

وغابت  
الشمس  
ولم  
يظهر

Looloo القمر

[www.dvd4arab.com](http://www.dvd4arab.com)

مسكيتية غريب

إحصان غير القوس

قد تقف المعارك بين الأعداء ..

ولكنها لا تقف أبدا بين الحلفاء ..

**احسان**

العظمة المطلقة على العالم في انتظار أن يقدموا له الشاي الساعة الخامسة .. إنه منذ سنوات طويلة تعود على شاي الساعة الخامسة حتى أصبح يرتبط كل مواعيد عمله بشاي الساعة الخامسة .. إن بريطانيا أقامت كل عديدها وكل عظمتها وكل تقدمها الفكري على أساس تقديمها تناول شاي الساعة الخامسة .. لا شك أن تناول الشاي في هذا الموعد بالذات ينشط العقربة ويسببها موهبة البحث عن العظمة .. ولو أنه بدأ طريق العظمة من قبل أن يتعود على شاي الساعة الخامسة ..

واينضم رفعت البيروني إلى جماعة صغيرة ترسم صورة عظمتهم وهم ينظر إلى الخادم يدخل إليهم حاملا مغطات الشاي .. إنه ليس حاملا

رنجياً رغبةً في رؤية قدامى السبيل وهم يسبقونهم في هذا  
 الطريق ... دقائق بأجر من قدامى رفقته ... رشفته  
 في الماء ... ثم سقاها ... ثم سقاها ... ثم سقاها ...  
 ثم سقاها ... ثم سقاها ... ثم سقاها ...  
 ثم سقاها ... ثم سقاها ... ثم سقاها ...  
 ثم سقاها ... ثم سقاها ... ثم سقاها ...  
 ثم سقاها ... ثم سقاها ... ثم سقاها ...  
 ثم سقاها ... ثم سقاها ... ثم سقاها ...  
 ثم سقاها ... ثم سقاها ... ثم سقاها ...  
 ثم سقاها ... ثم سقاها ... ثم سقاها ...

( ١ )

جلس رفعت البيومي على مقعد وثير في شقته الرائعة بالعمارة  
 الفخمة المطلة على النيل في انتظار أن يقدموا له الشاي .. شاي الساعة  
 الخامسة .. إنه منذ سنوات طويلة تعود على شاي الساعة الخامسة  
 حتى أصبح يربط كل مواعيد عمله بشاي الساعة الخامسة .. إن  
 بريطانيا أقامت كل مجدها وكل عظمتها وكل تقدمها الفكري على  
 أساس تقديس تناول شاي الساعة الخامسة .. لاشك أن تناول الشاي  
 وفي هذا الموعد بالذات ينشط العبقرية ويهبها موهبة البحث عن  
 العظمة .. ولو أنه بدأ طريق العظمة من قبل أن يتعود على شاي  
 الساعة الخامسة ..

وابتسم رفعت البيومي ابتسامة صغيرة ترسم صورة عظمتة وهو  
 ينظر إلى الخادم يدخل إليه حاملا معدات الشاي .. إنه ليس خادما ..

إنه رجل مهيب محترم يلبس بدلة كاملة رسميه فوق قميص أبيض  
منشئ ومعه رباط عنق أسود معلق حول عنقه .. إنه « بتلر » كما  
يسميه الانجليز وليس في اللغة العربية كلمة تعبر عن صفة البتلر لأن  
العرب لم يعرفوا في كل تاريخهم نظام البتلرات .. إنه الرجل الذي  
يعتبر مسئولاً عن خدمة اللورد الانجليزى .. أو خدمة أصحاب السيادة  
على الشعب الانجليزى .. وهو قد وصل في عظمته الى مرتبة اللورد  
.. بل إن أصدقائه الانجليز عندما يأتون لزيارته يذهلون بكل  
التقاليد وإجراءات الخدمة التي وضعها داخل بيته .. ويذهلون  
أكثر وهم يطوفون بعيونهم على قطع الأثاث والتحف المثورة  
واللوحات المعلقة .. إنه بيت أفخم وأروع من بيت أى لورد انجليزى.  
لقد دخل هو شخصياً بيوت كثير من اللوردات وتعهد أن يكون  
بيته أفخم من أى بيت دخله .. صحيح أنه تأثر بالذوق الانجليزى  
ولكنه لاشك قد ارتقى حتى بالذوق الانجليزى ..

وانحنى « البتلر » يرتب أمامه معدات الشاي ثم صب له في  
الفنجان وانحنى انحناءة كبيرة وانسحب متقهقراً بظهره من أمامه  
والبيومى يودعه هامساً كأنه لا يهمنه أن يسمعه : *يا لورد*  
- متشكر يا جلال ..

ورفع فنجان الشاي إلى شفثيه ثم مد أصابعه إلى العلبة الخشبية  
التي أمامه وكأنها تحفة وأخرج سيجاراً طويلاً .. إنه سيجار هافانا

ماركة منت كريستو .. إن ثمن هذا السيجار في مصر الآن خمسة  
جنيهاً .. السيجار الواحد بخمسة جنيهاً .. من كان يصدق أنه  
سيصل إلى اليوم الذي يستطيع فيه أن يحرق خمسة جنيهاً بين أصابعه  
وينفثها دخاناً .. ولكنه لم يبدأ بتدخين السيجار .. لقد بدأ أولاً  
بتدخين « البايب » .. كان البايب هو الذي يرمز إلى الشخصية  
الانجليزيه وعظمتها التي يطمع في الوصول إليها .. ولكنه لم يتحمل  
تدخين البايب طويلاً فانتقل الى تدخين السيجار .. وكان قد اكتشف  
أنه حتى اللوردات الانجليز يدخنون السيجار في المجتمعات العامة  
إظهاراً لعظمتهم وأرستقراطيتهم .. إن « البايب » بالنسبة لهم تدخين  
شعبي أما السيجار فهو خاص بأفواه العظماء .. وهو قد وصل منذ  
زمن بعيد إلى مرتبة العظماء ..

وعاد بين رشفات الشاي ودخان السيجار يتذكر المعركة  
الجديدة التي يخوضها .. ويتسم ساخراً .. إن حياته كلها معارك  
منذ أن كان لاشيء .. منذ أن كان صبياً مجهولاً غلبانا ابن المزارع  
المتواضع عباس أحمد عباس البيومى .. لقد اختصر اسمه بعد أن بدأ  
يعتمد على نفسه .. وأصبح رفعت البيومى فقط .. وقد أثبت منذ  
صباه أن قيمة الإنسان لا تقاس بأصله وفصله ولكن تقاس بذكائه ..  
الذكاء وحده .. ولذلك قد تجد أولاد عظماء يصبحون نكرات ..  
لاشيء .. لأنهم ليسوا أذكيا .. وأولاد من طبقة عادية ومن أهالي  
مجهولين يصبحون كل شيء ويصلون إلى القمة لأنهم أذكيا ..

والذكاء لا يورث .. إن ما وصل إليه بذكائه لم يستطع أبوه أن يصل إليه .. لا .. لاشك أن بذور الذكاء تورث وإن كانت تختلف في نسبة نضوج هذه البذور .. فقد كان أبوه في حياته وفي عمله هو الذي أوحى إليه بالطريق الذي اختطه لنفسه ..

وعلت شفثيه الرفيعتين الواسعتين ابتسامة هادئة ورفع أصابعه يهرش في شعر رأسه الأكرت وهي العادة التي لم يستطع أن يتخلص منها .. وعاش في ذكرياته .. وهي عادته كلما خلا لنفسه .. يتذكر وهو فخور بما يتذكره .. ولكنها ذكريات لا تتردد إلا بينه وبين نفسه ، ولا يسمح لأحد آخر أن يردد معها أو يذكره بها ، بل إنه يبدو كأنه ألغاهها وحرمها على الناس وجعل كل فقرة منها كأنها سر الأسرار .. ولكنه يتمتع بها وحده كلما خلا لنفسه .. ويراجعها فخوراً بنفسه كأنه يستعرض فيلماً سينمائياً يروي قصة حياته .. لا .. قصة ذكائه .. فحياته كلها تنحصر في ذكائه ..

لقد ولد في أوائل العشرينات .. أي منذ أكثر من ستين عاماً .. وولد في قرية كفر البطيخ .. وكان والده يملك خمسة أفدنة هناك ويزرعها بالبطيخ فعلاً .. ولاشك أن والده كان مزارعاً فالخا استطاع أن يكسب من زراعة البطيخ حتى أنه انتقل بالعائلة في منتصف الثلاثينات إلى القاهرة لكي يوفر لأولاده دخول المدارس الابتدائية ويوفر لنفسه احتياجاته لا تتوفر له في كفر البطيخ .. واستأجر بيتاً فقيراً في إحدى حواري الدراسة .. وألحق ابنه رفعت

في مدرسة السلحدار الابتدائية .. إن رفعت له خمسة إخوة .. ولدين وثلاث بنات .. ولكن كل إخوته ليس لهم أثر في حياته .. إنهم حتى الآن يعيشون على ما يمد لهم به بفضل غناه ونفوذه .. هو وحده الذي ينفرد ويمتاز عنهم بكل ما وصل إليه .. إن بذور الذكاء لم تنضج في عقولهم كما نضجت في عقله ..

وقد بدأ وعي رفعت يفتح منذ وصل إلى القاهرة .. إن القاهرة شيء آخر غير كفر البطيخ .. كل هذا ليس في كفر البطيخ .. ودفعه طموحه وهو لا يزال في صباه إلى أن يخرج بنفسه من حى الدراسة .. ويحاول أن يكتشف القاهرة .. إنه عالم كبير .. كيف يعيش في هذا العالم معتمداً على مسئولية أبيه عنه وبما ينفقه عليه حتى لو كان أبوه يعتبر من أغنياء كفر البطيخ أو على الأقل من المستورين الذين استطاعوا أن ينتقلوا بعائلاتهم إلى القاهرة .. إلى الحى الفقير من القاهرة .. ربما كان الطريق الوحيد أمامه هو أن يستمر في دراسته إلى أن يصبح شيئاً غير أبيه .. مهندساً .. طبيباً .. ضابطاً من ضباط الجيش .. إنه يومها يستطيع أن يصل إلى أرقى مما وصل به إليه أبوه .. وسيكون مهندساً .. لا .. طبيباً .. لا .. ضابطاً .. ولكن متى يمكن أن يحقق ذلك من خلال دراسته في المدارس وبعد أن يحقق حلم العائلة كلها بأن يدخل أحد أفرادها إلى الجامعة .. لن يصل إلا بعد عشر سنوات .. أكثر .. وربما خمسة

عشر عاما .. وحتى بعد خمسة عشر عاما هل يمكن أن يكون شيئا ..  
من يدري .. لعله لن يصل أبدا ..

وهو في الوقت نفسه يحب أباه ويقدره ويحاول دائما أن يكتشف  
كيف يعمل وكيف يكافح لزراعة البطيخ حتى استطاع أن ينتقل  
بهم إلى القاهرة .. وقد اكتشف أن أباه لاشك يعتبر خبيرا في  
زراعة البطيخ .. حتى أنه لو كان في بلد متقدم لاستعين به لزراعة  
بطيخ مصر كلها .. لم يكتشف ذلك وهو صغير ولكنه كلام كان  
يقوله لنفسه بعد أن كبر .. ولكنه اكتشف أيضاً أن البطيخ يشغل  
كل حياة والده .. إنه يبذر البذور ثم يترك عددا من الفلاحين  
ينفذون أوامره ومعظم نشاطه يبذله بعيدا عن الحقل .. إنه صديق  
العمدة حتى لا يكاد يفارقه .. وهو أيضا صديق لمأمور المركز ..  
حتى أنه أسماء رفعت تيمنا باسم مأمور المركز في فترة ولادته .. بل  
إنه عرف أن والده وصل إلى المديرية وقابل المحافظ أكثر من مرة ..  
وكان والده يتفاخر بصداقته لكل هؤلاء .. صداقة الحكومة ..  
وربما كانت قيمته بين كل أهل البلد يستمددا من هذه الصداقات ..  
وكان رفعت منذ طفولته وهو جرىء في تبادل الحديث مع أبيه ..  
وكان أبوه يميل إليه أكثر من إخوته فرحا بجرأته وبأنه دونهم  
لا يكف عن الكلام .. ويستطيع أن يتحدث طويلا إذا قرر الكلام  
ويصمت طويلا إذا قرر الصمت .. وكان أبوه يتحدث مزهوا  
عن زيارته للمديرية عندما سأله رفعت :

- والبطيخ يا أبي ؟!

وقال أبوه ضاحكا :

- البطيخ يا بني لا يعطي الخير الا إذا كان مستندا على ظهر  
الحكومة .. الأرض ليس لها قوة الا قوة الحكومة ..

وتعلم رفعت أن أباه لا يكسب من زراعة البطيخ الا مستندا على  
صداقة الحكام .. بل إنه عرف فيما بعد أن الخمسة أفدنة التي  
يملكها أبوه كانت ثلاثة فقط واستطاع بصداقاته أن يضم إليها فدانين  
مما أثار عليه أهل البلد ولكنها ثورة لم تنزع شبرا واحدا من الفدانين  
وما لبثت أن خمدت .. وقد اكتشف رفعت أن أهل البلد لا يحبون  
أباه وان كانوا يخافونه ولا يملكون الا التظاهر باحترامه .. حتى  
أصدقاؤه من العيال الصغار في البلده كانوا أحيانا كثيرة يتجمعون  
في لهوهم ضده ثم لا يلبثون أن يهربوا منه وكأنه ابن العمدة ..

ولكن صداقات أبيه للحكومة في كفر البطيخ لاتساوى شيئا  
في القاهرة .. لا أحد يحس به هنا .. لافي الحارة ولا في المدرسة ..  
إن معه في المدرسة طالبا يقولون أنه ابن رئيس الديوان الملكي ..  
ان مدرسة السلحدار رغم أنها مقامة في حي شعبي الا أنه كان من  
المعروف عنها أنها مدرسة حاسمة لذلك كان بعض العظماء يرسلون  
إليها أبناءهم .. وحضرة الناظر يسأل عن ابن ناظر الخاصة ويستدعيه  
إلى مكتبه كل يوم .. وكل المدرسين يحادثونه في رقة وتدلليل رغم

ما كان معروفا من غلظه وقسوة في ضرب التلاميذ... لم تمتد يد  
أبدا على ابن ناظر الخاصة.. حتى الطلبة كانوا ينظرون اليه من بعيد  
كأنه من عالم محرم عليهم، ويطيرون بالسعادة إذا أقدم مرة ليلعب  
معهم في حوش المدرسة.. وان كانوا من ورائه يسخرون منه  
ويطلقون عليه شاتمهم.. وكان معه طالب آخر قيل أنه ابن وزير..  
إنه يلاقى نفس الرعاية والحب من حضرة الناظر والمدرسين وإن  
كان هذا الطالب أقل تكبراً من ابن رئيس الديوان، والناظر والمدرسين  
أقل تدليلاً له.. وهو.. رفعت.. إنه لا يساوى شيئاً ولا أبوه  
يساوى شيئاً.. ويجب أن يكون شيئاً أكبر من ابن ناظر الخاصة  
وابن الوزير.. مهياً يحاول أن يفعل كأبيه ويصادقهما باعتبارهما من  
أبناء السلطه.. أبناء الحكومة.. بل كان يكرهما ويحقد عليهما  
وتدفعه أحلامه لأن يكون أهم منهما وأعظم..

ودفعته أحلامه وهو لا يزال في المدرسة الابتدائية إلى إدمان  
قراءة الصحف.. وكان يجد دائماً طريقاً للحصول عليها.. وكان  
يقرأ كأنه يبحث عن شيء.. يبحث عن القوة التي يستطيع أن  
يستند عليها حتى يصل إلى أكثر مما وصل إليه أبوه باستناده على قوة  
الحكومة.. وكان في الوقت نفسه قد استطاع التقرب من شبان حتى  
الدراسة الأكبر منه وكان يجلس بجانبهم يستمع إلى أحاديثهم  
السياسية وإلى أسرار التنظيمات التي يعدونها للقيام بمظاهرات ضد  
الإنجليز..

وعقله لا يكف عن التفكير في البحث عن الطريق الذي يؤدي  
به إلى الاستناد على القوة.. إنه ليس مفتنعا بالاستناد على قوة  
الحكومة.. ان الاستناد على قوة العمدة والمأمور والمحافظ يكفي  
إذا كان يقيم في كفر البطيخ.. ولكن الاعتماد على الحكومة وهو  
في القاهرة صعب.. لا يمكن أن تكون له قيمة بالنسبة للحكومة إلا  
إذا كان من أبناء الحكام.. حتى الاعتماد على القصر الملكي..  
لا يمكن أن يحقق له طريقاً سهلاً.. وهو لا يدري كيف يصل إلى  
القصر.. ولكن ما هي القوة الحقيقية في مصر.. ما هي القوة التي  
تحكم ويستطيع أن يحكم معها إذا وصل إليها.. إنها قوة الإنجليز..  
أن كل الناس تكره الإنجليز ويثورون ضدهم.. ولكن ربما كان  
هذا يجعل الطريق سهلاً أمامه للتقرب إليهم والاعتماد على قوتهم إذا  
استطاع أن يكسب ثقتهم..

وظل هذا الرأي يتمكن منه دون أن ينصح عنه لأحد ولا حتى  
لأبيه.. بل إنه كان يتعمد أن يدارى هذا الرأي بأن يتقرب أكثر  
إلى شبان حتى الدراسة الثوار، واستطاع معهم أن يتقرب إلى عدد  
كبير من تنظيمات الثوار بل إنه ذهب إلى بيت الأمة بين المتظاهرين.  
إلى أن حصل على الشهادة الابتدائية..

إنه لا يريد أن يكمل التعليم العادي.. لا يريد أن يدخل المدرسة  
الثانوية.. ولا للجامعة بعد عمر طويل.. لقد قرر أن هذا الطريق

لن يؤدي به إلى شيء من أحلامه .. ولا يستطيع أن ينتظر عشر سنوات أو خمس عشرة سنة حتى يصل أو لا يصل .. وحتى وصول فلن يكون أكثر من موظف بين مئات الموظفين وإن كان سيعتبر موظفا محترما ..

