

قصص بوليسية للأولاد

# لغز الرجل الثاني

Looloo

[www.dvd4arab.com](http://www.dvd4arab.com)



# أسئلة بلا أجوبة



تختخ

الجو حار خافق ..  
والشمس تصلي الشوارع  
بأشعها الملتهبة .. وبرغم  
هذا كان المغامرون الخمسة  
والكلب "زنجر" يركبون  
دراجاتهم ويطوفون بشوارع  
المعادى شارعاً شارعاً .  
ولم يكن المغامرون  
الخمسة يسرون معاً .

لقد قسموا أنفسهم على شوارع المعادى كلها يبحثون عن ولد  
صغير .

وكان "تختخ" - عندما بدأت حوادث هذه المغامرة العجيبة - يسير وحيداً على دراجته وخلفه "زنجر" قريباً من كورنيش النيل . . ، ينظر حوله في كل اتجاه لعله يعثر على الولد الصغير التائه . . وفجأة أحس بصدمة مفاجئة ، وصوت نفير سيارة وفرامل قوية ، وصرخ . . ووجد نفسه

”تختخ“ قائلًا : « هذا اسمى وعنوانى ورقم تليفونى . . . وإذا كنت قد تسببت لك في أية خسائر فأنا على استعداد لدفعها . . . وأسف لأنى مضطر إلى الانصراف لارتباطى بموعدى هام » .

صاحب أحد الواقفين : « كيف تركه ينصرف . . . لقد أوقعك على الأرض؟! »  
قال ”تختخ“ بهدوء : « إنى المخطىء .. والرجل لطيف جدًا . . . ولا داعى لهذا الكلام . . . »



ملقى على الأرض وهو يشعر بالآلام في مختلف أنحاء جسمه . . . وصوت نباح ”زنجر“ يصل إليه وكأنه في حلم أخذ يتلاشى حتى طواه الظلام .

عندما استيقظ وجد نفسه يجلس على كرسى أمام محل تجاري ، وقد تجمع الناس حوله . . . ورشوا وجهه بالماء . . . وكان ”زنجر“ يجلس تحت قدميه ، ويلحس يديه . . . والسيارة التي اصطدمت به واقفة وصاحبها يقف مع بقية الناس . . . وسمع أحدهم يقول : « الحمد لله . . . جاءت سليمة ! » وتقصد صاحب السيارة قائلًا : « آسف جدًا .. لقد كانت غلطتك ، فقد كنت أسير في طريقى عندما فوجئت بك أمامى .. ولم يكن في إمكانى أن أتفاداك . . . »

أخذ ”تختخ“ يتحسس جسمه . . . ويرفع يديه ، ويحرك قدميه .. وأحسن براحة كبيرة .. إذ لم تكن هناك إصابات جسيمة .. فقط كان يشعر ببعض الآلام في ساقه اليمنى وكتفه .. ولكن المشكلة كانت في دراجته التي أصيبت بإصابات بالغة ..

قال ”تختخ“ لصاحب السيارة : « إنى فعلًا المخطىء . . .

فقد كنت أسير دون أن أنتبه إلى ما حولي . . . أخرج الرجل بطاقة (كارتا) من جيبه وقدمها إلى

كان من المؤكد أن "أشرف" . . قد تاه . . لقد عاش حياته كلها في أسوان وهذه أول مرة يأتى فيها إلى المعادى .. والفترة التي قضاها فيها لم تكنه من معرفة الشوارع والأماكن . . لا بد أنه تاه . هكذا كان "تختخ" يفكر وهو جالس ينتظر حضور بقية الأصدقاء . . فلا بد أن واحداً منهم سيغادر على "أشرف" سائراً في أحد الشوارع .

ومضى الوقت بطيئاً دون أن يظهر أحد . . ثم سمع "تختخ" صوت جرس دراجة "لوزة" فقال في نفسه لا بد أن معها الأصدقاء فهل وجدوا "أشرف"؟ صرحت "لوزة" وحدها إلى "تختخ" ولم تكن تراه حتى أصابها انزعاج شديد للإصابات الظاهرة في ساقه وذراعه . . ولكنها طمأنها . . وروى لها ما حدث وسألها عن "أشرف" فقالت في أسف إنها لم تجده .

بعد قليل وصل "عاطف" ، ثم "محب" ثم "نوسنة" ولم يكن أحد منهم قد عثر على "أشرف" . . كانت الساعة قد تجاوزت الواحدة ظهراً . . لقد مرت خمس ساعات على غياب "أشرف" دون أن يظهر . .

وأصر صاحب السيارة على اصطحاب "تختخ" في سيارته بعد أن سلمت الدراجة إلى أقرب «عجلاتي» . . واعتذر الرجل مرة أخرى "لتختخ" وانصرف وقد بدا عليه الارتياح وكأنه تخلص من مشكلة خطيرة .

استطاع "تختخ" أن يتسلل إلى غرفته دون أن يراه أحد ، فنم كأن يريد ألا يسبب إزعاجاً لأحد وخاصة والدته . . وهكذا دخل الحمام فاغتسل ، ووضع بعض المطهرات على مكان التسلخات الخفيفة التي أصابت ساقه اليمنى وذراعه . ثم جلس في كرسي وأسند رأسه على كفه وأخذ يفكر . . وكان تفكيره كله منصبًا على الولد الصغير التائه . . "أشرف عبد القادر موسى" . . إن والده قريب لوالدة "تختخ" . . وقد نقل من عمله في أسوان إلى القاهرة منذ شهور وسكن في شقة صغيرة في المعادى ، ولكنها لم تعجبه . . وظل يواصل البحث وفجأة عثر على قيلاً جميلة لم يكن يحلم بها . . قيلاً في المعادى ذات حديقة واسعة . . وبإيجار بسيط وانتقل إليها مع أسرته منذ أسبوع واحد . . وفي صباح هذا اليوم خرج ابنه "أشرف" لزيارة "تختخ" . . ولكنه لم يصل . . ولم يعد إلى القيلاً منذ ثلاثة ساعات !

وقال "نختخ" للأصدقاء :  
 « لعله قد عاد إلى منزله .. ».  
 ثم قام إلى التليفون وتحدث  
 إلى والدة "أشرف" . . .  
 ولكن الأم كانت في غاية  
 الانزعاج والاضطراب وهي  
 تقول له : « إنه لم يعد .. إن  
 والده قد ذهب لإبلاغ  
 الشرطة ». . .

عاد "نختخ" إلى  
 الأصدقاء وأخبرهم بما قالته  
 الأم .. وبدا الانزعاج يغزو  
 نفوس الأصدقاء .. لقد  
 أحبوا "أشرف" جمِيعاً ..  
 فهو ولد مهذب وذكي ،  
 وكان من الممكن أن ينضم  
 إليهم في مغامراتهم .. .  
 وأنخذت الأفكار السوداء



تطوف برؤوسهم . . فإذا أصاب "أشرف" ؟ !  
 هل ما زال تائهاً ؟ من غير المعقول ذلك . . في إمكانه  
 أن يسأل عن مكان الشارع وسوف يدلله من يسأله . . هل  
 أصيب في حادث ؟ وإذا كان قد أصيب فما مدى إصابته ؟ . .  
 ظلت الأسئلة تتلاحم في رؤوس الأصدقاء دون إجابة  
 واحدة .. ثم قالت "لوزة" : « هل من الممكن أن يكون  
 قد خطفه أحد ؟ » . .  
 رد شقيقها "عاطف" في ضيق : « يخطفه أحد ؟  
 ما هذه الأفكار السخيفة التي تدور برأسك .. ؟ ولماذا  
 يخطفه ؟ .. »

قال "نختخ" : « من المستبعد أن يكون قد اخْتُطَف ..  
 فليست هناك أسباب للخطف ، فوالده ليس غنياً ليدفع فدية  
 للخاطفين .. إنه موظف محترم .. ولكنَّه ليس غنياً على  
 كل حال ! »

نوسة : « إلا إذا كانت هناك أسباب أخرى للخطف ». .  
 نختخ : « لا أظن أن هناك أسباباً للخطف .. فالأستاذ  
 "عبد القادر موسى" ، قريب والدى ، رجل طيب .. وليس  
 له أعداء .. والخطف جريمة كبيرة لا تم إلا لأسباب هامة ! ..

هناك ألغاز تشركون في حلها وأرسلت "أشرف" هنا أو هناك؟

محب : «ما هذا الكلام يا حضرة الشاويش ! ! ليست هناك ألغاز ولا غيره».

التفت الشاويش إلى الأستاذ "عبد القادر" قائلاً : «هؤلاء الأولاد يسمون أنفسهم المغامرين الخمسة ، ويشركون في مغامرات حمقاء . . ويعرضون أنفسهم للمخاطر بلا سبب .. ويتدخلون في أعمال الشرطة ، وأنا أخشى أن يكون ابنك "أشرف" مشاركاً معهم ! »

التفت الأستاذ "عبد القادر" إلى الأصدقاء ، ولكن "تحتinx" أسرع يقول : «إننا فعلاً نشارك في بعض المغامرات ونحل بعض الألغاز ، ولكننا لا نتدخل في أعمال الشرطة ، وليس لاختفاء "أشرف" أي علاقة بنا ، ولو كان هناك أي شيء له صلة بغيابه لقلنا لك».

ال Shawi sh : «على كل حال فإن الشرطة لا تتدخل للبحث عن المختفين إلا بعد ٢٤ ساعة من غيابهم ، وأنا هنا الآن بصفة غير رسمية ، ولكن غالباً سوف أسألكم جميعاً بصفة رسمية».

محب : «ولكن ما هي الأسباب التي وراء غيابه هذه الفترة الطويلة ؟ ! »

سكت الجميع ، فقد كان هذا السؤال وغيره يدور في أذهانهم جميعاً . . دون إجابة إلا الخوف من أن يكون "أشرف" قد أصابه مكروه ..

قضى الأصدقاء فترة يتحدثون . ثم سمعوا أصواتاً في الدور الأول من القبلا ، وحضرت الشغالة لتختهر "تحتinx" والأصدقاء أن الأستاذ "عبد القادر موسى" ومعه الشاويش "علي" قد حضرا لمقابلتهم .

تحامل "تحتinx" على نفسه ونزل ومعه الأصدقاء ، وكان الأستاذ "عبد القادر" يبدو عليه الانزعاج والتعب . . وقال الشاويش "علي" : «إنكم تعرفون "أشرف" طبعاً» . ورد "محب" : «إنه صديقنا» .

ال Shawi sh : «لم يره أحد منكم اليوم ؟ »  
محب : «لا . . ولو رأينا له لقلنا لوالدته»

ال Shawi sh : «أليس عندكم أي فكرة عن مكانه ؟ »  
محب : «أبداً ! !

أخذ الشاويش يبعث بشاربه فترة ثم قال : «أليست

هذا الولد؟ . هل انشقت الأرض وابتلعته؟ »  
تختخ : « سأتصل بالمفتش ”سامي“ . . وأخبره . .  
فإننا لن نصل إلى شيء . . ولا بد من تدخل الشرطة بما لها  
من إمكانيات واسعة » .



ودار الشاويش على عقبيه ثم خرج تاركاً الأستاذ ”عبد القادر“ مع الأصدقاء ، وبعد لحظات انضم لهم والد ”تختخ“ الذي عاد من عمله ، ووالدته ، وجلس الجميع يتحدثون عن اختفاء ”شرف“ وقد امتلأت قلوبهم بالقلق والخوف .  
أخيراً قال والد ”تختخ“ : « أقترح أن نبدأ من الآن في السؤال عنه في المستشفى لعله أصيب في حادث ونقل إلى أحدها » .

انزعج والد ”شرف“ ازعاجاً شديداً عندما سمع الاقتراح ولكن ذلك كان هو الحل الوحيد ، فقام ”تختخ“ وأحضر دليل التليفونات . . وبدعوا الاتصال بالإسعاف أولاً . . ثم ببقية المستشفيات . . وانصرف الأصدقاء وتركوا ”تختخ“ وبقية الحاضرين يتصلون تليفونياً . . فقد كان الموقف لا يحتاج إلى وجودهم .

استمر الاتصال التليفوني فترة طويلة وكانت الإجابات التي تلقوها من المستشفيات جمياً واحدة : « لم تستقبل جريحاً تتطبق عليه هذه الأوصاف » . وغادر والد ”شرف“ المنزل وهو في حالة يرثى لها من القلق . .

قالت والدة ”تختخ“ : « شيء غير معقول .. أين اختفى

اليوم الثالث دون أن تصل الشرطة إلى شيء . . . لقد اختفى ”أشرف“ كأنه دخان تلاشى في الهواء .. وكان رجال الشرطة قد تابعوا خطواته منذ خرج من منزله حتى اختفى . . وقد استطاعوا أن يجدوا بعض من شاهده عندهما خرج . . وقد انتهت جهودهم عند «الكورنيش» حيث اختفى . . وعندما علمت والدته بهذا بكت وقالت إن ”أشرف“ لن يعود لأنه غرق . . فقد كان يهوى السباحة بل كان بطلاً فيها . . وربما راودته نفسه أن ينزل في النيل في هذا اليوم الحار . . وغرق . . لا بد أنه غرق . . واستحوذت هذه الفكرة على الأم المسكينة . وأخذت تذهب إلى الشاطئ وتسير لعلها تعاشر عليه حيّاً أو ميتاً . . وقال المفتش ”سامي“ ”لتختنخ“ في نهاية اليوم الثالث وهو يحدثه تليفونياً : «لقد فعلنا كل ما بوسعنا ونشرنا له صوراً في الجرائد كلها . . ولكن لم نتلق أى بلاغات أو مكالمات عن العثور عليه . . فقد يكون تائماً أو أصيب في حادث وقد الذاكرة ولم يعد يتذكر اسمه أو عنوانه ، وربما يكون قد غرق كما تقول والدته » .

نختخ : « وهل ستوقفون البحث ؟ »  
المفتش : « لا طبعاً ، إننا لا نوقف البحث عن المختفين



والدة ”شرف“

فی مکان ما . . مجبوساً فیرد علیهم . . ولکن جهودهم کلها  
ذہت سدی .

أما "تختخ" فكانت إصاباته تمنعه من الخروج خوفاً

وأبلاغه بما حدث وأنخذ ينتظر الأصدقاء الذين كانوا يمرّون عليه كلما داروا دورة في المعادى وعادوا . .

ومضي اليوم كله دون أن يظهر للمختفى أثر . . ثم مضى

مطلقاً ، ولكن من الواضح أن طرق البحث العادلة قد استنفذت . . والأمل أن يظهر من تلقاء نفسه وهذا يحدث أحياناً .

وأخذ "تحتخت" يفكر في هذا اللغز العجيب ولكن بلا نتيجة . . فلم تكن هناك معلومات من أي نوع يمكن أن تؤدي إلى كشف الغموض الشديد الذي يكتنف اختفاء "أشرف" .

