

كون فيرت

مسرحية مكونة من ستة مشاهد

د. قاسم محمد كوفحي



گونه فورٹ

سرجیہ

• كون فورت

(مسرحية)

• قاسم محمد الكوفحي

• الطبعة الأولى ٢٠٢١

• الإخراج الفني: سمير اليوسف هاتف: 0799677569

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية

(٢٠٢١/٠٠/٠٠٠)

٨١٢,٩

كوفحي، قاسم محمد محمود

كون فورت / قاسم محمد محمود كوفحي - عمان: المؤلف، ٢٠٢١

(ص)

ر.إ: ٢٠٢١/٠٠/٠٠٠٠

الوصفات: /المسرحيات العربية//الأدب العربي//العصر الحديث/يتحمل
المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر هذا المصنف عن
رأي دائرة المكتبة الوطنية أو أي جهة حكومية أخرى.

• ISBN 000-0000-00-000-0 (ردمك):

• جميع الحقوق محفوظة للمؤلف. لا يُسمح بإعادة إصدار هذا

الكتاب، أو أي جزء منه، أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات، أو
نقله بأي شكل من الأشكال، دون إذن خطوي مسبق من المؤلف.

• All rights reserved. No part of this book may
be reproduced, stored in a retrieval system, or
transmitted in any form or by any means without
prior written permission of the author.

كون فورت

مسرحية مكونة من ستة مشاهد

تأليف

قاسم محمد كوفحي

الشارقة - دولة الإمارات العربية المتحدة

٢٠١٦

المرصد الأول

«مطعم ... مكتظ بالزبائن ... وقت الغداء ... يدخل أبو سامي ... ويجلس على الطاولة الوحيدة الفارغة بدون زبائن ... صوت خافت للمطربة فيروز ... الدبكة اللبنانيّة»

أبو سامي : (إلى النادل) امسح الطاولة جيدا من فضلك.

النادل : حاضر ... (يمسح الطاولة وهو يغني) تفضل
اجلس.

أبو سامي : شكرًا ...

النادل : (يضع قائمة الطعام أمامه) تفضل ... هذه قائمة
الطعام أمامك.

أبو سامي : (يتصفح قائمة الطعام ... مستغربا ... ينادي على
النادل) هل عندكم قائمة طعام باللغة العربية ... أنا
لا أعرف اللغة الإنجليزية.

النادل : (يدنلن ويردد أغنية من أغاني فيروز) لا يا سيدي
... بالإنجليزية فقط (يدنلن).

أبو سامي : معقول ما في قائمة طعام باللغة العربية ... أنا لا
أفهم الإنجليزية كثيرا ... قد أطلب وجبة لا أحبها
... ولا أعرفها ... ما هذا.

النادل : (يضحك) الأمر بسيط ... نرسل لك مترجم ...
ولكن ... الأمر سهلا ... القائمة مقسمة هكذا
... أول خمس وجبات آسيوية ... وثاني خمس
وجبات أوروبية ... وثالث خمس وجبات أفريقية
... ورابع خمس وجبات عربية ... هكذا تم ترتيب
قائمة الطعام هنا في المطعم.

أبو سامي : (بصوت مرتفع قليلا) كيف؟ ... كيف؟
النادل : (معلش) يمكنك اختيار من رابع خمس وجبات
... التي هي وجبات عربية.

أبو سامي : أي واحدة؟
النادل : نعم ... أي واحدة ... لكن ... أول وجبة تكون
مصرية ... وثاني وجبة تكون سورية ... وثالث
وجبة تكون ...

أبو سامي : (مقاطعا النادل) كفى ... كفى ... لا تكمل.

: (يأتي شخص اسمه جورج ويطلب من أبو سامي السماح له بالجلوس معه على نفس الطاولة) مرحبا ... ممكّن أجلس هنا؟ ... لا يوجد أي طاولة فارغة في المطعم.

أبو سامي : طبعاً ممكّن ... تفضل ... هل تعرف الإنجليزية؟

جورج : (يتساءل جورج) أبي لم يعلمني اللغة الإنجليزية.

أبو سامي : لماذا أبوك ... وهل كل أب يجب أن يعلم الإنجليزية لأولاده.

جورج : قصة طويلة يا أخي ... أشكرك أولاً على السماح لي بالجلوس معك.

أبو سامي : كأنك من لبنان؟ أليس كذلك؟

جورج : نعم من لبنان.

أبو سامي : أهلاً بكل اللبنانيين ... وأنا من لبنان ... أفتخر بي بلدي لبنان ... أنا أبو سامي ... وأنت؟

جورج : أنا جورج ... تشرفتنا بمعرفتك يا أخ أبو سامي.

أبو سامي : وأنا أيضاً أتشرف بمعرفتك ... أكيد جئت للعمل في دبي ... مثلّي.

جورج : نعم ... أنا أعمل محاسب في شركة غصن الزيتون للتجارة العامة.

أبو سامي : أنا في بلدية دبي ... قسم الحدائق والزينة.

جورج : أهلاً وسهلاً ... يبدو أننا نسينا الأكل ...

أبو سامي : لا ... ولكن هناك مشكلة.

جورج : وما هي؟

أبو سامي : قائمة الطعام مكتوبة باللغة الإنجليزية ... وأنا لا أعرف اللغة الإنجليزية ... نحن في لبنان نعرف اللغة الفرنسية ... أليس كذلك؟

جورج : بلى ... ولكن هذه ليست مشكلة ... معظم المطاعم هنا هكذا ... القوائم باللغة الإنجليزية ... لأن معظم الزبائن أجانب ... ويتحدثون اللغة الإنجليزية.

أبو سامي : كيف؟ ... هذه ليست مشكلة ... أنا مثلاً لا أعرف الإنجليزية ... ولا الأكلات الإنجليزية ... أنا عربي.

جورج : عمي ... الحروف إنجليزية ... ولكنها كلمات عربية ...

(يمسك جورج القائمة) انظر ... مثلاً تريد كسكسة ... مكتوبة بأحرف إنجليزية kusksah أي كسكسة ... أكلة مغربية ... وهكذا.

أبو سامي : (يقرأ من القائمة) ما هذه الأكلة ...
جورج : هذه أكلة أردنية ... اسمها مقلوبة ... دجاج مع أرز وقرنبيط.

أبو سامي : سهلة إذن ... فهمت ماذا تقصد يا جورج ...
شكراً على ذلك.

جورج : إذن أريد مقلوبة ... أحب أكل الأردن ...

أبو سامي : وأنا مثلك ...

جورج : ٢ مقلوبة إذن.

أبو سامي : نعم ...

جورج : (ينادي على النادل) وجبتين مقلوبة من فضلك ...

أبو سامي : شكرًا جورج ... أناأشعر أنني أعرفك منذ فترة طويلة ...

جورج : نفس الشعور ... (يضحك) لأننا من بلد واحدة ...

أبو سامي : أخبرتني أن أبوك لم يعلمك الإنجليزية ...
وعندما سألك ... قلت لي أنها قصة طويلة ...
هل لي أن أعرف قصتك ... يبدو أنها قصة مشوقة.

جورج : فعلا ... قصة طويلة ... إذا ترغب بسماعها ليس لدى مانع.

أبو سامي : طبعا ... نتسلى بها ... قبل أن يأتي الطعام ...
يبدو أن المطعم مزدحما في هذه الأوقات ...
والطلبية قد تتأخر قليلا.

جورج : أنا ... يا أخ أبو سامي ... أبي تركني عند أمي ...
وأنا عمري ٤ سنوات.

أبو سامي : كيف ؟ ... طلقها مثلاً...

