



المُلْك لِيْز

تأليف  
كامل كيلاني



الْمَلِكِ لِيْرُ

كامل كيلاني

الناشر مؤسسة هنداوي

المشهرة برقم ١٠٥٨٥٩٧٠ بتاريخ ٢٦ / ١ / ٢٠١٧

بورك هاوس، شبيت سرتيت، وندسور، SL4 1DD، المملكة المتحدة

تلفون: ٨٢٢٥٢٢ + ٤٤ ١٧٥٣

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: <https://www.hindawi.org>

إنَّ مؤسسة هنداوي غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره، وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه.

رسم الغلاف: ورود الصاوي

التقديم الدولي: ٦ ٢٤٢ ٠ ٥٢٧٣ ١ ٩٧٨

صدر هذا الكتاب في تاريخ غير معروف.

صدرت هذه النسخة عن مؤسسة هنداوي عام ٢٠١١.

جميع حقوق النشر الخاصة بتصميم هذا الكتاب وتصميم الغلاف مُرخصة بموجب رخصة

المشاع الإبداعي: تَسْبُبُ الْمُصْنَفَ، الإصدار ٤٠. جميع حقوق النشر الخاصة بـ تصميم العمل

الأصلي خاضعة للملكية العامة.

# المحتويات

٧	تمهيد
٩	الفصل الأول
١٧	الفصل الثاني
٢٥	الفصل الثالث
٣٣	الفصل الرابع
٤٥	الفصل الخامس



## تمهيد

### (١) قِصَّةُ عَجُوزٍ

كانت مملكة «إنجلترا» — حين وقعت حادث هذه القصة — تمر بأحداث وخطوبٍ (مصالحات)، لا عهد لها بآمثالها من قبل. وإليك ما تقصّه عجوز نيَّفتْ (زادتْ) على خمسين ومائةٍ من السنين. قالت العجوز: «لقد عشت أكثر من مائةٍ وخمسين عاماً. ورأيتُ في طفولتي — من الكوارث والمحن — ما لم يخطر لِإنسانٍ عَلَىٰ بَالِّ. ولا زلتُ أذكر تلك العواصف الهوج حين اكتسحت الغابات، ثم أعقبها فيضان الأنهر؛ فأغرقَ من البلد ما أغرق، وأهلكَ من الحُرثِ (الزرع) والنسلِ (الأولاد) ما أهلك! لا أزالُ أذكرُ — إلى اليوم — ذلك العهد الذي شهدته في طفولتي، وأتمثلُ (أتصورُ) حادثة البعيدة، كأنما وقعت أمس. ولكنَّ ما حدث في هذا العام، قد مَحَا — أو كَادَ — كلَّ ما استعظمتُه من الأحداث الماضية. وليسَ تلك المصالح التي حلَّتْ بِبِلارِنا — في ذلك الزَّمِن البعيد — إلَّا شَيْئاً يُسِّيرًا تَفَهَّماً (لا قيمة له)، إذا قيسَتْ بما وقع في هذا العام. فقد تَالَّبتُ (تجمَّعت) قوى الشر، وأجتمعت الكوارث، وتتابعت الأحداث، وتفننت الأبالسة والشياطين في إغراء الناس بضروبِ (أصنافِ) من الظلم والقسوة والأنايَة (حُبُّ الذَّاتِ)، وما إلى ذلك من ألوان الشر، وأفاني الشقاء (أنواع الشدة والعسر). وفي شمال «إنجلترا» طافت أمواه البُحيرات، وأغرقت من السُّكَّان والمساكن آلافاً. ثم جاء الشتاء؛ فحرجت الذئاب وأصناف الْوُحوش الضاربةِ من مُكَامِنِها، واتهمت الأغنام في رائحة النهار، دُونَ أنْ تُبالي كائناً كانَ. وعاشت الخنازير البريَّة في أزقة القرى؛ فملأت القلوب دُعراً (حُوفاً)، وقسَتْ قلوب النَّاسِ، ونمَّتْ

بَيْنَهُمْ بُدُورُ الشَّقَاقِ وَالتَّفَرِقةِ، وَحَلَّ الْخِصَامُ مَحْلًا لِلْوِئَامِ (الْوِفَاقِ). وَسَرَى الْخُلْفُ بَيْنَ الْأَزْوَاجِ، ثُمَّ أَنْتَقَلَتْ عَدْوَاهُ إِلَى الْأَطْفَالِ؛ فَأَصْبَحَتِ الْبِلَادُ جَحِيْمًا لَا يُطَاقُ..».

## (٢) مِهْرَجَانُ الْمَلِكِ

هذا بعْض ما قَصَّتْهُ عَجُوزُ ذِلِّكُمُ الرَّمَانِ، وَرَأَتُهُ رُؤْيَاهُ الْعَيَانِ. وقد تَوَحَّيْتُ (تَعْمَدْتُ) أَنْ أُثْبِتَهُ لَكُمْ — أَيُّهَا الْأَصْدِقَاءُ الْأَغْرَاءُ — لِتَعْرِفُوا مَتَى وَقَعَتْ حَوَادِثُ هَذِهِ الْقِصَّةِ؟ وَفِي أَيِّ عَهْدٍ — مِنْ عَهُودِ الْأَضْطِرَابِ — مُتَلِّثٌ فُصُولُهَا الْحَزَنَةِ؟ وَكَانَ بَدْءُ هَذِهِ الْأَحَدَاثِ الْمُفَزَّعَةِ يَوْمَ الْمِهْرَجَانِ الَّذِي أَقامَهُ الْمَلِكُ «لِيرٌ» فِي قَصْرِهِ الْكَبِيرِ، مُنْذُ الْفَيْ عَامٍ.

وَقِدْ أَعْتَرَمَ الْمَلِكُ أَنْ يَقْسِمَ مُلْكُهُ الْعَظِيمَ بَيْنَ بَنَاهِهِ الْثَّلَاثِ، وَيَرْفَعَ عَنْ كَاهِلِهِ أَعْبَاءَ الْمَلِكِ (أَنْقَالَ الْحُكْمِ)، وَيُرِيحَ شَيْخُوَّتَهُ، وَيَقْضِي أَيَّامَهُ الْأَخِيرَةَ فِي أَمْنٍ وَسَلَامٍ، وَادِعَ الْخَلِدِ (مُسْتَرِيحَ الْقَلْبِ)، نَاعِمَ الْبَالِ.

وَكَانَتِ الْأَنوارُ سَاطِعَةً فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنْ قَصْرِ الْمَلِكِ، تَنْعَكِسُ أَضْواؤُهَا الْبَهِيجَةُ عَلَى أَعْمَدةِ الْقَصِيرِ الْذَّهَبِيَّةِ، وَتَصَاوِيرِهِ الْمُبَدِّعَةِ الْفَنِيَّةِ. وَهِيَ تُمَثِّلُ انتصارَ الْمَلِكِ «لِيرٌ» عَلَى أَعْدَائِهِ، فِي زَمِنِ صِبَادِهِ.

وَكَانَ الْمُتَأْمِلُ لَا يَمْلِكُ نَفْسَهُ مِنَ الْحَسَرَةِ وَالْأَسْفِ، كُلُّمَا وَقَعَتْ عَيْنَاهُ عَلَى هَذَا الْفَتَى الْقَوَىِيِّ «لِيرٌ»، الْجَرِيءِ الْبَاطِشِ (الْأَخِذِ بِعُنْفِ)، الَّذِي تُمَثِّلُهُ تِلْكَ التَّصَاوِيرُ الْمُعْجِبَةُ، وَقَابَلَهَا بِهَذَا الشَّيْخِ «لِيرٌ»، الْمَاثِلِ (الْوَاقِفِ) فِي الْحَافِلِ، وَقَدْ جَلَّ الشَّيْبُ رَأْسَهُ، وَقَوَسَتْ قَنَاتُهُ السَّنُونَ (حَنَّتِ الْأَعْوَامُ ظَاهِرَهُ)؛ فَانْتَظَمَتِ الرِّعْشَةُ يَدِيهِ النَّاحِلَتَيْنِ، وَأَصْبَحَ يَمْشِي إِلَى الْفَنَاءِ (الْمَوْتِ)، بِخُطُوطِ سَرِيعَةٍ.

وَقِدْ أَجْتَمَعَتْ فِي ذِلِّكَ الْمِهْرَجَانِ حَاشِيَّةُ الْمَلِكِ وَقُوَادُهُ وَسَرَاةُ الْبِلَادِ (رُؤَسَاؤُهَا)، وَجَلَسَ إِلَى جَانِبِهِ وَزِيرُهُ الْمُخْلِصُ الْأَمِينُ: «كَنْتُ»، وَنَدِيمُهُ (صَاحِبُهُ) الْمُخْتَارُ: «بُهْلُولُ».

## الفصل الأول

### (١) عَهْدُ الشَّيْخُوخَةِ

تَبَدِّلًا هَذِهِ الْقِصَّةُ حِينَ بَلَغَ الْمَلِكُ «لِير» الثَّمَانِيَنِ مِنْ عُمْرِهِ، وَأَصْبَحَ شَيْخًا يَجْمُعُ – إِلَى ضَعْفِ الْجِسْمِ – خَطَلَ الرَّأْيِ (فَسَادَ التَّفْكِيرِ)، وَسُوءَ التَّدْبِيرِ. وَكَانَ الشَّيْخُ «لِير» – فِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ الْأَخِيرَةِ مِنْ سِنِيهِ – شَدِيدَ السَّآمِةِ وَالضَّجَرِ. وَقَدْ رَهَدَتْ الشَّيْخُوخَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْ مَبَاهِجِ الْحَيَاةِ؛ فَلَمْ يَبْقِ لَهُ مِنْ أُمُّيَّةٍ (رَغْبَةٍ) يَرْجُوهَا، وَيَأْنُسُ بِهَا فِي الْحَيَاةِ إِلَّا بَنَاتُهُ الْثَّلَاثُ. وَكَانَ الْمَلِكُ «لِير» يُحِبُّ هُؤُلَاءِ الْبَنَاتِ حُبًّا شَدِيدًا، وَلَا يُطِيقُ الصَّبَرَ عَلَى بِعَادِهِنَّ.

### (٢) بَنَاتُ الْمَلِكِ «لِير»

وَكَانَتْ فَتَاتَانِ – مِنْ بَنَاتِهِ الْثَّلَاثِ – قَدْ رُوَجَّتَا أَمْيَرِيْنِ. أَمَّا الثَّالِثَةُ – وَهِيَ صُغْرَاهُنَّ – فَقَدْ جَاءَ الآنَ مَلُكُ «فَرَنْسَا» وَأَحَدُ أَمْرَاءِ «إِنْجْلِتَرَة»، وَنَزَلا ضَيْفَيْنِ عَلَى الْمَلِكِ «لِير» وَأَقَامَا فِي قَصْرِهِ، وَكَانَ كِلَاهُمَا راغِبًا فِي أَنْ يَتَرَوَّجَ «كُرْدِلِيَا»: صُغْرَى بَنَاتِهِ. وَأَمَرَ الْمَلِكُ «لِير» بِاسْتِدِعَاءِ بَنَاتِهِ الْثَّلَاثِ، وَقَالَ لَهُنَّ: «لَقَدْ عَنِّي لِي – يَا بَنَاتِي الْعَزِيزَاتِ – أَنْ أَقِسَّمَ مُلْكِي بَيْنَكُنَّ. وَلِكِنَّنِي أُحِبُّ أَنْ أَتَعَرَّفَ – قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ – مَدَى (مُنْتَهِي) حُبِّكُنَّ إِيَّايِ، لِأَرَى رَأْيِي».

### (٣) حَدِيثُ «جُنْرِيلَ»

فَتَقَدَّمَتْ كُبْرَى بُنَائِهِ، وَاسْمُهَا «جُنْرِيلُ»؛ وَكَانَتْ – عَلَى الْحَقِيقَةِ – امْرَأَةً سَوْءَ (خَبِيْتَةً)، تَجْمَعُ – إِلَى رِيَائِهَا النَّادِرَ – لُؤْمًا وَخُبْثًا عَظِيمَيْنِ. وَلَمْ تَكُنْ تُضْمِرُ لِأَبِيهَا شَيْئًا مِنَ الْحُبِّ، وَلِكِنَّهَا رَأَتْ أَمَامَهَا فُرْصَةً سَانِحةً لِتَمْلِيقِهِ (مُخَادِعَتِهِ) وَالْتَوْدِيدِ إِلَيْهِ، طَمَعًا فِي الْمِيرَاثِ الَّذِي لَوْحَ (أَشَارَ) لَهَا بِهِ.

فَقَالَتْ لَهُ، وَهِيَ تَنْظَاهُرُ بِالْحُبِّ وَالْوَفَاءِ وَالْحُنُونِ: «إِنَّ حُبِّيْكَ (مَحِبَّتِي لَكَ) – يَا أَبِي لَأَجْلُ وَأَعْظَمُ مِنْ أَنْ تُعَبِّرَ عَنِ الْأَلْفَاظُ. كَيْفَ لَا، وَأَنْتَ أَعْزَزُ عَلَيَّ مِنْ إِنْسَانٍ عَيْنِي (سَوَادِهَا وَحَدَقَتِهَا)، وَأَنْمَنُ لَدَيَّ مِنْ نَفْسِي، وَحُرْيَتِي وَجَمَالِي، وَصِحَّتِي!»

فَابْتَهَجَ الْمَلِكُ «لِيرٌ» بِسَمَاعِ هَذَا التَّنَاءِ الزَّائِفِ (الْمَغْشُوشِ)، وَقَالَ لَهَا مَسْرُورًا: «مَا دُمْتِ تُحِبِّبِنِي إِلَى هَذَا الْحَدَّ، فَإِنِّي جَدِيرٌ بِأَنْ أَمْنَحَكِ ثُلُثَ مُلْكِي. فَأَنْتِ – فِيمَا أَرَى – حَقِيقَةٌ بِهِذِهِ الْمُكَافَأَةِ.»

### (٤) حَدِيثُ «رِيجَانَ»

ثُمَّ التَّفَتَ إِلَى بُنْتِهِ الْوُسْطَى قَائِلًا: «إِلَى أَيِّ حَدٍّ بَلَغْتُ مَحِبَّتِكِ أَبَاكِ، يَا رِيجَانُ؟» فَقَالَتْ لَهُ مُرَايَةً مُتَوَدِّدَةً (مُظْهَرَةً مِنَ الْمُحَبَّةِ وَالْمُوَدَّةِ خَلَفَ مَا هِيَ عَلَيْهِ): «إِنِّي أُحِبُّكَ – يَا أَبِتَاهَ – قَدْرَ مَا تُحِبِّكَ أَخْتِي «جُنْرِيلُ»، إِنَّ لَمْ أَزِدْ عَلَيْهَا؛ فَلِيُسَيِّسَ لِي فِي هَذِهِ الدُّنْيَا كُلُّهَا شُغْلٌ يَشْغُلُنِي عَنِ ذِكْرِكَ، أَوْ يُحْوِلُنِي عَنْ حُبِّكَ، أَوْ يُيُسِّيِّنِي بِرَبِّكِ بِي. وَمَا أَدْكُرُ أَنِّي غَفَلْتُ عَنِ التَّفْكِيرِ فِيكَ – يَا أَبَتِ – لَحْظَةً وَاحِدَةً.»

فَفَرَحَ الْمَلِكُ «لِيرٌ»، وَتَمَلَّكَ الرَّهْفُ وَالْإِعْجَابُ، وَتَطَلَّقَتْ أَسَارِيرُهُ (تَهَلَّلَ وَانْفَرَجَتْ تَجَاعِيدُهُ) بِبَهْجَةٍ وَحْبُورًا بِمَا سَمِعَ، وَأَنْتَى عَلَى بُنْتِهِ «رِيجَانَ» أَحْسَنَ التَّنَاءِ، وَشَكَرَ لَهَا هَذَا الْإِلْخَاصَ النَّادِرَ، وَأَكْبَرَ فِيهَا وَفَاءَهَا العَجِيبَ، ثُمَّ قَالَ لَهَا: «لِكِ مِنِّي – أَيْنِهَا الْبَنْتُ الْبَارَةُ – ثُلُثُ مُلْكِي. فَاهْنَئِي بِهِ؛ فَأَنْتِ بِهِذِهِ الْمُكَافَأَةِ جَدِيرَةٌ.» وَأَكْبَرَ الْمَلِكُ ذَلِكَ الْحُنُونَ، وَاشْتَدَّ إِعْجَابُهُ بِمَا سَمِعَ، وَشَكَرَ لِبَنْتِيِّهِ هَذَا الْحُبَّ النَّادِرَ، وَالْوَفَاءِ الْعَجِيبَ.

## (٥) حديث «كُرْدِلِيَا»

ثُمَّ التفتَ الْمُلْكُ «لِير» إِلَى فَتَاتِهِ الصُّغْرَى: «كُرْدِلِيَا»، وَقَالَ لَهَا: «لَقَدْ جَاءَ دَوْرُكَ – يَا نُورَ قَلْبِي – وَلَسْتُ أَشْكُ فِي أَنَّ حُبَّكِ إِيَّايَ أَعْظَمُ مِنْ حُبِّ أُخْتِيكِ». وَقَدْ أَدْخَرْتُ (احْتَفَظْتُ) لَكِ ثُلُثَ الْمُلْكِ، وَهُوَ أَخْصَبُ بُقْعَةً فِي مَمْلَكَتِي وَأَغْنَاهَا فَحَدَّثَنِي بِمِقْدَارِ مَا تُضْمِرِينَهُ لِي (ما تُحْفِيَنَهُ فِي ضَمِيرِكِ) مِنْ حُبٍّ وَوَلَاءً..».

فَقَالَتْ لَهُ «كُرْدِلِيَا»: «لَيْسَ لَدَيَّ مَا أُحْدِثُكَ بِهِ، يَا أَبْتَاهُ!»

فَقَالَ لَهَا مَدْهُوشًا: «مَاذَا تَقُولِينَ؟ أَلَيْسَ لَدَيْكِ مَا تُحَدِّثِينِي بِهِ؟؟»

فَقَالَتْ لَهُ «كُرْدِلِيَا»: «لَا شَيْءَ عِنْدِي، يَا أَبْتَاهُ..»

