

# التلخيص

في

# علم التجويد

تأليف

يوسف المسعود فوفوري

## صورة المؤلف



وَقَدْ ذَكَرُوا فِي الْعِلْمِ أَنِّي إِمَامُهُمْ  
 وَقَدْ فَضَّلُونِي الْعِلْمَ مِنْ أَجْلِ كَسْبِهِ  
 وَقَدْ عَظَّمُوا كُتْبِي جَمِيعاً بِأَسْرِهِا  
 وَقَدْ ذُكِّرُوا أَنَّ الْأَنْامَ زَمَامُهُ  
 وَقَدْ ظَعَنُوا بِالْحَظِّ يَنْظُرُ ظَلَّهُ  
 فَلَمْ يَظْلِمُوا بِالْكَظْمِ ظَلًّا تَعْلُظًا  
 ظَهِيرَةَ ظَهْرِي حِينَ ظَهْرِي تَعْظَمُ

وَعَنْ كُلِّهِمْ فِي الْعَبْدِ يُشْبِي وَيُقْرِظُ  
 فَلَمْ أَكْتَفِي جَدِّي وَإِنْ كُنْتُ أَلْحَظُ  
 فَقَدْ كُسِبَتْ ثَوْبَ الْقَبُولِ وَالْفِطْرُأُ  
 بِأَيْدِي رِجَالِ بِالْعُلُومِ تَحْفَظُأُ  
 عَظَى ظَنَّهُمْ غَيْظًا فَأَظْفَرَ أَيْقَظُ  
 بِلَفْظِ حَظِيرٍ فِي الظَّهَارِ وَقَرَّظُأُ  
 تَظَاهَرَ ظَمِّي مِنْ شَوَاطِ وَشَوَّظُأُ

يوسف المسعود فوفوري

الجوال:- +234(0)8032337296- المواعيد:- من الساعة 4 — 8 مساء يومياً.

E- mail:- YusufElmasauduFufure@yahoo.com

f:- Yusuf Elmasaudu Fufure @facebook.com

2 Lamido Yusuf Elmasaudu Fufure Jallo Jalingo Fulatari Fuldan

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

1. بَسْمَاتُ بِسْمِ اللَّهِ لَبِيكَ أَوْلَى تَعَالَيْتَ رَحْمَنَا رَحِيمًا وَمَوْئِلًا
2. وَتَنَيْتُ أَنْ أَلْحَمْدَ وَالْمُلْكَ ثُمَّ مَا تَوَاتَرَ لِلَّهِ الْعَظِيمِ وَمَا جَلَا
3. وَأَشْهَدُ أَنَّ اللَّهَ لَا رَبَّ غَيْرَهُ إِلَهٌ وَلَا كُفُوًا لَهْ حَيْثُ جَلَلًا
4. وَأَشْهَدُ أَنَّ الْمُصْطَفَى ذَا مُحَمَّدٌ رَسُولٌ وَعَبْدُ اللَّهِ خَيْرٌ مِنْ أَرْسَالَا
5. وَتَلَّيْتُ صَلَّى اللَّهُ رَبِّي عَلَى الرَّضَى مُحَمَّدٍ الْمَخْصُوصِ أَوْلَى أَوْلَا
6. وَعِترتِهِ وَالصَّحْبِ مَنْ كَانَ فِيهِمْ لَنَا أُسْوَةٌ قُدْوًا وَقَفْوًا مُؤَبَّلًا
7. وَبَعْدُ: فَهَذَا الْعِلْمُ بُرْجٌ مُذَكَّرٌ بِهَيْئَةِ عِلْمِ السُّدَيْنِ فَلِكُ شَمُوعًا
8. مَنَازِلُهُ كُتِبَ وَقُلْ دَرَجَاتُهُ هِيَ الْأَبْوَابُ وَالذَّقَائِقُ مَسْأَلَا
9. ثَوَانُهُ وَهُوَ آرَاءُ الْكَوَاكِبِ كُلِّهَا أَمَّتُهُ أَرْبَابُهُ حَيْثُ فَصَّلَا
10. لَهَا فِيهِ حَظٌّ ثُمَّ هِيَ حَيْثُ طَبَقَةٌ عَلَى فَوْقِهَا أَوْ تَحْتِهَا طَبَقَةٌ وَلَا
11. فَأَوْلَاهَا مُوسَى ابْنُ خَاقَانَ كَوَكَبٌ وَأَطْلَعُ كُتْلُ شَرْقِهِ حَيْثُ أَوْلَا
12. إِلَى أَنْ جَلَاهُ الْبَدْرُ وَالشَّمْسُ ظَهْرُهُ سَمَاءِ الْعُلَى عَدْلًا تَوَسَّطَ كَمَلَا
13. وَشَهْرُهُ فِي السَّعْدِ عَنِ إِسْمِ ذَاتِهِ فَتُغْنِي كَفَانًا كُلَّ مَنْ كَانَ مُسْتَعْلَا
14. فَهُوَ سَيِّبٌ وَيَهُ الْقَوْمِ مَالِكٌ مَذْهَبٌ عَلَى إِثْرِهِ فُوفُورِي إِنْ نِي لِمُسْجَلَا
15. أَجْمَلُ أَبْوَابِ الْفُصُولِ دُرُوسُهُ أَلْخِصُّهَا وَالصَّعْبُ أَنْ صَارَ أَسْهَلَا
16. وَأَخْذِي بِهِ تَبَعًا وَثُوقًا وَعُزْرَةً وَمَذْهَبُهُ وَالْقَوْمُ قَبْلِي شَمْرَدَلَا

- | التلخيص في علم التجويد                                     | تأليف  | يوسف المسعود فوفوري |
|--|--|---------------------|
| 17. وَمَا اخْتَرْتُ شَيْئًا عِنْدَهُ قَبْلَ أَنْبِي        | تَحَقَّقْتُهُ هَذَا وَوَأَفَقَ أَوْ                | لَا                 |
| 18. فَبِالطَّبْعِ لِلْإِنْسَانِ يَسْلِمُ طَبْعُهُ          | بَطْبَعَةَ عَرَبِ الْعَرَبِ بِالْعَرَبِ حَقًّا     |                     |
| 19. وَسَمَّيْتُهُ التَّلْخِيصَ صَ إِنْ بِنِي               | أَنَا يُوسُفُ الْمَسْعُودُ فُوفُورِي فُلْفُلًا     |                     |
| 20. فَفِي الْعِلْمِ هُوَ حِرْزُ الْأَمَانِي تَيْمُنًا      | وَوَجْهُهُ التَّهَانِي فَأَهْنِيهِ مُتَقَبَّلًا    |                     |
| 21. أَهْلًا فَلَبَّتْهُ الْمَعْرَانِي لُبَابُهَا           | بَصِيَّتِ رَفِيقِ شَاعٍ فِي الْأَفْقِ حَيْعَلًا    |                     |
| 22. وَأَجْنًا ثِمَارِ الْخَطْفِ دَانَ وَقَشْرُهُ           | لَأَزْهَرُ مِنْ طَلْعِ وَعَسَلٍ لَدَى الْحَلَا     |                     |
| 23. وَفِي لَيْفِهِ التَّمْهِيدُ قَدْ جَاءَ نَاشِرًا        | لِجِزْرَتِهِ فِي الْعِلْمِ حَيْثُ تَكْمَلًا        |                     |
| 24. وَلَفَّ كِسَاءً وَجْهَهُ حَيْثُ يَسْتَحْيِي            | حَيَاءً بِأَنْ زَادَ الْفَوَائِدَ فِي الْمَلَا     |                     |
| 25. وَيَوَا أَيُّهَا الْمُجْتَازُ نَظْمِي بِبَابِهِ        | فَغَضًّا بِخَيْرِ سَامِحًا لَا سَبَهْلًا           |                     |
| 26. وَهَذَا اجْتَبَيْتُهُ إِنْ أَصَبْتُ فَسَلِّمْ          | وَإِلَّا كَذَا مُسْتَوْصِبٌ حِينَ أَمَحَلًا        |                     |
| 27. كَذَا إِنْ يَكُنْ حَطًّا وَعَيْبٌ وَهَلْهَلْ           | فَأَدْرِكُ بِفَضْلِ تُمْ مِّنْ جَادٍ مَقُولًا      |                     |
| 28. مِنَ الْحِلْمِ يُصْلِحُهُ صَادِقًا وَوَتَائِمُهُ       | فَلَوْلَاهُ طَاحَ الْخَلْقُ خُلْفًا مِنَ الْقِلَا  |                     |
| 29. وَإِنِّي مِنَ التَّقْصِيرِ وَالْعَثْرِ وَالْهَفْيِ     | لَمُعْتَمَرٍ لِّلْكَلِّ وَالْعُدْرِ يُقْبَلَا      |                     |
| 30. وَإِنْ كَسَبَ اللَّهُ فِينَا دَوَائِنَا                | غَنَى حَيْثُ لَا فُقْرٌ بُعِيدَ فِتْمَطَلَا        |                     |
| 31. وَلَا مِنْ وَعَاءٍ أَنْ تُعَدَّبَ إِذَا وَعَتَ         | لَهُمْ كُلُّ حَرْفٍ زَوْجَةٌ الْحُورِ فِي الطَّلَا |                     |
| 32. وَفِي الْجَنَّةِ الْفِرْدَوْسِ فِي الْأَهْلِ إِنَّهُمْ | فَهُمْ عُرْفَاءُ الْخُلْدِ وَاللَّفْظُ قَدْ خَلَا  |                     |
| 33. هُوَ النُّورُ وَهُوَ الذِّكْرُ وَالْأَمْرُ نَرْجِعُ    | إِلَى اللَّهِ بِالْقُرْآنِ إِذْ هُوَ أَفْضَلَا     |                     |

- | التلخيص في علم التجويد                                  | تأليف  | يوسف المسعود فوفوري |
|---|--|---------------------|
| 34. وَصَاحِبُهُ يَرْقُبُهُ الْجِنَانُ بِأَيْهِ          | وَحَتَّىٰ انْتَهَىٰ فِي ذِرْوَةِ الْمَجْدِ يُجْتَلَا |                     |
| 35. فَأَخْلِقُ بِهِ وَالْخَلْقُ فِيهِ مُعْظَمٌ          | فَأَتْنِي الْكَرِيمُ حَيْثُ طَهَّ عَلَيَّ عَلَيَّ    |                     |
| 36. وَأَوْثِقُ مَنْ يَشْفَعُ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ        | وَمَنْ قَبْلُ جَا فِي الْقَبْرِ حَيْثُ تَقَيَّلَا    |                     |
| 37. عَلَىٰ وَالِدِيهِ النَّاجُ يُكْسَىٰ مِنَ السَّنَىٰ  | فَمَا لَوْ رَأَيْتَ السَّنَجَلَ مَا هُوَ أَهْلًا     |                     |
| 38. أَوْلِيكَ أَهْلُ اللَّهِ هُمْ عَيْنُ خَاصَّتِهِ     | وَصَفْوَتِهِ وَاللَّهُ ضَاهٍ بِهِمْ مَلَا            |                     |
| 39. جَزَىٰ اللَّهُ بِالْخَيْرَاتِ عَنَّا الْأَيْمَةَ    | بِأَفْضَلِ مَا عَنَّا إِمَامًا وَأَفْضَلًا           |                     |
| 40. وَإِنَّ خَيْرَ النَّاسِ يَرْفَعُهُمْ بِهِ           | كَأَلَّا تُرَجَّحَ أَهْلُ اللَّهِ لَيْسَ بِأَرْذَلَا |                     |
| 41. وَنَادَيْتُكَ اللَّهُمَّ إِنِّي تَضَرَّعًا          | إِلَيْكَ يَدَايَ لَا تُخَيِّبْ فَأَخْطَلَا           |                     |
| 42. أَعُوذُ مِنَ التَّسْمِينِ إِنِّي بِكَ الرَّيَا      | بِفِعْلِي وَقَوْلِي أَنْتَ رَبِّي وَمَوْئَلَا        |                     |
| 43. وَتَكْسُوهُ ثَوْبًا بِالْقَبُولِ وَبِالرِّضَىٰ      | وَتَبْصِرَةً اسْتِحْضَارَ كُلِّ فَاسْهَلَا           |                     |
| 44. فَهَذَا زَمَانُ الصَّبْرِ وَالْمُرِّ وَالْأَسَىٰ    | فَنَشْرِبُ مَرًّا ثُمَّ نَكْسُوهُ وَبِالْأَلَا       |                     |
| 45. وَهَذَا زَمَانُ الْكَرْبِ مَنْ لَكَ بِاللَّيِّ      | كَقَبْضِ عَلَيَّ جَمْرٍ وَأَيْنَ بِمَوْئَلَا         |                     |
| 46. وَهَذَا زَمَانُ الْهَمِّ وَالذُّلِّ ذُلُّهُ         | وَكَادَتْ قُلُوبٌ أَنْ تَطْطِيرَ كَكْرَبَلَا         |                     |
| 47. وَفِي النَّفْسِ مَا فِي النَّفْسِ وَاللَّهُ غَالِبٌ | عَلَىٰ أَمْرِهِ وَالنَّاسُ لَيْسَ لِيَجْعَلَا        |                     |
| 48. وَأَلَيْتُ لَا تُخَيِّبَ إِنَّا حَـٰدِيَتَهُ        | رَوَيْنَا ابْنَ مَسْعُودٍ وَكَعْبًا وَمَنْ وَلَا     |                     |
| 49. نَحْذَرُهُ إِنْ دَامَ هَذَا فَلَا أَحَدٌ            | وَلَيْدٌ وَأَوْ مِنْ مَاتَ فِيهِ وَأَوْ عَلَيَّ      |                     |
| 50. بِهِ فَرَحٌ أَوْ حُزْنٌ إِنَّا نَصِيرُنَا           | فَنَعْبُدُهُ نَقْفُوا الَّذِي هُوَ مُرْسَلَا         |                     |

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
51. فَتَارِيحُهُ أَصْـلًا وَفَرْدًا وَنَشَاءً فَأَعْنِي بِهِ الْقُرْآنَ حَيْثُ يُسَلَّلَا
52. عَلَى عَهْدِ الْإِنْبَاءِ وَإِثْنَيْنِ بَعْدَهُ عَنَيْتُ بِهِ عُثْمَانَ وَالْبَكْرَ أَوْلَا
53. وَفِي الْإِنْفِرَادِ بِالْقِرَاءَةِ صَحْبَةً وَمِنْ تَابِعِيهِمْ تَابِعِينَ يُهَمَّلَا
54. وَتَالِثُهَا الْإِنشَاءُ الظُّهُورُ وَمَعْرِفَةُ وَنَيْلُ اتِّسَاعِ الْإِمْتِنَانِ فَاهْلَا
55. وَأَوَّلُهُ التَّعْلِيلُ مِنَ النَّبِيِّ فَجَبْرِيْلُ عَلَى مَا هُمْ جِيْلًا وَجِيْلًا مُسَلَّلَا
56. وَتَسْمِيَةُ التَّجْوِيدِ عِلْمًا بِهِ عُلْمٌ فَهَمْ طَلَقُوا إِذْرَاكَ التَّصَوُّرِ **أَبْسَلَا**
57. فَمَنْ وَضَعْتَهُ الْأَيْمَةَ كُلَّهَا تُسَاعِدُ فِي التَّشْيِيدِ ذِيْلٍ وَإِرْقَالَا
58. وَمَوْضُوعُهُ الْقُرْآنُ إِذْ لَيْسَ قَائِلٌ يَقُولُ بِهَذَا فِي الْأَحَادِيثِ أَنْ جَلَا
59. وَحَيْثُ اسْتَمَدَّ الْمُصْطَفَى وَصَحَّابَتَهُ إِلَى التَّابِعِينَ تَابِعِيهِمْ وَمَرْقَالَا
60. وَتَطْفَرُ دُنْيَا ثُمَّ تَرْتَقِي وَتَكْتَسِي إِذَا مَا تَلَى بِالشُّيُوخِ مُسَلَّلَا
61. وَمَنْ لَمْ يَكُنْ أَوْ لَمْ يَصِلْ شَيْخَ عَارِفًا فَلَيْسَ مِنَ الْمُعْتَدِّ فِي الْأَمْرِ أَوْلَا
62. فَلَا بُدَّ تَشْفِيهِ الْمَوْقِفِ مُتَّقِنًا وَلَوْلَاهُ كَادَ الْأَمْرُ يُوشِكُ مُشْكِلَا
63. مَسَائِلُهُ كُلِّيَّةٌ حَيْثُ جُرِّتْ هِيَ الْكَلِمَاتُ وَالْقَوَاعِدُ أَعْيَالَا
64. وَتَعْرِيفُهُ إِنِّي فَأَعْمَاءُ حَرْفِهِ لَهُ حَقُّهُ أَوْ مَا اسْتَحَقَّ تَمَثَّلَا
65. فَأَعْنِي بِهِ الْإِخْرَاجَ مَا حَقَّ أَوْ قُدِّرَ وَمِنْ صِفَةِ طَبْعٍ وَتَعْرِيبِ أَحْوَالَا
66. وَلَوْ قُلْتُ بِالْإِنْفِرَادِ هَذَا مُرَكَّبٌ لَقَارَبْتُ حَقًّا أَوْ أَكُونُ سُؤْيَبَالَا
67. وَمَا كَثُرَ التَّكْرَارُ إِلَّا نَتِيجَةٌ وَثَمَرَتُهُ إِنْ كُنْتُ فِيهِ مُجَمَّلَا

التلخيص في علم التجويد	تأليف	يوسف المسعود فوفوري
68. إِذَا كُنْتَ بِـالتَّرْتِيلِ وَالْحَقِّ قَارِءً	وَتَدْوِيرِهِ وَالْحَدْرِ لَا بُدَّ رَتَّلًا	
69. فَلَا كُفْلَةَ فِي النُّطْقِ لَا مِنْ تَعَسُّفٍ	فَلَطَّفَ بِهِ لَا مُفْرِطًا كُنْ مُكَمَّلًا	
70. وَغَضًّا بِصَوْتٍ وَاللُّحُونَ فَكُنْ عَلَى	طَرِيقَةِ طَبَعِ الْعَرَبِ بِالْعَرَبِ رَسَلًا	
71. وَحَيْثُ عَلَى الْأَلْفَاظِ يَطْرُقُ مُخْتَلٌ	هُوَ اللَّحْنُ إِنْ يَخْفِي أَوْ إِنْ كَانَ مُنْجَلًا	
72. فَمَهْمًا يَخِلُ بِالْعُرْفِ وَالْمَعْنَى مَعًا	بَلَى بَلْ وَلَوْ لَا الْعُرْفُ إِذْ هُوَ <b>أَدْخَلَا</b>	
73. وَمَهْمًا يَخِلُ بِالْعُرْفِ قَطُّ فَقَدْ خَفَى	فَهَذَاكَ يَجْلِي ثُمَّ آتَيْكَ مُفْصَلًا	
74. فَذَاكَ الْجَلِي الْأَعْرَابُ فِيهِ تَعَيَّرَ	وَأَوْ كَانَ فِي الْمُبْنَى فَدَعَّ كُلَّ مَا وَلى	
75. وَيَعْرِفُهُ فِي النَّاسِ كُلُّ مَتَى دَرَى	وَلَوْ لَمْ يَكُنْ فِي الْأَمْرِ لَوْ هُوَ أَرْمَلًا	
76. وَهَذَا الْخَفِيُّ فِي الصِّفَاتِ وَإِنَّهُ	فَمَا كَلَّ قَارٍ حَيْثُ بِالضَّرْبِ زَمَلًا	
77. سِوَى ضَبِطٍ قَرَأَ يُتَقَنُ لِنَفْظِهِ	سَجَى حَرْفُهُ التَّجْوِيدُ صَارَ مُسَجَّلًا	
78. وَإِنَّ إِمَامًا عِنْدَهُ الْخَطُّ مَذْهَبٌ	أَلَا إِنِّي فُوفُورِي أَيْدَا وَأَرْجَلَا	
79. بَأَنَّ بِهِ الْأَخْفَى وَالْأَجْلَى وَقَدْ حَسَنَ	فَتَذَهَبَ عَلَيْهِ إِنَّهُ الْقَوْلُ مُقْبَلًا	
80. فَأَجَلِي كَحَرْفٍ أَنْ تُبَدَّلَ غَيْرُهُ	وَأَخْفَى الصِّفَاتُ تَعْرِضُ الْحَرْفَ تَجْعَلًا	
81. وَفِي مَا هُوَ مَعْنَى حَيْثُ مَعْنَى فَإِنَّا	عَلَى ذَا دَرَجَاتٍ لَا مَلَامَ فَاقْبَلَا	
82. وَإِيَّاكَ بِالتَّرْعِيدِ صَوْتًا طَرِبْتَهُ	وَحَاذِرٌ عَنِ التَّرْقِيقِ صَحِيحٌ نُهْرُولا	
83. وَكُلَّ حَذِيرٍ أَنْ تَكُونُ تَطْرِبًا	وَإِيَّاكَ بِالتَّلْحِينِ تُغْنِي تُمَيَّلًا	
84. وَدَعَّ كُلَّ تَحْزِينٍ وَمَا كَانَ إِنَّهُ	بِمَا فِيهِ مِنْ مَعْنَى وَمَا لَيْسَ يُنْقَلَا	

التلخيص في علم التجويد	تأليف	يوسف المسعود فوفوري
85. بَارِبَعَةٌ تَلْخِصُهُ كَانَ عَمَّا نَدَّهَا	وَإِنِّي أَتْنِي فِي إِثْنَيْهِ حَيْثُ أُجَمَّلَا	
86. وَإِن شئتَ قَوْلِي وَاحِدٌ حَيْثُ وَاحِدٌ	فَذَلِكَ أَمْرٌ وَاحِدٌ لَيْسَ مُشْكَلَا	
87. وَتَقْسِيمُهُ إِنِّي فَـ مَبْدَأٌ وَفَرَعُهُ	وَأَصْلٌ سَـ وَالْيَفُّ لَطِيمٌ لِفُرْعَلَا	
88. فَهُوَ فَرَضٌ عَيْنٍ أَوْ كِفَاءٍ لِتَعْلَمَنَّ	فَرْتَلُهُ تَرْتِيلاً وَكُنْ فِيهِ مُرْتَبَلَا	
89. وَمَنْزِلُهُ أَوْلَى الْعُلَى يَوْمَ وَأَشْرَفُ	إِذَا لَمْ يَكُنْ إِنِّي فَمِنْهَا مُرْعَبَلَا	
90. قَدْ انْفَرَدَ الْمَشْهُورَ إِنِّي الْقِرَاءَةَ	وَهِيَ مَا بِهِ الْكَيْفِيُّ بِالثُّطُقِ مَنْهَلَا	
91. وَغَايَتُهُ صَوْنُ اللِّسَانِ كِتَابَهُ	عَنِ الْخَطَا الْمَطْرُوءِ جَيْلٍ وَمَزْمَلَا	
92. وَفَوْزُكَ فِي الدَّارَيْنِ سَعْدًا فَإِنَّا	بِهِ الْعِلْمُ نُجْزَى وَالْجَزَاءُ مُعْطَلَا	
93. أَمَّتُهُ مِنْهَا مَكِّيُّ بْنُ طَالِبٍ	وَمَنْ سَبَقَا فِي الْأَمْرِ وَالْأَمْرِ حَيْعَلَا	
94. عَمَلَسُ عُثْمَانُ أَبُو عَمْرٍوهُمْ فَهُوَ	هُوَ الدَّانِي كُلُّ الْبَابِ فِي الرَّأْيِ صَلَّالَا	
95. وَمَنْ عَبْدُهُ مَهْبُوبٌ وَاهِبٌ ذَاكَ قُرْطُوبِي	هُوَ الْخَشْرَمُ الْمَبْعُوثُ حَشْحَثَ أَوْشَلَا	
96. وَمَنْ هُوَ شُرَيْحٌ مَنْ سَمَاءُ نُجُومِهَا	فَهُوَ مَنْ دَرَى حَوْلَ الْقُطُوبِ وَيُجْتَلَا	
97. وَأَنْدَلِسٍ ذَاكَ الطَّحَانُ فَإِبْنُهُ	هُوَ الْفَجُّ وَالْوَرْدِيُّ نَكَبٌ <b>أَبْرَلَا</b>	
98. وَيُوسُفُ ذَا الْحَجَّاجِ رَأْيُهُ عِلْمُهُ	هُوَ الْهُذَلِيُّ مَنْ شِرَّةٌ أَوْ هُوَ نَهُولَا	
99. وَعَيْسَى اللَّذِي اللَّحْمِيُّ فَهُوَ مُقَلَّسٌ	وَهُوَ شَلْشَلٌ بَلُّ هُوَ خَضِيلٌ وَشَوْنَلَا	
100. عَلِيُّ السَّخَاوِيِّ الْمُسْتَفِيضُ رَوَى نَوَى	هُوَ الْأَفْحَوَانُ الْعُنْسُ أَعْلَا وَعَيْثَلَا	
101. أَبُو زَكْرِيَّا الْأَنْصَارِيُّ يَحْيَى بْنُ يُوسُفَ	فَهُوَ هَرْقَلٌ أَوْ حَرْجَجٌ بَلُّ فَهَرْقَلَا	

- | التلخيص في علم التجويد                                       | تأليف  | يوسف المسعود فوفوري |
|--|--|---------------------|
| 102. كَذَا الْجُعْبَرِيُّ الْبُرْهَانَ بَتَّلَ قَرْئَهُ      | فَهُوَ تَلْمِزَةٌ فِي أُمَّهَاتٍ فَصِيدَلَا                |                     |
| 103. كَذَا الْعَسْقَلَانِيُّ الْقَرْمُ وَالصَّنْعَ يَرْتَعِي | فَهُوَ فِي حِمَى مَنْ حَوْلَهَا كَانَ عَسْقَلَا            |                     |
| 104. كَذَا الْقُسْطَلَانِيُّ الشَّمْسُ بِالشَّرْقِ يَشْرِقُ  | فَهُوَ أَرْضُ فَيءٍ ذِرْعُهَا كَانَ قَسْطَلَا              |                     |
| 105. كَذَا الطَّيِّبِيُّ الْأَجْيَادُ نَضْدُ تَوَائِمِ       | هُوَ الزَّمَزَمُ الَّتِي تَرْتَخُومُ أَصْفَى وَأَزْدَلَا   |                     |
| 106. كَذَا الْبِرْكَوِيُّ الْأَمْرَارُ حِصْنُ سَمَوِيلِ      | إِمَامٌ وَشَمْسٌ حَوْلَهَا الْكُلُّ يُجْتَلَا              |                     |
| 107. كَذَا الْقَرْمُ ذَا مَنْ كَانَ غَاظٍ فَابْنُهُ          | وَهُوَ جَنْبَلٌ ذَا لَيْسَ كَثَلًا فَجَرِيَلَا             |                     |
| 108. كَمَنْ فِي الْعُلُومِ الْقَرْمُ عَبْدٌ إِلَيْنَا        | جَلَالُ الَّذِي فِي الْبَدِينِ تَمَّ وَكَمَلَا             |                     |
| 109. وَمَنْ هُوَ شَبِيهُ بِالْجَلَالِ الَّذِي تَرَى          | فَمَنْ عُنْدَ عَبْدٍ لِلْإِلَهِ وَأَكْمَلَا                |                     |
| 110. كَذَا الْمَرْعَشِيُّ ذَا مَنْ خَشِيفٌ قَدْ انْتَهَى     | وَقَدْ جَاءَ فِي الْأَبْوَابِ ذَا مُتَبَتَّلَا             |                     |
| 111. وَمَلَا عَلِيَّ الْقَمَارِيَّ فَمِرْبَاعُ عَصْرِهِ      | سَنِيقٌ سَدَمٌ غُلْمٌ لَكُمْ لَا هُوَ هَيَلَا              |                     |
| 112. وَشَيْخُ شَيْوِخِ الْمِصْرِ ثَبَّتْ وَمُتَقِنٌ          | وَهُوَ الْمُتَوَلَّى الْمَرْءُ قَدْ عَاشَ <b>مَوْئَلَا</b> |                     |
| 113. وَشَيْخُ شَيْوِخِ الْمِصْرِ أَيْضًا إِمَامُهُمْ         | إِلَّا إِنَّهُ الْحَدَّادُ نُذِلِي وَنَيْطَلَا             |                     |
| 114. وَشَيْخُ شَيْوِخِ الْمِصْرِ شَيْخُ شَيْوِخِنَا          | هُوَ الْخُصَمِيُّ الْبَاغُ مَتْنًا وَكَوْهَلَا             |                     |
| 115. وَأَيُّمَنُ وَالسُّكُتُورُ قَدُورِ غَانِمِ              | هُمَا فَرْقَدَا أَوْ تَوَامَا الْعِلْمِ أَوْشَلَا          |                     |
| 116. وَإِنَّ الضَّبَاعَ شَيْخُهَا وَإِمَامُهَا               | وَلَيْسَ فَلِيحًا جَدُولًا أَوْ هُوَ جَدُولَا              |                     |
| 117. فَذَا مَنْ إِمَامٌ كُلُّهُمْ وَهُوَ قَارِيٌّ            | وَشَيْخٌ لَدَى الْإِقْرَاءِ فِي أَيِّ مَحْفَلَا            |                     |
| 118. وَقَاضٍ وَرُكْنٌ نَاقِصٌ وَهُوَ مُخْتَبِرٌ              | لَهُمْ فِي مَجَالِ الْعِلْمِ رَأْيٌ عَطُوبَلَا             |                     |