ولكن في اليوم الرابع زال الغموض فجأة . . في صباح ذلك اليوم تلقت والدة "أشرف" مكالمة تليفونية من مجهول تفيد بأن عصابة اختطفته وتطلب فدية قدرها عشرة آلاف جنيه ! . . وبذلك يتضح سر اختفاء "أشرف" .

وأسع الأصدقاء الأربع إلى القبلا مقابلة الأم ويسؤلها عن المكالمة التليفونية . . قالت الأم في صوت حزين : خرج والد "أشرف" كالمعتاد يومياً إلى قسم الشرطة ليسأل عن أخبار "أشرف" .. وبقيت وحيدة في المنزل كالمشولة مع أفكارى وقلقى على ابني الوحيد . . ودق جرس التليفون وأزال رنيه الجو الموحش المخيم على البيت وحدثنى قلبي أن هناك أخباراً سينقلها إلى زوجي . . ولكنى سمعت صوتاً

خشناً يقول لـ إنه خاطف "أشرف" وإنه عصابته يطلبون عشرة آلاف جنيه لإعادة "أشرف" وقد حذرونا من إبلاغ الشرطة ، وإلا قتلوا ابى ! »

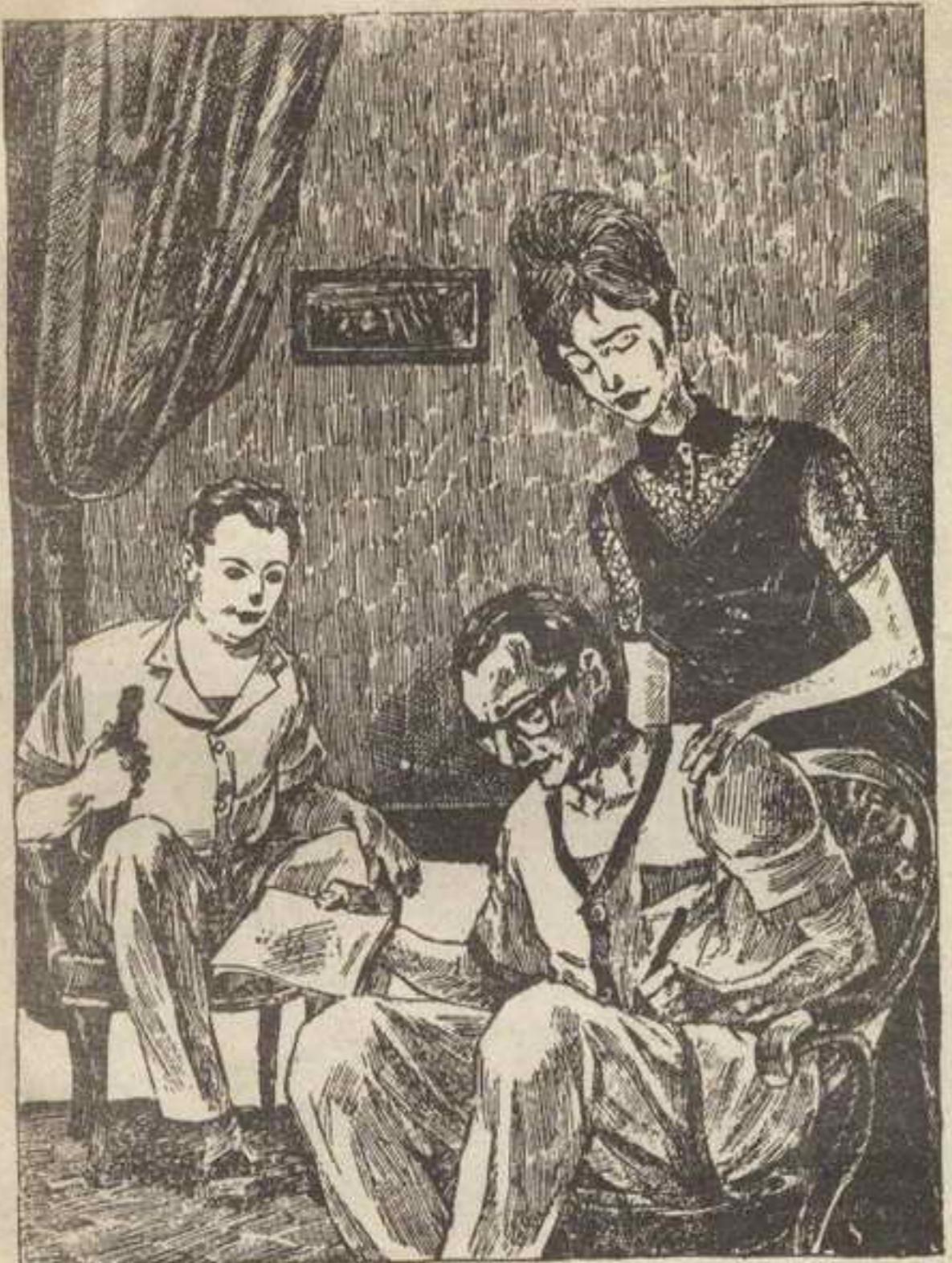
وأخذت السيدة المسكونة تبكي قائلة : « الحمد لله إنه حى . . ولكن من أين لنا بهذا المبلغ الكبير . . إننا لا نملك سوى مرتب زوجى . . ولو بعثنا كل ما نملك فلن نجمع أكثر من ألف جنيه أو أكثر قليلاً » .

محب : « ألم يقل كيف سيسلمون المبلغ ؟ »  
الأم : « لقد أخبرنى أنه سيتصل مرة أخرى . . ولكنه لم يحدد الموعد » .

وأسع الأصدقاء بإبلاغ "تحتخت" . . الذى كانت إصاباته قد تحسنت ، وأصبح فى إمكانه الخروج .

قال "تحتخت" : « شيء مدهش للغاية ، إنهم عصابة من الأغبياء ، كيف يخطفون ابن موظف ويطلبون منه عشرة آلاف جنيه . . إنه مبلغ كبير جداً .. فكيف تتصور العصابة أن فى إمكان رجل مثل والد "أشرف" أن يجمع هذا المبلغ الكبير ! ! »

لوزة : « لعل الأستاذ "عبد القادر" يملك أرضاً أو متزلاً ..



لما لاحظ تختنخ القلق الباهي على الولدين وما يعسان ما يمكنهما الحصول عليه من نقود

أورصيداً في البنك وأنت لا تعلم يا ”تختنخ“ .. والعصابة تعلم ”..“  
تختنخ : « أؤكد لك أنه لا يملك شيئاً يساوى عشرة آلاف  
جنيه مطلقاً . . . لا أرض ولا منازل . . ولا رصيد في البنك  
ومع ذلك فلنسائل والدك » .

ذهب الأصدقاء إلى والدة ”تختنخ“ فلما سمعت ما قالوه  
ردت كما قال ”تختنخ“ : « إن الأستاذ ”عبد القادر“ لا يملك  
شيئاً ، إنه قريبي وأنا أعرفه جيداً . . .  
نوسة : « هناك إذن سر لا نعرفه . . .»

تختنخ : « سأذهب لمقابلة الأستاذ ”عبد القادر“  
لأنحدث معه وسوف أنصحه بإبلاغ الشرطة ، وأنخذ ”تختنخ“  
من والدته نقوداً ، واتجه مع بقية الأصدقاء إلى العجلانى  
حيث كانت دراجته قد تم إصلاحها ، فركبها إلى قيلا الأستاذ  
”عبد القادر“ ، وطلب من الأصدقاء أن ينتظروه في حديقة  
”عاطف“ كالمعتاد .

وصل ”تختنخ“ إلى قيلا الأستاذ ”عبد القادر“ ، فوجد  
الباب يروى الحديقة الواسعة الكثيفة .. فسألة عن الأستاذ،  
فقال له إنه بالداخل . . فأسرع ”تختنخ“ يدق الدرس  
فتفتحت له السيدة ورحبت به . . كانت معيدة لأن ابنها

ما زال حيا .. برغم أن الفدية المطلوبة كانت فوق طاقتهم . .

ووجد "تختخ" الأستاذ "عبد القادر" يجلس وقد وضع أمامه ورقة وقلمًا ، وانضمت إليهما السيدة بعد أن أحضرت "لتختخ" زجاجة يمون باردة شربها مرحباً في الحر الشديد .

قال "تختخ" : « متى نبلغ الشرطة؟ »

وبدا على وجه الأستاذ "عبد القادر" ازعاج مفاجئ ،

وقالت زوجته بحزن : « شرطة ! إننا لن نبلغ الشرطة ! »

تختخ : « لن تبلغوا الشرطة ! ! ماذا تفعلان إذن؟ »

الأم : « سنحاول جمع المبلغ .. سنبيع كل ما نملك ،

وستستدين من أقاربنا في البلد . . ومن والدك أيضاً . .

سنجمع أكبر قدر ممكن من المال ، وقد تقبل العصابة

أن تتنازل عن بضعة آلاف . . »

تختخ : « شيء غير معقول . . كيف تسمحان لعصابة

من المجرمين أن تستولى على نقودكم بهذا الشكل ! !

بل إنها تخرب بيتكما بما تفعل ! ! »

الأم : « وهل ترك ولدنا الوحيد يقتل من أجل النقود؟ »

تختخ : « إذا تدخل رجال الشرطة فسوف يعيدون لكما

« أشرف » سليماً » .

الأب : « ليس هناك ضماناً ! »

تختخ : « وهل ستقدم لكم العصابة ضماناً بأنها ستعيد « أشرف » حياً بعد أن تستولى على المبلغ؟ »

الأب : « لقد وعدوا بذلك » .

تختخ : « وكيف تثق في وعد عصابة من المجرمين؟! »

الأب : « وماذا نملك غير هذا يا ولدي؟ » .

تختخ : « ليس هناك حل إلا إبلاغ الشرطة » .

الأم يonus : « لا لن نبلغ الشرطة أبداً ، إنني متأكدة أننا إذا بلغنا الشرطة فسوف يقتلون « أشرف » .

ثم انخرطت في البكاء . . ولم يجد « تختخ » شيئاً يفعله فغادر المنزل وقد استغرقته الأفكار . . هل يبلغ هو المفتش « سامي»؟ وإذا أبلغه وتدخل رجال الشرطة وعلمت العصابة وقتلت « أشرف » فإذا يكون موقفه ! !

ظل « تختخ » سائراً حتى وصل إلى حدائق منزل « عاطف » حيث تجتمع الأصدقاء في انتظاره .. فروى لهم ما حدث . . وجلسوا يناقشون الأمر . . هل يبلغون المفتش « سامي» أو لا يبلغون ! أخيراً قال « تختخ » : « لا بد أن أبلغ المفتش « سامي » ، فمن غير المعقول أن ترك العصابة

تختخ : « لقد قرأت أن الشرطة في هذه الحالة تقدم المبلغ المطلوب كفدية بعد وضع علامات على النقود . فإذا لم تقبض على العصابة عند استلام الفدية ، أمكناها متابعة النقود حين الوصول إلى العصابة » .

ابتسم المفتش وهو يقول : « تماماً . ولكن دعنا أولاً نجرب الخل الأول . إن الأستاذ « عبد القادر » كما تقول لا يملك كل المبلغ . ولن يستطيع جمعه . وسوف تتصل به العصابة مرة أخرى وعندما يقول لها إنه لا يملك المبلغ كله ، فغالباً لن يتسرّب الشك إلى رجال العصابة وسيتأكدون أنه لم يبلغ الشرطة . فإذا قبلت العصابة المبلغ الموجود . . فسوف نستطيع متابعتها في الوقت الذي تقبض فيه النقود . . وإذا رفضت المبلغ تدخلنا وأعطيتنا الأستاذ « عبد القادر » المبلغ كاملاً . .

تختخ : « هذا معقول جداً » . .

المفتش : « مؤقتاً لا تقل للأستاذ « عبد القادر » إنك أبلغتني فقد تحس العصابة من تحركاته أنه أبلغنا . . دعه يتصرف بطريقة عادية ، وعليك متابعة أخباره لأنني طبعاً لن أدخل منزله ، فإن العصابة في الغالب تراقب المنزل » .

تستوى على هذا المبلغ الكبير الذي سيخطم حياة هذه الأسرة . إن واجبنا هو إبلاغ المفتش . . ومن المؤكد أنه سيتخذ الإجراءات اللازمة للمحافظة على حياة « أشرف » . .  
وأتجه الجميع إلى محطة المعادى حيث استقل « تختخ » القطار متوجهاً إلى القاهرة على حين جر « محب » الاربع في ركوب الدراجات دراجة « تختخ » بيده اليمنى ، وركب دراجته وقادها بيده واحدة إلى منزل « تختخ » وانصرف الأصدقاء بعد ذلك .

استقبل المفتش « تختخ » بترحاب . . واستمع منه إلى طلب العصابة ثم قال : « مستدلل طبعاً في الأمر . . ولكن بحدٍ شديد . . فإن العصابة لن تتردد في قتل « أشرف » فعلاً لو علمت بتداخلنا وهذا لا أريد أن يعلم أحد أنك أبلغتني » . .

تختخ : « وماذا تفعلون بالضبط ؟ »  
المفتش : « مسترافق تليفون الأستاذ « عبد القادر » بعد الحصول على إذن من النيابة ، وسوف نعرف من أين يتكلم رجال العصابة وسيكون من السهل معرفة العنوان والهجوم على مقرها » .



## المكالمة الثانية

كان الضيف هو الأستاذ ”عبد القادر“، وكان يهدو مضطرباً شاحب الوجه، وأدرك ”تختنخ“ على الفور أنه جاء يستدرين من والده لإكمال مبلغ الفدية، ولم ير فائدة من حضور هذا الموقف المخرج، فانسحب إلى غرفته.

والد ”أشرف“

ومضى اليوم دون أن يجد جديداً، وفي اليوم التالي اتصل المجهول مرة أخرى بوالد ”أشرف“.. وكان رجال الشرطة يتبعون المكالمة ويسجلونها على أمل أن يعرفوا مصدرها.. ولكن اتضاع أن المجهول قد تحدث من تليفون عمومي في الشارع وليس من منزل.. وأثبتت بهذا دكاءه ودهاءه.

أسع ”تختنخ“ إلى المفتش ”سامي“ ليستمع إلى المكالمة.

غادر ”تختنخ“ المفتش بعد أن أعطاه رقم تليفون الأستاذ ”عبد القادر“.. وعاد إلى المنزل مسرعاً، فاتصل بالأصدقاء تليفونياً، وطلب منهم ألا يقولوا لأى مخلوق إنه أبلغ المفتش ”سامي“ ولم يكدر يضع ساعة التليفون حتى رن جرس الباب. فأدرك أن ضيفاً قد قدم إلى متزفهم.



