

ديوان

عشق را فض الهمجران



للساعر
احمد مثناوي

الإهداء

اهداء إلى روح أبي شيخنا الجليل
وإلي كل من دعمني وساندني
وأمان بي
الأسرة والأهل والأحباب

الكاتب في سطور

الاسم : احمد محمد عبد الرحمن مشالي

تاريخ الميلاد : 1_2_1984

محل الميلاد : الاسكندرية

الاعمال

1 . تأليف نص مسرحي بعنوان (مربع ناقص ضلع)
وعرضت 2022

2 . تأليف اشعار عرض مسرحي للاطفال (الجميلة
والوحش) 2021

3 . تأليف قصة قصيرة للاطفال (البومة المسحورة)
وحصلت على شهادة تقدير في مسابقة للقصة القصيرة

4 . التمثيل بعدد من العروض المسرحية بالمسرح المدرسي
وللفرق الخاصة ووزارة الثقافة

5 . عمل ورشة لتدريب الممثل للكبار والاطفال

6 . المشاركة في بعض كتابة بعض النصوص لمسرحية
(ورشة كتابة نص مسرحي)

الفهرس

- 1 . البداية
- 2 . عين ونون
- 3 . عشق رافض الهجران
- 4 . وحشتيوني
- 5 . ارقيني يا اما
- 6 . كائن عشوائي
- 7 . مفيش فايدة
- 8 . ليه اتأخرت
- 9 . البر الثاني
- 10 . عمر اللي بینا ما راح
- 11 . حقيقي بجد بتمني
- 13 . سكك الونس
- 14 . متتعلق بكر اكيلك
- 15 . سنة حلوة يا جميل
- 16 . قلب الواد
- 17 . سلام

(١)

البداية

يا اللي كان عشقك بدايه

وانتي برضه المنتهي

فيكى ليها حاجات بتاعتي

وليكى فيها حاجات كثير

ما انتى كلك اترسمتى بين ضلوعى

واتطربتى واتقسمتى

واتجمعتى زى طير

عشه عشش بين ضلوعى

حبة ساكن كل عقلى

وحبه فارد بيته قلوعى

وحبه طاير بيته ف خيالى

وحبتين جوة الوتين

حبة تبقى ع الشمال

فجأة القاك ع اليمين

عمرى ماسألت انتى فين

ما انتى موجودة ف كيانى

وفي الشوارع والمبانى

حتى موجودة ف بيبانى

وكل باب يفتح عليكى

وكل ده وماماك ايديكى

اسمحيلى

ابوس عينيكي ... واحضنك

ااه على الشوق لو يزيد

سوق يلين الحديد

وكل تنهيدة ولوعة

بيتولد انسان جديد

بieroح يحج

ويدور على قلبك يطوف

ويبيهل اجمل حروف

بعدها ميعرفش خوف

وازاي يخاف

وهو حاسس بالامان

(2)

عين ونون

حصونك ضلوعى
بمحراب قلبى تطوفين عشقاً
تمسي بروحك قدس الوتين
بكاءً وضحكاً... همساً ... انين
أحقاً يوماً ستر حللين ؟؟؟
فما يبقى بعد الرحيل ؟؟
تدك الحصون وتبقى الحياة برب المدن
تحدث روحى وعقلى الجنون
كلا انما نحن محرومون
فانتي المال وكل البنون
وانتي التي بعث فيكي الامل والشجون
انتي الضمه وفيكي السكون
 بإحكام تتوين (عين) و (نون)
نكن عاشقون

(3)

عشق رافض الهران

يا عشق ورافض الهران
يا سر اني انا انسان
بشرط وجودي ويأكلني
ووصل نافي للاحزان
شقيت والله ولقيت بالاااه
ومحدث في يوم شافني
ولا غيرك هيعرفني
لأنني بالبساط محروم
لأنني طفل تلقائي
ولا نهاية لأشواقني
لحد في يوم ماشوفتني
ومن قلبك ولدتيني
خرجت لدنيتي فرحان
في حضنك باقي عمري حنان

(٤)