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
119. وَضَاحٍ نَحْوِي الْمِمْرَاحِ يُنْسِخُ طَاحَهُ شَحِيحُ الْجُنُوحِ يُكَلِّحُ الرَّبِّحَ أُنْمَلَا
120. وَإِنَّ لَنَا قَدَمًا مِّنَ الْآيَةِ هِيَ الْأُمَّهَاتُ تَخْجَلُ الرَّحْلَ اغْتَلَا
121. وَحَتَّى آتَى عَنْهَا بَنَاتٌ بِمَوْضِعِهَا سَلِيمَةً عَيْبٌ تُشْبِهُ الْأُمَّ أَوْلَا
122. وَسَوْفَ تَرَانِي الْأُمَّهَاتِ وَإِنِّي بِمَا جِئْتُهُ يَكْفِيهِ وَمَا كُلهُ عَلَي
123. وَإِنْ يَسْمَخُ الْمَوْلَى الْبَنَاتِ آتَيْتُهَا وَلَوْ رَامِرًا إِنِّي وَإِنْ كُنْتُ أَعْقَلَا
124. فَدُونَكَ حَيْثُ الْأُمَّهَاتِ وَزَوْجَهَا دَلِيلٌ عَلَيْهِ الْأُمَّ وَالزَّوْجُ أَشْكَلَا
125. فَمِنْهَا الرَّعَايَةُ عَنِ مَكِّي الْقَرْمِ طَالِبِ تَهِيمٌ فَوَادَ الْإِنْسِ بِالْوَشِيِّ سَيْطَلَا
126. وَعُثْمَانُ بِالتَّحْدِيدِ وَالِدَانِي أَعْنَتِي لَدَى الْحُسْنِ بِيضًا حَيْثُ ذَاكَ يُكَلَّلَا
127. وَلِلْأَشْوَئِي ذَا الْقُرْطَبِيِّ الْمَوْضِحِ بِسِيمَاهُ مَا بِالْجَوْ تَمْرُجٍ أَعْقَلَا
128. شُرَيْحُ الرَّعِيَّةِ نَبِي الْمُتَقْنِي نَهَائَةً فَلَيْسَتْ بِمَوْشُومٍ وَلَوْ كَانَ أَمْتَلَا
129. وَالْأَنْبَاءُ لِلْإِشْبِيلِ بِالْمِسْكِ مُخْتَمٌ تَعَالِي بِهَا الْبُيَاغُ عَتَقَ بِالْفَلَا
130. وَلِلْعَرَنْطِيِّ التَّرْشِيدُ صَهْبَاءُ هَامَةٍ كَفَهْرٌ وَالتَّوْرَاءُ مَا اللَّيْلُ أَلْيَا
131. وَمُسْتَتِ غَفْرِي التَّمْهِيدِ بَرَقَ حَرْفَهَا تَدْفَقَ مَاءَ الرَّيْقِ دِيمًا تُهَطَّلَا
132. أَبُو عُمَرَ الْقَرَاءُ يَتَلُّ بِبَيَانِهِ دَوِيَّةٌ عِلْمٍ أَوْ بِدَجَلَةٍ صَلَّصَلَا
133. وَأَصْفَهْنَ التَّجْرِيدِ سَهْلٌ أَبُو عَلٍ أَجَارَتْ بِنَا فِي مَهْمِهِ حَيْثُ تُجْتَلَا
134. آتَى الشَّنْبِيِّ التَّضْمِيلُ حَيْثُ أَيْضًا تَنْقَلَا بَعِيهَمَةَ عِيْرَانَةَ الدَّوِّ أَحْمَلَا
135. وَعَيْسَى الطَّرِيقُ سَبَطُ عَيْسَى يَرُوحُنَا شُنَانَةٌ رَوِي حَيْثُ دَامَ وَهَطَّلَا

- | التلخيص في علم التجويد                                     | تأليف  | يوسف المسعود فوفوري |
|--|--|---------------------|
| 136. إِلَى نَهْجِهِ التَّوْفِيقُ يَعْلى سَخَاوَنَا         | يَفْجُجُ وَلَمْ يَخْلُقْ مَدَى الدَّهْرِ أَوْلَا       |                     |
| 137. كَذَا مَا الْمُفِيدُ فِي السَّخَاءِ رُـوَيْدَهَا      | لِذَا مَا تَرِبَ طُ الْجِدِ جَوْنَا يُوصَلَا           |                     |
| 138. وَإِنَّ النَّصِيدَ الدَّرَّ خَابُوا رُ أَحْمَدُ       | فَهُوَ قَرْمُ عَيْسٍ رَالَ حَيْثُ تُهْرَلَا            |                     |
| 139. وَكَنَزُ الْمُرِيدِ مَنْ عَلِيٍّ أَبُو الْحَسَنِ      | كَغَرَاءٍ أَوْ فَرَا أَلْعَوَارِضِ أَصْقَلَا           |                     |
| 140. كَذَا الْمُوصَلِي مَا الْكَامِلُ الْقَرْدُ يَصْنَعُ   | وَقَدْ أَتَقَنَّ الْإِنْسَ صَافَ وَزْنَا وَمَكْيَلَا   |                     |
| 141. كَذَا الْجُعْبَرِي مَا فِي الْجَمَانِ عَقِيدِهِ       | تَشَيْبُ لُبَانُ ثَدْيِي أُمَّ قَرْنُفَلَا             |                     |
| 142. وَبُسْتَانُ مَا لِمَغْرِبِ الْقَرْمِ إِنَّهُ          | حِنَاتِي أَلَّذِي نَادَتْ جِبَابُ فَتَنَسَلَا          |                     |
| 143. وَتُحْفَةُ فِي الْإِخْوَانِ صُنْعُ الَّذِي الْقَرَا   | قَرَا فِي الْإِمَامِ الْبَدْرُ فِي الْجَوِّ فَانْجَلَى |                     |
| 144. وَإِنَّ لَدَى التَّمْهِيدِ مَنْ لَا أَسْمَهُ          | فَلَيْسَ لَهُ التَّوَيْمُ كَهَلًا وَأَطْفَلَا          |                     |
| 145. وَإِنَّ الْقَرِيدَ الْبَدْرُ طَاهِرُ أَحْمَدُ         | فَجَسْرَاءُ نَعَجَاءُ وَنَقْـنِقُ خَوْلَا              |                     |
| 146. وَإِنَّ أَلْمُفِيدَ إِبْرَهَامُ أَبُو الْحَسَنِ       | فَهَيْجُ الْقَطَا فِي الْأَرْضِ يَشَامُ أَلْيَلَا      |                     |
| 147. وَإِنَّ مُفِيدَ الْأَزْهَرِيِّ الصُّنْعُ جَعْفَرُ     | تَرَاعِبُ أَوْ تَرْهَبُ سَرَتْ حَيْثُ تَعْقَلَا        |                     |
| 148. كَذَا الْمُسْتَطَابُ الْقَسَطَانِيُّ أَحْمَدُ         | فَهِيَ هَتَفَتْ مُكَأَهُ لَيْسَ فَلَقَلَا              |                     |
| 149. كَذَا الصَّالِحِي مَنْ عَيْشُهُ حَيْثُ فِي الْأَصْلِ  | دَرِي عِلِّ الْفِ حَيْرِ الْقَوْمِ هَوَجَلَا           |                     |
| 150. كَذَا الْمَرْعَشِي مَنْ جُهْدُهُ حَيْثُ لَمْ يَقْلَ   | فَقَدْ أَصْرَبَتْ بِالذِّكْرِ صَفْحًا تَفْتَلَا        |                     |
| 151. وَقَدْ أَتَحَفَ الْجُمُزُورِي لَوْ لَيْسَ أَنْ طَفَلَ | وَلَوْ لَمْ تَكُنْ بِالْأُمَّ فَالْجَدُّ أَطْحَلَا     |                     |
| 152. وَدُونِكَ مَسْمُوحِ الْبَنَاتِ سَمِيرَةَ              | تَهَادَتْ بِحُسْنِ مُرْجَةٍ بِقَرْنُفَلَا              |                     |

- | التلخيص في علم التجويد                                   | تأليف   | يوسف المسعود فوفوري |
|--|---|---------------------|
| 153. فَقَدْ أَتَحَفَ الْخَمْسِيُّ مَنْ كَانَ قَارِعًا    | وَمَنْ كَاتِبًا كُلُّ فَاَزْ—دَنْ أَعْسَلَا       |                     |
| 154. وَجَوْهَرُ مَا الْمَنْضُودُ مَا النُّودِي بِهِ      | دَعَتْ نَظْرًا أَنْ جَابَ نَظْرًا—وَأَنْحَلَا     |                     |
| 155. فَرِيدُ إِمَامٍ فِي الْجَزَائِرِ نَاسِجٌ            | فَسِدْرَةٌ تَرَسِينٍ مِنَ الشَّعْبِ أَسِيَلَا     |                     |
| 156. كَذَاكَ فَرِيدٌ فِي الْجَوَاهِرِ نَهْجُهُ           | تُحَطَّرُ سَرَحَ الْمَطَلِ حَيْثُ أَجَدَلَا       |                     |
| 157. فَهَذِي بِنَاتُ الْعِلْمِ مِنْهَا وَتِلْكَ هِيَ     | هِيَ الْأُمَّهَاتُ حَيْثُ مِنْهَا تَجِي أَلَا     |                     |
| 158. فَلَيْسَتْ بِمَرَّةٍ تَرْكَبُ الْمَرْءَ قَافِلًا    | بَلَى بَلْ كَرِيدِ الْوَرْدِ أُو هِيَ كَصَنْدَلَا |                     |
| 159. فَهَذَا الَّذِي مَبَادِ الْعِلْمِ وَجْهٌ وَصَدْرُهُ | وَفَرَشٌ بِهِ فَلْتَعْنِ كُنْ مُتَبَدَّلَا        |                     |
| 160. سَاطُوبِي عَالِيَهُ ثُمَّ أَطْلَى بِسَاطَهُ         | وَأَرَقَى ذُرَى بِاللَّهِ أَنْ كُنْتُ حَسْبَلَا   |                     |
| 161. وَبِاللَّهِ تَوْفِيقِي وَحَوْلِي وَعِصْمَتِي        | وَمَالِي إِلَّا سِتْرُهُ مُتَجَلَّلَا             |                     |

### بَابُ: مَخَارِجُ الْحُرُوفِ

- |  |   |  |
|--|---|--|
| 162. وَمَا الْحَرْفُ إِلَّا الصَّوْتُ وَالْأَصْلُ قُلْ هَوَا | هُوَ النَّفْسُ إِنْ مَسْمُوعًا أَوْقَعَ صَدَلَا   |  |
| 163. بِمَقْطَعٍ أَوْ مَقْدُورٍ وَالْعَزْزُ حَرْكَةٌ          | لِتَرْكِيْبِهِ التَّلْفِيْظُ أَنْ كَانَ حَلَلَا   |  |
| 164. وَقَالَ—وَأَبْأَصْلٌ وَفَرْعٌ كِلَاهُمَا                | وَلَكِنِّي بِالْأَصْلِ حِرْزًا وَقَفَلَا          |  |
| 165. وَإِنْ لَمْ يَصِحْ لَفْظُ الرَّسُولِ فَقَدْ صَحَّتْ     | بِهِ فِي الْمَعَانِي عِدَّةٌ حَيْثُ عَوْلَا       |  |
| 166. فَهَذَاكَ مَوَازِيْبِ الدَّوَاتِ وَكَيْسَهَا            | وَلَا بُدَّ مِنْ عَيْنٍ وَتُعْنِي مِنَ الْأُولَى  |  |
| 167. وَلَكِنَّهُمْ طُرُقٌ مَذَاهِبُهُمْ عَنُوا               | وَبِالطَّبْعِ أَعْنِي حَيْثُ يَسْلِمُ أَعْمَلَا   |  |
| 168. فَوَائِي حُرُوفِ الْجَوْفِ وَالْهَمْزُ وَالْهَوَا       | لَدَى الْحَلْقِ أَقْصَى ثُمَّ حَرْفَانِ أُهُمَلَا |  |

التلخيص في علم التجويد	تأليف	يوسف المسعود فوفوري
169 . بِفَوْقِهِمَا وَالْفَوْقَ مِنْهُ إِنَّ أَعْرَجًا جَمًّا	هُمَا أَلْعَيْنُ وَالْحَا لَا تَكُنْ فِيهِ هَوًّا	
170 . وَفَوْقَهُمَا مَا أَقْصَى اللِّسَانِ فَفَوْقَهُ	هُمَا الْقَافُ وَالْكَافُ غَيْرَ هَذَا بِأَسْفَلَ	
171 . وَكُلُّهُمَا مُسْتَهْتَكٌ كَانَ غَيْرَ ذَا	تَسْفَلُ هَذَاكَ الَّذِي كَانَ مُعْتَلًا	
172 . وَبِالْوَسْطِ جَيْشٌ لِلْحُرُوفِ وَحَافَتِي	بِإِحْدَى تَلِي الْأَضْرَاسَ أَقْصَا تَطَوَّلًا	
173 . هُوَ الضَّادُ ثُمَّ اللَّامُ عَنْهُ بِمَا حَدَا	وَمِنْ _____ دُونِهِ لِلنُّونِ تَحْتًا تَدَخَّلَا	
174 . وَأَدْخَلَ مِنْهُ الرَّاءُ ثُمَّ عَلِيَا الثَّنَا	أَلَا مَا بِهَا طَاءٌ وَدَا تَا هِيَ _____ لَعَلَى	
175 . وَمِنْهُ إِلَى بَيْنِ الثَّنَايَا صَفِيرُهَا	وَمِنْهُ وَمِنْ طَرْفٍ لَسَهُ كَانَ نَوْفَلًا	
176 . إِذَا زِيدَ كُلُّ لِسَانٍ لثَلَاثَةَ نُقْطَةٍ	وَمِنْ طَرْفِهَا وَالْبَطْنِ أَنْ كَانَ سَقَلَا	
177 . فَبَطْنُ الشَّفَةِ مَا فَاءُ، وَمِنْهَا وَشَكْلُهَا	تَجِي الْأَبَاءُ ثُمَّ الْمِيمُ وَالْوَا تَحَوَّلَا	
178 . وَغَبَّاهُ تَنْوِينٍ وَنُونٍ وَمِيمٍ مَا	عَلَى أُطْلِقَا الْخَيْشُومُ حَيْثُ تُفْصَلَا	
179 . وَكَيْفَ تَكُنْ فِي النُّطْقِ حَيْثُ مُحَرَّكَةٌ	فَلَا بُدَّ مِنْ إِشْرَاكِهَا الْكَيْسَ أَصَلَا	
180 . وَهَاكَ الْفُرُوعَ مَخْرَجَيْنِ فَمِنْهُمَا	أَوِ الْبَيْنِ أَوْ حَرْفَيْنِ حَيْثُ تُجَوَّلَا	
181 . فَصِيحٌ إِلَيْهِ الْإِنْقِسَامُ وَغَيْرُهُ	وَلَمْ يَأْتِ هَذَا الْغَيْرُ حَيْثُ كَمَا تَلَا	
182 . وَلَكِنَّهُ مِيمٌ سَكُونٌ وَنُونٌ	خَفِيٌّ وَلَا مُمْفَخٌ ثُمَّ مُسْهَلًا	
183 . مِنَ الْهَمْزِ قُلْ فِي الصَّادِ زَايَا تُشْمُهُ	بِرَائِحَةٍ وَالْيَاءِ وَأَوًّا تُمَيَّلَا	
184 . وَقُلْ أَلْفُ التَّفْخِيمِ فِي الْحُكْمِ تَابِعٌ	كَمَا حَيْثُ كَانَتْ أَنْتَ كُنْتَ مُمَيَّلَا	
185 . وَعِنْدِي فِي التَّعْرِيفِ مَا لَيْسَ يَخْتَفِي	وَلَا كِنْ صَنِيعٌ قَدْ صَنَعْتُ مُفْصَلَا	



التلخيص في علم التجويد	تأليف	يوسف المسعود فوفوري
203. فَلَا تَشْبِيهِ عَنِ الْفَتْحِ حِينَ أَدَيْتَهُ	وَلَا الضَّمَّ لَا وَالْكَسْرَ حَيْثُ يُحَوَّلَا	
204. أَتَى أَلْفًا وَاوًا وَيَاءً فَقَدَّرَ	وَلَا تُوَهَّنَنَّ وَاحْتِلَاسٍ فَتُخْطَلَا	
205. فَتَضَعُفُ أَنْ تَنْطِقَ بِصَوْتٍ تَلَاشِيًا	فَتَسْكَنُهُ أَيْضًا كَذَلِكَ فَاعْقِلَا	
206. أَتَيْتَ السُّكُونَ أَنْ شَبَعْتَ فَتَعْتَدِ	إِلَيْهِ عَلَى التَّشْبِيدِ أَوْ غَيْرِ مَا إِلَى	
207. فَكُلُّهُمَا وَزْنَاً وَحَدًّا تَجِي بِهِ	عَلَى قَدْرِ كَيْلٍ فِي سَوَاءٍ تَعَعَلَا	
208. وَطَفَّفَ مَتَى كَانَتْ أَوَاخِرَ كَلِمَةٍ	مُحَرِّكَةً أَنَّ اللِّسَانَ يُحَوَّلَا	
209. وَذَلِكَ وَجُوبًا غَيْرَ إِنْ هُوَ بِمَانِعٍ	يُثَلِّثُ تَقْسِيمًا فَهَذَاكَ أَصَلَا	
210. فَأَوَّلُهُ حَرْفٌ خَفِيٌّ وَرَمَمَ زُهُ	فَهَاءٌ وَحَرْفُ الْمَدِّ غَيْرَ الَّذِي عَلَى	
211. عَلَى حَالِهِ الْإِنْسَانُ لَا يَتَحَرَّكُ	فَمَهْمًا مِمَّا أَتَى مِنْهُ بِأَيِّ فَأَكْمَلَا	
212. سُكُونًا وَتَحْرِيكَ فَاشْبِعْ تَعْيُنًا	لِأَنَّهَا مِمَّا خَفِيٌّ بِخَفِيٍّ تَرْعَبَلَا	
213. وَثِقَانِيَةً حَلَقٍ ثَقِيلٍ بِثِقَلِهِ	وَتَالِثُهُ مِثْلُ فَقَدَّرَ أَنْثَقَلَا	
214. وَمَا لَمْ تَفِ التَّحْرِيكَ كَيْفَ سَيَسْكُنُ	وَطَوْرًا جَرَى الإِدْعَامُ فَرًّا تَمَلَّمَلَا	
215. خُصُوصًا خَفِيِّينَ أَوْ يَكُونُوا بِحَلْقِهِ	وَذَلِكَ أَوْلَى أَنْ يَكُونَ بِهِ جَلَى	
216. وَمَنْ ذَاكَ فَاصْلُ فَإِيَّاكَ كَافُهُ	فَتَسْرِعُ بِهِ لَا لَوْمَ <b>عَبَسٍ</b> لِفُرْعَلَا	
217. وَفَتَحَتْهُ وَآوِيَ الَّذِي بَعْدَ نَعْبُدُ	تَبَيَّنَ تَعْمِيدًا لِنَبِيهِ وَأَفْكَرَلَا	
218. وَتَخَفَّ لَيْسَ كَسْرٌ بَعْدَهُ الْيَاءُ فَتَحَتْهُ	خَفِيْفًا وَلَا الْإِشْبَاعَ لَا بَلْ بَلَى بَلَى	
219. وَتَفْرِيقُ بَيْنَ الشَّبَعِ وَالْخُلْسِ فِي الَّلَفْظِ	كَكَسْرَةِ قَبْلِ الْيَاءِ إِنِّي أَخَافُ لَا	

التلخيص في علم التجويد	تأليف	يوسف المسعود فوفوري
220. وَوَالْعَادِيَاتِ قَالَهُمْ غَيْرَاتٍ وَجْهِي	وَقَالُمُورِيَاتٍ فَاغْرَبْنَ لَا تُحْيَلَا	
221. وَفَتْحَةَ يَاءِ الْخَزْيِ تُوْفَى وَسَعِيكُمْ	وَمَا فِيهِ مِنْ مَعْنَى وَمَا فِي تَغْلَغَلَا	
222. وَتُوْقَى الْفِرَاطُ إِنْ شَبَعْتَ لِيَا الْفَتْحِ	وَإِنْ كَانَ يَخْفِي سِيَمَا الْوَقْفِ فَاغْفَلَا	
223. فَفِي لَا شَيْءَ فِي هَاوِيَهُ ثُمَّ مَا هِيَهْ	كَثِيرًا أَتَى الْقُرَاءُ فَالْحُكْمُ قِسْنَ عَلَى	
224. وَتَخْلِيْسُ ضَمِّ قَبْلِ وَاوٍ إِذَا انْفَتْحَ	هُوَ اللَّهُ مِثْلُ سِيَمَا شُدَّ ذَا جَلَى	
225. أَتَى قُوَّةَ تَعْيِينِ إِذْ لَوْ لَلِيْنِ	كَأَيَّاكَ مَا فِي الْبَابِ إِجْرٍ عَلَى عَلَى	
226. وَأَشْبَعِ مَا فِي الْبَاءِ وَالْوَاوِ إِنْ خَفَا	بِوَسْطِ وَأَخْرَجَ ذَا كَذَلِكَ أَوْلَا	
227. كَيَا أَيُّهَا بِاللَّغْوِ فِي أَهْلِ مَسْذِينِ	وَجُوهُ وَيَشْوِي أَوْ مَعَايِشَ مُجْفَلَا	
228. يَقُولُونَ لِي مَا يَتَّقُونَ وَيَعْلَمُونَ	لِيَلَّا يَكُونُونَ أَقْتَتَ ثَاوِبًا إِلَى	
229. وَأَشْبَعِ بِتَكْلِيْفٍ وَتَشْيِيْتِ فِي مِثْلِ	وَوُضْعُهُ لَفْظٌ وَوَرِثَ أَسْوَ	
230. وَحَيْثُ أَتَى الْأَخْرَجَ سَكُونًا وَأَوْلَهَا	ضَمُّومًا لِتَلْخِيصِ كَدَا وَوُدَّ مَثَلَا	
231. <b>وَيَأْتِيْنِ</b> وَالْوَاوِ وَيَنْ شَبَعِ سَوَى أَنَّهُ	بِلَا مِنْ شَدِيدٍ خَزْيِ يَوْمٍ وَقَدْ خَلَى	
232. خَذِ الْلَعْفُ وَامْرُ ثُمَّ حَرْفٌ مُشَدَّدٌ	عَلَى إِثْرَهَا خَلَّصَ وَمَا فِي يَلِي إِيْلَى	
233. فَدُونَكَ بِالْإِشْبَاعِ جَاءَ تَمَآثِلَا	وَأَوَّلُ بِالتَّشْدِيدِ حَرْسًا عَلَى أَسَلَا	
234. كِبَالُغْدُوِّ وَالْأَصَا وَالْعَشِيَّ يُرْبِيْدُهُ	لَدَى الْكَهْفِ ذَاكَ النُّورُ إِنِّي وَأَسْدِلَا	
235. وَحَيْثُ السُّكُونُ قَبْلَهُ الْفَتْحُ أَشْبَعِ	إِلَى مَيْسِرَ قَوْلًا وَمَوْفُورًا مَوْثَلَا	
236. عَلَيْهِمْ وَغَيْرِ ثُمَّ أَيْبِنَ بِحَيْثُ جَا	سُكُونٌ وَيَأْأَنِ فَعَنَّهُ يُسَلَّلَا	

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
237. وَمَهْمَا إِذَا \_\_\_\_\_ لَمْ كَانَ خَطًّا كَيْسْتَحْيِ مِنْ الْحَقِّ أَوْ مَا شَبَّهَهُ قِسْنُهُ وَصَلِّصَا
238. كَذَا \_\_\_\_\_ كَ سُكُونٌ عَنْهُ يَلُوونَ أَلْسِنَ فَهَذِي حُرُوفٌ فِي الْخَفَاءِ فَسِرْ إِلَى
239. وَكَيْفَ حُرُوفُ الْحَلْقِ أَشْبَعُ فَمُطْلَقًا فَأَبْلِغُهُ أَفْ \_\_\_\_\_ رِغٌ يَتَّبِعُ غَيْرَ أَوْلَا
240. عَلَيْنَا وَعَنْكُمْ أَلْ \_\_\_\_\_ وَ إِيكُمْ تُطْعَمُهُمَا خُذُوهُ وَفِيهِ \_\_\_\_\_ خَيْرٌ حَقٌّ تَسْرِبَالَا
241. وَزُحْرِي \_\_\_\_\_ حَ غَيْبٌ نَحْوُهُ وَكِتَابِيَهُ وَخُطُوتِ فَاصْفَحْ إِنَّ إِيَّيَّ مُحَوقِلَا
242. وَيَخْتِ \_\_\_\_\_ لِفُونٍ أَوْ لِيَاءٍ لَعَلَّكُمْ وَمَأْوَاهُمْ يَهْدِي بِهِ الْعَفْوُ \_\_\_\_\_ أَوْلَا
243. وَبِالْعُرْفِ وَالسُّمْرِ حَافِظُوا السَّعْيِ يَخْلِفُوا فَعَالِجٌ ضَرُورًا أَشْبَعَنُ \_\_\_\_\_ حَيْثُ تُعْمَلَا
244. وَأَشْبَعُ سُكُونُ اللَّامِ وَالشَّيْنِ مِثْلُهُ كَذَا الرَّاءِ عَنْهُ الضَّادُ خَاصًّا مُسَيِّطَلَا
245. كَذَا الطَّاءُ فَالْإِطْبَاقُ سَائِرُ حُرُوفِهِ كَمَا الْغَيْنُ عَنْهُ الرَّاءُ خَاصًّا مُسَيِّطَلَا
246. كَمَا الْقَافُ عَنَّه \_\_\_\_\_ الإِدْغَامُ لِتُؤْمِنُ فَهُوَ الْخُلْدُ لَا تُشْطِطُ وَمَرْكُومٌ قَدْ أَلَا
247. وَقَفْ \_\_\_\_\_ رِضًا وَمَرْجُورًا وَتَرْضَاهُ نُطْفَةٌ لِيَطْعَى وَقَطْرًا يَلْتَقِطُ مُغْرِمًا عَلَى
248. وَمَغْرِبَ أَعْرَيْنَا لَا تُزْعُهُ وَمَا \_\_\_\_\_ إِلَيْهِ عَلَى هَ \_\_\_\_\_ لِكَ عَنِّي فَلِلْسَكْتِ عُدَلَا
249. وَكُلُّ سُكُونٍ هَمَزَةٌ عَنَّه \_\_\_\_\_ قَدْ أَتَتْ وَمَا لَمْ فَتَذْهَبْ حَيْثُ حَرَكٌ عَلَى عَلَى
250. وَكُلُّ سُ \_\_\_\_\_ كُونٍ حَرْفُهُ كَانَ مُظْهِرًا وَحَرْفٌ بِتَلْخِيصٍ عَلَيْهِ فَعِي عَلَى
251. بِي \_\_\_\_\_ انِ بَرَفِقٍ غَيْرِ زَعَجٍ وَلَا انْفِرَ بِدَا حَقَّقُوا بِالْقَطْعِ وَالْكَلِّ قَدْ \_\_\_\_\_ خَلَى
252. **وَأَحَدٌ وَعَشْرٌ كَوْكَبًا** إِنْ تَوَالَتْ وَقُرْبَابًا \_\_\_\_\_ إِلَّا اللَّهُ لِيَلْتَسُو يُعْمَلَا
253. فَلَا تَخْتَلِسْ لَا تُوهَنْنِ \_\_\_\_\_ حَيْثُ تُشْبَعُ بِإِخْدَى \_\_\_\_\_ وَالْأُخْرَى لَا تُمَطِّطُ فَمُرْمَلَا