جورج : لا ... ليس بالضبط ... ولكن والدي كان مسيحيًا... اسمه وليم... تزوج والدتي واسمها ماريا...

أبو سامي : (بشغف واستغراب) أكمل ... يا أستاذ جورج ... قصتك تبدو مشوقة جداً... وأنا أحب مثل هذه القصص.

جورج : وعندما كنت في الرابعة من عمري ... اعتنق والدي الإسلام ... وخير أمي بأن تحول للإسلام... وتبقى زوجة له... أو يطلقها... إذا أصرت على المسيحية.

أبو سامي : ماذا اختارت أمك ؟

جورج : اختارت أمي أن تبقى على المسيحية... وبعد ذلك طلقها أبي... وتزوج زوجة مسلمة... وبقيت أنا عند أمي... ولم أر أبي حتى هذه اللحظة.

أبو سامي : (يُكاد يبكي) لم يأت أبوك لرؤيتك ؟ ... أبداً ؟

جورج : لم يأت أبداً... حسب كلام أمي... أنا كنت طفل صغير.

أبو سامي : ولم يبعث لك مصروف أو نفقة...

جورج : كلا... أبداً

أبو سامي : وبعد ذلك ماذا حدث؟

جورج : وبعد أن كبرت... وذهبت للتسجيل في المدرسة... تبين أن أبي سجلني مسلماً في البطاقة الشخصية... وعندما حاولت تغييرها... رفض أخوالي التواصل مع أبي لحل المشكلة... وقالوا لي لا ت التواصل مع أبيك أبداً... وحدثت مشكلة معي... لأن أبي غير اسمه إلى أحمد... وأصبح اسمي جورج أحمد.

أبو سامي : هل من المعقول أن يحدث ذلك!

جورج : نعم حدث ذلك... معي.

النادل : (يأتي النادل ومعه وجبات الأكل) تفضلوا الأكل جاهز...

معاً... شكرًا

جورج : يبدو الأكل لذيداً...

أبو سامي : مطعم خمس نجوم... أكيد الطعام به لذيداً...
جميع المطاعم في دبي راقية والأكل فيها لذيد.

جورج : أنا... أول مرة أتناول المقلوبة في المطعم... أنا
أحب السمك في مطعم دبي... خفيف ولذيد.

أبو سامي : وأنا كذلك... قل بسم الله... نحن في غربة...
والغربة جمیع الأكل فيها مختلف عن أكل البيت.

جورج : بسم الله...

أبو سامي : (يبدأن بالأكل) نرجع إلى قصتك... وماذا
حدث بعد ذلك؟

جورج : أتيت إلى هنا للعمل... وبدأت أرسل إلى والدتي
الفلوس شهرياً... والأمور... كما ترى... لغاية
الآن تسير على ما يرام.

أبو سامي : هل أنت مشتاق لأبيك؟

جورج : طبعا... لا...

أبو سامي : لماذا؟

جورج : ليس لأنه أصبح مسلما... لا... لأنه تركني
ولم يسأل عنِّي... كيف تشتاق لشخص لم يسأل
عنك؟

أبو سامي : ربما لأنه لا يريد أن يسبب لك حرج مع
أحوالك... أهل أمك... قد يكون هذا السبب.

جورج : ولكن... أبقى أنا أبنه الأكبر... ويجب أن يسأل
عني... ويصرف علي... على الأقل.

أبو سامي : قد يكون حاول... ولكنه لم يستطع... أنا
متعاطف جداً مع قصتك... وأنا على استعداد
أن أقوم مقام أبيك في الغربة... واسالني كل ما
تحتاجه... الحمد لله... لدى فلوس... والحال في
أحسنها.

جورج : شكرأ لك... على هذا الشعور... ولكن...

أبو سامي : أين تسكن يا أستاذ جورج؟

جورج : في ديرة... وأنت؟

أبو سامي : قريب منك في المرقبات...

جورج : إذن نحن جيران.

أبو سامي : هذا صحيح... تفضل إلى البيت... أهلا بك دائمًا.

جورج : شكرًا... إن شاء الله.

أبو سامي : خذ رقم تلفوني... وإذا احتجت أي شيء... لا تتردد... واطلبه مني... أنا في مقام والدك في الغربة.

جورج : ألف شكر يا عم أبو سامي... وهذا رقم هاتفي... اعتبرني مثل ابنك... إذا أردت أي مساعدة.

(يخرج جورج وأبو سامي من المطعم)

«انتهى المشهد الأول»

الشهيد الثاني

«يدخل جورج إلى بيته ... يتناول هاتفه ويتصل بأمه في لبنان»

(صوت رنة التلفون)

أم جورج : (صوت أغنية أجنبية) أهلاً حبيبي جورج ...
كيف حالك ... يا حبيبي ... مشتاق لك جداً ...
وأنت؟

جورج : ماشي الحال ... نشكر الرب ... كل شيء على ما
يرام.

أم جورج : هل تناولت طعام الغداء؟ ... يا حبيبي.
جورج : نعم ... نشكر الرب.

أم جورج : هل تأكل في البيت؟ ... أم في المطعم؟ ... ومن
يصنع لك الطعام.

جورج : لا... آكل في المطعم... لا أعرف كيف أطبخ...
وأنت تعرفين ذلك.

أم جورج : أعرف يا حبيبي... ولكن الأكل في المطعم كل يوم... قد يؤثر على صحتك... أكل المطعم غير صحي على الإطلاق.

جورج : هذا صحيح... ولكن... ماذا أفعل؟
أم جورج : حاول أن تتعلم الطبخ... ومع مرور الزمن سوف تصبح طباخاً ماهراً... الطبخ سهل... أي واحد يمكنه أن يتعلم الطبخ.

جورج : أنا رجل يا ماما... ولم تعلمني الطبخ.
أم جورج : أعرف أن أنك رجل... ورجل شرقي أيضاً...
ولكن كثير من الرجال يطبخون أفضل من النساء....

جورج : سوف أحاول أن أتعلم... لكن... أنا اتصلت معك حتى أخبرك بخبر قد يفرحك.

أم جورج : ما هو؟... تكلم بسرعة.

جورج : أنا أعرف أنك تخافين علي كثيراً في الغربة...
أليس كذلك؟

أم جورج : بالطبع ... كل أم تخاف على ابنها... أمر طبيعي...

جورج : أريد أن أطمئنك... أني تعرفت على شخص
اليوم في المطعم من بلدنا... لبنان... (يضحك)
هذه فوائد الأكل بالمطاعم يا أماه...

أم جورج : من لبنان؟

جورج : نعم من لبنان... اسمه أبو سامي.

أم جورج : كم عمره؟

جورج : تقريبا بالخمسينات...

أم جورج : هذا الرب بعثه لك... لأنني كل يوم أصلي من
أجل أن يوفقك الرب... يا حبيبي جورج.

جورج : الحمد لله.

أم جورج : عندما يأتي عندك... اتصل بي... أريد أن أتعرف
عليه.

(صوت شخص على باب الشقة يقرع الجرس)

جورج : ماما هناك شخص على الباب .. انتظري حتى
أرى من يكون.

(تنظر ام جورج على الهاتف)

جورج : من الذي على الباب؟

عامل البقالة: أنا كومار... بقالة شونار...

جورج : (يفتح الباب) أهلاً كومار ...

كومار : واحد ببسي... اثنين عصير... واحد خبز.

جورج : كم المبلغ؟

كومار : ٢٠ درهما ...

جورج : (يعطيه المبلغ) شكرًا كومار ...

كومار : شكرًا بابا ... شكرًا بابا ...

