

بَدْرُ الْبُدُورِ

بَدْرُ البُدُورِ

تأليف
كامل كيلاني



رقم إيداع ١٦٩٩٨/٢٠١٢

تدمك: ١ ٠٣٨ ٧١٩ ٩٧٧ ٩٧٨

مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

المشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٦/٨/٢٠١٢

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسئولة عن آراء المؤلف وأفكاره

وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه

٥٤ عمارات الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١١٤٧١، القاهرة

جمهورية مصر العربية

تليفون: ٢٠٢ ٢٢٧٠٦٣٥٢ + فاكس: ٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣ +

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: http://www.hindawi.org

رسم الغلاف: ورود الصاوي.

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

بَدْرُ الْبُدُورِ

(١) مَحْمُودَةُ الْخِصَالِ

نَشَأَتْ «بَدْرُ الْبُدُورِ» يَتِيمَةً فَقِيرَةً، فَقَدَ مَاتَ أَبُوهَا وَهِيَ طِفْلَةٌ. وَكَانَ أَبُوهَا كَرِيمَ الْخُلُقِ، طَيِّبَ الْقَلْبِ، صَاحِبِي النَّفْسِ؛ فَوَرِثَتْ مِنْهُ هَذِهِ الْخِصَالَ الْمَحْمُودَةَ.
وَقَدْ أَحَبَّهَا النَّاسُ لَوَدَاعَتِهَا وَأَمَانَتِهَا، وَصِدْقِهَا وَحُسْنِ أَدَبِهَا، وَكَانُوا يَضْرِبُونَ بِهَا الْمَثَلَ فِي صَفَاءِ النَّفْسِ، وَحُسْنِ الْخُلُقِ.

(٢) «شَمْسُ الشُّمُوسِ»

وَكَانَ لـ«بَدْرِ الْبُدُورِ» أُخْتُ أَكْبَرُ مِنْهَا سِنًا، اسْمُهَا: «شَمْسُ الشُّمُوسِ».
وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا مِنَ الْمَنْزِلَةِ عِنْدَ النَّاسِ مَا كَانَ لِأُخْتِهَا، بَلْ إِنَّهُمْ يَكْرَهُونَهَا، وَيَضْرِبُونَ بِهَا الْمَثَلَ فِي سُوءِ الْخُلُقِ وَلُؤْمِ النَّفْسِ.
فَقَدْ كَانَتْ «شَمْسُ الشُّمُوسِ» مُتَعَجِّرَةً (مُنْكَبَّرَةً)، فَظَّةً (قَاسِيَةً، سَيِّئَةَ الْخُلُقِ، حَسَنَةَ الْكَلَامِ)، غَلِيظَةَ الْقَلْبِ، وَلَمْ تَكُنْ مُؤَدَّبَةً فِي حَدِيثِهَا. وَقَدْ وَرِثَتْ هَذِهِ الْخِصَالَ الدِّمِيمَةَ مِنْ أُمِّهَا «التُّرَيَّا».

(٣) فِي البَيْتِ

وَكَانَتْ «الثَّرِيًّا» تُحِبُّ بِنْتَهَا «شَمْسَ الشُّمُوسِ» حُبًّا شَدِيدًا؛ لِأَنَّهَا تُشْبِهُهَا فِي الفَظَاظَةِ (الْقَسْوَةِ وَالغَلْظَةِ) وَالْحُبِّ، كَمَا كَانَتْ تَكْرَهُ بِنْتَهَا «بَدْرَ البُدُورِ» اللِّطِيفَةَ الْمُؤَدَّبَةَ.
وَقَدْ فُتِنَتْ بِحُبِّ «شَمْسِ الشُّمُوسِ»، بِمِقْدَارِ مَا فُتِنَتْ بِكُرْهِ «بَدْرِ البُدُورِ».
وَلَا عَجَبَ، فَكُلُّ أَمْرٍ يَجِدُ نَفْسَهُ أَمِيلًا إِلَى مَنْ يُشَاكِلُهُ فِي الخُلُقِ، وَيَمَاتِلُهُ فِي السُّلُوكِ.