صاحب المجهول بغضب قائلاً : « إننا نعرف كل شيء ..  
ونريد المبلغ كاملاً وإلا . . . »  
الأب بخوف : « أرجوك . . لقد جمعت لكم مبلغ  
ثلاثة آلاف جنيه و . . . »

المجهول : « عشرة آلاف . . وإذا لم تدفعها بأسرع ما  
يمكن فسترفع المبلغ إلى عشرين ألفاً . . وسأتصل بك مرة  
 أخرى . . . »

الأب : « اسمع . . إنني . . . »  
وكان المجهول قد وضع الساعاة ، ولكن الأستاذ  
« عبد القادر » ظل يتصفح « ألو . . ألو . . ألو . . » دون جدوى.  
قال المفتش : « ما رأيك ؟ »

تحتinx : « شيء غريب للغاية . . من المؤكد أن هناك  
سرًا عجيباً في هذا الموضوع » .

المفتش : « فعلاً . هل لاحظت أن المجهول يقول :  
إننا نعرف كل شيء وإنك تحمل أضعاف هذا المبلغ من  
زمن بعيد ! . . ما معنى هذا ؟ »

تحتinx : « معناه أنهم يعرفون أن الأستاذ « عبد القادر »  
يملك أموالاً كثيرة ولكنه بسبب غير معروف يخفىها » .



وكانت مكالمة غريبة للغاية .

قال المجهول : « أنت « عبد القادر موسى » ؟ »  
الأب : « نعم . . . »

المجهول : « إن ابنك رهينة في أيدينا . . فإذا لم تدفع . . .  
الأب : « أرجوك . . إنه ولدى الوحيد وأنا لا أملك كل  
المبلغ المطلوب » .

المجهول : « دعك من اللف والدوران . . إننا نعلم أنك  
تحمل أضعاف هذا المبلغ من زمن بعيد » .

الأب : « أقسم لك إنني رجل فقير ولا أملك سوى مرتبى » .

المفتش : «اهداً قليلاً يا أستاذ ”عبد القادر“ . . إننا في حاجة إلى معاونتك ».

عبد القادر : «معونتي أنا . . أنا المح الحاج إلى معونة كل الناس . . إن ولدى مهدد بالموت ولا أجده من ينقذه . . إنك لا تعلم كل ما حدث »

المفتش : «بل أعلم كل شيء . . لقد كان ”توفيق“ أكثر تعقلاً منك وأخبرني بالمحاجلة التليفونية الأولى والفتية التي طلبها العصابة»

عبد القادر : «والمحاجلة الثانية ! !

المفتش : «إنها مسجلة في مكتبي وأريد الحديث عنها معك . . وأرجو أن تكون صريحاً فحياة ولدك معلقة على هذه الصراحة» .

عبد القادر : «إنني لا أفهم شيئاً !

المفتش : «لقد قال لك المجهول . . إننا نعلم أنك تملك أضعاف هذا المبلغ . . فهل هذا صحيح؟»  
قال ”عبد القادر“ باهتياج : «هذا كذب.. هذا كلام فارغ . . من أين لي أن أملك عشرة آلاف جنيه وأنا موظف بسيط . . لا بد أنهم يقصدون رجلا آخر» .

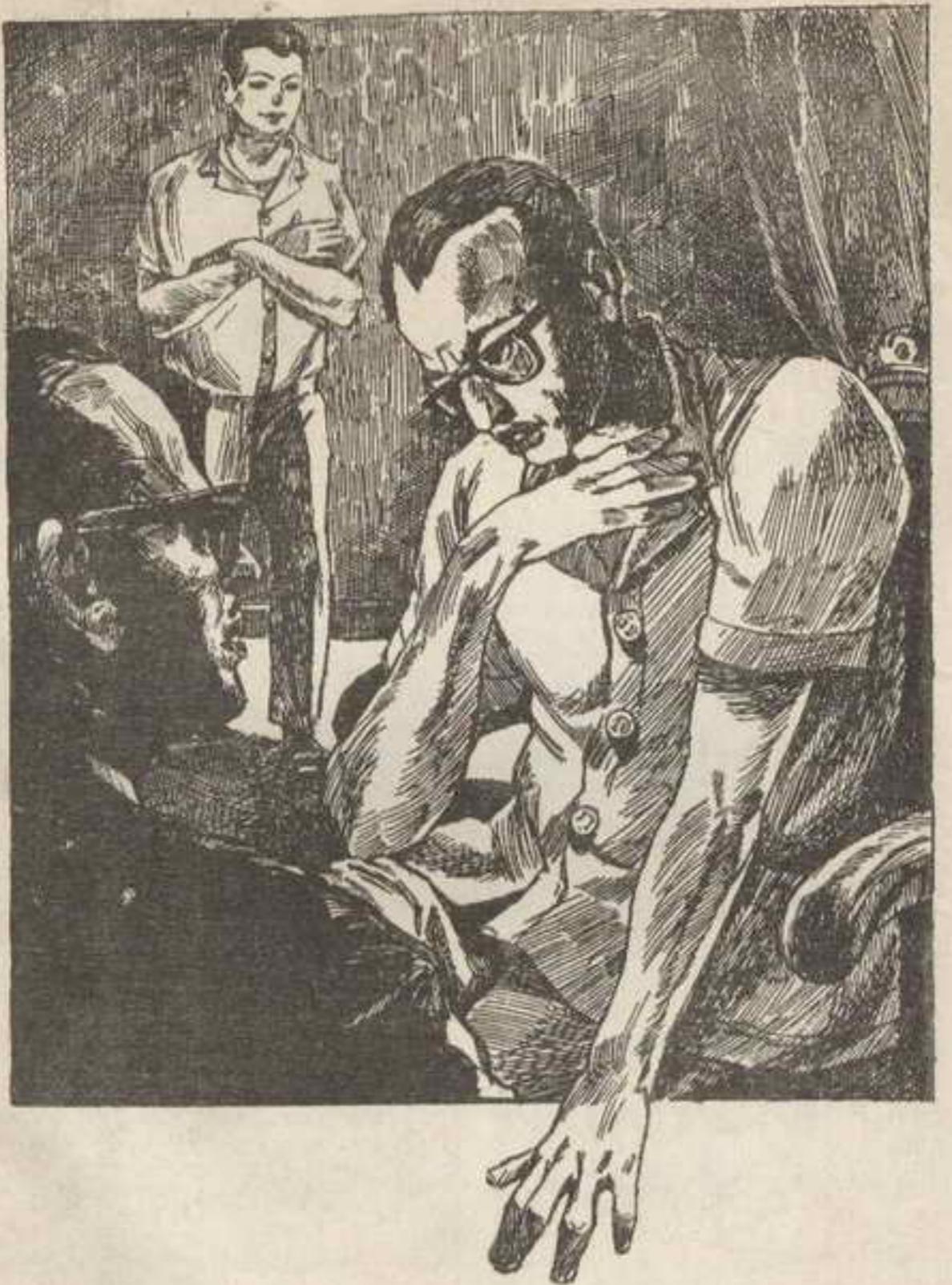
المفتش : «إذن لا بد أن نستجوب ”عبد القادر“ ونعرف الحقيقة منه . .»

تحتني : «المدهش أنني متأكد أنه لا يملك»  
المفتش : «من يدرى . . سأستدعي ”عبد القادر“ لاستجوابه . .»

تحتني : «سيعلم أنني أبلغتكم بالمحاجلة الأولى» .  
المفتش : «ليس هذا مهمًا الآن، لقد قمت بواجبك ، وواجبينا أن نتدخل لنعرف الحقيقة ، وننقذ الولد المخطوف . . هيا بنا» . .

وركب ”تحتني“ مع المفتش في سيارته التي انطلقت بهما مسرعة إلى المعادى ، وعندما اقتربا من الضاحية الهاشمية قال المفتش : «من الأفضل أن أراه بعيداً عن منزله ، سنذهب إلى منزلكم» . .

وفي منزل ”تحتني“ جلس المفتش حيث استقبله والد ”تحتني“ مرحباً به ، وطلب منه المفتش الاتصال بالأستاذ ”عبد القادر“ واستدعائه إلى البيت . وبعد نحو نصف ساعة حضر الأستاذ ”عبد القادر“ . . شاحب الوجه محطمًا . . ولم يكدر يرى المفتش حتى زاد اضطرابه فقال



وقال "عبدالقادر" يأس : «هذا كذب .. هذا غير صحيح ! »

المفتش : « هدى نفسك يا أستاذ ” عبد القادر ” ... وفسر  
لي كيف تقول العصابة هذا الكلام إن لم يكن حقيقياً؟ »  
عبد القادر : « أقسم لك .. أسائل الأستاذ ” خليل ” هل  
أملك عشرة آلاف جنيه ! ؟ من أين ؟ »  
قال الأستاذ ” خليل ” والد ” تختخ ” : « إنني أعرف  
” عبد القادر ” جيداً ، ومن المؤكد أنه لا يملك هذا المبلغ ولا حتى  
ألف جنيه ». .

المفتش : « هل في ماضيك شيء تخفيه لسبب أو آخر؟ »  
عبد القادر : « أبداً .. أبداً ». .

التفت المفتش إلى ” تختخ ” الذي كان يستمع إلى الحوار  
في انتباه شديد ، فهز ” تختخ ” رأسه في دهشة وقال المفتش  
موجهاً حديثه إلى ” عبد القادر ” : « في هذه الحالة سوف ندفع  
نحن الفدية ». .

عبد القادر : « أنتم .. من أنتم ؟ »  
المفتش : « الشرطة .. سنهطلك العشرة آلاف جنيه ..  
لتسللها إلى العصابة ، وكل ما نريده أن تخبرنا أولاً بأول  
بما يحدث .. وسوف نقبض على العصابة ونعيد إليك ولدك  
حيّاً ». .

عبد القادر : « ولكن العصابة هددتني إذا أبلغت الشرطة أنها ستقتل ”أشرف“ ». .

تدخل الأستاذ ”خليل“ قائلاً : « يا ”عبد القادر“ ليس هناك حل آخر ، ويجب أن تكون أكثر ثقة في رجال الشرطة خاصة المفتش ”سامي“ وهو من أربع رجال الشرطة » . . عبد القادر : « وماذا أفعل الآن؟ »

المفتش : « لا شيء . . سوف أقابلك في منزل الأستاذ ”خليل“ وأسلمك المبلغ وننتظر المكالمة الثالثة من المجهول .. وعليك أن تنتظار أولاً بأنك لم تجمع المبلغ كله حتى لا تشتك العصابة في الأمر . . ثم في النهاية تستسلم وتطلب معرفة الطريقة التي ستسسلم بها النقود . . وستتولى نحن الباقي » .

عبد القادر : « أرجوكم . . ألا يقول أحد لوالدته ما حدث . إنها ستموت إذا علمت أنني أبلغت الشرطة ، وسأقول لها إنني استدنت المبلغ بطريقة أو بأخرى » .

المفتش : « ليس هذا فقط . . إنني أريد ألا يعلم أحد مطلقاً أنكم اتصلتم بي فتحن لا نعرف شيئاً حتى الآن عن هذه العصابة ، ولعل لها أعواناً يقربون منكم أو يراقبونكم فخذوا حذركم جميعاً » .

أوصل ”تختخ“ المفتش حتى سيارته ، ثم أسرع للالتقاء بالأصدقاء في حديقة متزل ”عاطف“ وروى لهم كل ما حدث . . وطلب منهم ألا يتحدثوا عن خطة المفتش ”سامي“ مع أي شخص على الإطلاق .

قال ”محب“ : « هناك شيء غريب يا ”تختخ“ . . من الواضح أن العصابة تعرف أشياء لا نعرفها عن الأستاذ ”عبد القادر“ فهم يقولون له إن عنده عشرات الآلاف من الجنيهات » .

تختخ : « هذا صحيح !

محب : « إذاً لماذا لم يحاولوا قبل الآن أن يسلبوا هذه الأموال! لماذا بدءوا عملهم بمجرد أن انتقل الأستاذ ”عبد القادر“ وأسرته إلى المعادى ؟ أليس هذا شيئاً عجيباً؟ »

تختخ : « فعلاً . . إنها ملاحظة ذكية يا ”محب“ ، ولكن، ما هي استنتاجاتك بهذا الخصوص؟ »

محب : « أعتقد أن هناك ارتباطاً بين عملية الخطف وسكن الأستاذ ”عبد القادر“ في المعادى » .

لوزة : « وربما في هذه القضية بالذات !

تختخ : « إنكم تفكرون جيداً ، ولكن وضحاكم أكثر» .

محب : « من الواضح أن العصابة تعرف الأستاذ

دائماً يحوم حول مكان جريمته ، وقد يحاول أحد أفراد العصابة أن يراقب الفيلا لمعرفة ما إذا كان الأستاذ " عبد القادر " قد اتصل بالشرطة ، أو لا .. وعليكم أن تكونوا يقظين جداً فقد نستطيع الوصول إلى العصابة عن هذا الطريق ». وانطلق الأصدقاء في حمامٍ بعد أن وضعوا خطة المراقبة .



" عبد القادر " منذ زمن بعيد ، وهذا واضح من المكالمة التليفونية ، فلماذا لم ينفذوا خططهم إلا بعد أن سكن في هذه الفيلا بالذات . برغم أنه سكن في شقة بالمعادى قبل ذلك ؟ « عاطف : « كما أن " أشرف " كان يسير وحده كثيراً من قبل بين شققهم الصغيرة ومنزلنا أو منزلنا يا " تختخ " ، فلماذا لم يخطفوه قبل الآن ؟ لماذا انتظروا حتى سكن الأستاذ " عبد القادر " في الفيلا ؟ »

تختخ : « من الواضح فعلاً أن هناك ارتباطاً بين سكته في الفيلا وخطف " أشرف " ، علينا أن نبحث نحن الخمسة عن هذه العلاقة فهي أول خطوة سيكشف اللاغز » .

محب : « إن بباب منزلنا صديق لباب فيلا الأستاذ " عبد القادر " وسأطلب منه أن يسأل هذا الباب عن تاريخ هذه الفيلا ، وظروف سكن الأستاذ " عبد القادر " بها ، وسأعود لكم بالمعلومات بعد ساعات وقد سمعت ببابنا يقول عنها إنها فيلا مشئومة » .

انطلق " محب " على دراجته . . وقال " تختخ " لبقية الأصدقاء : « أريدكم أن تقوموا بعمل دوريات مراقبة حول فيلا الأستاذ " عبد القادر " فهناك مثل يقول : إن المجرم



محب

القيلة . . وعرضوا أن يدفعوا أى مبلغ يطلبه صاحبها . . ولكنه كان يرفض باستمرار إسكانها » .