جورج : (يعود إلى أمه) أهلاً ماما ... هذا عامل البقالة...
كنت قد طلبت منه بعض الأغراض... التوصيل
هنا مجاناً في دبي.

أم جورج : لا يوجد مشكلة... ظننت أنه صديقك أبو سامي...

جورج : لا يا أماه... أبو سامي وعدني أن يأتي غداً... يريد أن يعزمني على مطعم يقدم أكلات بحرية...

أم جورج : بال توفيق... اعتنى به كثيراً... لأنه يريد أنه ابن حلال.

جورج : تكرم عيونك يا ماما... فعلاً أنه ابن حلال... وشعرت أنه يريد أن يساعدني من كل قلبه... وأنه يحبني.

أم جورج : أكيد...

جورج : وتعاطف معي كثيراً... خاصة عندما ذكرت له قصتي مع أبي... وكيف تركني... ولم يسأل عني...

أم جورج : أنه ابن حلال... لأنه يريد أن يساعدك... أنا أعرف أنك سوف لن تقصراً معه.

جورج : لا توصي حريص... أعرف كيف أرد له الجميل
يا أمي.

أم جورج : لا تخاف... حاول أن تكون مثل ابنه... أنت
كذلك... اعرض عليه المساعدة في كل شيء...
ساعد كل من يقدم لك المساعدة.

جورج : بإذن الرب يا أماه... قلت لك لا توصي حريص.

أم جورج : أنا متأكدة من أنه سوف يقف الرب معك...
لأنك مثل اليتيم... ولكن...

جورج : ولكن ماذا؟... يا أماه...

أم جورج : أنا أمك... ومعك دائمًا... والحياة أكبر مدرسة
يتعلم منها الإنسان... كلنا لنا تجارب مختلفة في
الحياة... لا تخاف أبدًا.

جورج : أنا لست خائفًا أبدًا... أريد أن أتعلم فقط...

أم جورج : اعتقد أن أبو سامي سيقف معك... وسوف
يساعدك في تخطي عقبات الحياة يا ولدي... لا

أريد أن أطيل عليك... سوف أتصل بك غداً...
مع السلامة.

جورج : مع السلامة أمي... مع السلامة أمي... خذ هذه
القبلة مني على الهواء.

أم جورج : مع السلامة حبيبي.

«انتهى المشهد الثاني»

المرصد الثالث

«في غرفة الجلوس ... يجلس جورج ... يشاهد التلفاز ...
يسمع صوت جرس الباب»

جورج : من الطارق؟

الطارق : أنا صديقك أبو سامي ...

جورج : (يفتح الباب) أهلا أبو سامي ... يالها من مفاجأة
حلوة... تفضل.

أبو سامي : (يعانق جورج بحرارة) أهلا حبيبي جورج ...

جورج : تفضل اجلس... عمي أبو سامي ...

أبو سامي : شكرأً.

جورج : قبل قليل كنا في سيرتك... أنا وأمي.

أبو سامي : إن شاء الله بالخير.

جورج : أكيد بالخير... أنت رجل طيب... والغربة
تكتشف معادن الرجال.

أبو سامي : لا أريد أن أطيل عليك... أنا حضرت إلى
بيتك... لخدمتك... هل ينقصك شيء حتى
أحضره لك... أنا أعرف أنه لا يوجد عندك
سيارة... والجو حار جداً هنا في دبي.

جورج : لماذا أنت دائماً على عجل؟

أبو سامي : لا... ولكن... دائماً أبداً بالمهم.

جورج : وما هو المهم عندك؟

أبو سامي : المهم عندي أن أشتري لك كل ما تحتاجه في
البيت... وإذا أردت فلوس اعطيك... واطلب أية
مساعدة تحتاجها في الغربة.

جورج : شكرأ أبو سامي... أنه من المهم عندي أن نكون
أصدقاء إلى الأبد... رغم فارق السن بيننا...
ولكن هكذا الغربة.

أبو سامي : من هذه الناحية لا تقلق... أنت مثل أولادي
بالضبط.

جورج : الحقيقة أن أمي ترحب بالتعرف عليك...

أبو سامي : لماذا؟

جورج : لأنني حدثتها عنك كثيراً... وطلبت مني أن
أعرفها عليك.

أبو سامي : وماذا قلت لها؟

جورج : قلت لها... أنك إنسان طيب... وتحب عمل
الخير... ومن أول جلسه معك شعرت أنني
أعرفك منذ عدة سنين.

أبو سامي : أنا أعمل الخير معك بدافع حبي لك... وقد
أحببتك مثل أولادي... ولا أعرف من أين جاء
هذا الشعور... لكنه شعور داخلي بالتأكيد.

جورج : من الطبيعي... لبناني يحب لبناني في الغربة...
أين تقع المشكلة؟

أبو سامي : الإنسان له هفوات في حياته... ولكن الأيام تصلاح هذه الهفوات.

جورج : الحياة يا عمي مدرسة... وأنا تركت المدرسة العلمية ودخلت مبكراً إلى مدرسة الحياة... هكذا قدرى... وأنا راض بقدرى.

أبو سامي : لا تفكك كثيراً بالحياة... لأنها متعبة... أترك الأمر للزمن الذي يكشف حقيقة الحياة.

جورج : لا أريد التحدث عن الحياة... ولا أن أفكر بها... أنا الآن في مرحلة جديدة من حياتي... وهي مرحلة الغربة... أريد أن أعمل... وأجمع مبلغاً من المال... ثم أبدء حياة جديدة... وهي أن أتزوج... وأكون عائلاً.

أبو سامي : يا رب... يا رب... هذا ما أتمناه يا عزيزي جورج لك في هذه الدنيا.

جورج : شكرأً... يا عمي أبو سامي.

أبو سامي : في الحقيقة... أنا متعاطف جداً مع قصتك... ولكن.

جورج : أي قصة؟

أبو سامي : قصتك مع والدك... وكيف تحول من المسيحية إلى الإسلام.

جورج : نعم... أنا كنت صغيراً... ولا أتذكر كيف حدث ذلك... ولكن والدي حدثني عن علاقتها بأبي... وكيف كانت تحبه كثيراً... وأنه كان رجل طيباً... وقد تزوجا عن حب كما يقولون هذه الأيام.

أبو سامي : وماذا كانت تقول عنه؟

جورج : كانت تقول أنه إنسان طيب جداً... وعاشت معه خمس سنوات... كانت في متهى السعادة... وكانت تتذكر فرحة أبي عندما شاهد أول مولود له... يعني أنا... وأخذ يوزع الحلوي على المرضى في المستشفى... ويقول هذا من أجل ابني جورج.

أبو سامي : وماذا حدث بعد ذلك؟

جورج : قالت إن أبوك تغير فجأة... وأصبح يتكلم عن أشياء جديدة وغريبة.

أبو سامي : مثل ماذا؟

جورج : أصبح يتكلم عن الدين... ويقرأ عن أصول الدين... وأثره في الحياة... وقالت أنها لم تفكر ولو للحظة واحدة بأنه يريد أن يغير دينه...

أبو سامي : أكمل يا ابني جورج...

جورج : بعد ذلك قال لها... عندي قرار مهم في حياتي... يجب أن أتخذه... لأنه قد يغير مجرى حياتي للأبد... أمي خافت طبعا... ولكنها لم تفكر أبداً بقضية تغيير الدين...

أبو سامي : يبدو أن أبوك قد تأثر بشيء ما... هذا الشيء قد جعله يفكر في تغيير دينه... لأن قرار تغيير الدين ليس قرارا سهلا... في حياة الناس... خاصة في مجتمعاتنا الشرقية.

