difier avec WPS Office

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف المرسلين

اما بعد بتوفيق من الله عز وجل والجهود المشتركة بيننا نضع بين ايديكم احرفا من ذهب قد كتبت بعناية ومن صميم القلب منا اليكم، كل منا قد نبض قلمه ليشكل كلمات في اسطر هذا الكتاب المتواضع

ايها القارئ وانت تتجول في صفحات هذا الكتاب وتقرأه بعناية لعلك تاخذ درسا من دروس الحياة التي جعلت حبرنا يسيل

ايها القارئ وانت تتجول في صفحات هذا الكتاب لعلك تاخذ عبرة او حكمة علمتنا اياها الحياة

ايها القارئ وانت تتجول في صفحات هذا الكتاب ستصادف الكثير من الاشياء

ورب صدفة خير من الف ميعاد

لن اطيل الكلام وادعك تتصفحه وتقرأ هذه الاحرف الذهبية من صميم قلوبنا الى يديك

في كتاب انبلاج الاحرف

بقلم سندس فايزي

Modifier avec WPS Office

جسد بلا روح

هاقد بدأ عطر الشوق يتناثر عبيره من وجدان ليبوح لك أن غيابك عنه جحيم لا يطاق ؛وأنك أنت أمنيته الوحيدة التي يكررها بين كل ثانية ودقيقة لتفصل بينهما دمعة إشتهاء لقربك ،، حدثت اللّٰه عنك واستودعتك لله الذي لاتضيع ودائعه طموحاتي متواضعة أودك زوجا لي وسندا صالحا لايميل إن م الت كفة الميزان.أراك بعين الجمال لؤلؤ المكنون وبعين الوتين مالك الوحيد للفؤاذ،مالي إن هجرتني تصاب عيوني بالعمى لا أرى شيئا غير خيالك لأتغزل بطرائف روحك وأنت بعيد عني بعد المسافات و طبل أذناي كأنه أصابه بهلة الصم لايسمع سوى زفير صوتك،أما جوارحي فقد ذبلت حينما رحلت عني ،لماذا منحت للحزن فرصة أن يداعب خفايا روحي ويكون أسيرها الأ بدي ،ويتودد لكسب شرايين قلبها ليبث فيه مرادفات الهيام بدلا عنك .أحببتك لحد الجنون ألا يكيفيك أني إكتفيت بك ؛كيف سمحت لوجدانك أن ينساني بين ليلة وضحاها ،ليس البعيد عن العين بعيد عن القلب فمن يهوى لايغير حبيبه مهما كانت الحواجز بينهما وسيتخيل ملامحه في وجوه الآخرين.ومازلت على درب العهد أسير ستكون أنت سيد قلبي حتى وإن أغلقت ملف ذكرياتي من حياتك فهنيئا لك البديل والعزاء لي على فقدان قلبي.

مندوح فتوحة ولاية سيدي بلعباس

Modifier avec WPS Office

ودٌ زائف

كل الايادي التي مدّت لي كانت مصيدة لا أكثر ،فقد كنت في كل مرة أرتمي بكل ثقلي وجلٌ أملي أن أجد من بين كل تلك ا
. لايادي يدًا صادقة تخفف عني وطأة الألم
. لكنها التهمتني بلا رحمة ولا شفقة وأفقدت فيا الأمل
. كنت أسعى جاهدتا لأصل الى راضاهم بلا تعب ولا ملل
. لكنهم لم يعبؤو لذلك حتى
. زرعت ثقتي فيهم فقابلوني بالخذلان
. شغفت حبًا فيهم ولم أرى منهم سوى الصّد والهجران
. أرخيت يدي عليهم فلم يكونوا لي مصدرَ للأمان
. فتعلمت حينها بأن الثقة في الله وحده وعليه التكلان
. فلا همّ لي بهم بعد ما رأيت منهم ولا غفران
ولا ود لهم الآن ولا عرفان
لكنّي أكن لهم كل الشكر والعرفان فمنهم تعلمت بأن لا أرخي
. يدي لأي كان ،وأن الغدر موجود في كل آن ومكان
شكرا للمواقف والصدف فبها كُشفت حقيقيتهم وبانت نياتهم وما أخفت صدورهم

حمايدي أحلام

Modifier avec WPS Office

ساحة المعركة

،في صباح ذلك اليوم
حصل تفجير إسرائيلي،تسبب الحادث في مقتل عشرين شخصا،ث
لاثة عشر من الجنود و البقية من سكان المدينة،ووصل عدد
.الجرحى إلى الأربعين
استمعت دعاء إلى آخر المستجدات عبر موجات الإذاعة بقلب
مرهق أدمته الوخزات الإسرائيلية،تطلعت إلى الشاشة تراقب
..المشهد بفزع
مجموعة من الجنود المسلحين يصطفون في صفوف واحدة
كانت القناة التلفزيونية تنقل صور الفاجعة للمرة الألف.ارتفع رنين
هاتفها المحمول،فوجئت برقم المتصل،ضغطت على زر الرد
!فجاءها صوته و هو يهتف في انفعال:دعاء..ابنتي
للحظات نسيت أمر الإنفجار و كل ما يشغل بالها لأن قلبها
الصغير توقف عن الخفقان أو هكذا هيء لها،أجل توقف عقلها
.عن التفكير
همست بعد لحظات من السكون:أبي!!كيف حالك؟أين كنت طول
هذا الوقت؟
هتف الرجل مجددا ليوقظها من دهشتها:لا تخافي يا ابنتي،أنا
بخير،و سأعود قريبا
!انقطع الخط
،لم يغمض لها جفن تلك الليلة،حياتها انقلبت منذ أن غادر البيت
ازدردت ريقها بصعوبة،تركت العنان لدموعها المنذرة بالهطول و

Modifier avec WPS Office

.دعت أن يرده الله إليها سالما معافى

.بقلمي حفصة الغريب

.الجزء الأول

..كان ما حدث في الآونة الأخيرة يشكل صدمة بالنسبة لدعاء

..استشهد الكثير من الأبرياء،نساء و شيوخا و أطفالا

التفتت دعاء إلى النافذة،قبل قليل كان الهدوء يعم المدينة،لم يكن بشوارعها إلا قليل من الجنود المسلحين.صمتت مرة أخرى

..ثم عادت هائمة تتأمل الطريق عبر نافذة الغرفة

..وقفت تنتظر شخصا ما

تنتظر و تتسارع أنفاسها،تخشى أن يكون ما تظنه حقيقة و تسأل نفسها:"أين أنت يا أبي؟"

و كلما مر أحد نظرت إليه بلهفة،حتى انتفض قلبها،و كأنه انتزع من مكانه،استمعت عبر موجات الإذاعة في ترقب..

..لكنها رأت منظرا آخر

..ظهر رجل مكبل غارق في دمائه

ظلت تنظر إلى الشاشة بقلب مرهق،لمعت عيناها بالدموع و تحدثت إلى نفسها مرة أخرى:ماذا لو لم يكن.....؟

اتسعت حدقتا عيني دعاء بعدما سمعت تلك الكلمات:"استشهاد الجندي عبد الإله عمار،إنا لله و إنا إليه راجعون".

