل أو البقر.

6. **اذناب البقر:** تعبير مجازي يستخدم لوصف الأشخاص الذين يتبعون أوامر غيرهم بلا تفكير أو إرادة.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. يبين الحديث تحذيراً شديداً من التبرج والاختلاط الغير شرعي .

2. الحديث فيه بيان خطورة الظلم وقسوة النفوس على الناس .

3. يدعى الحديث للحشمة والالتزام بأوامر الله في اللباس والسلوك .

4. يذكر الحديث بأن الجزاء من جنس العمل، ولابد من مراقبة النفس.

17. رواه: مسلم واللّفظ له، وأبي مالك وأحمد والبيهقي باختلاف يسير.

الحديث الثامن عشر

عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(إِذَا امْرَأٌ اسْتَعْطَرَتْ فَمَرَّتْ عَلَى قَوْمٍ لَيَجِدُوا مِنْ رِيحِهَا ؛
فَهِيَ زَانِيَةٌ)¹⁸

وَغَرِيبُ الْأَلْفَاظِ فِي الْحَدِيثِ مَا يُلِيهِ :

1. استعطرت: تعمدت استعمال العطر ليُظهر رائحة عند الخروج .
2. زانية: ليس بالمعنى الحرفي، بل القصد أنها سبب وقوع الفتنة وزنا العين.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. الحديث يحرم على المرأة أن تتعطر عند الخروج من بيتهما لعدم إثارة شهوة الرجال .
2. وصف النبي عليه وسلم المتعطرة بالزانية ليبيين أن فعلها سبب لفتنة الرجال، وهو تشبيه لتوضيح خطره، وليس حكم الرجم أو الجلد .
3. يبيين الحديث أن العطر الذي يظهر ريحه ويجذب الانتباه يُعد سبباً لغواية نظر الرجال، ومن ينظر إليها فقد "زنى بعينه"، فهي سبب لذلك .
4. الهدف من النهي هو حفظ الحياة ومنع الفتنة في المجتمع، خصوصاً في الأماكن العامة.

18. رواه النسائي وأحمد واللّفظ لهما، والدارمي والبيهقي باختلاف يسير.

الحديث التاسع عشر

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(أَيُّمَا امْرَأٌ تَطَبَّبَتْ ثُمَّ خَرَجَتْ إِلَى الْمَسْجِدِ ، لَمْ تُقْبَلْ لَهَا صَلَاةً
حتى تغسل)¹⁹

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

- 1.تطيب: استخدمت الطيب مع ظهور رائحته.
- 2.تغسل: أداء الغسل الكامل لإزالة أثر الطيب.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. النهي الواضح عن خروج المرأة متطيبة إلى المسجد، لأن ذلك سبب لفتنة الرجال وتحريك الشهوة .
2. أمر النبي عليه وسلم المرأة بالاغتسال عند الرجوع لإزالة أثر الطيب كما تغسل من الجنابة، وهذا دليل على خطورة هذا الفعل في نظر الشريعة .

3. الحديث يحرص على حفظ الحياة والطهارة في أماكن العبادة ويؤكد ألا يكون الخروج للعبادة وسيلة للفتنة .
4. حكم الغسل ليس لأن المرأة جنب، بل لإزالة رائحة الطيب التي قد تثير الفتنة .
5. الحديث يذكر ضرورة التزام المرأة بالاعتدال في الزينة والاحتشام في الأماكن العامة وخصوصاً المسجد.

19. رواه: أحمد واللّفظ له، وأبي ماجه والحميدي باختلاف يسير.

الحديث العشرون

عَنْ بَهْرِ بْنِ حَكِيمٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ قَالَ قُلْتُ :
يَا رَسُولَ اللَّهِ عوراتُنَا مَا نَأْتَى مِنْهَا وَمَا نَذَرُ قَالَ :

(احفظْ عوراتَكِ إِلَّا مِنْ زوجِتِكِ أَوْ مَا مَلَكْتِ يَمِينَكِ) قَالَ قُلْتُ يَا
رَسُولَ اللَّهِ إِذَا كَانَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ قَالَ إِنِّي أَسْتَطِعُ أَنْ
لَا يَرَيَنَّهَا أَحَدٌ فَلَا يَرَيَنَّهَا قَالَ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِذَا كَانَ أَحَدُنَا²⁰
خَالِيًّا قَالَ اللَّهُ أَحَقُّ أَنْ يُسْتَحِيَا مِنْهُ مِنَ النَّاسِ)

وَغَرِيبُ الْأَلْفَاظُ فِي الْحَدِيثِ مَا يُلِيهِ :

1. ما ملكت يمينك: وهن من استعبدن بالشرع .
2. القوم بعضهم في بعض: تجمع الناس جميعاً في مكان واحد .
3. خالياً: أي وحده أو في خصوصيته بعيداً عن الناس.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. الأمر بالحفظ والستر للعورة، مع استثناء الزوجة والمملوكة فقط، لضبط حدود العلاقة الحلال .
2. التأكيد على ضرورة الحياة والستر حتى بين الناس في المواقف المختلفة، وتجنب تعرية العورة للعيان .
3. إظهار فضل الحياة في كل الأحوال، حتى عند الوحدة، فالله أحق أن يستحيي منه الإنسان.

20. رواه: أبو داود والترمذى وابن ماجه وأحمد.

الحديث الحادي والعشرون

عن جرْهِ بْنِ خُوَيْلَدَ الْأَسْلَمِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

(أن النبي صلى الله عليه وسلم من به وهو كاشف عن فخذه
فقال أما علمت أن الفخذ عورة)²¹

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. كاشف: أي ظاهر، غير مستتر.
2. الفخذ: يكون بين الركبة والفرج، وهو من العورة.