«بَدْرُ البُدُورِ» تُؤَدِّي أَعْمَالَ البَيْتِ.

وَكَانَتْ «التُّرْيَا» — مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ — لَا تُكَلِّفُ بِنْتَهَا «شَمَسَ الشُّمُوسِ» أَيَّ عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِ النَّبِيِّ الْكَثِيرَةِ، وَإِنَّمَا كَانَتْ تَأْمُرُ «بَدْرُ البُدُورِ» أَنْ تَقُومَ بِأَدَائِهَا وَحَدَهَا. وَلَمْ تَكُنْ «بَدْرُ البُدُورِ» تَمْلِكُ إِلَّا أَنْ تَسْتَجِيبَ لِرَغْبَةِ أُمِّهَا، وَتَلْبِيَّ مَا تَطْلُبُهُ مِنْهَا، وَلِهَذَا لَمْ تَكُنْ تَسْتَرِيحُ سَاعَةً وَاحِدَةً مِنَ النَّهَارِ، بَلْ لَقَدْ كَانَتْ تُمْضِي فِي عَمَلِهَا بَعْضَ سَاعَاتِ اللَّيْلِ، إِذْ كَانَ عَلَيْهَا أَنْ تَطْبُحَ وَتَغْسَلَ وَتَكْنُسَ، وَعَلَيْهَا — فَوْقَ ذَلِكَ — أَنْ تَمْلَأَ الْجِرَّةَ الْكَبِيرَةَ مَاءً — عِدَّةَ مَرَّاتٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ — مِنْ بَيْتٍ بَعِيدَةٍ عَنِ النَّبِيِّ. أَتَعْرِفُ الْجِرَّةَ أَيُّهَا الطِّفْلُ الْعَزِيزُ؟
الْجِرَّةُ هِيَ: إِنَاءٌ مِنْ خَرْفٍ لَهُ بَطْنٌ كَبِيرٌ وَعُرْوَتَانِ (مَقْبُضَانِ، أَوْ: أَدْنَانِ)، وَفَمٌ وَاسِعٌ.

(٤) الْعِفْرِيَّةُ الْعَجُوزُ

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ ذَهَبَتْ «بَدْرُ البُدُورِ» لِتَمْلَأَ الْجِرَّةَ مِنَ الْبَيْتِ كَعَادَتِهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ. وَلَمْ تَكَدْ تَمْلَأُ جِرَّتَهَا، حَتَّى اعْتَرَضَتْ طَرِيقَهَا امْرَأَةٌ عَجُوزٌ فَقِيرَةٌ فَاسْتَوْقَفَتْهَا، وَقَالَتْ لَهَا فِي مَسْكَنَةٍ: «إِنِّي عَطَشِي يَا بِنْتِي، فَهَلْ لَكَ أَنْ تَسْقِيَنِي مِنْ مَائِكَ؟»
فَابْتَسَمَتْ «بَدْرُ البُدُورِ»، وَحَيَّتِ الْعَجُوزَ (سَلَّمَتْ عَلَيْهَا) — فِي أَدَبٍ — وَقَالَتْ لَهَا: «تَفَضَّلِي أَيُّهَا الْأُمُّ الْكَرِيمَةُ، وَاشْرَبِي مِنَ الْمَاءِ هَنِيبًا حَتَّى تَرْتَوِي.»
ثُمَّ أَمَالَتْ الْجِرَّةَ — وَهِيَ مُمْسِكَةٌ بِهَا بَيْنَ يَدَيْهَا — فَشَرِبَتْ الْعَجُوزُ حَتَّى ارْتَوَتْ، وَشَكَرَتْ الْفَتَاةَ عَلَى مَعْرِوفِهَا، وَحُسْنِ أَدَبِهَا.
فَقَالَتْ لَهَا الْفَتَاةُ مُتَأَدِّبَةً: «عَفْوًا يَا سَيِّدَتِي، فَإِنَّا لَمْ أَفْعَلْ شَيْئًا أَسْتَحِقُّ عَلَيْهِ الشُّكْرَ، وَإِنِّي لَأَكُونُ سَعِيدَةً إِذَا اسْتَطَعْتُ أَنْ أُؤَدِّيَ إِلَيْكَ أَيَّةَ مُسَاعَدَةٍ تَطْلُبِينَهَا مِنِّي، مَا دَامَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أَقُومَ بِهَا.»
فَقَالَتْ لَهَا الْعَجُوزُ: «يَبْدُو لِي أَنَّكَ فَتَاةٌ طَيِّبَةُ الْقَلْبِ، رَضِيَّةُ النَّفْسِ، سَمَحَةُ الْخُلُقِ، وَأَنَّكَ تُؤَدِّينَ مَا تَرِيئُهُ وَاجِبًا عَلَيْكَ حَقَّ الْأَدَاءِ.»
فَأَظْهَرَتْ الْفَتَاةُ حَجَلًا مِمَّا تَسْمَعُ مِنْ ثَنَاءِ الْعَجُوزِ، وَحُسْنِ تَقْدِيرِهَا، وَقَالَتْ لَهَا: «الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى تَوْفِيقِهِ لِي، إِذْ حَبَّبَ إِلَيَّ أَنْ أُؤَدِّيَ الْوَاجِبَ جُهْدِي، وَأَنْ أَعْمَلَ الْخَيْرَ مَا اسْتَطَعْتُ.»