حدقت الفتاة في عدم تصديق،ثم انزوت وحيدة تاركة العنان لدموعها المنذرة بالهطول..

بقلمي حفصة الغريب،المغرب

Modifier avec WPS Office

خذلان

كنت تقول انني ملاذك
فكيف خذلتني
رغبة في قتلك وتقطيعك الي قطع صغيرة وان امسك قلبك
واشقه الى اثنين واراه يتمزق امام عيني بيدي
تسقط تلك الدموع ببطئ فالقي بقلبك الممزق
انظر في الفراغ..... هل هذا ممتع؟
طبعا ممتع لدرجة انه لا يحس بما تفعلين
دعنا نتكلم قليلا بعيدا عن قتلك.. هل انت انسان؟ ام شيطان؟
اظن ان نوري اختلط بظلامك فاذ بي اقسو عليك اتدري ذلك الشعور بالانطفاء
انت السبب
اتتذكر تلك الدموع وتقلبات المزاج؟
انت السبب
اتتذكر تلك الكلمات الجارحة؟
تتذكر تلك الليالي الجميلة؟
اظن انني بالغت في حبك وبالغت في قسوتي عليك اظن ان قلبي تحطم الى اشلاء فهل سيعود؟
لا اريدك ولا حتى اريد قتلك لكن قلبي ينبض والنزيف يزداد
اتجرع مرارة الالم انظر الى ذكراك التي تطفو بين عيني
اغمضهما مجددا..... تعب يغزو انحاء جسدي الهزيل
انظر الى السقف. اغمض عيني مجددا اتخيلك. ابتسم بألم تسقط

Modifier avec WPS Office

دموعي بانسياب.ضم روحي المتألمة..... وأتأمل انكساري

سناء عبيدات /البليدة

Modifier avec WPS Office

قد يسأل المرء نفسه أي حزن سأعيشه قادمًا؟ نعم، أي حزن سيأتي؟ لا أظن أن هناك حزن يودعنا، نحن هنا إما أن نموت أو ستموت أرواحنا قبل أجسادنا، نحن هنا أشباح، بل عكس ذلك، نحن هنا جثث تمشي. كيف يجد الإنسان لنفسه جوابًا لكل هذا؟ حسنًا ، لمَ هذا الحزن؟ لمَ الاكتئاب قاسٍ هكذا؟ لماذا نتمنى الموت ونحن كما يُقال نعيش ربيع أعمارنا؟ ما الذي دفعك لتقرأ كلامي هذا؟ هل تسمع صوتًا ينساب بين أذنيك؟ كيف لي أن أكمل تساؤلي وأنا ركام من الحطام؟ كيف لي أن أعثر على حل لسؤالٍ حتمي؟ أعلم ألا إجابة مشفية له. أين أصدقاء طفولتنا؟ هذا إن وجدت لنا طفولة أصلًا، كيف لي أن أجيب بينما يتوارى في ذهني سؤال آخر ، أين من أحببت؟ أين أنت؟ ضائع كيف أجيب؟ حسنًا، لمَ أنا الأسوأ بين إخوتي؟ لمَ دائمًا أنا المُلام على خطأ لم أقترفه؟ لمَ أنا طيّب هكذا؟ أو لنقل هل حقًا أنا ضعيف لأنني لم أرد الأذى بأذى؟ كيف أسرد لك ما يقتلني وأنا أعلم أن دمي يتناثر في باحة أوراق كتابي هذا؟ كيف نجد الجواب؟ أين أبناء عمومتنا وشبابنا؟ لمَ تخلينا عن أحلامنا؟ لمَ تُعاش الحياة هكذا؟ وماذا سنعيشه إن كنا نريد فعلًا العيش؟ لمَ أجد طفلًا في التاسعة من عمره يتمنى الموت؟ وذاك الذي ظن أن الحياة لا تحلو إلا به، من يخال نفسه حتى ربط سعادتنا برحيله.كيف أجد الجواب وأنا من وضع السؤال؟ حقًا كيف كبرنا مائة عام ونحن أطفالٌ رُضّع نلهو ونلعب بأصابعنا؟ هل حقًا نلعب أم نحن مجانين؟ ما هذا السرحان، البؤس، والاكتئاب، والتعاسة ، و

Modifier avec WPS Office

الوحشية، الشناعة والجبن، الشجاعة الزائفة التي نسمعها في قلوبنا بينما أقدامنا ترتعش؟ لمَ نصنع عالمًا رقميًا كاذبًا ونحن بواقع نجد النمل فيه أقوى منا؟ لمَ قد يتمنى المرء أن تنتهي حكايته كحكاية طائر مكسور ، كسر جناحيه فمات حزنًا؟ كيف تُكسر القلوب؟ وكيف تُعاش السعادة إن أتت إلينا بغتة؟ كيف نحمل طنًا من الأسئلة بينما لا نجد إجابة واحدة تشفي فضولنا.خريف أعمارنا، وصيف شقائنا ، وربيع أمنياتنا ، وشتاء قلوبنا، من المسؤول عنها؟ أ حقًا مشاعرنا أصبحت لعبة بيد من جعلناهم يختلطون بها أم الحب كان بوابة الدخول إليها؟ لمَ الخداع والخذلان؟ ماذا عن مصلحة الأصدقاء؟ كم كتابًا يجب عليّ أن أكتبه لأجيب عن كل هذا؟ نحن بحد ذاتنا ضائعون، لن نجد أنفسنا حتى وإن عاد ذاك القلب اللعين لمجاله المغنطي ليعمل ، بوصلته تشير للأيام المزهرة لا عن هذه الصحراء الجافة التي متنا فيها جوعًا وظمأ!.

صالحي أسماء الجزائر

Modifier avec WPS Office

•إشتقت لنفسي•

••يا نفسي الطاهرة النقية الشقية التقية أما حانت عودتك للجسد فإنه يبتغيك، فقد تعب من قساوة ومر ما يحصل أما عن النفس التي أتت بعدك فإنها ماعادت تحتمل منهارة ضعيفة منكسرة لا تقوى حتى على الكلام، أنستحق كل هذا من هذا العالم، لماذا يتركنا من نحب؟ ويهملنا من نحتاج، ويقسو علينا من نحن إليهم، لماذا الكل خائن والكل عملي بعقله لا بقلبه، إن القلوب قد أصبحت لعبا تتراما بين الأيادي وإن نفسي لتبكي ذعرا مما وصل له العالم، اود الصراخ البكاء حتى تجف حنجرتي لكن من يبالي ومن يشعر فألم كل منا يعيش لوحده بداخله لا أحد يهتم وحتى والإهتمام سيكون من دافع الشفقة او المصالح، لأني أصبحنا نعيش مع قوم لا يوقر كبيرا ولا يحترم صغيرا، أصبحت أرواحنا محتجزة في صناديق تخشى الخروج منها مخيفة ان تصبح وجبة لأحدهم، إن المشاعروالأحاسيس تتلاشى ومعها تلا شى العالم .