## بَابُ: صِفَاتُ الْحُرُوفِ اللَّازِمَةِ

254. وَحَيْثُ أَتَى لِلذَّاتِ عَرْضٌ صِفَاتُهَا  
وَمِنْ نَحْوِ جَرِي الصَّوْتِ يَقْوِي أَوْ إِنْ هَلَا
255. سِوَى أَسْمَاءِ الذَّاتِ تَبْدَأُ بِجَهْرِهَا  
لَدَى الْجَهْرِ فَهِيَ الطَّبَعُ عِي أَنْ تُخَطَّلَا
256. وَعِنْدِي ثَلَاثِي لَا زِمٌ حَيْثُ عَارِضٍ  
وَذَاكَ اللَّزُومُ مَن بَصِدٌّ وَمَنْ بِلَا
257. وَلَكِنَّهُمْ فِيهَا بِخُلْفٍ وَإِنِّي  
سَاتَّبَعُ تِلْكَ الشَّمْسِ أَصْبَحُ مُخْضَلَا
258. وَخُذْ ضِدَّهَا عَنْهَا فَإِنِّي بِضِدِّهَا  
غَنِي عَنِّي أَكْتَفِي عَنْهُ أَسْرِي
259. فَمَهْمُوسُهَا عَشْرُ حَثِّ كِسْفِ شَخْصِهِ  
أَجِدْتُ كَقُطْبِ لِشَدِيدَةِ تَشْعَلَا
260. وَمِنْ دُونِهَا وَالرَّخْوِ خَمْسَةٌ فَلِنْ عُمُرٍ  
وَقِطْ خُصَّ ضَغْطِ عُلُوَّةٍ لَا تُسْقَلَا
261. وَمُطَبَّقَةٌ صَادٌ وَطَاءٌ بِكَيْفِ مَا  
أَلَا فِرٌّ مَن لُبٌّ ذَلَاقَةٌ أَيَحَلَا
262. فَهَذَا بِضِدِّ حَيْثُ أَسْعَى لِمَا بِلَا  
وَأَعْنِي بِهِ مَن لَزِمَ حَيْثُ أَوْلَا
263. وَإِذَا كَانَ ثَانِيهِ وَأَعْنِيهِ عَارِضًا  
كَذَاكَ أَثْنُ هَذَا مَا بِضِدِّ وَلَا بِلَا
264. فَصَادٌ وَسِينٌ تُسَمَّى زَائِي صَفِيرُهَا  
وَفِي قُطْبِ جَدِّ بِإِنْفِتَاحِ تَقْلَقَلَا
265. وَذَا إِنْ سَكَنَ أَوْ إِنْ عَالِيهِ تَوَقَّفَ  
وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فَافْعَلْ سِوَى أَنْ قَلَّلَا
266. وَإِنْ كَانَ عَنْ هَذَا فَحَرِّكَ بِحِجْسِهِ  
وَمَا السَّلِينُ إِلَّا الْوَاوُ وَالْيَاءُ مِيَلَا
267. وَمُنْحَرِفٌ لَمْ وَرَاءُ وَكُرَّرَ تَت  
وَفَشْنٌ شَيْنًا حَيْثُ صَادٌ تَطْوَلَا
268. عَلَى خَمْسَةِ كُلِّ مَرَاتِبِهَا أَتَتْ  
فَتَضْرِبُهَا فِي الْحَرْفِ مَا هُوَ حَصَلَا
269. سِوَى مَا عَلَى وَالطَّبَعُ حَيْثُ فَسَبْعَةٌ  
عَلَى مَا لَدَى التَّفْخِيمِ فِي الْعَرْضِ مُجْدَلَا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
270. فَمَفُوحُ الْفِ إِثْرُهُ حَيْثُ مَا بَلَآ
271. فِي الْجَاهِرِ مَنْ وَهُوَ سَهْلٌ وَفِي وَهُوَ
272. فِي الْهُمْسِ يَمْ وَهُوَ كَلٌّ وَهُوَ مُحِبٌّ
273. فِي الشَّدِّ حَلْبٌ وَهُوَ دَلُّ بِسَبْرِنَا
274. فِي الرَّخْوِ عِي وَهُوَ فَاءٌ بِحَرْفِهِ
275. فِي الْبَيْبِيِّ كَادٍ وَدَاكٍ فَخَمْسَةٌ
276. فِي الْمُسْتَعَالِ الْحَرْفِ حَيْثُ وَإِنْ يَجِي
277. فِي السَّفَلِ قُوْدٌ هُوَ كَيْفَ وَإِنْ تَشَأْ
278. فِي الطَّبْقِ زَاكٍ أَوْ يُحَاطُ بِعَلِمِهِ
279. فِي الْفَتْحِ رَمَزٌ مِنْ طُيُوقٍ حَسْبَتُهُ
280. فِي الدَّلِّقِ لَامٌ نَفْسُهُ لَيْسَ لِأَيْمًا
281. فِي الصُّمْتِ قِيَادٌ وَطُوقٌ وَإِنْ تَشَأْ
282. وَقُلْ فِي الصَّافِيْرِ الرَّمْزُ وَزَنْتُهُ يَدَى
283. فِي الْقَلْبِ قَلِ الرَّمْزُ الَّذِي جَاءَ إِنَّهُ
284. وَمَا اللَّيْنُ إِلَّا النَّفْسُ فَاتْنَانِ حَدُهُ
285. فِي الْإِنْجِرَاتِ الْيَاءُ لَوْ شِئْتَ فَلْتَقُلْ
286. فِي الْكُرِّ بَابٌ ثَمَّ حَيْثُ يُشَدُّ
- فَمَضْمُومٌ وَالْمَسْكُونُ فَالْكَسْرُ أَكْمَلًا
- عِيٌّ وَهُوَ فِي الْحَرْفِ صَادٌ يُهَمَّلَا
- وَهُوَ دَوْمٌ أَيْضًا نُونٌ يَحْرِفُ هَرَوَلَا
- آلَا هُوَ مِيَمٌ حَيْثُ يَحْرِفُ صَلَاحًا
- آلَا هُوَ ثَمَانُو الْعَدِّ حَيْثُ تَكْمَلَا
- وَعِشْرُونَ آلَا جِئْتَ حِينَا تُوعَلَا
- هُوَ الْمَطُّ أَوْ مِيَمٌ وَطَاءٌ فَأَصْعَلَا
- فَقُلْ هُوَ عَمٌّ حَيْثُ سِيَمٌ تَدَلَلَا
- ثَمَانِيَةٌ عِشْرُونَ لَقْفٌ فَتَعَدَلَا
- آلَا هُوَ قُيُوطٌ لَسْتُ أَبْغِي بِسُجْبَلَا
- آلَا هُوَ ثَلَاثُو الْعَدِّ لَيْسَ يُبْلَبَلَا
- إِذَا شِئْتَ عَمَّادٌ وَسَنَادٌ قَلْقَلَا
- وَإِنِّي أَدِيٌّ حَيْثُ مَعْنَاهُ جَحَلَى
- عَلَى وَزَنْ هَمَّ حَيْثُ دَامٌ أُولَى وَلَا
- عَلَى حَسْبِهِ فِي الْحَرْفِ لَيْسَ بِمُشْكَلَا
- تَقُلْ حُبُّ جَزٍّ وَدُوٌّ فَوَأَنَّ مَلَا
- تَبَيَّنُ جَادٍ حَيْثُ حَرَكَاتٍ حُلَلَا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
287. وَفَشِّنْ كَـ كَرَّ حَيْثُ جَاءَا تَمَآثِلَا تَمَامَا وَطَبَقَا حَيْثُ وَافَقَ جَرِيَلَا
288. وَفِي الْإِسْتِطَالِ الرَّمُزُ بَابٌ وَإِسْمُهُ هُوَ الْخَمْسُ أَوْ هُوَ الْهَاءُ فَهُوَ **أُولِي كِلَا**
289. وَحَيْثُ عَـ عَرَفَتِ الْفَصْلَ إِنِّي فَرِيدُهُ بِفَصْلِ عَلَيْهِ الْفَصْلُ فِيهِ **أُولِي غَلَا**
290. بِأَنَّ حُرُوفَ الْكُلِّ لَيْسَتْ سَوِيَّةً كَمَا الْحَرْفُ **بِالْحَرَكَاتِ** وَالْقَوْلُ قَدْ خَلَا
291. فَإِنِّي الْـ حُرُوفُ حَيْثُ جِئَتْ بِنَفْسِهَا عَلَى حَسْبِهَا حَرْفًا فَحَرْفًا تَنْزُلًا
292. فَتَمَرِّجُ هُنَا فِي هَا هُـ هُنَا وَتَعَلَّمُ بِأَنَّ الْأَحَقَّ الْـ حَرْفٌ يَقْدِمُ أَوْلَا
293. فَتَأْتِي عَلَيْهِ الْحَرْكَةُ الْحُرُوفُ كَمَا هَكَذَا وَحَتَّى أَتَيْتِ الْإِنْسَانَ كِرَاطًا تَنْزُلًا
294. وَذَلِكَ عَلَى مَا فِي الدَّوَابِّ فَإِنَّهُ يَرِيدُ وَيَنْقُصُ ضَعْفٌ يَفْوِي أَوْ أَنْ كَلَا
295. وَمَنْ ظَنَّ بِالْإِسْكَانِ يَتَّبِعْ قَبْلَهُ فَذَا وَاحِدٌ عِنْدِي وَلَيْسَ بِـ نَوْفَلًا
296. وَهَا أَنَا ذَا آتٍ بِـ هَا حَيْثُ نَفْسِهَا عَلَى مَذْهَبِ الْمِيزَانِ وَاللَّهُ حَسْبَلَا
297. فَفِي الْجَهْرِ طَاءٌ حَيْثُ ضَادٌّ فَظًا فَقَا فَجِيمٌ فَدَالٌ غِيـ غِيـ رَاءٌ فَيْسَلَا
298. فَزَائِي فَـ بَاءٌ ثُمَّ هَمْزٌ فَذَا فَلَا فَاوًا فَيَاءٌ نُونٌ مِيمٌ تـ مَرْقَلَا
299. وَفِي الْهَمْسِ صَادٌ حَيْثُ تَاءٌ فَخَا وَكََا فَسِينٌ فَعُجْمٌ حَيْثُ ثَاءٌ تَكَلَلَا
300. فَخَاءٌ فَفَاءٌ ثُمَّ هَاءٌ إِشَارَةٌ إِلَى هُوَ هَمْسُ الْحَرْفِ يَأْتِي مُجَلَجَلَا
301. وَفِي الشَّـ طَاءٌ حَيْثُ قَافٌ فَجِيمُهُ فَذَا حَيْثُ بَا هـ هَمْزٌ فَتَا كَا مُجَحَفَلَا
302. وَفِي الرَّحْوِ ضَادٌ حَيْثُ ظَاءٌ فَصَا فَغَا فَرَا قُلْ أَلِفٌ خَاءٌ فَذَا سِينٌ حَصُولَا
303. فَشِينٌ فَاوًا يَا فَـ ثَا حَا فَفَا فَهَا وَيِّنٌ بِرَا وَالسَّـ لَا نُو وَمِي جَلَا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفورى
304. وَفِي الْعُلُوِّ طَا ضَادُّ فَظًا قَا فَصَا فَعَا فَاخَا آخِرًا يَأْتِي بِهَا هُوَ غِيُولًا
305. وَفِي السَّفَلِ جِيِمٌ حَيْثُ دَالٌ فَرَا فَزَا فَبَا هَمَزُ أَلْفٌ تَاءٌ دَا عِيْنٌ مِنْهَا لَا
306. فَسِيْنٌ فَعُجْمٌ لَامٌ وَآ يِيَا فَنُونُهُ فَمِيْمٌ فَنَاءٌ حَاءٌ فَعَا هَاءٌ قَدُوْلًا
307. وَفِي الطَّبَقِ طَا ضَادُّ فَظًا صَادُّ سِيْلَكُهُ فَقَدُ عُجِيْمَتٌ وَسَطًا وَطَرْفًا تَهْمَلَا
308. وَفِي الْأَفْتَحِ فَا جِيِمٌ فَدَا عِيْنٌ رَا فَزَا فَبَا هَمَزُ أَلْفٌ تَاءٌ حَاءٌ فَذَا جَلَى
309. فَعِيْنٌ فَكَا سِيِيْنٌ فَعُجْمٌ فَلَا فَوَا فَيَا نُونٌ مِيْمٌ ثَاءٌ حَا فَا فَهَا سِلَا
310. وَفِي الذَّلَقِ رَاءٌ حَيْثُ بَاءٌ فَلَامُهُ فَنُونٌ فَمِيْمٌ فَاءٌ قَرَفَرٌ هَدُوْلًا
311. وَإِنَّ الصَّفِيْرَ النَّفْسُ فَهِيَ لَصَادُهُ فَزَا حَيْثُ سِيْنٌ حَيْثُ حَيْثُ مُشْلَشِلَا
312. وَفِي الْقَلْقَلِ الْمُوصُوفِ طَا قَا فَجِيْمُهُ فَدَالٌ فَبَاءٌ حَيْثُ أَنْ كَانَ مُكْهَلَا
313. وَمَا السَّلِيْنُ إِلَّا النَّفْسُ فَهِيَ كَاسِمِهِ سَيَأْتِي بِبَابِ الْمَدِّ غَيْرَ إِسْنٍ أَهْمَلَا
314. وَفِي الْأِنْحِرَافِ السَّرَاءُ فَالْلَامُ فَالْتِي بَقَّتْ أَنْتَ زَاكِ طِيْبُ النَّفْسِ صَنْدَلَا
315. وَدُونَكَ مِيْرَانَ الْأَحْرُوفِ وَقُطْبُهُ أَبُو الْحَسَنِ الْمَسْعُودُ فُوفُورَى حَقْلَا
316. وَفِيهِ مِنَ الْعِلْمِ النَّفِيْسِ مِيْدَادُهُ وَأَقْلَامُهُ وَالصَّفْحُ فِي الْحُسْنِ وَالْحُلَى
317. بِمَاءٍ غُيِيْمٌ يُونِ الْإِنْسِ وَالضَّلْعُ خَطُّهُ وَبِالْقَلْبِ حَيْثُ الْمَرْءُ بِالرُّوحِ يُبَدَلَا
318. لِأَعْلَى بِسَعْرِ حَيْثُ يُسَامُ سِلْعُهُ وَلَكِنَّهُ لِلَّهِ بِاللَّهِ بِلِيْلَا
319. فَخُذْ وَرَقَةً وَأَنْحِ الْيَمِيْنِ وَارْقَمِ مِنْ أَعْلَى بِتَرْتِيْبٍ إِلَى حَيْثُ أَسْفَلَا
320. فَمِنْ وَاحِدٍ فَاتْنِيْنِ حَتَّى أَنْتَهِيْتَهُ عَدِيْدَ صِفَاتِ الْحَرْفِ أَعْنِي بِأَجْمَلَا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
321. فَقُمْ بِشِمَالِ الرَّقْمِ كُلًّا مِنَ الصَّفَةِ بِوَاحِدَةٍ حَتَّى انْتَهَى حَيْثُ يَسْعَدُ
322. فَخُذْ أَنَّهَا مِنْ قُوَّةٍ حَيْثُ ضَعُفَهَا وَلَكِنَّتِ الْأُولَى مِنَ الْعَشْرِ هِيَ إِلَى
323. عَلَى قُوَّةٍ وَالسَّبْعِ ضُغْفِ أَلَا فَهِيَ هِيَ الْجَهْرُ وَالشَّدُّ الطَّبَا حَيْثُ مُعْتَلَى
324. تُحَرِّفُ بِالتَّكْرِيرِ قَلْقَلِ طَوْلُهُ صَفِيرَ التَّفَشِّيِّ بَيْنَ الْهُمَسِ **مُضْحَجًا**
325. رَحَى فَتَحَهُ الْإِسْفَالُ يَذَلُّ لَيْنٌ فَتَعَلَّمَ رَمَزًا بَيْنَ ضُعْفِ وَأَوْلَا
326. فَهَذِي الصِّفَاتُ تُسَمَّى قُمْ بِشِمَالِهَا مِنْ أَعْلَى أَعَالِيهِ ضَعِ الْحَرْفَ مُفْصَلًا
327. فِي **كَلِمَةٍ** مِنْ جَمْعِ بَيْتِيٍّ مِنْ رَمَزُهُ أَوَائِلُهَا فَأَلْهَمُ مِنْهَا هُنَا خَلَى
328. أَلَا عِي حَمَى غَوْثٍ خَلَا قَلْبَهُ كَسَى جَلَى شَرَوْ يَسْمُ ضَاءَ لَوْ نَالَ رَمَلًا
329. طَوَى دُونَ تَاحِ صَانَ سِرًّا زَمِيلَهُ ظَمَى ذَا ثَنَى فِي بَابِ مَنْ وَالْ هَرَوْلًا
330. فَتَأْتِي يَمِينًا بَسْطَةً حَيْثُ رُبَّتْ وَحَتَّى انْتَهَتْ حَتَّى تَصِيرَ بِأَشْمَلًا
331. فَتَنْزِلُ بِكُلِّ تَحْتَهُ حَيْثُ يَنْتَهِي مِنْ الْجَهْرِ حَتَّى اللَّيْنِ عَلَوْا لِأَسْفَلًا
332. وَتَدْخُلُ بِهَا أَعْيِ الصِّفَاتِ مِنَ الْأَلْفِ إِلَى الْهَاءِ خَطًّا فِي الْجَمِيلِ بِأَجْمَلًا
333. فَتَضْرِبُهَا فِيهَا صِفَاتٍ عَدِيدَةً بَعْدَ الْحُرُوفِ الْحَصْلِ مَا هُوَ مُجْمَلًا
334. فَيَنْشِئُ جِيمًا ثُمَّ صَادًا وَتَائِيًا جَلَى صَدًّا تَرَحَّ حَيْثُ تَنْطِقُ أَوْلَا
335. فَأَرْبَعُ مَائَةٍ مَعِ ثَلَاثَةَ تَرِيدُهَا بِتَسْعِينَ وَفَقًّا طَبَقَهُ مُتَعَرِّلًا
336. فَخُذْ كُلَّ حَرْفٍ مُنْزَلًا حَذْوِ حَقِّهِ هُنَالِكَ لَا بِالْكَسْرِ **عَمَّا وَمُخَوَّلًا**
337. فَهَذِي الْحُرُوفُ كُلُّهَا قَدْ تَخَلَّلَتْ لَدَى الْعَشْرِ خَمْسِينَ عَنِ اخْدَى تَنْفَلًا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
338. وَمِنْهَا حُرُوفٌ كَثُرَتْ فَهِيَ أَكْثَرُ وَمَنْ لَمْ فِيهَا الْقَوْلُ لَمْ يَكْ مُشْكَلًا
339. وَفِي السَّبْعِ حَرْفًا لَيْسَ مَنْ لَمْ يُكْرَرْ فَخَمْسًا وَثَمَنِينَ الْحُلُولُ وَأَجْمَلًا
340. عَلَى وَصَلِي قَلْبِ وَأَوْ مَائِهِ عَدُهُ وَثَلَاثِينَ مَعَ سِتِّي عَلَى ذَاكَ مُجْمَلًا
341. وَهَا أَنَا ذَا أَهْدِي السَّبْعَ طَرِيقَ بَوْرِنَهَا فَتُذَكِّرُ وَعَيِّي بِالنَّفْسِ تُزَكِّي قَرْنُفَلًا
342. تَعُدُّ بِكُمْ لِلْحَرْفِ حَلَّ الْقَوِيَّةِ فَوَاحِدَةً هِيَ كُلُّهَا وَهِيَ **مُنزِلًا**
343. وَكَمْ حَلَّ ذَاكَ الْحَرْفُ حَلَّ الضَّعِيفَةِ فَهِيَ دَرَجَاتُ النَّفْسِ فِيهَا **أولي دِلًا**
344. وَتَفْعَلُ بِحَرْفٍ آخَرَ مِثْلَ مَا تَرَى وَحَتَّى انْتَهَى بِالْبَابِ تَزَمُّمٌ وَجُلْجَلًا
345. هُنَاكَ تَرَى أَقْوَى فَأَقْوَى وَهَكَذَا وَحَتَّى انْقَضَى بِالْأَضْعَفِ الْحَرْفِ أَسْفَلًا
346. وَحَيْثُ يُسَاوِي الْحَرْفُ بِالْحَرْفِ **فَانظُر** إِلَى دَرَجَاتِ السَّبْعِ فَلَا مَرُّ مُذْمَلًا
347. وَلَا تَنْسَ أَنَّ الْحَرْفَ يَقْوَى وَيَضْعَفُ بِحَرَكَتِهِ أَوْ مَا يُجَانِسُهَا أَلَا
348. فَتَأْتِي الْحُرُوفَ وَزَنَّةً طَا وَضَادَهُ وَقَا صَادُ جِيمٌ دَالٌ غَيْنٌ وَرَا جَلِي
349. وَذَا عَيْنٌ خَا سَيْنٌ وَيُجْمَعُ **مُقْفَلًا** وَرَا بَاءُ هَمْزٌ وَالْأَلِفُ تَاءُ خَائِهِ
350. وَلَا وَوَا نُونٌ وَمِيمٌ وَثَائِهِ وَحَا فَاءُ هَاءٌ أَذْبَرَتْ حَيْثُ هِيَ إِلَّا
351. وَإِنِّي أَرَى لَا دَاعِيًا **مَا** بِحَاجَةٍ يَعْلُ الصِّفَاتِ قُوَّةٌ أَوْ بَضْعٍ لَا
352. لَعَمْرُكَ مَا فِي الْقَوْلِ ضَيْقٌ عَلَى امْرِئٍ دَرَى رَاغِبًا أَوْ رَاهِبًا حَيْثُ يَعْقِلًا
353. فَإِنَّ لَهَا كُلَّ لَدَى الْأَهْلِ **مُصْطَلِحًا** فَتَرْجِعُ إِلَيْهَا الْقَوْمَ كُتِبَ مُؤَصَّلًا
354. وَهَذِي الصِّفَاتُ نَفْسُهَا فَالْقَوِيَّةُ تَزِيدُ ثَلَاثًا أَكْثَرَ السَّبْعِ أَوْلًا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
355. وَحَيْثُ الْخُرُوفِ خَالَفَتْ فَالضَّعِيفَةُ يَزِيدُ بَدَلٌ أَكْثَرُ الضُّعْفِ أَشْمَلًا
356. فَبِالْعَشْرِ هَذَا السَّبْعُ كُلُّ كِلَاهُمَا فَذِي حَيْثُ إِلَّا الطَّاءُ تَبْرُجُ مُحْتَبَلًا
357. وَهَذَا تَيْكَ إِلَّا الْحَاءُ وَالسَّادُ وَفَا وَهَذَا فِيهِ مَحْضٌ ضَعْفٌ حَيْثُ بِالطَّاءِ **وَدُخُولًا**
358. فَهَذَا فِي الصِّفَاتِ كُلِّهَا فَالْخُرُوفُ مَا فَمِنْهَا ثَلَاثًا قُلُّ إِلَى سَبْعِهِ جَلِي
359. فَلَمْ يَنْتَقِصْ مَا كَوَّكَبَتْ حَيْثُ لَمْ يَزِدْ وَمَا كَوَّكَبَتْ سَبْعًا سِوَى الرَّاءِ **وَدُخُولًا**
360. فَقُلُّ فِي الْأَلْفِ قَلْبٌ كَوَّكَبَتْهُ ثَلَاثَةٌ تُقَوِّي بِهِ فِي وَاحِدٍ ثُمَّ فُضِّلًا
361. وَفِي الْهَمْزِ بِالسَّادِ وَيُؤَيِّدُ أَرْبَعًا هَكَذَا أَتَى الْعَيْنُ حَيْثُ الضُّعْفُ جِيمٌ تَجَمَّلًا
362. وَأَرْبَعَةٌ فِي الْهَاءِ ضَعْفٌ وَمِثْلُهَا بِتَسْوِيَةٍ فِي السُّغَيْنِ كَالْعَيْنِ أَمَثَلًا
363. هُوَ الْحَاءُ ثُمَّ الْقَافُ خَمْسٌ فَأَرْبَعٌ تُقَوِّي بِهِ وَالْكَافُ أَرْبَعَةٌ عَلَى
364. تُقَوِّي بِهِ إِحْدَى ثُمَّ وَالْجِيمُ خَمْسَةٌ تُقَوِّي ثَلَاثًا حَيْثُ وَالشَّيْنُ جَاءَ إِلَى
365. عَلَى خَمْسَةٍ يَقَوِّي بِإِحْدَى وَمِثْلُهُ أَتَى الْيَاءُ حَيْثُ الضَّادُ يَعْكِسُ **مُبْرَلًا**
366. وَفِي اللَّامِ سِتٌّ حَيْثُ يَضَعْفُ أَرْبَعًا كَمَا يَضَعْفُ النُّونُ الَّذِي الرَّاءُ كَذَا عَلَى
367. فَيَقَوِّي ثَلَاثًا حَيْثُ خَمْسٌ قَوِيَّةٌ أَتَى الطَّاءُ حَيْثُ الدَّالُ خَمْسٌ وَجَاءَ إِلَى
368. ثَلَاثٌ قَوَاهُ حَيْثُ فِي التَّاءِ أَرْبَعٌ فَيَقَوِّي بِإِحْدَى حَيْثُ فِي الصَّادِ زَوْجًا
369. بِخَمْسٍ وَيَقَوِّي مِنْ ثَلَاثٍ وَسِينُهُ فَيَقَوِّي بِإِحْدَى خَمْسُهُ حَيْثُ نَهَبَلًا
370. وَفِي الزَّايِ خَمْسٌ فِي اثْنَتَيْنِ قَوِيَّةٌ وَأَرْبَعَةٌ فِي الطَّاءِ وَالضُّعْفُ أَوْلًا
371. بِإِحْدَى خِلَافَ الدَّالِ فَالْعَكْسُ إِنَّهُ وَمَا التَّاءُ إِلَّا الضُّعْفُ وَالْفَاءُ أَمَثَلًا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
372. سَوَى الْفَاءِ خَمْسٌ حَيْثُ أَرْبَعٌ نَائِلَةٌ وَفِي الْبَاءِ سِتٌّ بِالسَّوَاءِ تُعَدُّ لَا
373. وَفِي الْمِيمِ خَمْسٌ حَيْثُ تُضَعَّفُ أَرْبَعٌ كَمَا أَلْوَاؤُ حَيْثُ الْهَاءُ أَرْبَعٌ حُلًّا
374. لَدَى ضُفَى هَذَا سَاتِيكَ زَائِدًا بِلَا مِمَّنْ تَوَانٍ حَيْثُ آتِي **أُولَى جَلَا**
375. وَهَذِي أَلْحُرُوفُ حَيْثُ ضُعْفٌ وَقُوَّةٌ سَاتِيكَ كَلًّا حَيْثُ كَمٌّ جَاءَ أَيْتَالًا
376. **فَمَا** مَرَّةً يَفْوِي الْأَلْفُ ثُمَّ عَيْنُهُ كَذَا الْخَاءُ ثُمَّ الْكَافُ وَالشَّيْنُ مُزْمَلًا
377. كَذَا الْيَاءُ ثُمَّ التَّوْنُ وَالتَّا وَسِينُهُ وَقَدْ انْتَهَى بِالذَّالِ مِنْ غَيْرِ **مُذْنَلًا**
378. **وَمَا** ضُعْفُهُ أَيْضًا وَأَعْنِي بِوَاحِدَةٍ هِيَ الْقَافُ وَالضَّا حَيْثُ وَالظَّا تَكْمَلًا
379. **وَمَا** مَرَّتَيْنِ حَيْثُ يَفْوِي فَإِنَّهَا هِيَ الْهَمْزُ ثُمَّ اللَّامُ وَالزَّيُّ جَنْدَلًا
380. **وَمَا** ضُعْفُهُ **فَالْأَلْفُ** وَالْجِيمُ هَكَذَا وَوَالذَّالُ ثُمَّ الصَّادُ وَالغَيْنُ هَمْزٌ وَلَا
381. هُنَاكَ كَمَا بِالْهَمْزِ حَيْثُ وَهَهُنَا فَالَّا يَكُونُ الْفَصْلُ أَشْكَلَ مَكْبَلًا
382. **وَمَا** فِي ثَلَاثٍ حَيْثُ يَفْوِي فَإِنَّهُ هُوَ الْجِيمُ ثُمَّ الرَّاءُ وَالذَّالُ مُدَلَّلًا
383. عَلَى الصَّادِ ثُمَّ الظَّاءُ وَالْبَاءُ وَضُعْفَتْ وَجَا أَلْعَيْنُ فِيهِ حَيْثُ وَالْحَا وَخَوْلًا
384. مَعَ الْكَافِ فِيهِ حَيْثُ وَالتَّا وَزَائِيهِ تُعَمُّ بِهِ وَالذَّالُ عَمًّا وَمُخَوْلًا
385. **وَمَا** أَرْبَعًا يَفْوِي فَمِنْ حَيْثُ قُوَّةٌ هُوَ الْقَافُ وَالضَّا ثُمَّ فِي الضُّعْفِ مَا وَلى
386. هُوَ الْحَاءُ قُلُّ وَالشَّيْنُ كَالْيَاءِ وَلَا مِمَّنْ وَكَالتَّوْنِ ثُمَّ الرَّاءُ وَالسَّيْنُ يُهْمَلًا
387. وَكَالتَّوْنِ وَعِي وَالْمِيمُ وَالْوَا وَهَائِهِ وَثُمَّ يَجِي خَمْسًا بَدَى حَرْفُهُ جَلِي
388. هُوَ الطَّاءُ يَفْوِي حَيْثُ لَمْ يَأْتِ ضُعْفُهُ كَمَا الْفَاءُ ضُعْفٌ حَيْثُ لَمْ يَقْوِ أَوْلًا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
389. وَلَمْ يَأْتِ سِتًّا كَيْفَ سَبَعًا فَصَاعِدًا فَإِنَّكَ هَذَا الْفَصْلُ قَدْ جِئْتَ **فِيصَلَا**
390. وَهَذِي الصِّفَاتُ وَهِيَ مِنْهَا فَكُوِّبَتْ مِنَ الْحَرْفِ حَرْفًا وَخَدَهُ لَيْسَ مُزْمَلًا
391. **وَمَا** أَنَّهَا حَرْفَيْنِ حَتَّى تَشْرَهَا مَانِيَةً **فَمَا** عَشْرَةٌ هَذَا **فَمَا** سِتَّةٌ عَلَى
392. عَلَى عَشْرَهَا الْمَعْطُوفُ أَيْضًا فَتِسْعَةٌ عَلَى الْعَشْرِ لَا ضَيْقٌ عَلَيْكَ تُصْنَدَلَا
393. **فَمَا** هِيَ عِشْرِينَ حَيْثُ أَحَدٌ وَثَمَّ **مَا** تَجِي هِيَ بَعِشْرِينَ وَخَمْسَ يُكَلِّمَلَا
394. فِي الرِّاءِ كَرَّرَ حَيْثُ فِي الضَّادِ تَسْتِطِلُّ فِي الشَّيْنِ فَاشِ حَيْثُ فِي اللَّامِ وَرَا أَلَا
395. فِي الْيَاءِ وَوَا لَيْنٌ وَفِي الصَّاءِ وَزَايَهُ وَوَالسَّيْنِ تَصْفِيرٌ وَالْإِطْبَاقُ مَقُولًا
396. عَلَى الصَّادِ وَالطَّاءِ ثُمَّ يَنْقُطُ أَكْمَلَتْ وَبَيْنَ بِهَذِي لِنَ **عُمَرُ** ثُمَّ قَلِقَلَا
397. بِقُطْبِ جَدِّ وَالسُّدُقِ فِرْ لُبِّ مَنْ فَهُوَ وَسَبْعُهُ ضَعْفٌ خُصَّ قِطْ فَهِيَ مُعْتَلَى
398. ثَمَانِيَةً هَذِي أَجْدُ قَطَطٍ بَكَتْ وَعَشْرَةٌ هُمْسٍ نُطْقُهُ لَيْسَ **مُضْعِلَا**
399. أَلَا هِيَ فَشَخْصٌ حَتَّى سَكَتَ أَنَّهُ لَيْرَخِي خَشَوًا غِثَ حَيْضَ ذِهِ ثُمَّ أَكْمَلَا
400. بِظَفِّ صَفِيرٍ ثُمَّ طِيَّ بِجَهْرِهِ عَظْمٌ غَضٌّ ذِي جَدِّ طَلُوبٍ وَأَكْمَلَا
401. رَعًا نُونُهُ بِالزَّاءِ وَفِي الْأَقْفَافِ جَهْرَةٌ وَيَسْتَفْلُ كَافٍ حَيْثُ **أَحَدٍ** يُهَلَّلَا
402. بِذِي وَهَمٍ زَيْدٍ حَنْتَ عَمْرٍ سَسَفٌ جِي تَشَكَّكَلٌ ثُمَّ الْإِنْفِتَاحُ تَجِي عَلَى
403. بَعِشْرِينَ مَعَ خَمْسِي أَهَاعَ حَشٍ غَوٍ خَلٍ قِرْ كِمِ جِي سَنِّ بَدُّ هُوَ أَكْمَلَا
404. فِرْ تَاءً ثَمَّ ذَوَّلَ الْحَرْفِ خَلْفَهُ عَلَى طَبْعِهِ الْأَحْرَافُ وَالْفَصْلُ أَجْمَلَا
405. وَهَذِي الصِّفَاتُ كُلُّهَا **مَا** حُرُوفُهَا **فَمَا** كُوِّبَتْ تَنْزِلًا مَرَّتَيْنِ تَنْزِلًا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
406. بِلَا فَاصِلٍ أَوْ أَكْثَرُ الْحُكْمِ هَكَذَا وَمَا فَاصِلٌ وَحْدًا وَأَكْثَرُ مُفْصَلًا
407. فَهَآكَ بِمَا فِي الْحُكْمِ يَنْسِقُ كُـوَكِبَ هُوَ الْأَلْفُ ضُعْفُ اثْنَيْنِ وَالْهَمْزُ فَيَصَلَا
408. بِإِثْنَيْنِ فِي الْوَجْهَيْنِ وَالْحَاءُ أَرْبَعُ وَإِثْنَيْنِ حَيْثُ الْعَيْنُ وَالْحَاءُ خُوتِلَا
409. ثَلَاثٌ وَتَلْكَ الْجَمْعُ ضُعْفٌ وَقُوَّةٌ بِإِثْنَيْنِ فِي الْقَا حَيْثُ وَالْكَآ بِهَا أَلَا
410. ضَعِيفٌ وَمِثْلُ الْـجِيمِ وَجْهَيْنِ حَيْثُهُ بِأَرْبَعِ ضُعْفُ الشَّيْنِ وَالْيَا لَكِنْ إِلَّا
411. ثَلَاثًا وَيَقْوِي الضَّادُ بِإِثْنَيْنِ حَيْثُهُ ثَلَاثَةٌ ضُعْفُ اللَّامِ كَالْتُونِ أَقْفَلَا
412. مَعَ الرَّآ وَيَقْوِي اثْنَيْنِ وَالطَّاءُ أَرْبَعُ قَوَى حَيْثُ وَجْهَيْنِ اِثْنِ حَيْثُ تَدْوَلَا
413. وَفِي الـتَّاءِ ضُعْفُ اِثْنَيْنِ وَالصَّادُ هَكَذَا بِوَجْهَيْنِ حَيْثُ السَّيْنُ أَرْبَعُ أَصْقَلَى
414. ضَعِيفٌ وَحَيْثُ الرَّآ ثَلَاثٌ بِضَعْفِهِ وَإِثْنَيْنِ يَقْوِي الطَّاءُ وَالذَّالُ أَجْعَلَا
415. ثَلَاثَتُهُ فِي الضُّعْفِ كَالثَّا بِأَرْبَعِ وَكَالْفَا بِخَمْسِي حَيْثُ وَالْبَاءُ جَوْعَلَا
416. ثَلَاثٌ بِهِ وَإِثْنَيْنِ يَـقْوِي وَمِيمُهُ وَكَالْوَا ثَلَاثًا أَرْبَعُ الْهَاءِ أَسْفَلَا
417. جَمِيعًا بِضَعْفٍ ثُمَّ بِالْفَصْلِ حَـاجِزًا لَتَبْصِرَةَ إِنْ نِي سَاتِيكَ مُجْمَلَا
418. فَعَشْرَ عَنِ أَحَدٍ حَاجِزًا حَيْثُ فِي الْأَلِفِ كَذَا الْهَمْزُ ثُمَّ الْعَيْنُ تِسْعَةٌ تُقْفَلَا
419. وَإِثْنَانِ حَيْثُ الْحَاءُ لَمْ يَكُ حَاجِزٌ وَإِثْنَانِ غَيْنُ الْحَرْفِ وَهُوَ تَنَوَّفَلَا
420. ثَمَانِيَّةٌ وَالْحَاءُ سَبْعَةٌ إِنَّهُ أَنْتَى الْقَافُ وَحْدًا وَإِثْنِ حَيْثُ أُكْمَلَا
421. بِسِتَّةٍ وَالْكَآ تِسْعَةٌ ثُمَّ وَاحِدٌ وَأَرْبَعَةٌ مَعَ سِتَّةِ الْجِيمِ خَـلَلَا
422. وَوَاحِدُهُ فِي السَّيْنِ وَالْيَاءِ أَحَدُهُ وَعَشْرٌ وَمَعَ مَا وَاحِدٌ كَانَ أَكْمَلَا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
423. وَوَاحِدُهُ فِي الضَّادِ ثُمَّ ثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعَةٌ وَاللَّامُ يَأْتِي عَلَى عَلَى
424. ثَلَاثَتُهُ مَعَ خَمْسَةٍ وَاثْنِ فَحَيْثُهَا
425. وَفِي الرَّاءِ ثَلَاثًا **أَرْبَعًا** وَ**اِثْنِينَ** فَعِي بِهِ
426. وَتَسَعَتْهُ فِي التَّاءِ وَوَحْدٌ وَصَادُهُ
427. عَلَى اِثْنِ وَثْنِينَ حَيْثُ فِي الزَّايِ سَبْعَةٌ
428. بِأَحَدٍ فَلَمْ حَاتِي خَلَا خَلْ ثَمَانِيَةً
429. وَلَا حَاجِزٌ فِي الثَّاءِ وَالْفَاءِ حَيْثُهَا
430. وَتَسَعَتْهُ فِي الْمِيمِ وَاثْنَانِ بَعْدَهُ
431. وَذَلِكَ كُلُّ الْحَرْفِ فِي نَفْسِهِ عَلَى
432. وَهَذِي الصِّفَاتُ فَهِيَ مِنْهَا حُرُوفُهَا
433. وَتِيْلِكَ كَلَامًا **مَا** فَهِيَ مَا بِكَلِمَاتِهَا
434. بَشَتْ أَوْ فَوَكَّرَ هَاكَ مَا هُوَ سِلْكُهَا
435. فَفِي الْجَهْرِ مَا وَكَّرَ ثَلَاثًا كَمَا تُبَشَتْ
436. بِتَوَكُّيرٍ سَبْعًا ثُمَّ فَصَلُ ثَلَاثَةً
437. وَأَوْكِرُ ثَلَاثًا ثُمَّ فِي الشَّدِّ **أَوَّلًا**
438. فَأَرْبَعَةٌ مِنْ حَاجِزٍ ثُمَّ أَوْكِرُ
439. وَأَوْكِرُ ثَلَاثًا ثُمَّ حَاجِزُ سَبْعَةً
- وَفِي الطَّبَقِ أَوْكِرُ وَاحِدًا حَيْثُ جَا عَلَى