فَقَالَ لَهَا الْمُلْكُ «لِير»: «كَائِنَكِ لَا تُحَبِّنِي، أَيْتُهَا الْفَتَاهُ! أَعِيدِي عَلَى مِسْمَعَيِّ جَوابِكِ الْآخِيرِ..»

فَقَالَتْ «كُرْدِلِيَا»: «إِنِّي أُحِبُّ جَلَالَتَكَ بِمِقْدَارِ مَا يَحْتِمُهُ عَلَى الْوَاجِبِ الْأَبِويِّ، لَا أَكْثَرُ، وَلَا أَقْلَ..».

## (٦) نُبْلُ «كُرْدِلِيَا»

وَإِنَّمَا قَالَتْ «كُرْدِلِيَا» ذَلِكَ، وَلَمْ تَصُنْ لَأَبِيهَا عِبارَاتِ الْمَدِيْحِ وَالثَّنَاءِ الْخَلَابَةَ – كَمَا فَعَلَتْ أَخْتَاهَا مِنْ قَبْلٍ – لَأَنَّهَا أَنْفَتْ (كَرِهَتْ) أَنْ تَسْلُكَ مَسَالَكَ الرِّيَاءِ، وَسَمَّتْ بِنَفْسِهَا عَنْ أَنْ تَكُونُ مُخَادِعَةً مُمْلَقاً (تَقُولُ بِلْسَانِهَا مَا لَيْسَ فِي قَلْبِهَا).

وَكَانَتْ عَلَى يَقِينٍ مِنْ لُؤْمِ أَخْتِهَا وَحُبُّ طَوِيَّتِهَا (بِيَتِهِمَا): فَاحْتَقَرْتْ مِنْهُمَا ذَلِكَ الثَّنَاءَ الزَّائِفَ، الَّذِي نَطَقَتَا بِهِ، لِتَخْدِعَا أَبَاهُمَا عَنْ حَقِيقَةِ نَفْسِيهِمَا، رَغْبَةً فِي أَنْ تَطْفَرَا بِمُلْكِهِ الْعَظِيمِ.

وَكَانَتْ «كُرْدِلِيَا» عَارِفَةً أَنَّ أَخْتِهَا تَنْوِيَانِ الْغَدَرِ بِأَبِيهِمَا الشَّيْخِ، وَأَنَّهُمَا لَا تَمْحَضَانِهِ الْوُدَّ (لَا تُضْمِرَانِ لَهُ صَادِقَ الْمَوَدَّةِ)، وَلَا تُؤَدِّيَانِ لَهُ شَيْئًا مِنْ وَاجِباتِ الْأَبُوَةِ عَلَيْهِمَا، وَإِنْ كَانَتَا قَدْ أَغْرَقَتَا بِعِبارَاتِ الْمَدِيْحِ وَالثَّنَاءِ الَّتِي لَا طَائِلَ تَحْتَهَا (لَا فَائِدَةَ مِنْهُما)، لِتَطْهَرَا بِغَيْرِ مَخْبِرِهِمَا (بِاَطِنِهِمَا) الْحَقِيقِيِّ.

ثُمَّ قَالَتْ «كُرْدِلِيَا» مُسْتَأْنِفَةً: «مَا أَنَا إِلَّا بِنْتُكَ.. وَقَدْ أَوْجَدْتَنِي مِنَ الْعَدَمِ، وَخَصَّصْتَنِي بِحُبِّكَ وَعَطْفِكَ». وَلَيْسَ لِي إِلَّا أَنْ أَقْدِرَ ذَلِكَ لَكَ؛ فَأَبْا دِلَكَ حُبًّا بِحُبٍّ، وَعَطْفًا بِرِعَايَةٍ. فَإِنَّ

وَاجِبٌ أَبُونَكَ يَقْضِي عَلَيْهِ أَنْ أَكُونَ وَفِيهِ لَكَ، بَارِدًا لِكَ، وَأَنْ أُطِيعَ أَوْمَارَكَ، وَأَحِبَّكَ وَأَجِلَّكَ  
الِإِجْلَالَ كَلَّهُ..»

(٧) غَضْبُ «لِير»

كان الْمَلِكُ «لِير» يُغْرِدُ (يُخُصُّ) بِنَتَّهُ الصَّغِيرَةَ «كُرْدِلِيَا» بِحُبٍّ عَظِيمٍ، وَيُؤْثِرُهَا (يُفَضِّلُهَا)  
عَلَى أَخْتِيهَا الْكُبَرَى وَالْوُسْطَى، وَلَا يُطِيقُ فِرَاقَهَا. وَكَانَ يُرْهَفُ أَذْنِيهِ لِسَمَاعِ آيَاتِ الْإِعْجَابِ  
بَهُ، وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ، وَيَحْسَبُهَا مُقْنَنَةً فِي صَوْغِ عِبَارَاتِ الْوَلَاءِ (الْإِخْلَاصِ)، أَكْثَرُ مِنْ أَخْتِيهَا.  
فَلَمَّا سَمِعْ مِنْهَا ذَلِكَ الْكَلَامُ الْفَاتِرُ، خَابَ أَمْلُهُ فِيهَا، وَامْتَلَأَ نَفْسُهُ سُخْطًا (غَضَبًا) عَلَيْهَا،  
وَتَبَرُّمَا (تَضَجُّرًا) بِهَا؛ لِأَنَّهُ ظَنَّ أَنَّ حُبَّهَا إِيَّاهُ أَقْلَلُ مِنْ حُبِّ أَخْتِيهَا.  
وَلَوْ عَرَفَ الْخُبْرُ (لَوْ عِلْمَ الْحَقِيقَةَ)، لَيَقَنَ أَنَّ «كُرْدِلِيَا» أَخْلَصُ إِنْسَانٍ لَهُ، وَأَبَرُّ أُبْنَيِ  
بِهِ، وَأَنَّهَا لَمْ تَشَأْ أَنْ تَتَّجَرَ بِحُبِّهَا أَبَاهَا، كَمَا قَعَلَتْ أَخْتَاهَا.  
وَلَوْ أَنَّ أَبَاهَا سَأَلَهَا مِثْلُ هَذَا السُّؤَالِ، فِي غَيْرِ هَذَا الْوَقْتِ، لَأَفْضَلَتْ إِلَيْهِ (صَرَّحَتْ لَهُ)  
بِمَا تُضْمِرُ لَهُ مِنْ وَفَاءٍ وَبِرٍّ لَا مِثْلَ لَهُمَا.

أَمَّا وَقْدَ سَأَلَهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ الَّذِي يَقْسِمُ فِيهِ مِيراثَهُ بَيْنَ بَنَائِهِ الْثَّلَاثِ، وَرَأَتْ مِنْ رِيَاءِ  
أَخْتِيهَا مَا رَأَتْ؛ فَقَدْ سَمِعَتْ بِهَا عَزَّزَ نَفْسِهَا، وَأَبَى لَهَا إِبَاؤُهَا وَسُمُّوُّ أَخْلَاقِهَا أَنْ تُجَارِيَهُمَا  
فِي هَذَا التَّمْلِيقِ، وَتَنْدِفَعَ مَعَهُمَا فِي ذَلِكَ التَّلْفِيقِ.

أَمَّا أَبُوهَا «لِير» فَقَدْ أَنْسَتَهُ الشَّيْخُوخَةَ وَاجِبَاتِ الْحَرْزِ، وَدَفَعَهُ الْهُتُّرُ (ضَعْفُ الْعُقْلِ)  
إِلَى سُوءِ الرَّأْيِ، وَحَطَّلَ التَّقْدِيرَ (خَطَّهِ)؛ فَلَمْ يَرِدْ فِي كَلَامِ «كُرْدِلِيَا» إِلَّا زَهُوا وَكَبِرَا وَتَعَالَيَا  
وَغَطَرَسَةً. وَمَا هُوَ – مِنْ شَيْءٍ – مِنْ هَذِهِ الْمَعْانِي بِسِيلٍ.

وَتَمَادَى (اسْتَمَرَ) «لِير» فِي غَضَبِهِ، وَأَسْلَمَ لِسُخْطِهِ الْعِنَانَ (تَرَكَ لِغَضَبِهِ الزَّمَامَ)؛  
فَانْتَهَرَ «كُرْدِلِيَا» (رَجَرَهَا)، وَأَمْرَهَا بِالْإِسْتِخْفَاءِ عَنْ نَاطِرِيَّهُ فِي الْحَالِ، ثُمَّ قَسَمَ الْثَّلَاثَ  
الْبَاقِيَ مِنْ مُلْكِهِ – الَّذِي كَانَ يَدَدْخُرُهُ لَهَا – بَيْنَ أَخْتِيهَا الْغَادِرَتَيْنِ.

(٨) مِهْرَجَانُ الْمَلِكِ

وأقامَ الْمَلِكُ «لِير»، مِهْرَجَانًا عَظِيمًا، جَمَعَ فِيهِ سَرَاةَ الدَّوْلَةِ وَأَعْيَانَهَا، وأَعْلَمَ أَمَامَهُمْ مَا قَرَرَهُ وَاشْتَرَطَهُ. وَلَمْ يَحْتَفِظْ لِنَفْسِهِ بِشَيْءٍ مِنَ الْمَظاہِرِ إِلَّا بِلَقَبِ الْمَلِكِ، وَبِمَا تَهْوِي فَارِسٌ يَكُونُونَ لَهُ حَاسِيَةً، عَلَى أَنْ يَنْزِلَ ضَيْفًا عَلَى إِحْدَى بِنْتَيْهِ شَهْرًا، ثُمَّ يَقْضِي الشَّهْرَ التَّالِيَ فِي قَصْرِ الثَّانِيَةِ، ثُمَّ يُقْيِمَ – فِي الشَّهْرِ التَّالِيَ – فِي قَصْرِ الْأُولَى، فَإِذَا جَاءَ الشَّهْرُ الرَّابِعُ عَادَ إِلَى الْأُخْرَى، وَهَكُذا حَتَّى يَنْتَهِي أَجْلُهُ.



وقد عجبت الحاشية من هذا القرار ودهشوا له. ولكنهم لم يجرؤوا على مخالفته، ولم يستطع كائنٌ كان أن يعارض الملك في رأيه، ما خلا وزيرُ الحكيم الرّاشد «كنت»، الذي أقدم على النصح له بالإفلات عن فكرته الخطأة (تركها)؛ فكان نصيبيه – على صدق نصيحته – التهديد والوعيد. فلم يخش الوزير الناصح تهديد الشّيخ «لير»، ولم يخفّ وعيده.

فاغتاظ الشّيخ «لير»، وجعل يقول له: «إن القوس محضره، وقد أعد فيها السهم. وما هي إلا لحظة حتى ينطلق السهم القاتل منها. فاحذر أن تكون هدفاً له فتهلك». ثم أنسد، ينذرُه ويتوعدُه:

انحنى القوس، وكادت ترمي  
وفوق السهم، وكاد يضمي  
فلا أجدك هدفاً لسهمي

فأجا به الوزير الشجاع: «إذا اندفع سهم الموت إلى قلبي فمزقه، فإني لا أخشا شيئاً. ولتفعل بي أقدار الدّهر وأحوال الزّمن ما تشاء». ثم أنسد:

إن ينطلق سهم الرّدي، من الوتر  
إلى فؤادي مضمياً، فينفطر  
فلست هياباً تصارييف القدر

فصاح فيه الشّيخ «لير»: «وilyak aiha al-bayi. Al-taqlu' 'an l-jahitk w-unadik؟» فأجا به الوزير محزوناً يحدّر عاقبة أمره، ويظهره على هول ما يعتزم إنفاذها: «إنك ترمي نفسك في حفرة الظلم والاعتداء.. فعلى مهلك. إن ما تفعله شيء عظيم، وإن الظلم آخرته سيئة، وخطره جسيم». ثم أنسد:

في وهدة البغي أراك تنحدر  
فلا تُساريغ، إنها إحدى الكبائر

## إِنَّ طَرِيقَ الْبَغْيِ مَخْشُى الْحَاطِرُ

فاشتدَّ غضبُ الْمَلِكِ وسُخْطَهُ عَلَى وزِيرِهِ، وأمْر بطردهِ ونُفِيَّهُ مِنَ الْمَدِينَةِ، وتوَعَّدَهُ بالقتل إِذَا بَقِيَ فِي مَمْلَكَتِهِ بَعْدَ الْيَوْمِ.

فَقَالَ الْوَزِيرُ: «إِنِّي أَخْلَصْتُ لَكَ فِي نَصِيحَتِي؛ فَلَتَتَعَظِّبْ بِمَا أَقُولُ. وَالنُّصْحُ أَثْمَنُ مَا يُحْفَظُ، وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى الْوَفَاءِ وَالْإِخْلَاصِ فِي أَوْقَاتِ الشَّدَّةِ وَحَوَادِثِ الرَّزْمِنِ». ثُمَّ أَنْشَدَ:

مَحَضْتُكَ النُّصْحَ؛ فَحَازِرٌ، وَاعْتَبِرْ  
وَاعْلَمْ بِأَنَّ النُّصْحَ أَغْلَى مُدَّحِّرْ  
مِنْ صَادِقِ الْوُدُّ، إِذَا الدَّهْرُ غَدَرْ

ثُمَّ خَرَجَ مَحْزُونًا مَقْهُورًا، وقد أَذْرَكَ أَنَّ آخِرَةَ مَلِيكِهِ قد قَرُبَتْ، وَأَنَّ مَصْرَعَهُ وَشِيكُ  
(هَلَاكُهُ مُسْرِعٌ إِلَيْهِ).

## ﴿٩﴾ وَدَاعُ «كُرْدِلِيَا»

فُلْنَا — آنفًا — إِنَّ خَاطِبَيْنِ قد جَاءَا يَرْغَبَانِ فِي الزَّوَاجِ بِالْأَمْيَرِ «كُرْدِلِيَا»، وَهُمَا مَلِكُ  
«فَرَنْسَا»، وَأَحَدُ أَمْرَاءِ «إِنْجِلِتَرَةَ». فَأَمَّا الْأَمْيَرُ الإِنْجِلِيزِيُّ، فقد كَفَّ (امْتَنَعَ) عَنْ طَلَبِ الزَّوَاجِ بِالْأَمْيَرِ «كُرْدِلِيَا»، بَعْدَ أَنْ  
فَقَدَتْ حَقَّهَا فِي مِيراثِ أَبِيهَا.

وَهُنَالِكَ تَوَجَّهَ مَلِكُ «فَرَنْسَا» إِلَى الْأَمْيَرِ «كُرْدِلِيَا»، وَأَصْرَرَ (عَزَمَ) عَلَى الزَّوَاجِ بِهَا، بَعْدَ أَنْ خَذَلَهَا أَبُوها وَخَطَبَهَا الْآخَرُ.

وَقَدْ أَعْجَبَ مَلِكُ «فَرَنْسَا» بِصِرَاحَةِ «كُرْدِلِيَا»، وَأَكْبَرَ فِيهَا العَزَّةَ الَّتِي أَظْهَرَتْهَا فِي  
تِلْكَ السَّاعَةِ، إِذْ رَضِيَتْ بِالنَّزُولِ عَنْ نَصِيبِهَا فِي الْمُلْكِ، وَرَأَتْ أَنْ تَخْرُجَ مِنَ الدُّنْيَا فَقِيرَةً  
مُعْدِمَةً (لَا تَمْلِكُ شَيْئًا)، مُؤْثِرَةً (مُفَضَّلَةً) ذَلِكَ عَلَى أَنْ تَتَجَرَّ بِحُبِّ أَبِيهَا، وَتَتَّخِذَهُ سُلْمًا إِلَى  
مُشارِكَةِ أُخْتِهَا فِي الْمِيراثِ.

وَبَعْدَ زَمِنٍ قَصِيرٍ رَأَى مَلِكُ «فَرَنْسَا» أَنْ يَعُودَ بِزَوْجَتِهِ «كُرْدِلِيَا» إِلَى وَطَنِهِ، فَأَسْتَأْذَنَتْهُ  
فِي وَدَاعِ أُخْتِهَا. وَقَدْ فَارَقْتُهُمَا دَامِعَةَ الْعَيْنِ، مَحْزُونَةَ الْقَلْبِ، وَأَوْصَتُهُمَا حَيْرًا بِأَيِّهِمَا.



فَأَغْلَظْتَا لَهَا الْقَوْلَ، وَخَاطَبْتَهَا فِي الْحَدِيثِ (اشْتَدَّتْ كُلُّ مِنْهُمَا عَلَيْهَا فِي الْكَلَامِ)، وَقَالَتَا لَهَا سَاخِرَتَيْنِ: «لَسْنَا فِي حَاجَةٍ إِلَى تَوْصِيَّتِكَ؛ فَلَسْتِ بِأَبَرَّ مِنْ كِلْتَيْنَا بِهِ، وَمَا هُوَ بِأَكْرَمَ عَلَيْكِ مِنْهُ عَلَيْنَا».»

أَمَّا أَبُوهَا الْمَلِكُ «لِيرٌ»، فَقُدْ قَالَ لِزَوْجِهَا غَاضِبًا: «اذْهَبْ بِهَا إِلَى حَيْثُ شِئْتَ؛ فَمَا أُطِيقُ رُؤْيَةَ وَجْهِهَا بَعْدَ الْآنِ..».

فَقَالَ لَهُ مَلِكُ «فَرْنُسَا»: «لِيَكُنْ مَا تَشَاءُ، فَوَدَاعًا..».

ثُمَّ سَافَرَتْ «كُرْدِلِيَا» – صُغْرَى بَنَاتِ الشِّيخِ «لِيرٍ» – مَعَ زَوْجِهَا مَلِكِ «فَرْنُسَا» إِلَى وَطَنِهِ، حَيْثُ اتَّحَدَتْهُ لَهَا مُقَامًا (مَكَانًا تُقْيِمُ فِيهِ) بَعْدَ ذَلِكَ الْيَوْمِ.