منة آية/أم البواقي

Modifier avec WPS Office

بقربي و لا تعلم

تعآلت صرخآتي ولم يسمعني أحد، نزلت دموعي ولم يمسحهآ
أحد، ربمآ لتفآهة آلآسبآب، لكن نزلت علے آلقلب فجرحته
أتعلمين يآ أمي! كم مرة فشلت، كم مرة حآولت فيهآ آلآستسلآم
كم مرة عزمت علے أن أتجآهل مآيدور حولي، آن آعتمد آلصمت
، فأصبحت بآردة آلقلب، فقط أملي آلوحيد أن تمضي آلأيآم
بخير، وفي أقرب وقت، لم تعد تهمني آلتفآصيل آلصغيرة، لم يعد
يجذبني آهتمآم أحد، يئست من آلحيآة في سن مبكر، مررت
بآمتحآنآت قبل أن آتعلم آلدرس، سئمت من آلحيآة يآأمي
مآعدت تلك آلبريئة آلتي لآ تؤذي أحد، مآ عدت تلك آلطفولية
آلتي صوت ضحكآتهآ يملأ آلأركآن، مآعدت تلك آلثرثآرة كثيرة
آلكلآم، تغيرت يآآمي، كبرت في هذآ آلعآم أكثر من ثلآثمآئة
وخمسة وستين يومآ، تغيرت وأصبحت قآسية بحق نفسي، جفت
دموعي ولم أعد أبآلي، أحدآث مرت بي، عشتهآ فتألمت، ومواقف
عآيشتهآ فتعلمت، لم أتظآهر آلخدآع يومآ لكنني خدعت، تغيرت
كثيرآ ولم تلآحظي ذلك، للأسف يآ أمي لم أعد تلك آلفتآة آلتي
تعرفينهآ، تغيرت لدرجة أنني نمت ليآل وليآل دون آن آخبرك
بشيء، نمت وآنآ آكتم آوجآع كآن علياَ آن آفصح لك بهآ
تظآهرت آمآمك بأنني قوية، ولآ أحد سيعيقني لكن آلحيآة كآنت
أقوے مني يآآمي، فشلت في آلمعركة، تحملت بمآ يكفي، تغيرت
خوفآ من آن تتكرر معي تلك آلصدمآت وآنآ لآ آستطيع آلتحمل
هآأنآ آخبرتك يآ آمي فلتتقفدي آبنتك..

Modifier avec WPS Office

ٱلجّـــــــــــــــزء ٱلثّآنِيَ،،،،،، بَعِيَدِةٌ رغمً ٱلقربً

!عقآربً ٱلسِآعةّ لن تتّوقّفُ بَعّدٍ، وٱنآزلتّ بَمقّردِيَ، أتّعلّمَينَ يآأمآهّ

،آنِيَ أصآرعٌ ذِآتّيَ، كيَآنِيَ، وٱحتّے حلّمَيَ، كلَ يَوّمً وٱكلَ ليَلةّ

آنِنِيَ آغرقُ يَآ أمآهّ، ألآ تّعلّمَينَ ذِلكْ، نِسِيتّ آن آخبِركْ بَأنِيَ

مّحطّوٱظةّ بَكْ وٱجّدِآ، آمّيَ هّنِآكْ آشيَآء فّيَ قّلبّيَ حطّمتّ جّلَ

تّفكّيَريَ فّيَ هّذِهّ ٱلحيَآةّ، يَئسِتّ، آبّتّسِمً آمآمّكْ كثّيَرآ وٱلآ آظهّر لكْ

ذِلكْ، كّيَ لآ أحطّمً قّلبّكْ، لكّن قّلبّيَ تّحطّمً يَآ أمآهّ، لسِتّ حّزِينّةّ

آبّدِآ، لكّن ذِلكْ ٱلشّعّوّر بّدِآخلِيَ أطفّأ كلَ شيَئ يَنبّض بّٱلحيَآةّ، آنِتّ

،آقربً شّخصّ ليَ وٱلمً تّلآحظّيَ ذِلكْ آلبّئس علّيَ، لن آلوّمّكْ آبّدِآ

،لمً آتّجرّأ وٱأتّبّوّهّ بّكّلمّةّ آمآمّكْ تّركّتّكْ حتّے تّكّتّشّفّيَ بّمّقّردِكْ

لكّن للأسِفُ، لمً تّلآحظّيَ تّغيّريَ آلذِيَ طغّے علّيَ فّيَ أبّسِطِ آلآشيَآء

، أرأيّتّيَ غّرفّتّيَ؟ كيَفُ كآنِتّ بّآلأمّس وٱكيَفُ أصّبّحّتّ آلآن، ألسِتّ

آنِتّ مّرآتّيَ؟ آلمً تّريَ وٱجّهّيَ آلذِيَ يَتّغيّر كلَ يَوّمً آمً آنِكْ آصّبّحّتّ

لآ تّهّتّمّيَ آبّدِآ، آلضربّةّ كآنِتّ قّويّةّ يَآآميَ وٱآنِآ بّطِبّعّيَ لمً آقوّے

،علّے آشيَآء كّهّذِهّ، سِبّقّ وٱآن آخبِرّتّكْ آنِنِيَ فّقّطِ آتّظآهّر آمآمّكْ

أميَ لن تّفكّريَ آن تّزوّريَ غّرفّتّنِيَ فّيَ تّلتّ آللّيَلَ، وٱلوّ بّمّرةّ

حتّے بّآلخطِأ، آنِآ لآ أريَدِكْ آن تّريَ ذِلكْ آلصّرآعّ آلذِيَ يَحّدِثّ

فّقّطِ آريَدِكْ آن تّشّعّريَ بّمّآ آشعّر بّهّ، آلّے متّے سِأضلَ آخِآطِبّكْ

هّكّذِآ! فّأنِتّ وٱتّيَنِيَ أليَس كذِلكْ؟ لوٱلآهّ لمّآ كنِتّ علّے قّيَدِ آلحيَآةّ

لكّن مّآذِآ بّعّدِ، بّآلمّخِتّصّر آنِآ لآ آريَدِ آيَ شيَئ فّقّطِ آن تّنِظّريَ ليَ

نِظّرةّ معّمّقّةّ كّيَ تّغوّصّيَ فّيَ دِآخلِيَ آنِتّ آلشّخِصّ آلوّحّيَدِ آلذِيَ

آستّنِجّدِ بّهّ فّيَ هّذِهّ آلحيَآةّ..... فّآبّنِتّكْ لآزلتّ تّصآرعّ آشيَآء

Modifier avec WPS Office

وٱشيَآء كآدِتٌ آن تقتُلهآ فٱنتبَهّيَ
وٱنِيَس مَيَصآر /آلجزائر

Modifier avec WPS Office

تاهت العناوين

ستُكره بلا سبب، وسيدخل اسمك في موضوعات شائكة بلا داعٍ

سيقولون عنك ما ليس فيك

ستُروى عنك قصصٌ مُريبة وستكون الظالم الأوحد في أحداث الرواية

ما تتوقعه وما لا تتوقعه سيُقال

إلا معروفًا بذلته

أو خيرًا قدّمته

أو أي شيء لوجه الله وليس لهم فعلته

صدقني سيُمحى ويُنسى وكأنه لم يكن

لذلك عليك أن تتقبّل فكرة أنك غير مُرحبٍّ بك دائمًا

ولا أنت بالمحبوب دائمًا

قضى الله في خلقه أن لا يجتمعوا أو يتفقوا على أحد

فلا أنت بالملاك الطاهر وسط شياطينهم

أو الزهر اليانع في أشواكهم،

ولا هُم بالباقينَ أو الباكينَ عليك لآخر الزمن..