وحتيني

وحتيني بقولها من نخاع روحي
وببضم يجي ١٠٠ بصمة
وببتسم ٢٠٠ باسمه
وبتنسم هو اكي اتوه
وانسي الدنيا وهمومها
وارجع بالسنين يومها
انا قابلتك امبارح
كنت افضل بالساعات سارح
واقول يا سلام لو هتصالح الايام
تصالحي بوجودك
تدفيني بدفا خدودك
بصبح جميل وليل صهايل
وسهرائية رومانسية
تصالحي بدنيا وردية
يا اجمل ورده في البستان

(5)

(ارقينى يا اما)

ارقينى يا اما م الوجع
عينى جفاهما النوم
والجسم م الخضة اتفجع
اما إبنتنى هموم
ضمينى ضمة يتخلع ..
من قلبي خوف مكتوم
إرقينى ياما م الوجع
الشعر طقطق بالبياض
قالوا عليا عجوز
والجسم أعلن الحداد
وروحى للي يعوز
معرفتش اختار البعد
ولابقيةت معزوز
وأهو اللي خد .. خد وإتمرع
ومعدش حب يدوم
إرقينى ياما م الوجع عينى جفاهما النوم

(6)

كائن عشوائي

انا كائن عشوائي
متمسك ببغائي وشوية شعارات
متكتف بمبادئ
متكتب وانا صادق
عايش بين اموات
حتى ستيالى قديم
لملوم م اللماليم
متعلق ب فتات
عامل نفسي ضحية
وانا مجرم ف قضية
ومدردح ع الشات
ماتفضفض يا أخينا وأديننا لبعضينا...
أصل الدنيا سفينه وأجسامنا مصدات
وأهى موجة تجيب موجة والروح تايها ف هوجة
مالها الرقبة العوجة واحدة الحق راقاالت
لاعرفت اكون صايع اخد حقى الضائع
بالكرافتة الشيك عامل ابن ذات
وانا ف الكم المهمل وسط الناس الكُمل
جائز لبسي مبين انى من البشوات

ماانا ف الصبر مرقع وكتير أما اتوجع ...
بضحك أوى وأتمرقع وأدراء الآنااات ...
أصل معدش هيفرق أغطس اعوم ولا اغرق
بكرة مسيري هكون واحد م الأموات
و إللى أتعلق ببيا .. هييكي شوية عليا
نساية ومنسية .. ومسيرها هتنفات
انا عيل مكبرتش .. ملحتفتش ، مفهمتش
قطر العمر خطفني وسنيني محطات
وانا ماشي على السكة وبعد فلنكات
واحدة تعددى .. الثانية
والليوم زى الثانية
ولغاية دلوقتى مكتبتش رغبات
اصلها ماشية العكس
نفسي ف طب
لقيتنى سواق طرف ف تاكس
كوسه وحوسة وعدس ...
اصلا جالى السكر
بح ياحلويات
انا كائن عشوائى
متمسك بعبائى
.. وشوية شعارات

(7)

مفیش فایدە

مش عارف اجیبها ازای واشرح
انا خايف حرف بزید چرخ
وأكم يتقال کلمة بسيطة
وتبان أنها طالعة عبيطة والمعنى بیخنق وبیدبح
بصي من الاخر مش باعد
اه همسك اکتر وھعائد
ولعلمك قلبي ماھوش جامد
في غيابك بیصون المطرح
بيتوه يختار يضعف يسرح وأوقات زى الطفل ینوح
تفتکري يفرط بالساهرل ؟؟
ماھو لو يوم فرط واتساهرل یستحمل غربة ويستاهرل
ولعلمك ... برضهانا هازقلک محدث غيري هيليقلاک
طب مين هيطيقاک بمشاكلاک ??
يابلواه عمرى یاشعنونه
انا عارف إنك مجونة و عندك نسبة سكر زايده
وبتاخدى الاشواق بالفائدة
مفیش فایدە؟؟ مش سايب ..
ورينى هتمشي ازاي

(8)

لیه اتآخرت

لیه إتآخرت؟؟

وانت ياقلبي ليه إخترت تعشق بعد طول الوقت
كنت ف حالى وم صدقـت اعمل بيت
.. لا يوم رمرمت ولا حبـيت ولا شوفـت النـسا انـواع
ولا حـسيـت بـمعـنى ضـيـاع إـلا بـعـد مـالـقـيـتها.

. إـشـمعـنى دـى اللـى حـبـتها .

وـدقـيـت دـقة وـصـلـتها ..