وغايتها من إيراد الحديث ما يلي من الفوائد :

1. يوضح الحديث أن الفخذ من مناطق العورة التي يجب سترها، وهذا جزء من الحفاظ على الحشمة والتستر.
2. يدل الحديث على أهمية الوعي بالآداب في اللباس والسلوك، واحترام حدود الحياة في الشريعة.

3. توجيه النبي عليه وسلم الناس بالطف والحكمة لتصحيح الأخطاء، دون توبیخٍ قاسی.

4. الحديث فيه إشارة إلى الرجال والشباب خاصة في زماننا هذا بضرورة حفظ كل جزء من عورتهم.

21 رواه البخاري وأحمد واللّفظ لهما، وأبو داود والترمذى والبيهقى باختلاف يسير.

الحديث الثاني والعشرون

عَنْ مَعْقِلِ بْنِ يَسَارٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(لَا نُؤْتِنَّ فِي رَأْسِ رَجُلٍ بِمُخِيطٍ مِنْ حَدِيدٍ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَمْسَّ امْرَأَةً لَا تَحِلُّ لَهُ) ²²

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. المخيط: هو الإبرة أو أداة حديدة مدبوبة تستعمل لخياطة، وذكره لتأكيد شدة الألم والجرح .
2. يمس: يلمس أو يباشر المرأة.

وغاياتي من إيراد الحديث ما يلي من الفوائد :

1. يبين الحديث حرمة اللمس أو الاقتراب من المرأة الأجنبية.
2. يسلط الحديث الضوء على عظمة الاقتراب من المرأة الأجنبية بالجوارح وحفظ النفس والعفاف كجزء من التقوى .
3. يحيث الحديث على التحسين والابتعاد عن المحرمات .
4. يشير الحديث إلى تفضيل الثبات على الحياة والابتعاد عن المعاصي مهما تكلّف الأمر من مشقة.

الحديث الثالث والعشرون

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(لَا يَخْلُونَ رَجُلٌ بِامْرَأَةٍ إِلَّا وَمَعَهَا ذُو مَحْرَمٍ، وَلَا تُسَافِرِ
المرأة إِلَّا مَعَ ذِي مَحْرَمٍ، فَقَامَ رَجُلٌ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّ
امْرَأَيَ حَرَجَتْ حَاجَةً، وَإِنِّي أَكْتُبْتُ فِي عَزْوَةِ كَذَا وَكَذَا، قَالَ:
انْطَلِقْ فَحُجَّ مَعَ امْرَأَتِكَ) ²³⁾

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. يخلون: أي ينفرد.
2. ذو محرم: هو القريب الذي تحرم عليه المرأة بالزواج، مثل الأب، الأخ، الزوج، العم، الحال .
3. خرجت حاجة: قصدت الخروج لأداء فريضة الحج.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. نهي الحديث عن الخلوة بالمرأة التي هي ليست من المحارم.
2. يؤكد الحديث على ضرورة وجود محرم مع المرأة في الخلوة والسفر، للحفظ والوقاية من الفتنة .
3. يبين الحديث أن سفر المرأة وحدها ممنوع لأن فيه فتنة وخطر عليها .
4. يبين الحديث أن الرجل إذا اضطر للخروج في غزوة مثلاً، فعليه أن يرافق زوجته في سفرها مثل الحج وعلى هذا قياس في أمور عديدة .

الحديث الرابع والعشرون

عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(إِيَّاكُمْ وَالذُّخُولَ عَلَى النِّسَاءِ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَفَرَأَيْتَ الْحَمْوَ؟ قَالَ: الْحَمْوُ الْمَوْتُ)²⁴

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. الدخول على النساء: يعني الدخول على النساء الأجنبية غير المحارم، سواءً بالزيارة أو الخلوة، لما فيه من الفتنة وسوء العواقب .

2. الحمو: هو أخو الزوج أو من أقارب الزوج الذين لا يحل لهم الخلوة بزوجته، وقد توسع العلماء في تعريفه ليشمل من لهم صلة قرابة بالزوج مثل ابن العم وغيرهم .

3. الحمو الموت: تعبير مجازي يشير إلى خطورة وخطر الخلوة بالحمو، أشد من غيره، وقد شبه النبي عليه وسلم ذلك بالموت بسبب احتمال وقوع الفتنة والفساد لأنّه قريب من الزوج ويسهل له الخلوة بها دون شيء يرده.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

- 1.يبين الحديث النهي عن اختلاط الرجال بالنساء الأجنبية وحدوث الخلوة تجنباً للفتن .
- 2.يبين الحديث التحذير الخاص من دخول الحمو على زوجة أخيه لما فيه من خطورة على تمسك الأسرة .
- 3.يؤكد الحديث على ضرورة الحذر في العلاقات الغير الشرعية حتى بين الأقارب .

24. رواه البخاري ومسلم والترمذى وأحمد والبيهقى.

الحديث الخامس والعشرون

عَنْ عَمِّرُو بْنِ شُعَيْبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(مرروا صبيانكم بالصلوة لسبعٍ واضربوهم عليها لعاشرٍ وفرقوا
بینَهم في المضاجع)²⁵

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. المضاجع: جمع "مضجع" وهو مكان النوم.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. أمر النبي عليه وسلم الآباء أن يأمروا أبنائهم بأداء الصلاة عند سن السبع سنوات، وهو بداية تعليمهم العبادة .

2. أمر النبي عليه وسلم الآباء أن يكون هناك تأديب بالضرب بلطف للتشديد على أداء الصلاة عند سن العاشر سنوات، للتربية والتوجيه .

3. أمر النبي عليه وسلم الآباء أن يفرقوا بين أبنائهم في أماكن النوم، لمنع العادات السيئة والتربية الصحيحة.
4. الحديث يدل على أهمية تربية الأبناء على الصلاة منذ الصغر بأسلوب موازن بين الرفق والحرز.
5. التقرير في المضاجع يهدف إلى حماية الأطفال من التأثير السلبي ببعضهم والمحافظة عليهم من الفتن.

