

المدن المفقودة

بعد الطوفان

المدن المفقودة

بعماد الطوفان

إعداد

علاء الحلبي

المدن المفقودة

إعداد: علاء الحلبي

الطبعة الأولى: ٢٠٠٧.

عدد النسخ: ١٠٠٠ نسخة.

تصميم الغلاف: فيصل حفيان

جميع العمليات الفنية والطباعة تمت في:

دار ومؤسسة رسلان للطباعة والنشر والتوزيع

حقوق الطبع محفوظة

يطلب الكتاب على العنوان التالي

دار ومؤسسة رسلان

للطباعة والنشر والتوزيع

سوريا - دمشق - جرمانا

هاتف: ٥٦٢٧٠٦٠ - تليفاكس: ٥٦٣٢٨٦٠

ص.ب: ٢٥٩ جرمانا

الطوفان

ليس هناك شك في أن العديد من الكوارث الكونية قد أصابت كوكبنا المأهول في الماضي. وفي محاولة لتفسير الظواهر الجيولوجية حول الكرة الأرضية، شهدت السنوات القليلة الماضية بروز الكثير من النظريات المثيرة، مثل توالي عصور جليدية، اصطدام مذنبات..إلى آخره. رغم تعدد التفسيرات الكارثة الكونية التي ضربت الأرض، وازدياد حلقة مؤيديها بشكل كبير، إلى أن نتيجة هذه الكارثة كانت واحدة، وهو حصول طوفان كبير غمر العالم أجمع.



نظرية الكارثة الكونية

العلماء الذين طرحوا فكرة حصول هذه الكارثة المائية يقترحون أن كوكبنا قد خضع لتأثير خارجي (كوني) خاطف وعنيف، عمل على تحريف محور دوران الأرض. سبب هذا ضغطاً هائلاً على القشرة الأرضية التي انفطقت وأطلقت العنان لقوى تدميره هائلة. الضغط المأسور داخل أحواض مائية تحت أرضية قد تحرر فجأة. وبقوة لا يمكن تخيلها، انطلقت محتويات هذه الأحواض الأرضية عالياً نحو الجزء الأعلى من الغلاف الجوي، ثم عادت إلى سطح الأرض على شكل أمطار

غزيرة و كثيفة. ثم بدأت التفجيرات العملاقة (بركانية و غيرها) تكتسح الكوكب بالكامل. بصدمة رهيبه مفاجئة، انزلقت مساحات كبيرة من اليابسة المأهولة بالسكان إلى البحر. أصبح سطح الكوكب بالكامل يعمه الاضطراب العظيم، بحيث أصبحت القارات والمحيطات ممخوضة ببعضها البعض. ويبدو أن الاكتشافات الجيولوجية المختلفة حول العالم قد أثبتت أن سطح الأرض تعرّض في نقطة معينة في الماضي إلى التمزيق إلى أعماق هائلة تقدر بالأميال، لكن أعيد ردمها بفعل المياه الجارية. كان هناك قوة جبارة لا يمكن قياسها في هذه المياه الفوّارة الثائرة.



عواقب الكارثة

في الحقيقة، الكرة الأرضية، الممزقة والملتوية والمهزوزة بعنف، لم تهدأ طوال قرون طويلة تلت الصدمة. وعندما همد الطوفان، وجد الناجون أنفسهم أمام عالم جديد مختلف تماماً. أرض قاحلة مقفرة، تلال بائسة جرداء، بالإضافة إلى التفاوت الكبير في الحرارة التي عانوا منها، من أقصى الحرّ إلى أقصى البرودة. سلاسل جبلية عملاقة، عقبات كثيرة أعاقت السير نحو الأفق كجدران صخرية مرتفعة، اندفعت بقوة من باطن الأرض لتعانق السماء مما أدى إلى عزل بعض المناطق لتصبح جيوباً جافة لا يمكن العيش فيها. خلال عملية إعادة التلاؤم والترتيب الجيولوجي التي تلت الصدمة الكونية، حصلت سلسلة من الفواجع الأخرى. لقد استمرّت الكوارث الطبيعية لفترة طويلة. رغم أنها أقل وطأة من الكارثة الرئيسية والطوفان العظيم الذي تلاها، لكن بعضها كان جسيماً ولا يمكن تجاهله. لقد تركت آثارها بقوة على كوكبنا.

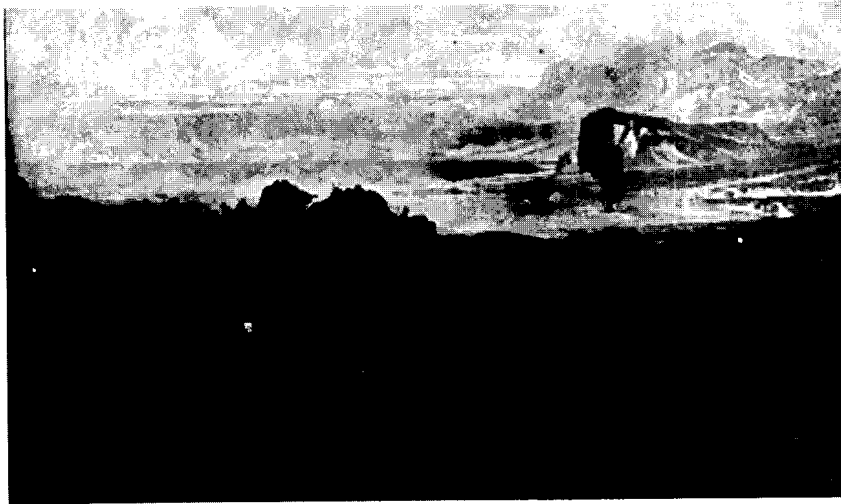


حالة البلل دامت طوال قرون

عند نهاية الطوفان، ملأت كميات هائلة من المياه جميع المناطق القارية المنخفضة. استمرّت النشاطات البركانية حول الكوكب، مسببة تبخر كميات كبيرة

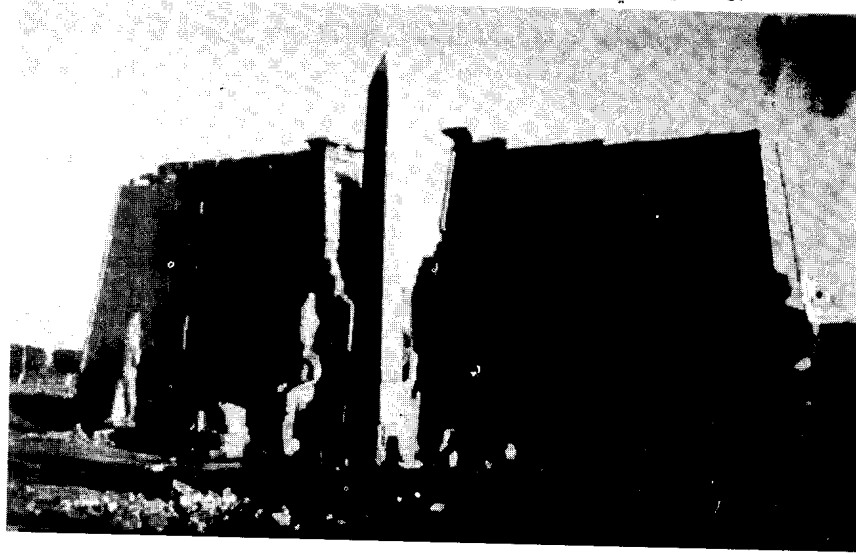
من المياه بحيث تحولت إلى غيوم. لقد أنتجت الغبار أيضاً، مما حجب كمية لا بأس بها من أشعة الشمس وبالتالي بقيت درجة الحرارة منخفضة. الهواء البارد والمحيط الدافئ سبب هطولاً سريعاً و كثيفاً للثلج و الجليد. تمطر ثم تمطر ثم تمطر.. في عالم محروم من أشعة الشمس، تمكّن الثلج أخيراً من تبريد الأرض لدرجة جعلتها تتحول إلى جليد. هذه العملية استمرت ثم تسارعت و تكاثرت وراحت تمتدّ عبر معظم المناطق.

خلال التفاعل بين الحرارة و البرد، يتساقط الثلج في بعض المناطق من الأرض بينما يهطل المطر في مناطق أخرى. هذه الفترة الزمنية الرطبة دامت لقرون طويلة. مع ظهور مجموعات بشرية متشرّدة من جديد، بقي من الصعب عليهم ترك أعالي التلال. فالمناطق المنخفضة كانت لا تزال مغمورة بالمياه. تذكر المخطوطات السومرية، مثلاً، أن الزراعة كانت ممكنة فقط إذا استطاعوا حصر مياه الطوفان وإبقائه بعيداً، لكن في النهاية تراجعت المياه تلقائياً فتوسّعت مساحة الأرض الخصبة بشكل تدريجي.



الظروف ذاتها كانت سائدة في الصين عندما وصل إليها المستوطنون. تقول إحدى الأساطير القديمة بأنه بعد الطوفان العظيم، قام رجل يُدعى "يو" Yu بمسح بلاد

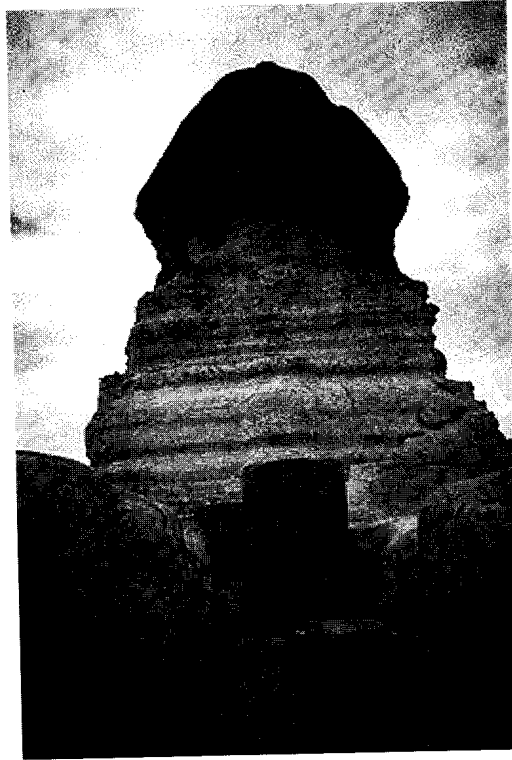
الصين ثم قسمها إلى مناطق ونواحي مختلفة. وقد أنشأ القنوات من أجل ترشيح المياه المالحة إلى البحر، وساعد على جعل الأرض قابلة للعيش فيها من جديد. تم ملاحقة و طرد الكثير من الأفاعي و الثنينات (جمع تنين) من الأراضي السبخة عندما أنشأ "يو" الأراضي الزراعية الجديدة.



قام أول ملوك مصر التاريخيين، مينوس Menes (اسمه في الإنجيل "ميزرايم"، وهو حفيد نوح) بإنشاء مستوطنة في مصر. لم تكن مصر بلداً بعد، بل كانت على الأغلب عبارة عن بحر عظيم. كانت مصر بكاملها مستنقعات ممتدة إلى لانهاية، ذلك بسبب الجريان غير المستقرّ لنهر النيل الذي كان، بعد الطوفان، يصل إلى جبال ليبيا الرملية. قبل أن تصبح مصر صالحة للإقامة البشرية، كان من الضروري وضع حدود لمنع تدفق المياه الطافحة "للبحر" أو "المحيط" (هكذا كانوا يشيرون إلى النيل).

لذلك عندما قاد "ميزرايم" مستوطنة إلى مصر، وجد أنه من الضروري القيام بتشبيد حواجز عملاقة لحجز مياه النيل. معنى الاسم "ميزرايم" Mizraim هو "المساح" أي : يرسم خطّة، أو يقوم بالتصوير أو الرّسم خصوصاً فيما يتعلّق بالمسافات الشاسعة .. وهناك من يعطيه معنى "حاجز البحر" أو "مطوق البحر" (أو راسم أو واضع حدود للبحر) هل يستحقّ غير هذا الاسم بعد إنجازاته العظيمة

التي حققها؟ (تذكر أن الكلمة "مصر" جاءت من الاسم "ميزرايم" التي تُلفظ "مصرًا - يم" وأعتقد بان كلمة "يم" لازالت تُستخدم باللغة العربية إشارة إلى البحر). بعد حجز مياه البحر تشكل نهر النيل الذي تعرفه اليوم بلاد مصر المنخفضة (القريبة من البحر). وتم بناء مدينة ممفيس لاحقاً في موقع كان يمثل قاع إحدى القنوات المتشكلة خلال الجريان غير المنتظم للنيل. المرجع: (Wilkinson, Egyptians, vol.1, p.89)



لمدة قرون طويلة من الزمن، كانت مصر عبارة عن بلاد تكثر فيها الأمطار الغزيرة. أحدث الكاتب "أنتوني ويست" صدمة كبيرة لعلم الآثار الأكاديمي في أوائل التسعينات من القرن الماضي عندما كشف مع الجيولوجي "روبرت سكاتش" عن حقيقة أن صرح أبو الهول الكامن في الجيزة يحمل دلائل على أنه تعرض للحث والتآكل الناتج من الأمطار الغزيرة. هذا التآكل يشير إلى أن "أبو الهول" قد نُحت خلال أو قبل

فترة هطول الأمطار الغزيرة، أي فترة انتقال أفريقيا الشمالية من حالة الرطوبة إلى حالة الجفاف. أما مدى امتداد الأرض المغمورة بالمياه سابقاً، فقد ذكره المؤرخ الإغريقي "هيرودوتس" الذي قال: ".. ليس هناك أي جزء يمكن رؤيته ماوراء بحيرة "موريس" (بحيرة في الفيوم اسمها الآن "قارون")، المسافة بين

البحيرة وشاطئ البحر كانت تمثل رحلة مدتها سبعة أيام.. وبهذا نستنتج أن مصر المنخفضة كانت مغمورة بالكامل بمياه البحر.



نهر النيل الذي كان بحراً

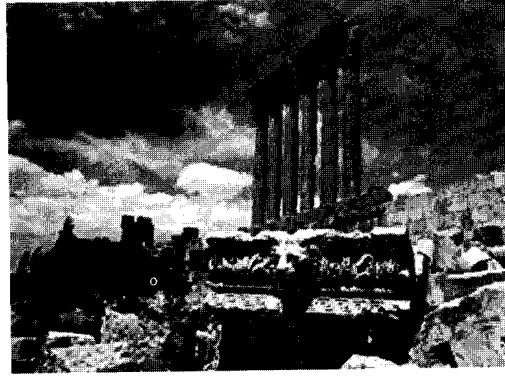
كانت الأرض مروية جيداً

تؤكد الأساطير القديمة أن الأراضي المروية كانت تمتد مسافة مئات الأميال غربي النيل، إلى السودان و ليبيا (التي هي الآن عبارة عن صحاري قاحلة). في تشرين ثاني من العام ١٩٨١، أظهرت الصور الرادارية المأخوذة من مكوك الفضاء "كولومبيا" وجود أنهار واسعة و وديان فرعية مدفونة تحت الصحراء (بعضها تفوق نهر النيل الحالي من ناحية العرض)، حيث يبدو أنها كانت تجري جنوباً و غرباً لتصب في حوض عملاق أكبر من مساحة بحر القوقاز. هكذا كانت الأمور في القرون الأولى التي تلت الطوفان العظيم. كانت الأمطار غزيرة جداً.

حتى قبل ٢٠٠٠ عام مضى، وصف الجغرافي الروماني "سترابو" الأرض الواقعة غربي الإسكندرية قائلاً: ".. أرض "ماريوتس" هذه المحببة للقلوب، المليئة بالقرى والمعابد الرائعة، كم هي التربة غنية بحيث أن الكرمة (العنب) تنمو بسرعة وكثافة

لدرجة أنهم ينصبون لها العرائش لتنظيم نموها..". هذه الأرض الجميلة التي وصفها "سترابو" هي الآن عبارة عن أرض جرداء قاحلة.

مدن ضائعة في الصحراء

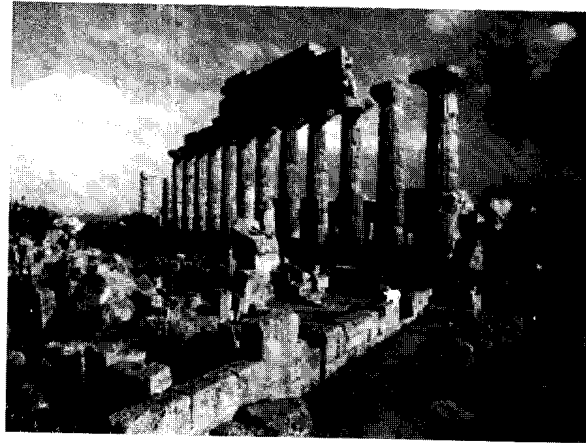
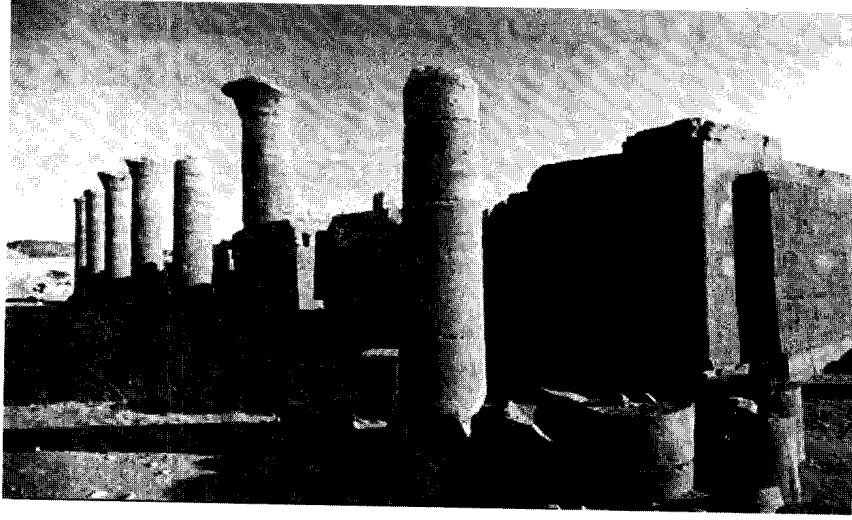


أفريقيا

كانت الصحراء الشمالية جزءاً من المحيط. لكنها أصبحت لاحقاً تتألف من مجموعة مناطق خصبة تحيط ببحر داخلي كبير، هذا البحر الداخلي الذي، بعد اضمحلاله التدريجي، بقي يمثل منطقة خضراء.

في بداية التاريخ المصري، كان هناك مساحات واسعة من المستنقعات. ربما بحيرة "تشاد" الحالية هي من بقايا هذه الحالة. تبين خريطة "بيري رايس"، المرسومة بدقة قبل آلاف السنين، وجود بحيرات وأنهار و مدن كثيرة في تلك المنطقة.

حتى بعد الطوفان بـ ٢٠٠٠ سنة، كانت شمال أفريقيا تعتبر سلّة الغذاء لأوروبا، حيث الأراضي الخصبة و المروية جيداً. حقول القمح الواسعة و العشرات من البلدات و المدن الرومانية انتشرت في هذه المناطق. و آثار هذه المدن تقبع اليوم ساكنة تحت رمال الصحراء المنجرفة.

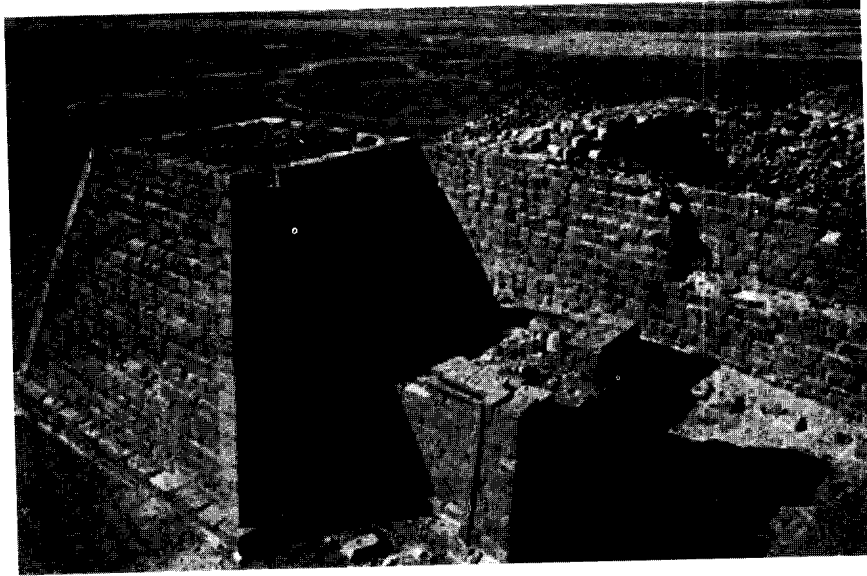


اكتشفت الحملات
الأثرية إلى تلك
الصحراء الشمالية
رسومات لأنواع
مختلفة من
الحيوانات، بالإضافة
إلى مجموعات
متنوعة من الأدوات
التي صنعها الإنسان.

الرسومات المتطورة التي اكتشفت في كهوف جبال "تاسيلي" في الجزائر تصور
البشر و الحيوانات في بلاد تملؤها البحيرات والأنهار والأشجار. (غالباً ما كان
هذا الفن المتطور على جدران الكهوف يتعرض للتشويه من قبل شعوب بدائية
جاءت في فترات لاحقة).

في إحدى النقاط بين "سبها"، عاصمة "قران" الحديثة، وكذلك واحة "غات" على
الحدود الجزائرية، هناك أنفاق تمتد لمسافة ٧٠٠ ميل. بعد الأخذ في الحسبان

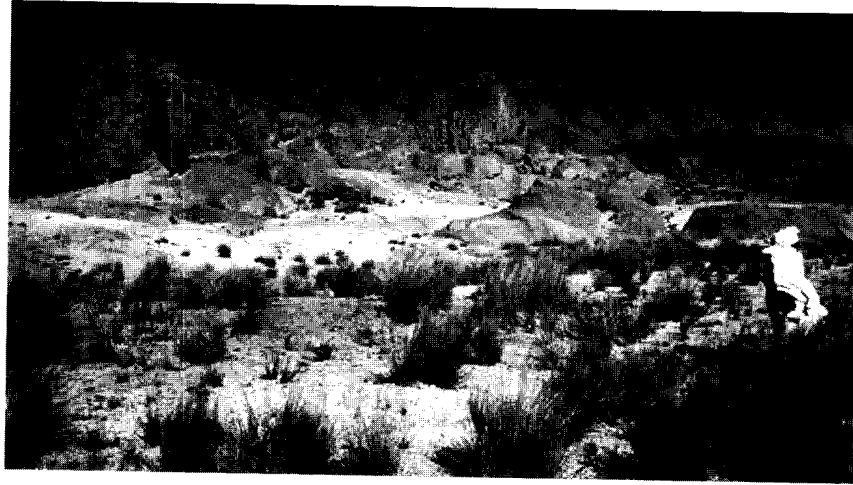
القبور التي يفوق عددها ١٠٠,٠٠٠ والتي اكتشفت في "وادي"، نتوصل إلى حقيقة أن هذه المنطقة كانت تعجّ بالسكان.



أراضٍ خصبة تتعرض للجفاف

أظهرت التحليلات التي أجريت على أنواع غبار الطلع المستخرجة خلال عمليات التنقيب، بأنها تعود إلى أشجار الأرز، الليمون، البلوط، القيقب، الصنوبر والبيلسان كانت قد ازدهرت في هذه المنطقة. وبعد أن جفّ المناخ، راحت تختفي أشجار السرو والزيتون أيضاً. لكن يبدو أن شجيرات الأكاسيا بقيت صامدة وكذلك بعض أنواع الأعشاب.





راح السكان يهجرون المنطقة بعد جفافها أمام زحف الصحراء. منطقة الصحراء الشمالية هي الآن جرداء تماماً كما سطح القمر. خلال الثمانين سنة الماضية، تحولت منطقة بحجم كل من بريطانيا وفرنسا و ألمانيا إلى صحراء قاحلة. الصحراء الآن تزحف نحو الجنوب إلى أفريقيا، وبمعدل ٧ كلم في السنة. وهناك بحر عظيم من الرمال يزحف شرقاً نحو دلتا النيل الخصبة، بمعدل ١٣ كلم في السنة. في العام ١٩٥٥م، كانت شجيرات الأكاسيا مزدهرة حول مدينة الخرطوم. أما اليوم، أصبحت هذه النباتات الصحراوية، التي يمكنها العيش على عدة سنتيمترات من المياه سنوياً، موجودة على بعد ٥٤ ميلاً من العاصمة السودانية.

على امتداد القارة الأفريقية، هناك الكثير من البحيرات الجافة والمتراجعة. بحيرة فكتوريا مثلاً كانت أعلى من الآن بـ ٣٠٠ قدم. بحيرة تشاد ليس لديها أي روافد أو مخارج، فهي عبارة عن جسم كبير من المياه المتجمعة، من مخلفات الطوفان العظيم. المنطقة المعروفة بصحراء "كالاهاري" كانت أيضاً منطقة خصبة ومروية جيداً.

الشرق الأوسط

في الفترة التي تلت الطوفان مباشرة، كان خط سواحل البحر الأحمر أعلى من الآن بـ ١٤٠٠ قدم. في العام ١٤٥٠ قبل الميلاد، كانت بلاد كنعان (فلسطين والأردن) توصف بأنها "تسيل بالحليب و العسل..". أما الحضارات العظيمة مثل سومر وآشور وبابل، فقد ازدهرت في بلاد خصبة أصبحت الآن مدفونة تحت رمل الصحراء، ومدنها المتطورة ضاعت إلى الأبد.

روسيا

تظهر البيداء الروسية دلائل على وجود الآثار ذاتها التي خلفها الطوفان، ذلك من خلال المستنقعات الطينية. لقد تقلص بحر القوقاز (بين روسيا الجنوبية و إيران) من مستويات تبلغ ٢٥٠ قدماً أعلى من الآن. يبدو أنه كان في الماضي مدموجاً بكل من بحر الأرال و البحر الأسود. واليوم يعيش في مياهه حيوان الفقمة، هذا الكائن الذي لا يعيش سوى في مياه المحيطات، لكنه علق في ذلك الجسم المائي بعد أن انفصل عن البحر المفتوح خلال تقلصه. وكذلك بحر آزوف تقلص بشكل كبير عبر الـ ٤٠٠٠ سنة الماضية.

آسيا

بحيرة "بايكال" في سيبيريا، ترتفع ١,٥٠٠ قدماً فوق سطح البحر، تمثل دليلاً قوياً بأن سيبيريا بالكامل كانت في إحدى الفترات مغمورة بمياه البحر. يعيش فيها أيضاً حيوان الفقمة التابع لنفس الفصيلة التي تعيش في المحيط المتجمد الشمالي، بحر القوقاز، و بحر الأرال. كيف وصل هذا الكائن البحري إلى تلك البحيرة؟ أما صحراء "غوبي" فكانت بحيرة داخلية متساوية بحجمها مع البحر الأبيض المتوسط. أطلقت عليها المخطوطات الصينية القديمة اسم "البحر الداخلي". اكتشف علماء الآثار الروس أساسات معمارية عملاقة ترتفع من وسط الرمال في مواقع مختلفة من هذه المنطقة.

منغوليا و تركستان، التي هي الآن بلاد شبه جرداء مؤلفة من الرمال و الحجارة، كانت في إحدى الفترات منطقة خصبة تملؤها البحيرات. لقد غمر هذا المحيط

الأسطوري مناطق واسعة من آسيا الوسطى. أما بحيرة "شور كول" الملحية الواقعة في مقاطعة "سينكيانغ" الصينية، فكان مستوى مياهها أعلى من الآن بـ ٣٥٠ قدماً. في العام ١٢٨٠م، رسم "ماركو بولو" خرائط للبحيرات الملحية التي كانت قائمة في تلك الفترة هناك، و التي أصبحت اليوم عبارة عن حفر ملحية جافة. المرتفعات المسطحة في "التبت" (تعتبر أعلى أراضي مسطحة في العالم، يبلغ ارتفاعها ١٦,٠٠٠ قدم فوق سطح البحر) هي الآن منقطة بعدد كبير من البحيرات المالحة المنتشرة هنا وهناك. تثبت طبقات التعرية المائية بأن هذه المنطقة المرتفعة جداً قد غُمرت يوماً ببحر عظيم، يبدو أنها لم تنجُ من مياه الطوفان. فقط طوفان عملاق على مستوى عالمي يستطيع تجسيد هذه الظاهرة.

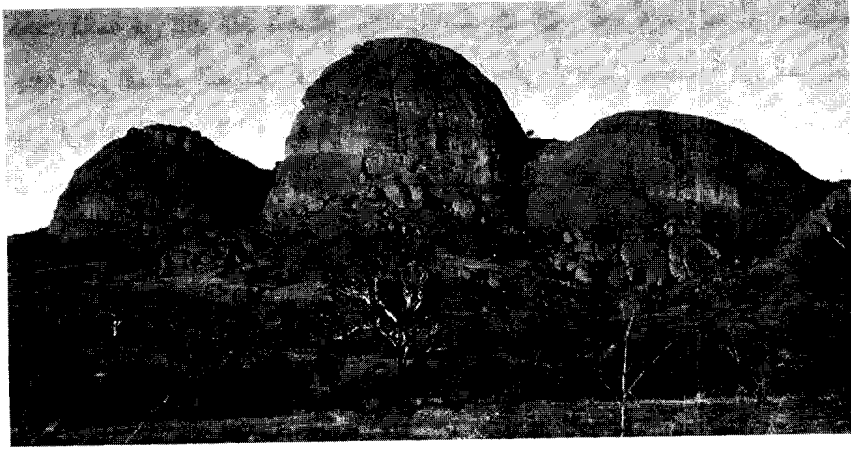
أما في الهند، فهناك آثار واضحة على وجود حوض كبير وسط البلاد. هناك دلائل ثابتة على أن هذا الحوض العملاق كان مليئاً في إحدى الفترات بالماء. وبعد جفافه، أصبح المناخ أكثر جفافاً. تثبت القطع الأثرية المكتشفة في المناطق الشمالية الغربية (المعروفة بصحراء "ثار") أن أنهاراً عظيمة، زراعة ومدناً قد ازدهرت يوماً هناك. الصحراء الهندية لازالت تزحف وتمتد. في إحدى أجزاء منطقة "رجاشان"، تعرّض ما يُعدل ٨ بالمئة من مساحتها إلى التصحرّ خلال ١٨ سنة.

أستراليا

وهي قارة مسطحة جداً، أصبحت جافة بالكامل تقريباً. تشير آثار الأنهار والمستنقعات الملحية، التي جفّت منذ آلاف السنين، بأنها كانت خصبة في إحدى الأيام، و مناخها معتدلاً و لطيفاً. وتشير الصور المأخوذة من الأقمار الصناعية بأن بحراً أكبر من بحيرة "سوبيريور" الأمريكية كان موجوداً في وسط القارة. البحيرات الملحية القائمة اليوم كانت تمثل جزءاً من ذلك البحر الكبير. راحت الكتلان الرملية تتشكل مع انحسار مياه البحر وتقلّصه، و المناخ أصبح جافاً لا يُطاق.

في أستراليا الغربية، ينحدر الطريق الغرب - الشرقي من "أسبيرانس" إلى "رافنثروب" ليمرّ بأغوار واسعة تابعة لأنهار جفّت منذ زمن بعيد، حُفرت خلال ارتشاح البحر الداخلي الكبير نحو المحيط الجنوبي. أما الحيوانات العملاقة التي

ملأت يوماً القارة الأسترالية، فقد انقرضت بشكل مفاجئ، بعد جفاف بحيرات المياه العذبة بسرعة وبالتالي أصبحت الأرض الخصبة المحيطة بها جرداء تماماً.



أمريكا الجنوبية

في العام ١٧٩٩م، بينما كان يتجول في "غينيه" و أوروغواي العليا، رأى المستكشف "هومبولدت" صوراً و رسومات، وكذلك رموزاً هيروغليفية محفورة على صخور موجودة في مرتفعات عالية. قال له المرافقون المحليون بأن أجدادهم الأوائل، في فترة "المياه العملاقة"، ساروا بالقرب من هذه القمم الجبلية وهم راكبين زوارقهم، وأن تلك الصخور كانت لازالت طرية بحيث يستطيع الإنسان أن يحفر عليها بسهولة مستخدماً إصبعه. المرجع: *(Baron Friedrich Alexander Humboldt, Views of Nature, Bd. 1)*

هذه الحكاية تدعم حقيقة الظروف التي سادت بعد الطوفان العظيم مباشرة. حيث البحار الداخلية التي انحسرت داخل جميع القارات، و التي لم تنته عملية ترشيحها إلى المحيطات سوى بعد مرور قرون من الزمن. فبناءً على روايات هؤلاء المحليين المتواضعين، نستنتج أن الطوفان عمل على إعادة تشكيل تضاريس القارات، بحيث رفع كميات من الرواسب الصخرية على المرتفعات الشاهقة. وبقيت هذه الرواسب طرية وسريعة التأثر لفترة زمنية طويلة.

بحر الأمازون

أول ما استقرّ الإنسان في أمريكا الجنوبية، كان حوض الأمازون بالكامل عبارة عن بحر داخلي ضحل (قليل العمق). وكان يغذي هذا البحر الأمازوني الداخلي الكثير من الأنهار و الروافد التي هي ذاتها الآن الروافد الرئيسية لنهر الأمازون العظيم. ولم يكن هناك أي سلسلة جبلية بين الأمازون و المحيط الهادي. كان بحر الأمازون متصلاً بشكل طبيعي مع المحيط الأطلسي في الشرق، و المحيط الهادي في الغرب، بواسطة قنوات مائية. بقيت هذه القنوات قائمة إلى أن ارتفعت سلسلة جبال الأنديز. لكن هذا يتطلب كتاباً آخر لشرح ما حصل. أما شواطئ هذا البحر الداخلي، فلا زال بالإمكان تحديدها بدقة اليوم:

١- السواحل الشمالية: على امتداد خاصرة مرتفعات فنزويلا الشاهقة يمكن مشاهدة كتبان رملية من الكوارتز، لا يمكن أن تكون سوى رمال شاطئ بحر لم يعد له وجود.

٢- السواحل الغربية: على امتداد الخاصرة الشرقية لجبال الأنديز، يمكن رؤية هذه الشواطئ الرملية.



في وسط حوض الأمازون هناك سلسلة كبيرة من الجزر الرملية ليست بعيدة من حواف الأنهار. يبدو أن هذه الأشرطة الرملية الموجودة وسط الغابات الاستوائية وأعشاب السافانا كانت شواطئ قديمة لكنها تهشمت بفعل أمواج الطوفان. لا يمكن لهذه الجزر الرملية أن تكون أزلية في القدم لأنها لم تختزن في باطنها أي طبقة من النباتات القارية المنقرضة في القدم، كما غيرها من المواقع الموجودة في نفس المنطقة. بعض العلماء البرازيليون يؤكدون بأن لديهم دلائل تثبت أن بحر الأمازون كان موجوداً في العام ١٢٠٠ قبل الميلاد فقط.

المرجع: (Ivan T. Sanderson, *Abominable Snowmen: legend come to life, the story of subhumans on five continents from the early ice age until today.* Radnor: Chilton Book Company, 1961)

في القرن التاسع عشر، كان "جيمز تشورشوارد" يسافر عبر بلاد التبت. وفي إحدى الأديرة الغربية من البلاد وجد لوحات كبيرة تحتوي على خرائط تمثل أجزاء مختلفة من الأرض. كانت هذه اللوحات ضاربة في القدم. ومن خلال تفحص إحداها وجد أنها تحتوي على خريطة لأمريكا الجنوبية.

المرجع: (James Churchward, *The Children of Mu.* New York: Ives Washburn, 1956, p.80)

هذه الخريطة تظهر بحر الأمازون. كما أنها تظهر مدينة تقع في نفس الموقع الذي توجد فيه آثار "تيهواناكو" اليوم. وتظهر أيضاً قناة مائية بالقرب من الموقع. إذا قمت بزيارة موقع آثار تلك المدينة، يمكنك ملاحظة بالقرب من الموقع وجود آثار قنوات مصنوعة نتيجة صفوف حجرية عملاقة، لكنها تعرّضت للتدمير والانحراف عن خطها المستقيم كما لو أنها تعرّضت إلى أمواج بحرية هائلة القوة. تلك المنطقة تعرّضت للارتفاع آلاف الأقدام إلى الأعلى. وهناك دلائل تشير إلى أن هذا الارتفاع حدث بشكل مفاجئ و سريع.

لا بدّ من أن المناطق الساحلية الجافة لكل من البيرو وتشيلي كانت في حالة مختلفة. لا يمكن للصحراء أن تدعم المدن الممتدة والمزدهرة بأعداد كبيرة من السكان، و التي تم التقيب عن آثارها الرائعة هناك. تذكر أن صحراء البيرو

(حيث اكتشفت تلك المدن) هي الأكثر جفافاً في العالم. حتى في أيامنا هذه، تحولت منطقة "كوكويمبو" التشيلية، والتي كانت مراعي خصبة صالحة لرعي البقر، إلى منطقة مستهلكة تماماً وشبه جرداء لا تصلح سوى لنمو الصبار وبعض الماعز.

أمريكا الوسطى

تصف أساطير المايا شبه جزيرة "يوكوتان" بأنها ".بلاد العسل و الغزلان..". لكن معظم هذه المنطقة أصبحت الآن غير مأهولة و غير قابلة حتى للسكن. في المكسيك، لازال قبائل الزوني و الأكوامبا يكون منتحبين على وادي "شيهاوا"، الذي كان يوماً جنة من جنان الأرض، مزدهرة بالسكان والتجارة و الحضارة الراقية. أما الآن، فيلعب بأرضها الأعاصير و العواصف الرملية الصحراوية الساخنة.



لم يبق في الصحراء سوى آثار تكشف عن رقي الحضارات التي ازدهرت يوماً

بعد مشاهدة تلك الصحراء القاحلة اليوم، يمكن للشخص أن يستبعد ما تدعيه هذه القبائل عن المجد والازدهار الذي شهدته هذه الأرض في الماضي. لكن إذا شاهدتها من السماء، سوف تغيّر رأيك بخصوص مصداقية ما يدعونه. منذ أن بدأت الطائرات تطير فوق هذا الجزء من شمالي المكسيك، تمكنوا من رؤية أنظمة ري مذهلة تمتد لمسافات واسعة تبلغ مئات الأميال. الصورة الكاملة

لهذه الأنظمة المعقدة والرائعة لا يمكن رؤيتها سوى من السماء. ويمكن كذلك مشاهدة بعض الأساسات التي تعود لأبنية عملاقة. لا بد من أن تلك المنطقة الجرداء تماماً قد ازدهرت فيها الجنان والحدائق الرائعة في إحدى فترات التاريخ، لكنها الآن تزدهر فقط في مخيلة القبائل التي تنتحب هذا المجد المفقود الذي كان لهم حصّة منه في الماضي.

أمريكا الشمالية

هناك دلائل على أنه في إحدى الفترات كان البحر يغمر منطقة السهول الأمريكية العظمى، المنبسطة على مساحات واسعة من الأسكا إلى المكسيك، ذلك قبل أن يرشح و تتراجع مياهه إلى حيث هي الآن. تقع البحيرات العظمى في قلب القارة، وتبعد ١٠٠٠ ميل عن أي بحر أو محيط. البحيرات العليا هي ما تبقى من البحيرة القديمة "ألغونكوين" التي غطت حوالي ١٠٠,٠٠٠ ميل مربع. لا زال شاطئها الجنوبي القديم موجوداً حتى الآن، وهو واضح المعالم كما لو أن البحيرة لازالت قائمة. وقد استخدمت حواف و مصاطب هذه الشواطئ المؤلفة من الحصى كطرقات حديثة للسيارات. هذا الشاطئ الجنوبي القديم يقف على ارتفاع ٢٦ قدماً فوق البحيرات الحالية. عند الشاطئ الشمالي لبحيرة "سوبيريور"، ترتفع شواطئها الرائعة مصطبة فوق مصطبة لعلو مئات الأقدام.

كانت مساحة بحيرة "بونيفيل" أكبر مما هي عليه اليوم، حيث تغطي أجزاء من أوتاه، نيفادا، و إيداهو. ويحيط بموقعها السابق أربعة مصاطب ترتفع ٥٠، ٣٠٠، ٦٥٠، و ١٠٠٠ قدم فوق مستوى البحيرة الحالية. كانت هذه عبارة عن سواحل متقدمة قبل أن ترشح البحيرة وبالتالي ينخفض مستوى مياهها. و بحيرة "سولتليك" الحالية هي ما تبقى منها الآن.

بما يخصّ الإقليم الواقع جنوبي "سيان" في "وايومينغ"، يقول الجيولوجي "جورج مكريدي برايس" ما يلي: "على امتداد كل هذه المنطقة لا يمكننا سوى أن نندهش من الدلائل الواضحة في كل مكان بأنه كان هناك أجسام كبيرة من المياه، سادت لبعض من الوقت مشكلة شواطئ بحرية لازالت واضحة المعالم، وقد رشحت تدريجياً من هذه الأراضي، وأن هذه الكميات الكبيرة من المياه كانت هنا

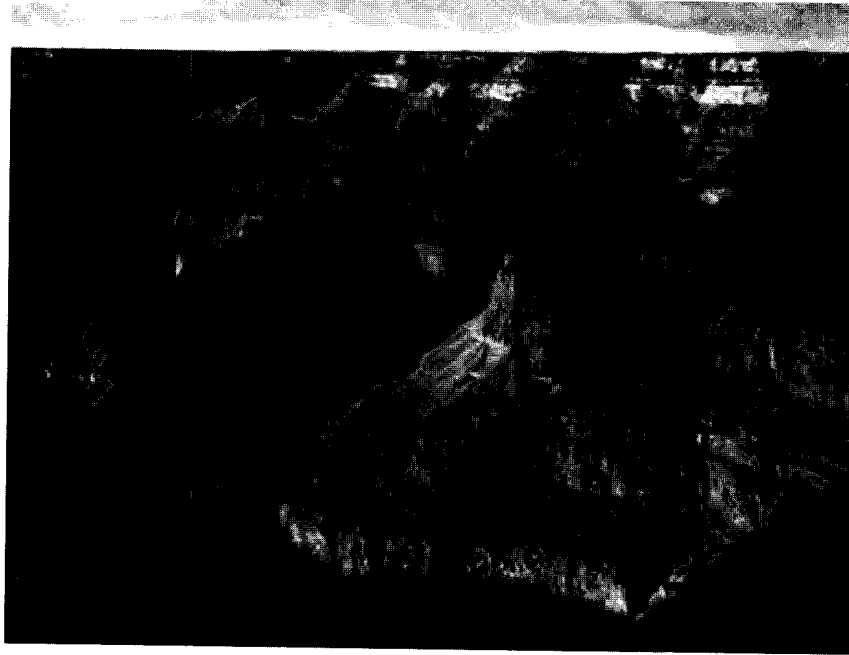
ليس في وقت بعيد؛ وإلا لكانت علامات وجود هذه المياه قد اختفت منذ زمن بعيد. هذه العلامات الموجودة الآن تبدو طازجة كما لو أن المياه كانت هنا منذ قرون قليلة فقط. فعلامات الرومان و آثارهم المنتشرة في الجزر البريطانية هي أقل وضوحاً وجلاءً من تلك التي خلفها المحيط خلال تراجعها من منطقة السهول العظيمة عند سفوح جبال الروكي.."

(George McCready Price, *Geological Ages Hoax*. Chicago: Fleming H. Revell Co., 1931, pp.28ff)

الوادي العظيم

The Grand Canyon

إن كميات هائلة من المياه المثقلة بالصخور والحصى والحثات، تتدفق جارية فوق أرض رسوبية جديدة، وطرية، تستطيع أن تحفر بكل سهولة وفي وقت قصير وادياً عظيماً كالذي نتناوله الآن.



آثار الانخفاض التدريجي لمستوى البحر تبدو واضحة

بخصوص هذا الوادي العظيم Grand Canyon، من المحتمل أن نشوءه بدأ نتيجة شقّ كبير في الأرض خلال المراحل الأخيرة من الطوفان العظيم. يبدو أن هذا الوادي هو جزء من شقّ حاصل في القشرة الأرضية. يبدأ هذا الشقّ في المكسيك ويمتد تحت الأرض حتى يصل إلى "يلو بارك" في الولايات المتحدة. يبدو أن مياه الطوفان المتراجعة قد انصبّت متدفقة إلى هذا الشقّ من جميع الجهات وبقوة كبيرة.

هل يمكن أن مستوى مياه النهر الذي كان يجري في هذا الشقّ الكبير كان مرتفعاً جداً عندما وصل المستكشفون إلى المنطقة؟ يمكن التعرف على الجواب من خلال الواقعة التالية:

على الصفحة الرئيسية لجريدة "فونكس" الرسمية الصادرة في تاريخ ٥ نيسان ١٩٠٩م، ظهر تقرير صحفي ملفت جداً. المستكشف "ج.أ. كينكتيد"، الذي كان يعمل مع البروفيسور "س.أ. جوردان" من معهد السميثسونيان، اكتشف شبكة من الأنفاق و الكهوف المحفورة صناعياً في إحدى جوانب الوادي العظيم. بدأ تقريره كما يلي:

".. في البداية، ظننت بأن النفق منيع ويصعب دخوله. يقبع المدخل على عمق ١,٤٨٦ قدماً من حافة الجدار المنحدر للوادي... كنت أتجول وحيداً على متن قارب في نهر كولورادو، أبحث عن معادن. على بعد ٤٢ ميلاً من وادي "إلتافور"، رأيت على الجدار الشرقي بقعاً وتشوهات في التشكيل الرسوبي، وكانت على ارتفاع ٢٠٠٠ قدم من قاع النهر. لم يكن هناك أي ممرٍ يؤدي إلى هذا المكان، لكن وصلت إليه بصعوبة كبيرة. فوق حافة صغيرة كانت تمنع أحداً من رؤيته من الأسفل، وجدت مدخلاً... فوهة تؤدي إلى مغارة. كان هناك درجات مبتدئة من هذه المغارة ومنتوية على عمق ٢٧,٤٣ متراً في جدار الوادي. يبدو أن مستوى المياه كان مرتفعاً جداً حتى وصل إلى هذا المستوى عندما كان الكهف مأهولاً. عندما رأيت أثر الأزميل على الجدران داخل المغارة، زاد اهتمامي بالأمر.."

(David Hatcher Childress, "Archaeological Cover-Ups.", Nexus Magazine, April-May 1993, pp.36-39)

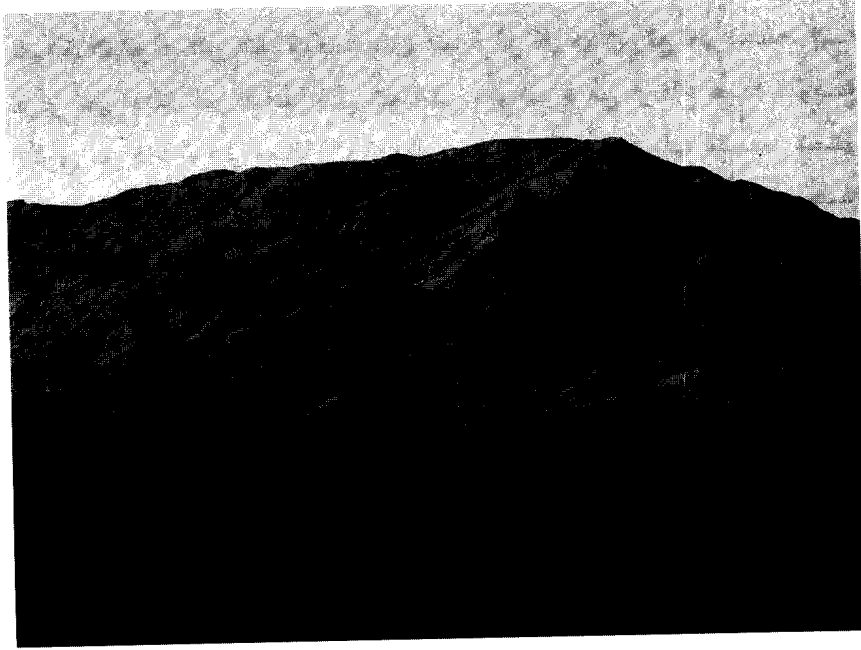
بعد السير عدة مئات من الأقدام داخل الكهف، وجد المستكشف نفسه وسط شبكة معقدة من الأنفاق و المتاهات ومئات الحجر و المقرّات و المهاجع الموزعة بانتظام على شكل دائري. أما القطع الأثرية التي غالباً ما كانت أدوات (والتي قام بتصويرها مستخدماً ضوء الفلاش فقط)، فكانت مذهشة. كان هناك عدد من المومياء، رسومات و أدوات تظهر تقنيات متطورة وراقية. كما وجد معدناً غريباً يشبه البلاينيوم. كان هناك كتابات هيروغليفية في كل مكان وقع نظره عليه. إنه تقرير مثير فعلاً. لكن النقطة التي تهمننا في الموضوع هي ارتفاع هذا الموقع الأثري عن قاع الوادي مسافة ٦٠٩ أمتار، والدرج النازل من باب الكهف نحو الوادي لا يتعدى طوله ٣٠ متراً. أي أن مستوى مياه النهر كانت مرتفعة جداً عندما كان هذا الكهف مأهولاً. وهؤلاء اللاجنون إلى الكهف قاموا بحفره عندما كانت الصخور طرية (أي عبارة عن رواسب حديثة خلفها الطوفان). وفي غضون عدة قرون فقط بعد الطوفان، انخفض مستوى النهر مسافة ٢٠٠٠ قدم إلى الأسفل. هذا لم يستغرق ملايين السنين كما نعتقد. نحن نتكلم عن مياه طوفان عظيم، حُبست في الأراضي الداخلية المنخفضة للقارات، ثم تراجعت لتعود نحو البحر، وبعد فترة ساد الجفاف من جديد في تلك المناطق الداخلية. هذه العملية استغرقت عدة قرون فقط، وهي ليست عملية جيولوجية تسلسلية دامت ملايين السنين كما نظن.

وادي الموت Death Valley

أكثر الأماكن جهنمية على وجه الأرض، كان يحتوي في أحد الأيام بحيرة طولها ١٠٠ ميلاً. تشير دلائل المتحاثات و الهياكل العظمية بأن هذه المنطقة المهجورة كانت في فترة ما جنة استوائية تملؤها أشجار النخيل الرائعة كانت مأهولة بعرق من الجبابرة الذين تمتعوا بتناول الأطعمة الفاخرة المستخلصة من البحيرات والغابات المجاورة.

في ذلك الوادي يوجد آثار مدينة منظمة تمتد على طول مسافة ميل. يمكن تمييز الشوارع المنظمة ذات الزوايا القائمة. هناك بنايات حجرية عملاقة يبدو أنها دُمّرت نتيجة تعرّضها لنوع من الحرارة العالية جداً. جميع الحجارة تعرّضت لهذا الحريق الملتهب فتحول بعضها إلى رماد، و البعض الآخر انصهر. بعد تناقص

الأمطار، ثم انقطاعها تماماً عن الهطول، استبدلت الغابات بأراضٍ عشبية. وسنة بعد سنة، اختفت آثار الطوفان، المياه و الرطوبة، فساد الجفاف القاتل ليقتضي على الأعشاب، فتعرضت التربة لفعل الرياح، ثم العواصف الرملية، فزحف المناخ الصحراوي تدريجياً إلى هذه المنطقة التي ازدهرت يوماً بالسكان.



كانت هذه المنطقة الصحراوية القاحلة يوماً، من أخصب المناطق في العالم

حتى في زمننا هذا، راحت المزارع تهجر الواحدة تلو الأخرى أمام زحف الصحراء وبسبب جفاف الآبار، على طول الطريق الواصل بين "توكسون" و"فونكس"، في ولاية أريزونا، إلى أن أصبحت العواصف الرملية تجتاح المنطقة قاطعة هذا الطريق الذي طالما مرت عبره الشاحنات المحملة بالخيرات الزراعية التي انتعشت في هذا الإقليم.

الربع الخالي في السعودية

تعرف هذه المنطقة من السعودية بالربع الخالي، وهي منطقة خطيرة و ممنوعة، وهي مستحيلة الدخول، وهكذا فهي تبقى واحدة من أعظم مناطق العالم غير المكتشفة. وفي إحدى فترات التاريخ، كانت قد ازدهرت هنا خمس ممالك، وقد تفاخرت مدنها بحجارة البناء الضخمة والتي قورنت بتلك التي في بعلبك. وهي عالية مثل ناطحة السحاب.

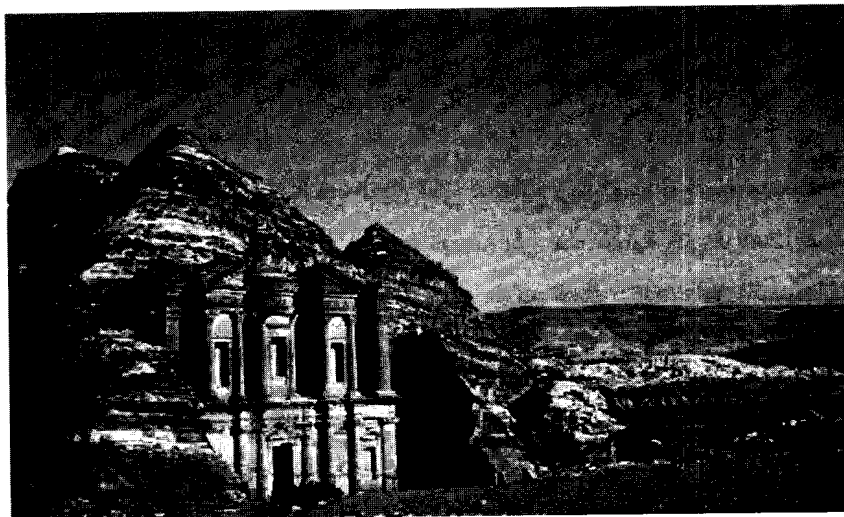
إنّ الأبنية التي ما تزال قائمة في المدن التي نستطيع زيارتها ترتفع مسافة ٩ طوابق، وقد أكدت المخطوطات العربية القديمة بأنّ هذه الأبنية التي نراها هي مشابهة لتلك الموجودة في المدن المندثرة في الربع الخالي. العديد من السجلات تتفق مع احتمالية وجود ناطحة سحاب ذات عشرين طابقاً.

عالم كان مبللاً بمياه الطوفان، جفّ من جديد

بعد انتهاء الطوفان، علقت كميات كبيرة من المياه في الأحواض القارية الداخلية. أجسام مائية عالقة كهذه يمكن إيجادها حول العالم أجمع. ثم استمرت الأمطار بالهطول بغزارة. وبينما راح الإنسان ينتشر حول الكوكب من جديد، راحت المدن تزدهر أينما وجد الماء. لقد بدا أن المناخ قد استقرّ لبعض الوقت. لكن تبين أنه عبر القرون الطويلة، راحت مناطق واسعة تجفّ تدريجياً. الكثير منها أصبحت صحارى قاحلة. أكثر من ثلث مساحة الكوكب أصبحت مهددة بالتصحّر الدائم. وقدر بأن ٨٠% من البراري، ٦٠% من الأراضي الزراعية الماطرة، وثلث الأراضي الزراعية المروية أصبحت متأثرة بشكل مباشر نتيجة زحف الصحراء. الصحاري تنتشر في كل مكان دون أي رادع يعيق تقدمها. وسرعتها مخيفة و أحياناً تظهر فجأة في أراض لا تحدّها الصحراء أساساً. وبفضل الإنسان المغفل، فالتصحّر يهدد الآن ٩٠٠ مليون نسمة يعيشون على حافة الموت البطيء. كلما مضى يومان فقط من الزمن، تحصل كارثة بحجم "هيروشيما" (النووية) من حيث عدد الضحايا. ٧٠,٠٠٠ نسمة يموتون جوعاً خلال هذين اليومين، كنتيجة مباشرة لعملية التصحّر.

المدينة التي نسيها العالم

هذه أسطورة مذهلة عن مدينة ودولة من المفروض أنها غير موجودة إطلاقاً.



من زمن سيدنا إبراهيم، قبل حوالي ٤٠٠٠ سنة، عُرف قسم موخش كبير من الصحراء العربية المهجورة باسم "جبل ساير". وقد تم السيطرة على هذه المنطقة الجرداء، لمدة قرون طويلة، من قبل مدينة خفية غامضة تسمى "سيلا"، وأصبحت تُعرف فيما بعد بـ"البتراء".

الذكر الوحيد لهم كان في العهد القديم من الإنجيل. قيل بأن سكان هذه المنطقة، الأدوميون، كانوا زناديق مارقين. وهذا هو سبب هلاكهم المتنبأ به. هذه التنبؤات المكتوبة قد تحققت بكامل تفاصيلها لدرجة أن النقاد العصريين استبعدوا حقيقة وجود مدينة كهذه على أرض الواقع. لقد اختفت المدينة بالكامل بحيث ليس لها أثر. وقد نسي شعبها تماماً ولم يبق احد من سلالة هذا العرق. كما أنه لم يستطيع أحد الخروج بقطعة أثرية واحدة تثبت حقيقة وجود "الأدوميين" Edomites.

هكذا كان الوضع، حيث راح النقاد يسخرون من النصوص الإنجيلية. عندما يتعلّق الأمر بالبتراء، أكدوا أن أقوال هذا الكتاب هي من نسج الخيال، شاعرية

ومجازية، والتنبؤات المتعلقة بسكان البتراء كانت كاذبة. ولسنوات طويلة، كان النقاد يتكلمون ويتكلمون ودون أن يتجرأ أحد على مواجهتهم بأي حجة أو برهان. تلك الدولة العظيمة و الجبارة قد اختفت دون أن تترك أثراً، أو سجلاً تاريخياً يتحدث عن الدور الذي لعبته في الأحداث العالمية. والبتراء، العاصمة، سقطت سهواً من ذاكرة البشر، وحتى أن اسمها قد نسي لآلاف السنين... إنها فعلاً المدينة التي نسيها العالم.

عندما اختفى الأديوميون من على وجه الأرض، حوالي العام ٥٠٠ قبل الميلاد (ما عدا القليل منهم الذين انصهروا مع الشعوب الأخرى)، أصبحت البتراء المعقل الصحراوي للنبطيين، الذين حموا طرق القوافل التجارية حتى القرن الرابع الميلادي.

إشاعات مُبهِمة

خلال زهوة ازدهارها، عجز الفرس والإغريق، والرومان، عن اختراق حاجز السرية المحيطة بهذه المملكة الصحراوية. ولمدة قرون من الزمن، كانت الحكايات تُروى على امتداد حوض البحر المتوسط، والأحمر، والمحيط الهندي عن ممرٍ ضيقٍ عجيب في الصحراء العربية حيث يؤدي إلى مدينة رائعة محفورة في الصخر. والمغامرون القلائل الذين انطلقوا نحو المنطقة بهدف حل هذا اللغز لم يعودوا أبداً. وقد ساد اقتراح مرعب يقول بأن هؤلاء المفقودون قد تم تقديمهم بصفة أضحيات خلال الطقوس الجارية هناك في تلك المدينة.

ليلاً نهاراً، وعلى مدى قرون، كانت مجموعة من الرجال الأشداء طوال القامة، هزيلي البنية، يحرسون الممر الضيق، بينما الحراس في المواقع الخارجية من الممر ينتصتون ويتحسسون الممرات الخارجية. أما الآن فقد أصبح كل هذا عبارة عن ذكرى منسية. أصبحت البتراء ملفوفة بالغموض... ثم بعدها، ولمدة ١٠٠٠ عام تلاشت الأسطورة وذهبت إلى غياهب النسيان.

الموقع

كانت بلاد أدوم Edom عبارة عن منطقة جبلية ضيقة، طولها ١٠٠ ميل تقريباً وعرضها يبلغ ٢٠ ميلاً، وترتفع بمقدار ٢٠٠٠ قدماً عن مستوى سطح البحر. من جهة الشرق كانت تلامس الصحراء العربية التي كانت تحرسها، ويحدها من الغرب بلاد كنعان (فلسطين). وامتدت من البحر الميت شمالاً إلى البحر الأحمر جنوباً، حيث تقع مرافئ الادوميين "إلات" و"أزيون جيبير". كانت أدوم تحتل كلا الضفتين من وادي عربية. وتتميز البلاد الواقعة شرقي عربية بالتشكيل الملون لحجارتها الكلسية.

كانت أدوم عبارة عن وادٍ مسطح، وبالتالي فأرضه خصبة جداً. كان مناخها جميلاً، لكن الصفة العامة لهذه البلاد هي موحشة ووعرة. رغم أن هذه المنطقة هي شبه صحراوية وقليلة السكان، إلا أن الدلائل الأثرية المستخرجة تثبت أن أدوم كانت في إحدى الفترات تعجّ بالسكان.

كانت بلاد أدوم مهمة لسببين مهمين:

- ١ - كانت تحتوي على رواسب كبيرة من الحديد و النحاس، التي كان حكامها يستغلونها.
- ٢ - كانت تسيطر على طريق التجارة من الصحراء إلى فلسطين و البحر المتوسط، وكذلك الطريق الملكي الذي يمر منها متوجهاً إلى سوريا.

في تلك الأيام كانت قوافل الجمال تسافر عبر هذه الأرض الجرداء الجافة، المحكومة من قبل مدينة البتراء المحصنة الخفية. تقع البتراء على بعد ٥٠ ميلاً جنوبي البحر الميت و ٨٠ ميلاً شمالي خليج العقبة. كانت بالفعل حصناً منيعاً يقع في مدرج طبيعي يحيطه المنحدرات من جميع النواحي. لا يمكن الوصول إليها سوى عن طريق الممر الضيق المعروف باسم "السيق"، الذي يتعرج لمسافة ميل وربع بين الجدران الشديدة الانحدار والتي يبلغ ارتفاعها ١٠٠ إلى ١٦٠ قدماً.

اكتشافات مفاجئة

لمدة ألف عام، بقي كل هذا عبارة عن أسطورة ليس أكثر، حتى أن الأسطورة قد تعرّضت للنسيان. لكن في يوم من الأيام استخرج علماء الآثار مخطوطاً يعود لفترة الفرعون رعمسيس الثاني والذي ذكر كيف شنّ الفرعون حملاته العسكرية ضد الأدوميين وانتصر عليهم في ساير. وفي نفس الفترة تقريباً، تم اكتشاف لوحات تعود لأيام الملك "تيغلاث بيلاسر" الأشوري، وكذلك سجلات تعود للملك البابلي نبوخذ نصر، وجميعها ذكرت الأدوميين ومدينتهم الرائعة. هذه الاكتشافات مثلت مراجع جديدة (مستقلة عن الإنجيل) تحمل دلائل قوية على حقيقة وجود الأدوميين.

محاولات سرّية لإيجاد المدينة

بعد ظهور اهتمام جديد بهذه المدينة الغامضة، أوكلت الجمعية الأثرية البريطانية مستكشفاً سويسرياً يافعاً بمهمة البحث عن هذه المدينة الضائعة. من أجل الأمان، تنكّر بزيّ أعرابي وراح يتجول في منطقة شرقي الأردن. لكن من دون أي نجاح في البداية. ثم تصادق مع بعض العربان حيث ساعدهم طبيباً. وبالمقابل، قيل له عن بعض الآثار الفاتنة التي تم اكتشافها مؤخراً.

بعد ان جهّز نفسه بقدر الإمكان، انطلق المستكشف من عمان متوجهاً نحو الجنوب. أصبح الطريق عبارة عن وادٍ ضيقٍ متعرّج حيث انخفض فجأة وراح ينحدر إلى أن انتهى به الأمر بين سلسلة جبلية من الحجر الرملي الأحمر. ثم دخل بعدها وادي موسى، وهو عبارة عن سرير نهري جاف. ثم انحدر الوادي أكثر وأكثر، ثم وصل وجهاً لوجه أمام جدار صخري كبير.

صدع في الجدار

هناك في الجدار تشقّق يبلغ عمقه حوالي ٣٠٤ أمتار. عُرف باسم "السيق". هذا التصدّع كان ضيقاً بحيث لا يسمح بمرور الأشخاص إلا إذا كانوا مصطفين وراء بعضهم البعض. بعد شعوره بالذعر (لاعتقاده بالخرافات المتعلقة بالمكان)، رفض

الأعرابي المرافق أن يدخل هذا الممر. لكن هذا لم يثبط من عزيمته المستكشف السويسري الذي دخل هذه الفتحة في الجدار الغرانيطي.

راح الممر المتعرج يضيق حتى أصبح باستطاعته لمس الجدارين الصخريين على كلا الجانبين بيديه. بالكاد يستطيع رؤية قمة الجبال من فوقه. وفي بعض الأحيان حجبت المنحدرات المحيطة السماء من فوقه، فيصبح في الظلام. لمدة ساعة كاملة وهو في حالة التأهب من المفاجآت، بدا وكأنه في عالم من الأحلام يسوده الظلام والصمت الأبدي. بدا وكأن هذا الممر المكفهر أبدياً، راح الظلام البارد يخفي أشعة الشمس الصحراوية الشديدة.

كان الممر ضيقاً في بعض الأماكن بحيث يضعب على خياليين أن يسيرا جنباً إلى جنب. هذا الممر مثل المدخل الأكثر منعة وحصانة لأي مدينة يمكن أن تقبع في نهايته. إنه الطريق الوحيد إلى ما يشاع بأنها أروع القلاع الطبيعية في العالم. تابع مسيرته بإصرار. ثم بدون أي إنذار مسبق... وخلال التفافه حول منحني صخري، كبر الممر و أصبح عريضاً، وطوفان من أشعة الشمس الحارقة اكتسح الظلام.

ماذا رأى

نظر بذهول! أمامه على مسافة، وقف منحدر صخري محفورة عليه واجهة بناء رائعة المظهر! هذه هي "الخنزة" الأسطورية، "خزينة فرعون"، هكذا كان العرب يسمونها. ليس هناك أي بناء من الخشب أو القرميد، بل واجهة مذهلة ارتفاعها ٦٠ قدماً، ليست مبنية من الحجارة بل محفورة في المنحدر الصخري لجبل وردي اللون! لقد لمعت تحت الشمس كالحجر الكريم المصقول من واجهة المنحدر. مهجورة... مفرغة... وجمالها الرائع... نسيه العالم أجمع. كان ينظر إلى مدينة لم ترها عين إنسان منذ أكثر من ١٠٠٠ سنة. من داخل هذا الصرح المهيب، استطاع مشاهدة الممر المظلم الذي دخل منه على الموقع. الحجر الداخلية كانت موزعة على شكل صليب. وهنا، حسب الأساطير، يتوقف المسافرون ليسألون الآلهة "إيزيس" أن تباركهم خلال رحلتهم في العالم الخارجي.

في إحدى الفترات، ملأ المكان نغمات الموسيقى، مراسم احتفالية ومواكب مهيبية. لكن الآن، يقف المعبد فارغاً. لقد هُجر لقرون طويلة. في أعماق الجبل يقبع الجزء الرئيسي للمدينة الخفية. ومرّة أخرى، سار المستكشف عبر ممرٍ متعرّج ضيقٍ كامن في الوادي الصخري.

المدينة الضائعة

انتهى به الأمر في وادٍ يحيطه منحدرات شاهقة من جميع الجهات. هذا الحوض يمتد على طول ميل. وهناك عدد كبير من المداخل (أبواب) المحفورة في المنحدرات المحيطة. كانت هذه المنازل، المعابد، ومقابر مدينة البتراء الضائعة. كانت بالفعل مدينة محصنة، يحميها مدخل ضيق ومنحدرات من جميع الجوانب تدوم إلى الأبد.

كان المستكشف مصعوقاً نتيجة ما يراه. هذه الآثار لم تكن بقايا عرق عاجز وضعيف. كانت تدلّ على أن مدينة عظيمة قد سادت وازدهرت هنا. تقبع البتراء في إحدى أكثر الأماكن الوعرة الموحشة في العالم. الصخور هنا هي جميلة للغاية: تتراوح ألوانها من الأصفر إلى الرمادي، بني، أحمر، بنفسجي وأزرق. وإذا نظرت إليها من الأعلى، في إحدى الأيام المشمسة، يبرز خليط رائع من الأشكال والألوان بطريقة رائعة الجمال. يختلط لون الخردلي مع الذهبي مع الكهرمان ثم النحاس، فتتجمّع لتطلق وهجاً متألقاً من الأحمر.

إنه مذهل بالفعل كيف يمكن لمدينة مسكونة من قبل ربما ٥٠,٠٠٠ نسمة، أن تُحفر بالكامل وعلى نطاق واسع من الصخر الطبيعي القاسي؟!... أكثر من ٣٠٠٠ بناء وهيكل وشكل، تم حفرها في الصخر، ولا زالت قائمة حتى الآن، رغم الاختلاف في درجات حفظها وتحملها عوامل الطبيعة. وهناك شوارع محفورة أيضاً في الصخر.

مدينة تقبع في حوض صخري شبه دائري، محفورة بالكامل في المنحدرات الصخرية المحيطة بالوادي الصغير. صف بعد صف من الحفريات الفخمة لكنها

فارغة، قبور، معابد، متاجر، منازل، قصور، جميعها محفورة في الصخر متعدد الألوان. بالإضافة إلى السلالم و الدرجات المؤدية إلى المعابد والقصور بعواميدها المزيّنة الجميلة. وكذلك المنازل المحفورة الواسعة جداً (يبلغ طول الحجرة الواحدة ٦٠ قدماً). لكنها الآن أصبحت مدينة كبيرة مَيّنة.

الأبنية الداخلية هي منبسطة وخالية من المنحوتات، باستثناء واحد، وهو صالة الولائم و الاحتفالات المذهلة، تملأ جدرانها نقوش وحفريات رائعة. يبدو على الأغلب أن البتراويين قد اجتمعوا هنا ليأكلوا ويشربوا ويحتفلوا. يبدو أن الوادي بكامله هو موقع نبطي (نسبة للنبطيين) وروماني، حيث أن الأدوميين سكنوا في المرتفعات المطلّة على الوادي. في أيام الرومان، حفر النبطيون في الصخور ليصنعوا مدرجاً صغيراً، على الطراز الروماني، يسع لـ ٥٠٠٠ متفرّج. خلف هذا المدرج هناك قبور محفورة في الصخر، ويبدو أنها لأسياد البترا، وذلك لكي يستمتعوا بمشاهدة ما يحدث على المسرح. تُعتبر أماكن الدفن من أكبر الأبنية في البترا. وكانت أيضاً أكثر جمالاً من المنازل التي يسكنها الأحياء. أما القبور التي في القصر، فيبدو أنها لملوك البترا. عواميد حجرية متوّجة بمنحوتات جميلة. أما الأبنية التي غطّت أرض الوادي في إحدى الفترات، فقد اختفت، ربما نتيجة تعرية الرياح أو الأمطار عبر القرون، لكن لا زال يوجد لها آثار هنا وهناك.

لعنة من السماء

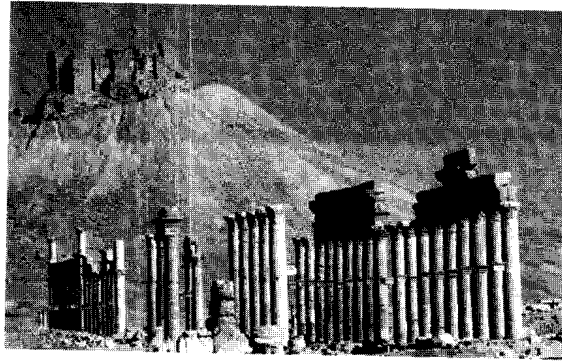
لقد تحققت اللعنة الإلهية على المدينة. رغم أنها كانت، ولقرون طويلة، حصينة ومحمية من كل شيء، حتى اللعنات. لم يستطع أي عدو الوصول إلى قلبها ومهاجمتها مباشرة.

مرّت قرون، وراح صدى اسم روما العظيمة ينتشر عبر العالم المتحضّر. امتدّت سيطرة روما وقوتها عبر الشرق الأوسط، لكن البترا بقيت غنية وقوية. نشأت صداقة بينهم وبين الرومان، مقلّدين طريقتهم في البناء. لكن الممتنّبين اليهود كانوا

متأكدين بأن هذه المدينة المغرورة سوف تسقط، وأنها ستُهجر في يوم من الأيام. كيف يمكن لهذا أن يحصل في الوقت الذي تمثل فيه البتراء نقطة إستراتيجية هامة بالإضافة إلى كونها محمية جيداً؟

النهاية المفاجئة

جاءت الضربة القاضية من حيث لم يتوقعها أحد. أُقيم خط جديد للقوافل التجارية. وقد كان الحظ إلى جانب تدمير في الشمال بدلاً من البتراء. هذه هي الضربة التي تلقتها في الصميم. بدأت دماء البتراء (تجارتها) تنزف. لم تُعد قوافل الجمال تمر بين الجبال محملة ببضائعها الثمينة. لقد عُزل المركز التجاري العظيم بشكل مفاجئ من خط التجارة الرئيسي. وتُركت المدينة لوحدها وسط بينتها الصحراوية الحجرية. وبشكل تدريجي، راح السكان يهجرون المنازل المحفورة في المنحدرات

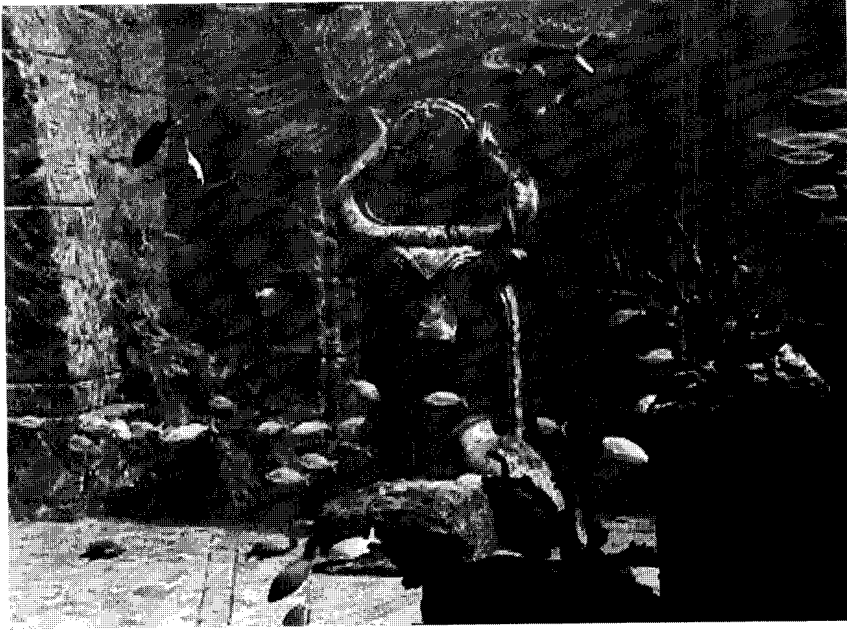


الصخرية، والتي استنزفت سنوات طويلة من الجهد لحفرها وبنائها. لقد هجروا المدرج الكبير الذي شاهدوا على مسرحه الكثير مما أمتعهم وأسرهم. تركوا معابدهم الحجرية وكذلك قبور

مدينة تدمر الصحراوية

أمواتهم. الأبنية التي زهت بجمالها يوماً أصبحت تغمرها الرمال وتآكلت مع الزمن. البتراء، قوة الشرق الأوسط ومجده، أصبحت عبارة عن وادٍ مهجور وميت. يبدو أن قلعتهم المنيعة دائماً وأبداً ليست محصنة ضد اللعنات و المؤامرات. لقد عرفوا كيف يدمرونها. لم يحصل هناك أي معركة، ولم تهاجمها جيوش جرارة. كل ما تطلب الأمر هو تغيير مسيرة القوافل قليلاً. فتحوّلت بعدها البتراء من مدينة قوية و غنية إلى صدفة محار فارغة، تخلو من الحياة.