وـشـبـكت فيـنـا جـوـة الرـوـح
شـوق لـهـفة وـأـمـل وـطـمـوح
مشـاعـر سـرـقة حـسـيـتها

حاـولـت اـبـعـد .. وـكـل مـافـيا كـان يـعـد

نـاتـج عـكـس

.. فـراقـها يـعنـى غـربـة وـيـأس

فـ كان الـبـعـد بيـقـرـب ويـغـرسـنى فـ صـمـيم الشـوق

طـب اـزـاي مـالـحـلـوة اـدوـق

وـكـل النـاس بـتـدـبـحـنـى وـتـصـحـنـى اـصـون بـيـتـى

معـادـلة صـعـبة بـيـن لـإـتـنـين

هـبـقـى اـزـاي جـسـد بـرـوحـين؟؟!

طـب اـقـول ايـه ؟؟

حد حس ب اللی انا فيه ؟؟

اسبیها لمین یابنی ادمین دی نور العین

بعد سنین من العتمة ونسمة فکت الكتمة

.. فراقنا حرام شرع ودين

لاهی خيانة ولا فرطت ولا إتمسكت .

ولاعشانی وعشانها عافرت

استعجالات

هعيش میت خلاص قررت ليه إتأخرت؟؟؟

(9)

البر الثاني

حبها ف السر سفحا
وإستباح كل المشاعر
كان مفهمها أنه مزحا
وهو كان شيطان واعر
هي عشقت وبسذاجة
راضيه بيه وبأى حاجة
هو مش حسها فرحا
هو عايش هي ماتت
أما كل مواصلة فاتت
وهي واقفة ف بر تانى متعلقة بحبل الامانى
وهو يعني قال ب عانى
روحها بتقول كان انانى
بتقوله كنت اعمل عشانى
قبل روحى مايوم هتركب
مواصله ملهاش يوم رجوع

(10)

عمر اللي بینا ما راح

عمر اللي بینا ما راح
ولا قلبی يوم إرتاح عشان مکلبش فيا..
عمرك ما سبیت جراح
ده إنت اللي جيت وداویت وخدتنی ف نسیت
.. كل اللي حاصل فيا
قلبك خطف ... حبیت
وقت الفراق كان صعب
و يادوب ساعات
حنيت ؟
بسألنى ليه إستعجلت؟
ولا انت ليه اتأخرت?
ياریت من بدری جيت
يعنی النصیب كان فین
مكتوب أعيش إتنین
نصی الولاد والعشرة ونصی الحلو قلب..
معرفش طعم الحب ولا دق إلا ماجیت
معرفش انا غلطان ؟
قلبی اللي كان صوان
عشقاک حیاه من تانی
دوینی بعد سنین

وعرف معاك افراح
عمر اللي بينا ما راح

(11)

حقيقى بجد بتمنى

حبيبي لسة بتمنى نعيش مع بعض في الجنة
يالليل صبرا بقى استنى فمر ليلى وسهرى معاك
نجوم تشهد عليا هواك
وعود بينا وانا ويالك
لا يوم نبعد ولا نفارق
اكون عاشق ولو نبعد...
. ترجعنا يادوب رنة .

حقيقى لسة بتمنى

ومهما الدنيا هتاخذنا وعاندت عاوزة تبعذنا
نسيب الدنيا مهما نسيب وشوقنا تملى بيجبينا
وترجع تانى ايامنا نحقق كل احلامنا

افتح عينى على عينك وحضن دافي يجمعنا

حقيقى بجد بتمنى

ابده يومى وياكى واروح شغلى وانا معاكى
اخلس أجرى وارجعلك الاقي الباب بيفتحلى
تقولى حبيبي تسمحلى بضممة جميلة ترتاح لي
ويفضل م التعب كلمة

حبيبي حقيقي بتمنى وأحس اني اتولدت جديد

بنظرة شوق كأنه العيد
تنسينى وتأخدينى
ب لهفة شحيدة ف زماننا
حقيقى بجد بتمنى

(12)

يا جناب السادة العايشين

يا جناب السادة العايشين على فين رايحين؟

مش عارف برضه ملاحظين

إن العمر المسروق لسنين متوقف كدة على كام حاجة

اه والله ومش محتاجة نوصف احلامنا ف دجاجة

ماهى تاheet وبكل سذاجة

وبنقول الجاي اكيد الحلو

بنفس تفائل برج الدلو

كالعادة ده سلو وحبة تقاليد..... ب

تصدقها زى الوحدة اللي بنعشقها

مع إن الذكرى وأشواوتها ف جذور الروح.