خُذ تلك منّي لآخر الزمن:

طالما أنّ الله بداخلك يسمع ويرى؛

فامضِ، ولا تلتفت

فلن ينفعك نافعٌ إلا بعلمهِ ورحمته

ولن يَضرك ضرٌ ضارٌ إلا بحكمته

رُفعت الأقلام وجفّت الصُحف

Modifier avec WPS Office

ذلك ما كتبهُ الله وقدّره.

عزيز خديجة /الجزائر/

Modifier avec WPS Office

استراحة أمل

الأمل قد يقل و لكنه لن يموت،فلذا يبقى الحل الوحيد و الأ وحد هو عدم الإستسلام و التفاؤل لعل باقي الأيام تحمل لنا خيراً،فالأمل لا يولد من عدم بل يولد مما تعلمناه و ما زلنا نتعلمه من شريعتنا الإسلامية بمسمى اليقين بالله،فاليقين يقوي القلب برحمة الله ويشرح الصدور و يبهج القلب و يريح النفس،ف الأمل يحوم حولنا كل صباح ،و لعل أجمل ما قيل في الأمل عن الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال:"ابتسم و لو القلب يقطر دما،و توقع خيرا مهما كثر البلاء"،فرغم مخاطر هذا العالم و أزماته فلا بد من التسلح بالأمل لإستكمال الطريق التي بدأتها من أول يوم شاهدت فيه ضوء الحياة ،فعلينا أن نمنح الأ مل و لو بداخلنا الكثير من الإحباط ، و نمنح النور و لو داخلنا مملوء بالعتمة،فأنا شخصيا و أعوذ بالله من قول أنا لا أوافق من قال فاقد الشيء لا يعطيه،لأنه يعطيه ببذخ و بوفرة لأنه أدرى الناس بمرارة فقدانه💔

فيا أيها المسلم أعد تأكيد أهدافك،لا تفقد المتعة و الرغبة في الحياة،ضع في رأسك بأنه لا يزال هناك كثير من الأشياء الجميلة التي يجب علينا عيشها ،و لعل أقوى مثال يحتدى به هو مثال سيدنا يعقوب و سيدنا يوسف ،فسيدنا يوسف عليه السلام رغم ما لاقاه من شدائد و ابتلاءات من محنة البئر مرورا بمراودة زوجة العزيز له الى محنة السجن،الا أنه نجد و في جميع هذه

Modifier avec WPS Office

المحن كان له ظن بالله لا يخيب بأنه سيمكنه و أن بعد العسر يسر،و كذلك مع سيدنا يعقوب نجد أنه رغم علمه بأكل الذئاب ليوسف إلا أنه تحلى بالصبر و اليقين بالله و ذلك عندما قال : "فصبر جميل عسى الله أن ياتيني بهم جميعا" فاليقين شعبة من شعب الإيمان و نجدها أيضا صفة من صفات الأنبياء و المرسلين هاجر الراطب،المغرب

Modifier avec WPS Office

ربما

..سرق قلبي ثم غير لي حياتي وقادني إلى الخيال

..وأنا احببته من قلبي

.. عقلي و روحي أهديته

.. بين ظلوعي أسكنته

..رسمت احلامي معه

..و ببقائي جنبه وعدته

..ألم نتواعد بأن نبقى سوياً مدى الحياة

..وأن نجعل حبنا يفوق الخيال

..ألم نتواعد بأن نحب بعضنا حتى الممات

..وأن نكتب قصة حبنا في كل مكان

..ألم نتواعد بأن تجمعنا الذكريات

..و أن نغسل قلوبنا من نهر العذاب

...هيا

..فمن بدأ المأساة ينهيها

..ومن فتح الأبواب يغلقها

..ومن شعل النيران يطفيها

..لماذا طريقنا طويل مليء بالأشواك؟

..لماذا بين يدينا سرب من الأسلاك؟

..لماذا أنا هنا وأنت هناك؟

..أحببتك، وحنيني لك كل يوم يزداد

..عشقتك، وقلبي يتألم لهذا الابتعاد

Modifier avec WPS Office

..أفهمك، حين ارى الشوق في عينيك
..اشتقتلك، و أمنيتي أن أضمك
!..كم أحببت الإبتسامة من فمك
!..كم عشقت الضحكة في نبرات صوتك
..وكم اشتقت لرائحة عطرك
!ثم سألني، كم أحِنْ له؟
..أحِن لك كحنين الغيوم لمطرها
..وحنين الحمامة لعشها
..وحنين الأم لولدها
!وبعدها سألني، كم أشتاق إليه؟
..اشتياقي لك كشوق الليلة لنهارها
..و الزهرة لرحيقها، والعين لكحلها
..وقصيدة الحب لكاتبها
..كانت ثقتي بعودتك، كثقتنا بالشمس
..عندما تغيب لن نبكي لفراقها
..لأننا نعلم أنها ستعود
..وأنت كأنك خُلِقْت لتعذبني
..لازلت أتذكر مشيتك و نظرتك
..وشدة خجلي التي تكاد الأرض تنشق لتبلعني
..أنت احتلت قلبي و هزيت كياني
..استطعت أن تسكن عقلي وترمرم الخراب
..الذي بداخلي دون مقدمات ولا استئذان

Modifier avec WPS Office

..ثم ترحل عني تارة وتزورني تارة
..وكأنها عادة أعيشها كل مرة
..كوْني ظعيفة وأعشق التحديات
..لعبت بقلبي و ملأته بالطعنات
..أمر سيء بأن أرغب بك و أنت لا تقترب من روحي
..نزفْتَ جرحي و أنا بنفسي أضمد جراحي
..فتستمر معارك الحياة
..وبعد كل سقوطي ألف نهوض
..ربما تكون لي و ربما لا
..وفي الحالتين أنا أحارب فربما لي تكون وربما لا
..ربما ستعود وربما لا
..وفي الحالتين أنا انتظرك فربما تعود وربما لا