رواه: أحمد والدارقطني والبيهقي.

الحديث السادس والعشرون

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(كتب على ابن آدم حظه من الزنا فهو أدرك ذلك لا محالة ، فالعينان تزنيان وزناهما النظر ، والأذنان تزنيان وزناهما السمع ، واليدان تزنيان وزناهما البطش ، والرجلان تزنيان وزناهما المشي ، والقلب يتمنى ويشتتهي ، والفرج يصدق ذلك أو يكذبه)²⁶)

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. حظ: أي نصيب مكتوب ومقدر .

2. لا محالة: دون شك

3. بزنيان: مجاز يشير إلى التجاوز بالمعاصي في النظر والسمع وغيرهما .

4. البطش: اللمس وما يقع باليد من فعل تجاه ما يغوي .

5. الفرج: وهي الأعضاء التناسلية، ويصدق أو يكذب بالزنا الحقيقي أو الحفظ والعفاف.

وغاياتي من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. بيان أن الزنا لا يقتصر على الفرج فقط، بل يشمل كل أعضاء الجسد التي تؤول إلى الفتنة والذنب مثل النظر والسمع والكلام والسلوك .
2. تحذير من مراقبة الأفعال والأعضاء لأنها قد تُغوي إلى الذنب حتى لو لم يصل الفعل إلى الزنا الشرعي .
3. توضيح حكمة الله في خلق الإنسان مزوداً بميول وشهوات، وعليه أن يحفظ نفسه ويُجاهد أهواءها .
4. التبيّه إلى أن القلب مقام الأمانى، ولا يُتأكد الزنا إلا بالفرج، فالصبر والعفاف لابد من التمسك بهم رغم وجود الشهوة .
5. الحث على التقوى ومجاهدة النفس والابتعاد عن أسباب الفتنة مهما كانت صغيرة.

26. رواه البخاري ومسلم وأبو داود وأحمد والبيهقي.

الحديث السابع والعشرون

عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(يا مَعْشَرَ الشَّبَابِ، مَنِ اسْتَطَاعَ مِنْكُمُ الْبَاءَةَ فَلْيَتَرْوَجْ، وَمَنِ لَمْ
يَسْتَطِعْ فَعَلَيْهِ بِالصَّوْمِ؛ فَإِنَّهُ لَهُ وِجَاءُ²⁷)

وَغَرِيبُ الْأَلْفَاظِ فِي الْحَدِيثِ مَا يُلِيهِ:

1. الباءة: مؤنة النكاح، أي القدرة على النفقة والكسوة والمسكن، وليس مجرد القدرة على الجماع فقط .
2. الوجاء: هو الألم أو التقلصات التي تصيب الصائم لكسر شهوته، وهنا دليل على أن الصوم يكسر الرغبة الجنسية.

وغاياتي من إيراد الحديث ما يلي من الفوائد:

1. يحث الحديث الشباب على الزواج لمن يملك المؤن والاستطاعة، لأن الزواج يحفظ البصر ويحسن الفرج .
2. يوجه الحديث من لا يستطيع التحمل المالي للنكاح إلى الصيام لكسر الشهوة والابتعاد عن المحرمات .
3. يؤكد الحديث أن الزواج مسؤولية تشمل النفقة والالتزام، وليس مجرد رغبة فقط .
4. يشجع الحديث على حفظ النفس والعفة بطرق مشروعة مختلفة حسب القدرة.

رواه: البخاري ومسلم والنسائي والترمذى وأحمد والدرامي والبيهقى. 27

الحديث الثامن والعشرون

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(ثلاثة حق على الله عونهم: المُجاهدُ في سبيل الله، والمُكَاتِبُ
الذِي يرِيدُ الأداءَ، والنَّاكِحُ الذِي يرِيدُ العفافَ)²⁸

وغرير اللفاظ في الحديث ما يلي:

. المكاتب: العبد الذي يريد أداء دينه ليتعق نفسه .

. الناكح: الذي يطلب الزواج بقصد العفاف .

. العفاف: حفظ النفس عن الحرام وضبط الشهوة.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. تثبيت وعد الله بالمعونة والدعم لهؤلاء لذين يعملون لطلب مرضاته رغم المشقة .
2. التشجيع على الجهاد في سبيل الله، لما فيه من نصرة الدين والدفاع عنه .
3. إلقاء الحديث شأن الناكح الذي يريد العفاف .
4. الحديث يؤكد أهمية الزواج بنية العفاف والحفاظ على النفس من الوقوع في الفاحشة .
5. الحديث يعكس قيم الصبر والاجتهاد والنية الصادقة في العمل.
6. الحديث يدل على أن الله يعين الساعين إلى طاعته مهما كانت ظروفهم.

28. رواه: النسائي الترمذى والبيهقي.

الحديث التاسع والعشرون

عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ السَّاعِدِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(من يضمن لي ما بين لحييه وما بين رجليه، أضمن له الجنة)²⁹

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. ما بين لحييه: أي اللسان

2. ما بين رجليه: أي فرجه

وغايتها من إيراد الحديث ما يلي من الفوائد:

1. يحث الحديث على حفظ العورة وضبط النفس عن المحرمات.
2. يؤكد الحديث أن حفظ النفس من الشهوات والطهارة طريق إلى الجنة.
3. يرشد الحديث إلى أن حفظ الفرج وغض البصر من أصول الإيمان والعمل الصالح.
4. يبين الحديث أن من حفظ لسانه وفرجه من الحرام ضُمنَت له الجنة.

29. رواه البخاري والترمذى والبيهقى، وأحمد باختلاف يسيراً.