تختخ : « شئ عجيب فعلا .. لماذا إذن وافق على إسكان الأستاذ ” عبد القادر ” بها ؟ ! لقد سكن دون أن يدفع مليماً واحداً أكثر من الإيجار ! »

محب : « شئ غريب فعلا .. ! »

تختخ : « أليس عند الباب تعليل لهذا ؟ . . .  
محب : « مطلقاً ! »

تختخ : « ومن صاحب القيلة ؟ »

محب : « الباب لا يعلم . . إنه لا يعرف سوى أن هناك محامياً في القاهرة هو المسئول عن القيلة . . أما صاحبها فلم يره مطلقاً ، ولم يحضر إلى القيلة منذ اشتغل الباب بها ، أى منذ حوالي ست سنوات » .

تختخ : « ومن الذي يدفع للباب أجره ؟ »

محب : « المحامي . . إنه يتولى كل شئ خاص بالقيلة »

تختخ : « وهل عرفت اسم المحامي ؟ »

محب : « نعم اسمه الأستاذ صبرى . . ورقم تليفونه هو ٥٩١٢٥ ، وعنوانه ٥ شارع قصر النيل بالقاهرة » .

ليحصل على أكبر قسط من المعلومات عنها .

قال ”محب“ ”لتختخ“ : « لقد حصلت على معلومات عجيبة للغاية . . وهذه المعلومات تحتاجة إلى تفسير . . لقد كان بوابنا يقول عن القيلة إنها مشئومة . . وقد سأله ماذا فقال إنها ظلت خالية عشر سنوات . . لم يسكنها إنسان » .

قال ”تختخ“ : « إنها بدأية مشوقة عن هذه القيلة »

محب : « المهم أن سكاناً كثيرين طلبوا السكن في هذه

بق ”تختخ“ في المنزل انتظاراً لعودته ”محب“ . . وعاد ”محب“ في المساء يحمل قصة غريبة ، بعد أن استطاع إقناع بباب متزفهم بالتوجه إلى القيلة التي يسكن بها الأستاذ ”عبد القادر“



قام الرجل إلى مكتب الأستاذ "صبرى" ، بعد أن عرف اسميهما . . ثم عاد بعد قليل وطلب منها أن يتبعاه . . وسارا خلفه إلى غرفة واسعة كان واضحاً أنها غرفة الأستاذ "صبرى" الذى استقبلهما وقد بدت عليه الدهشة لصغر سنها .

قدم "تختخ" نفسه و"محب" إلى الأستاذ الذى سألهما : « ماذا تريidan ؟ هل هناك قضية ؟ »

تختخ : « لا . . لقد حضرنا لك من أجل فيلا المعادى »

الأستاذ : « هل أحدكم ابن الأستاذ "عبدالقادر" ؟ »

تختخ : « لا بد أن نقابل هذا المحامى فوراً » .

وقام "تختخ" إلى التليفون واتصل بالمحامى فوجده قد خرج لقضاء عمل خارج المكتب . . وقال سكرتيره إنه يحضر عادة في الواحدة بعد الظهر . . ويبيق حتى الرابعة . . ثم يعود في الثامنة ويبقى حتى العاشرة تقريراً .

تختخ : « سنذهب غداً في الواحدة بعد الظهر لمقابلته . . فهناك أسئلة كثيرة حول هذه القبيلة تحتاج إلى أجوبة . . »

في الساعة الواحدة من اليوم التالي كان "تختخ" و"محب" يقفان أمام محل « لاباس » الحلواني بشارع قصر النيل ، وهو يواجه مباشرة مكتب الأستاذ "صبرى" المحامى .. كانوا قد جلسا في المحل نصف ساعة أكلوا فيها بعض الحلوي والعصير . . واستعدا لمقابلة المحامى .

حملهما المصعد إلى الدور الخامس حيث يقع مكتب المحامى . . ودفعا الباب ودخلوا . . كانوا ثمة رجل عجوز يجلس في الغرفة الأولى ، وبعد أن ألقيا عليه التحية قال "تختخ" : « هل الأستاذ صبرى موجود ؟ »

الرجل : « نعم . . هل هناك أى خدمة ؟ »

تختخ : « فريد أن نقابلة » .

الأستاذ : « تقصد ”أشرف“ ؟ »  
نختخ : « لا أذكر اسمه بالضبط . . ولكنني أعلم أن له ابناً » .

الأستاذ : « لقد خطف ”أشرف“ ابن الأستاذ ”عبدالقادر“ من ستة أيام »

الأستاذ : « خطف ! ! كيف ؟ ولماذا ؟ »  
نختخ : « أما كيف فنحن لا نعرف . . أما لماذا فلأن خاطفيه طلبوا فدية عشرة آلاف جنيه لإعادته » .

الأستاذ : « غير معقول ! هل الأستاذ ”عبد القادر“ غنى إلى هذه الدرجة ؟ »

الأستاذ : « وما دخل القيلولة في هذا الموضوع ؟ »

الأستاذ : « لقد علمنا أن القيلولة ظلت خالية نحو عشر سنوات . . فلماذا ؟ »

الأستاذ : « في الحقيقة لا أستطيع الإجابة عن هذا السؤال . فهذا شيء خاص بصاحب القيلولة » .

الأستاذ : « ولكننا نعرف أنك المسؤول عن تأجيرها » .

الأستاذ : « هذا صحيح . . ولكن سبب بقائها حالياً كل هذه المدة يعود إلى صاحبها » .

نختخ : « لماذا ؟ »

الأستاذ : « لا أستطيع التصرير بالسبب ! !

نختخ : « وما هو اسم صاحب الفيلا ؟ »

الأستاذ : « وهذا سر آخر . . وأرجو ألا تسأل أسئلة أخرى فلن أجيب عنها .. » .

نختخ : « ولكن ذلك منهم لمعرفة مصدر ”أشرف“ »

الأستاذ : « آسف . . لا إجابة » .

ثم وقف الأستاذ معلناً انتهاء المقابلة . فخرج ”نختخ“ و ”محب“ .

ولما وصلنا إلى المصعد قال ”محب“ : « هل انتهت المسألة عند هذا الحد ؟ . . إننا لم نحصل على شيء ».

نختخ : « لا يمكن أن تنتهي المسألة هكذا . . سنذهب إلى المفتش ”سامي“ فوراً إن مكتبه ليس بعيداً » .

أسرع الصديقان إلى أول تاكسي صادفاه . وطلبنا من السائق التوجيه إلى مبنى المباحث الجنائية بميدان باب الخلق

وأسرعا إلى مكتب المفتش "سامي" الذي استقبلهما قائلاً :  
«هل هناك أخبار عن "أشرف"؟»

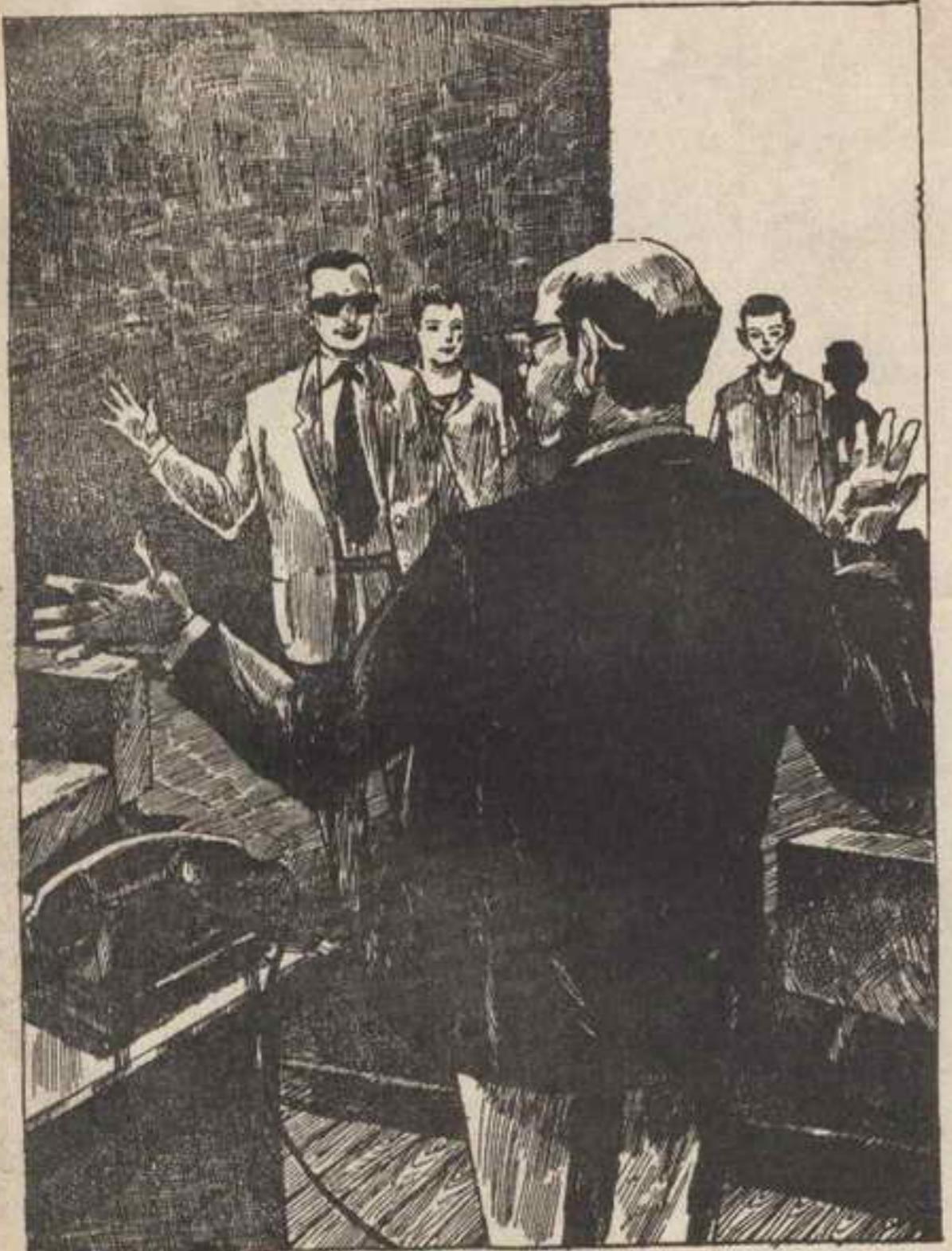
تحتinx : «هناك أسئلة كثيرة تحتاج إلى إجابات .. وبعدها من المحتمل أن نصل إلى حل لغز خطف "أشرف"».

قال المفتش باهتمام : «ما هي هذه الأسئلة؟»  
تحتinx : «لقد علمنا أن الفيلا التي يسكن بها الأستاذ "عبد القادر" ظلت خالية لمدة عشر سنوات تقريباً فلماذا .. ومن هو صاحب هذه الفيلا؟ ولماذا رفض المالك طلب عشرات السكان وقبل طلب الأستاذ "عبد القادر" . . .؟»

المفتش : «ومن الذي يملك الإجابة عن هذه الأسئلة؟»  
تحتinx : «إنه الأستاذ "صبرى" المحامى وعنوانه ٥ شارع قصر النيل وقد جئنا من عنده الآن بعد أن رفض الإجابة عن الأسئلة».

المفتش : «إنى أعرفه، ومن السهل جدًا أن نجعله يتكلم ، هل معلمك رقم تليفونه؟»

وقدم "تحتinx" رقم التليفون إلى المفتش الذى فكر قليلا ثم قال : «من الأفضل أن نذهب إليه فى مكتبه .. هيا بنا . . .»



واستقبلهم المحامى مرحباً بعد أن شاءه المفتش "سامي" وعرف

ركب الثلاثة سيارة المفتش واتجهوا إلى مكتب المحامي ، وكان المحامي مشغولاً مع بعض عملائه فجلسوا معاً في انتظار خروج الزبائن ، ثم دخلوا إلى مكتب المحامي الذي لم يكن يرى المفتش حتى قال : «المفتش ”سامي“؟ ! . . أهلا وسهلا ».

كان المحامي يعرف المفتش الشهير ، فأبى استعداده للإجابة عن الأسئلة .

قال المفتش : «لقد زارك صديقاي ”توفيق“ و ”محب“ منذ نصف ساعة تقريراً وتحدى معلم بخصوص خطف ”شرف“ ابن الأستاذ ”عبد القادر“ الذي سكن مؤخراً في القبلا التي تشرف عليها» .

المحامي : «هذا حدث فعلاً . . وقد سألني أحد هم بعض أئمة للأسف لا أستطيع الإجابة عنها لأنها من أسرار أحد عملائنا وأنت تعرف أن المحامي يؤتمن على الأسرار كما يؤمن الطبيب» .

المفتش : «إنني أسألك رسمياً . . وأرجو أن تجيب عن الأسئلة . . وإنما اضطررت إلى استدعائكم أمام النيابة» .

المحامي : «هل المسألة هامة إلى هذا الحد؟»

المفتش : «طبعاً . . إنها تتعلق بحياة صبي . . وبعصابه خطيرة يجب القبض على أفرادها» .

المحامي : «ولكنني لا أستطيع التحدث أمام هذين الولدين . . فأسرار موكللي لا يمكن نشرها على الناس» .

المفتش : «لأنهما يساعدان العدالة . . وقد ساعدانا وبقية زملائهما مساعدات قيمة . . وأستطيع أن أؤكد لك أنهما سيحافظان على السر مهمما كان» .

المحامي : «تفضل بالسؤال وسوف أجيب» .

المفتش : «السؤال الأول هو لماذا ظلت ترفض تأجير القبلا عشر سنوات برغم وجود مستأجررين كثريين؟»

المحامي : «لأن موكللي طلب إلا يؤجرها إلا لشخص اسمه ”عبد القادر موسى“ . . ولم يتقدم أحد بهذا الاسم طوال هذه الفترة ، حتى قرأت إعلاناً عن شخص ي يريد استئجار سكن في حي هادئ ، فاتصلت به ، ولم أكُن أعرف أن اسمه ”عبد القادر موسى“ حتى أجرتها له» .

نظر المفتش إلى ”تحتيخ“ و ”محب“ ، ونظرًا إليه وقد أصابت الثلاثة دهشة بالغة . .

## حكاية "عبد القادر"



كانت كلمات المحامي  
كأنها قنبلة انفجرت  
في الغرفة .. وظل المفتش  
و"تحتخت" و"محب" في  
حالة ذهول لحظات  
طويلة قبل أن يقول  
"تحتخت": «اسم موكلك  
هو "عبد القادر موسى"؟»  
المحامي: «بالضبط».

تحتخت: «وهو طبعاً غير "عبد القادر موسى" الذي  
يسكن حالياً في القبلا؟»

المحامي: «طبعاً .. إنه شخص آخر».