وكان أبوه حائرا فيه بعد أن نال الابتدائية .. هل يسعى لتعيينه موظفا في المديرية .. لا شك أن المحافظ لن يخيب أمله وسيعين ابنه .. وهو بذلك سيصبح نسبيا للحكومة وله ابن فيها .. ولكن أحاسيس الأب تجعله يقبل أن يتحمل عبء ابنه أكثر وينفق عليه حتى يتم تعليمه الثانوى .. إنه يستطيع بشهادة البكالوريا أن يضعه في وظيفة أكبر .. ولكنه فوجيء بابنه رفعت يرفض الالتحاق بمدرسة ثانوية ويقول أنه سيلتحق بالمعهد البريطانى ليتعلم اللغة الانجليزية ..

وصاح الأب فى دهشة :

— ماذا تفعل باللغة الإنجليزية يا ابنى ؟

وقال رفعت فى إصرار :

— إن اللغة الإنجليزية تفعل كل شيء .. لو زرنا البطيخ باللغة الإنجليزية لكنا الآن سادة البلد ..

وانطلق رفعت يتكلم طويلا كعادته عندما تدفعه مصلحة إلى الكلام .. إلى أن أقنعه أبوه بأن يتركه يلتحق بالمعهد البريطانى .. الواقع أنه لم يقتنع فإنه لم يفهم سر إصرار ابنه على الالتحاق بهذا

المعهد .. ولكنه استسلم إزاء هذا الإصرار .. وربما إذا لم يكن الأب قد استسلم لوجد رفعت طريقا للالتحاق بالمعهد حتى لو اضطر أن يهرب من العائلة .. إلى هذا الحد كان مصرا ..

والتحق رفعت بالمعهد البريطانى وكان نهما فى استيعاب اللغة الإنجليزية حتى بدا كأنه طالب عبقرى بين طلبة المعهد .. وقدره المدرسون الإنجليز وأولوه اهتمامهم .. وكان هو من الذكاء والنشاط وعمهته فى الكلام الطويل واختيار ما يقول بحيث استطاع أن يحيل هذا الاهتمام إلى صداقة شخصية بينه وبين المدرسين وخصوصا مسر جولدمان .. لقد كان أكثرهم طيبة وبساطة وكان يبدو كأنه فى حالة سكر دائم .. إن رائحة الخمر تحيط به وتنطلق من بين شفثيه كأنها تعبق كل أنفاسه .. يتنفت خمرًا .. وقد توصلت الصداقة بينه وبين جولدمان حتى أنه كان يصحبه معه بعد انتهاء الدراسة إلى الحمارة القريبة من المعهد ويجلسه بجانبه وهو يتناول الخمر .. والغريب أن جولدمان لم يكن يدعو رفعت إلى تناول الخمر معه بل لم يدعه حتى إلى رشفه ماء .. إنه يضعه بجانبه يتبادل معه الحديث الطويل والنكات دون أن يكرمه بشيء .. لعل هذه هى عادة الإنجليز .. على كل أن يعتمد على نفسه ويتحمل مسئولية إمتاع وإكرام نفسه .. وعلى كل فلم يكن رفعت يريد أن يذوق الخمر .. إنه يتأفف منها ربما بحكم البيئة التى نشأ فيها .. حتى بعد أن كبر وأصبح من الأثرياء لم يكن يحب الخمر إنما يضعها أمامه ويذوق رشفه أو رشفتين مجرد مجازاة المظاهر الاجتماعية للطبقة الراقية ..



وكان كل ما يدور في رأس رفعت هو كيف يستغل الصداقة التي اكتسبها مع مستر جولدمان وغيره من المدرسين الإنجليز للوصول إلى صداقة شخصيات إنجليزية أكبر .. للوصول إلى المجتمع الإنجليزي الحاكم .. والشهور تضي وهو لا يستطيع الوصول إلى شيء .. ولكنه لا ييأس ..

وكانت ساعات الدراسة في المعهد البريطاني قصيرة .. ساعتان أو ثلاثا .. وفي أيامه فراغ واسع كان يعتمد أن يقضيه مع شلل الشبان السياسيين وأصبح كأنه واحد منهم مشترك بين كل تصرفاتهم السياسية ويطالع على كل أسرارهم .. لقد استطاع أن يكسب صداقة هؤلاء الشبان كما كسب صداقة الإنجليز .. وهم يعلمون أنه طالب في المعهد البريطاني .. إنه يتعلم الإنجليزيه ليحارب الإنجليز بلغتهم .. كانوا مطمئنين إليه ..

وفي يوم سمع عن اعداد وطني عاجل .. سر من الأسرار .. واتخذ قرارا .. كان أول قرار يتخذه بالنسبة للمستقبل الواسع الذي عاش فيه بعد ذلك ..

وذهب إلى مكتب المستر جولدمان في المعهد البريطاني وقال له في بساطة :

— ماذا ستفعلون غدا ..  
وقال جولدمان من خلال أنفاسه المخمورة :

— ماذا سيحدث غدا ؟

وقال وهو لا يزال مدعيا البساطة وسلامة النية وكأنه لا يسعى إلى شيء :

— ألا تعلم .. لقد عرف الشبان أن المفاوضات بدأت تفشل في لندن وقرروا القيام بثورة عنيفة يهاجمون بها السفارة البريطانية بل كل ما هو بريطاني في مصر، بل قد يهاجمون هذا المعهد .. ألا تعلمون ؟

وسأله جولدمان في جزع :

— من أين عرفت ؟

وقال رفعت فورا :

— كل قادة الشباب أصدقائي ..

ونظر إليه جولدمان نظرة حائرة وقال :

— انتظر .. اجلس هنا ..

ثم رفع سماعة التليفون وسمعه رفعت وهو ينقل ما قاله له .. ثم أبعث سماعة التليفون عن أذنه وقال لرفعت :

— هل تستطيع أن تذهب للقاء أحد ؟

وقال رفعت دهشا :

— لقاء من ؟

وقال جولدمان بسرعة :

— إنه صديق يهمة لقاؤك .. يريد أن يسمع منك ما قلته لي ..

وفكر رفعت بسرعة .. لاشك أنها شخصية هامة التي تريد لقاءه .. شخصية أحد المسئولين .. إن هذا ما كان يطمح فيه .. وقال وهو يدارى حماسه :

— مستعد أن أذهب ..

وقال جولدمان في التليفون :

— سيأتى اليك ..

ووضع سماعة التليفون وعاد يلتفت الى رفعت قائلا :

— إنه مسر مالكولوم .. وستقبله في مكتبه بالسفارة .. ولا تدخل من الباب الرئيسى ولكن من الباب الجانبي .. وقدم هذه البطاقة وأنت تدخل ..

وأخرج من جيبه بطاقة شخصيه تحمل اسمه وكتب عليها كلمتين .. « للقاء مسر مالكولوم » .. ثم أعطاه لرفعت وهو يقول مبتسما :

— لا تتأخر .. أسرع ..

ورفعت بدأت تصييه نوبه من الدهول .. كيف يدخل السفارة البريطانية .. لو رآه أحد من الشبان فلن يستطيع أن يجد تبريرا لدخوله .. وقد يقتلونه .. وهو في نفس الوقت يستعين بكل أعصابه ليقاوم ذهوله .. ليجازف .. إن الحياة تبدأ بالمجازفة .. اكل الذين

وصلوا الى ما يريدون بدأوا بالمجازفة .. لماذا يبدأ جباناً ويتصور أنهم سيرونه ويهتمونه ويقتلونه .. ليجازف ..

وذهب إلى السفارة البريطانية سائرا على قدميه وهو يتلفت في كل خطوة حرصا على ألا يفاجئه أحد ويتبعه .. وعند السفارة سار على الرصيف المقابل حتى تأكد من أن أحدا لن يراه يدخل .. ودخل وكان تقديم بطاقة جولدمان كافيا ليقودوه مباشرة الى مكتب مالوكولم ..

واستقبله مالوكولم بنظرة ثابتة جادة كأنه يحاول أن يصل بعينه الى داخل رأسه .. ثم ابتسم له ابتسامة كبيره .. وقال ضاحكا :

— ماذا قلت لجولدمان .. كان يحدثني كأنه يرتعش ..

وأعاد عليه رفعت ما قاله لجولدمان .. ولكن مالوكولم أخذ يسأله .. ويسأله .. عشرات من الأسئلة .. ورفعت يتعمد أن يبدو هادئا ويحجب .. وقد كان يتمنى ألا يجيب على كل الأسئلة .. ولو أنه كان يحاول أن يثبت أنه لا يخفى شيئا عن الانجليز .. واكتفى بأن يجيب ببعض ما يعرفه لا بكل ما يعرفه ..

وطالت المقابلة أكثر من نصف ساعة أثبت رفعت لنفسه خلالها انه أصبح يجيد اللغة الانجليزية .. إنه يتكلم بها كأنها لغته .. وأخيرا قال مالوكولم :

– كان لدينا بعض المعلومات ولكن معلوماتك نورتنا أكثر ..  
وسألقاك بعد غد ..

وقال رفعت فوراً وبكلمات مرتعشة :

– لا أستطيع أن أراك في السفارة .. إن دخول السفارة يعرضني  
لخاطر لا أتحمّلها ..

وقال مالوكولم مبتسماً :

– لقد التقيت بك هنا لأنى فوجئت بك ولأن الموضوع فرض  
لقاء فورياً ولكن فى المرة القادمة سنلتقى فى بيتى فى المعادى .. بعد  
غد الساعة السابعة .. واطمئن ..

وأعطاه مالوكولم بطاقته التى تحمل عنوان بيته وهو يودعه حتى  
باب مكتبه .. وخرج من السفارة كما دخل وهو يتطلع حوله خوفاً  
من أن يراه أحد .. وسار مبتعداً وقد بدأ يحس كأنه يلوم نفسه ..  
هل هذا هو الطريق الوحيد الذى يستطيع أن يصل به إلى أحلامه ..  
أن تصبح مهمته هى نقل الأخبار إلى الانجليز .. هل يرضى لنفسه  
أن يكون جاسوساً .. عميلاً .. ولكن انه لم ينقل إلى الانجليز أسراراً  
إنها أخبار عامة يمكن إن ينشرها أى صحفى فى جريدته إذا علم بها ..  
أخبار الحركة الوطنية .. أنه ليس جاسوساً ولا عميلاً انه مجرد صحفى  
ينشر الأخبار وكأنه اختار أن ينشر أخباره فى جريدته انجليزية ..  
لا .. لا .. لن يلوم نفسه ..

وعندما وصل الى البيت نقل عنوان مستر مالوكولم إلى ورقة ثم مزق  
البطاقة ودخل بها المطبخ وأحرقها .. هذا أضمن ..

وقد قامت المظاهرات فعلاً فى اليوم التالى .. مظاهرات ضخمة  
عنيفة .. ولكن السفارة البريطانية كانت قد حصنت نفسها بفرق  
البوليس علاوة على فرق الجيش البريطانية فلم تصيبها ولا طوبه ..  
وكل المؤسسات البريطانية كانت قد حصنت نفسها فلم يصبها شئ ..  
كل بريطانيا لم يصبها شئ من هذه المظاهرات .. كل ما أصيب هى  
ما تملكه مصر علاوة على من قتل وأصيب من الشبان المصريين ..  
ورفعت يتبع الأخبار بلا مبالاة .. إن ما حدث هو ما يحدث لكل  
مظاهره تقوم فى مصر .. حتى لو كان المتظاهرون قد استطاعوا أن  
يصلوا إلى السفارة والمؤسسات البريطانية فإذا كان يمكن أن يحدث ..  
كانت القضية الوطنية كلها ستزداد انهياراً والاحتلال يزداد تمكناً  
وعنفاً .. هذه هى آراؤه السياسية .. إنه يعتبر نفسه معتدلاً حتى مع  
حرصه على صداقة المتطرفين ..

وفى اليوم التالى ذهب إلى لقاء مالوكولم .. وقد تعمد أن يحمل إليه  
بعض الأخبار الجديدة .. يريد أن يقنعه بقيمته الإخبارية .. واستقبله  
مالوكولم بترحاب وحاول أن يقدم له كأساً ولكن رفعت اعترض  
فقدم له كوباً من الشاي البارد .. لم يكن يعلم أن الشاي يقدم بارداً  
أيام الحر .. لقد أصبح فيما بعد من هواة الشاي البارد .. واعترف  
له مالوكولم بأن معلوماته كانت مهمة فى مواجهة المظاهرات ..

وبدأ يناقشه في الأخبار الجديدة التي حملها إليه .. ثم بدأ ينظم معه  
طريقة العمل .. وأحس كأن بريطانيا أعلنت حاجتها واعتمادها عليه ..  
إنه يستطيع أن يتصل بمالوكولم كل يوم وفي أي ساعة .. ويستطيع  
أن يكتب المعلومات على ورقة يقدمها إليه اختصارا للوقت .. و ..  
و .. إنه وصل معه إلى أدق تفاصيل العمل .. وعندما وقف لينصرف  
مد إليه مالوكولم يده بورقة مالية وهو يقول ضاحكا :

— مجرد مصاريف انتقال ولا أريد أن أعتبرها أتعابا ..

ونظر رفعت إلى الورقة المالية .. إنها عشرة جنيهات .. إنها  
ضعف ما يدفعه أبوه كمصاريف لم كل شهر .. وقد كان الجنيه  
أيامها له قيمة تهز وترن .. ولكنه فكر بسرعة .. وذكأؤه يدور  
داخل رأسه كالدينامو .. لا .. لن يقبل .. حتى لو كانت العشرة  
جنيهات لها قيمة تصلح حاله فلن يقبلها .. وألح عليه مالوكولم ولكنه  
أصر على الرفض .. إلى أن سأله مالوكولم :

— ماذا تفعل بجانب دراستك في المعهد ؟

وقال رفعت وكأنه متعال :

— لا شيء .. إني أنتظر أن أنتهي من دراستي حتى أبحث عن  
عمل ..  
وقال مالوكولم في لهجة الرئيس المسئول :

— إن المعلومات السريعة التي جمعتها عنك تقول أنك لست غنيا  
ولا من عائلة غنية ..

وقال رفعت وهو يمثل دور المتعالى :

— هذا صحيح .. ولكنى أعمل معكم حبا فيكم لا لأني فقير ..

وهز مالوكولم رأسه مبتسما كأنه يفهم :

— على كل حال .. سنرى ..

وخرج رفعت وهو حائر مع ذكائه .. لقد رفض العشرة  
جنيهات حتى يفرض على الإنجليز أن يقدرونه بثمن أكبر .. إنه  
ليس مجرد شحاذ يريد أن يأكل .. إنه صاحب مشروعات كبيرة  
وان كانت كلها لا تزال مجرد أحلام .. فهل يصل مع الإنجليز  
إلى ما يريد .. على كل حال فهو لن يتركهم مهما كان ما يصل  
إليه معهم .. ومالوكولم يريد أن يكتب المعلومات التي يقدمها  
اختصارا للوقت .. هل يكتبها بخط يده .. إن كل ورقة منها تصبح  
وثيقة اتهام وإدانة له .. وكان يمكن أن يقدمها مكتوبة لو كتبها على  
الآلة الكاتبة حتى لا تكون وثيقة ضده .. ولكنه لا يكتب على  
الآلة الكاتبة .. وليس لديه آلة يملكها ويتخفى بها .. لماذا لا يتعلم  
الآلة الكاتبة .. لماذا لا يشتري آلة؟ ولكن كيف .. من أين ..  
إن أباه لا يمكن أن يدفع له مليا واحدا زيادة عما يدفعه ..

ومضت ثلاثة أيام وفوجيء بعدها بمسّر جولدمان يستدعيه  
ويقول له من خلال ابتسامه واسعة تنفث رائحة الخمر :

- مضى أكثر من يوم وأنا أبحث عنك .. إني أحمل لك مفاجأة.

وقال رفعت ضاحكا :

- كل مفاجآتك ضحكات ..

وقال جولدمان ::

- هذه المفاجأة ستجعلك أسعد مخلوق في الدنيا .. لقد قرر

المعهد اختيار أحد الطلبة للاشراف وترتيب أوراق الطلبة الآخرين  
وقد وقع الاختيار عليك .. هل تدري كم تأخذ أتعابا لهذه المهمة ..

ثلاثون جنيا في الشهر .. تصور .. سيكون في يدك ثلاثون جنيا  
كل شهر ..

واهتز رفعت من فرحته .. إن بطيخ كفر البطيخ لا يمكن أن

يدر على أبيه ثلاثين جنيا في الشهر .. لقد استطاع في أول خطوة  
أن يكون أغنى من أبيه .. وبسرعة اكتشف أن ليس هناك عمل له

عما قاله جولدمان .. وليس مكتب عمل ولا مواعيد عمل .. بل

العمل الذي قالوا له عنه لم يعلن .. أصبح كأنه سر لا يفصح ..

تأكد رفعت من أنه كان ذكيا عندما رفض العشرة جنيهات التي

قدمها له مالوكولم .. لقد أصبحت ثلاثين جنيا .. يقبضها في ظرف  
مغلق يقدمه له جولدمان دون أن يذهب إلى ادارة المعهد ..

وكان أول ما استغل فيه المبلغ الذي وصل إليه هو أن التحق

بمعهد لتعليم الكتابة على الآلة الكاتبة. وبدأ يتعلم الكتابة بالانجليزية.

وعندما بدأ يتفوق فيها زاد من تعلم الكاتبة على الآلة بالحروف

العربية .. ولكنه عندما اشترى آلة كاتبة بالتقسيط اشترى آلة

بحروف انجليزية ..

وبعد شهر استطاع أن يقنع والده بأن ينتقلوا من سكن

الدراسة .. أنه حتى لم يعد يليق به بعد أن وجد عملا بمرتب كبير

في شركة أجنبية .. أنه يربح الآن .. واستسلم والده وتركه ينقلهم

إلى بيت في حي الظاهر ..

إنه حتى اليهود .. ولكن اليهود هم الطائفة الراقية في مصر ..

طائفة رجال الأعمال ..

\*\*\*

وابتسم رفعت وهو يتذكر انبهاره وانبهار إخوته عندما انتقلوا

إلى حي الظاهر .. لقد خيل إليهم أنهم ارتفعوا إلى وجه الدنيا رغم

أن البيت الذي سكنوه كان في حارة . لم يكن أيامها يحلم بأنه سيعيش  
في مثل هذا البيت .. بيت اللوردات .. المطل على النيل ..

ودخل البتلر إليه يدعوهُ إلى تناول طعام العشاء .. إن العشاء  
في الساعة الثامنة والنصف كما تفرض التقاليد الإنجليزية .. وهي  
ساعة صحية .. تستطيع أن تأكل وتهضم وأنت محتفظ بكل نشاطك لا  
أن تأكل وتنام كما يفعل الأغبياء ..