بشرى زيان شريف

Modifier avec WPS Office

المجهول

رسمت ضحكة باردة على وجهي لأراعي مشاعر ذلك المشرد الذي قطع شرودي مع طريقي أعطيته بعضا من المال ، وأكملت وأنا تائهة في خيالي لا أعلم فيما ماذا بالضبط أفكاري كانت تتضارب ، وأنا على حالي وبقي منزلي على بعد عشر دقائق وتعب العمل أنهكني، أحسست بخطوات تلحقني كانت ثابتة وكأن صاحبها صاحبها يملك ثقلا وكاريزما، ازدادت سرعة خطواتي وإجتاحني ، بعض من الخوف ،لكنني لم أهتم فنحن في منتصف النهار طريق طالت توترت وباب منزلي كأنه يبتعد ، ووقع الخطوات ، مزال ورائي ،أخرجت المفتاح من حقيبتي لأفتح الباب بسرعة أنا الان أمامه لم أتوتر في حياتي هكذا دقات قلبي تسرع وانا أتخبط مع المفتاح الخطوات توقفت وذلك العطر شممته من قبل ، انفتح دخلت أغلقته بسرعة بدون ان التفت وضعت كل ثقلي على الباب وانا احمد الله انني وصلت تنفست بعمق وما كدت ابتعد لترعبني دقات على الباب كانت ثلاث دقات فقط كاد قلبي يتوقف منها ، قفزت مبتعدة وقد وقعت مني أغراضي، وعم الهدوء لخمس دقائق لم أتحرك ومن خلف الباب كذلك ، ثم تشجعت لارى من الطارق فتحت ببطىء لارى ، لكن لا أحد فقط رائحة ذلك العطر ما زالت تملأ المكان تناسب تلك الخطوات ابتسمت ابتسامة بلهاء وقد راح بي الخيال لهذا المجهول من يكون ليقطع تفكري رؤيتي لعبة سوداء موضوعة بجانب دوار الشمس حملتها ودخلت أغلقت الباب جيدا وضعتها على طاولة

Modifier avec WPS Office

اخذت أغراضي وذهبت لأستحم استعدت وعيي وعدت للآنا فقد ضاعت مني بسبب ذلك المجهول أكلت واستلقيت أرمي تعب اليوم على سريري وغفوت لأسمع دق على الباب كانت ثلاث دقات فقط إنها نفسها ذهبت لأفتح ببطىء وقلبي يرتجف فتحته وفجأة استيقظت كان حلما و دقاتي متسارعة تذكرت صندوق ركضت اليه جلست نزعت الغطاء لأتفاجىء لا أصدق حقا هو إنه هو وبدأت أقفز هنا وهناك وأعانقه وأقبله كطفل وجد لعبته الذي ضيعها منذ أيام فرحتي لا توصف، حقا لا أصدق عيناي لقد بحثت عليك من كل المكتبات ليس لك أثر كيف مستحيل الكتاب الذي كان حلما لي قرائته نسخه محدودة في العالم يا الله أحبك أيها المجهول حققت حلمي ، اه يا شمس إستيقظي ما الذي تقولينه ،خرجت من نوبة السعادة التي أصابتني جلست أخذت العلبة إذا بها وردة من دوار الشمس أعشق هذا الورد ورسالة صغيرة مكتوب فيها بخط يد "لمعة الشمس في عينيك تستحق المجازفة" اتسع بؤبؤ عيناي وعادت أفكاري للشجار ذلك العطر الخطوات الكتاب وهذه الكلمات أحقا أنت هو المجهول.

بقلم عبدلي نعيمة/تيارت

Modifier avec WPS Office

في احدى ليالي شهر يناير الباردة... كنت اجلس في غرفتي الصغيرة... امام طاولتي الخشبية المزينة بمختلف الاقلام المتناثرة والكتب المتراكمة... ورفقة اوراقي البيضاء الناصعة... كنت شاردة وأفكر في خربشات كلمات جديدة... أو رواية أرويها لقلمي ليخطها على تلك الاوراق الصامتة... دق باب الغرفة بكل هدوء وحنية 🌸🤍... أجبت: نعم، من الطارق تفضل...(كانت أمي) ألم تنامي بعد!! كانت تحمل بيدها فنجاني المفضل ومليئ بالقهوة الساخنة... التي تسللت رائحتها وانتشرت في كل ارجاء الغرفة وامتزجت بالنسيم الشتوي العليل... القادم من نافذتي الصغيرة... وضعت الفنجان على طاولتي وانسحبت بكل هدوء... أمي ركضت وقبلت رأسها طابت ليلتك... ابتسمت ❤️... وغادرت الغرفة... جلست استمتع بقهوتي واتفحص كتابي 📖 لقد كنت في نظر الجميع أنني فتاة غير اجتماعية ومصابة بذلك الاكتئاب لكن لا أحد يعلم أن هذا هو عالمي الخاص... ما يسمى والمكان الذي اعشقه و اهرب إليه من ضجيج العالم...بين الحين والآخر ❤️ جلسة كهذه مع اوراقي واقلامي... كتبي وغرفتي... مصحوب بقهوة... تعادل عشر جلسات أمام طبيب نفسي بالنسبة لي 🌸🤍 الكتب غذاء عقلي... وبلسم روحي ✨😍

اخوخة حساين الجزائر

Modifier avec WPS Office

الا هذي
هاهي لي بعثتهالها
.نسمة ظلي
ناداني شخص بصوت خافت ...
اِلتفت إليه مستغربًا
كان بيننا حاجب من ضباب ...
أقبلت إليه مستفسرًا
من هذا الذي كلمني ...
وكيف له بإِسمي عارفًا
كان شخصا أشبه بخيال ...
طلب مني البقاء صامدًا
ومواجهة الآلام بلا إستسلام ...
وجعل قلبي صلبًا وقويًا
لكن النسمة الباردة غمرتني ...
جعلت مني شخصا ساهيًا
أنستني فيما حدثني ...
ذاك الغريب مستنصحًا
حين علا صوته، عقلي ...
فاق من غفلته مشردًا
ذاك الخيال كان ظلي ...
ساندني حين ضعفت باكيًا

منال رحموني

Modifier avec WPS Office

أنا لَسْتُ لكَ

ل- ل- لم لماذا عدت ثانية ؟!!

بأي كبرياء تقف أمامي !!

أعدت لتحيي جراحا إلتأمت ؟

ألم يكفيك مافعلته بي...

أم ان عواصفك لم تهدأ ببعدي ؟؟

اتراك لا تنام الليل وتحادث طيفي كما يفعل المجانين ! طنين صوتي يسكن اذنيك ويزعجك !! أم ان عطري يحبس انفاسك؟

مكسور ، مهموم ، نادم وذليل تقف أمامي ، اااه كم ان ربي كريم و

كم ان تسويات الحياة عادلة

اخترت قلبي لتكسره فكسرك

جعلت من عبراتي مسكن وسواسك وفي الاخير ماذا ؟!أصبحت علاجك المفقود والضائع

إن كنت ستطلب عفوي... فقد عفوت ليس حبا مني لا والله

وإنما اعفيك من كونك لي او شيئا خاصا بي

وإن كنت ستطلب عودتي... فقد رحلت ذلك اليوم في تلك الساعة اظنك اتذكرها جيدا لاداعي للتذكير....