## الفصل الثاني

(١) في قصر «جُنْرِيلَ»

هدأت ثائرة الملك «لير»، بعد أن أقصى (أبعد) بنته المخلصة الوفية «كُريليا» عن مملكته، وهو يحسّبها مثال العُقوق (عدم القيام بالأواحِد نَحْوَ أَيِّهَا) والغدر والكرياء. وذهب الملك على القُوْر إلى قصر بنته «جُنْرِيلَ». ولكنَّه ما عَتَّ (ما لبَثَ) أنَّه أذْرَكَ حِقَائِقَ الأَشْيَاءِ التي كان الرِّيَاءُ والنِّفَاقُ يُسْتَرِانُهَا عَنْ نَاظِرِيهِ، ويُحْجِبُانِهَا عَنْ عَيْنِيهِ. وعَرَفَ أَنَّ الْأَلْفَاظَ الْمَعْسُولَةَ، وَالْمَدَائِحَ الْمُنَمَّقَةَ (المُزَحْرَفَةَ) الْزَّائِفَةَ، لَا تُغْنِي عَنِ الْحَقَّ شَيْئًا.

لَقِدْ تَمَلَّكَتِ الْبَلَادَ — بَعْدَ أَيِّهَا — وَظَفَرَتْ (فارَتْ) بِكُلِّ مَا مَنَحَهَا إِيَّاهُ مِنْ سُلْطَانٍ وَقُوَّةً، واستَقَرَّ (استَقَرَّ) لَهَا الْمُلْكُ؛ فَكَانَ أَوَّلَ هُمَّهَا أَنْ تَتَنَحَّرَ (تَتَغَيِّرَ) لِمَنْ أَحْسَنَ إِلَيْهَا، وتَجْزِيَهُ عَلَى صَنْيِعِهِ الْمَشْكُورِ أَقْبَحَ جَزَاءً، وَتَكَافِئَهُ إِسَاعَةً بِإِحْسَانٍ، وَعُقُوقًا بِإِرْهَابٍ، وَغَدْرًا بِوَفَاءٍ.

(٢) حُبُّ «جُنْرِيلَ»

ورأَتْ «جُنْرِيلُ» أَنَّ أَبَاهَا قد أَصْبَحَ — بَعْدَ أَيَّامٍ كَلِيلَةٍ — مُمِلاً ثقِيلًا لا يُطَاقُ، وَأَسْتَكْرِثُتْ عَلَيْهِ مائَةُ الْفَارِسِ الَّذِينَ أُسْتَبَقَاهُمْ لِنَفْسِهِ، لِيُرَاقِفُوهُ فِي حَلَّهِ وَتَرْحَالِهِ (في إقامته وسفره). وأَصْبَحَتْ «جُنْرِيلُ» تَلْقَى أَبَاهَا — كُلَّمَا وَقَعَ نَظَرُهَا عَلَيْهِ — بِوْجِهٍ عَبُوسٍ، وَتَقْطُبُ حاجبيها (تعُبِّس) كُلَّمَا نَادَاهَا، وَلَا تُلْبِي (لا تُجِيبُ) لَهُ رَجَاءً، وَلَا تُنْفَدِّ لَهُ مَشِيشَةً.

واقتدى بها خدمها في مُعاملة هذا الشَّيخ؛ فأصبحوا لا يُلبونَ له أمراً، ولا يُعاملونه بغير الإهمال والاحتقار وقلة الاتكاث.

### (٣) وفاة الوزير

أما الوزير الوفي «كنت»، الذي طردُ الشَّيخ «لير» مُكافأةً له على صدق وفائه، وأمرَ بنفيه من مدinetه، فقد أتى عليه إخلاصه ملِيكه أن يتركه نهب المصائب والأحداث (تنمية وتفترسه)، ونهضة الخطوب والکوارث (فرصه للبلايا والنكبات). فلم يخرج من المدينة؛ ولكنَّه غير من هيئته، وبدلَ من شكله، وتزيَّا بزيِّ الخدام، ثم عاد إلى ملِيكه خادِمًا أميناً، يرعاه ويحرُسُه، ويُرقبه عن كثب (عن قرب).

ورضي الملك «لير» بهذا الخادم الجديد، وهو لا يعرفه. ولم ينقض على عودته إلى ملِيكه يوم كاملٍ، حتى رأى خادماً من خدام «جُنرييل» يجادلُ الملك «لير»، ويستهين به، ليُرضي بذلك سيدته «جُنرييل».

فغضبَ الوزير، ولم يحتملْ وقاحة ذلك الخادم الجريء، وثارت ثائرته (غضبة) عليه: فصفعه (ضربه) صفعَةً كادت تذهب عقله (تنبه عقله) وترديه (تهاكه)، جزاءً له على سفافحته وتطاوله على سيدته. فابتهرَ الملك «لير» بوفاة هذا الخادم الجديد وإخلاصه، وهو لا يعرف أنه وزير الناصح «كنت»، الذي لم يأل (لم يبق) جهداً في تحذيره عواقب التسرع والبغى.

### (٤) «البهلوُلُ

ولقد ترقَّ أصحابُ «لير»، بعدَ أن زالَ عنه سلطانه، ودافتَ دولته (انقلبَ رأساً على عقب). ولم يبق إلى جانبه — بعدَ وزيره الأمين — غير نديمه الذي كان يلقِيه مرأةً بالبهلوُل؛ لخفتِه ودعابته (ظرفه وفكاهاهه)، كما يلقِيه — مرأةً أخرى — بالمجنوُن؛ لما اغتادَه من خلطِ الجد بالهزل والمجنون (عدم المبالاة)، والإباس الحقيقة ثوب الباطل. وكان «البهلوُل» يحاولُ جاهداً أن يدخل السُّرور والبهجة على نفسِ ملِيكه، وينقذُ في تسليةِ بكل وسيلة.



#### (٥) ذَكَاءُ «الْبُهْلُولِ»

وكان «الْبُهْلُولُ» يُحاوِلُ أَنْ يُبَصِّرَ لِيَرَ بِعَاقِبَةَ مَا فَعَلَ. وقَدْ أَذْرَكَ — بِثَاقِبِ بَصَرِهِ (بِنَظَرِهِ التَّافِذِ) — مَا تَدْبِرُهُ «جُنْرِيلُ» لِأَبِيهَا مِنَ الْمَكَابِيرِ، وَعَرَفَ أَنَّهَا تَوْجَدُ جَاهِدَةً أَنْ تَتَخَلَّصَ مِنْهُ.

وقد عَلِمَ «الْبُهْلُولُ» أَنَّ «جُنْرِيلَ» لَنْ تَغْفِرَ لِأَبِيهَا وَخَادِمِهِ مَا لَقِيَهُ مِنْهُمَا خَادِمُهَا، وهي الَّتِي أَوْعَزَتْ (أَشَارَتْ) إِلَيْهِ — كَمَا أَسْلَفْنَا — بِأَنَّ يَعْصِيَ أَمْرَ أَبِيهَا، وَلَا يُلَيِّيَ لَه طَلَبًا.

#### (٦) قِصَّةُ الْعُصْفُورِ وَالْغُرَابِ

فَدَخَلَ «الْبُهْلُولُ» يُعْنِي مُدَاعِبًا (مُمَازِحًا) سَيِّدَهُ، مُتَوَحِّيًّا (قاِصِدًا) أَنْ يُنْذِرُهُ بِالْكَارِثَةِ قُبِيلَ وُقُوعِهَا؛ حَتَّى لا يُفَاجَأَ بِهَا، وَكَانَ يَلْمُحُ لَه بِمَا يُرِيدُ، وَيَقُولُ: «أَخْبَرَتْنَا الْقِصَصُ الَّتِي نَقْلَتْهَا إِلَيْنَا الْعُصْفُورُ الْمَاضِيَّةُ: أَنَّ عُصْفُورًا أَبْصَرَ غُرَابًا وَلَيْدًا فِي عُشِّهِ، يَكَادُ يَهُلِكُ؛ فَقَرَبَ مِنْهُ مَا يَبْعَثُ فِي جِسْمِهِ الدَّفْعَةَ، وَسَقَاهُ مَا يَشْفِيهِ. فَلَمَّا نَشَطَ الغُرَابُ الصَّغِيرُ،

وتقَدَّمَتْ بِهِ الْأَيَامُ، وَبَلَغَ مَبْلَغَ الشَّابِ، دَفَعَتْهُ نَفْسُهُ الشَّرِيرَةُ إِلَى أَنْ يَقْتُلَ الْعُصْفُورَ الَّذِي قَدَّمَ لَهُ فَضْلًا، وَأَسْدَى إِلَيْهِ جَمِيلًا؛ وَذَلِكَ سُوءُ الْجَزَاءِ». تُمَّ يُشَدِّدُ:

فِيمَا مَضَى مِنَ الزَّمَانِ الْخَالِي  
أَبْصَرَ – فِي وَكْرَ مِنَ الْوُكُورِ –  
فَقَالَ لِلْفَرْخِ: اطْمَئِنَّ، لَا تَخْفَ  
يَزْلِ بِهِ، حَتَّى شَفَاهُ مِنَ الْأَلمِ  
وَأَكْرَمَ الْأَبْنَاءَ وَالْعِيَالِ  
لَمْ يَرَ – غَيْرَ قَتْلِهِ – ثَوَابًا  
جَزَاءَ مَا قَدَّمَ مِنْ حُسْنَاهُ  
قُدْ حَدَّثْنَا أَصْدَقُ الْمَمْثَالِ  
بِقَصَّةٍ تُرْوَى عَنِ الْعُصْفُورِ  
فَرْخَ غُرَابٍ مُّشْرِفًا عَلَى التَّلَفِ  
وَأَدْفَأَ الْفَرْخَ، وَدَاوَاهُ، وَلَمْ  
وَكَانَ عِنْدَهُ الْعَزِيزُ الْغَالِي  
حَتَّى إِذَا الْفَرْخُ غَدَا غُرَابًا  
وَأَهْلَكَ الْغُرَابَ مِنْ رَبَّاهُ

فَصَيَّحَ «لِيرُ» مُتَعَجِّبًا: «وَمَاذَا تَعْنِي بِهَذِهِ الْقِصَّةِ، يَا بُهْلُولُ؟»  
فَأَجَابُهُ ضَاحِكًا:

أَرَاكَ – يَا عَمًّ – فَعَلْتَ فِعْلَهُ وَسُوفَ تُجْزَى فِي الْحَيَاةِ مِثْلُهُ  
أَنْتَ شَيْءِيْهُ ذَلِكَ الْعُصْفُورِ

فَصَرَخَ «لِيرُ» يَتَوَعَّدُ بِالْوَلِيلِ (الْعِذَابِ وَالْهَلاَكِ)، إِذَا تَمَادَى فِي دُعَابَتِهِ (مُزاَحِهِ). فَقَالَ  
«بُهْلُولُ» ضَاحِكًا: «أُعْطِيَكَ – إِنْ كَذَّبْتِنِي – طُرْطُورِي!»

#### (٧) حاشية المَلِك

وَمَا أَسْرَعَ مَا تَحَقَّقَتْ فِرَاسَةُ «بُهْلُول»؛ فَإِنَّ «جُنْرِيلَ»: تَلَكَ الْبِنْتُ الْخَبِيثَةُ الْعَافَةُ (الَّتِي لَمْ تُرِعِ حَقَّ الْأَبْوَةِ)، لَمْ تَشَأْ أَنْ تَتَرُكَ أَبَاهَا يُقْضِي بِقِيَّةَ حَيَاةِ وَادِعَا هَانِيًّا مُسْتَرِيحَ الْقَلْبِ، وَأَبَى عَلَيْهَا خُبْثُهَا وَلُؤْمُ طَبْعُهَا إِلَّا أَنْ تُنَنْعَصَ عَلَيْهِ عِيشَهُ، وَتُنَكَّرَ عَلَيْهِ صَفَوَ حَيَاةِهِ. وَقَدِ اسْتَدْعَتُهُ إِلَيْهَا بَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ، ثُمَّ قَالَتْ لَهُ: «لَقَدْ مَلَأَتْ حَاشِيَتُكَ – لِكَثْرَةِ عَدَدِهَا – قَصْرِي، وَأَصْبَحْتُ لَا أُطِيقُ جَلَبَتَهُمْ وَضَوْضَاءُهُمْ (أَصْوَاتُهُمُ الْعَالِيَّةُ) بَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ.

وأراكَ جَدِيرًا أَنْ تَتَخِيرَ نُخْبَةً (خُلاصَةً) قَلِيلَةً — عَلَى نَصْ سِنْكَ (فِي مِثْلِ عُمْرِكَ) — لِمُرَافِقَتِكَ، إِنْ شِئْتَ.»

### (٨) دَعْوَةُ «لِيرَ»

فَعَضِيبَ الْمَلِكِ «لِيرِ» مِمَّا قَالَتْهُ بِنْتُهُ، وَقَالَ لَهَا: «إِنَّ حَاشِيَتِي جَمِيعًا مِنْ خِيرَةِ النَّاسِ أَدَبًا وَمَعْرِفَةً، وَلَيْسَ فِي أَسْتِطاعَةِ أَحَدٍ أَنْ يَتَهَمَّهُمْ بِمِثْلِ هَذِهِ التُّهْمَةِ الْكَادِبَةِ». ثُمَّ أَمَرَ الْمَلِكَ بِاسْتِدْعَاءِ جِيَادِهِ (خَلِيلِهِ) وَإِسْرَاجِهَا، مُعْتَرِّمًا أَنْ يُغَادِرَ بِنْتَهُ عَلَى الْفَوْرِ، وَالنَّفَّاثَ إِلَيْهَا عَابِسًا، وَقَالَ: «لَمْ يَبْقَ فِي مَقْدُورِي أَنْ أَصْبِرَ عَلَى هَذَا التَّجَنِّيِ (ادْعَاءِ التَّهْمَةِ)، يَا «جُنْرِيلُ». وَإِنِّي لَأَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى أَنْ رَزَقَنِي بِنَتًا أُخْرَى غَيْرِكِ، تُكْرِيمٌ وَفَادِتِي (قُدُومِي عَلَيْهَا)، وَتَقْدُرُ أُبُوَّتِي لَهَا، وَتَعْرِفُ مِنْ حَقِّي عَلَيْهَا مَا أَنْكَرْتِهِ أَنْتِ، أَيَّتُهَا الْعَاقَةُ الْجَاحِدَةُ». ثُمَّ دَعَا عَلَى بِنْتِهِ «جُنْرِيلَ» أَنْ يُصِيبَهَا اللَّهُ بِالْعُقْمِ؛ فَلَا تَلِدَ مَدَى حَيَاتِهَا، أَوْ يَرْزُقُهَا بَشَّرُ الْأَبْنَاءِ؛ لِيَجْزِيَهَا مِثْلُ هَذَا الْجَزَاءِ الْغَادِيرِ، وَأَنْ تُمُوتَ شَرِّ مِيَّةٍ.

### (٩) دُعَابَةُ «الْبُهْلَولِ»

وَخَشِيَ «الْبُهْلَولُ» أَنْ يَطْغَى الْحُزْنُ عَلَى قَلْبِ «لِيرَ» فِيهَا لَكَهُ؛ فَجَرَى — عَلَى عَادِتِهِ — فِي مُدَاعِبِتِهِ (مُمازِحَتِهِ)، وَرَاحَ يُعْنِيهِ مُنْشِدًا:

يَا لَيْتَ لِي — يَا عَمْ — طُرْطُورَيْنِ! أُعْطِيَكَ طُرْطُورًا مِنَ الْإِثْنَيْنِ  
وَأَجْعَلُ الْآخَرَ نُصْبَ عَيْنِي

فَقَالَ: «وَمَاذَا أَصْنَعُ بِطُرْطُورِكَ، يَا «بُهْلَولُ»؟ ضَعْهُمَا مَعًا نُصْبَ عَيْنِكَ (أَمَامَهَا)!» فَأَجَابَهُ ضَاحِكًا: «إِنَّ بِنْتَيْكَ لَا تُعْطِيَانِكَ شَيْئًا لَوْ طَلَبْتَهُ. وَمَا أَحَقَكَ بِأَنْ تُرْوَيَ حَدِيدُ (تَبَلُّهُمَا) بِدَمْعَتِينِ، جَزَاءَ حَطَيْكَ فِي نُزُولِكَ لَهُمَا عَنِ الْمُلْكِ». ثُمَّ أَنْشَدَهُ:

أُطْلَبُهُ — إِنْ شِئْتَ — مِنَ الْبِنْتَيْنِ! الْسُّتَّ أَسْكَنْتَهُمَا قَصْرَيْنِ؟  
الْسُّتَّ أَعْطَيْتَهُمَا تاجَيْنِ؟ ثُمَّ وَهَبْتَ الْمُلْكَ ذِئْبَتَيْنِ؟

فَالْيَوْمَ تَلَقَى أَوَّلَ النَّصْفَيْنِ      تُخْلِيكَ مِنْ بَيْتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ  
 وَفِي غَدِ تَشْقَى بِطَرْدَتَيْنِ      جَزَاءً مَا أَخْطَأْتَ فِي حُكْمَيْنِ  
 إِنَّكَ قَدْ خُدِعْتَ خُدْعَتَيْنِ      فَرَوْ خَدِيكَ بِدَمْعَتَيْنِ  
 وَابْكِ عَلَى نَفْسِكَ مَرَّتَيْنِ

فقال له «لير»: «ما أصدق ما تقول، أيها المجنون العاقل! ولكن فات وقت الندم، وليس لنا من حيلة في رد ما فات. على أن ينتي الثانية طيبة القلب، ولأن تتخذ (لن تبقي) وسعا في إسعادي، وتوفير جالبات البهجة (أسباب السرور) لي. وستريح الأيام صدق ما أقول».«

#### (١٠) عند «ريجان»

واعترض الملك «لير» أن يقضي بقية عمره في قصر بنته الثانية «ريجان»؛ فأبعث إليها رسوله الوزير «كنت»، بكتاب ينذرها (يُخبرها) فيه بما اعتزم وقرره، ويعدها بالذهاب إليها بعد وقت قليل.

ولم يكِ الوزير «كنت» يبلغ قصر «ريجان»، ويُفضي إليها (يُخبرها) بما لقيه أبوها الشَّيخُ «لير» من عقوق (إنكار لحقة)، حتى جاء رسول من أختها «جنبيل»، وأسلمه كتابها الذي بعثت به إليها، توصيها بأبيها شرّا، وتُوغرّ صدرها (تُثير عصبها) عليه، وتذبذب لها خطة خبيثة للخلاص منه ومن أتباعه وحاشيته.

#### (١١) حبس الوزير

وما أتممت «ريجان» كتاب أختها قراءة حتى أغفلت القول لرسول أبيها. فلما حاول أن يذكرها بما لأبيها عليها من فروض وحقوق، ثارت في وجهه مغضبة، وأمرت بحبسه في سجن مظلم، جزاء له على جرأته.