وقام بحمل ذكرياته معه إلى مائدة الطعام ..

(٢)

واستطرد رفعت البيومي يسترجع ذكرياته وبين شفثيه هذه  
الابتسامة التي تقطر غرورا وتباهيا بذكائه الذي يفخر به دائما  
ويهنئ نفسه به ..

وقد مضى أكثر من عامين وهو ينسب نفسه طالبا في المعهد  
البريطاني وعندما انتهت مدة التعليم وقد نجح فعلا وكان أول الناجحين  
ادعى أنه يعد لتقديم شهادة ماجستير مرسلا إلى لندن ويمتحن فيها  
هناك .. وفي نفس الوقت كان يوسع اتصالاته بكل التجمعات  
الوطنية والسياسية على اختلاف أنواعها وألوانها .. إن له أصدقاء  
بين الشبان الوفديين والسعديين والدستوريين .. وأصدقاء من  
الإخوان المسلمين والشيوعيين .. بل إنه اكتشف أن القصر الملكي  
أقام تنظيما وطنيا لحسابه الخاص يتظاهر بالدعوة إلى الثورة .. واستطاع

أن يصادق بعض شبان هذا التنظيم دون أن يصارحهم بأنه يعرف عنهم شيئا .. إنه فقط شاب وطني متحمس .. وكل ذلك دون أن ينسبه واحد من هذه الجماعات إلى الآخر .. ودون أن يثير الشك في نيته .. وعلاقته بالشبان أدت إلى أن أصبحت له علاقات بالقادة والزعماء .. كان يذهب مع الشبان للاجتماع بهم ويسمع كل توجيهاتهم ويكتشف نياتهم السياسية .. وكان يستطيع دائما أن يجد سؤالا أو اثنين ويذهب وحده للقاء زعيم أو شخصية بارزة ليسأل ويتطور بالسؤال حتى يكتشف مزيدا من الأسرار .. ولم يكن يعتمد في علاقاته على قدرته على الكلام الطويل في كثير من من المواضيع بل كان يقدم خدمات .. كان لا يتأخر في مساعدة طالب في مذاكرة اللغة الانجليزية أيام الامتحانات حتى لو كان من طلبة الجامعة .. وكان يشارك في كتابة المنشورات إذا طلب منه ويستطيع أن يسجل فيها حماسا يؤكد أنه في قمة الوطنية .. وكان يتبرع من جيبه تبرعات صغيرة لتحقيق أى خطة وطنية .. كان يبحث بنفسه عن تقديم الخدمات .. ولكنه لا يقدم خدمة إلا لمن يحتاج إليه .. والذين لا يحتاج إليهم لا يعرفهم ..

وكل ذلك جعل منه خزينه لا تفرغ من المعلومات .. وفي كل يوم يجلس إلى الآلة الكاتبة ذات الحروف الانجليزية ويكتب رسالة طويلة يضمنها كل ما جمعه من معلومات ويضيف إليها رأيه ثم يرسلها إلى مستر مالوكولم في السفارة البريطانية عن طريق مستر

جولدلمان المدرس في المعهد .. وأحيانا يذهب إلى مالوكولم بنفسه في بيته بالمعادى إذا كانت هناك مواضيع تتطلب مزيدا من الشرح .. وإعجاب مالوكولم وثقته به تزداد يوما بعد يوم حتى أنه فوجيء وهو يتسلم الظرف المغلق من جولدلمان في البار المجاور للمعهد بأنه يضم خمسين جنبا لا ثلاثين كما كانت ودون أن يطلب مزيدا ..

ولكنه بدأ يحاسب نفسه على انتسابه للمعهد كل هذه السنوات الطويلة .. إنه يخشى أن يعتبره شبان الحركة الوطنية مجرد موظف بريطاني وتبدأ الشكوك تثور حوله .. ثم إنه يجب أن تكون له صفة خاصة .. مهنة يعرف بها .. لن يكفيه ولن يستره الاستمرار في ادعاء أن أباه غني ويعيش معتمدا عليه مكتفيا بأرباح زراعة البطيخ .. إنه لن يستكمل شخصيته إلا إذا كان له عمل يعرف به .. وقد فكر في أن يعمل مدرسا للغة الانجليزية في إحدى المدارس الخاصة .. وفكر في أن يعمل في الصحافة .. إن أغلب المعلومات التي يحصل عليها ويخلص بها مستر مالوكولم تصلح للنشر كأخبار في الصحف .. ولكن لماذا يقتصر تفكيره على هذه المهام المتواضعة المحدودة القيمة والمحدودة الدخل .. لماذا لا يستغل ذكائه في البحث عن الطريق الذي يصل به إلى القمة .. قمة القوة والمهابة الشخصية وقمة الثراء .. لماذا لا يطمع في أن يكون شخصية من الشخصيات المعروفة المبجلة بين الشخصيات المصرية .. انه واثق في ذكائه ..

وذهب للقاء مستر مالوكولم في بيته بالمعادي وقال له وهو  
حريص ألا يبدو في كلامه كأنه محتاج أو كأنه يشحذ :

— لقد أصبحت أحس أن انتسابي للمعهد البريطاني قد يضعف  
من شخصيتي ويؤثر في نشاطي .. يجب أن يكون لي عمل واضح  
أستكمل به شخصيتي أمام أصدقائي .. وقد قررت أن أبحث عن عمل  
جديد ..

وقال مالوكولم من خلال ابتسامة خبيثة كأنه يستطيع أن يرى  
كل ما في رأس رفعت :

— أي عمل ؟

وقال رفعت مدعياً الإصرار :

— عمل حر ..

وعاد مالوكولم يسأله من خلال ابتسامته الخبيثة :

— أي نوع من الأعمال الحرة ؟

وقال رفعت وهو يدعي اللامبالاة :

— لم أقرر بعد .. اني مازلت أدرس ما أمامي ..

وقال مالوكولم وهو يربت على كتفه :

— سأراك بعد يومين وأكون قد فكرت لك وقد أستطيع أن

أساعدك ..

وقال رفعت مبتسماً :

الله — لا أريد أن أتعبك .. مالي خطير .. أنت لا تعلم ما هو  
وقال مالوكولم :

— اني أحب أن أتعب لك وإن كنت لن أتعب ..

وقبل أن ينصرف رفعت أمسك مالوكولم به وقال في حماس  
كأنه خطرت له فكرة :

— اسمع .. تعال إلى هنا في البيت يوم السبت .. في الساعة  
السابعة مساء .. وتعال برباط عنق أسود .. خطرت على بالي فكرة  
ستعرفها يومها ..

وخرج رفعت حائراً .. ماذا أعد له مالوكولم يوم السبت ..

لعله سيجمعه ببعض الشخصيات الانجليزية التي يمكن أن تعرض  
عليه عملاً جديداً .. ورباط العنق الأسود الذي طلبه منه يعني أن

يرتدي بدلة سموكن .. لاشك أنه دعاه إلى حفلة عشاء فخمة

رسمية .. ولكنه لا يملك بدلة سموكن .. يجب أن يشتري واحدة ..

هل معه ما يكفي لشراء مثل هذه البدلة .. وقضى أيامه وهو يسعى

لشراء بدلة سموكن ويقارن بين الثمن وما في جيبه .. إلى أن اشترى

بدلة مستعملة « سكند هاند » و .. ولكنه كان حريصاً على أن

تبرزه في صورة لائقه محترمة .. واضطر أن يشتري قميصاً منثني

وأزراراً لامعة .. والكرافت الأسود .. بل اضطر ان يشتري حذاء

أسود لامعاً .. كل ما يتطلبه سموكنج .. أضاع كل ما أدخره ..

لايهم .. إنه لايسرف ولكنه يجازف .. وقد قرر منذ البداية ألا



يردد أمام المحازفات التي تخطر بباله .. ولكن من سيقابل في هذا الحفل .. ربما بشخصيات معروفة بعدائها للحركة الوطنية ويفضحه لقاؤه بها .. ولكن مالوكولم حدد له موعدا مبكرا قبل الحفل .. في الساعة السابعة وسيعرف منه قائمة المدعوين وإما أن يختار البقاء أو ينصرف ..

وجاء يوم السبت .. وذهب إليه في الموعد وهو يحمل قائمة بالمعلومات الدسمة كأنه يرشوه بها .. وقال له مالوكولم بسرعة :  
- سأصحبك إلى العشاء في بيت منصور باشا فكري .. لقد اتفقت معه على دعوتك ..

واهتز كل كيان رفعت .. إنه لا يعرف منصور فكري شخصيا ولكنه معروف بأنه رجل الإنجليز الأول في مصر .. وعن طريق الإنجليز استطاع أن يكون أقوى رجل في مصر .. وأثرى أثرياء مصر .. إنه يملك عشرات الشركات الصناعية والتجارية .. وأصبح عن طريق الإنجليز يتحكم في كل الحكومات المصرية .. وأصبح باشا .. كيف يذهب إلى بيت منصور فكري في حين أنه حريص على أن يعرف بين الناس بشخصية الوطني الثائر ..

ولاحظ مالوكولم اهتزازه وقال ضاحكا :

- لن تلتقي هناك بمن يشي بك إلى أصدقائك .. ثم إنه أفضل من يستطيع أن يجد لك عملا حرا من الأعمال التي تبحث عنها ..

وأفكار لا تزال تعصف بعقله .. لماذا لا يذهب ويتعرف بمنصور باشا فكري .. لماذا لا يجازف .. إنها أمنية لم يكن يحلم بتحقيقها .. ثم إن كل الزعماء ورؤساء الأحزاب يتشرفون بلقاء منصور فكري .. بل إن كلا منهم يتحكم في فترة يجعل فيها من منصور فكري شخصية وطنية يقدمها للشعب كأنها شخصية زاهية نظيفة في وطنيتها .. بل قبل إن منصور فكري بدأ يفكر في إقامة حزب سياسي خاص به .. لاشك أنه سيكون حزب الإنجليز .. المهم أنه يجب ألا يخاف .. ولا يتردد .. يجب أن يجازف إلى أبعد ويتشرف بلقاء منصور فكري ويحاول أن يستغله .. وهو يستطيع دائما أن يجد ما يبرر به هذا اللقاء أمام الجمعيات الثورية الوطنية .. إنه ليس أقل من باقي الزعماء والقادة الذين يذهبون إلى منصور فكري ولكنه يتميز عنهم بأنه لا يريد أن يصل إلى الحكم ولكنه يريد أن يكتشف أسرار الإنجليز حتى يحاربهم بأسرارهم .. هكذا سيقول إذا سأله أحد من هؤلاء الثوار ..

وقال رفعت لمالوكولم وهو يحاول أن يطرد حيرته عن مظهره :

- يكفي أن أتعرف به .. إنه فعلا شخصيه هامة ..

مذهب مع مالوكولم في سيارته إلى قصر منصور فكري في مصر الجديدة وهو يراعى في جلسته بجانبه ثم في كل خطوة يخطوها أنه مرتد بدلة سموكن .. كان يحس كأنها كالبذلة العسكرية تفرض على لابسها قيودا مرسومة لكل حركة ..

وذهل عندما دخل القصر .. إنه حفل كبير .. والقاعات كلها  
مزدحمة بالعشرات رجالا ونساء .. ليس كل الرجال من الإنجليز  
إن بينهم شخصيات مصرية معروفة .. وهى شخصيات تمثل كل  
الأحزاب والاتجاهات السياسية .. وليس بينهم من يعرفونه معرفة  
شخصية .. لم يكن بينهم واحد من هذه الشخصيات التى تتولى قيادة  
الشباب من داخل الأحزاب .. الحمد لله أن لا أحد يعرفه ..  
والنساء أيضاً بينهن أيضاً مصريات كثيرات .. وبينهن هذه الشخصيات  
النسائية المعروفة فى إحياء الحفلات رغم أنهن لسن فنانات .. إنهن  
زوجات من كبار العائلات .. ولكن يكنى جمالهن ورشاقتهن وخفة  
دمهن .. إنهن كالأعلام التى ترفرف على المجتمع ..

وقدمه مالو كولم إلى منصور باشا الذى قال له فى تعال :

— سمعت عنك سمعا يسرك وسأراك غدا فى مكنتي ..

و كانت هذه هى الكلمة الوحيدة التى سمعها من منصور فكرى  
ليلتها وانشغل منصور عنه ببقية المدعوين، وكان يبدو كأنه يتجاهله  
كلما سقطت عيناه عليه صدفة .. ووقف رفعت فى جانب ملتصق  
بمالو كولم وهو يتطلع إلى المدعوين كأنه يجد نفسه فى عالم جديد ..  
غريب . إن كل من يراهم سبق أن سمع عنهم أو رأى صورهم فى  
الصحف .. وهو لا يستطيع أن يجد طريقته بينهم .. لا يعرف كيف  
يقدم نفسه إليهم أو كيف يبدأ حديثا معهم .. وأشد ما جذب عينيه  
هو النساء .. لم يكن يحلم بأن يقف معهن على أرض واحدة .. كل

هذا الجمال .. وكل هذه الخجهرات .. إن كلا منهن تحمل من  
الخجهرات ما يعجز عن شرائه كل بطيخ كفو البطيخ .. هل يأتى  
اليوم الذى يصبح فيه رجلا كهؤلاء الرجال وله نساء مثل هاتيك  
النساء ..

وأقبلت شابة صغيرة تصافح مالو كولم .. إنها ليست جميلة ..  
ولا ترتدى ثوبا من هذه الثياب المذهلة .. وليس عليها أى قطعه من  
الخجهرات .. ولكنها إنجليزية .. وقدمها إليه مالو كولم قائلاً بسرعة :  
— رفعت .. مجدولين .. إنها جديدة على مصر .. سأتركك  
لتحدثها عن مصر حديث الشباب ..

وابتعد عنه مالو كولم بسرعة كأنه كان يريد أن يتخلص من  
عبئه ..

ووقف هو مبتسما أمام مجدولين وقد وجه كل ذكائه إليها ..  
ماذا يقول لها .. ماذا يفعل بها .. إنه هو شخصيا ليس له أى تجربة  
مع النساء أو البنات .. لقد عاش متفرغا حتى اليوم لاختيار طريقه  
وبناء نفسه .. بل إنه يعتبر حتى شابا بكرا رغم أنه تعدى الثالثة  
والعشرين من عمره .. هل يبدأ حياته بهذه الفتاة .. إنها ليست  
جميلة .. ولكنه هو نفسه لا يعتبر نفسه وسيما ولم يطرأ فى حياته ما يشد  
إحدى البنات إلى وسامته .. إن كفو البطيخ كانت بخيلة فى تشكيله  
علاوة على قصر قامته .. ولكن مجدولين ليست مجرد فتاة إنجليزية  
لقد عرف بحديثه معها أنها ابنة وكيل بنك بار كلير الجديد الذى

عين أخيراً .. بل إنها أخذته وسارت به بين المدعويين وقدمته إلى  
أبيها .. إنه لاشك سيكون في حاجة إلى معاشرة البنوك إذا أراد أن  
يحقق أحلامه .. بل ربما كان من مصلحته أن يسعى للزواج بمثل  
هذه الفتاة .. فتاة إنجليزية .. إن منصور باشا فكرى متزوج من  
إنجليزية .. لعله لم يكن يستطيع أن يصل إلى كل هذا المجد لو لم  
يكن متزوجاً من إنجليزية .. إن الزوجة الإنجليزية هي الطريق السهل  
إلى السفارة البريطانية .. خصوصاً إذا كانت ابنة رجل يحسب  
حسابه .. ابنة وكيل بنك باركليز ..

كل ذلك كان يدور في خاطره وهو يستغل كل ذكائه وكل  
موهبتة في إطالة الحديث لاكتساب مشاعرها واهتمامها وشغلها  
بنفسه حتى لا تبعد عنه ، وقال لها عند نهاية السهرة :

— هل سأراك غداً لنذهب إلى سقارة ..

وقالت في مرح :

— لماذا غداً ..

وقال ضاحكاً :

— لأن الجو في مصر حار لا يحتمل الانتظار بعكس الجو  
البارد في لندن ..

وضحكت وانفتحت على لقائه في الغد، ولكن بعد أن تعمد أن  
يكون اللقاء في الساعة الرابعة بعد الظهر لأنه في الصباح يضع كل  
همه في لقاء منصور باشا بمكتبه كما وعده ..

ذهب رفعت البيومي إلى مكتب منصور باشا فكرى وهو يجمع  
كل أعصابه حتى يثق في نفسه ويقنع نفسه بأنه إنسان شاطر ذكى ..  
إن منصور باشا لم يكن ليقابله لولا توصية مالو كولم .. ومعنى هذا  
أن صداقته لمالو كولم يستطيع أن يفرض بها إرادته ويصل بها إلى  
ما يشاء .. إنه قوى بمالو كولم وليس في حاجة إلى الاعتماد على قوة  
منصور باشا .. وتعمد وهو في الطريق أن يشتري « باب » ووقف  
فترة مع البائع حتى يتعلم منه كيف يحشوها بالدخان وكيف يشد  
أنفاسها منها .. إن كل من عرفهم من الإنجليز يدخنون الباب ، وفي  
حفل العشاء الفخم كان كثيرون من المدعويين حتى من المصريين  
يحملون الباب بين أصابعهم .. وهو يريد أن يكون له مظهر الطابع  
الإنجليزي ومظهر الطبقة الأرستقراطية التي تعيش مع الإنجليز حتى  
يؤثر على منصور باشا ويقنعه بأنه ليس مبتدئاً دخيلاً على هذه الطبقة ..  
وإن كان لم يسترح عندما شد أول أنفاسه من الباب وانتابته نوبة من  
الكحة اكتفى بعدها بأن يحمل الباب بين أصابعه دون أن يقربها  
من فمه ..

ولم يستقبل الاستقبال الذي كان ينتظره اعتماداً على نفوذ  
مالو كولم .. لقد لطمه منصور باشا في مكتب السكرتارية أكثر من  
نصف ساعة وهو جالس يتسلى باللعب بالباب بين أصابعه ويحاول  
أن يبدأ أحاديث مع السكرتير حتى يكسب صداقته .. إن الصداقة  
الجديدة هي التي تشمل كل الطبقات من السكرتير إلى الرئيس ..