الحديث الثلاثون

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(سَبْعَةٌ يُظْلَمُهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي ظَلَّهُ، يَوْمَ لَا ظَلَّ إِلَّا ظِلُّهُ: إِمَامٌ عَادِلٌ، وَشَابٌ نَشَأَ فِي عِبَادَةِ اللَّهِ، وَرَجُلٌ ذَكَرَ اللَّهَ فِي خَلَاءٍ فَفَاضَتْ عَيْنَاهُ، وَرَجُلٌ قَبْلُهُ مُعْلَقٌ فِي الْمَسْجِدِ، وَرَجُلَانِ تَحَابَّا فِي اللَّهِ، وَرَجُلٌ دَعَتْهُ امْرَأَةٌ ذَاتُ مَنْصِبٍ وَجَمَالٌ إِلَى نَفْسِهَا، قَالَ: إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ، وَرَجُلٌ تَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ فَأَخْفَاهَا حَتَّى لَا تَعْلَمْ شِمَالُهُ مَا صَنَعْتُ يَمِينُهُ)³⁰

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. يظلمهم الله: أي يحفظهم برحمته وعنياته من حر ذلك اليوم، وقيل: أي يخلق لهم ظلاً وقيل غير ذلك، لكن من قال أن الله ظل فهو رجل جاهل أساء الأدب مع الله.

2. إمام عادل: حاكم عادل

3. ففاضت عيناه: أي سالت دموعهما بغزاره

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. يوضح الحديث فضل الأشخاص الذين يتصرفون بهذه الصفات في الدنيا ونيلهم عناية الله في الآخرة .
2. يشجع الحديث على تربية النفس على العدل والعبادة والخشية والإخلاص والمحبة في الله .
3. بيان حفظ الله في الآخرة لمن حفظ الله في دنياه.
4. تدخل المرأة في بعض هذه الصفات، مثل فتاة نشأة في عبادة الله، وامرأتان تحابتا في الله اجتمعنا عليه وتفرقنا عليه، وامرأة طلبها ذا منصبٍ وجمالٍ إلى نفسه فقالت: إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ، وامرأة تصدقَتْ بصدقَةٍ فأخفتها حتى لا تعلم شماليها صنعت يمينها.

30. رواه البخاري ومسلم والنسائي والترمذى وأبي داود وأحمد والبيهقي.

الحديث الحادي والثلاثون

عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(إذا صلت المرأة خمسها وصامت شهرها وحفظت فرجها وأطاعت زوجها قيل لها ادخلني الجنة من أي أبواب الجنة شئت)³¹)

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. حفظت فرجها: أي حمت نفسها من الوقوع في الزنا أو الفواحش، وليس حرمتها على الزوج.

2. أطاعت زوجها: أي في المعروف وبغير معصية لله.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. يبين الحديث أن المحافظة على الصلوات الخمس المفروضة وصيام رمضان، أساس العبادة والطاعة.
2. يرشد الحديث إلى الابتعاد عن المعاصي والفتنة، وحفظ النفس عن الحرام، وليس الممنوع من الاستمتاع الزوجي المشروع مع الزوج.
3. يبين الحديث أن طاعة الزوج في المعروف، وعدم معصية الله في ذلك، هو جزء من الحياة الزوجية التي فيها البركة.
4. يبين الحديث أن المرأة التي تلتزم بهذه الأمور تدخل الجنة بسهولة من حيث شاءت، وهذا تشجيع وتحفيز كبير للمرأة لحفظ على دينها وحقوق بيتها وزوجها.

رواه:أحمد والطبراني. 31

الحديث الثاني والثلاثون

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(لَا يَزْنِي الرَّازِي حِينَ يَزْنِي وَهُوَ مُؤْمِنٌ، وَلَا يَسْرِقُ السَّارِقُ حِينَ يَسْرِقُ وَهُوَ مُؤْمِنٌ، وَلَا يَشْرَبُ الْحَمْرَ حِينَ يَشْرَبُهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ، وَالْتَّوْبَةُ مَعْرُوضَةٌ بَعْدُ) ³²

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. لا يزني وهو مؤمن: يعني أنه لا يكون صاحب إيمان كامل حين يقرف الذنب، بل يكون ناقص الإيمان، والأصل أن الإيمان يزيد وينقص.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. يوضح الحديث أن المعاصي تضعف الإيمان، وتؤثر على درجة إيمان الإنسان .
2. يذكر الحديث أن من يرتكب المعاصي لا يخرج من الإيمان تماماً، لكنه ينقص منه، مما يحثه على التوبة والعمل الصالح .
3. يبين الحديث أن العقوبات في الدنيا لا تعني زوال الإيمان بل هي زواجر ووسائل للتوبة .
4. يدعى الحديث إلى الاتقاء من المعاصي لأنها تضر بالإيمان وتهدي إلى الهلاك.

.32 رواه: البخاري ومسلم وأحمد والبيهقي.

الحديث الثالث والثلاثون

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(إِذَا زَانَ الرَّجُلُ خَرَجَ مِنْهُ الإِيمَانُ ، كَانَ عَلَيْهِ كَالظُّلَلَةِ ، فَإِذَا
انْقَطَعَ رَجَعَ إِلَيْهِ الإِيمَانُ) ³³

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. خرج منه الإيمان: أي ينقص منه الإيمان، لكن ليس بالكلية.
2. كالظللة: تعبير يدل على تعلق الإيمان بصاحبها مثلما تتعلق الظللة بالمظلل، أي الإيمان لا يفارقها تماماً لكنه ليس كاملاً .
3. أقلع: يعني ترك الزنى وابتعد عنه .

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. الحديث يؤكّد أن المعصية الكبيرة كالزلنا تضعف الإيمان وتقلّله لكنها لا تزيله تماماً ما دام التائب قد رجع .
2. يبيّن الحديث أن الإيمان يزيد وينقص بحسب الأعمال والطاعات والمعاصي، وهو ليس ثابتاً كاملاً في كل وقت .
3. يحثّ الحديث على التوبة والرجوع إلى الله بعد الواقعة في المعصية لاستعادة الإيمان .
4. يجسد الحديث الإيمان كحالة متغيرة تحتاج إلى المحافظة والاهتمام.