المدن الغارقة



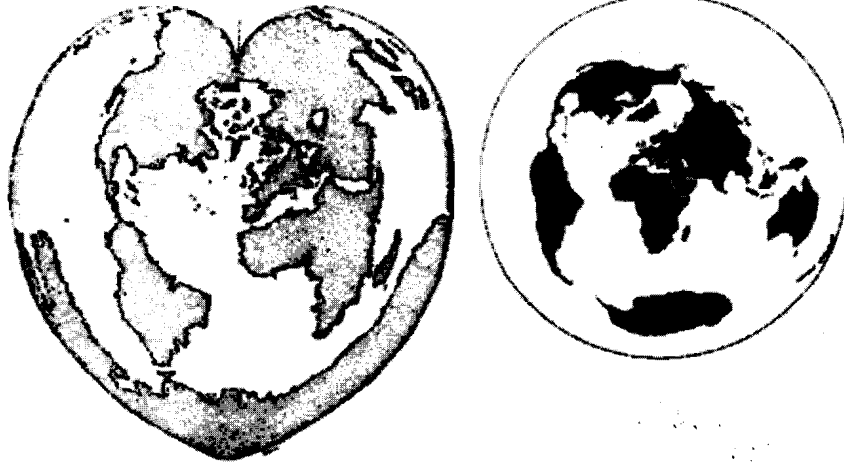
على مدى ٤٠٠٠ سنة، كان ولازال مستوى سطح البحر يرتفع سننيمتراً تلو سننيمتر. وسبب هذا هو:

- ١ - ذوبان الجليد المتشكل كنتيجة مباشرة لمخلفات الطوفان..
- ٢ - والتبخّر التدريجي أو ارتشاح مياه الأحواض الداخلية (عودتها) نحو البحر.

إن الارتفاع التدريجي للمحيطات هو إذاً أحد مخلفات الطوفان رغم استمرارها حتى الآن. فمياه الطوفان التي خلفها وراءه في اليابسة، على شكل جليد أو بحيرات داخلية، أصبحت تعود تدريجياً إلى المحيطات. فالنتيجة إذاً ليست مقتصرة على جفاف الأراضي التي تتسحب منها المياه، بل أيضاً، على ارتفاع مستوى البحار.

خريطة حجي أحمد التي تعود للعام ١٥٥٩، ومصدرها الحقيقي يعود آلاف السنين للوراء، تظهر الجسر البري بين سيبيريا و ألاسكا، هذا الجسر الذي كان موجوداً

عندما رُسمت الخريطة الأساسية. إذا تم اليوم خفض المحيط بين كلا الجانبين بمعدل ١٠٠ قدم، سوف نكتشف وجود يابسة تصل بينهما.



خريطة حجي أحمد بالمقارنة مع الخريطة الحديثة

خريطة حجي أحمد المثيرة جداً، نسخت في عام ١٥٥٩، وهي تظهر القارة القطبية، وساحل المحيط الهادئ للولايات المتحدة الأمريكية بدقة متناهية، كما أنها تصوّر جسر اليابسة الذي كان موجوداً بين سيبيريا ومنطقة ألاسكا.

حسب أقوال بعض خبراء المحيطات والجيولوجيين، قد يكون مستوى المحيط أخفض من اليوم بما قدره ٥٠٠ قدم. كانت أيرلندة موصولة بإنكلترا. كان بحر الشمال عبارة عن سهول عظيمة. أما إيطاليا، فكانت موصولة بأفريقيا، والأرض التي كانت بارزة قسمت البحر الأبيض المتوسط إلى بحيرتين كبيرتين.

منذ تلك الفترة، لازال البحر المرتفع تدريجياً يبتلع الشواطئ و الجزر باستمرار، محوّلاً البرازخ إلى مضيقات، والجزر الكبيرة إلى هضاب بحرية. على طول معظم سواحل العالم هناك جزر مفقودة، تقبع الآن تحت البحر، وتقع معها آثار مدن عظيمة بقصورها ومعابدها.

الإفريز القاري

في الحقيقة،

إن معظم

الأفاريز

القارية، التي

تشكل الحدود

الحقيقية

الفاصلة بين

أحواض

المحيطات

واليابسة

القارية، تقع



الآن تحت متوسط أعماق ٤٣٠ قدماً من مياه البحر. (تتراوح بين ٣٠٠ قدم و ١,٥٠٠ قدم). ربما يكشف الإفريز القاري الحالي عن كيفية تشكل حواف المحيطات خلال الفترة الجليدية التي عقيت الطوفان. بعد ذوبان الجليد وارتشاح أو تبخر الأحواض المائية الداخلية، ارتفعت بعدها البحار بهدوء، دون تموجات عنيفة، إلى مستواها الحالي.

وردت ملاحظة من فريق جيولوجي (أُخذت من المصدر المذكور أدناه) تقول: ".يمكن اعتبار أحواض المحيطات ممثلة الآن حتى الطفحان - فالمياه لا تملأ هذه الأحواض فقط، بل تمتد إلى خارجها لتملأ الحواف المنخفضة للقارات.."

(J.V. Trumbull, John Lyman, J.F. Pepper and E.M. Thompson, "An Introduction to the Geology and Mineral resources of the Continental Shelves of the Americas", U.S. Geological Survey Bulletin 1067, 1958, p.11)

يتفق كل من الجيولوجيين وخبراء المحيطات بشكل عام حول أنه قد حصل بالفعل ارتفاع مفاجئ وسريع لمياه المحيطات منذ عدة آلاف من السنين. لكن هذا الارتفاع قد تباطأ فجأة وأصبح معدله ١,٥ قدم في القرن الواحد.

وديان وأخاديد تحت البحر

على امتداد سواحل العالم هناك وديان نهريّة مغمورة بمياه البحر، وكانت يوماً فوق مستوى المياه. لا يمكن لهكذا وديان أن تُحفر تحت الماء.

— أخدود هدسون Hudson Canyon، طوله ١٠٠ ميل وعمقه مئات الأقدام، لا يمكن أن يتشكّل سوى فوق الماء، أي عندما كانت هذه المنطقة من نهر "هدسون" يابسة جافة.

— تجاه شاطئ أوروبا، يمكننا اكتشاف أخاديد كل من نهر "لوار" Loire، "الرون" Rhone، "السين" Seine، و"تاغوس" Tagus. فوادي "الراين" الغارق تماماً يمتدّ عبر قاع بحر الشمال ليختفي بين النرويج و سكوتلندا — وهذا يبيّن أن بحر الشمال كان عبارة عن يابسة جافة.

— هناك أخاديد عديدة أخرى تم حفرها أثناء وجودها فوق الماء، مثل كل من أخدود "لايلاتا" في الأرجنتين، "ديلاوير" في سنت لورانس بأمريكا الشمالية، و"الكونغو" في غرب أفريقيا.. وغيرها. تجاه شاطئ أفريقيا الغربية هناك أخاديد مغمورة تابعة لانهار لم تعد موجودة أساساً.

جميع هذه الأخاديد النهريّة المذكورة حُفرت أثناء وجودها فوق سطح الماء. أما الآن، فهي قابعة عميقاً في قاع البحار والمحيطات.

الخرائط القديمة لا تُظهر جزر غارقة

خريطة "باوتش" Buache الغربية هي منسوخة من مصادر مجهولة ضاربة في القدم. هذه الخريطة القديمة جداً تبيّن الموقع الصحيح لجزر كاري بالإضافة إلى الحدود الحقيقية للهضبة التي تجمعها لتشكل جزيرة واحدة قبل أن تغمرها المياه لتصبح مجموعة من الجزر المتناثرة.

في الماضي القديم، كانت الجزر اليونانية أكبر حجماً وأكثر عدداً أيضاً. وخريطة "ابن بن زارا" Ibn Ben Zara العائدة للعام ٤٨٧ م (وهي أيضاً مأخوذة من خرائط أساسية عمرها آلاف السنين) تبيّن جزراً كثيرة في تلك المنطقة لكنها الآن مغمورة بالماء.

مدن غارقة



في البحر الأبيض المتوسط، تُعدّ الحركات الأرضية، مثل الزلازل والبراكين، سبباً رئيسياً لغرق معظم المدن، لكن ليس جميعها. بسبب الارتفاع العام لمستوى المياه للبحر المتوسط، أصبحت أجزاء كبيرة من مدن معروفة جيداً تاريخياً غارقة تحت مياه البحر. من ضمن هذه المدن الغارقة نجد الكثير من المواقع على طول الساحل الغربي الإيطالي، وكذلك المدن الغارقة في سواحل يوغوسلافيا المطلّة على البحر الأدرياتيكي، وكذلك جزء كبير من مدينة "ساراكوس" الواقعة في جزيرة صقلية، ومدينة "لابيس" في ليبيا، بالإضافة إلى مرافئ صور في لبنان و سيزاريا في فلسطين.



يُعتقد بأن مدينة "هاليك" Helike تقع في قاع البحر بالقرب من مدينة "كورنيث" التاريخية في اليونان. ففي الزمن القديم كانت هذه المدينة الغارقة عبارة عن هدف

سياحي للزائرين الرومان القادمين إلى اليونان. كانوا يمرّون فوقها بواسطة

القوارب، يتمتعون برؤية آثارها التي يمكن رؤيتها خلال المياه الصافية. أما تمثال "زيوس" الذي كان لا يزال واقفاً في إحدى ساحات هذه المدينة الغارقة، فكان يبدو واضحاً هناك في الأسفل.



طرق تنتهي في قاع البحر

على بعد ١٠٠٠ قدم من

جزيرة "ميلوز" Melos

(جزيرة يونانية على بحر

إيجة) تقع في قاع البحر

مدينة قديمة تمتد على

طول ٤٠٠ قدم. تتفرع

منها طرق وشوارع

كثيرة، تؤدي نزولاً إلى

أماكن مجهولة أعمق من

مستوى المدينة بكثير.

وجد المستكشف البحري

"جاك كوستو" طريقاً

معبدة طويلة في أعماق

البحر المتوسط. كانت

جزيرة صقلية موصولة

بإيطاليا بواسطة أرض واسعة أصبحت الآن تابعة تحت ممر مزدحم للسفن و
البواخر.

مناجم غارقة

على بعد خمسة أميال من مارسيل Marseilles على ساحل الريفيرا الفرنسي،

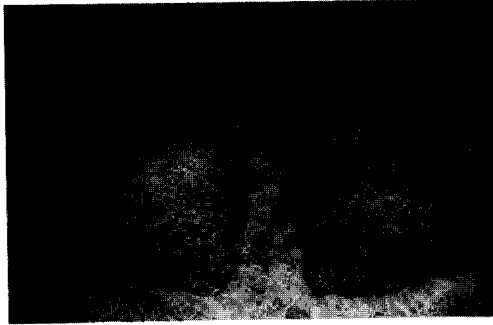
وعلى عمق ٨٠ قدماً، وجد الغواصون أنفاق مناجم أفقية و عمودية، منشآت صهر

و إذابة، وأكواماً من خبث المعادن ملقاة في باحة الموقع.

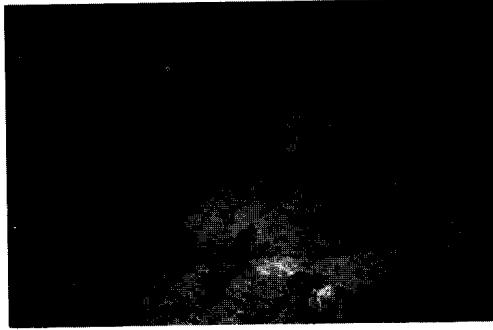
مخيم هاني بعل الغارق

المخيمات التي استخدمها هاني بعل كنقطة انطلاق لحملة الهادفة إلى غزو رزما أصبحت الآن مغمورة بالمياه الضحلة، في "بنسكولا" الواقعة على الساحل الشرقي لأسبانيا.

آثار عملاقة غارقة

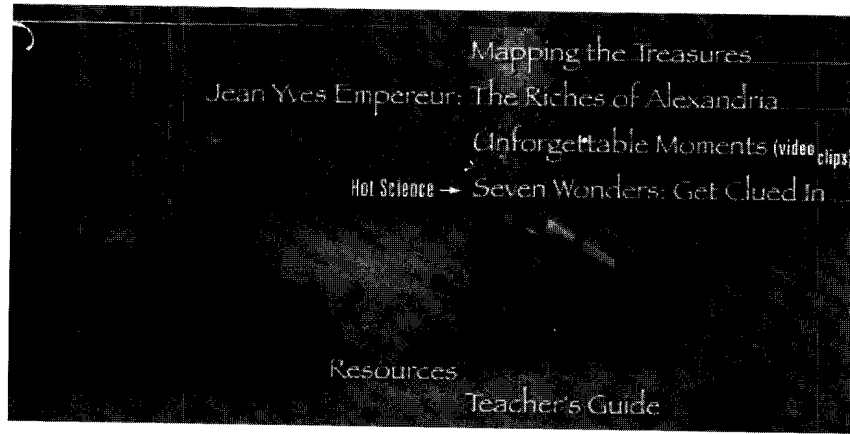
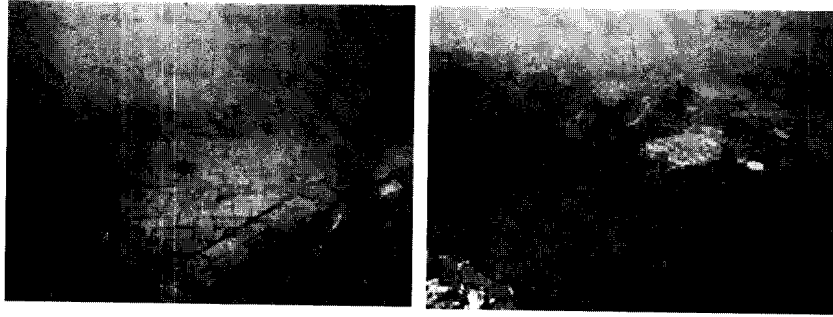


مقابل سواحل المغرب، في الجهة الشرقية (البحر المتوسط) من جبل طارق، اكتشف عالم الآثار البحري، الدكتور "ج. ثورن" جداراً كبيراً في قاع البحر. هذا الجدار يمتد مسافة ٩ أميال فوق جبل غارق على عمق ١٢٠ قدماً تحت سطح الماء. بعض من حجارته يفوق حجمها منزلاً نموذجياً مؤلفاً من طابقين (أي بحجم تلك الحجارة العملاقة الموجودة في بعلبك، لبنان). شاهد الدكتور "ثورن"



الكثير من الطرق نازلة من الجبل ومؤدية إلى أماكن مجهولة في أعماق البحر.





آثار في قاع المحيط الأطلسي

مقابل ساحل أسبانيا المطل على المحيط الأطلسي، على مسافة ٢,٥ ميل من مرفأ "كاديز" Cadiz، وعلى عمق ٩٥ قدماً تحت الماء، تم تصوير جدران وأرصفة غارقة. وعلى بعد ١١ ميلاً من الساحل ذاته، هناك دلائل على وجود طرقات وعواميد تتمحور حول مركز واحد لكن على شكل لولبي.

في العام ١٩٤٢م، بلغ أحد الطيارين الحربيين والمكلف بمهمة طيران بين "ريسيف" في البرازيل، و"داكار" في السنغال، بأنه شاهد مدينة واضحة المعالم قابعة تحت أمواج المحيط الأطلسي. لقد شاهد طاقم الطائرة ما بدا أنه مجموعة من الأبنية تحت سطح المياه، يقع المكان عند المنحدر الغربي لجبل "سوبمارين" الواقع بالقرب من صخور "سنت بيتر" و "سنت بول"، وكان ذلك في فترة بعد

الظهر، حيث كانت المياه صافية واخترقت أشعة الشمس من زاوية معينة جعلت النور يخترق أعماقاً كبيرة من المياه. هذه الدرجة من الصفاوة لا تحصل سوى مرة واحدة من بين كل ١٠٠٠ رحلة طيران فوق تلك المنطقة، وحتى أكثر. وهناك آخرون يطبرون وفق خط الطيران ذاته، لاحظوا وجود جدران حجرية منظمة وآثار أخرى غارقة تحت المياه في الموقع 6 شمال، 20 غرب، بالقرب من منحدر سيراليون المائي (تقع دولة سيراليون على الساحل الغربي من أفريقيا).

تُظهر خريطة "بيري رايس" (وهي أيضاً خريطة مأخوذة من مراجع ضاربة في القدم) جزيرة كبيرة لكنها غير موجودة الآن على الخرائط الحديثة. هذه الخريطة تظهر بالضبط في موقع صخور "سنت بيتر" و "سنت بول" البحرية، أي على بعد ٧٠٠ ميل من "ريسيف"، البرازيل. فيما يلي بعض الاكتشافات البحرية الأخرى:

- بالقرب من جزر "كيب فيردي"، هناك مدينة غارقة مع سوق تجارية واضحة.
- بالقرب من جزر الكناري، وعلى عمق ٥٠ قدماً تحت الماء، هناك درج كبير ينزل إلى جهة مجهولة، ويبدو الرصيف واضح المعالم.
- بالقرب من جزر "ماديرا" البرتغالية، وعلى عمق ٦٠٠ قدم، هناك جدار عملاق يحتوي على حجارة على شكل بلاطات مقلحة، وكذلك درج حجري طويل محفور في المنحدر.
- بالقرب من سواحل "جرين لندا"، هناك غابات غارقة بالكامل، وكذلك أبنية قديمة، كانت تغطي جزراً مزدهرة فوق سطح البحر.

في العام ١٩٨٥م، على مسافة عدة مئات من الأميال شرقي جزر "آزور" (شمالي المحيط الأطلسي)، كانت غواصة روسية، تحت أمره "نيكولاي سيليسنيف"، تصور الأرضية بواسطة آلة تصوير غوص متطورة، وعلى عمق ١٢٠ قدماً، عندما لاحظوا سلسلة من العواميد الحجرية العملاقة ثم بناء عملاقاً على شكل قبة. قال قائد الغواصة مذهولاً: .."لم نصدق ما شاهدته أعيننا.. نحن أمام مدينة كاملة

متكاملة مع طرق رئيسية وشوارع رائعة حيث كان مصفوفاً بجانبها ما يبدو أنه معابد وصالات، مقرّات حكومية، منازل مدنية...".
وفجأة، ارتعشت طاقة الغواصة. توقفت المحركات تلقائياً ثم راحت مؤشرات أجهزة التحسس، بما في ذلك الساعات و البوصلات، تهتزّ ثم بدأت تتراجع إلى الخلف. الكثير من أفراد الطاقم أصيبوا بحالة من الهلوسة. ثم انتهت هذه الحالة المرعبة بنفس السرعة التي بدأت فيها، ذلك بعد ١٥ دقيقة. المرجع: (Australasian post, January 30, 1986). لقد بلغ العديد من المستكشفين، وفي مناسبات كثيرة، عن وجود مجال غامض من الطاقة في هذه المنطقة البحرية.

أوروبا

تعتبر "مونت سنت مايكل" Mont Saint-Michel اليوم من بين أكثر المواقع السياحية شهرة في فرنسا. هذه الجزيرة الصغيرة التي أصبحت الآن تبعد مسافة ميل تقريباً عن الشاطئ، يبلغ ارتفاعها ٢٣٧ قدماً وهي مخروطية الشكل وتقع على قممها كنيسة تعود للقرون الوسطى بنيت مكان مبنى قديم جداً كان قائماً هناك. أصبح من المعلوم الآن أن هذا التلّ الشاهق قد تم تشييده صناعياً وليس بفعل



الطبيعة. يبدو أنه قبل آلاف السنين كان هذا الصرح عبارة عن هرم كبير. وبعد فترة من الزمن أصبح مكسواً بالترربة التي تراكمت عليه حتى اتخذ هذا الشكل المخروطي. ثم شيد على قمته بناء جديد. عندما تزيل النباتات النامية على جوانبه، وبعض الأثرية، يمكنك رؤية درجات الهرم القديم بكل وضوح. والآن، بعد العودة لموضوعنا، هذا البئل كان موجوداً سابقاً وسط سهل داخلي بعيد عن الشاطئ، وتحيطه الغابة من كل جوانبه. وفي القرن العاشر الميلادي، زحفت مياه البحر المرتفعة تدريجياً وأزالت الغابة بالكامل. واليوم نجد هذا الموقع محاطاً بالرمال.

ومنذ ذلك الوقت راح المد البحري يطوف غامراً هذه الرمال مرتين يومياً. وعند حصول هذا، يتطلب الأمر ركوب حصان سريع يركض بكل قوته لتتفادى الوقوع بشرك مياه المد الزاحف.

أما في مقاطعة "بريتاني"، فهناك شوارع عامة مُحاطة بأحجار واقفة تنزل متجهة نحو الشاطئ الأطلسي، ثم تستمر تحت البحر إلى أماكن مجهولة. في العام ١٩٧٠م، كشف جزر استثنائي (تراجع البحر على نقطة بعيدة جداً) عن موقع أثري قابع هناك في الأرض التي تراجعت عنها مياه البحر. وكانت بعيدة جداً عن الشاطئ بحيث لم يستطيع المشاهدون الذهاب إليها خوفاً من عودة المد البحري. جميع هذه المواقع هي في فرنسا.

هناك دلائل على وجود غابات سابقاً على طول المكان الذي يمتد فيه بحر الشمال الآن. عند كومة "دوغر" الصخرية Dogger Bank الموجودة في وسط البحر، لازال هناك اجزاء من الأشجار التي تمتد جذورها عميقاً في الأرض. وقد انتشل الغواصون أدوات مختلفة من قلب البحر القريب من الموقع، مثل الفؤوس وعظام من حيوان المستودون (المستودون حيوان بائد شبيه بالفيل)، وجميعها تعود للفترة التي كان فيها بحر الشمال عبارة عن أرض يابسة. بالقرب من جزيرة "هلغولاند"، الواقعة شمال غرب ألمانيا، تم اكتشاف جدران متوازية على عمق ٤٥ قدماً تحت البحر، بنيت بواسطة حجارة سوداء، بيضاء، وحمراء. بينت الفحوصات التي

أجريت على غبار الطلع المستخرجة من ذلك الموقع بأن هذا البحر (بحر الشمال)، بشكله الحالي، تشكل منذ فترات قريبة جداً، وقد أجمعوا على تاريخ يقارب ١٥٠٠ قبل الميلاد.

يوم اقتحم البحر

كانت إنكلترا في إحدى الفترات جزءاً من اليابسة الأوروبية، يوصل بينهما جسر بريّ يقع بين "دوفر" (إنكلترا) و"كاليس" (فرنسا). منذ الفترات الأولى، ربما كان المستوطنون في هذه المناطق يقطعون هذا الوادي مشياً على الأقدام دون مواجهة أي حاجز مائي. لكن راح ارتفاع مستوى البحر يبرز إلى أن فرض نفسه بقوة. أستطيع أن أتخيل عجوزاً يقف مع حفيده على قمة إحدى التلال. ينظران إلى الوادي في الأسفل. يشير العجوز قائلاً: ".. البحر الآن يتسرّب من ذلك المنفذ بنسبة أكبر من أيام كنت أنا صغيراً..". ربما شهد الحفيد في حياته أول طوفان سببه المدّ التاريخي والذي دخل إلى الوادي مزمجرأً، صاقلاً حواف الوادي لينشئ حدوده الجديدة التي ستوصل فيما بعد بحر الشمال مع القناة الإنكليزية. في مواقع كثيرة حول إنكلترا و ويلز هناك غابات غارقة. لقد انتشلت قوارب الصيد قطعاً من أشجار البلوط العالقة في شباكها. لقد نمت أشجار البلوط في هذه المناطق التي تقبع الآن في أعماق تفوق ١٠٠ متر.

آثار في قاع "لوتش نيس" Loch Ness

في قاع بحيرة "لوتش نيس" الاسكتلندية، كشف تصوير السونار عن آثار حجرية قديمة جداً. بخلاف البحيرات الأخرى، فإن هذه البحيرة تتصل مع البحر من خلال أنفاق أرضية. يبدو أن الموقع الأثري غرق بعدما ارتفع مستوى البحر ليشكل تلك البحيرة.

درج ينحدر إلى الأعماق

هناك الكثير من الآثار الأخرى تقبع في قاع المحيط بالقرب من سواحل أيرلندية. فهناك مثلاً درج قديم جداً ينزل مسافة ٥ أميال إلى أعماق البحر.

المحيط الهندي

مقابل بلدة "ماهاباليبورام" على الساحل الجنوبي الشرقي من الهند، تقبع مدينة غارقة في أعماق المحيط. جنوبي نهر إندوس، تمتد تحت سطح مياه المحيط منطقة ضحلة دائرية



الشكل. وعندما تكون الظروف الجوية والمائية مناسبة، يبلغ الصيادون عن رؤية أبنية غارقة في تلك المنطقة. تبدأ الآثار من 21 شمالاً وتمتد نحو الخط الاستوائي. وهناك

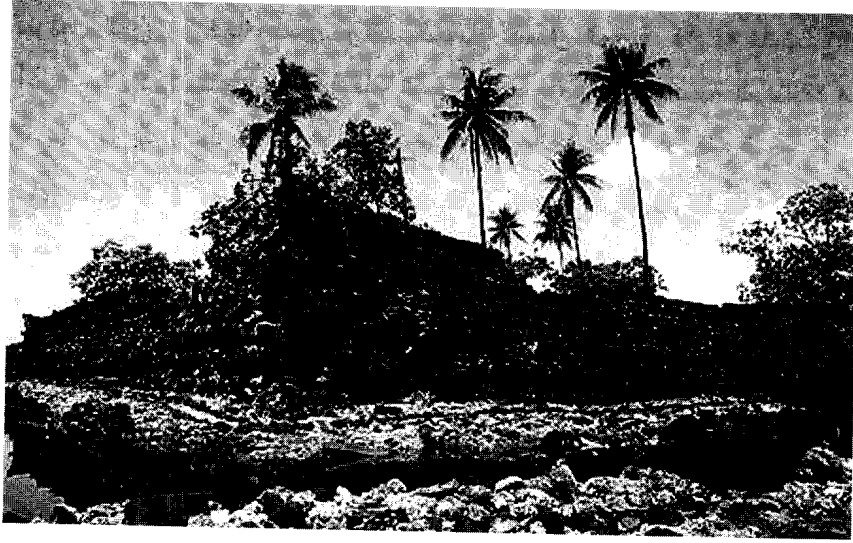
روايات شعبية في سيريلانكا تقول بأن المياه الصاعدة للمحيط أدت إلى فصل الجزيرة من اليابسة الهندية.

المحيط الهادي

على جزيرة "بانوب"، إحدى جزر الكارولين، هناك أبنية تعود للمدينة المنسندثرة الغامضة "نان مادول". تبلغ مساحتها على اليابسة ١١ ميلاً مربعاً ويبدو أن جزءاً كبيراً منها غارق تحت الماء ليختفي في أعماق المحيط الهادي. يقول الغواصون اليابانيون (صيادو اللؤلؤ) إنهم يشاهدون أبنية، شوارع، وكذلك أعمدة غارقة

مغطاة بطبقة من المرجان في المياه العميقة قرب "نان مادول". في السنوات الأخيرة السابقة، أطلق كل من جامعة أوهايو و أوريغون وكذلك معهد أبحاث المحيط الهادي حملات استكشافية عديدة. تم خلالها اكتشاف أعمدة حجرية عملاقة غارقة تحت المياه، واكتشفوا كذلك شبكة من الأنفاق تمتد تحت الشعب المرجانية. بعد السباحة فوق شوارع تحت مائية بين أسماك القرش، وجد الكاتب والمغامر "ديفيد شيلدرس" أعمدة حجرية طولها يوازي أربعة طوابق، ذلك على عمق ٦٠

إلى ١٠٠ قدم تحت الماء. وهناك أدلة على آثار تمتدّ منحدره إلى أعماق تصل إلى ٢٠٠ قدم. وقد اكتشف فريقه الخاص رسومات ونقوشاً هندسية كالصليبان والمستطيلات.



تكشف الصور الجوية عن خطوط مستقيمة تمتدّ على طول مئات الأمتار وتلتف بزوايا قائمة تماماً ثم تدخل تحت طبقة مرجانية لتختفي عن الرؤية، مشكلة ما يبدو ساحات عامة لكنها مكسوة بالمرجان ١٠٠٠ قدم.

أما في نيوزيلندا، فيظهر الإفريز القاري هناك أدلة على أنه كان هناك أرض يابسة تكسوها الغابات و الأنهار.

مقابل سواحل "نونا سكوتيا" (كندا) و"نيو إنغلاند" (أمريكا)، لازالت الأشجار تقف مزروعة في قاع البحر، ما كانت يوماً غابة ساحلية أصبحت غارقة في المحيط. في قاع المحيط مقابل "جورجيا"، هناك طريق طويل مجهول النهاية. مقابل ساحل "ديلاوير" ينتصب جدار كبير طوله ١٠ أميال. وبالقرب من جزيرة "رود" هناك برج حجري مستدير وجدران تقبع في أعماق ٤٠ إلى ٥٠ قدماً.

مدينة أخرى في قاع البحر

هذه المرة كان الاكتشاف المثير في المحيط الهادئ. السنة كانت ١٩٦٥م، وكان مركب أبحاث يدعى أنطون برون Anton Brun ، يبحث في خليج نازاكا بجانب سواحل البيرو. و فجأة، نادى مراقب السونار لقبطان السفينة. قال له متمماً: "لا أعرف ما الذي ستفعله مع هذا" قاع البحر مملوء بالأشكال الهندسية المختلفة! هذا شيء يدعو إلى الحيرة. أمر القبطان بعدها بإنزال آلة تصوير إلى قاع البحر.

على عمق ٦٠٠٠ قدم كانت المفاجأة بانتظارهم! أظهرت الصور أعمدة ضخمة وجدران منتصبة، بدا وكأنه مكتوب عليها بلغة غير مألوفة! و في مواقع أخرى مجاورة وجد أحجار منحوتة بأشكال مختلفة ، كانت ملقاة على الأرض وكأنها تداعت لأسباب لا زالت مجهولة.

ملاحو السفينة فركوا أعينهم بدهشة وبقوا محدقين بإمعان! هل هذا ممكن؟!.. بقايا مدينة كاملة قابعة تحت كمية ضخمة من المياه تصل لعمق ميل تحت سطح البحر؟! هل غمرت فجأة بسبب بعض الكوارث الطبيعية الهائلة؟! إلى أن أصبحت الآن على عمق ٦٠٠٠ قدم؟

أمريكا اللاتينية

- من بين الاكتشافات التي جرت في أمريكا الجنوبية و الوسطى، هناك ما يلي:
- مقابل "غوياكويل"، الإكوادور، هناك مدينة غارقة انتشلوا منها تماثيل، عدسات بصرية وغيرها من أدوات قيّمة.
 - مقابل سواحل فنزويلا، هناك جدار ارتفاعه ٣٠ قدماً يسير مستقيماً لمسافة ١٠٠ ميل على الأقل في قاع البحر.
 - مقابل ساحل كوبا الشمالي، هناك شوارع وأبنية غارقة، تلصق باللون الأبيض كما لو أنها من حجر الرخام.
 - من ساحل بليز (دولة في أمريكا الوسطى)، تخرج طرق قديمة متجهة نحو أماكن مجهولة غارقة تحت البحر.

— مقابل شاطئ "هسانولاً"، المكسيك، هناك أبنية غارقة (مساحة إحداهما تبلغ ٨٠×٢٤٠ قدماً).

— على عمق ١٦٥ قدماً تحت الماء، اكتشفت إحدى بعثات "كوستو" الشهيرة مغارة عملاقة تتدلى من سقفها هوابط (ترسّبات كلنسية) عملاقة، وهذه لا يمكن أن تتشكل سوى على اليابسة.

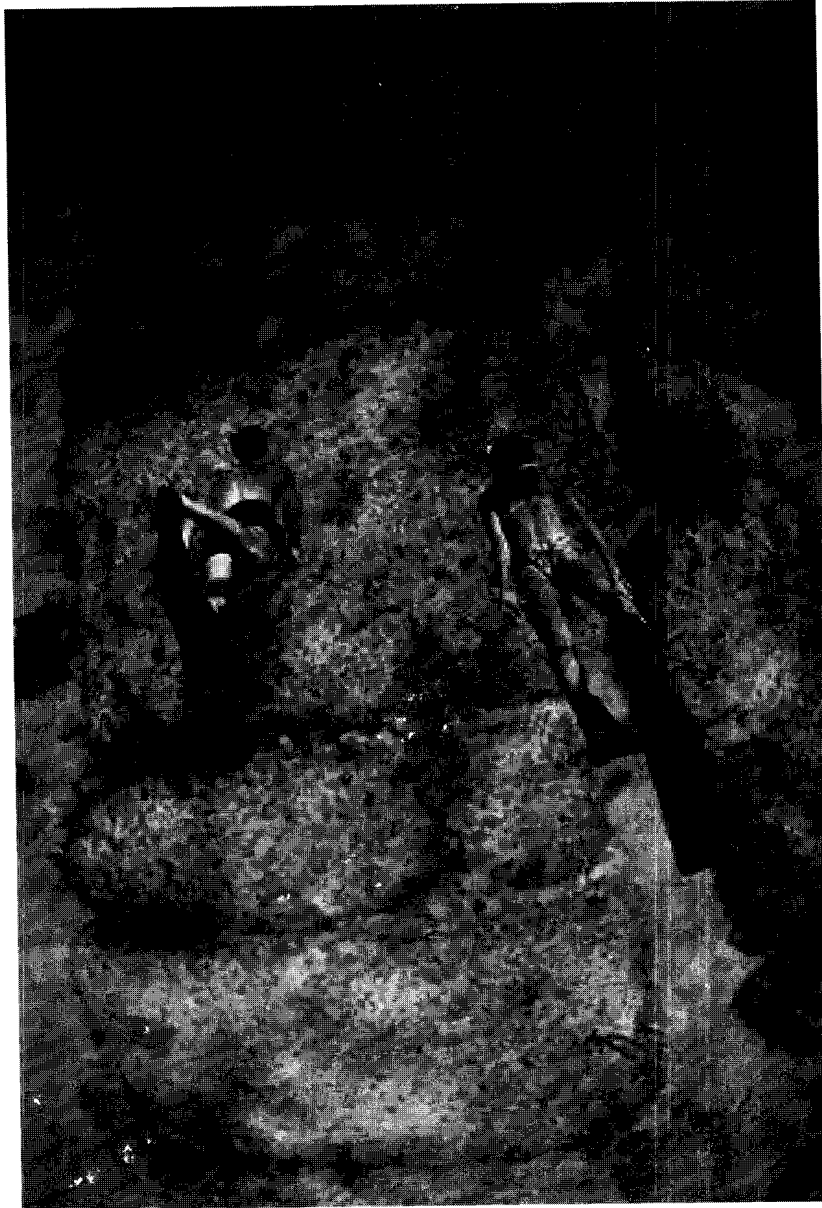
— جزيرة "كوزمول" تكسوها الغابات الكثيفة، كانت في إحدى الفترات جزءاً من برّ اليوكوتان الرئيسي، في المكسيك، لكنها أصبحت الآن على بعد ١٢ ميلاً من الساحل. وهناك طريق رئيسي كبير، ورغم قدمه، لازالت الأشجار مصطفة على جانبيه. هذا الطريق المرصوف بالحجارة و المكسو بالإسمنت القديم جداً، يغوص من الساحل في البحر ليخرج من جديد في جزيرة "كوزمول" ثم يتابع طريقه إلى داخل الجزيرة.

المزيد من الآثار في البحر الكاريبي

الامتداد المائي الضحل بين فلوريدا و هايتي منتشر فيه ٧٠٠ جزيرة تقبع تحت نور الشمس الساطعة. لقد نما هنا في إحدى الفترات غابة أرز واسعة وكثيفة. تحت سطح البحر، يمتدّ العديد من الأبنية الحجرية عبر مسافة أميال طويلة بين المرجان والأعشاب البحرية المتأرجحة. عندما تكون المياه صافية وراكدة، غالباً ما يُشاهد الطيارون مواقع متتالية من النماذج الهندسية القابعة في قاع البحر. وهناك أيضاً تشكيلات هرمية، خطوط مستقيمة ومتقاطعة، بالإضافة إلى أشكال مستطيلة، جدران حجرية طويلة أو طرقات ودروب، عواميد، مداخل مقنطرة (تحت قناطر)، دوائر حجرية ومساطب مدرّجة وغيرها من آثار قابعة في القاع.

في العام ١٩٧٩، تم اكتشاف مبنى دائري مؤلف من ثلاث حلقات، يبلغ عرضه ٣٠٠٠ قدم، بالقرب من جزيرة "أندروز". وهناك أيضاً جدران دائرية محيطية بينابيع المياه العذبة، ربما تكون أحواض تخزين قديمة. بعد تحليل مادة إحدى العواميد التابعة لبناء طوله أكثر من ميل بالقرب من "بimini"، تبين أنها من الرخام الأحمر، وهذه المادة بالذات تُعتبر غريبة على المنطقة بالكامل. بالقرب

من النهاية الغربية من جزيرة أندروز، وفي موقع مغطى بنباتات بحرية، هناك آثار غارقة لأبنية تشبه المعابد، وتبلغ مساحتها ٧٥×١٠٠ قدماً.

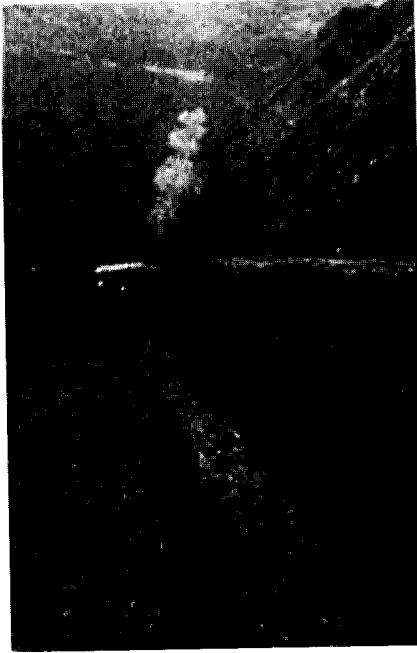


تحت سطح المياه، بالقرب من جزيرة "لوبوس" الضحلة، هناك طريق أو جدار قائم على طول منحدر غارق. من الممكن أن هذا الطريق القديم جداً كان يشير على طول المنحدر عندما كانا كلاهما فوق سطح البحر. الغواصون الذين اكتشفوا للتو مرساة غارقة تابعة لسفينة إسبانية عملاقة، كانوا يخدمون أرض الموقع عندما اكتشفوا أرضية فسيفسائية تعود لعصر سحيق في القدم.



في موقع آخر من الكاريبي، وجدت حملة استكشافية في العام ١٩٨٢ ما يبدو أنه مقلع حجري قديم، ويوجد في المكان حجارة مربعة تماماً وحجارة لازالت قيد القص والتربيع. لقد أعاقت الأمواج السطحية الهائجة والجيشان المائي حول الموقع

محاولات تصوير المقلع. الهضبة الغارقة التي نكسوها الآثار في هذه المنطقة هي واسعة جداً. مقابل جزر "بيميني" و"أندروز"، تمتد الأبنية الغارقة على مساحة تبلغ ٣٨ ميلاً مربعاً. ينبسط العمران على طول القاع البحري حتى يصل الحافة القارية، أي على امتداد ١٠٠ ميل نحو البحر. جميعها مكسوة بالأصداف وجذور المانغروف.



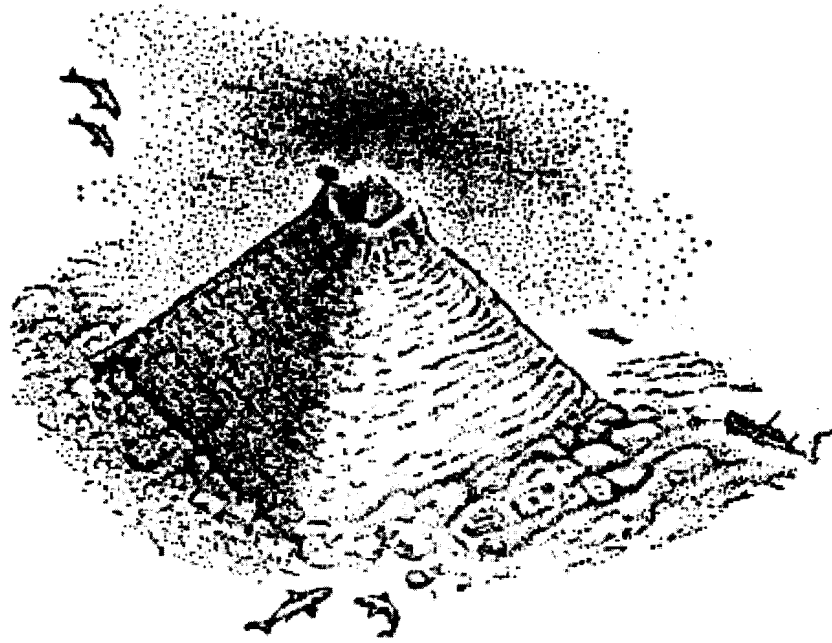
في العام ١٩٦٤، مقابل سواحل "بورتوريكو"، غاصت العواصة الفرنسية "أرشيميد" من مستوى الإفريز القاري (المنحدر القاري العميق) إلى أعماق كبيرة جداً، لكنها اصطدمت فجأة بمجموعة من الدرجات ذات الحجارة العملاقة، محفورة في جوانب المنحدر القاري، على عمق ١,٤٠٠ قدم تحت سطح الماء. يبدو أن هذا الدرج قد صعد يوماً من ساحل البحر إلى هضبة مرتفعة عن سطح البحر، والذي أصبح اليوم عبارة عن جزيرة

منخفضة تسمى "أندروز". يبدو أن الطفح المائي كان تدريجياً، حيث أن الكثير من الجدران الغارقة كانت عبارة عن حواجز بنيت خصيصاً لحماية المناطق الداخلية من ارتفاع مستوى المحيط. لكنها لم تكن كافية. لقد اكتسح البحر في النهاية، وضاعت حضارة أخرى، وذهبت إلى غياهب النسيان.

أهرامات تحت البحر

في جنوب غربي ضفة جزيرة "سال" (التابعة لمجموعة جزر "كيب فيردي" Cape Verde الواقعة في المحيط الأطلسي، تبعد عن سواحل غلابي أفريقيا مسافة ٦٤٠ كم)، تمكنت حملة غوص استكشافية، نظمها الاقتصادي اليوناني "آري

مارشال" في العام ١٩٧٨، من تصوير فيلم فيديو لهرم غارق في الأعماق. وخلال اقترابهم من المنطقة، بدأت جميع البوصلات تنفل بشكل عشوائي. ارتفع الهرم من أعماق تبلغ ٦٥٠ قدماً إلى مسافة ١٥٠ قدماً من سطح البحر. يقول "مارشال" متذكراً:



".. أنزلنا الكاميرا وأضواء قوية جداً إلى الأسفل بالقرب من تلك الكتلة الحجرية، وفجأة وصلنا إلى فتحة. توجه نحو هذه الفتحة ومضات ضوئية قد تعود لأشياء لامعة بدأت تتراكم في الداخل. قد تكون إما غازات، من نوع ما، أو كريستالات تصدر طاقة خاصة. عندما نزلنا أكثر، حصل الشيء نفسه لكن بشكل معكوس. هذه الأشياء اللامعة راحت تنطلق من الفتحة. إنه من المفاجئ ملاحظة أن المياه في هذه الأعماق لها لون أخضر بدلاً من اللون الأسود بالقرب من الهرم.."

المرجع: (Charles Berlitz, Atlantis. Glasgow: William Collins Sons & Co. Ltd., 1984, p.101)

الكريستالة الغامضة

في العام ١٩٧٠، الدكتور "راي براون" من "ميسا" أريزونا، وأربعة غواصون آخرون، كانوا مقابل جزر "بيري" في الباهاما عندما أصيبت البوصلات بالجنون وساعات أجهزة التحسس توقفت تماماً. وفجأة شاهدوا معالم الأبنية القابعة تحت البحر. غاصوا إلى الأسفل ليلقوا نظرة. قال الدكتور "براون" متذكراً:

".. استدرت لأنظر نحو الشمس من خلال المياه القاتمة فشاهدت شكلاً هرمياً يلمع كالمرآة. على بعد ٣٥ إلى ٤٠ قدماً من قمته يوجد فتحة. لقد ترددت في الدخول منها... لكنني دخلت على أي حال. كانت الفتحة عبارة عن نفق قصير يؤدي إلى حجرة داخلية. رأيت شيئاً يلمع. كانت كريستاله، تحملها يدان مصنوعتان من المعدن. كنت ارتدي قفازات فحاولت فكها من قاعدتها. وقد فكّت بالفعل. وعندما مسكتها شعرت بأنه حان الوقت لأخرج من هنا ولا أعود أبداً.."

المرجع: *Charles Berlitz, Atlantis. Glasgow: William Collins Sons & Co. Ltd., 1984, p.101*

في السنوات اللاحقة لهذه الحادثة، كان الدكتور "براون" يري هذه الكريستاله للجمهور خلال المحاضرات. في داخلها يمكن رؤية سلسلة من الأشكال الهرمية الصغيرة. كل من حملها شعر بنبضة غامضة في يديه. أما الهرم القابع في ذلك الموقع تحت البحر، فكان حسب ما قالوا محاطاً بأبنية. ومساحة الموقع الأثري بالكامل يُقدّر عرضه بـ ٥ أميال، وأما طوله فكان أكثر من ذلك بكثير.

مفاجأة في الأعماق

كانت هناك مفاجأة مذهلة في انتظار الكابتن دون هنري Don Henry. ففي أحد أيام سنة ١٩٧٦ وبينما كان الكابتن "دون" على بعد ٤٠ ميلاً إلى الجنوب من فلوريدا ومتجهاً لسبر أعماق المحيط، ظهر فجأة أمامه بناء ضخم هرمي الشكل. وذلك على عمق ٣٠٠ قدم تحت سطح البحر. وقد سجل الجهاز ارتفاع هذا الهرم والذي يقارب ٤٢٠ قدماً وهو عبارة عن ناطحة سحب حقيقية لها نفس حجم أهرامات مصر تقريباً.

وكشفت صور الأقمار الصناعية لـ NASA في غابات الأمازون عن ١٢ هراً آخر. فشكّل كلّ من الكاتب المعروف شارلز بيرلنيز Charles Berlitz والدكتور مانسون فالنتاين MansonValentine المسؤول عن متحف ميامي العلمي، بعثة علمية كبيرة وهي الأولى من نوعها لدراسة هذه الأهرامات المتواجدة تحت الماء وتتكوّن هذه البعثة من فريق ممتاز مكون من ١٥ من علماء الآثار والباحثين والغواصين وذلك في أوائل شهر آب من سنة ١٩٧٨.

وفي نفس الوقت، كان هناك بعثة ممولة من وكالة ناسا يترأسها المكتشف فيليب ميلر Phillip Miller وقد بدأت رحلتها في أدغال الأمازون في البيرو، واشتملت هذه البعثة على فريق تصوير سينمائي للتحقيق ودراسة الزخارف والرسومات التي وجدت على الأهرامات المكتشفة هناك.

فيضانات حديثة

في الدنمرك، مقابل سواحلها هناك جزيرة صغيرة تسمى "توردستراند". تمثّل هذه الجزيرة آخر رقعة لأرض زراعية خصبة كانت تمتد عبر مساحات واسعة في الماضي، وتعرضت منذ ٣٠٠ سنة فقط، لاكتساح شامل من مياه البحر. لقد تم إزالة ٦٠٠٠ من السكان ومنازلهم، بشكل مفاجئ، من الوجود.

في هولندا، في القرن الثالث عشر، قام البحر، الذي كان يرتفع مستواه تدريجياً، بالتدفق فجأة نحو الأراضي الداخلية لهولندا المنخفضة أصلاً وشكّل بعدها ما أصبح يُسمى بـ"مخل زويدر زي" الكبير، مدمراً ٣٠ قرية و ٨٠,٠٠٠ نسمة قتلوا. في القرن الماضي، أعاد الهولنديون ترميم هذه المنطقة الخصبة بعد أن بنوا سياجاً مائياً كبيراً.

في إنكلترا، وخلال حكم الملك هنري الثاني، كانت "شيبدين" في نورثفولك تُعتبر إحدى أكثر المرافئ أهمية على الساحل الشرقي من إنكلترا. كان لديها كنيسة كبيرة وجميلة، وكانت مشهورة في جميع أنحاء البلاد. قبل ٥٠٠ سنة تقريباً،

أبتلعت "شبيدن" بالكامل من قبل البحر، وذهبت معها الكنيسة، حوض السفن، وكل شيء. التعرية الساحلية الحاصلة على طول خط شاطئ "يورك شاير" في إنكلترا أدت إلى فقدان ٣٥ بلدة ومدينة منذ عهد الرومان.

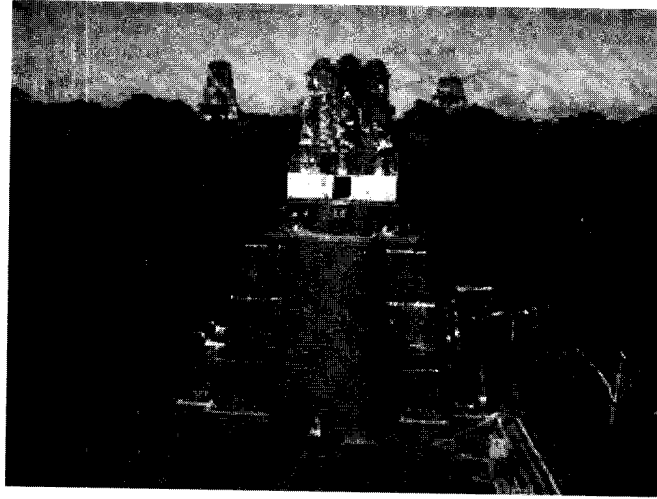
إذا لديكم أطلس خرائط، ربما ستلاحظون بعض الحقائق المثيرة. في الخريطة التي تظهر أضيق أجزاء القناة الإنكليزية، وتسمى مضيق "دوفر"، بالقرب من الساحل الإنكليزي يمكنكم رؤية الاسم "غودوين ساندز" Goodwin Sands (رمال غودوين)، عبارة عن خط من الحواجز الرملية تحت سطح الماء مباشرة. هذه الأكوام الرملية هي كل ما تبقى من المقاطعة الشاسعة التي يملكها "إيرل غودوين" Earl Godwin والد الملك "هارولد". كل هذه الأرض مع منتزهاتها، مروجها، أبقارها، أغنامها، غزلانها... غرقت تحت الأمواج قبل ٩٠٠ سنة. ومضيق "دوفر" لا زال يتسع بمقدار قدم واحد في السنة.

هناك بالطبع، أماكن تم فيها تراكم الطبقات لتشكل أراضي خلال حصول تعرية في أماكن أخرى. لكن النتيجة النهائية كانت خسارة المزيد من الأراضي. أشهر المدن التي فقدتها المملكة البريطانية في القرون الماضية كانت مدينة دونويتش التي بدأت تغرق منذ عدة قرون إلى أن اختفت تماماً تحت المياه في القرن الماضي، ولا زالت أجراس الكنائس تُسمع من الأعماق خلال فترة هيجان البحر.

وهناك أمر آخر وجب التنويه له، وهو أن ليس كل الآثار تحت البحرية هي ناتجة من ارتفاع تدريجي لمستوى سطح البحر. ففي بعض الحالات كانت الأرض تهفت فجأة إلى الأسفل. لكن في النهاية، لا زال المحيط المرتفع يأكل سواحل العالم ببطء وثبات. وبشكل عام، لا يمكن ملاحظة عملية التعرية هذه. فأحياناً تقوم الأمواج بابتلاع مساحات شاسعة من الأرض فجأة ودون أي سابق إنذار. في الحقيقة، هناك أخبار ليست سارة لسكان الجزر القابعة وسط المحيطات. فسكان جزر السولومون، في الجنوب الغربي من المحيط الهادي، تم تحذيرهم من الكارثة

التي ستدهمهم بشكل مفاجئ، وها هم يرحلون من الجزيرة، العائلة تلو الأخرى، قاصدين جزر أخرى ربما تصمد لمدة أطول. إن مستوى البحر يرتفع حول العالم بمعدل ١,٥ قدم (٤٥ سم) في القرن الواحد. إنه من المؤسف معرفة أن بعض أكثر الجزر الاستوائية روعة وجمالاً يقترب دورها لأن يبتلعها البحر إلى الأبد.

مدن الأدغال

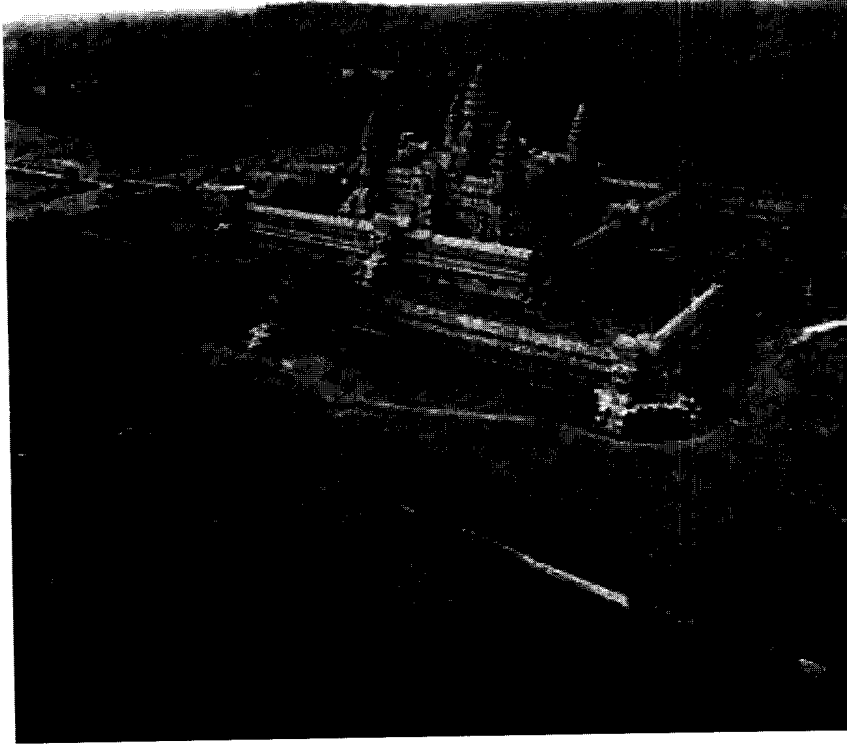


تقع العديد من المدن القديمة اليوم تحت مستوى الأرض ومعظمها مغطى برمال الصحراء أو ابتلعها أحرش كثيفة بينما لا تزال بعضها سالمة على عمق ميل تحت جليد القطب الجنوبي.

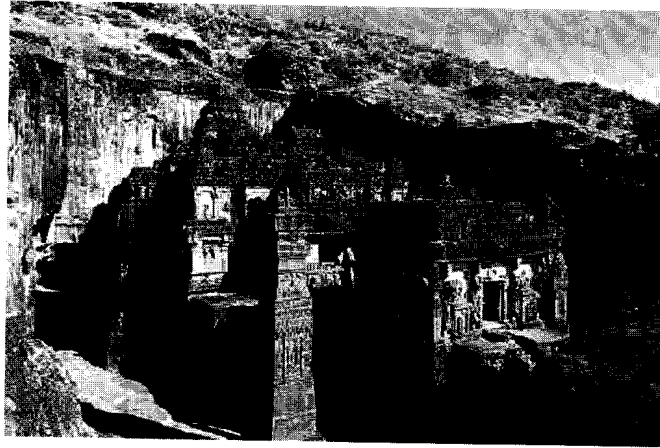
ومن جهة أخرى فالآثار المكشوفة يمكن لها أن تختفي بسرعة كبيرة. خذ على سبيل المثال آثار تياهوواناكو في بوليفيا التي عمرها ٤٠٠٠ سنة، فحتى القرن السادس عشر كان معروفاً أنه لا تزال هناك جدران ضخمة ذات مسامير هائلة من الفضة في المبنى الحجري بالإضافة إلى تماثيل الرجال والنساء المتخذة آلاف الوضعيات. و حتى في القرن الماضي كان المسافرون يذكرون هذه التماثيل في مذكراتهم و يعبرون عن إعجابهم بالأعمدة الجليلة وحتى أنهم رسموها وصنعوا

مخططا للموقع بأكمله. أما اليوم فليس ثمة أي أثر لما ذكره الرحالة في القرن الماضي. فقد سلبها الأسبان، والحكومة البوليفية مؤخراً، و استخدموها كمواد أولية للبناء. أما حجم الدمار الذي سببه الفتح الأسباني على مر العصور، فلا يمكن إحصاء ضخامته.

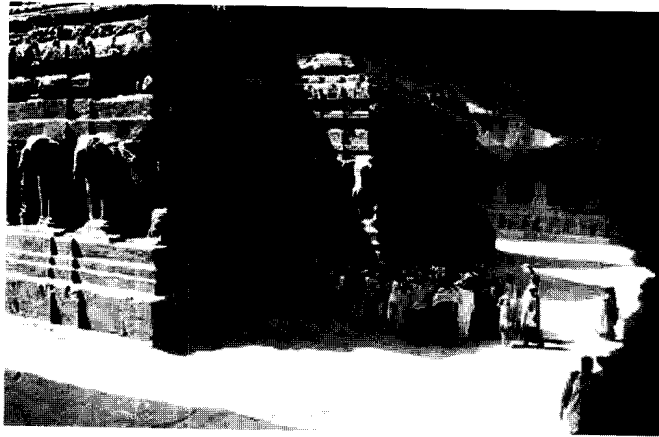
لا بد أن هنالك العديد من المدن غير المكتشفة بعد. قد تظن أن هذا شيء مبالغ فيه وان ليس هنالك أية مناطق مجهولة بعد الآن، خاصة في هذا العصر.. صدقوا أن العكس هو الصحيح. فثمة العديد من المناطق غير المكتشفة والمتروكة والمهملة، وهنالك العديد من الأشياء التي تحصل في مناطق متعددة من العالم ولا يسمع بها أحد.



مدينة أنغكور، عاصمة إمبراطورية الخمير، كامبوديا. كانت معزولة وسط الأحرار قبل أن يكتشفها الفرنسيون عام ١٨٦٠م



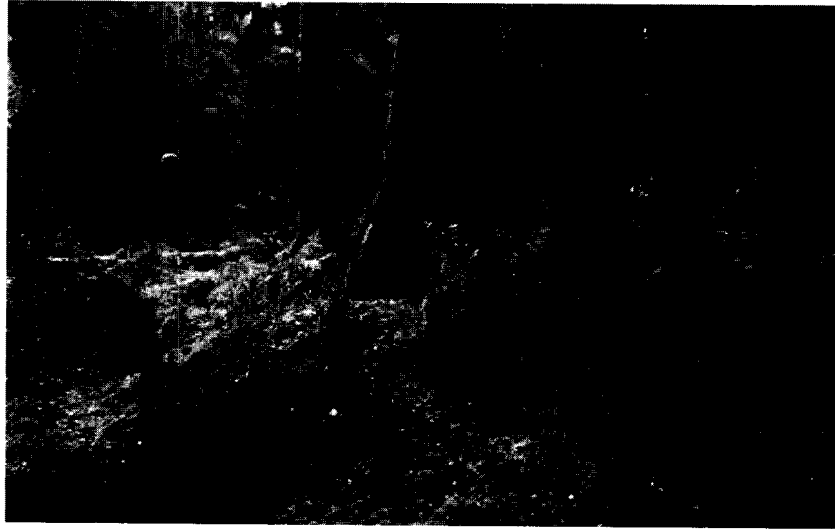
موقع "كايلاسا"
في الهند. إنه
محفور بكامله
في الصخر.



هناك مناطق غير مكتشفة حتى الآن في جنوب و وسط أمريكا، نيوزيلندا، وآسيا وأستراليا وغيرها. رغم أن الأوربيين قد عاشوا وعملوا في الهند لعدة قرون، بنوا خلالها الجسور ومدوا السكك الحديدية وبنوا مدناً جديدة متحضرة، إلا أن الغابات نادراً ما اكتشفت. وهناك العديد من القرى البعيدة والتي لم تر رجلاً أبيض قط. وفي صحراء أستراليا الوسطى التي تبدو عذراء تماماً، اكتشفت آثار لحضارة غير معروفة، و كان ذلك بالصدفة حيث كانوا يقيمون اختباراً نريباً في المنطقة.

إن أكبر غابة غير مكتشفة في العالم هي غابة حوض الأمازون، لا تزال هذه المنطقة قليلة الألفة لدرجة أن رافداً طوله ٢٠٠ ميل قد اكتشف مؤخراً وذلك عبر القمر الصناعي. إن نظام جريان الأمازون يضم ٥٠٠٠٠ ميل من ضفاف الأنهار الصالحة للملاحة و١٦٠٠٠ رافد. إن الغابة في كل ضفة من ضفاف النهر ضيقة وحصينة، على الأقل للأوربيين. أعرف سكاناً عاشوا على ضفة النهر بأمان مدة ٤٠ سنة ولم يجازفوا بالابتعاد أكثر من ميل واحد في الغابة! و يحتوي الأمازون على أكثر الغابات صلابة وحياء عدوانية، و المدهش هو أن هذه المنطقة المحيرة كانت تمثل يوماً مركزاً لأكثر التجمعات السكانية حيوية وكثافة، حيث ازدهرت هنا عدة مدن ضخمة مع وجود ازدحام مروري هائل إلى جبال الأنديز، وعلى الرغم من الصور التي زودنا بها القمر الصناعي إلا أننا كثيراً ما نجد مشاكل تعجيزية في إيجاد أو تحديد مكان المواقع الأثرية. يمكن للطيار الذي يمر فوق الأمازون أن يحدد مواقع أبراج و قرى و آثار، يقوم بتحديد ما بدقة و يقدم تقريراً عنها، و إذا ما جاء أحدهم ليوثق هذه المعلومات بعد عدة أيام سيجد أنها قد اختفت وابتلعتها الغابة فتضيع ثانية. أشار كارل براغر إلى أن مشروع شق الطريق المار عبر الأمازون بين مانوس و باريسيلوس في أدنى ريو نيغرو - بنيت عام ١٩١٧- قد ألغى و هجر بسبب النمو المفرط للنباتات الاستوائية خلال فترة زمنية قصيرة جداً. هذا وقد وجد المساعدون التقنيون صعوبات في إيجاد الاتجاه الصحيح للطريق. و بناء عليه ليس من الغرابة أن نعجز عن إيجاد المدن القابعة في تلك الغابات الكثيفة. بالإضافة إلى الانتشار الواسع للضباب الذي لا يزول ولا يتلاشى أبداً إلا بعد حلول الظهيرة. وهناك منطقة في شرقي الأكوادور والتي

حمل منها السكان الأصليون آلاف الأشياء المصطنعة -التي تعود إلى ما وصفوه بالأهرامات العملاقة والمدن الهائلة المهجورة - لا تكن مبهتجاً فهذه منطقة محرمة ولا يزال الهنود المحليون يقتلون كل غريب أو فضولي محب للاطلاع. ويمكن للدخلاء على منطقة ماتوغراسو في البرازيل أن يتوقعوا نفس المصير. السجلات الموثقة رسمياً هي عديدة بخصوص هذا الأمر، حيث اختفت دورية حراسة مؤلفة من ١٤٠٠ شخص في الغابة، ذهبوا دون عودة، هذا الجحيم الأخضر غير المكتشف والذي لا زال يبتلع الزوار الغرباء.



سكان المدن أصبحوا متوحشين

وقف الرحالون وأنفاسهم مقطوعة. لقد وقفوا أمامها وجهاً لوجه، تحت شمس الظهيرة. هناك في قاع الوهد، كان مكاناً ساحراً. الكثير من الأبراج والأبنية، تطل أجزاءها من بين نباتات الغابة الكثيفة. جميعها كانت من الحجر الأبيض الناصع. لقد أسرتهم روعة المكان. بعد صمت طويل، تكلم أحدهم.. "لا بد من أنه سحر.. هل هذه رواية خرافية؟.. هل أنا أحلم؟..". كانوا ينظرون إلى أشياء لم يسمعوها أو حتى يحلموا بها من قبل.

بين عامي ١٩٢٦ و١٩٢٧، سافرت بعثة استكشافية بقيادة دكتور من "هامبورغ"، بواسطة قوارب هندية، نحو أعالي إحدى روافد نهر "ريو نيغرو"، متوجهين إلى المناطق الحدودية، المجهولة تماماً، بين شمال غرب البرازيل وجنوبي فنزويلا. وقد دخلوا إلى عدة مناطق تعود لقبائل مختلفة من الهنود المتوحشين. خلال رحلة عودتهم، نزولاً عبر الرافد، تاركين ذلك "الجحيم الأخضر" وراءهم، وكذلك قرع الطبول المستمرة والتي تصدح في أعماق الغابة، كان اللقاء وجهاً لوجه مع ذلك الموقع الرائع.



كان ذلك بعد أسابيع من بدء رحلتهم، عندما وصلوا إلى وادٍ، ومنه ساروا في طريق قديم داخل نفق محفور في منحدرات الوادي. وعلى الجهة الأخرى من النفق، أكمل الطريق المرصوف مسيرته فوق وادٍ مذهل، بعد فترة من السير نظروا إلى الأسفل نحو وهد كبير، وما شاهدوه خطف أنفاسهم. مدينة مهجورة مليئة بالقصور و الأبراج، آثار رائعة، معابد، عواميد منحوتة، أهرامات، وقد ابتلعت الغابة معظم المكان. كان هناك حدائق فاتنة ووسطها بحرات نوافيرها مكسرة، لا بد أن المياه الباردة قد تدفقت منها يوماً ما.

بعد المسير قليلاً في الطريق المطل على هذه المدينة، نصبوا كميناً وقبضوا على رجل صغير الحجم، قزم، طوله ٤ أقدام. كان عارياً تقريباً، ما عدا حزام حول خصرته وبكاته مصنوعة من الذهب الخالص. وبعد قليل التقوا مع عدد إضافي من هؤلاء الرجال الأقزام. جميعهم بشرتهم بيضاء! كانت نساؤهم عاريات مثلهم، شعرهن طويل وملامهن جميلة. ارتدين أساور ذهبية و عقود ذهبية أيضاً.

اكتشفت البعثة معبداً عملاقاً هرمي الشكل، كان داخله يلمع بالذهب. العواميد، السقف والجدران كانت جميعها مغمورة بالذهب. حُفرت كتابات غريبة على اللوحات الذهبية. العديد من الأدوات والأوعية وحتى الجنازير كانت من الذهب الخالص، محفورة ومنحوتة بدقة وإتقان كما لو صنعها أعظم الصائغين.

على المذابح الرخامية العميقة، المعرّقة بالأزرق القاتم، هناك آثار دماء قديمة، أو قد يكون مجرد صدأ. ربما كان يُقام هنا أضحيات شعائرية فظيعة. معظم أجزاء المدينة الميتة كانت غير ممكنة الاختراق أو الدخول. فقد بقي الدخلاء (أفراد البعثة) يتجولون على الأطراف حيث دخلوا الأبنية هناك فقط. لقد تفهقر شعب هذه الحضارة العظيمة (ذات البشرة البيضاء) ليصبح مجموعات متفرقة من الكائنات المتوحشة تعيش على أطراف المدينة، أو في أنفاق، أو فجوات في الصخور، أو بيوت حجرية صغيرة. كل من هؤلاء الأقزام حمل سكيناً معكوفاً مصنوعاً من الذهب الخالص، حيث الذهب ليس له ثمن هنا.

خلال رحلة عودتهم، كانت الأحمال الثقيلة من الذهب و الكنوز سبباً رئيسياً في مقتل معظمهم، حيث لاحقتهم قبائل من الهنود العدائيين و اصطادوهم فرداً فرداً، إلى أن نجا ربعهم فقط، محملاً بالقليل القليل من غنائم هذه الرحلة الخيالية.

مدن ضائعة

مدن مبنية بحجارة عملاقة، قديمة جداً، مع شوارعها المرصوفة وأهرامات شاهقة تكسوها الغابات، شوهدت في الأمازون من قبل العديد من المستكشفين في القرون القليلة الماضية. وبنفس الوقت، الكثير من المستكشفين الآخرين المتحمسين لمشاهدة ما تم وصفه وروايته، بالإضافة إلى بعثة عسكرية كاملة، قد اختفوا تماماً في الغابات من دون أن يتركوا أثراً.



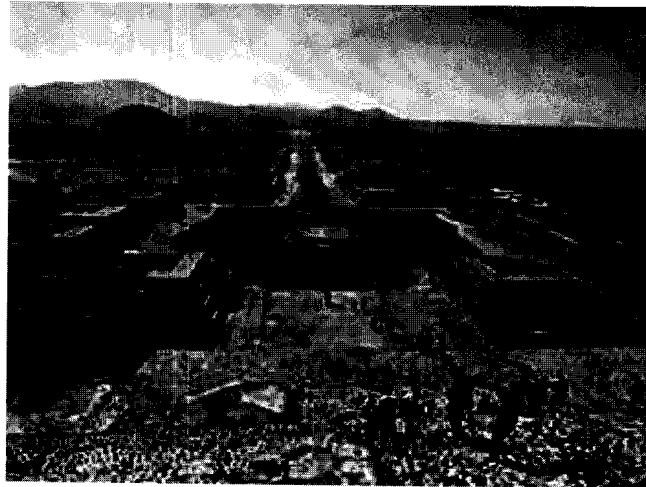
هذه المدن قد بنيت عندما
كان حوض الأمازون
أكثر اعتدالاً والأنهار قد
رُشحت مخلفة وراءها
أراضي خصبة قبل أن
تنمو الغابات وتستولي
على زمام الأمور. لسوء
الحظ، بما أن مناطق
الأمازون كانت مغمورة
بالكامل بمياه المحيط

الأطلسي حوالي ١٢٠٠ قبل الميلاد، هذا يعني أننا لا نستطيع اكتشاف مواقع أثرية

على ضفاف الأنهار. من المرجح أن هذه المواقع الأثرية تكون موجودة بعيداً في أعماق "الجحيم الأخضر" الأحرش الكثيفة الداخلية.

قبل نمو الأدغال

لقد أصبح لدينا فكرة ما عن إنجازات مبكرة للإنسان في كل من آسيا، أفريقيا، وأوروبا. لكن هناك القليل مما نعرفه عن الأمريكيتين. رغم أن الحديث عن هذه البلاد الرائعة يتطلب المجلدات والمجلدات من الكتب.



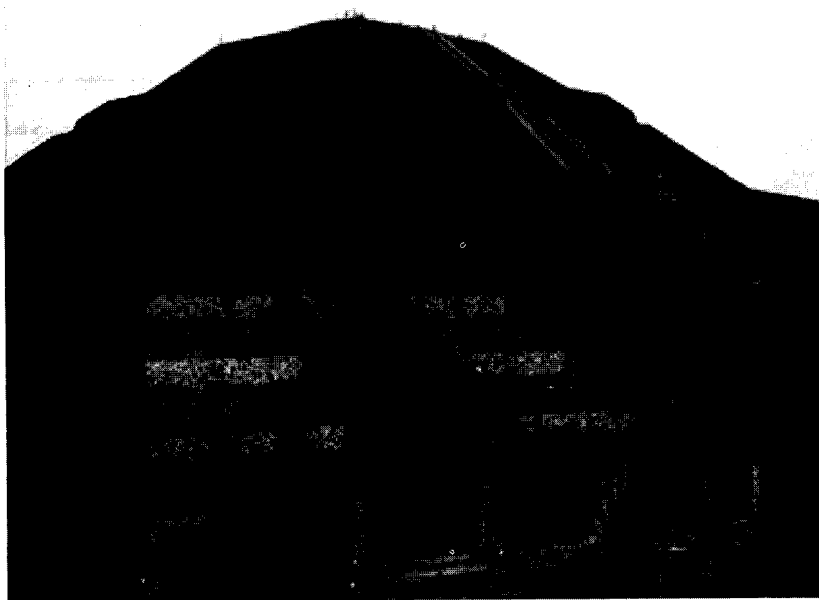
لقد تم اكتشاف
الآلاف من
الحجارة
المنقوش عليها
في أعماق
الأدغال، بعضها
يحدد اتجاهات
المناجم القديمة
التي أصبحت
الآن قابعة في

قلب أحرش كثيفة يصعب اختراقها.

في الفترات الأولى، عندما كانت أمريكا الجنوبية لا تزال خالية من الأدغال، استقر فيها الإنسان وبنى الحضارات. كان هناك مدن رائعة تم بناؤها بإتقان، وتخطيط معقد ومتطور. وكان المواطنون يكسون جدرانهم بالصفائح الذهبية المطروقة. لم يكن هناك أرخص أو أكثر شيوعاً، أو أسهل منالاً من الذهب والفضة.

كتب أحد السادة الأكاديميين مؤخراً، من عرشه المرموق في البرج الأكاديمي العاجي، قائلاً إن "... غابات الأمازون هي موجودة منذ ملايين السنين، وإن القبائل البدائية فقط عاشت هناك..". كان هذا المتكف متخصصاً بطبيعة الحال،

متعلم جيداً ومُدرّب جيداً. ثم أضاف يقول " .. القراءة والكتابة كانت مجهولة هناك ..". الكثير من المتخصصين الآخرين قالوا نفس الكلام. هناك الكثير من الادعاءات و الاستنتاجات التي يخرج بها الأكاديميون مما يجعلنا نظنّ بأن هؤلاء ربما يعيشون في عالم آخر بعيد عن الواقع تماماً. لم يصل سوى القليل من الحقائق التاريخية إلى الكتب المدرسية. فنظرية التطور ستكون في خطر كبير لو خرجت الحقيقة إلى العلن.