وسمح له أخيراً بالدخول إلى منصور باشا واستقبله جالسا إلى مكتبه وبين شفثيه ابتسامة باردة صغيرة كأنها كليشية رسمية لاستقبال الزوار .. وقال له فوراً دون أن يدعوهُ إلى الجلوس :

- مستر مالوكولم يثق فيك جداً وتكلم عنك كأنك أعجوبة ..  
وقال رفعت وهو يتلفت حوله باحثاً عن المقعد الذي يجلس عليه ثم جلس دون دعوة ودون استئذان :

- إنه صديق قديم ..  
ونظر إليه منصور باشا وهو يراه يجلس بلا استئذان ولم يعترض ولكن كان في نظره امتعاض وقال :

- قال لي أنك تريد أن تعمل .. ماذا تعمل ؟

وقال رفعت وهو يتعمد الهدوء ويتعمد الجلوس في أدب :

- الواقع أنني في حاجة إلى دراسة كل مجالات العمل قبل أن أحدد ماذا أعمل .. ولاشك أن سعادتك خير من يوفر لي هذه الدراسة ..

وقال منصور باشا بلهجة سريعة كعادته عندما يتكلم :

- سأوصي مدير المكتب بأن يسهل لك مجال جمع المعلومات ..  
اقصد مجال الدراسة .. وسيكون لك مرتب .. مائة جنيه في الشهر ..

وقال رفعت في لهجة هادئة وهو يكتم هزة فرحته :

- شكراً ..

- هل تعرف برعى بك ..

وقال رفعت في حيرة :

- برعى بك من ؟

وقال منصور باشا :

- برعى محمود .. ألا تعرفه .. غريبة ..

وقال رفعت كأنه يتذكر :

- أسمع عنه .. وأقرأ عنه .. ولكني لا أعرفه شخصياً ..

ولا أعرف عنه إلا أنه من كبار رجال الأعمال ..

ولوى منصور باشا شفثيه امتعاضاً :

- حاول أن تعرف عنه كل شيء حتى لون وسادة الفراش

الذي ينام عليه .. وبلغني أنا شخصياً بكل المعلومات التي تحصل

عليها .. سيكون لك حق لقائي في أي وقت ..

وقال رفعت في ضيق :

- سأحاول ..

وأشار منصور باشا إلى الباب بأصبعه كأنه يطرده قائلاً :

- تستطيع الآن أن تذهب للقاء مدير مكنتي .. إن لديه كل

المعلومات التي تخصك ..

وخرج رفعت وهو يحاول أن يفسر كل كلمة سمعها من منصور باشا .. إنه يريد أن يعمل لحسابه الخاص .. أي أن يسلمه

هو شخصيا كل المعلومات التي يحصل عليها .. ويكون له حق توجيهه إلى نوع المعلومات التي يريدونها .. لا .. ان يتنازل عن اتصالاته وصدقاته لمالوكولم .. لن يكون في خدمة منصور باشا بل في خدمة مالوكولم حتى يحتفظ بقوته .. قوة مباشرة .. ولكنه لا يريد أن يرضى منصور باشا .. إنه هو الآخر قوة لا يستهان بها .. ثم إنه سيدفع له أتعابه .. مائة جنيه في الشهر .. لاشك أنه اتفق مع مالوكولم على هذه الأتعاب لتكون بديلا عن الخمسين جنيها التي ترسلها له السفارة على يد مستر جولدمان .. إن مالوكولم يريد أن يبعده عن كل الشبهات .. لم يعد يتقاضى أتعابه من السفارة بل من شركة الإنشاءات التي يملكها منصور باشا كأى موظف عادى ..

ولكن لماذا يهتم منصور باشا كل هذا الاهتمام بأخبار برعى بك محمود كأنه يبحث عن أسرار عدوه ليحاربه بها .. إنه لا يدري بعد ..

ودخل إلى مدير المكتب وقد استقبله بترحاب كبير وأحسن بعد لحظات أنه يعرف عنه كل شيء .. يعرف حقيقة عمله .. ويعرف القوة التي استند عليها ودفعته إلى العمل في هذه الشركة .. وقد كان شخصية سهلة قدر رفعت أنه يستطيع أن يكسبها بسهولة .. وجلس معه جلسة طويلة بذر خلالها بنور صداقته وقام منصور فا بعد أن اتفق معه على وضعه انذى سيكون عليه في الشركة ..

ووجد نفسه بعد أن خرج يتجه إلى حى الدراسة .. بداية طريقه منذ جاء من كفر البطيخ إلى القاهرة .. ومهبط وحيه .. إن كثيرين من أصدقائه الشبان الوطنيين لا يزالون يقيمون في حى الدراسة .. وبحس إحساسا غريبا كأنه يريد أن يعتذر لهم عن علاقته الجديدة بمنصور فكرى .. يريد أن ينق تهمته لم توجه إليه بعد .. وجلس في مقهى عزوز الذى تعود أن يجتمع فيه بأصدقائه ويسرق منهم معلوماتهم عن الحركة الوطنية .. وأرسل في طلب رطل كباب من الكبابجي المجاور .. لقد كان الكباب أيامها يقدم في المطاعم بالرطل لا بالكيلو كما يقدم هذه الأيام .. ولم يلبث طويلا حتى بدأ أصدقائه يتجمعون حوله .. وقال دون أن يسأله أحد وكأنه يريد أن يتخلص من عقدة الدفاع عن نفسه .. العقدة التي تهرى أعصابه :

— لقد وجدت أخيرا وظيفة .. في شركة الإنشاءات ..

وقال أحد الأصدقاء فوراً :

— إنها شركة يملكها منصور فكرى .. احترس ..

وقال رفعت ضاحكا :

— لا أدري من يملكها .. كل ما أدريه أنى في حاجة إلى

وظيفة وقد وجدتني في هذه الشركة .. والعمل شىء والسياسة

شىء آخر ..

وقال صديق آخر :

— يقال أنه سيؤسس حزبا سياسيا جديدا وقد يفكر في أن

يضم إليه كل موظفى شركاته ..

وقال رفعت كأنه يهتف :

– مستحيل .. إنهم لم بشرطوا على الانضمام لحزب وإلا لما  
قبلت الوظيفة .. وأنتم تعرفونني .. إنى أضع حريتي فوق كل  
الأحزاب .. ولعل هذا كلام .. وقد قرأت في الصحف أن  
منصور فكرى كان فى زيارة النحاس باشا فهل كان يعرض عليه  
الانضمام لحزبه الجديد .. كلام ..

وظال النقاش إلى أن قام رفعت منصرفا وهو مطمئن إلى أنه  
احتفظ بثقة أصدقائه ولن يتعرض لأى اتهام ..

كانت الساعة قد قاربت الرابعة .. موعده مع مجدولين ..  
وكان الاتفاق أن يمر بها فى بيتها بالزمالك .. بيت وكيل بنك  
باركليز .. ويأخذها من هناك إلى سقارة .. وقد أخرج من جيبه  
اليايب الذى كان قد اشتراه فى الصباح وأخذ يجرب وهو فى  
طريقة إشعاله وشد أنفاسه ثم يعجز فيكتفى باحتضانه بأصابعه  
متباهيا بالمظهر الإنجليزى .. لقد كان حريصا أن يخفى هذا اليايب  
عن أصدقائه الذين التقى بهم .. لا يريد أن يتصوروا أنه ارتقى إلى  
مرتبة الإنجليز .. ولن يروا الباب فى يده .. ولن يروا البدلة  
الاسمو كنج طبعا ..

وفتحت له مجدولين الباب وبين شفتيها ابتسامة واسعة ووجهها  
يفيض مرحا .. لقد كانت فعلا فى انتظاره .. ووضعت ذراعها فى  
ذراعه وشدته خارجة إلى الشارع ..

وقال وهو يحس بلحم ذراعها ملتصقا بذراعه :  
– ليس عندى سيارة ..

وقالت ضاحكة :  
– ولا أنا ..

قال وهو يضغط بذراعه على ذراعها :  
– سنركب سيارة أجره ..

قالت فى مرح :  
– كما تريد ..

قال من خلال ابتسامته تملأ وجهه الفلاحى :  
– المسافة بعيدة والوقت قصير .. مارأيك لو ذهبنا إلى الهرم

بدلا من سقارة .. إنى واثق أن هناك الكثير لم تربينه من الأهرام ..  
قالت ضاحكة :

– موافقه ..  
وخطا بها خطوات وهو سعيد بذراعها تحت ذراعه ..

لم تعطه امرأة من قبل ولا حتى ذراعها .. ثم قال وابتسامته تنضح  
بذكائه :

هل تريد أن تحسى وتتفرجى على مصر كلها .. تعالى  
نذهب في الترام .. إن الترام في مصر يصلح منتدى للأصدقاء ..  
وصاحت فرحة :

فكرة رائعة .. إني منذ وصلت مصر وأنا أتمنى أن أركب  
الترام .. ليس عندنا في لندن ترام مثله ..  
واستراح لفرحتها .. إنه كان يسعى للتوفير .. إن أجرة السيارة  
حتى الهرم لن يقل عن ثلاثين قرشا ولكن الترام لن يكلفه أكثر  
من قرشين وأربعة مليات ..

وركبا الترام .. درجة أولى .. وهى طول الوقت ملتصقة به  
دون أن تحس بعتاب نظرات بقية الركاب ولا بسخطهم .. وهو  
لا يكف عن الكلام .. يحدثها عن تاريخ الفراعنة .. وعن تاريخه  
هو شخصيا .. ويدمج حديثه كلمات الاعجاب بها والاجتذاب  
إليها .. ثم طاف بها الأهرام ودخلها فيها وفي كل مناسبة يزداد  
التصاقا بها وهى مقبلة على مزيد من الالتصاق .. إلى أن ركبا  
جملا .. حمل واحد .. هى فى مقدمة السنام وهو جالس وراءها  
ملتصقا كله بها .. وأحس بالجمال وهو يتحرك بجعله يتحرك فوق  
ظهرها .. إن كل ما فيه يتحرك .. إحساس لم يكن يحس به إلا  
عندما يحتلم فى نومه .. واشتدت به أعصابه الهائجة حتى كفيه واحتضن  
بها صدرها .. وهى مستسلمة .. تتركز بظهرها عليه أكثر حتى  
تمكنه منها أكثر .. ولكن هبت عليه زوبعة من الخوف .. أنه

يخاف أن يتهور وتدفعه فحولته رغما عنه إلى أن يأخذها أمام  
الناس .. فأمر صاحب الجمل بأن يهبط بها على الأرض .. وقفز  
من فوق الجمل بسرعة كأنه يهرب ويريح نفسه مما هو فيه ..

وعاد بها فى سيارة أجرة .. لم يعد يحتمل حالته ولم تغلبه نزعة  
التوفير .. وقد جلس بجانبها فى السيارة كأنه خجل منها لا يستطيع  
أن يرفع عينيه إليها .. كان يعتقد أنه فقد أعصابه معها فوق الجمل  
مما لا يشرف مصريا أمام فتاة إنجليزية .. قد تقول عنه أنه حيوان  
تتمكن منه مطالب الحيوان .. وهى بالعكس .. تنظر إليه متعجبة  
من ارتباكها ومن اختصاره فى حديثه الطويل الذى عودها عليه ..  
لقد كانت هى التى تتحدث .. وتحدث طويلا وتحتضن يده بيدها  
وتلصق كتفها بكتفه ، لعلها تعيد إليه إحساسه .. إحساسه بها كما  
كانا فوق الجمل .. وكلاهما لم يفصح عما أحس به فوق الجمل ..

وقالت له وهو يودعها أمام البيت :

— تعال .. كوب من الشاي ..

قال وهو يلتهمها بعينه بعد أن هدأت كل أعصابه :

— آسف .. مرتبط بعمل ..

قالت وهى ملتصقة به :

— سأراك غدا ..

قال سعيدا :

— أين ؟

قالت وهي تحتضنه بعينها :  
- هنا .. في البيت .. نشرب الشاي معا .. في الساعة الرابعة ..  
إني أعرف أنك مشغول دائماً في الصباح ..  
وظلت وعيناها معلقتان بعينه كأنها تنتظر منه شيئاً .. وهو  
مكتف بيدها في يده وابتسامته بين شفثيه .. وكأنها يئست من أن  
يتحرك فأنحنت فجأة وقبلته قبله سريعه على وجنته ثم اختفت داخل  
البيت .. انحنت لأنها أطول منه قامه ..

•••

وكان رفعت مرتبطاً فعلاً بعمل ..  
كان يريد أن يبحث وراء برعى بك محمود كما طلب منه  
منصور باشا فكرى .. وطاف بالأصدقاء والمعارف الذين يعتقد  
أنهم يعرفون برعى محمود .. طوال الليل وطوال صباح اليوم  
التالى وهو يبحث .. ووصل إلى معلومات لم تكن تخاطر على باله  
ولا تثير اهتمامه ..

ان برعى محمود هو رجل أمريكا الأول في مصر ..

ولكن ..

إن منصور فكرى هو رجل بريطانيا الأول في مصر ..

غريبة ..

إن بريطانيا تقيم حلقة واسعة من التجسس على أمريكا في

مصر ..

لم يكن هذا يخاطر على باله ..

(٣)

كان رفعت البيومي فد فوجيء بأن لأمريكا رجلاً في مصر  
تعتمد عليه السفارة الأمريكية ومن خلفها واشنطن .. وهو برعى  
بك محمود .. وقد لام نفسه لأنه فوجيء .. لم يتسع ذكاؤه ليكتشف  
أن أمريكا بعد الحرب أصبحت في مصر .. ولم يقدر أنها أصبحت  
الأقوى بعد أن كان لها الفضل في تحقيق الانتصار على النازى في  
الحرب العالمية .. وهو فضل مفروض أن يحملها مسئولية العالم  
كله .. كان ذكاؤه محصوراً في الواقع القديم الذى يفترض أن  
بريطانيا هي القوة الوحيدة في مصر .. الدولة التى لا تزال تحتل مصر  
بقواتها ..

وربما كان أحد أسباب المفاجأة أن أمريكا فى أيامها كانت  
تتحرك داخل مصر فى هدوء وخفية حتى لا يحس أحد فى مصر  
بها .. كان المصريون لا يحسون بأمريكا إلا من خلال أفلام الحرب



ورعاة البقر التي تعرض عليهم .. وكان أشهر مشروع شعبي أقامته أمريكا في مصر هو بناء سينما مترو .. في حين أن بريطانيا كانت تعيش بين المصريين بتاريخ الاحتلال المرير .. وكل مصري يفتح عينيه كل صباح مطالباً بالجلد .. وكانت مصر تعيش قضية وطنية مع بريطانيا ، ولذلك لم تحس إلا ببريطانيا .. وبريطانيا لم تكن تنكر وجودها في مصر ، وكانت تجاهر بحق سيطرتها على مصر ، وحتى بحق تدخلها في اختيار الوزارات والوزراء وفي كل كبيرة وصغيرة من شئون مصر ..

ولذلك كان رفعت البيومي معنورا في جهله بالنشاط الأمريكي في مصر .. ثم إن برعى بك محمود نفسه لم يكن يجاهر بأنه رجل أمريكا الأول في مصر ولا حتى كان يجاهر بأصدقائه الأمريكيين .. كان كل ما هو معروف عنه في مصر أنه رجل أعمال شاطر .. في حين أن منصور باشا فكرى كان يجاهر متفاخرا متباهيا بأنه رجل الإنجليز الأول في مصر .. وإن كل بريطانيا وكل السياسة البريطانية الخاصة بمصر بين يديه .. لن يستطيع حزب أن يتولى الحكم إلا بالاتفاق معه ، ولن يستطيع أحد أن يكسب رضا بريطانيا أو يقوم بأي عملية معها إلا عن طريقه .. هذا الفارق جعل من برعى محمود شخصية مجهولة سياسيا ، وجعل من منصور فكرى عدوا من أعداء الحركة الوطنية ومن أعداء الشعب ..

وان كان رفعت قد اكتشف بعد أن بدأ اهتمامه ببرعى محمود أنه أصدر كتابا أو تقريرا عن مجالات التعاون الجديد بين مصر وأمريكا .. كتاب يشيد فيه بنيات أمريكا ويؤكد أنها الدولة التي تقوم على مساعدة الدول الصغيرة في بناء نفسها دون أن يكون لها مطمع في الاستيلاء أو السيطرة عليها ، ثم تضمن الكتاب بحثا علميا عن مجالات التعاون التجاري والاقتصادي مع أمريكا .. وكان هذا الكتاب يكتفي لإثارة الشكوك والتهامات حول برعى محمود .. ولكنه تعمد ألا يوزع هذا الكتاب شعبيا إنما أكتفي بأن يصل إلى الشخصيات المصرية التي يعتقد أنها قابلة للتعاون معه ، وذلك حتى لا يعرف شعبيا أنه أمريكي ..

وأيامها عندما اكتشف رفعت بذكائه أن أمريكا في مصر بدأ يسائل نفسه .. لماذا لا ينقل نشاطه من بريطانيا إلى أمريكا .. لماذا لا يسعى إلى السفارة الأمريكية حتى يكسب صداقتها واعتمادها عليه بدلا من السفارة البريطانية .. ربما كان التعامل مع أمريكا أسهل ويدير مكاسب أسخى لأنها لا تزال في مرحلة تكوينها .. مرحلة فرض وجودها في مصر .. ولكنه طرد هذا الخاطر عن ذكائه بسرعة .. ما في اليد خير مما على الشجرة ..

وقد فوجيء بعد أيام من عمله في مكتب منصور باشا فكرى بشركة الإنشاءات ، فوجيء به يستدعيه إلى مكتبه ويبادره قائلا وهو

جالس على مقعده ودون أى كلمة تحية كعادته التى اكتسبها من  
الرؤساء الإنجليز :

— هل جمعت معلومات عن برعى محمود ..

دهش من استدعائه لإلقاء هذا السؤال .. لقد كان المفروض  
أن ينتظر الباشا حتى يجمع هو المعلومات ويتقدم بها إليه دون حاجة  
إلى استدعائه .. هكذا أصول وتقاليد هذا النوع من العمل .. وقد  
دهش رفعت أكثر من لهجة الحقد التى ألقى بها الباشا سؤاله .. إنه  
يكره برعى محمود إلى حد لا يستطيع الانتظار كما تقضى التقاليد ..  
إنه فى حرب معه لا تحتمل الانتظار ..