روايه: أبو داود والترمذى. 33

الحديث الرابع والثلاثون

عَنْ أَبِي أُمَامَةَ الْبَاهِلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ:

(إِنَّ فَتَنَى شَابًا أَتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، اذْنُنِي لِي بِالزِّنَاءِ، فَأَقْبَلَ الْقَوْمُ عَلَيْهِ فَرَجَرُوهُ وَقَالُوا: مَمَّا! فَقَالَ: إِذْنُهُ، فَدَنَّا مِنْهُ قَرِيبًا، قَالَ: فَجَلَسَ، قَالَ: أَتُحِبُّهُ لِأَمْكَانِهِ؟ قَالَ: لَا وَاللَّهِ، جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاءَكَ، قَالَ: وَلَا النَّاسُ يُحِبُّونَهُ لِأَمْهَاتِهِمْ، قَالَ: أَفَتُحِبُّهُ لِابْنَتِكَ؟ قَالَ: لَا وَاللَّهِ، يَا رَسُولَ اللَّهِ، جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاءَكَ، قَالَ: وَلَا النَّاسُ يُحِبُّونَهُ لِبَنَاتِهِمْ، قَالَ: أَفَتُحِبُّهُ لِأَخْتِكَ؟ قَالَ: لَا وَاللَّهِ، جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاءَكَ، قَالَ: وَلَا النَّاسُ يُحِبُّونَهُ لِأَخْوَاتِهِمْ، قَالَ: فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ وَقَالَ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ ذَنْبَهُ، وَطَهِّرْ قَلْبَهُ، وَحَصِّنْ فَرْجَهُ، قَالَ: فَلَمْ يَكُنْ بَعْدَ ذَلِكَ الْفَتَنَى يَلْتَفِتُ إِلَى شَيْءٍ)³⁴

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. اذئن لي بالزنا: تعني طلب الإذن بفعل الزنا.
2. زوروه: أي صدوه بشدة.

3. مهـ: اكـف أو تـوقف.

4. أدـهـ: اقتـرـبـ أـكـثـرـ.

5. حـصـنـ فـرـجـهـ: أي حـافـظـ عـلـيـهـ منـ الـفـوـاحـشـ.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. يـبـيـنـ الـحـدـيـثـ الزـنـاـ منـ أـكـبـرـ الـكـبـائـرـ وـلـاـ يـجـوزـ الـاسـتـهـانـةـ بـهـ .
حتـىـ بـطـلـبـ الإـذـنـ .

2. يـبـيـنـ الـحـدـيـثـ أـنـ النـبـيـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عـالـجـ الشـابـ بـالـحـكـمـةـ وـالـرـحـمـةـ .
وـلـيـسـ بـالـعـقـابـ الـقـاسـيـ وـالـزـجـ .

3. يـبـيـنـ الـحـدـيـثـ أـنـ الـمـوـدـةـ وـالـمـحـبـةـ الـحـقـيقـيـاتـ تـحـثـانـ عـلـىـ حـفـظـ
الـأـعـرـاضـ وـحـمـاـيـةـ الـنـفـسـ مـنـ الـفـسـادـ .

4. يـبـيـنـ الـحـدـيـثـ أـنـ الدـعـاءـ بـالـتـحـصـينـ وـالـطـهـارـةـ وـسـيـلـةـ قـوـيـةـ
لـلـتـوـبـةـ وـالتـغـيـيرـ .

34. رواه: أحمد والطبراني والبيهقي.

الحديث الخامس والثلاثون

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ أَكْثَرِ مَا يَلْجُ النَّاسُ النَّارَ، فَقَالَ: الْأَجْوَافُ: الْفَمُ وَالْفَرْجُ. وَسُئِلَ عَنْ أَكْثَرِ مَا يَلْجُ بِهِ الْجَنَّةَ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: حُسْنُ الْخُلُقِ)³⁵

وَغَرِيبُ الْأَلْفَاظِ فِي الْحَدِيثِ مَا يَلِيهِ:

1. يلج: أي يدخل، يقال "ولَجَ الشَّيْءُ" أي دخل.
2. الأجواف: المثنى من "أجوف"، وهو ما في داخله فراغ.
والمراد هنا الفم والفرج لأن كليهما أجوف.
3. الفم: المقصود به ما يصدر عنه من الكلام المحرم، كالغيبة، والنميمة، والكذب، والسب، والزور.
4. الفرج: المقصود به ما يصدر عنه من الزنا، والفواحش، وكل ما يتعلق بانتهاك حرمة العرض.

5. حسن الخلق: أن يكون المرء لين الجانب، طيب المعاملة، كريم السجايا، يعامل الناس بالحلم والرفق والعدل.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. بيان خطورة اللسان والفرج وهما أكثر ما يُهلك الإنسان، لأن المعاصي الصادرة منهما تُفضي إلى النار،

كما قال النبي عليه وسلم :

(وهل يكب الناس في النار على وجوههم إلا حصائد ألسنتهم).

2. التبيه إلى ضبط الجوارح فالمسلم مأمور بحفظ لسانه من القول الباطل، وفرجه من الحرام، فهما موضعًا امتحان عظيم للعبد.

3. أن مكارم الأخلاق سبب لدخول الجنة وحسن الخلق يجمع محسن الدين، ويهدب السلوك.