أصبح هناك عدد هائل من الدلائل الثابتة بأن أمريكا الجنوبية كانت معروفة جيداً في العالم القديم. كانت تعجّ بالمدن العظيمة. إمبراطوريات جبّارة تمتدّ على طول القارة. التواصل على المستوى العالمي كان قائماً في الماضي بنفس مستوى التواصل الذي نشهده اليوم. لقد أصبح من الواضح تماماً أنه من الضروري إعادة كتابة التاريخ من جديد.

دمار المدن

إنها النار القادمة من السموات والأرض في الأسفل التي دمّرت الكثير من المدن. عندما اهتزت الأرض و النهار تحول إلى ليل، بدأت التشققات تتمدد عبر الشوارع المرصوفة، إلى جانب القصور والمعابد الرائعة، فانتشرت كميات هائلة من الغازات المميّنة.



مخنوقون، معميون،
مصابون بالجنون
الهستيرى نتيجة الكارثة
المباغثة، هرب الرجال
و النساء، المتطورون
علمياً ذوي الثقافة
الرفيعة، إلى خارج
المدن المذهلة نحو
الأطراف. لقد تركوا كل
شيء وراءهم. قضبان

الذهب و الفضة بقيت مرمية على الأرض، لقد أجبرهم الذعر على التفكير فقط بالمحافظة على حياتهم. لقد هربوا عبر الطرقات المرصوفة، التي هي الآن مملوءة بالتشققات، ومفصولة عن بعضها ومهشمة نتيجة تساقط الأحجار الكبيرة. إمبراطورية مزدهرة بشعب في مستوى رفيع من الرقي و التطور قد اختفت. لقد ذهب كل شيء. حتى أننا لا نعرف أسماءها.

الناجون يندحرون

بعدما جعلت الزلازل هذه المدن غير قابلة للعيش فيها مجدداً، تحول المناخ إلى ذلك النوع الذي أرغم الديناصورات على الانقراض في أماكن مختلفة حول العالم. لم يمض وقت طويل حتى غمرت الأحراش المنطقة بالكامل. إن تاريخ ذلك العرق البشري المتطور وإمبراطورياتهم المزدهرة أصبح الآن محفوظاً بشكل روايات وحكايا شفوية تتناقلها القبائل البدائية عن أسلافها الأوائل.

هناك الكثير من التقاليد الشعبية التي لازالت تتكلم عن حضارة متطورة ازدهرت قبل آلاف السنين في شمال غرب المرتفعات البرازيلية. لكن سليلتها أصبحت الآن عبارة عن قبائل بدائية منتشرة في الأدغال.

الأحفاد البدائيون يحافظون على الإرث

هنود الـ"تابويا" Tapuya، عرق هندي يقطن في شرق البرازيل، لازالوا يتقنون حرفة التعامل مع الأحجار الكريمة ويرتدون الحلي المصنوعة من الألماس والأحجار الكريمة الأخرى. وقد وجدت الإرساليات الدينية الأسبانية أن هنود الـ"أماريا" Aymara القاطنين بالقرب من بحيرة "تيتيكাকা" لازالوا يستطيعون كتابة نصوص مشابهة تماماً لتلك التي اكتشفت في مدينة مهجورة في منطقة "باهيا" Bahia بالبرازيل (سأذكرها لاحقاً).

في القرن التاسع عشر، وجدت كتباً راقية الصنع تحتوي على صور ورسومات وكتابة هيروغليفية في حوزة هنود الـ"بانو" Panos العراة القاطنين في أعماق الغابات البيروفية بالقرب من "يوكايل" Ucayle، بالقرب من أعالي الأمازون. شرح الهنود كيف أن هذه الكتب التي توارثوها من أسلافهم تحتوي على تاريخ الأحداث المفصلة لأسلافهم.

اكتشافات حديثة

تصف وثيقة مذهلة، محفوظة في أرشيف مكتبة ملكية قديمة في "ريو دي جانيرو" Rio de Janeiro، مدينة قديمة مهجورة تم اكتشافها بالصدفة عام ١٧٥٣ من قبل مجموعة من اللصوص مؤلفة من ٣٠٠ فرد يقودها قاطع طريق برتغالي. هؤلاء القراصنة البريين وصلوا إلى أماكن داخلية، قبل ٤٠٠ سنة، لا يستطيع الرجل العصري المتطور وصولها حتى اليوم. وإذا تمكّن من اختراق هذه الأحرش فإنه لن يخرج حياً ليروي لنا قصته.

كان المخطوط مشوهاً جداً نتيجة تعرضه للحشرات. وقد تحدث عن رحلة البحث عن مناجم "موربيكو" Moribecu المشهورة. وبعد عشر سنوات من التجول في

الأدغال، وصلت المجموعة إلى ممر جبلي، و نظروا من خلاله ليشاهدوا بعيداً في الأفق مدينة عظيمة تقع وسط أرض منبسطة. بعد الاقتراب منها بحذر شديد، وجدوا أنها مهجورة.

دخلوا من تحت قناطر عملاقة إلى شوارع مرصوفة ومحاطة بتمائيل وأبنية ذات أحجام هائلة. كان هناك كتابات غامضة، لكنهم نسخوا بعضاً منها على ورق. قسم كبير من المدينة كان مدمراً بالكامل، مقطعة بشقوق عميقة جداً. يبدو واضحاً أنه ضربت بزلزال.

بعد أن كانت يوماً مدينة رئيسية تتباهى بالغنى والفخامة، أصبحت الآن موطناً للجرذان و الطوايط والثعالب والطيور المختلفة وبالإضافة إلى مجموعات من الدجاج والبط المتوحش (التي تمثل سلالة الدواجن التي كانت تربي قديماً في بيوت سكان المدينة). هذه المدينة الميتة لازالت غير مكتشفة حتى الآن في مرتفعات المقاطعة "باهيا" البرازيلية.

في ٢٣ آذار ١٧٧٣م، سجل أرشيف حاكم "ساو باولو" Sao Paulo حادثة اكتشاف مفاجئة لمدينة ميتة تقع في الغابات الكثيفة في "ريو بكويري" Rio Pequery. "فروي بيدرو سيزا دي ليون" Froy Pedro Cieza de Leon، وهو راهب (عسكري سابق)، مات عام ١٥٦٠م، كان أحد الأوائل الذين اكتشفوا هذه المدينة القديمة بأبنيتها الحجرية هائلة الحجم في أحراش البرازيل. يسميها الهنود المحليون بـ"غواماناغا" Guamanaga. كانت واقعة في جبال "كورديليرا" Cordillera.

في العام ١٩١٣م، القنصل البريطاني العام في "ريو"، العقيد "و.سوليفان"، اخترق الأحراش الكثيفة ونجح في الوصول إلى المدينة التي اكتشفها مجموعة اللصوص التي أسلفت ذكرها، وعاد ليروي ما رآه، مصادقاً على كل ما ادعته تلك المجموعة.

بعدها بعقد من الزمن، دخل هذا العالم الضائع المستكشف والعالم المشهور، الكولونيل "ب.أ. فاوسيت" P.A. Fawcett، خلال قيامه بمسح شامل لمنطقة واسعة من الغابات على حساب المجتمع الملكي الجغرافي في لندن. خرج من هناك يدعي بأنه شاهد مدينة كبيرة في أعالي الأمازون، بالقرب من الحدود البرازيلية البوليفية. وبعد عودته إليها عن طريق حملة استكشافية أخرى اختفى هناك ولم يسمع عنه أحد حتى الآن.

لا زالت أهرامات غريبة المظهر بقمم مدورة تُشاهد بالصدفة حتى اليوم، في أعماق الغابات. تتحدث الموروثات الشعبية عن أضواء خاصة كانت تُستخدم مشابهة تماماً لتلك التي نستخدمها اليوم (اللمبة).

الآلاف من المدن غير المكتشفة

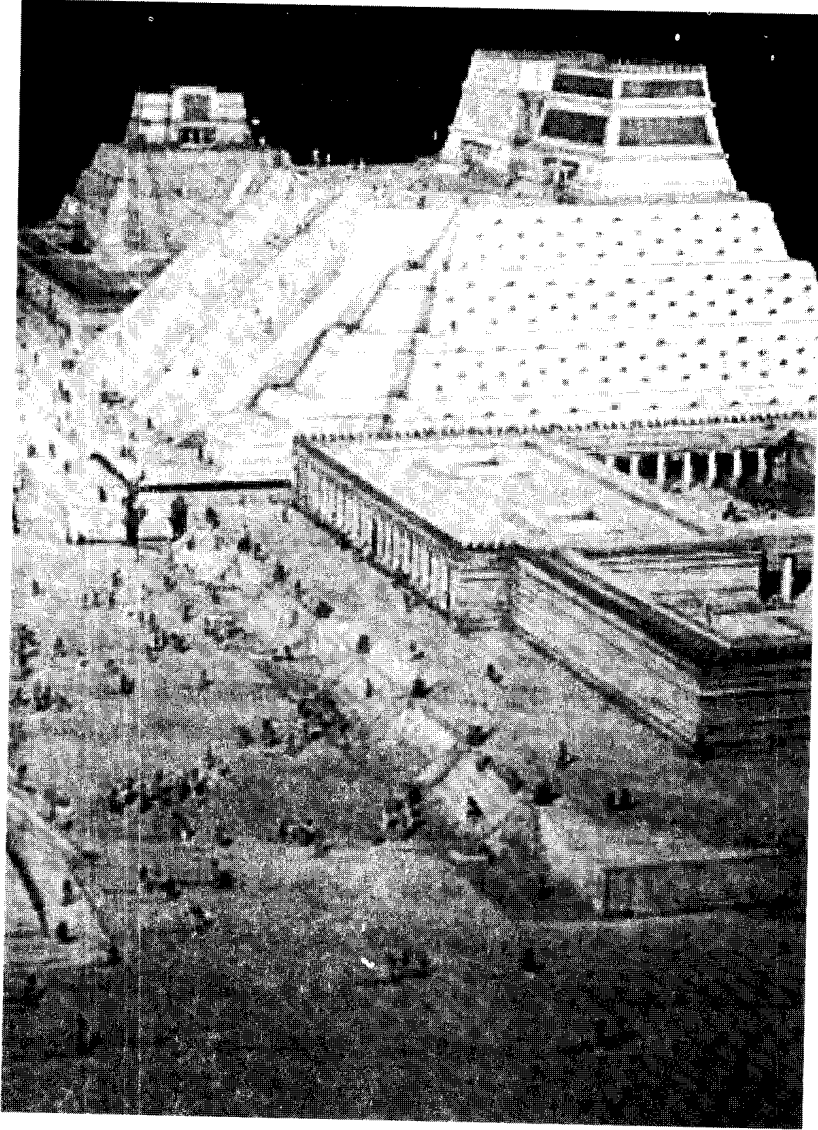
من المكسيك حتى تشيلي، هناك الآلاف من المدن والبلدات المدمرة والمدفونة تحت غابات كثيفة أو رمال الصحاري، والتي لم يتم اكتشافها بعد.

أمريكا الشمالية

جاء المستوطنون إلى أمريكا الشمالية خلال موجة الهجرة الأولى بعد الطوفان مباشرة. الأمر المفاجئ هو أن الولايات المتحدة كانت يوماً تعج بالمدن المزدحمة. كانت منتشرة من فلوريدا، على طول نهر الميسيسيبي حتى أريزونا ونيو مكسيكو. لازال هناك آثار قائمة، إذا عرف الفرد أين يبحث.

قال هنود فلوريدا أنه كانت حضارة من العرق الأبيض موجودة في البلاد عندما وصل أسلافهم. (ومثال على قبائل هندية ذات البشرة البيضاء في أمريكا الشمالية، نجد "الزوني" في نيومكسيكو، و"المينومينيز").

وهناك بناء الأكوام Mound Builders، الذين سكنوا في مدن وكانوا زراعيين. لقد تمتعوا بنظام حكومي متنوّز. ليس هناك أصنام مكتشفة هناك. جميع آثار هندستهم الراقية (خشبية على الأغلب) قد اختفت.



حسب التاريخ المكسيكي و الأمريكي الشمالي، بعض المدن الأمريكية الشمالية قد
مُسحت تماماً نتيجة حروب جوية. (اقرأ كتاب التاريخ المحرم) تظهر آثار مدينة
مدفونة تحت مساحة ٤ أميال مربعة من بلدة "روكويل"، تكساس. جدران حجرية
كبيرة، في أماكنها حيث تعلوا ٤٩ قدماً، وتم بناؤها بطريقة محترفة كما يفعل

البناءون العصريون. هذه الجدران مرتبة بمظهرها. في العشرينات من القرن الماضي، لاحظ عالم الآثار الشهير، الكونت "بايرون كون دي بوروك"، أن هذه الجدران هي متشابهة تماماً مع تلك الموجودة في المدن المدفونة التي حفرها في كل من الشرق الأوسط و أفريقيا الشمالية. الأحجار التي كانت منحنية الحواف، تم وصلها بواسطة مادة طينية (إسمنتية). أربعة أحجار كبيرة مستخرجة من الأسفل تحمل نوعاً من الكتابة عليها.

المرجع: (Brad Steiger, *Mysteries of Time and Space. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall, Inc., 1974, pp.52,53*)

أمضى "ل.تايلور هانسون" وقتاً طويلاً مع قبائل الهنود الحمر. كشف له زعيم قبائل الـ"أوشيواوا"، القاطنين في ميشيغان، واسمه "دارك ثوندر" (الرعد المظلم)، قائلاً: ".. في إحدى الفترات كان لدينا كتب، لكن هذا كان في الماضي البعيد. فالكتب هي أشياء يمكن أن تتلاشى عبر الزمن. منذ ذلك الوقت وضعنا تاريخنا وحكاياتنا في أناشيد شعبنا.."

المرجع: (L.Taylor Hanson, *He Walked The Americas. Amherst, Wisconsin: Amherst Press, 1964, p.70*)

بعض قبائل الهنود الحمر ينشدون حكاياتهم الحاصلة في زمن بعيد جداً حيث عاشوا في المدن، ودائماً بالقرب من أنهار جبارة، التي كانت تمثل الطرق الرئيسية للتجارة. عندما حان وقت الحرب، هجر الناس مدنهم والتجئوا إلى الغابة. لكن في جميع الأحوال، السبب الرئيسي للدمار هو التغيرات العالمية الحاصلة كنتيجة مباشرة للطوفان، حيث المناخ بدأ يجف تدريجياً.

السؤال المهم

لو كان الإنسان قد تطوّر من مخلوق بدائي متوحش، لماذا إذاً يوجد بين جميع شعوب العالم موروثات شعبية تتحدث عن عصر ذهبي عاش فيه أسلافنا المتطوّرون بدلاً من الحديث عن ماضٍ متخلف؟.

حان الوقت للحقيقة أن تخرج للعلن. أصبح لدينا أدلة على شعوب واعين تماماً لماضيهم المتحضّر، وقد أرغموا على استخدام كل ما لديهم من مهارات تقنية للصوص في بيئة متوحّشة وعدائية جداً. شعوب كانوا قادرين في الماضي على التواصل مع باقي العالم المتحضّر، لكن تم عزلهم عن العالم وأجبروا على استخدام كل ما لديهم من أدوات للبقاء.

خلال حديثه عن القبائل البدائية التي عاش أسلافها السابقون في مدن مزدهرة، كتب الكولونيل "فاوست":
".. لدي سبب جيد لأصتق بأن هذه الشعوب هي منحدره من أسلاف متطورين..
لقد عرفوا الكتابة.."

مدن ضائعة بين الغيوم

مدينة "ماتشو بيتشو" Machu Picchu الغامضة



في ١٥٣١، وصل المغامرون الأسبانيون إلى أراضي إمبراطورية "الإنكا" البعيدة، يبحثون عن الكنوز. تحت قيادة "بيزارو"، تقدموا من الساحل، عبر الصحراء متوجهين نحو جبال الأنديز. من مملكتهم الجبلية، راقب الإنكا تقدّم هؤلاء الغرباء

وسمحو لهم أن يقتربوا بسلام. لو أنهم أرادوا، لاستطاعوا القضاء على هذه المجموعة الهزيلة من الغرباء بشكل خاطف وسريع. لكن الإنكا سمحوا لهم بالتقدم عبر الصحراء ثم إلى السفوح الخضراء لإمبراطوريتهم.

قد نتمكّن من تفهّم الموقف أكثر إذا علمنا حقيقة أن "الصدق والأمانة" كان مظهرًا أساسياً في مجتمع الإنكا. كل سنة، يُدعى الرجال من مزارعهم للعمل لدى الحكومة لبضعة شهور (كما الخدمة العسكرية الإجبارية اليوم). وبالمقابل كانوا يهتمون بأمرهم. عندما تكون إحدى العائلات غائبة عن منزلها لفترة زمنية معيّنة، كل ما يفعلونه هو وضع عصا أمام باب منزلهم المفتوح دائماً، وهي إشارة على غيابهم. وسف يكونون مطمئنين تماماً بأن ما من غريب سيقتم ممتلكاتهم. كانت الثقة بالآخرين هي طريقة حياة بالنسبة لهم. لهذا السبب، تم الترحيب بالزوّار الأسيان (المتوحشين) واستقبالهم بشكل مسالم.

وقد قطع ملك الإنكا بذاته نصف المسافة لمقابلة "العصابة" الإسبانية القليلة العدد. تم دعوة "بيزارو" ولصوصه إلى مخيم الملك. قدموا لهم الطعام على أطباق من الذهب و الفضة، التي كانت معادن عادية بالنسبة للإنكا. بعد رؤية هذا المنظر الفاحش الثراء، بدأ الطع يحثّ "بيزارو" ويستولي على تفكيره. فعزم على استغلال البساطة التي استقبل بها والثقة العمياء التي مُنحت له. فدعا الملك لأن ينزل عنده ضيفاً.

في اليوم التالي، استغرق الملك طوال فترة الصباح وهو يحضّر نفسه لزيارة الضيف "النبيل"، فتزيّن بأبهى حلته، لهذه المناسبة. ثم انطلق نحو مخيم الضيف ضمن موكب مهيب الذي يتقدمه الموسيقيون والعداري اللواتي تفرشن طريق الملك بالزهور. وصل الملك جالساً على عرش مكسو بصفائح الذهب والفضة المطعمة بالأحجار الكريمة، ومحمولاً على أكتاف الخدم.

كان رجال "بيزارو" ينتظرون في الكمائن التي نصبوها للملك و مرافقيه. لقد فوجئ رجال الإنكا، غير المحضرين والمجردين من السلاح، عندما باغتهم الأسبان وراحوا يسفحون بهم يميناً و شمالاً. ثم تم احتجاز الملك. في البداية، عجز السكان عن استيعاب ما حصل.

رمي الملك في زنزانة صغيرة. لم يتطلب الأمر وقتاً طويلاً لاكتشاف مدى الشر الذي يكنه الغزاة الطامعون بالذهب. زار "بيزارو" الملك في زنزانتة، ووعدته بأنه سيطلق سراحه إذا ملأ أتباعه تلك الغرفة بالذهب، إلى مستوى الخط الذي رسمه على الجدار بالقرب من السقف.

تجاوب الملك مع طلب الأسباني الضيف، فراح يُرسل أوامره المقدسة عبر البلاد. لبي إتباعه الأمر وراحوا يجردون المعابد و القصور من الأواني الذهبية. وقد امتلأت الزنزانة بالذهب، حتى تجاوزت الخط المرسوم. وبسبب طبيته وشيمه النبيلة، شكر "بيزارو" الملك على كرمه و اراد ردّ المعروف. وكان هذا المعروف أن يأمر بشنق الملك بدلاً من حرقه بالنار (كان الحرق مصير الوثنيين المهرطقين)، وكانت هذه مكافأة رحيمة فعلاً. ومع الملك ماتت إمبراطورية الإنكا.

قيل إن أتباعه، بعد أن استفاقوا لطمع الأسبان، جمعوا معظم الذهب وأخفوه في أنفاق تحت أرضية، (وهذا ما سنتكلم عنه في الصفحات المقبلة)، بحيث لم يتم احتجاز وسرقة سوى نسبة عشرة بالمائة فقط من ذهب الإنكا. هذه النسبة القليلة (١٠%) سُحنت إلى أوروبا. لكن معظم السفن العملاقة الحاملة لهذا الذهب قد أغرقت من قبل البريطانيين، خلال رحلتها عبر الأطلسي. لذلك لم يسلم سوى عشرة بالمائة من الذهب المنقول إلى أوروبا. لكن فقط تلك النسبة البسيطة جداً من ذهب الإنكا كان كافياً ليغرق أوروبا بالغننى حيث ارتفعت نسبة مخزون الذهب الأوروبي ألفاً بالمائة (١٠٠٠%)!

أما الشعب الذي انحدر من أعظم إمبراطورية في أمريكا الجنوبية، لازال يتخبّط، حتى هذه اللحظة، في البؤس و الفقر و التفرقة العرقية و الطبقيّة المتوحّشة. إن الميزة المشتركة بين جميع هنود الأنديز اليوم هي الحزن. تجول الأسبان في طول البلاد و عرضها يشمشمون بحثاً عن الذهب. لكن هناك مكاناً خاصاً قد فاتهم... "ماتشو بيتشو"، مدينة معلقة بين الغيوم. هنا يوجد أسرار لم يكتشفها الأسبان. بالإضافة إلى أماكن أخرى مختبئة نجت من سطوتهم.

وقف عالم الآثار الأمريكي "هايات فريل" مذهولاً أمام ما رآه في إحدى الوديان المخفية في جبال الأنديز. وصاح.. "هذا مستحيل بالنسبة للبشر!!" ربما تتساءلون لماذا اندهش هذا العالم المتمرس. في حال تجهلون عن تضاريس جبال الأنديز في جنوب أمريكا، دعوني أرسم لكم صورة.



إن جبال الأنديز البيروفية الجبارة هي مخيفة جداً، خاصة عندما يحدث أحدهم للأعلى نحو قمم المنحدرات الخطيرة ويلاحظ الآثار المتحدية الموت قابضة عليها. إن المنظر مرعب بالفعل. الجبال ترتفع مسافة أميال إلى الأعلى، تختفي وراء السماء، محززة بحواف ضيقة، مشقوقة بأوهاد وأودية عميقة. إنها رائعة الجمال، بحيث لا تستطيع سوى أن تعشقها.

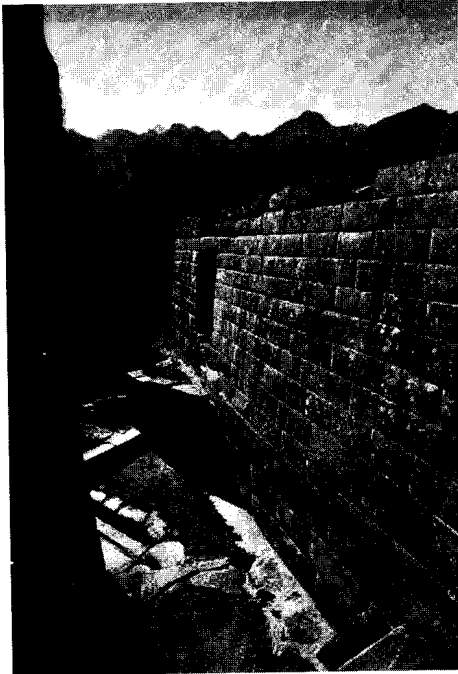
شلالات جمالها أسر للقلوب تسقط من هذه القمم الشاهقة المغطاة بالثلج، نحو الأسفل إلى أعماق مجهولة تختفي بين الوديان. الهواء هو نادر جداً لدرجة أن البغال تتوقف كل عشر خطوات لتسترد أنفاسها. هنا، على حدود المستحيل، إمبراطورية مختفية طعمت الحجارة بالجواهر، قامت بتركيب جدران مستوية بأحجار متعددة الأضلاع، تتعلّق فوق الهاوية تماماً.



لقد حفروا الدرجات العمودية المتسلقة إلى الأعلى عبر منحدرات مدهشة. هناك بين الغيوم يرتفع أحد الأدراج ذو المسار البهلواني المتعرج ومؤلفة من ٦٤ درجة، والتي كان عليها أن تُحفر في أماكن لا يستطيع الفرد أن يدعم نفسه من السقوط سوى بمواطئ رؤوس أقدامه فقط! كيف حفروا الدرجات في أعالي المنحدر؟! (هناك أدراج أخرى مؤلفة من ٦٠٠ درجة) هل تستطيع تصوّر الأمر؟

هؤلاء الجواهرجية المبدعون، الذين طعموا الحجارة بالأحجار الكريمة، تسلقوا جبلاً شاهقاً يسبب الغثيان، رقيقاً كما حافة السيف، ووضعوا على قمته القلاع والمراصد. إن هذا الجبل شديد الانحدار بحيث إذا تزلق احد العمال سوف لن يتوقف جسده عن السقوط قبل مسافة ٣٠٠٠ قدم. أليس هذا مثيراً للعجب؟

كل هذه العجائب لازالت قائمة حتى الآن، تنتظر من يزورها ليتمتع بمشاهدتها. إنها منتشرة في كل مكان، آثار المعابد و القلاع و المراصد والأبراج التي تقبع على رؤوس القمم، متعلقة على حافة منحدراتها كما النباتات المتعريشة.



مطراً على شلال، يرتفع القصر رائعاً فوق الهاوية المخيفة المستحيلة الوصول. قد تتساءل كيف تم بناء هذا القصر. ألقيت المصاطب، بشكل عجيب على المنحدرات العمودية، الجائمة فوق صدع الوادي. لكن السؤال الأهم هو كيف رفعوا صخوراً ثقيلة منحوتة إلى تلك المرتفعات، وعددها الآلاف.

موقعاً بعد موقع، تم بناؤها فوق قمم، منحدره جداً لدرجة أنها غير قابلة للبناء أساساً. الكثير من هذه

الحجارة العملاقة بدا وكأنها طارت في الهواء لتصل إلى هناك. رغم أن هذا يبدو غير منطقي، لكن بعد العجز عن إيجاد أي تفسير بالمطلق، فهذه الطريقة هي الأقرب إلى المنطق!

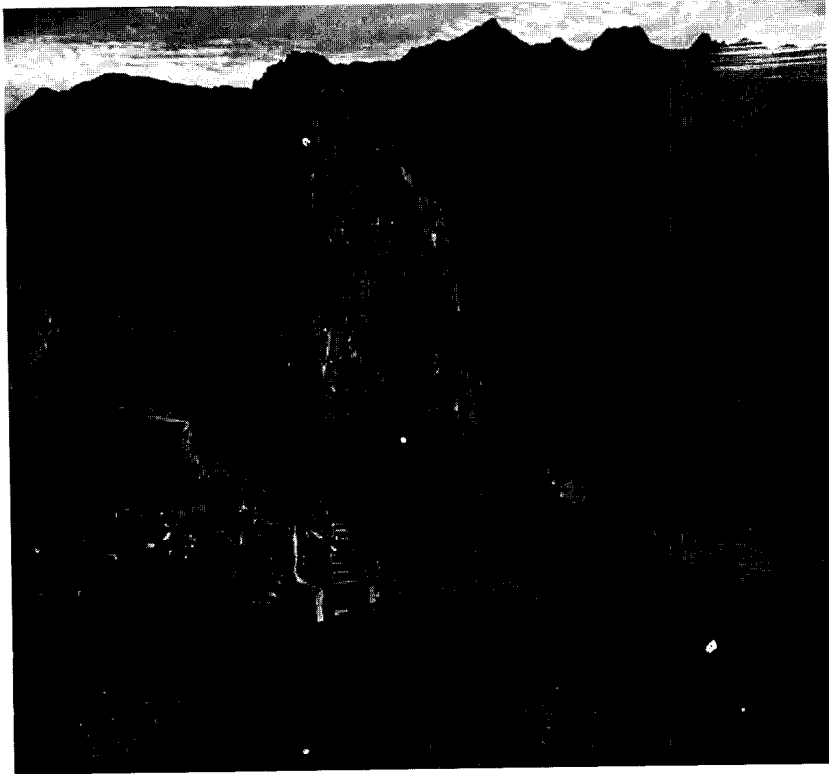


كما أسلفت
ذكره سابقاً،
فقد تجول
الأسبان بين
واديان كثيرة
كهذه يبحثون
عن الذهب أو
كل شيء قابل
للنهب. لكن
نادراً ما كانوا
يشكّون أن في
قمم تلك الجبال
الشاهقة التي
يسيرون في
واديانها يمكن
أن يكون هناك
مدن أو بلدات
تقع بين
الغيوم.

وادي نهر

"أورابامبا" مثلاً، يتعرّج يميناً وشمالاً بين الجبال الرهيبة شاقاً طريقه نحو حوض الأمازون. هناك في الأعلى، بين الغيوم، وعلى قمة ضيقة كحدّ الشفرة، والوادي في الأسفل يحيطها من ثلاثة جوانب، يقبع معقل قديم يعود إلى ما قبل زمن الإنكا. لقد بنى الإنكا مدينة صغيرة هناك فوق آثار كانت قائمة قبل عصرهم بكثير.

وترتفع ٩٠٠٠ قدم فوق سطح البحر، لا يمكنك رؤية الموقع من الوادي فهو يقع على عمق ٢٠٠٠ قدم في الأسفل.

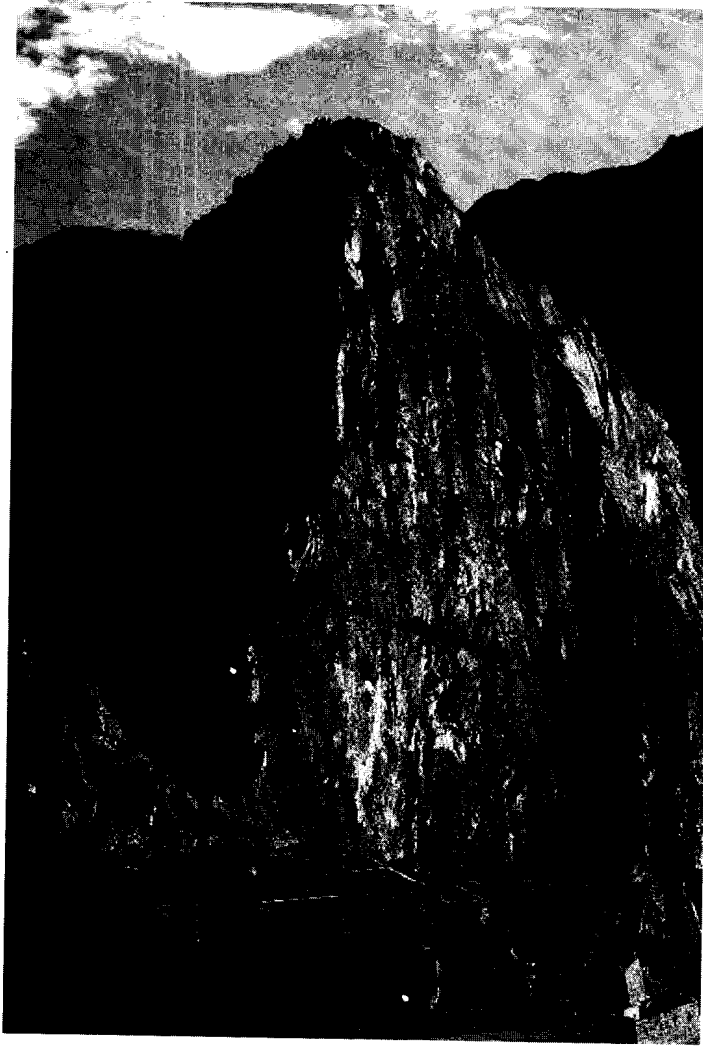


مكان اختباء العذارى

يُقال بأن العذارى التابعة لقصر الملك قد تم تهريبهم إلى هذا الموقع هرباً من أيادي الغزاة. معظم القبور التي اكتشفت في الموقع تعود للإنثا مما يجعلنا نصدق الرواية.

بعد أن تتسلق جوانب المنحدر بخطوط متعرجة، ثم تلتف حول انحناء صخري كبير، ثم تتسلق أحد الجدران... فتسير قدماً نحو مبنين حجريين قديمين هما أول ما يظهران أمامك مباشرة... وأخيراً.. ها هي أمامك!

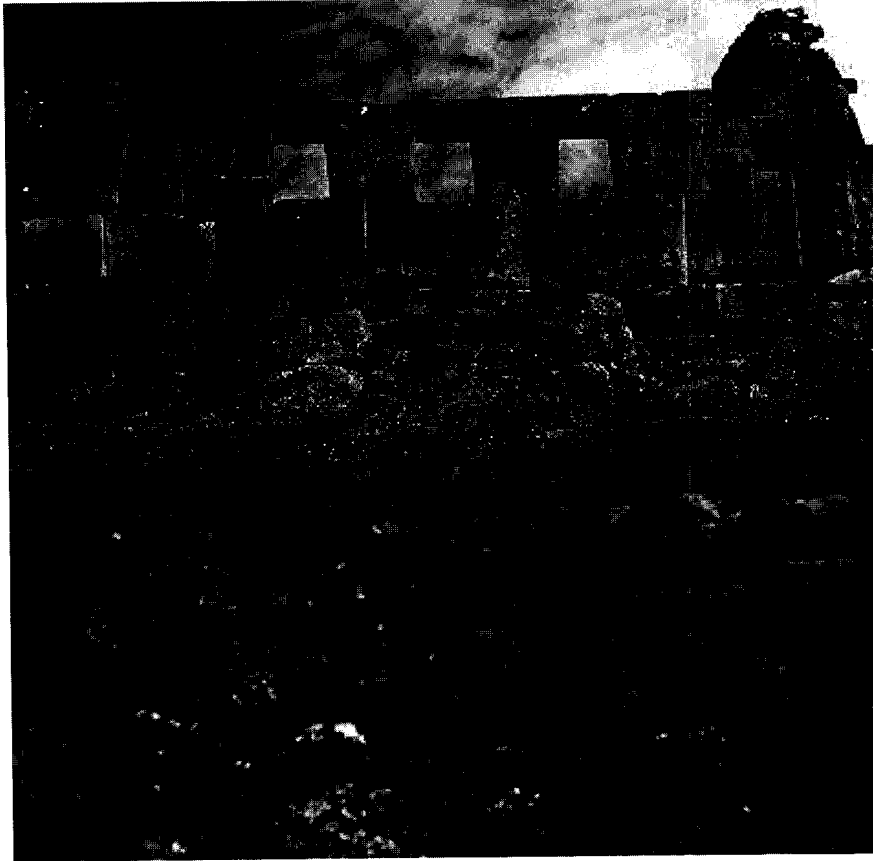
أول ما تدرکه مباشرة هو الهدوء، صمت مطلق بحيث يمكنك سماع صوت نهر "أوروبامبا" يجري على عمق ٢٠٠٠ قدم في الأسفل. هذا السكون يجعل خيالك أكثر حدة.. بحيث يمكنك تخيل جنود "بizarو" في الأسفل يبحثون عن هذه المدينة الضائعة وكنوزها، لكن دون جدوى. فوقهم على ارتفاع ٢٠٠٠ قدم تقبع هذه المدينة بين الغيوم، في أمان تام. محجوبة عن الأنظار.



ثم يراودك
التيكاه عندما
تتخيل
اللاجئين
إلى هذه
المدينة
المختبئة
يموتون
واحداً تلو
الأخر إلى
أن
يندثروا...
ثم تكسو
الغابة هذه
المدينة
تدرجياً...
لمدة ٤٠٠
سنة طويلة.
تبقى نائمة
طوال هذه
الفترة حتى

يُعاد اكتشافها في العام ١٩١١ من قبل "هيرام بينغهام" Hiram Bingham.

الآن تستطيع استكشاف منازلها، معابدها، المقابر، إلقاء نظرة إلى الأسفل من إحدى أبراجها. ستشعر بأنها لازالت مأهولة من قبل أبناء الشمس.. الإنكا. الجدران العسكرية، البرج الدائري، الأدرج المؤلفة من آلاف الدرجات تسير بشكل متعرج صعوداً و هبوطاً... القنوات التي تجري عبرها مياه الجبل الصافية، مع نظام معقد من التمديدات و الأحواض المائية الحجرية. جميعها بقيت صامدة، أو تجنب الخراب والتدمير. ستلاحظ أيضاً المصاطب الجبلية التي شكّلت بحرفية عجيبة ومذهلة، معلقة فوق المنحدر الجبلي المخيف.



على طول المنحدرات المحيطة بمانشو بيتشو، هناك المنّات من المصاطب الحجرية صنّعت من أجل الزراعة. معظمها معلق فوق هاوية المنحدرات مباشرة.

إنه مثير للعجب فعلاً، كيف تجرأ البنّاعون في القيام بهذا العمل؟! هناك في قمة شاهقة أعلى من ماتشو بيتشو، على إحدى منحدراتها، إذا دققت النظر، ستلاحظ وجود مصاطب أخرى تتحدى الموت، معلّقة على ذلك المنحدر المرتفع بشكل عمودي تقريباً.

تحت حافة المنحدر بمسافة، يخرج محراب منحوت بعناية يطل على الهاوية مباشرة. هذا الحجر الذي يتخذ شكل الحرف [I] تمت تسويته ثم تغطيته بمكعبات حجرية معشوقة ببعضها بطريقة عجيبة. لا يستطيع أحد الوصول إليها سوى متسلق جبال متمرس وشجاع، ومتعلق بحبل طويل. يبدو أن هؤلاء السحرة المعماريون الذين قاموا بهذه الإنجازات الرهيبة لم يكن لديهم أي إحساس بالمستحيل!

أينما نظرت ستري أبنية تتحدى قوانين التوازن والجاذبية وحتى الدوار والغثيان... والرعب والمستحيل! هذه عبارة عن إنجازات تكشف عن مدى قدرات الإنسان وانتصاراته وكذلك درجة تقنياته التي تتجاوز حدود الخيال العلمي. أعود و أكرر لكم: هذا الشعب لم يعرف ما هو المستحيل. الكثير قطع حجرية عملاقة، المرعبة ومتعددة الأضلاع، مكسوة بالمنحوتات والنقوش بحيث لا يستطيع أي إنسان في هذا العصر صنع مثلها بواسطة الأدوات المتواضعة التي استخدمت في تلك الفترات.

ربما أصبحتم الآن تستوعبون سبب ذهول "هايات فريل"، والذي علّق على ما شاهده قائلاً: ".. إنها ليست مسألة مهارة أو صبر أو وقت... إنها استجالة بشرية.. فقط لا غير.."

مدن الأفاق

لغز مدينة "بايتيتي" الضائعة
Paititi

ذهب الإنكا

ظهرت الأساطير حول وجود أنفاق في أمريكا الجنوبية مباشرة بعد الفتح الأسباني للقارة حيث اكتشف الأسبان أن شعب الإنكا قد أخفى معظم كنوزه الذهبية إما تحت العاصمة "كوزكو" Cuzco أو في مدينة سرية تحت أرضية تسمى "بايتيتي" Paititi. لكن في جميع الأحوال، تقول الأساطير إنه تم استعمال شبكة واسعة من الأنفاق الأرضية العميقة لإنجاز ذلك.

تعد قصة فتح الأسبان لإمبراطورية الإنكا من أكثر القصص غرابة في التاريخ حيث أن قيام "فرانيسكو بيزارو" Francisco Pizarro مع ١٨٣ رجلاً فقط بالتغلب على إمبراطورية معقدة تتكون من عدة ملايين من البشر يعد عملاً مذهلاً لم، وربما لن يحدث له مثيل في التاريخ البشري. لقد أوردت القصة التي تمكن بها الأسبان من التغلب على الإنكا. لكن هناك بعض التفاصيل التي يجب ذكرها لكي نكون صورة واضحة حول الموضوع الذي نحن بصدد.

قبل القضاء على الملك "أتاهوالبا" Atahualpa من خلال الكمين الذي نصب له، بقي الفاتحون في Cajamarca لفترة من الوقت، وكان شعب الإنكا في حينها لازالوا يتسابقون لتقديم الهدايا لهم. وفي الحقيقة كان الإنكا يعتقدون أن الخيول التي يمتطيها الأسبان هي أيضاً كائنات عاقلة واندھشوا من الطريقة التي تمضغ بها الخيول لجامها واعتقدوا أن هذا اللجام هو طعامها ولذلك فقد وضع الإنكا سبائك من الذهب والفضة في فم الخيول معتقدين أنهم يطعمونها وكانوا يقولون لها (تناولي هذا، إنه أفضل من الحديد). وقد وجد الأسبان ذلك مدهشاً وشجعوا الهنود على مواصلة جلب الذهب والفضة للخيول لكي تأكل.

بعد اختطاف الملك وطلب الفدية، استغرق بعض الوقت وصول الذهب إلى مدينة "كامانجارا" Cajamarca لأنه كان يجلب من مدن بعيدة مثل "كويتو" Quito و"كوزكو" Cuzco، ومدن أخرى تبعد مئات الأميال. وبينما كانت الفدية تُجمع، قام

"ببزارو" بإرسال بعض الجنود كمبعوثين إلى هذه المدن للتأكد من أن الملك المخطوف لا يُعدُّ هجوماً على "كامانجارا". وعندما عاد الجنود تحدّثوا عن وجود ثروة خرافية في تلك المدن. فقد كان الإنكا لا يستخدمون الذهب والفضة والأحجار الثمينة كوسيلة للتداول كما يحدث في أوروبا وباقي الحضارات الأخرى. بدلاً من ذلك، كانوا يستخدمونها من أجل الزخرفة وبشكل واسع من أجل الأدوات الدينية والأثاث وحتى في صنع القدور وأواني الطبخ والطعام. العديد من الأبنية كانت تحتوي على جدران داخلية مرصعة بالذهب بالإضافة إلى مزاريب ذهبية وكذلك القنوات الخارجية التي تجمع ماء المطر، وحتى أنابيب السباكة كانت من الذهب الخالص. لهذا السبب، فعندما افتدى ملك الإنكا بغرفة مليئة بالذهب فإنهم بالحقيقة كانوا يجلبون أنابيب السباكة ومزاريب المطر القديمة. تصوّر لو طلب منك فداء زعيمك بالطناجر والصحون والمزاريب وأنابيب المياه التابعة لمنزلك، ألا تفعل ذلك؟ كانوا يجمعون هذا الذهب ويرسلونه بكل سعادة وهناء، ولكنهم لم يرسلوا الأشياء الدينية أو تلك التي لها قيمة جمالية. لقد قدرت الفدية التي دفعت بحوالي ٦٠٠ إلى ٦٥٠ طناً من الذهب والمجوهرات، وحوالي ٣٨٤ مليون ببزو ذهبي، أي ما يعادل ٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠ دولار في عام ١٩٤٠، ذلك مع حساب ارتفاع سعر الذهب منذ ذلك الوقت. أما اليوم، فإن هذه الفدية تساوي حوالي خمسة مليارات دولار. وبالطبع لم يتم إطلاق سراح الملك بعد دفع الفدية.

بعد أن سمح القائد النبيل فرانسيسكو ببزارو بأن يموت الملك ميتة مسيحية رحيمة (أي الشنق بدلاً من الحرق) حيث اعتنق المسيحية قبل إعدامه لأن ذلك سوف يمكن الراهب من قتله شنقاً كأي مسيحي آخر... فأطاعهم وقاموا بتعميده ثم شنقوه. كل ذلك حصل دون أن يعلم أحد بأن كميات كبيرة من الذهب كانت في طريقها للأسبان كفدية ثانية أكبر بكثير من الأولى.

وفي تلك الأثناء عاد ثلاثة من المبعوثين الأسبان من مدينة "كوزكو"، عاصمة الإنكا، محمّلين بكنوز إضافية، سرقتها من معبد الشمس. فقد جلبوا شحنة ضخمة من الأوعية الذهبية والفضية المحملة على ظهور ٢٠٠ رجل هندي يتصبّب عرقاً. وقد كانت الفدية الثانية المؤلفة من ١١٠٠٠ حمل على ظهور حيوان اللاما المحملة

بالذهب في طريقها إلى معسكر "بيازاروا". وقد أرسلتها زوجة "الملك" من "كوزكو". ولكن عندما سمعوا بمقتل الملك قاموا بإبعاد حيوانات اللاما عن الطريق ودفنوا كل الذهب الذي كانت تحمله. (يقدر حمل كل حيوان لاما بـ ٤٥ كيلو تقريباً، وكان عدد حيوانات اللاما ١١,٠٠٠ رأس).

كان للسيد "كليمنتس ماركهام" Clements Markham معرفة واسعة بالبيرو، وكان يعتقد أن الذهب مخبأ في الجبال خلف "أزانجارو" Azangaro، وتعد سلسلة جبال "أزانجارو" منطقة موحشة، وقلّة من الغرباء الأجانب يعرفونها، وتعني الكلمة حسب لغة "الكويشا" Quechua بـ "المكان الأبعد". ويُعتقد أنها أبعد نقطة إلى الشرق في سلسلة الجبال الأنديز، والتي سيطرت عليها إمبراطورية الإنكا. على أية حال فإن روايات أخرى تقول إن الكنز هو مخبأ داخل نظام معقد من الأنفاق التي تعبر جوف جبال الأنديز. وتروي إحدى قصص الكنوز المذهلة عن قصة "حديقة الشمس". وقد كتب المؤرخ الأسباني "سارميانتو" Sarmiento ١٥٣٢ - ١٥٨٩ أن هذه الحديقة الموجودة تحت الأرض تقع بالقرب من معبد الشمس. فقد كان لديهم حديقة تتكوّن أرضيتها من القطع الذهبية وكانت مزروعة بنباتات ذهبية من الذرة المصنوعة بحرفية عالية. وبالإضافة لذلك، فقد كان لديهم عشرون رأساً من الغنم مع صغارها وكان الرعاة مسلّحين بعصي وهرات من الذهب. وكان هناك العديد من الجرار المصنوعة من الذهب وأوعية ومزهريات وكل أنواع الأواني.

بعد وقت قصير من احتلال البيرو، كتب "سيزا دي ليون" Cieza de Leon وهو نصف هندي، بأنه إذا جمع كل الذهب الذي دفن في البيرو فإنه من المستحيل إحصاؤه لأن الكمية كبيرة جداً، ومع ذلك فإن الكمية التي أخذها الفاتحون الأسبان تعدّ صغيرة جداً مقارنة مع الكمية التي بقيت. وقال الهنود إن الكنز أخفي بشكل جيد حتى .. أننا نحن أنفسنا لا نعرف مكانه..".

أضاف "سيزا دي ليون" قائلاً: .. لو أنّ الأسبان، عندما احتلوا "كوزكو"، لم يتبعوا سياسة الخداع والأعيب أخرى ولو أنهم لم يسارعوا إلى قتل الملك، فإنني لا أعرف عدد السفن الضخمة التي كانت تلزم لنقل هكذا كنز إلى أسبانيا القديمة بدلاً من ضياعه في باطن الأرض إلى الأبد لأنّ الناس الذين خبئوه قد ماتوا الآن.

ولكن الأمر الذي لم يذكره "دي ليون" هو بالرغم من أن الهنود عموماً لا يعرفون مكان الكنز، لكن هناك بعض الأفراد منهم يعرفون، ولا زالوا يحتفظون بالسر بشكل جيد.

بعد أن رأى "بيزارو" ضخامة الكنوز الآتية من خلال فدية الملك الأولى، أعلن أنه يجب أن يرى مصدر هذه الثروة الفاحشة قبل أن يطلق سراح الزعيم. وقد سمع أن الإنكا يملكون منجماً أو مستودعاً سرياً لا ينضب موجود في أنفاق واسعة تحت الأرض وتمتد لعدة أميال ومن المفترض أنه المكان الذي تحفظ فيه ثروة البلاد المقدسة.

على أية حال، تقول الأسطورة إن الملكة زوجة الزعيم الماسور "أناهوالبيا" استشارت المرأة السحرية الموجودة في معبد الشمس، وهي امرأة سحرية شبيهة بتلك الموجودة في قصة بياض الثلج، ورأت مصير زوجها المحتم، في حال دفعت الفدية أو لا. وأدركت أن زوجها و الإمبراطورية سوف يهلكون ويجب عليها عدم الإفصاح عن سر الأنفاق أو الثروة للجنود الأسبان المهوسين بالذهب. فأمرت الملكة الخائفة بإغلاق كل مداخل الأنفاق تحت إشراف الكهنة و السحرة. وقد تم إغلاق مدخل صخري كبير كان موجوداً في جرف صخري بالقرب من "كوزكو" بواسطة ردمه بصخور ضخمة. ثم أخفي هذا المدخل المتكبر تحت أعشاب و غصون خضراء، ذلك لكي لا يظهر أي شق منه للعيان.

وقد استغرب العديد من الفاتحين الأسبان والمغامرين وصاندي الكنوز من هذه الأسطورة وقاموا باقتفاء أثر هذه الرواية وملاحقة أدق تفاصيلها. ما هو هذا الكنز الغريب الذي أخفاه الإنكا في هذه الأنفاق؟ وبالنسبة للإنفاق نفسها متى وكيف حفرت وإلى أين تؤدي؟

ويعتقد بعض الباحثين مثل "هارولد واكنز" Harold Wilkins أن هذه الأنفاق تمر من جبال الأنديز حتى مدينة "كوزكو"، وتستمر حتى مئات الأميال شمالاً وجنوباً عبر الجبال حتى تصل إلى تشيلي والإكوادور. ويعتقد أيضاً أنه هناك أجزاء أخرى من هذه الإنفاق تتجه نحو الشرق وتخرج من مدينة "بايتيتي" Paititi الضائعة في مكان ما في أعالي الأدغال. ويقال إنه هناك أيضاً أجزاء تتجه نحو

الغرب حتى الصحراء الساحلية في البيرو. أو ربّما تظهر نهاية هذه الأنفاق بالقرب من مدينة "ليما" Lima وهي المنطقة التي كانت توجد فيها مدينة الإنكا القديمة المسماة "باتشاماك" Pachacamac، أو بالقرب من منطقتي "بيزاك" Pisac وشمعدان جبال الأنديز الذي يقع في أقصى الجنوب عبر الساحل. يعتقد "ولكنز" وكذلك السيدة "بلافاتسكي" Blavatsky (وهي وسيطة روحية معروفة وباحثة في المجتمع الثيوصوفي الذي يؤمن بمعرفة الله عن طريق التأمل) أن أحد فروع نظام الأنفاق القديمة ينتهي أو يظهر في صحراء "أتاكاما" Atacama بالقرب من منطقة "أريكا" Arica ومن الحدود الحالية بين البيرو وتشيلي، التي هي أيضاً تقع في أقصى الجنوب. وقد سردت السيدة "بلافاتسكي" هذه القصة التي أعاد "ولكنز" روايتها عن الكنز القديم وأنظمة الأنفاق.

وفي وقت ما حوالي عام ١٨٤٤، دعي راهب كاثوليكي لكي يصلي على هندي يحتضر من قبلية "كويتشا" Quechua وقد همس هذا الهندي العجوز للراهب بقصة مدهشة عن متاهة سلسلة من الأنفاق بنيت قبل وقت طويل من ظهور سلالة أباطرة الإنكا، أبناء الشمس. أخبر الهندي القصة للراهب بعد أن عاهده بأنه لن يخبر القصة لأحد حتى لو تعرض للموت وكان يمكن لهذه القصة أن لا تظهر أبداً لولا أن الراهب، وخلال رحلة قام بها إلى "ليما" Lima، التقى برجل إيطالي شرير يحترف التنويم المغناطيسي (كان هذا العلم شائعاً جداً في تلك الفترة). وخلال تنويم الراهب مغناطيسياً، أجبره على قول الحكاية كاملة:

".. سوف أكتشف لك ما لا يعرفه أي رجل أبيض سواء أكان أسباني أو أمريكي أو إنكليزي.. هذا ما قاله الهندي المحتضر للراهب. أخبره عن إغلاق الملكة للأنفاق عندما وقع الملك في الأسر على يد "بيزارو". وقد أضاف الكاهن تحت تأثير التنويم المغناطيسي أنه في عام ١٩٣٠ وعندما سمعت حكومة البيرو بهذه الأنفاق قامت بإرسال بعثة من أجل اكتشافها ولكنها لم تتجح.

وفي قصة أخرى مشابهة، قال الأب "بيدرو ديل سانتشو" في مذكراته أنه خلال الفترات الأولى من احتلال البيرو، قام هندي آخر يحتضر بتقديم اعتراف. وكتب

الأب "ديل سانشو" حول ذلك قائلاً: "كان هذا المخبر من أعضاء حاشية الملك. كان زعماء وأشرف "كوزكو" لازالوا يكونون له احتراماً كبيراً. كان زعيماً لقبيلته وكان يحجّ كل سنة إلى "كوزكو" لزيارة الآلهة هناك. وكان هناك تقليد سائد عند الإنكا وهو عندما يسيطرون على قبائل أخرى، ينقلون آلهتهم إلى عاصمة الإنكا، فيضطرّ كل من أراد عبادتها أن يسافر إلى عاصمة الإنكا. فكان الحجاج يجلبون الهدايا لآلهتهم. وكانوا مجبرين على تقديم الطاعة لملك الإنكا خلال رحلتهم..". وأكمل الأب "ديل سانشو" قائلاً: "كانت هذه الكنوز موضوعة في أنفاق قديمة جداً كانت موجودة في الأرض قبل أن يأتي الإنكا. وقد وضعوا أيضاً في هذه المخازن تحت الأرضية أدوات وتمائيل تُعتبر مقدّسة للإنكا. بعد أن وضعت الكنوز في الأنفاق، قام عدد من الرهبان ذوي المكانة العالية بشعائر معينة. وبعد الانتهاء أغلق مدخل النفق بحيث أنّ الشخص قد يسير عدّة خطوات داخل المدخل دون أن يدرك أنّ هذا نفق أساساً..".

".. وأخبرني هذا الهندي العجوز المحتضر أنّ المدخل موجود في الأرض التي يملكها، المنطقة التي يترعّمها، وتمّ إغلاق النفق تحت إشرافه، وكل اللذين شاركوا في هذه العملية أقسموا أن يبقوا صامتين أو عقوبتهم الموت. ورغم أنني طلبت المزيد من المعلومات عن مكان المدخل بالتحديد، إلا أنّ الرجل رفض الكشف عن أية معلومات أخرى غير التي وردت هنا..".

وهناك أيضاً قصة أخرى مثيرة حول الأنفاق في مدينة "كوزكو" وحول الكنز العظيم الذي تحويه، وتتحدث هذه القصة عن رجل من سلالة ملك الإنكا يسمى "كارلوس" Carlos حيث أنّ هذا الرجل تزوّج من سيّدة إسبانية أسماها "دونا ماريّا أسكويفال" Dona Maria Esquivel. كانت تعتقد أنّ زوجها لم يكن طموحاً كفاية ولم يعاملها بطريقة تليق بمنزلتها الاجتماعية أو بسلالته الملكية. وكان "كارلوس" المسكين يعاني من تدمّر زوجته المستمر ليلاً نهاراً، حتى قام في وقت متأخر من إحدى الليالي بتعصيب عينيها وسار بها خارجاً إلى فناء المزرعة. تحت ضوء النجوم الخافت، حيث كان الجميع نيام. ورغم أنّه كان يعرض نفسه للأخطار القائلة، أهمها تهمة الخيانة والتعرض لعقوبة القتل على أيدي قبيلة "الكويشما"

Quechuas إلا أنه قرر الاستمرار في الكشف عن السرّ. في نقطة معيّنة، توقف الرجل وأدار زوجته المعصوبة عدة مرّات حول نفسها، وعندما تأكّد أنّها تاهت عن تحديد الاتجاهات، أنزلها عدّة خطوات إلى قبو سري داخل أو تحت حصن "ساكسايهوامان" Sacsayhuaman وعند إزال العصابة عن أعينها رُبط لسانها بسبب ما شاهدته فعجزت حتى عن الشهيق. كانت تقف على أرض القبو الحجرية الموحلة ومحاطة بسبائك من الذهب والفضة والجواهر الخالصة، وعلى الجدران المرصّعة بالذهب يوجد نصب وتمائيل ذهبية لملوك الإنكا بالحجم الطبيعي، والشيء الوحيد الذي كان مفقوداً هو قرص الشمس الذهبي الذي يُعتبر أعلى الكنوز بالنسبة للإنكا. ربّما كان "كارلوس" من بين أعضاء المشرفين السريين على هذا الكنز السري الذي نجا من متعبي الذهب الأسبان وغيرهم لعدّة قرون. وقد علّق المبعوث الأمريكي إلى البيرو في عام ١٨٧٠ على هذه الحادثة قائلاً: "كل ما أستطيع قوله هو أنّ هذه الحجرة التي دخلتها الزوجة، والتي فضحت السرّ مما أدى إلى انتشار كنوزها من قبل الحكومة، لو لم يحصل ذلك، فكان من الصعب الوصول إليها واكتشافها بواسطة الحفريات... وإنّ ثلاث مئة عام لم تكن كافية لتلاشي الإلتزام المقدّس بحفظ أسرار هذه الأمة العريقة التي أخفت الكنز الضخم داخل حصن "كوزكو".

لازال معظم المؤرخين وعلماء الآثار يعتقدون أنّ القصص المنتشرة حول كنوز الإنكا تستند إلى حقائق ثابتة، ولا شك في أنّ هذه الأنفاق والكنوز موجودة فعلاً. ولكن السؤال الحقيقي هو أين توجد هذه الأنفاق؟ ومن الذي صنعها؟ ويعتقد أنّ كنوز الإنكا ما تزال مخبئة في الأنفاق الأرضية الممتدّة من تحت مدينة "كوزكو" إلى موقع حصن "ساكسايهوامان" الجبّار.

حصن "ساكسايهوامان" Sacsayhuaman:

كتب المؤرّخ وباحث الآثار الشهير "ديفيد هاتشر تشيلدرس" David Hatcher

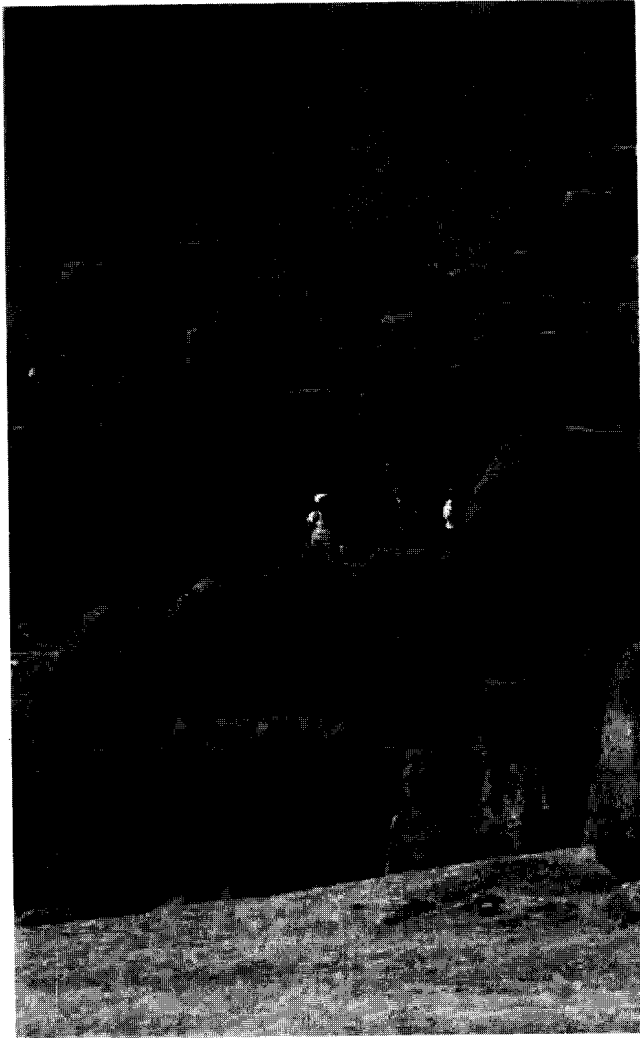
Childress يقول:

".. لقد أذهلتني القصص عن وجود عالم داخلي يقبع تحت الأرض. وقررت أن أقارء أمريكا الجنوبية هي مكان مناسب من أجل البحث عن هذا العالم بغض النظر عن حقيقة أو عدم حقيقة الأساطير. إن وجود كنوز ضائعة هي فكرة مثيرة بحد ذاتها، وكذلك فإن العديد من الأنفاق لن تكتشف إذا لم تكن تبشر بوجود كنوز. بدأت رحلة بحثي في البيرو، حيث زرت مدن مثل "إيكا" Ica، "بيسكو" Pisco، و"نازكا" Nazca من أجل البحث عن المومياءات والمدافن. ثم تابعت إلى "كوزكو" من أجل رؤية الأنفاق التي أشيع أنها قريبة من المكان. وخلال هذه الرحلة ذهبت إلى "ساكسايبوامان". يسير الطريق صعوداً من "بلازا دي آماس" Plaza de Armas إلى تلة تقع في الجزء الشمالي من مدينة "كوزكو". وفي نقطة عالية من الهضبة المطلّة على وادي كوزكو، يقع الحصن الهائل الذي هو واحد من أضخم الأبنية التي شيدت في العالم. خلال تجولنا حول الموقع بالكاد صدقنا ما رأيناه. هنا يقع بناء حجري ضخم يغطي الهضبة بكاملها وبدا وكأنه ليس من هذا العالم.



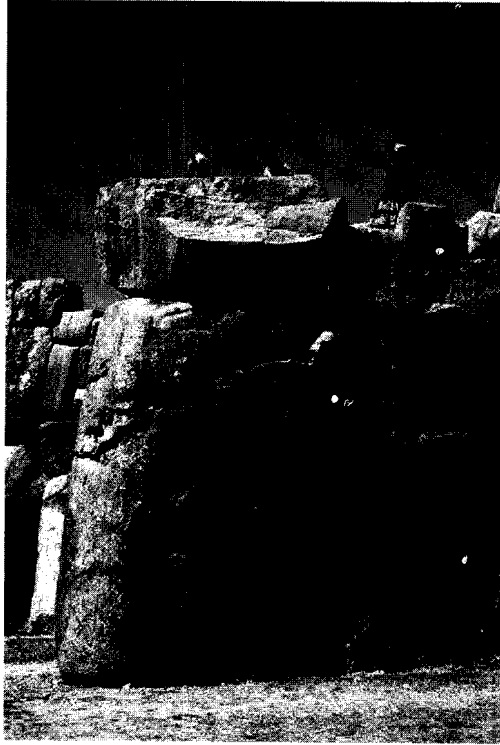
يحتوي على بعض مداخل أنفاق لكنها مغلقة. يمكن للزوار أن يمشوا مسافة قصيرة في بعض الأنفاق ولكن بعد ٢٠ أو ٣٠ خطوة يصبح الطريق مغلقاً تماماً. أما الأحجار العملاقة الموجودة في كافة أنحاء الحصن، ويزن بعضها أكثر من ٢٠٠ طن، فهي معشقة بطريقة متقنة جداً. تمّ قصّ وصقل هذه الحجارة الضخمة بشكل محترف جداً ثم تم ضمها إلى بعضها بحيث لا يمكنك إدخال سكين أو حتى قطعة من الورق فيما بينها. لم يتم استخدام أي مادة إسمنتية، وكذلك لا يوجد بينها حجران متشابهان. ورغم ذلك، فهي تتركب على بعضها بشكل كامل. وأكد المهندسون أنه لا يمكن لبناءين عصريين، مع أدوات حديثة، أن يشكلوا بناءً محكماً

ودقيقاً بهذا القدر. لا بدّ من أنه تم التخطيط مسبقاً لوضع كل حجر على حده، حيث أنه لا يمكن وضع حجر يزن من ٨٠ - ٢٠٠ طن بشكل عشوائي على أمل أنه سوف يكون بذلك الإحكام. وتمّ وضع الحجارة في مكانها وتعشيقها مع بعضها البعض بحيث تصمد أمام الهزات الأرضية. وبالفعل بقيت الأحجار كما هي بعد حصول عدد من الهزات الأرضية العنيفة التي تعرّضت لها جبال الأنديز خلال القرون القليلة الماضية، بينما دُمّرت الكاتدرائية الأسبانية في "كوزكو" مرتين.

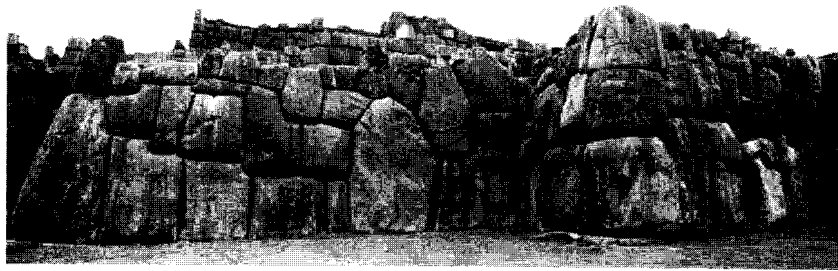


مع أنه من المفترض أن هذا الحصن العظيم قد بناه الإنكا منذ بضع مئات من السنين، إلا أنهم لم يتركوا أي أثر عن طريقة بنائهم له وحتى أنه لم يُذكر في أي من أساطيرهم. كيف يمكن، إذاً، أن الإنكا الذين لم يكن بحوزتهم أية معرفة لعلم الرياضيات ولم تكن لديهم لغة مكتوبة ولا أدوات معدنية وحتى أنهم لم يستخدموا

العجلات، قاموا ببناء هذه الجدران الجبارة والمباني الدائرية المعقدة؟.. بصراحة فإنّ هذا الأمر يحتاج إلى تفسير، وهذا بحد ذاته ليس بعمل سهل.



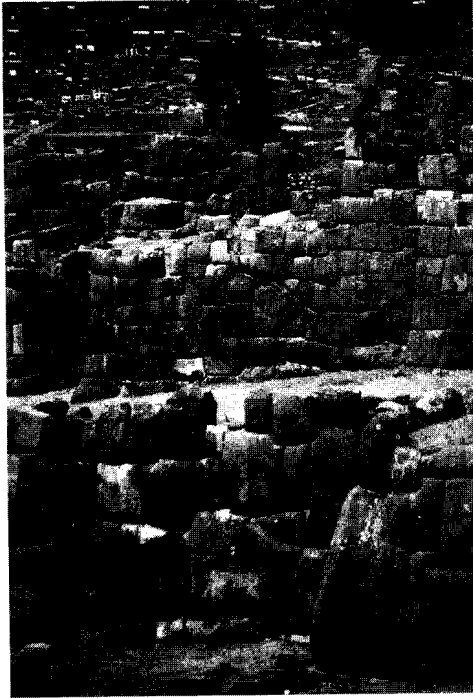
عندما وصل الأسبان إلى "كوزكو" لأول مرّة وشاهدوا هذه الأبنية، اعتقدوا أنّها قد سُيّدت من قبل الشيطان نفسه، ذلك بسبب مظهرها البشع. وبالْحَقِيقَة لا يوجد أي مكان آخر يمكنك أن تشاهد فيه مثل هذه الحجارة الضخمة المرصوفة بعناية وإبداع. وأنا قد سافرت حول العالم بحثاً عن ألغاز قديمة ومدن ضائعة ولكنني لم أرَ شيئاً مشابهاً! إنّ الذين بنوا هذه الأعمال الحجرية ليسوا مجرد بنائين جيدين بل هم ممتازون!



يمكن أن ترى مثل هذه الأعمال الحجرية المبدعة على امتداد وادي "كوزكو". وجميعها صُنعت من أحجار مستطيلة الشكل مقصوفة بمهارة، ويصل وزن الواحد منها إلى الطن الواحد. يمكن لمجموعة من الرجال الأقوياء أن يرفعوا



الحجر ويضعوه في مكانه، هذا يُعتبر التفسير التقليدي بالنسبة للأبنية الصغيرة. أمّا بالنسبة لحصن "ساكسايهوامان" و"كوزكو" وبعض مدن الإنكا القديمة الأخرى، فإننا نرى أنّ هناك حجارة ضخمة جداً يحتوي الواحد منها على ٣٠ زاوية أو أكثر!



في بدايات فترة الفتح الأسباني، كانت مدينة "كوزكو" في أوج ازدهارها. وربما تحتوي على ١٠٠٠٠٠ نسمة يعيشون فيها.

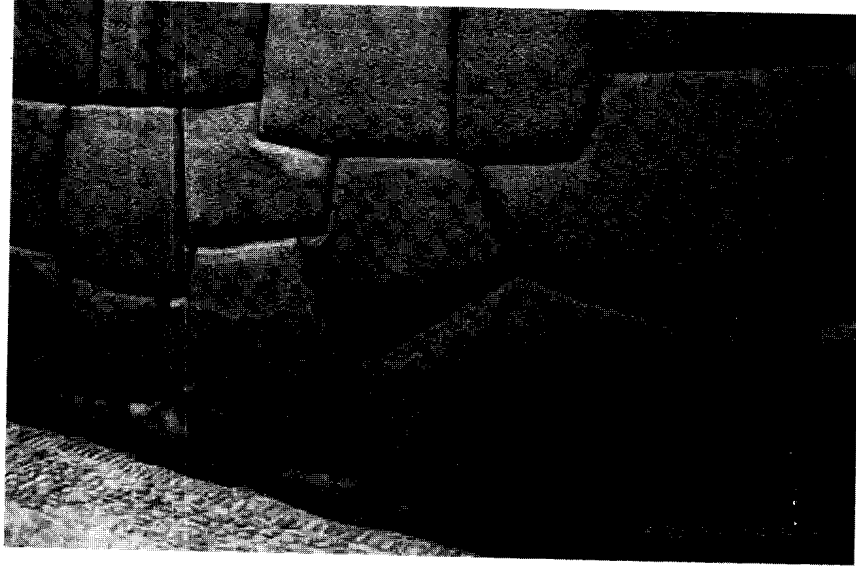
وكان يمكن لحصن "ساكسايهوامان" أن يضمّ كل هؤلاء السكان داخل جدرانه في حال حدوث حرب أو كارثة طبيعية. يقول بعض المؤرخين أنّ الحصن قد بني قبل عدّة سنين من الغزو الأسباني، مما يؤكد إنّ الإنكا هم اللذين بنوه. ولكنهم لم يستطيعوا أن يحدّوا بالضبط كيف وأين بُني!

قام الأسبان بتفكيك الحصن بقدر ما استطاعوا. حيث أنّه عندما

دخلوا إلى "كوزكو" كان الحصن يتألف من ثلاثة أبراج مستديرة في الأعلى،



متوضعة خلف ثلاثة جدران ضخمة موحدّة المركز. ولكن الأسبان فككوا هذه الأبنية ونقلوها حجراً حجراً وشيدوا بها مباني مختلفة لهم. كان الحصن مُزوّداً بشبكة من الأنفاق الموجودة تحت الأرض. حيث أنّ المياه كانت تجلب من الجبال إلى الوادي ثم تعود لتصعد هضبة قبل أن تصل إلى الحصن. وهذا يظهر أنّ المهندسين اللذين بنوا هذا النظام المعقد كانوا على علم بنظريات وقوانين توازن السوائل.



كتب "غارسيلاسو دي لا فيغا" Garcilaso de La Vega ما يلي عن الأنفاق الكامنة تحت حصن "ساكساياهوامان": ". شبكة من الممرات الواسعة الموجودة تحت الأرض، بحجم الأبراج ذاتها، موصولة ببعضها البعض، وتتألف من العديد من الشوارع والممرات الذاهبة في كل الاتجاهات، وكذلك يوجد العديد من الأبواب المتشابهة حيث أنّ أكثر الرجال خبرة لا يجروون على الدخول إلى هذه المتاهة دون أن يكون معهم دليل، بالإضافة إلى استخدام خيط موصول بالباب الأول. في

طفولتي كنت أذهب مع بعض رفاقي إلى الحصن ولم تكن نجرؤ على الذهاب أبعد من المكان الذي يدخله ضوء الشمس، كنا خائفين من أن نتوه في ذلك المكان، خاصة بعد أن أخبرنا الهنود بأمر هذا المكان... كانت سطوح هذه الممرات تتألف من حجارة كبيرة مسطحة موضوعة على عوارض تبرز من الجدران.."

هناك بالفعل ممرات وأنفاق تحت أرضية يمكن دخولها في "ساكسايهوامان" و"كوينكو" Qenqo. إذا سار أحدهم خلف مقعد الملك الحجري داخل الحصن نحو "كوينكو"، فإنه سيجد كل الأنواع الغريبة من الأحجار والصلب الصاعدة والهابطة وكذلك منحوتات وكتابات غير مفهومة و هي منتشرة على نطاق واسع. وهناك أيضاً مداخل لأنفاق أخرى كثيرة في هذه المنطقة. العديد من الأنفاق المحفورة في الصخر تقود إلى أعماق بعيدة في الأرض، وواحد منها على الأقل يؤدي إلى مكان آخر في منطقة "كوينكو" الجبلية. وكل هذه الأنفاق تم إغلاقها في مواقع واعماق معينة. لكن هذا الجزء من الحصن ما يزال مفتوحاً لأن علماء الآثار في البيرو يقومون بدراسته.

هذه المنطقة هي رائعة جداً، ويبدو أنه لا يمكن الدخول إلى هذه الأنفاق الواقعة تحت "كوزكو" من خلال المداخل التي تم إغلاقها حديثاً. قال المؤرخون القدامى إن هذه الأنفاق موصولة مع ما يسمى بـ"الكوريكانشا" Coricancha، وهو اسم أطلق على معبد الشمس ومحيطه في كوزكو القديمة.

كان المعبد الأصلي أكبر مما هو عليه الآن، حيث كان يضم العديد من المعابد القديمة بما فيها معابد الشمس والقمر، ويعتقد أن كل هذه الأبنية والأبنية الأخرى موصولة بحصن "ساكسايهوامان" بواسطة أنفاق تحت أرضية. ويعرف اسم المكان الذي تبدأ به هذه الأنفاق بـ"تشينكانا" Chincana ويعني: (حيث يضيع الإنسان). بقيت هذه المداخل معروفة ومالوفة حتى أواسط أعوام ١٨٠٠ حيث أغلقت تماماً.