وإن كنت ستطلب تفهمي... فهيهات

قلت انتظريني.....فانتظرتك

Modifier avec WPS Office

قلت اصبري معي.... فصبرت كثيرا
افسدك دلالي الزائد
افسدك عفوي عن اخطائك وصبري عن خياناتك. غرك تجاوزي عن زلاتك
ظننت أنك ملكتني الى الأبد
صحيح انك إسرتني بحبك
وقيدتني بحبال عشقك الكاذب
واغرقتني في وعودك اللعينة
لكن انت لم تعرف حدود كرامتي ولم تعرف قسوتي حقا لم تعرف حدود عطائي وحبي لك فخدعك اكتفائي ونال منك اليوم
اعتدت على غيابك
ولم يعد الشوق يمزق داخلي
حقا لم اعد انتظرك
اعلنت موتك بفؤادي
وأقمت عزائي وانتهى أمرك
انت لم تعد تسكنني غرقت سفينة حبنا
أنا لستُ لك وهنيئا لسيدك بي

بقلمي صوالح عصماء،الجزائر

Modifier avec WPS Office

لعبة حياة

نعيش في وسط حياة
داكنة غامظة اللون
أسوارها عالية كسجن الإعدام
لانعرف التعايش مع واقعها
ولا الهروب من قضبانها الشائكة بالهموم
كل يوم تصدمنا بصدمة
لا تتركنا نعيش الهدوء
أصبحنا كا لغزال الذي دارنا متنبه لرصد عدوه
لا تستطيع النوم بهدوء
ولا الصحوة الدائمة
...نعم
كل هذا واكثر
متناقضون نحن في الآراء
اليوم موافقون ،وغدا رافضون
اليوم هنا ...وغدا هناك
مللنا اللعبة معك يا أيتها الحياة اللعينة
لا نعرف أين المفر
ولا أين المقر
أصبحنا بين يديك كحجرات الشطرنج نترمح بين مكعبات اللوحة
تحريكيننا كما تشائين والى أين تشائين
ويحنا وويحك

Modifier avec WPS Office

انت منذ أن ولدنا وانت معنا في تحدي
كل يوم في تغيير مستمر
تعلمنا منك ،أن نكون كتلة تناقضات لكي نسلك المسلك الصحيح
ونخرج من نفق الأقدار
.. التى تفاجئنا دائما بما لا يتوقع
... لعبة جامدة هامدة ،تسيرنا بكل ذكاء ودهاء
... بارعة في طي الدفاتر مع الايام
معالجة للجروح والآلام
وفي نفس الوقت
انت سبب كل النزيف في الأيام والاعوام
سلاوي خديجة الجزائر

Modifier avec WPS Office

بلادي

بلادي وإن طال الغياب أحبك
وأهتف باسمك أينما كنت وأفخر
فأنت عطائي وقوتي ومرجعي
وفيك الحب والزرع والخير يكثر
أنت الجنان انت الجبال أنت الحنان
أنت السهول أنت المياه بالرزق تعمر
وفيك الحمد لخير الله يطغى
على كل عمل ترانا نسبح نكبر
بلادي قصة عبر السنين تعالت
فظل نسيمها بالمجد والبطولات يذكر
بلادي عنفواني كبريائي وشموخي
بلادي اعتراف بجميل لا ينكر
بلادي تعلق بماض لطالما
كتب بالدماء أبياتا وأسطر
بلادي واحة صحراء كالذهب الأصفر
غنية بخيرها للذائق تسحر
بلادي قضية حررها شعب
وكان شرف التوقيع لشهر نوفمبر
بلادي إسلامية عربية أصلها
لقبها الحب وعنوانها الله أكبر

نوارة حيزية،ولاية ميلة

Modifier avec WPS Office

حافلة الصداقة

لا وجود لكلمات تصفك يا من التقيتك في صدفة وكانت هذه اجمل صدفة في حياتي كان لقائنا على حافلة كانت لكلا منا نفس الوجهة يعني اننا سنقضي ثمان ساعات مع بعضنا جلسنا في كرسي طلبت مني بان اسمح لها بالجلوس بجانب النافذة وافقت وتبادلنا الاماكن كانت لطيفة جدا ثم فجأة اخرجت دفترا من حقيبتها وبدات بالكتابة اظنها كاتبة ومع العلم كنت انا كذلك مهووسة بالكتابة والتأليف فجأة بدات التحدث مع نفسها وكانها تجسد ابطال روايتها التي كانت تكتبها وهكذا لا اعلم كيف دخلت معها في القصة وبدات امثل معها الادوار

بعد مدة من التمثيل شكرتني لانني ساعدتها وهكذا اعطتني قرات ما كتبت واعطيت بعض من افكاري وبدأنا نربط افكارنا ببعضها ونصحح الاخطاء ونكتشف بين الحين والآخر فكرة جديدة ونبتسم ونقول بانها ستكون هذه الرواية فريدة من نوعها لقد كان اسمها منى تعارفنا وامضينا كل ذلك الوقت الطويل في الحديث لم نحس على مرور الوقت كانت منى محتارة في تسمية الرواية وبدأنا نفكر في اسم وبعد اقتراحات كثيرة اخترنا عنوان 'حافلة الصداقة '

اخذنا كلا منا ارقام الجوال لنبقى على تواصل

انتهت الرحلة وهنا كانت نقطة فراقنا

لم نلتقي ابدا ولم نتواصل لان شريحة هاتفي تلفت وهذه كانت الوسيلة الوحيدة لتواصلنا وكما ضاع لي رقم جوالها

Modifier avec WPS Office

لكن اعادت جمعنا تلك الرواية لقد حققت اعلى المبيعات
واصبحت الصحافة تبحث عني لانني كنت الكاتبة الثانية لها
فمنى كتبتها باسمنا مع بعضنا
التقينا في حفل تقديم جائزة افضل رواية التي كانت من نصيبنا

منال شرقي،الجزائر

Modifier avec WPS Office

..صديقتي هي وحدتي .....

.

.....بينما هي جالسة في حديقة المنزل الخلفية قطع تفكيرها خطوات شخص يقترب منها استدارت للوراء فاذا بنبع الحنان قادمة اتجاهها .....

لما انت وحيدة هكذا؟

كانت تلك الجملة من امي ...

فبادلتها الابتسامة واخبرتها اني بخير ولاداعي لان تقلق لامري ...

ههه لم تكن هذه حقيقة بل تخيلت قدوم امي فقط اجل

فانا جالسة في الحديقة صحيح ولكن لوحدي فلااحد سيهتم .....

حبل الافكار لاينتهي تتألم لوحدك لااحد يشاركك جرحك وهمك مهما ثقل عليك الامر فلااحد يبالي او يهتم لامرك كرهنا ونحن نتظاهر باننا بخير ولكن داخل انفسنا نموت كل يوم، نحن من كان يومنا ثقيلا علينا نحن من جعلنا قلوبنا باردة في درجة تحت الصفر ترونا لانبالي بشيء نكتفي باخذ نظرة بطرف العين ونرحل في صمت

نحن من لانرد على من جرحونا وخدعونا لماذا؟ تجنبا لقساوة الرد عليهم ...

نبتسم تلك الابتسامة المؤلمة تبدو لكم ابتسامة مرسومة بقلم رفيع قلم السعادة والفرح

لكن دعوني اخبرهم انه قلم الالم والحزن ....