## (١٢) مَقْدُمٌ «لِير»

وَبَعْدَ قَلِيلٍ مِنَ الزَّمْنِ قَدِمَ عَلَيْهَا الشَّيْخُ «لِير». وَمَا عَلِمَ أَنَّ رَسُولَهُ قدْ سُجِنَ، وَأَنَّ بِنَتَهُ «رِيجَان» هِيَ الَّتِي أَمْرَتْ بِحَبْسِهِ، حَتَّى زَادَ هِيَاجُهُ، وَاشْتَدَّ غَضَبُهُ عَلَيْهَا.

فَقَالَتْ لَهُ «رِيجَان»: «خَفَّفْ مِنْ سُخْطِكَ – أَيُّهَا الْوَالِدُ الشَّيْخُ – فَمَا أَظُنُّ أَنَّ أَخْتِي قدْ أَخْرَجَتْكَ مِنْ قَصْرِهَا إِلَّا بَعْدَ أَنْ نَفَدَ صَبْرُهَا مِنْ لَجَاجَةِ أَتْبَاعِكَ (تَخَاصِّمِهِمْ) وَصَبَّحُهُمْ (صَيْحَاتِهِمْ)، وَضَاقَ ذِرْعُهَا (ضَجْرَتْ) بِمَا اقْتَرْفُوهُ (ارْتَكْبُوهُ) مِنْ شُرُورٍ وَآثَامٍ. وَهِيَ – بِلَا شَكٍّ – فِي سَعَةٍ مِنَ الْعُذْرِ، لَأَنَّ قُصُورَ الْمُلُوكِ جَدِيرَةٌ أَنْ تُنَزَّهَ (تُبَرَّأَ وَتُخَلَّصَ) مِنْ عَبْثِ الْعَابِثِينَ، وَلَهُوَ الْهَادِرِينَ (السَّاخِرِينَ فِي الْقَوْلِ).»

## (١٣) حُقُوقُ الْوَالِدِين

لَمْ يَسْتَطِعْ «لِير» أَنْ يُصَدِّقَ مَا سَمِعَتْهُ أَذْنَاهُ مِنْ بِنَتِهِ الثَّانِيَةِ، بَعْدَ مَا رَأَاهُ مِنْ عَقُوقِ بِنَتِهِ الْأُولَى؛ فَخَيَّلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ حَالِمُ، وَكَادَ يُغْمِي عَلَيْهِ مِنْ فَرْطِ الْأَسَى وَالْحُزْنِ. وَلِكِنَّهُ لَمْ يَرِ في الجَزِعِ (شَدَّةِ الْحُرْنِ) فَائِدَةً؛ فَاعْتَصَمَ بِالصَّبَرِ (لَجَأَ إِلَيْهِ) – مَا وَسَعَهُ حِلْمُهُ – وَقَالَ لِبِنَتِهِ، وَهُوَ يُغَالِبُ الدَّمْعَ جَاهِدًا: «مَا أَظُنُّ أَنِّي – مَهْمَا عَقَقْتِ أَبَاكِ – بِالْغَةِ بَعْضَ مَا بَلَغْتُهُ أَخْتِكَ مِنْ جُحُودٍ وَعَوْقُوقٍ!

وَإِنِّي لِإِخَالِ أَنِّي أَقْرَبُ إِلَى الْبِرِّ بِأَبِيكِ، وَأَدْنَى إِلَى الْوَفَاءِ وَالْحُنُونِ عَلَيْهِ، وَالإِشْفَاقِ عَلَى شَيْخُوختِهِ. فَحَادِرِي أَنْ تَنْهَجِي نَهَجَ «جُنْرِيل» (تَشْتَعِي طَرِيقَهَا)، فَتُخْبِي تَأْمِيلَ أَبِيكِ، وَتَنْمِلَيَ قَلْبُهُ يَأْسًا؛ بَعْدَ أَنْ وَهَبَ إِلَيْكَ أَثْمَنَ مَا يَمْلِكُ، وَلَمْ يَضَنَّ (لَمْ يَبْخَلْ) عَلَيْكَ بِأَعْزَّ مَا لَدِيهِ مِنْ مُلْكٍ وَجَاهِ وَمَالٍ..»

## (١٤) مَقْدُمٌ «جُنْرِيل»

وَمَا أَتَمَّ قَوْلَهُ، حَتَّى قَدِمَتْ بِنَتُهُ «جُنْرِيل»؛ فَانْصَمَتْ إِلَى أَخْتِهَا «رِيجَان»، وَظَلَّتْ تُوَغْرِي صَدَرَهَا عَلَى أَبِيهَا الشَّيْخِ؛ حَتَّى قَسَّا عَلَيْهِ قَلْبُهَا مَرَّةً أُخْرَى، وَسَارَتْ مَعَهَا فِي الْعَقُوقِ إِلَى أَبْعَدِ مَدَىِ.

فقالت «ريجان»: «لقد استكثرت عليك أختي أن تكون حاشيتك مؤلفة من خمسين فارساً. أما أنا، فأستكثر عليك نصف هذا العدد، وأرى أن خمسة وعشرين فارساً كثير علىك. وما أدرني: ما حاجة مثلك - أيها الشيخ - إلى مثل هذا العدد من الحراس والجنود؟ بل ما حاجتك إلى عشرة فرسان؟ بل إنني لاستكثرك عليك خمسة! صدقني إنك لن تحتاج إلى فارس واحد، فكيف بجمع من الفرسان؟ إن حديمي ليُؤدون لك - أيها الشيخ - كل ما تريده؛ فما انتفاع مثلك بالحاشية؟»

(١٥) غَضْبَةُ الشَّيْخِ

وَتَمَّ (هُنَا) أَدْرَكَ الشَّيْخُ لِيرٍ أَنَّ ابْنَتَهُ الثَّانِيَةُ لَيْسَتْ أَبْرَّ بِهِ مِنَ الْأُولَى؛ فَاشْتَدَّ عَلَى بِنْتِيَهُ سُخْطَهُ، وَدَعَا عَلَيْهِمَا جَمِيعًا أَنْ تَلْقِيَا الْجَزَاءَ الْعَادِلَ، وَأَنْذَرَهُمَا بِسُوءِ الْمَصْبِرِ.  
وَلَا سَلْ عَمَّا اسْتَوَى عَلَى قَلْبِهِ مِنِ الْيَأسِ، بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ مِنْ غَدْرِ بِنْتِيَهُ مَا لَمْ يَكُنْ لِيَخْطُرْ لَهُ عَلَى بَالٍ؛ فَصَاحَ مُتَلَّمًا مَحْزُونًا: «أَخْرِجا مَعِي رَسُولِي وَبَهْلُولِي، وَلَنْ تَرَيَانِي بَعْدَ الْيَوْمِ!»

## الفصل الثالث

### (١) هبوب العاصفة

كانت الليلة عاصفةً، قارسَةً (شديدة البرد). وقد أدركَ الشَّيخُ «لير» أنَّ بِنْتَيَهُ الْغَادِرَتَيْنِ قد أسلماهُ إلى تلك الزوابع الثائرة، والأعاصير الهائجة، دونَ أنْ تأخذَهما فيه رحمةً؛ فأسلمَ لجواهِر العنان، وقد كادَ اليأس يُذهلهُ، وبَدا عليهُ الخالُ (اختلاطُ العقل)؛ فلم يُبالي الزمهرير (بلوغ البرد أقصاهُ)، ولم يُشفقَ على شيخوخته المهدمة، مؤثراً (مختاراً) أنْ يُهلكَ البردُ، على أنْ تُدَلَّهُ بِنْتَاهُ.



وَظَلَّ يُلُوحُ بِذِرَاعِيهِ فِي الْفَضَاءِ كَأَنَّمَا يَتَوَعَّدُهُمَا، وَيُمْلِئُ رَأْسَهُ إِلَى الْخَلْفِ، وَيَصِحُّ  
مُغَصِّبًا حَانِقًا، حَتَّى لَيَحْسَبَ مَنْ يَرَاهُ أَنَّهُ مَسَا مَنَ الْجُنُونِ. وَلَمْ يَبْقَ مَعَ الشَّيْخِ «لِير»  
— فِي مَحْنَتِهِ — غَيْرُ صَاحِبِهِ الْمُحْلَصِينِ: «كَنْتُ» وَ«الْبَهْلُولُ».

## (٢) الأعاصير والرعد

وَأَشْتَدَّتِ الْزَّوْبَعَةُ عُنْفًا، وَتَحَدَّرَ الْمَطَرُ (سَقَطَ)، ثُمَّ هَمَى (نَزَلَ بِكَثْرَةِ) كَأَنَّهُ السَّيْلُ  
الْجَارِفُ، وَجَلَّجَتِ الرُّعُودُ الْقَاصِفَةُ، وَدَوَّتِ الرِّيَاحُ الْعَاتِيَّةُ (الْعَنِيفَةُ)، وَخَيَّلَ إِلَى النَّاسِ  
أَنَّ الْبَرَاكِينَ انْفَجَرَتْ، وَأَنَّ الْكَوَافِكَ انتَرَتْ (تساقَطَتْ)، وَأَنَّ الْجَحِيمَ سُعِرَتْ (الْتَّهَبَتْ)  
وَبِدَا ذَلِكَ الشَّيْخُ الْهُمُّ (الْهَرِمُ)، وَقَدْ قَفَ شَعْرَهُ (وَقَفَ)، وَنَقَوَسَ ظَهْرُهُ، وَانْحَنَتْ قَامُتُهُ  
الْمَدِيدَةُ، بَعْدَ أَنَّ الْحَتْ عَلَيْهِ جَالِبَاتُ الدَّمَارِ (مُسَبِّبَاتُ الْهَلَكَ)، وَعَصَفَتْ بِهِ عَاصِفَاتُ  
الْأَقْدَارِ.

## (٣) نَشِيدُ الْعَاصِفَةِ

وَكَانَ الشَّيْخُ «لِير» يَصْرُخُ مُتَحَدِّيًّا هَذِهِ الْقُوَى الْعَاتِيَّةِ الْمُتَالِبَةِ (الْمُتَجَمِّعَةِ) عَلَيْهِ، مُصَيِّحًا  
صَيْحَاتٍ مُفَرِّغَةٍ هَائِلَةً، وَهُوَ يَقُولُ: «هُبِّي أَيَّتُهَا الرِّيَاحُ الْقَاسِيَّةُ الْعَنِيفَةُ، الَّتِي تُهْلِكُ  
الْمَدَائِنَ، وَتُفْسِدُ الْأَرْضِينَ: الْمُنْسِطَةُ مِنْهَا، وَالْمَمْلُوَةُ أَحْجَارًا وَرِمَالًا، وَالَّتِي لَا زَرْعَ فِيهَا  
وَلَا نَبَاتَ. ثُمَّ أَنْزِلِي مَطَرِكِ، يُغَطِّي الْأَبَيَّنَةَ الْعَالِيَّةَ، وَيُغَرِّقُ الْأَرَاضِيَ الْمَزْرُوعَةَ». ثُمَّ يُنْشِدُ  
مُتَوَعِّدًا:

رَوَابِعُ الْأَمْطَارِ: هُبِّي مَعَ الْأَعْصَارِ  
فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ عَاصِفَةً مِنْ نَارِ  
مَرْهُوبَةِ الدَّمَارِ تَأْتِي عَلَى الْأَمْسَارِ  
وَالسَّهْلِ وَالْقِفَارِ  
وَأَمْطَرِي ثُلُوجًا تُجَلِّلُ الْبُرُوقَاجَا  
وَتُغْرِقُ الْمُرُوَاجَا

وَتَشْتَدُ الْعَاصِفَةُ هُبُوبًا، وَيَزَّارُ الرَّعْدُ مُجَالِلًا قَاصِنًا، وَيَبْرُقُ الْبَرْقُ، يِكَادُ سَنَاهُ (ضَوءُهُ) يَخْطَفُ الْأَبْصَارَ، وَيُوهِمُ مِنْ يَرَاهُ أَنَّ الْكُرْبَةَ الْأَرْضِيَّةَ تَهَرُّ مِنْ أَقْطَارِهَا (جَوَانِيهَا)، وَأَنَّ الدُّنْيَا قَدْ زُلِّزَتْ زِلْزَالَهَا. فَيَشْتَدُ صِيَاحُ الشَّيْخِ، وَهُوَ يَقُولُ: «دَوْيٌ – أَيْتُهَا الرِّيحُ – وَعَوْيٌ، وَدَمْرِي بَيْتَيَ وَبَنْتَيَ، عَنْيَتُ (قَصَدْتُ) الذَّبَّيْنِ. ثُمَّ أَنْتَنِي (عُودِي) إِلَيَّ، فَأَمْطَرِينِي جَاحِمَكِ الْعَتَّيَ (نَارِكِ الْمُوَقَّدَةَ)، كِفَاءَ خَيْبَتَيَ (عَلَى قَدْرِهِمَا)، فِي ظَنِّي الْحَسَنِ بِهِمَا». ثُمَّ أَنْشَدَ:

يا رِيحُ دَوْيِ، دَوْيِ  
وِيَا رُعُودَ الْجَوِ:  
لا تَهَدِّئِي، وَعَوْيِ  
وَانْتَزِعِي حُنُوْيِ  
وَأَحْرِقِي عَدُوْيِ

\* \* \*

وَدَمْرِي بَيْتَيَ  
عَنْيَتُ ذَبَّتَيَ  
فَأَمْطَرِي عَلَيَّا  
جَزَاءَ حَذَعَتَيَ  
وَالْهَبِي جَنْبَيَ  
كِفَاءَ خَيْبَتَيَ

ثُمَّ تُعاوِدُهُ الْذَّكْرِيَاتُ الْمُؤْلَمَةُ، وَتَرَدَّدُ فِي سَمْعِهِ كَلْمَاتُ بَنْتَيِهِ الَّتِي كَانَتَا تُمْلِقاَنِهِ بَهَا – لِتَسْتَوِلِيَا عَلَى مُلْكِهِ – وَيُقَابِلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَا رَأَاهُ مِنْ غَدَرِهِمَا بِهِ، وَاسْتِهَانَتْهُمَا بِحَطَرِهِ (قَدْرِهِ وَقِيمَتِهِ): فَيُسْتَأْنِفُ صِيَاحَهُ مُفْزَعًا، وَيَقُولُ مُوْلُولًا مُرْوَعًا: «لَقَدْ خَدَعَنِي مَا نَمَقْتُ (ما زَيَّنْتُ) بَنْتَيِهِ مِنَ الْكَلَامِ، وَقَدْ دَهَانِي مَا دَهَانِي (أَصَابَنِي مَا أَصَابَنِي)، جَزَاءُ مَا صَنَعْتُ فِي الْإِنْخَدَاعِ بِهِمَا. فَيَأْيَتُهَا الرِّيَاحُ: اشْتَدَّي حَتَّى تَسْفِي (تُدْمِرِي) الشَّامِخَاتِ (الْجِبَالَ الْعَالِيَّةَ)». ثُمَّ أَنْشَدَ:

لِيرُ الَّذِي أَغْرَاهُ ما نَمَقْتُ بَنْتَاهُ  
دَهَاهُ ما دَهَاهُ جَزَاءُ ما أَمْضَاهُ  
وَقَدَّمْتُ يَدَاهُ

دَوْيِي رِيَا حَا قَاصِفَةُ  
وَأَلْهَبِيهَا عَاصِفَةُ  
لِلشَّامِخَاتِ نَاسِفَةُ

(٤) آلامُ الشَّيْخِ

وَهَذَا قَضَى الشَّيْخُ لَيْلَةً مُرَوَّعَةً، وَهُوَ هَائِمٌ عَلَى وَجْهِهِ، كَأَنَّهُ نِصْفُ مَجْنُونٍ، مِمَّا لَحِقَهُ مِنَ الْآلَامِ الْمُبَرِّحِ (الْمُضْبِنِيَّةِ)، وَالْأَحْدَاثِ الْهَائِلَةِ.

وَلَقَدْ بَذَلَ وَزِيرُهُ الْمُخْلِصُ «كَنْتُ» كُلَّ مَا فِي وُسْعِهِ، لِلتَّرْفِيهِ (لِلتَّخْفِيفِ) عَنْ مَلِيكِهِ، وَتَهْوِينِ مُصَابِهِ عَلَيْهِ، مَا وَسَعَتْهُ حِيلَتُهُ. وَافْتَنَ «الْبُهْلُولُ» فِي ضَرِبِ الْأَمْثَالِ؛ لِيُدْهِلَهُ عَنْ نَكِبَتِهِ، وَيُنْقَدِهِ مِنْ هَوْلِ الْجُنُونِ الَّذِي أُوْشَكَ أَنْ يَحْلُّ بِهِ، كَمَا تَوَسَّلَ إِلَيْهِ أَنْ يَقْبَلَ رَجَاءَهُ، فَيَأْوِي مَعْهُ إِلَى حُصْنِ (بَيْتِ مِنَ الشَّجَرِ) قَرِيبٍ، حَتَّى تَنْتَهِي تَلْكَ الْعَوَاصِفُ الْهُوَجُ (الثَّائِرَةُ).

وَمَا زَالَ بِهِ حَتَّى أَطَاعَهُ، وَسَارَ مَعْهُ مُيَمِّمًا (قَاصِدًا) ذَلِكَ الْكُوْخَ، وَهُوَ يُنَاجِي نَفْسَهُ مَحْزُونًا: «أَفِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ طَرُدْنِي بِنَتَائِي؟ أَفِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ تَغْلُقُ دُونِي أَبْوَابُهُمَا؟ وَإِنْتَ يَا رِيجَانُ»، وَتَبَّأَا (هَلَاكَا) لَكِ يَا جُنْرِيلُ! أَهَذَا تَجْزِيَانِ بِالْجُحُودِ أَبَاكُمَا الشَّفِيقِ، الَّذِي وَهَنَّكُمَا كُلَّ مَا مَلَكَ؟ إِنَّ عَاصِفَةَ الْجَوِّ – عَلَى قَسْوَتِهَا – لَا هُوَ مِنْ هَذِهِ الْعَاصِفَةِ الَّتِي أَتَرْتُنَاهَا فِي نَفْسِ أَبِيكُمَا، بِمَا أَسْلَفْنَا (قَدَّمْتُمَا) إِلَيْهِ مِنْ جُحُودٍ وَعُقُوقٍ!