.رواية ابن ماجه وأحمد. 35

الحديث السادس والثلاثون

عَنْ أَبِي مَالِكٍ الْأَشْعَرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(لَا يَكُونُنَّ مِنْ أَمَّتِي أَقْوَامٌ، يَسْتَحْلُونَ الْحَرَّ وَالْحَرِيرَ، وَالْخَمْرَ
وَالْمَعَازِفَ)³⁶

وَغَرِيبُ الْأَلْفَاظِ فِي الْحَدِيثِ مَا يُلِيهِ:

1. يستحلون: يعني يجعلون الحرام حلالاً .
2. الحر: الزنا .
3. المعاذف: آلات اللهو والطرب .

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. بيان خطورة التهاون في المحرمات، وخاصة الزنا والخمر والمعاذف، ودعوة للالتزام بما أمر الله.
2. أن الزنا هو المحرم الأشد في الحديث قوله يجمع كل هذا .
3. تحريم لبس الحرير للرجال .
4. تحريم شرب الخمر وغيرها مما يذهب العقل .
5. تحريم آلات الطرب كالعود وغيرها، وهي محرمة في هذا السياق، خاصة إذا كانت سبب فتنة وموصل بالخمر والزنا .
6. الحديث يحذر من جماعات في الأمة يقدرون على تحريم ما أحل الله ويحللون المحرمات بشكل جريء ومعلن.
7. يصف الحديث حالة تدهور أخلاقي وديني في بعض الناس بسبب ضعف الإيمان وغياب الدافع الديني .
8. التحذير من وقوع عذاب الله لمن لا يستجيبون ويتمادون في المعاصي.

36. رواه البخاري.

الحديث السابع والثلاثون

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ:

(سُئلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَيُّ الدَّنْبِ عِنْدَ اللَّهِ أَكْبَرُ؟ قَالَ: أَنْ تَجْعَلَ لِلَّهِ نِدًّا وَهُوَ خَلَقَكَ. قُلْتُ: ثُمَّ أَيُّ؟ قَالَ: ثُمَّ أَنْ تَقْتُلَ ولَدَكَ خَشْيَةً أَنْ يَطْعَمَ مَعْكَ. قُلْتُ: ثُمَّ أَيُّ؟ قَالَ: أَنْ تُزَانِي بَحْلِيلَةً جَارِكَ. قَالَ: وَنَزَّلْتُ هَذِهِ الْآيَةَ تَصْدِيقًا لِقَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

(وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَرْزُونُونَ)

(الفرقان: 68)³⁷

وَغَرِيبُ الْأَلْفَاظِ فِي الْحَدِيثِ مَا يَلِي:

1. ند: يعني شريك أو مثيل الله في العبادة .
2. حليلة: زوجة الجار، وهي تشديد على حرمة خيانة الجار.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. يبين الحديث أن أعظم الذنوب عند الله: الشرك بالله أولاً، وهو أعظم الكبائر لأنه يخالف التوحيد .
2. يوضح الحديث خطورة قتل الولد بداعف الفقر، وهو ظلم كبير للطفل .
3. يحذر من الزنا بحليلة الجار وخيانته، وفي هذا فساد عظيم .
4. يربط الحديث بالأية القرآنية التي تؤكد تحريم الشرك والقتل والزنا، مما يدل على ثقل هذه الذنوب وعظم عقوبتها.

37. رواه البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي والترمذى وأحمد والبيهقى.

الحديث الثامن والثلاثون

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(ثَلَاثَةٌ لَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَلَا يُزَكِّيهِمْ، وَلَا يُنْظُرُ إِلَيْهِمْ،
وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ: شَيْخٌ زَانٌ، وَمَلِكٌ كَذَابٌ، وَعَائِلٌ مُسْتَكْبِرٌ)³⁸

وَغَرِيبُ الْأَلْفَاظِ فِي الْحَدِيثِ مَا يَلِي:

1. لا يزكيهم: أي لا يطهرهم من ذنوبهم ولا يثني عليهم خيراً.
2. لا ينظر إليهم: بمعنى لا ينظر إليهم نظرة الرضا أو الرحمة .
3. شيخ زان: يعني رجل كبير في السن لكنه لا يزال يقع في الزنا، ما يدل على غلبة الشهوة وعدم التوبة.
4. ملك كذاب: هو حاكم ظالم يكثر الكذب ويخدع الناس .
5. عائل مستكبر: يعني فقير متكبر يحتقر الناس ويتعالى عليهم رغم فقره.

وغاياتي من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. يبين الحديث شدة عاقبة الكبائر والخطايا التي تقطع رحمة الله .
2. يحذر الحديث من الاستمرار في المعاصي حتى لو كان الإنسان كبير في السن أو في منصب عالٍ .
3. يبين الحديث أن الاستكبار من الصفات المذمومة التي تؤدي إلى غضب الله.
4. يذكر الحديث أنواعاً من الناس يغضب الله عليهم بسبب أفعالهم القبيحة رغم مكانتهم.

38. رواه: مسلم وأحمد والبيهقي.

الحديث التاسع والثلاثون

عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(ما ظهرَ في قومِ الزُّنا والرِّبَا، إِلَّا أَحْلُوا بِأَنفُسِهِمْ عذابَ اللَّهِ)³⁹

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. الزنا: هو الجماع بين الرجل والمرأة بغير زواج.

2. الربا: هو أكل المال بالباطل، وهو محرم لما فيه من ظلم.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. يحذر الحديث من انتشار هذه الكبائر في المجتمع لأنها تفسد المجتمع وتستوجب عذاب الله عليه.

2. يربط الحديث بين المعاصي واجتماعها وعقوبة الله، فالخطيئة الواسعة تعم آثارها السلبية.

3. يدعو الحديث إلى التوبة والاجتناب الحاسم لقبح هذه الآثام.

39. رواه: أحمد وأبو يعلى وابن حبان.