جورج : نعم... ولكن أمي... كانت تعرف أبي كثيراً... وأن قلبه رقيق... ويحب أسرته... ويحب ابنه الصغير جورج... وإن مثل هذا القرار قد يؤثر

على العلاقة الزوجية... خاصة أننا نعيش في مجتمع شرقي.

أبو سامي : ألا تعتقد أن ثمة ظروف ودافع دفعته لاتخاذ مثل هذا القرار؟

جورج : لا أعرف بالضبط... ولكن هناك دافع بالتأكيد...

أبو سامي : أنا أقصد... قد يكون والدك قد درس عن الإسلام... واعتقد به... أو بعض الناس أثروا به... ومن حق الشخص أن يعتنق الدين الذي يراه مناسبا له.

جورج : لا أدرى... ولكن... أنا لا أعتراض على تحويل دينه... ولكن أعتراض على عدم تواصله مع ابنه الصغير... ذو السنوات الأربع.

أبو سامي : معك حق... ولكن قد يكون له أسبابه الخاصة... التي دفعته إلى ذلك.

جورج : مثل ماذا؟

أبو سامي : لا أدرى ... ولكن...

جورج : ولكن ماذا؟

أبو سامي : أقصد أنه لا يريد تخريب العلاقة معك ومع
أحوالك ... الذين احتضنوك ... أو مع أمك التي
بقيت على دينها ... لا أدرى ... ربما ثمة أسباب
أخرى.

جورج : وأيضاً هذا ليس بمبرر ... أنا ابنه ... واحتاج إلى
حنانه ... حتى لو بقيت أمي على المسيحية ...
لأن الإسلام ... لا يحرم المسلم من الزواج من
مسيحية ... أليس كذلك؟

أبو سامي : بلى ... ولكن ... هل تستيقظ إلى أبيك؟

جورج : بالطبع أشتاق إلى أبي ... وكل طفل يشتاق إلى
أبوه ... ولكن كيف أشتاق لشخص لم أره في
حياتي ... كيف؟ ... قل لي بالله عليك؟

أبو سامي : كلامك صحيح مئة في المئة ... ولكن لو طلب
منك أن تسامحه ... فهل تسامحه؟

جورج : لا... لا أريد أن أشاهده أبداً... لا أعرفه... ولا
أريد أن أتعرف عليه...

أبو سامي : لماذا؟

جورج : لأنه دمر حياتي؟

أبو سامي : كيف دمر حياتك؟

جورج : لم أكمل الثانوية... أتعرف لماذا؟

أبو سامي : لماذا؟

جورج : لأن أوراقي الثبوتية متناقضة... لا أنا مسلم
كامل مع المسلمين... ولا أنا مسيحي كامل مع
المسيحية... فكل المدارس كانت ترفضني...

أبو سامي : كيف؟

جورج : عندما أذهب إلى المدارس الإسلامية... يقولون
لي أنك مسيحي... واسمك جورج... وأمك
مسيحية... وهكذا... وعندما أذهب إلى المدارس
المسيحية يقولون أنك مسلم... ووالدك مسلم...
أنا كنت في حيرة... لذلك تدمرت حياتي.

أبو سامي : فعلا... أن تصرفه هذا قد أثر على مجرى حياتك... ولكن يبقى أبوك... مهما فعل بك... وقد يكون له أسباب في عدم تواصله معك.

جورج : ماذاأقول له... الذي وضعني في هذه الورطة... كيف أشتق لشخص دمر حياتي... والله يا عم أبو سامي... لا أعرف ماذاأقول.

أبو سامي : لو التقيت به... ماذاتقول له؟
جورج : كلمة واحدة... أنت لا تستحق أن تكون أب...

أبو سامي : معقول!
جورج : نعم معقول... إنه لا يستحق أن يكون أب.

أبو سامي : أين كنت تعيش إذن؟

جورج : كنت أعيش مع أمي ...

أبو سامي : ما هو تحصيلك العلمي... أقصد هل درست في الجامعة؟

جورج : طبعا لا... أنا لم أتعلم.

- أبو سامي : إلى أي صف درست؟
- جورج : الصف الثالث الإعدادي.
- أبو سامي : ثالث إعدادي.
- جورج : نعم... ثالث إعدادي فقط.
- أبو سامي : لماذا لم تواصل دراستك؟
- جورج : لأنـه صار معـي ظـروف.
- أبو سامي : أـية ظـروف.
- جورج : كما قـلت لكـ... ظـروف إـسلام أـبي... وـانفصال أـبي عنـ أـمي... وـالـدي تركـني وـأـسلم.
- أـبو سامي : أـه!
- جورج : لأنـي عندـما حـاولـت إـكمـال تعـلـيمـي لمـ أـسـطـع... لأنـ أـورـاقـي الثـبـوتـية غـير صـحـيـحةـ.
- أـبو سامي : لـمـاـذا؟
- جورج : الأـورـاق غـير صـحـيـحةـ.

أبو سامي : ألم تسطع تصحيح الأوراق؟

جورج : لا...

أبو سامي : لماذا؟

جورج : لأن أخي منعوني من التواصل مع والدي
لتغيير الأوراق.

أبو سامي : ماذا قالوا لك؟

جورج : قالوا... أبوك ليس له أية علاقة بهذا الموضوع...
ادهب وعش عند أمك فقط.

أبو سامي : لم تر والدك منذ ذلك اللحظة؟!

جورج : نعم... لم أره منذ ذلك اليوم.

أبو سامي : كم سنة تقريريا؟

جورج : أكثر من ١٨ سنة ...

أبو سامي : ١٨ سنة... آه... مدة طويلة.

جورج : هذا يعني أنك لا تعرف شكله الآن...

جورج : هذا صحيح.

أبو سامي : هل حاولت الاتصال به ...

جورج : طبعاً ... لا ...

أبو سامي : لماذا؟

جورج : قلت لك ... لأن أخوالى منعوني من ذلك.

أبو سامي : أنت كنت تعيش مع أمك فقط؟

جورج : نعم ... أنا وأمي فقط.

أبو سامي : أنت الآن مسيحي أم مسلم.

جورج : لا مسيحي ... ولا مسلم.

أبو سامي : لكن أسمك مسيحي.

جورج : نعم.

أبو سامي : هل تعتقد أنه يمكن حل مشكلتك؟

جورج : لا أعرف ... لكن ممكن ... كيف؟ ... أنا حاولت

ل لكن أخوالى رفضوا مساعدتى لحل مشكلتى.

أبو سامي : هل تشتاق له؟

جورج : لا... ألغيته من عقلي... أعتبر نفسي يتيماً...
بدون أب.

أبو سامي : لا... حرام عليك... لماذا لا تذهب وتبحث
عنه؟

جورج : لا... لأنه لا يوجد أب يرمي أولاده.

أبو سامي : تقول أن أخوالي رفضوا أن تتواءل مع والدك...
فهل عليه ذنب إذن؟ ثم أن كل شيء يتصل بهذه
الأيام... لا تشغلي بالك.

جورج : دعك من هذه المشكلة... أمي تريد أن تعرف
عليك... هل يوجد عندك مانع.

أبو سامي : طبعاً لا... أتشرف بالتعرف عليها.

(يمسك جورج هاتفة ويتصل بأمه)

أم جورج : الو... أهلاً حبيبي جورج...

جورج : أهلاً أمي... كيف حالك؟

أم جورج : نشكر الرب... كل شيء على ما يرام... أنت
كيف حالك؟

جورج : أشكرا ربِّي كثيراً... ولكن أريد أن أخبرك أن
أبو سامي عندي الآن وهو أيضاً يريد أن يتعرف
عليك... تفضلِي تكلمي معه.