«بَدْرُ البُدُورِ» تُسْقِي الْمَرْأَةَ الْعُجُوزَ.

(٥) حَقِيقَةُ الْعُجُوزِ

فَأَعْجَبَتِ الْعُجُوزُ بِأَدَبِ الْفَتَاةِ كُلِّ الْإِعْجَابِ، وَقَالَتْ لَهَا: «بَارَكَ اللهُ فِيكَ أَيَّتُهَا الْفَتَاةُ الْكَرِيمَةُ النَّفْسِ. لَقَدْ أَعْجَبَنِي أَدَبُكَ، وَلَا بَدٌّ مِنْ أَنْ أَحْسِنَ مَكَافَأَتِكَ عَلَى صَنِيعِكَ (مَعْرُوفِكَ)». وَكَانَتْ هَذِهِ الْعُجُوزُ — لِحُسْنِ حَظِّ الْفَتَاةِ — عِفْرِيَّتَهُ مِنَ الْجِنِّ، حَرَجَتْ فِي صُورَةِ امْرَأَةٍ عَجُوزٍ فَقِيرَةٍ، وَهِيَ مِنَ الْجِنِّيَّاتِ الطَّيِّبَاتِ، اللَّوَاتِي يَنْفِرْنَ مِنَ الشَّرِّ، وَيَكْرَهُنَّ الْأَدَى، وَلَا يُسِنَّ إِلَى أَحَدٍ.

وَقَدْ سَمِعَتِ النَّاسَ يَتَحَدَّثُونَ بِأَدَبِ «بَدْرِ الْبُدُورِ» وَحُسْنِ أَخْلَاقِهَا؛ فَخَرَجَتْ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ الْأَدَمِيَّةِ، وَوَقَفَتْ فِي طَرِيقِ الْفَتَاةِ، لِتَتَعَرَّفَ صِدْقَ مَا سَمِعَتْهُ مِنْ أَخْبَارِهَا ...

(٦) جَزَاءُ الْإِحْسَانِ

وَقَدْ قَالَتِ الْعَجُوزُ لِلْفَتَاةِ: «لَنْ تَلْفِظِي — بَعْدَ الْآنَ — كَلِمَةً إِلَّا سَقَطَ مِنْ فَمِكَ زَهْرَةٌ، أَوْ لَوْلُؤَةٌ، أَوْ يَاقُوتَةٌ، أَوْ زُمْرُدَةٌ، أَوْ مَرْجَانَةٌ.»
ثُمَّ تَرَكَتْهَا الْعَجُوزُ ...