وقال رفعت وهو واقف فى مكانه دون أن يحاول فرض  
شخصيته بالجلوس على مقعد :

— عرفت عنه أنه أمريكانى .. بل رجل أمريكانى الأول فى مصر  
ولا شك أنك تعرف عنه هذا لذلك لم أجد داعيا لابلاغك عنه ..

وقال الباشا فى لهجة جافة :

— وماذا عرفت أيضا ؟

وقال رفعت بعد أن زفر نفسه الضيق :

— اسمع يا باشا .. ليس من مهمتى أن أنقل إليك معلومات  
عادية عن برعى محمود .. من قابل وأين ذهب وماذا تم .. ليست  
هذه هى مهمتى .. إنها مهمة أى شخص عادى .. ولكنى أنقل  
إليك ما يمكن أن يصل إلى من عمليات هامة كبيرة خطيرة يقوم بها  
برعى .. ولم يصل إلى شىء هام حتى الآن .. وثق أنى مهم ..  
اطمنن .. إنى أعلم أنك تجربنى أو أنك تضعنى فى حالة اختبار  
وستفرح بى .. فقط أرجوك الانتظار على ..

وزم منصور باشا فكرى بشفتيه ثم عاد والتفت بعينه إلى  
الأوراق التى أمامه كأنه يأمر رفعت بالانصراف ..  
وانصرف رفعت فعلا وبين شفتيه ابتسامة ساخرة ..

•••

وكان رفعت البيومى قد بدأ فعلا يركز كل اهتمامه بتتبع أخبار  
برعى بك محمود ، واستطاع أن يجمع حوله بعض الشبان الذين  
يستطيعون أن يحدثوه عنه .. وإن كان الحديث دائما فارغا لأن  
برعى يتعمد ألا يكون له شخصية عامة وألا يعيش وسط مجالات  
الحركة الوطنية التى يعيش فيها رفعت .. بل إن رفعت كان بزلاقة  
لسانه يتعمد عندما يقابل الشخصيات الكبيرة أن يثير الحديث عن  
برعى محمود ولكنه أيضا لم يكن يصل إلى شىء سوى المعلومات  
العامة التى يمكن أن يعرفها غيره .. لم يصل إلى سر .. وقد استطاع

أخيرا أن يصل إلى صداقة شاب في الخامسة والعشرين من عمره  
يعمل في مكتب برعى محمود .. اسمه ممدوح طوسون .. وقد اهتم  
كثيرا بتوطيد صداقته بممدوح .. إنه أقرب من يعرفه إلى برعى ..  
وأقربهم إلى أوراق برعى .. وبني على صداقته به أحلاما واسعة ..

وكان رفعت في نفس الوقت يعيش قصته مع الفتاة الإنجليزية  
مجدولين .. ابنة وكيل بنك باركليز والقصة تتسع .. وتتسع .. إلى  
أن وصلت إلى نهايتها ..

وقد دخل بيتها لأول مرة عندما دعته إلى تناول الشاي بعد أن  
كان قد دعاها في اليوم السابق إلى نزهة الهرم وقضيا الساعات وهما  
متلامسان إلى أن عاش جسدهما في احتكاك متصل وهما على ظهر  
جمل واحد يطوف بهما .. لقد احتار ساعتها كيف يطفىء النار التي  
اندلعت في كل أعصابه وأثارت كل نقرة من جسده .. كيف  
يأخذها لتكون أول امرأة يأخذها في حياته بعد الحرمان الطويل الذي  
عاشه العمر كله .. لم يكن حرمانا ولكنه كان مشغولا عن نفسه  
وعن إشباع طبيعته حتى أصبحت هذه هي عادته .. حتى أنه خجل  
من نفسه وهو معها على ظهر الجمل وخشى أن تعتبره مجرد رجل  
متوحش ، فهرب من فوق الجمل ..

وقد دهش وهو في بينها بأن وجد أنها وحدها .. لا أبوها  
ولا أمها ولا أحد آخر .. ودخل كبير الخدم البتلر وهو في زيه

الرسمي كأنه رئيس الوزراء يتقدم لخدمة صاحب الجلالة .. ووضع  
أمامها معدات الشاي وانصرف وتركها وحدهما فوق الأريكة  
العريضة .. وهو يتتبع بعينه البتلر وهو خارج .. إنه من يومها وهو  
يتمنى أن يكون له بتلر خاص بخدمته إلى أن استطاع أن يحقق  
أمنيته ..

وحاول أن يستغل موهبته في إطالة الحديث معها ولكن  
ذكريات أمس .. ذكريات التلامس والاحتكاك لا تريد أن تفارقه ،  
بل إنها بدأت تتفاعل على أعصابه ويحس أنه يريد أن يبدأ في إعادة  
التلامس والاحتكاك .. وكانت هي التي بدأت كأنها ضاقت  
بتردده .. وضعت يدها في يده .. فشدها إليه لتلامس كتفه كتنفها ..  
إنه لم يعد حائرا مترددا كالأمس .. فقد ذراعيه واحتضنها إلى  
صدره .. ولامس خدها بخده .. ثم وصلت شفثاه إلى شفثها .. أول  
قبلة له معها .. والقبلة تشتد كأنه بدأ فيها .. يأكل شفثها .. إنها أول  
قبلة في حياته ولا يدري كيف يسيطر عليها وينظمها وفقا لأصول  
القبل .. ولكنه يترك نفسه على طبيعته تملكه وتحكمه .. وهي  
مستسلمة .. وتبادلته .. لا .. هناك حدود .. إنها عذراء وتصر على  
أن تبقى عذراء .. إنه لم يكن يعرف أنه حتى بين الفتيات الإنجليزيات  
عذراوات ..

وقد تباعدا بعد أن نفضا ثورة جسديهما دون أن يأخذ منها أكثر  
مما أرادت أن تعطيه .. إنها لا تزال عذراء وهو الذي كان بكرا

وفض بكارته .. إنها المرة الأولى في حياته التي يجتمع فيها بامرأة  
وينفث معها ما كانت تلح عليه به أعصابه ..

وكانا جالسين على الأرض ملتصقين بالأريكة عندما دخل  
والدها وقد عاد من الخارج ونظر إليهما وبين شفثيه ابتسامة واسعة  
قائلا :

— هاللو ..

وقفز رفعت منظورا واقفا وهو يحاول أن يكتم رعشته .. ماذا  
يقول الأب وهو يرى ابنته على الأرض وبجانبها شاب .. الحمد  
لله أنهما لم يخلعا ثيابهما .. ماذا كان يمكن أن يفعل به الأب وماذا  
كان يمكن أن يقول .. ومجدولين ظلت جالسة على الأرض تستقبل  
ابتسامة أبيها بابتسامة أوسع وقالت :

— إنه رفعت البيومي .. هل تعرفه ..

وتقدم الأب ومعه ابتسامته ومد يده يصافح رفعت وهو  
يقول :

— إنك صديق لمالوكولم .. إنه يتحدث عنك باعجاب  
شديد .. عن إذنك ..

وخرج الأب وتركها وحدهما كما كانا .. وألتي رفعت  
بنفسه على الأريكة وهو يلهث .. لعل ما جرى بينه وبين مجدولين

لا يخرج عن التقاليد الإنجليزية ولا يخرمها حتى أن الأب يوافق  
عليها ..

وقد تركها ليلتها وهما على موعد في اليوم التالي .. إنها تريده ..  
وقد تركها وهو حائر فيما يجري معها ويسأل نفسه عن مستقبل  
مايجرى .. ولكنه خرج وقد طرأت على باله فكرة جديدة يجب أن  
يحققها .. يجب أن يكون له بيت في مستوى بيت مجدولين .. بيت  
يقم فيه وحده بعيدا عن إخوته وعائلته .. وهو يستطيع الآن أن  
يكون له بيت في مستوى بيوت الطبقة الراقية الأرستقراطية .. إن  
دخله وصل إلى مائة جنيه في الشهر .. وهو ما يكفي ليكون له مثل  
هذا البيت ..

ومن ساعتها بدأ البحث عن شقة في حي من الأحياء الراقية ..  
ووجدتها في جاردن سيتي .. لقد بدأ حياته في كفر البطيخ .. ثم في  
حي الدراسة .. ثم في حي الظاهر .. والآن وصل إلى جاردن  
سيتي .. إنها نعمة الذكاء .. وإيجار الشقة اثنا عشر جنيها في الشهر ..  
كانت هذه أيامها أسعار الإيجارات الغالية .. وهو سيعيش فيها وحده  
ويبقى عائلته في شقة حي الظاهر .. ولن يبخل عليهم .. سيستمر في  
إعالتهم .. عشرة جنيهات في الشهر أكثر ما يدفعه أبوه من إيرادات  
كفر البطيخ .. وسيبقى له ما يكفيه من المائة جنيه .. ما يكفي  
مظاهرة التي يحتاج إليها ..

وقد نعلم قبل أن يوقع عقد الإيجار أن يضحك مجدولين إلى  
الشقة لتبدي رأيا فيها .. إنها ستكون شقتها .. بينها .. هكذا قال  
لها ..

وقد كانت مجدولين قد ملأت حياته كلها .. حياته بعيدا عن  
عمله .. كانا يلتقيان كل يوم تقريبا .. وكانت تدعوه إلى البيت في  
كل مناسبة حتى أحس كأنه صديق لأبها ولأمها ولو أن صداقتها  
صداقة إنجليزية باردة .. وكان يدعى في جميع الحفلات والسهرات  
التي يقيمونها، وكان حريصا على أن يسأل عن أسماء باقي المدعوين  
حتى يضع حدودا لإشاعة صداقته بالإنجليز .. وما بينه وبين مجدولين  
مستمر كلما وجدا نفسيهما وحدهما في بيتها حتى أصبح يتم دون  
افتعال كأنه شيء طبيعي .. كأنه يحدث بين زوج وزوجته وإن  
كانت لا تزال مصرة على أن تبقى عذراء .. وكان فيها في انطلاقه  
معها كأنه في حاجة إلى تعويض السنوات الطويلة التي قضاهما في  
جوع .. أو بعيدا عن طبيعة رجولته ..

ولكن ..

هل يتزوجها ؟

إن مجدولين لا تثير موضوع الزواج ولا تعبر أبدا عن رغبتها  
في أن تتزوجه .. ولكنها قطعا لن ترفض الزواج إذا عرضه عليها ..  
وهو لن يتزوجها لأنها جميلة .. إنه يعرف أنها ليست جميلة .. ولن

يتزوجها لأنه يحبها إنه لا يعرف الحب .. لا يعرف إلا ما يحقق به  
أهدافه وأحلامه .. ولكنه يفكر في أن يتزوجها لأنها إنجليزية ..  
إن معظم الذين وصلوا إلى التعم في مصر كانوا متزوجين من  
إنجليزيات .. منصور باشا فكري متزوج من إنجليزية .. إن الزواج  
من إنجليزية يعتبر كأنه زواج من بريطانيا كلها فتفتح له كل أبواب  
بريطانيا .. ومجدولين رغم كل شيء قريبة مما يرضى التقاليد التي  
تعيه على اختيار زوجته .. إنها على الأقل لا تزال عذراء .. ثم إنها  
خلال كل تلك الأيام أصبحت معه في كل شيء .. في كل فكره  
وعاداته ومزاجه .. كأنها فعلا أصبحت نصفه الآخر .. ولكن ..  
لا .. إن زواجه من إنجليزية يؤكد انتهاءه إلى بريطانيا .. يجعله يبدو  
أمام الناس، وخصوصا أفراد الحركات الوطنية كأنه أصبح إنجليزيا ..  
لا .. يجب أن يبدو كأنه وطني متحفظ متزمت لا يمكن أن يرضى  
لنفسه أن يتزوج إنجليزية ولو كانت ملكة بريطانيا نفسها .. يجب  
أن يبدو كأن مصريته مصرية طاغية عليه متمكنة منه بحيث لا يمكن  
أن يتزوج إلا مصرية ..

ورغم ذلك فهو لا يزال يفكر في الزواج من مجدولين ..

وهو يتذكر يوم أخذها معه لتبدي رأيا في الشقة الجديدة بحي  
جاردن سيتي .. لقد فرحت بها .. ثم بدأت تشاركه في تأنيثها ..  
بل ربما كانت هي التي أثبتها .. كانت تحمل له قطع الأثاث  
واللوحات التي تعلقها على الحائط والتحف التي تنثرها هنا وهناك ..

ولم تكن تطالبه بثمن ما تأتي به .. وحتى لم تكن تعتبر ما تأتي به  
كأنه هدايا .. إنها تحس وتعلن أحاسنها بأنها في بيتها .. بيتها معا ..  
البيت الذي تفيض فرحتها به على كل تصرفاتها .. حتى أنها أصبحت  
تحمل مفتاحا للشقة خاصة بها .. مادام البيت بيتها ..

وهو بذكر والشقة لم يكتمل تأنيثها وليس فيها إلا مقعد أو  
مقعدان أن كانا هناك عندما ثارت بينهما رغبة التلامس فاحتضنها  
وترك نفسه لمنتهى عنفه كما عودها إلى أن يصل إلى ما يدفعها إلى  
مقاومة هذا العنف .. ولكن من يومها وهما راقدان على أرض  
الحجرة .. أرض خشبية بلا سجاد .. يومها لم تقاومه أبدا .. بل  
عاشت كل عنفه حتى وصلت بنفسها إلى المنتهى .. منتهى العنف ..

ولم تعد عذراء ..

ولم يبد عليها شيء من الحسرة أو الندم .. لم تبد كأنما ضاع  
منها شيء أو كأنها ضحكت بشيء .. أن هذا كان ما تريده وما  
قررتة هي .. لم يغتصبها .. إنها أقوى من أن تستسلم لاغتصاب ..  
وقد بدأ يفكر في الزواج بها أكثر ..

إنه هو المسئول ..

هو الذي جعل منها امرأة ليست عذراء ..  
ثم إنه يستطيع أن يجد ما يبرر به زواجه محتفظا بصورة الشخصية  
المصرية متكاملة ..

وقد بدءا يتحادثان فعلا عن الزواج .. ولكنها لا يتحادثان  
جادين إنما يتعمدان أن يكون حديثها كأنها يتصاحكان ..

وعثر رفعت على سر من أسرار برعى بك محمود .. وقد كشف  
له عن السر صديقه الجديد ممدوح طوسون الذي يعمل في مكتب  
برعى .. ولكن ممدوح لم يكن يتصور أنه يكشف عن سر .. كان  
يتصور أنها مجرد عملية عادية .. عملية بيع وشراء .. ولكنها سر  
سر هائل ..

كان برعى محمود قد بدأ يعد لعقد صفقة توريد أسلحة إلى  
مصر .. أسلحة أمريكية .. وقد استطاع أن يقيم علاقات قوية مع  
كثير من ضباط الجيش الذين يتولون مراكز إدارية .. بل إنه وطد  
علاقته مع وزير الحربية .. وصفقات الأسلحة لا تتم إلا بعد توزيع  
إغراءات سخية على المسؤولين .. لاشك أن برعى قد وعدهم  
بعمولات هائلة .. رشاوى .. ومعروف أن أمريكا سخية في تعاملها  
مع الوسطاء والمسؤولين ..

وهي أول مرة في التاريخ يمكن أن تصل فيها أسلحة أمريكية  
إلى مصر .. إن بريطانيا وحدها هي المسئولة عن تسليح الجيش  
المصرى .. إنها تحتكر تسليح الجيش .. بل إن تسليح الجيش يدخل  
ضمن مخطط الأمن لحماية الاحتلال .. لاتسمح بريطانيا أبدا بأن

يكون الجيش المصري أقوى من الاحتلال أو أن يصبح في حالة  
يستطيع بها أن يعكز أمن الاحتلال .. وكانت بريطانيا تتساهل  
أحيانا في أن تترك لمصر الحرية في استيراد السلاح من أسبانيا أو من  
إيطاليا .. بل ربما كانت تشترك في هذه العمليات حتى تتأكد من  
أن الأسلحة التي تصل مصر لاتساوى شيئا إلا مجرد المظهر .. مظهر  
التسليح .. وكلها أسلحة خفيفة وقديمة وفسادة .. بل إنها تركت  
المقاتلين المصريين أيام حرب ١٩٤٨ مع إسرائيل يسرقون الأسلحة  
من ثكنات الجيش البريطاني .. وكانت تعلم مقدما قيمة هذه الأسلحة  
بالنسبة للمعركة وبالنسبة لتحقيق سياستها التي تفرض إقامة دولة  
إسرائيل ..

ولكن هذه هي أول مرة تحاول فيها مصر استيراد الأسلحة من  
أمريكا .. وكان أمريكا ستحل محل بريطانيا في تسليح الجيش  
المصري وهو ما يمهّد لتحل محلها في السيطرة على مصر .. هل توافق  
بريطانيا على مثل هذه الصفقة .. لم لا .. إن بريطانيا في تحالف مع  
أمريكا ولعلها اتفقت معها على أن تورد إلى مصر نفس الأسلحة  
الخفيفة الفاسدة ومتفقة معها على حماية أمن الاحتلال .. ولكن ..  
هل اتصل برعى محمود بالسفارة البريطانية بخصوص هذه الصفقة  
كما يتصل قطعا بالسفارة الأمريكية .. هل تعلم بريطانيا بهذا السر  
الهائل .. إنه لا يدري ..

المهم أن يبلغ الخبر حالا إلى منصور باشا فكري .. قد يذهل  
للخبر ويخرج رفعت من هذا الدهول باعتراف منصور باشا به  
وتقديره له .. ولكن قبل أن يبلغ منصور باشا بالخبر يجب أن يبلغه  
أولا للسفارة البريطانية .. إنه لا يقبل أن تصل معلوماته إلى السفارة  
عن طريق منصور فكري .. يجب أن يحتفظ بعلاقته المباشرة بها ..  
وإلا فقد السفارة واستغنت عنه وأصبح كأنه خادم من خدم منصور  
فكري ..

وذهب إلى شقته في جاردن سيتي .. ورغم أن الساعة كانت  
قد تجاوزت العاشرة فقد كان مصمما على أن يضي على الخبر أهمية  
خاصة ، فرفع سماعة التليفون وطلب صديقه مستر مالوكولم ،  
وقال وهو يتعمد أن يضمن لهجته رنة الخطورة :

— آسف لإزعاجك .. ولكني أعتقد أنه خبر هام ..  
وروى الخبر لمالوكولم .. واطمأن سعيدا عندما فهم أن  
مالوكولم فوجيء به .. لم تكن السفارة البريطانية تعلم شيئا عن هذه  
الصفقة .. وقال له مالوكولم في صوت تهزه المفاجأة :  
— هل أنت متأكد مما تقول ..  
وقال رفعت بلهجة يستر من خلالها فرحته :  
— متأكد من كل كلمة ..  
وقال مالوكولم في حدة كأنه خرج عن هدوئه الذي عرف به :

وترك الخادم سماعة التليفون وظل رفعت منتظرا فترة إلى أن  
سمع صوت منصور فكري فقال له فورا دون أن يمهد بتحية المساء  
أو الاعتذار على إيقاظه :

- أريد أن أراك حالا .. الآن ..