في كتابه المسمى "ممرات الأدغال وذهب الإنكا" Jungle Paths and Inca Ruins، ذكر الدكتور "وليام مونتغومري مكغوفرن" William Montgomery Mc Govern قائلاً: "قرب هذه القلعة المسماة "ساكسايهوامان" يوجد العديد من الكهوف

الغريبة والتي تصل إلى أعماق بعيدة داخل جوف الأرض. وهياكل لآلهة العمق كانت قد حُفرت في صخور حيّة، والعديد من العظام التي تناثرت لتخبرتنا عن الأضحيات التي قدّموها للآلهة هنا. وفي نهاية أحد هذه الكهوف العميقة، والذي يدعى "تشينكانا" Chincana لم يتمّ استكشاف نهايته أبداً. من المفروض أن يتصل بممر سري طويل تحت الأرض مع هيكل الشمس الموجود في قلب مدينة "كوزكو". ومن المفروض أيضاً، وبشكل منطقي، وجود قسم كبير من الثروة الذهبية العائدة للإنكا في هذا الكهف، حيث تم إخفاؤها خوفاً من وقوعها في أيدي الأسبان. إلا أن الكهف كان ضخماً جداً، معقداً جداً، وممراته كانت متشعبة جداً بحيث لم يتمكنوا من اكتشاف أسرارها بعد.

رجل واحد تمكّن بالفعل من إيجاد طريقه تحت الأرض حتى وصل إلى هيكل الشمس، وعندما عاد إلى السطح مجدداً، كان يحمل بكلتا يديه قطعتين من الذهب. لكن عقله قد تأثر بالظلمة الدائمة هناك في الأسفل، فلم يتحمل البيئة الخارجية ومات مباشرة بعد خروجه. ومنذ ذلك الوقت، دخل العديد من الناس إلى هذه الكهوف لكن دون أن يعود أحد. وقبل شهر أو أكثر من وصولي إلى هناك، أدى حادث اختفاء ثلاثة أشخاص مرموقين وبارزين في كهف الإنكا هذا، إلى قيام والي مقاطعة "كوزكو" بإغلاق مدخل الكهف بجدار حجري متين، وبذلك بقي سر الكهف والثروات الموجودة فيه قائماً إلى الأبد.

اروي قصة أخرى، يمكن أن تكون مستخلصة من نفس المصدر، عن صياد الكنوز الذي ذهب إلى داخل تلك الأنفاق وتجوّل عبر هذه المتاهات لعدة أيام. وذات صباح، بعد حوالي أسبوع تقريباً من اختفاء ذلك المغامر، كان كاهن يلتقى عضّة أمام جماعة من المتدينين في كنيسة "سانتو دومينغو" Santo Domingo واندھشوا وذهلوا لسماعهم نقرات حادة ومفاجئة من تحت أرضية الكنيسة الحجري. فقام المصلون المفزعون برسم صليبان في الهواء، مستعوزين بالشيطان الرجيم. قام الكاهن بتهنئة الجماعة وأمر بإزاحة بلاطة حجرية كبيرة في الأرض (حيث كانت الكنيسة في السابق مبنى لهيكل الشمس). وتفاعلاً للجمع لرؤيتهم صياد الكنوز يظهر من الأسفل حاملاً بيديه قضيبين من الذهب.

حتى أنّ الحكومة البيروفية قد اهتمت باكتشاف هذه الأنفاق في "كوزكو". وبدت ظاهرياً بأنها بعثات علمية استكشافية.

وصفت وثائق الحكومة البيروفية الرسمية إحدى الرحلات التي قامت بها لجنة تابعة لجامعة "ليما" Lima عام ١٩٢٣. رافق هذه اللجنة علماء مختصون بعلم الكهوف، واخترقت البعثة تلك الأنفاق مبتدئين من مدخل "كوزكو".

أخذوا قياسات لتلك الفتحة السرية وتقدّموا باتجاه الساحل. وبعد أيام قليلة فقدت إدارة البعثة، القابعة عند مدخل النفق، الاتصال مع المكتشفين في الداخل، حيث بقوا بلا اتصال لمدة ١٢ يوماً. ومن ثم عاد مستكشف واحد فقط إلى المدخل وهو يتصور جوعاً. وكانت تقاريره عن متاهة الأنفاق السرية تلك، والعوائق المميّنة التي اعترضتهم، ستجعل من فيلم "إنديانا جونز" Indian Jones فيلماً فائراً وغير مشوقاً مقارنة مع ما شاهده من غرائب وعجائب. كانت حكايته لا تصدق حيث قرر زملاؤه نتيجة هذا على أنه شخص مجنون. لمنع فقدان عدد أكثر من الأشخاص في تلك الأنفاق المرعبة، قامت الشرطة بتفجير المدخل بالديناميت.

أدى زلزال "ليما" Lima الهائل، الذي حدث عام ١٩٧٢، إلى الكشف عن نظام أنفاق معقد تحت تلك المدينة الساحلية. وخلال أعمال الإغاثة، وجد العمال ممرات طويلة لم يعرف أحد بوجودها أبداً. وبعد إجراء فحص واختبار منظم لأساسات مدينة "ليما" توصلوا إلى اكتشاف مذهل فحواه أنّ أجزاء كبيرة من المدينة كانت محزّزة من الأسفل بالأنفاق. وكل هذه الأنفاق تقود إلى الجبال. لم يستطيعوا تحديد نقاط نهاياتها بالضبط لأنها دُمّرت وانهارت عبر القرون.

هل أنفاق "كوزكو" المكتشفة عام ١٩٢٣ تؤدّي إلى "ليما"؟.. في الحقيقة، خلال فترة الأربعينيات من القرن الماضي، كتب "هارولد ولكنز" Harold Wilkins في كتابه "أسرار أمريكا الجنوبية" Mysteries of Ancient South America وكذلك كتاب "المدن السرية لجنوب أمريكا القديمة" Secret Cities of Old South America قائلاً إنّ تلك الأنفاق تقود فعلاً إلى "ليما"!

الأفناق المؤدية إلى مدينة "بايتيتي" Paititi المخبأة:

يتابع الباحث "ديفيد هاتشر تشيلدرس" قائلاً: ". في بحثي وتقيبتي عن الكنز المفقود للإنكا وأنظمة الأفناق المرتبطة به، فقد انضمت إلى حملات البحث عن "بايتيتي" Paititi، والتي تسمى بالنسبة لأساطير "كوزكو" بالمدينة الضائعة الأخيرة للإنكا. وبينما وضع الإنكا بعضاً من ذخائرهم وأملاكهم في نظام أفناق "كوزكو" وذلك لإخفائها عن أعين الغزاة الأسبان، فهناك ثروة أخرى أيضاً (تحتوي على ١٤ مومياء مكسوة بالذهب، تعود لبعض أباطرة الإنكا السابقين، والمنقولة من معبد الشمس) حيث أرسلت هذه الكنوز عبر قافلة من حيوانات اللاما llama إلى منطقة "أنتيسويو" Antisuyo في جنوب أمريكا، وهي المنطقة الجبلية المكسوة بالأدغال الكثيفة شرق "كوزكو". وكان هدف اتجاه هذه القافلة هو مدينة جبلية حراجية تدعى "بايككين" Paikikin الموجودة في "كويتشوا" Quechua والتي من المفروض أن تعني (مثل الآخر). وسمي الأسبان هذه المدينة بـ"أل غران بايتيتي" El Gran Paititi.

من المعروف جيداً أن إمبراطورية الإنكا في ذروة ازدهارها امتدت من شمال "كويتو" Quito في الأكوادور إلى الجنوب عبر جبال الأنديز وغرباً نحو الساحل، ومن ثم على طول الطريق حتى تصل إلى أواسط تشيلي. والذي لازال مجهولاً بشكل عام هو مدى توسعهم نحو الشرق، حيث تشيد الطرق ومعابر التجارة والمدن. لقد كان لدى الإنكا بالفعل شبكة تجارية تمتد نحو الشرق وتتوغل داخل الغابات الكثيفة على الجانب الشرقي من جبال الأنديز. وكان الملح يحمل عبر الجبال لاستبداله بالذهب والریش. وتبعاً لـ"جورج اريلانو" Jorge Arellano، مدير معهد علم الآثار القديمة في "لاباز" La Paz في بوليفيا، فإنّ مواقع وبقايا أثرية تابعة للإنكا قد تمّ العثور عليها في ولاية "بني" Beni البولييفية، والتي تبعد عن جبال الأنديز ما يقارب مئات الأميال نحو الشرق وهي تقع وسط غابة كثيفة الأشجار. ويقول إنّ سلسلة من القلاع الصغيرة في الغابة تشكل خطاً يمتد نحو الشرق. ويعتقد بأنّ الإنكا قد استخدموا هذه القلاع للإقامة فيها فترات قصيرة خلال ترحالهم من منطقة "مادري دي ديوس" Madre de Dios التابعة للبيرو. وقد اعتقد البعض أيضاً بأنّ تمثّل هذه المنطقة موقفاً مناسباً لوجود المدينة الضائعة "بايتيتي".

بالرغم من بعض الشك بحقيقة وجود مدينة "بايتيتي"، إلا أن هناك قدراً كبيراً من الروايات و الأساطير التي تحيط بهذه المدينة الضائعة. يعتقد "هارولد ولكنز" Harold Wilkins بأن الإنكا هربوا من الأسبان بعد معركة "اولانتايتانبو" Ollantaytambo عبر فرع من نظام الأنفاق، المذكور سابقاً، متجهين شرقاً نحو "بايتيتي". ربما يكون هذا صحيحاً، رغم أنه لم يكن الأمر ضرورياً بالنسبة للإنكا لأن يهربوا عبر الأنفاق. فكان بإمكانهم الهرب بكل سهولة بواسطة القوارب ثم عبور الجبال عبر الطرق الجبلية الرائعة التي شيدها.

على فرض أن هذا النفق موجود، يعتقد "واكنز" أنه يسير تجاه الشرق من "كوزكو"، عبر الغابات، وصولاً إلى إمبراطورية "بايتيتي" الضائعة، ويشير إلى أن "بايتيتي" كانت مملكة منفصلة، حكمها رجال بيض غامضون، والذين كان ملكهم معروف باسم "الملك النمر" Tiger King. وحسب "ولكنز" فإن "بايتيتي" تعني الفهد الأمريكي Jaguar. وهذا الملك النمر أو الجاغوار، يعيش في منزل أبيض بجانب بحيرة كبيرة.

في عام ١٦٨١، كتب مبشر يسوعي اسمه "فراي لوسيرو" Fray Lucero، عن معلومات أعطيت له من قبل هنود يقطنون في منطقة "ريو هوااغوا" Rio Huallagu الواقعة في شمال شرقي البيرو. حيث أخبروه بأن المدينة المفقودة "بايتيتي" تقع خلف الغابات والجبال شرقي "كوزكو".

كتب اليسوعي قائلاً: "... إن إمبراطورية "گران بايتيتي" هذه، فيها عرق من الهنود بيض البشرة ولهم شعر على نفونهم. وأخبرني الهنود أن هذا الشعب الغامض الذي يدعى "كورفيروس" Curveros يقيم في مكان يدعى "يوراشاوسي" Yurachuasi أو (المنزل الأبيض). وقد نصبوا عليهم ملكاً هو حفيد من سلالة الإنكا "توباك أمارو" Tupac Amaru الذي هرب بعيداً برفقة ٤٠,٠٠٠ بيروفي إلى داخل الغابات، تجنباً للمواجهة مع الأسبان بقيادة "فرانسيسكو بيزارو" عام ١٥٣٣م. وأخذ معه ثروة كبيرة، و الأسبان القشتاليون الذين طاردوه قاتلوا بعضهم بعضاً في الغابات، تاركين هنود الـ"شونشو" Chunchu Indios البدائيين، الذين

شاهدوا صراعاتهم المهلكة، يقضون عليهم عن طريق قتل جرحاهم وإطلاق
السهم على الفارين من المعركة. أنا نفسي شاهدت صحوناً من الذهب وأنصاف
أقمار من الذهب أيضاً بالإضافة إلى أقرط ذهبيّة، جميعها أتت من هذه المملكة
الغامضة.."

تم توثيق هذه القصة في الكتاب المسمى "أمازوناس إل مارانون" Amazonas El
Maranon للمؤلف "قراي مانويل روريجيز" Fray Manuel Rodriguez، والمنشور
عام ١٦٨٤م (تبعاً لـ"ويلكنز").

يبدو أنّ العديد من الناس يخلطون بين "گران بايتيتي" و"إلدورادو" El Dorado،
رغم أنّ الأساطير قد حددت موقع كل منهما على حده، حيث تفصل بينهما آلاف
الأميال. فغالباً ما كان يعتقد بأنّ "إلدورادو" تقع قرب نهر "اورينوكو" Orinoco
بجانب حدود كولومبيا، فنزويلا، والبرازيل.

في أوائل عام ١٥٥٩، أراد حاكم البيرو أن يحررّ بلده من الجنود العاطلين عن
العمل وكذلك المغامرين الأسباب المثيرين للشغب، ولذلك أرسل جماعة مكونة من
٣٧٠ أسبانياً والآلاف من هنود منطقة الأنديز في حملة استكشافية إلى الأمازون
للبحث عن مدينة الذهب الأسطورية. كانت هذه الحملة فاشلة تماماً حيث تمرد
الرجال وقام احد الجنود، المصاب بخلل عقلي، اسمه "لوبيه دي أغوير" Lope de
Aguirre بقتل قائد الحملة "بيدرو دي أورسوا" Pedro de Ursua وأخذ مكانه في
قيادة الحملة، وتخلّى عن البحث عن إلدورادو، متعهداً بالعودة واحتلال البيرو
نفسها.

إنّ هذه المغامرة المتوحّشة التي لا يمكن تصديقها، حيث تم التبليغ لأول مرة عن
النساء المحاربات والمعروفات باسم "أمازونز" Amazons، وكان أول مرة يتم فيها
إبحار في نهر الأمازون، ألهمت هذه الأحداث التاريخية مخرجي الأفلام حيث تم
صناعة فيلم ألماني يدعى "أغوير، سخط الله" Aguirre: The Wrath of God.

هذه الحملة الكارثية كانت بداية الاختلاط والاشتباه بين "إلدورادو" و"بايتيتي"، مدينة
الذهب الحقيقية. فلقد بحثت هذه الحملة في منطقة بعيدة عن المنطقة التي تم فيها

تحديد موقع "بايتيتي"، وهذا هو السبب في بحث المغامرين عن "إلدورادو" بالقرب من كولومبيا وفنزويلا بدلاً من البيرو التي نشأت فيها الأساطير أساساً.

أحد المغامرين الذين بحثوا عن مدينة "بايتيتي" كان "بيدرو بوهوركيس" Pedro Bohorques، وهو جندي مفلس ادعى بكونه من طبقة النبلاء. في عام ١٦٥٩ وبعد الخدمة العسكرية في تشيلي، أصبح "بوهوركيس" متشرداً يتجول في البلاد. بعد أن سمى نفسه "دون بيدرو آل إنكا" Don Pedro el Inca، أقسم على أن دم الإنكا الملكي يجري في عروقه، ونصّب نفسه إمبراطوراً للمملكة الهندية الموجودة على روافد نهر "هولاغا" Huallaga جنوبي "كوزكو". وقد كرس ما يعادل ١٠,٠٠٠ من هنود الـ"بيلاو" Pelados تحت خدمته، ثم أعلن أن كل الأسبانيين دماؤهم مهدورة، قتلهم حلال. وأرسل أيضاً بعضاً من تابعيه للبحث عن مدينة "بايتيتي" متأملاً أن يجدوا الكنز الأسطوري.

وعندما لم يعود الرجال بالذهب، ترك "بوهوركيس" مملكته وذهب إلى "ليما"، ولسوء الحظ، سمع الأسبانيون بالفتاوى التي أطلقها بإهدار دمائهم فوضعوه في السجن وحكموا عليه بالإعدام. وقد توسل لإبقائه على قيد الحياة ووعدهم بأنه سيكشف لهم موقع مملكة "گران بايتيتي" إذا أطلقوا سراحه. رفض القضاة عرضه، إلا أن العديد من صيادي الذهب زاروه في السجن متوسلين إليه أن يطلعهم على السر. لكنه رفض ذلك وشنق عام ١٦٦٧ ونتيجة ذلك تحسّر صيادو الكنز في "ليما" كثيراً.

لكن لم يبد على "بوهوركيس" أنه يعرف موقع "بايتيتي" (طالما أن مغامريه عادوا بدون الذهب)، مع أنه كان في المنطقة الصحيحة وربما عرف الموقع العام فقط. وكانت "بايتيتي" على ما يبدو ما تزال مدينة حية في ذلك الوقت. لذلك من الصعب بالنسبة لـ"بوهوركيس" أو أي أحد آخر دخولها.

بالطبع، ما يزال البحث عن "گران بايتيتي" مستمراً، ويشعر العديد من المكتشفين بأنهم قد اقتربوا من هدفهم. اليوم، يشعر العديد بأن "بايتيتي" تقع في مكان ما في منطقة "باوكرتامبو" Paucrtambo في البيرو، شرقي "كوزكو" نحو نهر "مادري دي ديوس" Madre de Dios، وأنها نفس المنطقة التي أعلن فيها "فراي لوسيرو"

Fray Lucero احتمال وجود "گران بايتيتي". وعلى أية حال فإن الكثير من البعثات الاستكشافية، وبسبب نجاحها في إيجاد المدينة، أو ربما نتيجة لإقلاق الهنود في تلك المنطقة، قُتلوا خلال هذه العملية.

قام العالم الأنثروبولوجي "غريغوري ديرمنجان" Gregory Deyermenjian من "بوسطن"، الولايات المتحدة، ومعه المصور البريطاني "مايكل ميريكى" Michael Mirecki، برحلة خاصة إلى هذه المنطقة عام ١٩٨٤. وكان هدفهم المنشود هو جبلاً حراجياً في شرقي البيرو، يُسمى "أبوكاتينتي" Apucantini، وقد قمت أنا بمرافقة "ديرمنجان" (الكلام لازال للباحث ديفيد هاتشر تشيلدرس).

تبعاً للكثير من المصادر، فإنّ الجبل الذي تقع فيه "بايتيتي" يدعى "أبوكاتينتي"، مع أنّ مسألة "أي جبل هو "أبوكاتينتي" الحقيقي" لازال يثير جدلاً مفتوحاً. فهذه الاسم له معنى "إله الشمس" بلغة هنود الـ"كويتشوا" Quechua، وإنّ أي جبل بهذا الاسم هو مرشح مناسب (مع أنه يوجد العديد من الجبال) لتكون "بايتيتي" موجودة عليه. وكما لاحظت مسبقاً. فإنّ "بايتيتي" مشتقة من كلمة هندية هي "بايكينكين" Paikikin والتي تعني: ".. مشابه لآخر.."، وقد تم ترجمتها أيضاً على أنها تعني: ".. مشابه لكوزكو..". إذا كان كذلك، فما معنى عبارة " مشابه لكوزكو"؟

ويعتقد "ديرمنجان" بأنّ هذا يدل على أنّ "بايتيتي" هي مدينة حجرية أخرى، مشابهة لبنائها لتلك التي وجدت في كوزكو و ساكساياهوامان، أي عبارة عن مدينة بنيت من حجارة عملاقة كما في موقع "ماتشو بيتشو" Machu Picchu. ومن جهة أخرى، ربما يعني بأنّ "بايتيتي" تشبه "كوزكو" بمعنى أنها مسكن ملوك الإنكا كما كانت كوزكو ذات مرة. وإذا كانت "بايتيتي" قد بنيت حديثاً خلال حالة طارئة من قبل الأسرة الحاكمة الهاربة، إذاً فإنّ الموقع على الأرجح سيكون مشابهة كثيراً لتلك المواقع الأثرية الموجودة في "أسبيريتو بامبا" Espiritu Pampa: وهي مدينة صغيرة وغير ملفتة للنظر. إن "ماتشو بيتشو" مشاركة أيضاً بجزء من النفق الذي نجده في الجزء الشمالي من المدينة.

تاريخياً، لم يتم التبليغ عن مدينة "گران بايتيتي" بأنها تقع على قمة جبل، بل بالأحرى قيل أنها تقع بجانب بحيرة. وإذا كانت هذه التقارير صحيحة، فربما تقع "بايتيتي" في أعماق الغابات في الجهة الشرقية أو الغربية. حتى أنّ بعض الباحثين

اعتقدوا بأنه ربما تكون المدينة لا زالت حيّة حيث ما يزال تقليد الإنكا قائماً هناك. وإنّ العديد من المناطق، خاصّةً تجاه الشرق، يمكن أن تكون بقيت تحت سيطرة الإنكا لفترة معيّنة بعد الفتح الأسباني.

ومن ناحية أخرى، ربما يكون جبل "أبوكاتينتي" الموقع الحقيقي لمدينة "بايتيتي" المندثرة من فترة طويلة. وبقايا الإنكا، الواهني القوي والمقطوعين عن الإمبراطورية الرئيسية، قد يقفون على قيد الحياة ويعيشون على قمة هذا الجبل البعيد بمدينة ذات اكتفاء ذاتي مثل "ماتشو بيتشو"، حتى اندثروا تدريجياً. يدعم "ديرمنجان" هذه النظرية ويعتقد أنّ المدينة قد اندثرت بصورة فعلية في عام ١٦٠٠ وذلك بعد أن هرب الإنكا ولجؤهم إلى هناك بحوالي ٣٠ أو ٤٠ سنة.

هناك حقيقة أخرى نادراً ما يتم ذكرها رسمياً على الأقل، وتبقى محصورة في حلقة ضيقة من الباحثين والمستكشفين أو المهتمين عامة بهذه الأمور. هناك واقع آخر لازلنا نجهله. عالم آخر حُجبت تفاصيله عنا، ربما بشكل مقصود، ولأسباب لازالت تفاصيلها مجهولة. إنه عالم الأنفاق، سكان المدن تحت الأرضية. قد تظنون أنها عبارة عن حكايات عابرة ونادرة لا تشير إلى أمر ذي أهمية. لكن إذا جمعنا هذه الحكايات النادرة من جميع أنحاء العالم، فسوف نخرج بكميات هائلة من المعلومات والحقائق التي تجعلنا نقف مذهولين. صدق أو لا تصدق، المعلومات التي جُمعت حول العالم تحت الأرضي تفوق بحجمها جميع المعلومات التي نعرفها عن سطح الأرض! لكنها متناثرة هنا وهناك، وهذه هي الخدعة التي يتبعها القائمون على المنهج العلمي الرسمي، حيث يبعثرون المعلومات التي يريدون إخفاءها، فيقولون إنها نادرة الحصول. بينما المعلومات التي يريدونها، فيجمعونها من هنا وهناك ويؤلفون منها علمياً مبنياً على هذه المعلومات، مهما كانت مشوهة وناقصة وغير مقنعة. في الحقيقة، هذه لعبة معروفة بين جميع المؤسسات العلمية التي سادت عبر العصور. في الصفحات التالية، سوف اذكر جزءاً بسيطاً من المعلومات التي تم جمعها عن العالم الأرضي، وسوف نكتشف أنها تستحق فعلاً أن تنال اهتماماً أكبر.

الكهوف والأنفاق والمناجم تحت الأرضية شبكة عالمية من الأنفاق الضخمة تمتد لآلاف الأميال



إن وجود شبكة من الأنفاق تحت سطح جزء كبير من القشرة الأرضية هو أكثر الاكتشافات الأثرية غرابة.. وأكثرها سرية. بعضها طبيعي والآخر صناعي. وقد ذكرت هذه الشبكات الغامضة في أساطير جميع الشعوب تقريباً. لكن التغطية الإعلامية و التعليمية جعلتنا نجهل هذه الحقيقة تماماً. سنتعرف في هذا القسم على أمثلة عن كهوف وأنفاق قديمة جداً تم حفرها تحت الأرض، وهذه الحقيقة تجزم بأن أعرافاً قديمة متقدمة علمياً قد سادت فعلاً منذ آلاف السنين. هذه الحفريات التي تمت على ما يبدو قبل الطوفان، وفي بعض الحالات بعد حصوله مباشرة.

أفريقيا

— يوجد نفق ضخم — تم استكشاف ٣٠ ميلاً منه — يمرّ تحت البحر، ويصل المغرب بإسبانيا.

— وصف الرخالة الأفارقة أنفاقاً كبيرة في جميع أنحاء القارة، مثل نفق يمتد تحت نهر كاوما - جنوب بحيرة تانجانيقا- وهو طويل لدرجة أن العربة تستغرق نهراً كاملاً لتمرّ عبره.

— كتب المستكشف الشهير "ليفينغستون" Livingstone: ". هناك قبائل تعيش في منازل تحت الأرض في Rua، شمال أفريقيا، ويقال إن طول بعض الحفر يصل إلى ٣٠ ميلاً.."

— في منطقة "واما" Wama، نيجيريا كانت الأنفاق القديمة الموجودة تحت الأرض تستخدم كمخابئ للسكان الأصليين. وهناك أسطورة قديمة تذكر نفقاً يمتد مئات الأميال، ويصل إلى المحيط الأطلسي، قرب غينيا.

— تبعاً لرواية قديمة، هناك نفق له مدخل مخفي تحت أهرامات الجيزة "يقود مباشرة" إلى التيب. ويقال إن هناك نفقاً آخر تحت الأهرامات يتجه جنوباً لمسافة ٦٠٠ ميل.

— تروي الدكتورة "أرلين تشينلي" Earlyne Chaney في مقالة بعنوان "الأوديسا إلى داخل مصر" ODYSSEY INTO EGYPT في المجلة Voice of ASTARA. الصادرة في شهر أيار من عام ١٩٨٢، عن اكتشافين اطلعا عليهما هي والباحث "بيل كوكس" Bill Cox في مصر. وكانا نفقين لم يُكتشف أيٌّ منهما بشكلٍ كامل. كان أحدهما في معبد "إدفو" Edfu، بين "الأقصر" والقاهرة، في موقع جبل التونا. والآخر هو قرب هرم زوزر المدرج في القاهرة قرب ميمفس - صقارة، داخل قبر "الثور" Bull ويسمى أيضاً سيرابيوم Serapium. قامت الحكومة بإغلاق كلا النفقين بسبب الخوف من بعض علماء الآثار الذين ادّعوا أنّهما "يؤديان إلى مكان عميق جداً داخل أعماق الأرض". ولأنهم اكتشفوا

"أنّ الأرض مليئة بالفجوات والكهوف وممرات تؤدي إلى أعماق أخرى"، مما يؤدي إلى احتمال ضياع أحدهم فيها إلى الأبد.

— إذا كانت هذه المتاهات والممرات موجودة فعلاً، فربما هذا يفسّر القصة التي زعمت أنّ رجالاً كانوا يلبسون مثل "المصريين القدامى" شوهدوا في أنفاق عميقة غير مستكشفة قرب القاهرة، بالإضافة إلى إمكانية إثبات قصة ظهرت في منشورات "ليدينغ أديج" LEADING EDGE للبحث الجوي في نيفادا Nevada حيث تزعم أنّ حكومة الولايات المتحدة تحتفظ سرّاً بقاعدة تحت أرضية ضخمة داخل كهف ضخم (قطره بضعة أميال) تحت رمال صحراء مصر.

هل يمكن أن نربط هذه المعلومات مع الإشارة المستمرة إلى مجتمعات سرية تعيش تحت سطح الأرض من قبل أشخاص معينين مُطلعين على معلومات سرية غير متاحة لغيرهم؟ هذه المجتمعات السرية المعروفة أحياناً بإمبراطورية "فونكس" (العنقاء) Phoenix Empire أو "شعب الجيزة" Gizeh People؟

أوروبا

— تشتهر أيرلندا بأنها مليئة بالدهاليز الموجودة تحت الأرض، والتي يمكن إيجاد مداخلها في كل تلة من تلالها تقريباً.

— هناك مجموعة كبيرة من الملاجئ الموجودة تحت "شيزلهورست" Chislehurst و"بلاك هيث" Blackheath في منطقة كينت. وتمّ حتى الآن اكتشاف وتحديد ٣٠ ميلاً من الأنفاق. وهي تحتوي على دهاليز تحتوي على منحوتات هندسية ومذابح للقرابين.

— هناك أيضاً أنفاق واسعة في "يوركشاير" (والقصص حول هذه الأنفاق تتردّد في جميع أنحاء بريطانيا).

— عندما انهارت الكنيسة الموجودة في "غابانز" Gapennes في بيكاردي عام ١٨٣٤، وُجِدَ أنها كانت مبنية على شبكة واسعة من الممرات الموجودة تحت الأرض. وقاد هذا الحادث إلى اكتشاف أنفاق هائلة تمتد تحت الإقليم (يبلغ عددها حوالي ١٠٠).

— هناك دليل لا يقبل الشك حول وجود أنفاق تحت الأرض، تمتد تحت "أديرشباخ" و"فيكيلسدروف". وقد اتخذها السكان كلاجئ خلال حرب الثلاثين عاماً، وحرب السنوات السبع عام ١٨٦٦. ويدعو السكان المحليون أحد هذه الأنفاق باسم "سيبيريا الجنوبية"، لأن المرء إذا سار بداخله فإنه قد يصل إلى المناطق الثلجية.

— يروي "مالكولم. وبراون" Malcolm W. Browne في مقالته "أنفاق تحت أرضية تهدد مدينته في ريف هنغاريا UNDER GROUND TUNNELS THREATEN TOWN IN HUNGARY'S WINE COUNTRY. في جريدة نيويورك تايمز نوفمبر ٨، ١٩٦٧ صفحة ٢، عن اكتشاف ٦٠ ميلاً في أنظمة الأنفاق الأرضية القديمة مجهولة الأصل أو الغرض، تحت مدينة "إيغر" Eger في هنغاريا، وبعض منها قد تعرض لانهيار. لا بد من أن تكون الحضارة التي بنت هذه الأنفاق متطورة جداً في مجال الهندسة لتشيّد أنظمة أنفاق كهذه تحت سطح الأرض.

أمريكا الجنوبية

— في أعالي جبال الأنديز، يوجد أنفاق تصل ماتشوبييتشو بمناطق أخرى، وتمتد لعدة أميال، وجدرانها مغطاة بحجارة منقوشة. يمر أحد هذه الأنفاق تحت حوض نهر أوروبامبا.

— في عام ١٩٢٣، دخل علماء من جامعة ليما - وكان برفقتهم مكتشفو كهوف متخصصون - أنفاقاً في "كوزكو" تتجه نحو البحر. وبعد ١٢ يوماً، خرج أحد

أعضاء البعثة وحيداً، وهو يكاد يموت جوعاً، ليخبر عن متهمة غريبة تحت الأرض، وقد وصفه زملاؤه بالجنون. وقامت الشرطة بتفجير المدخل، لمنع أية محاولة أخرى للدخول، وللحفاظ على الأرواح.

— في عام ١٩٧١، قامت بعثة إلى جبل هواسكاران (جبل الإنكا) بإزالة ألواح حجرية ثقيلة من سطح الأرض، و نزلوا إلى عمق ٢٠٠ قدم، حتى أوقفتم ستة أبواب محكمة الإغلاق، وعند دفعها، تحركت باتجاه الحائط بواسطة كرات حجرية. وراء هذه الأبواب كان هناك نفق مرصوف بحجارة ملساء ومنقوشة، وقد ساروا ضمنه لمسافة ٦٥ ميلاً حتى سمعوا صوت تلاطم الأمواج، فقد كانوا على عمق ٨٠ قدماً تحت سطح المحيط الهادئ.

— بعد الزلزال الذي ضرب مدينة ليما عام ١٩٧٢، وجدت فرق الإنقاذ أن أجزاء كبيرة من المدينة مبنية على شبكة من الأنفاق التي تقود إلى الجبال. وكان من المتعذر تحديد مداخلها بسبب الانهيارات التي حدثت على مرّ العصور.

— هناك شبكة ضخمة من الأنفاق المتشابكة تمتدّ لآلاف الأميال تحت الإكوادور والبيرو (تحدثت عنها في الصفحات السابقة). وهي أيضاً تصل مدينة "ليما" عاصمة البيرو بمدينة "كوزكو"، وتتابع إلى بوليفيا، أو إلى المحيط. وقد تمّ استكشاف وقياس مئات الأميال من هذه الأنفاق، وكانت المداخل مخفية بشكل مدهش، وهناك أيضاً أجهزة متقنة للإيقاع باللصوص، وأبواب خفية مصنوعة من حجارة منقوشة دون أيّ علامة على وجود صدع أو ما شابه. وهذه الأنفاق ضخمة لدرجة أن البعض يعتقد أنها من صنع عرق غير معروف من العمالقة. وقد تحدثت كيف قام شعب الأنكا - أثناء فترة التهديد الإسباني - بتخزين الكثير من كنوزهم في هذه الكهوف، وقاموا بإغلاق بعض مداخلها.

— في آثار تياهواناكو، شاهد عالم الطبيعة في القرن التاسع عشر، "تشارلز دوربيني" Charles d'Orbigny مداخل لدهاليز تقود إلى مدينة سرّية تحت الأرض.

— يتحدّث السكّان المحليون عن أنفاق ذات جدران حجريّة بنعومة الزّجاج، موجودة في الجبال (حوالي ٧٠٠٠٠ قطعة أثريّة موجودة في متحف في الإكوادور، جلبها السكّان المحليون من أنفاق قرب تابوس، عند ملتقى نهريّ سانتياغو ومورونا). وفي آب من عام ١٩٧٦، قاد الإسكتلندي "ستانلس هول" Stanley Hall فريقاً من سبعين شخصاً لاستكشاف قسم آخر من شبكة الأنفاق الموجودة في الإكوادور. وقد كانت البعثة مدعومة من قبل جامعتيّ أدنبرة وكيوتو، وبمساعدة من الجيشين البريطانيّ والإكوادوريّ، وكان من ضمنها مشاهير لا يقلّون شهرة عن نيل أرمسترونغ Neil Armstrong، شقّت البعثة طريقها صعوداً، عبر الأمواج الهادرة لنهر ريوسانتياغو للوصول إلى نقطة يقع تحتها مدخل نفق على عمق ٧٠٠ قدم. وقد وجدوا أنّ المنطقة المحيطة مدعّمة بدعائم حجريّة، يصل ارتفاع بعضها إلى ٢٠ قدماً، ومحفور عليها نقوش هيروغليفيّة غريبة. و أمضى أفراد البعثة شهرين داخل هذه الأنفاق، متفحصين حوالي ١٢ ميلاً من النفق، وملتقطين العديد من الصّور. وقد وجدوا دلائل على وجود إنسان كان يقطن هذه الأنفاق في الماضي، ولكنهم لم يجدوا أيّة كنوز.

— صرّح أحد المستكشفين أنّه توصّل إلى دهليز تحت الأرض كان مضاءً بضوء زمردّي". وقبل أن يتراجع عائداً - حين فاجأه عنكبوت أخافه - رأى "ظلال أناس" تتحرّك عند نهاية الممرّ.

— يتحدّث السكّان المحليون عن مداخل تقود إلى شبكة كبيرة من الأنفاق تحت الأرض في سلسلة جبال رونكادور غير المكتشفة بعد، شمال شرق ماتوغروسو. وهي موجودة في ثلاث مستويات مختلفة، و هي محروسة بقوة من قبل الهنود.

— اعتاد العبيد الفارّون دخول نفق في بونتي غروسي في بارانا، والذهاب إلى ماتو غروسو تحت الأرض، وعندما أُلغيت العبوديّة عادوا من نفس الطريق.

— تحدّث الصحافة والإذاعة البرازيليّة عن اكتشاف مدينة تحت الأرض من قبل فريق من العلماء. لقد دخلوا نفقاً في قمّة جبل قرب حدود بارانا وسانتاكاتارينا، وبدلاً من المكوث هناك لاستكشافها، فقد لاذوا بالفرار ... ماذا رأوا يا ترى؟! اثنان من أصحاب المزارع الموجودة في المنطقة أخبرا الدكتور "رايموند برنارد" Raymond Bernard، الفيلسوف وعالم الآثار الأمريكي، أنّهما قد دخلا نفقاً وسارا فيه لمدة ثلاثة أيّام، وفي النّهاية وصلوا إلى مدينة مضيئة شاهدوا فيها رجالاً ونساءً وأطفالاً.

— وصفت المجلة السنويّة SAGA في عام ١٩٨٠ تحت عنوان، "سكان الكهوف المريخيون" (أي مخلوقات فضائية) CAVE MARTIANS، مواجهة غريبة مع مخلوقات غامضة ظهر أنّها شبيهة بالآلات ذاتيّة الحركة. ربّما تمثّل بعثة علمية استكشافية من حضارة تحت أرضية. تكلمت القصّة عن نفق قرب "كسوكوروس" XUCURUS في الأرجنتين، تبعد حوالي تسعين ميلاً عن "بوينس آيرس" Buenos Aires. اكتشف النفق من قبل المزارع "جيراردو كوردير" Gerardo Cordeire. ووجد أنّه يحتوي على تسعة ممرّات متصلة ببعضها وكتابات غريبة على الجدران. وفقاً لما قاله مئات الشهود من المنطقة والأماكن القريبة، خرج من مدخل النفق رجال آليون بطول تسعة أقدام، مع هوائيات على رؤوسهم، مما يجعلهم يشبهون "أجهزة لا سلكيّة محمولة".

— روى أعضاء المذهب الثيوسوفي Theosophist في سان لورينزو أنّ أحد أتباعهم وجد مدخل نفق، وسار فيه من البيرو إلى البرازيل، في ممرّ تحت الأرض.

– هناك عدد هائل من الروايات الأخرى حول رحلات في أنفاق تحت الأرض كانت تحدث من وقت لآخر. وقد وُصِفَتْ هذه الأنفاق بأنها ملساء الجدران ومضيئة، وتتفرع منها أنفاق فرعية تصل إلى مدن قديمة تحت الأرض. ومع أن هذه التقارير غير مُثَبِّتة، إلا أنها – بشكل عام – تتفق في تفاصيل أساسية.

– في آذار من عام ١٩٧٢، تمّ دعم هذه الروايات بشكل غير متوقّع من قبل زعيم إحدى القبائل. ظهر هذا الهندي – والذي يعتبره شعبه "أميراً" – من الغابة ليبحث عن المسؤولين البرازيليين، ويحتجّ ضدّ المذابح التي ترتكب بحقّ شعبه. وفي ماناوس، قابل الكاتب الألمانيّ كارل بروغر Karl Brugger، والذي يملك نفوذاً لدى هنود أمريكا الجنوبية، هذا "الهمجي"، واكتسب ثقته، وأجرى معه عدّة مقابلات.

يسرد "كارل بروغر" Karl Brugger في كتابه "التاريخ المسجّل لأكاكور" THE CHRONICLE OF AKAKOR (Boohi Tree Books. Delacorte Press)، رواية تاريخ سلّم إليه من زعيم قبيلة "أوغا مونغولالا" Ugha Mongulala، حيث كان أسلافه يمثلون جزءاً من إمبراطورية عظيمة واسعة تغطي كافة أمريكا الجنوبيّة في العصور القديمة. أدعى زعيم القبيلة هذا أنّ بعض هذه الشعوب القديمة غادروا الكوكب في مركبات طائرة لاكتشاف أجزاء أخرى من النظام الشمسي وما خلفه، وتركوا وراءهم مدناً كبيرة تحت الأرض خلف جبال "الآنديز" Andes وغرب البرازيل.

إحدى هذه الممرّات تبدأ من معبد الشمس العظيم في أكاكور، و تمتدّ تحت سلسلة جبال الأنديز، و تنتهي في مدينة ليما في البيرو. وفي جدرانه ذات الألوان الزاهية يوجد حجارة سوداء وضعت على مسافات متساوية، لتحديد المسافات. وفي حوالي عام ١٩٢٠، دخل ثلاثة محاربين من الأوغامونغولالا هذا النفق لمدة ثلاثة أشهر، وظهروا بأسلحتهم في قلب مدينة ليما، في محاولة يائسة لإنقاذ خمسة عشر شخصاً من أفراد قبيلتهم، ولكنّ أحداً منهم لم يعد.

هناك نفق آخر يمتد لمسافة ١٠٠٠٠ ميل باتجاه الشمال، تحت حوض نهر الأمازون، ويصل إلى أنقاض مدينة أكاهيم، التي تقع على المنحدرات الشرقية لجبال بيكودانييلينا، قرب الحدود الفينزويلية. وتعيش هناك - تبعاً لـ " تاتونكا " - قبيلة يمتلك أفرادها بشرة فاتحة، وتحكمها امرأة (في الواقع، لقد قابل المستكشفون عبر القرون الكثير من النساء المحاربات البيض، في تلك المنطقة).

و ما يثير الدهشة أكثر، هو معلومات حول وجود ثلاث عشرة مدينة قديمة تحت الأرض في حوض الأمازون. وكانت هذه المدن مضاءة بأضواء صناعية، وقد تمّ تمويله المداخل الموجودة على سطح الأرض بشكل جيد، وتتفرع الطرقات والأنفاق المؤدية إلى هذه المدن من تحت معبد أكاكور. لقد هُجرت هذه المدن منذ فترة بعيدة. وتتسع الأنفاق ذات السقوف المسطحة والجدران المصقولة لخمسـة رجال متراصين جنباً إلى جنب.

ويوجد في كل مدينة من هذه المدن، أقمية تحمل المياه من الجبال. ويجهل السكان المحليون السر وراء نظام التهوية المدهش. وقال تاتونكا أنّ قبيلته تعيش الآن في ثلاث من هذه المدن، إضافة إلى حلفائه الذين انسحبوا إلى جوف الأرض هرباً من التصفية الجسدية التي تتبعها شركات قطع الأشجار.

إنّ هذه الإبادة التي تعرّضت لها القبائل التي تعيش في منطقة الأمازون، هي أمر واقعي، وهي إيادة منهجية ومنظمة ومدروسة. إنّ قلب المرء ينفطر لرؤية حزنهم، ودموعهم. هل تستطيع أن تتخيّل الآباء والأمهات والأطفال، وهم يصرخون: "لماذا يريد الغزاة البيض إزالتنا عن وجه الأرض؟". هذا تماماً ما يحدث في تلك المنطقة.

في البداية، رحّب هؤلاء الناس البسطاء - والذين لا ينقصهم الذكاء - بالفاتحين الغربيين بكلّ مودة وكرم. لكنّ الغزاة البيض كانوا غادرين وماكرين، فقد أرادوا أن يحصلوا على كلّ ما وقعت عليه عيونهم، من أشجار وفواكه ومياه وأراضٍ. لقد كانوا قساةً، باردي القلوب، ولم تكن مشاعرهم تهتزّ، حتى وهم يقترفون أبشع الجرائم، في سبيل الحصول على هذه الأشياء. و تقدموا مثل النمل، تقودهم كراهيتهم، وعدوانيتهم، وجشعهم.

في العقدين الأخيرين، جاء الرجال، الذين تدفعهم الشهوة للغنى والقوة والسيطرة، بأعداد ضخمة، وأسلحة متفوقة، وتقدموا أكثر من أسلافهم. كانوا يقتلون قبائل كاملة بسم يضعونه في صناديق الحلوى، ويفجرون قبائل أخرى ثم يحصدون الناجين بنيران رشاشاتهم، ويمزجون طعام الهنود بالزرنିخ، وبفيروس التيفوس. وخلال خمسة قرون، بقي بضعة آلاف فقط من سكان الأدغال، بعد أن كان عددهم ثمانية ملايين.

ومع تقدم الأوروبيين أعمق وأعمق في القارة، أجبر الهنود على ترك أراضيهم، كما اضطر العديد منهم للتغذي على الحشرات والأعشاب ولحاء الأشجار. ونتيجة للخوف والاضطراب، أصبحت هذه القبائل عدوانية، لذلك نسمع عن هجيين بسهام مسمومة، وكيف أنهم يقتلون أي شخص بمجرد رؤيته.

أصبحت قلوبهم مجعدة وهم يتراجعون في الأدغال، مدركين أن الساعة التي يهربون منها ستأتي قريباً. وفي عام ١٩٦٨، اتخذ الأوغامونغولالا - وهم شعب معتد بنفسه، ويتحلى بأخلاق سامية، ويملك تاريخاً مكتوباً فريداً من نوعه - قراراً تاريخياً. ولمنع اكتشاف الطائرات لمدينة أكاكور ذات الحجارة البيضاء، أعطى رئيس المجلس الأعلى أوامره بتمويه جميع المعابد والقصور والمنازل. وقد انحدر هؤلاء الناس الذين كانوا عظماء ذات يوم، إلى حالة من الرعب واليأس. وبدلاً من القتال، راحوا ينسحبون داخل حدود تتقلص يوماً بعد يوم. وقد تركت مجموعات استطلاع في المناطق المهجورة، لمراقبة تحركات الغزاة البيض، ولتحذير أكاكور من أي هجوم.

وقد ازداد الوضع تعقيداً، فبحلول عام ١٩٧١، ونتيجة لوهن عزيمة أتباعه الباقين على قيد الحياة، نصحهم "الأمير" بانسحاب بطيء إلى المساكن الموجودة تحت الأرض. قام السكان بترك منازلهم وتدمير المباني، حتى لا يجد الصيادون البيض سوى الأنقاض التي غطتها الغابات، ولم يتركوا خلفهم أي أثر يدل على الطريق المؤدية إلى مدينة أكاكور.

وذكر تاتونكا أن ثلاثين ألفاً من السكان المحليين قد دخلوا إلى المدن المبنية تحت الأرض، وبقي البعض على سطح الأرض لحراثة الحقول، ومراقبة تقدم العدو.

وكان القتال مع البيض ممنوعاً، ويجب عليهم الانسحاب لحماية سرّ عاصمتهم السابقة. إن المرء يشعر بالغضب من كون هؤلاء البرابرة البيض يتصرفون وكأنهم فوق كل القوانين والأعراف. و كما يقول الأوغامونغولالا: "إنهم لم يأتوا بنوايا حسنة لنشر سلطتهم بالمحبة والحكمة، بدلاً من ذلك فقد جلبوا معهم الذموم وسفك الدماء".

— تذكر أحد أساطير التشياباس أن فوتان، في رحلته عبر المحيط الأطلسي إلى إسبانيا وروما، " ذهب عبر طريق حفره إخوته السيلبيريون". (عبر نفق يمرّ تحت المحيط).

— أخبر الهنود المغامر والرّحالة لويد ستيفينس I. Lloyd Stephens عن مدن تحت الأرض خلف سانتا كروز ديل كوينشي، وأخبروه أنّ سكّانها يعرفون "تركيبية الضوء العظيم"، وقد أخذوه إلى أحد الأبنية في آثار سانتا كروز ديل كوينشي، حيث يوجد تحته مدخل أحد الأنفاق الذي "يجعلك تصل المكسيك في غضون ساعة فقط".

— أبلغ الهنود الفيوننتيون في عام ١٦٨٩، عن أنفاق مدهشة مصنوعة من مواد صلبة جداً. ويبلغ طولها أكثر من ٣٠ ميلاً.

— اعترف أحد المبشرين المحليين وهو على فراش الموت، أنه قام برحلة عبر نفق تحت الأرض يقود إلى مدينة ضائعة.

المحيط الهادئ

جزيرة إيستر:

— يوجد هنا أيضاً أنفاق مؤدية إلى تحت قاع البحر.

جزر كارولين:

— يوجد على جزيرة "بونابي" مداخل للكثير من الأنفاق التي تؤدي إلى باطن الأرض. وعلى جزيرة أخرى، يوجد ممر سرّي يقود إلى متاهة مخيفة.

الجزر الماليزية:

— "بول دور" Paul Dorr (يجب ألا يتم الخلط بينه وبين السيد دور Mr. Dorr المذكور في الأعلى)، وفي العدد رقم ٦ من صحيفة UNKNOWN، تحدّث عن الموروثات الشعبية المتعلقة بأعراق البشر العمالقة الذين وفقاً للأساطير السائدة في جزر "كارولينا" Carolinas وخاصة جزر Papua أنهم نزلوا لأعماق الأرض في العصور القديمة. كانوا في إحدى الفترات السحيقة يقطنون في قارة صغيرة تسمى "تسامات" Chamat، وسوف يظهرون يوماً ما، حسب ما تقول الأسطورة. هذه الأسطورة منتشرة بشكل واسع عبر "ماليزيا" التي تحتوي أكبر فجوة كهف معترف بها رسمياً، فجوة "سارواك" Sarowak الواقعة تحت جزيرة Borneo في الجزر الماليزية. قيل إنها بعرض مائتين وثلاثين قدماً وبطول تسعمائة وثمانين قدماً وذات ارتفاع لا يقل عن مائتين وسبعين قدماً وهي كبيرة جداً بحيث تسع في داخلها الفجوتين السابقتين المنافستين لها كأكبر فجوة رسمية في العالم، وهي "كارزباد" Carlsbad في "نيومكسيكو"، و"ساليه دي لافيرنا" Salle de la Verna الواقعة في كهف "بيير سانت ماران" Pierre Saint Martin في فرنسا. يقدم نفس العدد من صحيفة UNKNOWN أيضاً تقريراً عن اكتشاف كهوف عملاقة في "تولومن" Toulumne في كاليفورنيا من قبل ثلاثة عمال مناجم من "أوكلاند" Oakland، كانت الكهوف واسعة جداً لدرجة أنّ على الشخص أن يأخذ طعاماً لأسبوع ويخطط لمشروع الاكتشاف لفترة شهر.

جزر هاواي:

— يوجد معبد هائل تحت الأرض. وهناك أيضاً أنفاق يُعتقد أنها تصل هذه الجزر ببعضها البعض.

سومطرة:

— يوجد ممرٌ سرّيٌّ يؤدّي إلى بحيرة كبيرة تحت الأرض، وما تزال العديد من الطقوس تُجرى على شاطئها.

أوشينيا:

— هناك أساطير في جميع جزر المحيط الهادئ، تتحدّث عن كهوف تحت الأرض، يتمّ الوصول إليها عبر ممرّات سرّيّة.

جزر المارتينيك:

— في عام ١٤٩٣، تمّ لفت نظر كريستوفر كولومبس إلى أنفاق غريبة مشابهة، وهي مجهولة المصدر وقديمة جداً.

آسيا

— تذكر أسطورة منغوليّة أنّ هناك شبكة من الأنفاق في أفغانستان، تتّصل بجميع الأنفاق الأخرى في العالم.

— قادت تحقيقات أجريت في أذربيجان - حول ضوء غريب يميل لونه إلى الأزرق، وضجّة تنبعث من بئر عميق جداً - إلى اكتشاف شبكة كاملة من الأنفاق الصناعيّة. وهي تتّصل مع أنفاق أخرى موجودة في جورجيا، وفي كلّ منطقة القوقاز (وهناك اعتقاد أنّها تتّصل بأنفاق في الصّين، والتّيبّيت، ومنغوليا)، ويؤدّي أحد هذه الأنفاق الكبيرة إلى قاعة واسعة يبلغ ارتفاعها ٦٥ قدماً. وللمداخل المؤديّة إلى هذه الأنفاق شكل منتظم، ذو جدران جميلة مستقيمة وأفواس ضيّقة، وهي مطابقة تقريباً لتلك الموجودة في أمريكا الجنوبيّة.

– في كيلياما، قرب سلسلة جبال شيرسكي، هناك شبكة من الأنفاق – جزء منها طبيعي والآخر صناعي – تمتد إلى منغوليا. وفي الأجزاء الصناعية تبدو الجدران ملساء وكأنه تمّ صقلها بألة ما.

– هناك قصص حول المزيد من الأنفاق الموجودة تحت سطح الأرض في منطقة جبال ألتاي . وأحد المداخل موجود في مكان يدعى إرغور.

– يتحدث سكان التيبّيت عن إشعاع أخضر داخل الأنفاق، على أنه مصدر للطاقة يعوّض عن الشمس، يسبّب نمو النباتات ويطيل عمر الإنسان. ويقولون إنّ هذه الأنفاق تمتدّ تحت المحيط الهادئ وصولاً إلى جبال الأنديز في أمريكا الجنوبية. ويعتقدون أنّ "العمالقة" هم من قام ببناء هذه الأنفاق، عندما كان العالم ما يزال فتياً.

– في عام ١٩٤٤، على الحدود بين كولومبيا والإكوادور، صادف الصحفيّ جون شيرد John Sheppard منغولياً في حالة تأمل ومعه دائرة صلاة من النوع المستخدم في التيبّيت، وكان أحد الاقتراحات أنّ هذا هو الدّلاي لاما الثالث عشر، والذي من المفترض أنّه توفّي عام ١٩٣٣، لكنه في الواقع لم يُدفن في "سردابه". وفي لهاسا، زُعم أنّه لم يمُت، بل قام برحلة حجّ طويلة تحت الأرض إلى جبال الأنديز، الموطن المزعوم للذيانة اللامية.

لماذا تحمل ميتشو بيتشو في البيرو، نفس الاسم لجبل في التيبّيت؟! وكذلك أحد الأنهار؟! يبدو التفسير التقليديّ بأنّها "مصادفة" غير مناسب ومقنع.

– في سينكيانج و تركستان الصينيّة، أطلع السكّان المحليّون العالم الرّوسيّ الشهير نيكولاس رويرتش Nicolas Roerich على ممرّات طويلة تحت الأرض. وأخبروه عن أناس كانوا يخرجون من هذه الممرّات، ويستخدمون نقوداً قديمة لشراء حاجاتهم.

— شاهد المسافرون عبر ممرّ قاره قورم، الصّين، رجالاً ونساءً بيض البشرة وطوال القامة، يظهرون من مداخل سرّيّة داخل الجبال، وكانوا يخرجون في اللّيل حاملين المشاعل.

— في تموز، ١٩٦١، عثر عالم الآثار البروفيسور "تشي بن لو" Chi Pen Loo على شبكة من الأنفاق في وادي الحجارة في جبال هونان، الصّين. وقد كانت ملساء ومصقولة وعليها رسوم لرجال على "تروس طائرة" يصطادون الحيوانات. — على بعد عشرة أميال شمال تونهوانغ (على الحافة الشرقيّة الجنوبيّة لصحراء غوبي عند حدود التّيبّيت) يوجد دليل واضح على وجود ممرّات تحت الأرض. وخلف أحد "كهوف الألف بوذا" يوجد درج مخفيّ يقود إلى شبكة قديمة من الأنفاق تتّجه شمالاً.

— يدّعي الرّهبان البوذويون وجود نفق يصل إلى مدن قديمة تحت الأرض، تحت بوتالا في لهاسا، التّيبّيت. ويدّعون أنّ المدخل هو باب ضخّم مصنوع من الذهب.

— يقال إنّ هناك قاعات قديمة تحت الأرض، تمتد تحت سفوح جبال الهمالايا، وتعود إلى جبل Kanchenjunga، وإلى مرتفع Altyn Tagh، ويقال إنّها تحتوي على مجموعة من ملايين الكتب المتنوعة، أمّا مداخلها فهي محجوبة تماماً عن الأنظار.

— أطلع "لامات" التّيبّيت الرّخالة الأمريكي "آر.سي. أندرسون" R.C.Anderson على خريطة قديمة جدّاً، لممرّات تحت الأرض تربط بين الأمريكتين، وأوروبا، وأفريقيا.

— في الهند، هناك شبكة واسعة من القاعات الموجودة تحت الأرض، والتي تبدأ من كهوف تم استعمالها كمعابد، وهو عمل هندسي متقن يجعلنا نفترض وجود تكنولوجيا متقدمة في العصور الغابرة.

— تتحدث إحدى الموروثات الشعبية القديمة للهندستان البراهمية Brahmanic Hindustan عن جزيرة كبيرة "لا مثيل لجمالها" والتي كانت، في الأزمان القديمة، توجد وسط بحر شاسع في آسيا الوسطى، إلى الشمال من جبال الهمالايا. وقد عاش على هذه الجزيرة أشخاص عاملقة ينتمون إلى حضارة العصر الذهبي، ولكن لم يكن هناك أي اتصال بينهم وبين البر الرئيسي، إلا من خلال أنفاق تتفرع في جميع الاتجاهات، ويبلغ طولها مئات الأميال. يقال إن لهذه الأنفاق مداخل خفية في أنقاض المدن القديمة في الهند.

المناطق القطبية

— على مسافة غير بعيدة من قرية تانانا، في ألاسكا، شاهد بيتر فرويكن Peter Freuchen بعض الصدوع في الجبال - أراها له السكان المحليون - التي يُعتقد أنها مسكونة. وهناك العديد من الأساطير لدى الأسكيمو، التي تتحدث عن عالم موجود تحت الأرض، مضاء بضوء أبدي.

— "بوب برونو" Bob Borino، يقتبس في مقالته UFO BASES FOUND (INANTARCTICA (Globe. Jan. 18, 1983) من بعض العلماء الذين يعتقدون أن قاعدة للأجسام الطائرة مجهولة الهوية UFO تقع تحت بحر "بولينا" Polynya الغريب، في منطقة بحر "ويدل" Weddell في القارة القطبية الجنوبية.

— يصرّ الأسكيمو الذين يعيشون في كندا وألاسكا، على وجود ممرّ تحت الأرض يصل آسيا بالقارة الأمريكية، وهو يمتدّ تحت مضيق بهرنج، وقد استخدّمه المهاجرون من آسيا.

الولايات المتّحدة الأمريكية

— يتحدث الهنود الحمر في قبيلة الأباتشي عن أنفاق "منحوتة بواسطة أشعة تقتل الصّخور الحيّة"، وتصل من الولايات المتّحدة إلى تياهوناكو في أمريكا الجنوبية.

— يدّعي هنود قبيلة "الماندان" في منطقة ميسوري أنّهم قد جاؤوا من عالم موجود تحت الأرض.

— ما زال هنود السيوكس، الذين يعيشون في داكوتا الشماليّة وداكوتا الجنوبيّة، يحيون ذكرى أحد الأبطال الهنود، والذي قام برحلة إلى مدينة تحت الأرض.

— في حوالي عام ١٨٩٠، أوردت إحدى الصّحف المحليّة خبراً عن اكتشاف كهف قديم جدّاً قرب سانتا باربرة، في كاليفورنيا. ويوجد في هذا الكهف تحت الأرض غرفة كبيرة لها منصة (منبر) بدرجات تؤدّي إلى عرش مصنوع من الرّخام وله مظلة من الذهب. وهناك غرفة مجاورة فيها مومياءات، ونقوش غريبة، وسقف رُسمت عليه السّماء بتفصيل دقيق.

— في مطلع القرن العشرين، اكتشف أحد الهنود من قبيلة كاروك نفقاً في منطقة النّقاء صحراء موجافي بسلسلة جبال سييرا نيفادا. وقد سار فيه لعدّة أميال تحت الأرض، حيث وصل إلى كهف كبير مضاء بضوء أخضر مصفرّ شاحب اللّون، ينبعث من مصدر غير مرئيّ.

— في عام ١٩٠٤، عثر جي. سي. براون J. C. Brown على نفقٍ صناعيٍّ في جبال كاسكاد. وقد كانت جدرانه ضخمة ومخططة بنحاس وعليها تروس وقطع ذهبية. بينما تحتوي غرف أخرى على كتابات ورسومات منقوشة، ويوجد على أرضها عظام لبشر عمالقة.

— في عام ١٩٣٥، بينما كان "فرانك وايت" Frank White يقوم بأعمال التقيب في الجبال، في الصحارى الجنوبية في كاليفورنيا، عثر على صدع صغير في الصخور. وكان هذا الصدع يؤدي إلى ممرٍ تحت الأرض ذي جدران ملساء مصنوعة بإتقان. وبعد مسير لمدة نصف ساعة، شاهد ضوءاً أخضر يغمر كل شيء. وعلى مسافة أبعد شاهد مومياءات بأثواب جلدية، إضافة إلى تماثيل معدنية موضوعة على الجدران.

— يتحدث هنود الـ "بيوت" عن أناس قاموا منذ أمد بعيد، ببناء مدينة تحت صخور جبال بانامينت، في وادي الموت.

— هناك تقارير متعدّدة حول بقايا مدينة عظيمة تحت الأرض، على بعد ٧٥ ميلاً إلى الشمال الغربي من بورتلاند، في أوريغون. ويقال أنها تقع على عمق ثمانية أو عشرة أميال تحت الأرض، ويمكن الوصول إليها عن طريق عدد من الأنفاق التي تنفرع عنها في جميع الاتجاهات.

— ظهر التقرير التالي في شهر تشرين أول من عام ١٩٤٧، في مجلة الحقيقة العلمية "قصص مذهلة" AMAZING STORIES، الصفحات ١٧١ - ١٧٢.

تحدث التقرير عن تجربة مثيرة وفريدة رواها شخص يُدعى "نورمان فينلي" Norman Finley حيث حصلت معه واثنين من رفاقه. فكتب راوياً قصته:

".. كنا في رحلة صيد في مقاطعة "بيغ بند" Big Bend، لا اعلم إذا كنتم تعرفون منطقة "بيغ بند" أم لا، ولكن لا يوجد مثيلتها من المناطق المهجورة والموحشة في

البلاد. جبال وعرة يتخللها أودية ضيقة، وهناك أجزاء كثيرة فيها لازالت عذراء بحيث لم تطأها قدم إنسان من قبل..".

وجد "فينلي" وأصدقاؤه أنفسهم في إحدى المناطق المرغوبة. ساروا حوالي تسعين ميلاً جنوبي غرب ماراثون، تكساس. وهي مدينة صغيرة فيها حوالي ٧٠٠ نسمة، عند سفوح جبال "ديل نورتي" التي يبلغ ارتفاعها أربعة آلاف قدم، ثم تابعوا سيراً على الأقدام.

اختفى الطريق الرملي خلفهم، ولم يستطيعوا التقدم أكثر بسياراتهم. كانوا يصطادون الغزلان، لكنهم لم يكونوا محظوظين. وبينما كانوا على وشك العودة، رأى "فينلي" "كوجر" (أسد أمريكي، يشبه الفهد)، فأطلق النار عليه مباشرة، وأصابه، ولكن الفهد وقف على أقدامه وراح يغادر المكان.

لحق "فينلي" ورفاقه بالفهد حيث كان واضحاً أنه جريح، ويوشك على الموت. حاولوا إبقائه على مسافة ميل منهم، وكانوا متأكدين أنهم رأوه عندما وصل إلى واد ضيق وجوانبه شديدة الانحدار.

بدأ الفهد يزحف ببطء على ممر ضيق في جوانب الوادي متجهاً نحو كهف صغير تمكنوا من رؤيته عن بعد حوالي مائة قدم من قعر الوادي. تبعوه إلى أعلى هذا الممر الضيق، ولكن عندما وصلوا الكهف، لم يكن هناك فهد!

كان الكهف من بين تلك الأماكن الشائعة في الجنوب الغربي، ومتأكلاً من جوانب المنحدر، متخذاً شكل فنجان. وكان المدخل الوحيد إليه هو عن طريق ذلك الممر الضيق. ولكن الكهف كان غريباً قليلاً. كانت له أرض رملية، وكان كبيراً جداً بحيث يتسع لوقوف عشرين سيارة فيه. وكان على حافة المنحدر حائط حجري.

إن هذا لم يكن غريباً، لأن مثل هذه الكهوف أمنت ملجأاً للهنود الحمر لآلاف السنين. الشيء الغريب هو أن في نهايته يوجد حفرة دائرية تماماً. من الواضح أن الأسد قد قفز إلى داخلها.

اقتربوا من الحفرة بحذر ورموا بعض الحصى فيها ليروا إن كان بإمكانهم حث الفهد أو إثارتته. ولكن لم يكن هناك أي تجاوب. كان بإمكانهم سماع الحجارة تتدحرج، والصوت يصبح أضعف وأضعف حتى يختفي نهائياً.

ثم اقتربوا من الحفرة وحدقوا النظر للأسفل إلى داخلها. كانت مستديرة تماماً وكان قطرها حوالي أربعة أو خمسة أقدام. لم يتمكنوا من الرؤية بعيداً جداً في أسفلها، ولكنها بدت أنها تتحدر بحدّة ودرجة انحدارها ثابتة.

جمع الرفاق بعض الأعشاب الجافة من أرض الوادي وصنعوا مشاعل. كان انحدار التجويف حاداً جداً بالنسبة لهم للنزول لذلك رموا المشاعل نحو الأسفل. انزلت المشاعل نحو الأسفل أكثر وأكثر واختفت في الظلام. لم يروا أو يسمعوا عن الفهد ثانية أبداً.

اعتقدوا في البداية أنهم عثروا على حفريات منجم أسباني قديم. ولكن لم يكن هناك علامة في أي مكان تدلّ على النفايات التي ترافق أعمال المنجم دائماً. في الواقع ينبغي وجود بعض الآثار للتراب والصخور التي استخرجت من تلك الحفرة ولكنها لم تكن موجودة. عندما فتشوا الحفرة نفسها بدقة أكثر، ذهلوا بتناسقها وتماسك مقطع التجويف بقدر ما استطاعوا الرؤية لأسفله. إن حقيقة استدارة التجويف بشكل كليّ آثار فضولهم أيضاً. لو كان مدخل منجم، لما كان دائرياً بل كان مجرد نفق وأرضيته مسطحة.

كان حقيقة امتداد المدخل بشكل مستقيم ودون تمايل سبباً للمزيد من الدهشة. وبما أنّ الرفاق لم يكن معهم حبل للنزول إلى المدخل ولم يكن معهم مصابيح أيضاً، حكوا رؤوسهم قليلاً ثم غادروا.

أراد "فينلي" العودة بمعدّات ليرى كم عمق المدخل وماذا يوجد في أسفله لكن مربّي الماشية هم دائماً أناس مشغولون ولم يعد في غضون ذلك. وقد أصيب بكسور عندما رماه حصان، ويعيش الآن في "فورت ورت" Fort Worth بينما طلب من شخص آخر أن يدير المزرعة.

يقول "ستانتون براون" مرسل هذه الرواية إلى المجلة: "تحدثنا كثيراً وبشكل عابر عن الذهاب وإلقاء نظرة على كهفه يوماً ما. يقول إنه يعرف تماماً أين هو وباستطاعته أن يجد ذلك الوادي الضيق وعيناه مغمضتان. لكن حتى الآن لم نقم بأي شيء بخصوص الأمر. لكن ربّما في هذا الصيف أو الصيف القادم، حيث يكون لدينا الوقت الكافي للنزول إلى "بيغ بند" Big Bend.

أخبرني فينلي هذه القصة قبل سنة تقريباً من سماعكم عن حادثة "شيفر" Shaver
لذلك يمكن أن تتأكدوا أنه لم يتأثر بأحداث "لغز شيفر"، في الحقيقة لا أعتقد أنه
سمع بـ "لغز شيفر" Shaver Mystery حتى هذا اليوم.."

"E. Stanton Brown., ... Fort Worthy 7, Texas"



هناك المئات من المدن القابعة على أطراف الوديان الصحراوية في جنوب
غرب الولايات المتحدة، ومعظمها تقع على مداخل أنفاق أرضية تؤدي إلى
أعمق الأرض.

ظهرت رسالة أخرى في مجلة قصص مذهلة AMAZING STORIES، إصدار
كانون الثاني من عام ١٩٤٨، تؤكد أيضاً تلك الظاهرة الغريبة المتمثلة بالكهوف
الغامضة الموجودة في الجزء الغربي من تكساس. وعلى أية حال يبدو أن التحف
الأثرية الموصوفة في تلك الرسالة لها علاقة بمناطق واقعة شمال بيغ بيند Big
Bend، ليس بعيداً عن جبال غواديلوب Guadalupe وحدود ولاية "نيو مكسيكو"
.New Mexico

ربّما تكون هذه الرواية إثباتاً على وجود ترابط تحت الأرضي بين المناطق الواقعة أسفل بيغ بيند Big Bend في تكساس Texas وجبال غواديلوب Guadellupe في المناطق الجنوبية من نيومكسيكو، شمال غربي تكساس.



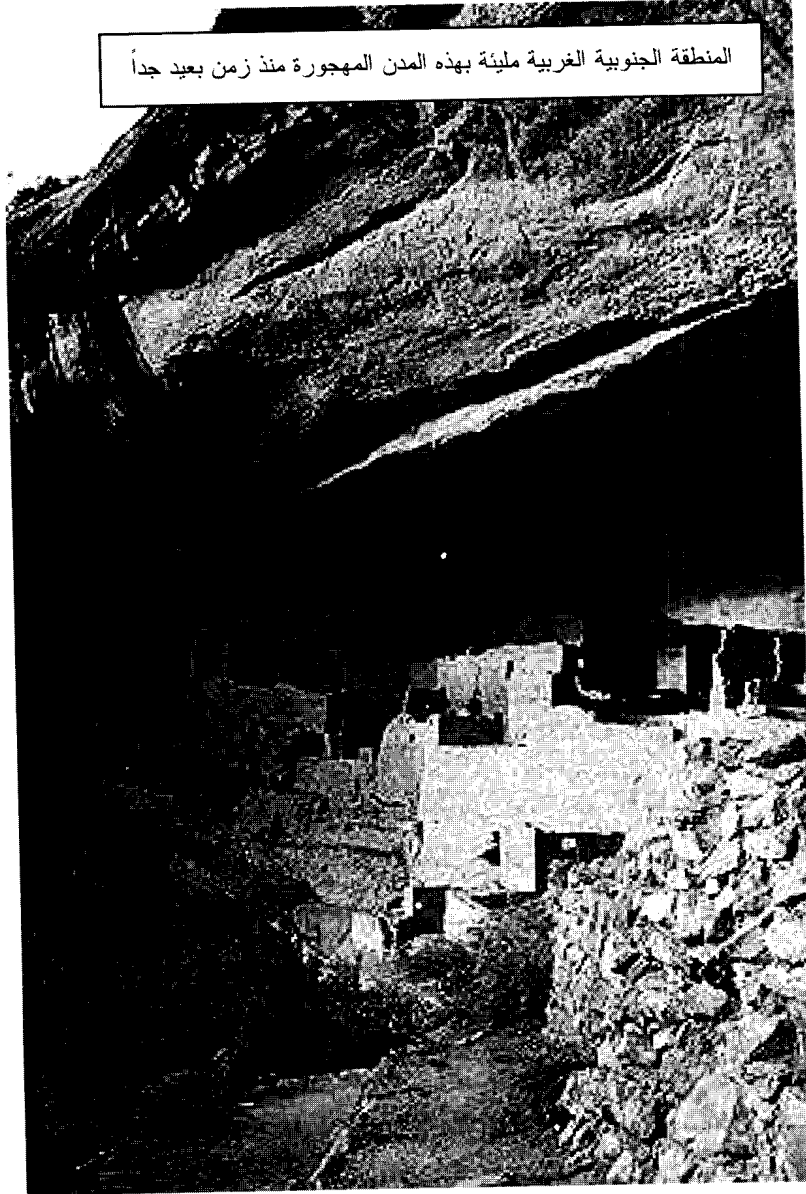
اقتباس من تلك الرسالة:

أيها السادة: بما أنني كنت قارئاً مهتماً بمجلة "قصص مذهلة" AMAZING STORIES منذ أيام دراستي الثانوية ١٩٢٩، عندما كانت مجلة "قصص مذهلة" مجلة أكبر، أشعر كما لو أنني واحد من العائلة عندما أقرأ الرسائل في صفحات المناقشة. لقد حثتني الإغراءات مرات عديدة لأكتب رسالة لكم تتعلق ببعض المسائل التي نوقشت بحرارة، إلا أنّ شيئاً ما منعي دائماً من فعل ذلك. وعلى أية حال، دفعني إصدار شهر تشرين أول كثيراً وها أنا أكتب لكم.

"إنّ الكهف الغامض الذي تكلم عنه السيد ستانتون براون Mr. E. Stanton Brown في رسالته ليس أمراً جديداً بالنسبة لي. في عام ١٩٣٨، أمضينا أنا وستة من أصدقائي سبعة أشهر في تلك المنطقة من تكساس والمكسيك العليا Upper Mexico.

كنا نختبر جهازاً إلكترونياً طورناه حديثاً وكنا بحاجة إلى مكان واسع وبعض
 الرواسب المعدنية من أجل إجراء اختبارات مختلفة على الجهاز. لذلك كنا على
 معرفة جيدة بمنطقة بيغ بند Big Bend ومزارع المواشي في شمالها. وصلنا هناك
 في كانون الثاني وأقمنا مخيماً في سفوح "سيريرا بلانكا" IN THE STERRA
 BLANCAS، وقمنا بتخزين العديد من معداتنا في بلدة فان هورن Van Horn. عند
 حلول آذار، كنا قد وصلنا إلى أعماق هذه المناطق الوعرة، وكما أتذكر، في
 منتصف شهر آذار عثرنا على هذا الكهف الذي يتحدث عنه السيد براون في
 رسالته. صُوق كل شخص به كثيراً حتى أننا أمضينا معظم الشهر نفثش و نتفحص
 المكان. دخلنا إلى المدخل لمسافة ٨٧٠ قدماً وعند مسافة ما يقارب ٦٥٠ قدماً وجدنا
 كتابات منقوشة بشكل أنيق على الحائط الأيمن، بحيث تشبه الحروف المسمارية.
 عند مسافة ٨٠٠ قدم سقط أحد أفراد الفريق على قطعة قماش ملقاة بين الغبار،
 ولدى الفحص الدقيق، اكتشفنا أنها جزء من قميص أزرق اللون، يبدو أنه تم
 تصنيعه في أوقات ليست بعيدة. هذا يدل على أن أحدهم كان هنا منذ زمن بعيد.
 وكان هناك أيضاً زجاجة ويسكي فارغة تعود لتاريخ ١٨٩٧، هذا كل ما لدينا
 لإثبات أن هناك من كان هنا في الماضي القريب.
 بالطبع، لم يكن هذا الاكتشاف مدهشاً، حيث أن هذه المنطقة المعزولة كانت ملجأ
 للكثير من المجرمين الهاربين من العدالة، مثل "بلاك جاك" Black Jack، "بيلي ذا
 كيد" Billy the Kid، وغيرهم..
 عند حوالي سبعمائة وثمانين قدماً تتحدر الأرض بحدّة نحو الأسفل وعند مسافة
 تسعمائة قدم يكون السير منطوياً على مخاطرة بسبب الرطوبة وزيادة الانحدار
 نحو الأسفل.
 جلبنا حجارة من خلال الفتحة ودحرجناها إلى الأسفل عند النقطة التي لم نستطيع
 السير فيها قدماً، راحت الحجارة النازلة تصدر فرقة لكنها تختفي بعد عدة ثوانٍ.
 حاولنا لف جذوع نباتات ملتفة لنرى إن كان بإمكاننا رؤية المزيد من اعماق
 التجويف. ولكن أثبت هذا عدم جدواه لأنّ جذوع النباتات تحترق بشكل ضعيف
 ربّما بسبب الهواء السيئ. فقد أصبح الجو ثقيلاً وحاراً بعد الثلاثمائة قدم الأولى
 من الفتحة.

أقمنا مجلس نقاش من أجل الوصول إلى طريقة للنزول أكثر للأسفل ولكن الشيء الوحيد الذي كن ينقصنا هو الكثير من الحبال أو كابل فولاذي طويل، ولم يكن أي منها موجوداً، وأقرب نقطة يمكن أن تتوفر فيها تبعد خمسين ميل عن الموقع.