وَلَمَّا عَادَتْ «بَدْرُ الْبُدُورِ» إِلَى بَيْتِهَا سَأَلَتْهَا أُمُّهَا غَاضِبَةً: «مَا الَّذِي أَخْرَكَ — فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ — أَيْتِهَا الْبِنْتُ اللَّعُوبُ؟»

فَقَالَتْ «بَدْرُ الْبُدُورِ» لِأُمِّهَا: «اصْفَحِي عَنِّي هَذِهِ الْمَرَّةَ.»
وَمَا كَادَتْ تَتِمُّ هَذِهِ الْجُمْلَةَ، حَتَّى سَقَطَتْ مِنْ فَمِهَا زَهْرَةٌ، وَلَوْلُؤَةٌ، وَيَاقُوتَةٌ، وَزُمْرُدَةٌ، وَمَرْجَانَةٌ.

فَعَجِبَتْ أُمُّهَا «الْتُرِّيَا» مِمَّا رَأَتْ، وَسَأَلَتْ بِنْتَهَا «بَدْرَ الْبُدُورِ»، وَقَدْ اشْتَدَّتْ دَهْشَتُهَا:
«كَيْفَ سَقَطَتْ هَذِهِ اللَّكَلِيُّ مِنْ فَمِكَ؟»

فَأَجَابَتْهَا الْفَتَاةُ: «لَسْتُ أُدْرِي. وَحَسْبُكَ مَا تَجِدِينَ مِنْ هَذِهِ الْجَوَاهِرِ الْغَوَالِي.»
فَقَالَتِ الْأُمُّ: «لَا بُدَّ أَنْ تُخْبِرِينِي بِحَقِيقَةِ الْأَمْرِ، فَإِنِّي أَرَى عَجَبًا، وَمَا أَظُنُّ أَنَّ ذَلِكَ حَدَثَ — مِنْ قَبْلُ — لِإِنْسَانٍ، أَيِّ إِنْسَانٍ!»

فَقَالَتِ الْفَتَاةُ: «سَأَقُصُّ عَلَيْكَ — يَا أُمَاهُ — كُلَّ مَا كَانَ.»
وَسَرَّعَتِ الْفَتَاةُ تَقْصُّ عَلَى أُمِّهَا كُلَّ مَا حَدَّثَتْ لَهَا مَعَ الْعِفْرِيَّةِ الْعَجُوزِ، وَكَانَ الزَّهْرُ وَالذَّرُّ يَنْسَاقَانِ مِنْ فِيهَا، كُلُّمَا نَطَقَتْ كَلِمَةً مِنْ كَلِمَاتِهَا!

(٧) عَيْرَةُ «الْتُرِّيَا»

فَاغْتَاطَتْ «الْتُرِّيَا»، وَتَمَنَّتْ ذَلِكَ الْحَطَّ السَّعِيدَ لِبِنْتِهَا «شَمْسِ الشُّمُوسِ»، وَاشْتَدَّتْ عَيْرَتُهَا،
فَقَالَتْ: «أَرَأَيْتِ يَا «شَمْسِ الشُّمُوسِ»، مَا ظَفِرَتْ بِهِ أُخْتُكَ مِنَ الْحَطِّ السَّعِيدِ؟»



«بَدْرُ البُدُورِ» تَتَلَفَّطُ بِالزُّهُورِ وَالْجَوَاهِرِ.

فَلَا تَتَأَخَّرِي — يَا حَبِيبَتِي — عَنِ الْخُرُوجِ بِجَرَّتِكَ؛ لَعَلَّ هَذِهِ الْعَجُوزَ تَلْقَاكِ، فَتَمْنَحَكَ
(تُعْطِيكَ) مِثْلَ مَا مَنَحَتْ أُخْتَكَ.