أبو سامي : الو... كيف حالك أم جورج؟

أم جورج : أهلاً أبو سامي... الحقيقة أن جورج حدثني
عنك كثيراً... لذلك أريد أن أتعرف عليك أكثر...
و قبل ذلك أريد أن أشكراًك على وقوفك مع ابني
جورج... ومساعدته في غربته.

أبو سامي : لا يا أم جورج... جورج مثل أبني... وأنا أحبيته
كثيراً... من هذه الناحية اطمئني... ولا تقلقي
عليه أبداً... وأي حاجة يحتاجها جورج... أنا
على استعداد لتلبيتها مهما كلف الأمر.

أم جورج : ألف شكر يا أبو سامي... وهذا دليل على أصلك
الطيب.

أبو سامي : ابنك رجل طيب أيضاً... ويستحق المساعدة... وهو يكافح مثلنا في الغربة... وإن شاء الله نفرح به عن قريب.

أم جورج : إن شاء الله... لأنه مسكين تعذب في حياته... واعتقد أنه تحدث معك عن قصته... وكيف تركه أبوه... وأنه لم ير أبوه منذ أكثر من ١٨ سنة تقريباً.

أبو سامي : نعم... حدثني... وأنا على استعداد أن أقوم مقام والده في الغربة... وأعوضه عن كل ما فات... من هذه الناحية لا تقلقي عليه أبداً.

أم جورج : أنا أعرف ذلك... ولكن يجب عليه نسيان الماضي... والتحدث عن المستقبل الآن.

أبو سامي : نعم.

أم جورج : أخبرني عن حياتك أنت؟

أبو سامي : الحمد لله... أنا متزوج وعندي ولدين وبنت... ولكنهم في لبنان... وولدي الثالث جورج.

أم جورج : (تضحك) أشكرك على هذا الشعور.

أبو سامي : أنا لا أجامل... أنا أتكلم عن قناعة في قلبي...
وأنني أتعامل مع جورج مثل أولادي محمد وعبد
الله.

أم جورج : شكرًا... شكرًا...

أبو سامي : لا أريد أن اطيل المكالمة... نتواصل في
المستقبل... وسوف أحصل على أرقام التواصل
معك من ابني جورج... باي... مع السلامة.

أم جورج : باي... مع السلامة.

«انتهى المشهد الثالث»

الشهد الرابع

«في بيت أبو سامي ... يتواصل أبو سامي مع أم جورج عبر الوتساب»

أبو سامي : (يكتب على الوتساب) أنا أبو سامي أم جورج... كيفك؟

أم جورج : هلا... أبو سامي... أنا بخير... نشكر رب.

أبو سامي : الحقيقة يا أم جورج أنا أحببت جورج كثيراً... ولا أدرى... أشعر أنه مثل أبني... وتعاطفت جداً مع قصته مع والده.

أم جورج : هذا لطف منك يا أبو سامي... وأنا لا أخفي عليك... حبيتك... وأتشرف بالتعرف عليك أكثر... لأن من الصعب هذه الأيام أن نجد شخصاً مثلك... خاصة في الغربة... لأن الناس

في الغربة... الجميع يفكر بنفسه فقط... ويتمتع
بمتهى الأنانية.

أبو سامي : الحقيقة... بعد هذا العمر... والتجربة في
الحياة... تبين لي أن العمل الصالح والأخلاق
الحميدة هي الباقية في الدنيا... وأن الإنسان يجب
أن يساعد أخيه الإنسان مهما كلف الأمر... ماذا
يستفيد الإنسان من معاداة أخيه الإنسان.

أم جورج : يبدو أنك إنسان طيب يا أبو سامي.

أبو سامي : وأنت كذلك... أنا متأكد أنك إنسانة طيبة...
رغم المدة القصيرة التي عرفتك بها.

أم جورج : أشعر أنني أعرفك منذ مدة طويلة... ومشتاقة
إلى الجلوس معك... لأنني أجد شيء مشتركا
بيني وبينك.

أبو سامي : ما هو؟

أم جورج : حبنا لجورج... أنت قلت أنك تحب جورج مثل
أولادك.

أبو سامي : نعم... هذا صحيح.

أم جورج : هذا الشيء المشترك بيننا... حب جورج.

أبو سامي : أخبرني جورج أنك تعيش لوحده... أنت وجورج فقط... هل هذا صحيح؟

أم جورج : نعم... أنا مطلقة من أبو جورج.

أبو سامي : أين أبو جورج؟

أم جورج : لا أدرى أين هو الآن... ولكن زواجي منه وطلاقي لها قصة طويلة.

أبو سامي : أخبرني جورج بكل شيء.

أم جورج : ماذا أخبرك؟

أبو سامي : أخبرني... أن والده كان مسيحيًا ثم أسلم... وبعدها خيرك ما بين أن تبقى مسيحية وتعيشي معه أو أن تتحول إلى الإسلام... هل هذا صحيح؟

أم جورج : تقريرًا... ولكنه لم يطلعني لأنني مسيحية.

أبو سامي : إذن لماذا طلقت؟

أم جورج : الحقيقة... أنه لم يطلعني... أنا تركته... لأن أهلي منعوني من البقاء معه... وبعدها تزوج امرأة مسلمة... لأنه غير دينه إلى الإسلام.

أبو سامي : آه.

أم جورج : الحقيقة كان رجلاً طيباً جداً... وعشت معه أيام حلوة... ولكن هذا الذي حدث بيبي وبينه.

أبو سامي : لماذا لم تبق معه إذن؟

أم جورج : قلت لك... أهلي لم يسمحوا لي بالبقاء معه... وأجبروني على تركه... وقلت لهم إن المسلم يحق له أن يتزوج من مسيحية... إلا أنهم رفضوا هذا الأمر... وأنت تعرف العادات والتقاليد الشرقية بهذا الأمر.

أبو سامي : هل تشتفت له؟

أم جورج : لا أدرى... لأنني أخر مرة رأيته قبل ١٨ سنة... لا أدرى كيف أصبح الآن... ولكنه كان رجلاً طيباً... يتمتع بأخلاق عالية... وعشت معه أيام حلوة ورائعة... وكان يحبني كثيراً... إلا أنه اقتنع

بإسلام وأسلم... هذه فحوى المشكلة التي
بيتنا.

أبو سامي : من المؤكد أنك تستيقن له؟
أم جورج : الإنسان يستيقن دائمًا للناس الطيبين... ولو لا
مشكلة إسلامه لعشنا سوياً مدى العمر.

أبو سامي : من المفترض أن لا تكون هذه مشكلة... أليس
كذلك؟

أم جورج : لماذا؟... هي مشكلة في مجتمعنا الشرقي...
الأهل لا يتقبلون مثل هذه الأمور... المسيحية
لا يجوز أن تتزوج مسلم في مجتمعاتنا الشرقية...
فهذا أمر غير مقبول.

أبو سامي : هل تعتقد أن حسن الخلق مرتبط بدين معين؟
أم جورج : كلا... كل الأديان السماوية تدعو إلى الأخلاق
الحميدة... فالدين المسيحي يدعو إلى الأخلاق
الحميدة... وكذلك الدين الإسلامي... ولكن
المشكلة تبقى في تفكير الأهل وعاداتهم وتقاليدهم
بهذا الخصوص.

أبو سامي : لأن جورج أصبح يهمنا الاثنين... فيجب علينا أن نلتقي.

أم جورج : لماذا؟

أبو سامي : حتى نناقش أمر جورج في الغربة.

أم جورج : كلامك هذا يخيفني... هل جورج بخير؟

أبو سامي : لا تذهب بي بعيداً في تفكيرك... أنا أقصد أنه أصبح هناك عامل مشترك بيني وبينك... وأرغب أن أعبر لك عما يجول في خاطري بشأن جورج... ثمة أشياء يجب أن تعرفي عنها.