محب: «وأين هو الآن؟»

المحامي: «لاأعرف .. إن عندي توكيل عاماً بإدارة  
كل ما يملك ، ولكنني لا أعرف أين هو؟»  
المفتش: «ألا يزورك مطلقاً؟»

وقال المفتش: «ذلك شيء مدهش لاغایة!»  
المحامي: «فعلا .. ولكن هذه كانت رغبة موكل»  
المفتش: «وما هو اسم موكلك صاحب القبلا؟»  
المحامي: «اسمه "عبد القادر موسى" !!»

المحامي : « آخر مرة رأيته فيها كانت منذ عشر سنوات ومنذ ذلك الوقت لم أره وكان يتصل بي أحياناً، أو يرسل شخصاً ! »

وبعدها لم أره ». .

تحتني : « هل كان متزوجاً؟ »

المحامي : « نعم . وكانت زوجته على وشك الوضع عندما حدثت هذه الواقعة ». .

تحتني : « إن اللغز ينكشف شيئاً فشيئاً »

محب : « وهل زوجته هنا؟ »

المحامي : « لا أدرى . . هذه هي كل معلوماتي عن الموضوع ». .

محب : « وماذا كان اسم شريك ” عبد القادر“؟ »

المحامي : « ” على الشرقاوى ” ». .

ونخرج الثلاثة من مكتب المحامي ، وقد استغرق كل منهم في أفكاره الخاصة ، وعندما وصلوا إلى الشارع قال المفتش وهو ينظر إلى محل ” لاباس“ : « إنى في حاجة إلى فنجان من القهوة فهل عندكم مانع من أخذ كوب من الجيلاقى في هذا الحر؟ »

محب : « لا مانع .. بالإضافة إلى أننا محتاجون إلى تبادل الحديث حول المعلومات الأخيرة التي سمعناها ». .

المفتش : « شيء مدهش للغاية .. هل هو في مصر؟ »

المحامي : « لا أدرى ». .

المفتش : « هل تستطيع أن تروى لنا قصبة اتصاله بك .. وكيف تعرفت به ، وماذا كان يعمل؟ ». .

تردد المحامي قليلاً ثم قال : « جاءنى ذات يوم من نحو عشر سنوات . وكان متهمًا في قضية اختلاس من الشركة التى يعمل بها ، هو وزميل له . . وطلب إلى أن أقوم بالدفاع عنه .. وقد استطعت أن أحصل له على البراءة ». .

المفتش : « وزميله؟ »

المحامي : « لقد حكم عليه بالسجن خمس سنوات .. ولكن توفي في السجن بعد سنة تقريباً ». .

تحتني : « وكم كان المبلغ الذى أتهمما باختلاسه؟ »

المحامي : « كان عشرين ألفاً من الجنيهات .. وقد اختفى المبلغ تماماً .. ولم تعر عليه الشرطة ». .

المفتش : « وماذا حدث بعد ذلك؟ »

المحامي : « بعد براءة ” عبد القادر“ ترك عمله ، ووكلى

تحتinx : « فعلاً . . إن ما سمعناه يجعلنا نعيـد النظر في معلوماتنا عن حادث الاختطاف » .

حول مائدة منعزلة جلسوا جميعاً يتحدثون . فالتفت المفتش إلى « تختinx » قائلاً : « أعتقد أن عندك كلاماً كثيراً تود أن تقوله ! »

تحتinx : « طبعاً إن في رأسي فكرة أخرى عن الموضوع ». محب : « وأنا أيضاً » .

تحتinx : « إذن ابدأ أنت يا « محب » ، لنرى كيف تفكـر ». محب :

« يبدو أن العصابة تعـارد « عبد القادر موسى » . صاحب الـقـيلا ، وليس « عبد القـادر موسى » قـريب « تختinx » . تختinx : « تماماً » .

محـب : « وعلـينا أن نـخبر العصـابة أنها وقـعت في خطـأـ كبير . لـعـلـهم يـفـرـجـونـ عن « أـشـرفـ » بـعـدـ ذـلـكـ » .

المـفتـشـ : « معـقـولـ . ولكنـ منـ المـهمـ بـالـنـسـبـةـ لـيـ أنـ أـقـبـضـ عـلـىـ العـصـابـةـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ » .

تحـتـinxـ : « وـمـنـ زـاـحـيـةـ أـحـبـ أنـ أـفـسـرـ لـغـزـ اـخـتـفـاءـ « عبدـ القـادرـ مـوسـىـ » صـاحـبـ الـقـيلاـ . ولـنـسـمـهـ « عبدـ القـادرـ الـأـوـلـ » » .

أو « الرجل الثاني » تميـزاً عن الأـسـتـاذـ « عبدـ القـادرـ » قـرـيبـ » . المـفتـشـ : « وـذـلـكـ شـئـ هـامـ فـعـلاـ . . . » .

تحـتـinxـ : « سـأـقـولـ لـكـمـ أـفـكـارـ . . لـقـدـ اـشـرـكـ « عبدـ القـادرـ » الـأـوـلـ فـيـ حـادـثـ اـخـتـلاـسـ مـنـذـ عـشـرـةـ أـعـوـامـ بـالـاشـرـاكـ مـعـ « عـلـىـ الشـرقـاوـيـ » . . . وـاسـطـاعـ « عبدـ القـادرـ » بـوـاسـطـةـ مـحـاميـهـ الأـسـتـاذـ « صـبـرـيـ » أـنـ يـنـجـوـ مـنـ السـجـنـ عـلـىـ حـينـ سـجـنـ « عـلـىـ الشـرقـاوـيـ » حـيـثـ مـاتـ بـعـدـ سـجـنـهـ بـفـرـةـ . فـاـ هوـ سـبـبـ اـسـتـقـالـةـ « عبدـ القـادرـ » مـنـ عـمـلـهـ . . وـاخـتـفـائـهـ بـرـغـمـ أـنـ حـصـلـ عـلـىـ الـبرـاءـةـ مـنـ الـتـهـمـةـ ? » .

محـبـ : « هـذـاـ هـوـ السـؤـالـ » .

تحـتـinxـ : « السـبـبـ بـبـسـاطـةـ كـمـ أـتـصـورـهـ هوـ أـنـهـ كـانـ مـشـرـكاـ فـيـ الـاخـتـلاـسـ . . وـبـعـدـ أـنـ حـصـلـ عـلـىـ الـعـشـرـينـ أـلـفـ جـنـيـهـ اـخـتـفـىـ . . لـأـنـهـ تـصـورـ أـنـ شـرـيكـهـ « عـلـىـ الشـرقـاوـيـ » سـيـخـبـرـ بـعـضـ الـمـسـاجـينـ بـالـحـقـيقـةـ . . وـهـذـهـ هـىـ عـادـةـ السـجـنـاءـ . . يـتـحدـثـونـ عـنـ الـحـرـائـمـ الـتـىـ اـشـرـكـواـ فـيـهاـ . . وـلـعـلـ هـؤـلـاءـ الـمـسـاجـينـ الـذـيـنـ سـمـعـواـ الـقـصـةـ مـنـ « عـلـىـ الشـرقـاوـيـ » قـرـرواـ بـعـدـ خـروـجـهـمـ مـنـ السـجـنـ مـطـارـدـةـ « عبدـ القـادرـ » وـهـدـيـهـ لـلـحـصـولـ عـلـىـ الـمـلـبغـ الـمـخـتـلـسـ . . أـوـ نـصـفـهـ الـذـيـ يـخـصـ « عـلـىـ الشـرقـاوـيـ » . . وـبـمـاـ

أنه استقال من عمله فليس له عنوان إلا القبلا التي كان يسكن فيها . . وقد ظلت القبلا خالية عشر سنوات حتى سكناها ”عبد القادر موسى“ الثاني ، فظلت العصابة التي تطارده أنه ”عبد القادر موسى“ الأول فخطفت ابنته ليدفع المبلغ . وهذا ما كان يريده ”عبد القادر“ الأول .. إنه ذكي للغاية واستنتاج أن العصابة لا تعرفه شخصياً فـأى شخص سيسكن القبلا ويحمل اسمه ستطارده العصابة فوراً، وهكذا ينجو هو من الانتقام ».

محب : « معقول جدًا .. خاصة وأن زوجة ”عبد القادر“ الأولى كانت حاملاً منذ عشر سنوات . . وأشرف عمره نحو عشر سنوات فعلاً . . وبهذا الدليل زاد تأكيد العصابة من أنه هو ”عبد القادر“ المطلوب ».

المفتش : « وذلك واضح لأن العصابة قالت في مكالمتها التليفونية إنها تعرف أن عند ”عبد القادر“ ألوفاً من الجنيهات . . . ». تختنخ : « هذا صحيح .. ».

محب : « وما هي الخطوات التالية لنا؟ »

المفتش : « سنعمل أولاً على إنقاذ ”أشرف“ من أيدي

العصابة ، وبعدها نطاردها وعندما نقبض على أفرادها سنتتمكن من الحصول على اعترافاتهم التي ستؤيد في الغالب استنتاجاتنا».

تختنخ : « إبني أقترح أن نسير في علمنا على خطين متوازيين . . أى أن نعمل على إعادة ”أشرف“ . . وفي نفس الوقت نحاول تتبع أثر ”عبد القادر“ الأول لعلنا نعثر عليه ». محب : « ولكن ما هي الطريقة؟ »

تختنخ : « هل نستطيع معرفة أسماء المسافرين للخارج والعائدين خلال عشر سنوات؟ »

المفتش : « هذا هو المستحيل بعينه . . »

محب : « ومن الممكن أن يكون ”عبد القادر“ الأول يعيش تحت اسم مستعار ، ولن نستطيع معرفة مكانه مطلقاً».

المفتش : « لعله سيظهر بعد أن تكون العصابة قد تحركت . أنا أرجح أنه يرقب الحوادث ولعله لم يغادر مصر مطلقاً . بل يعيش متخفيًا في مكان ما في انتظار ما سيحدث».

تختنخ : « ذلك معقول جدًا .. وليس علينا إلا أن ننتظر ونرى . . »

محب : « هناك بعض أسئلة صغيرة أفكرا فيها . . مثلاً كيف عرفت العصابة أن ”عبد القادر موسى“ سكن القبلا؟ »

تختخ : « ذلك سهل للغاية ، إن في إمكانها أن تسأل بباب القبلا ». .  
وسأل : « وأين ذهب مبلغ العشرون ألف جنيه ؟ »  
لم يجب أحد . . ثم قال المفتش بعد لحظات : « في الحقيقة أن هذا سؤال هام » فعن طريق تتبع هذه النقود يمكن أن نصل إلى « عبد القادر الأول » .

تختخ : « ولكن كيف . . من غير المعقول أنه وضعها في البنك . فهذا الإجراء يمكن أن يثبت عليه الاختلاس ، وفي نفس الوقت يسهل للعصابة إمكان تتبع خطواته . . »

المفتش : « إذاً علينا أن نتابع العصابة ، ونقبض على أفرادها ، ونعلن في الصحف أخبار القبض عليها ، فسوف يطمئن « عبد القادر » الأول على أن العصابة وقعت في أيدينا فيظهر . . وعن طريق مراقبته يمكن الوصول إلى النقود وإثبات اختلاسه ليلى جزاءه . . » .

محب : « هذا إذا لم يكن قد صرفها » .

تختخ : « هذا كل ما يمكننا عمله ، وعلينا الآن أن نعود إلى المعادى ، فقد فات وقت الغداء . . »

أوصل المفتش الصديقين بسيارته إلى محطة باب اللوقي حيث استقلواقطار إلى المعادى . . وعاد بعد ذلك إلى مكتبه . . وكان المفتش قد طلب منها الذهب إلى الأستاذ « عبد القادر » في منزله ليتفقا معه على مقابلة المفتش وأخذ العشرة آلاف جنيه ليسلمها للعصابة . .





التليفون ، ثم تركه على مائدة الصالون وخرج ، فلم يعد بحاجة إليه . . وأسرع "تحتيخ" إلى منزل الأستاذ "عبد القادر" فوجده في حالة مفزعة من الخوف . . أما زوجته فكانت قد انهارت تماماً وأوْت إلى الفراش .. وقال الأستاذ "عبد القادر" "تحتيخ": «إن العصابة عرفت كل شيء .. لقد عرفوا أنني اتصلت بالشرطة .. سوف يقتلون ابني .. إنك أنت السبب !» فوجئ "تحتيخ" بهذه الكلمات وأحس بالذنب لأنه فعلاً الذي أبلغ المفتش "سامي" . . فأحنى رأسه في ضيق شديد ثم قال: «كان من واجبنا إبلاغ الشرطة . .



ذهب كل من "تحتيخ" و "محب" إلى منزله لتناول الغداء واتفقا على أن يتقابلان مع بقية الأصدقاء في حديقة منزل "عاطف" كالمعتاد ، وكان على "تحتيخ" بعد أن يتقابل مع الأصدقاء أن يذهب إلى منزل الأستاذ "عبد القادر" بعد الظهر ، وقبل أن يخرج من المنزل قدمت له الشغاله «كارتا» قائلة: «لقد وجدت هذا الكارت في جيبك يا أستاذ توفيق» وأنا أغسل قميصك». وأمسك "تحتيخ" «بالكارت» وأخذ يتدبر .. كارت من هذا؟ .. إنه لا يعرف أحداً باسم «منصور على» مطلقاً .. ثم فجأة تذكر .. إنه الرجل الذي صدمه بسيارته في الأسبوع الماضي ! . وقرأ «تحتيخ» الكارت ورقم

من غير المعقول أن نترك المجرمين يتحكمون فينا . . فما هو  
عمل رجال الشرطة إذن ؟ . . . .

ـ تختخ : « لا تصدق أن العصابة ستتصيب ”شرف“  
بأذى . . إن ما يهمهم هو مبلغ العشرة آلاف جنيه ، وليس  
قتل ”شرف“ . . وهذا لن يقتلوه أبداً . . ». .

عبد القادر : « هذا مجرد كلام .. لقد قالوا لي إنهم لن  
يتصلوا في مرة أخرى » .

تحتinx : « ولكن من أين عرفوا أنك اتصلت برجال الشرطة ؟  
إن واحداً منهم لم يدخل منزلك .. »

عبد القادر : « ومن أين أعرف كيف عرفوا ! ! ».  
 تختخ : « شيءٌ خيّر جدًا ، ولكن هل زارك أحد من  
 حال الشهادة ؟ »

عبد القادر : «نعم . . زارني الشاويش ”على“ هذا الصباح ! »

كاد “تحتخت” أن يجن عندما سمع هذا الكلام . . . لقد

أفسد الشاويش ”فرقع“ خطتهم وعرض حياة ”شرف“  
للخطر . . وقام ”تختخ“ إلى التليفون وتحدث مع المفتش  
”سامي“ . . فقال المفتش : «لقد سجلت المكالمة . .  
والشاويش لا ذنب له فيما حدث . . فهو لم يكن يعلم خطتنا  
وهذا خطأ منا . . على كل حال لا تدع الأستاذ ”عبد القادر“  
ينزعج . . فسوف تتصل به العصابة مرة أخرى . فنحن نعرف  
أساليب هذه العصابات . . ».