أَسْرِعِي بِالْخُرُوجِ فَوْرًا (حَالًا) إِلَى الْبَيْتِ، وَأَمْلِي جَرَّتَكَ مِنْهَا.
فَإِذَا سَأَلْتِكِ تِلْكَ الْعَجُوزُ أَنْ تَسْقِيهَا مَاءً، فَلَا تَتَأَخَّرِي عَنْ تَلْبِيَةِ طَلِبِهَا (تَحْقِيقِ
رَغْبَتِهَا)؛ لِتُكَافِئِكِ عَلَى ذَلِكَ بِمِثْلِ مَا كَافَأَتْ أُخْتَكَ الصَّغِيرَةَ مِنْ قَبْلُ.»

(٨) بَيْنَ الْعِفْرِيَّةِ وَ «شَمْسِ الشُّمُوسِ»

فَمَضَتْ «شَمْسُ الشُّمُوسِ» بِجَرَّتِهَا تَمْلَأُهَا مِنَ الْبُرِّ، وَبَيْنَمَا هِيَ فِي طَرِيقِهَا، عَائِدَةً أَدْرَاجَهَا، لَقِيَتْهَا سَيِّدَةٌ، يَدُلُّ مَظْهَرُهَا عَلَى أَنَّهَا نَاتُ غِنَى وَتَرَاءٍ.
فَقَالَتِ السَّيِّدَةُ لِلْفَتَاةِ: «هَلْ لِكَ أَنْ تَسْقِيَنِي مِنْ مَائِكَ يَا فَتَاتِي؛ فَإِنِّي عَطَشِي؟»
وَلَمْ تَكُنْ «شَمْسُ الشُّمُوسِ» تَحْسَبُ (تَظُنُّ) أَنَّ الْعِفْرِيَّةَ الَّتِي لَقِيَتْ أُخْتَهَا قَدْ خَرَجَتْ هَذِهِ الْمَرَّةَ، وَهِيَ فِي صُورَةِ سَيِّدَةٍ غَنِيَّةٍ.
فَأَجَابَتِ السَّيِّدَةُ، فِي احْتِقَارٍ وَفَظَاطَةٍ: «أَنَا لَا أَسْقِي أَحَدًا مِنْ جَرَّتِي. اذْهَبِي فَاشْرَبِي حَيْثُ شِئْتِ.»
ثُمَّ تَرَكَّتِ السَّيِّدَةُ، وَسَارَتْ فِي طَرِيقِهَا سَاخِرَةً مِنْهَا (هَازِئَةً بِهَا).

(٩) اِنْتِقَامُ الْعِفْرِيَّةِ

فَعَضِبَتِ الْعِفْرِيَّةُ — لِمَا رَأَتْهُ مِنْ سُوءِ أَدَبِ «شَمْسِ الشُّمُوسِ» — غَضَبًا شَدِيدًا، وَقَالَتْ لَهَا: «قَبَحَ اللهُ أَيْتُهَا الْحَبِيئَةُ الْجَرِيئَةُ. لَنْ تَلْفِظِي (لَنْ تَتَكَلَّمِي) — بَعْدَ الْآنَ — كَلِمَةً إِلَّا سَقَطَ مِنْ فَمِكَ ضِفْدَعٌ أَوْ نُعْبَانٌ.»

وَمَا كَادَتْ «شَمْسُ الشُّمُوسِ» تَعُودُ إِلَى بَيْتِهَا، حَتَّى سَأَلَتْهَا أُمُّهَا: «هَلْ قَابَلْتِ الْعَجُوزَ فِي طَرِيقِكَ؟»

فَقَالَتْ لَهَا: «كَلَّا لَمْ تُقَابِلِنِي الْعَجُوزُ.»

وَمَا كَادَتْ تُتِمُّ جُمْلَتَهَا، حَتَّى سَقَطَ مِنْ فَمِهَا ضَفَادِعٌ وَنَعَابِينُ.