وَلَمَّا دَنَّوا مِنَ الْخُصْنِ، قَالَ الْمَلِكُ لِيرٌ: «إِنَّ أَحْقَرَ الْأَشْيَاءِ لِيُصْبِحُ عَظِيمَ الْقَدْرِ، جَلِيلَ الْخَطَرِ، مَتَى اشْتَدَّ إِلَيْهِ الْحَاجَةُ. فَلَا عَجَبٌ إِذَا عَدَنَا (قَدَرْنَا) الظَّفَرَ بِهَا الْخُصْنُ غُنْمًا كَبِيرًا، فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ الْهَائِلَةَ!»

(٥) أَنْشُودَةُ «الْبُهْلُولِ»

وَاسْتَمَعَ الْمَلِكُ «لِيرٌ» إِلَى صَوْتِ مُعْنٌ يَقْتَرُبُ مِنْهُ؛ فَالْتَّفَتَ، فَإِذَا بِهِ «الْبُهْلُولُ»، بِتَظَاهِرِ الْسُّرُورِ، وَيَتَكَلُّفُ الْمَرَحَ (شَدَّةَ الْفَرَحِ)، وَيَلْتَفِتُ إِلَى مَوْلَاهُ مُنِشِّدًا:

قَسْمَتْ – بِالْأَمْسِ – مُلَكًا يَا «لِيرُ»، أَظْلَمَ قِسْمَةً!

جَهَلًا، وَأَنْكَرْتَ عِلْمَهُ  
بِالْمَدْحِ يَسْتَرْ لَؤْمَهُ  
شَرِيْتَ بِالنُّورِ ظُلْمَهُ!  
أَقْصَيْتَ كُلَّ عَلِيمٍ  
وَرُحْتَ تُذْنِي لَئِيْمًا  
يَا مُطْفِئَ النُّورِ مَهْلَمْهُ!

فقال الشَّيخُ مُدْهُوشاً: «نعم: لَقَدْ أَقْصَيْتُ (أَبَعَدْتُ) الْعَلِيمَ، وَأَدْبَيْتُ (قَرَبَتُ) الْلَّئِيمَ. لَقَدْ أَحْسَنْتَ التَّعْبِيرَ عَمَّا كُنْتُ أَفْكُرُ فِيهِ الْآنَ، وَصَدَقْتَ فِي إِظْهَارِ مَا نَاجَيْتُ بِهِ نَفْسِي (ما حَدَثَتْهَا سِرًّا) فِي هَذِهِ الْلَّحْظَةِ. فَمَا أَبْرَعَكَ بِأَكِيْمًا وَمُغْنِيًّا، وَمَا أَظْفَرَكَ جَادًا وَهَازِلًا!»  
فَقَالَ «الْبُهْلُولُ»: «إِنِّي أَكْتَرُ النَّاسِ حَفْظًا لِعَهْدِكَ، وَأَخْلَصُ الْأَصْدِيقَاءِ لَكَ. وَإِنِّي ذُو عَزْمٍ قَوِيًّا، وَهَمَّةٌ عَظِيمَةٌ، وَرَأَيْ صَائِبٍ. وَلَوْ تَرْكَتِنِي أَحْكُمُ وَأَبْرِمُ (أَجْعَلُ حُكْمِي نَافِدًا)، لَقَسَمْتُ مُلْكَكَ قِسْمَةً عَادِلَةً حَكِيمَةً.»  
لَمْ اسْتَأْنَفْ «الْبُهْلُولُ» غِنَاءً هُمْشِداً:

أَبْرُ عَهْدًا وَذَمَّهُ  
وَأَصْدَقُ الصَّحْبِ عَزْمَهُ  
وَأَبْعُدُ النَّاسِ هَمَّهُ  
يَقْضِي، وَيُبَرِّمُ حُكْمَهُ  
مِنْهُ، وَأَفْرَ حِكْمَهُ  
«بُهْلُولُ»: مَجْنُونٌ لِيرٌ  
أَوْفَى الْأَخْلَاءِ قَلْبًا  
وَأَحْسَنُ الْقَوْمِ رَأْيًا  
لَوْ كَانَ مَجْنُونٌ لِيرٌ  
لَكَانَ أَفْدَلَ قِسْمَةً

## (٦) شِيطَانُ الْغَابَةِ

وَلَمَّا بَلَغَ الْمَلِكُ وَرَفِيقَاهُ ذَلِكَ الْخُصُّ، أَسْرَعَ «الْبُهْلُولُ» إِلَى دُخُولِهِ لِيَرْتَادَهُ (لِيَتَعَرَّفَهُ وَيَخْتَبِرَهُ) لِصَاحِبِيَّهُ. وَمَا كَادَ يَفْعَلُ حَتَّى عَادَ إِلَيْهِمَا مُسْرِعًا، وَهُوَ يَقُولُ: «هَذَا أَيُّهَا الرَّفِيقَانِ، فَقَدْ رَأَيْتُ فِي ذَلِكُمَا الْخُصُّ شَيْطَانًا مَرِيدًا (عَنِيدًا قَاسِيًّا). وَهُوَ يَزْعُمُ أَنَّ اسْمَهُ «تُوم»، وَيُلْقَبُ نَفْسَهُ بِالْمِسْكِينِ. وَلَقَدْ رَأَيْتُ عَلَيْهِ سَمَةَ الْخَبَالِ (عَلَامَةَ الْجُنُونِ): فَهُوَ مَخْبُولٌ إِنْ كَانَ إِنْسِيًّا (مِنَ النَّاسِ)، وَإِنْا صَدَقَ حَدْسِيِّ (تَخْمِينِيِّ)، وَصَحَّ ظَنِّيِّ، فَمَا هُوَ إِلَّا شَيْطَانٌ هَذِهِ الْغَابَةِ.»

فَلَمَّا حَرَجَ مِنَ الْخُصُّ ذَلِكَ الشَّيْطَانُ الْمِسْكِينُ، وَجَدُوهُ أَشْعَثَ أَغْبَرَ (مُتَلَبِّدَ الشَّعْرِ)، لَوْنُهُ كَلْوَنِ الْغُبَارِ، عَارِيَ الْجِسْمِ إِلَّا مِنْ أَسْمَالٍ بِالْيَةِ (أَشْوَابٌ مُهَلَّهَةٌ قِدِيمَةٌ)، تَلُوحُ عَلَيْهِ

أَمَارَاتُ الْبُؤْسِ. فَصَاحَ بِهِ الْمَلِكُ «لِير»: «مَاذَا بِكِ، أَيُّهَا الشَّقِيقُ الْمِسْكِينُ؟ هُلْ طَرَدْتَكَ ابْنَتَكَ مِنْ بَيْتِكَ، بَعْدَ أَنْ أُورْثَتَهُمَا إِلَيَّاهُ؟»  
فَأَجَابَ الرَّجُلُ مُتَبَالِهَا، مُنَغَّابِيًّا: «أَنَا: تُومُ الْمِسْكِينُ. فَهَلْمُوا إِلَى بَيْتِي، أَيُّهَا الرَّفَاقُ.»

### (٧) الْأَمِيرُ الْوَقِيُّ

وَمَا اسْتَقَرَّ بِهِمُ الْمُقَامُ، حَتَّى رَأُوا شَيْخًا يَجُوسُ خِلَالَ الْغَابَةِ (يَمُرُّ فِي طُرُقَاتِهَا)، وَفِي يَدِهِ مِشْعَلٌ يُنِيرُ لِهِ طَرِيقَهُ فِي الظَّلَامِ الْحَالِكِ.



وَمَا تَبَيَّنَ الْوَزِيرُ «كُنْتُ» ذَلِكَ الشَّيْخُ الْقَادِيمَ، حَتَّى عَرَفَ أَنَّهُ الْأَمِيرُ «جُلْسْتَر». فَسَأَلَهُ عَنْ سَبِّبِ مَقْدِمَهُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ الْهَائِلَةِ.

فَقَالَ لَهُ: «لَقَدْ طَالَ بَحْثِي عَنِ الْمَلِكِ «لِير»؛ لِأَوْيَهُ (أُضِيقَهُ) فِي بَيْتِ قَرِيبٍ مِنْ قَصْرِي؛ حَتَّى لَا يَهْتَدِيَ إِلَيْهِ أَعْدَاؤُهُ الَّذِينَ يَتَبَصَّرُونَ بِهِ (يَتَنْتَظِرُونَ لَهُ الشَّرَّ). وَإِنِّي لِيَحْزُنُنِي مَا أَرَاهُ عَلَيْهِ مِنْ أَمَارَاتِ الْخَبَالِ (عَلَامَاتِ ضَعْفِ الْعَقْلِ).»  
فَقَالَ لَهُ «كُنْتُ»: «لَقَدْ أَصْبَحَ الشَّيْخُ أَقْرَبَ إِنْسَانٍ إِلَى الْجُنُونِ.»

فقالَ الْأَمِيرُ: «إِنَّ نِصْفَ مَا حَلَّ بِهِ مِنَ الْأَحْدَاثِ (الْمَصَائِبِ) لَيُسْلِمُ الْعَاقِلَ إِلَى الْجَنُونِ».»

(٨) في بَيْتِ الْأَمِيرِ

وَبَعْدَ حِوَارٍ (حَدِيثٍ) طَوِيلٍ، ذَهَبَ الْجَمِيعُ إِلَى الْبَيْتِ الرِّيفِيِّ الَّذِي أَعْدَهُ الْأَمِيرُ لِسُكْنَاهُمْ قَرِيبًا مِنْ قَصْرِهِ. ثُمَّ تَرَكُوهُمْ مُسْتَأْذِنًا عَلَى أَنْ يَعُودَ إِلَيْهِمْ بَعْدَ قَلِيلٍ. وَجَلَسَ «لِير» مَعَ أَصْحَابِهِ، وَقَدْ عَادَ إِلَيْهِ حَبَالُهُ وَهَذِيَانُهُ؛ فَتَمَثَّلَ نَفْسَهُ قاضِيًّا يُحاكِمُ بَنْتَيْهِ، وَيَجْزِيهِمَا بِمَا أَسْلَفَتَاهُ (قَدَّمَتَاهُ) إِلَيْهِ مِنْ إِسَاءَةٍ وَعُقوَقٍ.

وَمَا زَالَ يَهْذِي حَتَّى خَارَتْ قُوَّاهُ، وَزَايَلَهُ رُشْدُهُ (فَارَقَهُ هُدَاهُ)، وَأَسْلَمَهُ الضَّنْى (سُوءُ الْحَالِ) وَالضَّعْفُ إِلَى نَوْمٍ عَمِيقٍ.



## الفصل الرابع

### (١) الأَمِيرُ «جُلْسْتَر»

أَيُّها القارئُ الْعَزِيزُ: لَا شَكَّ فِي أَنَّكَ تُحِبُّ أَنْ تَعْرِفَ مَنْ هُوَ الْأَمِيرُ «جُلْسْتَر» الَّذِي عُنِيَّ (اَهْتَمَ) بِاللِّكٍ «لِير»، وَبَدَلَ لَهُ كُلَّ مَا فِي قُدرِتِهِ مِنْ رِعَايَةٍ وَإِكْرَامٍ. وَإِنِّي لَمُحَدِّثٌ بِعِضٍ حَدِيثِهِ الْمُحْزَنِ؛ لِتَتَعَرَّفَ مَكَانَهُ مِنْ شُخُوصِ هَذِهِ الْقِصَّةِ الْخَالِدَةِ.

كَانَ الْأَمِيرُ «جُلْسْتَر» شَدِيدُ الْوَفَاءِ لِلْكِبَرِ «لِير». وَقَدْ حَرَنَ لِمَا أَصَابَهُ مِنْ نَكَباتٍ وَأَحْدَاثٍ، وَبِكَى لِعَثْرَتِهِ (لِسْقَطَتِهِ). وَلَمْ يَكُنْ يَعْدُلُ (يُسَاوِيهِ) – فِي إِخْلَاصِهِ وَوَفَائِهِ لَهُ – غَيْرُ «كُنْتَ»: الْوَزِيرِ، وَ«كُرْدِلِيَا»: صُغْرَى بَنَاتِ الْمَلِكِ «لِير».

### (٢) ولَدُ الْأَمِيرِ

وَكَانَ لِهُذَا الْأَمِيرِ الْمُخْلِصِ الْوَقِيِّ وَلَدَانِ، اسْمُ أَحَدِهِمَا: «إِنْجَار» وَاسْمُ الثَّانِي: «إِنْدُمْدُنْ». فَأَمَّا الْأَوَّلُ فَكَانَ مَثَلَ الْوَفَاءِ، وَأَمَّا أَخْوَهُ فَكَانَ مَثَلَ الْعُقُوقِ. وَلَمْ يَكُنِ الثَّانِي – عَلَى الْحَقِيقَةِ – وَلَدَ الْأَمِيرِ «جُلْسْتَر»؛ وَلِكِنَّهُ كَانَ مُنْتَسِبًا إِلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ تَبَّأَنَّ (اتَّخَذَهُ ابْنًا) – مُنْذُ نَشَأَتِهِ – وَجَعَلَهُ صِنْوًا (أَخًا) لِابْنِهِ «إِنْجَار»، وَبَدَلَ لَهُ كُلَّ مَا يَمْلِكُ مِنْ رِعَايَةٍ وَتَهْذِيبٍ.

فَلَمَّا كَبَرَ «إِنْدُمْدُنْ» نَسِيَ كُلَّ مَا حَبِبَهُ بِهِ الْأَمِيرُ «جُلْسْتَر» (مَا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ)، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ غَرَضٌ يَسْعَى إِلَى تَحْقيقِهِ، غَيْرُ الْوِشايَةِ (السَّعْيِ بِالسُّوءِ) بِأَخِيهِ، وَإِغْيَارِ صَدْرِ أَبِيهِ (إِشْعَالِهِ غَيْظًا) عَلَيْهِ؛ لِيُسْتَأْثِرَ وَحْدَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ.

## (٣) فِرَارُ «إِدْجَارَ»

وَدَبَّرَ ذَلِكَ الْوَلْدُ الْغَادِرُ: «إِدْمُنْدُ» مُؤَامِرَةً حَسِيسَةً لِإِقْصَاءِ صَاحِبِهِ (إِبْعَادِهِ) عَنْ أَبِيهِ؛ فَأَوْهَمَ الْأَمْيَرَ أَنَّ وَلَدَهُ «إِدْجَارَ» يَأْتِمُ بِهِ (يُشَاهِرُ نَفْسَهُ فِيهِ)، لِيُقْتَلُهُ طَمَعًا فِي ثَرْوَتِهِ الْعَظِيمَةِ، وَمَنْصِبِهِ الْخَطِيرِ. وَمَا زَالَ يُغْرِيْهِ (يُطْمِعُهُ) وَيُؤْلِبُهُ (يُنْتَهِهُ)، حَتَّى أَقْنَعَهُ بِصِدْقِ مَا افْتَرَاهُ (مَا احْتَلَقَهُ)، بَعْدَ أَنْ قَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابًا زَوْرَهُ وَعِزَّاهُ (نَسْبَهُ) إِلَى أَخِيهِ. وَقَدْ أَفْلَحَتْ مُؤَامِرَتُهُ — بَعْدَ قَلِيلٍ — فَهَرَبَ أَخُوهُ «إِدْجَارُ»، فِرَارًا مِنْ سُخْطِ أَبِيهِ الَّذِي تَوَعَّدَهُ بِالْقَتْلِ، دُونَ أَنْ يَعْرَفَ لِغَضِيبِهِ سِبَباً.

وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، تَرَيَا «إِدْجَارُ» بِنِيَّ الْفَقَرَاءِ، وَتَظَاهَرُ بِالْبَلَهِ وَالْجُنُونِ، وَغَيْرَهُ مِنْ هَيَّتِهِ، وَأَطْلَقَ عَلَى نَفْسِهِ اسْمَ: «تَوْمُ الْمِسْكِينِ»، الَّذِي قَالَ عَنْهُ «الْبَهْلُولُ»: «إِنَّهُ شَيْطَانُ الْغَابَةِ». كَمَا ذَكَرْتُهُ لَكَ، فِيمَا قَصَصْتُهُ عَلَيْكَ مِنْ أَبْنَاءِ الْفَصْلِ السَّابِقِ.

## (٤) مُسْتَشَارُ الْمُلْكَةِ

كَانَ «إِدْمُنْدُ» شَدِيدُ الْطُّحُومِ (عَظِيمُ الرُّغْبَةِ فِي الْعُلُوِّ)، وَكَانَ يَجْمَعُ — إِلَى دَهَائِهِ (مَكْرِهِ) وَذَكَائِهِ — مِنْ خُبُثِ الطَّبِيعِ وَلَقُومِ النَّفْسِ: مَا لَا يَخْطُرُ لِإِنْسَانٍ عَلَى بَالِي. وَقَدْ ابْتَهَجَ لِنَجَاجِهِ فِي مُؤَامِرَتِهِ الْحَسِيسَةِ الَّتِي دَبَّرَهَا لِإِقْصَاءِ أَخِيهِ، وَأَغْرَاهُ (رَئَنَ لَهُ) ذَلِكَ الْفَوْزُ بِمُضَاعِفَةِ هِمَمَتِهِ، لِتَحْقِيقِ غَايِتِهِ الْبَعِيْدَةِ؛ وَهِيَ ارْتِقاءُ الْعَرْشِ وَالظَّفَرِ (الْفَوْزُ) بِالْمُلْكِ. وَقَدْ أَسْتَولَتْ هَذِهِ الْغَايِيَّةِ عَلَيْهِ وَتَمَلَّكَتْ تَفْكِيرَهُ، وَامْتَرَجَتْ بِدَمِهِ، وَهَيَّمَتْ (تَغْلِبَتْ) عَلَى نَفْسِهِ؛ فَأَصْبَحَ لَا يُبَالِي أَقْتَرَافَ الشُّنُعِ وَالْأَثَامِ (اِرْتِكَابَ الْقَبَائِحِ وَالْجَرَائِمِ)، فِي سَيِّلٍ بُلُوغِ أُمْنِيَّتِهِ.