لو استغنى السيد "فينلي" عن بعض الوقت وذهب في رحلة صيد إلى منطقة المزارع "رانش"، لكان اكتشف كهوفاً أكثر، وبالنسبة لي، هي أكثر أهمية وإثارة من كهف منطقة "بيغ بند". على بعد ٦٢ ميلاً شمال بلدة "قان هورن"، توجه نحو منطقة "سولت فلات" salt-flat. بعد السير شمالاً، حوالي ٨ أو ٩ أميال من الطريق العام تكون وصلت إلى منطقة وادي أباشي Apache Canyon، وهي وعرة جداً. بعد أن تتجه نحو الجنوب من ذلك الوادي، ستواجه وادياً (شقاً) عميقاً من الصعب تجاوزه، يسمى بوادي الجحيم Hell Canyon.

جدران هذا الوادي ترتفع بشكل عمودي لارتفاع ١٠٠٠ قدم على الأقل، ويقبع على قمة أحد جوانبه أرضية قديمة كانت تُستخدم لإجراء الشعائر والطقوس الهندية. إنها منطقة مهجورة وموحشة بشكل كبير. هناك الكثير من الفهود البرية وكذلك ذئاب القيوط. وقد رأيت ما عدده ٣٤ غزالاً في الأسفل حيث الأعشاب الخضراء المجاورة لحواف الوادي. أما في أعالي الوادي، حيث يصعب على الغزلان الصعود إلى هناك، شوهدت بعض الأغنام البرية. أما الكهف الذي استكشفناه، فيقع في الجزء الأكثر خطورة من الوادي، وفي الحقيقة، كدنا نقع في داخله. فالأعشاب المرتفعة المحيطة بالفتحة خدعتنا بالفعل. كنا على ارتفاع ٧٠٠٠ قدم، وكان الأمر مرهقاً جداً، خاصة وأنا نحمل معدات، وتوقفنا لبعض الوقت للاستراحة إلى أن علق أحد المجموعة بأن كلامنا يحدث صدى في مكان ما حيث لا بد من وجود فراغ كبير في الجوار. فحاولنا الكلام أكثر للتأكد من صحة ذلك. وكان كذلك بالفعل. بعد البحث و التدقيق حددنا موقع الحفرة التي كانت على بعد ٦ أقدام من حيث كنا جالسين. تبدو الفتحة شبه دائرية، ويتراوح قطرها بين ٣٠ و ١٨ قدماً، وهناك جسر طبيعي في منتصف الفتحة، على شكل قوس حجري متين لدرجة أنه يستطيع تحمّل الفيل.

في مركز القنطرة هناك ثلاثة أخاديد محفورة عميقاً في الصخر. وقد فسّرنا ذلك بأنه نتيجة الحبال التي كانت تُستخدم هنا. أمضينا عدة ساعات نبحث حول الحافة عن مدخل آخر للمغارة، لكننا لم نجد شيئاً. هذا الكهف ينحدر بشدة من الفتحة نحو أعماق ٢٠٠ قدم، ثم تنحني الحفرة هناك إلى الأعلى لتختفي عن الأنظار. نجحنا

في تجاوز المرحلة الأولى، بعد أن وصلنا جميع الحبال التي بحوزتنا ببعضها، وقد استكشفنا كامل المكان الذي نزلنا إليه.

هناك خيوط طويلة من الكوارتز، متعرّقة في التراب. والمثير في الأمر هو تلك الصخور المقصوفة ذات الأحجام الكبيرة كما حجم البيانو، ملقاة على الأرض. وهناك كمية كبيرة من أصداف البحر. وجدنا عدداً كبيراً من الخزفيات، بعضها مكسور و البعض الآخر لازال صامداً. الأمر المثير هو أنه كلما تعمقنا أكثر كلما أصبح الجو بارداً. وكان هناك صوت، إما جريان مياه، أو هبوب رياح، وزاد مستوى الصوت كلما تقدمنا نحو الأعماق. مررنا على هياكل عظيمة تعود لشخصين، على بعد ٥٠٠ قدم من المدخل، لكن لا بد من أنها قديمة جداً حيث أنها تفتتت مجرد أن لمسناها. بعد أن تجاوزنا الانحناء وتوجّهنا نحو الداخل، كل شيء كان مكسواً بالغبار، ليس هناك دليل على مرور أي كائن حي من هنا. كان المكان مظلماً وكثيباً، والبرد أصبح قارصاً. تذكروا أننا نرتدي ألبسة تليق بمناخ صحراوي حيث درجة الحرارة مرتفعة جداً في الخارج.

كان بحوزتنا ثلاثة فلاشات كهربائية، وأحدها يحتوي على خمس بطاريات، وبعد فترة من السير قدماً، أصبحت تمثّل المصدر الوحيد للنور. على بعد ١٢٠٠ قدم من الفتحة، وصلنا إلى جدار حجري أملس. هذا هو كل شيء. النهاية. لا أحد منا يستطيع القول إنه من عمل الطبيعة. فكان الجدار أملس جداً وكاملاً جداً، وبحثنا كثيراً عن شقوق أو أي مظاهر تدلّ على أنه طبيعي، لكننا لم نجد شيئاً. يبدو أنه من مادة رخامية، وطوله ٨ إلى ٩ أقدام، وعرضه ١١ قدماً.

بعد وضع آذاننا على الجدار، سمعنا أصواتاً غريبة تشبه صوت الزئير، وكان الجدار بارداً جداً. هناك الكثير من الرخام الطبيعي في المنطقة، ففي الجوار يقع وادي الرخام الذي كان يُستخرج منه كميات هائلة من الرخام، وبالتالي فمادة هذا الجدار هي محلية المصدر. بعد أن أصبح مصدر النور الوحيد هو الكبريتة التي قاربت على النفاد، قررنا العودة إلى خارج الكهف بأسرع ما يمكن. بعد العودة إلى

ضوء النهار، أقمنا اجتماعاً. قررنا أن ننام على الأمر ونعود في اليوم التالي لان الوقت أصبح متأخراً. لكن في اليوم التالي، قررنا بأن العودة إلى هناك هي أمر سخيف وأنه ما من شيء خلف ذلك الجدار، وأنه فقط أحد هذه الكهوف الغربية المنتشرة بكثرة في المنطقة. لكن هناك حقيقة واضحة لا تُخفى على أحد، هذه البلاد هي مليئة بالأنفاق و الكهوف الأرضية كما قرص العسل. تحياتي الحارة إلى مجلة "قصص مذهلة" وقرائها.

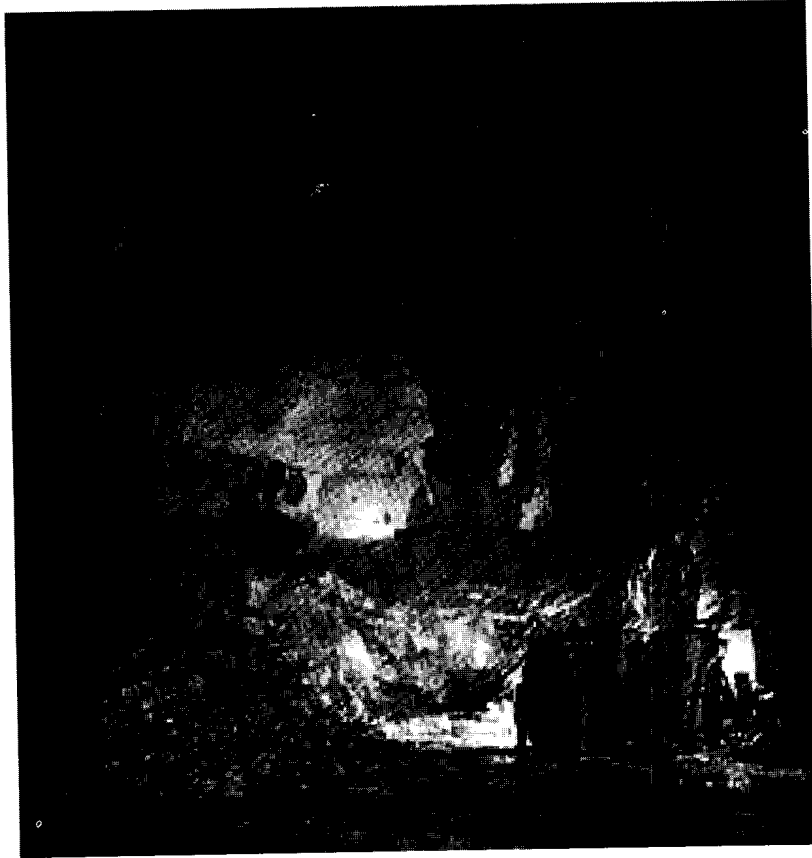
ك.ك. غوكين، K. A. Gookin

— الدكتور "رون أنجارد"، وفي مقالة منشورة في إصدار صيف ١٩٧٨م، من مجلة "بورسوت" PURSUIT، أكد أنه على إطلاع ومعرفة وثيقة بـ ٤٤ مدينة تحت أرضية تقع تحت سطح أمريكا الشمالية، و ٦ من هذه المدن واقعة في الساحل الغربي. قال إن هذه المعلومات حصل عليها من مصادر هندية. وبعد مقارنة هذه المعلومة بالأساطير السائدة بين الهنود، والتي تتحدث عن هجرتهم من الداخل (العالم تحت الأرضي) إلى السطح، نستنتج حينها أنه لا بد من أن هناك أرضية صحيحة لهذا الإدعاء وأنه لازال هناك معلومات سرية لازالت يتناقلها المختارون من بين قبائل الهنود الحمر، بخصوص الحضارات التي ازدهرت (أو المزدهرة) تحت الأرض.

يقترح الكثيرون أن بعض حكماء هذه القبائل المختلفة لازالوا على تواصل مع هذه الحضارات القابعة تحت الأرض. فهناك دلائل كثيرة على أن قبائل هندية كثيرة، والتي اختفت بشكل غامض أيام المجازر التي اقترفت بحق الهنود الحمر، من الممكن أنهم هاجروا إلى العالم تحت الأرضي. وهناك اقتراحات مشابهة بخصوص هنود أمريكا الجنوبية أيضاً.

— كشفت المقابلات التي أجريت مع الناجين من انفجار أحد المناجم في ٢٦ كانون الأول ١٩٤٥م، عُرفت هذه الكارثة باسم "كارثة منجم بيلفا" Belva Mine Disaster، ونشرت في صحف عديدة، أن بعض الرجال المأسورين في داخل

المنجم شاهدوا "باباً" في أحد الجدران، ثم فُتح الباب وخرج منه رجل يرتدي ملابس مشابهة لملابس الحطّاب، خرج من حجرة مضيئة خلف الباب. وبعد طمأننتهم بأنه سيتم إنقاذهم، عاد الرجل الغريب إلى الحجرة وقفل الباب خلفه. لقد تم التبليغ عن مشاهدة هكذا نوع من الأشخاص، الذين يرتدون ملابس الحطّاب، في مناجم كثيرة في الولايات المتحدة وحتى في جميع الدول التي فيها مناجم عميقة. ولا زال الجدل قائماً إن كانت هذه الكائنات هي حقيقية (من لحم ودم) أو ماورائية.



— حصلت حادثة مشابهة بالقرب من "شبتون"، بنسلفانيا. مع ثلاث ضحايا من كارثة انهيار أحد المناجم، اثنان منهم فقط تم إنقاذهم، وصرّح الناجيان أنهما شاهدا رجالاً غرباء (بنفس مواصفات شخصية الحطّاب) ظهوروا من داخل الكهوف

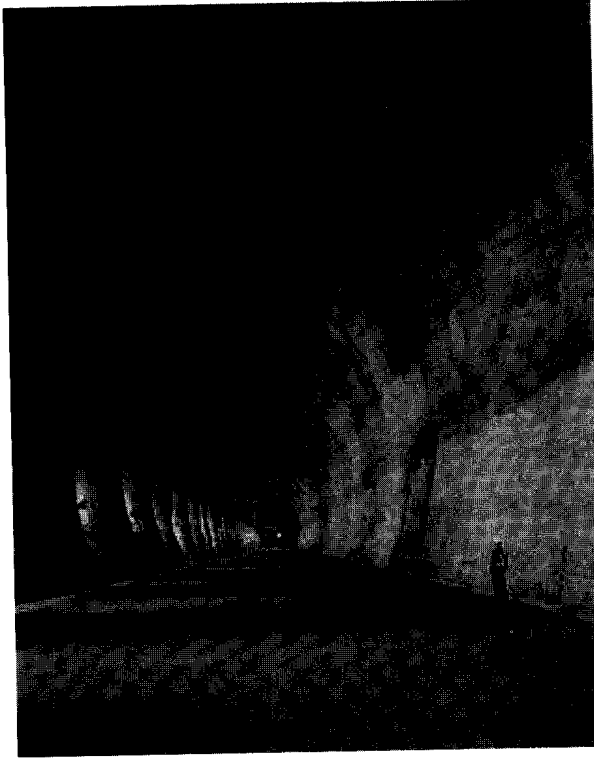
الأرضية وزودهم بأجهزة إنارة غريبة وقالوا لهم إنه سيتم إنقاذهم. وما إن اقترب فريق الإنقاذ من الموقع، حتى رحل الرجال الغرباء آخذين معهم أجهزة الإنارة التي ينبثق منها نور أزرق. لكن الناجيين غير متأكدين من أنهما كانا يهلوسان أو قد عاشا هذه الحادثة بالفعل.

— في مقالة بعنوان "أنفاق وكهوف تحت مدينة نيويورك" TUNNELS AND CAVERNS BENEATH NEW YORK CITY، وردت في مجلة "شافتون" عام ١٩٨١م، وصف "ر.ل. بلاين ساندرز" R. L. Blain-Sanders ما يعرفه عن وجود نظام ثلاثي من الأنفاق يستخدمها المحفل الماسوني، ويقع في الأعماق تحت مدينة نيويورك. هل يمكن لهذه الأنفاق أن يكون لها صلة بالكهوف العملاقة الموجودة تحت منطقة مانهاتن، نيويورك؟

ففي العام ١٩٦٢ مثلاً، خلال قيام "كون أديسون" Con Edison بصنع ثقب اختباري بالأرض في شمال شرق "ريفر بارك"، نيويورك، اخترق بالصدفة إلى فجوة عملاقة على عمق ٢٠٠ قدم. وهناك أيضاً ادعاءات "موريس ديل" Morris Doreal القائلة أن كنيسة "سنت جون" في نيويورك تم بناؤها فوق أنفاق قديمة تؤدي إلى مدينة كبيرة مهجورة على شكل قبة، تم بناؤها أيام الأطلنطيين (وهي مصطلح يشير دائماً إلى الحضارات المتطورة التي سادت قبل التاريخ المكتوب بكثير) لكن سكنها الهنود الحمر قبل مجيء الأوروبيين إلى أمريكا. وهناك أيضاً الآلاف من الأشخاص الذين يختفون دون أن يتركوا أثراً في داخل و حول نيويورك.

— وصف "مايكل بورك" Michael Burke في مقالته "الأشياء الخضراء تطلق الإشاعات" GREEN THING SPARKS RUMORS، في مجلة "ذا فالي نيوز" إصدار آذار ١٩٨١، مخلوقاً صغيراً يدعى أنه نصف بشر ونصف ديناصور شوهد يظهر من نفق في منطقة "نيوكينغستون" New Kensington. وقد لاحق مجموعة من الأطفال هذا الديناصور الصغير وأحدهم أمسك به وعند هذه اللحظة أخرج صوتاً حاداً ثم انزلق من يديه وهرب إلى النفق. وقعت هذه الحادثة على بعد بضعة أميال غرب "ديكسونفيل" Dixonville، التي فقد فيها بضعة عمال مناجم

عام ١٩٤٤ كنتيجة للصدام مع مخلوقات غريبة الشكل في إحدى المناجم تحت الأرضية هناك. هل هناك من صلة بين الحادثتين؟



– تروي المقالات الواردة في صحيفة "واشنطن ستار نيوز" WASHINGTON STAR NEWS، الصادرة في تموز من عام ١٩٧٣، وآب ١٩٧٣، عن اكتشاف شبكة من الأنفاق الصناعية القديمة غير المعروفة سابقاً، ذلك أثناء تشييد موقف سيارات في "كروفتون" Crofton ماري لاند. تم ردم وتغطية مداخل هذه

الأنفاق بالكامل قبل أن يتم التحقيق فيها رسمياً واستكشافها بشكل كامل.

– تحدث "ليون ديفيدسون" Leon Davidson في أحد الأعداد المبكرة لمجلة "الأطباق الطائرة" FLYING SAUCERS عن "شبكة كبيرة من الأنفاق تحت الأرض في صحراء كاليفورنيا، في "كامب ايرون" Camp Irwin قرب "بارستو" Barstow. ويمكن أن نربط هذه المعلومة مع تصريح لمدير المياه الداخلية لـ"لوس أنجلوس" الواردة في عدد مبكر من مجلة شيفرتون SHAVERTON، مصرحاً بأنه يعلم عن خمسة أنهار كبيرة تقبع تحت سطح الأرض تجري تحت صحراء "موجافي" Mojave desert، وأظهرت التحليلات أنّ واحداً على الأقل من هذه

الأنهار يصبُّ في المحيط الهادئ عبر فتحات في الإفريز القاري (وقد صرَّح أحد المصادر أنَّ مثل هذا النهر موجود أيضاً في خليج كاليفورنيا).

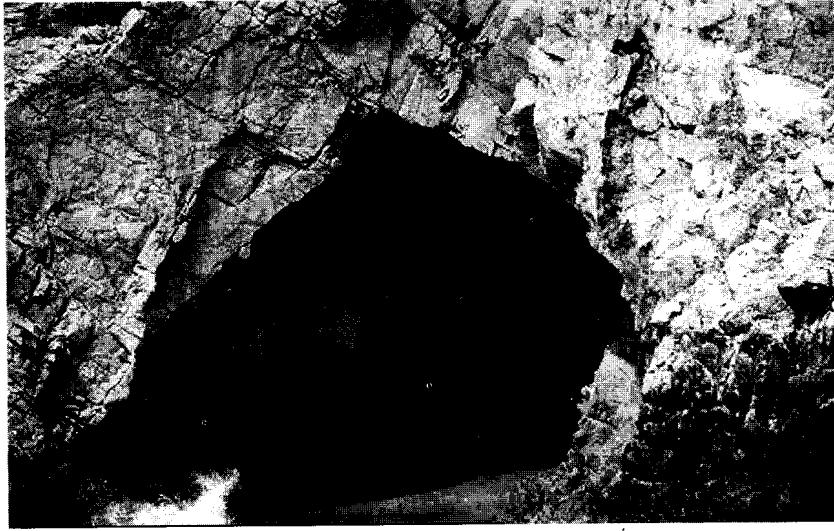
— تتحدَّث مصادر أخرى عن نظام نهري باسم "كوكوف" Kokoweef الذي زُعم أنَّه يقع أسفل قمة "كوكوف" تماماً شرق "فورت إيروين" Fort Irwin الذي، حسب أقوال مكتشفه المزعوم السيد "أيرل دور" Earl Dorr وبضعة هنود ادَّعوا أنَّهم كانوا فيه أيضاً، يبدو أنَّه يشبه "الوادي الكبير" Grand Canyon إلا أنه يقبع تحت الأرض. زُعم أنَّه يتكوَّن من فجوة بعرض خمسمائة قدم وعمق ما يزيد عن ألف قدم، وبمحاذاته جروف ذات طبقات شديدة الانحدار تحت الأرض ورواسب كلسية ضخمة و هناك شلالات. وقيل أيضاً أنَّ الرمال الرسوبية الموجودة على امتداد ضفاف النهر تحتوي نسبة كبيرة من مادة غبار الذهب، تصل لعمق بضعة أقدام. تمَّ إغلاق مدخل هذا الكهف بنفسه بالديناميت من قبل السيد "دور" Dorr لمنع أي شخص آخر من الوصول إلى "ذهبه". وبالفعل، هناك دلائل على أن السيد "دور" أغلق، بالديناميت، المستوى السفلي من كهف "كين سابي" Kin Sabe في قمة "كوكوف"، وهناك محاولات في الوقت الحاضر لاختراق هذا النظام الواقع تحت سطح الأرض.

يُزعم بأنَّ مستويات مياه النهر ترتفع وتسقط بفعل تيارات، مما يقترح وجود كثافة كبيرة من المياه في أعلى النهر ضدَّ التيار، إذا كانت رواية "دور" والهنود صحيحة، فيمكن أن تأتي كتفسير منطقي لهذه الظاهرة.

تحدَّث مدير المياه الداخليَّة، حسب مقالة مجلة "شيفرتون" SHAVERTON، مع رجل ادَّعى أنَّه عمل منذ بضعة سنوات مع الحكومة للبحث عن مصادرة مياه لمنطقة "فورت إيروين" Fort Irwin وقال إنَّه اكتشف منجماً قديماً في المنطقة، ووجد أنَّه في الأعماق يوجد تقاطع بين الممر الرئيسي مع كهف قديم شبيه بشق أرضي ممتد بشكل أفقي لمسافة طويلة.

تبع موظف الحكومة هذا الشق الكبير (الصدع) وظهر من مكان يمثِّل ضفَّة نهر تحت أرضي كبير محاط بكهف ضخم يزيد عرضه عن ربع الميل! أما تدفُّق المياه القوية، فربما هي من المياه التي تختفي تحت "الحوض الكبير" Great Basin

الموجود في "نيفادا" Nevada، بصحراء "موجافي" Mojave. والتي لو تم استثمارها، لأصبح بالإمكان تأمين متطلبات المياه لكل جنوب كاليفورنيا.



— يروي كتاب "ديزان" Book of DYZAN، الذي تمت ترجمته من مخطوطات قديمة، عن بشر ذوي تفكير متطور من مجتمعات قديمة هاجروا من سطح الأرض، حارمين الجنس البشري القذر من معارفهم. وغادروا في مركبات طائرة ليعودوا ثانية إلى عالمهم الأرضي "ذي المعادن والحديد".

— "ريموند بوند" Raymond Bond في مقاله بعنوان: "اطباق تحت أرضية — الشبكة العالمية من قواعد الأجسام الغريبة مجهولة الهوية" "SUBTERRANEAN SAUCERS" – GLOBAL NETWORK OF UFO BASES، والتي ظهرت في الإصدار السنوي لمجلة SAGA'S UFO في عام ١٩٨٠، وصف الكهوف الموجودة داخل جبل "سومبريرو" Mt. Sombrero في منطقة "تامبيكا" Tampica في المكسيك، التي تسمع منها أصوات مشابهة للأصوات التي تصدرها آلات توليد الطاقة الكهربائية ووصف أيضاً سكان جبل "كلمنجارو" Kilimanjaro، إحدى أعلى القمم الجبلية في أفريقيا.

هل يعقل أن بعض هذه المدن ما يزال مسكوناً حتى الآن؟! لقد تمّ الإبلاغ عن أصوات غريبة ، تشبه هدير الآلات، تنبعث من تحت الأرض، في كلّ من إنكلترة، وفرنسا، وكندا، والمكسيك، والبيرو، وأستراليا، والهند، وأفريقيا، ومناطق معينة من روسيا.

أما بالنسبة لمصدر هذه الأصوات، فإنني أكرّر، أن هذه الإنجازات المدهشة، والتي أثبتت وجودها، لا تحتاج إلى مساعدة رواد الفضاء. إنها من صنع بشر كانوا يملكون علوماً هندسية متقدمة.

وهناك دلائل على وجود هذه الأنفاق في كل من السويد، وتشيكوسلوفاكيا، ومالطا. وقد غطت الانزلاقات الأرضية معظم مداخل هذه الأنفاق القديمة.

هذا العدد الكبير من الأدلة يجعلنا نعتقد أنه - مهما كان السبب - كان هناك في فترة من الفترات، مدن كاملة تحت الأرض، تتصل مع بعضها بشبكة معقدة من الأنفاق. وقد تمّ إنشاء معظم هذه الأنفاق المذهلة بطرق تتجاوز قدراتنا الحالية، يبدو واضحاً أنها بنيت باستخدام نوع من الحفارات الحرارية أو الأشعة الإلكترونية، التي تذيب الصخور دون ترك أية بقايا.

السؤال هو:

من بنى هذه الإنجازات المذهلة القديمة جداً، والتي نعتبرها، نحن العصريون المتطورون، أنها معجزات مستحيلة لا يمكن إنجاز مثلها بوسائلنا الحديثة. جميع الحضارات القديمة، الفرعونية والرومانية واليونانية والصينية والمايا والإنكا وغيرهم... قالوا إنهم حصلوا على تقنياتهم و علومهم من أسلافهم الذين سبقوهم.. أي حضارات أقدم وأعرق بكثير. وبما أن التاريخ الرسمي الذي ندرسه في المدارس والكليات والجامعات.. يؤكد لنا، وبإصرار، أن الحضارة بدأت منذ عدة آلاف من السنوات، حيث برزت الحضارة السومرية والفرعونية و.. وغيرها من معلومات نحفظها عن غيب.

في الصفحات القادمة، سوف نعتد على مراجع أخرى تختلف عن تلك التي يلتمونها لنا منذ نشأتنا (أي المراجع الرسمية). سوف نتعرف من خلالها على حقائق مقنعة بالفعل، مما يجعلنا نتساءل عن السبب الذي حرمننا من التعرف عليها خلال رحلتنا التعليمية الطويلة. حقائق واقعية لا يمكن دحضها بسهولة، حجج وبراهين راسخة يصعب إزاحتها جانباً. سوف نقف وجهاً لوجه أمام عالم آخر لأزال الراسميون يعتبرونه خيالاً وخرافات.

عالم ما قبل الطوفان

يمكن لكل شيء في حياتك أن يتغير فجأة خلال ٢٤ ساعة. و في أحد الأيام منذ أمد بعيد، حدث هذا بالفعل. دلائل مذهلة يقدمها العلم وتدعمها الوثائق القديمة عن عالم تغير فيه كل شيء فجأة. حقائق مذهلة تمثل مغامرة مثيرة في ماضيينا الغريب، أغرب من الخيال. حيث العيش تحت غطاء جوي ذي درجة حرارة مسيطر عليها تكنولوجياً... علوم و تقنيات متطورة.. لكنها بيد عرق بشري مستعد للقضاء على نفسه.. و فجأة ضربت الكارثة التي لا يمكن إحصاء مدى ضخامتها! واحدة من أكثر الحوادث وقعاً بتاريخ الأرض...

مدفونة حية.. من استراليا إلى الأسكا، الملايين من الجثث التابعة للحيوانات والبشر. خليط من الحيوانات الضخمة الآتية من مناطق مختلفة تتراوح من الأراضي الداخلية إلى البحار العميقة، جميعها مجموعة معاً في مكان واحد.. فيلة وحيتان وأشجار نخيل استوائية.. دفنت فجأة في الجليد القطبي.. دلائل كثيرة تثبت أن القطب الجنوبي كان في إحدى الفترات السحيقة عبارة عن جنة استوائية ، حيث الطقس المعتدل!

اليوم ... الكرة الأرضية ملوثة وغير قابلة للسكن إلى حد كبير.. ولكنها لم تكن دائماً هكذا.. كان هناك وقت عاش فيه كل شيء بظل مظلة بيئية نظيفة.. حيث تم التحكم بدرجة حرارة المناخ، لقد كان الكوكب فردوساً حقيقياً.

لكن حدث شيء ما، وكان فجائياً.. عالم كامل اختفى... يشبه هذا الاختفاء المفاجئ رواية مشوقة غامضة تمزقت صفحاتها الأخيرة.... باستثناء بعض الآثار التي صمدت طول هذه الفترة لتتحدث عنها.

هناك أيضاً الأساطير - التقاليد الشعبية المتداولة بين مختلف الأعراق - وجميعها تتكلم عن حدث عظيم كهذا.. وهي في الحقيقة تستذكر ما حدث فعلاً. ولكن الصدمة الحقيقية هي الدليل الفيزيائي الملموس الذي يثبت كل هذا. عملية "قتل الكوكب بأكمله" هي أغرب القصص الواقعية وأكثرها دهشة يمكن أن نسمعها.

تصف الموروثات الشعبية الناجين من الطوفان بأنهم كالألهة، وأنهم أعضاء حضارة راقية جداً اندثرت بالكامل بعد الطوفان العظيم.. تؤكد السجلات المصرية أن مملكة "الألهة" التي سادت قبل السلالة الفرعونية الأولى كانت ذات منزلة رفيعة وقوى خارقة.

يذكر البوبول فوه Popol Vuh، وهو الكتاب المقدس عند هنود الكوينشي Quiche في غواتيمالا، "أن العرق الأول من البشر الذي ساد قبل الطوفان كان يملك كل أنواع المعرفة، فقد درسوا زوايا السماء الأربعة، و مسحوا السطح الدائري للأرض".

وعلى ضوء ذلك، بدأت الأساطير اليونانية تبدو معقولة بعض الشيء، ويمكن اعتبارها ذكريات عرق بشري منحدر من حضارات جبارة و متقدمة جداً، سادت يوماً على هذه الأرض، لكن في ماضٍ بعيد جداً.

هل يمكن افتراض أن كل الشعوب المنتشرة في جميع القارات قد اخترعت مثل هذه الرواية الموحدة؟ هل تحدثوا جميعاً عن العصر الذهبي بمحض الصدفة، ودون أي أساس موحد يجمع بينها؟.

حتى في الأماكن النائية التي يعجز سكانها عن الكتابة، بسبب الحياة البدائية التي فرضتها المآسي الناتجة من الكارثة الكونية، فإن ذلك الماضي العظيم لا زال عالقاً في الذاكرة، و قصة العصر الذهبي لا زالت تنتقله الأجيال شفهاً.

في هذه النقطة ربّما تتساءلون: "هل نستطيع أن نعتمد على مصداقية الأساطير القديمة؟".

للأسف الشديد أقول إننا نشأنا على رفض تصديق الفلكلور والأساطير وأخذها بعين الجد. ولكن أليس هذا أمراً غير علمي؟ خاصة أن الموروثات الشعبية والأساطير غالباً ما تقودنا لاكتشاف آثار مادية لما كان يروى.

غالباً ما تستند الأساطير على جوهر الحقيقة:

فيما يتعلّق بهذه المسألة، يذكرنا عالم الاجتماع الأمريكي ويليام بريسكوت William Prescott: " .. ربّما تندثر أمة وتترك خلفها ذاكرة وجودها فقط. لكن قصص العلوم التي جمعتها سوف تبقى للأبد..".

وجب أن تعلم بأن الفلكلور هو عبارة عن مستحاثات تاريخية، تحفظ التاريخ الحقيقي، لكنها متخفية تحت غطاء من الترسبات القصصية الملونة. وإذا جردناها من الخرافات، فسوف نجد قصة حقيقية عن حدث حصل فعلاً، لكن خلال عملية التناقل من جيل إلى جيل، يتم طمس بعض من الحقائق و تحريفها و من ثم إغفالها. لكن الجوهر سيبقى.

وقد حذّر البروفيسور "إفريموف" I. A. Efremov من الاتحاد السوفييتي السابق، من أنه وجب على المؤرخين الغربيين أن يحترموا الفلكلور القديم أكثر، وقد اتهم علماء الغرب بعنجهيتهم ذلك لرفضهم فكرة شعب العالم الموحد في الماضي البعيد. ينبغي علينا مواجهة الحقيقة، والاعتراف بأن الأساطير عادة ما تستند على جوهر الحقيقة.

لنأخذ على سبيل المثال أسطورة طروادة. فلم يدرس أيّ باحث إلياذة هوميروس أو الأوديسة على أنها تاريخ حقيقي. لكنّ سليمان Schleimann - الذي وضع نقشه فيها واعتبرها تاريخاً واقعياً - اكتشف في النهاية مدينة طروادة "الأسطورية". تحدّثت إلياذة عن كأس مزخرفة بطيور الحمام والتي استخدمها أوديسيوس

Odysseus. فقد وجد سليمان في هذا الموقع الأثري كأساً يحمل نفس المواصفات ويعود إلى ٣٦٠٠ سنة مضت.

روى هيرودوتس Herodotus قصة أسطورية عن بلاد بعيدة حيث تقوم مجموعة من العنقاوات (جمع عنقاء) بحماية كنز ذهبي. وقد تم العثور على تلك الأرض الآن (ألثاي كين شان)، بالإضافة إلى منجم قديم للذهب، وهناك زخارف فنية من حضارة راقية قديمة، وتظهر العنقاء بوضوح على هذه الرسوم، فتبين بالتالي أن هذه الأسطورة الغامضة ما هي إلا حقيقة.

وتحدثت أسطورة هندية مكسيكية عن بئر مقدسة للأضاحي، حيث كانت ترمى داخلها العذارى والمجوهرات، وقد رفض المؤرخون ذلك واعتبروها على أنها مجرد حكاية خيالية، إلى أن البئر اكتشف فعلاً في مدينة تشيتشن إيتزا Chichen Itza وذلك في القرن التاسع عشر. وقد ذكرنا في الصفحات السابقة عن مدينة البترا التي اعتبرت الروايات القديمة عنها بأنها مجرد خرافات.

ذاكرة أجدادنا عن العصر الذهبي:

إذا كان علينا تصديق القصص التي تناولت الأعراف القديمة، فنستنتج أن تاريخ الإنسان المبكر هو في الواقع تاريخ عظيم و مدهش. كان عصرًا ذهبيًا لحضارة متقدمة و شعوب جبارة، كانوا يمتلكون ذكاء وتقنيات تفوق ما نمتلكه الآن. يبدو أن هذا الواقع هو حقيقة عالمية، عرفها كل شخص عاش في العصور القديمة.

تؤكد النصوص المقدسة أن البشر امتلكوا منذ البداية - حال خروج الإنسان من الجنة - قدرات عقلية استثنائية. وانطلاقاً من الأرض البكر (مدمرة تماماً بعد الكارثة الكونية) فقد توصلوا إلى بناء حضارة ذات مستوى رفيع بعد مرور ستة أجيال فقط على وجودهم الأول. وخلال تلك الفترة القصيرة أصبحوا قادرين على بناء المدن وصناعة آلات موسيقية معقدة، حتى أنهم استطاعوا صهر المعادن.

وفي الحقيقة، مع مثل هذه التطورات العلمية، يبدو أن القدماء لم يكونوا أغبياء أو ذوي خلفية متوحشة.

ربما نتساءل إلى أي مدى تمكنوا من التّقدّم وتطوير تلك التّقنية خلال القرون القليلة التي سبقت الطّوفان العظيم. وهل كانت المعجزات العلمية شائعة كما هي اليوم؟ أعتقد أنه من البديهي أن نسأل هذا السؤال.

تخيّل ذلك إذا كنت تستطيع. مدن تشعّ بالألوان كقوس قزح، بيوتها من الكريستال التي تعطي جميع ألوان الطّيف. ونحن ما نزال نتحدّث عن الملاحاة الجويّة والحواشيب ومادة البلاستيك.

أُتعلّم أنّه حين قام المخترع ألكسندر غراهام بيل Bell بابتكار الهاتف ، أشار إلى أنّ هذا الجهاز قد صنّع من قبل؟ حيث قال: "إنّ ما فعله هو إعادة اختراع أجهزة قديمة..؟"

في الواقع فقد أكّد العالم البريطاني البارز فريدريك سودي Fredrick Soddy - الحائز على جائزة نوبل في الفيزياء - على هذه المسألة. فقد تساءل فيما إذا كان القدماء "لم يتوصلوا فقط إلى معارفنا الحاليّة، بل إلى قوة هائلة لا زلنا نجهلها حتى الآن.

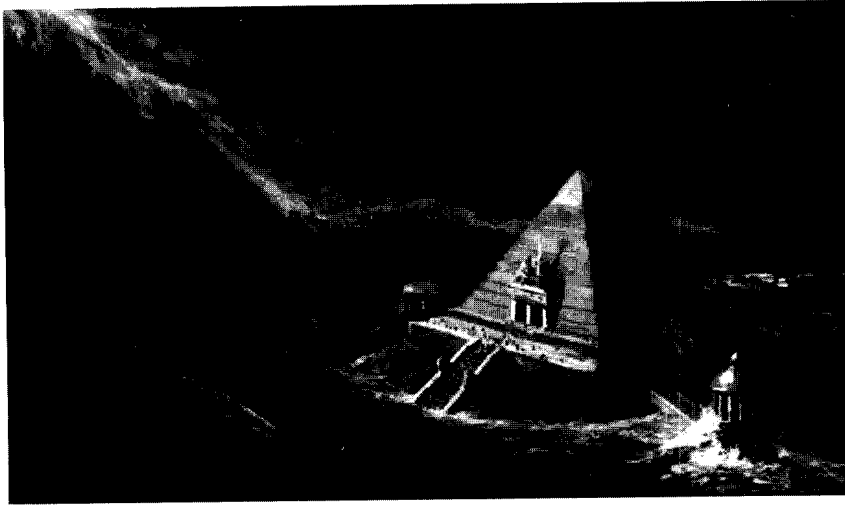
بقايا مادية:

إنّ بحثنا لا يعتمد على نصوص وتقارير قديمة، بل على اكتشافات علمية معترف بها. فهناك أدوات من صنع الإنسان تمّ اكتشافها مؤخراً، لا يمكن إنكارها، وبالتّحديد الأدوات المعدنية الموضوعة في المتاحف. ممّا لاشكّ فيه أنّها قد صنعت في العالم القديم، و تتطلب تقنية متطورة جداً... تقنية لا يمكن تكرارها حتّى في يومنا هذا. (اقرأ كتاب التاريخ المحرّم)

ويتعاطم الدليل على ذلك يومياً، كالدليل على أنّ الأسرار الأساسيّة للتقنية الحديثة كانت معروفة فعلاً، ومنسية منذ زمن طويل. ودليل أيضاً على أنّ الإنسان الأوّل قد خلق مجتمعاً يسبق مجتمعاتنا المعاصرة بكل وسائل التّطور والتّقدّم والرخاء.

يجب أن نعترف، أن مثل هذه المفاهيم تحمل الكثير من المصادقية. وتبادر إلى أذهاننا السؤال التالي: هل استطاع القدماء أن يتطوروا إلى هذا الحد؟ ربّما علينا أن نأخذ عصرنا كمقياس. ألم تكن معظم الاختراعات غير معروفة بشكل كامل أو حتى صعبة التصديق؟ ومنذ ذلك الحين فإنّ التطور كان مفاجئاً وسريعاً. و يتنبأ الباحثون بأنه بعد خمسة عشر عاماً من الوقت الحاضر فإنّ معرفتنا و علومنا سوف تتضاعف. هل تستوعبون ماذا يعني ذلك؟ كيف يمكن للمرء إذاً أن يستوعب المعرفة والتقنيات التي سادت عند حضارات ما قبل الطوفان؟

الطوفان



كان ملايين من الناس يتناولون عشاءهم ويلهون ويرتاحون، و في إحدى ساعات الليل، أحدثت الأرض اهتزازاً عظيماً. و مال الكوكب عن محوره نتيجة لقوى كونية خارجية، وبين لمعان البرق وهدير الرعد الذي لم تشهد البشرية أسوأ منه، بدأ الغطاء الجوي الأرضي يتلاشى، وراح البخار الكثيف يتجمّع. وقذفت السماء شلالات من الماء نحو سطح الأرض.

بدأ منسوب الماء يرتفع بشكل سريع. و أطلق العنان للقوى الكونية ذات العنف الهائل و المخيف. وانزلت كتل ضخمة من الأرض مع سكانها إلى البحر محدثة هزة مرعبة. وأصبح سطح الكرة الأرضية بأكملها بحالة من الاضطراب الهائل حيث اختلطت القارات والبحار مع بعضها.

واندفعت موجات من المدّ - مترافقة بإعصار هائل - بلغ ارتفاعها ٦٠٠٠ قدم، زحفت باتجاه القطبين. و أطبقت سحب الحمم البركانية و الغازات الخانقة على كل أشكال الحياة ...

مسحت تلك الكارثة الكبرى الحضارات الأولى عن سطح الأرض، ودفنت جميع معالمها في قبرها المائي و إلى الأبد. ولم تدفن شعوب ما قبل الطوفان فحسب، بل دفنت إنجازاتهم العلمية بما في ذلك جميع أشكال الأبنية والآلات.

ومن المعقول أن المناطق الأكثر اكتظاظاً بالسكان قد غمرت في البحر، أو دفنت تحت آلاف الأقدام من الرواسب و الحطام. وقد قدر علمياً بأن ٧٥% من سطح الأرض هو ذو طبيعة رسوبية، تمتدّ - كما في الهند - لعمق يصل لـ ٦٠٠٠٠ قدم.

اهتزاز الأرض وتمزقها لم يهدأ لقرون، مخلفاً ما لا يقلّ عن ثلاثة آلاف ثوران بركاني عملاق و غمامة كثيفة من الغبار غطت سطح الأرض بالكامل، حاجبة الشمس و مسببة الأضرار في المناخ لمئات من السنين. وهكذا بدأ العصر الجليدي. أمّا بخصوص القلة التي نجت من البشر، فقد كانت نجاتهم معجزة بكل معنى الكلمة، وقد أنقذوا بعضاً من علومهم و تقنياتهم المتطورة، و بعض السجلات و مقتطفات من المعرفة التي توارثتها الأجيال التي تلتها. (سوف نتعرّفون في الصفحات القادمة على التفسير المنطقي لنجاتهم)

و للقارئ الذي لا يعرف عن هذا الحدث، أقول إن كارثة الطوفان العظيم هي واحدة من الحقائق التاريخية الثابتة و الأساسية. وليس فقط الأدلة الجيولوجية التي تشير إلى ذلك، بل هذا الحدث ترك انطباعاً لا يمكن محوه من ذاكرة الجنس البشري.

وقد أظهر تحليل أجري على حوالي ٦٠٠ من الموروثات الشعبية التي تتحدث عن الطوفان، وكشف هذا التحليل تشابهاً في نقاط رئيسية عديدة.

لدينا الآن سبباً كافياً للاعتقاد بأنه بعد الطوفان انبثقت البشرية من جديد، وتحت سيطرة مجموعة واحدة متطورة جداً، عُرف اسمها بين شعوب كثيرة تفصل بينها مسافات شاسعة. كان الاسم "نوح" معروف حول العالم. هل هذه مصادفة؟ (اقرأ كتاب التاريخ المحرم)

ملاحظة حول ما ورد عن سلالة نوح في كتاب التاريخ المحرم:

لقد أوردت بالخطأ عن أن البشرية انبثقت بالكامل من سلالة نوح، لكن هذا غير صحيح حيث الحقيقة هي أن سلالة الحكام الذين سيطروا على العالم تفرعت من أحفاد "نوح"، أما باقي البشرية، فقصتها طويلة ربما نسردها في إصدارات لاحقة.

إن وجهة النظر السائدة أكاديمياً هي ظهورنا كبدائيين في بدايات العصر الحجري، وأنها كانت خطوات بطيئة لكنها ثابتة باتجاه الحضارة. لكن جميع الدلائل والاكتشافات أشارت إلى حقيقة مختلفة تماماً. ويمكن تلخيصها بالتالي:

— قبل ظهور المدن على الأرض لم يكن هناك شيء على الإطلاق، بل كانت الأرض مجرد صحيفة بيضاء. هذا الدليل يشير إلى عدم وجود صلة بين الحضارات القديمة وأسلافنا البدائيين؟. فالقدماء لم يصلوا إلى الذروة، بل كانوا في الذروة منذ البداية. كان هناك نموذج واحد فقط، وهو الظهور المفاجئ للحضارات في كل أرجاء العالم.

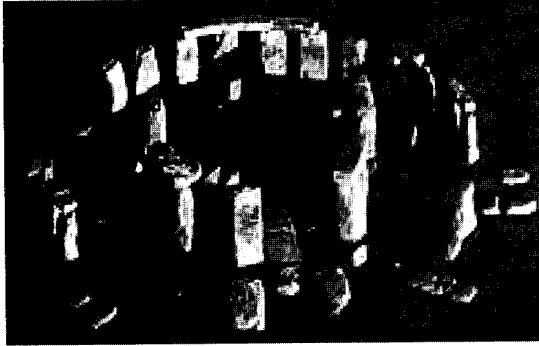
— هناك مصر التي نشأت فجأة من حوالي ٣٠٠٠ سنة قبل الميلاد، وتطورت دون الانتقال من مرحلة بدائية، لقد نشأ فيها مجتمع مذهل كامل التطور. معابد هائلة،

ومدن ضخمة، وأهرامات بحجوم هائلة ممتدة على نحو شاسع، وتماثيل هائلة بقوة رهيبة، وقبور وأنفاق فاخرة، أما شوارعها فهي مثيرة حيث كانت مزينة بمنحوتات فخمة، وأنظمة تصريف متكاملة، ونظامها العشري الموجود منذ البداية والكتابة الراقية بنظامها المبني على أساس جيد (حيث كل شخص فرعونى لديه أكثر من خمس أسماء)، والمجتمع الذي كان مقسماً إلى طبقات متنوعة، والجيش ذو الخدمة المدنية، والمقسم إلى سلطات متسلسلة، والنظام الإداري الذي يدل على نظام متطور و متكامل". كان لمصر مستوى من الحضارة غير قابلة للتفسير وفق المنطق الذي نألفه حول التطور التدريجي للإنسان. نشأت مصر من حضارة مبنية على أساس واضح، لقد أخذت مصر حضارتها من مكان آخر، لكن من كانت الأم الخفية لمصر؟

— سومر التي ظهرت من حوالي ٣٠٠٠ قبل الميلاد، حيث تشبه هذه الحضارة السومرية بمواصفاتها الحضارة المصرية، من جهة ظهورها بشكل فجائي وغير متوقع، وانبثاقها من الفراغ. لقد دعاها هـ . فرانكفورت H.Frankfort، الباحث في موقع تل عقير Tell Uqair بأنها مذهلة، كما أطلق عليها بيير أميه Pierre Amiet، الباحث في موقع إيلام Elam، أنها غير عادية. أما باروت Parrot، الباحث في سومر، فقد وصفها بأنها لهب استعر فجأة . كما أكد ليو أوبنهايم Leo Oppenheim، الباحث في بلاد ما بين النهرين القديمة Mesopotamia، على أنها فترة قصيرة مذهلة نشأت منها الحضارة. وقد أوجزها جوزيف كامبل Joseph Campboll في كتابه "أقنعة الإله" على هذا النحو: " .. بسرعة مذهلة تظهر النواة الأولى لكل الحضارات الراقية في العالم في هذه الحديقة السومرية الطينية..".

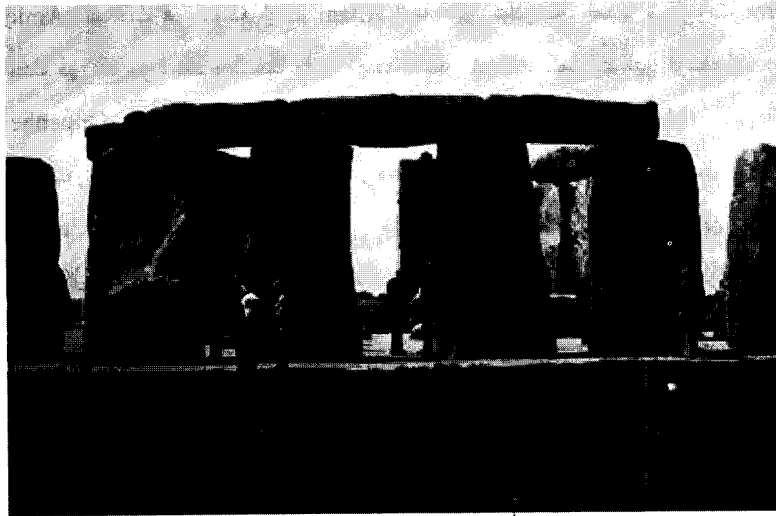
— الدلائل المكتشفة في موقع "هارابا" Harappa و"موهينجو دارو" Mohenjo-Daro بين الهند وباكستان، حيث كان الدليل الرئيسي على الحضارة الهندوسية التي ظهرت فجأة دون أية آثار واضحة لتطورها التدريجي من مراحل بدائية.

— شعب المايا في أمريكا، يدخلون ضمن هذه الفرضية، ويعود التّقيّم الزمني لهذه الشعوب إلى نفس الفترة تقريباً (٣٠٠٠ ق.م) ودون شك، فقد كانت نصوصهم واضحة وكاملة مع بداية تاريخهم الثقافي.



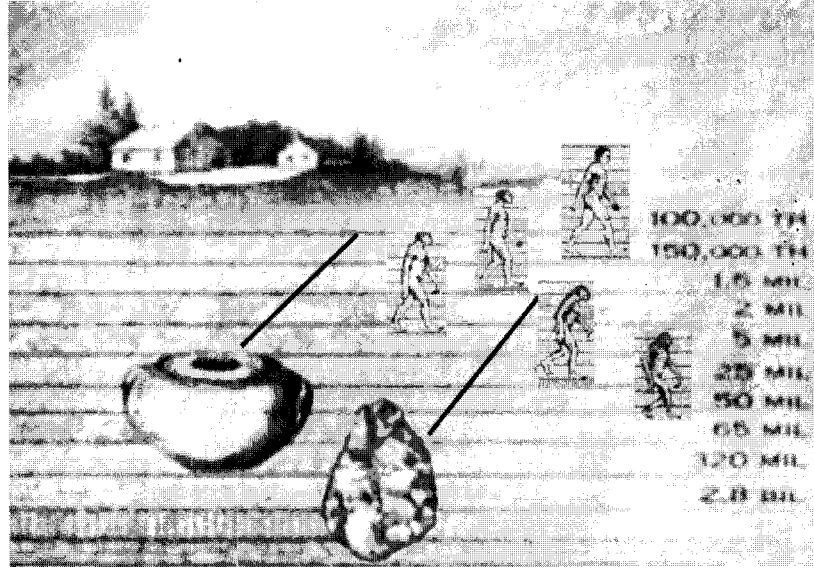
— ظهر بناء الحجارة العملاقة في جنوب غرب أوروبا في نفس الفترة تقريباً، وكلّ الانجازات التي قاموا بها كانت متطابقة مع الحضارات الأخرى، الاكتشاف

المتزامن للمثلثات الفيثاغورية، والتّقيّم الزمني الدقيق، والبوصلة الحقيقية التي تحدّد جهة الشّمال بدقّة، ومعرفة تحركات الأجسام السماوية، من ضمنها كانت معرفة حقيقة أنّ الأرض هي كروية الشكل، ونظام القياس الدقيق أيضاً.



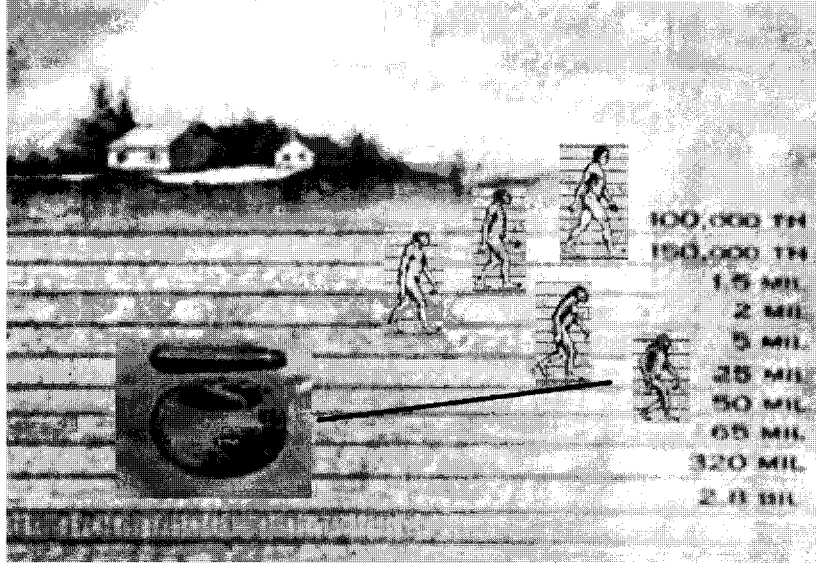
بعض الحقائق المثيرة

بالإضافة إلى الفحص الكربوني، يعتمد تحديد عمر القطع الأثرية القديمة جداً بالاعتماد على موقع الطبقات الجيولوجية الأرضية.



لكن هناك اكتشافات كثيرة شاذة عن المنطق العام، كالاكتشاف المثير الذي حصل في منجم "تيبيل ماونت"، كاليفورنيا، عام ١٨٨٠ حيث تم العثور على أدوات منزلية على عمق ٣٠٠ قدم.



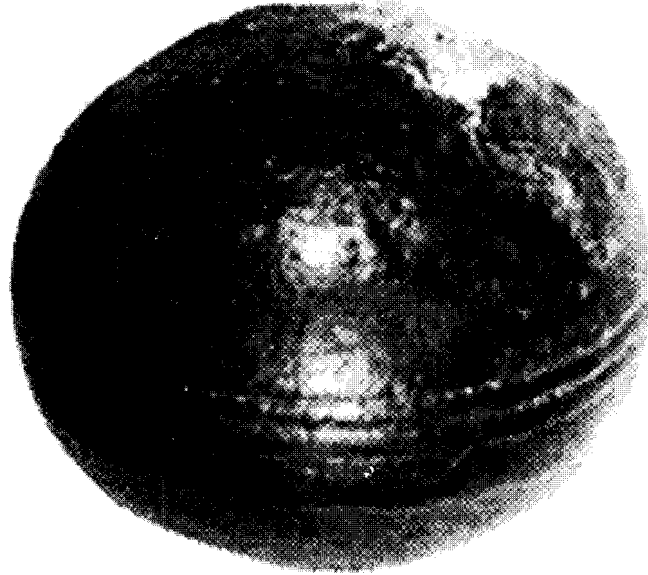


وبناء على الطبقة الجيولوجية التي تكمن فيها، تم تقييم عمر هذه الأدوات بـ ٥٥ مليون سنة. وهذا يناقض التقييم التقليدي حول نشوء الحضارة!

قطع أثرية عمرها ٢.٨ مليار سنة!



ما عدده ٢٠٠ قطعة على الأقل، تم استخلاصها من الصخور في منجم للفضة، في جنوب أفريقيا، عام ١٩٧٧م.



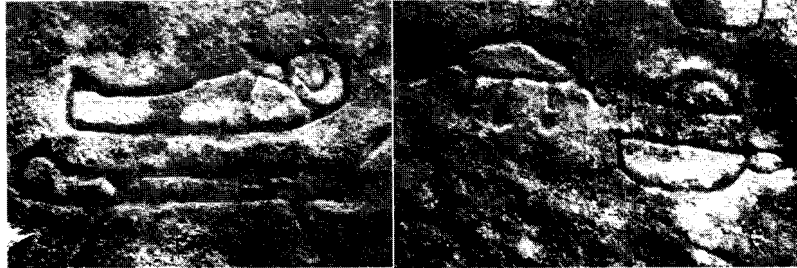
يتراوح قطر هذه القطع بين ١ إلى ٤ بوصة. وتتألف من معدن صناعي (غير موجود بشكل خام في الطبيعة) يشبه الفولاذ المخلوط بالنيكل. تحتوي في داخلها على مادة مشابهة للإسفننج ومجرد ما لامست الهواء فتتطاير كالغاز!



هل يمكن أن يكون لكلّ هذه الحضارات مصدر مشترك؟
هل يوجد أيّ اتصال بينها؟

كان هناك تواصل دائم بين حضارات العالم القديم، وهناك عدة دلائل على ذلك: الرموز والكتابات الهيروغليفية المتماثلة في كلّ مكان، والتي تتضمن علامات تدلّ على تراث موحد تتداوله كلّ الشعوب. والارتباطات بين الشمس والأفعى والصليب المعقوف كلها موجودة وشائعة على نطاق عالمي واسع، كوجود تلك النقوش المحفورة البارزة. لم توجد هذه الأشياء عن طريق الصدفة. هناك أنظمة مشابهة من الكتابة كانت مستخدمة في جميع أنحاء العالم، حتّى على الجزر النائية.

كتابة هيروغليفية (مصرية) في "تيو ساوث ويلز"، أستراليا





مجموع الكتابات التي وُجِدت
في موقع نيو ساوث ويلز،
أستراليا. لازلنا نلقى الإهمال
من قبل علم الآثار الرسمي.

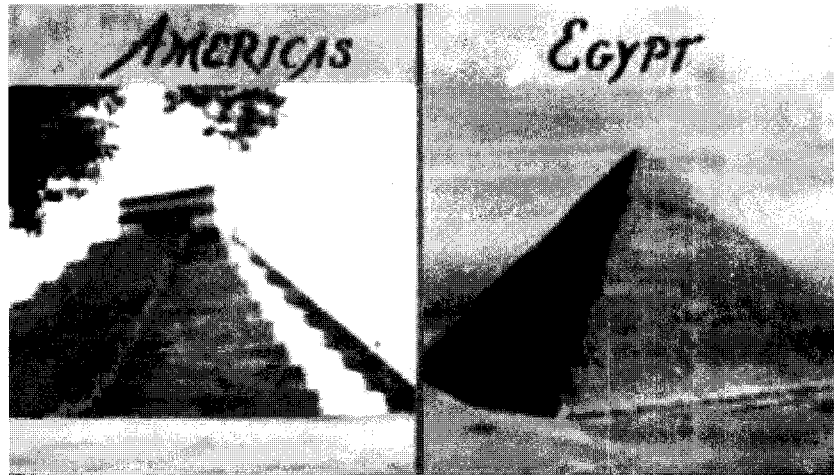
تم ترجمتها من قبل الباحث
المستقل "بول وايت".

كانت اللغات القديمة تحتوي العديد من التشابهات، وكلما كانت هذه اللغات أكثر قدماً، كلما كانت أكثر تشابهاً. عملياً، تمتلك كل اللغات صلات مشتركة من خلال المفردات والتراكيب، فكل لغة مكونة من عدة كلمات لها أصول مشتقة منها، وهذا يتجاوز مسألة الصدفة. خذ على سبيل المثال أسماء الأبراج فهي متشابهة في كل مكان سواء في المكسيك أو أفريقيا أو جزر بولينيزيا في المحيط الهادئ.

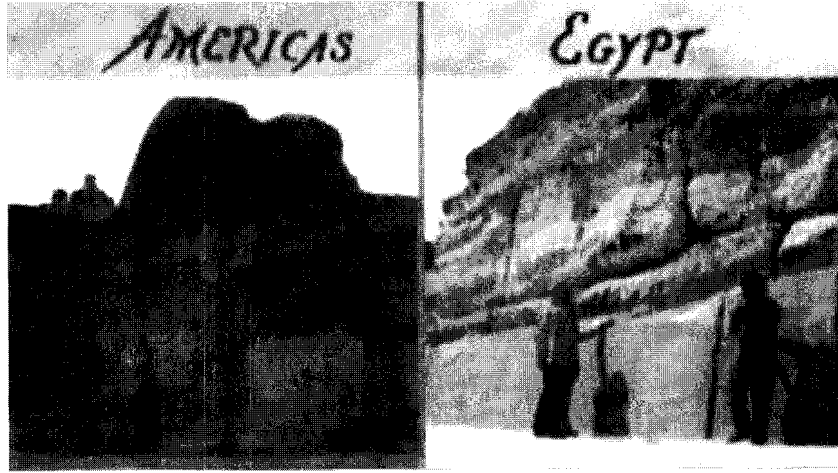
التقاويم الزمنية في مصر والبيرو تتشابه إلى حد كبير، فكلاهما يحتوي ثمانية عشر شهراً، وكل شهر مكون من عشرين يوماً، مع خمسة أيام عطلة في نهاية كل سنة.

التشابهات الكبيرة في الأبنية، ليس فقط في إنشائها، بل بطريقة توضعها لأسباب فلكية معينة، مثلاً أبو الهول في مصر ويوكوتان في المكسيك، والأهرامات الموجودة في كل قارة وفي معظم الجزر البعيدة. أيضاً يوجد الأعمدة والدوائر الحجرية المنتشرة في كل أنحاء العالم، والتي تم إحضار الحجارة المستخدمة في بنائها من أماكن أخرى في العالم. جميعها تظهر تشابهاً مذهماً، ليس في الشكل فقط، وإنما في الغاية من بنائها.

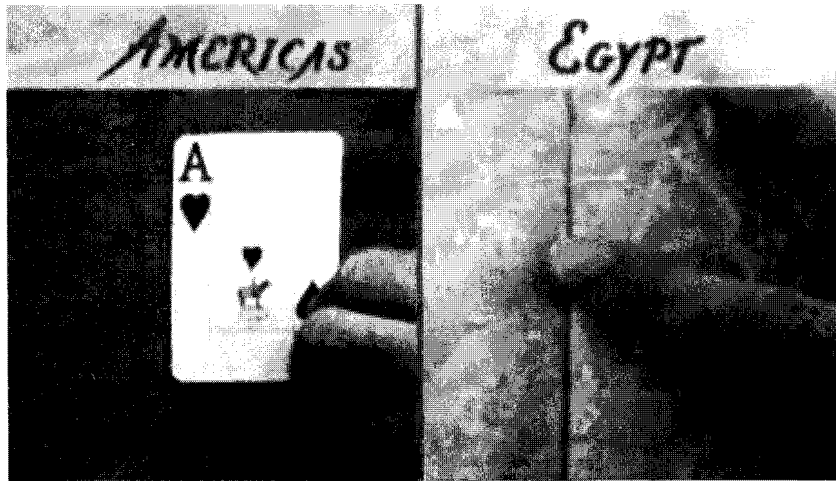
مقارنة التشابه بين مصر الفرعونية وأمريكا اللاتينية



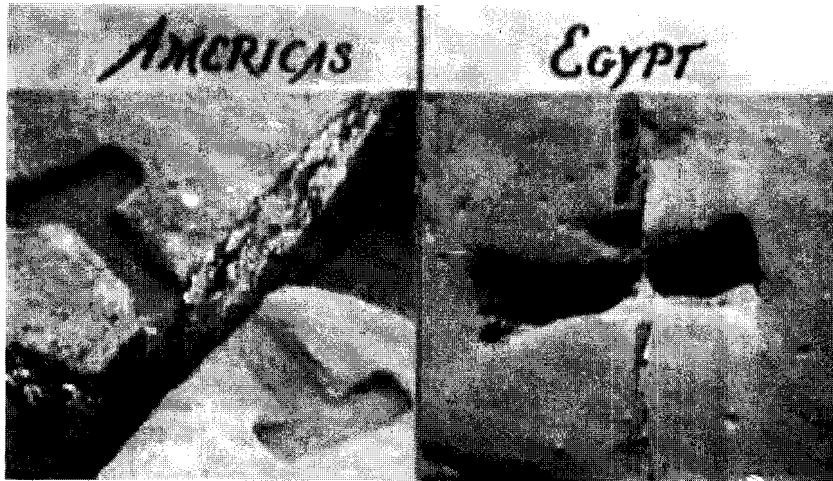
الحجارة العملاقة التي تم استخدامها في تشييد الأبنية و الصروح



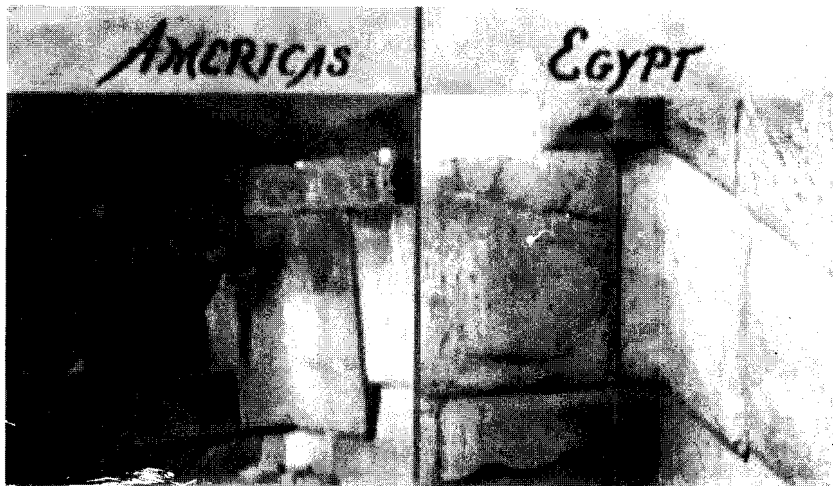
الدقة في تركيب الحجارة بحيث يصعب إدخال مسمار أو ورقة بين الحجارة



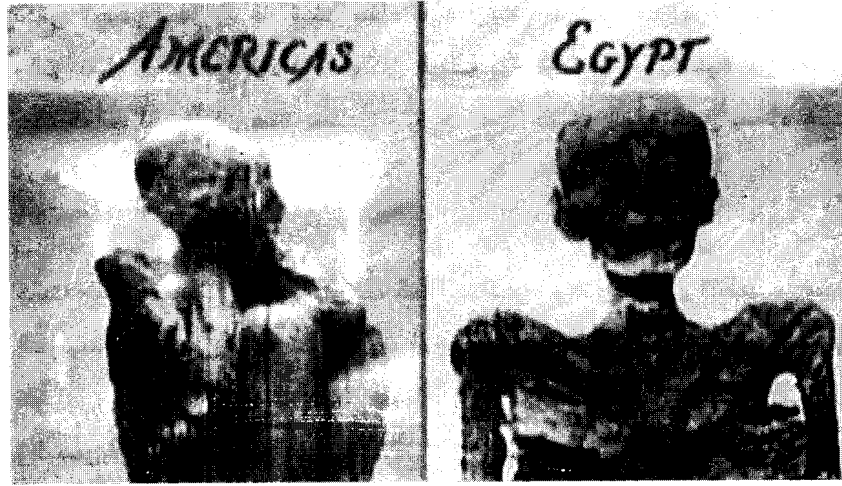
كلا الحضارتين استخدمتا نفس تقنية تشبيق الحجارة



كلا الحضارتين استخدمت أحجار بناء منحوتة على شكل زاوية



كلا الحضارتين خلدتا الأموات من خلال تحنيطها



كلا الحضارتين استعملتا نفس نموذج غطاء الرأس



حسب المؤرخ اليهودي "جوزيفوس" Josephus الذي عاش في القرن الأول، بنى برج بابل ليكون ملجأ لهم خوفاً من طوفان آخر يدمر العالم. أما بالنسبة لأهرامات الـ"تولتك" Toltec المكسيكية، فقد وضّح المؤرخ المكسيكي Ixtlixochitl أنه بعد تكاثر الجنس البشري، قام البشر ببناء الزّاقورات Zacuali ذات الارتفاع الشّاهق والتي تمثّل اليوم البرج الأطول، وكان الهدف منه هو تأمين ملجأ خوفاً من دمار يهدّد العالم. لو لم يكن هناك مصدر مشترك، لماذا تتشابه الغاية من بناء هذه الأهرامات في المكسيك وبابل القديمة؟

كانت معظم العادات متشابهة أيضاً، كعادات الدفن، والتّحنيط، والتّطهير من الذّنوب، وأيضاً في عملية شدّ رؤوس الأطفال عندما يولدون لكي تصبح جماجمهم طويلة. وكانت هذه العادات متّبعة أيضاً لدى شعوب المايا والإنكا والسّلت والمصريين القدماء والباسكيين. وبالإضافة إلى ذلك، تحمل الشّعائر الدّينية أيضاً بعض التّشابهات الملفتة للانتباه.

وأخيراً، نضيف إلى هذه القائمة الطويلة، الأساطير المنتشرة حول العالم في بداية التّاريخ، أساطير حدائق عدن، والعصر الذّهبي، والطوفان العظيم، واللّغة الأصليّة، وذلك البرج الذي حدث فيه فوضى ما، أدت إلى تشنّت اللّغة، كلّ هذا يحمل بوضوح علامات تدلّ على وجود مصدر مشترك.

يبدو أنّ الشّاعر الروسي فاليري بروسوف Valeri Brussov قد عبّر عن ذلك بشكل جيّد، قائلاً: ".. علينا البحث عن شيء وحيد كان هو المؤثر الرّئيسي للثقافات البشريّة القديمة، والبحث في عصور ما قبل التّاريخ عن عامل مشترك، لتلك الحضارة التي ما تزال مجهولة، والتي أوصلتنا إلى ما نحن عليه..".

لدينا هنا مجموعة من الثقافات المتطورة والمتصلة مع بعضها بشكل واضح، والتي ظهرت فجأة من الفراغ.

لماذا بدأت الزراعة في مناطق جبلية يصعب الوصول إليها؟ ألا يجعلنا هذا نتساءل؟ لماذا لم تبدأ في سهول مزروعة وخصبة يمكن الوصول إليها بسهولة؟

بعد التعرف على الحقائق السابقة، نستنتج مباشرة ما يلي:

١- كل الحضارات البدائية ظهرت فجأة، وتطورت كلياً.

٢- وجود ارتباط بين هذه الحضارات.

هناك شيء واحد فقط يمكنه تفسير سبب حضارتهم الراقية، هذه الأمم أخذت تراثها من العالم الذي انهار في الطوفان، وبدأت تلك الأمم من النقطة التي انتهى عندها جيل نوح الذي جاءت على ذكره الكتب المقدسة. ويجب أن يكون لدى هؤلاء الناجين من الطوفان معرفة كافية عن العصر القديم الذي سبق طوفان نوح، لإعطاء انطلاقة جديدة للثقافات الجديدة التي نشأت وتطورت فجأة.

لكن السؤال الكبير هو:

أين هو المصدر المشترك لتلك الحضارات التي برزت فجأة بكامل ازدهارها وتطورها بعد الطوفان بفترة وجيزة؟

بعض أبرز الحضارات القديمة ذات التقنيات المتطورة

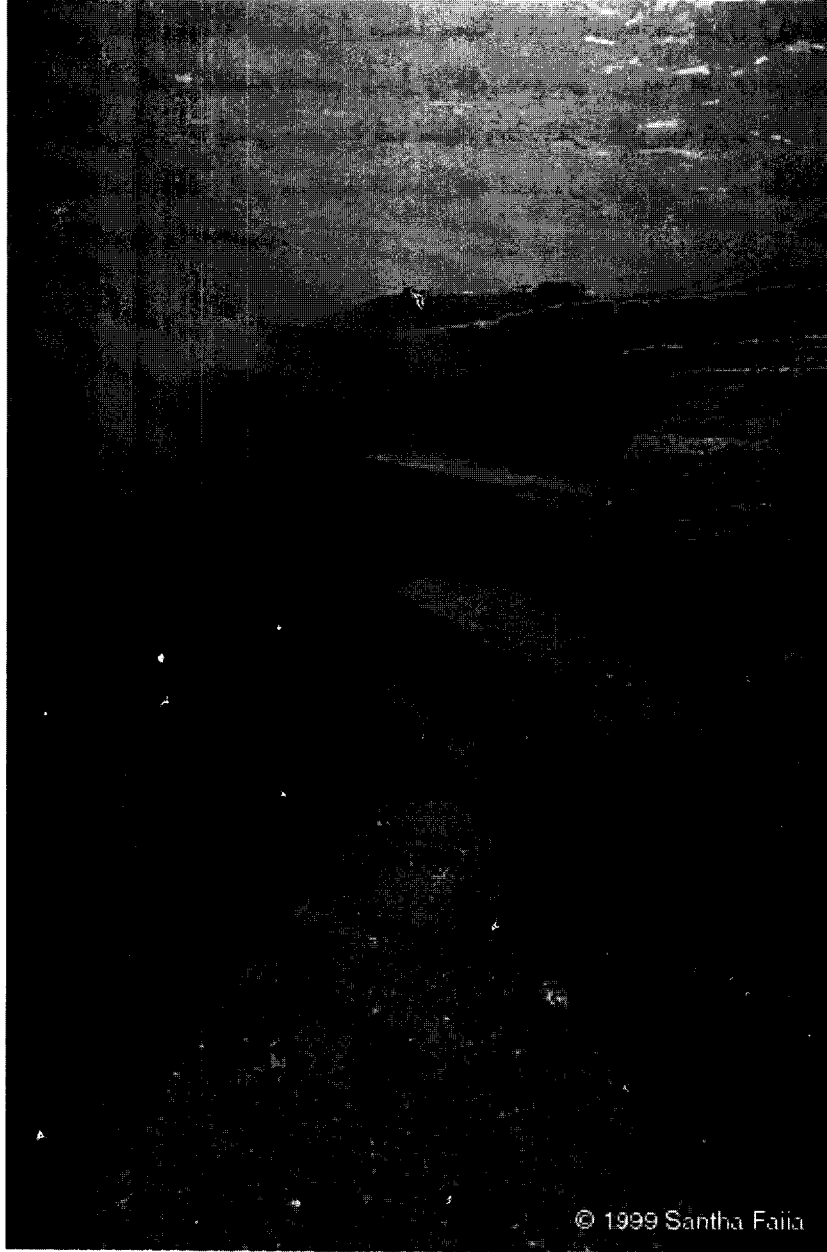
دعونا نقتبس من بعض المراجع التي لم تجد طريقها إلى الكتب المدرسية، ربما نتلمس بعضاً من الحقيقة. سوف نقتبس بعض المعلومات التاريخية القيمة من نتائج أبحاث ودراسات الباحث وعالم الجيولوجية المستقل "ديفيد هاتشر شلدرس" David Hatcher Childress الذي درس بعض أقدم و أبعد المواقع الأثرية على وجه الأرض. لقد كتب، و بشكل مفصل عن الكثير من المدن الضائعة والحضارات القديمة التي لم يتم اكتشافها بعد، و أنتج سلسلة من ستة كتب كبيرة الحجم (بعنوان المدن الضائعة) تؤرّخ بشكل مطول و مفصل الأمجاد المنسية للحضارات التي ازدهرت يوماً في كل من صحراء غوبي في وسط آسيا، إلى "بوما بونكو" في بوليفيا، وموهانجودارو في الهند و باكستان إلى بعلبك في لبنان. في ما يلي مختصر عن أبرز الحضارات ذات التقنيات المتقدمة التي ازدهرت يوماً على وجه هذه الأرض منذ أكثر من عشرين ألف سنة، و التي تحدث عنها "ديفيد هاتشر شلدرس" في سلسلته الشهيرة، جميعها مدعومة بالدلائل و الإثباتات، مع دعم و تأييد العديد من علماء الآثار المستقلون الذين يصرون على وجود الكثير من الدلائل و المواقع الأثرية التي تدعم هذه الحقيقة:

حضارة "مو" MU أو "ليموريا" LEMURIA القديمة

وفقاً لمصادر روحية (سرية) مختلفة، ظهرت الحضارات الأولى منذ ٧٨,٠٠٠ سنة، على قارة عملاقة تُدعى "مو" أو "ليموريا" و دامت لمدة كبيرة تقدر بـ ٥٢,٠٠٠ سنة. و يقال في بعض المراجع أنها دمرت و قضى عليها بفعل زلازل تولدت نتيجة انحراف الأقطاب الأرضية عن موقعها، و هذا حصل منذ ستة و عشرين ألف سنة مضت، أو حوالي ٢٤,٠٠٠ سنة قبل الميلاد.