وقال منصور باشا وهو يتشاءب :

- إلا تستطيع أن تنتظر حتى الصباح ..

وقال رفعت بسرعة :

- لولا أهمية الخبر لما تجرأت على إزعاجك في مثل هذه

الساعة ..

وقال منصور باشا في ضيق :

- أي خبر .. لتتكلم في التليفون ..

وقال رفعت كأنه يلومه :

- لا .. لا أستطيع أن أتكلم في التليفون .. وأنت تعرف حال

التليفونات ..

وقال منصور باشا كأنه استسلم رغم أنفه :

- تعال .. سأنتظرك ..

وكان رفعت يعتمد أن يزعم منصور باشا وأن يفرض على

منصور باشا استقباله في هذه الساعة حتى يضني على الخبر أهميته

- من أين جئت بهذه المعلومات ؟

وقال رفعت وهو ينهيه بثقته في نفسه وفي ذكائه :

- من نفس مكتب برعى محمود ..

وقال مالو كولم وكأنه ساهم :

- سنرى ما يمكن عمله .. شكرا ..

ولاحقه رفعت قائلا قبل أن ينهي المكالمه :

- هل أبلغ الخبر لمنصور باشا .. إنه بهم دائما بكل ما يخص

برعى ..

قالها رفعت كأنه يستأذن بوصفه رجل السفارة لارجل منصور

فكري .. وقال مالو كولم في هدوء :

- أبلغه .. لاشك أنه سيكون له دور كبير في هذه العملية ..

أكرر شكري .. وإلى اللقاء ..

ووضع رفعت سماعة التليفون ثم عاد بعد أن التقط أنفاسه

ورفعها وأدار رقم منصور باشا فكري ، رد عليه الخادم قائلا :

- إنه نائم ..

وقال رفعت في حدة :

- أيقظه .. إنه موضوع هام .. قلت لك أيقظه ..



الخاصة .. إن تبادل الأسرار الخطيرة لا يتم إلا في الليل وفي الخفاء ..  
وهو ذكي لا يتهاون في أسرارها ويفقد لها قيمتها ..  
واستقبله منصور باشا وهو متراح يتعجل النوم ولكنه ما كاد  
يسمع الخبر حتى انتفض من المفاجأة فاستيقظ كله وانطلق بريق  
عينيه وهو يقول :

- لا يمكن .. إن تسليح الجيش هي مهمة قاصرة علينا  
وحدنا ..

ويقصد أنها مهمة بريطانيا وحدها .. وأخذ يستزيد رفعت من  
معلوماته إلى أن قال في حدة :

- هذه الصفقة لن تتم .. على جثتي .. وسأعلم برعى محمود  
كيف يلتزم حدوده .. إنه يحلم بعالم جديد وسأفيقه من أحلامه ..

وخرج رفعت من لديه وهو مستغرق في التفكير حول العلاقات  
بين بريطانيا وأمريكا .. إنها حليفتان ولم يكن يتصور أن العلاقة بين  
الحلفاء يمكن أن تصل إلى حد المعارك حتى لو كانت معارك  
تحتية .. على كل حال فإن ما اكتشفه بين بريطانيا وأمريكا يفتح له  
مجالات جديدة واسعة للعمل .. وإن كان لا يدري بعد كيف يمكن  
أن يستفيد من هذه المجالات ..

وانتظر في صمت وتباعد ما يمكن أن يحدث .. ومر يوم وفي  
اليوم التالي بدأت الإشاعات عن أزمة وزارية تهدد باستقالة الوزارة

دون أن تصل الإشاعات إلى أسباب هذه الأزمة .. ومع الأيام لم  
تستقل الوزارة ولكن استقال وزير الحربية وحده .. أو عزل ..  
طرده .. وقامت حركة تغيير واسعة بين المسؤولين داخل وخارج  
الوزارة ..

وعرف رفعت أن صفقة استيراد السلاح من أمريكا قد  
فشلت .. أغلقت في وجهها كل الأبواب .. ولعل الأزمة وصلت  
إلى لندن وإلى واشنطن قبل أن تنتهي بالفشل .. وهو .. رفعت ..  
إنه صاحب الفضل في القضاء على هذه الصفقة .. ولم ينتبه أي  
إحساس بلوم نفسه لأنه تسبب في حرمان الجيش المصري من  
أمداده بالأسلحة الأمريكية .. إنها أسلحة سواء كانت أمريكية أو  
بريطانية لا يمكن أن تصل بالجيش المصري إلى أكثر مما يريد له  
الحليفان .. وهما يريدان دائماً أن يكون الجيش المصري جيشاً تابعاً  
لها أو لأحدهما .. وما جرى بينهما ليس أكثر من المعارك الطبيعية  
التي تجري في الأسواق .. الأسواق السياسية .. حتى في أسواق  
الحلفاء ..

المهم ماذا سيخرج رفعت من هذه العملية ..

إنه يستحق مكافأة هائلة من بريطانيا .. إنه أنقذها سياسياً  
بالاحتفاظ بسيطرتها على مصر وأنقذها اقتصادياً بالاحتفاظ لها  
باحتكار توريد السلاح .. ولكنه كان من الذكاء بحيث لم يتقدم

بطلب مكافأة .. إنه يحتفظ بمظهر شخصيته حتى لا يبدو كأنه  
شحاذ يشحد ..

وذهب إلى لقاء مستر مالو كولم يحمل إليه أوراقا تحمل معلومات  
هامة سجلها على الآلة الكاتبة الانجليزية .. إنه يعتمد دائما أن يحمل  
إليه أخبارا هامة كلما كان يريد منه شيئا .. وبعد أن انتهى معه من  
تفاصيل المعلومات بدلاقة لسانه يتحدث عن حياة العمل في  
شركات منصور باشا فكرى .. وقاطعه مالو كولم في بساطة وبراعة  
كأنه يتحدث كصديق لا كمستول عن رشوته :

— هل وجدت العمل الذي تستطيع أن تتفرغ له ..

وقال رفعت في بساطة أيضا :

— الواقع أنى استفدت كثيرا من دراسة نواحي العمل في  
شركات منصور باشا .. وقد بدأت أفكر في الحصول على توكيل  
لإحدى الشركات الأجنبية .. وقد قدرت أن أختار أن أكون  
وكيلا في مصر لسيارات موريس ..

وضحك مالو كولم قائلا :

— لماذا سيارات موريس .. إنها سيارات صغيرة وضعيفة ..

وقال رفعت باسم :

— ربما لهذا اخترتها .. فهي تدخل ضمن توكيلات شركات  
منصور باشا .. ولكن الدخل الذي تحققه للشركة تافه لا يمكن أن

يؤثر في ميزانية منصور باشا، ولذلك فكرت أن أستأذنه في أن يكون  
التوكيل لى حتى أبدأ التجربة .. ولو أنى لم أبدأ المحاولة بعد في  
انتظار أن أنتهى من تقدير مدى اهتمام منصور باشا بى وصداقته  
لى .. لم أحادثه فى الموضوع بعد ..

وقال مالو كولم وهو يربت على كتف رفعت كأنه يشفق  
عليه :

— حادثه .. وسأتصل به ..

وقد انتظر بعدها يومين لعل منصور باشا فكرى يستدعيه إلى  
مكتبه بعد أن يكون مالو كولم قد اتصل به .. ولكنه لم يستدعه  
حتى يسأله عن أخبار غريمه برعى بك محمود .. وقرر رفعت أن  
بطلب هو مقابلته ودخل إليه حاملا معلومات جديدة عن أخبار  
فشل صفقة توريد الأسلحة الأمريكية على برعى بك .. ليست  
معلومات هامة ولكنها بلا شك تفرح منصور باشا ..

وفرض رفعت حق دعوته إلى الجلوس على مقعد .. ومنصور  
باشا يستمع إليه وقد علق على شفثيه ابتسامه باردة هي كل ما يستطيع  
إعطاءه لرفعت اعترافا بفضله .. ثم قال له مقاطعا كأن المعلومات  
التي يسمعها منه لاتهمه :

— سمعت أنك تريد أن تحصل لنفسك على توكيل سيارات  
موريس ..

وقال رفعت وكأنه لا يبالي :

إنها مجرد فكرة خطرت لي ..

وقال منصور باشا كأنه ينهى الموضوع :

— انى موافق .. وسرسل إلى الشركة بتزكيتك وكيلا ..  
ولسكنك فى حاجة إلى ضمان من البنك .. وأنا أعرف أنك لا تملك  
أى قوة فى أى بنك .. وأنا لن أضمنك ولن أكفلك .. ليست  
هذه من عادتي ولا من نظم شركاتي .. وسأتركك تعتمد على  
نفسك مادمت تريد أن تدخل تجربة جديدة ..  
وخرج رفعت وهو حائر :

لقد كان يعتمد على أن يحصل على توكيل شركة السيارات من  
خلال شركة منصور باشا .. ولكن منصور باشا يتركه وحده ..  
كأنه يطرده .. فن أين يأتي بالرصيد الذى يضمن له هذا التوكيل ..  
هل يؤلف شركة يضم إليها بعض الممولين ممن يعرفهم .. ولكن  
الممولون قد يستهيفون به ويعاملونه كشحاذ .. إنهم لا يعلمون حقيقة  
قوته التى يعتمد عليها .. لا يعلمون أنه من أقرب أصدقاء السفارة  
البريطانية .. ولن يصارحهم بحقيقته طبعاً ..

وفى نفس المساء اتصل به مالو كولم فى التليفون وقال له  
بصوت مرح :

لماذا لم تتصل بي .. إنى عرفت بشروط منصور باشا حتى  
يساعدك فى مشروعك .. اتصل بصديقنا مستر مايكل وكييل بنك  
بار كليز وسبعده لك كل شىء ..

وارتفعت ضحكة مالو كولم وهو يستطرد قائلاً :

— إنى أعرف أنك صديق لمايكل أو على الأصح صديق ابنته  
مجدولين وهى كل شىء بالنسبة لمايكل ..

وفرح رفعت بما سمعه واسترد معه آماله .. واتصل ساعتها  
بمجدولين .. أو ماجى كما أصبح يدللها .. ودهش عندما وجدها  
تعرف كل شىء وهى تؤكد له أن البنك سيضمن له توكيل  
سيارات موريس .. إن والدها أكد لها أن البنك موافق .. وقد قابل  
والدها فى اليوم التالى الذى استقبله بترحاب وقال له أن البنك سيكلفه  
بضمان البضائع التى يستوردها .. أى بضمان ما يستلمه من سيارات  
موريس .. وتولت ماجى بنفسها بعد ذلك تحريك كل الأوراق  
حتى أصبحت العملية كلها فى يده ..

أصبح لأول مرة رجلاً من رجال الأعمال ..

وقد كانت العملية صغيرة لم تحقق له إلا أرباحاً بسيطة .. إن  
أفخم سيارة موريس لم تكن تباع فى مصر بأكثر من خمسمائة جنيه ..  
هكذا كانت أسعار السيارات أيامها .. ولم يكن يحقق فى كل  
سيارة ربحاً أكثر من خمسين جنيهاً .. ورغم ذلك فقد كانت فرحته

بهذه الأرباح أضعاف فرحته بما حققه بعد ذلك من أرباح  
الملايين ..

وكان الفضل كله لماجى ..

لماذا لا يتزوجها ..

إنه لو تزوجها فسيصبح بنك بار كلير كله في يده وهو في حاجة  
الآن إلى بنك، بل إلى كل البنوك ماذا قد أصبح من رجال الأعمال ..

إلى أن فوجىء بالصدمة الكبرى ..

لقد قتلوا منصور باشا فكرى ..

اغتالوه في وضع النهار ..

وكان رفعت البيومي قد انتهى من تناول طعام العشاء وانتقل

وجلس غاطسا فوق الأريكة في البهو .. وقدم له البتلر كأس

البيرونت .. كأس كحول النعناع الذى تعود أن يشربه بعد العشاء ..

ورفع الكأس في يده وشفته مزموثمان وهو يعيش ذكرى

صدمته .. ذكرى اغتيال منصور باشا فكرى ..

( ٤ )

كان أشد ما صدم رفعت البيومي عندما سمع باغتيال منصور

باشا فكرى هو وقع المفاجأة .. إنه يعلم أن منصور باشا يعتبر عدو

الشعب رقم واحد منذ أن بدأ يعرف وبجواهر بأنه رجل الإنجليز رقم

واحد .. ورغم ذلك فلم يكن ينتظر اغتياله، وكان يعتقد أنه في

تقدير الحركة الوطنية يعتبر رجلا مفضوحا تافها لاشخصية له

ولا يستطيع أن يؤثر تأثيرا فعليا على الحركة الوطنية .. والأهم أنه

لا يستطيع أن يكون زعيما أو رئيس حزب يمكنه أن يتولى قيادة

الجهابذة والاتجاه بهم في طريق الخيانة الوطنية .. حتى بعد أن بدأ

في تكوين حزب سيامى لم يقرب منه إلا أفراد معروفون من

أصحاب المصالح مع الإنجليز وليس لواحد منهم أى قيمة شعبية ..

ولاحق يستطيع واحد منهم أن يلقي خطابا في تجمع جماهيرى مفتوح

إنما إذا تكلم أحدهم فلا يتكلم إلا في حفل رسمى حكومى تحت حماية

البوليس .. ورغم ذلك اغتيل منصور باشا فكرى .. والذي يحز في نفسه أنه لم يحذر الإنجليز أو منصور باشا نفسه من هذا الاغتيال كما سبق أن حذرهم قبل وقوع كثير من الأحداث الهامة .. واغتيال منصور فكرى حدث هام ولاشك .. ومفاجأته بهذا الاغتيال لاشك تفقده قيمته عند أصدقائه الإنجليز وتهز ثقتهم به .. لم يعد الصديق الذي يمدهم بأهم وأصدق المعلومات .. وقال لنفسه في غضب على نفسه أنه ربما بعد أن أصبح رجل أعمال ووكيلا لشركة أرستن في مصر أهمل في التفرغ لعمله الأساسي .. الرجل الذي يجمع المعلومات .. وقد أهمل فعلا .. إن اتصالاته بمصادر أخباره قد خفت واندماجه في التحركات الوطنية على اختلاف اتجاهاتها قد فتر ..

ولكن .. إذا كان قد عجز عن اكتشاف نية اغتيال منصور باشا فكرى فيجب أن يثبت ذكاهه وموهبته باكتشاف أسرار عملية الاغتيال .. وكان البوليس قد قبض على كل الأفراد الذين قاموا بالعملية .. إنهم كلهم من الشبان ولم يسبق له أن عرف أو التقى بواحد منهم رغم العشرات الذين يعرفهم من الشبان الوطنيين الفدائيين الذين يمكن أن يقدموا على قتل أعداء الوطن أو أعداء الحزب .. وقد قال هؤلاء الشبان في التحقيق أنهم لا ينتمون إلى أي حزب من الأحزاب ولا إلى أي تنظيم .. إنهم من الوطنيين المستقلين الأحرار .. لاشك أنهم

يكذبون .. وحتى لو كانوا فعلا من المستقلين الأحرار فإن أي عملية تتم مفروض أن يكون وراءها محرض ومخطط ومنظم .. فمن هو أو من هي الجهة التي حرّضت وخططت ونظمت لهؤلاء الشبان حتى قاموا باغتيال منصور باشا ..

وكان من أول ما أثار فكره أن كل هؤلاء الشبان ينتمون إلى الطبقة الراقية أو إلى مستوى قمة الطبقة المتوسطة .. إنهم من أولاد الذوات .. ليسوا من الطبقة الشعبية التي تتحمل مسئولية تنفيذ العمليات الوطنية أو الحزبية .. وربما لهذا لم يلتق بهم من قبل فقد كان محصر تحركاته داخل الطبقة الشعبية .. وطبقة أولاد الذوات حتى لو كانوا من أعضاء الأحزاب يترفعون عن القيام بالعمليات الحزبية الشعبية .. إنهم يضعون أنفسهم داخل الأحزاب في مستوى القيادات .. يكفي مجرد وجودهم في انتظار أن يصل الحزب إلى الحكم فيصبح كل منهم وزيرا .. إن غرائزهم الأرستقراطية الرأسمالية المتعالية تتحكم فيهم بالنسبة لأي قضية وطنية .. بل إن له صديقا شابا من أولاد الذوات انضم إلى تنظيم شيوعي .. ربما لأن أفراد التنظيم أشبعوا فيه غريزة التعاضم والإحساس بأهمية نفسه ووجوده .. وكان هذا الشاب يملك إرثا عن أبيه أكثر من ألف فدان من الأراضي الزراعية الخصبية السخية .. وقد سأله مرة مدعيا البراءة .. هل توزع الأرض على الفلاحين أو على الأصح توزع عليهم دخل الأرض كما تفرض المبادئ الماركسية .. وثار ابن

الذوات الماركسي رافضا مجرد الفكرة، وهرر ثورته بأن توزيع توزع أرضه ليس من الأهداف الماركسية ويجب أن تبقى الأرض في يده إلى أن يقتنع الشعب بأن الأرض لا توزع عن طريق الإحسان أو البقشيش، أو لأن هناك صاحب أرض يريد توزيعها بل الأرض لا توزع إلا بقيام ثورة ماركسية تستولى على كل أرض مصر .. وفي نفس الوقت كان معروفا عن هذا الماركسي ابن الذوات أنه من أنخل البخلاء ومن أعنف أصحاب الأرض في محاسبة الفلاحين .. المبادئ مظاهر والانتها الطبقي غريزة ..

فن الذي حرض هؤلاء الشبان أولاد الذوات ونظم لهم وخطط عملية اغتيال منصور باشا ؟

واعتمادا على عبقرية ذكائه استطاع بسرعة أن يكتشف بذور الحقيقة .. ولكنه يجب أن يتأكد .. وتفرغ للوصول إلى أوسع المجالات التي يمكن أن يستقى منها المعلومات .. إلى أن تأكد ..