فَصَاحَتِ الْأُمُّ مَدْهُوشَةً مُتَحَسِّرَةً، وَقَدْ اشْتَدَّ رُغْبُهَا (زَادَ فَرَعُهَا وَخَوْفُهَا): «مَاذَا دَهَكَ يَا بُنَيَّتِي؟ أَيَّةَ نَكْبَةٍ أَصَابَتْكِ؟ قُصِّي عَلَيَّ مَا حَدَثَ!»

فَجَعَلَتِ الْفَتَاةُ تَبْكِي بُكَاءً شَدِيدًا، وَنَحَسَتْ أَنْ تَتَكَلَّمَ، فَتَسْقُطَ الضَّفَادِعُ وَالنَعَابِينُ مِنْ فَمِهَا. وَلَكِنْ أُمُّهَا دَفَعَتْهَا إِلَى الْكَلَامِ دَفْعًا، لِتَعْرِفَ مِنْهَا حَقِيقَةَ مَا أَصَابَهَا.



«شَمْسُ الشُّمُوسِ» تَرْفُضُ سَقْيَ السَّيِّدَةِ.

وَلَمْ تَجِدْ «شَمْسُ الشُّمُوسِ» بَدًّا مِنْ أَنْ تَحْكِي مَا جَرَى لَهَا، حِينَ لَقِيَتِ السَّيِّدَةَ الْغَنِيَّةَ،
وَكَيْفَ طَلَبَتْ مِنْهَا أَنْ تَسْقِيَهَا، فَأَبَتْ أَنْ تَسْتَجِيبَ لَهَا.
وَكَانَتِ الضَّفَادِعُ وَالتَّعَابِينُ تَتَسَاقَطُ مِنْ فَمِهَا، كُلَّمَا نَطَقَتْ بِكَلِمَةٍ.



«شَمْسُ الشُّمُوسِ» تَلْفِظُ صَفَارِعَ وَتَعَابِينَ.

(١٠) فِي العَابَةِ

واعتاطت «التُّرِيًّا» من «بَدْرِ البُدُورِ»، وَجَرَتْ خَلْفَهَا لِتَضْرِبَهَا.
فَقَالَتْ لَهَا الْفَتَاةُ: «مَا ذَنْبِي حَتَّى تَضْرِبِينِي؟»
فَأَجَابَتْهَا الْأُمُّ: «إِنَّكَ أَنْتِ سَبَبُ النُّكْبَةِ الَّتِي حَلَّتْ بِأُخْتِكَ «شَمْسُ الشُّمُوسِ». وَلَوْلَا أَنَّكَ
أَغْرَيْتَنِي بِحِكَايَتِكَ مَعَ السَّيِّدَةِ العَجُوزِ الْفَقِيرَةِ، لَمَا أَشْرْتُ عَلَى أُخْتِكَ بِالْخُرُوجِ، وَلَيْتَنِي لَمْ
أَفْعَلْ!»

وَلَمْ تَسْتَطِعْ «بَدْرُ الْبُدُورِ» أَنْ تُقْنِعَ أُمَّهَا بِأَنَّهَا لَمْ تُرِدْ بِأَخْتِهَا أَدَى، وَلَمْ تَبْنِ الْإِسَاءَةَ إِلَيْهَا؛ فَاسْرَعَتْ بِالْفِرَارِ مِنْ شِدَّةِ الضَّرْبِ، وَخَرَجَتْ مِنْ بَيْتِ أُمِّهَا هَائِمَةً عَلَى وَجْهِهَا. وَمَا زَالَتْ تَجْرِي، حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى الْغَابَةِ، حَيْثُ وَقَفَتْ تَحْتَ شَجَرَةٍ، وَهِيَ تَبْكِي سُوءَ حَظِّهَا.

(١١) «بَدْرُ الْبُدُورِ» وَالْأَمِيرُ

وَكَانَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ «زَيْنُ الشَّبَابِ» — لِحُسْنِ حَظِّ الْفَتَاةِ — عَانِدًا مِنَ الصَّيْدِ، وَخَلْفَهُ جُنُودُهُ.