و بالرغم من أن حضارة (مو) لم تصل إلى درجة متقدمة في التقنيات، كما يُفترض، مساوية لتقنيات الحضارة التي جاءت و ازدهرت بعدها، لكن مع ذلك

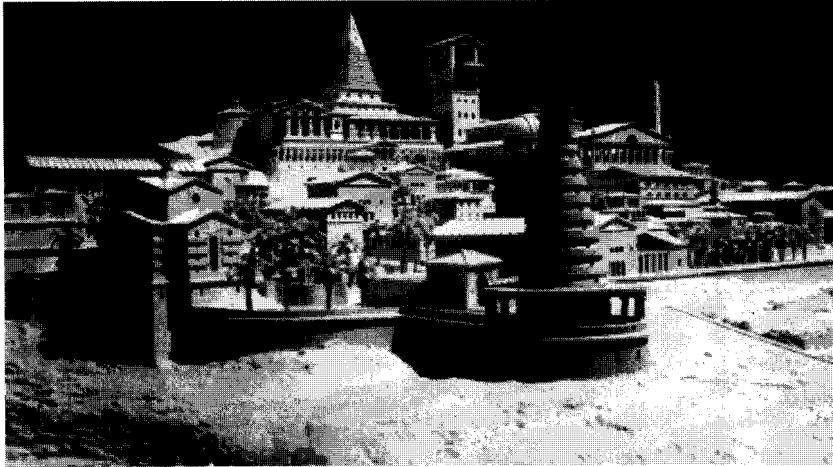
يقال أنها امتلكت بعض التقنيات المتقدمة، بصورة خاصة، في تشييد أبنية عملاقة صمدت لزمان طويل والتي استطاعت الصمود أثناء حدوث الزلازل.



© 1999 Santha Faiia

لقد كان علم السياسة وطريقة الحكم والتنظيم هو أهم إنجازات حضارة "مو". كان هناك لغة واحدة وكذلك حكومة واحدة. كان التعليم المفتاح الرئيسي لنجاح الإمبراطورية وازدهارها. ولأن كل مواطن كان ضليعاً بقوانين الكون وكان يتلقى تدريبات كثيفة وشاملة في مهنة أو صنعة معينة، كانت النتيجة حصول ازدهار عظيم. كان الطفل يخضع للتعليم الإجباري حتى يبلغ سن ٢١ سنة قبل أن يصبح كفتناً للدخول إلى ما يُسمى بمدرسة المواطنة. وهذه الفترة التدريبية تدوم فترة ٧ سنوات. لهذا، فالسن الذي يستطيع الشخص فيه الحصول على شرف المواطنة في الإمبراطورية هو ٢٨ سنة.

أطلنطس القديمة Ancient Atlantis



يُقال إنه عندما غرقت قارة "مو"، انخفضت محيطات العالم بشكل كبير حيث راحت المياه تتدفق إلى حوض المحيط الهادي المتشكّل حديثاً. بقيت الجزر الصغيرة المتناثرة في المحيط الأطلسي، والتي كانت موجودة في فترة ازدهار حضارة "لوميريا"، جافة نتيجة المستوى المتراجع لمياه المحيط. والأرض الجديدة

التي برزت هناك بعد هذا الحدث العظيم انضمت إلى أرخبيل "بوسايد" Poseid في المحيط الأطلسي ليتشكل بعدها قارة صغيرة. سميت هذه القارة الصغيرة من قبل المؤرخين بـ"أطلنطس" Atlantis، رغم أن اسمها الأصلي هو "بوسايد" Poseid.

يُعتقد بأن أطلنطس ذهبت بعيداً في تقدمها التكنولوجي، أكثر بكثير مما هو موجود الآن على كوكبنا وفي عصرنا هذا. في كتاب بعنوان "مقيم على كوكبين" A Dweller On Two Planets، والذي استلهمه الكاتب من روح يُدعى "فايلوس" الثيبتي Phylos the Thibetan، الذي أملى عليه المعلومات التي ادّعاها، تحدث الكاتب "فريدريك سبنسر أوليفر" من كاليفورنيا، والذي نشر كتاباً آخر مكملاً للأول بعنوان "المقيم الأرضي يعود" Earth Dweller Returns، عن اختراعات كانت سائدة في أطلنطس مثل مكيفات الهواء التي تقضي على جميع الغازات المؤذية، مصابيح صمامية مفرغة من الهواء، أنابيب كريستالية مُضاءة بواسطة القوى الكامنة في الظلام (طاقة أثيرية)، بنادق كهربائية، مدافع تستخدم الكهرباء لإنتاج طاقة دافعة للقذيفة (وقد تم اختراعها حديثاً في أواخر القرن الماضي)، وسائل نقل تستخدم السكك، مولدات مائية — وهي أجهزة تعمل على تكثيف الماء من الجو، طائرات "الفاليكسي" Vailxi — وهي عبارة عن سفينة هوائية تستخدم قوة دفع و تنافر وتضاد للجاذبية لازالت مجهولة اليوم.

المستبصر الشهير "إدغار كايسي" Edgar Cayce، تحدث خلال إحدى جلساته الروحية (خلال غيبوبته التنبؤية) عن طائرات وكريستالات خاصة تُستخدم لتخزين وإنتاج الطاقة. تكلم أيضاً عن سوء استخدام القوة والسلطة وتجاهل التحذيرات عن الدمار القادم، لكن الدمار قد حصل وأزيلت أطلنطس ليس فقط من على الخريطة بل من ذاكرة الشعوب أيضاً.

إمبراطورية "راما" الهندية
Rama Empire of India

لحسن الحظ، تم حفظ قسم لا بأس به من المخطوطات والكتب العائدة لإمبراطورية "راما" الهندية، بعكس ما حصل في الصين، مصر، أمريكا الوسطى، والبيرو. معظم هذه الحضارات هي الآن إما أراض صحراوية قاحلة، أو بلعتها الغابات الكثيفة، أو قابعة الآن في قاع المحيط. لكن في الهند، رغم الدمار الذي شهدته تلك الحضارة نتيجة الحروب والغزوات، إلا أنها تمكنت من المحافظة على قسم كبير من تاريخها القديم.

لفترة طويلة من الزمن، كان الاعتقاد سائداً بأن الحضارة الهندية لم تكن عريقة جداً بحيث تتجاوز أكثر من ٥٠٠ قبل الميلاد، أي قبل غزو الإسكندر لتلك البلاد بـ ٢٠٠ سنة. لكن في القرن الماضي، تم اكتشاف مدينتي "موهنجودارو" و"هارابا" المتطورتين جداً في وادي إندوس في باكستان.

هذه الاكتشافات المثيرة أجبرت علماء الآثار على إعادة النظر في تاريخ أصول الحضارة الهندية، التي بدا واضحاً أنها تعود آلاف السنين الإضافية إلى الوراء. أما الأمر الذي أذهل الباحثين العصريين هو أن تلك المدن كانت متطورة جداً بحيث تبين لعلماء الآثار البارزين أن هذه المواقع قد تم تخطيطها وتصميمها قبل بنائها على أرض الواقع. إنها مثال رائع على التقدم الذي عرفته تلك الحضارة القديمة في مجال تخطيط المدن. والأكثر إدهاشاً وروعة كان نظام التمديدات الصحية المنتشر في كافة أنحاء هذه المدن القديمة، والذي هو أكثر رقياً وفخامة من المدن الحالية القائمة في باكستان، الهند، ومعظم دول آسيا.

حضارة أوسيريا في البحر المتوسط

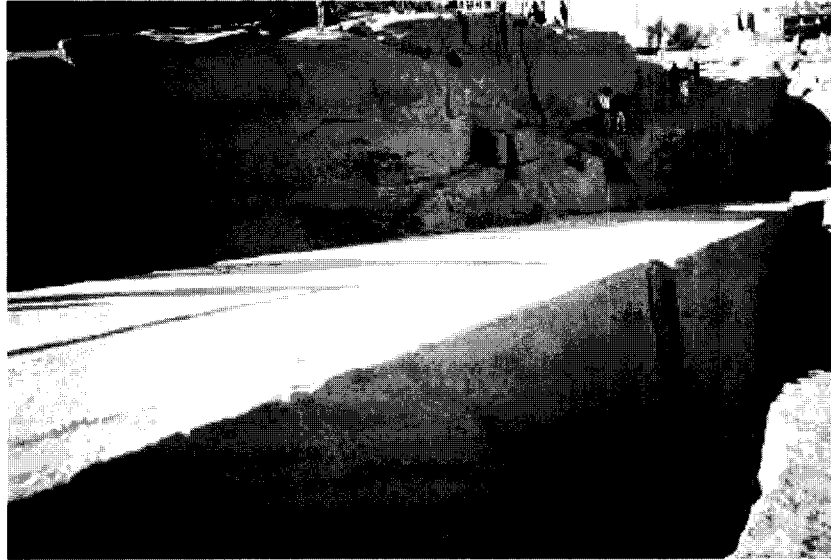
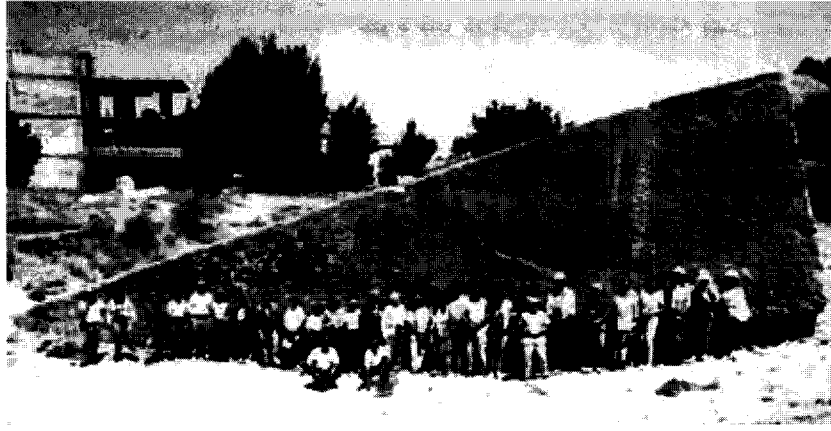
OSIRIAN CIVILIZATION OF THE MEDITERRANEAN

يُقال إنه في أيام ازدهار أطلنطس و راما، كان حوض البحر المتوسط عبارة عن واد كبير خصب. هذه الحضارة، التي سادت قبل مصر الفرعونية، كانت معروفة باسم الحضارة الأوسيرية. وكان نهر النيل الخارج من أفريقيا، كما يفعل اليوم، يُسمى بنهر "ستيكس". لكن بدلاً من أن يصب في البحر المتوسط عند دلتا النيل في شمال مصر، تابع مسيرته نحو وادي المتوسط، ثم يلتف نحو الغرب ليتجمع في الجزء العميق من الوادي ليشكل بحيرة كبيرة، ثم يتابع جريانه بين "مالتا" و"صقليا"، ثم جنوب "سردينيا"، ثم يخرج على الحوض الأطلسي عند جبل طارق (أعمدة هرقل). عندما دُمرت أطلنطس نتيجة كارثة كونية (لا زالت مجهولة السبب والتفاصيل)، أدى ذلك إلى تدفق المياه إلى حوض المتوسط، مدمراً المدن الأوسيرية العظيمة مما اضطر الناجين إلى الهرب نحو الأراضي المرتفعة المحيطة بالوادي. هذه الرواية تساعد على تفسير المواقع الأثرية العجيبة المنتشرة حول البحر المتوسط، كحجارة البناء العملاقة التي استخدمت لتشييد الصروح، كما هو الحال في بعلبك، لبنان.

الحقيقة المعروفة لدى جميع علماء الآثار هي وجود أكثر من ٢٠٠ مدينة غارقة معروفة في البحر المتوسط. وتعتبر الحضارة الفرعونية، والحضارة المينوية Minoan وكذلك الميسينية Mycenaean التي ازدهرت في كل من كريت واليونان، عبارة عن بقايا متفرعة من هذه الحضارة العظيمة القديمة جداً. لقد شيدت هذه الحضارة هياكل وصروحاً عملاقة مقاومة للزلازل، كما استخدمت الكهرباء وغيرها من عجائب تكنولوجية مشابهة لتلك التي عرفتها أطلنطس. فكما أطلنطس و راما، كان لديها سفن هوائية (طائرات) وغيرها من وسائل نقل متطورة، غالباً ما كانت كهربائية بطبيعتها (لكن ليس الكهرباء التي نعرفها اليوم). قد تكون السكك الغامضة الموجودة في مالتا، والتي تنزل من المنحدرات نحو قاع البحر ثم إلى أماكن مجهولة في الأعماق، من بين شبكة من الترامات (عربات تمشي على

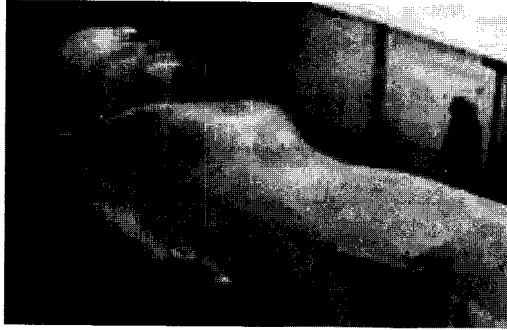
سكك) التي شيدتها الحضارة الأوسيرية، ربما استخدمت لنقل حجارة البناء من المقالع إلى المدن التي هي الآن غارقة تحت البحر.

أفضل مثال على عظمة التكنولوجيا الأوسيرية الراقية يتمثل بالمنصة العجيبة الموجودة في بعلبك، لبنان. هذه المنصة (أرضية الموقع الأثري الذي كان معبداً) تحتوي على أكبر حجارة مصقولة في العالم. بعض هذه الحجارة طولها ٢٥ متراً، وسماتها ٤,٥ متر، وتزن كل واحدة منها بين ١٢٠٠ إلى ١٥٠٠ طن.





تقنية قطع المسلات، قطعة واحدة، من الصخر كانت مألوفة عند المصريين القدامى.



تماثيل جبارة كانت تُحفر من قطعة صخرية واحدة. (بجانب التمثال المستلقي على الأرض يقف شخص يبدو صغير الحجم بالمقارنة معه)

حضارة أويغر في صحراء غوبي

UIGER CIVILIZATION OF THE GOBI DESERT

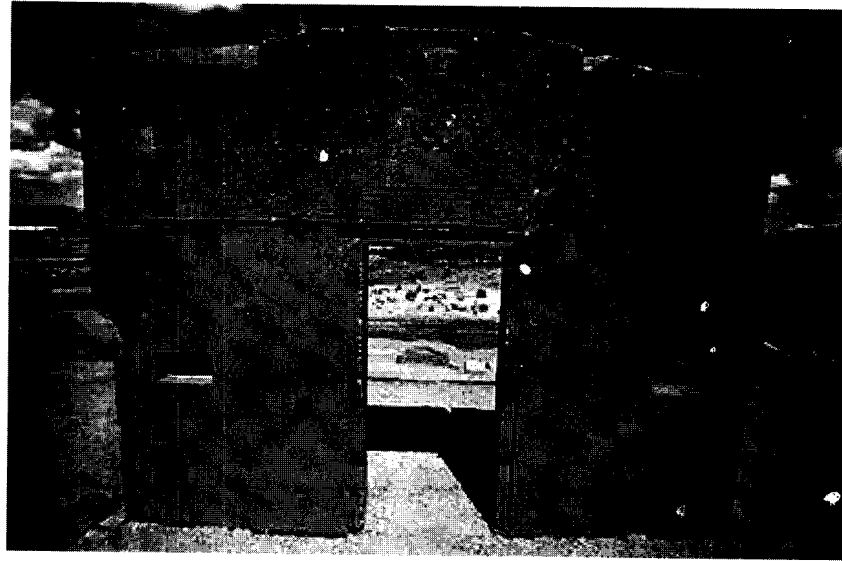
قيل إنه في فترة أطلنطس وراما، كان هناك الكثير من المدن القديمة المزدهرة في منطقة صحراء "غوبي" (واقعة بين الصين و منغوليا)، وكانت تسمى بإمبراطورية "أويغر" Uiger. رغم أن غوبي هي الآن مجرد أرض صحراوية قاحلة، إلا أن

آثار المدن المكتشفة هناك تشير بوضوح إلى أنها كانت مرافئ بحرية! قال "إدغار كيسي" في إحدى المناسبات بأنه سيتم اكتشاف مصاعد كهربائية في إحدى المدن المفقودة في صحراء غوبي. لكن رغم أن هذا الاكتشاف لم يحصل بعد، علنياً على الأقل، إلا أن المظاهر التي تبدو على تلك المدن المتطورة لا تستبعد ذلك بالمطلق. يُقال أن طائرات "الفيمانا" Vimana كانت تُستخدم في منطقة "أويغر"، حيث بلغ المستكشف الروسي الشهير "نيكولاس روريتش" عن رؤيته لطبق طائر (يشبه رسومات الفيمانا الهندية) يطير في شمالي التبت في الثلاثينات من القرن الماضي. ربما تكون هذه المركبة الطائرة القديمة لا زالت تُستخدم من قبل سكان إحدى الأديرة أو المدن السرية في شمال التبت والتي بقيت محافظة على تكنولوجيا حضارة الأويغر القديمة.

وهناك مراجع قديمة تدعي بأن حكماء من حضارة "لوميريا" والمعروفين بالمدرسة الثالثة عشرة، نقلوا قيادتهم، قبل الكارثة مباشرة، إلى هضبة آسيا الوسطى التي لم تكن مأهولة بعد، والتي أصبحت معروفة الآن بالتبت Tibet . وأقاموا هناك مكتبة ومدرسة أصبح أعضاؤها و مريدها يُعرفون بـ"الأخوة العظيمة البيضاء" The Great White Brotherhood. كان مثلاً الفيلسوف الصيني العظيم "لاو تزو" Lao Tzu، المولود في ٦٠٤ قبل الميلاد، يتحدث دائماً عن الأسياد القدامى وحكمتهم الهائلة. وألف الكتاب الشهير "تاو تي تشينغ"، الذي يُعتبر أشهر الكتب الصينية على الإطلاق. وعندما غادر الصين في نهاية سنين عمره الطويلة، سافر غرباً نحو الأرض الأسطورية المسماة "هسي وانغ مو". وحسب الصينيين القدامى، هذه الأرض هي مركز قيادة الحكماء الأوائل. هل يمكن أن تكون هي ذاتها المدرسة الثالثة عشرة القادمة من "مو" أو مركز "الأخوة العظيمة البيضاء"؟.

تياهوآناكو
TIAHUANACO

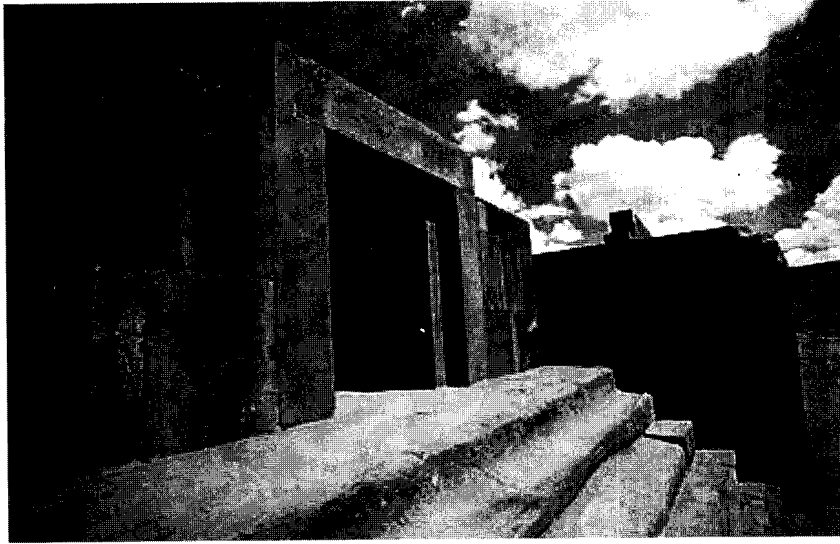
كما في "مو" و"أطلنطس"، كان البناء في أمريكا الجنوبية يتم باستخدام الحجارة العملاقة، وأشكال هذه الحجارة غالباً ما تكون متعددة الأضلاع، هذه التقنية العجيبة ساعدت على جعل الأبنية مضادة للزلازل. كانت الجدران المضادة للزلازل تُعتبر مهمة جداً في تلك المناطق (كما في حضارة "مو" في المحيط الهادي).



بوابة الشمس، منحوتة من حجارة واحدة

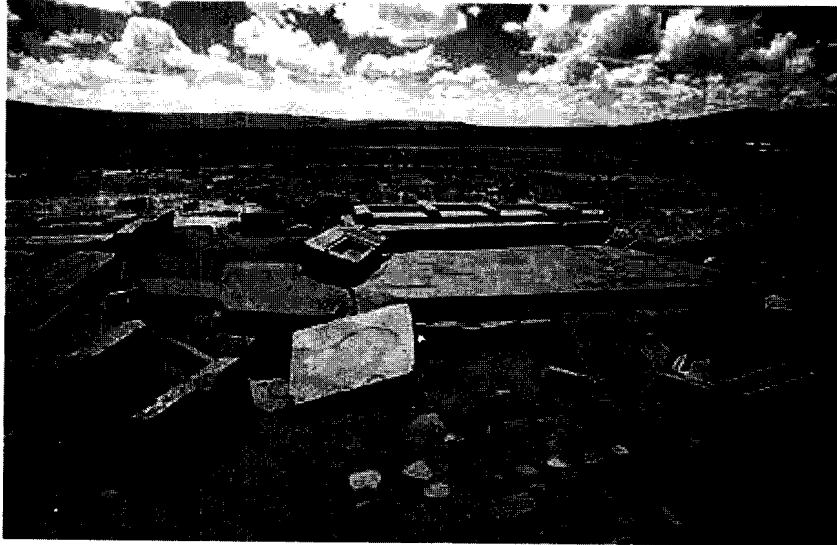
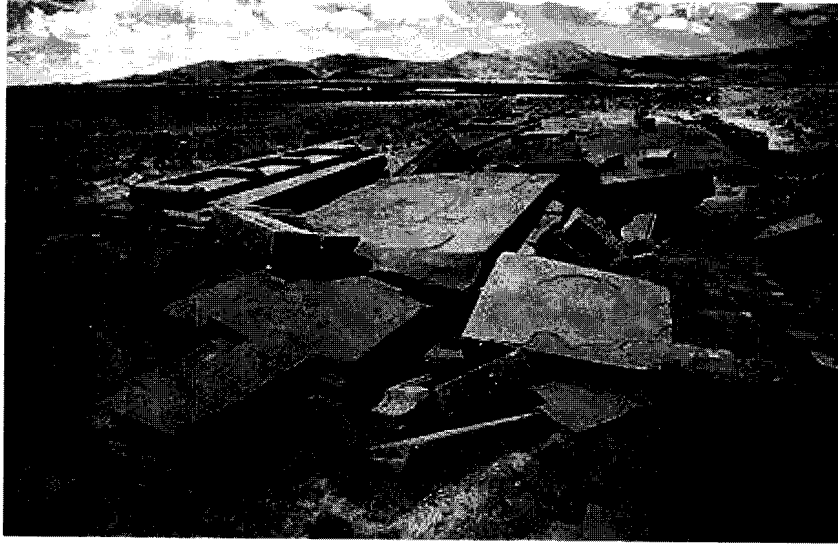
كانت المنازل والأبنية العملاقة التي من قطع حجرية عملاقة. وبسبب التقدير الكبير الذي يكنه هذا المجتمع لرفاهية الأجيال القادمة والقيمة الكبيرة التي يمنحونها لعملية النمو التدريجي والمستمر للمجتمع، كان البنانيان يشيد ليصمد آلاف السنين. فالمنزل الذي يُبنى من الإسمنت والخشب الملبس لا يمكنه الصمود أكثر من مئة عام فقط. أنظر إلى الصروح العملاقة في كل من مصر، مالتا، بيرو وغيرها من مواقع أثرية حول العالم، ستلاحظ أنها لازالت قائمة حتى اليوم. في "كوزكو"

العاصمة القديمة للبيرو، والتي ربما سادت قبل حضارة الإنكا، لازالت مأهولة حتى اليوم، أي بعد آلاف السنين من تشييدها. مع العلم بأن معظم الجدران التي يستند عليها البنيان في وسط المدينة عمرها آلاف السنين. وفي الوقت نفسه، نجد أن الأبنية الحديثة التي بناها الأسبان قد انهارت أو معرضة للانهدام في أي لحظة.



مدخل تيهواناكو

على بعد عدة مئات من الأميال جنوبي "كوزكو" تقع آثار "بوما بونكو" الرائعة، في أعالي هضاب "الانتيلانو" البوليفية. وعلى بعد ميل من هذا الموقع، نجد موقع "تياهواناكو" حيث الأبنية العملاقة والتي حجارها الجبارة مرمية هنا وهناك في الموقع كأنها حجارة ألعاب الأطفال. ما هو نوع القوة الرهيبة التي مزقت هذه المدينة؟ هنا يمكننا رؤية نوع التشييد الذي يستخدم قطعاً عملاقة من أجل الصمود آلاف السنين، لكن رغم ذلك، نجد أن حجارة تزن الواحدة أكثر من ١٠٠ طن نُزعت من مكانها بفعل قوى جيولوجية هائلة. يبدو أن القارة الأمريكية الجنوبية قد تعرضت فجأة لدفعة عنيفة نحو الأعلى خلال حصول كارثة كبيرة من نوع ما، ويُعتقد بأن سبب هذه الكارثة كان انحراف الأقطاب.

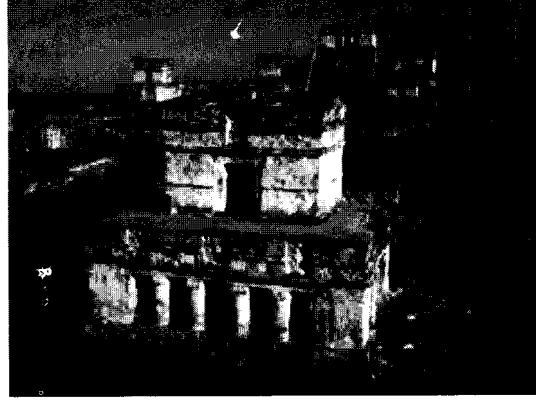


موقع بوما بونكو الأثري. حجارة عملاقة متناثرة حول المكان كألعاب الأطفال

يمكن حتى هذا اليوم رؤية قناة مائية من المفروض أن تكون على مستوى البحر، لكنها تقبع الآن على ارتفاع ١٣,٠٠٠ قدم في جبال الأنديز. أما الدليل الداعم لهذا السيناريو، فهو المستحاثات البحرية التي يمكن مشاهدتها بالقرب من بحيرة

"تيتيكاكا" (القابعة في نفس الارتفاع المذكور). هذه البحيرة مأهولة بالنوع الوحيد من كائن حسان البحر الذي يمكنه العيش في مياه حلوة (غير بحرية).

حضارة المايا THE MAYANS



تم اكتشاف أهرامات تابعة للمايا على طول المناطق الممتدة من أمريكا الوسطى إلى جزيرة "جاوا" الإندونيسية في المحيط الهادي. فهرم "سوكوه" Sukuh مثلاً، الموجود على سفوح جبل "لاوو" Lawu بالقرب من "سوراكارتا" في جاوا الوسطى، هو عبارة عن معبد مذهل يحتوي على بلاطة منقوشة واقفة في قمته، درجات نازلة من جهاته الأربعة بحيث أنه يشبه تماماً أي هرم موجود في غابات أمريكا الوسطى. وهو متطابق تماماً مع الأهرامات الموجودة في موقع المايا الأثري المشهور في "أواكزاكتون" Uaxactun بالقرب من "تيكال"، غواتيمالا.

كان المايا القدماء ضالعين جداً في علم الفلك كما أنهم رياضياتيون بارعون وكانت مدنهم القديمة تتناغم بيئياً مع الأرض الزراعية المحيطة بها. لقد شيّدوا القنوات ومدناً من الحدائق الهيدروبولونية (حدائق تنمو فيها النباتات بواسطة مواد عضوية و كيمياوية غنية جداً بدلاً من التربة العادية) على طول شبه جزيرة اليوكوتان. بعض الكتابات الصورية (مشابهة للهيروغليفية) هي ليست كتابة أكثر من كونها نقوشاً ورسومات ترسلذبذبات أثيرية خاصة لطرد الحشرات (هذه

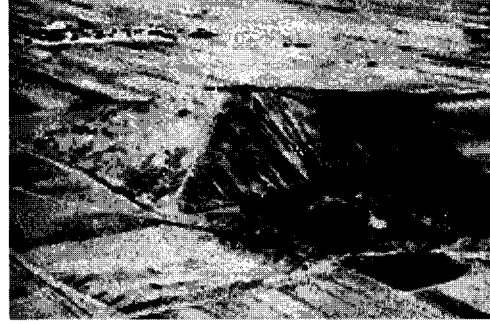
العملية تعتمد على علم الهندسة الأثرية التي لا يعلم عنها العلم العصري شيئاً حتى الآن).



يسود اعتقاد كبير بين الباحثين وعلماء الآثار بأن المكتبة الكونية السرية التي تكلمت عنها جميع المخطوطات القديمة، والتي تحتوي على أسرار الوجود، هي موجودة في إحدى المواقع في بلاد المايا. ربما تحت موقع أحد الأهرامات، أو

وسط نظام معقد من شبكة أنفاق و متاهات تحت أرضية. بعض المصادر تقول إنها مخزنة في قطع كريستالية من الكوارتز والتي صُنعت بطريقة خاصة تجعلها قادرة على تخزين كمية هائلة من المعلومات كما يفعل القرص المدمج العصري .CD

حضارة الصين القديمة ANCIENT CHINA



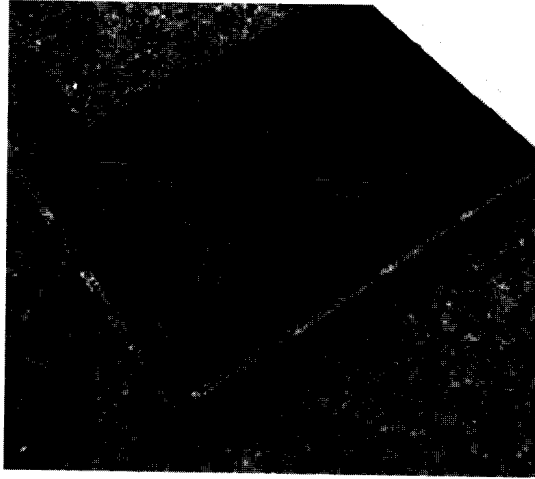
يُقال إن الحضارة الصينية القديمة، المعروفة بحضارة "هان" Han ، هي منحدره من الحضارة العظيمة التي ازهرت يوماً على القارة الغارقة "مو". عُرف الصينيون القدامى بعرباتهم الطائفة، وعلم الجيومانسي geomancy (وهو علم يتعامل مع خطوط الطاقة الأرضية وعلاقتها بالتضاريس الجيوغرافية والأشكال والرسومات الهندسية، إنها باختصار نوع من الهندسة الاثريية). كما عُرفوا بصناعة "اليشم" jade (نوع من الحجر الكريم) وقد شاركوا المايا بهذا المجال. يبدو أن التاريخ الصيني هو متداخل أو على صلة وثيقة بتاريخ المايا في أمريكا الوسطى.

يقول الأنثروبولوجيون أنهم متأكدون من أن هناك نوعاً من التأثير التاوي (نسبة للديانة التاوية الصينية) في أمريكا الوسطى، وهناك الكثير من الدلائل المتمثلة برموز ورسومات سلالة "شانغ" الصينية (أشهرها رمز الينغ يانغ yin-yang لكن هناك الكثير غيرها) حيث أدخلت إلى ثقافة المايا. كان حجر "اليشم" هو الأهم بالنسبة لحضارة "شانغ" الصينية. لكن حتى الآن لم يتم تحديد مصدر هذا الحجر

في الصين. ربما جلبوا معظمه من أمريكا الوسطى. حتى أن مصدر حجر اليشم الموجود في أمريكا الوسطى لازال يشكّل لغزاً. ربما هناك الكثير من مناجم اليشم القديمة التي تنتظر اكتشافها بعد. يقترح الأنثروبولوجيون أن الرحلات الصينية إلى المكسيك بين ٥٠٠ و ٣٠٠ قبل الميلاد، قد يكون لها صلة بالتجارة بمواد سحرية تاوية مثل "الفطر السحري" و"الأدوية المطيلة للعمر".



الأهرامات الصينية هي الأكبر في العالم



بوصلة صينية قديمة جداً، تؤشّر نحو الجنوب وليس الشمال.

يُقال إن الصينيين هم أساس كل ابتكار نعرفه، يتراوح من مناديل التواليت، أجهزة تحسس الزلازل، العملة النقدية الورقية، مدافع، تقنية الصواريخ، أساليب الطباعة، البوصلة، الورق، والآلاف من الابتكارات والتقنيات الأخرى. في العام ١٩٥٩م، اكتشف علماء الآثار في الصين بكالات أحزمة مصنوعة من الألمونيوم وتعود

لآلاف السنين. والجميع يعلم أن الألمنيوم هو مستخرج من البوكسيت bauxite وهذه العملية تتطلب طاقة كهربائية لإنجازها!

حضارة أروي، مملكة الشمس في المحيط الهادي
THE AROI SUN KINGDOM OF THE PACIFIC



هناك حضارة شبه مجهولة لكنها خلفت وراءها آثاراً لازالت صامدة تشير إلى عظمتها. إنها حضارة "أروي مملكة الشمس" في المحيط الهادي. بعد (أو خلال) غرق قارة "مو" قبل ٢٤,٠٠٠ سنة، أصبحت المناطق والجزر المتناثرة في المحيط الهادي مزدحمة بخليط من الأعراق و الحضارات القادمة من رامبا والصين وأفريقيا و الأمريكتين.

برزت بعدها حضارة متقدمة من جزر المحيط الهادي، التي كانت أوسع مساحة من الآن، وضمت مناطق بولينيزيا، ميلانيزيا، ومايكرونيزيا. تتسبب الأساطير القديمة في بولينيزيا هذه الحضارة المتقدمة إلى مملكة "أروي" التي سادت في هذه المنطقة قبل الاكتشافات الأوروبية بآلاف السنين. لقد بنى شعب الأروي الكثير من

الأهرامات، والمنصات، والقناطر، والطرق، والتمائيل (جميعها كانت عملاقة بحجمها) على امتداد المحيط الهادي الأوسط.



عندما أجريت الحفريات الاثرية في أكثر من ٤٠٠ تلة من الحصى في جزر "نيو كاليدونيا" في الستينات من القرن الماضي، فحصوا الأعمدة الإسمنتية المكتشفة

هناك من قبل متحف جامعة "يال" و "نيو كاليدونيا" وتبين أن عمرها يعود إلى ما قبل العام ٥١٢٠ ق.م و ١٠,٩٥٠ ق.م، هذه الأعمدة الإسمنتية منتشرة في الجزء الجنوبي من جزر "نيو كاليدونيا" وكذلك جزيرة "باينز".



حسب أقوال سكان جزيرة "إيستر" Easter Island، فإن تماثيل هذه الجزيرة قد ارتفعت وسارت في الهواء وراحت تدور حول الجزيرة. على جزيرة "بوهني" Pohnpei، يدعي الميكرونيزيون بأن أحجار المدينة الأثرية هناك (مساحتها ١١ ميلاً مربعاً) قد ارتفعت في الهواء لتأخذ مكانها أثناء تشييد المدينة. البولينيزيون القاطنون في كل من نيوزيلندا، جزيرة إيستر، هاواي، وتاهيتي، جميعهم يؤمنون

بأنه كان لأجدادهم القدرة على الطيران حيث كانوا يطيرون من جزيرة إلى أخرى.

كانت الحكمة والعلوم والإبداعات التقنية السائدة عند حضارات ما قبل الطوفان مدهشة إلى أبعد الحدود بحيث لم يعرف التاريخ الحديث حضارة موازية لها. وحتى بعد الطوفان، فإن إعادة بناء نظام عالمي تم ابتداعه من قبل أعراق تتصف بذكاء يفوق ذكائنا بكثير، رغم استبعاده من قبل معظمنا، لكن هناك دلائل كثيرة تشير إلى هذه الحقيقة بشكل حاسم و دقيق.

إن حضارتهم تشبه حضارتنا في العديد من المجالات. فقد كانت لديهم آلات طائرة وآلات تسير تحت الماء. لقد كانوا "عصريين" جداً. لا أعتقد أننا نستطيع إنشاء حضارة متفوقة مماثلة مرة أخرى. لقد مضوا في اتجاهات مختلفة عن اتجاه حضارتنا اليوم. إن كان ذلك من ناحية الإضاءة أو من ناحية النقل أو الطاقة.. فقد وصلوا إلى المستويات نفسها التي توصلنا لها، و لكن بطرق مختلفة عنا.

وبسبب تناثر و عدم اكتمال المعلومات التي نتحدث عنهم، فإن أية محاولة لشرح أحوالهم بدقة ستبقى منقوصة. لكن بجميع الأحوال فإن الأدلة تشير إلى أن المعارف العلمية المتقدمة كانت منتشرة على نطاق عالمي و في نفس الفترة ونفس المستوى.

ويبدو أنه حصل توقف مفاجئ في جميع أنحاء العالم، بين ليلة وضحاها (كارثة كونية). وبعدها بدأ الانحدار.. فالعبقرية المحرّفة من قبل الفلسفات المادية والدينيوية التي سادت في تلك الفترة السحيقة أدت في النهاية إلى انتشار الفساد والعنف. و أنت تعرف الباقي ...

تصوّر يا سيدي لو حصلت كارثة كونية بالفعل.. و تزول بعدها الحضارات المتقدمة من على وجه الأرض، فسوف يتخذ الناجون الكهوف والأنفاق تحت الأرضية كماوى لهم.. أليس هذا حلاً منطقياً؟ فيعودون إلى حياة بدائية جداً.. لا تسمح لبناء حضارة متقدمة أخرى إلا بعد مرور عدة آلاف من السنين.

التاريخ لم يبدأ من الصفر، كما يعتقد أتباع نظرية التطور، بل التاريخ يعيد نفسه من جديد.. و تمر في مراحل متكررة: الإنسان - حضارة - تقدم - دمار - زوال.... الإنسان - حضارة - تقدم - دمار - زوال.... الإنسان - حضارة - تقدم - دمار - زوال....

هناك اليوم عدد كبير من علماء الآثار الذين يعتقدون عكس ما يتم تسويقه أكاديمياً وثقافياً حول الإنسان الأول. وأصبح واضحاً، من خلال الأبحاث و الاكتشافات الحديثة، أن سكان الكهوف كانوا مثقفين مثلنا تماماً! .. وتمدنين مثلنا أيضاً. إنهم بكل بساطة بقايا مجتمعات أكثر تقدماً منا، أجبروا من خلال ظروف متعددة مثل الكوارث الطبيعية العملاقة، أن يتبعوا طريقة حياة أكثر بساطة وأقل تطوراً.

لقد اعاد علماء الآثار النظر مؤخراً حول جميع الحقائق المتعلقة بسكان الكهوف الأوائل، لم يجدوا شيئاً يشير إلى إنسان متوحش، بل تمدن جداً!. هذا ما توصل إليه المؤتمر الأخير لعلماء الأنثروبولوجيا (علم الإنسان). لكن هل يمكن لهذه النتيجة أن تنتشر و تدرّس رسمياً?..

كيف نجوا من الكارثة؟

يُعتبر هذا السؤال من أهم الأسئلة المطروحة بخصوص هذا الموضوع. في الحقيقة، لا يمكننا تصديق أن كائناتنا، بشرياً أو حيوانياً، يستطيع النجاة من هول الكارثة التي جرت أحداثها الرهيبة على سطح الأرض. حتى أن أعماق الأرض (أنفاق وكهوف) ستتأثر مباشرة بهذه التغيرات الجيولوجية الهائلة التي حدثت، كالارتفاع المفاجئ لجبال الأنديز في جنوب أمريكا، والذي حصل خلال هذه الكارثة. واختلاط البحار باليابسة، مما يجعل الأنفاق والكهوف، مهما كان حجمها أو ظروفها، تغرق وتطوف بالمياه المتدفقة و القادمة من كل مكان. فضلاً عن البراكين والزلازل و التحركات الأرضية الهائلة، وغرق أجزاء قارية كاملة فجأة في مياه المحيطات والتي لا يمكن أن ينجو منها أحد.

على كل حال، الاستنتاج الذي نخرج به من خلال تأمل هذه الأمور جيداً سيكون التالي: "...لا يمكن لكائن حي أن ينجو من هكذا حدث كوني هائل شامل ومخيف.."

ذكرت في كتاب التاريخ المحرّم عن سفينة حملت مجموعة من الناجين وهبطت في منطقة ما في الشرق الأوسط (جميع الدلائل تشير إلى ذلك وسوف أشرح تفاصيل هذه الواقعة في إصدارات لاحقة). لكن السؤال هو: كيف استطاعت هكذا سفينة أو مركبة أن تنجو من الظروف المشروحة في الأعلى؟ لقد نجو فعلاً، لكن ليس على سطح الأرض! ولا في الفضاء الخارجي! بل في مكان آخر..

هناك منطقة وحيدة على الكرة الأرضية لا تتأثر كثيراً بهذه التغيرات الجذرية والحاسمة التي تحصل بشكل دوري للكرة الأرضية. وتسمى عند الكثيرين بالقارة السابعة. القارة الأولى دائماً.. إنها الأرض المقدّسة السرمدية التي لا تقنى ولا تزول مهما حلّ على وجه الأرض. إنها الأكثر غموضاً بين باقي القارات.. يُقال أن هذه "الأرض المقدّسة" لم تشترك مع القارات الأخرى بالمصير ذاته. لأنها الوحيدة التي مُقدّر لها البقاء من الأبدية حتى النهاية..!

في الصفحات القادمة سوف نتعرّف على أحد الأسرار الكبرى التي تمنعنا النخبة العالمية الحاكمة من معرفته. إنهم مستعدون للوصول إلى أقصى الحدود من أجل منعنا من التعرف عليه. شدوا الأحزمة إذاً، وحضروا أنفسكم للمفاجأة...

الأرض المجرّفة



سادت بين جميع الشعوب، ومنذ فجر التاريخ، تقاليد وموروثات شعبية تناولت أرضاً مقدّسة أو فردوس، حيث تسود المثل الإنسانية الأعلى والنموذج الحقيقي للإنسان، والحيوان والنبات. هذه الأرض لا تفنى ولا تزول. منها ينبثق الإنسان وإليها يلتجئ. هذا المفهوم موجود أيضاً في جميع المخطوطات والنصوص التي تعود للحضارات القديمة، الفرعونية والصينية والهندية وغيرها.. هذا العالم الذي يكمن في الأسفل... في جوف الكرة الأرضية.

لقد ظهر عدد لا بأس به من الاقتراحات والنظريات أطلقها علماء بارزون، في مراحل كثيرة من التاريخ العلمي والأكاديمي. نظرية الأرض المجرّفة التي ما تلبث أن تظهر فجأة في إحدى الفترات و تلهب خيال المفكرين والعلماء والكتاب، لتعود وتزول بنفس السرعة بعد أن احتلت عقول الناس لفترة من الزمن. وهناك أوقات أصبحت فيها إمكانية أن تكون الأرض جوفاء فكرة سائدة بين الكثير من العلماء

والدارسين، وقد أخذ كتاب الخيال العلمي بتلك الفكرة بعيداً وكتبوا عنها الكثير من الروايات و المغامرات المثيرة.

هذا المفهوم ليس أمراً عابراً كما يظنه الكثيرون، حيث هناك كم هائل من المعلومات المستخلصة التي تؤدي إلى استنتاج واضح يثبت مصداقية هذه الفرضية.

وإذا قمنا بدراسة هذه الفكرة بالاستناد على حقائق علمية، جغرافية، جيولوجية، مضيفين التصريحات التي أدلى بها عدد كبير من المستكشفين، و نضيف إليها أيضاً ذلك الكم الهائل من المعلومات المستخلصة من الأساطير و الروايات المتناقلة على ألسنة الشعوب المختلفة، ربما نستطيع بعدها الخروج بالحقيقة .. التي يمكن لها أن تغير وجهة نظرنا بالكامل في خصوص هذا الموضوع. قبل أن نستبعد هذه الفكرة بالمطلق، وننظر إليها بالاعتماد على أحكام مسبقة، دعونا ندرس تفاصيل الموضوع ثم نحكم بناءً على ما لدينا من معلومات جديدة. هناك جدل قائم منذ زمن بعيد، صراع دائم ومستمر بين نظريتين رئيسيتين:

١ - نظرية الأرض الصلبة

٢ - نظرية الأرض المجوقة

العلم الرسمي يأخذ بالنظرية الأولى، وطبعاً نحن نتبع هذه النظرية لأنها الوحيدة التي تُفرض علينا منذ نشأتنا. أما النظرية الثانية، فلها أتباع كثر، لكنهم يُعتبرون غير رسميين ولذلك فلا يؤخذون على محمل الجد. في الصفحات القادمة، سوف أعتمد على أحد المراجع الحيادية تماماً، والتي سنتناول هذه المسألة بالتفصيل، بالاعتماد على معلومات كثيرة تم جمعها بخصوص الموضوع. وبعد الاطلاع عليها، لا أعتقد أنكم ستفكرون بنفس الطريقة كما تفعلون الآن.

فرضية الأرض الصلبة (غير مجوفة)

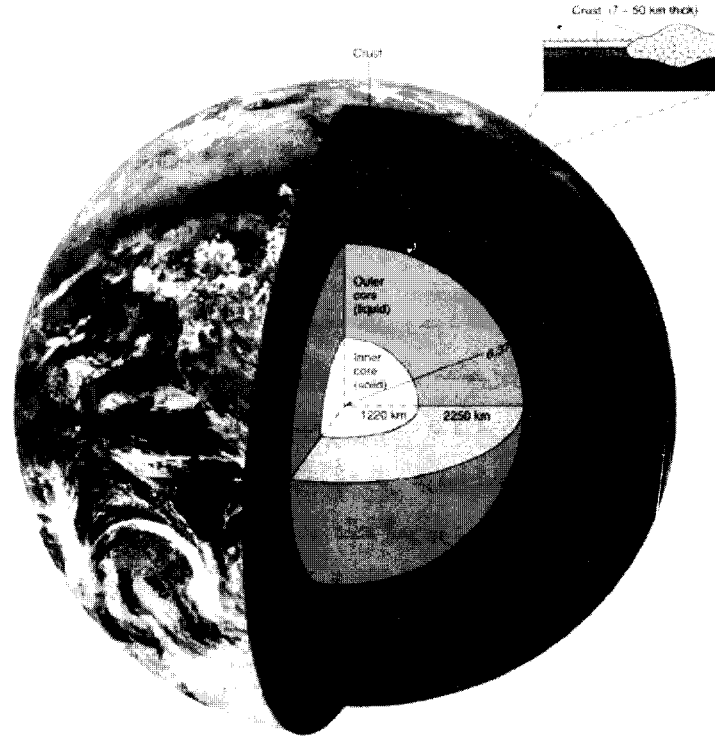
١- النموذج المعياري للأرض

إن معرفتنا المباشرة بجوف الكرة الأرضية هي صغيرة جداً. يبلغ نصف قطر الأرض حوالي ٦٣٧٠ كم، لكن أعرق ثقب ارتوازي تم صنعه في القشرة الأرضية يبلغ ١٢ كم. و لكي نوضح الصورة أكثر، فهذا متطابق تماماً مع ثقب لا يتجاوز الميليمتر الواحد مصنوع في كرة قطرها ٥٠ سنتيمتراً. فنستنتج بالتالي أن العلماء لم يחדشوا حتى سطح القشرة الأرضية!

ورغم ذلك كله، فقد عمل علماء الجيولوجيا في القرن الماضي على وضع صورة مفصلة عن جوف الكرة الأرضية، و جميعها تستند على أدلة افتراضية، و إثباتات غير مباشرة (و قد اعتمدوا بشكل عام على سلوك الموجات الارتجاجية seismic waves التي تخترق الكرة الأرضية [١]). و أصبح الاعتقاد راسخاً بأن باطن الكرة الأرضية مشكل من عدة طبقات رئيسية تمثل: ١- قشرة خارجية صلبة، يبلغ عمقها ٧ كم تحت سطح البحار، و ٣٥ كم تحت القارات. ٢- القشرة الداخلية، وهي طبقة صلبة تمتد إلى عمق ٢٩٠٠ كم. ٣- طبقة خارجية من النواة، مؤلفة من سائل الحديد المذاب، عمقها ٥١٥٠ كم. ٤- نواة داخلية من الحديد الصلب، يبلغ نصف قطرها ١٢٢٠ كم.

عندما تحصل هزة أرضية، تنتشر الموجات الارتجاجية من المركز إلى جميع الجهات. و قد تم تمييز ثلاثة أنواع من هذه الموجات: ١- الموجات السطحية، ٢- الموجات الجسمية، ٣- التذبذبات الحرة (تذبذب الأرض بالكامل). بدلاً من السفر بشكل مستقيم، يحصل في الموجات الجسمية حالات انعكاس و انكسار، يعتمد ذلك على كثافة الطبقات الصخرية المختلفة التي تمرّ من خلالها بالإضافة إلى قوة ضغطها أو مرونتها. بالاعتماد على عامل الوقت الذي تستغرقه هذه الموجات المختلفة (المتشكلة نتيجة الهزات الأرضية) خلال سفرها باتجاه مناطق مختلفة من سطح الأرض، يحاول العلماء حساب و تحديد المسارات المحددة التي

مرّت منها هذه الموجات، بالإضافة في التغيرات التي حصلت في سرعتها خلال مرورها في أعماق مختلفة، و كذلك كثافة و بنية و تركيبية الأرض في هذه الأعماق المختلفة. هذه العملية الحسابية أصبحت تجرى اليوم من خلال الاستعانة بأجهزة كمبيوتر خارقة.



النموذج التقليدي لبنية جوف الكرة الأرضية [٢]

تعتبر الممرات الحزمية (مسارات الذبذبات) معقدة جداً، حيث أن الموجات قد يحصل فيها الكثير من الانعكاسات و الانكسارات، كما أن مساراتها معقدة جداً بحكم إمكانية حصول مسارات متعرجة في كل عمق من أعماق الأرض. و الذي يشير إلى هذا بشكل واضح هو التفاوت في أوقات وصول الموجات الارتجاجية المتبعثرة إلى نقاط نهائية مختلفة لكنها متساوية في مسافتها مع مصدر الارتجاج.

أما طريقة التصوير الطبقي (المقطعي) الارتجاجي، الذي يهدف إلى تشكيل صورة ثلاثية الأبعاد لهيكل الأرض، فهذه الطريقة لا توفر تفاصيل دقيقة عن المسارات المتعرجة للموجات و التي تشكل عاملاً أساسياً في التأثير على سرعة وصولها إلى السطح منذ انطلاقها من النواة مروراً بالقشرة الداخلية.

لا يستطيع العلماء ترجمة و تحليل مئات الألوف من السجلات الارتجاجية دون الاعتماد على ادعاءات حول ثوابت محددة بخصوص جوف الكرة الأرضية. و الادعاءات الرئيسية هي أن الكرة الأرضية تتألف من محتوى مادي صلب أو سائل، و أن درجة الحرارة، و الضغط، و الكثافة، تزداد جميعاً كلما أزداد العمق. جميع هذه الإدعاءات لا زالت تعتبر بشكل عام حقائق علمية ثابتة.

في أعماق مختلفة من الكرة الأرضية، تبين وجود شواذ و تقطعات حيث هناك مناطق تتغير فيها الموجات الارتجاجية بشكل مفاجئ و غير متوقع. هذه المناطق المتقطعة تعتبر مناطق ثقلية بالنسبة للموجات بدلاً من أن تكون حدوداً طبيعية لطبقات متتالية بانتظام، هذا و بالإضافة إلى كونها تختلف في العمق من مكان إلى آخر. الحد الواضح بين الطبقات هو ذلك الموجود بين القشرة الداخلية و النواة. و يليها في مرتبة الوضوح هو الحد الواقع بين القشرة الداخلية و القشرة السطحية للأرض، ثم يأتي الحد بين النواة الداخلية (الصلبة) و النواة الخارجية (السائلة)، بينما نجد أن المنطقة القابعة في وسط القشرة الداخلية (الواقعة بين النواة و القشرة السطحية) يحصل فيها شواذ ارتجاجية في اعماق ٤٠٠ و ٦٧٠ كم (أي وجود تقطعات في الطبقة). تم اكتشاف النواة (الادعاء بوجودها) في العام ١٩٠٦م، و في العام ١٩١٤م تم التوصل إلى حساب عمقها بحيث بلغ ٢٩٠٠كم. و الحد الفاصل بين القشرة السطحية و القشرة الداخلية Moho تم اكتشافه (الادعاء بوجوده) في العام ١٩٠٦م، و النواة الداخلية في العام ١٩٣٦م. أما الشواذ و الانقطاعات الحاصلة في أعماق ٤٠٠ و ٦٧٠ كم فتم اكتشافها في الستينات من القرن المنصرم.

تختلف أعماق القشرة السطحية بين ٢٠ كم و ٧٠ كم تحت القارات، و من ٥ كم إلى ١٥ كم تحت البحار. كما أنها تختلف بشكل كبير في سماكتها، حيث يقال أن كلا القشرتين (البحرية و القارية) تختلف في محتواها و تركيبتها: فالقشرة القارية تحتوي بشكل عام على صخور الغرانيت المكسوة بصخور رسوبية. بينما القشرة البحرية تحتوي على البازلت و الصخور البركانية gabbro. أما الحد الفاصل بين القشرة السطحية و الداخلية (الموهو) Moho، فتتغير سرعة الموجات الارتجاجية بشكل مفاجئ، لكن ليس هناك أي إجماع على السبب وراء هذه الحالة الغريبة. لم يتم إحداث أي ثقب لاختراق هذه الطبقة في أي مكان في العالم. طبقة "الموهو" هذه تختلف أعماقها بشكل كبير، و في أحيان أخرى تكون عدة طبقات من "الموهو" المترامية فوق بعضها البعض، و أحياناً أخرى ليس هناك وجود لهذه الطبقة إطلاقاً. و أحياناً تكون مسطحة، و مستمرة على هذه الحال إلى أن تختفي، و أحياناً أخرى تكون متأثرة بتراكبات جيولوجية مختلفة فتتفاوت في عمقها و سماكتها [٣].

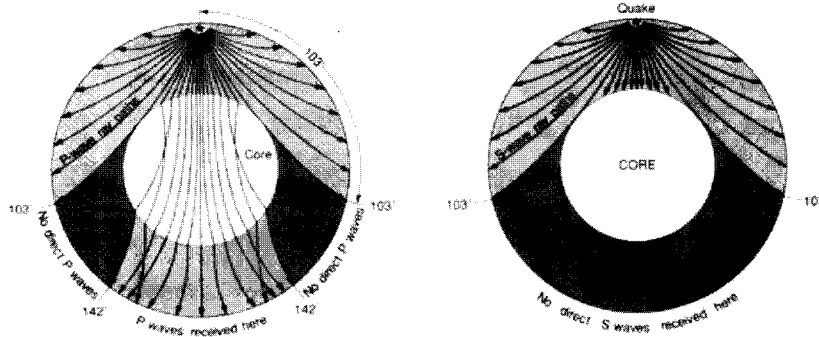
في الانقطاعين الرئيسيين الموجودين في القشرة الداخلية mantle، يُعتقد بأن الصخور في هذه المنطقة قد تعرضت إلى قوى ضغط هائلة مما جعلها تتحول إلى حالات أكثر كثافة. أما التقطعات الموجودة في عمق ٦٧٠ كم، فهي تمثل الحد بين القشرة الداخلية العليا و القشرة الداخلية الدنيا، فالموجات الارتجاجية seismic waves تزداد سرعتها بشكل مفاجئ في هذا العمق، بالإضافة إلى أن الهزات الأرضية تتلاشى بشكل كامل. يُعتقد أيضاً بأن القشرة الداخلية mantle مؤلفة من البيريدوتيت الصخري الكثيف جداً. هذا لأن الحمم البركانية lava تحتوي أحياناً على شظى و فلزات البيريدوتيت، كما أن عملية تشكل الجبال تجلب معها إلى سطح الأرض صفائح من البيريدوتيت الصخري، و في كلتا الحالتين يُفترض أن هذه الصخور تأتي من القشرة الداخلية mantle. أما العالم الجيولوجي "ف.سانشيز سيل" V. Sánchez Cela، فهو يخالف هذه الفرضية، و يجادل بأن الكثير من الظواهر الجيولوجية و الجيوفيزيائية يمكن تفسيرها بطريقة أسهل من الفرضية

السائدة، ذلك إذا اعتبرت القشرة الداخلية (خاصةً العليا منها) مؤلفة من مادة سايليكية (غرانيتية) [٤].

يُقال إن النواة الخارجية تحتوي بشكل عام على الحديد السائل (المذاب)، بينما النواة الداخلية تحتوي على الحديد الصلب. وسبب هذا الاعتقاد هو التالي: هناك نوعان رئيسان من الموجات الارتجاجية الجسمية seismic body waves: ١— موجات "ب" P waves (و هي موجات ضغطية compressional أو طولية longitudinal)، ٢— موجات "س" S waves (و هي موجات عرضية transverse أو مجردة shear). تستطيع موجات "ب" أن تخترق المواد الصلبة و السائلة و الغازية. بينما الموجات "س" فلا تستطيع سوى اختراق المواد الصلبة. الموجات الارتجاجية بشكل عام لا تستطيع الوصول إلى مناطق معينة من الجهة الأخرى من الكرة الأرضية خلال حدوث هزة أرضية كبرى. الموجات "ب" تنتشر حتى تشكل قوساً ١٠٣ درجة (١١,٥٠٠ كم) من مركز الهزة الأرضية، ثم تختفي بشكل شبه كامل من أجهزة تسجيل الموجات الارتجاجية seismograms. لكنها تعود و تظهر في درجة ١٤٢ (١٥,٥٠٠ كم) من مركز الهزة. و المنطقة في الوسط تسمى بمنطقة ظلّ الموجة "ب" P-wave shadow zone. فاستنتجوا أن الموجات "ب" تختفي في منطقة الظلّ هذه لأنها في حالة انكسار بسبب النواة الأرضية.

أما منطقة ظلّ الموجة "س" S-wave shadow zone، فهي أكبر من منطقة ظلّ الموجات "ب". فموجات "س" المباشرة لا يمكن تسجيلها في منطقة تفوق ١٠٣ درجة من مركز الهزة. فلذلك يبدو أن الموجة "س" لا تخترق النواة الأرضية إطلاقاً، و بالتالي، افترضوا أن هذه النواة هي سائلة (حديد مذاب) أو على الأقل تتصرف كأنها في حالة سائلة. و من جهة أخرى، قاموا بتفسير عملية انكسار موجات "ب" من النواة على أنه يوجد نواة داخلية صلبة. رغم أن الفرضيات تقول بأن الحديد الأرضي يتركز بشكل أساسي حول النواة الأرضية، إلا أنه من المثير

جداً معرفة حقيقة واضحة هي أنه في القشرة السطحية للكرة الأرضية يتناقص معدن الحديد كلما ازداد العمق!.



مناطق الظل لموجات "ب" و "س" [٥]

غالباً ما يختلف علماء الزلازل في فرضياتهم و استنتاجاتهم بالاعتماد على المعطيات التي يحصلون عليها من خلال تسجيل الموجات الارتجاجية. فمثلاً، هناك مجموعتان من الجيوفيزيائيين الذين خرجوا باستنتاجات مختلفة تماماً بخصوص منطقة الحدّ بين النواة الأرضية و القشرة الداخلية، خاصة تلك الواقعة تحت مناطق الجبال أو الوديان التي يبلغ ارتفاعها أو عمقها ١٠ كم. ذلك رغم أن كلا المجموعتين استخدمت نفس الأجهزة و خرجت بنفس المعطيات و التسجيلات، لكن يبدو أن كلا منهما اتبع معادلات مختلفة في حساب النتيجة [٦]. كما أن علماء الزلازل لا زالوا يختلفون حول عملية دوران النواة الأرضية. فبعضهم يقول إن دورانها حول نفسها هو أسرع من دوران الكرة الأرضية، بينما هناك من يؤكد العكس حيث أن سرعة دوران الكرة الأرضية هي أسرع، و هناك من يقول إن كليهما تدوران بنفس السرعة [٧].

أصبحت الإثباتات تتوضّح تدريجياً بأن نموذج الكرة الأرضية الذي تفترضه نظرية " انجراف القارات " السائدة هي بعيدة تماماً عن الحقيقة [٨]. فيقال إن

القشرة الأرضية الصلدة lithosphere ، و التي تشمل القشرة السطحية crust و القسم العلوي من القشرة الداخلية mantle هي مكسرة إلى عدة صفائح عملاقة مختلفة الأحجام، و التي تتحرك فوق طبقة بلاستيكية من الصخور شبه الذائبة يشار إليها بـ asthenosphere (أي منطقة منخفضة السرعة). يقولون أيضاً إن القشرة الأرضية lithosphere يبلغ سماكتها حوالي ٧٠ كم تحت البحار، و بين ١٠٠ و ٢٥٠٠ كم تحت القارات. و هذه الفرضية لازالت تواجه تحدياً كبيراً من قبل نتائج التصوير الإشعاعي الطبقي seismic tomography، التي تبين أن أقدم الأجزاء في القارات لديها جذور عميقة جداً تمتد إلى أعماق تبلغ ٤٠٠ و ٦٠٠ كم، و أن طبقة الصخور شبه الذائبة asthenosphere هي غائبة في تلك الأعماق. تبين الأبحاث على الزلازل و الارتجاجات الأرضية أنه حتى تحت البحار و المحيطات ليس هناك أي وجود لطبقة الصخور شبه الذائبة asthenosphere، حيث هناك فقط تجاوزيف متقطعة من هذه الطبقة و متناثرة في أماكن و أعماق مختلفة.

كلما تعلمنا أكثر عن القشرة السطحية crust و القسم العلوي من القشرة الداخلية mantle، كلما بدا لنا النموذج الذي يقدمه علم الجيولوجيا الرسمي أنه ساذج و غير واقعي إطلاقاً. فالطبقات السطحية للكرة الأرضية لديها بنية معقدة، غير منتظمة، و غير متجانسة. فهي مقسومة بشكل فسيفسائي إلى كتل و أجزاء مختلفة الأحجام و الأنواع و الأشكال غالباً ما تكون على شكل صفائح تمتد لعدة مئات من الكيلومترات، و تختلف كذلك في بنيتها الداخلية و قوتها و صلابتها. هذه الحقيقة، مضاف إليها حقيقة وجود جذور قارية تغرس في أعماق الأرض، و كذلك حقيقة غياب طبقة الصخور شبه الذائبة asthenosphere، يؤدي بنا إلى استنتاج حقيقة رئيسية هي أنه لا وجود لصفائح أرضية عملاقة تتحرك تلقائياً مسافة آلاف الكيلومترات عبرة سطح الأرض (انجراف القارات). فالقارات ثابتة لا تستطيع التحرك.

إذاً، فنظرية انجراف القارات التي تقول إن المحيطات الحالية قد تشكلت نتيجة توسع القاع البحري منذ الحقبة الميسوزوية Mesozoic (أي منذ ٢٠٠ مليون سنة) أصبحت تبدو نظرية واهية و غير واقعية إطلاقاً. لقد تم اكتشاف العديد من طبقات الصخور القارية القديمة جداً في المحيطات، ذلك بالإضافة إلى صخور شاذة أخرى، كما أن الإثباتات بدأت تتزايد حول وجود قارات عملاقة كانت موجودة في القدم لكنها أصبحت الآن تشكل مساحة كبيرة من قاع المحيطات و البحار.

المراجع:

- [1] T. Lay and T.C. Wallace, *Modern global seismology*, San Diego, CA: Academic Press, 1995.
- [2] D. McGary and C.C. Plummer, *Physical geology: Earth revealed*, 3rd ed., Boston, MA: WCB, McGraw-Hill, 1998, p. 28.
- [3] P. Barton, 'Deep reflections on the Moho', *Nature*, vol. 323, pp. 392-3, 1986; S. Weisburg, 'The moho is immutable no more', *Science News*, vol. 130, pp. 326-7, 1986.
- [4] V. Sánchez Cela, *Formation of mafic-ultramafic rocks in the crust: Need for a new upper mantle*, Zaragoza: University of Zaragoza, 1999; V. Sánchez Cela, *Densialite: A new upper mantle*, Zaragoza: University of Zaragoza, 2000.
- [5] *Physical geology*, p. 32.
- [6] William R. Corliss (comp.), *Inner earth: A search for anomalies*, Glen Arm, MD: Sourcebook Project, 1991, pp. 41-3.
- [7] Sue Bowler, 'Journey to the centre of the earth', Inside Science no. 134, *New Scientist*, 14 October 2000.
- [8] See **Sunken continents versus continental drift**, and **Plate tectonics: a paradigm under threat**, *Journal of Scientific Exploration*, vol. 14, no. 3, pp. 307-52, 2000 (davidpratt.info).

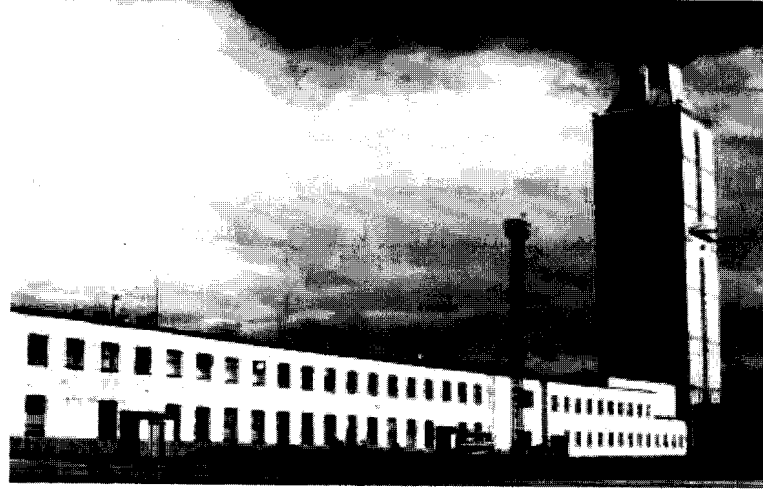
٢ - مفاجآت أثناء حفر الآبار العميقة

ما هي درجة المصادقية التي يمكن إعطاؤها للنظريات التي وضعت بخصوص محتوى و تركيب و كثافة الصخور الباطنية في أعماق مختلفة؟ المكان الوحيد الذي تم فيه اختبار مدى دقة هذه النظريات العلمية هو تلك الحفر المصنوعة في القشرة الأرضية و التي يبلغ عمقها عدة كيلومترات فقط. و مع أن شركات النفط قد حفرت آباراً يصل عمقها أحياناً إلى ٨ كلم، لكنها في الحقيقة كانت تصنع هذه الحفر في فجوات رسوبية و ليست طبقات صخرية. ففي الحقيقة، لم يتم التعمق

بالحفر أكثر من ٢ أو ٣ كم في المناطق ذات الطبيعة البركانية و المتحوّلة نتيجة الضغط أو الحرارة.

إن أعمق بئر تم حفره حتى الآن لغايات علمية موجود في شبه جزيرة "كولا" Kola بالقرب من "مورمانسك" في روسيا، و هي واقعة في الشمال الغربي من البلطيق. بدأت عملية الحفر في هذا البئر في عام ١٩٧٠م، و قد توصلوا إلى عمق نهائي في العام ١٩٩٤م، و بلغ هذا العمق ١٢,٢٦٢ متراً (أي أكثر من ١٢ كلم بقليل). لقد كشف حفر هذا البئر و غيره من الآبار المماثلة حول العالم مفاجآت كبيرة غير متوقعة، و سبّبت الاكتشافات حرجاً كبيراً للعلماء الجيولوجيين [١]. و قد علّق أحد العلماء على الموضوع قائلاً: "في كلّ مرة نصنع حفرة في الأرض نكتشف ما لا نتوقّعه أبداً.. هذا مثير فعلاً، لكنه بنفس الوقت مزعج للغاية". و قد علّق عالم آخر قائلاً: "لقد كشف البئر في منطقة كولا عن المدى الذي يمكن أن تبتعد فيه النظريات العلمية عن الحقيقة".

في بئر كولا، توقّع العلماء أن يجدوا طبقة سماكتها ٤,٧ كم من الصخور البركانية و رسوبيات متحوّلة نتيجة الضغط أو الحرارة، ثم طبقة من الغرانيت تمتدّ إلى عمق ٧ كم، ثم تليها مباشرة طبقة بازلتية. لقد ظهرت الطبقة الغرانيتية على عمق ٦,٨ كم لكنها امتدّت إلى أعماق تفوق ١٢ كم، و بالتالي ليس هناك أي أثر للطبقة البازلتية! كشف انعكاس الموجات الارتجاجية (عبارة عن موجات صوتية مرسلة إلى القشرة الداخلية و ترتدّ خلال اصطدامها بأنواع الصخور المختلفة) ظاهرة وجود انقطاعات صفيحية في أسفل القارات (تسمى بانقطاعات كونراد Conrad discontinuity)، لكن تم ترجمة هذه الانقطاعات على أنها عبارة عن تبدّل بين الصخور الغرانيتية و البازلتية، يبدو أن هذه الترجمة هي خاطئة تماماً. و أصبح يعتقد بأن التفسير الصحيح هو حصول تحولات صخرية نتيجة الضغط أو الحرارة .Metamorphic changes



بئر كولا الذي يبلغ عمقه أكثر من ١٢ كم [٢]

أما بئر "أوبرفالز" Oberpfälz الذي حُفر في ألمانيا، فقد توقعوا أنهم سيَمرون بصفيحة قارية مُزاحة يبلغ سماكتها ٣ أو ٥ كم، حيث أقاموا الحفرة في منطقة يُظن أنها منطقة ارتطام صفيحتين قاريتين عملاقتين (بالاعتماد على نظرية انجراف القارات). لقد وصل عمق البئر إلى ٩١٠١ متر في العام ١٩٩٤م، لكنهم لم يجدوا أي دليل يدعم هذا المفهوم الذي اعتمدوا عليه. ما وجدوه هو سلسلة من الطبقات المنحنية العمودية و التي فشل جهاز الموجات الارتجاجية من اكتشافها في البداية. تذكروا أن هذا الجهاز هو ذاته الذي اعتمدوا عليه في تشكيل صورة مفصلة عن جوف الكرة الأرضية.

من المتوقع أن تزداد كثافة الصخور كلما زاد العمق، حيث ترتفع شدة الضغط. لكن النتائج المستخلصة من بئر "كولا" كشفت فعلاً عن ازدياد الكثافة كلما زاد العمق، لكن بقي الأمر على هذه الحال إلى أن وصلوا إلى عمق ٤,٥ كم فقط، و بعد ذلك بدأت الكثافة تتخفّف بشكل كبير! ربما يعود السبب إلى ازدياد المسامية في الصخور (أي حالة كثرة الثقوب في الصخور). و قد كشفت النتائج أيضاً عن أن الازدياد في سرعة الموجات الارتجاجية ليس من الضرورة أن يكون سببه هو ازدياد تركيز الصخور و تجذرها rock basicity. صرّح وزير الجيولوجيا

الروسي بالتالي: "بالرغم من ازدياد العمق في بئر كولا، لم يتم تسجيل أي ازدياد متوقع في كثافة الصخور.. و لا حتى ازدياد في سرعة الموجات الارتجاجية، و لم يُسجَل أي تغيير في خواص الصخور الفيزيائية.. و بالتالي، فإن المعطيات الجيولوجية عن باطن الأرض و التي نحصل عليها خلال وجودنا على السطح قد تتنافر مع المعطيات التي نحصل عليها خلال تعمقنا أكثر نحو باطن الأرض".

لقد بيّنت عمليات حفر الآبار العميقة أن عملية مسح القشرة القارية بواسطة الموجات الارتجاجية قد تمت ترجمتها بطريقة خاطئة و قد تكون هذه الترجمة الخاطئة مقصودة. إن القسم الأكبر من الصورة التي شكلناها حول طبيعة باطن الكرة الأرضية تعتمد على المعلومات التي وفرتها لنا طريقة السبر بواسطة الموجات الارتجاجية. و بعد أن تبين أنها وفّرت معلومات خاطئة حول أعماق لا تتجاوز عدة كيلومترات، فكيف يمكن الاعتماد عليها في تكوين صورة عامة عن أعماق تفوق مئات الكيلومترات أو حتى آلاف الكيلومترات في باطن الأرض!؟

وبعكس ما كان متوقع، تم في بئر كولا اكتشاف إشارات على وجود حالات اختلاف كبير في تركيب الصخور و أنواعها بالإضافة إلى حالات تعدين (تحول إلى معدن) و ذلك في أعماق تبلغ ٧ كم. و قد اخترق البئر مجسماً من معدن النيكل و النحاس الخام و ذلك في أعماق كبيرة تتجاوز المستوى التقليدي الذي وجب أن لا يكون فيه أثر لهذه المعادن (تتجاوزه بـ ٢ كم في العمق). و قد وجدوا كذلك غاز الهيدروجين، الهيليوم، الميثان و غيرها من الغازات، بالإضافة إلى مياه معدنية مركزة، وجدوها تسيل بغزارة في أعماق مختلفة من بئر كولا. لم يتوقعوا أبداً وجود شقوق صخرية قابضة في تأثير ضغطي يبلغ ٣٠٠٠ بار (البار هو وحدة قياس ضغط)، و مع ذلك، يجري فيها سوائل مختلفة، كالمياه المعدنية السالفة الذكر. أما القائمون على بئر "أوبريفالز" في ألمانيا، فقد اكتشفوا سوائل ساخنة في شقوق صخرية يبلغ عمقها ٣,٤ كم. هذه السوائل شديدة الملوحة كانت غنية بالبوتاسيوم و درجة ملوحتها تفوق مياه البحار بمرتين، أما مصدر هذه السوائل فلا زالت غامضة.

أما المفاجأة الأخرى التي كشف عنها بئر كولا، فكانت اكتشاف أشكال حياة و مستحاثات في أعماق تبلغ عدة كيلومترات. وقد وجدوا مستحاثات مجهرية في أعماق تصل إلى ٦,٧ كم. وقد تعرفوا على ٢٤ فصيلة من هذه المستحاثات مجهرية، و كانت تمثل أغلفة تابعة لنباتات بحرية أحادية الخلية معروفة باسم "العوالق" plankton. و بالاختلاف عن القشور و الأصداف التقليدية المؤلفة من السيليكا أو الكلس، فقد تبين أن هذه القشور المكتشفة تحتوي على الكربون و النيتروجين و بقيت ثابتة بشكل عجيب رغم الضغط و الحرارة المرتفعة التي تعرضت لها.