وَلَمْ يَلِبْتُ أَنْ أَصْبَحَ مُسْتَشَارَ الْمُلْكَةِ كُلُّهَا، وَمَوْضِعَ ثِقَةِ الْأَخْتِيَّنِ جَمِيعًا. وَتَمَّ بِدَأْ يُوَغِّرُ صَدَرَ «جُنْرِيل» وَ«رِيجَان» عَلَى أَبِيهِمَا. وَمَا زَالَ يَرِسُّ لَهُمَا الْخُطَّةَ لِلْخَلَاصِ مِنْهُ، وَيُؤْزِيْنُ لَهُمَا ذَلِكَ، حَتَّى أَقْصَاتَاهُمَا، وَخَلَا الْجُوْلُ لِذَلِكَ الْمُسْتَشَارِ الْمَاكِرِ الْخَبِيثِ.

## (٥) الجاسوسُ

وَلَمْ يَقْفِ لَوْمٌ طَوِيَّتِهِ (حُبْثُ نِيَّتِهِ) عَنْهُ هَذَا الْحَدَّ؛ فَرَاحَ يَنْقُلُ إِلَى بِنْتِي «لِير» أَخْبَارَ الْأَمِيرِ «جُلْسَتَر»، الَّذِي تَبَنَّاهُ وَتَعَهَّدَهُ مِنْذُ نَشَاءَتِهِ، وَرَبَّاهُ فِي حَادِثَتِهِ. وَلَمْ يَخْطُرْ بِبَالِ الْأَمِيرِ أَنَّ «إِدْمُنْدَ» – أَقْرَبَ النَّاسِ إِلَيْهِ، وَالصَّفَّهُمْ بِهِ – يَتَجَسَّسُ أَخْبَارَهُ، وَيُخْصِي (يَعُدُّ) عَلَيْهِ أَعْمَالَهُ، لِيَلْعَلُّهَا أَعْدَاءً.

وَقَدْ عَرَفَ «إِدْمُنْدُ» – مِنْ مُحَادِثَةِ الْأَمِيرِ – أَنَّهُ يَعْتَزِمُ الْعَوْدَةَ إِلَى الْمَلِكِ «لِير»؛ لِيُبَصِّرَ رَفِيقَهُ «كَنْتُ» بِمَا يَتَهَدَّدُ مَلِيكُهُ مِنْ أَخْطَارٍ، وَيُوصِيهِ بِالْذَّهَابِ إِلَى «دُوفَرَ»، حِيثُ تُقْيِمُ «كُرْدِلِيَا»: صُغْرَى بَنَاتِ «لِير»؛ لِيُقْضِي إِلَيْهَا (لِيُخْبَرَهَا) بِمَا لَقِيَهُ أَبُوهَا، وَبِمَا لَا يَرَاهُ يُلْقَاهُ، مِنْ أَهْدَاثِ وَخُطُوبِ.

## (٦) نصيحةُ الْأَمِيرِ

وَلَمَّا خَرَجَ الْأَمِيرُ «جُلْسَتَر» مِنْ قَصْرِهِ، عَانِدًا إِلَى «الدَّسْكَرَةِ» (القرية) الَّتِي أَوْدَعَ فِيهَا «لِير» وَأَصْحَابَهُ، أَفْضَى إِلَيْهِمْ بِمَا يُسَاوِرُهُ مِنْ فَلَقٍ عَلَى حَيَاةِ الْمَلِكِ. وَأَلَّحَ عَلَى الشَّيْخِ «لِير» فِي أَنْ يُسافِرَ إِلَى «دُوفَرَ»؛ حِيثُ يَلْقَى – مِنْ رِعَايَةِ بِنْتِهِ الْبَارَةِ «كُرْدِلِيَا» وَعِنْايَتِهَا – مَا هُوَ خَلِيقٌ (جَدِيرٌ) بِهِ، وَرَوَدُهُ بِمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْمَالِ. وَقَدْ أَذْرَكَ الْوَزِيرُ «كَنْتُ» مَا يَتَهَدَّدُ «لِيرَ» مِنَ الْأَخْطَارِ؛ فَأَسْرَعَ إِلَى تَنْفِيذِ مَا أَوْصَاهُ بِهِ الْأَمِيرُ «جُلْسَتَر» قَبْلَ فَوَاتِ الْفُرْصَةِ.

## (٧) نَكْبَةُ الْأَمِيرِ

وَمَا عَادَ الْأَمِيرُ «جُلْسَتَر» إِلَى قَصْرِهِ، حَتَّى قَبَضَتْ عَلَيْهِ «رِيجَانُ» وَزَوْجُهَا وَ«جُنْرِيلُ» أُخْتُهَا، بَعْدَ أَنْ عَرَفُوا مِنْ «إِدْمُنْدَ» الْخَبِيثِ، كُلَّ مَا أَسْدَاهُ (قَدَمَهُ) الْأَمِيرُ إِلَى الْمَلِكِ «لِير» مِنْ صَنْعِ مَشْكُورِ.

وَاشْتَدَّ غَضْبُهُمْ عَلَى الْأَمِيرِ الْكَرِيمِ؛ فَأَوْتُقُوا كِتَافَهُ، وَصَدَفُوهُ (وَضَعُوهُ فِي الْقُيُودِ وَالْأَغْلَالِ). وَتَمَادُوا فِي الإِسَاءَةِ وَالتَّنْكِيلِ بِهِ (تَعْذِيَّهِ) وَشَتِّمُهُ، ثُمَّ نَتَقُوا شَعَرَاتٍ مِنْ لِحْتِهِ. فَلَمَّا غَضِبَ وَثَارَ لِكَرَامَتِهِ، وَذَرَكُهُمْ بِمَا هُوَ أَهْلُ لَهُ مِنَ الرِّعَايَةِ، زَادَتْ نَقْمَتُهُمْ عَلَيْهِ. فَنَقْدَمَ إِلَيْهِ زَوْجُ «رِيجَانَ»، وَأَخْرَجَ عَيْنِيهِ: وَاحِدَةً بَعْدَ أُخْرَى؛ فَصَرَّخَ الْأَمِيرُ مُغَوِّثًا (مُسْتَغِيَّنًا)، بَعْدَ أَنْ عَيْمَتْ عَيْنَاهُ. فَتَحَمَّسَ لِنُصْرَتِهِ أَحْدُ خَدِيمِهِ، وَطَعَنَ الْجَانِيَ الْأَثِيمَ طَعْنَةً قَاتِلَةً،

انتصاراً لِمُولَاهُ، وانتقاماً لِهِ مِنْ أَعْمَاهُ. وقد لَقِيَ حَتْفَهُ (ماتَ) ذَلِكَ الْخَادِمُ الشَّهُمُ فِي سَبِيلِ الْوَاجِبِ النَّبِيلِ.

أَمَّا الْأَمِيرُ «جُلْسَتَر»، فقد أَلْقَوْا بِهِ خارِجَ الْقَصْرِ، دُونَ أَنْ تُدْرِكُهُمْ شَفَقَةٌ بِهِ، وَلَا رَحْمَةٌ عَلَيْهِ.

#### (٨) الْزَّارِعُ وَالْأَمِيرُ

وَيَمْشِي الْأَمِيرُ حُطَوَاتٍ قَلِيلَةً عَلَى غَيْرِ هُدَىٰ، فَيَلْقَاهُ شِيخٌ فِي التَّمَانِينَ مِنْ عُمْرِهِ؛ فَيَسَّالُهُ الشَّيْخُ مَحْزُونًا عَمَّا حَلَّ بِهِ مِنَ الْأَحْدَاثِ. فَيَرْجُوهُ الْأَمِيرُ أَنْ يَبْتَعِدَ عَنْهُ حَتَّى لا يُصِيبَهُ مِنْ أَجْلِهِ سُوءٌ، فَيَقُولُ لَهُ الشَّيْخُ: «أَحِبُّ بِكُلِّ مَا أَلْقَاهُ مِنْ أَذَىٰ وَضُرًّا فِي سَبِيلِكَ؛ فَقَدْ نَشَأْتُ فِي نَعْمَتِكَ، وَعَشْتُ مِنْ غَلَةِ الْأَرْضِ الَّتِي اسْتَأْجَرْتُهَا مِنْكَ وَمِنْ أَبِيكَ. وَلَنْ أَتُرْكَكَ وَحِيدًا، بَعْدَ أَنْ فَقَدْتُ نُورَ عَيْنِيكَ، وَعَجَزْتُ عَنْ تَعْرِفِ الطَّرِيقِ».

فَقَالَ لَهُ «جُلْسَتَر»: «لَقَدْ تَعْرَثْتُ فِي طَرِيقِي حِينَ كُنْتُ أَبِصُّرُ، وَأَخْطَأْتُ فِي الْحُكْمِ عَلَى مَا رَأَيْتُ، وَلَمْ تَعْصِمْنِي (لَمْ تَحْفَظْنِي) عَيْنَائِي مِنَ الْخَطَإِ. فَلَعِلِي أَعُودُ إِلَى الصَّوَابِ وَأَنَا أَعْمَى، فَلَا أَتَسْرَعَ فِي الْحُكْمِ عَلَى مَا يُحِيطُ بِي مِنَ الْأَشْيَاءِ».

#### (٩) الْأَمِيرُ وَالْمَجْنُونُ

وَلَقِيَهُمَا فِي طَرِيقِهِمَا «تُومُ الْمِسْكِينُ»، وَهُوَ يَتَظَاهِرُ بِالْجُنُونِ كِعَادِتِهِ. وَلَعِلَّكَ الآنَ قد عَرَفْتَهُ، بَعْدَ أَنْ أَسْلَفْتُ لَكَ الْقَوْلَ: إِنَّهُ «إِدْجَارُ» وَلُدُ الْأَمِيرِ، الَّذِي وَشَى بِهِ أَخْوَهُ «إِدْمَنْدُ». وَرَأَى الْوَلَدُ الْبَرُّ الْوَقِيُّ مَا أَصَابَ وَالَّدَهُ مِنَ النَّكَبَاتِ؛ فَفَاضَ قَلْبُهُ لَوْعَةً (حُرْقَةً) وَحُزْنًا. وَلَكِنَّهُ آتَرَ (فَضَلَّ) التَّجَلُّدَ وَالصَّبَرَ؛ حَتَّى لا يَفْطُنَ أَبُوهُ إِلَى حَقِيقَةِ أَمْرِهِ فَتَنَكِشِفَ حِيلَتُهُ.

وَقَدْ أَلَّحَ الْأَمِيرُ عَلَى الشَّيْخِ الْزَّارِعِ أَنْ يُسْلِمَهُ إِلَى ذَلِكَ الْمِسْكِينِ. فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ:

«وَكِيفَ أُسْلِمُكَ إِلَى مَجْنُونٍ؟»

فَأَجَابَهُ الْأَمِيرُ: «لَقَدْ أَصْبَحَ مَنْ كُنَّا نَحْسَبُهُمْ عُقَلَاءَ، خَادِعِينَ مُضَلِّلِينَ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ السُّودِ. وَلَعِلِي أَجِدُ فِي هَذِي (فِي رَأِيِ) مِنْ نَحْسَبِهِمْ مَجَانِينَ: حَيْرًا مَا وَجَدْتُهُ فِي هَذِي أُولَئِكَ

الْمُنْتَظَاهِرِينَ بِالْتَّعْقُلِ وَالْحِكْمَةِ. فِإِذَا شِئْتَ أَنْ تُسْدِيَ إِلَيْهِ جَمِيلًا (تَصْنَعَ مَعِي مَعْرُوفًا)، فَأَخْضُرْ تِبَابًا لِتَكُسُوَ بِهَا ذَلِكَ الْعَارِي الْمِسْكِينَ». فَقَالَ لِهِ الْزَّارُعُ: «سَأَخْضُرْ لَهُ خَيْرًا مَا عِنْدِي مِنَ التِّبَابِ».

#### (١٠) حِوارُ الْأَمِيرِ وَوَلَدِهِ

وَسَارَ الْأَمِيرُ مَعَ وَلَدِهِ «إِدْجَارَ»، الَّذِي كَانَ لَا يَرَأُلُ يَتَظَاهِرُ أَمَامَ أَبِيهِ بِأَنَّهُ مَجْنُونٌ، حَتَّى لَا يَفْطُنَ إِلَى حَقِيقَتِهِ.

وَسَأْلَةُ الْأَمِيرِ: «أَتَعْرُفُ الطَّرِيقَ – يَا فَتَى – إِلَى «دُوْفِرِ»؟

فَقَالَ لَهُ: «أَعْرِفُ كُلَّ خَافِيَّةٍ مِنْ خَوَافِيَّهَا، وَلَا أَجْهَلُ شَيْئًا مِنْ مَعَالِمِهَا وَمَجاهِلِهَا». فَقَالَ لَهُ: «بِرَبِّكَ: سُرْ مَعِي حَتَّى تَبْلُغَ بِي الصَّخْرَةِ الْعَالِيَّةِ الَّتِي تُشَرِّفُ (تُطَلِّ) عَلَى الْبَحْرِ مِنْ قِمَّةِ الْجَبَلِ؛ لِأُلْقِيَ بِنَفْسِي مِنْ ذَلِكَ الْعُلوُّ الشَّاهِقِ؛ فَأَخْلُصَ مَا أَكَبِدُهُ مِنَ الْآلامِ الْمُبَرِّحِ (الْمُوْجِعَةِ). وَحْدُ هَذَا الْكِيسُ بِمَا فِيهِ مِنْ مَالٍ، مُكَافَأَةً لَكَ عَلَى ذَلِكَ».

فَتَظَاهَرَ وَلَدُهُ بِطَاعَتِهِ، وَمَا زَالَ يَمْشِي مَعْهُ حَتَّى بَلَغَ بِهِ صَخْرَةَ قَلِيلَةِ الارتفاعِ فِي سَفَحِ الْجَبَلِ. فَقَالَ لَهُ: «مَا أَبْعَدُ هَذِهِ الْقِمَّةِ الشَّاهِقَةِ عَنْ سَطْحِ الْبَحْرِ! إِنِّي لَأَرَى أَحَدَ الصَّيَادِيْنَ وَهُوَ واقِفٌ عَلَى الشَّاطِئِ؛ فَيُخْلِي إِلَيَّ – مِنْ فَرْطِ الْعُلوِّ – أَنَّهُ فَارَّةٌ صَغِيرَةٌ، وَأَرَى الْمَرَاكِبَ الْكَبِيرَةَ؛ فَلَا أَكَادُ أَتَبَيِّنُ رَسْمَهَا، لَفَرْطِ ضَالَّتِهَا (شِدَّةُ صِغْرِهَا)، وَحَقَارَةُ أَحْجَامِهَا، هَلْمٌ – يَا سَيِّدِي – فَاقْفِرْ كَمَا تُرِيدُ!»

وَلَقَدْ خُيِّلَ إِلَى الْأَمِيرِ أَنَّ مُحَدِّثَهُ صَادِقٌ فِيمَا يَقُولُ؛ فَفَقَرَ مِنَ الصَّخْرَةِ إِلَى سَفَحِ الْجَبَلِ، دُونَ أَنْ يُصِيبَهُ سُوءٌ.

وَأَقْبَلَ وَلَدُهُ «إِدْجَارُ»، وَقَدْ غَيَّرَ مِنْ صَوْتِهِ، مُتَظَاهِرًا بِأَنَّهُ شَخْصٌ آخَرُ؛ فَقَالَ لَهُ: «كَيْفَ هَوَيْتَ – يَا عَمَّ – مِنْ ذَلِكَ الْأَرْتِفَاعِ الشَّاهِقِ، دُونَ أَنْ يُدْقَ عُنْقَكَ (تَنَكِسِرَ رَقْبَتُكَ)، وَتُسْحَقَ عِظَامُكَ؟»

فَعَجَبَ الْأَمِيرُ مَمَّا سَمِعَ، وَقَالَ لَهُ: «مِنْ أَيِّ أَرْتِفَاعٍ هَوَيْتُ (سَقَطْتُ)؟» فَأَجَابُهُ «إِدْجَارُ» مُتَظَاهِرًا بِالْدَّهْشَةِ وَالْعَجَبِ: «أَلَا تَعْرُفُ مَدَى الْهُوَّةِ السَّحِيقَةِ (مَقْدَارَ الْحُفْرَةِ الْعَمِيقَةِ) الَّتِي تَرَدَّيْتَ (سَقَطْتَ) فِيهَا؟ لَقَدْ رَأَيْتَكَ – مُنْذُ لَحْظَةِ يَسِيرِهِ – وَأَنْتَ فِي عَالِيَّةِ هَذَا الْجَبَلِ الشَّاهِقِ، وَمَعَكَ مَخْلوقٌ عَجِيبٌ، تَبَدُّو عِنْنَا كَأَنَّهُمَا – لِشَدَّةِ اتِّساعِهِمَا –



قَمَرَانُ مُسْتَدِيرَانِ، وَقَدْ خُيَّلَ إِلَيَّ أَنَّ لَهُ الْأَفَّ وَجْهٍ. وَمَا أَشْكُّ فِي أَنَّهُ شَيْطَانٌ مَرِيدٌ (خَبِيثٌ). فَلَتَهْنَأْ بِنَجَاتِكَ مِنْهُ، وَلْتَفْرَحْ بِمَا ظَفِرْتَ بِهِ مِنَ السَّلَامَةِ؛ فَمَا أَشْكُّ فِي أَنَّ الْعِنَاءَ الْإِلَهِيَّةَ تَضْحِبُكَ وَتَحْرُسُكَ.»

### (١١) في الْحُقُولِ

وَإِنَّهُمَا لَيُسِيرَانِ فِي الْحُقُولِ، إِذْ لَقِيَهُمَا الْمَلِكُ «لِيرُ»، وَقَدْ عَقَدَ عَلَى رَأْسِهِ تاجًا مِنَ الْأَرْهَارِ الْبَرِّيَّةِ. فَلَمَّا حَيَّاهُ «إِدْجَارُ»، أَنْشَأَ «لِيرَ» يَهْذِي وَيُجْمِحُ الْفَاظًا لَا مَعْنَى لَهَا. فَعَرَفَهُ الْأَمِيرُ «جُلْسْتَر» — حِينَ سَمِعَ صَوْتَهُ — وَسَأَلَهُ قَائِلًا: «تُرِى مَنْ أَرَى؟ أَلْسَتِ الْمَلِكُ «لِيرَ»؟»



فأجابه: «إِنَّ كُلَّ جَارَحَةٍ مِنْ جَوَارِحِي (كلَّ عُضُوٍ منْ أَعْصَائِي)، وَكُلَّ شَعْرَةٍ مِنْ شَعْرَاتِ جَسْمِي، لَتَنْطِقُ صَارِخَةً مُحَدَّثَةً: أَنِّي الْمَلِكُ «لِير». أَمَا أَنْتَ، فَمَا أَظُنُّكَ إِلَّا بِنْتِي «جُنْرِيل»، بِرْغُمٍ هُذِهِ الْلَّحْيَةُ الْبَيْضَاءُ.»