فَلَمَّا رَأَاهَا، وَهِيَ تَبْكِي، قَالَ لَهَا: «مَا يَحْزُنُكَ أَيُّهَا الْفَتَاةُ اللَّطِيفَةُ؟» فَأَجَابَتْهُ قَائِلَةً: «إِنَّمَا أَبْكِي، لِأَنَّ أُمَّي تَضْرِبُنِي ضَرْبًا شَدِيدًا؛ فَلَمْ أَسْتَطِعِ الْبَقَاءَ فِي الْبَيْتِ، وَخَرَجْتُ لِأَثَدَةَ بِالْفِرَارِ، وَلَا أَعْرِفُ لِي وَجْهَةً سَيْرًا!» وَمَا كَادَتْ تُتِمُّ كَلَامَهَا، حَتَّى تَنَاطَرَ الدُّرُّ وَالزَّهْرُ (تَسَاقَطَا مُتَفَرِّقَيْنِ) مِنْ فَمِهَا. فَعَجِبَ الْأَمِيرُ «زَيْنُ الشَّبَابِ» مِمَّا رَأَى وَسَأَلَهَا: «كَيْفَ سَقَطَ الدُّرُّ وَالزَّهْرُ مِنْ فَمِكَ (مَنْ فَمِكَ)، أَيُّتُهَا الْفَتَاةُ؟»

فَأَخْبَرَتْهُ بِقِصَّتِهَا كُلِّهَا، وَكَانَ الزَّهْرُ وَاللَّالِكِيُّ تَتَسَاقَطُ مِنْ فِيهَا كُلَّمَا لَفِظَتْ كَلِمَةً. فَأَعْجَبَ الْأَمِيرُ بِمَا رَأَاهُ مِنْ حُسْنِ أَدَبِهَا، وَمَا تَوَسَّمَهُ مِنْ كَرَمِ أَخْلَاقِهَا، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ: «مَا أَجْدَرَنِي بِأَنْ أَتَّخِذَ هَذِهِ الْفَتَاةَ النَّبِيلَةَ النَّفْسِ رَوْجَةً لِي، فَإِنَّ الْعِشْرَةَ مَعَهَا تَطِيبُ!» وَعَرَضَ عَلَى «بَدْرِ الْبُدُورِ» أَنْ يَذْهَبَ بِهَا إِلَى قَصْرِهِ، لِتَكُونَ ضَيْفًا عِنْدَ أَهْلِهِ؛ فَاقْبَلَتْ مَا عَرَضَهُ عَلَيْهَا مِنَ الضَّيْفَانَةِ، وَمَضَتْ مَعَهُ إِلَى الْقَصْرِ. وَهُنَالِكَ قَدَّمَهَا إِلَى وَالِدَيْهِ، وَقَصَّ عَلَيْهِمَا مَا عَرَفَهُ مِنْ حِكَايَتِهَا؛ فَرَحَّبَ الْوَالِدَانِ بِمَقَامِهَا، وَقَبِلَا أَنْ يُضَيِّفَاهَا.

وَلَمَّا ذَكَرَ الْأَمِيرُ لِوَالِدَيْهِ رَغْبَتَهُ فِي الزَّوْاجِ بِهَا وَافَقَا عَلَيْهَا كُلَّ الْمُوَافَقَةِ. وَتَزَوَّجَ الْأَمِيرُ «بَدْرَ الْبُدُورِ»، وَعَاشَا فِي صَفَاءٍ وَسُرُورٍ.



«رَيْنُ الشَّبَابِ» يَنْظُرُ إِلَى «بَدْرِ البُدُورِ».