أم جورج : تكلم بوضوح يا رجل ... كلامك مبطن ... وينطوي على أشياء ... أنا لا أعرفها ... أليس كذلك؟

أبو سامي : لا ... ليست إلى هذه الدرجة... ولكن لا تشغلي بالك بأي شيء... الأمور طبيعية... وجورج بخير... وكل شيء على ما يرام.

أم جورج : بالتأكيد؟

أبو سامي : بالتأكيد... مئة في المئة... قد أسافر إلى لبنان الأسبوع القادم... ما رأيك أن نلتقي... نحن نسكن في مدينة واحدة... بيروت العظيمة.

أم جورج : أنا ليس لدى مانع.

أبو سامي : إذن إيعشي لي عنوانك بالضبط... وسوف أتصل بك عندما أصل إلى بيروت... هل ترغبين بشيء من دبي.

أم جورج : لا... شكرًا... أنا في انتظار مكالمتك من بيروت... باي... مع السلامة.

أبو سامي : مع السلامة... إلى اللقاء.

«انتهى المشهد الرابع»

المرصد الخامس

«يتصل أبو سامي بأم جورج عبر الموبايل بعد ثلاثة أيام من وصوله إلى بيروت... ويلتقيان في كافيه راقي في المدنية... ويتفتقا على أن يلبس أبو سامي قبعة حمراء من أجل التعرف عليه... أبو سامي يصل قبلها للكافيه ويجلس على أحدى الطاولات وهو يرتدي القبعة الحمراء»

أبو سامي : (ينادي على النادل) فنجان قهوة سكر ح EIF
لطفا.

النادل : تكرم عيونك... تكرم عيونك...

أبو سامي : شكرأً... شكرأً...

أبو سامي : (يتحدث مع نفسه) هل يا ترى سوف تعرفني؟... وماذا ستكون ردة فعلها إذا عرفتني؟... لا اعتقاد أنها ستعرفني منذ البداية... لقد غبت عنها أكثر من

١٨ عام... كل ملامحي تغيرت... ولكن الأمر لا يهمني... المهم أن أعيش ابني جورج عن الحنان الذي فقده مني... وأن أتعامل معها بلطف من أجل ابنتنا... إذا ما أرادت لابنها الخير... تحولى للإسلام لا يهمها... كل شخص مسؤول عن نفسه.

النادل : (مقاطعاً أبو سامي وهو يتحدث مع نفسه) القهوة جاهزة سيدتي... تفضل... تكرم عيونك... هل تريدين شيئاً آخر؟

أبو سامي : نعم... أريد كأساً من الماء من فضلك.

النادل : حاضر... ثوانٍ يصبح الكأس عندك.

أبو سامي : (يعود ويتكلم مع نفسه) الحقيقة أنا لا أعرف!... هل هذا الذي أفعله صحيح أم خطأ... لا أدرى... المهم أن أريح ضميري من هذه الناحية... أنا صحيح أسلمت... ولكن هذا لا يعني أنني أتخلّى عن ابني الذي هو من دمي ولحمي... ثم أن أخلاقي الإسلامية لا تسمح لي بترك ابني... ليتربي على يد أناس غرباء... الله أعلم كيف

يربونه... وماذا يقولون له... أرجو من الله أن أوفق
في مهمتي هذه... وارضي ربي من هذه الناحية...
لا أريد غير ذلك أبداً... والله شهيد على ما أقول.

النادل : الماء... الماء... تفضل.

أبو سامي : شكرًا جزيلاً... (يشرب القهوة وهو يتنهد).

(تدخل أم جورج الكافيه ... تلتفت يمنى
وشملاً ... تحاول إيجاد الشخص الذي يرتدي
القبعة الحمراء)

النادل : أتباحثين عن شيء ما؟

أم جورج : نعم... أبحث عن شخص يرتدي قبعة حمراء.

أبو سامي : (يشاهدتها ويعرفها... ينادي عليها) تفضلي...
تفضلي...

أم جورج : (مرتبكة) شكرًا... شكرًا... أنت أبو سامي أليس
كذلك؟

أبو سامي : (يقف ويسلم عليها) نعم أنا أبو سامي.

أم جورج : (تنفس بسرعة وكأنها ترکض) أهلاً... تشرفنا
بمعرفتك...

أبو سامي : زادك الله شرفاً... تفضلي... ماذا تريدين أن
تشرب؟

أم جورج : (مرتبكة... وتنظر إليه... وهي تتحدث مع
نفسها... يا الله إنه يشبه أبو جورج كثيراً... معقول
هذا أبو جورج... لا... ليس ممكناً... يخلق الله
من الشبه أربعين) شكرأً أبو سامي.

أبو سامي : (يتمعن أم جورج... ويتحدث مع نفسه... أنها
ما زالت شابة) تفضلي... أراك مرتبكة قليلاً.

أم جورج : نعم... قليلاً... ولكن لا أدرى...

أبو سامي : ماذا؟

أم جورج : إنك تشبه شخص أعرفه... ولو لا الحرام لقلت
أنك هو.

أبو سامي : من هو؟

أم جورج : لا... أنسى الموضوع... ودعنا نتكلّم بالمهم.

أبو سامي : يخلق الله من الشبه أربعين.

أم جورج : (جلس) هذا صحيح.

أبو سامي : الحقيقة... جورج ولد طيب... ولديه إمكانيات
كثيرة... ويجب أن نهتم به كثيراً... لأنه يريد أن
يتجاوز المحنـة السابقة.

أم جورج : كلامك صحيح مئة بالمئة... وهو يحاول ان ينسى الماضي ويبدأ بمستقبل جديد... يوفقه الرب... أمين.

أبو سامي : أمين.

أُم جورج : كيف؟

أبو سامي : من ناحيتي فلن أقصر معه أبداً... وقلت له إذا
بتحاج أي شيء فأنا على استعداد لتلبيتها مهما
كلف الأمر... خاصة وهو في الغربة.

أم جورج : أشكرك يا أبو سامي على هذا الشعور الطيب
تجاه جورج .

أبو سامي : لا يا أم جورج... لا تقلقي أبداً... قلت لك

جورج مثل أولادي بالضبط.

أم جورج : أنا من أول يوم تعرفت عليك عبر الهاتف قلت
لجورج هذا إنسان طيب...

أبو سامي : لا تقولي ذلك... أنا أقدم واجبي تجاه ابن
بلدي... ليس أكثر من ذلك.

أم جورج : لا... انت من أصل طيب... ولو لا أنك من أصل
طيب ما عملت ذلك.

أبو سامي : الحقيقة أنا رغبت بالالتقاء بك لأعرف كيف تأثر
جورج بإسلام والده.

أم جورج : القصة طويلة... ولكن المشكلة الأساسية كانت
في الورق... أقصد شهادة الميلاد... والهوية...
والديانة.

أبو سامي : كل مشكلة ولها حل بإذن الله... لا تخافي...
أموره الآن عال العال... وجد وظيفة مناسبة في
دبي... والمستقبل أمامه مفتوح.

أم جورج : لكن قل لي كيف تعرفت عليه؟

أبو سامي : الصدفة قادتني إليه.

أم جورج : كيف؟

أبو سامي : ذهب إلى المطعم في أحد الأيام... وكان المطعم مليء بالرّبائن... ولا يوجد أية طاولة فارغة... باستثناء كرسي واحد فارغ على الطاولة التي أجلس عليها أنا (يتوقف قليلاً).

أم جورج : (تتأمل وجه أبو سامي وتحدق به وبكلامه) : أكمل إذ سمحت.