الحديث الأربعون

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(أَعْنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُتَشَبِّهِينَ مِنَ الرِّجَالِ
بِالنِّسَاءِ، وَالْمُتَشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ)⁴⁰

وَغَرِيبُ الْأَلْفَاظِ فِي الْحَدِيثِ مَا يُلِي:

1. التشبه: أي الاقتداء أو التقليد بصورة تخالف الفطرة الطبيعية.
2. المتشبهين من الرجال النساء: هو الرجل الذي يتشبه النساء في حركاته وصوته وملابسها ويطلق عليه (المخنث).
3. والمتشبهات من النساء بالرجال: هي المرأة التي تتشبه الرجال في الملبس والسلوك ويطلق عليها (المترجلة).

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. اللعن هنا بمعنى الوعيد الشديد والتحذير من التشبه لأنه مخالف للفطرة وخلق الله .
2. الحديث يحرم التشبه في اللبس، السلوك، والصوت، لأنه تغيير لخلق الله ومخالفة لسنة النبي ﷺ .
3. الحفاظ على الفروق بين الجنسين مطلب شرعي يقي المجتمع من الفتنة ويحافظ على التميز الفطري للجنسين .
4. اللعن تحذير للناس لينتبهوا ويبعدوا عن هذا الفعل، والتوبة والعمل الصالح ممكناً من الخلاص .

40. رواه البخاري وابن ماجه وأحمد .

الحديث الحادي والأربعون

عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(إِنَّ أَخْوَفَ مَا أَخَافُ عَلَى أَمَّتِي عَمَلُ قَوْمٍ لَوْطٍ) ⁴¹

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. أخوف ما أخاف: تعبير يُظهر شدة الخوف والقلق على الأمة من هذا الفعل.

2. عمل قوم لوط: المقصود به الإتيان بفعل اللواط، أي يجامع الرجل الرجل.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. الحديث يعبر عن خشية النبي من انتشار الفاحشة المنكرة المتعلقة بفعل قوم لوط، أي اللواط (العلاقات الجنسية بين الذكور)، التي هي من أعظم الكبائر.
2. ذكر النبي عليه وسلم هذه الأفعال بهذه الحدة يدل على خطورة هذه الأفعال على حال الأمة وتهديده للأخلاق الدينية والاجتماعية.
3. الحديث يحذر من انتشار هذه الفاحشة التي أدت إلى هلاك السابقين مثل قوم لوط.
4. هذا التحذير يدعو المسلمين للحذر والابتعاد عن هذه الفواحش لحفظ نقاء المجتمع وسلامته.

رواه الترمذى وابن ماجه . 41

الحديث الثاني والأربعون

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(لعن الله من عَيَّرَ تُخُومَ الارضِ لعن الله من ذبح لغير الله لعن الله من لعن والديه لعن الله من تولى غير مواليه لعن الله من كمه أعمى عن السبيل لعن الله من وقع على بهيمة لعن الله من عمل عملاً قوماً لوطِ لعن الله من عمل عملاً قوماً لوطِ ثلاثة) ⁴²

وغرير الألفاظ في الحديث ما يلي:

1. تُخُومَ الارضِ: أي حدود الأرض.
2. لعن والديه: أي دعا عليهم أو سبهم.
3. تولى غير مواليه: أي نصر غير فرقته.
4. كمه أعمى: أي أضلها عن الطريق الصحيح.
5. وقع على بهيمة: أي زنا بها.
6. عمل عملاً قوماً لوطِ: وقلنا أنه المقصود به الإتيان بفعل اللواط، أي يجامع الرجل الرجل.

وغايتها من إيراد الحديث من الفوائد ما يلي:

1. تحريم تغيير حدود الأرض بطريقة ظالمة أو جور على الناس.
2. لعن الله من قدم الذبائح أو الأضاحي عبادة لغيره سبحانه وتعالى.
3. لعن الله من لعن وسب والديه لأنه جرم عظيم.
4. لعن من انحرف عن نصرة أو ولاء من يستحق، وترك الصلة بالموالين.
5. لعن من أضل أعمى عن الطريق.
6. لعن من فعل الزنا مع الحيوان، وهو من الكبائر.
7. لعن من عمل عمل قوم لوط ثلاثة، وهو من أشد الكبائر.
8. الحديث يبين أن هذه الذنوب من أعظم ما يلعنه الله ورسوله، وخاصة بتكرار اللعن ثلاثة مرات على عمل قوم لوط تأكيداً على شدة الذنب .
9. يبين الحديث أن كل فعل من هذه الأفعال دليل على فساد أخلاقي وشرعي واجتماعي يجب الحذر منه.

42. رواه: أحمد والبيهقي وابن حبان والطبراني والحاكم.

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وب توفيقه تُتَلَ الخيرات والبركات. وبعد، فها قد تم هذا الجمع المبارك، في اثنين وأربعين حديثاً من سنة النبي عليه وسلم ، كلها تدور حول خلق عظيمٍ من أخلاق الإيمان، وسمةٍ كريمةٍ من سمات الإسلام، ألا وهو الحياة، وما يتفرع عنه من العفة وصيانة الفروج وحفظ القلوب من الفتنة.

وما ذُكر في هذا الكتاب ليس إلا قبساً من أنوار السنة، ودلائل الهدي النبوي التي تذكر القلوب وتزكي النفوس، وتعيد للمسلم وازع الحياة الذي هو أصل كل خير، فإذا استقر في القلب أثمر صلاحاً في القول والعمل والنظر والسلوك.