يُعتبر بشكل عام أن الحرارة تزداد مع ازدياد العمق، و قدروا بأن الحرارة تصل إلى ١٠٠٠ درجة مئوية في عمق ٨٠ كم، و ٤٨٠٠ درجة مئوية عند الحدود الفاصلة بين النواة و القشرة الداخلية، و ٦٩٠٠ درجة مئوية عند مركز الكرة الأرضية. و قد أثبتت عمليات حفر آبار البترول أو الحفر التعدينية العميقة حقيقة وجود ارتفاع هائل في الحرارة خلال التعمق أكثر في الحفر. و قد كشفت عملية حفر الآبار العميقة جداً (بئر كولا مثلاً) أن درجة الحرارة ترتفع بشكل أكثر من المتوقع كلما زاد العمق. ففي بئر كولا، وصلت درجة الحرارة إلى ١٨٠ درجة عندما أصبحوا على عمق ١٠ كم مع أن درجة الحرارة المتوقعة هي ١٠٠ درجة مئوية. و قد كشفت الحسابات عن اختلافات كبيرة في درجات الحرارة في مناطق عمودية مختلفة، حيث الارتفاع و الهبوط في الحرارة و الكثافة. لكن بشكل عام ارتفع معدل الحرارة من ١١ درجة إلى ٢٤ درجة في الكيلومتر الواحد و ذلك بعد وصوله إلى عمق ٧ كم، ثم بدأت الحرارة تنخفض و تتلاشى. و الجيولوجيون يعلمون جيداً أن درجة الحرارة و يجب ان تنخفض في هذه الأعماق و إلا سوف تذوب القشرة الداخلية في أعماق ١٠٠ كم فقط، و هذا سوف يناقض المعطيات التي قدمها الفحص بالموجات الارتجاجية و التي تؤكد أن هذه الأعماق هي صلبة و ليست سائلة (صخور و معادن ذائبة).

أما القشرة الأرضية الواقعة تحت المحيطات، فهي مقسومة إلى ثلاث طبقات رئيسية: ١- الطبقة الأولى تحتوي على رسوبيات تغطي قاع المحيطات و معدل سماكتها هو ٠,٥ كم. ٢- الطبقة الثانية مؤلف معظمها من البازلت و سماكتها بين ١,٠ إلى ٢,٥ كم. ٣- الطبقة الثالثة يُعتقد بأنها تحتوي على صخر "الغابرو" (صخر بركاني مشابه للگرانيت) و يقدر سماكتها ٥ كم. تم صنع حفرة في شرقي المحيط الهادي و قد وصلت إلى عمق ٢٠٠٠ متر تحت القاع البحري. المعطيات التي قدمتها عملية المسح بالموجات الارتجاجية أشارت إلى أن الحد بين الطبقة ٢ و الطبقة ٣ سوف يكون موجود في عمق ١٧٠٠مترًا، لكن الحفار تجاوز هذا العمق و لم يجد الحاجز الذي يفصل الطبقة ٢ عن الطبقة ٣ التي وجب أن تكون مؤلفة من صخر الغابرو. فالاستنتاج هو: "إما أن ترجمة معطيات الموجات الارتجاجية كانت خاطئة، أو نظرية وجود طبقة ثالثة مؤلفة من الغابرو هي خاطئة" [٣].

كما أسلفتُ سابقاً، فإثبات نظرية انجراف صفائح قارية تتطلب وجود قشرة أرضية يافعة تحت المحيطات (ليس أكثر من ٢٠٠ مليون سنة)، لكن رغماً من ذلك، لا زال يتم اكتشاف صخور أقدم من هذا التاريخ بكثير في قاع المحيطات حول العالم، و الإثباتات الجيولوجية و الجيوفيزيائية تقترح بقوة أن المزيد من الحفر في قاع المحيطات سوف يكشف عن رسوبيات أكثر قديماً (ذلك بالإضافة إلى اكتشاف بقايا قشور قارية) و ذلك تحت الطبقة ٢ (أي البازلتية) [٤]. هذه الطبقة تبين أن عملية فيضان الصخور المنصهرة كانت تحصل على طول امتداد المحيطات، و دراسة الرسوبيات البحرية كشفت أن هذا النشاط البركاني كان مرفقاً مع هبوط تدريجي (انخساف) في مقاطع كبيرة من المحيطات الحالية، و ذلك بدأ منذ العصر الجوراسيكي.

المراجع:

[1] Richard A. Kerr, 'Continental drilling heading deeper', *Science*, vol. 224, pp. 1418-20, 1984; Richard A. Kerr, 'Deep holes yielding geoscience surprises', *Science*, vol. 245, pp. 468-70, 1989; Richard Monastersky, 'Inner space', *Science News*, vol. 136, pp. 266-8, 1989;

- Taryn Toro, 'German geology hits new depths', *New Scientist*, 29 September 1990, pp. 24-5; William R. Corliss (comp.), *Inner earth: A search for anomalies*, Glen Arm, MD: Sourcebook Project, 1991, pp. 11-14; N.I. Pavlenkova, 'The Kola superdeep drillhole and the nature of seismic boundaries', *Terra Nova*, vol. 4, pp. 117-23, 1993; R. Emmermann and J. Lauterjung, 'The German Continental Deep Drilling Program KTB: overview and major results', *Journal of Geophysical Research*, vol. 102, pp. 18179-18201, 1997; Y.A. Popov, S.L. Pevzner, V.P. Pimenov, and R.A. Romushkevich, 'New geothermal data from the Kola superdeep well SG-3', *Tectonophysics*, vol. 306, pp. 345-66, 1999; International Continental Drilling Program (ICDP), <http://icdp.gfz-potsdam.de>.
- [2] Kola superdeep borehole, <http://icdp.gfz-potsdam.de/html/kola/wellsite.html>.
- [3] D. McGeary and C.C. Plummer, *Physical geology: Earth revealed*, 3rd ed., Boston, MA: WCB, McGraw-Hill, 1998, p. 63.
- [4] J.M. Dickins, D.R. Choi, and A.N. Yeates, 'Past distribution of oceans and continents', in: S. Chatterjee and N. Hotton, III (eds.), *New concepts in global tectonics* (pp. 193-9), Lubbock, TX: Texas Tech University Press, 1992.

٣ - الكتلة، الكثافة، و سرعة الموجات الارتجاجية

إذا كان جوف الكرة الأرضية متجانس البنية و التركيب، و يحتوي على مواد لها خواص متماثلة، عندها يمكن للموجات الارتجاجية أن تسافر في خط مستقيم و بسرعة ثابتة. في الواقع، تستطيع الموجات الارتجاجية الوصول إلى أجهزة قياس الارتجاجات بسرعة أكبر إذا كان جوف الكرة الأرضية متجانس البنية و التركيب، و كلما كانت المسافة أكبر كانت السرعة تتزايد باطراد. هذا يعني أيضاً أن الموجات التي تصل إلى أجهزة القياس الأبعد مسافةً تكون هي الأسرع في التنقل. و طالما أن الموجات الارتجاجية تسافر ليس فقط على سطح الأرض بل أيضاً في باطنها، فبالتالي سوف يؤدي انحناء الأرض إلى قدرة أجهزة قياس، بعيدة جداً عن مركز الهزّة، على استقبال موجات تكون قد مرّت من أعماق كبيرة في باطن الأرض. نستنتج من هذا أن سرعة الموجات الارتجاجية تزداد بازدياد العمق، بسبب الاختلافات الموجودة في خاصيات بنية الأرض.

تعتمد سرعة الارتجاجات في أوساط مختلفة ليس فقط على كثافة الوسط أو المادة، بل على مرونتها أيضاً. في حالة المواد الصلبة أو السائلة مثلاً، ليس هناك علاقة بين سرعة الموجات الصوتية وكتافتها [١]. و فيما يلي أمثلة بين المواد المعدنية:

المادة	الكثافة (غرام/سنتيمتر مكعب)	سرعة الموجات الطولية (كم/ث)
ألومنيوم	٢,٧	٦,٤٢
زئبق	٧,١	٤,٢١
حديد	٧,٩	٥,٩٥
نحاس	٨,٩	٤,٧٦
نيكل	٨,٩	٦,٠٤
ذهب	١٩,٧	٣,٢٤

هناك علاقة بين الكثافة و سرعة الموجات الارتجاجية في حالة الغاز أيضاً، حيث السرعة تنخفض أثناء ارتفاع الكثافة ذلك بسبب ازدياد عدد التصادمات.

تبعاً للمعادلات المنهجية السائدة، تصبح سرعة الموجات الارتجاجية بطيئة عندما تزداد كثافة الصخور التي تخترقها، هذا إذا تغيرت مرونة الصخور بالنسبة مع الكثافة. لكن، بما أن الموجات الارتجاجية تتسارع كلما زاد العمق، هذا يعني أن الكثافة تتناقص. و رغم ذلك كله، فالعلماء لازالوا مقتنعين بأن كثافة الصخور التي يتألف منها باطن الأرض تزداد مع ازدياد العمق. و لكي يتهربوا من هذه المسألة الشائكة، يفترضون بكل بساطة أن خواص المرونة تتغير بمعدل معين مما يعوض ازدياد الكثافة. و فيما يلي اقتباس من أحد الكتب المنهجية:

".. طالما أن كثافة الأرض تزداد بازدياد العمق فسوف تتوقع بالتالي تباطؤ الموجات كلما ازداد العمق. لماذا إذاً تتسارع موجات "ب" و "س" كلما ازدادت في العمق؟ هذا يمكن الحدوث بسبب ازدياد صلابة الأرض و قدرتها على تحمّل الضغط كلما زاد العمق بشكل أسرع من تزايد الكثافة.."

بعد وضع هذا الشرح كتفسير لهذه المسألة المستعصية، يقوم علماء الجيوفيزياء بضبط و تعبير القيم الحسابية التابعة لدرجة الصلابة و شدة تحمل الضغط بطريقة تجعلها تتناسب مع هذا المفهوم الوهمي الذي توصلوا إليه و الذي يخصّ الكثافة و سرعة الموجات! و بكلمة أخرى نقول: "إنهم يدورون حول أنفسهم دون التوصل إلى الحقيقة".

كشفت نتائج الحفر في بئر "كولا" عن اختلافات كبيرة في محتويات الصخور بالإضافة إلى كثافتها، و سرعة الموجات، و اختلافات في خواص أخرى. و مع ذلك كله، فقد ازدادت مسامية الصخور و ضغطها مع ازدياد العمق، بينما انخفضت الكثافة و سرعة الموجات لم تظهر أي نزوع مميّز [٣]. و في بئر "أوبرفاتز" في ألمانيا أيضاً، سرعة الموجات الارتجاجية لم تظهر أي نزوع مميّز مع ازدياد العمق [٤]. يعتقد الكثير من العلماء انه في الأعماق الكبرى، يؤدي الازدياد المفترض في الضغط و الحرارة إلى حالة تماثل و تشابه في محتويات الأرض، و هذا يتوافق مع النموذج التقليدي الذي يدعمه العلم المنهجي عن الكرة الأرضية. لكن هل هذا استنتاج صحيح؟

إن قناعة العلماء بحقيقة أن "الكثافة تزداد مع ازدياد العمق" تعتمد على الاعتقاد بأنه نظراً لتجمّع أوزان الصخور المتراكمة، لا بد للضغط أن يزداد طوال المسافة حتى مركز الأرض بحيث يُعتقد بأن الضغط سيبلغ ٣,٥ مليون أتموسفير (وحدة قياس الضغط الجوي)، مع العلم بان الضغط على سطح الأرض هو ١ اتموسفير. يعتقد العلماء أيضاً أنهم يعرفون معدل ازدياد ضغط الصخور نحو مركز الأرض. هذا لأنهم يظنون أنهم استطاعوا تحديد كتلة الأرض بدقة (الكتلة هي:

١٠.٥,٩٨ كغ) و بالتالي يستنتجون أن معدل الكثافة هو (٥,٥٢ غ/سم^٣). طالما أن صخور القشرة الداخلية الأقرب إلى السطح — وهي الوحيدة التي يمكن أخذ عينات منها مباشرة — لديها كثافة ٢,٧٥ غ/سم^٣ فقط، هذا يعني أن طبقات الصخور الأكثر عمقاً لا بد من أن تكون أكثر كثافة. و يدعون بأن الكثافة في مركز الأرض تصل إلى ١٣,٥ غ/سم^٣.

باري سبوتلر يلقي الشك على هذه النظرية:

حوالي ٧١% من سطح الأرض يكسوه المحيطات التي يبلغ معدل عمقها ٣٧٩٥ م و معدل كثافة تبلغ ١,٠٢ غ/سم^٣. معدل سماكة القشرة الأرضية يبلغ ١٩ كم و معدل كثافة تبلغ ٢,٧٥ غ/سم^٣. من خلال دراسة زمن انتقال الموجات الارتجاجية، حدد الجيولوجيون بنية طبقية في باطن الكرة الأرضية. ليس هناك حالياً أي طريقة أكثر دقة من الموجات الارتجاجية في تقدير توزع الكثافة. لكي نخرج بمعدل كثافة قدره ٥,٥، تم ابتكار نموذج مناسب عن جوف الكرة الأرضية بحيث تم افتراض وجود نسب عالية جداً من الكثافة في المناطق الأعمق و الأقرب نحو المركز. ما عدا منطقة القشرة الأرضية و قاع المحيطات، ليس هناك أي قياسات مباشرة لكثافة الطبقات الباطنية الداخلية... جميعها مجرد افتراضات. إن النموذج الحالي المقبول للكرة الأرضية هو نموذج ناقص و يشوبه الكثير من المعطيات الخاطئة، خاصة أنه لا يتوافق مع قانون التراسب sedimentation في حالة الطرد المركزي centrifuge. فالكرة الأرضية هي في حالة دوران منذ حوالي ٤,٥ مليار سنة. أول ما تشكلت في البداية، كانت الأرض في حالة نوبان و كانت تدور بشكل أسرع من اليوم. لا بد من أن المواد الأكثر كثافة قد هاجرت نحو الطبقات الخارجية. ما عدا النواة الداخلية.. أما الطبقات الأخرى فوجب على كثافتها أن تكون أقل من ٣ غ/سم^٣.

العناصر الثقيلة هي نادرة في الكون. كيف إذاً يمكن لهذه الكمية الكبيرة من المواد الفضائية النادرة أن تتركز في كرتنا الأرضية؟ [٥].

الأرقام التي وُضعت للكتل و الكثافات التابعة للكواكب و النجوم و غيرها هي عبارة عن أرقام افتراضية تماماً، لم يقوموا بوضعها على ميزان لكي يخرجوا بأرقام دقيقة! أما طريقة حساب كتل الأجرام السماوية، فتعتمد على نموذج نيوتن لقانون كيبلر الثالث. ينص قانون كيبلر على أن متوسط مكعب المسافة (r) بين أي كوكب و الشمس مقابل مربع زمن دورانها (T) هو دائماً ثابت ($r^3/T^2 = \text{constant}$). أما صيغة نيوتن لهذا القانون فهو يفترض بأن r^3/T^2 هو مساوٍ للكتلة الخاملة للجسم مضروبة بثابت الجاذبية $GM = 4\pi^2 r^3/T^2$.

تُعرّف الجاذبية في قاموس ديفيل *Devil's Dictionary* بأنها: "نزوع جميع الأجسام نحو الاقتراب من بعضها بقوة تعادل كمية المادة التي تحتويها، و يمكن تحديد كمية المادة عن طريق قوة نزوعها للاقتراب من بعضها!" هذا هو المنطق الدائري الذي تستند عليه نظرية الجاذبية السائدة. فليس من الضرورة أن تتناسب قوى الجاذبية مع الكتلة الخاملة، حيث هناك الكثير من الدلائل التي تثبت أن عوامل مثل "الغزل" spin و "الشحنة" charge يمكنها تعديل الخاصيات الجاذبية في الجسم [6].

المراجع:

- [1] David R. Lide (ed.), *CRC handbook of chemistry and physics*, Boca Raton, FL: CRC Press, 1996, pp. 14-34.
- [2] A. McLeish, *Geological science*, Walton-on-Thames, Surrey: Thomas Nelson and Sons, 1992, p. 122.
- [3] N.I. Pavlenkova, 'The Kola superdeep drillhole and the nature of seismic boundaries', *Terra Nova*, vol. 4, pp. 117-23, 1993.
- [4] E. Huenges, J. Lauterjung, C. Bucker, E. Lippmann, and H. Kern, 'Seismic velocity, density, thermal conductivity and heat production of cores from the KTB pilot hole', *Geophysical Research Letters*, vol. 24, pp. 345-8, 1997.
- [5] Pari Spolter, *Gravitational force of the sun*, Granada Hills, CA: Orb Publishing, 1993, pp. 117-9.
- [6] See [Gravity and antigravity](http://davidpratt.info), davidpratt.info.

٤ - زلازل عميقة

معظم الزلازل هي سطحية، ليس أعمق من ٢٠-٢٥ كم، و تحصل عندما تطلق الصخور أو تتكسر بشكل مفاجئ نتيجة تأثيرات و ضغوطات قوية. أما الزلازل التي تحدث في أعماق كبيرة في باطن الأرض، فتشكل تحدياً كبيراً للنموذج العلمي السائد للكرة الأرضية، لأنهم يفترضون أنه في المناطق القابعة تحت عمق ٦٠ كم و يجب على الصخور أن تكون حارة جداً و بالتالي مضغوطة على بعضها بحيث تكون مرنة. فبدلاً من الانكسار و الطققة نتيجة الضغوطات الهائلة، و يجب عليها أن تكون لدنة و قابلة للانطواء و حتى السيلان. ذلك و مع العلم أن ٣٠% من الزلازل تحصل في أعماق تفوق ٧٠ كم، و بعضها ما تم تسجيله على عمق ٧٠٠ كم. معظم الزلازل العميقة تحصل في مجالات بينيوف Benioff zones، و في نظرية انجراف القارات تعتبر هذه المجالات المتجذرة في الأعماق أنها مناطق استخفاض 'subduction zones'، حيث من المفترض وجود صفائح من القشرة الأرضية الممتدة من قاع المحيطات مغروسة في القشرة الداخلية للأرض (رغم وجود إثباتات كثيرة تناقض هذه الفرضية [١]). بالإضافة إلى أن الزلازل العميقة قد هزت رومانيا و جبال هيندو كوش حيث من المفروض أنه لا وجود لمناطق استخفاض 'subduction zones'. لقد تم افتراض آليات عديدة لعمل الزلازل العميقة، لكنها جميعاً متناقضة و غير كافية [٢].

الموجات الارتجاجية للزلازل العميقة هي متماثلة مع الزلازل السطحية. و كان يقال إن الزلازل العميقة كانت تتبع بهزات ارتدادية أقل من السطحية، لكن هناك دلائل تشير إلى أن الكثير من الهزات الارتدادية هي صعبة الاستكشاف، و أن هناك نشاطات موجودة في تلك الأعماق تفوق بكثير توقعات الباحثين. و حقيقة أن الزلازل العميقة تتشابه مع الزلازل السطحية في كثير من المميزات تفترض أنها تحدث بذات الآلية. لكن مع ذلك، فلزال الكثير من العلماء يجدون صعوبة في استيعاب حقيقة أن الأرض قد تكون صلبة في تلك المناطق العميقة. لكن هناك استثناء واحد هو العالم إي.أي. سكوبلين E.A. Skobelin الذي خرج باستنتاج منطقي يقول طالما أن الزلازل العميقة لا يمكن أن تصدر من مواد بلاستيكية بل

يجب أن يدخل في سببها صخور صلبة، لذلك لا بد من أن تمتد القشرة الأرضية إلى أعماق تقارب ٧٠٠ كم [٣].

في الثامن من حزيران عام ١٩٩٤م، انفجر احد أكبر الزلازل العميقة في القرن العشرين، بقوة تبلغ ٨,٣ درجات على مقياس ريختر، حصل ذلك على عمق ٦٤٠ كم تحت بوليفيا (أمريكا الجنوبية). لقد سبب هذا الزلزال لكامل الكرة الأرضية أن ترن كالجرس و لمدة شهور. كل ٢٠ دقيقة أو أكثر كان كوكب الأرض يتمدد و يتقلص عدة درجات. أحد المظاهر المثيرة لزلزال بوليفيا هو أنه امتد بشكل أفقي على طول مسطح ٣٠ بـ ٥٠ كم ضمن الصفيحة القارية الأرضية. و هذا بالتالي يدحض الفرضية القائلة بأن هذا النوع من الزلازل قد تسبب نتيجة التحول المفاجئ لصخور الأولفين (الزبرجد) الموجودة في الوسط البارد للصفيحة إلى صخور الأسبينيل خلال عملية تفاعل ناتجة من ارتفاع الحرارة إلى ما فوق ٦٠٠ درجة مئوية. و تدحض كذلك النظرية القائلة بأن الجاذبية تزداد مع ازدياد العمق. فإذا كانت هذه النظرية صحيحة، وجب أن يكون مسار الزلازل في تلك الأعماق عمودياً [٤]. يبدو أن هناك أمراً خاطئاً في النظريات العلمية التي تحدد ما هو موجود و ماذا يجري في أعماق الكرة الأرضية.

ثابت التسارع بفعل الجاذبية على سطح الارض هو ٩,٨ م/ث^٢ و الفرضية العلمية التقليدية تقول إنه يزداد في منطقة الحد الفاصل بين القشرة الداخلية و النواة (أي على عمق ٢٩٠٠ كم) إلى أقصى درجة ليصل إلى ١٠,٤ م/ث^٢، قبل أن يسقط إلى الدرجة صفر عند مركز الأرض. لكن ليس كل العلماء يوافقون على هذه الفرضية. يجادل سكوبلين أن قوة الجاذبية العادية المتجهة إلى الأسفل قد تُستبدل بقوة معاكسة في أعماق ٢٧٠٠ إلى ٤٩٨٠ كم، و أن الرقم المتفق عليه لتحديد شدة الضغط في مركز الأرض (أي ٣٥٠٠ كيلوبار) قد يكون عالياً جداً [٥].

تميل الزلازل و البراكين إلى التمرکز على خطوط متصدعة في القشرة الأرضية. و حقيقة وجود نشاطات جيولوجية في هذا الشريط الأرضي تعتبر أنها الإثبات الدامغ على مصداقية فرضية انجراف القارات. و في الحقيقة، إن هذه النشاطات

البركانية و الزلزالية هي التي جعلت الجيولوجيين يصنفون هذا الشريط الأرضي كحدود صفيحية plate boundaries منذ البداية! ففرضية انجراف القارات لا تلقي الضوء على الزلازل التي تحصل ضمن الصفائح. صرّح العالمان "شارلز أوفيسر" و "جيك بايج" Charles Officer and Jake Page بخصوص هذا الموضوع قائلين: "نحن نعلم القليل عن آلية عمل هذه الزلازل الحاصلة داخل الصفائح، لكنها أحياناً تكشف عن تأثيرات يضمنها الفرد ناتجة من انفجار داخلي عملاق، مع أن هذا المفهوم قد يبدو غريباً" [٦].

يجادل "توماس غولد" Thomas Gold بأنه منذ تشكل الكرة الأرضية، حافظت على كميات كبيرة من الهيدروكربونات في داخلها. و يؤكد بأن غازات كثيرة قد أطلقت أحياناً من أعماق ١٥٠ كم، و عندما تخترق الطبقات الصخرية الهشة العليا فتعمل على إضعافها مما تسبب حصول تشققات و انكسارات أو تخفض عملية الاحتكاك في شقوق موجودة أصلاً مما يؤدي إلى حصول زلزال [٧]. و قد أصبح من المعروف أن انطلاق الغازات (مثل الميثان) من باطن الأرض هو السبب في حصول البراكين الطينية على اليابسة، و بثور دائرية في قاع البحار، و براكين جليدية في المناطق الثلجية. الهيدروكربونات و الهيدروجين يعتبران أيضاً من الغازات التي يتم إطلاقها خلال الثورات البركانية الرئيسية.

تزوّدنا تصريحات شهود العيان بالكثير من الإثباتات الدالة على أن انطلاق الغازات تساعد في التسبب بحصول زلازل أيضاً، لكن في هذه الأيام ينزع العلماء إلى تجاهل هذه التصريحات مقابل المعطيات التي تقدمها الموجات الارتجاجية التي يعتمدون عليها. الثورات، أصوات الزئير و الهفيف، روائح سلفورية، الضباب، الاختناق، فوّارات من المياه و الطين، فقاعات عارمة في وسط المياه، كل هذه المظاهر تم ملاحظتها اليوم قبل و خلال حصول الزلازل، و هذا ما لاحظوه في الأزمنة القديمة أيضاً. فبناءً على هذه المظاهر، استنتج القدماء أن حركة الهواء الباطني للأرض (الغازات) قد تسبب حصول براكين إذا وجدت لنفسها مخرجاً من باطن الأرض، و إن لم تجد مخرجاً أدى ذلك إلى حصول زلازل. يؤكد "توماس

غولد" بأن هذه الآلية قد تفسّر ظاهرة الزلازل العميقة، طالما أنه يعتقد بأن الانكسار المفاجئ للصخور الباطنية العميقة هو مستحيل. لكن كما أسلفنا سابقاً، قد يكون هذا الاعتقاد خاطئاً، و كلتا الآليتين قد تعملان في جميع الأعماق.

المراجع:

- [1] **Plate tectonics: a paradigm under threat**, *Journal of Scientific Exploration*, vol. 14, no. 3, pp. 307-52, 2000 (davidpratt.info).
- [2] T. Lay and T.C. Wallace, *Modern global seismology*, San Diego, CA: Academic Press, 1995, pp. 17-23; H. Houston, 'Deep quakes shake up debate', *Nature*, vol. 372, pp. 724-5, 1994; R.A. Kerr, 'Bolivian quake deepens a mystery', *Science*, vol. 264, p. 1659, 1994; R.A. Kerr, 'Biggest deep quakes may need help', *Science*, vol. 267, pp. 329-30, 1995; R. Monastersky, 'Great quake in Bolivia rings earth's bell', *Science News*, vol. 145, p. 391, 1994; C. Frohlich, 'Deep earthquakes', *Scientific American*, vol. 260, pp. 32-9, 1989.
- [3] E.A. Skobelin, in: C.W. Hunt (ed.), *Expanding geospheres*, Calgary, Alberta: Polar Publishing, 1992, pp. 41-2.
- [4] M.I. Bhat, email, 2000.
- [5] *Expanding geospheres*, pp. 35-6.
- [6] Charles Officer and Jake Page, *Tales of the earth: Paroxysms and perturbations of the blue planet*, New York: Oxford University Press, 1993, p. 52.
- [7] Thomas Gold, *The deep hot biosphere*, New York: Copernicus, 1999, pp. 141-63; Thomas Gold and Steven Soter, 'The deep-earth-gas hypothesis', *Scientific American*, vol. 242, pp. 130-7, 1980.

• - الجيومغناطيسية

معظم الجيولوجيين يعتقدون أنه بالإضافة إلى أن للأرض درجة كثافة مرتفعة، فلا بد من أن تكون النواة الأرضية ذات تركيبة معدنية لكي تولّد المجال الجيومغناطيسي. وفقاً لنظرية الدينامو theory، تعمل حركة السوائل في النواة الخارجية للأرض على تحريك المواد المعدنية (الحديد المنصهر) على طول مجال مغناطيسي ضعيف موجود مسبقاً فيتولّد بالتالي تيار كهربائي، و تنتج بدورها مجالاً مغناطيسياً يتفاعل مع حركة السوائل ليشكّل مجالاً مغناطيسياً ثانوياً. كلا المجالين هما أقوى من الأساسي و متموضعان على طول المحور الدوراني للأرض.

تضم الخاصيات الرئيسية للمجال الجيومغناطيسي إختلاجات طويلة المدى و قصيرة المدى في شدتها، و كذلك انعكاسات في القطبية خلال فترات منتظمة (تتراوح بين عشرات الألوف و عشرات الملايين من السنوات)، و أيضاً، درجة التوازن I_1 بين المحور الجيومغناطيسي و المحور الدوراني، و انحراف الأقطاب المغناطيسية حول الأقطاب الجغرافية في فترة زمنية تقدر بـ ٧٠٠٠ سنة. يفترض العلماء أن نظرية الدينامو تفسر هذه المظاهر، رغم غياب فهم تفصيلي للعملية. هناك نماذج منافسة أخرى لنظرية الدينامو، و تتطلب الكثير من الجهد من أجل الحصول على الأرقام المناسبة لتتوافق مع المظاهر الحقيقية للمجال المغناطيسي الأرضي [١].

لتفسير التوازن بين المحور الجيومغناطيسي و المحور الدوراني للأرض، يفترض بعض العلماء أن المجال الأرضي بالكامل قد يكون عبارة عن مزيج بين مجال مركزي ثنائي القطب، مترافف مع المحور الدوراني، و بين مجموعة مختلفة من المجالات ثنائية القطب موجودة بالقرب من النواة الأرضية [٢]. بعض الكواكب الأخرى لديها انحناءات و التواءات أكثر شواذاً بين محاورها الدورانية و المغناطيسية، مما يدعو للحيرة. ففي حالة كوكب أورانوس، تبلغ الدرجة ٤٦,٨ درجة. بينما كوكب أورانوس، تبلغ الدرجة فيه ٥٨,٦.

حتى لو افترضنا وجود نواة خارجية مؤلفة من الحديد السائل (المنصهر)، يبقى هناك مشاكل كبيرة في نظرية الدينامو السائدة. كتب "جوزف كارتر" يقول:
لازال الأمر غامضاً على العلماء بالنسبة إلى الطريقة التي يمتد بها المجال المغناطيسي لمسافة ٢٠٠٠ ميلاً بعيداً عن التيار الكهربائي. فيتطلب تياراً قوياً جداً لكي ينتج فقط مجالات مغناطيسية ضعيفة بجانب مسار التيار، فكيف الحال مع ٢٠٠٠ ميلاً؟. المقاومة الكهربائية لمعدن الحديد، في درجات حرارة عالية كما هو مفترض، قد تكون مستحيلة! أما جريان منتظم للكهرباء يتطلب تغيرات ثابتة في الجهد الكهربائي. كيف تكون التغيرات الثابتة في الجهد الكهربائي ممكنة في هذه النواة الحممية التي هي في الحالة التي يفترضونها؟

ووجب أن تكون ضخامة، عرض، و عمق هكذا تيارات هائلة جداً لكي تتمكن من نشر مجال مغناطيسي لمسافة قصيرة جداً، أقرب مما يفترضونه بكثير، و كذلك القوة الكهرومغناطيسية المطلوبة لإنتاجها ووجب أن تكون هائلة أكثر بكثير. من أين يمكن أن تأتي هذه القوة الكهرومغناطيسية؟. لازال العلماء يترقعون عن الإجابة على هذا السؤال الجوهري، خاصة و أننا نتحدث عن توزيع التيارات على شكل كروي، أي أنها تجري في مسارات قريبة من بعضها. [٣]

يتساءل "ف.ن. لارين" عن إمكانية وجود آلية خاصة تعمل على تخزين تيارات كهربائية قوية في باطن الكرة الأرضية طوال مراحل تطورها، و يجادل بأن حقيقة وجود حمل حراري في النواة الأرضية مشكوك بأمرها. إذا كانت عملية الحمل الحراري (النقل الحراري) هي من أصل حراري أساساً، نستنتج بالتالي إن مصدر الحرارة في النواة لا يمكن تفسيره أو استيعابه. هناك احتمال آخر هو التفاعل الإشعاعي، لكن ليس هناك آلية معروفة تستطيع فصل العناصر المشعة من الحديد و النيكل. يظن بعض العلماء أن مصدر الحرارة المسبب للحمل الحراري هو تزايد نمو النواة الأرضية. ففي هذه الحالة، سوف تأتي الحرارة من الطاقة الكامنة للجزيئات الثقيلة التي تستقر في مجال الجاذبية، لكن لا يمكن لهذه العملية بالكامل أن تدوم طوال عدة مليارات من السنين [٤].

تم اقتراح نظرية بديلة من قبل "ج.م. هرندون"، الذي قال إن المجال المغناطيسي للأرض يتم إنتاجه بشكل رئيسي بواسطة التيارات الكهربائية المولدة نتيجة إنصهارات نووية ذاتية العمل في اليورانيوم (و الثوريوم) الموجودين في مركز النواة الأرضية، و التي لديها كثافة تبلغ ٢٦ غ/سم^٣ [٥]. لكن في النهاية، وجود هكذا نواة هي مجرد افتراض ليس أكثر.

مع اعتقادهم بفرضية إنتاج المجالات المغناطيسية بواسطة تيارات كهربائية سببتها عملية الحمل الحراري (أي تحرك الحديد السائل في نواة الكرة الأرضية)، وقع العلماء في حيرة كبيرة من أمرهم بعد اكتشاف أن القمر و عطارد لديهما مجالات

مغناطيسية هائلة، حيث كان يُعتقد أن نواة القمر هي صلبة و ليست سائلة، و كذلك نواة كوكب عطارد. يُعتقد بأن كوكب الزهرة لديه نواة سائلة بالكامل و قد توقعوا أن يكون لديها مجال مغناطيسي قوي جداً، لكنهم لم يلاحظوا وجود أي مجال مغناطيسي مميز في ذلك الكوكب. و يُعتقد بأن المجالات المغناطيسية التابعة لكوكبي المشتري و زحل هي مولدة من التيارات الكهربائية الموجودة داخل طبقة فيها مادة الهيدروجين المعدني السائل، بينما مجالات كل من كوكب نبتون و أورانوس، يعتقد بأنها تنتج من قشرتها الداخلية السائلة الفائقة السخونة. لكن كل هذا هو مجرد افتراضات ليس لها أساس ثابت [6]. و كذلك، لا تستطيع نظرية الدينامو تفسير وجود مجالات مغناطيسية على بعض الكويكبات السارحة في الفضاء.

المراجع:

- [1] E. Dormy, J.-P. Valet, and V. Courtillot, 'Numerical models of the geodynamo and observational constraints', *Geochemistry, Geophysics, Geosystems*, vol. 1, paper number 2000GC000062, 2000 (<http://146.201.254.53/publicationsfinal/articles/2000GC000062/a2000GC000062.html>).
- [2] S. Bowler, 'A simple model for planets' magnetic fields?', *New Scientist*, 16 June 1990, p. 32.
- [3] Joseph H. Cater, *The ultimate reality*, Pomeroy, WA: Health Research, 1998, p. 163.
- [4] Vladimir N. Larin, *Hydridic earth*, Calgary, Alberta: Polar Publishing, 1993, pp. 199-200.
- [5] J.M. Herndon, 'Substructure of the inner core of the earth', *Proc. Natl. Acad. Sci. USA*, vol. 93, pp. 646-8, January 1996.
- [6] Andrew Dominic Fortes, 'Magnetic fields of the planets', 1997, <http://www.ucl.ac.uk/geosci/edu/students/planet/student/work/magrev/magtoc.htm>; W.R. Corliss (comp.), *The moon and the planets*, Glen Arm, MD: Sourcebook Project, 1985, pp. 185-8.

فرضية الأرض مجوفة

١ - نظريات مبكرة

منذ انبثاق الثورة العلمية الحديثة في القرون القليلة الماضية، ظهر عدد لا بأس به من الاقتراحات و النظريات أطلقها علماء بارزون تقول بأن الكرة الأرضية مفرغة من الداخل. اقدمهم كان ألبانوس بيرغولي و عالم الفلك البريطاني الشهير "أدموند هالي" (مكتشف مذنب هالي) [١]. اقترح أن للأرض قشرة سطحية تبلغ سماكتها ٥٠٠ ميل، و داخل مفرغ يحتوي على ثلاث كرات مفرغة متوضعة داخل بعضها كصندوق الأحجية الصينية، وأن قطر الكرتين الداخليتين يعادل كلاً من كوكبي



عالم الفلك البريطاني أدموند هالي

الزهرة والمريخ كل على حدة، في حين أن النواة الداخلية الصلبة للأرض يعادل حجمها حجم كوكب عطارد ودرجة حرارتها عالية جداً، ويفصل بين كل من الكرات الثلاثة مجال

جوي ارتفاعه ٥٠٠ ميلاً. و افترض أن كلاً من تلك الكرات الأرضية المتداخلة لربما تحتوي على نوع من أشكال الحياة داخلها، و أن الضوء في تلك الأعماق قد يكون ناتجاً من عدة عوامل: إما أنها مضاءة بضوء دائم مصدره غلاف جوي مضئي، أو الجوانب الداخلية للكرات قد تصدر نوراً، أو قد يكون هناك نوع من الشموس الصغيرة داخل الكرة الأرضية.

جاءت نظرية هالي للكرات المتداخلة المتحدة المركز كنتيجة لجهوده في محاولة تفسير سبب كون الأقطاب المغناطيسية للكرة الأرضية متحركة و غير مستقرة. اعتقد بأن كل كرة من هذه الكرات المتداخلة لها مجموعتها الخاصة من الأقطاب المغناطيسية، و أن الكرة الخارجية تسير بسرعة أعلى من الكرات الأخرى، مما يسبب حصول اختلافات مغناطيسية. قدّم هالي نظريته للمجتمع العلمي الملكي في العام ١٦٩٢م، و قد نالت درجة لا بأس بها من الاهتمام و تم طباعتها عدة مرات، لكن رغم ذلك، لم يأخذها العلماء على محمل الجد.

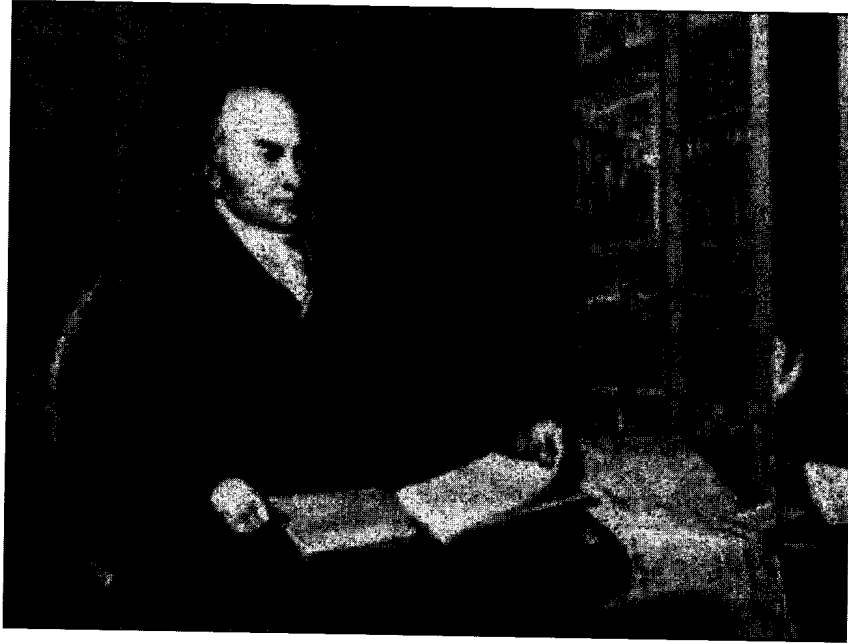
العالم الفيزيائي و الرياضياتي السويسري الشهير "ليونهارد اويلر" Leonhard Euler، تحدث باهتمام عن فرضية كون الأرض مجوفة. و قد اقترح في العام ١٧٦٧م بان جوف الكرة الأرضية احتوى في مركزه على نواة متوهجة عملت بمثابة شمس صغيرة أنارت العالم الداخلي و المفترض بأنه مأهول بالسكان [٢]. السير "جون ليزلي" Sir John Leslie، و هو فيزيائي و عالم رياضيات اسكتلندي، اقترح أن الكرة الأرضية مفرغة من الداخل و فيها شمسان اثنتان، أسماهما "بلوتو" و "بروسرينا" [٣]. كانت رواية "جون فيرنيه" الشهيرة "رحلة على باطن الأرض"، صدرت عام ١٨٦٤م، مستلهمة من أفكار ليزلي.

لقد قوبلت فكرة الأرض المجوفة بالقليل من الاهتمام بين العلماء منذ تلك الفترة، لكن كان هناك استثناءات بين الحين و الآخر. في العام ١٨٩٢م، كتب "س.لابوارث" يقول:

في كل مكان نجد دلائل على تهشّات متماثلة إلى الداخل في القشرة الأرضية نتيجة ضغوطات تماسية. في كل مكان نجد دلائل على أن طبقات مختلفة من القشرة الأرضية قد تأثرت بشكل مختلف، و أن الطبقات الخارجية هي التي كانت أكثر انحناءً. يبدو أننا نتعامل ليس مع كوكب صلب، بل مع قشرة كروية تحتوي على طبقات متداخلة عديدة.

ليس من الممكن أن تكون كرتنا الأرضية عبارة عن قشرة دائرية مفرغة، أو مجموعة من القشور الدائرية المتداخلة، بحيث تكون الجاذبية في أعلى شدتها على

السطح، بينما في الداخل لا يكون لها وجود؟ أليس هذا ممكن، كما في حالة الشمس
الداخلية التي نستطيع من خلالها نورها أن ننظر إلى داخل الأرض؟ [٤]
هناك اسم مرتبط ذكره غالباً بنظرية الأرض المجوفة، و هو الكابتن "جون كليفز
سيمز" Captain John Cleves Symmes [٥]. كان يعتقد بشدة أن الأرض هي
مفرغة من الداخل، و تحتوي على أربعة كرات مفرغة متداخلة بالتسلسل، مع
فراغ فيما بينها، و مأهولة بالسكان. و اقترح بأن جميع الأجرام السماوية لديها
البنية ذاتها. و قدر بأن سماكة القشرة الخارجية للأرض تبلغ ١٠٠٠ ميل. بخلاف
العالم "هالي"، فقد اعتقد بوجود فتحات عملاقة في كلا القطبين، يبلغ قطر الفتحة
الشمالية ٤٠٠٠ ميل، تتمحور حول درجة 12° و الفتحة الجنوبية قطرها ٦٠٠٠
ميل، تتمحور حول درجة 16°.



الكابتن "جون كليفز سيمز"



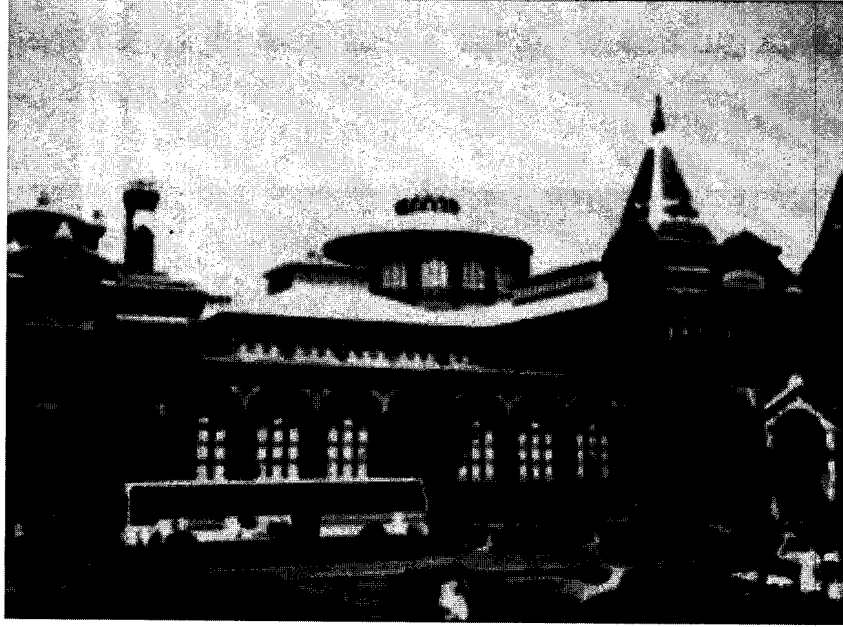
فتحة سيمز الكبيرة

إنه من الصعب فهم كيف يمكن لكوكب حديث التشكيل أن يتحول إلى مجموعة من الكويكبات المتداخلة مع بعضها. لكن سيمز تمكن من استخدام ظاهرة الحلقات حول زحل و أحزمة النجوم في المشتري كدليل على نظريته هذه. لم تكن فكرته عن فتحات عملاقة في كلا القطبين مقنعة أيضاً. لقد أشار إلى الطقس المعتدل الذي يُفترض بأنه موجود

عند القطبين، و اعتقد بأنه لا وجود للجليد في ما وراء خطوط طول محددة. و قد أثار ظاهرة غريبة فعلاً و هي هجرة الحيوانات والطيور القطبية نحو الشمال في فصل الشتاء، و كذلك الحركة غير المستقرة لإبرة البوصلة بالقرب من الأقطاب، و ذكر أيضاً ظاهرة الأورورا بوريليس (الأضواء القطبية) الناتجة من انعكاس نور الشمس عن البحار الداخلية مارة بالفتحات القطبية. و قد أكد بأن المستكشفين القطبيين يمكن أن يكونوا قد أبحروا بالقرب من حواف هذه الفتحات لكن ليس بتلك المسافة القريبة التي تجعلهم يلاحظون ذلك.

إن حماس السيد سيمز لفكرة الفتحات القطبية اثار الكثير من السخرية في أيامه. كان مصطلح "حفرة سيمز" شائعاً جداً في العشرينات من القرن التاسع عشر. إذا اختفى أحدهم بشكل مفاجئ، غالباً ما يكون التعليق: "آه، لا بد من أنه وقع في حفرة سيمز". أعلن سيمز أنه مستعد لقيادة حملة استكشافية على داخل الكرة الأرضية. و شرطه الوحيد كان تمويل الحملة. و قد أهدى نتائج هذه المغامرة لزوجته و أولاده العشرة. و في تسع مناسبات مختلفة، تم تقديم طلبات من قبل المتحمسين لأفكاره أمام الكونغرس، بهدف الحصول على التمويل، و قد تمت مناقشتها باهتمام، لكن

هذه المحاولات باءت جميعاً بالفشل. لكن في النهاية، اعتبرت الحماسة لأفكار سيمز العامل الرئيسي في إقامة حملة استكشافية أمريكية بين ١٨٣٨ و ١٨٤٠، حيث نجحت في التأكد من أن القطب الجنوبي له أبعاد قارية.



معهد السمثسونيان في نيويورك. تم إنشاؤه من أجل احتواء المغنم التي سيعود بها القبطان "سيمز" من جوف الكرة الأرضية. هذه حقيقة معروفة لدى الجميع.

شهد العام ١٨٧١م إصدار كتاب "الكوكب المجوف" *The Hollow Globe* [٦]، وهو من تأليف "و.ليون"، ويعتمد على معلومات تم الحصول عليها عن طريق المستبصر الروحي القدير "م.ل.شيرمان". الفكرة الجوهرية للكتاب هي. أن الكرة الأرضية هي عبارة عن كرة مفرغة، و سماكة قشرتها لا تتجاوز ٣٠ أو ٤٠ ميلاً، وأن السطح الداخلي هو عبارة عن عالم جميل، وظروفه أكثر تطوراً من العالم الخارجي، ويمكن دخوله عن طريق الفتحة اللولبية الموجودة في البحر القطبي الشمالي غير المكتشف بعد. قال إن السطح المقعر الداخلي للأرض هو

مناسب للعيش. يقدم الكتاب الكثير من الجدالات المثيرة للاهتمام ضدّ الفكرة السائدة في تلك الفترة حيث يُعتقد بان القشرة الأرضية الرقيقة تغطي طبقة من الحمم البركانية المنصهرة. يقترح الكتاب أن القوى الروحية (أو بناؤو العالم) جعلت جميع الكواكب مفرغة من الداخل، لأن هذه الطريقة هي الأسهل و تعتبر أكثر الأشكال توفيراً و اقتصاداً حيث توفر كمية كبيرة من المتانة مقابل كمية قليلة من مادة البناء.



وقد برز كتاب آخر بعنوان "أتيدورفا أو نهاية الأرض" *Etidorhpa or The End of Earth* للكاتب "جون يوري لويد"، صدر في العام ١٨٩٥ [٨]. كُتب على شكل رواية طويلة، أو قصة داخل قصة، و يبدو أنه احتوى على معلومات علمية قيّمة بالإضافة إلى الروحية أيضاً. و قد صوّرت الأرض على أنها مفرغة من الداخل، مع قشرة أرضية تبلغ سماكتها ٨٠٠ ميل (١٢٨٠ كم). (يبدو ان هذا الرقم معقول أكثر من السماكة التي طرحها شيرمان و ليون و التي هي ٣٠ إلى ٤٠ ميلاً، وهناك من يفترض أن السماكة قد تكون بين ١٠٠٠ و ٢٠٠٠ ميل). يفترض

الكتاب أن تكون القشرة منقّرة (مليئة بالثقوب) كما خلية النحل، حيث كثرة الأنفاق و المتاهات الدهليزية، و التي هي صالحة لنمو النباتات و الكائنات الحيوانية المختلفة. و على عمق معين تحت سطح الأرض، تبدأ الأرض بتوليد ضوء خاص لإنارة الداخل. أما الجاذبية، فتزداد شدتها حتى عمق ١٠ ميل (١٦ كم) تحت سطح البحر، ثم تبدأ الشدة بالانخفاض تدريجياً لتصل إلى درجة الصفر على عمق ٧٠٠ ميل (١١٢٠ كم) تحت السطح. لم يعط الكتاب أي تفاصيل عن العالم الداخلي، لكن يشير بوضوح إلى أنه مزدهر بالحياة.

[1] Edmond Halley, 'An account of the cause of the change of the variation of the magnetical needle, with an hypothesis of the structure of the internal parts of the earth', *Philosophical Transactions*, 1692, vol. 16, pp. 563-78; Walter Kafton-Minkel, *Subterranean worlds: 100,000 years of dragons, dwarfs, the dead, lost races & UFOs from inside the earth*, Port Townsend, WA: Loompanics Unlimited, 1989, pp. 52-4.

[2] *Subterranean worlds*, p. 55; Jan Lamprecht, *Hollow planets: A feasibility study of possible hollow worlds*, Austin, TX: World Wide Publishing, 1998, pp. 21-9.

[3] *Subterranean worlds*, p. 55.

[4] C. Lapworth, 'The heights and hollows of the earth's surface', *Proceed. R. Geogr. Soc.*, vol. 14, pp. 688-97 (p. 697), 1892.

[5] *Subterranean worlds*, pp. 56-73; Joscelyn Godwin, *Arktos: The polar myth in science, symbolism, and nazi survival*, Grand Rapids, MI: Phanes Press, 1993, pp. 109-12.

[6] M.L. Sherman and Wm.F. Lyon, *The hollow globe; or the world's agitator and reconciler. A treatise on the physical conformation of the earth*, Chicago: Religio-Philosophical Publishing House, 1871 (Mokelumne Hill, CA: Health Research, 1971); 2nd ed., 1876.

[7] The hollow globe. By M.L. Sherman, *The Theosophist*, vol. 5, no. 10, pp. 251-4, July 1884 (<http://ourworld.compuserve.com/homepages/dp5/hollow.htm>).

[8] John Uri Lloyd, *Etidorhpa or the end of earth*, Cincinnati: Robert Clarke Company, 1895, 11th ed. 1901; reprinted by Mokelumne Hill,

CA: Health Research (<http://www.healthresearchbooks.com>), 1983;
and Kila, MT: Kessinger (<http://www.kessingerpub.com>), n.d.

٢ - نظريات حديثة

صدر في العام ١٩٠٦ كتاب بعنوان "شبح القطبين" *The Phantom of the Poles*، للكاتب "ويليام ريد" [١]، و كتاب آخر في العام ١٩١٣ بعنوان "رحلة إلى داخل الأرض" *A Journey to the Earth's Interior*، للكاتب "مارشل.ب.غاردنر" Marshall B. Gardner [٢]. كان لهذين الكتابين تأثير كبير على جميع الكتاب المتحمسين لفكرة الأرض المجوفة. فبالاعتماد على أقوال المستكشفين الأوائل للمناطق القطبية، استنتج كل من الكاتبين أنه يوجد في القطبين الشمالي و الجنوبي مداخل كبيرة إلى

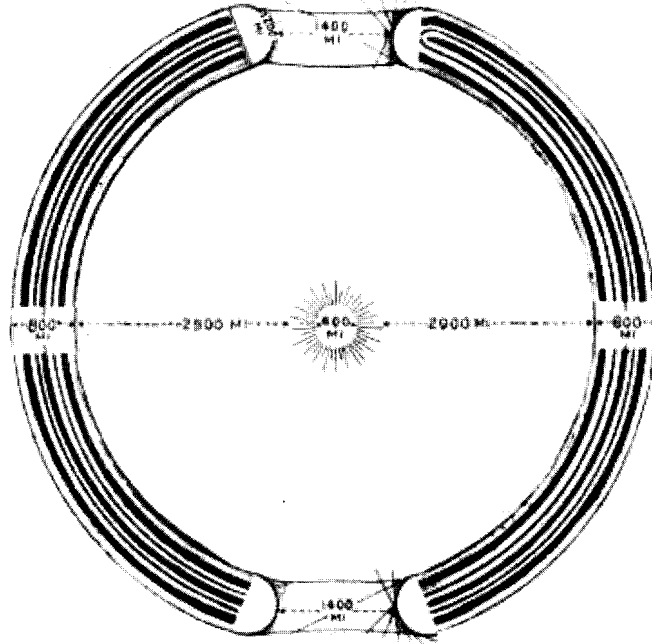


"مارشل.ب.غاردنر"

جوف الكرة الأرضية. افترض الكاتب "ريد" أن سماكة القشرة الأرضية تبلغ ١٠٠٠ ميل، و ان الفتحة القطبية الجنوبية يبلغ قطرها ١٥٠٠ ميل، بينما الفتحة الشمالية يبلغ

قطرها ١٠٠٠ ميل. أما "غاردنر" فاعتقد أن القشرة الأرضية تبلغ سماكتها ٨٠٠ ميل، و كلا الفتحتين، الشمالية و الجنوبية، يبلغ قطرها ١٤٠٠ ميل. يفترض "ريد"، كما فعل "سيمز" من قبله، أن نور الشمس المتسرب إلى جوف الأرض من خلال الفتحتين يجعله كافياً لإنارة الداخل، بينما "غاردنر" اتبع فكرة "أويلر" عن وجود نوع من الشمس الصغيرة في الداخل و التي يُعتقد بأن قطرها يبلغ ٦٠٠

ميل. كان "غاردنر"، كما "سيمز"، رجلاً يميل إلى التبشير، مما دفعه إلى إرسال نسخ عديدة من كتبه إلى اساتذة بارزين، سياسيين و مشرّعين، رؤساء و ملوك.



الأرض كما يتصورها غاردنر

لو وجدت فتحة قطبية عملاقة فعلاً، و إذا كان سطح الأرض الخارجي المنحني مستمرّاً إلى الجهة الداخلية المقعّرة للأرض عبر حافة الفتحة، يمكن حينها، نظرياً على الأقل، الإبحار أو المشي من السطح إلى الداخل ثم العودة دون ملاحظة الفرق (أنظر في الصورة). فقد يُظنّ أن وسط الحافة هي القطب الشمالي حيث أن النجم القطبي يكون في موقع عامودي فوق الشخص الواقف هناك. و عندما يتم تجاوز وسط الحافة نحو الداخل، يظنّ الفرد أنه تجاوز مركز القطب و سار إلى ما وراءه، دون أن يشعر بأنه أصبح على حافة جوف الأرض. (أنظر في الصورة).

يجادل "ريد" في كتابه، الصادر عام ١٩٠٦م، أن السبب الذي جعل القطب الشمالي غير مستكشف بعد هو لأن مركز القطب يمثل الفتحة العملاقة المؤدية إلى الداخل، مما جعله من المستحيل الوصول إلى المركز الذي يفترض أن يكون محلّقا في الهواء (مركز الفتحة). أما "غاردرنر" الذي صدر كتابه بعد سنوات من إعلان نجاح حملات استكشاف مركز القطب، (المستكشف الأول كان الدكتور فرديريك كوك، عام ١٩٠٨، ثم العميد روبرت بيرري، عام ١٩٠٩)، فقد ألقى الضوء على الغموض الذي شاب هذه الحملات الاستكشافية حيث النزاع بين كل من المستكشفين و اتهام كل منهم للآخر (كما سبّين في الصفحات التالية)، و افترض أن هذين المستكشفين لم يصلا إلى مركز القطب، بل أمضيا أسابيع طويلة يسرحان في حالة ضياع، و يسيران في حلقة دائرية حول حواف الفتحة القطبية، وقد شكك في مصداقية أقوال و ادعاءات العميد "بيرري" حول وصوله إلى مركز القطب.

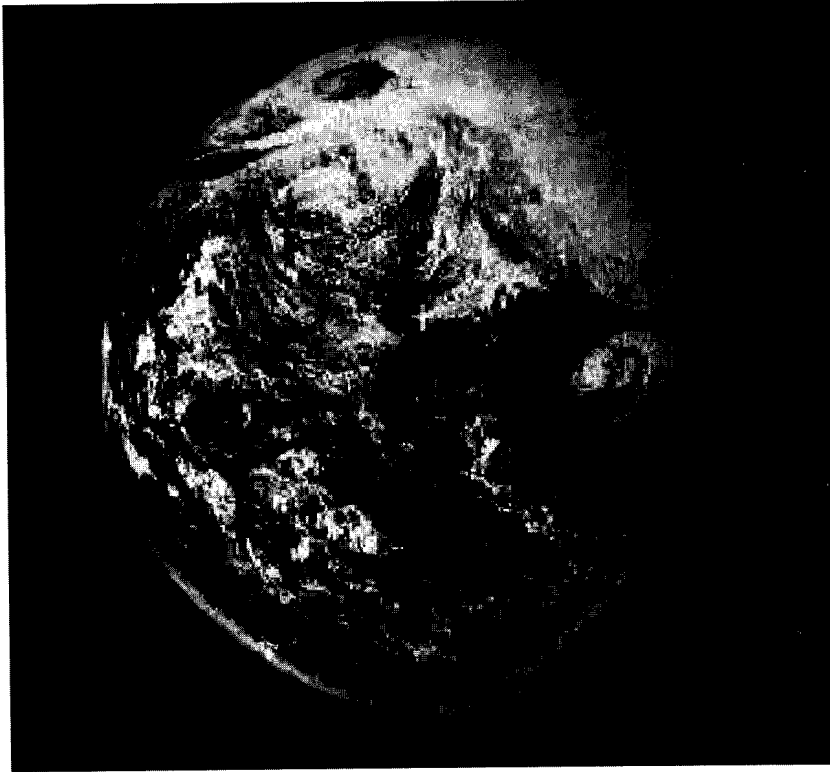
أما الافتراضات الأخرى التي اقترحتها كل من "ري" و"غاردرنر"، فكانت أن درجة الحرارة في العالم الداخلي للأرض هي دافئة، و أن الهواء الساخن المنطلق من الداخل سبب باعتدال الطقس في أقاصي القطب الشمالي. و قد افترضنا أيضاً أنه بدلاً من وجود محيط مغطى بالجليد في أقصى الشمال، هناك بحر قطبي مفتوح. و قد افترض "ريد" أن رشقات الشهب و الغبار و الحصى التي وجدت في الجليد القطبي كانت عبارة عن شظايا ثورانات بركانية حاصلة في جوف الكرة الأرضية، و الثلج الملون هو ناتج من كميات كبيرة من غبار الطلع المنبتقة من النباتات المزدهرة في باطن الأرض. أما "غاردرنر"، فادعى بأن بقايا حيوان الماموث المكتشفة في ألاسكا و سيبيريا هي لحيوانات جاءت من العالم الداخلي للأرض، حيث ماتت خلال بحثها عن الطعام، فسقطت بالصدفة في أوساط جليدية و تجمدت فجأة، ثم حُملت بواسطة الجليد الطائف على سطح المياه إلى أماكن بعيدة نحو الجنوب. و السبب الذي جعل هذه البقايا محفوظة بشكل جيد هو أنها ماتت منذ زمن قريب و ليس في العصر الجليدي كما يُعتقد.

لفت كل من "ريد" و"غاردنر" الانتباه إلى ظاهرة هجرة الطيور والذبابة والثعالب وقطعان المسك نحو الشمال في فصل الشتاء القطبي، وهذا ما جعل المستكشفين القطبيين يعتقدون بوجود طقس دافئ في أقصى الشمال. لكن مكذبي نظرية الأرض المجوفة يصرون على أن هذه الهجرات هي فردية و غير منتظمة و لا يمكن الاعتماد عليها [٤].

اعتقد كل من "ريد" و"غاردنر" بأن جوف الكرة الأرضية مأهول بالسكان. و كان غاردنر يعتقد بأن جوف الأرض هو الموطن الأصلي لشعوب الاسكيمو و شعوب شرق آسيا. و قد اقترح أن الشكل الذي تتخذه عيون الصينيين هي نتيجة تطورها لتتناسب موقع الشمس بالنسبة للعالم الداخلي، حيث تكون دائماً في ذروتها! (سأذكر في الصفحات التالية تفاصيل براءة الاختراع التي قدمها غاردنر، و فرضياته المثيرة للجدل).

أما في الفترة المعاصرة، فقد صدر العديد من الكتب الحديثة التي تناولت فكرة تجويف الأرض، إما بشكل سلبي أو إيجابي. أبرزها كان كتاب "الأرض المجوفة" *The Hollow Earth*، صدر عام ١٩٦٣م، للدكتور "ريموند برنارد" [٥]، الذي راح يدحض و يسخر من النظريات التي تقترض تجويف الأرض و وجود فتحات في الأقطاب. لكن أتباع تلك الفكرة تشككوا من أمر هذا النوع من الكتب التي اعتبروا نشرها جزءاً من مؤامرة كبرى لقمع الحقيقة [٦].

في العام ١٩٩٨م، صدر كتاب بعنوان "الكواكب المجوفة" *Hollow Planets* [٧]، للكاتب "جان لامبرتشت" الذي حاول تناول الموضوع من منظور علمي. و اعتقد بوجود مؤامرة كبرى لقمع حقائق كثيرة بخصوص الفتحات الموجودة في الأقطاب، و التي يظن أن قطرها يبلغ حوالي ٢٠٠ ميل. و قد أشار إلى أن صور الأقمار الصناعية عن المناطق القطبية يتم تعديلها قبل نشرها للعامة [٨]. و قد أشار إلى صورة تبين وجود نوع من الفراغ في القطب الشمالي.



فتحة في القطب؟

- [1] William Reed, *The phantom of the poles* (1906), Mokelumne Hill, CA: Health Research, 1964.
- [2] Marshall B. Gardner, *A journey to the earth's interior or Have the poles really been discovered* (2nd ed., 1920), Mokelumne Hill, CA: Health Research, 1964.
- [3] Isaac Asimov, *The ends of the earth: The polar regions of the world*, New York: Dutton, 1990, pp. 158-60, 206.
- [4] Walter Kafton-Minkel, *Subterranean worlds: 100,000 years of dragons, dwarfs, the dead, lost races & UFOs from inside the earth*, Port Townsend, WA: Loompanics Unlimited, 1989, p. 66.
- [5] Raymond Bernard, *The hollow earth*, New York: Carol Paperbacks, 1991; revised ed., Mokelumne Hill, CA: Health Research, 1977.
- [6] E.g.: Brinsley Le Poer Trench, *Secret of the ages: UFOs from inside the earth*, St Albans, Herts.: Panther, 1976; William L. Brian II, *Moongate: Suppressed findings of the U.S. space program, The NASA-military cover-up*, Portland, OR: Future Science Research

Publishing Co., 1982; Mark Harp, 'A case for the hollow earth theory', *Nexus*, Dec. 1994 - Jan. 1995, pp. 35-41; Joseph H. Cater, *The ultimate reality*, Pomeroy, WA: Health Research, 1998, pp. 88-99; Alec Maclellan, *The hollow earth enigma*, London: Souvenir Press, 1999; Sadek Adam, *Hollow earth authentic*, Pomeroy, WA: Health Research, 1999.

[7] Jan Lamprecht, *Hollow planets: A feasibility study of possible hollow worlds*, Austin, TX: World Wide Publishing, 1998 (<http://www.hollowplanets.com>).

[8] *Ibid.*, pp. 365-73.

[9] <http://www.v-j-enterprises.com/janpicts.html>.

٣ - أقمار مجوفة

رغم أنه لا وجود لاهتمام المنهج العلمي الرسمي بفكرة الأرض المجوفة، لكن يبدو أنه أصبح هناك القليل من الاهتمام بفرضية الأقمار المجوفة. في العام ١٩٥٩، جادل العالم الروسي "لوسيف شكلوسكي" *Iosif Shklovsky* بأن درجة تسارع القمر "قوبوس" (أحد أقمار المريخ) كبيرة جداً بحيث لا بدّ من أن يكون مجوّفاً، ذلك حسب ما خرج به نتيجة حساب قوة الشدّ مع الكتلة، و قد خرج بفرضية مثيرة تقول إن هذا القمر قد يكون صناعياً! لكنه في النهاية استبعد هذه النظرية حيث تبين أن هناك خطأ حصل في حساب درجة التسارع و اعتمد على نموذج خاطئ للجو المريخي [١].

في منتصف السبعينات، اقترح عالمان سوفيتيان بارزان هما "ميخائيل فاسين" و"ألكساندر شكيرباكوف" أن القمر التابع للكرة الأرضية هو شبه مفرغ من الداخل. و قد استبعدا حقيقة كون هذا التجويف في القمر هو من صنع الطبيعة، بل صناعي! و لا بدّ من أن حضارة فضائية متطورة قد حولت هذا الجرم السماوي العملاق إلى نوع من السفينة الفضائية و قادتها إلى مدار الأرض من مكان آخر! وقد تم التأكيد على هذه الفرضية من قبل العديد من العلماء بما فيهم "دون ولسون" الذي أضاف إليها بعض التفاصيل الأخرى [٢].

كان جدالهم الأساسي هو أن فرصة التقاط الأرض للقمر و جذبها إلى مدارها هي فرصة ضئيلة جداً، و بقاء القمر في محافظته على مساره بانتظام بعد عملية الجذب هي ضئيلة أكثر. جدال آخر هو أن الكثافة المفترضة للقمر هي أقل بكثير

من كثافة الأرض. و قد أشاروا إلى نقطة مهمة هي أن الفوهات المنتشرة على سطح القمر craters، حتى تلك التي يبلغ قطرها ١٠٠ ميل أو أكثر، جميعها لديها عمق واحد يتراوح بين ميل أو ميلين، مع أن الفوهات الكبيرة وجب أن يكون عمقها ٢٤ إلى ٣٠ ميلاً بالنسبة مع قطرها الواسع. جادلوا بأن هذا التماثل في عمق الفوهات (و التي من المفترض أن تكون بفعل الارتطامات النيزكية) هو لأن سطح القمر مكسو بصفيحة معدنية سماكتها ٢٠ ميلاً، و يغطيها طبقة من الصخور سماكتها ٢,٥ ميل. و إحدى الإثباتات التي تشير إلى هذه الفرضية هي أن المركبات التي زارت القمر حاملة رواد الفضاء أو المسابير، عندما كانت تنتهي من إحدى مراحل الدفع الصاروخي و تتخلى عن خزانات الوقود تاركته يسقط على سطح القمر، كان يصدر من عملية الارتطام صوت رنين (كما صوت الجرس) يدوم ٤ ساعات. كانت الموجات الصوتية تبدأ خفيفة ثم تلعو بشكل تدريجي إلى أن تتلاشى تدريجياً أيضاً. هذه الظاهرة لم تكن متوقعة أبداً.

استعان العديد من العلماء بحقائق كثيرة تشير إلى كون القمر مجوفاً، لكن هذا الموضوع لم يثر الاهتمام الكبير و لم يؤخذ على محمل الجد. فمثلاً، في العام ١٩٦٢، كتب عالم في وكالة ناسا، اسمه الدكتور "ج.مكدونالد"، كتاباً بعنوان "فضائيات" *Astronautics*، ذكر فيه ما يلي: "إذا استخلصنا المعطيات الفضائية، نجد أن المعطيات المشيرة إلى أن باطن القمر هو اقل كثافة من الأجزاء السطحية. فسيبينو القمر فعلاً أنه مفرغ من الداخل بدلاً من كونه كتلة صلبة" [٣]. لم يتقبل مكدونالد هذا الاستنتاج و افترض أنه إما أن تكون المعطيات خاطئة أو الحسابات ادعى الدكتور "س.سولومون" من معهد ماساشوستس للتكنولوجيا، بأن دراسة دقيقة لمجال الجاذبية التابع للقمر أشارت إلى أن القمر قد يكون مفرغاً من الداخل. و قد نشر تفاصيل دراسته في كتاب بعنوان "القمر، الجرنال الدولي للدراسات القمرية" *The Moon, An International Journal of Lunar Studies*، قال في كتابه: "إن الاختبارات المقامة على دوران القمر أغنتنا بمعلومات مهمة عن مجاله الجاذبي.. و يشير إلى الإمكانية المرعبة التي تقول إن القمر قد يكون مفرغاً" [٤]. بالاعتماد على معطيات الموجات الارتجاجية، تم الخروج بنماذج كثيرة تمثل حقيقة القمر. في العام ١٩٧٤، ورد في مجلة *Science News* أن: بعض النماذج الكثيرة التي

تم افتراضها عن هيئة القمر، أظهرته بطريقة غريبة، كنموذج صورّه على شكل كرة مفرغة مصنوعة من التايتانيوم [٥].

[1] W.R. Corliss (comp.), *The moon and the planets*, Glen Arm, MD: Sourcebook Project, 1985, p. 227.

[2] Don Wilson, *Our mysterious spaceship moon*, London: Sphere Books, 1976; Don Wilson, *Secrets of our spaceship moon*, London: Sphere Books, 1980.

[3] Quoted in *Secrets of our spaceship moon*, p. 95.

[4] *Ibid.*, p. 97.

[5] *Ibid.*, p. 145.

٤ - تقييم علمي للحقائق

تبعاً للكتب الجيولوجية المنهجية، فإن الجيولوجيين قد يكونون مخطئين بخصوص جوف الكرة الأرضية، لكن النموذج التقليدي المتمثل بقشرة أرضية داخلية صخرية و نواة سائلة (حديد منصهر) تحيط بنواة داخلية صلبة هو نموذج مقبول بشكل عام بسبب توافق هذا النموذج مع المعرفة السائدة حالياً. أما نموذج الأرض المجوّفة، فهو غير ذلك [١]. وهناك ثلاثة اعتراضات رئيسية على نموذج الأرض المجوّفة هي:

١ - لو كانت مجوّفة فعلاً لما كان هناك "مناطق ظل" shadow zones للموجات الارتجاجية.

٢ - لما كان للأرض معدل كثافة يبلغ ٥,٥ غ/سم^٣.

٣ - لما كان لها مجال مغناطيسي.

جميع هذه الاعتراضات تعتمد على افتراضية أن كلاً من نظرية الموجات الارتجاجية، و الجاذبية، و الجيومغناطيسية هي صحيحة و ثابتة، لكن كما ذكرنا في الصفحات السابقة، هناك أسباب كثيرة تجعل هذه النظريات مشكوكاً في أمرها. وبالتالي نستنتج أن نموذج "الأرض الصلبة" يعتمد على فرضيات و ادعاءات ليس لها أي أساس ثابت. و بالتالي، لا نستطيع الاعتماد على الاعتراضات المذكورة في الأعلى لأنها تعتمد على فرضيات.

بخصوص الاعتراض الثاني، فقد تم بيان أن الكتلة الحقيقية و كذلك الكثافة التابعة للكرة الأرضية هي غير معروفة بعد. أما الاعتراضين الآخرين، فسوف ندرسهما في الفقرات التالية.

علم الزلازل *Seismology* (الموجات الارتجاجية)

يُعتقد أن المنطقة الطاغية في باطن الكرة الأرضية تقع بين القشرة الداخلية والنواة الخارجية. فكان يُظن أن معظم الموجات الارتجاجية كانت تسافر من خلال القشرة الداخلية و الكثير منها يردّ ذهاباً و إياباً بين النواة الخارجية و السطح، و القيل من هذه الموجات كانت تخترق إلى داخل النواة الخارجية، و كمية قليلة جداً كانت تصل إلى النواة الداخلية. يُقال إن عمق الحدود الفاصلة بين النواة الخارجية و القشرة الداخلية يبلغ ٢٩٠٠ كم، لكن لا بدّ من أن هذا الاستنتاج خاطئ طالما أن العلماء أخطأوا بخصوص توزيع الكثافة داخل الأرض. و كما ذكر في الصفحات السابقة، من المعروف أن العلماء أخطؤوا في حساباتهم التي تعتمد أساساً على ترجمة خاطئة للمعطيات التي وفرتها فحوص الموجات الارتجاجية، ذلك أثناء دراستهم للقشرة الأرضية على عمق لا يتجاوز عدة كيلومترات، فما بالك الأعماق التي تصل إلى آلاف الكيلومترات.

كما أسلفنا ذكره، هناك نوعان رئيسيان من الموجات الارتجاجية التي تخترق جسم الأرض: موجات "ب" و موجات "س". الموجات "ب" تستطيع السفر خلال المواد الصلبة و السائلة و الغازية. بينما الموجات "س" فتستطيع فقط اختراق الاوساط الصلبة. و لأنه لا يظهر أي من موجات "س" في ما بعد الدرجة 103° من مركز الزلزال، استنتج العلماء أن هذه الموجات لم تخترق النواة الأرضية. أما الموجات "ب"، فتكون غائبة تماماً بين درجة 103° و 142° من مركز الزلزال، مما جعلهم يستنتجون أنها قد اخترقت النواة الأرضية، لكنها تنكسر بشكل كبير خلال اختراقها و خروجها من النواة، مشكلة بذلك ما يسمونه بـ"منطقة الظل". فيستنتج العلماء

من هذا أن النواة الخارجية هي سائلة (حديد منصهر). لكن نظرياً، قد تكون هذه المنطقة غازية، لكن هذه الفرضية لازالت تُعتبر مستحيلة.

يمكن الجدل حول ما يعتبره العلماء "القشرة الخارجية" و "القشرة الداخلية" للأرض هي عبارة عن قشرة موحدة لكرة أرضية مجوّفة، بينما "النواة الخارجية" تمثّل التجويف (الفراغ)، و أن "النواة الداخلية" تمثّل الشمس الداخلية. يؤكد العلماء أن الموجات "ب" و ليس الموجات "س" تخترق النواة الخارجية (السائلة). لكن هل من الممكن أن تكون هذه النواة الخارجية عبارة عن منطقة مفرغة تماماً و ليس مليئة بالسائل؟ مع أن من المتحمسين لفكرة الأرض المجوّفة لا يجادلون ان الأرض هي مفرغة بشكل كامل. السطح الخارجي للكورة الأرضية مغطى بطبقة غازية تمثّل الغلاف الجوّي، و الأجزاء العليا منه هي عبارة عن غازات مشرّدة (بلاسما)، و تصبح أكثر دقّة حتى تندمج مع المحيط الكوني الفضائي (الذي هو عبارة عن بلازما مرهفة جداً)، و الذي بدوره يمتدّ حتى الشمس (التي يُعتقد بأنها كرة من البلازما). فيمكن بالتالي للفراغ الكامن بين الجهة الداخلية من سطح الأرض و بين الشمس الداخلية قد يحتوي على هذه المادة البلازمية الكونية.