أبو سامي : بعد ذلك جاء جورج... طبعاً أنا لا أعرفه... وقال لي... هل أستطيع أن أجلس على هذا الكرسي الفارغ لأنّه لا يوجد أية طاولة فارغة... فقلت له تفضل... وجلسنا معاً نتناول الغداء...

أم جورج : ولكن كيف قص عليك قصته؟

أبو سامي : اصبري يا أم جورج... كانت قائمة الطعام باللغة الإنجليزية... وقلت له أنا لا أعرف الإنجليزية... هل تعرف أنت اللغة الإنجليزية حتى نطلب

الوجبة المناسبة لنا... فقال لي... لا... أنا لا أعرف اللغة الإنجليزية... لأن والدي لم يعلمني اللغة الإنجليزية... فقلت له وما دخل والدك في الموضوع... وبدأ يقص علي قصته التي تعرفينها.

أم جورج : نعم... هذا صحيح.

أبو سامي : اليوم يا أخت أم جورج... المشاكل الاجتماعية كثيرة... وخاصة مشاكل الطلاق والزواج.

أم جورج : هذا صحيح يا أبو سامي... واليوم في لبنان... يعذف كثير من الشباب عن الزواج... ولا أدرى لماذا... الزمن تغير.

أبو سامي : بالتأكيد... والشباب في هذه الأيام لا تعرف معنى الزوجية... وأن الزواج هي مؤسسة اجتماعية مقدسة... يجب أن تحترم... وهي أساس المجتمع.

أم جورج : وكذلك الفتيات... كل واحدة تفكر بمكياجها فقط... وكيف يكون فستانها أحلى من فستان صديقتها... وكيف تضحك على الشباب

وتوقعهم في غرامها... وعندما يفيق الشاب من غيوبته يكتشف أن كل هذا الجمال مزيف... الرموش اصطناعية... والعيون عدسات... والوجه عبارة عن طبقة من الطلاء... وهكذا.

أبو سامي : ما هو الحل في رأيك؟

أم جورج : الحل بالثقافة... تنقيف الشباب والشابات بمعنى الحياة الزوجية... وكيف أن الزواج هو رابط مقدس... وليس لعبة أطفال... نلعب بها ثم نرميها في الشارع.

أبو سامي : هذا صحيح يا أم جورج... والمشكلة الأكبر هذا الذي يسمونه موقع التواصل الاجتماعي... حدث ولا حرج... وكيف يؤثر على الحياة الاجتماعية للإنسان... أنه يلعب دوراً مهماً في تغيير أفكار الشباب والشابات... الله يسترنا من المستقبل... الذي لا يعرف إلا هذا النوع من التواصل.

أم جورج : هذا صحيح... ولكن اعتقاد أن الدور الأساسي في ذلك يقع على الأهل في توعية أولادهم عن

تصديق كل ما هو موجود في هذه الشبكات الاجتماعية.

أبو سامي : كثير من الأهل أصلاً لا يعرفون مثل هذا النوع من التواصل... لذلك لا يستطيعون توجيه أبناءهم للطريقة الصحيحة في التعامل مع هذا النوع من التواصل.

أم جورج : صحيح ... معظم الأهالي لا يعرفون التعامل مع شبكات التواصل الاجتماعي.

أبو سامي : الحقيقة قبل أيام كان هناك جدل في موقع التواصل الاجتماعي حول زواج المسلم من مسيحية في الغرب وفي الشرق.

أم جورج : ثمة اختلاف كبير بينهما...

أبو سامي : نعم هذا صحيح... ولكن لماذا؟

أم جورج : اعتقد المسألة ثقافية أكثر من أنها دينية... والسبب أن المجتمع الغربي ينظر إلى الزواج من الزاوية الثقافية... أما نحن في الشرق فننظر إلى الزواج من الزاوية الدينية... وهنا تحدث المشكلة.

أبو سامي : نعم... لأن المسلم يذهب إلى أمريكا مثلاً... ويتزوج امرأة أمريكية مسيحية... وليس هناك أي مشكلة... أما إذا تزوج في الشرق فإن الدنيا تقوم ولا تقدر.

أم جورج : قلت لك... هذه مسألة ثقافية بحتة.

أبو سامي : فهل ممكن أن تغير هذه الثقافة... والحقيقة هناك كلام كثير تم طرحة حول هذا الموضوع في موضع التواصل الاجتماعي... وكل واحد له رأي مختلف.

أم جورج : اختلاف الرأي نابع من اختلاف نمط التفكير للفرد... فكل فرد يفكر بالطريقة التي نشأ عليها.

أبو سامي : كلام صحيح... فهل هناك وسيلة للتغيير هذا النط من التفكير... بحيث نصبح نفكير بطريقة علمية صحيحة... تخضع للعلم والمنطق.

أم جورج : ربما في المستقبل... لأن التغيير هو من سنن الحياة.

أبو سامي : لقد نسيت... ماذا تريدين أن تشربي؟

أم جورج : كابتشينو... من فضلك

أبو سامي : (ينادي على النادل) واحد كابتشينو من فضلك.

النادل : حاضر.

أم جورج : شكرًا أبو سامي.

أبو سامي : لا شكر على واجب.

أم جورج : نعود إلى موضوع الثقافة... كثير من تصرفاتنا تحكمها ثقافة البلد... ولا أحد يستطيع أن يتحدى الثقافة أو يخالفها.

أبو سامي : كنت أتمنى أن تتغير ثقافتنا إلى الأفضل... وكما قلت نحن نفكر بمنطق علمي خالي من المعتقدات والتصرفات التي ليس لها أساس من الصحة... وتأثير على سلوكنا بحيث نصبح نتصرف بشكل سلبي في معظم المواقف التي نتعرض إليها.

النادل : تفضيلي... واحد كابتشينو.

أبو سامي : (إلى النادل) شكرأً.

أم جورج : (تشرب الكابتشينو) في الحقيقة الكلام معك
لذيد يا أبو سامي... لم أدخل في مثل هذه
الحوارات المفيدة منذ زمن... والحقيقة مثل هذه
الحوارات قد تؤدي إلى نتائج إيجابية... وتحدث
تغيير في تفكير الإنسان.

كابتشينو : نعم هذا صحيح... والحقيقة أنا معجب
بأفكارك... وسعيد جداً بهذه الجلسة معك...
وأتمنى أن تكرر في المستقبل... ولكن بحضور
جورج.

أم جورج : الجلسة جميلة معك... ولا أخفي عليك بأنك
دخلت قلبي... وأحس أنني أعرفك منذ مدة
طويلة... دائماً إحساسني لا يخيب... وأمانة
عليك... كل ما تأتي إلى بيروت... اتصل بي حتى
نلتقي ونكملاً هذه الحوارات الجميلة.

أبو سامي : بالتأكيد... تكرم عيونك.

أم جورج : (تستأذن أم جورج وترجع) اسمح لي
بالذهاب... وأتمنى أن نلتقي مرة أخرى.

أبو سامي : (يقف) مثل ما تريدين... مع السلامة... مع
السلامة.

(يخرجان معاً من الكافيه)

«انتهى المشهد الخامس»

المرصد السادس

«في بيت جورج في دبي ... يدخل أبو سامي ومعه مغلق
مغلق وهدية من لبنان إلى جورج»

أبو سامي : (يقرع جرس بيت جورج)

جورج : (ينادي من بعيد) من الطارق؟... من الطارق؟...
لحظة من فضلك.

أبو سامي : أنا أبو سامي.

جورج : (يفتح الباب ويعانق أبو سامي بحرارة) أهلا
عمي أبو سامي ... أهلا ... متى جئت من بيروت.