ثُمَّ أَسْتَوْلَى الْخَيْالُ وَالْهَدَيَانُ عَلَيْهِ مَرَّةً أُخْرَى، فَحَزَنَ الْأَمْيَرُ لِمَا حَدَثَ، وَهَانَ عَلَيْهِ مَا حَلَّ بِهِ مِنْ أَحْدَاثٍ وَخُطُوبٍ، بَعْدَ أَنْ رَأَى مَا بَلَغَهُ الْمَلِكُ «لِير» مِنْ سُوءِ الْمَآلِ (الْعَاقِبَةِ).



## (١٢) عَوْدَةُ الْمُخْلَصِ

هَدَأَتِ الْعَوَاصِفُ التَّائِرَةُ، وَسَكَنَتِ الرُّعُودُ الْمُدَوِّيَّةُ، وَتَقَشَّعَتِ (زَالَتِ) السُّحُبُ الْمُتَلَبِّدَةُ، وَظَهَرَتِ السَّمَاءُ صَافِيَّةً بَعْدَ أَنْ حَجَبَتْهَا الْفُؤُومُ. وَعَادَتِ الْبَنْتُ الْوَفِيَّةُ «كُرْدِلِيَا» فِي جِيشِهَا الْعَظِيمِ، لِتُنْقِذَ أَبَاهَا مَمَّا يُعَانِيهِ مِنَ الْهُمُولِ وَالْكَوَارِثِ. وَكَانَتْ قَدْ عِلِّمَتِ مِنَ الْوَزِيرِ الْمُخْلِصِ: «كُنْتِ، مَا عَانَاهُ الشَّيْخُ «لِيرٌ» مِنَ الْخُطُوبِ وَالْمَحَنِ». فَأَخْبَرَتْ زَوْجَهَا: مَلِكَ «فَرْنَسَا» بِتِلْكَ الْقِصَّةِ الْمُفَرِّغَةِ؛ فَلَمْ يَتَرَدَّدْ فِي إِعْدَادِ جِيَشٍ كَبِيرٍ، لِتَأْدِيبِ أُخْتِيَّهَا الْغَادِرَتَيْنِ، وَالتَّنَكِيلِ بِهِمَا (جَعَلَهُمَا نَكَالًا وَعِبْرَةً)؛ جَزَاءَ مَا أَسْلَفَتُهُ إِلَى أَبِيهِمَا «لِيرٌ»، مِنْ إِسَاعَةٍ وَجُحُودٍ.

وما كان أسرع «كُرِدْلِيَا»: صغرى البنات، وأوفاهنَّ عهداً، وأكرمهنَّ نفساً، إلى نجدة أبيها. فقد غادرت «دوفر» — من فورها — وما زالت تجذب في سيرها، حتى وصلت إلى أبيها، وهي أشوق ما تكون إلى لقائه، ولثم يديه (تقبيلهما)، ولاعتذار له ممّا كابده (قساده) من حقوق بنتيه، وما لقيه على أيديهما من إذلال وهوان.

### (١٣) نصيحة الطبيب

وما وصلت إليه، حتّى وجّهته مستغرقاً في سبات (نوم) عميق. فقال لها الطبيب: «أتأمرين — يا مولاتي — أن أنبئه؟»

فقالت له: «ليس لي أن أأمر بما ليس لي به علم. فافعل ما يوحّي إليك طلبك، ونفذ ما تشير به عليه خبرتك وتجاربك.»

قال الطبيب: «أرى أن نوّقه على عزف الموسيقى، بعد أن نكسوه حلة جديدة (ثوبًا لم يلبس). ومتى استيقظ على الألحان المشحّة (المطربة)، كُنّت أول من يراها؛ فلا يلبث أن يعود إليه رُشدُه الذي أُوشك أن يفارقه. وإن في محادثة جلالتك إياها، لدواء أَنْجَع (أشفى) له من كل دواء.»

### (١٤) مُناجاة «كُرِدْلِيَا»

فقالت «كُرِدْلِيَا»: «اصنّع — لشفائي — ما تشاء، وابذل في سبيل ذلك ما تستطيع، بلا إبطاء.»

ولما عزّقت الموسيقى، دبت اليقظة في نفس الملك شيئاً فشيئاً، حتّى أفاق ممّا غشّيه (ممّا أصابه)، واستيقظ من سباته العميق.

وكانت «كُرِدْلِيَا» شديدة اللوعة لما أصاب والدها الكريّم من هول تلك العاصفة الهوجاء التي أضفت جسمه، وأرّهقت (أتعبت) أعضاءه؛ فوقفت تتأنّم وجهه الحزين، وتُناجيه ملائكة (مُتألمة)، وهي تقول: «أهكذا تجزيك بالعقوبة والغدر بنتاك، جزاء ما أسلفت إليهما بالخير يداك؟ أهكذا تبلغ قسوة القلب منهما أن تسليمك إلى الريح العاتية، والرُّعود المدوية؟»

ثُمَّ أَنْعَمَتِ النَّظَرَ فِي وِجْهِ الشَّيْخِ، وَقَدِ اشْتَدَتْ لَوْعَتُهَا وَحْزُنُهَا، فَقَالَتْ: «كَيْفَ رَضِيَتِ  
لِهَذَا الْوَجْهِ أَنْ يَتَعَرَّضَ لِأَهْوَالِ الْعَوَاصِفِ الْهُوَجِ، وَلَيْسَ عَلَيْهِ مِنْ غَطَاءٍ يَقِيهِ غَائِلَةَ الْبَرِّ  
(شَدَّتُهُ) غَيْرُ تُلْكَ الشِّعْرَاتِ الْمُبِيَضَّةِ الرَّقِيقَةِ؟ شَدَّ مَا كَابَدَتْ – يَا أَبَتِ – مِنَ الْهَوْلِ  
وَالْخَسْنَى (الْمَرْضِ). وَشَدَّ مَا أَسْأَتُمَا، أَيَّتُهَا الشَّقِيقَاتِ!»

أَمَا لَوْ أَنْ لِي عَدُوًّا لَدُوًّا أَغْرَى بِإِيَادِي كُلَّا ضَارِيًا حَقُودًا، فَعَضَّنِي دُونَ أَنْ أُسْلِفَ  
إِلَيْهِ إِسَاعَةً، ثُمَّ لَقِيَتُ الْكُلْبَ الشَّرِسَ فِي تُلْكَ اللَّيْلَةِ الْلَّيْلَاءِ (الشَّدِيدَةِ الظُّلْمَةِ)، وَقَدْ نُدِّ  
بِالْعَرَاءِ (الْأَرْضِ الْخَالِيَةِ)؛ لَوَيْتُهُ فِي بَيْتِي وَأَدَافَاتُهُ، مُتَنَاسِيَةً كُلَّ مَا أَسْلَفَ إِلَيَّ مِنْ أَذِيَّةَ  
وَإِيَالِمِ.

فَكَيْفَ يَمْنُ وَهَبَ لَكُمَا مُلْكَهُ الْعَظِيمِ، وَتَفَنَّنَ فِي بِرِّكُمَا وَلَمْ يَدْخُرْ أَيَّ وَسِيلَةَ فِي سَبِيلِ  
إِسْعَادِكُمَا! أَهُكُمَا تَجْزِيَانِهِ؟

أَيْنَ الْفَاظُكُمَا الْعَذْنَبُ الْخَادِعَةُ، الَّتِي كُنْتُمَا تُمَلِّقَانِهِ بِهَا يَوْمَ دَعَاكُمَا لِاقْتِسَامِ مُلْكِهِ؟  
لَقَدْ تَمَثَّلْتُ (تَخَيَّلْتُ) مِنْ فُنُونِ غَدْرِكُمَا صُورًا وَأَلْوَانًا لَا تُحْصِي، وَلَكِنَّ مَا تَكَشَّفَ لِي  
مِنْ ضُرُوبِ الْقَسْوَةِ وَفُنُونِ الطَّمَعِ – مِنْكُمَا – قَدْ فَاقَ جَمِيعَ مَا تَمَثَّلَتُهُ، وَأَرَبَى (زادَ)  
عَلَى كُلِّ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ خَيَالِي، مِنْ أَفَانِينِ الْعُقُوقِ وَالْإِسَاعَةِ (أَصْنافِهِمَا)..

## (١٥) يَقَظَةُ الشَّيْخِ

وَأَفَاقَ الشَّيْخُ لِرِ: «مِنْ سُبَاتِهِ الْعَمِيقِ، فَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ بِنْتُهُ الْوَفِيقَةُ «كُرْدِلِيَا» تُحَيِّيْهِ قَائِلَةً  
«كَيْفَ أَصْبَحْتَ، يَا صَاحِبَ الْجَلَالِ؟»

فَبَدَّتِ الدَّهْشَةُ عَلَى وَجْهِهِ، وَلَمْ يَعْرِفْ: أَفِي حُلْمٍ هُوَ أَمْ فِي يَقْظَةٍ، ثُمَّ قَالَ مُتَحِيرًا:  
«لِمَاذَا بَعْثَمُونِي مِنَ الْمَوْتِ؟ وَلِمَاذَا أَخْرَجْتُمُونِي مِنْ ظُلْمَةِ الْقَيْرِ، بَعْدَ أَنْ أَرَاهُنِي الْمَوْتُ  
مِنْ كَوَارِثِ الزَّمِنِ وَمَصَابِ الْحَيَاةِ؟»

ثُمَّ نظرَ إِلَى «كُرْدِلِيَا» مَذْهُولًا، وَقَالَ: «وَأَنْتَ أَيُّهَا الرُّوحُ الْمَلَائِكِيُّ الْخَنُونُ، خَبَرْنِي:  
مِنْ أَيِّ مَكَانٍ مِنْ عُلَيَا السَّمَاوَاتِ نَزَّلْتَ؟ وَكِيفَ حَلَّتْ هَذَا الْوَادِي؟ وَلَيْسَ غَایَةٌ جِئْتَ؟»

فَقَالَتْ «كُرْدِلِيَا»: «هَلْ عَرَفْتَنِي، يَا مَوْلَايَ؟»

فَأَجَابَهَا: «أَنْتَ – بِلا شَكٍ – أَكْرَمُ رُوحٍ مَلَائِكِيٍّ رَأَيْتُهُ فِي حَيَاتِي. فَخَبَرْنِي بِرَبِّكَ –  
أَيُّهَا الرُّوحُ الطَّاهِرُ – فِي أَيِّ وَقْتٍ حَلَّتْ بِكَ الْوَفَاءُ؟»

## ١٦) حواره مع «كُرْدِلِيَا»

فَلَمْ يَتَّسِعْ «كُرْدِلِيَا» مِنْ شَفَائِهِ، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ تُؤْسِيهِ، وَتُلَاطِفُهُ، وَتَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يُهَدِّئَ مِنْ سَوْرَةِ نَفْسِهِ الْحَرُونِيَّةِ فَقَالَ مَدْهُوشًا: «حَسْبُكَ أَيُّهَا الرُّوحُ الْمُلَائِكِيُّ، حَسْبُكَ (كَفَاكَ)! فَمَا أَدْرِي — مِمَّا يُحِيطُ بِي مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ — شَيئًا، وَمَا أَعْرِفُ أَيِّ ثُوبٍ هَذَا الَّذِي أَرْتَنِيهِ؟ وَلَا أَدْرِي مَنِ الَّذِي أَبْسَنَنِيهِ؟ وَلَوْ سَأَلْتُمُونِي — فِي هَذِهِ الْلَّهْظَةِ — فِي أَيِّ مَكَانٍ أَنَا؟ لَمَّا عَرَفْتُ لِسَوْالِكُمْ جَوَابًا. صَدِقْ — أَيُّهَا الرُّوحُ الْكَرِيمُ — أَنَّنِي لَا أَعْرِفُ كَيْفَ قَضَيْتُ يَوْمَ أَمْسِ؟ وَلَا أَدْرِي أَنَّأَمْ أَنَا، أَمْ يَقْظَانُ؟ ثُمَّ لَا أَدْرِي أَحَى أَنَا، أَمْ مَيِّتُ؟ وَلَوْ طَوَعْتُ نَفْسِي، وَأَفْضَيْتُ بِمَا أَصْمِرُهُ، لَحَسِبْتُمُونِي مَخْبُولاً أَوْ مَعْتُوهَا! إِنِّي لَأَتَمَثَّلُ فِي هَذَا الرُّوحِ الْمُلَائِكِيِّ صُورَةَ بِنْتِي الْوَفِيَّةِ «كُرْدِلِيَا». فَلَا يَسْخَرَنَّ مِنْ هَذَا الْوَهْمِ أَحَدٌ؛ فَإِنِّي أَعْتَقُدُ أَنَّنِي لَا أَزَالُ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ، كَمَا أَعْتَقَدْ أَنَّ هَذَا الرُّوحُ الْمَائِلُ أَمَامِيْ هُوَ «كُرْدِلِيَا» بِنْتِي.» فَقَالَتْ «كُرْدِلِيَا» بَاكِيَّةً: «مَا أَصَدَقَ فِرَاسَتَكَ (إِصَابَةَ ظَنَّكَ)، وَأَصَحَّ رَأْيَكَ، أَيُّهَا الْوَالِدُ الْكَرِيمِ!»

فَقَالَ لَهَا مُتَّالِلًا: «لِمَاذَا تَبْكِينَ، أَيُّهَا الْبَارَّةُ الْمُحْسِنَةُ؟ أَلَنْ تَحْزَنِينَ لِمَا أَصَابَنِي، بَعْدَ أَنْ أَسْلَفْتُ إِلَيْكِ مِنِ الإِسَاعَةِ مَا أَسْلَفْتُ؟ أَكَدْلِكَ تَجْزِينِي إِحْسَانًا بِإِسَاعَةِ، عَلَى حِينِ قَدْ جَرَتْنِي أَحْتَاكِ إِسَاعَةً بِإِحْسَانٍ؟ أَمَا لَوْ أَنِّي أَنْكَرْتُنِي — كَمَا أَنْكَرْتُنِي أَحْتَاكِ — لَكُنْتِ فِي سَعَةِ مِنَ الْعُذْرِ.» فَقَالَتْ لَهُ: «بِرَبِّكَ لَا تَسْتَسِلِمْ لِأَحْزَانِكَ — يَا أَبَّتِ — فَإِنَّ ذَلِكَ يَمْلأُ نَفْسِي هَمًا وَلَوْعَةً. هَلْمَ يَا أَبَّتِ، فَلَنْ تَرَى إِلَّا مَا يَسْرُكَ.»

## ١٧) اعتذار النَّادِم

فَقَالَ لَهَا: «لَقَدْ أَسَأْتُ إِلَيْكَ أَبْلَغَ إِسَاعَةً، وَمَا أَجْدَرَنِي أَنْ أَطْلُبَ إِلَيْكَ الصَّفَحَ وَالْغُفْرَانَ (الْمُسَامَحَةُ وَالْمَغْفِرَةِ). فَتَجَاوَزَي (اصْفَحِي) — أَيُّهَا الْكَرِيمَةُ — عَمَّا قَدَّمْتُ يَدَايَ.» فَقَالَتْ لَهُ: «إِنَّنِي بِنْتُكَ الْمُؤْتَمِرَةُ بِأَمْرِكَ، الْمُلَبِّيَّةُ لِإِشَارَتِكَ، فَلَا يَحْرُنْكَ شَيْءٌ بَعْدَ الْيَوْمِ. أَمَّا أَنَا فَلَسْتُ إِلَّا خَادِمَةً وَفِيَّةً لَكَ مَدَى الْحَيَاةِ.»

وَتَمَّ أَدْرَكَ الْمَلِكُ «لِير» — نَئِيشَا (بَعْدَ فَوَاتِ الْوَقْتِ) — مِقْدَارَ وَفَاءِ بِنْتِهِ «كَرْدِلِيَا»، وَعَرَفَ مَدِي خَطَّئِهِ حِينَ صَدَقَ مَا كَانَتْ تُرَوْرُهُ بِنْتَاهُ، مِنْ كَاذِبِ الْلَّفْظِ، وَخَاتِلِ الثَّنَاءِ (خَادِعِ الْمَدْحِ).

## الفصل الخامس

### (١) هزيمة «كُرديا»

ما كان ليدور بخلد الملك «لير» — حين أصغى إلى تملق بنتيه الخادعتين، وعَقَ نصيحة وزيره المخلص «كنت» — أنَّ أحداث الدَّهر ومصالبَه ستجمِّع متواليةً، متالبة عليه، للتنكيل به، مسِرفةً في معاقبته على خطئه؛ فلا تلوُح بارقة (نور) من الأمل، حتَّى يعقبها ليل داج (شديد السُّواد)، من اليأس الميت!

لقد التقى الجيشار، وكان الأمل معقودًا على نصرة «كُرديا»، وهزيمة جيش أختيها الغادرتين، وإنْدحاره (انكساره) ولكن سوء حظ الشَّيخ «لير» قد حَيَّبَ هذا الأمل الباسِم المُشرِق؛ فانهزم جيش «كُرديا» أشنع هزيمة، وانتصر عليه جيش «جُنرييل» و«ريجان»، وانتهت المعركة بأسير «كُرديا» وأبيها، وإيداعهما السجن بعد أن غُلب جيشهما على أمره.