قال "لختخ": «أرجو أن تحدثه أنت حتى يطمئن . . .». ثم سلم سماعة التليفون إلى الأستاذ "عبد القادر" الذي استمع قليلاً إلى المفتش ثم بدا عليه الارتياح . . وبعد أن وضع السماعة قال "لختخ": «آسف جداً لأنني تحدثت إليك بلهجة لا تليق . . لقد كنت في غاية الاضطراب».

تحتinx : «إنني أقدر موقفك . . وأرجو في المرة القادمة أن تطلب من العصابة أن تجعل "أشرف" يتحدث إليك . . قل لهم إنك تريد أن تطمئن على أنه ما زال حيّا حتى تدفع لهم مبلغ الفدية ». .

وانصرف ”تحتخت“ بعد أن حدد موعد مقابلة الأستاذ ”عبد القادر“ مع المفتش ”سامي“ لتسليم مبلغ العشرة آلاف

عاطف : «أن نبيع كوكاكولا . . هل تذكر العربية التي اشرأها "تختخ" في لغز القصر الأخضر إنما عربة أطفال يمكن تحويلها إلى ثلاثة وعلينا أن نساهم في شراء صندوقين أو ثلاثة من الكوكاكولا ثم نمر بها على المنازل . . ونقف هنا وهناك للبيع ، وسوف يتتيح لنا «مذكرة مراقبة الشارع كلها . . »

تختخ : «وهل ستقفون جميعاً للبيع ؟ . . .» .  
لوزة : «يقف «عاطف» و «محب» ونقوم أنا و «نوسة» باللاب حوطهما أو شراء زجاجة بين حين وحين وهكذا نتمكن جميعاً من مراقبة الشارع وبباب القيلا» .

تختخ : «فكرة ممتازة ، نفذوها من الآن حتى تتمكنوا غداً من الوقوف في الشارع فالساعات المقبلة خطيرة ، وقد نستطيع الوصول إلى العصابة أسرع من الشرطة» .

أسرعوا جميعاً إلى منزل «تختخ» حيث أحضروا العربية القديمة من الحديقة وأخذوا ينظفونها ، وأحضر «تختخ» لهم جرلاً كبيراً ، وأحضر «محب» جرلاً آخر . . ولم يعودوا إلى منازلهم إلا بعد أن أصبحت العربية مجهزة .

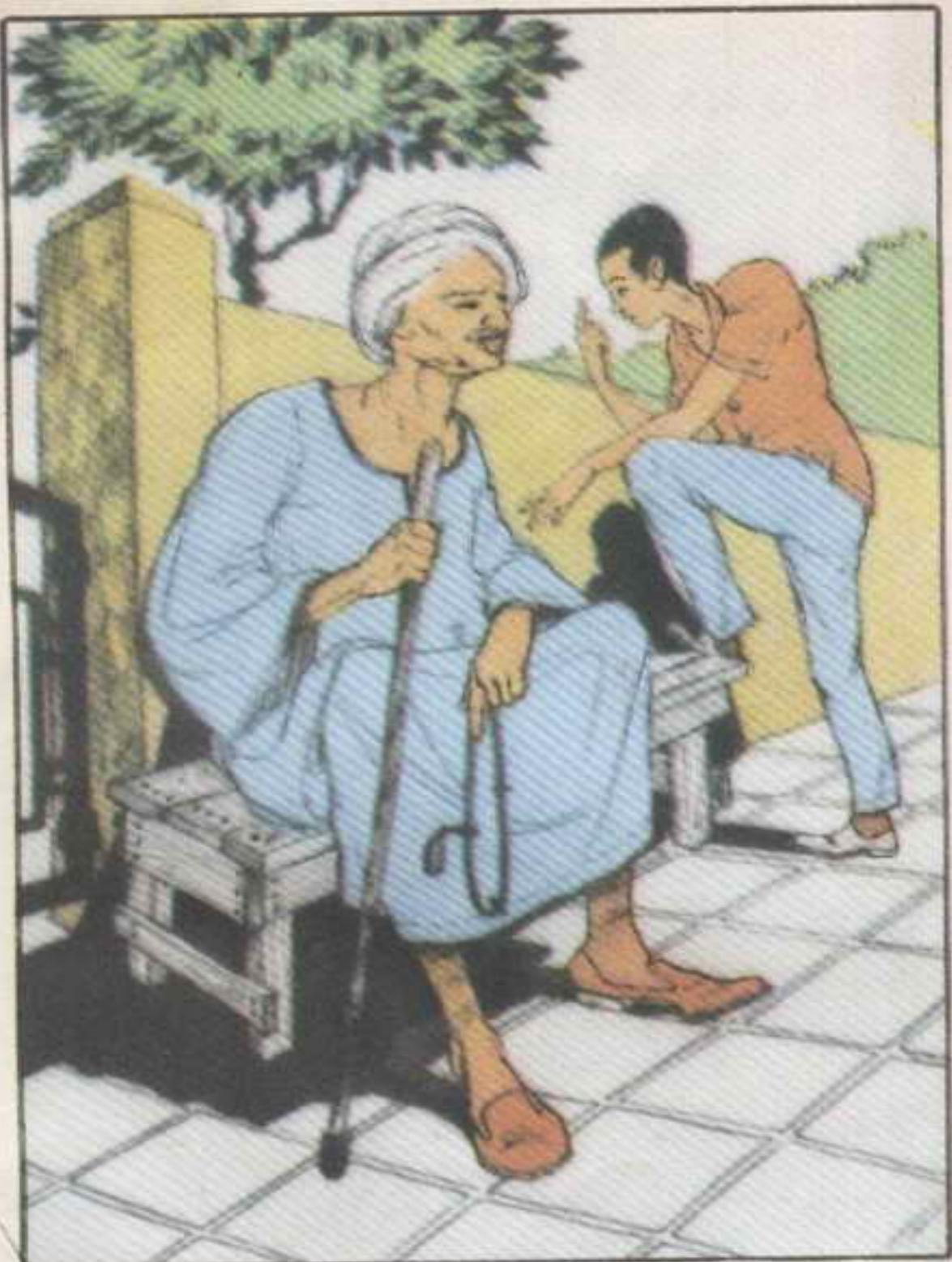
استيقظ الأصدقاء مبكرين ، وأسرعوا بشراء صناديق

جنيه . وعندما وصل إلى باب القيلا حطّرف رأسه سؤال . . .  
كيف عرفت العصابة زيارة الشاويش "فرقع" للقيلا ؟ لا بد أن العصابة تراقب القيلا . . ولكن كيف ؟ وقف «تختخ» أمام القيلا يراقب الشارع . . لم تكن هناك مقاه ولا محلات قريبة تستطيع العصابة أن تراقب منها القيلا . . والحل الوحيد أن يكون بباب القيلا من العصابة أو أن يكون أحد أفراد العصابة متعمماً في أحد المنازل القرية .. وليس هناك حل آخر . . ولكن أي منزل من كل هذه المنازل ! ! وفي أي شقة ! ! لم تكن هناك إجابة . . وأسرع «تختخ» إلى لقاء الأصدقاء في حديقة «عاطف» وقص عليهم كل شيء فقالت «نوسة» : «إننا لم نقم بدور في هذه المغامرة ، وقد جاء دورنا .. إن علينا أن نراقب الشارع والباب ، لعلنا نستطيع الوصول إلى من يراقب قيلا الأستاذ «عبد القادر» .

تختخ : «وما الطريقة ؟ ! من غير المعقول أن تتطلعوا تتسلكون طول النهار أمام المنازل إن هذا في حد ذاته سوف يلفت أنظار العصابة» .

عاطف : «إنني أقترح أن نبيع كوكاكولا» .

محب : «ماذا تقول ؟»



وتناقش «حب» مع بباب متزطم ، وعرف منه بعض المعلومات الهامة .

الكوكاكولا والثلج ، ثم دفعوا العربة أمامهم واتجهوا إلى الشارع رقم ٦٦ حيث تقع الشيلا التي يسكنها الأستاذ « عبد القادر » . كانوا جميعاً في غاية التوتر . فقد أنسنهم المغامرة — إلى حين — الخطر الذي يعيش فيه صديقهم « أشرف » . . . فبدعوا يحسيرون الربح ووجدوا أنهم سوف يكسبون نحو ٣٦ قرشاً . . إذن فهو مغامرة مسلية ومرحة في الوقت نفسه !

قطعوا الطريق مسرعين ، ووصلوا إلى الشارع . فاختاروا مكاناً غير بعيد عن الشيلا وأنحدروا ينادون على الكوكاكولا . . كان عاطف خجلاً في البداية ولكن ما إن باع أول زجاجة حتى أحس بالرضا والشجاعة ، وأنحدر يرفع صوته منادياً على زجاجاته المثلجة .

لم يشغل البيع الصديقين « عاطف » و « حب » عن مراقبة المنازل . . وكذلك « نوسة » .. و « لوزة » اللتان أخذتا تلعبان وترقبان في الوقت نفسه . . كانوا جميعاً يتبعون كل شخص يتحرك بأنظارهم . . محاولين معرفة اتجاه سيره ونظراته . . وكانوا يراقبون النوافذ . . والأبواب . . ومرت الساعات دون أن يلاحظوا شيئاً له أهمية . . وفيجأة اقتربت « لوزة » من « حب » قائلة : « أعتقد أنني أرى شخصاً خلف نافذة في الطابق الثالث

من المتزل رقم ١٦ ، وهو يقابل "القليلاً" تقريباً .

كانت تتحدث وهي تشرب زجاجة كوكاكولا في الوقت نفسه . . وتضع يدها في جيبها وتنخرج عن الزجاجة . . لقد كانت تتظاهر تماماً بأنها لا تعرف هذين الباائعين الصغيرين . قال "محب" ، وهو يتظاهر أيضاً بأنه لا يعرفها ، ولا يوجد نظره إليها : « سأخذ معى زجاجات الكوكاكولا وأصعد إلى المتزل ، وسوف أسائل السكان إن كانوا يريدونها أم لا ، وسائل عن اسم صاحب الشقة » .

حمل "محب" عدداً من الزجاجات المثلجة وأخذ طريقه إلى المتزل رقم ١٦ ، وصعد إلى الطابق الثالث ثم دق جرس الباب . . ومرت فترة طويلة دون أن يفتح أحد . . فأعاد الدق مرة أخرى بلهجات . . وبعد فترة فتح زجاج الباب وظهر وجه رجل .. نظر الرجل إلى "محب" لحظة ثم قال : « ماذا تريده؟ » رد "محب" وهو ينبع النظر في وجه الرجل : « هل تريده بعض الكوكاكولا . . إنها مثلجة جداً . . »

رد الرجل في خسونة : « لا أريد زجاجات مثلجة ولا ساخنة ، ولا تضيع وقتى . . » ثم رد الزجاج في عنف حتى خشى "محب" أن يكسره .

الذى تركه له الرجل الذى صدمه بسيارته ! .. إنه على ما يذكر  
كان به هذا الاسم وهذا العنوان ولكن قد يكون هذا مجرد وهم ..  
ومن السهل على كل حال التأكد . . ما عليه إلا أن يعود  
إلى البيت ويبحث عن « الكارت » .

واسع بدراجته إلى البيت ، دق الدرس ، وأسرعت الشغالة  
تفتح . . ولدهشتها الشديدة وجدت « تختخ » يجري إلى غرفة  
الصالون ويبحث فوق المائدة . . أخذ ينظر على المائدة الرخامية  
دون أن يجد شيئاً . . أين « الكارت » ؟! لا شيء هناك .  
وكانت الشغالة تعبر الصالة في طريقها إلى المطبخ فناداها  
وسألاها عن « الكارت » .. فقالت : « لم أرهذا « الكارت » أبداً ».  
قال « تختخ » بضيق : « الكارت الذى أعطيته إياي  
في هذا الصباح . . الذى كان في جيب قميصي يوم الحادث »  
ردت الشغالة : « نعم تذكرته الآن » .

تختخ : « وأين هو ؟ »

الشغالة : « لا أدرى بعد أن أعطيته إياك لم أره ».  
تختخ : « هل دخل أحد إلى غرفة الصالون بعد انصراف ؟ »  
الشغالة : « جاء زائر لوالدك ثم انصرف ».  
تختخ : « لم تلاحظي أن أحدهما أخذ الكارت » ?  
الشغالة : « لم ألاحظ شيئاً » .

كانت اللحظات التي رأى فيها « محب » وجه الرجل كافية  
لأن يرى شيئاً غير عادي في وجهه . . كان حول عينيه دوائر  
حمراء غائرة في الجلد . . ولكن ما معنى هذه الدوائر ؟!  
عاد « محب » إلى الشارع . . واستمر الجميع يراقبون .

ثم أقبل « تختخ » على دراجته ووقف ليشرب زجاجة الكوكاكولا  
وكانه لا يعرفهم ، وإنما « محب » داخل العربة الصغيرة  
وهو يتحدث قائلاً : « ليس هناك شيء غير عادي حتى الآن ..  
ولكن رجلاً في الطابق الثالث من المنزل رقم ١٦ ظننا أنه يقف  
خلف النافذة فترة طويلة . . وما كان هذا المنزل يطل على  
« القيلاء » . . تقريراً ، فقد صعدت إلى فوق حيث وجدت  
كارتاً يحمل اسم « منصور على » على باب الشقة . . ثم  
قابلت الرجل . . ولاحظت أن حول عينيه دوائر حمراء  
غائصة في الجلد .. ولست أعرف سبب وجودها » .

رد « تختخ » : « قد تكون من أثر نظارة مكببة . . استمراوا  
في الملاحظة » ومضى « تختخ » في الطريق وهو يفكر .. المنزل  
رقم ١٦ في الشارع رقم ٦٦ ومنصور . . إن هذه الأرقام  
وهذا الاسم ليست غريبة عليه .. لقدقرأها منذ فترة قصيرة ..  
ولكن أين ؟ ! أين ؟ ! وفجأة تذكر كل شيء . . « الكارت »

أخذ "تختخ" يبحث عن الكارت دون جدوى .. لقد اختفى كأنه طار في الهواء .. وفي هذه اللحظة ظهر "زنجر" الذي لم يقم بأى دور في هذه المغامرة وأخذ يقفز حول "تختخ" الذي صاح غاضباً : « ابتعد عن يا "زنجر" .. ليس هذا وقت المزار .. إننى أبحث عن كارت أبيض .. ألم تره؟ »

وقف "زنجر" ساكناً يحرك ذيله كأنه يفكر .. وشاهد "تختخ" وهو ينحني تحت الكراسي بحثاً عن الكارت فنبع وكأنه يقول « فهمت » ، ثم دخل تحت الكتبة الكبيرة ، وغاب



لحظات ، ثم عاد يحمل « الكارت » بين أسنانه . انقض "تختخ" على الكارت ، وانتزعه من بين أسنان "زنجر" المتدهش ، ثم قرأ بسرعة "منصور على" متذل ١٦ شارع ٦٦ المعادى .. تليفون ٣٤٢١٦ .. إنه هو .. هو . وفي إمكانه زيارته والتحدث معه .. إنها مصادفة أخرى عجيبة في هذا اللغز الحافل بالمصادفات المدهشة ! وأسرع "تختخ" يركب دراجته ويسرع إلى الشارع .. هل وصل أخيراً إلى خطط يؤدى إلى العصابة ؟ !