Modifier avec WPS Office

لاترهق نفسك في الذهاب الى الاطباء وتخبرهم انك تعاني من علل صحية او ازمات نفسية ذلك لن يفيدك في شيء
لاترهق نفسك في الذهاب الى من كان اقرب اليك وتخبره بالمك لانك تخادع نفسك اذا فكرت انه سيكون معك وقت شدتك، لا أسغرب ان رحل عنك ههه جميعهم هكذا
لاتقف وقفة المصدوم امام مرآة الحمام وتقول في نفسك »ايعقل «جميعنا مررنا بهاا لكنها الحقيقة .....
لن اقول تلك الكلمات الغبية التي هي للاطفال المراهقين »ستشرق الشمس، لاتقطع الامل، لاترهق نفسك، كن قوياا، لا تستسلم «.....كلمات لامحل لهاا في حياتنا بل في الافلام الكرتونية فقط .....
ستحترق روحك، ستتألم، ستموت كل ليلة الف مرة ستبكي وتنهاار ....ويالا العجب لأحد يهتم .....
لربما هي كلمات قاسية بعض الشيء لكن ستتعود عليها حين تجربها 😌 ....
في هذه اللحظة تحس كل من كان اقرب الى قلبك قد ادار ظهره لك ...طبيعي هذا الامر
لذا كوني وحيدة افضل
ماذا تعرف عن الوحدة؟
هو ذلك الشخص الذي لايمتلك اصدقاء؟
نحن نمتلك الف صديق ونحس بالوحدة ههه
هو ذلك الذي يرتدي تيشيرت اسود ويحب كل ماهو اسود مثل

Modifier avec WPS Office

الانمي؟
لايهم نحن نحب كل الالوان ولكن الوحدة جعلتنا نحب الاسود
هو ذلك الذي لايمتلك عائلة؟
نحن نمتلك عائلة متل الافلام التركية ههه عشيرة وكانها قبيلة ونحس بالوحدة .....
من هو الوحيد اذن
دعوني اخبركم .....
الوحيد هو من وضع ثقته وحبه لاشخاص وتركو اثرا وبصمتهم على قلبه
هو ذلك الذي يتألم بسبب من يحبهم آلاما كبيرة
هو ذلك الذي يبتسم لهم ابتساامة صادقة ولكنه يعتصر من الألم داخله .....
هذه صفاته فقط لم أذكر شيئا عن الوحيد ههه
الوحدة موحشة جدا وانا صديقتها 🙂
صديقتي هي وحدتي .....
كان هذا هو تفكيري قبل ان تقطعه خطوات امي
اه لقد نسيت قلت لقد تخيلت قدومها فقط ههه
اتجهت نحو فراشي لالتقي بصديقي الاخر
الارق .....
سندس فايزي

Modifier avec WPS Office

ويامن دمع القلب بكلامه وغرست فيه خناجره

يامن ابكيت عينا ليلتها ومزقت قلبا لحظتها

كلمات الغضب لاتجدي. نفعا ولارأيت مفادها

ذهبت ليلتها بين دمعها غارقة والضعف عنوانها

....منهارة من خوفها فاين. تجدين الامان عندها

.أسيرة الارق قد اصبحت. عشيقتا له لاتترك محبوبها

ليلة مختلفة عن سابقيها. فكيف لي ان اجد عنوانها
صعبة علي ان اكون فيها. غارقة بين اوهامي وفيها
وهن الجسم واحمرت العين. من الدمع المنهمر على حالها
وهاهي ليلة اخرى لاتختلف. بالتجاهل عن سابق ليلتها
انا لست بجاهلة الحقيقة ولكن التجاهل هو حلها
تاء وجيم يتلوه مد هاء ولام هذه الاحرف كم احبها

بقلم سندس فايزي

Modifier avec WPS Office

خَدَرْ

لم يكن البكاء هذه المرة على أي شيء آخر ،كان البكاء على نفسي ،بكيت لثقل الشعور وكسرة النفس .أسرعت عبراتي بالسيلا ن لسمعاها صدى كسر قلبي ،هذه المرة لم أسمح ليدي بلحاقها سأتركها حرة ولو لمرة دون كتمها ،دون دثرها ،دون إخفاها سأبكي حتى قذف آخر ذرة شعور من قلبي ، بالرغم من ذلك الليل المظلم الذي حل حول عيناي سأبكي ولن أهتم هذه لمرة .!!إن كنت سأبدو ضعيفة يكفيني تظاهرا بالقوة

عزائي الوحيد لنفسي أن اللّٰه ليس بغافل عما يعملون ،دوام . الحال من المحال واللّٰه سبحانه وحده من يقلب الاحوال

توبة كرميش الجزائر

Modifier avec WPS Office

العاصفة الهوجاء

عصفت رياح قوية، اهتزت لها كل الأرجاء، فتحت النافذة من قوة رياح العاصفة الهوجاء، فتوجهت نحوها لألقي نظرة على غضب الطبيعة، فوجدت أشجار مائلة، وغبارا متناثرا، وحيوانات هاربة، وطيور مهاجرة، حتى الملابس المعلقة لكي تجف، فقد اهتزت هزا، لكنها ما تزال تقاوم صامدة أمام غضب الرياح متشبتة بملقط واحد لعله يرأف بحالها؛ تلك كانت روحي ...و تلك أنا ...فكلما حاولت أن أنفض غبار الماضي، والتخلص من أعباء الحياة، وتنفس الصعداء استعدادا للمضي قدما بروح جديدة، حتى تتوقفني عاصفة جديدة من عواصف الحياة، لتنثر شظايا روحي بعيدا، فتجدني كالملابس يوم عصفت الرياح، متشبتة بأهداب الحياة ومصارعة عواصفها، لكنني لا أعرف للا ستسلام وجودا، ولن أتراجع القهقرى البتة .

أتظنينني ضعيفة إلى هذا الحد أيتها الحياة ؟! أو تظنين أنك الفائزة في كل معركة ؟! .. لا والله...لا ..هيهات...هيهات... وشتان بين الأمس واليوم؛ فبالأمس كنت زهرة ساذجة أجود بكل ما لدي لإسعاد الآخرين، لتجدني في الأخير قد قطفت من حديقتي، وطرحت أرضا، وداستني الأقدام، .. أما اليوم فأنا زهرة محاطة بالأشواك، فكل من رغب الوصول إلي، عليه تخطي العقبات، وأن يعرف من أنا، فأنا فتاة جادت عليها الحياة بالمصاعب والتجارب ما يكفي لملأ بحر لا بداية ولا نهاية له، وأن لا يتجرأ اللعب مع من لعبت بكل أحرف الحياة، وإلا سأكون سببا في جرحه

Modifier avec WPS Office

.بأشواكي الحامية

آه منك أيتها الحياة ! لا أعرف، هل أقذفك وأسبك لما فعلته بي أيامك ؟! أم أشكرك على دروسك القيمة التي علمتني الكثير ؛ علمتني كيف أواجه الصعاب بنفس قوية حتى ولو أخذت مني قوتي، وأكسبتني الشجاعة في حين سيطر الخوف علي، ومدتني بكبسولات الحذر و اليقظة بعدما انتشرت سموم الغدر و الخيانة بنفسي .

إكرام العمراني ،المغرب ،تطوان

Modifier avec WPS Office

الشيطان الذهبي والقلب الملائكي

عندما يكون لديك صراع
داخلي بين قوة الخير التي لديك وقوة الشيطان التي في بعض الأحيان تكون أكبر منتصر في بعض الأحيان، ولكن هذا الخلاف الذي يجعل الشيطان يوسوس بأفكار جهنمية طاغية على قلبك الذي يرفض هاته الوساوس التي قد تأتي لك بالنهاية وانت غير راضي عليها.