قال الامام القحطاني رحمه الله:

وَاللَّهُ لَوْ عَلِمُوا قَبِيحَ سَرِيرَتِي * * * * لَا بَيِّنَ السَّلَامَ عَلَيَّ مَنْ يُلْقَانِي
وَلَا عَرَضُوا عَنِي وَمَلُوا صُحْبَتِي * * * * وَلَبُوتُ بَعْدَ كَرَامَةٍ بِهَوَانِ
لِكِنْ سَتَرْتَ مَعَابِي وَمَثَالِبِي * * * * وَحَلَمْتَ عَنْ سَقْطِي وَعَنْ
طُغْيَانِي

فَلَكَ الْمَحَامِدُ وَالْمَدَائِحُ كُلُّهَا * * * * بِخَوَاطِرِي وَجَوَارِحِي وَلِسَانِي
وَلَقَدْ مَنَنْتَ عَلَيَّ رَبِّ بِأَنْعُمٍ * * * * مَا لِي بِشُكْرٍ أَقْلَهُنَّ يَدَانِ
فَوَحْقٌ حِكْمَتِكَ الَّتِي آتَيْتَنِي * * * * حَتَّى شَدَّدْتَ بِنُورِهَا بُرْهَانِي
لَئِنِ اجْتَبَيْتَنِي مِنْ رِضَاكَ مَعْوَنَةً * * * * حَتَّى تُقْوِيَ أَيْدُهَا إِيمَانِي
لَا سَبَّحَنَّكَ بُكْرَةً وَعَشِيَّةً * * * * وَلَتَخْدُمَنَّكَ فِي الدُّجَى أَرْكَانِي
وَلَا ذُكْرَنَّكَ قَائِمًا أَوْ قَاعِدًا * * * * وَلَا شُكْرَنَّكَ سَائِرَ الْأَحْيَانِ
وَلَا كُتْمَنَّ عَنِ الْبَرِيَّةِ خَلَّتِي * * * * وَلَا شُكُونَ إِلَيْكَ جَهْدَ زَمَانِي
وَلَا قُصْدَنَّكَ فِي جَمِيعِ حَوَائِجِي * * * * مِنْ دُونِ قَصْدِ فُلَانَةٍ وَفُلَانِ
وَلَا حُسْنَنَّ عَنِ الْأَنَامِ مَطَامِعِي * * * * بِحُسَامِ يَأسٍ لَمْ تَشْبُهْ بَنَانِي
وَلَا جُعلَنَّ رِضَاكَ أَكْبَرَ هَمَتِي * * * * وَلَا ضُرْبَنَّ مِنَ الْهَوَى
شَيْطَانِي

وَلَا كُسُونَ عُيُوبَ نَفْسِي بِالْتَّقَى**** وَلَا قِبْضَنَ عَنِ الْفُجُورِ
عَنَانِي

وَلَا مُنَعَّنَ النَّفْسَ عَنْ شَهَوَاتِهَا**** وَلَا جَعَلَنَ الزُّهْدَ مِنْ أَعْوَانِي

وَلَا تُلَوَّنَ حُرُوفَ وَحْيِكَ فِي الدُّجَى**** وَلَا حَرَقَنَ بِنُورِهِ
شَيْطَانِي

نسأل الله جل وعلا أن يجعل ما كتب خالصاً لوجهه الكريم،
 وأن ينفع به كاتبه وقارئه، وبجعله لبنةً في بناء الفضيلة،
 وحافظاً للعودة إلى أخلاق النبوة، وأن يرزقنا الحياة منه حق
 الحياة، كما قال عليه وسلم: (استحيوا من الله حق الحياة)

اللهم طهر قلوبنا، واحفظ فروجنا، وزكّ أنفسنا، واهدنا لأحسن
 الأخلاق فلا يهدى لأحسنها إلا أنت، واجعل خير أعمارنا
 آخرها وخيراً أعمالنا خواتتها وخير أيامنا يوم نلقاك فيه

رب اغفر لي ولوالي وللمؤمنين يوم يقوم الحساب

سبحان رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين
 والحمد لله رب العالمين وصلى الله على نبينا محمد، وعلى آله
 وصحبه أجمعين.

الفهرس

3	المقدمة
6	الحديث الأول
8	الحديث الثاني
10	الحديث الثالث
12	الحديث الرابع
14	الحديث الخامس
16	الحديث السادس
18	الحديث السابع
20	الحديث الثامن
22	الحديث التاسع
25	الحديث العاشر
27	الحديث الحادي العاشر
29	الحديث الثاني عشر
31	الحديث الثالث عشر
34	الحديث الرابع عشر
35	الحديث الخامس عشر
37	الحديث السادس عشر
40	الحديث السابع عشر
42	الحديث الثامن عشر
44	الحديث التاسع عشر
46	الحديث العشرون
48	الحديث الحادي والعشرون
50	الحديث الثاني والعشرون
52	الحديث الثالث والعشرون
54	الحديث الرابع والعشرون

56	الحديث الخامس والعشرون
58	الحديث السادس والعشرون
60	الحديث السابع والعشرون
62	الحديث الثامن والعشرون
64	الحديث التاسع والعشرون
66	الحديث الثلاثون
68	الحديث الحادي والثلاثون
70	الحديث الثاني والثلاثون
72	الحديث الثالث والثلاثون
74	الحديث الرابع والثلاثون
76	الحديث الخامس والثلاثون
78	الحديث السادس والثلاثون
80	الحديث السابع والثلاثون
82	الحديث الثامن والثلاثون
84	ال الحديث التاسع والثلاثون
85	ال الحديث الأربعون
87	ال الحديث الحادي والأربعون
89	ال الحديث الثاني والأربعون
91	الخاتمة

الأربعون في مكارم الحياة وحفظ الفروج مع فوائد الحديث وتبيان غريب الفاظه

الكاتب : حسام بن ربيع الدرعمي

تصميم الغلاف : أحمد بن سمير

رقم الإيداع: 2025/35360

الترقيم الدولي: 978-633-8420-10-9

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف وأي اقتباس أو تقليل أو إعادة نشر دون موافقة
قانونية مكتوبة من الكاتب يعرض صاحبه للمساءلة القانونية
والأراء والمادة الواردة وحقوق الملكية الفكرية بالكتاب خاصة بـ المؤلف فقط لا غير

(الطبعة الأولى 2026)