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
440. عَلَى إِثْرِ أَحَدِي وَعَشْرِ حِزْرِ كَذَا وَأَوْكِرُ ثَلَاثَ مُعْجِزٍ خُذُ تَسْعَةً
441. وَأَوْكِرُ بِأَحَدٍ حَاجِرَانَ فَعَنَّهُ قُلُوبًا وَأَوْكِرُ بِأَحَدٍ مِثْلَهُ حَيْثُ أَمْتًا
442. وَفِي الْعُلُوبِ ثَلَاثُ فَرْخَهَا بِمَرَّاحِلَ بِأَرْبَعَةٍ هَذَا وَوَحْدٌ بِمَرَّاحِلَ
443. آتَتْ أَرْبَعًا هَذَا وَوَحْدٌ بِمَرَّاحِلَ ثَلَاثًا وَوَحْدٌ فَانْتَنَ حَيْثُ تَرْحَلًا
444. وَأَيْضًا بَدَاكَ مِثْلُهُ ذَا بِمِثْلِهِ وَفِي الْإِنْجِرَافِ الْفُصْلُ أَرْبَعٌ وَأَرْحَلًا
445. وَعَشْرٌ فَحَلَّتْ وَاحِدٌ ثُمَّ وَاحِدًا أَتَى وَاحِدًا عَنْهُ وَفِي الْكُرِّ أَصُولًا
446. فَعَنْ أَرْبَعٍ عَشْرٍ فَهُوَ مَا تُوَحِّدُ وَفِي الْقَلْقَلِ الْمَوْصُوفِ هَارُوتَ مَنْ بَلَا
447. فَحَاجِرٌ بِأَثْنَيْنِ وَأَوْكِرُ بِوَاحِدٍ وَعَنْ وَاحِدٍ قُلُوبًا وَوَاحِدٌ لَيْسَ مُغْفَلًا
448. وَإِثْنَانِ عَنِ سِتِّي وَفِي الطُّولِ إِنَّهُ عَنِ أَحَدٍ وَعَشْرٍ حَاجِرًا حَيْثُ أَنْزَلًا
449. وَفِي الصُّفْرِ حَيْثُ الرَّمَزِ عِي مَا ثَمَانِيَةً وَعَشْرٌ وَفِي الْفَشَاءِ عَنْ تِسْعَةٍ جَلَى
450. وَفِي الْبَيْنِ تَشْنِ عَنْهُ حَرْفٌ وَتِسْعَةٌ ثَلَاثَةٌ أَفْرَاحٍ فَعَنَهَا تَجِي عَلَى
451. وَوَاحِدٌ وَعَشْرٌ حَاجِرًا عَنْهُ وَوَاحِدٌ وَفِي الْهُنَسِ أَوْكِرُ أَرْبَعًا وَلِتُحَلَّلًا
452. بِفُصْلٍ بِفُصْلٍ وَاحِدٌ حَيْثُ وَاحِدٌ لَدَى الْبَيْنِ ثُمَّ الْكُلُّ حَيْثُ يَجِي عَلَى
453. ثَلَاثَةٌ مَا يَحْزُرُ وَسَبْعٌ بِفَاصِلٍ وَعَنَّهُ ثَلَاثٌ حَيْثُ مِثْلُ ثَفْصَلًا
454. وَعَنَّهُ اثْنَانِ رَمَزٌ قُلُوبًا وَثَلَاثٌ بِحَاجِرٍ أَتَى وَاحِدٌ عَنْهَا وَفِي الرَّخْوِ أَنْزَلًا
455. بِوَاحِدِهِ وَإِثْنَيْنِ أَفْصَلُ ثَلَاثَةٌ عَلَى مِثْلِهِ أَيْضًا كَذَا الْمِثْلُ أَفْصَلًا
456. بِسِتَّةٍ مَا وَسَبْعٌ وَإِثْنَانِ بِحَاجِرٍ وَإِثْنَانِ ثُمَّ الْإِنْفَعَاتِ الرَّأْسُ هَرْقَلًا

التلخيص في علم التجويد	تأليف	يوسف المسعود فوفوري
457. فَأَوْسَقَ أَحْسَدُ حَيْثُ عَشْرٌ وَحَاجِزٌ	وَتَلَّثَ وَوَحَّدَ حَاجِزًا ثُمَّ أَكْمَلَا	
458. وَإِثْنَانٍ عَنْهَا حَاجِزٌ ثُمَّ مِثْلُهُ	وَسَبْعَةٌ أَفْرَاحٍ وَدُونُكَ الْأَسْفَلَا	
459. ثَلَاثَةٌ أَفْرَاحٍ وَأَحْسَدُ حَوَاجِزَ	وَأَرْبَعَةٌ قُمْ ثَلَاثُ الْفُصْلِ حَوْفَلَا	
460. وَتَلَّثَ وَوَحَّدَ وَإِثْنَانٍ عَنْهُ فَوَاحِدٌ	وَمِثْلُهُ مَا وَاسِعٌ كَوَاكِبَ حَمْدَلَا	
461. وَفِي الْوَالِدِ أَوْكِرُ مَا ثَلَاثًا بِفَوْقِهِ	فَإِثْنَا وَعَشْرٌ ثُمَّ مِثْلٌ بِأَمَثَلَا	
462. عَلَى فَوْقِهِ تِسْعِينَ وَفِي اللَّيْنِ وَاحِدٌ	فَعَنْ عَشْرَةٍ وَأَمِثْلٌ عَلَى فَوْقِهِ خَلَى	
463. بِسِتَّةِ عَشْرٍ حَاجِزًا ثُمَّ إِنشَاءً	إِذَا كُنْتَ زَاكَ النَّفْسِ تَسْبِقُ أَوْلَا	
464. وَهَدِي الْحُرُوفُ فِي الصِّفَاتِ جَمِيعَهَا	فَمِنْهَا بِيَعُضُ بَعْضُهَا أَيْنَ حَلَلَا	
465. وَلَمْ يَخْتَلِفْ كَالدَّالِ وَالْجِيمِ أَمِثْلُ	وَمِنْهَا اخْتِلَافٌ أَلْبَتَّ لَيْسَ مُشْكَلَا	
466. وَذَلِكَ مِثْلُ الْهَمْزِ وَالصَّادِ وَوَعَلِمَ	بِذَا الْاِخْتِلَافِ الْأَصْلُ وَالْعَيْرُ يَحْلِلَا	
467. <b>فَمَا</b> مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ اتَّفَاقُهُ	وَأَوْ مَا جَرَى زِيَادًا وَقَدْ كَانَ أَمَثَلَا	
468. بِمَا اخْتَلَفَا إِنِّي سَاتِيكَ كُلَّهُ	مَتَى شَاءَ فِي التَّدْرِيسِ رَبِّي أَفِي الْأَلَا	
469. وَلَكِنْ سَاتِي حَيْثُ مَا لَمْ يَجَأْ إِلَى	عَلَى اتِّفَاقٍ ثُمَّ مَا لَمْ يَجِئْ عَلَى	
470. إِلَى اِخْتِلَافٍ ثُمَّ فَالْهَمْزُ لَمْ يَجِئْ	مَعَ الصَّادِ ثُمَّ الْعَيْنُ بِالصَّادِ أَوْ إِلَى	
471. وَكَالْحَا مَعَ الطَّاءِ وَالْكَافِ وَوَصَادُهُ	وَوَالْكَافِ وَالطَّاءِ حَيْثُ وَالْجِيمُ أَكْمَلَا	
472. مَعَ الصَّادِ حَيْثُ الطَّاءُ وَالشَّيْنُ شَيْنُهُ	وَوَالصَّادُ وَالسَّيْنُ حَيْثُ وَاللَّامُ أَوْلَا	
473. مَعَ الصَّادِ حَيْثُ الصَّادُ وَالسُّنُونُ نُونُهُ	وَوَالصَّادُ وَالرَّاءُ حَيْثُ وَالطَّاءُ وَأَكْمَلَا	

التلخيص في علم التجويد	تأليف	يوسف المسعود فوفوري
474. مَعَ السِّينِ حَيْثُ الثَّاءُ وَالطَّاءُ طَائُهُ	وَوَالْفَاءُ وَالطَّاءُ حَيْثُ وَالطَّاءُ أَوْلَا	
475. مَعَ الْهَاءِ حَيْثُ الدَّالُ وَالصَّادُ صَادُهُ	وَوَالثَّاءُ وَالطَّاءُ حَيْثُ وَالصَّادُ أَكْمَلَا	
476. مَعَ الْبَاءِ حَيْثُ الصَّادُ وَالْمِيمُ مِيمُهُ	فَجُمَلَتْهُ طَيِّ حَسَاباً وَأَكْمَلَا	
477. وَدُونِكَ مَا لَمْ يَخْتَلِفْ مَا تَمَامُهُ	هُوَ الْحَاءُ حَيْثُ الثَّاءُ وَالْهَاءُ يُكْمَلَا	
478. وَبِالْكَافِ حَيْثُ الثَّاءُ وَالذَّالُ وَجِيمُهُ	وَبِالْيَاءِ حَيْثُ الْهَاءُ لَيْسَا <b>بِفَصْلًا</b>	
479. وَبِالتَّوْنِ حَيْثُ الْمِيمُ وَالْفَصْلُ جُمَلَتْهُ	فَسِتَّتُهُ أَفْرَاحٍ تَسْنَاخِي فَلَمْ بَلَى	
480. وَمَا اتَّفَقَاكُمْ وَكَمْ مَا هُوَ مَا اخْتَلَفَ	عَلَى الْحَرْفِ ثُمَّ الْكُفُّ مَا اللَّهُ شَا عَلَى	
481. فَسَوْفَ بَوْعِدِ صَادِقٍ لَسْتُ أَخْلَفُ	أَجِيأُ بِهِ التَّدْرِيسَ وَاللَّهُ حَسْبُ بَلَا	
482. وَهَذِي الْحُرُوفُ الْأَصْلُ فِيهَا تُعْجَمَتْ	فَتَعْرِيفُهُ الْإِهْمَالُ لَوْ زَادَ مُهْمَلَا	
483. فَخَمْسَةٌ مَعَ عَشْرٍ مِنَ الْفَصْلِ مُعْجَمٌ	بِثْنَتَيْنِ مَعَ عِشْرِينَ نُقْطَةً أَجْمَلَا	
484. ثَلَاثَةٌ مِنْهُ تَحْتِي رَمَاهُ يَجِبُ	وَفَوْقَهُ الْبَاقِي فَدَرَجٌ بِحَوْقَلَا	
485. وَأَيْضًا فَهِيَ مِنْهُ فَمَا هُوَ يُوَحِّدُ	وَمَا مِنْ يُشْنَى أَوْ يُثَلَّثُ مَا وَلَا	
486. فَمَا يُوَحِّدُ السُّنْقِيَةُ فَالْعَيْنُ حَيْثُ	أَتَى الْخَاءُ ثُمَّ الْجِيمُ وَالضَّاءُ وَأَقْفَلَا	
487. إِلَى التَّوْنِ ثُمَّ الرَّايِ وَالطَّاءُ هَكَذَا	إِلَى الدَّالِ ثُمَّ الْفَاءُ وَالْبَاءُ مُجْمَلَا	
488. <b>وَمَا</b> ثُنَّ يُتَّقُ وَالْمَثَلُ ثَانُهُ	مَعَ الشَّيْنِ ثُمَّ الْفَصْلُ قَدْ جَاءَ فَيَصَلَا	
489. وَهَذِي الصِّفَاتُ إِنَّهَا مَا أَتَتْ فَقَطْ	تَجِي حَيْثُ مِنْهَا حَرْفُهَا مُتَهَمَلَا	
490. <b>وَمَا</b> مُعْجَمٌ أَوْ ذَانِكَ الْكُفُّ أَكْثَرُ	سَاتِي عَلَى الْمِيمِزَانِ إِذْ لَيْسَ مُعْفَلَا	

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
491. فِي الْجَهْرِ إِعْجَامٌ بَعْدَ شَرَّةٍ وَتَسْعَةٌ تَهْمَلُ وَالتَّشْدِيدُ أَرْبَعُ تَهْمَلًا
492. وَالْإِطْبَاقُ بِالتَّسْوِيءِ وَائِنْ عَلًا فَذَا هَمِيلٌ وَفِي التَّحْرِيفِ وَالْكَرِّ أَهْمَلًا
493. وَائِنْ هَمِيلاً قَلْقَلًا عَجْمِ طَوْلُهُ وَوَحْدٌ صَفِيرًا تُعْجِمُ الزَّيَّ مَوْنًا
494. وَتُعْجِمُ مَا يَفْشِي وَفِي الْبَيْنِ وَحْدٌ بَتَعْجِيمِ حَيْثُ الْهُمْسُ خَمْسَةٌ مُهْمَلًا
495. وَسِتُّهُ فِي الرَّخْوِ وَائْنَا وَعَشْرُهُ لَدَى الْإِنْفِتَاحِ حَيْثُ أَحَدٌ يَجِي عَلَى
496. عَلَى عَشْرِ قُلِّ فِي الْإِسْتِفَالِ وَتَسْوِينِ لَدَى الدَّقِّ مِثْلُ اللَّيْنِ وَالْفُضْلِ أَكْمَلًا
497. فَجُمْلَةُ عَجْمٍ وَزْنُ هَاءٍ وَعَيْنِهِ قَوَى وَزَنْ هَاكِ حَيْثُ لِلضُّعْفِ مَا وَلَا
498. وَجُمْلَةُ هَمَلٍ وَزَنْ هَاسٍ فَمَنْ قَوَى عَلَى وَزَنْ بَاكِ حَيْثُ لِلضُّعْفِ مَا تَلَا
499. وَجُمْلَةُ الْإِثْنَانِ تَجْمَعُ جَمْعَهَا عَلَى الْإِثْنِ فِيهِ قَامَ وَزَنْ وَحَصَلًا
500. فَهَذِي الصِّفَاتُ نَفْسُهَا حَيْثُ قُوسِمَتْ قُلِّ الْكَرُّ وَالتَّحْرِيفُ هَاتَانِ تَهْمَلًا
501. وَتُعْجِمُ هَاتَانِ التَّسْوِيءِ وَطَوْلُهُ وَهَذِي الصَّفِيرُ الْبَيْنِي ثُمَّ مُسْفَلًا
502. هِيَ الْأَكْثَرُ الْإِهْمَالُ هَذِي بِجَهْرِهَا مَعَ الْعُلُوِّ يُرْخِي الْفَتْحُ يَأْتِيهِ قَلْقَلًا
503. هِيَ الْأَكْثَرُ الْإِعْجَامِ وَالتَّسْوِيءِ شَدْدَنْ تُطَابِقُ هُمْسَ الدَّقِّ لَيْنٌ وَأَكْمَلًا