وهنا يتدخل القلب ليعطي الداعم الخيري لك ليجعلك تنتقد مع جانبك المظلم.

ولكن عندما يأبى القلب الطيب الإنصياع لرغبات الشيطان وأفكاره ولكي يسيطر الاخير وأن تكون ملاك في اخلاقك وتصرفاتك وأفعالك وتكون محبوبا لدى جميع الناس بسبب ذلك القلب الذي جعلك تتربع على عرش القلب الطيب والنية الصافية والافعال الحميدة، وعندما تصبح قدوة جيدة ونادرة ويفعلون مثلك ويقلدونك في جميع تصرفاتك.

هنا يمكننا الوصول ألى النقطة والتي مفادها القلب الطيب دائما يفوز مهما كانت نتيجة الصراع الشيطاني لك

حريري تركية /الجزائر

Modifier avec WPS Office

لكنها خيبة مجددا

و بين الكم الهائل من الفوضى التي تحيط بي كنت أبحث عن
ركن صغير لألتجأ إليه، كنت فقط أبحث عن كلمة تطمئنني،
أبحث عن يد دافئة لا تفلت يدي
لكنها الخيبة مجددا
فبي لم تبالي
كنت كل ليلة أخبرك أن بقلبي ألم
كنت كل ليلة أكرر كلماتي لعل و عسى أشعر أنك مهتم بي
لكنك كالعادة خذلتني و بكلمة "لا بأس" قتلتني.
فاخترت الصمت
لكنني انتظرتك
انتظرت أن ترسل رسالة "أعتذر لغيابي للامبالاتي
أنا معك، أنت عالمي و سعادتي
"أخبريني عن أوجاعك وسأكون طبيبا يعالجك
لكنها الخيبة مجددا
ابتعدْتُ و ابتعدْتَ فانتهت قصتنا دون عتاب مني أو ندم منك.
آه لو حينها أتيتني لخبأتك بين ثنايا قلبي وجعلتك مجددا محور
سعادتي وبهجتي،
ها قد مرت السنين
ولم يبق بيننا إلا الذكريات
حتى الصدف أبت أن تجمعنا

Modifier avec WPS Office

وأخيرا مشاعري اتجاهك قتلتها و بقسوة دفنتها
و مكانتك لغيرك منحتها لأنني أيقنت حقا أنك لا تستحقها

ميسون بوعكاز من الجزائر

Modifier avec WPS Office

أصوات أفكاري تتهاتف وكأنها تعقد خطة للإيقاع بي في حفرة هذا العالم،تتسابق أفكاري وراء بعضها أيُهم الأولى التي سيشنقني حبلها،لم أعد أرى نفسي في هذا العالم سوى إبرة تقضي حياتها ،في كومة قش لا أحد يعثر عليها ولا تستطيع العثور على أحد أستمر في عقد وعود مع نفسي..لن أفعل هذا ولن أكرر هذا لن أستمع لهذا ولن أفعل ما يقول ذاك،يكفي..جميع الوعود لم أوفي بها لنفسي تركتها تهاجم هذا العالم لوحدها وتنصتُ للحروف الجارحة لوحدها تركتها في وسط لعبةٍ لم تنتهي بعد،نعم لقد تخليتُ عنها

ومضيتُ أسيرُ في خراب هذا العالم لأجد نفسي أتبرئ من جميع أحلامي تاركتاً أهدافاً كتبت بحبر قلمي،لم أعد سوى فتاةٍ أرهقتها ،الكلمات الجارحة وحروف اللوم التافهة وخيبات الأمل المتكررة أهجرُ الناس لأ َذيَتهم فأجد نفسي وسط جيشٍ آخر

يود مهاجمتي بشتى أنواع الأسلحة،أقف مجدداً في لحظة صمت أتأمل ملامحهم الكارهة لي وأبحث في وجوههم عن حل هذه المسألة،أحاول فرض معادلات على نفسي أتأمل نظراتهم التي تفيض بالحقد أنظر إليها نظرة إستغراب وأنا أجمع علامات الإ ستفهام في رأسي لما؟! لما كل هذا ياترى؟

من أنا ومن هؤلاء؟! إنهم هم..إنهم من كنت وسط ضحكاتهم و ..حكايتهم،إنهم من كنت أجول بين أحاديثهم

نعم..هذه ساحة حرب العالم حيث نواجه أعداء كنا قد أحببناهم

Modifier avec WPS Office

ونحارب أصحاب كنا بالأمس من اليد أمسكناهم،لكن ندرك الحقيقة متأخراً ونغدو نسبح في مياه الحقد والكراهية.

والأن أنا الفتاة التي تبرأت من كل هذا العالم وعقدت عهود على نفسها لكن هذه المرة وعدت ووفت،لقد حررتُ نفسي من تلك الزنزانة التى تركتها فيها لأعوام أنا لنفسي ونفسي لخالقي..

أرهقني هذا العالم وأرهقتني خطط الهروب والنجاة منه لم أعد أرغبُ في العيش وسط كومة القش تلك

ولم أعد أرغبُ في المحاربةِ بعد الأن ،العزلة مكاني ،و الهدوء عنواني والسلم أكبر أحلامي فاليوم جميل والغد أجمل .. يكفي خوفا وفزعاً هي أيام وتمضي ..دنيا وتنتهي

لبد من يومٍ تجِفُ فيه الدموع وتنجلي فيه الأحزان وتختفي كل هذه الحروب والصراعات التي نخوضها مع أنفسنا ضد هذا العالم أو أحياناً ضد مشاعرنا.

ذهبي شيماء

Modifier avec WPS Office

يَا مَن وَقَعْتُ في بَحرِ عَينهَا مُتيمًا
لكِ أهدِي أحْرُوفي وَكلِماتِي
لَقدْ بَحَثَ قلبي كثيرًا عَن الهَوىٰ
وما إنصَاع قلبي إلا لِهواكِ
إنِي وَجدتُ في بَحر عَينيكِ دِفئًا ساحِرًا
يُجبِرُني علىٰ ألا أحِبّ سِواكِ
وليّسَ لي فِي حبُكِي حِيلَةً
وما لِقلبي حبيبةً إلاكِ
فكم أحب بأن أحيا بِجوارِكِ دهرًا كاملًا
وكم يعشق فؤادي أن يطول بقاكِ
لا ترحيلن وهتجرين قلبي وقالبي
فلا خيرٌ بدنيا دون محياكِ.

خديجة محمود عوض،مصر

Modifier avec WPS Office

خاتمة

و بعد هذه الاحرف التي جعلت الانامل تداعب الاحاسيس وتشكل اسطرا متل هاته لتغير وجهة نظر احد ما او تغير وضع امرء تعيس او تمده بالطاقات الاجابية، فاضت احاسيسهم وسال حبر اقلامهم بعد تكاتف الجهود والحمد لله نامل اننا داعبنا روحك الجميلة لتغدو لك نظرة اجمل... امض قدما ولاتبكِ على طلل..... فان الدمع لاينبت زهرا من رماد....

شكر و تقدير لكل من ساهم في انجاز هذا الكتاب

✨ آنبلآج آحرف ✨

سندس فايزي

Modifier avec WPS Office