أبو سامي : أهلا حبيبي جورج ... أمس.

جورج : كيف كانت سفرتك؟

- أبو سامي : كانت رائعة ... رغم قصرها.
- جورج : اشتقنا لك كثيرا.
- أبو سامي : تشتاق لك العافية إن شاء الله ... ونحن كذلك.
- جورج : كيف أولادك ... إن شاء الله كلهم بخير.
- أبو سامي : كلهم بخير والحمد لله ... المفاجأة أنني التقيت بوالدتك ... يا سلام كانت إنسانة رائعة حقا.
- جورج : صحيح ... لم تخبرني بذلك.
- أبو سامي : نعم صحيح ... وأعطتني هدية لك ... وهي تسلم عليك كثير السلام (يعطيه الهدية).
- جورج : الله يسلمها ... شكرًا يا عمي أبو سامي ... غلبتك كثير.
- أبو سامي : لا تقول ذلك ... أنه من دواعي سروري.
- جورج : أنا اشتقت جداً لبيروت وهواء بيروت.
- أبو سامي : يا سلام ما أحلى هواء بيروت ... الجو الرائع ... الأكل الممتاز ... كل شيء فيها طازج.

جورج : أغبطك على هذه الزيارة... وأتمنى أن أسافر إليها في أقرب وقت ممكن.

أبو سامي : أخبرني عنك الآن... كيف قضيت أيامك هنا في دبي؟

جورج : الحمد لله... العمل طبعاً يومياً ما عدا الجمعة والسبت... وفي أيام العطل كنت أذهب إلى مول دبي... وأحياناً إلى شاطئ الجميرة الجميل لأشتهر هناك وأسبح مع زملائي في العمل... هكذا مرت الأيام.

أبو سامي : لا أريد أن أثقل عليك... أنا أريد أن أخبرك بخبر غير سعيد يا جورج.

جورج : (بلهفة تصحبها خوف) اللهم استر... اللهم اجعله خيراً؟

أبو سامي : خير طبعاً... لا تخاف.

جورج : ما هو؟

أبو سامي : حصلت على فيزيا هجرة إلى أمريكا... وأنا غدا مسافر إلى هناك لترتيب حضور العائلة... فقط هذا الخبر...

جورج : هذا خبر جيد.

أبو سامي : قد يكون خبر جيد... ولكن السيء في الخبر... هو ابعادي عنك... وتركك وحيدا.

جورج : لا تخاف علي... إذن خذني معك... يكون أفضل.

أبو سامي : فكرة جميلة.

جورج : أنا لا أمنزح.

أبو سامي : دعني أذهب أولا... ثم أسحبك عندي... ولكن هل أنت موافق؟

جورج : طبعا... ولم لا.

أبو سامي : لكن لي رجاء عندك.

جورج : ما هو؟

أبو سامي : خذ هذه المغلف وافتحه بعد خروجي من متزلك... ممكן.

جورج : طبعاً ممكן... ولكن ماذا به؟

أبو سامي : سوف تعرف ما الأمر عندما تفتحه.

جورج : حاضر... موافق.

أبو سامي : (يناول جورج المغلف المغلق) خذ... كما اتفقنا...

جورج : حاضر.

أبو سامي : (يعانق جورج بحرارة وتكاد تدمع عيناه) مع السلامة حبيبي جورج... نلتقي يوماً ما... مع السلامة.

جورج : (يكاد يكفي) مع السلامة عمي أبو سامي... من المؤكد نلتقي (يضحك) ممكן في أمريكا.

أبو سامي : بالتأكيد... مع السلامة... مع السلامة.

(يخرج أبو سامي من بيت جورج مسرعاً)

جورج

: (يغلق الباب ويفتح الرسالة بلهفة... ويقرأ)
ولدي الحبيب جورج... قبل أن أقول لك من
أنا... أود أن أقول لك أن الظروف ظلمتك كثيرا...
وقد تسببت لك بمشاكل جمة... ولكن تأكد أنها
كانت عن غير قصد... وقد حاولت التواصل
معك ومع والدتك عدة مرات ولمدة تزيد عن
الستين... لكن للأسف أخولك رفضوا رضا
باتا... ووصل الأمر بهم أن هددوني بالقتل... إذا
حاولت الاتصال معهم أو مع والدتك مرة ثانية..
وهذا الذي حصل بالضبط... وأدرك تماماً أنك
غاضب مني كثيرا... ولكن صدقني يا ولدي
العزيز... إنني غاضباً من نفسي كثيرا... ولم
أكن أعرف أنك سوف تواجه هذه المشاكل في
المستقبل... والله لو كنت أعرف ذلك... لفعلت
كل المستحيل للتواصل معك مهما كلف الأمر...
وإرسال لك المال الذي تريده... ولكن كما قلت
لك... أن أهل والدتك رفضوا كل العروض التي
قدمتها... وقلت لهم إن إسلامي لا يأمرني بترك
أبني وزوجتي أبدا... بل العكس يأمرني أن أرعاك
إلى الأبد.

أعرف أنك كنت بحاجة لي كثيراً عندما كبرت...
لذلك أرجو أن تسامحني... لأنني لم استطع اللقاء
بك... وإن شاء الله... الأيام القادمة سوف تثبت
حسن نيتها لك... وأنت ما تزال أبني الغالي...
وأود دائماً أن أحضنك... واعطيك الحنان الذي
فقدته.

كتبت لك هذه الرسالة حتى أقول لك... أنتي...
منذ أن تعرفنا على بعضنا في المطعم... وأنا أعرف
أنك ابني جورج... و كنت أبكي من الداخل...
و كنت كلما أنت تكلمت كلمة... أتذكر صورتك
وأنت صغير... لأن هذه الصورة التي كانت
بذهني عنك.

قد تسألني... لماذا لم تقل لي أنك أبي... لأنني
عندما كنت أسالك... هل أنت مشتاق إلى
أبوك... تقول... كلا... أنا غير مشتاق له... وأنه
رماني... وتركتي من غير رعاية... و كنت أقول في
نفسني... معه الحق في أن لا يشتاق إليه... لأنه لا
يعرف الظروف التي حصلت.

أما الآن وقد عرفت أنني أبوك... الذي تركك
وأنت صغير عن غير قصد... إنني الآن على
استعداد تام لتصليح هذا الخطأ الكبيرة بحقك...
وأنتي على استعداد تام أن أعوضك عن كل ما
فات بسبب تعنت أخوالك... ومن جميع النواحي
العاطفية والمادية... وكل الأشياء التي ضاعت
عليك بسبب هذه الظروف... وسوف أعمل كل
ما استطيع أن أحقق لك كل ما تريده... وأن تخرج
من الوضع السابق.

وأخيرا... أود أن أؤكد لك... أن لقائي بوالدتك...
زوجتي السابقة... كانت كلها من باب الاشتياق
للك ولها... وحتى أؤكد لوالدتك أن تغيير ديني
إلى الإسلام لا يعني التخلّي عنك وعن ابني
جورج أبدا... بل العكس أن ديننا الإسلامي يحثنا
على رعاية الأبناء وتربيتهم تربية حسنة... وأن
جورج بخير... وأنني سوف أرعايه مدى الحياة...
رغم أنها لم تعرف علي... ولم تعرف أنني زوجها
السابق... كانت تشك أنني أشبيه فقط... حبيبي

جورج ... رقم هاتفي عندك ... كلمة واحدة أريد
أن أسمعها منك ... أنا سامحتك يا والدي ... مع
السلامة. والدك الذي لن ينساك أبداً ... وليم (أبو
سامي).

«انتهت المسرحية»