. دايمًا بتحن لأحضانهم

و لستة ف القلب مكانهم اسمائهم بيتهם عنوانهم وحبة تفاصيل

. الصاحب اللي مالهوش بديل

الساند لو حاسك بتميل

الساحب للصالح واصيل

دائما موجود ف فرح او ضنك
سهرات الليل توصل لدموع من كتر الضحك
دموع م القلب أما نفارق
وحكاوى واسرار العاشق
وقميص انا جبته وكان لايق ف يقوم سالفه
الناس بتقول اننا أخين ياجناب السادة العايشين

(13)

سكك الونس

سكك للونس هروب م الدنس
تشقشق لى شمسى
وتحميلي أمسى ف شقوق العبس
لسانى....!! اللي ف الوحدة تاه و اتخرس
مشاعر تهاجر وروح لو تسافر
تحج وترجع مترجعش تسمع ولا تبقى ذنب
بلاها المشاعر وديناك ياحب
ماضية معالك.. كان ضياع أو فلس
ف سيبنى بقى احفر سكك للونس
كافية احتكار ليما
فيما شيء لسة عايش
ف روحي اللي.. واقفة على جرف بايش
تلملم قشایش

بعد اما خلصت معاك الفرصة
و قبل اما قابلوك وفيك اتحبس

(14)

متشعل براكيبك

يدوم حبك ليوم الدين يدوم شوق الكلام غنوة
بتنحن ف كل وتين
نعم عشقك طرب مقسوم
ومتوزع على روحي
ونوته كتبها شوق قلبي
وناي بيكي ف جروحى
تروح الدنيا مهما تروح وانتى ابدا مابتروحى
ياقائد اوركتسترا عمرى
تشاور قلبى ف يدق
تشاور روحي ف تزفزق
تشاور عينى تلقاها
باصلة ليك وبتحلق
بتستنى الهوى بالإمر
بتنانى ف هواك بالصبر
وليله العرض يوم شوفتك وليله بعدك فراق القبر
يشدونى البشر م التوب
وانا مشدود بتلابيبك
ومتشعل ف كراكيبك

ف فرشة شعرك السمرا
وطعم شفافيك الحمرا
وجة مرايتك النونو
وعلى الشارة اللي بتسيبك وتتعلق على الفوطة
على رمشك
وعلى النسمه اللي بتناشك
وتطرف عينك فتدمع
ف تجري الدمعه على خدي
امد ايدي امسحها
وببيها قلبي يتوضا
واسجد شكر للرحمه
وااعي ليكي بهداية وتوب ابيض
وسهراء في ليلة حب تجمعنا

(15)

سنه حلوة يا جميل

بصي بقى

انتى فيكي حاجات تتحب

هى ال نظرة تخسي القلب

حبة دلال ..

حبة جمال ..

ويابخنك يابن الحال

انتى مفيش منك اتنين

يحميكى ربى من العين

يمين وشمال .. شمال ويمين

.. ثابتة وجودك طب اروح فين

كل سنة وانتى صغيرة

قطقوطة لذيدة وأمورة

كل سنة وانتى beautiful

وروحك حلوة وزى الفل

(16)

قلب الواد

بت يابت

ياقلب الواد.

فاكر إن مابيننا معاد

لهفة وشوق من بعد يعاد

هنبقى تريند لذيد ع النت

بت يابت

ياشاغلة البال

إنتى حقيقة ولا خيال

مسحورلى ولا إتجنت

بت يابت ..

يابنت الإيه

ايه بس اللي عملتية

دو بتينى .. وملكتينى

حليتى العمر وليلاته

جسي دماغى شكلى سخت

بت يابت ..

يانور العين

ياشهد محلى العمر سنين

طعمك سكر

ريحتك عنبر

دايب فيكي شوق وحنين

إنتى الـ X بتاعتي يابت

(17)

سلام

سلام ع الخوف

سلام علي قلبك المرعوب

وكله كسوف

سلام علي سرقة الانوار في كل خسوف

سلام علي قلبك الملهوف

والف سلام

لسمه عينك وهي بتقرأ دلو قتي

الف سلام