### بَابُ: صِفَاتُ الْحُرُوفِ الْعَارِضَةِ

504. وَتُفْحَمُ عُلُوٌّ غَيْرَ مُطَبَّقٍ أَفْحَمٌ كَذَا الرَّاءُ بِالتَّحْرِيفِ قُلِّ إِنَّ تَوْصَلًا
505. سَوَى الْكَسْرِ ثُمَّ الرَّاءُ فَحَمٌ مَتَى تَكُنْ تُسَكَّنُ وَسَطًا أَوْ تَكُونُ بِأَوَّلًا
506. سَوَى إِنْ تَكُنْ بِالْوَسْطِ عَنَّا إِثْرَ كَسْرَةٍ تُلَازِمُ وَصَلًا غَيْرَ عَنَّا مَنِ اعْتَلَا

التلخيص في علم التجويد	تأليف	يوسف المسعود فوفوري
507. سَوَى إِنْ يَكُنْ مَكْسُورًا الْخُلْفُ بَيْنَهُمْ	وَأِنِّي فَبِالْتَّفَحِيمِ حَقَّقْتُ مَا عَلَى	
508. كَذَا إِنْ تَكُنْ بِالطَّرْفِ لَا إِثْرَ كَسْرَةٍ	وَإِنْ سَكَنْتَ وَقَفَا أَوْ الْفَتْحِ أَوْ عَلَى	
509. بِأَيِّ كَسْرٍ لَوْ لَا مُضَافٍ وَمُعْرَبٍ	أَوْ الْكَسْرِ عَيْنٌ ثُمَّ بِالرَّفْعِ فَاعْقِلَا	
510. فَبِالْمَحْضِ إِسْكَانًا وَزِدْهُ بِرُومِهِ	وَتَمَّ الْأَلْذِي الْإِشْمَامُ زِيدَا وَنُقَلَا	
511. فَإِنْ كَسْرَةٌ أَوْ سَاكِنٌ بَعْدَ كَسْرَةٍ	أَوْ الْيَاءُ تَسْكُنُ أَوْ مُرْقَقًا أَوْ مَلَا	
512. نَظَرْتُ فَبِالْإِشْمَامِ وَالْمَحْضِ فَلْتَقِفْ	وَرَقَّقَهَا أَوْ إِثْرَ فَتَحٍ وَضَمٍّ لَا	
513. فَتُفْخِمُ لَوْ كَانَ السُّكُونُ فَالَا تَبَلْ	سَوَى نَذَا الَّذِي بِالْكَسْرِ وَالرَّاءِ فُكُلَ الْآ	
514. بِخُلْفٍ لَدَى مِصْرٍ وَعَيْنٍ بِهِ الْقَطْرِ	وَأِنِّي فَخَّيْتُ ثُمَّ رَقَّقْتُ تُعَوَّلَا	
515. وَإِنْ كَانَ لَا إِثْرَ ضَمٍّ وَفَتْحَةٍ	مِنَ الْإِسْمِ لِلَّهِ الْعَظِيمِ تُعَمَّلَا	
516. وَعَنْ إِثْرِ رَاءٍ مُسْتَمَالٍ خِلَافُهُمْ	وَأِنِّي فَبِالْتَّفَحِيمِ مِسْكَأً وَصَنْدَلَا	
517. وَمَنْزِلُهُ فِي الْمُسْتَعَالِ مُخَرَّجٌ مَسَّنٌ	فَتَضْرِبُهُ فِي السَّبْعَةِ الْعَدِّ يَحْصُلَا	
518. فَمَفْتُوحٌ أَلْفٌ إِثْرُهُ ثُمَّ مَا بِلَا	فَمَضْمُومٌ وَالْمَسْكُونُ وَالْكَسْرُ شَمَلَا	
519. وَإِنْ شِئْتَ ذَا الْمَسْكُونِ عَنْ إِثْرِ فَتَحَةٍ	بِلَا أَلْفٍ أَوْ ضَمَّةٍ كَسْرَةٍ تَلَا	
520. فَسَبْعٌ بِسَبْعٍ أَرْبَعُونَ وَتِسْعَةٌ	فَمَا زَوْجٌ وَحُلِّيٌّ رَمَزُهُ وَاضِحُ الطَّلَا	
521. وَتَعْلَمُ أَنَّ اللَّامَ أَقْوَى حُرُوفِهِ	فَتَمَّ الْأَلْذِي الْإِطْبَاقُ ثُمَّ مَنِ اعْتَلَا	
522. وَآخِرُ ذَلِكَ الرَّاءُ كَرَّطٌ بِمَا تَرَى	أَلَا اللَّامُ ثُمَّ الطَّبْقُ فَالرَّاءُ عَنِ اعْتَلَى	
523. وَخُذْ مِنْ هُنَا لِرَّقٍ مَا هُوَ أَخَذَتْهُ	سَوَى أَنْ تَزِيدَ الْوَاوَ وَالْيَاءَ جَا إِلَى	

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
524. بِإِثْرِ كَسِيرٍ أَوْ أَتَى ضَمُّ قَبْلِ ذَا فَاِثْنَانِ إِنَّا هَا هُنَا زِدْتَ خُدَّ خَلَى
525. فَتَجَمَّعَ بِهَا بِالْعُلُوِّ سَبْعَتُهُ فَقَدْ جَلَى تِسْعَةً فِي السَّفَلِ مَا هُوَ يَخْصُلَا
526. سِوَى لَامِ إِسْمِ اللَّهِ وَالرَّاءِ فَتَنْعَزِلُ وَإِنْ شِئْتَ هَذَا الرَّاءُ إِذْ ذَاكَ مُخْتَلَى
527. كَمَا قَدْ عَرَفْتَ **الألف** فَ نَفْسٌ تَوْحَّدَ فِعْشُرُونَ حَرْفًا **مُسْتَفِيلٌ** جَلَى خَلَى
528. فَتِسْعَةً فِي عِشْرِينَ قَفَافٌ وَقَائُهُ مَنَازِلُهُ وَالرَّاءُ فَارْزَحَمَ وَقُلْفَلَا
529. وَفِيهِ وَفِيهِ الإِدْغَامُ فِي بَابِهِ إِذَا إِذَا جِئْتَ فِي التَّدْرِيسِ إِنِّي مُكَمَّلَا
- بَابُ: تَجْوِيدُ الْحُرُوفِ
- الألفُ
530. إِذَا لَيْسَ هَمَزٌ أَوْ سُكُونٌ بِحَرْفِهِ عَلَى إِثْرِهِ أَوْ سَاكِنًا فَلْتَعْبَى عَلَى
531. عَلَى قَطْعِهِ وَسَطًا مِنَ التَّمْطِ أَوْلًا وَمَكْنٌ وَإِلَّا فَتَحَةً ثُمَّ سَلَا وَلَا
532. تُبَالِغْ وَتَقْصِرْ حَيْثُ مَدٌّ وَإِنْ يَكُنْ فَوْفَ بِطَبَعِ صِيغَةٍ هَاكَ أَوْلًا
533. فَهِيَ الْحَمْدُ **وَالْعَادُونَ** عَالِينَ سِيمَا إِذَا طَرَفًا وَقَفًا عَنِ اللَّيْنِ مِنْ عَلَى
534. كَسَالَى رَجِيحًا أَوْ قَدِيرًا شُكُورُهُ غَفُورًا صِرَاطًا أَوْ غُرَابًا فَأَنْ إِلَى
535. إِلَى الْمَدِّ لَفْظُ الْقَسْرِ فَلْيَتَعَمَّلِ وَيَشْبَعُ مَقْدَارًا كَفَى اللَّيْنِ أَمَثَلَا
536. وَحَاذِرُ إِذَا حَرَفٌ ذَوِي الْفَخْمِ فِي الألفِ فَلَا تَفْخِمَنَّ الذَّاتُ تَبْلِغُهُ بَلْ عَلَى
537. وَقَدْ قَالَ شَيْخٌ مَا أَرَى قَصْدَ قَوْلِهِ وَإِنَّ لَبِيئًا جَعْبَرِيًّا **وَعَدْمًا**
538. وَإِيَّاكَ وَاسْتِصْحَابَ تَفْخِيمَ لَفْظِهَا إِلَى الألفِ فَاتِ التَّالِيَاتِ فَتُخْطَلَا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
539. كَفِي نَحْوِ إِنَّ اللَّهَ أَنْ لَأَمُّهُ فُحِمَ وَلَا بَعْدَهَا هَمْزٌ كَمَا الْفُحْمُ تُفْعَلًا
540. وَلَمْ يَأْتِ إِلَّا سَاكِنًا إِثْرَ فَتَحَةٍ وَإِنْ رُمِتْ فَالتَّدرِيسُ مَا شِئْتَ أَوْلَا
- الهمز
541. فَهُوَ فِي الحُرُوفِ أَثْقَلُ وَهُوَ أَدْخَلَ مَعَ النَّفْسِ لَا تَكْلِيفَ إِخْرَاجَ أَسْهَلًا
542. وَلَا تَعْتَنِي فَوْ أَوْ تَلْتَكِرُ لَا تُرْفَهُ تُلَاشِي إِذَا عَنَهَا كَأَيَّامًا تَجِي أَلَا
543. خُصُوصًا إِذَا يَاءٌ وَوَاوٌ بِقَبْلِهِ تُسَكِّنُ كَلًّا ثُمَّ فَتَحَ بِأَقْبَلًا
544. وَلَمْ يَكْ شَيْنًا سَوَاءَ السُّوءِ مَـ وَنِئًا كَذَا حَيْثُ يَأْتِي الأَلْفُ حَيْثُ يُطَوَّلَا
545. مِنْ أَبَائِهِمْ ءَأَثَارِهِمْ فَعَنِ الأَلْفِ مِنْ النَّفْسِ جَرِيَانًا أَوْ اللِّكْزِ أَوْلَا
546. وَإِلَّا لَيْسَ رَعِ إِلَى القَصْرِ مِثْلَهُ أَتَى هَلْ أَتَى أَوْحَى إِلَى النَّحْلِ أَنْسَلَا
547. وَذَلِكَ أَنَّ النَّاسَ فِي التُّطْقِ لَيْسَ هُمْ عَلَى مَقْدِرٍ غَلِظًا طِبَاعًا وَمَنْ بَلَى
548. فَمِنْهُمْ شَبِيعٌ حَيْثُ مَنْ شَدَّ أَنْ حَقَّقَ إِذَا مَدَّ أَوْ مِنْهُمْ يُودِيهِ مُسْهَلًا
549. فَكُلُّهُمْ خَطَأٌ وَعَيْبٌ وَإِنَّمَا فِي سِلْسَلَةٍ فِي النُّطْقِ وَالدُّوقِ مَسْهَلًا
550. وَلَكِنْ قَلِيلٌ أَوْ قَلِيلٌ قَلِيلُهُ قَلِيلٌ فَمَنْ يَأْتِي بِهَا حَيْثُ هِيَ عَلَى
551. وَإِنَّ إِمَامَ الكُوفَةِ حَمَزَةٌ إِنَّمَا رِيَاضَةٌ يَعْنِي الهمزُ فَالْقَوْمُ أَجْمَلًا
552. وَحَازِرٌ مِنَ الإِخْفَاءِ فِي الضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَكَسْرٌ وَضَمُّ البُعْدِ أَلُو هُوَ أَقْبَلًا
553. فَأَعْنِي كَيْفَ الإِنْسَانِ كِرَاطٌ تَخَلَّلَ وَتَظْهَرُ وَقَفًا حَيْثُ تُسَكِّنُ أَثْقَلًا
554. خُصُوصًا إِذَا عَنِ سَاكِنٍ كَانَ مُطْلَقًا وَقَالَ الخَلِيلُ الهمزُ فِي الأُذُنِ أَسْفَلًا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
555. وَقَدْ يَشْهَدُ الْوُجْدَانُ كَلًّا بِإِثْرِهِ أَتَىٰ إِنَّ أَنْ لَا يَاءَ صَارَ وَأَسْبَلًا
556. وَكُلَّ حَذِيْبٍ فَاحْتَدِرْ بَعْدَهُ الْأَلْفُ عَنِ الْفَخْمِ أَوْ هُوَ الْإِثْرُ بَلْ لَيْسَ مُخْمَلًا
557. كَالْأَصَالِ وَاصْبِرْ ثُمَّ خَطَأًا أَخَذْتُمْ أَطْعَمْنَا يُرَاءُونَ وَأَقْرَبْتُ لَا إِلَىٰ
- الهاء
558. وَأَنْعِمَ بَيَانَ الْهَاءِ إِظْهَارَ خَفِيَّهَا كَيْسْتَهْزِؤُونَ الـ لَّهُ خَيْرٌ تَنْمَلًا
559. وَالْإِدْغَامَ عَيْنٍ حَيْثُ هَاءٌ يَمِينٍ أَنْ سَكَنَ بِإِخْدَائِهِمَا الْأُولَىٰ فَأَعْنِي بِهَا أَلَا
560. يُوجِّهُهُ وَالتَّخْرِيكَ حَيْثُ كِلَاهُمَا فَلَخَّصْ بَيَانًا وَأَنْعِمِ الْفَكَ فِي الْمَلَا
561. فَلَا تَهَذِرْ لَا تَمْطِطَنَّ فِي جِزَائِهِمْ وَجُوهُهُمْ فِي التَّوْبِ وَالْأَلِ أَوْ إِلَىٰ
562. وَلَا تَبْتَهِرْ **وَالنَّفْسَ** جِرْيَانٍ مَعَهُ لَا فَمُتَّصِلٌ لِلْفَاءِ يَأْتِي مُجَبَّحًا
563. كَأَنْفُسِهِمْ أَمْوَالِهِمْ فِيهِ هُمْ وَقِسْ وَبَيِّنْ بِنَاهَا أَوْ طَحَّحَاهَا وَأَمْنِيًا
564. وَحَافِظٌ عَلَى التَّرْفِيقِ مِنْ بَعْدِهِ الْأَلْفُ كَهَاتَتْهُمْ فِي الْقَوْمِ أَنْتُمْ تُفْشَلًا
565. كَذَا إِنْ يَكُنْ بِالْفَخْمِ كَيْفَ بِهِ أَتَىٰ أَوْ الـ حَاءٍ بِالتَّهْمِيلِ يَأْتِيهِ مُقْبِلًا
566. فَحَافِظٌ عَلَى الْإِظْهَارِ سَبَّحَهُ أَنْ فَلَا فَلَا تَنْقَلِبْ حَاءً تُشَدِّدُ تَجِي عَلَىٰ
567. أَوْ الْعَكْسُ أَنْ لَا فِي الْخَفَاءِ تَزِيدُهُ وَأَنْ لَا تَصِرْ حَاءً أَوْ الْعَمُّ دَوْمًا
568. أَوْ الْعَيْنُ عَنْهُ ثُمَّ وَالْعَكْسُ كَالْعَيْنِ وَعَهْدًا فَلَا التَّخْرِيكَ تُؤَدِّي إِلَىٰ إِلَىٰ
569. وَنُوحٌ سَلَامًا رَمُزُهُ **بَرَكَاتُهُ** عَلَىٰ أُمَّمٍ مِنَّا مِنَ اللَّهِ عُدْمًا

## العين

570. وَيَيْنَ وَأَنْعَمَ لَا تُبْـالِغُ وَلَا وَلَا تُلَابِسُهَا بِالْهَمْزِ إِذْ قَدْ لِيخْتَلَا
571. عَلَى مَا عَلَيْكَ يَعْمَهُونَ وَتَعْلَمُو وَنَطَبَ عُ بَيْنَ جَهْرَهُ حَيْثُ أَوْلَا
572. وَإِلَّا فَهَاءٌ ثُمَّ بَيْنَ وَشِدَّةٌ إِذَا بَعْدَهُ هُمُسٌ وَلَوْ كَانَ أَقْبَلَا
573. مِنَ الْمُعْتَمَرِينَ تَعْتَدُوا ثُمَّ وَالْأَلِفُ مِنْ الْعَالَمِينَ فَاعْتَبِرْ وَلَسْتُ جَحْفَلَا
574. فَبِالْعَيْنِ لَطَّفَ فِ حَيْثُ ذَا الْأَلْفِ رَقَّقَ فَلَا تَفْحَمَنَّ حَيْثُ بِالْعَيْنِ تَعْمَلَا
575. وَلَا بُدَّ مِنْ تَبْيِينِ تَكَرَّرِ أَنْ صَبَّ عَلَى آلَةِ الْإِخْرَاجِ نَطْبَعُهُ عَلَى
576. وَحَافِظَ عَنِ الْإِدْغَامِ فِي الْعَيْنِ بَعْدَهُ لِتَقْرِيْبِهِ وَالْعَيْنُ يُسَكِّرُ أَوْلَا
577. أَوْ أَلَهَا تُطْعَمَ مَا قَدْ أَتَى غَيْرَ فِي النَّسَا وَلَا تَحْصِرَنَّ الْعَيْنَ لِـلصَّوْتِ أَوْلَا
578. إِذَا شُدَّ دَعَاً بَلَّ قَلِيلاً تُسَلَّلُ وَإِلَّا حُرُوفُ الشَّدِّ مِنْهَا فَحُلْجَلَا

## الحاء

579. إِذَا أَلِفٌ عَنْهَا فَحَا فِظْ تُرَقِّقُ كَحَامِيمَ وَالْأَمْزَجَامِ قِسْنُهُ مُعْوَبَلَا
580. أَوْ الْعَيْنُ عَنْهُ لَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا جُنَاحٌ عَلَيْكُمْ أَنْ تَجِيءَ بِـبَلَا عَلَى
581. وَأَبْرَحُ حَتَّى أَبْلُغَ الْكَهْفِ حَيْثُ جَا تَجِيئَهَا الْبَيَانُ فَلْتَعِي كَيْفَ مَا إِلَى

## الخاء

582. إِذَا سُكِنَتْ لَحَّصَ وَإِلَّا فَرَبَّمَا كَلَا تَخْشَ غَيْنًا إِنْ قَلِبَ حَيْثُ أُمَّثَلَا
583. وَحَافِظَ عَلَى التَّفْحِيمِ خَالِقٌ بِالْأَلِفِ وَقَدْ سَبَقَ التَّفْحِيمُ إِذْ لَيْسَ مُغْفَلَا



## الْكَافُ

598. إِذَا مُسْتَعَالٍ بَعْدَهُ لَا تُقَافَهُ كَطَيِّ السَّجِيْلِ الْأَنْبِيَاءِ حَلَى حَلَا
599. وَكَالطُّوْدِ فَوْقَ النَّمْلِ قَافٌ بِمَوْضِعٍ كَمَا كُشِطَتْ أَنْ جَازَ حَيْثُ تَبَدَّلَا

## الْجِيمُ

600. إِذَا سُكِّنَتْ وَالزَّايُ عَنْهَا فَأَظْهَرَ وَجُوباً وَإِلَّا الْجِيمُ زَايَا يَصِرُ حَلَى
601. فَيُدْغَمُ فِي الزَّايِ الَّتِي بَعْدَهُ فَذَا لِيَجْزِي قَوْماً فَاهْجُرِ الرَّجْزُ أَخْيَالَا
602. كَذَا الزَّايُ بَعْدَ الْجِيمِ حَافِظٌ خُرُوجُهُ وَمَا لَمْ فَسِينٌ مُهْمَلاً حَيْثُ مُخَوَّلَا
603. أَوْ الدَّالُ أَوْ وَالتَّاءُ حَافِظٌ خُرُوجُهُ وَمَا لَمْ فَشِينَا مُعْجَماً حَيْثُ **مُخَوَّلَا**
604. خَرَجَتْ اجْتِبَاهُ وَجَدِكُمْ فِي طَلْقِهِ وَالْأَجْسَادُ إِجْتَثَّتْ بِيَاسِينَ أَوْلَا
605. وَفِي الْجُهْدِ ذَا مَا الْمَرْعَشِيُّ طَرِيقُهُ عَلَى جَهْرِهِ وَالشَّدُّ فَالْجُهْدُ يُجْتَلَا
606. وَحَافِظٌ عَلَيْهِ **مَا** إِذَا جَاءَ رِقَّتَهُ وَحَيْثُ أَتَى سِينٌ كَرَجَسٌ فَعِي عَلَى
607. وَإِلَّا فَسِينٌ يَنْقَلِبُ تُنْجَمٌ يَنْدَغَمُ وَحَاجَجْتُمْ الِتَّكْرِيرُ أَبِينُ وَأَوْ إِلَى
608. مُشَدَّدَةٌ خَاصّاً خَفِيٌّ مُشَدَّدٌ عَلَى إِثْرِهَا كَانَ الْبَيَانُ لِمُسْجَلَا
609. يُوجَّهُهُ حَتَّى لَازِماً حَيْثُ صَعْبَةٌ لِأَجْلِ خَفَاءِ الْهَاءِ وَالْقَوْلُ قَدْ خَلَى

## الشَّيْنُ

610. إِذَا بَعْدَهُ جِيمٌ وَجُوباً فَأَبِينُ لِئَلَّا بِهِ تَخِيلُ فَتَفْرَأُ تُخَلَّلَا
611. وَإِنْ شُدِّدَتْ تَشْبَعُ تُفَشِّي تَخْلَصُ فَبَشِّرْ وَأَشَدُّ ثُمَّ حَيْثُ تَجِرُ عَلَى

612. إِلَى الرُّشْدِ وَقَفًّا نَحْوَهُ حَيْثُ مَا يَصِرُ إِذَا لَمْ كَجِسْمٍ إِشْتَرَاهُ بِمَا أَلَا

## الْيَاءُ

613. إِذَا سُكِنَتْ عَنْ كَسْرَةٍ حَيْثُ مِثْلَهَا عَلَى إِثْرَهَا مَكْنٌ وَإِظْمَارُهَا خَلَى

614. وَإِنْ شُدَّتْ وَالشُّدُّ إِيَّاكَ نَحْوَهُ عَيْتًا وَرَفَّقَ يَسْتَحِي البَغْيِ انْجَلَى

615. تَكَرَّرَ حَيْثُ الحَرْفُ وَالْفَتْحُ ثُمَّ جَا عَلَى طَرْفٍ وَالْكَسْرُ فِيهَا نَحَى إِلَى

616. مَعَايِشَ فِي الأَعْرَافِ وَالْفَتْحُ أَوْ بِهِ وَيَقْدُمُهَا كَسْرٌ وَفَتْحٌ يَجِي عَلَى

617. كَلَا شَيْءَ التَّخْفِيفِ بِاللَّفْظِ أَسْهَلُ وَإِنَّ وَلِيَّ اللَّوْنِ وَالْمِثْلُ أَسْهَلَا

618. مَتَى كُرِّرَتْ أَيْبُنَ وَإِحْدَى مُشَدَّدَةٌ وَإِلَّا فَتَسْقُطُ أَوَّلُهُ حَيْثُ تَعْقِلَا

619. وَقَالَ مَكِّي مَا فِي الرَّعَايَةِ إِنْ أَلْفٌ عَلَى إِثْرَهَا التَّرْفِيقُ حَافِظٌ عَلَى عَلَى

620. شَيَاطِينِهِمْ إِيَّاكَ فِي الحَمْدِ أَوْ أَتَى عَلَى الإِثْرِ مَفْخُومٌ يُرَى حَيْثُ تَعْقِلَا

## الضَّادُ

621. وَلَا تَخُـ رُجْنَ الضَّادَ بِالظَّاءِ أَنْعَمَ بِتَحْقِيقِهِ الإِتْمَامُ أَنْ كَانَ مُبْدَلَا

622. وَأَعَسْرُ حَرْفِ النَّاسِ فِيهِ تَفْـ ضَلُّوا لَدَى النُّطْقِ عِنْدَ الضَّادِ فَهُوَ مُسَيِّطَلَا

623. فَمِنْهُمْ يَجِي بِالظَّاءِ أَكْـ شَرُّ شَامِهِ وَبِالظَّاءِ مِنْهُمْ أَكْـ أَكْثَرُ المِصْرِ أَمْدَلَا

624. وَمِنْهُمْ بِهِ كَاللَّامِ يُفْـ مُمْ وَأَعْلَمُ إِذَا لَمْ تَجِي بِالطَّبْعِ فَالغَيْرُ لَا وَلَا

625. وَحَيْثُ أَتَى عَنْهَا طِـ فَتَحْتَفِظُ مَنْ اضْطَرَّ أَوْ إِعْجَامٌ تَسْكُنُ وَهِيَ عَلَى

626. أَفْـ مُمْ وَخُضْتُمْ فَبَضْنَاهُ نَضْرَةٌ فَرَضْنَا وَمَا فِي الفِيلِ تَضْلِيلٌ مَا كَلَا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
627. وَلَا بُدَّ مِنْ تَبْيِينِ يَعْضُضُ نَ مِثْلِهِ فَأَعْنِي بِهِ التَّكْرِيرَ أَوْ حَيْثُ عَلَى
628. أَتَى الظَّاءُ أَوْ مَفْخُومٌ أَوْ غَيْرُ أَنَّهُ فَمِنْ جُنْسِ ذَاكَ الْأَثَرِ قَدْ لَبِثَ لَا

## اللام

629. فَحَازِرُ عَنِ الْإِسْمَانِ فِي اللَّامِ أَنْ حَرَفَ وَتَرْقِيقُهُ التَّخْفِيرُ إِذْ هُوَ أَصْلًا
630. لِكَثْرَتِهِ أَوْ سَاكِنًا أَوْ بِكَسْرَةٍ وَأَوْ حَرَفٌ إِعْلَاءٍ وَبَلْ كُـلُّ مَا وَلَا
631. ثَلَاثَةٌ وَالْأَغْلَالُ أَحْلَامُهُمْ خَلَا وَفِي اللَّهِ إِسْمُ الْكَسْرِ مِنْ أَجْلِ يُعْمَلَا
632. وَتَفْخِيمُهُ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ قَدْ جَلَى وَحَيْثُ يَجِي التَّرْقِيقُ وَالْفَخْمُ رَسَلَا
633. كَذَلِكَ وَالْإِطْبَاقُ فِي نَحْوِ مَا اخْتَلَطَ وَحَافِظٌ إِذَا الْإِسْكَانُ وَالتُّونُ إِنْ وَلَا
634. جَعَلْنَا وَأَرْسَلْنَا إِلَهُ مِنْ الْأَلْفِ وَأَوْ حَرَفٌ تَفْخِيمٌ يَجِيءُ عَلَى عَلَى

## التون

635. إِذَا أَلِفٌ غَيْرُ الْمَمِّ هَالٍ بِإِثْرِهِ فَحَافِظٌ عَلَى التَّرْقِيقِ حَتْمًا وَأَقْبَلَا
636. وَلَا سِيَّمَا التَّكْرَارُ لَوْ شُدَّ آكُدُ وَتَأْمُنًا فَارْجِعْ إِلَى الْكُتُبِ أَوْلَا