### (٢) الحبُّثاء الثلاثة

ثم الفوز للخيالة الثلاثة، أعني: «جُنرييل» و«ريجان» ومستشارهما «إدموند»، الذي قاد الجيش، وأحرز النصر؛ فكان ذلك الفوز شرًّا — على أولئك الغادرين — من كل هزيمة. وسترى — أيها القارئ العزيز — فيما يَقِيَ من حوادث القصة المُحزنة وأنباءها الرائعة (المُخيفة)، مصداق ما حدَثْتُك به (بُرهان صدق)!؟

### (٣) بين «أباني» و«إدمند»

لقد حسِبَ «إدمُند» — حينَ تَمَّ له الفُوزُ في تلك المعركة الحاسمة (القاطعة) — أنَّه قد أدركَ أَربَهُ (مطْمِعَهُ)، وَظَفَرَ بِأُمْنِيَّتِهِ في ارتقاءِ عَرْشِ الملكة، بعدَ أنْ خَلَا الجُوُزُ من كُلِّ مُنافِقِيهِ في الْمُلْكِ، ولم يبقَ أَمَامَهُ أَحَدٌ يَحْسَنُ بِأَسَهِهِ غَيْرُ الْأَمِيرِ «أَبَانِي» زَوْجِ «جُنْرِيلَ». وكان ذَلِكَ الْأَمِيرُ طَبِيبَ الْقُلُوبِ؛ فلم يَرْضَ عنْ شَيْءٍ مِمَّا اقْتَرَفَهُ (أَرْتَكَبَهُ) الْخُبَثَاءُ الْخَلَاثَةُ من الأُذْنَارِ والآثَامِ (الذُّنُوبُ والجَرَائِمِ).

وأَصَرَّ الْأَمِيرُ «أَبَانِي» عَلَى إِطْلَاقِ سَرَاحِ «كُرْدِلِيَا» وأَبَيَّهَا مِنْ إِسَارِهِمَا، كما أَصَرَّ «إدمُندُ» عَلَى حَبِسِهِمَا. ودارَتْ مُنَاقَشَةٌ عَنِيفَةٌ بَيْنَهُمَا، وانْتَصَرَتِ الْأُخْتَانِ لِمُسْتَشَارِهِمَا الْخَبِيثِ. وغَضِبَ الْأَمِيرُ «أَبَانِي»؛ فَدَعَاهُ لِلْمُبارَزَةِ (الْمُضَارَبَةِ بِالسَّيْفِ).

### (٤) بين «إدمُند» و«إِدْجَارُ

وجاء — في هَذِهِ اللَّحْظَةِ — «إِدْجَارُ»: ابنُ الْأَمِيرِ «جُلْسَتَر»؛ فَدَعَا أَخَاهُ «إدمُندَ» إِلَى نِزَالِهِ (مُبَارَزَتِهِ) قَائِلًا: «هَلْمُ أَيُّهَا الْقَائِدُ الْعَظِيمُ، فَامْتَشِقْ حُسَامَكَ (اَشْهَرْ سَيْفِكَ)، وَاكْتُبْ أَخْرَ صَفْحَةً في تارِيخِ حَيَايَتِكَ الْمُمْلُوَّةِ بِالشَّرُورِ وَالْأَرْجَاسِ (الْخَطَايا) وَالدَّنَاهَا. هَلْمُ فَانْتَقَمْ لِشَرِفَكَ مِمَّنْ يَرْمِيكَ بِكُلِّ مُخْزِيَّةِ، وَيَنْهِمُكَ بِكُلِّ تَقِيسَةِ. هَلْمُ إِلَيْهِ: فَرَوْ (اسْقُ) رُمْحَكَ مِنْ دَمِيِّ إِنِّي أَسْتَطَعْتُ، لَعَلَّكَ تَغْسِلُ مَا لَحِقَكَ مِنْ الإِهَانَةِ الَّتِي لَوَثَّتْ بِهَا شَرَفَكَ الرَّفِيعِ. فَإِنْ عَجَزْتَ عَنْ ذَلِكَ، فَلَنْ يُعْجِزْنِي قَتْلُكَ!»

فصاحَ فِيهِ «إدمُندُ»: «إِنَّمَا جَاءَ بَكَ إِلَيَّ حَيْنُكَ (انْقِضَاءُ أَجْلِكَ). ولَئِنْ جَهَلْتُ مَنْ أَنْتَ، لَقْدْ عَلِمْتُ أَنَّكَ رَجُلُ سَاقَتْهُ حَمَاقَتَهُ إِلَى الرَّدَى، وَأَسْلَمَهُ أَجْلُهُ إِلَى الْهَلاَكِ. وإنَّ سَيْفِي هَذَا لَكَفِيلٌ بِتَأْدِيبِ أَمْثَالِكَ، وَالتَّنْكِيلِ بِكَ، وَجَعْلِكَ عِبْرَةً لِكُلِّ مَنْ يَعْتَبِرُ.

وَمَا أَتَمَّ وَعِيدَهُ حَتَّى بَدَأَ هُجُومُهُ عَلَى مُنَازِلِهِ (حَصْمِهِ)، وَدارَتْ رَحَى الْقِتَالِ بَيْنَهُمَا، وَأَشْتَدَّ صِرَاعُهُمَا، وَسُرْعَانَ ما عَاجَلَهُ «إِدْجَارُ» بِطَعْنَةِ قاتِلَةٍ: فَهُوَ «إدمُندُ» إِلَى الْأَرْضِ مُجَدَّلًا (صَرِيعًا)، يَتَعَثَّرُ (يَتَخَبَّطُ) فِي دَمِهِ. وَأَسْتَوَى الدَّهَشُ عَلَى الْحَاضِرِينَ، وَعَقَدَ الْذُهُولُ الْأَسْنَتُهُمْ؛ فَلَمْ يَدْرُوا مَا يَفْعَلُونَ.

## (٥) مَصَارِعُ الْخُبْثَاءِ التَّلَاثَةُ

وَلَا سَقَطًا «إِدْمُنْدُ»، صاحبٌ «رِيجَانُ» مُفَرَّغَةً، تَلَوَّى مِنْ فَرْطِ الْآلَمِ، ثُمَّ أُغْمِيَ عَلَيْهَا، فَوَقَعَتْ – مِنْ فَوْرِهَا – جُنْتَهَ هَامِدَةً.

أَنَّدِري – أَيُّهَا الْقَارِئُ الْعَزِيزُ – بِأَيِّ شَيْءٍ قُتِلَتْ «رِيجَانُ»؟ بِالسَّمِّ قَتَلَتْهَا «جُنْرِيلُ»؛ لِتَسْتَأْثِرَ بِالْمُلْكِ وَحْدَهَا! وَلِكَنَّ أَمْلَاهَا قَدْ خَابَ، حِينَ رَأَتْ قُوَّةً «إِدْجَارَ»، وَانْتِصَارَهُ عَلَى مُسْتَشارِهَا «إِدْمُنْدُ»، الَّذِي نَاطَتْ (عَلَقَتْ) بِهِ كُلُّ آمَالِهَا فِي التَّغْرِيرِ بِالْمُلْكِ، وَالْإِسْتِثْثَارِ بِالسُّلْطَانِ؛ فَعَاجَلَتْ نَفْسَهَا بِطَعْنَةٍ قاتِلَةٍ، أَوْدَتْ بِهَا (أَهْلَكَهَا)، وَمَضَتْ بِرُوحِهَا إِلَى الْجَحِيمِ.

وَرَأَى «إِدْمُنْدُ» أَنْ كُلَّ مَا بَنَاهُ – بِالْغَدْرِ وَالْعُقوَقِ وَالْإِسَاعَةِ إِلَى أَقْرَبِ النَّاسِ وَأَبْرَرِهِمْ بِهِ – قَدِ انْهَارَ (سَقَطَ) أَمَامَهُ فِي لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ؛ فَصَاحَ مُسْتَعْطِفًا قَاتِلَهُ: «خَبَّرْنِي بِرَبِّكَ: مَنْ أَنْتَ؟ لَا عَرَفَ اسْمَ مَنْ كُتِبَ عَلَيْيَهِ مَصْرَعِي؟»

فَأَجَابَهُ «إِدْجَارُ»: «أَنَا ابْنُ مَنْ كَافَأَتْ إِحْسَانَهُ إِلَيْكَ، وَبِرَّهُ بَكَ، وَتَرْبِيَتْهُ إِيَّاكَ، أَقْبَحَ مُكَافَأَةً. أَنَا ابْنُ الْأَكْمِيرِ «جُلْسِتَرُ»، الَّذِي تَبَناَكَ؛ فَأَغْزَيْتَهُ بِهِ أَعْدَاءَهُ، وَمَكَنَّتْ لَهُمْ مِنَ التَّنْكِيلِ بِهِ؛ حَتَّى حَرَمُوهُ نُورَ عَيْنِيهِ. وَقَدْ ماتَ – مُنْذُ دَقَائِقَ – مِنْ هُولِ مَا رَأَى مِنَ الْمُصَاصِبِ وَالْأَحْدَاثِ.

## (٦) تَوْبَةُ الْهَالِكِ

فَصَاحَ «إِدْمُنْدُ» مُتَفَجِّعًا: «مَا أَصْدَقَ مَا فَاهَتْ بِهِ شَفَتَاكَ! لَقَدْ حَقَّ عَلَيَّ الشَّقَاءُ، وَلِقِيتُ مَا أَنَا أَهْلُ لَهُ مِنَ التَّنْكِيلِ وَالْجَزَاءِ، وَحَاقَتْ عَلَيَّ اللَّعْنَةُ إِلَى الْأَبَدِ. وَلِكَنِّي أَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ ضارِعاً أَنْ تُسْرِعَ بِنِجْدَةً «لِير» وَبِنِتِهِ «كُرْدِلِيَا»؛ فَقُدْ أَصْدَرْتُ أَمْرِي بِقْتَلِهِمَا فِي سِجْنِهِمَا خُلْسَةً (خُفيَّةً)، قَبْلَ أَنْ أَشْتَبِكَ مَعَكَ فِي هَذِهِ الْمُعْرِكَةِ الْقَاضِيَّةِ: لَعَلَّيُّ أَكْفُرُ – بِإِنْقاذِهِمَا – عَنْ شُيُّءٍ يُسِيرٌ مَمَّا اقْتَرَفْتُ مِنَ الْخَطَايا وَالْأَثَمِ الْمُوْبِقةِ (الْمُهْلَكَةِ)! هُلُّمْ فَأَنْقُذُهُمَا قَبْلَ أَنْ يَحْلُّ بِهِمَا الْهَلَكُ.

ثُمَّ أُغْمِيَ عَلَيْهِ، وَأَسْلَمَتْهُ جِراْحُهُ إِلَى الرَّدَى (الموت)؛ فَقَضَى مُشَيَّعًا (مُؤَدِّعًا) بِاللَّعَنَاتِ، كَمَا شُيِّعَتْ «جُنْرِيلُ» وَ«رِيجَانُ».

## (٧) مَصْرَعُ «كُرْدِلْيَا»

وَلَقَدْ بَدَلَ الْحَاضِرُونَ كُلَّ مَا فِي مَقْدُورِهِمْ، فَأَسْرَعُوا لِإِنْقَاذِ الْأَسْيَرِينَ. وَلَكِنَّ سُرْعَتُهُمْ لَمْ تُغْنِ شَيْئًا فِي إِنْقَاذِ «كُرْدِلْيَا» الطَّاهِرَةِ الْقُلْبِ، الرَّذِيقَةِ النَّفْسِ؛ فَقَدْ نَفَدَ سَهْمُ الْقَضَاءِ — وَلَا كَرَّدَ لَهُ — وَلَقِيتْ حَنْقُها (هَلَاكَهَا) مَصْلُوبَةً فِي السُّجْنِ، قَبْلَ أَنْ تُدْرِكَهَا أَيْدِي الرُّحْمَاءِ الْمُنْقِذِينَ.



وَاسْتَوَى الدُّغْرُ وَالْخَيْالُ عَلَى الشَّيْخِ «لِيرِ»، حِينَ رَأَى مَا حَلَّ بِابْنِتِهِ الْوَفِيقَةِ، الَّتِي لَقِيتْ حَنْقُها فِي سَبِيلِ نُصْرَتِهِ؛ فَحَمَلَ جُثْثَهَا بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ، وَهُوَ يُصَيِّحُ مُغَوِّثًا، نَادِيًّا: «إِلَيَّ، أَيُّهَا الْبَاكُونَ! إِلَيَّ، أَيُّهَا الْمُعْوَلُونَ (الصَّائِحُونَ بِالْبُكَاءِ)! إِلَيَّ، أَيُّهَا الْحِجَارَةُ وَالصُّخُورُ الَّتِي

سُمِّيَتْ أَنَاسِيًّا (بَنِي آدَمَ)! إِلَيْهِ فَامْزُجُوا بِدُمُوعِكُمْ، وَصَيِّحُوا مَعِي كَمَا أُصْبِحُ،  
وَأَغْوِلُوا نَادِبِينَ حَتَّى تَقْفَطِرَ (تَنْشَقَ) السَّمَاءُ عَلَيْنَا حُزْنًا وَالْمَآمِنَةَ! لَقَدْ ماتَتْ! أَلَا تُصَدِّقُونَ؟  
وَيْ! هَلَكْتُ! أَمْكَذَّبِي أَنْتُمْ؟ أَنَا لَا أَجْهَلُ الْفَرْقَ بَيْنَ الْمَيِّتِ وَالْحَيِّ! إِنَّهَا لَا تَنْبِسُ بِيْنَ  
شَفَةٍ (لَا تَلْفِظُ بِحَرْفِ)! لَقَدْ هَمَدَتْ، فَمَا تُحْسِنُ شَيْئًا! هَاتُوا مِرْأَةً فَأَدْنُونَهَا مِنْ فَمِهَا؛ فَإِنْ  
طَبَعْتُ عَلَيْهَا نَفَسًا مِنْ أَنْفَاسِهَا، فَلَا تَتَقْوَى بِي! آهٌ لَوْ بَقَيْتُ سَالِمًا إِلَى جَانِبِي! إِذْنُ غَفْرَتُ  
كُلَّ مَا حَلَّ بِي مِنْ أَحْدَاثٍ وَخُطُوبٍ! إِذْنُ أَسْتَنْتَيِ السَّعَادَةَ – بِحَيَاةِهَا – كُلُّ مَا غَمَرَنِي  
(مَا شَمِلَنِي) مِنْ أَسْوَاءِ (مَصَابَ) وَأَحْزَانِ!

#### (٨) لَوْعَةُ التَّاَكِلِ

وَحَاوَلَ خُلَصَاؤُهُ وَأَصْفِياؤُهُ (أَصْدَقَاؤُهُ الْمُخْلَصُونَ): «كَنْتُ» و«إِدْجَار» و«الْبَانِي» جَمِيعًا  
أَنْ يُهُونُوا عَلَيْهِ مِنْ مُصَابِهِ وَفَجِيعَتِهِ؛ فَصَبَحَ فِيهِمْ مُعْوِلاً، وَقَدْ تَمَلَّكَهُ الدُّهُولُ: «لَقَدْ ماتَتْ،  
وَعَجَزْتُمْ عَنْ إِنْقاذِهَا جَمِيعًا! فَمَا فَائِدَةُ الْحَيَاةِ بَعْدَهَا؟ وَاحْسَرْتَا عَلَى شَبَابِهَا النَّاضِرِ!  
مَا كَانَ أَعْذَبَ صَوْتَهَا الرَّقِيقَ! وَمَا كَانَ أَطْيَبَ قَلْبَهَا الشَّفِيقَ! أَرَأَيْتُمْ أَزْكِيَ (أَطْهَرَ)  
نَفْسًا، وَأَكْرَمَ خُلُقًا؟ فَكَيْفَ امْتَدَّتْ إِلَى عُنْقِكِ يَدُ الْجَانِي الْأَثِيمِ؛ فَأَقْدَمَ عَلَى صَلِيلِكِ، دُونَ  
أَنْ تَأْخُذَهُ – فِي شَبَابِكِ – رَحْمَةً؟ لَقَدْ صَرَعْتُ قَاتِلَكَ بِالسَّيْفِ، وَمَا تَشَفَّيْتُ مِنْ غَيْظِي،  
وَلَا بَرَدْتُ بِذِلِّكَ غَلِيلِي (لِمَ أَشْفَ حَرَارةَ حُزْنِي وَحَقْبِي)! يَا لَهُمْ مِنْ أَنْمَاءِ طُفَّاغَةٍ (مُجْرِمِينَ  
مُعْدَّيِنَ)! لَقَدْ حَنَقُوا «الْبُهْلُولَ» فِي السَّجْنِ، وَاهْلَكُوهُ جَزَاءً وَفَائِهِ لِي! الْوَيْلُ لِلْجَانِينَ! وَالْوَيْلُ  
لِلْسَّفَاحِينَ (الَّذِينَ أَسَالُوا الدَّمَاءَ)! لَقَدْ ترَكُوا الْجَرْذَانَ (الْفِيرَانَ) وَغَيْرَهَا مِنْ دَوَابِ الْأَرْضِ،  
دُونَ أَنْ يَنْتَرِعُوا أَرْوَاحَهَا مِنْهَا، وَلِكِنَّهُمْ ضَنُّوا (بَخْلُوا) عَلَى «كُرْدِلِيَا» الْوَفِيَّةِ الْمُخْلَصَةِ  
بِالْحَيَاةِ الَّتِي تَنَعَّمُ بِهَا الْخَيْلُ وَالْكِلَابُ!

#### (٩) خَاتِمَةُ «لِيرَ»

وَهُكْذا اسْتَسَلَمَ الْمَلَكُ «لِيرُ» الْحَزِينُ التَّاَكِلُ (الَّذِي فَقَدَ ولَدَهُ) لَأَلَامِهِ. وَمَا زَالَ يَهْذِي حَتَّى  
أَسْلَمَهُ هَذِيَانُهُ إِلَى الْجَنُونِ، وَاسْوَدَتِ الدُّنْيَا فِي عَيْنِيهِ، وَغَمَرَتِ الْأَحْزَانُ قَلْبَهُ؛ فَأَظْلَمَ ثُمَّ  
أَغْمِيَ عَلَيْهِ.

وَأَفَاقَ لحظةً قصيرةً، فالتَّقَتَ إِلَى وزيره الْمُخْلِصِ قائِلًا: «كُنْتَ: لَقَدْ عَرَفْتُكَ! «كُرْدِلِيَا»:  
لَقَدْ فَقَدْتُكَ إِلَى الأَبَدِ!»  
ثُمَّ أَغْمَيَ عَلَيْهِ ثانِيَةً، وَأَسْلَمَتْهُ أَحْزَانُهُ إِلَى الرَّدَى ... فَمَاتَ!