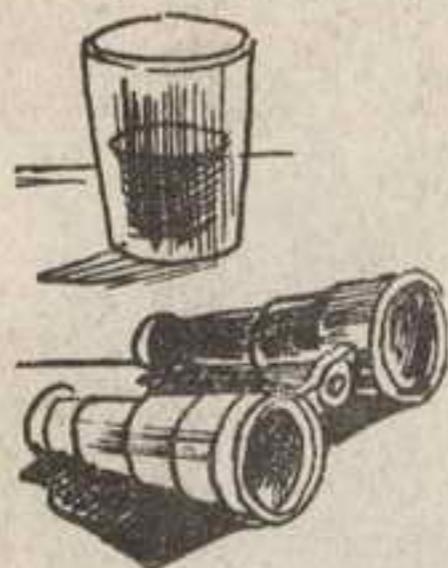


نخنخ : «إنى الشخص الذى صدمته سيارتك فى الأسبوع الماضى ، وهذا هو الكارت الذى أعطيته لى ». .

أمسك ”منصور“ بالكارت ، ونظر فيه بسرعة ثم قال : « وماذ اتريد ؟ .. كان الحديث كله يدور على الباب فقال ”تحتني“ وهو يتكلف الابتسام : « ألا تدعوني للدخول ؟ » منصور : « آسف ، إبني مشغول الآن ». .

تختخ : «إني أريد أن أتحدث معك حديثاً هاماً». . .  
كان «تختخ» . . ينظر إلى الحلقات الحمراء التي حول  
عيّي «منصور» وكان واضحاً أنها نتيجة ضغط شيء صلب  
عليها . . صمت «منصور» لحظات ثم قال : «ادخل». .  
دخل «تختخ» إلى الشقة التي كانت مغلقة التوافذ وسار  
«منصور» أمامه في الصالة حيث أشار له إلى كرسي ليجلس  
فيه ، فجلس «تختخ» وأخذ ينظر حوله ، وفجأة خيل إليه أنه  
سمع صوتاً مكتوماً يصدر من إحدى الغرف ، ولاحظ  
«منصور» ذلك فقال مخشنونة : «والآن ماذا تجد؟»

لم يكن عند ”تختخ“ أى شىء هام يقوله ، وكل ما كان يريد أن يدخل الشقة ويتأكد إذا كان ”منصور“ يراقب



ثم وقف يلتقط أنفاسه أمام الشقة .. ينصلت إلى أية أصوات تصدر منها .. ولكن لم تكن هناك أصوات على الإطلاق .. فوضع يده على جرس الباب وضغط .. وانتظر فترة طويلة دون أن يسمع صوتاً .. ومرة أخرى ضغط .. وبعد فترة طويلة سمع صوت أقدام ، ثم ظهر وجه "منصور" من الباب . قال "منصور" في خشونة : « ماذا تريده؟ »

تختخ : « ألا تتدكرني ؟

الشيلاء أو لا . . فكر بسرعة ثم قال : «أريد كوباً من الماء إذا سمحت» .

قام «منصور» : في ضيق متوجهًا إلى المطبخ، ولم يكدر يغيب حتى أسرع «تختح» إلى الغرفة التي تطل على الشارع ، وصح ما توقعه الأصدقاء ، فقد كان الشباك مفتوحًا فتحة صغيرة ، وعلى مائدة بجوار الشباك كانت هناك نظارة مكبرة ! أسرع «تختح» عائداً إلى الصالة ، ولكن قبل أن يصل كان «منصور» قد خرج من المطبخ يحمل كوب الماء . . ولم يكدر يرى «تختح» حتى سقطت كوب الماء من يده وقبل أن يدرك «تختح» ما حدث كان الرجل قد انقض عليه كالوحش وأطبق بأصابعه على رقبته . . فقد أدرك أن «تختح» عرف كل شيء !

دار صراع رهيب بين «منصور» و«تختح» . . وكان «منصور» مطيناً على رقبة «تختح» لينفعه من الاستغاثة . . وأخذا يتقلبان ويقفان ويقعان ولكن مقاومة «تختح» أخذت تضعف شيئاً فشيئاً فقد كان «منصور» قويًا وقايسياً . وبعد دقائق قليلة أحس «تختح» برأسه يدور تدريجيًا . . ثم فقد الوعي .



وأنقض الرجل عليه كالوحش وتهاوى «تختح» تحت ضغط قبضته .

"تختخ" قد ذهب إلى القاهرة لمقابلة المفتش "سامي" أو أنه في مكان ما . . خاصية وأن غيبته لم تطل . وفي الوقت نفسه . . كانت الحوادث تتحرك سريعاً . فقد ذهب "عبد القادر" لمقابلة المفتش في المكان المتفق عليه وتسلم العشرة ألف جنيه في انتظار مكالمة العصابة على حين أعد المفتش مجموعة من الضباط تتحرك بمجرد الاستئام إلى المكالمة التليفونية .

أما "منصور" فقد وقف خلف النافذة يسلط النظارة المكرونة إلى الفيلا يراقب كل حركة فيها . . كان مضطرباً بعد حضور "تختخ" المفاجئ وإدراكه أن مكانه السرى قد اكتشف . لقد كان يعتقد أنه ذكي ، وخطف "أشرف" ووضعه على بعد خطوات من الفيلا حيث ظن أنه لا يمكن لأحد أن يتصور أنه في هذا المكان . . وهذا هو هذا الولد يكتشف مخبأه ! وظل يسائل نفسه هل أبلغ "عبد القادر" رجال الشرطة وهل هناك كمين في انتظاره ؟ أم أن الولد الذى قبض عليه كان يعمل بمفرده !

عندما وصل إلى هذا الخد من التفكير قرر أن يستدعي "تختخ" ويناقشه فأخرج مسدساً من حزامه . . وتأكد

عندما أفاق وجد نفسه مربوطاً ومكمماً في مكان مظلم ، وعندما اعتادت عيناه الظلام ، أدرك أنه في غرفة مغلقة والوقت نهار . . فقد كان ضوء الشمس يتسلل من خلال فتحات النافذة المغلقة . ودار برأسه في الغرفة ، وكم كانت دهشته عندما وجد عينان تنظران إليه . . وسرعان ما عرف أنهما عينا "أشرف" ابن الأستاذ "عبد القادر موسى" ! ! كان كلاهما مكمماً وموثقاً . . فتحديثا بلغة العيون . . وقد عكست عينا "أشرف" فرحته أن وجد "تختخ" بجواره .

أخذ "تختخ" . . يفكر أين هما ، وأدرك أنه لم ينقل بعيداً ، وفي غالب ظنه ما زال في الشقة . . وكانت أصوات الشارع تصل إليه . . وظل ينصت لحظات فسمع أقداماً في الصالة . . فأدرك أن "منصور" ما زال موجوداً . . وأنه يقف أمام الشباك للمراقبة ويدخل الصالة بين وقت وآخر وحاول أن يحرك يديه فلم يستطع وكذلك قدميه . . ولكن ثقته بنفسه وبالأصدقاء كانت كاملة . . فسوف يبحثون عنه سريعاً . . ولا بد أنهم سيشكون في شقة "منصور" . . ويحضرون سريعاً . . ولكن الأصدقاء في تلك الأثناء كانوا مجتمعين في حدائقه "عاطف" وكانوا يتذمرون أن

من وضع الرصاص فيه ، ثم دخل الغرفة المظلمة وأضاء النور  
وقال : « سأفك فنك وتحدى إليك . . ولكن إذا حاولت

أن تستغيث فستكون حياتك وحياة هذا الولد في خطر »

ثم تقدم وفك الرباط الذي يربط فم " تختخ " وقال :  
« ما هي صلاتك بهذا الولد؟ وأشار إلى " أشرف " .

فقال " تختخ " وقد قرر أن يضليله : « لا أعرفه . . . »

منصور « لماذا جئت إلى هنا ؟ . . . »

تختخ : « لقد جئت لزيارتكم . . . »

منصور : « إنك تكذب . . فقد رأيتك تدخل منزل  
» عبد القادر موسى « بضع مرات ولا بد أنك تعرفهم »  
أدرك " تختخ " أن خطته لم تفلح وأن " منصور " يعرف  
تحركاته .

فقال : « إذا حدثتني بصراحة سأحدثك بنفس الصراحة ». .

منصور : « إنني أسألك وعليك أن تجيب بصدق . .

وإلا . . ثم هز مسدسه في يده منذراً . .

تختخ : « وماذا تريد أن تعرف؟ »

منصور : « هل يعلم رجال الشرطة بالخطف؟ »

تختخ : « نعم . . . »

منصور : « وهل المازل مراقب؟ . . . »

تختخ : « لا أدرى » .

منصور : « وما هي علاقتك بهذا الولد؟ »

تختخ : « إنه قريب . . . »

منصور : « هل تعرف أن أباً مختلس . . وقد احتلس  
٢٠ ألف جنيه منذ عشرة أعوام واحتفى؟ »

تختخ : « أنت مخطئ . . . ” عبد القادر موسى ” الذي  
تبث عنه ليس هو ” عبد القادر موسى ” والد ” أشرف ”  
لقد وقعت في خطأ كبير ! »

منصور : « . . . هذا كلام فارغ ! »

تختخ : « بل هذه هي الحقيقة . . إن ” عبد القادر موسى ”  
المختلس وشريك ” على الشرقاوى ” وصاحب الفيلا شخص  
آخر تماماً غير ” عبد القادر موسى ” الذي يسكن الفيلا الآن  
والذي اختطفت ابنه ! ! »

Hibatت هذه المعلومات على ” منصور ” هبوط الصاعقة  
ولكنه لم يستطع أن يصدقها فعاد يتحدث في غضب :  
« إنك ملتفق . . وتحاول خداعى »

تختخ : « لك أن تصدق أو لا تصدق .. ولكن ” عبد القادر  
موسى ” . . والد ” أشرف ” قريب وأعرف كل شيء عنه . . . »



تختخ : «ولكذلك وقعت في خطأ كبير ، واحتُطفت ”شرف“ بناء على هذا الخطأ ، ومن الأفضل لك أن تستسلم للشرطة وتوضح لهم المسألة وأعتقد أن هذا يساعدك في الحصول على عقوبة خفيفة » .

أخذ ”منصور“ يفكر في عمق . . وهو يهز رأسه بين فترة وأخرى كأنما يطرد عن خاطره أفكاراً معينة . . وعاد ”تختخ“ يقول : «إنى أنصيحك أن تفعل هذا فوراً. فأنت لن تنجو من قبضة رجال الشرطة » .

وقد شرحت فيه عندما وقعت هذه الحوادث ولكن أبي وأمى أكدوا لي أنه رجل شريف ولم يحدث مطلقاً أن اشتراك في أي اختلاس . . كما أزد لا يملك سوى مرتبه . . منصور : «هذا غير صحيح» .

تختخ : «هذه هي الحقيقة . . وكما قلت لك قد شرحت في الموضوع كله عندما طلبت الفدية وقمنا ببحث طويل واتضح لنا أن ”عبد القادر موسى“ المختلس وشريك ”علي الشرقاوى“ قد وكل أحد المحامين في إدارة أملاكه ثم اختفى ولا أحد يعرف مكانه وقد ترك القبلا لـ خاطفه وشرط إلا يسكنها إلا شخص اسمه ”عبد القادر موسى“ فقد كان يتوقع انتقام شريكه الذي دخل السجن . . وكان يعرف أن ”علي الشرقاوى“ سوف يقول القصة لزملائه في السجن ، وهؤلاء سيسعون خلفه عندما يخرجون سوف يحاولون الحصول على العشرين ألف جنيه » .

منصور : «لقد كنت نزيلا في السجن مع ”علي الشرقاوى“ وقال لي كل هذا قبل أن يموت ورجاني أن أنتقم له وأحصل من ”عبد القادر موسى“ على نصيبيه في المبلغ المختلس !»



واحدة « زنجر » ينبع محاولاً إرشاد « لورة » إلى باب الحديقة

منصور : « لا أستطيع أن أستسلم للبولييس . . . لقد هربت من السجن قبل نهاية العقوبة . . واحتطفت هذا الولد . . ففي انتظارى عقوبات بدلاً من عقوبة واحدة ! ». تختخ : « إننى أعرف المفتش ”سامى“ مدير المباحث الجنائية ، وسوف أشرح له كل شيء .. وأعتقد أنه قد يساعدك . ». ظل « منصور » : صامتاً برهة ثم قال : « لا . . إن فى إمكانى أن أحصل على الفدية وأهرب . . لقد دبرت خططى بدقة ، ولن يستطيع رجال الشرطة أن يصلوا إلى . . وقد أصبح فى يدى رهينتان بدلاً من واحدة ».

ثم تقدم « منصور » وربط فم « تختخ » مرة أخرى وأغلق باب الغرفة عليه وعلى « أشرف » وانصرف .. وسمع « تختخ » صوت أقدامه وهو يتحرك في الصالة . . ثم سمعه يرفع سماعة التليفون ويطلب رقمًا . . وحاول الاستماع إلى ما يقول ولكنه لم يستطع . . ووضع « منصور » السماعة ، وعاد الصمت من جديد . ولكن فجأة سمع « تختخ » صوتاً في الشارع . . صوتاً يعرفه جيداً ويحبه وأحس بقلبه يرقص من الفرح . . فلا بد أن صاحب الصوت سوف يدل الأصدقاء على مكانه وستحدث

أشياء كثيرة في الساعات القادمة !

## المغامرون الخامسة

كان الصوت الذى  
استمع إليه " تختخ "  
هو صوت " زنجر "  
الكلب الأسود الذكى ..  
ولكن هل يستطيع  
" زنجر " أن يصل إلى  
الشقة ؟ وإذا وصل هل  
يتربّد " منصور " في  
أن يضر به ؟



زنجر

أخذ " تختخ " يفكّر . . وفي الوقت نفسه كان " منصور " يفكّر . . إنّ عنده رهينتين فعلا . . ولكن ماذا يفعل بهما . . إن الشرطة تعرف القصة كلها . . ولكنهم بالطبع لا يعرفون مكانه . . وإلا هاجموه فوراً . . ولكنهم بالتأكيد سوف يعرفون المكان إن عاجلا وإن آجلا . . وخاصة أن هذا الولد السمين قد عرف مكانه . . وهؤلاء الأولاد الذين عرضوا عليه الكوكا كولا المثلجة . . لعلهم هم أيضاً يشكّون فيه !