## الراء

637. إِذَا الرَّاءُ بِالتَّ شَدِيدٍ فَلتُودُ يُسْرَكَ وَمِنْ غَيْرِ تَكْرِيرٍ وَعُـسْرٍ فَأَجْدَلَا
638. كَمْ رَّةِ الْأَنْعَامِ حُرًّا وَخَرَّهُ مُحَرَّرًا الْأَلْفَاظِ أَخْفَى وَأَغْنَى تَلَا
639. وَقَدْ سَبَقَ التَّفْخِيمُ بَابًا وَمَا خَلَى وَقَدْ سَبَقَ التَّرْقِيقُ فِي الْبَابِ أَفْقَلَا

## الطاء

640. وَفِي الطَّارِقِ التَّفْخِيمُ أَوْ ط\_\_\_\_\_ مِثْلُهُ وَجُوباً فَـ\_\_\_\_\_ مِثْلُ غَيْرِهِ ثُمَّ **مَثَلًا**
641. فَلَا تَهْتَمِسْ أَنْ لَا يَـ\_\_\_\_\_ حِي تَاءَ فَلْتَعِي وَأَوْ دَالَ أَنْ مَا الْفَرْقُ حَيْثُ بِمُهْمَلًا
642. وَمَنْ نُط\_\_\_\_\_ فَةِ فِي التَّحْلِ يَطْعِي لِيَقْطَعَ وَتَشْطِطُ بِصَادٍ أَطْبِقَنَّ نُـ\_\_\_\_\_ قَلْقَلًا
643. كَالْأَطْفَالِ وَالْأَسْبَاطِ وَالْقِسْطِ فِي الْوَقْفِ وَفَرَّطَتْ فِيهِ نَحْـ\_\_\_\_\_ وَهُ فَتُتَعَمَّلًا
644. بِإِدْغَامِهِ فِي التَّـ\_\_\_\_\_ وَالطَّبْقُ بَاقِيًا فَهُوَ مَذْهَبُ الْقُرَّاءِ غَيْرِ الَّذِي إِلَى
645. وَيُطَوِّفُ التَّبْيِينُ أَوْ نَـ\_\_\_\_\_ حُو مِثْلِهِ إِذَا شُدِّدَتْ فَالطَّاءُ أَقْوَى مَنِ اجْتَلَا

## الدال

646. إِذَا جَاءَ وَالتَّفْخِيمُ يَصْدِرُ رَقِّقٌ صُدُوـ\_\_\_\_\_ رَّ فَحَافِظُ أَصْدَقَ الْقَوْمِ قَوْلًا
647. وَحَافِظٌ لَهُ فِي الْجَهْرِ لَوْ كَانَ فِي الْوَقْفِ بِالإِخْلَاصِ **أَخَذَ** أَنْ بِنَاءٍ يُـ\_\_\_\_\_ هَوَلًا
648. كَذَلِكَ عِنْدَ الْجِيمِ وَالْحَاءِ أَدْخَلُوا تُهَجِّدُ بِهِ الإِسْرَا وَمَنْ طَـ\_\_\_\_\_ أَدْخَلَا
649. وَأَعْمَضُ مِمَّا يَطُـ\_\_\_\_\_ رَأُ **النَّفْسِ** عُنَّةً إِذَا شُدِّدَتْ كَالسُّدَيْنِ جَرِيَانٍ أَوْلَا
650. وَهُوَ حَرْفٌ قَلْقَالٍ لَقِينَا لَقَدْ رَأَى نَرَى الْقَدْرَ قُلْ فِي الْقَدْرِ فَاللَّهُ يَعْدِلَا
651. وَإِيَّاكَ وَالتَّحْرِيكَ أَظْهَرَتْ حَـ\_\_\_\_\_ يُّهُ وَذَلِكَ خَطَأً فَاحِشٌ حَيْثُ أَخْيَلَا
652. فَحَافِظٌ وَحَازِرٌ ثُمَّ إِيَّاكَ وَاحْتَرَزُ إِذَا مَا تَبَيَّنَ أَنْ تُشَدِّدُ فَتُـ\_\_\_\_\_ خَطَلَا
653. وَحَيْثُ أَتَى التَّـ\_\_\_\_\_ كَرِيرٌ أَبْيِنُ كِلَاهِمَا كَأَشَدُّ وَأَوْ مِنْ تَاءٍ كَمَا إِنْ يُبَدِّلَا
654. كَمُزْدَجَرٍّ أَوْ تَزْدَرِي هُوَـ\_\_\_\_\_ وَالقَمَرِ وَحَيْثُ التَّـ\_\_\_\_\_ قَى بِالتَّاءِ أَدْعَمُ تَنْدُلَا

655. لَقَدْ تَابَ عِنْدَ الثَّوْبِ تَوْبَةً سُوْرَةً وَلَا تَنْسَ بِالْتَّرْقِيقِ إِذْ هُوَ مُعَمَّلًا

## التَّاءُ

656. إِذَا التَّاءُ لَوْ حَتَّى فَخَفَّفِ وَافْعَلِ مُشَدَّدُهُ كَالْقَوْلِ حَتَّى الـنَّسَا إِلَى

657. أَوْ اسْتَفْعَلْ سِينٌ يُجَارِي وَافْتَعَلَ كَيْسَتْكَبْرُونَ نَسَعَيْنِ بِـه عَلَى

658. وَيَسْتَبْشِرُوا مَا نَحْوَهُ مَا إِسْتَوَى بِهِ وَإِسْتَكْبَرَ الْأَلْفَاظِ يَسْتَنْبِئُوا عَلَى

659. وَلَا تَمْرَجَنَّ بِالطَّاءِ وَالسَّادِ أَنْ قَرَبَ وَلَا مِنْ صَفِيْرٍ طَرْفِهِ حَيْثُ يُوصَلًا

660. وَمَنْ يَقُلِ الْقَلْقَالَ فَالْقَوْلُ خَطَاً وَلَوْ كَانَ كَانَ الْكَافُ بَلْ ذَاكَ مُفْشَلًا

661. وَلَا تَغْلِظَنَّ وَالْبَعْدُ جَاءَ بِهِ الْأَلْفُ وَلَا الْكَسْرَ نَحْوُ التَّاءِ نَحْوَ بِهِ إِلَى

662. كَفِي التَّائِبُو مَا التَّوَكَّلُونَ بِـآلِهِ وَإِدْغَامِهِ فِي الطَّاءِ وَالذَّاءِ وَأَمْثَلًا

663. وَذَاكَ إِذَا مَا جَا سُكُونٌ بِفَوْقِهِ وَلَا تَنْسَ بِالْإِطْبَاقِ إِظْهَارِهِ عَلَى

664. وَحَيْثُ أَتَى التَّكْرَارُ كَدَتْ وَتَرَكَنْ وَتَتَّبَعُ هَا حَتْمًا لُزُومًا شِمْلًا

665. وَحَيْثُ أَتَى الْإِطْبَاقُ عَنْهَا وَحَيْثُ فَرَّقَ بِتَلْخِصٍ بَيَانًا وَسَلًّا

666. كَتَطْرُدَ بِالْآنُ عَامَ تَطْعُوا بِهِوْدِهِ وَتَطْهِيْرًا الْأَحْزَابِ لَوْ حَالِ حَوْلًا

667. وَحَيْثُ عَلَيْهِ الطَّاءُ أَدْغَمَ مَتَى سَكَنَ تُلْخِصُ بِالْإِطْبَاقِ رَفَّقَ عَلَى عَلَى

668. وَذَاكَ قَلِيلٌ فِي الزَّمَانِ قَلِيلٌ مَنْ يُقَدِّرُ عَلَـيْهِ حَيْثُ أَكْثَرَ أَغْفَلًا

669. بَسَطَتْ إِلَيَّ أَوْ فَرَطَتْ أَحْطَتْهُ فَفَرَّ إِلَى التَّشْبِيهِ إِنْ رُمْتَ مُخْصَلًا

670. وَقَالَ شُرِيحٌ إِنَّهُمْ قَدْ تَفَاضَلُوا فَمِنْهُمْ بِسِينٍ أَوْ بِطَاءٍ سَمِعْتُ لَا

671. وَفِيهِ بِهِ الْإِسْكَانُ وَالْعَجْمُ بَعْدَهُ كَمَنْ فِتْنَةً حَافِظٌ بِإِخْفَائِهِ إِلَى

## الزَّايُ

672. فَقَدْ دَاخِلٌ مَا السَّيْنُ وَالصَّادُ نَحْوَهُ فَحَافِظٌ عَلَيْهِ إِنْ عَنَرَتْ لِسْتَأْمَلًا

673. وَبَيِّنٌ وَأَشْبَعُ كَيْفَ عَنْهَا وَحَافِظٌ كَنْزُومٌ وَأَزْكَى وَزَكَ الشَّرْحُ أَفْشَلًا

674. وَمُزْجَاتِهِ وَالزَّايُ أَنْ جَاءَ سَاكِنًا وَمَهْمَا أَتَى التَّكْرَارُ أَيْضًا لِمُثْلًا

675. وَفِي الزَّانِيَةِ زَادُوكُمْ التَّوْبِ أَنْ أَلْفٌ أَتَى بَعْدَهُ التَّرْقِيقُ أَوْ نَحْوَ أَمْثَلًا

676. وَجِيمٌ وَتَاءٌ ثُمَّ دَالٌ بِإِثْرِهِ فَأَبِينٌ وَإِلَّا السَّيْنُ يَشْرِبُ حَوْلًا

677. فَيُزْجِي كَنْزُومٌ تَرْدَرِي إِزْدَادَ سُورِهِ هِيَ النُّورُ تَوْبٌ هُوَ عِمْرَانُ أَشْمَلًا

## السَّيْنُ

678. إِذَا الْجِيمُ عَنْهَا أَنْ بَزَايٍ لَسِيْرُكُنْ لَمَسَّجِدُ التَّبْيِينُ حَتْمًا يَجِي عَلَى

679. كَذَا الْفَخْمُ التَّرْقِيقُ مِثْلَ بَسْطَةِ بِرْفِقٍ وَإِلَّا الصَّادُ يَمْزُجُ حَوْلًا

680. وَأَقْسَطُ مَسْطُورًا وَتَسْطَعُ وَرِقَّةً كَمَا حَيْثُ تَاءٍ بَعْدَهُ الزَّايُ هُوَلًا

681. وَلَا أَنْ تُحْرَكُ أَنْ أَرَدْتَ صَفِيرَهُ وَبَيِّنٌ لَدَى التَّشْبِيهِ بِالصَّادِ أَمْثَلًا

682. أَسْرُوا، أَسْرُوا يُصْبِحِينَ وَيُسْبِحُوا قَسَمْنَا قَصَمْنَا الْأَنْبِيَاءَ تَحْصَلًا

## الصَّادُ

683. إِذَا سُكِنَتْ وَالِدَالُ عَنْهَا فَتَصْفِينِ لِيَأَلَّا بَزَايٍ يُصْـدِرُ السُّورَ زَلِيلًا

684. وَتَصْدِيئُهُ الْأَنْتَاءُ بَعْدَهُ لِيَأَلَّا بِسِينٍ مِنْ حَرَصَاتٍ وَأَمْثَلًا

685. أَوْ الطَّاءُ بِرَايِ يَصْطَفِي الْحَجَّ شِبْهَهُ وَمَنْ كَانَ بِالتَّشْرِيبِ يَذْهَبُ قُلْ إِلَى

## الظَّاءُ

686. إِذَا سَكَنَتْ وَالتَّاءُ عَنْهَا فَأَبِينِ وَعَظْتَ وَلَا ثَانِي لَهُ كَمَا أَنَّ حَلًّا

687. وَتَمْيِيزُهَا وَالضَّادُ أَظْفَرَ حَظَّهُ شِوَاظُ ظُلُومِ الْكُظْمِ وَالضَّغِيظُ أَمْثَلًا

688. عَظِيمٌ وَظَنَّ ظَعْنُكَ مِمَّ حَيْثُ أَنْظَرُ إِلَى ظُلَّةٍ لَوْ ظَلَّ حَيْثُ مُظَلَّلًا

689. إِلَى أَنْتَظَرُوا بِالْحِفْظِ ظَمَّ يِي يَظْلَمُ لَظَى عَظَمِي التَّغْلِيظُ وَعَظِي يُبَلِّبًا

690. وَأَنْظَرْتُ أَيْقَظًا مِنَ الْفَظِّ لَفْظُهُ عَلَى حَظْرِي ظَهْرُ الظَّهَارِ تَقْوَلًا

691. ظَهْرٌ ظَهْرٌ ظَهْرٌ مِنْ ظَهِيرٍ وَصَالِحٍ وَجَبْرِيلَ بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْ وَلَا

## الدَّالُّ

692. وَبِالدَّالِّ حَقَّقْ فِي الْعَذَابِ وَنَحْوِهِ لَيْلًا يَصِيرَ النَّاءُ كَمَا يَفُظُّ يُظَلَّلًا

693. أَوْ الظَّاءُ أَوْ وَالضَّادُ إِذَا لَفَّظَ ضَارِعٌ فَذَاقَتْ وَبَالَ ضَاقَتْ التَّوْبُ ضَلًّا

694. فَانْقَدَكُم مِّنْهَا وَأَنْقَضَ ظَهْرَكَ لَدَى آلِ عِمْرَانَ وَفِي الشَّرْحِ أَدْخَلًا

695. وَفِي نَحْوِ ذَاقِ رَقِّ الدَّالِّ وَالْأَلْفِ وَمَا لَمْ فَحَافِظٌ حَيْثُ فَخِمٌ **تَدْخَلًا**

696. وَإِدْغَامُهُ فِي الظَّاءِ مَا الدَّالُّ سَاكِنًا كَادِظًا لَمُوا أَوْ هُمُسُ بَعْدَ عَلِي عَلِي

697. أَبْنِ جَهْرَهُ وَادْكُرْ إِنْ النَّاءُ قَدْ يَجِي أَوْ السُّنُونُ فِي الصَّافَاتِ بَدْنَاهُ **أَبْطَلًا**

698. أَوْ الرَّاءُ بِالتَّسْوِيمِ حَيْثُ تُرْقِقُ وَإِلَّا فَظَاءٌ ذُرَّةٌ حَيْثُ فَصَّلًا

699. أَوْ الْقَافُ ذَاقُوا الْمُؤْمِنِينَ يُونُسَ وَكَالْمُنْظِرِينَ مُطَبَّقًا ذَاكَ أَسْفَلًا

700. وَحَيْثُ أَتَى التَّكْرِيرُ ذِي الدُّكْرِ صَادَهُ وَإِيَّاكَ فِي التَّرْقِيقِ لِشَاءٍ تَجْعَلَا

## الثَّاءُ

701. وَحَافِظٌ عَلَى التَّرْقِيقِ بِالثَّاءِ مَتَى أَلِفٌ عَلَى إِثْرِهِ كَالْكَهْفِ ثَامِنُهُمْ كَلَا

702. كَمَا حَيْثُ بِالتَّكْرِيرِ ثَالِثٌ مَائِدٍ ثَلَاثَتِهِ الْإِحْفَاءُ أَنْ لَيْسَ يَدْخُلَا

703. كَمَا مُسْتَعَالٍ بَعْدَهُ وَهِيَ تَسْكُنُ كَأَنْحَثْتُمُو هَذَا فَلَيْسَ بِمُهْمَلَا

## الْفَاءُ

704. وَفِي الْفَاءِ لَا تَفْرِطُ ثَنَائِيكَ وَضَعَهَا عَلَى الشَّفَةِ السُّفْلَى وَتِلْكَ هِيَ الْعَلَى

705. إِلَى النَّفْسِ أَنْ الصَّوْتُ يُخْرِجُ عَاهِدَهُ بَيْنَهُمَا مِنْ غَيْرِ ضَعْفٍ وَلَا وَلَا

706. كَكُفُّوا النَّسَاءُ وَصَمَّاءُ كَأَنَّهَا وَبَيْنَ إِذَا بِالْوَاوِ وَالْمِيمِ أَنْ طَلَا

707. كَتَلَقَفُ مَا الْأَعْرَافُ ثُمَّ وَلَا تَخَفُ وَلَا الْعُنْكَبُوتِ الْبَيْتِ أَوْ هَنْ هَلْهَلَا

708. وَحَيْثُ وَبِالتَّكْرِيرِ تُعْرَفُ فِي أَيْنَ يُخَفَّفُ أَوْ بِالْأَلِفِ رَقَّقُ أَتَى عَلَى

## الْوَاوُ

709. إِذَا الْوَاوُ مَضْمُومًا أَيْنَ فَبِحَرْكِهِ أَوْ أَنْ جَاءَ مَكْسُورًا فَلَا تَكُ **أَنْبَسَا**

710. وَجُوهٌ بِالِ وَجْهَةٍ وَتَفَاوُتُ أَوْ أَنْ ضُمَّ حَيْثُ الْمِثْلُ وَوَرِي أَدْيَالَا

711. أَوْ أَنْ كَانَ مَسْكُونًا وَقَدْ ضُمَّ قَبْلَهُ وَجَاءَ عَلَيْهِ الْأَثَرُ مِثْلُ فَسَلْسِلَا

712. الْآءِ آمَنُوا أَوْ قَاتَلُوا حَيْثُ بَعْدَهُ بِهِ قَاتَلُوا وَالْوَاوُ أَنْ ذَاكَ عَمَلَا

713. فَإِنْ فَتَحَ الْأُولَى مِنَ الْقَبْلِ قَبْلَهَا فَأِدْغَامُهُ حَتْمًا وَلَا تَخَشَّ مَخْتِلَا

714. كَمَا فِي اتَّقُوا ثُمَّ اتَّقُوا وَبِءَامِنُوا وَحَيْثُ آتَى التَّشْدِيدُ لَوَوًا فَأَجْمَلًا

715. وَلَا بُدَّ بِالتَّشْدِيدِ مِنْ غَيْرِ مَا ضَعِ وَلَا مِنْ رَخَاوٍ فَوَضِ الْأَمْرَ وَأَنْسِلًا

## الْبَاءُ

716. فَادْغَامٌ فِي فَاضْرِبْ بِهِ نَحْوَ أَوْ ابْنِ بِيغْلِبْ فَسَوْفَ فِي النَّسَاءِ تَسْرِبًا

717. وَإِرْكَبْ مَعْنَى وَالْبَاءِ حَيْثُ تَحَرَّكَتْ بَتَكْرَارٍ فَالتَّرْقِيقُ حَبَّ مِنْهَا

718. كَمَا حَيْثُ عَنْهَا مُسْتَعَالٍ وَمُطْبَقٌ وَحَافِظٌ عَلَيْهِ لَا تُمَالَ فَتُخْطَلَا

719. كَبَالِغٍ وَالْأَسْبَابِ بِبَاغٍ وَبَاسِطٍ وَحَافِظٍ مَتَى التَّشْدِيدُ أَنْ مِيْمٌ يُنْقَلَا

## الْمِيمُ

720. وَفِي نَحْوِ مَاءٍ رَقِّقِ اللَّفْظَ رَقِّقٍ بِرَفِيقٍ وَبَيْنِ وَالطِّفْلِ النَّطْقِ وَأَنْسِلًا

## بَابُ: الإِدْغَامُ وَمَا وَلاَهُ مِنَ الْعَارِضَةِ

721. إِذَا مَخْرَجًا أَوْ فِي الصِّفَاتِ تَبَاعَدًا فَتَأْتِي بِالْإِظْهَارِ حُكْمًا وَإِعْمَالًا

722. بِمَا فَوْقَهُ الْإِسْكَانُ بِالْقَطْعِ أَيْبِنِ هُوَ الْأَوَّلُ الْمَعْمُولُ حَيْثُ يُعْمَلَا

723. مَنْ أَنْصَا إِلَى وَالِدَيْنِ عَيْسَى ابْنِ مَرْيَمَ مَنْ أَنْصَا بِأَلِ نَحْوَهُ ثُمَّ مَثَلًا

724. أَوْ الْحَرْفُ فِي مَا إِثْرُهُ كَانَ يُدْخَلُ فَتَجْعَلُهُ كَالْأَثْرِ إِذْ كَانَ أَسْهَلَا

725. إِذَا لَقِيَ بِالْخَطِّ وَالْأَثْرِ أَكْثَرَ إِذَا كَلِمَةً مِنْهَا لِتَخْفِيفِ مُثْقَلًا

726. إِذَا مَخْرَجًا ثُمَّ الصِّفَاتِ اللَّوْازِمَةَ أَوْ أَنْ كَانَ فِيهَا الْإِتِّحَادُ تَحْوَلًا

727. أَوْ أَنْ كَانَ فُرْبٌ فِيهِمَا أَوْ بِوَاحِدٍ سِوَى أَكْثَرٍ فِيهَا وَمَا الْغَيْرُ يُدْخَلَا

التلخيص في علم التجويد	تأليف	يوسف المسعود فوفوري
728. إِذَا أَوَّلَ الْمُثَلِّينِ وَالْقُرْبِ لَمْ يَكُنْ	يُنَوِّنُ أَوْ تَسَا مُضْمَرٍ أَوْ مُثَقَّلًا	
729. مَعَ الْجِنْسِ جَزْمًا خُلْفٌ أَوْ قَسَمٌ إِنَّهُ	وَلَوْ عُدَّ بِالْقَرَبَيْنِ إِنِّي لِأَشْمَلًا	
730. فَفِي الْمِثْلِ عَفْوٌ غَيْهٌ ثُمَّ جِنْسُهُ	أَوْ الْقُرْبِ شَدُّ ضَجِّ دَا كَانَ مُهْمَلًا	
731. وَفِي كُلِّهَا قُلُّ حُبِّ سَمِّ ثَنَى تَرَكَ	فَكُنْ مَا بَقِيَ بِالْأَخْذِ كُنْ فِيهِ مُعْزَلًا	
732. وَمَا أَوَّلَ الْمُثَلِّينَ كَانَ مُسَكَّنًا	فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلًا	
733. فَفِي كَلِمَةٍ عَنْهُ مَنَاسِبٌ كُكْمٌ وَمَا	سَلَكَكُمْ وَبَاقِي الْبَابِ لَمْ يَكُ مُشْكَلًا	
734. إِذَا لَمْ يَكُنْ هَا سَكْنَةً أَوْ مُمِدَّةً	سَوَى إِثْرِ فَتَحِ ثُمَّ حَمَزَانٍ يُبَدَلَا	
735. لَدَى الْوَقْفِ وَأَوَاكَ سَانَ أَوْ يَا وَهْمَزَةً	تَجِي عَنْهُ ثَانٍ مِثْلُ ذَيْنِ يُعَمَّلَا	
736. وَفِي الْجِنْسِ أَوْ فِي الْقُرْبِ حَلْقًا لِيُعَدِّهِ	أَوْ إِنْ كَانَ عَكْسًا فَاجْتَنِبْ فِيهِ مَعْقَلًا	
737. أَوْ إِنْ أَخَذَا حَالًا مِنَ السَّبِينِ بَيْنِ ذِي	وَيُسْكَرُ أَخْذٌ مِنْهُمَا فَهُوَ أَوَّلًا	
738. أَلَا إِنَّهُ الْإِخْفَاءُ مَنْ كَانَ مَنْ صَبَرَ	تَسْتَرِ فِي الْإِخْرَاجِ حَيْثُ تَوَصَّلَا	
739. وَفِي مَا سَوَى الْإِقْلَابِ لَيْسَ بِحَاجَةٍ	إِلَيْهِ بِأَنْ تَدْعُو لِأَنَّ هُوَ يَحْصَلَا	
740. لَدَى الْحِفْظِ وَالتَّلْقِينِ بِالْقَلْبِ وَالتَّبَدُّلِ	كَمَا يَحْصَلَانِ السَّلْفُظَ بِالْأَصْلِ أَوَّلًا	
741. وَإِنْ كَانَ لَيْسَ الْعِلْمُ بِالْقَلْبِ دَاخِلًا	بِأَكْثَرِهِ التَّصْرِيفُ بَلْ هُوَ يَشْمَلَا	
742. سَوَى مَا يَجِي فِي الثُّونِ حَيْثُ إِذَا سَكَنَ	وَفِي الْوَقْفِ مَا يَأْتِي إِذَا الْأَلْفُ يُبَدَلَا	
743. وَإِنْ نُونٌ تَسْكُنُ أَوْ تُنَوِّنُ وَإِثْرَهَا	مِنَ الْحَلْقِ حَرْفٌ لِلتَّبَاعُدِ عِلَلًا	
744. بِإِظْهَارِهَا أَوْ يَرْمَلُونَ فَأَدْغَمْنَ	سَوَى كَلِمَةٍ إِنْ كَانَ ذَا لَا يُحْصَلَا	