إن الذي حرض ونظم وخطط عملية اغتيال منصور باشا هو القصر الملكي .. وبعلم الملك فاروق نفسه .. وكان يعرف أن القصر قد أقام منذ سنوات تنظيما سريريا أصبح يعرف بين التنظيمات باسم «الحرس الحديدي» .. وكان تنظيما يدعى التطرف الوطني حتى يهرر تهديد كل الشخصيات الوطنية ، بل إن هذا التنظيم كان يعارض أحيانا تصرفات القصر الملكي حتى ينشئ عن نفسه شبهة الانتها إليه .. وكانت أغلبية أفراد هذا التنظيم - كما اكتشف

رفعت فيما بعد - ينتمون أيضاً إلى الطبقة الراقية أو المستوى الأعلى من الطبقة المتوسطة .. نفس الطبقة التي ينتمي إليها قتلة منصور باشا .. ولكن الواقع - كما اكتشفه رفعت - هو أن القتلة لم يكونوا من أفراد الحرس الحديدي .. ولكن قيادة الحرس عرفهم بنورهم واندفاعهم وهوايتهم لإطلاق النار تأثرا بأفلام السينما الأمريكية فسلط عليهم أحد أفراد الذي استطاع أن يدفعهم لقتل منصور فكري .. وهم لم يقتلوه لأن الملك يريد قتله بل مجرد أنه عميل إنجليزي خائن ومن أعداء الشعب .. إلى هذا الحد كانوا سذجاً .. وطنيين لاسياسيين ..

ولكن .. لماذا كان فاروق يريد قتل منصور فكري .. ربما مجرد أنه يستغل علاقته بالإنجليز في خدمة حزب الوفد متجاهلاً القصر حتى يكاد يقضي على كل ما للقصر من قوة ..

وجمع رفعت البيومي كل هذه المعلومات وزودها بأدق التفاصيل وسجلها في صفحات متعددة كتبها بالآلة الكاتبة الإنجليزية وقدمها إلى صديقه مالوكولم ممثل السفارة البريطانية ..

وربما كانت السفارة البريطانية تتجه إلى نفس الاتجاه الذي يرمى إلى اتهام القصر بقتل منصور باشا .. ولكن هذا الاتجاه تأكد بالمعلومات التي قدمها رفعت .. ثم تأكد أكثر بسير محاكمة المتهمين فقد استطاعوا بنفوذ القصر أن يهربوا كلهم دون أن ينال أي منهم

أى حكم .. حتى رجال القصر أنفسهم كانوا يدافعون عنهم في  
أحاديثهم وإجراءاتهم .. ولم تبد أى محاولة للتأثر لمقتل منصور باشا  
بتتبع قاتليه .. إن منصور باشا لم يكن له حزب .. ولا صديق ..  
كل من عرفوه كانوا يعرفون الإنجليز .. لا بهم منصور إنما بهمهم  
الإنجليز ..

ولكن بريطانيا هي التي قررت التأثر لاغتتيال منصور فكرى ..  
من يومها لم يستطع الملك فاروق أن يحكم .. وكان لا يستطيع  
أن يقيم وزارة تحكم . كل شهر أو شهرين يبحث عن وزارة جديدة .  
وربما كان السبب هو جهل فاروق نفسه وتفاهة وانحطاط شخصيته  
ولكن السبب الأول والأهم هو الإنجليز كانوا قد قرروا الاستغناء  
عنه ..

ويضحك رفعت البيومي سعيدا متباهيا بنفسه .. لقد كان السبب  
في القضاء على فاروق .. ولو أنه لم يكن يعرف شيئا عن الثورة ... ولا  
الإنجليز أيضا كانوا يعرفون ..

وقد كان مقتل منصور باشا هو نقطة التحول الكبيرة في مستقبل  
وشخصية رفعت البيومي .. لقد ارتفع مدى اعتماد الإنجليز عليه ..  
بل إنه في الواقع حل محل منصور فكرى في الاعتماد عليه .. أصبح  
واقعا رجل الإنجليز الأول .. ولكن ذكاه كان قد تزود من  
تفاصيل حياة منصور فكرى .. إنه لن يكون أبدا مثله حتى لو  
تحمل كل مسؤولياته ..

وكان الدرس الأول الذي تعلمه هو ألا يعرف عنه أبدا أنه  
رجل الإنجليز رقم واحد وإلا أصبح عدو الشعب رقم واحد وقتلوه  
كما قتلوا منصور فكرى .. وهو منذ البداية وهو يراعى إخفاء كل  
علاقته بالإنجليز حرصا على علاقته بالوطنيين .. وهو الآن بعد  
أن أصبح من رجال الأعمال في حاجة أن يبذل مجهودا أكبر في إخفاء  
نفسه ، فقد أصبح في حاجة إلى شخصيته الإنجليز به ليتعامل في مجال  
الأعمال ولكنه أيضا في حاجة إلى إخفاء هذه الشخصية حرصا على  
مكانته السياسية الوطنية وحماية نفسه .. والإنجليز أنفسهم يجب أن  
يعدلوا من معرفتهم منه وتقديرهم لشخصيته .. يجب أن يفهموا  
أنه ليس عميلا ولا جاسوسا ولكن يعاملونه على أنه صديق لهم ..  
ويفرق كبير في المعاملات الدبلوماسية بين العميل والصديق .. إن  
العميل أو الجاسوس موظف عندهم يتقاضى راتبا محددًا عن خدماته .  
أما الصديق فليس موظفا لديهم .. إنه مجرد صديق حر يسعون  
وراءه أكثر من أن يسعى وراءهم .. ثم إنه لا يتقاضى منهم راتبا  
أو أتعابا تقدم له في أظرف مغلقة تضم جنبيات .. بل يتقاضى منهم  
خدمات وتسهيلات للأعمال التي يقوم بها .. أى أنه لم يعد مضطرا  
مثلا إلى أن يكتب معلومات على الآلة الكاتبة ويقدمها إلى صديقه  
مالوكولم .. يكفي أن يجتمع به كصديق ويتحدثا حديث الأصدقاء  
ويضمن حديثه كل معلوماته .. وعلى مالوكولم أن يستفيد من هذه  
المعلومات دون أن يقدمها له في ورقة مكتوبة .. وقد اقتنع أصدقاؤه

بأنجاهه الجديد .. فهموه .. إن كثيرا من العملاء يتطورون ويصرون  
على أن يرتفعوا إلى درجة الأصدقاء ..

وكان الدرس الثاني الذى تعلمه هو ألا يتخذ أبدا موقفا سياسيا  
محددا معلنا يعرف به .. يجب أن يتجنب أن ينسب نفسه أو ينسبه  
الناس إلى جهة معينة في مجالات السياسة الداخلية .. أى ألا ينسب  
إلى القصر .. أو إلى حزب من الأحزاب .. أو إلى أى تنظيم من  
التنظيمات .. كما هو حريص ألا ينسب إلى الإنجليز أو الأمريكان ..  
وإلا قتل كمل قتل منصور باشا الذى قتله القصر لأنه كان مرتبطا  
بحزب الوفد .. يجب إن يكون على اتصال بكل الأحزاب وكل  
الهيئات ويترك كل هيئة تعتقد أنه أحد رجالها حتى وإن لم يقبل أن  
يكون فردا من أفراد التنظيم التابع لها .. ولذلك ظل حتى بعد أن  
أصبح شخصية كبيرة معروفة يرفض أى منحة تحاول إحدى الجهات  
أن تسبغها عليه .. يرفض رتبة البكوية التى حاول رجال القصر أن  
يكسبوه بها .. ورفض أن يكون وزيراً رغم أن أكثر من حزب عرض  
عليه الوزارة .. لا يريد أن يكون أو أن يعرف بأكثر من أنه رجل  
أعمال ..

وقد اتسعت أعماله وامتدت بشكل عجيب وبسرعة مذهلة ..  
وكان الإنجليز قد اعتبروه فعلا خليفة منصور باشا فكرى بل إنه  
أخذ فعلا كثيرا من التوكيلات الخارجية التى كانت لمنصور فكرى .  
توكيلات الاستيراد علاوة على السيطرة على كثير من المنشآت ..

كانت أى مناقصة لمشروع حكومى يتقدم بها ترسو عليه .. وقد  
تحمل بذلك عدااء كثير من رجال الأعمال من مقاولى المشروعات  
الحكومية .. ولكنه لم يهتم بهم .. ليس لهم قوة شعبية أو رسمية  
يستطيعون أن يحاربوه بها ..

وفي الوقت نفسه وخلال اتساع أعماله بدأ يكون تنظيما داخل  
شركاته وأعماله لجمع المعلومات .. كل أنواع المعلومات .. إنها فكرة  
أخذها أيضا من منصور باشا فكرى رحمه الله .. إنه هو نفسه عين  
في مكتب منصور باشا كرجل معلومات وبتوصية من السفارة ..  
ولكنه لن يكون كمنصور باشا .. لن يترك للسفارة حتى وضع  
رجالها في شركاته كما سبق أن وضعته هو .. إنه يريد أن يحتفظ  
باستقلاله حتى يستطيع أن يحمى نفسه .. كثير من الملاحظات  
والظروف التى يقدرها في رسم حياته لا يقدرها ولا يفهمها الإنجليز  
فيجب أن يحتفظ باستقلاله في كل ما يخصه .. ولا شك أن الإنجليز  
سيفهمونه ويقدرونه .. وعندما اتصل به مالوكولم وطلب منه لأول  
مرة تعيين شخص - نسي اسمه - موظفا في شركته اعتذر ..  
رفض .. وفي لقاء خاص مع مالوكولم أقنعه بالألا تحاول السفارة  
فرض أى موظف عليه ، وهو كفيل بأن يجمع الموظفين الذين  
يعدونه ويمدون السفارة بالمعلومات .. واقتنع مالوكولم بسرعة ..  
إن الإنجليز يأخذون كل عميل أو صديق بعقليته ويستسلمون لهذه



العقلية ماداموا يستفيدون منه حتى إذا انتهى ما يستفيدونه منه تخلوا  
وطردوه من دنياهم هو وعقليته ..

وقد بدأ رفعت البيومي يكون التنظيم الخاص به معتمدا على  
ذكاء مدهش .. إنه يختار أفراد التنظيم من الشبان المعروفين بتطرفهم  
الوطني أو بتاريخهم الوطني .. الشبان الذي عرفهم وصادقهم منذ  
أيام حتى الدراسة وحتى الظاهر ومن خلال التجمعات الحزبية التي  
يتردد عليها ، وبعضهم كان يعرف أنهم من أفراد التنظيمات السرية  
التي تقوم بالعمليات الوطنية العنيفة بما فيها عمليات الاغتيال .. إن  
معظم هؤلاء الشبان انتهوا من دراستهم ولم يصلوا إلى شيء إلا أن  
يكونوا من صغار الموظفين .. وكان كلما تعمد لقاء واحد منهم قال  
له في تواضع .. أن الله من عليه وأصبح يدير أعمالا واسعة وأنه  
يعرض عليه أن يشترك معه في العمل استمرارا لصادقتهما .. ثم  
يقول في حماس كأنه يلقي خطابا وطنيا .. إن الأعمال مهما اتسعت  
لا يمكن أن تعفينا من مسؤوليتنا الوطنية .. مهما أخذت الأعمال من  
جهدنا فلا يمكن أن تنسينا ما يجري في البلد .. لا يمكن أن تشغلنا عن  
كل كبيرة وصغيرة من أحداث الوطن .. إنني لا يمكن أن أَرْضَى  
لنفسى أن أنسى أو أتجاهل بلدى متفرغا للتجارة والتصدير والاستيراد  
والأعمال حتى لو انتهى بي ما أوديه من واجب نحو بلدى إلى الافلاس ..  
لقد ولدت مفلسا وأتحمل أن أعود مفلسا ولكنى لا أتحمّل أن أتجاهل  
بلدى أو يكون في جيبى قرش بينما بلدى مفلسة ووطنيا وسياسيا ..

مفلسة في العدالة وفي حق الحياة الحرة الشريفة .. وبصراحة لقد  
اخترتك لتعمل معى لأنى لا أنسى أبدا تاريخك الوطني ولأنى واثق  
أن روحك الوطنية ومسئوليتك الوطنية لن تخفت أبدا ..

وكان يقول مثل هذا الكلام لكل من يتعمد لقاءه ثم يعرض  
عليه مرتبا مغربا لا يبالغ فيه حتى لا يثير شكوكه .. يكفى أن يكون  
ضعف المرتب الحكومي المعروف .. وقد استطاع أن يجمع في  
مكاتبه كثيرا من هؤلاء الموظفين وعلى مختلف الأنواع .. شبان  
كانوا من حزب الوفد .. أو كانوا من الإخوان المسلمين .. أو  
كانوا من التنظيمات السرية ، بل إنه استطاع أن يجمع حوله بعض  
ضباط الجيش .. إنه يعرف أن الجيش أصبح يضم أكثر من تنظيم  
سياسى وطنى .. ولا يستطيع أن يقدر قوة وقيمة كل تنظيم وإن  
كانت كلها تنظيمات تدعو إلى الثورة ، ومن الأفضل أن يكون  
على صلة بها جميعا دون أن يدفع أحدهما على الآخر .. ولم يكن  
يعرض على الضباط ووظائف في شركاته .. إن قيمتهم لديه في  
وجودهم داخل الجيش .. ولكن هناك كثير من الخدمات البسيطة  
يقدمها لكل من يطمع في خدمة .. كأن يخفض ثمن سيارة يبيعها  
له .. أو يعطيه قطعة قماش من القماش الذى يستورده هدية له ..  
أو يدعوه على العشاء في السهرات المتباعدة التي كان يقيمها للشبان  
الوطنيين .. وكانوا كلهم على اختلاف اتجاهاتهم يتعمدون ويبدلون  
جهدا صادقا في جمع المعلومات السياسية والوطنية .. لقد عرفوا

ان ارضاء صاحب العمل لا يكون إلا بامدادهم بالمعلومات الوطنية ..  
لأنه رجل وطني .. ولا يشكون أبدا في نيته أو فيما يفعل بهذه  
والمعلومات التي يمدونه بها .. وهم في الوقت نفسه في حاجة إلى  
ارضائه .. أكل عيش ..

وقد زودته هذه المعلومات بقوة هائلة يفرض بها شخصيته  
ومطالبه على السفارة البريطانية خصوصا وأن الحالة في مصر كانت  
قلقه وكل ما فيها متوتر بعد أن قرر الانجليز التخلي عن الملك فاروق  
وتركوه دون أن يقدموا على حمايته ودون أيضا أن يخططوا لما يمكن  
ان يحدث لمصر من بعده ..

وفي تلك الأيام التي كان يخطط فيها رفعت البيومي مجده كانت  
قد بدأت تلح عليه فكرة لا تريد ان تفارق ذكاؤه ..

كان يفكر في مصيره مع برعى بك محمود الذي يقال عنه انه  
رجل أمريكا الأول في مصر ..

لقد كان منصور باشا يكره برعى بك ويعاديه معاداة عليه  
ويحقد عليه أو على الأصح يغار منه .. وكان يقال عنه أنه أخطر  
شخصية على مستقبل مصر .. ربما كان منصور باشا يقصد انه أخطر  
شخصية على مستقبل الانجليز في مصر ..

ولكن لماذا يعادى هو برعى بك محمود؟ وإذا كان يعتبر رجلا  
أمريكا في مصر فان بين أمريكا وبريطانيا تحالفا عالميا قويا كاملا ..

وإذا كان بينهما خلافات أو معارك فهي مجرد معارك تنفيذية سطحية  
في استغلال كل منهم لقوة وجوده .. معارك مفروضة كمعارك أكل  
العيش بين الأفراد .. وحتى لو اشتدت المعارك الى حد أن قضت  
أمريكا على الامبراطورية البريطانية أو على الأقل افقدتها سيطرتها  
على العالم ، فان بريطانيا حتى بعد هذا ستبقى في تحالف مع أمريكا ..  
ستبقى معها في جبهة واحدة وخط واحد ..

فلماذا لا يحاول رفعت بيومي باعتباره رجلا السفارة البريطانية  
أن يقيم تحالفا مع برعى محمود تحقيقا لصورة التحالف بين أمريكا  
وبريطانيا .. حتى لو استمرت المعارك بينهما في تحقيق الصفقات  
وفرض النفوذ .. ليست معارك ولكنها نوع من التنافس بين دكاكين  
من الدكاكين السياسية والتجارية المشروعة .. وكان رفعت البيومي  
ودكان برعى محمود ..

وانتهز رفعت فرصة التقاؤه برعى في إحدى الحفلات العامة  
وقدم له نفسه .. واستقبله برعى في بساطه وبعينين ثابتتين وابتسامة  
أقرب الى الامتهانة كأنه يعرفه من زمن طويل .. يعرف كل شيء  
عنه .. ولم يهتم رفعت بما عبر عنه لقاء برعى .. لا يهم .. كل منهما  
يعرف عن الآخر كل شيء ..

وقد انهر رفعت بشخصية برعى منذ التقى به .. انه ليس من  
جيل المرحوم منصور باشا فكري .. انه اصغر سنا ويعتبر من قادة

الجيل الذي بدأ يؤمن بأمريكا منذ انتهاء الحرب العالمية .. وهو يبدو  
لا يكبر رفعت بأكثر من عشر سنوات وإن كان بريق عينيه  
وضحكته المستمرة التي يغطي بها أسئلته وكلهاته تجعله يبدو كأنه  
في سن رفعت .. وبرعى يعرف عنه انه لا يخفى نوازع شبابه ..  
أن مغامراته مع النساء يعلنها كأنه يتباهى بها .. ثم أنه يهوى المظاهر ..  
لقد قبل رتبة البكويه التي منحها له القصر ، وقبل أن يكون عضوا  
في مجلس النواب بنفوذ حزب لا ينتمى إليه وكل ذلك نظير خدمات ..  
وهو في الوقت نفسه نشيطا نشاطا كاسحا .. نشاط أمريكي لا يخضع  
للتقاليد المحتشمة المتعالية الكسولة التي تفرضها الطبيعة الانجليزية ..  
ولكنه من ذكائه لا ينسب نفسه لأمريكا رغم كل ما يقال عنه ..  
أنه يعتمد أحيانا أن يهاجم أمريكا ويدعى أن اعجابه بها محصور  
في قوتها الاقتصادية لا السياسية ..