الحقيقة . . وتكرر هذا التصرف منه بعض مرات فقالت "لوزة" : «إن "زنجر" يدعونا أن نتبعه . . فهيا بنا . . أسرع الأصدقاء الأربع خلف "رنجر" وقد أحسوا جميعاً بأنهم مقبلون على مغامرة مشيرة ، وسار الكلب الأسود سريعاً عبر شوارع المعادى متوجهها إلى شارع ٦٦ فقالت "نوسة" : «يبدو أنه يذهب بنا إلى قبلاً الأستاذ "عبد القادر" فهو متوجه إلى الشارع ».

عاطف : «على كل حال سنرى ماذا يريد "زنجر" منا». وصلوا جميعاً إلى الشارع ولدهشتهم الشديدة وجدوا "زنجر" يتوجه إلى المنزل رقم ١٦ ، المنزل الذى حامت حول الشبهة وأن شخصاً يقف خلف نافذته . . أسرعوا جميعاً خلف "زنجر" الذى جرى مسرعاً إلى الدور الثالث ووقف أمام نفس الشقة التى دقوا بابها من قبل .

قال "محب" هاماً : «إن الرجل الشرس الذى استقبلنا أول مرة سوف لا يتردد فى ضربنا إذا دققنا الباب مرة أخرى». عاطف : «ولكن لا بد أن شيئاً ما يحدث في هذه الشقة ما دام "زنجر" يريدنا أن ندخل ولا بد أن ندخل» .

وكان "زنجر" يدق باب الشقة بقدميه وينبع في خشونه . .

أحس "منصور" أنه وقع في فخ .. وقرر أن يهرب . . ولكن العشرة آلاف جنيه قريبة منه . . لقد ظل يحلم بهذه المبلغ سنوات طويلة . . وليس من المعقول أن يضيعه في لحظة . . إن أماته الآن أن يتصل "بعد القادر موسى" ليحدد موعد حصوله على المبلغ . . ولكنه لا يستطيع أن يكلمه من تليفون الشقة فهو بالتأكيد مراقب . . ولا بد أن يخرج . . عندما وصل "منصور" إلى هذا الحد من التفكير وهو واقف خلف النافذة يراقب قرار أن يخرج فوراً . . وهكذا ارتدى بقية ثيابه ثم غادر الشقة بعد أن أغلق بابها بالمفتاح . اختفى صوت "زنجر" من الشارع ، وأخذ "تحتني" بحثاً الإنصات إليه دون أن يفقد الأمل فهو يعلم أن "زنجر" لم يكن يضيع وقته عبثاً . . وهذا ما حدث لقد أسرع الكلب الأمين إلى منزل "عاطف" حيث اعتاد أن يذهب مع صاحبه "تحتني" ، وكان الأصدقاء الأربع يجلسون معاً يتحدثون . . ويتظرون "تحتني" وقد قلقوا لغيابه . . وجدوا "زنجر" بينهم وحيداً فتأكدوا أن "تحتني" إما في القاهرة . . وإنما أنه وقع في مشكلة ما . . اقترب "زنجر" من "لوزة" صديقته العزيزة وأخذ ينبع ثم يجري إلى باب

وكان "تختخ" يستمع في الداخل وقلبه يدق سريعاً ..

قالت "لوزة": «تعالوا نتصنت على الباب لعلنا نسمع شيئاً في الداخل!» ومال الأصدقاء على الباب بعد أن أبعدوا "زنجر" وأسكنته .. وكان الصمت مخيماً على الشقة .. فليس هناك أى صوت .. مد "محب" يده، وضغط زر الدرس .. ووقف الأصدقاء جميعاً استعداداً لمواجهة الرجل .. ولكن أحداً لم يفتح .. دقوا مرة أخرى وثالثة ورابعة ثم قال "عاطف": «من الواضح أن الرجل قد خرج ولا أحد في الشقة فإذا نفعل؟» أدرك "تختخ" أن أحداً يقف أمام باب الشقة ي يريد الدخول .. وكان متأكلاً تقريراً أنهم الأصدقاء مadam نباح "زنجر" واضحاً أمام الباب وخشي أن ينصرف الأصدقاء بعد أن يفقدوا الأمل وكان قريباً من باب الغرفة فرفع قدميه إلى الباب ودقه عدة دقات .. وقالت "نوسة": «استمعوا .. إنني أسمع صوت دقات في الداخل». وأنصت الأصدقاء جميعاً .. ولم يكن هناك شك في أن شخصاً ما يحاول أن يلتف أنظارهم لوجوده ..

قال "محب": «لاشك أنه "تختخ" ، ولا بد أنه جاء لمقابلة الرجل الذي حاولنا الحديث معه في الشقة واستطاع

الرجل بطريقة ما أن يأسره»

لوزة: «وماذا نفعل الآن؟»

محب: «نحاول إنقاذ "تختخ" طبعاً .. إنني لا احظ أنا في الدور الثالث والأخير من هذه العمارة ، وسوف أصعد إلى السطح لأرى ، فقد أجد طريقة لدخول الشقة».

أسرع "محب" يصعد إلى السطح ، وكان الظلام قد هبط ، ولكنه استطاع أن يرى خلال المنور أن نافذة المطبخ مفتوحة ، فنزل إلى الأصدقاء وقال لهم: «ـ عاطف ـ "لوزة" ينتظران هنا أمام الباب في انتظار أي تطورات ولتأت "نوسة" معي ، لقد وجدت طريقة لدخول الشقة».

وأسرعت "نوسة" مع "محب" إلى السطح ، وأخذ "محب" ينزل بمفرده على مواسير المياه حتى وصل إلى على النافذة .. كانت بعيدة عن المواسير بحوالي نصف متر .. وكان عليه أن يمد ساقه دون أن يفقد توازنه ، وأخذ يحاول وهو ينظر إلى تحت .. وكان الظلام كثيفاً .. ولكن النور الذي كان مضاءً في الشقق الأخرى ساعده على تبيان الطريق .. وهكذا استطاع في النهاية أن يقفز إلى النافذة المفتوحة ثم إلى داخل الشقة ..

كان قلب "محب" يدق بسرعة وهو ينادي في صوت لا يدرى لماذا كان خافتًا : « تختخ .. تختخ .. تختخ .. أين أنت .. ؟ »

وجاءه صوت دق قدمي "تختخ" يدل على مكانه . . وأسرع إلى الغرفة ومد يده يفتح الباب وكان الباب مغلقاً . . ولكن لحسن الحظ كان المفتاح في الباب ففتحه وأضاء النور . . وعلى الأرض وجد "تختخ" و "أشرف" مربوطين . . ولملقين بجوار الحائط ! !

أسرع "محب" يفك "تختخ" وكان اللقاء مؤثراً بين الصديقين برغم أنهما لم يفترقا طويلاً . . ثم فكا رباط "أشرف" الذى كان فى غاية التعب والإرهاق . .

أسرع "تختخ" إلى التليفون . . كان يريد أن يطمئن والدة "أشرف" . . ويطلب من الأستاذ "عبد القادر" إلا يدفع الفدية . . رن جرس التليفون في شقة الأستاذ "عبد القادر" . . وفي هذه اللحظة كان باب الشقة يفتح . . وكان "عاطف" و "لوزة" و "زنجر" قد سمعوا صوت أقدام "منصور" وهو يصعد السلام فأسرعوا يصعدون إلى السطح حتى لا يراهم . . سمع "تختخ" المفتاح في الباب فوضع

الساعة وأشار إلى "محب" و "أشرف" وأسرعوا جميعاً إلى الغرفة الصغيرة التي حبس فيها "تختخ" ثم أغلقوا الباب وانتظروا . .

كانت خطوات "منصور" في الشقة مسموعة وكان واضحاً أنه يجمع حاجياته بسرعة ليهرب . . ولم يكن "تختخ" يعرف لماذا تم . . ولكنه قرر في هذه اللحظة أن يهاجم "منصور" فעה "محب" . . و "أشرف" . . وقرباً منهم بقية الأصدقاء . همس "تختخ" : « سننهز الفرصة ونهاجم "منصور" برغم أنه مسلح » .

محب : « هذه مخاطرة يا "تختخ" فقد يصيب أحذنا بطلاقة من مسدسه » .

عاود "تختخ" التفكير برهة ثم قال : « ولكن إذا تركناه فسيهرب . . ولعله حصل على الفدية . . وبعدها لن نستطيع الوصول إلى أثر له مطلقاً » .

محب : « إن استرداداً الفدية من مهمة رجال الشرطة ، المهم أن ننجو بأنفسنا » .

كانت خطوات "منصور" تقترب من الغرفة التي هم فيها فتدق قلوبهم بانفعال ، ثم تبتعد . . قال "تختخ" :

«سأحاول فتح باب الشقة  
ثم نجرب جمِيعاً دون أن  
يحس بنا ! »

وتسليл «تحتَّخ» خارجاً  
من الغرفة بعد أن سمع  
خطوات «منصور» تبتعد  
عن الصالة . . واستطاع  
الوصول إلى الباب بخفة . .  
وفتح الباب في حذر . .  
ولكن بدلاً من أن يخرجوا  
جميعاً في صمت فإذا بالكلب  
الأسود يندفع داخلاً إلى  
الشقة نابحاً في فرح وهو  
يلقى بنفسه على صدر  
«تحتَّخ» . . وسمع «منصور»  
النباح فأسرع إلى الصالة  
وهو يشهر مسدسه .. ولكن  
قبل أن يفتق من أثر الدهشة



كان «زنجر» قد قفز عليه وأمسك بيده التي تحمل المسدس . .  
وانهزم الأصدقاء الفرصة وانقضوا جميعاً عليه . .

كانت «لوزة» قرب الباب . . ولم يكن في إمكانها  
أن تشارك في الصراع العنيف الدائر ، ففكرت بسرعة  
وقررت أن تطلب النجدة من أي مكان ولم يكن في هذا الدور  
شقة أخرى ، فأسرعت تجربى إلى الشارع . . وكم كانت دهشتها  
عندما شاهدت الشاويش «على» متوجهاً إلى قبلاً الأستاذ  
«عبد القادر» . .

نادت عليه في فرح قائلة : «يا شاويش «على» .. يا شاويش  
«على» ! »

توقف الشاويش . . وهو ينظر حوله في ضيق فلما شاهد  
«لوزة» قرر عدم الالتفات إليها ، ولكنها جرت إليه  
وتعلقت بذراعه قائلة : « تعال بسرعة لقد عثروا على «شرف» . .  
قال الشاويش بضيق وهو يشد ذراعه : « ابتعد عنى . .  
ليس عندنا وقت للهزار الآن . . قد استطاع المجرم أن يأخذ  
الفذية ويهرب من أيدينا ! »

صاحت «لوزة» وهي تكاد تبكي : « أرجوك ، إن  
الأصدقاء جميعاً في خطر وقد قبضوا على المجرم ! »

الشاويش : « هذا كلام فارغ » .

لوزة : « صدقني . . . وجرب هذه المرة » .

أمام الحاخ « لوزة » أسرع الشاويش معها إلى المنزل، وصعد السالم مسرعاً ، ثم دخل . كان الصراع قد انتهى تقريراً . . واستطاع الأصدقاء أن يشلوا حركة « منصور » . . الذي صاح عندما رأى الشاويش : « الحقن يا شاويش . . هؤلاء الأطفال اعتدوا على » .

ولكن « تختخ » الذي كان يمسك بذراع « منصور » قال : « لا تصدقه يا شاويش ، هذا هو « منصور » خاطف « أشرف » فاقبض عليه حالاً .

كان الشاويش مشهراً مسدسه فصاح في غلطة : « تعال معى أيها المجرم ! » ولم يجد « منصور » مفرّاً من الاستسلام !

• • •

بعد دقائق كان الأصدقاء الخمسة ومعهم « أشرف » يدخلون منزل الأستاذ « عبد القادر » . . واندفع « أشرف » إلى والدته التي احتضنته وهي لا تصدق ما تراه . أما « تختخ » فأسرع إلى التليفون يتصل بالمفتish « سامي » ويبلغه بكل ما حصل .

قال المفتish متدهشاً : « لقد استطاع ” منصور ” أن يخدعني ، لقد تحدث تليفونياً وطلب من ” عبد القادر ” أن يذهب بعد ساعة إلى الكازينو ومعه النقود ، فأعددنا له كميناً هناك . . ولكنه بدلاً من أن يذهب إلى الكازينو ذهب إلى منزل ” عبد القادر ” بعد دقائق وأخذ النقود وهرب . » تختخ : « إنه لم يهرب .. لقد عاد إلى الشقة ليحزم حاجياته ، وكنا في انتظاره »

المفتish : « والنقود ؟ »

تختخ : « إنها موجودة في الشقة ، فقد وجدنا حقيبة صغيرة هناك وأحضرناها معنا »

المفتish : « وأين ” منصور ” الآن ؟ »

تختخ : « إنه في يد أمينة .. مع الشاويش ” فرع ” »

المفتish : « وكيف وصل الشاويش إليكم في الوقت المناسب ؟ »

تختخ : « بالصدفة .. إن هذا اللغز كله مجموعة من الصدف العجيبة » .

المفتish : « فعلاً .. ولكن بقى شيء » .

تختخ : « ما هو ؟ » .

المفتش : « ” عبد القادر موسى ” الأول . . . أو الرجل  
الثاني » !

تحتني : « لم يعد مهمًا للمغامرين الخمسة . . إنهم  
لرجال الشرطة لاستعادة النقود » .

المفتش : « بالطبع سوف يتدخل المغامرون الخمسة »  
تحتني : « مؤكد . . وقد يكون هذا هو لغزنا القادر » .

( تمت )





## لغز الرجل الثاني

من هو الرجل الثاني !؟

بل من هو أولاً الرجل الأول ؟

قبل الإجابة عن السؤالين يجب أن نعرف ما هي الحكاية . . .

وقد بدأت الحكاية في قيلاً غللت خالية سنوات طوية . . .

صاحبها يرفض تأجيرها بأى مبلغ . . . وفجأة يستطيع واحد من الناس أن يسكن الفيلا . . . وليته ماسكن !!

لقد حدث شيء خطير ورهيب .. وانقلب حياة الرجل

وأسرته إلى جحيم !!

مرة أخرى نعود إلى الأسئلة . . .

من هو الرجل الأول . . . والثاني . . . والفيلا ؟!

كل هذه الإجابات ستعرفها عندما تقرأ هذه القصة  
المشورة «لغز الرجل الثاني» وما جرى فيها من أحداث .

٤٠