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
745. فَأَظْهَرَ أَسْوَأَ الْإِقْلَابِ إِنْ كَانَ بَائِهَا تَمِيمٌ مُخْفَاءً بِضَعْفٍ \_\_\_\_\_ تُقْلَلًا
746. وَتُخْفَى لَدَى بَاسْمِ الْحُرُوفِ بِمَنْزِلِ فَذَا نَفْسُهُ كَالْحَلْقِ أَنْ \_\_\_\_\_ كَانَ مُثَلًّا
747. وَلَا غُنَّةَ فِي الْحَلْقِ إِلَّا بَقِيَّةً وَلِلْمَثَلِ فِي مِثْلِي وَفِي الْمِيمِ عَوْلًا
748. وَفِي اسْمِ الْوَاوِ مَا وَفِي اللَّامِ وَرَأَى خَلِيفَ وَهَذَا فَلَا وَالْكَافُ فِي ذَلِكَ \_\_\_\_\_ مَا عَلَى
749. وَفِي مَا بَقِيَ لَا خُفْلَ فِي أَنْ غُنَّةً وَتَقْدِيرُهَا كَالْمَمْدِ إِذْ هُوَ أَذْيَلًا
750. وَإِنِّي فَعِنْدَ الْبَاءِ تُخْفَى فِي بَيْهَا إِذَا الْمِيمُ تَسْكُنُ غَيْرَ أَصْلٍ تَكُنُ عَلَى
751. وَفِي الْمِثْلِ إِذْغَامٌ بِهَا ذَا لَمَّةٍ وَلَا بِهَا مَا وَبِالْإِظْهَارِ وَالْأَثَرِ فُضَّلًا
752. وَلَكِنْ إِذَا وَآوُ وَفَاءً فَشَدَّدَنْ وَلَمْ تُدْغَمْ فِي الْقُرْبِ مِنْ أَجْلِ مُخْتَلًا
753. وَإِنِّي لَأَمُّ أَلِ إِظْهَارُهَا الْأَثَرِ حَجَّةً مُقَفَّ أَخِي كُوعٍ بَغِ حَيْثُ \_\_\_\_\_ ظَلَّلًا
754. وَفِي مَا سِوَى، الْإِذْغَامُ كَالْأَثَرِ هَكَذَا إِذَا سَكَنْتَ كَالْجِنْسِ \_\_\_\_\_ وَالْغَيْرُ خَوْلًا
755. فَإِذْغَامُ ذَاتِ الْحَرْفِ حَتَّى صِفَاتِهِ هُوَ التَّامُّ حَيْثُ التَّقْصُصُ إِذْ رَاجَ أَوْلًا
756. سِوَى لَا صِفَاتٍ ثُمَّ هَذَاكَ مُكْمَلٌ بِتَشْدِيدِهِ هَذَا فَهُوَ \_\_\_\_\_ لَيْسَ مُكْمَلًا
757. وَلَكِنَّ ذَا التَّشْدِيدِ إِنِّي لَتَعْلَمَنَّ مَنْ فَلَيْسَ مِنَ الْإِذْغَامِ إِذْ هُوَ يُجْتَلَا
758. فَمَا نَحْنُ إِنْ أَوْ كَانَ فَلَيْسَ سَهُ بَلِ الْأَصْلُ الْإِثْبَاتُ فَالْأَثَرُ دَعَاهُ لَا
759. فَلَخَّصْ بِأَنَّ الْمُشْدِدَاتِ تُثَلَّثُ فَأَعْلَاهُ قُلْ فَالرَّاءُ حَيْثُ تُعَلَّلًا
760. بِإِخْفَائِهَا التَّكْرِيرُ زَيْدٌ فَإِنِّي وَمِنْ ذَا فَلَامُ اللَّهِ بِالْفَخْمِ أَنْفَلًا
761. وَأَوْسَطُ لَا نَقْصٌ وَلَا زَيْدٌ حَيْثُ جَا خَلَا مِنْ خَفَاءٍ أَوْ ظَهَارٍ فَسُؤْمَرًا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
762. وَأَدْنَى بِنَقْصٍ مَعَ بَقَاءٍ فَمُـــــــطْلَقًا وَلَكِنْ حُرُوفُ الْغُنِّ فِي النَّفْسِ هِيَ إِلَى
763. خِلَافٍ مَمَكِيٌّ عِنْدَهُ قَالَ فِي الدُّنَى وَعِنْدَهُمُ الْجُمْهُورُ فِي الْوَسْطِ يُجْتَلَا
764. وَإِنَّ إِمَامَ الْفَنِّ إِخْتَارَ عِنْدَهُ بِمَا فِي الصِّفَاتِ إِنْ قَوَتْ إِنِّي عَلَى
765. فَشَدَّدَ بِلَا لَكْرٍ وَلَا لَوْكَ فَاحْـــــــتَذِرْ وَلَا إِبْتِهَارٍ لَا تُـــــــشَدِّقْ فَبَلْبَلَا
766. وَلَا بُدَّ فِي التَّشْدِيدِ إِظْهَارُ فِي الْوَقْفِ وَإِنْ صَعِبَ فَالْقَصْدُ حَيْثُ مُكْمَلًا
- بَابُ: أَلَمَدٌ وَمَا وَالَاهُ مِنَ الْعَارِضَةِ
767. وَعَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ حَدِيثٌ فَحُـــــــجَّةٌ وَنَصٌّ فَإِنَّ قَدْ صَحَّ قَطْعًا لِنَعْمَلَا
768. إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَأْتِيهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الضَّمُّ وَأَوْ إِثْرَهُ الصَّوْتُ طُولًا
769. أَوْ الْأَحْرَبَانِ الْفَتْحُ عَنْهُ فَـــــــلِينَهُ سَيَأْتِي عَالِيَهُ الْقَوْلُ غَيْرَ إِنْ اِهْمَلَا
770. فَذَلِكَ أَصْلٌ ثُمَّ دُونَكَ فَرَعُهُ إِنْ الْهَمْزُ وَالْإِسْكَانُ كَلَّا أَتَى إِلَى
771. فَهَذَاكَ لَفْظٌ كَانَ مَعْنَى وَذَا الَّذِي هُوَ اللَّفْظُ ثُمَّ الْقَوْلُ فِي الْأَصْلِ أَوْلَا
772. فَفِي نَحْوِ شَاءَ وَوَأَجِبْتُ ثُمَّ جَانِزٌ إِذَا إِنْ فَصَلَا وَوَالْمَدُّ أَوْلَى عَلَى الْوَلَا
773. إِذَا سَبَبٌ يَخْتَلِّ مَا الْأَثْمُ بَاقِيًا وَكَالنَّظْرِ مَدُّ فِي النَّظْرِ **تَمَثَّلَا**
774. وَوَأَجِبْتُ إِنْ كَانَ السُّكُونُ تَأَصَّلَ وَفِي الْعَيْنِ لَوْ وَالْعَيْنُ أَخْتَرْتُ طُولًا
775. وَفِي هَاهُنَا قُلْ إِنْ تَحَرَّكَ سَاكِنٌ فَبِالْقَصْرِ مَا حَقَّقْتُ إِنَّـــــــي مُرْمَلَا
776. وَإِنْ عَارِضٌ لِلْوَقْفِ شَبَّعٌ وَوَسْطَنٌ وَقَصَّرَ وَإِنْ بِالرُّومِ فَالْقَصْرُ قِفْ إِلَى
777. فَإِنْ كَانَ مَرْفُوعًا قُلِ الْكُلُّ سَبْعَةٌ وَأَرْبَعَةٌ فِي الْخَفْضِ وَالْكَسْرِ أَنْزِلَا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
778. وَإِنْ نَصَبَهُ أَوْ فَتَحَهُ فَثَلَاثَةٌ وَلَا بُدَّ أَنْ تَزْحَمَ زُجْبَاءُ زُجْبِيًّا
779. سُكُونٌ وَإِشْرَافٌ وَمَا وَرُومٌ فَسِتَّةٌ تُنصِّفُهَا وَالرُّومُ فَوْضُهُ مَا وَلَا
780. وَإِنْ زَلَّتْ ذَا الْإِشْمَا مَ كُنْتَ بِأَرْبَعٍ كَمَا زَلَّتْهُ وَالرُّومُ مَ يَاعْبِرَةَ الْمَلَا
781. عَلَى نَسَقٍ ذَا التَّرْتِيبِ هَذَا عَرَضَتْهُ لِكَيْ لَا يَكُونَ الْأَمْرُ صَعْبًا فَتُحْطَلَا
782. فَأَرْبَعَةٌ مَعَ سَبْعَةٍ مَعَ ثَلَاثَةٍ فَأَرْبَعَةٌ مَعَ عَشْرٍ وَجِهٍ تُفَصَّلَا
783. أَوْ الشَّبَّاعُ إِنْ مَشْدُودًا أَيْضًا ثَلَاثَةٌ فَانصَبْ وَجَرَّ ثُمَّ رَفَعْ وَعُوقَلَا
784. سُكُونٌ وَهَوَا وَالرُّومُ وَالْكُلُّ مَا بَقِيَ فَذَا وَاحِدٌ وَاثْنَانِ وَالْجَمْعُ كَمَا
785. فَتِي سِتَّةٌ مَعَ تِلْكَ قُلْ فِيهِ عَشْرَتَا مَنَازِلُهُ عِشْرِينَ كَانَتْ مُحْصَلَا
786. وَإِنْ كَانَ هَمَزًا إِثْرَ لَيْنٍ فَجَرَّهُ عَلَى الْقَصْرِ رُومٌ وَالسُّكُونُ فَهُمْ عَلَى
787. وَسَبْعَتُهُ فِي الرَّفْعِ حَيْثُ كَمَا مَشَتْ فَأَرْبَعَةٌ خُذْ سَبْعَةً ثُمَّ تُجْمَلَا
788. فَصَارَ بَذَا إِحْدَى وَعَشْرَ كِلَاهُمَا وَإِنْ قُلْتَ بِالْعِشْرِينَ إِحْدَى تَجِي عَلَى
789. ثَلَاثِينَهَا وَالْمَدُّ حَدٌّ وَلَوْ قَبْلَهُ كَثِيرٌ وَعَادَ الْكُلُّ لُ مَعْنَى بَذَا إِلَى
- بَابُ: الْوَقْفُ وَالْإِبْتِدَاءُ
790. وَقَدْ ذَكَرُوا لَفْظَ الرَّسُولِ بِشُ هَرَةٍ وَعَنْ صِرْهُ وَاللَّفْظُ إِنْ كَانَ يُحْمَلَا
791. إِذَا كَلِمَةٌ مُسْتَأْنَفًا صَوْتُ يَقْطَعُ فَذَا الصَّوْتُ فِي الْأَعْيَانِ وَالْوَقْفُ حَصَلَا
792. إِذَا لَمْ يَكُنْ وَسَطًا وَرَسْمًا بِمَا اتَّصَلَ تَنْفُسُهُ لَا بُدَّ وَالسَّكْتُ حَيْثُ لَا
793. وَمَا الْقَطْعُ إِلَّا الْقَطْعُ وَالْقَطْعُ طُعُ رَأْسُهُ وَإِلَّا انْتِظَارِ الْوَقْفِ وَاضْطُرَّ فَمُ إِلَى

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
794. عَلَى الْإِخْتِيَارِي التَّامُ حَيْثُ بِسَالَا لَهُ تَعَلَّقَ فِيهِ الْكَافُ مَعْنَى لَهُ عَلَى
795. قُلِ الْحَسَنُ حَيْثُ اللَّفْظِ وَالْغَيْرُ يُقْبَحُ وَفِي النَّفْسِ كُلِّ الْأَوْلِيِّينَ تَفَضُّلاً
796. فِي التَّامِّ لَمْ تَخْتِمَ عَذَابًا بِرَحْمَةٍ حَدِيثٌ صَحِيحٌ ظَاهِرٌ لَيْسَ يُحْمَلَا
797. فَعِنْدَ تَمَامِ الْقَصِّ أَيُّضاً أَوْ انْقَضَتْ وَيَكْثُرُ أَيُّضاً فِي الْفَوَاصِلِ أَوْلَا
798. وَقَبْلَ انْقِضَاءِ انْقِضَاءٍ لِفَاصِلِهِ وَبَعْدَ انْقِضَاءِ كَلِمَةٍ لَيْسَ أَلْيَا
799. وَفِي الْكَافِ مَعْنَى ثُمَّ تَامًا لِقَارِئِ وَحَسَنًا لِغَيْرِهِ أَوْ هُوَ كَافٍ جَلِيٌّ جَلِيٌّ
800. **وَتَامًا** بِتَأْوِيلٍ وَفِي غَيْرِ غَيْرِهِ سَاتِيكَ أَمْثَالًا بِمَا لَسْتُ أَرْذَلَا
801. أَوْلَيْكَ هُمْ وَالْمُفْلِحُونَ فَتَبَدَّأَ بِإِنِّ الدِّيدِ أَوْ رَاجِعُونَ عَلَى عَلَا
802. فَتَبَدَّأَ بِيَا أَعْنِي بِهَا وَبِيَا بِنِي بِنِي إِسْنِ رَيْلِ ثُمَّ إِذْ جَائِنِي عَلَى
803. فَتَبَدَّأَ خَذُولًا ثُمَّ سِرًّا كَذَلِكَ تَمْرُونَ حَتَّى مُصْبِحِينَ وَأَلْيَا
804. وَيَتَكُونُونَ أَنْ سُرًّا وَرُخْرَفًا نُوقِرُهُ فَابْدَأَ تُسَبِّحُ تَفْصَّلاً
805. وَأَبَائِهِمْ وَأَبْنَاءَهُمْ بِمَا قَبْلَ كَلِمَةٍ فَهِيَ كَبُرَتْ فِي الْكَهْفِ وَاللَّفْظُ حَوْلًا
806. صِرًّا طِ الْعَزِيزِ وَالْحَمِيدِ فَمَنْ رَفَعَ لِأَللَّهِ أَوْ مَنْ نَعَتْ حَسَنٌ عَلَى عَلَى
807. وَأَمَّنًا فَكَسْرًا أَوْ هُوَ فَتَحًا أَتَى عَلَى عَلَى اتَّخَذُوا فَاجْرَى عَلَى ذَا وَقَسْنَ عَلَى
808. وَآيَةَ تَأْوِيلٍ **وَالرَّسَاحُ** عَلَيْهِمُ يَقُولُونَ آمَنَّا فَهُمْ فِيهِ جَوْلًا
809. فَنَافِعُ وَالْفَرَاءُ يَغْبُوبُ كَلُّهُمْ وَالْأَخْفَشُ وَالطَّبْرِيُّ وَالْأَنْبَارِيُّ فِي الْمَلَا
810. وَمَالِكُ مِنْهُمْ وَقَفُّ تَامٌ هَلُمَّ جَرِ فَمُسْتَأْنَفٌ فَالْجُلُّ **مَثَلٌ مُقْتَلًا**

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
811. وَمَنْ قَالَ مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ فَمَنْ عَالَى وَإِذْ يَتَّبِعُهُ قَوْمُهُ فَهُوَ أَلِيًّا
812. وَفِي الْكَافِ إِقْرَأْ مَا عَالَى حَدِيثُهُ تَذْرَفَانِ دَمًّا أَوْ دُمُوعًا يُدَلَّلَا
813. وَيُقْطَعُهَا فِي الْحَسَنِ عَنِ أُمِّ سَلَمَةَ فَهَذَا دَلِيلٌ فِي الْفَوَاصِلِ ذَا جَلَى
814. وَبِئْسَ الْخَطِيبُ فِي الْقَيْحِ فَقُمْ رَوَا وَإِذْ هَبْ حَدِيثٌ حَيْثُ جَاءَ إِلَى إِلَى
815. وَ(كَلَّا) بِخَرَسِ سُورَةٍ حَيْثُ عَشْرَةٌ بِإِحْدَى وَعَشْرٍ ثَلَاثِ الْوَضْعِ يُحْمَلَا
816. وَلَمْ تَأْتِ مَا فِيهَا فَقُلْهَا مَكِّيَّةٌ وَفِيهَا خِلَافٌ حَيْثُ مَعْنَى فَهُمْ إِلَى
817. فَقَوْمٌ عَلَى رَدِّ وَرَدِّ دَعِ وَزَجْرِهِ لِأَخْفَشٍ مِنْهُمْ سَيَبَوِيهِ فَهُمْ عَلَى
818. وَقَوْمٌ إِلَى حَقًّا بِمَعْنَى وَإِنَّهُمْ مِنْ الْقَوْمِ إِنِّي فَالْكَسَائِي وَمَنْ تَلَا
819. وَقَوْمٌ أَلَا اسْتِفْتَحَ أَوْ سَوْفَ فَالَّتِي فَلِلسْنِي لَا وَالْكَافِ لِسْبِهِ أَصَلَا
820. فَطَائِرٌ فَهَذَا مِنْهُمْ عَلَيْهَا وَمُطْلَقًا وَمَنْ لَمْ يَقِفْ أَوْ مَنْ إِلَى حَيْثُ فَيَصَلَا
821. فَأَوْلُهُمْ رَدِّ دَعِ وَتَأْنِيهِ مَا التَّيِّ أَلَا إِنَّهُمْ يَشْنُو أَلَا حِينَ أَمَّنَا
822. وَإِنَّ الْأَخِيرَ عِنْدَهُ الزَّجْرُ أَوْ أَلَا وَحَقًّا بِجِدِّ أَنْتَ شَمَّرٌ وَهَرُولَا
823. فَفِي مَرِيَمَ عَهْدًا وَعَزًّا زَائِتُهُمْ وَكَافٍ وَيَبْدَأُ مَا لِمَنْ حَقَّ أَوْلَا
824. وَقُلْ فِي تَرَكْتُ الْمُؤْمِنِينَ كَذَلِكَ وَتَبَدَّدَا أَلَا وَالْحَقُّ لَوْ كَانَ أُرْسَلَا
825. لَأَسْأَلَنَّ النَّبِيَّ مِنْ بَعْدِ بِالْفَتْحِ إِنِّي وَفِي سَبِيئَةَ قَوْلُهُ حَيْثُ أَنْ خَلَى
826. كَذَلِكَ ثَانِي الشَّعْرِ وَالْعُرْجِ حُكْمُهُ كَذَا الْأُولِيَانِ فِي الْمُدْتَرِّ شَمْلًا
827. وَأَوَّلُ تَغْيِيئِ كَذَا فِي الْمُطَفِّفِي مِنَ الثَّلَاثِ الْأَرْبَاعِ عَنْ مَنْ هُوَ أَوْلَا

التلخيص في علم التجويد	تأليف	يوسف المسعود فوفوري
828 . وَفِي الْعَلَقِ الْأُولَى فَلِلْكَسْرِ كُفْلَهَا	أَتَى بَعْدَهُ لَيْسَتْ بِحَقِّ فَهِيَ أَلَا	
829 . وَفِي قَالَ كَلَّا مِنْهُمْ حَيْثُ نَافِعٌ	عَلَيْهَا وَلَا تَبْدَأُ سِوَى قَالَ أَنْ جَلَا	
830 . بِسُورَةِ شُعْرِ هَكَذَا غَيْرَ لَا ابْتِدَاءَ	بِهَا جَاءَ كَلَّا بِسَبَبٍ وَأَوْصِلَا	
831 . نَعِيمٌ وَيُنَجِّهِ الْمَعَارِجَ أَنَّهُ	فَتُبْدِيهِمَا حَسَنُ الْمُدْتَرِّ أَلَا	
832 . مُنْشَرَّةً كَمَا أَزِيدُ وَأَنَّهُ	فَذِكْرِي فَلَا لِلْبَشْرِ بَلْ لَا يَخَافُ لَا	
833 . كَأَيْنَ الْمَفْرُوكِ بَيَانٍ وَفَاقِرَةٌ	سَيَعْلَمُ كَلَّا ثُمَّ كَلَّا وَمُوثَلَا	
834 . وَكَلَّا تَلَهَّى الْوَقْفُ كَمَا فَاتٍ وَتَبْتَدَأُ	بِمَعْنَى أَلَا إِنِّي فِي فَي ثُمَّ حَسْبَلَا	
835 . وَأَنْشَرَهُ لَا وَقْفَ وَابْتَدَأَ بِهَا أَحْزُرُ	كَرَّكَ رَبِّ الْعَالَمِينَ فَكَمَا وَلَا	
836 . تُكْذِّبُ كَلَّا يَكْسِبُونَ وَإِنَّهُ	أَسَاطِيرُ كَافٍ أَنِّي ذُبْتُ نَوْمَلَا	
837 . وَتَبْدَأُ حَسَنًا مَا أَهْمَانِ جَمَّةُ	وَتَبْدَأُ حَقًّا أَلَا حَيْثُ أَوْلَا	
838 . فَيَعْلَمُ يَرَى كَلَّا الرِّبَانِ وَتَبْتَدَأُ	بِهَا سَاءَ كَلَّا تَعْلَمُونَ وَأَطْحَلَا	
839 . وَتَامٌ وَكَافٍ تَبْتَدَأُ حَيْثُ أَخْلَدَ	فَإِنَّكَ أَنْتَ الْقَوْمُ فَالصَّعْبُ أَسْهَلَا	
840 . (بَلَى) اثْنَانِ مَعَ عِشْرِينَ أَلَا جِيءَ مَوْضِعًا	بِعَشْرَةِ سِتِّ سُورَةٍ لَيْسَ تُذْهَلَا	
841 . فَمَنْ لَا ابْتِدَاءَ أَوْ مَنْ بَدَأَ فَقَدْ غَرَبَ	وَمَنْ لَيْسَ ذَا أَلَا ذَاكَ بَلُّهُ وَأَوْصِلَا	
842 . فَلَا تَعْلَمُ أَوْ صَادِقِينَ مَكِّيَّهُمْ	مَعَ الدَّانِي حَيْثُ التَّامُّ نَافِعٌ أَوْلَا	
843 . وَقَالُوا بَلَى الْأَنْعَامِ قَفُّهُ بَرِينَا	وَقَالُوا بَلَى الْأَعْرَافِ تَامٌ وَكَافٍ لَا	
844 . وَنَافِعٌ ثُمَّ الدَّانِي حَتَّى مَكِّيٍّ هُمْ	بَلَى مَنْ يَسُوءُ مُحْسِنٌ حَيْثُ نَحَلَا	

- | التلخيص في علم التجويد                                   | تأليف  | يوسف المسعود فوفوري |
|--|--|---------------------|
| 845. وَالْأُخْرَى بَلَى وَاللَّهُ يَبْعَثُ مَنْ يَمُوتُ  | وَرَبِّي بَلَى قُلْ تَسَاءَلُمْ نَافِعٌ لَوْ إِلَى     |                     |
| 846. إِلَى هُوَ كَافٍ حَيْثُ عَالِمٌ يُرْفَعُ            | بَلَى مِثْلُهُمْ فِي يَسٍ نَافِعٌ أَكْمَلَا            |                     |
| 847. عَلَى عِنْدَهُ تَامٌ مَعَ ابْنِ قُتَيْبَةَ          | وَعِنْدِي يَقُولُ الدَّانِي كَافٍ فَأَجْمَلَا          |                     |
| 848. بَلَى الْمُحْسِنِينَ التَّامُّ لَوْ كَانَ مُحْسِنِي | وَقَالُوا بَلَى هَذَا بِتَثْلِيثٍ فَلَلَا              |                     |
| 849. كَقَالُوا بَلَى قَالُوا وَنَجَّوَاهُمْ بَلَى        | فَكَافٍ كَأَنَّ يَحْيَى فَقَالُوا بَلَى بَلَا          |                     |
| 850. عَلَى رَبُّنَا قَالُوا أَلَمْ فَوْقَ قَدْ سَمِعَ    | وَفَوْقَ الطَّلَاقِ كَالسَّخَاوِي أَلَمْ بَلَى         |                     |
| 851. لَدَى الْمَلِكِ مَنَعٌ عَنِ مَكِّيٍّ أَجَازَهُ      | عَنِ الدَّانِي ثُمَّ الْحُكْمُ فِي الْبَابِ هُوَ جَلَا |                     |
| 852. بِلَا أَفْسِسٍ مَنَعٌ مَكِّيٍّ وَحَيْثُ جَا         | يَتِمُّ وَيَكْفِي الدَّانِي لَيْسَ مُبْهَلَا           |                     |
| 853. لَدَى الْإِنْشِقَاقِ لَنْ يَحُورَ هُمَا وَهَلْ      | هَلِ الْكَافِ أَوْ هُوَ التَّامُّ كَلَّا يَجِي عَلَى   |                     |
| 854. وَ(لَا) جَزَمَ مَا إِنَّ الْخِلَافَ لَكِنَّ لَا     | وَتَحْسِينُ لَا أَفْسِسٍ مِنَ الْأَمْرِ مَا عَلَى      |                     |
| 855. وَلَا يَسْتَوُونَ مَنْ كَانَ فَالْوَقْفُ فَاسِقًا   | وَقَالَ الْعَمَّانِي إِنْ يَرَى غَيْرَ أَوْلَا         |                     |
| 856. وَجَاهِدَ إِسْمُ اللَّهِ فَالْوَقْفُ هَهُنَا        | وَقَدْ تَمَّ عَيْنٌ نَافِعٌ حَيْثُ أَوْلَا             |                     |
| 857. فَحِفْ مَا وَلَكَ دَيْنُورٍ مَا هُوَ فَ مِنْهُمْ    | وَإِنَّ إِمَامَ الْفَنِّ إِخْتَارَهُ عَلَى             |                     |
| 858. وَ(ثُمَّ) عَلَى مَا قَبْلَهَا حَيْثُ عُلِّقَ        | بِمَا بَعْدَهُ مَعْنَى فَيَكُنْ فَيْكَ أَوْلَا         |                     |
| 859. وَمَا لَمْ يُتِمَّ لَا أَنْ تَكَادَ تَعَمَّدَ       | سَاتِي عَلَى التَّرْتِيبِ لَيْسَ مُبْلِلَا             |                     |
| 860. فَقُلْنَا وَطِينٍ أَسْوُ مَكِينٍ وَمِثْلُهُ         | وَلَحْمًا وَالْأُخْرَى فَاعْتَبِرْ لَا تُحَبَّلَا      |                     |
| 861. وَالْإِسْرَا إِلَيْكَ مَرَّتَيْنِ كَفَرْتُمْ        | وَقَسْنَ مَا جَرَى مِمَّا إِلَيْهِ تُرُونَا            |                     |

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
862. فَ (أَمْ) عَطِفٌ أَوْ قَاطِعٌ حَيْثُ ذَا فَـ قِفْ وَتَبَدَأَ بِهَا وَالْخُلْفُ فِي الْكُونِ قَوْلًا
863. وَلَكِنَّ مَا الْمُخْتَارُ مِنْ ابْنِ مَالِكٍ عَلَيْهِ وَبَيْتاً وَهُوَ مَا قَالَ الْأَقْسَطَا
864. بِكَذِبِ عَيْونُ أَمْ رَأَى مَا بِـ وَاسِطٍ غَلَسٍ وَمَا لَيْلٌ ظَلَامٌ وَأَخِيالًا
865. تَقُولُونَ أَمْ عَـ عَهْدِهِ حَيْثُ تَحْتَمِلُ وَمُنْقَطِعٌ أَمْ مَـ عَ تَرِيدُ تَنْقَلًا
866. وَسَمُوهُمْ فِي الْأَـ رُضِ أَمْ ذَيْنِكَ فَـ قِفْ عَلَى الْأَرْضِ حَسَنًا حَيْثُ بَعْدُ فَلَا فَلَا
867. وَسَمُوهُمْ كَافٍ وَتَبَدَأَ وَكَافٍ وَكَيْلًا تَحْتَ نُورٍ فَجِي عَلَى
868. أَنَا الزُّخْرُ فَاِبْدَأُ حَيْثُ حَيْثُ أَلِّـ مَ عَلَى عَـ لِيهِ سَيَّبِيهِ وَمَنْ عَلَى
869. وَتَبَدَأَ بِأَمْ لُـ قَمَانٍ مِنْ تَحْتِ أَنَّهُ عَلَى أَنَّ الْإِسْتِفْهَامَ هَمْزَةً مَنْزِلًا
870. يَقُولُوا وَوَالطُّورِ أَمْ الطُّورِ تَحْسِبُ لَدَى النُّورِ تَحْتًا أَمْ لَهُمْ فِي النَّسَا عَلَى
871. تُرِيدُوا تَقُولُوا فَوْقَ آلِ أَمْ اتَّخَذَ بِفَوْقِ دُخَانٍ نَجَعُلُ الصَّـ نَوَلًا
872. وَزَاغَتْ بِهَا سُخْرِيًّا فَهُوَ لِمَنْ قَطَعَ وَرَدُّوا نَرَى بِالصَّـ مَـ هُوَ تَسْقَلًا
873. وَمَهْمَا تَكُنْ (بَلْ) عَاطِفًا لَا ابْتِدَاءَ بِهَا وَإِنْ لَمْ فَلِلْضَّرَابِ لَيْسَ بِمُـ شَكِلًا
874. وَ(حَسْبِي) مَتَى يُحْكِي الْكَلَامُ عَنِ إِثْرَهَا جَلِيٌّ فَلَا يَخْفِي عَلَيْكَ أُولِي كِلَا
875. وَمَا الْإِبْتِدَاءُ كَانَ قُبْحًا بَدَأَ الْحَسَنِ سَوَى تَابِعٍ وَالْقَوْلُ فِي الْبَابِ حَفَلًا
876. كَفَسْنَا مَعَانِي اللَّفْظِ حَيْثُ ابْتِدَائِهِ وَقُلْ حَسَنًا كَافِيًا وَتَامًا يُجـ وَوَلَا
877. وَإِنْ هَمَزُ إِسْنَمٍ ثُمَّ ابْنٍ وَإِمْرِي وَإِثْنَيْنِ بِالْإِطْلَاقِ كَالْفِعْلِ عُلَا
878. إِذَا كَسْرَةٌ أَوْ فَتْحَةٌ ثُمَّ ضَمَّةٌ تُعَارِضُهُ وَالْكُلُّ ثَالِثٌ حُلَا