(١٢) عَاقِبَةُ الإِسَاءَةِ

أَمَّا «شَمْسُ الشُّمُوسِ» فَفَقَدَ أَبْغَضَتْهَا أُمُّهَا (كَرِهَتْهَا)، وَلَمْ تُطِقْ مَعَهَا البَقَاءَ طَوِيلًا، بَعْدَ أَنْ مَلَأَتِ البَيْتَ ضَفَادِعَ وَتَعَابِينَ.
وَلَمْ تَلِدْ أُمَّهَا «التَّرِيًّا» أَنْ طَرَدَتْهَا.
وَلَمْ يَسْتَطِعْ أَحَدٌ أَنْ يُؤْوِيَهَا (يُسْكِنَهَا) فِي بَيْتِهِ خَوْفًا مِنَ الضَّفَادِعِ وَالتَّعَابِينِ الَّتِي كَانَتْ تَسْقُطُ مِنْ فِيهَا كُلَّمَا تَكَلَّمَتْ.

فَدَهَبَتْ «شَمْسُ الشُّمُوسِ» إِلَى الغَابَةِ، حَيْثُ عَاشَتْ بَقِيَّةَ حَيَاتِهَا فِي غُرْلَةٍ عَنِ النَّاسِ.
وَهَكَذَا يَعِيشُ اللُّيْمُ الشَّرِيرُ بَعِيدًا عَنِ عَطْفِ النَّاسِ وَحُبِّهِمْ، وَيَمُوتُ فَلَا يَأْسَفُ لِمَوْتِهِ
أَحَدًا:

«وَهَذَا الَّذِي — إِنَّ عَاشَ — لَا يُعْتَنَى بِهِ وَإِنْ مَاتَ لَمْ يَحْزَنْ عَلَيْهِ أَقَارِبُهُ!»

يُجَاب مِمَّا فِي هَذِهِ الحِكَايَةِ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ:

- (س ١) ماذا وَرِثَتْ «بَدْرُ البُدُورِ» مِنْ أَبِيهَا؟
- (س ٢) ماذا وَرِثَتْ «شَمْسُ الشُّمُوسِ» مِنْ أُمِّهَا؟
- (س ٣) كَيْفَ كَانَتْ «الثُّرَيَّا» تُعَامِلُ ابْنَتَهَا «بَدْرَ البُدُورِ»؟ وَكَيْفَ كَانَتْ تُعَامِلُ ابْنَتَهَا «شَمْسَ الشُّمُوسِ»؟
- (س ٤) ماذا طَلَبَت العَجُوزُ مِنْ «بَدْرِ البُدُورِ»؟ وَكَيْفَ أَجَابَتْ طَلِبَهَا؟
- (س ٥) ماذا كَانَتْ حَقِيقَةُ العَجُوزِ؟ وَلِمَاذَا قَابَلَتْ «بَدْرَ البُدُورِ»؟
- (س ٦) بِمَاذَا كُوفِنَتْ «بَدْرُ البُدُورِ» مِنْ العَجُوزِ؟ وَمَاذَا جَرَى وَهِيَ تُحَدِّثُ أُمَّهَا «الثُّرَيَّا»؟
- (س ٧) ماذا تَمَنَّتْ «الثُّرَيَّا» لـ«شَمْسِ الشُّمُوسِ»؟ وَمَاذَا طَلَبَتْ مِنْهَا؟
- (س ٨) كَيْفَ صَنَعَتْ «شَمْسُ الشُّمُوسِ» مَعَ المَرَأَةِ الَّتِي لَقِيَتْهَا؟
- (س ٩) كَيْفَ كَانَ الِانْتِقَامُ مِنْ «شَمْسِ الشُّمُوسِ» وَمَاذَا حَكَتْ لِأُمَّهَا؟
- (س ١٠) ماذا جَرَى بَيْنَ الأُمِّ وَابْنَتِهَا «بَدْرِ البُدُورِ»؟ وَأَيْنَ هَرَبَتْ؟
- (س ١١) ماذا جَرَى بَيْنَ «زَيْنِ الشَّبَابِ» وَ«بَدْرِ البُدُورِ»؟ وَمَاذَا كَانَ مَصِيرَهَا؟
- (س ١٢) لِمَاذَا كَانَ مَصِيرُ «شَمْسِ الشُّمُوسِ» أَنْ تَعِيشَ فِي الغَابَةِ؟