واستطاع رفعت أن يستغل لقاءه برعى ويعدد لقاءه به .. وكان  
يجد دائما مبررا لطلب أي لقاء وكان حريصا أن يردد أمامه أنه  
يعتبره أستاذه وأنه يتمنى أن يتلقى منه الدروس والنصائح دون أن  
يعتمد أن يدور بينها حديث عن السياسة أو عن اتجاه بريطاني أو  
أمريكي .. الحديث كله دائما عن العمليات .. وفي عيني برعى  
دائما هذه النظرة الناقدة الى رفعت وهذه الابتسامة كأنه يستهين به ..  
وبرعى لا يهتم .. يكفي أنه يستطيع أن يصل إليه ..

ووصل رفعت إلى حد أن عرض مشروعا يشترك فيه مع برعى ..  
أن برعى اشترى أو استولى على مساحة واسعة من الأرض تبلغ  
آلاف الأفدنة ليقيم عليها مشروع زراعي ضخم .. سيحتكر قوة  
القطن والقمح اللذان يتحكمان في حياة مصر .. وذهب إليه رفعت  
وقال له أن وكيل أكبر شركة للآلات الزراعية في بريطانيا وأنه  
مستعد أن يورد له كل ما يحتاجه من آلات .. وذلك نظير أن يكون  
شريكا معه في المشروع وإذا رفض الشركة فهو مستعد أن يسلمه  
الآلات بثمن مخفض جدا وهو واثق أن عدد الآلات التي يحتاج  
إليها المشروع ستعوضه عن قيمة التخفيض ..

وضحك برعى ضحكته التي تعبر عن الاستهانة وقال :  
- لست في حاجة إلى شريك .. ان الشركة لن تخدمك إلى  
مدى تصورك ..

وفهم رفعت أنه يقصد أن الشركة لن تكون في خدمة الاغراض  
البريطانية التي يعرف برعى أنه يمثلها أو يعبر عنها ، ورغم ذلك  
أخذ يغريه بأن يشتري منه الآلات أي أن يكون متعهدا بمداد الشركة  
بكل ما يحتاجه من آلات ..  
واستطاع فعلا أن يقنع برعى ..  
ووضع أول أسس التحالف بينهما ..

التحالف بين بريطانيا وأمريكا ..  
واستمر هذا التحالف طويلا .. تحالف ينبض بأعنف ما يصل  
اليه الذكاء .. ينبض بالكرامية والحقد ويكاد ينبض بالدم ..

ورفع رفعت البيومي كأس البرمنت إلى شفثيه ورشف رشفة  
صغيرة ثم علت شفثيه ابتسامة رقيقة مهذبة .. لقد عادت به ذكرياته  
فجأة الى مجدولين ..

انه لا يستطيع أبدا أن ينسى مجدولين ..

لاشك أنها ساهمت في بناء شخصيته التي نجح بها .. وكانت  
دون أن تتعمد تكاد تكون استاذته .. معلمته .. تعلمه كيف يفكر  
بأسلوب جديد .. الاسلوب الانجليزي العالمي .. وتعلمه كيف يعيش  
ويعاشر مجتمع جديد لم يكن يخطر على باله انه سيعيش فيه .. مجتمع  
يفرض تقاليد و يتعالى بها كأنه مجتمع يعيش في السماء فوق البشر ..  
وهو يذكر انها تسلت داخل هذا المجتمع حتى وصلت به الى نادي  
الجزيرة الذي كان أيامها محرما على المصريين .. لا يدخله الا طبقة  
كبار الموظفين الانجليز وأفراد العائلة الحاكمة .. العائلة الملكية ..  
انه ناد أقامه الانجليز وسمحوا للعائلة الملكية بالدخول تأفقا ولمجرد  
الاحتفاظ بالمظاهر الانجليزية .. وقد أصبح هو يدخل نادي الجزيرة  
كأنه من العائلة الحاكمة .. عائلة كفر البطيخ .. بل أن مجدولين

علمته في نادي الجزيرة لعبة الجولف .. وقد تشبث بلعبة الجولف  
وتعمد أن يبذل مجهودا كبيرا ليتعلمها .. لا لأن الرياضة في طبيعته ..  
أبدا .. انه لم يكن يثير انتباهه أو يحرك احساسه شيء يسمى الرياضة ..  
حتى وهو صغير لم يكن يلعب أبدا مع الصغار الكرة الشراب  
أو عسكر وحرامية أو استغاية .. ولكن الجولف شيء آخر ..  
انه لعبه أولاد الذوات .. لعبة الحكام .. ولم يكن يعلم أن كثير من  
الصفقات الضخمة وكثير من الاتفاقات السياسية تم خلال المشوار  
الطويل الذي يقطعه اللاعبون فوق حشائش وبين أشجار أرض  
الجولف .. وهو إلى الآن يلعب الجولف .. وفي مواعيد محددة  
لا تتغير أبدا كما هي عادة الانجليز .. يلعب ثلاثة أيام في الأسبوع ..  
ويبدأ اللعب في الساعة الثامنة صباحا حتى العاشرة .. وقد استفاد  
كثيرا من الجولف .. كثير من الأصدقاء وكثير من الأعمال  
والصفقات وان كان لم يتفوق أبدا كلاعب جولف ..

ومجدولين هي التي غرزت فيه ذوقه ومذاجه بالنسبة لكل  
تفاصيله .. وهو عندما يتجول بعينيه في أنحاء بيته يحس بمجدولين ..  
ان هذا الذوق في اختيار قطع الأثاث ونثر التحف وتعليق اللوحات  
هو ذوق مجدولين .. الذوق الانجليزي .. وهي نفسها التي قامت  
بتأثيث أول بيت كان لها .. شقة جاردن سيتي .. ولكنه هو نفسه  
الذي أثث الشقة التي أصبحت له .. الشقة المظلة على النيل .. نفس  
الذوق بتفاصيل أوسع وأغلى .. الذوق الانجليزي .. ذوق مجدولين ..

بل أن الخدم الذين يعملون في البيت .. كلهم على الطراز الانجليزي ..  
كان لا يمكن ان يضع في بيته نظام البتلر كبير الخدم إلا إذا كان  
قد تأثر بمجدولين .. بل حتى أصناف الطعام التي تعودها .. كلها  
أصناف انجليزية .. ولم يعد يستطيع أن يعيش دون تناول شاي  
الساعة الخامسة ..

وقد عرف بمجدولين وسط هذا المجتمع الانجليزي المصري ..  
هو الذي عرف بها وليست هي التي عرفت به .. انها انجليزية وهي  
ابنة وكيل بنك باركليز فهي الأهم .. وربما كان الكثيرون يحسدونه  
على علاقته بها رغم أنها ليست جميلة .. بل أن قيمتها لا تقاس بأنها  
امراه .. انها انجليزية ابنة وكيل باركليز .. وربما لم يكن البنات  
الانجليزيات يحسدن مجدولين عليه .. فهو ليس وسيا وقصير القامة  
ولا يمتاز بمظهر الفحولة والاثارة الذي يمتاز به كثير من الرجال  
المصريين .. انه مجرد شاب عادي من مئات الشباب الذين يقدمون  
انفسهم خدما للانجليز .. وقد كانت مجدولين تعطيه الكثير .. كانت  
معه كل يوم تقريبا .. وكانت تحمل مسئولية بيته .. وكانت تساعده  
في كل عمل تستطيع أن تساعده فيه .. ولكنها كانت تمتاز بأنها  
واقعية عملية .. لقد وضعت خطاطا محده لعلاقته بها لا تخرج عنها ..  
لا تعطيه أكثر ولا أقل .. وهي كما عودته لم تكن تثير موضوع  
الزواج .. كأنها لا تريده .. ولكنها تركه يأمل في زواجها وتركه  
الفكره تنطلق كلما راودته .. أي أنها ليست فتاة عاطفية تهور وراء

عواطفها .. أنها لا تحب هذا الحب الذي يسمع عنه .. ولكنها  
واقعية .. تعطى لأنها تريد أن تأخذ .. انه هو أيضا لا يحب هذا  
الحب .. انه أيضا صاحب فكر واقعي .. يعطى لأنه يأخذ .. وربما  
كانت هذه الوحدة في الفكر التي جمعت بينهما كل هذه السنوات ..  
إلى أن قتل منصور باشا فكرى ..

وقرر رفعت البيومي أن يعدل عن كل ما يشبه بمنصور باشا ..  
أن منصور باشا كان يجاهر بأنه انجليزي فيجب أن يخفى هو كل  
مظاهر صداقته بالانجليز .. ومنصور باشا كان متزوجا من انجليزية ..  
أن الزواج من انجليزيات يبرز ويؤكد الشخصية الانجليزية على الرجل  
المصري .. ورفعت لن يتزوج من انجليزية .. لن يتزوج من مجدولين  
.. وعدل نهائيا عن التفكير في الزواج بها .. بل أنه يجب أن يبتعد  
عن شخصيتها .. الشخصية الانجليزية .. واذا كانت علاقته بها  
معروفة في المجتمع العالى فان الكلام يمكن أن يصل الى الطبقة  
الشعبية .. ولن يقال أنه يحبها أو أنها تحبه بل سيقال أنه خائن يسعى  
إلى الانجليز ويستغله الانجليز .. أن مجدولين هي الوسام الانجليزي  
الذي يضعه على صدره ويفضحه أمام الناس .. ويجب أن يخلع هذا  
الوسام .. وبدأ يتباعد فعلا عن مجدولين .. وهو تباعد لم يكلفه شيئا  
فقد استقبلت مجدولين تباعده في برود .. وقد قال لها يوما :

— أن منصور باشا قتل لأنه كان معروفا بأنه أقرب أصدقاء  
الانجليز ..

وقالت في بساطة :

— أعرف .. وهو ما أثار لندن ..

وقال رفعت وهو يتنسم كأنه يتحسر :

— وكان معروفا أنه متزوج من انجليزية .. أن الناس في مصر

يعتبرون الزواج كأنه قضية وطنية ..

وقالت مجدولين ضاحكة :

— لا تزوج من انجليزية .. حتى لا تقتل .. قد يقتلك المصريون

أو الانجليز .. فالانجليز أيضا يعتبرون الزواج قضية وطنية ..

وبدأت مجدولين تتباعد هي الأخرى .. في برود .. ولكن

صداقهما لم تنقطع . أنهما يتحدثان في التليفون بين كل وقت وآخر .

وترسل له الدعوات بانتظام كما تعودت وأن كان قد أصبح يدقق

في اختيار الدعوة التي يلبها .. بل أنه كان يعاني أحيانا الحرمان ..

أن مجدولين هي المرأة الوحيدة التي دخلت حياته حتى اليوم ..

دخلت فراشه ودخل في جسدها .. فكان يدعوها إلى البيت في ليالي

متباعدة .. وتلبي الدعوة في بساطة .. أنها تعلم انه محروم ويريد

التخفيف من حرمانه وهي أيضا محرومة وان كان حرمانها لا يلح

عليها كما يلح عليه .. أنها أقوى في برودها .. وما بينها صداقة

تحتل كل شيء .. وهي صداقة تعيش حتى اليوم .. وكلما سافر

إلى لندن التقي بها .. لقد أصبحت عجوزا ولم تزوج بعد .. وهو

حسن حتى اليوم كلما التقي بها أنها استأذته .. صاحبة الفضل في

كوبن شخصيته .. ويستفيد من دروسها وذوقها حتى في شراء

قطعة جديدة من لندن يضعها في بيته ..

وأيامها . وفي أوقات فراغه . بدأ يفكر . لماذا يكتفي بمجدولين

ويحصر نفسه في تعوده على جسدها .. لماذا لا ينطلق في اشباع

فحولته . لقد وصل إلى مركز وثرأ يكفيه ليصل إلى كثير من النساء

حتى لو كان من هذا النوع من النساء .. ان برعى محمود معروف

بمغامراته النسائية ورغم ذلك فمغامراته لا تؤثر في مركزه أو في سمعته .

وربما لأنه يؤكد وطنيته يحصر مغامراته بين النساء المصريات ..

فلماذا لا يغار هو الآخر ليحرر نفسه من الحرمان ..

وكان لديه موظف في الشركة قريبا في عمله منه .. لاشك أنه

كان موظفا كفؤ .. ولكن عيبه أنه كان يقدم زوجته في كل مناسبة

وأحيانا في مناسبات لا تفرض عليه تقديمها .. ولا شك أن زوجته

خيرية كانت مشيرة وكانت تتباهى بأنها مثيرة وتبدو كأنها تعتمد

إثارة كل الرجال .. لقد كانت تعتمد اثارته هو شخصيا في كل

مناسبة يلتقيان فيها .. وكان يترفع على هذه الاثارة ويعتمد الابتعاد

عنها وهو يبدى سخطه وقرفه .. ولكن لماذا يتعالى .. لماذا لا يحاول

ويجرب .. وفي حفل من حفلات المناسبات التي تقيمها الشركة

تقدمت مع زوجها لتحييه وهمت أن تباعد بسرعة بعد أن كانت

قد يئس منه ولكنه استوقفها وأخذ يتحدث معها ومع زوجها ..  
وشمل الحديث آخر ما ظهر من قطع الأثاث في السوق وقال ضاحكا:

- انى أدعوك لمشاهدته بيتى حتى تعرفى ذوقى ..  
وحدد لها موعدا .. وكان يجادها وبجانها زوجها .. وكان  
يشترك فى الحديث وسمع الدعوة وسمع تحديد الموعد ..

وكان ينتظرها فى بيته هى وزوجها وهو يخطط لتحديد موعد  
آخر لها وحدها .. يجب أن يبدأ بريثا حتى يتأكد من أنه يستطيع  
أن يخرج عن براءته ..

وإذا بها تأتى وحدها ..  
وسأل فى دهشة :

- أين زوجك ؟  
وقالت ضاحكة :

- لقد فهمنا ان الدعوة لى وحدى .. ثم أنه لا يفهم فى قطع  
الأثاث ..

وأخذها ليلتها فى فراشه .. أول امرأه يأخذها بعد مجبولين ..  
والفارق كبير .. ان المصرية تختلف فى كل خلجة عن الانجليزية ..  
وأشهى وألد ..

ولم يحس بخرج عندما التقى بزوجها فى مكتب الشركة فى اليوم  
التالى .. وكان الزوج هو الذى طلب مقابله ليعرض موضوعا تافها

لم بتعود أن يعرض مثله .. ربما أصبح هذا الزوج صاحب حق عليه ..  
وهو فعلا أصبح أكثر جرأة فى التحدث اليه وان كان لم يشر بكلمة  
من قريب أو بعيد تشير بأنه ترك زوجته تزوره فى الليلة السابقة ..  
لا يهم .. يجب أن يعود نفسه على التعامل مع هذه الشخصيات ..  
مثل هؤلاء الأزواج ..

وقد تعود فعلا .. بل تراحت علاقته ومغامراته كأنه دخل  
عالمًا جديدًا كان خافيا عنه .. عالم التحرر من الحرمان .. وعرف  
عنه أنه عين كثير من النساء والبنات فى مكاتب الشركة .. كل من  
عينها مرت به .. بل أنه أصبح خبيرًا فى معاملات الزوجات فى  
المجتمع .. سواء المجتمع الراقى الذى أصبح يضمه أو المجتمع الشعبى  
الذى لا يزال متصلا به .. أن له نظرة ثابتة يستطيع أن يفرق بها بين  
الزوجة التى يمكن الوصول إليها فيحاول الوصول، والزوجة لا يمكن  
ان يصل إليها أحد فلا يحاول بل يحتفظ أمامها بالشخصية الهادئة  
البريئة المتزمتة فى الحفاظ على الشرف فيكسب تقديرها له ..

لاشك أنه أصبح متفوقا على برعى بك محمود فى هذا  
العالم الواسع ..

إلى أن فوجىءت رفعت ذات صباح بخبر ثورة ٢٣ يولييه ..  
لقد كان يعرف أن مصر فى حالة غليان ولكن لم يكن ينتظر  
مثل هذه الثورة ولا فى هذا التاريخ .. كان كل ما ينتظره ثورة

شوارع تهدد الملك فاروق حتى يفيق لنفسه أو تطيح به وتضع مكانه ملكا آخر .. كما حدث في التاريخ القريب .. وهكذا كان يعتقد الانجليز وما كانوا يسعون إلى تحقيقه . بل أن هذه الثورة رغم أنها لم تكن مجرد ثورة شوارع قد بدأت بما كان يتصوره الانجليز .. عزلت فاروق ووضعت مكانه ابنه في رعاية مجلس وصاية ..

وكان يومها مختارا .. واتصل ببعض من يعرفهم ليتزود بالمعلومات ، ثم اتصل برعى بك محمود في نفس الصباح وقال وهو يضغط على صوته حتى لا يرتعش :

هل علمت ..

وسمع صوت برعى يقول في فرحة وكأنه يزغرد :  
- لم تكن مفاجاه .. سنتحدث فيما بعد ..

وألقي برعى بساعة التليفون في وجهه ، ورفعت بز داد حيرة :

ماذا يعنى برعى عندما قال أنها لم تكن مفاجاه ؟ !

هل كان يعرف عن هذه الثورة قبل أن تقوم ؟ !

هل كان الأمريكان يعرفون ؟ !

هل هى ثورة لحساب أمريكا ؟ !

هل هى ثورة لحساب أمريكا ؟ !

هل هى ثورة لحساب أمريكا ؟ !

( ٥ )

ظل رفعت البيومي حائرا في تحديد مفهومه للثورة وتحديد وضعه منها شهورا طويلة .. وكان أهم ما يشغله هو تحديد موقف أمريكا منها .. هل كانت أمريكا تعلم مقدما بهذه الثورة واشتركت في إعدادها بطرقها الخاصة .. ولم تكن أمريكا هى التى نهجه بل كان ما يهيمه أولا هو صديقه اللدود برعى بك محمود رجل أمريكا في مصر .. ولو كانت أمريكا هى التى صنعت هذه الثورة فان برعى يصبح الحاكم بأمره ويستطيع أن يطيح به ويخرب بيته بهزه من أصبعه .. يستطيع أن يطرده كما تحاول أمريكا أن تطرده بريطانيا من مصر .. المعلومات التى تصل تؤكد أن برعى فى حالة تقارب أوسع مع رجال الثورة .. بل انه سمع أنه ومنذ الأسابيع الأولى بدأ يعد لصفقة ضخمة لاستيراد القمح من أمريكا ولا يمكن أن تتم هذه الصفقة الا اذا كان