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
879. وَإِنْ لَازِمًا فَالْكَسْرُ فِي \_\_\_\_\_ ذَاكَ كَلِّهِ وَبِالضَّمِّ \_\_\_\_\_ هَذَا ثُمَّ بِالْفَتْحِ مَا تَلَا
880. سِوَى لِلْخُمَاسِيِّ كَانْطِلَاقٍ فَكَسْرُهُ كَمَا لِلْسُدَّاسِيِّ مَصْدَرٌ كُنْ مُعْوَلًا
881. وَبِالضَّمِّ \_\_\_\_\_ فِيمَا ضَرَعَ رَبْعًا وَمُطْلَقًا وَمَصْدَرٌ رُبْعِ الْكَسْرِ لَيْسَ بِمُشْكِلًا
882. وَمَا الِهْمُزُ إِلَّا الْقَطْعُ وَالْوَصْلُ ثُمَّ ذَا بِأَنْ ثَبَّتَ خَطَأً وَبَدَأَ \_\_\_\_\_ وَوَصَلَا
883. سِوَى مَنْ لَئِهْ فِي الْأَصْلِ حُكْمٌ يَخْصُهُ إِذَا أَثَرَتْ عَنْ سَاكِنٍ كَانَ يُهْمَلًا
884. وَهَذَا بِبَدْءِ ثَمَّ \_\_\_\_\_ بِالْكَسْرِ حَيْثُ ذَا وَهَمْزَةُ الْإِسْتِفْهَامِ قَبْلًا لَهَا عَلَيَّ
885. لَدَى الْكَافِ ثَانِي الصَّادِ وَالسَّبَبِ بَقْرَةَ أَوْ الْفَتْحِ وَالتَّعْرِيفِ عَنْهَا تُبَدَّلَا
886. وَإِنْ كَانَ تَسْهِيبًا \_\_\_\_\_ فَذَلِكَ وَاسِعٌ وَالسَّحَرُ كُلُّ كَانَ مِنْ مَا يَقُمُّ إِلَى
887. فَقَدْ تَمَّ مُخْتَارٌ وَأَسْعَى لِمُخْتَبَرٍ فَاحْدَى وَعَشَرَ الْقَطْعُ أَنْ لَا يُفْصَلَا
888. حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا يَقُولُوا كِلَاهِمَا لَدَى الْعَرَفِ ظَنُّوا مُسْلِمُونَ ثَمَّ عَوَلَا
889. بِيَّاسِينَ هُـ \_\_\_\_\_ وَدِ تَعْبُدُوا وَدُخَانِهِ وَمُمْتَحَنٍ وَالْحَجِّ نُونٍ وَفُصَّلَا
890. وَإِنْ كَانَ خُلْفٌ أَنْتَ سُبُّ حَانَ هُوْدُهُ فَبِالثَّانِي ثَمَّ الْحَجُّ تُشْرِكُ تُنَزَّلَا
891. سِوَى مَوْعِدًا لِلْكَهْفِ أَلَّنْ عِظَامُهُ وَإِنْ لَمْ بِهَيْدٍ مَعَ لَكُمْ حَيْثُ وَصَلَا
892. وَإِنْ مَا فَصَلٌ بِالرَّعْدِ بَعَضُ الَّذِي بِهِ كَأَمْ مِنَ النِّسَاءِ وَالتَّيُوبِ يَأْتِي بِفُصَّلَا
893. وَأَمْ مَنْ خَلَقْنَا الْقَطْعُ مِنْ مَا لَدَى النِّسَاءِ بِمَا مَلَكَتْ كَالرُّومِ وَالرِّزْقِ قُلْ عَلَى
894. وَإِنْ كَانَ خُلْفٌ فِي التَّغَابُنِ فَوَقَّهَا وَعَنْ مَا نُهُوا الْأَعْرَافِ عَنْ مَا تَشَلَّشَلَا
895. وَإِنْ لَدَى الْأَنْعَامِ مَا تُوَعَّ أَنْ مَا لَهُ دُونَهُ لُقْمَانَ وَالْحَجُّ أَيْنَ لَا

التلخيص في علم التجويد	تأليف	يوسف المسعود فوفوري
896. تَدَعُ قِطْعَهُ عَنِّ مَا تَكُونُوا لَدَى النِّسَاءِ	فَتَمَّ تَوَلَّوْا الْوَصْلَ وَالْوَجْهَ نَحْلًا	
897. وَوَصَلٌ وَفَصْلٌ تَعْبُدُونَ بِكُمْ	وَمَا تَقْفُوا الْأَحْزَابَ خُذْ عَنْهُ فَيَصَلَا	
898. وَمَا إِثْرٌ كُلٌّ تَحْتِ رَعْدٍ سَأَلْتُمُوا	سِوَى أُمَّةِ الْأَعْرَافِ أَلْقِي فَأَشْمَلَا	
899. وَأُمَّةٌ فَوْقَ النَّوْرِ رُدُّوا لِي_____فِتْنَةٍ	فَمَا شِئْتَ مَا عَنِّي بِئْسَ قَوْمٌ أَنْ تُوصَلَا	
900. لَدَى الْبُقْعَةِ الْأُولَى وَمَنْ بَعْدَ عَزْرِهِ	وَتَانِي بِيَقْرِ مَا تَشَا وَصَلْ كَيْ بِلَا	
901. لَدَى الْحَجِّ شَيْبًا حُزْنُ آلٍ وَحَرْجُهُ	هُوَ الثَّانِي عِنْدَ الْحِزْبِ تَأْسُوا تَكْمَلَا	
902. وَمَا إِثْرٌ فِي مَا هَهُنَا الْقَطْعُ ظَاهِرٌ	وَمَا شِئْتَ لَوْ بِالْقَطْعِ هَدِي تَجِي عَلَى	
903. فَعَلَنْ وَمَنْ مَعْرُوفٍ تَانِي بُقْعَةٍ	وَأَتَاكُمْ الْأَنْعَامُ وَالصَّيْدُ حَوْلًا	
904. إِلَى أَوْحِي الْأَنْعَامِ بِالْأَنْبِيَاءِ اشْتَهَتْ	رَزَقْنَاكُمْ بِالرُّومِ وَالنُّجُورِ قُلْ عَلَى	
905. أَفْضَيْتُمْ وَكَانُوا مَا هُمْ الرُّمْرُ تَعْلَمُوا	لَدَى وَقِيعٍ وَاللَّامُ كَانَتْ تَجِي عَلَى	
906. لَدَى إِثْرٍ مَا قُلْ هَوْلَاءِ لَدَى النِّسَاءِ	وَهَذَا بِكَهْفٍ وَالْعُرُوجِ وَمُرْسَلَا	
907. وَهُمْ قَطْعُ يَوْمٍ بَارِزُونَ شَرْبَةً	وَوَالِدَاتِ النَّارِ وَالْقَطْعُ فَيَصَلَا	
908. بِحَيْثُ أَتَى عَنِّي مَا وَكُنْتُمْ بِبُقْعَةٍ	وَمَنْ ذَا الَّذِي مِنْ هَوْلًا مَالِ نَمَلًا	
909. وَيَاسِينَ فِيمَا إِنْ وَمَا هُوَ مَكَانِكُمْ	وَأَحَدًا وَعَشْرًا هَاؤُمْ إِبْنِ فَصَلَا	
910. لَدَى الْعُرْفِ عَنِّي أُمَّ انْفِصَامِ فَلَا بِلَا	يَمِيلُ بِلَا أَنْ إِنْ نَفَعَتْ تَسَلَّلَا	
911. بِأَبَاؤُنَا أَوْ ذَاتِ إِيْمٍ وَأَوْ أَمِنْ	وَأَيَّامًا وَهُمْ وَالْعَضْبُ بِالشُّورِ فِي الْمَلَا	
912. إِذَا انْبَعَثَ التَّطْوِيلُ سِينَاءَ كَيْفَ مَا	وَيَاسِينَ عَنِّي آلِ تَحِينِ تَجِي عَلَى	

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفوري
913. لَدَىٰ إِثْرٍ لَا كَانَ الْخِلَافُ وَإِنْ يَكُنْ وَحَامِيمٌ عَنْ عَيْنٍ بِشُورَىٰ تُفَصَّلَا
914. وَإِنْ أَلِفٌ بِالْحَذْفِ وَصَلًا لَدَىٰ الْإِلْتِقَىٰ فَإِثْبَاتٌ رَسْمًا وَوَقْفًا زُجْبِيلاً
915. سِوَىٰ مَا تَرَاءَ الشُّعْرِ فَالْوَقْفُ لَا الرَّسْمُ وَمَنْ هِيَ بِالْإِثْبَاتِ وَالْحَذْفِ مُسَدَّلاً
916. فَتَثْبُتُ وَقْفًا حَيْثُ رَسْمًا تَكُنْ حَلًا يَكُونَا اهْبِطُوا مِصْرًا لَكِنَّا إِذَا كَلَّا
917. كَلَّا نَسْفَعًا وَالْوَاوُ حَذْفٌ مِنَ الْإِلْتِقَىٰ لَدَىٰ الْوَصْلِ قُلْ إِثْبَاتٌ رَسْمًا وَقِفْ عَلَىٰ
918. سِوَىٰ الْحَذْفِ رَسْمًا ثُمَّ لَفْظًا وَوَقْفًا فَكُلُّ كَلَّا وَوَصَلًا بِيَمْحُ كَيْفَ نَدْعُ فَكُلُّ كَلَّا
919. كَمَا حَيْثُ فِعْلٍ ضَاغٍ كَانَ مُسَدَّلاً إِلَىٰ فَاعِلٍ إِظْهَارًا رُءُ كَانَ قَدْ جَلَا
920. إِذَا لَمْ لَهُ لَمْ تَكُنْ عَلَّ رَسْمَهُ فَوْقًا وَإِنْ بِالْثُّونِ فِعْلٌ يَأْوَلَا
921. كَذَا غَيْرَ لَمْ أَنْ تَكُونَ لَدَىٰ الْفِعْلِ فَتَثْبُتُ رَسْمًا ثُمَّ وَقْفًا وَوَصَلًا
922. وَحَذْفُكَ رَسْمًا ثُمَّ وَصَلًا وَوَقْفًا عَنْ الْمِيمِ جَمْعًا إِثْرَهَا سَاكِنٌ عَلَىٰ
923. وَإِنْ سَاكِنٌ عَنْ إِثْرِ يَا الْحَذْفُ وَصَلَهَا وَتَثْبُتُ وَقْفًا ثُمَّ وَقْفًا وَوَصَلًا
924. إِذَا مَا أَتَىٰ عَنْ إِثْرَهَا مَتَّحَرَ وَلَكِنَّ خَطًّا حَذْفُ نَظَرٍ لَهَا جَلَا
925. فَمَحْذُوفَةٌ وَآخِشَةٌ وَوَقْفٌ وَعَقْدٌ وَيَأْتِ قُلْ بِهُودٍ وَكَيْفَ الْعُرْفِ هَذَا كَمَلًا
926. أَتَىٰ كَانَ بِالْأَنْعَامِ نَبَغٍ بِكَ هَفِهِ كَمُهْتَدِهِ وَالْفَوْقَ أَنْ يَهْدِينَ إِلَىٰ
927. إِلَىٰ الْكُفْرِ مَا أَحْرَتْ فَوْقَ وَيَتَّقِ بِيُوسُفَ تَحْتِ الْحَجِّ وَالْأَمْرُ حَوْلًا
928. عَلَىٰ فَاغْبُدُونَ ثُمَّ تَسْأَلُونَ هُوْدُهُ دُعَاءِ بِفَوْقِ الْبَحْرِ دِينَ وَلِي الْأَىٰ
929. عَلَىٰ اتَّبِعْنَا بِالْأَلِ وَاتَّبِعُونَ غَافِرٍ وَزُخْرُفِهِ زُمِرِ الْعِبَادِ صُنَّ يَدَلَا

التلخيص في علم التجويد	تأليف	يوسف المسعود فوفوري
930. وَتَثَبْتُ فِيهَا يَـــــــاعِبَادِي أَسْرَفُوا	وَبِالْعَنَكُبُـــــــوتِ الإِزْحْرَافِ تَنَدَّلَا	
931. دُعَائِي نُوحٍ تَحْتَ جَمْعِ أَحـــــــرْتَنِي	إِلَى أَنْ هَدَانِ الرُّمْرِ دِينَ بـــــــهَا تَلَا	
932. وَيَهْدِينِي الْقـــــــصَّاصِ تَسْأَلِنِ شَيْئَهُ	لَدَى الْكَهْفِ يَأْتِي الْبَعْضُ تَأْتِي تَنَحَّلَا	
933. وَفَاتَبـــــــعُونِ الْكَافِ تَحْتًا وَيُوسُفُ	بِمَا نَبَغِي مِنْ دِينِي فَلَا يُـــــــوْنُسُ عَلَيَّ	
934. فَكَيْدُونَ هُودٍ وَاعْبـــــــدُونِي بِيَاسِهِ	هَدَانِي رَبِّي أَنِّي النـــــــعْمِ أَشْمَلَا	
935. وَفَاتَبـــــــعُونِي الْآلِ وَالْفَرْدُ يُـــــــوسُفُ	قُلِ الْمُهْتَدِي الْأَغـــــــرَافِ تَأْتِي تَأْوَلَا	
936. وَبِالشَّمْسِ يَأْتِي الْبـــــــقَرِ إِخْشُونِي تَمَّتْ	وَأَسْعَى لِمَنْ بِالتَّاءِ عَن هـــــــا تَحْوَلَا	
937. فَرَحِمْتُ يَرْجُونَ قَرِيبـــــــًا وَهُودُهُ	وَأَنَارُ ذِكْرِ خَيْرِ قِـــــــسْمِ تَكْمَلَا	
938. وَنَعَمـــــــتْ بِقُرْ آلِ عَقْدٍ وَبـــــــدَلُوا	تَعُدُّوا لَدَى بـــــــرْهَامَ كَلًّا وَقُلْ عَلَيَّ	
939. عَلَى نَحْلِهِ هُمْ يَكـــــــفُرُونَ وَيَعْرِفُوا	وَشُكْرُهُمَا وَالْبَحْرُ مَا أَنْتَ حُلَلَا	
940. وَذَكَرْتُ فُطُورِ وَالْعُقُودِ مُـــــــهِمَّ	وَإِمْرَأَتِ حَيْثُ الْمُـــــــضَافِ تُبَعَّلَا	
941. وَسُنَّتْ فِـــــــطْرٍ شَرَعَةٍ ثُمَّ قَدْ مَضَتْ	وَلَعْنَتْ نُورِ الْآلِ نَجـــــــمِ عَلِ أَوْلَا	
942. وَمَعْصِيَتِ الإِرْسَالِ وَالْعَرَفِ كَلِمَةً	فَبِالتَّاءِ وَالتَّرْبِيْطِ لِلْخـــــــَطِّ غَلَّلَا	
943. وَفِي هُودِ خَيْرٍ إِنْ لَكُمْ كـــــــَانَ أَنْ لَكُمْ	بَقِيَّتُ وَالْقَاصُـــــــوصُ لِي عَيْنُ ذَا جَلَا	
944. عَلَى قُرْتِ وَالرُّومِ قَدْ كَانَ فِـــــــطْرَتِ	وَشَجَرَتِ رَقـــــــُوعِ وَبِالْوَقْعِ كِلْ كَلَا	
945. كَلَّا جَنَّتِ وَالْحَرَمِ عـــــــِمْرَانَ إِبْنَتِ	وَمَا اخْتَلَفُوا فَالتَّاءُ فـــــــرْدًا وَجَمَلَا	
946. وَهَيْهَاتَ مَرْضَاتِ وَذَاتِ بـــــــِإِثْرَهَا	أَتَى بِهَجَّةً وَاللَّاتِ لَاتِ مـــــــِنْ اعْتَلَا	

التلخيص في علم التجويد	تأليف	يوسف المسعود فوفوري
947. وَيَا أَبـــــــتِ اللَّاتِي أَتْتَنِ وَهَنَّ هَا	بِتَاءٍ وَأَنَّ التَّاءَ جـــــــالُوتُ صَقَّالَا	
948. وَطَاغُوتُ وَالتَّابُوتُ طَالُـــــــوتُ وَالْعَتَّ	عَلَى مَلَكُـــــــوتٍ فِي ذُكَاةٍ وَكَلَكَا	
949. وَإِنْ لَمْ يَكُنْ بِالْمَحْضِ أَصْلًا سُـــــــكُونُهُ	فَلَيْسَ لَهُ فِي الْعُرْفِ ذَا الْوَقْفِ مُوَصَّالَا	
950. وَإِنْ أَصْلُهُ التَّحْرِيكُ إِذْ عُلَّ رَا حَةً	وَإِسْمَاعِكَ التَّحْرِيكُ وَقَفَا حُوَيْصَالَا	
951. هُوَ الرُّومُ وَالْإِسْكَانُ عَنِ إِثْرِهِ اتَّـــــــصَلَ	تَضَمَّنُ مَا شَفْتِيكَ دَعُ فَرْجٍ مُصْحَلَا	
952. هُوَ الشَّمُّ وَالْإِسْمَاـــــــمُ وَالْأَيْنِ مَوْضِعٌ	وَإِنِّي وَســـــــطاً آخِراً ثُمَّ أَوْلَا	
953. وَمِنْهُ إِذَا عَنِ حَرْكَةِ قَبـــــــلِ سَاكِنٍ	وَحَلَّ هُنَا التَّحْرِيكُ يُخْفَى تَفْصَالَا	
954. فَقَدْ دَخَلَتْ فِي الرَّفْعِ وَالضَّمِّ كَيْفَ مَا	وَقُلَّ أَوْلَتَانِ الْخَفْضِ وَالْكَسْرِ وَصَالَا	
955. وَأَوْلَاهَا فِي الْهَاءِ وَالْكَـــــــلِّ تَائِهَاتُهَا	وَسَاكِنٍ وَصَلَّ بِالسُّكُونِ فَقَفَّ عَلَى	
956. وَفِي مِيمٍ جَمْعٍ مُطْلَقاً ثُمَّ حَرْكَةً	تُعَارِضُ وَصَالاً ثُمَّ إِنْ تَكَ أَوْصَالَا	
957. بِبَصْبٍ وَفَتْحٍ غَيْرِ إِنْ يَكُ نُوْنٌ	وَفِي الْهَاءِ لِلْإِضْمَارِ عَدْلٌ يُحَلَّلَا	
958. إِذَا إِثْرَ فَتْحٍ أَوْ سُكُونٍ صَحِيحِهِ	كَإِنْ أَلْفٌ وَالْحَدْفُ وَالرُّومُ مَا صَالَا	
959. وَلَيْسَ سِوَى عِلَّةِ الْوَقْفِ يُوجِبُ	وَبِحَرْمٍ فِي الْقُرْآنِ وَالْأَمْرِ كَمَلَا	
960. وَقَدْ شَاعَ قَوْلِي مَنْ لَهُ فِيهِ مَذْهَبٌ	لَهُ مَا لَهُ وَالْغَيْبُ لَمْ يَكُ يُحْمَلَا	
961. فَهَدِي فُرُوعُ الْعِلْمِ طَابَتْ بِأَصْلِهَا	وَإِنِّي بِهَا فِي الْأَصْلِ حَظٌّ مُجَمَّلَا	
962. وَهَدِي فُرُوعُ الْعِلْمِ حَالَ اطَّـــــــرَادِهَا	أَجَابَتْ بِعَوْنِ اللَّهِ فَانْتَضَمَتْ طَلَا	
963. وَإِنِّي لـــــــكُلِّ الْمُقْرئينِ أَجْرْتُهُمْ	صَرِيحاً بِشَرْطِي فَاعْتَبِرْ أَنْ تُسَلِّسَلَا	

- | التلخيص في علم التجويد                                 | تأليف   | يوسف المسعود فوفورى |
|--|---|---------------------|
| 964. وَهَدِي الْفُرُوعُ وَالْأُصُولُ شُرُوطُهَا        | وَلَا بُدَّ مِمَّنْ أَسَّ بِنَاءً مُؤَصَّلًا      |                     |
| 965. وَمَنْ رَامَ فَالْتَدْرِيسُ إِنِّي كَتَبْتُهُ     | كِتَابًا حَوَى مَا لَمْ يَكُنْ غَيْرُ يُجْعَلًا   |                     |
| 966. وَإِنْ رَامَ فَالتَّوَجُّيزُ إِنِّي اخْتَصَرْتُهُ | رَفِيقًا فَمَا فِي الْعِلْمِ شِبْهَ لَهُ وَلَا    |                     |
| 967. فَصَارَ بَدَا التَّشْلِيثُ قِسْمًا كَمَا سَبَقَ   | مَبَادٍ وَفَوَضَّ نَزْعُ نَمَّ شَرْطُ تَكْمَلًا   |                     |
| 968. وَقَدْ وَفَّقَ اللَّهُ السَّلَامُ كَمَالَهُ       | بِإِحْسَانِهِ وَالْمَنْ مَحْضًا تَفَضَّلًا        |                     |
| 969. وَتَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ سَهْلًا مَنْزَهَا        | عَنِ الْهَجْرِ كَيْسًا يَقْتَنِي أَنْ يُخْطَلًا   |                     |
| 970. وَلَكِنَّهُ فِي النَّاسِ كُفْرًا وَأَخِي ثَقَى    | لَسِيَّتِغٍ مَنْ يَعْفُو وَيَغْفُو ضِي تَجَمَّلًا |                     |
| 971. وَلَيْسَ لَنَا إِلَّا ذُنُوبٌ وَلِيَّهِ           | يَحُوبُ كَمَا لَنَا يَا أَخِي أَحْسِنِ الْوَلَا   |                     |
| 972. وَقُلْ رَحْمَةً أَلْمَسَعُودُ فُوفُورِي يُوسُفَ   | وَلَطْفًا الرَّحِيمُ وَالْجِنَانُ فَانزِلَا       |                     |
| 973. فَتَى يَافِعًا شَرَحًا نَشَا قَارِي تَلَا         | فَجَازِيهِ خَيْرًا مِنْ صَنِيفٍ بِأَفْضَلًا       |                     |
| 974. وَأَبْيَاتُهُ أَلْفٌ تَمَامًا فَلَمْ أَرِدْ       | عَلَيْهَا وَلَا نَقْصٌ فَمِنْ حَيْثُ كَمَلًا      |                     |
| 975. وَأَبْوَابُهُ جَدُّ وَهَاءٌ فَسَبْعَةٌ            | عَدِيدٌ سَمَاءَاتِ الْمُهَيَّمِينَ فَاعْتَلَى     |                     |
| 976. وَأَبْيَاتُهُ قَاسٍ لَدَى الْفَرْشِ خُطْبَتُهُ    | أَلَا هُوَ سَوَاقٍ وَزْنُهُ كَيْفَ هَوَلَا        |                     |
| 977. وَأَبْيَاتُ بَابِ الْمَخْرَجِ رَمَزَهَا           | إِلَى صَبِّ أَوْ بَصِّ عَلَى وَزْنِهِ جَلَى       |                     |
| 978. وَفِي الْأَلَزِمِ الْمُوصُوفِ رَمِي حَسْبَتُهُ    | فَسَنَسِنِ فُصُوصِ الْأَطْمِي جَرْفَ تَلِيَلَى    |                     |
| 979. وَفِي الْعَارِضِ الْمُوصُوفِ هَاكَ وَرَدَّتُهُ    | مُطِيرًا بِمُزْنٍ يُبْرِقُ الْأَرْضَ مُمْتَلَا    |                     |
| 980. وَفِي بَابِ تَجْوِيدِ الْحُرُوفِ فَوَزْنُهُ       | قَصَى رَمُزُهُ وَالرَّمُزُ لَيْسَ بِمُغْفَلَا     |                     |

- التلخيص في علم التجويد تأليف يوسف المسعود فوفورى
981. وَمَاهُ لَدَى الْإِدْغَامِ بَحْرٌ تَمَوْجٌ      فَيَزِيدُ زُخْرًا حَيْثُ حَاطَ بِهِمْ عَلَا
982. وَفِي الْمَدِّ بَاكِ مَا مِنَ الْحُزْنِ أَوْ بَكِي      لِمَا كَانَ عَصْرًا جَاءَ لَوْ جَاءَ أَوْلَا
983. وَفِي الْوَقْفِ مَا رَطَبٌ بِشِيْمَا كَبَشْتُهُ      جَوَى عَطْرًا أَلْقَى إِلَى الْمِسْكِ مِنْدِلَا
984. وَهَذَا كِتَابٌ وَاهِدٌ تَحْتَ جَوْنَةٍ      تَبَسَّمَ وَطَفَاءً وَبِالْثَلْجِ شَمْلَا
985. وَفِرْدَوْسُهُ تَجْرِ الْأَتِيَّ تَنْزُجْسًا      بِهِ تُوْمَةٌ أَلْفُورًا عَيَا مِنْ أَوْلُو عَلَا
986. غَمْدَنَا بِهِ وَالْعَنْتِ تَرِيْسُ نَحْفُهُا      إِلَى الْكِنْسِ لَا عَيْبٌ إِذَا السَّجَّ أَطْحَلَا
987. فَطَوْرًا شَابِيْبٌ وَطُورًا إِشَارَةٌ      مَا لَكَ بُرْتِ رَحْمَتِ اللَّهِ أَرْسَلَا
988. فَصَارَ بَدَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي وَجُودِهِ      تَكْرَمَ إِحْسَانٍ فَمِصْرًا لَدَى الْمَلَا
989. وَلَمْ يَكْ فَفِي تَانِفًا لَيْسَ خَيْفَقًا      هُنَاكَ قَطَاةُ الْبَحْرِ ظَمْمًا تُخْرَدَلَا
990. وَرَجْرَاةٌ جِيْعَتْ وَفَاتَتْ نَكِيْظَةً      وَهِيَ فِي نَفَاسِ الشَّمْسِ نُبْحًا إِلَى إِلَى
991. فَيَارِبُّ إِنِّي فِي زَمَانٍ قَبِيْلَتِي      لِأَنَّ دَانَتْ الْقُرْآنَ تُسْرًا تُكْحَلَا
992. أَرْبِي أَيُّهَا رَبِّي وَرَبَّاهُ إِنَّهَا      تَدِينُ بِكَ الْإِسْلَامَ فَانْصُرْ وَاعْتَلَى
993. فَقَلَّصَهُمْ بِالَّذِينَ خَلَّصَ جَنَّا شَهُمْ      فَأَيُّهَا فِيهَا إِلَيْهَا وَكَمْ إِلَى
994. فَالْوَتْ وَظَلَّتْ لَا نَصِيْرَ لَهَا سَوَى      سَوَى مَنْ أَتَى يَا رَبِّ مِنْكَ أَمْوِيْلَا
995. تُعَزِّزُ دِيْنَنَ الْمُصْطَفَى وَتُدِلُّ مَنْ      هُمُ الْكُفْرَةُ الْكُفْرَةُ وَالْكَفْرُ دَلَّلَا
996. فَإِنِّي لَا أَدْعُو سَوَى مَنْ هُوَ خَالِقِي      وَمَنْ ذَا يُجِيْبُ الْعَبْدَ غَيْرَكَ مُعْتَلَى
997. وَتَارِيْحُهَا أَلْفٌ تَزِيْدُ ثَلَاثَةً      وَأَرْبَعُ مَائَةٍ مَعَ ثَلَاثِيْنَ حَوْلَا

يوسف المسعود فوفورى	تأليف	التلخيص في علم التجويد
بِإِحْدَى سَيِّعَشِ الْعَبْدُ مَا اللَّهُ شَأِ إِلَى	998.	وَإِنِّي بَعْمَرِي فِي ثَلَاثِينَ لَمْ أَزِدْ
صَلَاةً سَلَامًا مُقْرِنًا إِنِّي عَلَى	999.	وَأَخْتِمُ بِالتَّسْلِيمِ إِنِّي مُصَلِّيًا
تَعَالَيْتَ رَحْمَنًا رَحِيمًا وَمَوْئَلَا	1000.	مُحَمَّدٍ الْمُرْضِيِّ وَالْأَلِ وَالصَّحْبِ

فوفورى