لكن هل يستطيع نموذج كهذا أن ينتج نفس سرعة الموجات "ب" المسجّلة و التي يُظن إنها سافرت عبر النواة الخارجية الكثيفة؟ في النواة الخارجية، يُقلا بأن سرعة الموجات "ب" تتخفّض من ١٣,٦ إلى ٨,١ كم/ث. قد لا يكون هذا صحيحاً، حيث أنه رغم أن سرعات الموجات الارتجاجية هي معروفة بشكل دقيق، إلا أن الأوساط التي تمرّ عبرها و التي تسبّب اختلافات في السرعة هي غير معروفة و من المستحيل تحديدها بدقّة.

لكن في حال نموذج الأرض المجوّفة، إذا وضعنا غلّافاً جويّاً رقيقاً يغطي الجهة الداخلية من سطح القشرة الأرضية، تمثّل سرعة الموجات الارتجاجية جزءاً بسيطاً من الرقم الذي وضعه العلم التقليدي. حيث أنه في الغلاف الجوي العادي تبلغ سرعة الصوت ٣٣١ متراً في الثانية! فهذا النموذج قد يكون مجدياً إذا افترضنا أن التجويف الداخلي يحتوي على وسيط أثيري بحيث تنتقل فيه الموجات الارتجاجية

بسرعات كبيرة. رغم أن وجود وسيط مرهف من العنصر الأثيري هو ضرورة منطقية، لكن التأثير الذي يمكن أن تجسده على الموجات، كما هو موصوف هنا، لا زال مجهولاً.

إذا كانت قوة الجاذبية على كلا الجانبين من القشرة الأرضية الصلبة، الخارج و الداخل، تتوجّه إلى الأسفل (أي تتوجّه إلى القشرة الأرضية)، لا بد بالتالي أن يكون هناك منطقة وسطية في داخل القشرة تكون فيها قوة الجاذبية معدومة zero gravity، حيث تلغي كلتا القوتين المواجهتين بعضهما، فيتشكّل ما يُسمى بكرة الطاقة energy sphere، إن منطقة كهذه قد تعكس الموجات "ت" و معظم موجات "ب". يمكن لبعض الموجات "ب"، أو معظمها، أن تتوزّع حول الأرض بين السطح الداخلي للقشرة و كرة الطاقة، و معظم هذه الموجات تكون ملموسة في الجهة المقابلة من الكرة الأرضية، و بالتالي تشكّل ما يُسمى بمنطقة الظل. في هذا النموذج، بدلاً من أن الموجات "ب" تسافر من خلال القشرة الداخلية، فهي تنتقل ببطئٍ مخترقة النواة الخارجية. و معظم هذه الموجات قد لا تسافر من خلال التجويف لكنها تلتفّ حوله، بحيث تظهر أن سرعة انتقالها بطيئة. إذا افترضنا أن الموجات "ب" لا تسافر من خلال التجويف، لا بد من الحاجة لتفسير آخر يختلف عن فرضية الشمس المركزية، لمعرفة هذا السلوك في الموجات الارتجاجية و التي اعتمدوا عليه لافتراض وجود نواة داخلية.

لا يمكن لمعطيات الموجات الارتجاجية وحدها أن تثبت إن كانت الكرة الأرضية صلبة أو مجوفة، لأنه لا يمكن ترجمتها دون الاستناد على حقائق أساسية. كما ذكرت في الصفحات السابقة، فإن الافتراضات التقليدية حول تسارع الجاذبية، و الكثافة، و الضغط داخل الكرة الأرضية هي مشكوك بأمرها. و بالتالي فمن الممكن أن تسير الموجات الارتجاجية في مسارات و بسرعات مختلفة عن ما يفترضها العلماء، و أن النموذج التقليدي للكرة الأرضية هو بعيد تماماً عن الواقع.

الجيو مغناطيسية Geomagnetism

يتطلب نموذج الكرة الأرضية المجرّفة نظرية جيو مغناطيسية جديدة طالما أنها تناقض نظرية الدينامو الحالية، و التي أثبتت في البداية بأنها واهية و غير دقيقة. لقد وُضعت آليات عديدة، لكن لم تكسب أي منها تأييداً واسعاً [٢]. تتولّد المغناطيسية نتيجة حركة الجزيئات المشحونة، و هناك نظرية بديلة تقول إن المجال المغناطيسي للأرض يتولّد نتيجة الشحنات الموجودة في كل من المجال الجوي الأرضي و القشرة الأرضية، و التي تحملها الأرض معها خلال الدوران. الاعتراض الرئيسي لهذه النظرية هو أن الكواكب يجب أن تمتلك مجالات كهربائية عملاقة في غلافها الجوي و هذا ما ليس له إثبات بوجوده. لكن بنفس الوقت، ليس هناك إثبات على عدم وجوده، حيث لا يمكننا قياس الشحنة الكهربائية للأرض بينما نحن موجودون على الأرض [٣].

يمكن مقارنة كوكب دوّار بملف لولبي كهربائي [٤]. فالملف اللولبي يحتوي على وشيعة سلكية، و عند مرور تيار كهربائي من خلالها، يتم توليد قوة مغناطيسية تتجه بزواوية قائمة من السلك. بما أن الكواكب تحمل معها شحنات في قشرتها و غلافها الجوي، هذا بالتالي يولّد تيارات كهربائية متجهة نحو جهة الدوران (شرق غرب). يتولّد المجال المغناطيسي باتجاه زاوية قائمة لمسار الدوران (أي جنوب شمال).

إن أكثر النماذج البديلة للمجال الجيو مغناطيسي تم تطويرها من قبل "هارولد أسبند"، الذي جادل بأن المجال قد تولّد بشكل عام بفعل ما اسماه بـ "الدوران الأثيري" ether spin [٥]. فهي تتولّد نتيجة تشرّد الشحنة الناتجة من دوران الكتلة الأثيرية الواقعة في جوف الأرض و الممتدة لمسافة ١٠٠ كم فوق سطحها، و تقترب بعدها مع شحنة توازن متشرّدة متولّدة في الجسم المادي للكرة الأرضية. يشرح "أسبند" قائلاً إن مع انتشار شحنة أحادية القطب من الداخل و التقائها مع شحنة

مكافئة معاكسة القطبية من السطح، يمكن لدوران الكرة الأرضية أن تولّد مجالاً مغناطيسياً يمثّل المجال الذي نلمسه و ندركه الآن.

والسبب الذي جعل الأقطاب المغناطيسية منحرفة عن الأقطاب الجغرافية هو لأن الكتلة الأثريّة تدور حول محور يدور هو أيضاً بالمقارنة مع محور دوران الأرض. و السبب الذي جعل الأقطاب المغناطيسية تدور حول الأقطاب الجغرافية هو أن محور الدوران الأثري يلتفّ حول محور الدوران الأرضي.

حسب نظرية "أسبند"، يمكن لشمس مركزية أثريّة دوّارة ن تلعب دوراً رئيسياً في توليد المجال المغناطيسي العام. و العوامل الأخرى التي تساهم في توليد هذا المجال المغناطيسي الشاذ وذي الطبيعة المتغيرة، تمثّل التيارات الكهربائية الكامنة في الطبقة الأيونية ionosphere والطبقة المغناطيسية المحيطة بالكرة الأرضية magnetosphere، صخور ممغنطة في القشرة الداخلية، تيارات كهربائية في القشرة الأرضية الداخلية telluric electric currents، جريان المياه المالحة وغيرها من السوائل الناقلة تحت الأرضية، و تأثيرات التيارات البحرية [٦].

يبدأ تركيز الشحنات في المجال الجوي بالتذبذب وفقاً لدورة الـ ٢٤ ساعة، كما يفعل المجال المغناطيسي الآن خلال تذبذبه اليومي. تزداد قوة هذا المجال خلال توهج الأشعة الشمسية solar flares و خلال نشاطات البقع الشمسية sunspot حيث تتلقى الكرة الأرضية كمية زائدة من الجزيئات المشحونة.

لا تستطيع الصخور المحافظة على المغناطيسية فيها عندما تتعرّض لدرجة حرارة عالية، أي نقطة "كوري" (500 مئوية هي الحد الأقصى لجميع المواد الممغنطة)، وفي النموذج السائد للكرة الأرضية، هذا يمنع وجود صخور ممغنطة في المنطقة الممتدة مسافة ٤٠ كم في القشرة الأرضية. لكن من الناحية الأخرى، و في نموذج الأرض المجوّفة، فقط في مناطق محددة من القشرة الأرضية تفوق درجتها نقطة "كوري"، و بالتالي فالرواسب المعدنية ستساهم بشكل فعّال في المحافظة على المغناطيسية الدائمة للكرة الأرضية و كذلك للشواذ المغناطيسية الإقليمية المتفرقة.

تشير الدراسات الباليومغناطيسية Palaeomagnetic (و تتناول دراسة مغنطة الصخور عند تشكيلها) إلى وجود صخور قديمة جداً تم مغنطتها باتجاه معاكس للمجال المغناطيسي الحالي. أما اليوم، فالتقييم العلمي العام يقول إن المجال الجيومغناطيسي الأرضي كان لديه اتجاه مغناطيسي معاكس خلال تشكل هذه الصخور. لكن في بعض الحالات على الأقل، يمكن للصخور ذات الأقطاب المعاكسة أن تكون قد خضعت لعملية انعكاس قطبي في مراحل لاحقة، أو تأثرت ببعض الشواذ المغناطيسية الإقليمية. حتى أن اليوم، هناك بعض الأماكن المعزولة التي تكون فيها القطبية المغناطيسية معكوسة في كل من النصف الشمالي و الجنوبي من الكرة الأرضية.

إذا حصل فعلاً انعكاس في القطبية المغناطيسية للأرض، قد يكون السبب كامن في الشحنة الكهربائية للكرة الأرضية أو في غلافها الجوي، أو تم عكس اتجاه التيارات الكهربائية في القشرة الأرضية أو الغلاف الجوي نتيجة آلية معينة لازالت مجهولة. يقترح "أسبند" أن الانعكاس الجيومغناطيسي للأرض قد يكون نتيجة دخول النظام الشمسي إلى مناطق فضائية دورية بحيث تكون فيها الأقطاب الكهربائية معكوسة. وكذلك، يمكن للخلية الكهروكيميائية أن تتعكس ذاتياً، و قد تحتوي الكرة الأرضية على خلايا كهروكيميائية عملاقة [٧]. أحد المصادر الخارجية لمجال الجاذبية الأرضي هو حزام "فان ألن" الإشعاعي. يجادل "بول لافواليه" بأنه يمكن للنشاطات الشمسية الشديدة أن تقوّي هذا الحزام المغناطيسي لدرجة أنها تستطيع عكس قطبية المجال المغناطيسي الأرضي [٨]. بالإضافة إلى ذلك، فمعروف عن البقع الشمسية sunspots أنها تعكس قطبيتها خلال فترة دورية مدتها حوالي ٢٢ سنة، و يمكن لشيء مماثل أن يحصل مع الشمس الداخلية (في جوف الكرة الأرضية) بحيث تؤدي إلى حصول شواذ مغناطيسية على سطح الأرض.

بعد تقديم المشاكل التي تواجهها نظرية "الدينامو" dynamo theory و وجود طرق أخرى لتوليد المجال المغناطيسي الأرضي، نستنتج أن العامل الجيومغناطيسي لا يستبعد حقيقة كون الكرة الأرضية مجوفة.

- [1] D. McGeary and C.C. Plummer, *Physical geology: Earth revealed*, 3rd ed., Boston, MA: WCB, McGraw-Hill, 1998, pp. 34, 45.
- [2] Andrew Dominic Fortes, 'The origin of *planetary* magnetic fields', 1997,
<http://www.ucl.ac.uk/geosci/edu/students/planet/student/work/magrev/dynamos.htm>.
- [3] Frederic Jueneman, *Raptures of the deep*, Des Plaines, IL: Research & Development Magazine, 1995, pp. 121, 124.
- [4] Joseph H. Cater, *The ultimate reality*, Pomeroy, WA: Health Research, 1998, pp. 163-6.
- [5] Harold Aspden, *The physics of creation*, 2003,
www.aspden.org/books/2edpoc/2edpoccontents.htm, ch. 8, pp. 150-63.
- [6] W.R. Corliss (comp.), *Science frontiers: Some anomalies and curiosities of nature*, Glen Arm, MD: Sourcebook Project, 1994, pp. 235-7; William R. Corliss (comp.), *Inner earth: A search for anomalies*, Glen Arm, MD: Sourcebook Project, 1991, pp. 147-51.
- [7] *Science frontiers*, p. 235.
- [8] Paul LaViolette, *Earth under fire*, Schenectady, NY: Starlane Publications, p. 188.

الجاذبية و الإيزوستاسية Gravity and isostasy

إذا كانت نظرية نيوتن للجاذبية صحيحة، سوف لن يكون هناك كهوف عملاقة في القشرة الخارجية للكرة الأرضية و لا أنفاق توصل بين العوالم تحت الأرضية والسطحية (حيث يوجد الكثير منها في الواقع). حتى في أعماق عدة كيلومترات تحت سطح الأرض يمكن للضغوط الهائلة أن تسبب انهيار هذه الكهوف وانخسافها. و من جهة أخرى، فإن وجود سكان في جوف الكرة الأرضية هو مستحيل وفق هذه النظرية، لأن القوة الجاذبة للسكان إلى الأسفل (أي الجهة الداخلية للقشرة الأرضية) ستكون معاكسة للجاذبية الحاصلة على سطح القشرة الأرضية الواقعة تحت أقدامهم.

ومع ذلك، إذا كانت فرضية نيوتن، حسب ما أظهرت بعض الاختبارات، بأن للجاذبية قدرة اختراق غير محدودة، هي نظرية خاطئة، و أن الجزيئات السالبة

والأيونات تستطيع حجب أو تواجه أو تعطلّ قوة الجاذبية [١]، سوف لن تزداد بالتالي قوى الضغط (و الحرارة) كلما زاد العمق. و هذا يعني أن قشرة الكرة الأرضية قد تكون مليئة بالفجوات و الأنفاق كما خلية النحل، و أن قوة الجاذبية الكامنة في السطح الداخلي للقشرة الأرضية تكون مناسبة لظهور الحياة.

الإيزوستاسية Isostasy هي التوازن النظري لأجزاء كبيرة من القشرة الأرضية وكأنها تطوف على طبقة أكثر كثافة، تمتد سماكتها ١٠ كم إلى جوف الأرض. نظرياً، إذا تم تحميل قسم من اليابسة بكمية من الجليد مثلاً، سوف تنخفض إلى موقع جديد من التوازن. و إذا كان هناك انخفاض في كتلة اليابسة (كما في حالة التآكل و التعرية)، سوف ترتفع إلى موقع جديد من التوازن. قد يُقال أنه إذا لم يكن هناك لبّ أرضي متوهّج شديد الحرارة تحت حدود "موهو" الأرضية، سوف لن يكون هناك آلية إيزوستاسية. و في الحقيقة، إذا كان هذا اللبّ الأرضي المتوهّج موجوداً أو لا، تم إثبات وجود ثغرات و متناقضات كثيرة في الفرضية الإيزوستاسية.

معظم الدلائل التي تدعم الفرضية الإيزوستاسية جاءت من مشاهدات ارتداد القشرة الأرضية بعد تراجع الطبقات الجليدية "البليزتوسينية" (تعود إلى عصر ساد بين ٢ مليون و ١٠ آلاف سنة) من الشمال الغربي لأوروبا و كندا. لكن مع ذلك، نرى أن اليابسة في شمال السويد تظهر بأنها في مرحلة ارتفاع تدريجي و في الجنوب يُلاحظ حالة انخفاض، مما يناقض هذه الفرضية. طالما أن العلماء يعتمدون في تقديراتهم لسماكة اللبّ الأرضي (القشرة الداخلية) على ظاهرة الارتدادات الأرضية بعد العصر الجليدي، سوف تُعتبر تقديراتهم خاطئة و بعيدة عن الواقع.

يُعتقد بأن القطب الجنوبي كان يسند طبقات جليدية عملاقة لأكثر من ١٥ مليون سنة مضت. لو كانت القشرة الأرضية الداخلية معرضة فعلاً للتشوّه نتيجة ضغوط هائلة كهذه، حتى بتغيير قدره "١م/سنة"، لكانت القشرة قد غرقت مسافة ١٥ كم،

وهذا طبعاً لم يحصل. بينما في الحقيقة ازداد ارتفاع الجبال القطبية في تلك المنطقة، والتي يبلغ عمرها عدة ملايين سنة فقط، لأكثر من كيلومتر فوق مستوى سطح البحر، مما يشير إلى أن القشرة الأرضية تستطيع رفع الصفائح القارية الجليدية بدلاً من الغرق بسبب ضغط حمولتها. أكثر الحمولات التي تتعرض لها القشرة الأرضية تقع تحت سلاسل جبلية مائية (الكامنة تحت سطح البحر)، حيث أن القشرة الأرضية تكون رقيقة هناك. بالاعتماد على النموذج السائد للكرة الأرضية، استنتج العالم "بيتر جيمز" بعد عمليات حسابية معيّنة أن قدرة التحوّل عند حدود "الموهو" بأن الحجم هو أكبر من ضغط حمولة الجبال البحرية، وبالتالي نجد أن الإيزوستاسية لا تستطيع تفسير عملية الهبوط التدريجي الحاصل هناك [٢].

تم اختبار النظرية الإيزوستاسية من خلال إجراء قياسات للجاذبية فوق سطح الأرض. بالاعتماد على فرضية أن الجاذبية متناسبة مع الكتلة الخاملة، يتم تفسير الشذوذ الجاذبي السليبي و الإيجابي كمؤشرات على زيادة أو نقصان في الكتلة الخاملة، و بالتالي تبعد عن خط التوازن الإيزوستاسي. تكشف القياسات الجاذبية عن الكثير من الشواذ الإيزوستاسية الواسعة المدى. فمثلاً، هناك منطقة كبيرة من "الكتلة السالبة" تغطي جزءاً من الهند و معظم بحر العرب المجاور، و مع ذلك ليس هناك أي دليل على ارتفاع القشرة الأرضية هناك. بالإضافة إلى أنه في مناطق فيها نشاطات "تكتونية" (تغيرات في القشرة) تعمل الحركات العمودية للقشرة الأرضية على تكثيف الشواذ الجاذبية بدلاً من المحافظة على التوازن الإيزوستاسي. فمثلاً، تكشف جبال القوقاز عن شواذ جاذبية إيجابية (أي أنها محملة بأثقال هائلة)، و مع ذلك فهي ترتفع بدلاً من الغرق إلى الأسفل. أما الشذوذ الأكبر و الأهم، فهو التشوه الثلاثي المحاور للكرة الأرضية. فبالإضافة إلى محور الدوران و كذلك المحور الاستوائي الذي هو أطول بـ ٤٣ كم، هناك محور ثالث للأرض، مخترقاً تقريباً خط الاستواء. و كنتيجة لذلك، نرى أن الحزام الاستوائي هو قريب إلى التقلطح، حيث تبدو الأرض ببيضاوية الشكل بدلاً من كونها دائرية. إن شكل الكرة الأرضية مشوه بسبب البروز و النتوء و الانتفاخات المختلفة

الأحجام و الأشكال، فتكون مثلاً على شكل ٢٠٠٠ قدم من الصخور المرتفعة، أو جليد يرتفع مسافة ميل، و تمتد هذه الشواذ آلاف الأميال [٣].

إن حقيقة كون الفرضية السائدة، القائلة بأن الجاذبية تتناسب مع الكتلة، لا تستند على أسس اختبارية، تلقي الشك على الترجمة التقليدية للقياسات الجاذبية. فبدلاً من الاعتماد على كتلة المادة و كميتها، يمكن أن تعتمد قوة الجاذبية على الخصائص الكهربائية أو غيرها من خصائص أخرى للمادة ذاتها. لا يمكن الاعتماد على النظرية الإيزوستاسية الناقصة خلال تكوين صورة واضحة و صحيحة عن القشرة الداخلية للكرة الأرضية.

النشاطات الجيولوجية

لقد مرّت القشرة الأرضية بحالات متذبذبة من الارتفاع والغور طوال التاريخ الجيولوجي للكرة الأرضية. معظم الرواسب التي شكّلت القارات قد استقرّت في البداية في قاع البحار، و السماكة الإجمالية لهذه الرواسب بلغت أحياناً ٢٠ كم، و هناك ما يشير إلى أن حركات عمودية لهذه الطبقة الهائلة قد حصلت. و هناك أيضاً دلائل كثيرة على حصول غرق لأجزاء قارية كبيرة في المحيطات الحالية. و هناك اعتقاد شائع اليوم بأن جريان حرارة القشرة الداخلية و كذلك الحركات العمودية و الأفقية لمحتوياتها قد سبب تغييرات كبيرة في سماكة القشرة الأرضية، و محتواها و كثافتها مما يؤدي إلى ارتفاعها أو غورها بشكل كبير.

التحركات العمودية للقشرة الأرضية و كذلك الزلازل أو البراكين لا تتطلب وجود كرة أرضية صلبة ذات كثافة عالية و لها قشرة داخلية خارقة الحرارة الدائمة. لكن رغم ذلك، لا بدّ في النهاية من أن يكون هناك مناطق متفرّقة داخل الغلاف الأرضي بحيث تكون خارقة الحرارة فعلاً. إن نظرية انجراف الصفائح القارية و اندفاعها تفترض أن جميع المظاهر الرئيسية لسطح الكرة الأرضية، بما في ذلك التشققات، الأحزمة الجيولوجية الملنوية، الأحزمة الجيولوجية المتحوّلة، المنحدرات

والأجراف المنزلفة، جميعها تقع فوق طبقة مؤلفة من فجوات و قنوات "الماغما" (صخور منصهرة) لا يتجاوز عمقها ٨٠ كم، وهي معروفة باسم "القنوات الملتجة" surge channels [٤]. يُعتقد بأن هذه القنوات و الفجوات الملتجة (الثائرة) تتوافق مع تقعرات طولية حاصلة بشكل شاذ في القسم الأعلى من القشرة الداخلية، والتي غالباً ما يغطيها مناطق قليلة العمق وكذلك قليلة الحركة.

تقترح المعطيات التي تزودها أجهزة قياس الموجات الارتجاجية أن القنوات الملتجة هذه تستطيع أن تشكل شبكة متداخلة تمتد عبر العالم أجمع، وقد أطلق عليها اسم "نظام الأوعية الدموية الأرضية" "the earth's cardiovascular system". يُقال إن "الماغما" (الصخور المنصهرة) تجري بشكل أفقي وعمودي من خلال قنوات نشطة بمعدل عدة سنتيمترات في السنة، وبناء على جهة دوران الأرض يبدو أن الجهة المفضلة لحركتها هي نحو الشرق. يمكن إظهار الجريان الأفقي من خلال مظهرين رئيسيين على سطح الأرض: التشوهات الحاصلة في توازي الأحزمة الطولية الفاصلة بين الطبقات الأرضية، كالكسور والتشققات، وكذلك انفصال الأحزمة الترميمية tectonic belts إلى مقاطع متماثلة. يُعتقد أن مصدر "الماغما" هو القسم الأعلى من القشرة الأرضية الداخلية، والتي يُعتقد أنها تحتوي على صخور شبه منصهرة. بدلاً من كونه طبقة قائمة بذاتها على مستوى الكوكب، يحتوي القسم الأعلى من القشرة الأرضية الداخلية asthenosphere على مناطق متقطعة تمتد إلى العمق بمعدل يتراوح من ٦٠ إلى ١٥٠ كم.

تفترض الترجمات المستندة على معطيات الموجات الارتجاجية أن السرعات المنخفضة لهذه الموجات تعني أن درجة الحرارة هي مرتفعة، بينما السرعات المرتفعة تعني درجة حرارة أقل. فمثلاً، يُفترض أن السرعة العالية للموجات المارة من الجذور القارية العريقة جداً يعني أنها تحتوي على صخور أكثر برودة، بينما المناطق التي تنتقل فيها الموجات بشكل بطيء (مثل القسم الأعلى من القشرة الأرضية الداخلية asthenosphere) يعني أنها تحتوي على صخور أكثر سخونة

وربما منصهرة جزئياً. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للاختلافات في سرعة الموجات الارتجاجية ان تعكس تفاوتات في درجة الضغط، المحتويات الكيماوية، الأطوار المعدنية المختلفة، وبالتالي من الخطأ الافتراض أن جميع المناطق التي تكون الموجات فيها بطيئة يعني أنها تحتوي على صخور منصهرة. يجادل "ف.سانشيز سيل" بأنه يفضل الإشارة إلى المنطقة الواقعة في القسم الأعلى من القشرة الأرضية الداخلية بأنها منطقة حصول تغيرات طورية phase changes [٥].

إن حفر عشرات الكيلومترات في أعماق القشرة الأرضية للتأكد من صحة نتائج فحص الموجات الارتجاجية هي عملية غير مجدية تقنياً في الوقت الحالي. لكن يمكن التوصل إلى معلومات وحقائق جديدة عن القسم الداخلي من القشرة الأرضية وكذلك القشرة الداخلية mantle من خلال اكتشاف أنفاق و كهوف تمتد إلى أعماق كبيرة في الكرة الأرضية. إن مغارة "فيروني" الواقعة في جورجيا، أبخازيا تعتبر في الوقت الحالي أعمق الكهوف في العالم، حيث يبلغ عمقها ١٧١٠ أمتار [٦]. مناجم الذهب في جنوب أفريقيا هي أعمق المناجم في العلم، تصل إلى عمق ٣,٢ كلم.

لقد اندفعت الصخور البازلتية إلى سطح الأرض طوال التاريخ الجيولوجي الأرضي، وقامت بتغطية ٦٣% من أحواض المحيطات، ولا يقل عن ٥% من مساحة القارات. هناك حقول عملاقة من البازلت، كما في محبس "ديكان" في الهند و المحابس السيبيرية، لديها أحجام تتراوح بين ١٠٠,٠٠٠ و ١٠,٠٠٠,٠٠٠ كم^٣. يتم إنساب عملية انجراف القارات، التدفق البازلتي، مناطق بركانية واسعة، والصخور المنصهرة تحت الأرضية، إلى "التدفقات المنصهرة" mantle plumes، أي اندفاع المواد المنصهرة إلى السطح، قادمة من النواة الخارجية للأرض. يقولون إن حركة الصفائح القارية فوق "التدفقات المنصهرة" تسبب بروز درب من النقاط الساخنة، وتتجسد مثلاً على شكل سلاسل من الجزر البركانية والقمم البحرية. وجب على دروب كهذه أن تظهر ملامح على قدم أو عراقة في عمرها، لكن معظمها لا تظهر أي عراقة في عمرها. في دراسة نقدية مفصلة، جادل "ه.س.شيث" بأنه ليس هناك أي دليل جيولوجي من أي نوع يشير إلى وجود

"التدفقات المنصهرة"، وأن هذا المفهوم هو خاطئ وغير مدعوم علمياً، و بالتالي فهو بدعة مبتكرة لملء الفراغات خلال عملية تفسير الظواهر الجيولوجية، وهذا قاد العلماء إلى طريق مسدود. لقد أثبت بأن هناك آليات أخرى، أقل عمقاً مما يُعتقد، تستطيع إنتاج التدفق البركاني البازلتي [٧].

في الوقت الذي يمكن للتدفقات الاسطوانية للمواد المندفعة من القشرة الداخلية (ليس من الضرورة أن تكون من أعماق كبيرة) أن تكون مسؤولة عن البراكين المعزولة، لا يمكن في نفس الوقت أن تكون مسؤولة عن مناطق التدفق البازلتي الطولية والبيضاوية الشكل والمنتشرة في مواقع كثيرة حول العالم. يجادل بعض العلماء بأن النشاطات البركانية الحاصلة في الجبال البحرية القابعة في قاع المحيطات، وكذلك سلاسل الجزر و القمم البحرية، والهضاب البحرية، وجوف القارات، يمكن تفسيرها بالاعتماد على عمليات تفجر "القنوات الملتجة" (الثائرة) بشكل فردي، أو المصطدمة ببعضها البعض [٨]. يقترح "ف.سانشيز سيلا" أن القسم الأعلى من القشرة الداخلية هي أكثر لُعامية sialic مما تفترضه النماذج السائدة، ويعتقد أن الصخور الألترا فامية ultramafic rocks التي يدعون بانها تأتي من القسم الاعلى من القشرة الداخلية، مرفقة مع المواد شبه المنصهرة الأخرى (البازلت)، قد تكون في الحقيقة تشكلت في القسم الخارجي من القشرة الأرضية حيث الظروف الديناميكية و الكيماوية المناسبة لذلك [٩].

يقال إن ٨٠% من الزلازل تحصل ضمن الـ ١٠٠ كم الأقرب إلى السطح، بينما النسبة الأخرى تحصل في أعماق تصل إلى ٧٠٠ كم. (وجب التنويه إلى أن جميع التقديرات حول الأعماق تعتمد على نتائج فحص الموجات الارتجاجية والتي قد تكون خاطئة تماماً، لكن يمكن لهذا تقديرات أن تُستخدم كمؤشرات نسبية للعمق). معظم الزلازل العميقة تحصل في مناطق حزام "بنيوف" Benioff zones، والتي قد تكون عبارة عن انكسارات ناتجة من الانقباض الحاصل في بدايات تاريخ الأرض الجيولوجي. بالإضافة إلى أنه، كما ذكرت في الصفحات السابقة، هكذا

زلازل تفترض وجود صخور صلبة، لكنها هشة، في هذه الأعماق، بعكس ما يفترضه النموذج التقليدي لجيولوجية الأرض.

تم ملاحظة حصول اضطرابات كهربائية قبل و خلال حدوث الزلازل، الثورات البركانية، وكذلك الأعاصير. وقد اقترحوا أن التغييرات الحاصلة في التيارات الكهروجيولوجية قد تسبق أي تحرر من الضغوط الميكانيكية العملاقة التي تتجسد على شكل زلازل [١٠]. بالإضافة إلى مراقبة الشواذ الحاصلة في التيارات الأرضية التي تكون ضمن دائرة الزلازل. وقد تم مراقبة التغييرات في المجال المغناطيسي (محلي و عالمي) قبل و خلال وبعد حدوث الزلزال أو الثوران البركاني [١١].

في القرن التاسع عشر، كان يُعتقد أن الزلازل، البراكين، والكثير من الظواهر الجيولوجية الأخرى، ناتجة بسبب التيارات الكهربائية الكبيرة الكامنة في الأرض و الغلاف الجوي. أما اليوم، فقد تم من التقليل من قيمة الظواهر المغناطيسية و الكهربائية بحيث اعتبرت تأثيرات جانبية للضغوط الحاصلة في القشرة الأرضية وكذلك حركات السوائل الباطنية في الأرض. لكن يمكن للقوى الكهرومغناطيسية أن تلعب دوراً رئيسياً في النشاطات الجيولوجية، أكثر من ما يُعتقد حالياً بكثير. يقترح "جوزف كاتر" بأن التشققات الجارية بشكل متقاطع عبر قشرة الأرض الصخرية تستطيع القيام بعمل المكثفات التي تسمح بتراكم الشحنات الكهربائية، مما ينتج قوة تناظرية إلكتروستاتية هائلة وبالتالي عمليات تفريغ عالية التفجير عندما يصل التركيز إلى مستويات حرجة. الضغوطات و الرشوحات والاختزانات الناجمة من هذه العملية قد تساعد في إنتاج جيوب من الصخور المنصهرة، ومن ثم إطلاق العنان لحركات عمودية و أفقية للقشرة الأرضية [١٢].

إذا كانت التقديرات العلمية بخصوص درجة الحرارة الكامنة في أعماق الأرض هو مبالغ فيها كثيراً، يمكن بالتالي للقشرة الأرضية أن تحتوي على كميات مياه

وسوائل أكثر بكثير من ما يُعتقد. إذا اقتربت المياه (قادمة من السطح أو من الداخل) لتتواصل مع صخور خارقة الحرارة، هذا سيؤدي إلى حصول تأثيرات تفجيرية هائلة. تقترح بعض النظريات بأن كميات كبيرة من المياه تأتي بشكل دوري على تواصل مع مخزونات هائلة من الصوديوم وتركيزات معدنية أخرى مختلفة، وبعد تطلق التفاعلات الكيماوية العنيفة قوى هائلة تدفع الصخور المنصهرة وكذلك البخار نحو السطح، مما ينتج زلزال أو نشاطاً بركانياً. كما ذكرت في الصفحات السابقة، إن حركة الغازات الباطنية قد تلعب دوراً هاماً في هذه النشاطات.

باختصار، ليس هناك أي من النشاطات الجيولوجية التي شوهدت على سطح الأرض تثبت مصداقية النموذج السائد الذي يقول إن الأرض صلبة تماماً، وكذلك لا يمكنها استبعاد حقيقة أن الأرض قد تكون مجوفة من الداخل.

تشكل الكوكب

لقد اقترح العديد من العلماء أن كرة تدور حول نفسها قد تصبح مجوفة من الداخل بشكل طبيعي. إذا كانت الكرة الأرضية في البداية بحالة انصهار أو حالة بلاستيكية، وكانت تدور بسرعة أكبر من اليوم، لا بد من أن قوى الطرد المركزي قد واجهت جزئياً قوة الجاذبية، مما يؤدي إلى تراكم المواد الأكثر كثافة في المناطق الخارجية للكرة الأرضية، وبالتالي جعل الأرض مفرغة من الداخل.

يعتقد العلماء أن النجوم والكواكب تشكلت من غيوم عملاقة من الغبار والغاز، والتي تكاثفت لتصبح عبارة عن كرات تدور حول نفسها وفق قوة الجاذبية. يقول "جون فلورا" أنه يجب على هكذا نجوم و كواكب أن تقتل بشكل أسرع كلما تقلصت، هذا وفقاً لقانون "مصونية القوة الدافعة العمودية" law of conservation of angular momentum. لكن في الحقيقة، نجد أن النجوم الأكبر تقتل بشكل أسرع من النجوم الأصغر، وكذلك الكواكب الكبرى في نظامنا الشمسي تقتل بشكل أسرع من الكواكب الصغرى. فمثلاً، الكرة الأرضية تدور حول نفسها كل ٢٤ ساعة،

بينما المشتري، الذي هو أكبر كوكب، وقطره يفوق قطر الكرة الأرضية بـ ١١ مرة، يدور حول نفسه كل ١٠ ساعات. هذا لا يتوافق مع مفهومنا حول الكواكب المكتفة الصلبة. يجادل "فلورا" بأن مستوى عالياً من السرعة قد يجعل الجسم الدائري يتمدد حتى يصل إلى نقطة من الاستقرار القصوري الأقصى maximum inertial stability، مما يجعله يصبح مفرغاً من الداخل [١٣].

أما عالم الرياضيات الدكتور "غورديف"، فيجادل بأنه إذا بدأت كرة متجانسة بالدوران حول نفسها، ستدفع قوى الطرد المركزي جميع العناصر الخفيفة إلى التحرك نحو الخارج، تاركة وراءها نواة في المركز، حيث تكون قوة الطرد المركزي في درجة الصفر. مع افتراض وجود قشرة أولية، عندما تصل إليها العناصر الخفيفة، ستصبح صلبة بشكل تدريجي، بينما باقي الكرة ستصبح مجوفة. يختلف "غورديف" مع فرضية "فلورا" القائلة بأنه سيتشكل نوع من الفتحات القطبية خلال تشكل الكرة المجوفة [١٤].

رغم أن العلماء لا يعلمون الكتل الحقيقية و كذلك معدل كثافة الكواكب، لكن لديهم فكرة جيدة عن النسب بين كثافتها و كتلتها. هذا يعني أنه إذا كانت الكرة الأرضية مجوفة، فلا بدّ من أن تكون الكواكب الأخرى مجوفة، وكذلك الشمس، وإلا ستفشل التنبؤات الفلكية التي تحسب تحركات الأجرام السماوية، وبالتالي ستكون البرامج الفضائية القائمة مستحيلة أساساً.

الشمس المركزية

أما بما يخص الشمس المركزية المفترضة، فيمكن إجراء مقارنة مع الشمس الخارجية (العادية) من أجل استيعاب الأمر أكثر. تواجه النظرية التي تقول بأن الشمس هي مقواة حصراً نتيجة التفاعلات الذرية الحرارية مشاكل خطيرة تخص مصداقيتها. المشكلة الأساسية هي أن الشمس تنتج حوالي ثلث النيوترونات التي يتطلبها هذا النموذج السائد. وكذلك من الصعب تسوية مسألة الحقيقة التي تقول أن

الشمس تمرّ بتذبذبات دورية في إطلاق أشعتها وكذلك التغييرات الحاصلة في حجمها، بالاعتماد على نظرية التفاعل الذري الحراري [٢١].

بالحديث عن النقص في النيوترونات، لقد تم الافتراض أن النيوترونات الإلكترونية القادمة من الشمس تتغير إلى نيوترونات ثنائية القطب muon-neutrinos وكذلك نيوترونات سلبية tauon-neutrinos خلال توجيهها نحو الأرض، هذه النيوترونات ذات النكهة الجديدة يصعب كشفها بسهولة. في حزيران من العام ٢٠٠١م، أعلن مرصد "ستودبيري نيوترينو" SNO الواقع في كندا أنه تأكد من صحة هذه النظرية. لكن في الحقيقة، الطريقة الوحيدة التي يمكن من خلالها التأكد فعلاً من صحة هذا الادعاء هي إجراء قياس للنيوترينو عند الشمس وعند عدة نقاط بين الشمس و الأرض، وهذا طبعاً مستحيل. وطالما أن الاختبارات التي أثبتت هذا الادعاء قد أجريت فقط على الأرض، فإن هذا الابتهاج المبالغ به تجاه إعلان مرصد SNO من قبل العلماء المنهجين يؤكد مدى السخافة وقلّة الاحترافية وعدم الجدية التي يمكن لها أن تسود بين هؤلاء العلماء عندما يحاولون حماية النظريات التقليدية (التي تُعتبر نصوصاً مقدّسة) عندما تواجه خطر الدحض والتكذيب [٢٢].

يجادل "بول لافواليه" بأن النواة التابعة لكل من الكواكب و النجوم تنتج ما يسميه "الطاقة الجينية" "genic energy"، ذلك لأنها مناطق "فوق حرجة" supercritical في الفضاء حيث تسحب الفوتونات الطاقة من الأثير الضمني. كما يجادل بأن ١٥% من طاقة الشمس يمكنها التزوّد بالطاقة الجينية، بينما الباقية تأتي من الانصهار النووي. يبيّن أن الشمس والنجوم ذات الكتل المنخفضة (الأقزام الحمراء و البنية) لديها ذات اللعان و البريق بالمقارنة مع العملاقة الغازية الأربعة (المشتري، زحل، نبتيون، أورانوس)، ويقترح أنها مقوّة بشكل رئيسي من قبل نفس آلية إنتاج الطاقة. يدعي أن الطاقة الجينية هي مسؤولة عن ٧٣% من الطاقة الحرارية الخارجة من الكرة الأرضية، بما في ذلك التدفق الحراري الحاصل في

النواة. هذا يلغي الفرضيات السائدة بأن حرارة الأرض تتوَلد نتيجة الإطلاق التدريجي للحرارة المحبوسة منذ زمن قديم حيث بداية تشكّل الأرض، أو ناتجة من التصلّب التدريجي لنواة منصهرة، أو الاضمحلال الإشعاعي [٢٣].

اقترح "جونز إتول" أن الإنصهار البارد قد يلعب دوراً أساسياً كمصدر للحرارة المنبثقة من الكرة الأرضية [٢٤]. يجادلون مثلاً بأن انصهار واندماج عنصر "الديتيريوم" مع "الهيدروجين" في أعماق الأرض قد يفسّر وجود المستويات العالية من "الهيليوم - ٣" الموجود في الصخور، السوائل، وكذلك الغازات الخارجة من البراكين، والموجودة أيضاً في المناطق التي في طور التشكّل في القشرة الأرضية. يشيرون إلى أن كوكب المشتري يشع الحرارة أكثر بمرتين مما يتلقاه من الشمس، فيقترح أن الحرارة الزائدة تنتج من عملية الانصهار البارد الجارية في نواة المشتري، والتي يُعتقد أنها مؤلفة من الهيدروجين المعدني وسيليكات الحديد. يجادل "لافواليه" بأنه رغم إمكانية حصول الانصهار البارد في الأجسام بحجم الكواكب، لكن النجوم سوف تستهلك مخزونها من الديتيريوم خلال فترة مليون سنة فقط بسبب قوة إشعاعها العالية، لذلك لا يمكن للانصهار البارد أن يفسّر السبب الذي يجعل الكواكب تتماثل في إشعاعها مع النجوم الصغيرة.

هناك دلائل كثيرة على وجود قوى مشعة لازالت مجهولة كامنة في أعماق الكرة الأرضية. ومثال على ذلك هو ظاهرة "الإشعاعات الشاذة" 'anomalous cascades'، التي هي عبارة عن وابل من الجزيئات النووية التي تم قياسها في إحدى المناجم العميقة، وهي قادمة من الجوانب و حتى من الأسفل. من المعروف بأن النيوترونات هي الجزيئات الوحيدة التي يمكنها اختراق الكرة الأرضية بالكامل لتتشكّل بذلك وابلًا مباشراً نحو الأعلى *upwardly directed showers*، لكن النيوترونات العادية القادمة من الشمس ليس لديها الطاقة الكافية لإنتاج هذا الوابل [٢٥].

الكيمياء Alchemy (وليس الكيمياء)

كتب "ج.دي. بوروكر" يتساءل عن المصدر الذي يزود النجوم بالطاقة لتشع نوراً، فيقول:

"..إن داخلية الشمس المختلفة هي ليست موجودة إطلاقاً في ظروف حرارية يُعجز عن فهمها واستيعابها، رغم أنه قد يكون صحيحاً أن الطبقات الأثيرية الخارجية للشمس تستحوذ لنفسها على كمية معينة من الحرارة، كنتيجة لإجراءات كيميائية مختلفة. إن لبّ أي شمس هو عبارة عن مخبر كيميائي مدهش يحصل فيه تغيرات جزيئية، ذرية، وإلكترونية بحيث من المستحيل إنتاجها في أي من مختبراتنا الكيميائية.." [٢٦]

يقول إنه رغم حصول درجة معينة من الانفصال الذري في الشمس، هذا لا يفسر مصدر الطاقة التي تبعثها على الدوام. كل نجم، يتابع قائلاً، هو الهيكل الخارجي لتجسيد روحي عاقل يكمن في داخله. في نواة هذه النجوم يسكن جوهر ذو أصل وطبيعة نجمية. وهذه الآلية أو الإله لا يجب أن يُعتبر أنه فقط مجرد نواة تابعة لشمس فيزيائية، بل كأنه موجود في الحيز العقلي، الروحي، والنجمي في الشمس [٢٧]. يلامس "بوروكر" في كلامه المبدأ الأساسي للحكمة القديمة، والقائل إن كل كائن فيزيائي هو عبارة عن تجسيد لسلسلة من "مجالات طاقة" أو "أرواح" داخلية ذات طاقة هائلة لكنها غير مرئية أو ملموسة.

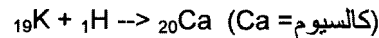
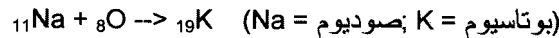
يقال إن هناك على الكرة الأرضية أيضاً سلسلة من الإجراءات الكيميائية (نسبة للكيمياء) قائمة دائماً و تتطور باستمرار، وهي تختلف عن تلك التي تحصل في النجوم والسدم (جميع سديم) لكن فقط بالدرجة وليس النوع.

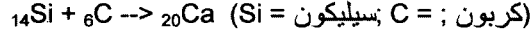
إن جوف الكرة الأرضية هو مخبر آخر من مخابر الطبيعة الرائعة حيث يحصل فيها العجائب التي لازال الإنسان يجهلها تماماً. وبالفعل، يمكن قول الشيء ذاته عن الأعمال المخبرية التي تقوم بها الطبيعة في أعالي طبقات الغلاف الجوي

الأرضي، حيث التفاعل الدائم والمستمر للقوى و المواد مع مجالات الفضاء الخارجي، إن كان هذا يحصل ضمن وسيط الإشعاعات المختلفة، أو جزءاً من هذا الدور تلعبه الإشعاعات و الجزء الآخر يلعبه وسيط آخر لم يتم اكتشافه بعد. [٢٨]

يميل العلم الحديث غالباً إلى تبني طريقة المطرقة الساحقة خلال دراسة الطبيعة. فمثلاً، يعتقد الفيزيائيون بأنه عن طريق سحق الجزيئات الذرية عن طريق قوة عالية الشدة في مسرعات للجزيئات ثم دراسة شظاياها، يستطيعون بعدها استخلاص بعض الأسرار التي تخفيها عنهم الطبيعة! من المعتقد أيضاً أن الانصهار النووي، حيث العناصر الخفيفة تندمج لتصبح ثقيلة، لا يمكن أن يحصل سوى في درجات حرارة تفوق ملايين الدرجات، كتلك التي يُظن أنها موجودة في النجوم. لكن رغم ذلك، أظهرت تجارب عديدة أن الحرارة العالية يمكن إنتاجها عن طريق مجموعة متنوعة من التفاعلات النووية غير المفهومة بعد، ويشمل ذلك عملية الاندماج، وبدرجات حرارة منخفضة ومن خلال تجهيزات متواضعة، بدلاً من مفاعلات نووية تكلف الملايين من الدولارات. لقد تعرض ما نعرفه بـ"الانصهار البارد" للسخرية من قبل المؤسسات العلمية الرسمية [٢٩]، رغم أنه وبالطريقة التي ذكرتها في الأعلى، افترض بعض العلماء أن هذه العملية بالذات قد تكون جارية في باطن الكرة الأرضية وكذلك الكواكب الأخرى، ونحن لا نعلم عنها شيئاً.

أثبت العالم البيولوجي "لويس كيرفان" وعدد من الباحثين الآخرين أنه، في النباتات الحيوانات، البشر، وحتى في المعادن، يمكن لعناصر عادية أن تتحول (تتطافر) إلى عناصر ثقيلة أو خفيفة دون الحاجة إلى درجات عالية من الحرارة و الضغط [٣٠]. هذه التحولات التطافرية يمكن عكسها، وتشمل غالباً عنصر الهيدروجين، الذي يملك بروتوناً واحداً (${}^1_1\text{H}$)، أو عنصر الأكسجين، الذي يملك ثمانية بروتونات (${}^8_8\text{O}$)، وهناك أمثلة أخرى:





لازال علماء المنهج العلمي التقليدي يرفضون إمكانية وجود تحولات كيميائية كهذه، حيث أنهم متعلقون بفكرة أن البروتونات والنيوترونات لا يمكن إضافتها أو إزالتها من النواة الذرية سوى بالوسائل العنيفة ووفق ظروف صارمة. لكن يبدو أن الطبيعة تستطيع إنجاز هذه الأمور بأساليب أكثر رقة ولطف.

كتب أحد مراجعي كتابات "كيرفان" قائلاً:

لقد بيّنت المئات من الاختبارات، وبدون أي شك، أنه يحصل فعلاً نوع من التطافر (التحول) في النواة الذرية الكامنة في الكائنات الحية. قد يكون ذلك مستحيلاً، لكن يبدو انه يحصل فعلاً. الصوديوم يتحوّل إلى بوتاسيوم، والعكس بالعكس. وفي حالات معينة ينتج الكالسيوم من إضافة السيليكون إلى الكربون. والنيتروجين يتحوّل إلى أحادي أكسيد الكربون. وكل هذا يناقض تماماً القوانين العلمية السائدة التي تتناول الطبيعة. لكن الاختبارات موجودة، ولا أعلم عن نجاح أي محاولة جدية في تكذيب نتائجها. [٣١]

في العام ١٩٥٩م، قال الكيميائي الفرنسي "بيير بارانغر" إنه بعد سنوات طويلة من التجارب و الاختبارات، وجب علينا الامتنال للأدلة القوية. *"..النباتات تعلم بسرّ الكيماويين القدامى (سرّ الكيماويين هو علم صناعة الذهب الذي كان العلماء القدامى يخفونه عن العامة).. إنها تحوّل العناصر فعلاً، في كل يوم، وأمام أعيننا..."* [٣٢]

يجادل "كيرفان" بأن حصول عمليات التطافر ذي الطاقة المنخفضة، وأحياناً بمساعدة البكتريا، تساعد في تفسير ومعرفة أصول المعادن ومحتويات الطبقات الجيولوجية المتعاقبة.

في سلسلة من التجارب على شتلات نباتية موضوعة في أوعية زجاجية محكمة الإغلاق، وجد "رودولف هوشكا" أن محتوياتها من المعادن قد تزايدت و تناقصت حسب الظروف، واستنتج أن النباتات تستطيع ليس فقط تحويل المواد الفيزيائية، بل يمكنها أيضاً توليد وإنتاج مواد فيزيائية من العدم (من الأثير) ثم تخفيها من جديد. لقد لاحظ أن هذا التجسيد و الاختفاء للمواد الفيزيائية يحصل بشكل تسلسل إيقاعي، غالباً ما يكون بالتزامن (أو التوافق) مع أطوار القمر [٣٣].

يبدو أنه لا يمكن لأي نموذج افتراضي للكرة الأرضية و تطورها أن يكون صحيحاً أو دقيقاً أو مكتملاً إذا تجاهل الأدلة على وجود حالات خفية غير مُدركة للمادة، وكذلك ظاهرة التطافر الكيماوي الحاصل فيها.

هل نحن في المستوى العلمي المناسب بحيث يجعلنا نحكم جزءاً إن كانت الكرة الأرضية مجوّقة من الداخل أم لا؟...

[1] Gravity and antigravity,

<http://ourworld.compuserve.com/homepages/dp5/gravity.htm>.

[2] Peter James, *The tectonics of geoid changes*, Calgary, Alberta: Polar Publishing, 1994, pp. 19-23; Peter James, 'Is isostasy a real phenomenon?', *New Concepts in Global Tectonics Newsletter*, no. 3, pp. 3-4, 1997.

[3] Charles H. Hapgood, *The path of the pole*, Philadelphia: Chilton Book Company, 1970, pp. 352-60; V.V. Belousov, *Geotectonics*, Moscow: Mir, 1980, pp. 259-61.

[4] Arthur A. Meyerhoff, Irfan Taner, A.E.L. Morris, W.B. Agocs, M. Kaymen-Kaye, M.I. Bhat, N.C. Smoot, and Dong R. Choi, *Surge tectonics: A new hypothesis of global geodynamics* (D. Meyerhoff Hull, ed.), Dordrecht: Kluwer, 1996.

- [5] V. Sánchez Cela, *Densialite: A new upper mantle*, Zaragoza: University of Zaragoza, 2000, pp. 176-8.
- [6] NSS World Deep Cave List, <http://www.pipeline.com/~caverbob/wdeep.htm>.
- [7] H.C. Sheth, 'Flood basalts and large igneous provinces from deep mantle plumes: fact, fiction, and fallacy', *Tectonophysics*, vol. 311, pp. 1-29, 1999.
- [8] *Surge tectonics*, pp. 253-4.
- [9] *Densialite*, pp. 207-12.
- [10] Erwin J. Saxl, 'An electrically charged torque pendulum', *Nature*, vol. 203, pp. 136-8, 1964.
- [11] W.R. Corliss (comp.), *Earthquakes, tides, unidentified sounds and related phenomena*, Glen Arm, MD: Sourcebook Project, 1983, pp. 89-96; Charles Officer and Jake Page, *Tales of the earth: Paroxysms and perturbations of the blue planet*, New York: Oxford University Press, 1993, pp. 32, 37, 45.
- [12] Joseph H. Cater, *The ultimate reality*, Pomeroy, WA: Health Research, 1998, pp. 83-7.
- [13] Jan Lamprecht, *Hollow planets: A feasibility study of possible hollow worlds*, Austin, TX: World Wide Publishing, 1998, pp. 25-6.
- [14] *Ibid.*, pp. 26-7.
- [15] H.P. Blavatsky, *The secret doctrine* (1888), Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1977, 1:33, 144, 252fn.
- [16] *Ibid.*, 1:116-7, 159, 260; 2:153.
- [17] *Dialogues of G. de Purucker*, Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1948, 2:325-6; G. de Purucker, *Fundamentals of the esoteric philosophy*, 2nd ed., Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1979, p. 407; A.T. Barker (comp.), *The mahatma letters to A.P. Sinnett*, 2nd ed., Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1975, p. 79.
- [18] G. de Purucker, *Fountain-source of occultism*, Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1974, p. 295; *Dialogues of G. de Purucker*, 1:33.
- [19] *H.P. Blavatsky collected writings*, Wheaton, IL: Theosophical Publishing House, 1950-91, 5:154-61.
- [20] *Fountain-source of occultism*, pp. 299, 154.
- [21] Don Scott, 'The electric sun', <http://www.users.qwest.net/~dascott/Sun.htm>.
- [22] Don Scott, 'Sudbury Neutrino Observatory report: an analysis', <http://www.users.qwest.net/~dascott/Sudbury.htm>.
- [23] Paul LaViolette, *Subquantum kinetics: A systems approach to physics and cosmology*, Alexandria, VA: Starlane Publications, 2nd ed., 2003, pp. 189-204; Paul LaViolette, *Genesis of the Cosmos: The ancient science of continuous creation*, Rochester, VE: Bear and Company, 2004, pp. 318-27 (<http://www.etheric.com>).
- [24] S.E. Jones et al., 'Observation of cold nuclear fusion in condensed matter', *Nature*, vol. 338, pp. 737-40, 1989; 'Rocks reveal

- the signature of fusion at the centre of the earth', *New Scientist*, 6 May 1989, p. 30.
- [25] 'Particle shower sprays upward', *Science News*, vol. 118, p. 246, 1980.
- [26] *Fountain-source of occultism*, p. 298.
- [27] *Ibid.*, p. 304.
- [28] G. de Purucker, *The esoteric tradition*, 2nd ed., Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1973, pp. 450-1.
- [29] Charles G. Beaudette, *Excess heat: Why cold fusion research prevailed*, South Bristol, MA: Oak Grove Press, 2000; Tadahiko Mizuno, *Nuclear transmutation: The reality of cold fusion*, Infinite Energy Press (www.infinite-energy.com), 1998.
- [30] Peter Tompkins and Christopher Bird, *The secret life of plants*, New York: Harper & Row, 1973, pp. 274-91; C.L. Kervran, *Biological transmutations*, Woodstock, NY: Beekman Publishers, 1980, pp. 70-3; C. Louis Kervran, *Biological transmutations*, Magalia, CA: Happiness Press, 1989, pp. 43, 44-5, 48-50, 59-60, 68-9, 87-8, 100-1, 157.
- [31] *Biological transmutations*, 1980, p. 72.
- [32] *The secret life of plants*, p. 279.
- [33] Rudolf Hauschka, *The nature of substance*, London: Vincent Stuart Ltd., 1966, pp. 11-20, 67-9, 118-20, 122-3.

مرجع نموذج

براءة اختراع أمريكية رقم ١٠٩٦١٠٢

في عام ١٩١٣ كتب "غاردر" كتابه الذي يبرهن فيه ودون أي شك أن الأرض هي عبارة عن كرة مجوفة، وكان هناك أدلة هائلة تضمنها هذا الكتاب وتتكون من مجموعة من الدراسات الفلكية والاكتشافات القطبية المترامية، ووصل عدد صفحات هذا الكتاب إلى ٤٥٠ صفحة في عام ١٩٢٠ وكان عنوان الكتاب "رحلة إلى داخل الأرض" أو "هل حقاً تم اكتشاف القطبين؟".

ورغم أن السيد وليام ريد William Reed كتب كتاباً عنوانه شبح القطبين، وظهر في عام ١٩٠٦ في نيويورك وكان يتألف من ٢٨١ صفحة ونشرته شركة Walter S. Rockey، وكان ذلك قبل نشر كتاب Gardner، إلا أن هذا الأخير لم يعره اهتماماً، ونقض نظرية السيد "ريد" لأنه فشل في تفسير القوة النابذة التي أدت إلى

التشكيل العظيم للأرض ولم يكن قادراً على تفسير مصدر الحرارة والإنارة الموجودة داخل الأرض.

بينما "غاردر" وجد هذا المصدر. ويقوم الاختلاف بين النظريتين على أن Reed كان يعتمد وبشكل قاطع في أبحاثه على الاكتشافات القطبية. أما Gardner فكان يعتمد أكثر على علم الفلك والبرهان على هذه النظرية سوف يكون من خلال تجارب حقيقية لأشخاص كانوا فعلاً هناك. في مواقع التلسكوبات الضخمة، بالإضافة إلى مناطق القطبين الغامضة.

أولاً، إليكم النظرية التي اعتمدها مكتب براءة الاختراع الأمريكي:

في البداية، منذ حوالي ٤ أو ٥ مليارات سنة مضت، عندما كانت الأرض عبارة عن كتلة دوامة من الغاز الساخن جداً، بدأت تتقلص تدريجياً لأنها أخذت تبرد. وبما أن قوانين الفيزياء تقول إن الغازات تتكثف عندما تبرد فإن هذا المحيط الدائر من الغازات بدأ يتكثف مع استمرار فقدان الحرارة. و بقيت قوى الجذب المركزي تقلص من قطر هذه الكرة الدائرية المكوّنة من المواد المتبردة ببطء... ولكن لحد معين فقط. ويعد هذا التفسير هو الفرق المنطقي الأكبر بين النظرية القديمة لتشكيل الأرض وبين اكتشاف Gardner. التصور القديم لتكوين الأرض يجعلنا نصدق أن القوى الجاذبة استمرت ودون انقطاع حتى أصبحت الأرض حارة لدرجة الذوبان تحت ضغط الجاذبية الشديد. و يعد مثل هذا السيناريو ودون شك هو نفسه الذي حدث في تطور بعض الأجسام الضخمة مثل النجوم، لكنه لا يعتبر التطور الأخير بالنسبة للكواكب النموذجية.

العامل الحاسم الثاني الذي يعتمد عليه في هذه النظرية هو القوة النابذة. تذكروا أنه بينما تحاول قوة الجاذبية أن تسحب كل العناصر للمركز يكون هناك قوة أخرى معاكسة تعمل عملها، وهي القوة النابذة. تماماً كما حالة المتزلجات على الجليد، حيث تغزل (تدور حول نفسها) المتزلجة بسرعة أكبر إذا ضمت يديها إلى جسدها، فإن الكواكب البدائية بدأت تدور بسرعة أكبر عندما قل حجمها بالتدريج. ومثلما

الماء الذي لا ينسكب من الدلو إذا لوحنا به بشكل دائري سريع، فإنّ القوة النابذة تحاول أن تقذف العناصر بعيداً عن محور دوران الكوكب.

ومن خلال هذا الصراع الصامت بين هاتين القوتين العظيمتين (الجذب و النبذ) ظهر توازن ثابت. وعندما وصل قطر هذا المحيط الدائري الدائر بسرعة هائلة إلى حوالي ٨٠٠٠ ميل حقق نقطة مساواة بين القوة النابذة والقوة الجاذبة.

لكن هناك المزيد. فالميزة الهامة التي تمتلكها القوة النابذة، والتي لا يمكن تجاهلها، هي أنّ هذه القوة يقلّ عزمها عندما تصل إلى زاوية قائمة من مسار الدوران. ومثال بسيط على ذلك هو الماء الموجود في الحوض الحمام، فإذا نزعنا فتحة التصريف وتركت الماء يتدفّق من الحوض سوف تلاحظ تشكّل دوامة مع منطقة فارغة في الوسط محاطة بمواد تدور بسرعة كبيرة. تخيل حدوث هذا المبدأ مع جسم كبير يتقلّص ليشكل ما نعرفه بكوكب الأرض.

تكون القوة النابذة ضعيفة جداً في الزوايا القائمة اليمنى لمحور الدوران (أي في منطقة القطبين) بالنسبة لمناطق أخرى وخصوصاً خط الاستواء بالرغم من أنّ القوة النابذة عند خط الاستواء تستطيع أن توقف تقدّم الأجسام في مجال دائرة قطرها ٨٠٠٠ ميل، إلا أنّ هذه القوة عند القطبين هي أقلّ وتستطيع أن توقف الأجسام بدائرة قطرها ١٤٠٠ ميل فقط، وكنتيجة حتمية لهذه المعادلة الطبيعية فإن كوكبنا تابع تطوّره وتصلبه حتى شكل محيطاً مجوّفاً قطره ٨٠٠٠ ميل ويحتوي على فتحتين قطبيتين قطرهما ١٤٠٠ ميل.

و هنا بالذات، عند هذه المرحلة من التفسير المنطقي، نجح Gardner وتعرّف Reed وأصبح Gardner يدرك الحقيقة الكاملة لأنّه تعمّق في دراسة الأبحاث الفلكية بالإضافة إلى دراسة الصور المتعلقة بالسحابة القرنية nebula والمذنبات وغيرها من حقائق أخرى، قبل خروجه بهذا الاستنتاج المقبول منطقياً.

يصف "غردنر" السحابة القرنية nebula قائلاً: في مركز هذا المحيط الفضائي العملاق الشبه شفاف يوجد كرة متوقّدة صغيرة، وهناك فضاء كبير متداخل بين الكرة الداخلية اللامعة وبين قشرة السديم، و بكلمات أخرى فإنّ السديم مجوّف من الداخل باستثناء وجود محيط لامع في مركزه ، ولكن لماذا؟

حسناً، أين هو الموقع الآخر الذي تكون فيه القوّة الناذبة ضعيفة بالإضافة لمنطقة القطبين؟ الجواب بالطبع هو مركز المدار (أي مركز حركة الدوران)، مرّة أخرى تكشف هذه النظرية عن منطق واضح يمكن شرحه وبرهنته بالاعتماد على أمثلة مألوفة، فيقول: "ماذا سوف تكون النتيجة إذا نثرت طبقة من البودرة على سطح قرص وحركته بسرعة كبيرة؟ سوف تتطاير البودرة عن القرص باستثناء جزء صغير سوف يبقى عند المركز تحديداً".

بالاعتماد على دراسته للسديم الكوكبي من خلال صور التقطها أحد المراصد، استطاع Gardner أن يؤكّد أنّ سماكة القشرة الأرضيّة تقارب ٨٠٠٠ ميل واتساع الفتح القطبيّة ١٤٠٠ ميلاً. وأنّ قطر الشمس الداخلية المتشكّلة بفعل الجاذبية (حيث أنّ الكتلة المتوهّجة تحافظ على مكانها معلقة في مركز جوف الكوكب بواسطة الجاذبية) هو ٦٠٠ ميلاً.

وبسبب هول النقب القطبي وانحنائه المتدرّج بشكل خفيف، فإنّه من الصعب جداً الكشف عنه بواسطة العين المجرّدة ولنفس السبب لا نستطيع أن نرى أنّ الأرض مدوّرة حيث أنّ انحناءها طفيف جداً. وبسبب الاندماج المتواصل للهواء الداخلي الحار والهواء القطبي الخارجي البارد جداً فإنّ الفتحات القطبيّة تبقى مغطاة بطبقة من الغيوم السمّكة وهذا يفسّر لماذا نرى الفتحات على شكل قبة جليديّة قطبيّة عندما ننظر إليها من خلال الأقمار الاصطناعية، و بالاعتماد على هذا المشهد المخادع، تبني الحكومات المتقدمة أسطورتها القائلة بأن هذه المناطق هي مركز القطبين المغطاة بالثلوج الكثيفة.

وصل Gardner إلى اكتشافه العلمي عن طريق الكم الهائل من المعلومات التي جمعها خلال سنوات دراسته، خاصة تلك التي استخلصها من الرحلات الاستكشافية للقطب الشمالي.

أهم الغوامض العديدة التي واجهها كانت:

- ١ - المناخ المتطور بشكل كبير نحو الاعتدال في أقصى الشمال.
- ٢ - الخصوصية الكبيرة للأضواء الشمالية المشهورة أو Aurora Borealis
- ٣ - الحركة الغربية لإبرة البوصلة خلال استخدامها في المناطق المرتفعة جداً.
- ٤ - هجرة الطيور والكائنات القطبية الأخرى نحو الشمال خلال قدوم الشتاء

الأغاز القطبية

١ - البحر القطبي المفتوح

اعتقد الكثير من مستكشفي القرن التاسع عشر بأنه خلف الحزام الجليدي في منطقة القطب الشمالي يوجد بحر قطبي مفتوح، بالإضافة إلى إمكانية وجود يابسة قارية أيضاً. لقد تطلب الأمر فترة طويلة حتى تم استبعاد هذه الفكرة من الأذهان، لكننا نعلم الآن أنه ما من بحر واسع غير متجمّد وراء خط 80° شمالاً، بل عبارة عن بحيرات مائية واسعة محاطة بالجليد، وهذا مألوف في كلا القطبين رغم أن السبب غير مفهوم بعد. هناك بحيرات غير متجمدة تمتد عبر مسافة ١٦٠ كم، وأكبرها قد يغطي مساحة قدرها ٣٠٠,٠٠٠ كم^٢، مسببة باعتدال درجة الحرارة في منطقة وجودها. [١]

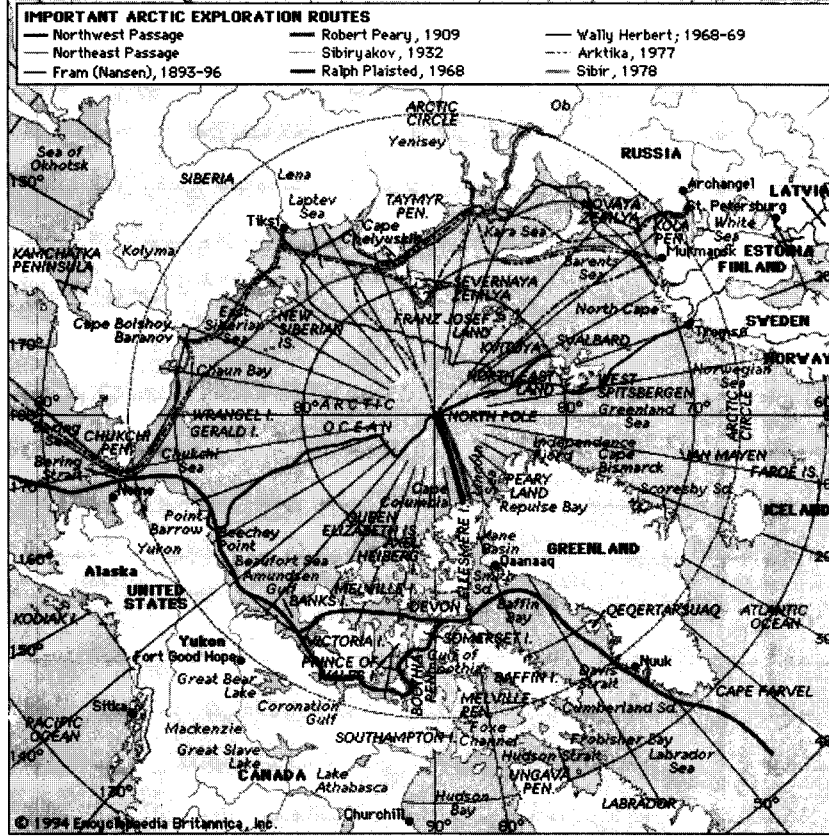
في العام ١٨٢٧ غامرت حملة استكشافية بقيادة "إدوارد باري" نحو أقصى الشمال من منطقة "سبتزبرغن"، سائرين فوق مساحات واسعة من الجليد و متتبعين مسار الممرات المائية. خلال تزلّجهم شمالاً، أصبحت الأراضي الجليدية أكثر خفة و تفرّقا، و وجدوا أنفسهم في النهاية على حافة ما يمكن اعتباره بحراً قطبياً كبيراً مفتوحاً، يحتوي على عدد قليل من القطع الجليدية الطافية. قد وصلوا إلى درجة 82° شمالاً، و هذا رقم قياسي لم يتجاوزه أحد لمدة نصف قرن. في العام ١٨٥٣، قاد "ألشاكنت كاين" محاولة غير موفّقة للوصول إلى القطب الشمالي عن طريق منطقة "سميث ساوند" الفاصلة بين "غرينلاند" و جزيرة "ألزمير". الممر ذاته اتبعه "إسحاق هيز" في العام ١٨٦١، و الذي تزلّج متجاوزاً الدرجة 80° بقليل. كلا الحملتين أخطأتا في اعتبار البحيرات المائية المحاطة بالجليد على أنها بحر قطبي مفتوح. أوّل من وصل إلى حافة المحيط المتجمّد الشمالي كان الأمريكي "شارلز فرانسيس هول" الذي أبحر في العام ١٨٧١ عبر قنوات عديدة قادته مبن خليج "بافن" إلى المحيط المتجمّد حيث وصل إلى 82° شمالاً. مات "هول" بعد ارتطام سفينته بصفيحة جليدية طافية.

خلال محاولتهما وصول القطب الشمالي في فترة ١٨٧١-١٨٧٣، اكتشف مغامران نمساويان يافعان هما "كارل وبيركت" و "جوليوس باير" ما يسمى اليوم بجزر "فرانز جوزف"، و اعتقدا أنها امتداد ليابسة قارية واسعة. لقد أمل الملازم "جورج واشنطن ديلونج" ان يجد هذه الأرض، و في عام ١٨٧٩ أبحر في سفينته "جانيت" عابراً مضيق "بيرنغ" إلى المحيط المتجمد الشمالي، محاولاً الاستفاد من التيارات الدافئة المتوجهة نحو الشمال و التي اعتقد بأنها ستشق له الطريق بين الجليد الذي يغطي المياه. لكنه في حزيران من عام ١٨٨١ غرقت سفينته بعد ان علفت في الجليد بالقرب من شواطئ جزر سيبيريا الجديدة. لقد كانت كارثة بحيث لم ينجح أي من أفراد الطاقم.

بعد غرق سفينة "جانيت" بثلاثة سنوات، وجدت بقايا حطام السفينة مع بعض القطع و الأقمشة الطافية و قد جُرُفت إلى شواطئ غرينلاندا. هذا ألهم المستكشف النرويجي "فريدجوف نانسن" بفكرة الانجراف المشهور الذي قام به بسفينته المصممة بطريقة خاصة (تدعى "فرام") قاطعاً المحيط المتجمد الشمالي، من حزيران ١٨٩٣ إلى آب ١٨٩٦. كانت الخطة أن يقود سفينته الخاصة مخترقاً الجليد البحري بالقرب من جزر سيبيريا الجديدة ثم ينجرف مع تيارات المحيط القطبي نحو بحر غرينلاندا. انجرفت السفينة عبر الحوض القطبي، لكن مع مرور الوقت تبين أن السفينة سوف لن تنجرف مباشرة نحو القطب بل عبر جوانبه. لذلك ترك "نانسن" و زميله "جوهانسن" السفينة و توجهها مباشرة نحو القطب مستخدمين الزلاجات التي تجرها الكلاب. تركا السفينة في خط عرض 84 شمالاً، ذلك في آذار ١٨٩٥م. بعد ذلك بشهر تقريباً، وصلا إلى أبعد نقطة شمالاً هي 86، حيث اصطدما بمناطق جليدية متوحشة و قاسية جداً. بعدها قاما بشق طريقهما نحو منطقة "فرانز جوزف" الواقعة على بعد ٤٠٠ ميل في جنوب غرب، بسرعة لا تتجاوز خمسة أميال في اليوم، لصعوبة التكرّك. و قد عاد "نانسن" أخيراً على سفينته التي كانت في "ترومسو"، ذلك في آب ١٨٩٦.

لم تكتشف هذه الحملة أي ارض أو بحر مفتوح. لكنهم وجدوا امتدادات مائية واسعة، و حالات الطقس و كذلك سلوك الحيوانات القطبية و جهة تنقلها جعلتهم

يتوقعون أن هناك أرضاً دافئة في القطب الشمالي. لكن الاستنتاج الذي خرجوا به هو أن لا وجود ليايسة خلف خط عرض 86° شمالاً.



مسار الاستكشافات القطبية [٣]

بعض تجارب "ناتسن" خلال رحلته القطبية الشهيرة، و التي وصفها في كتابه "أقصى الشمال" (١٨٩٨م)، أصبحت مصدر حجة و برهان يعتمد عليها أتباع نظرية الأرض المجوفة. فقد ادعى كل من "غاردنر" و "رييد" و غيرهما من كتاب آخرين، بأن "ناتسن" قد سار مسافة معتبرة إلى داخل الفتحة القطبية دون أن يدرك ذلك.

- [1] W.R. Corliss (comp.), *Neglected geological anomalies*, Glen Arm, MD: Sourcebook Project, 1990, pp. 118-9; W.R. Corliss (comp.), *Science frontiers: Some anomalies and curiosities of nature*, Glen Arm, MD: Sourcebook Project, 1994, p. 204.
- [2] Wally Herbert, *Across the top of the world: The British trans-arctic expedition*, London: Longmans, 1969, p. 17.
- [3] 'Arctic', *Encyclopaedia britannica*, CD-ROM, 1994-2000.
- [4] *Neglected geological anomalies*, pp. 114-5.
- [5] Jan Lamprecht, *Hollow planets: A feasibility study of possible hollow worlds*, Austin, TX: World Wide Publishing, 1998, p. 399 (<http://www.hollowplanets.com>).

٢ - خلاف حول القطب الشمالي

الضابط الأمر "روبرت. إي. بيرري" (١٨٥٦-١٩٢٠) كان مهووساً بطموحه ليكون أول رجل يصل إلى القطب الشمالي. آخر محاولة قام بها هي عندما كان في ٥٣ من العمر، بعد ٢٣ سنة من الاستكشافات القطبية (في إحدى رحلاته اضطر إلى قطع ٧ من أصابع قدميه بسبب التجمد). انطلق من "كيب كولومبيا" على الشواطئ الشمالية من جزيرة "الزمير" في ٢٢ شباط ١٩٠٩، و ادعى بأنه وصل القطب الشمالي في ٦ نيسان ١٩٠٩. لكن بنفس الوقت، قبل عودة "بيرري" إلى الولايات المتحدة في أيلول من عام ١٩٠٩، كان هناك رجل آخر يدعى الدكتور "فردريك كوك" (١٨٦٥-١٩٤٠)، و هو مستكشف أمريكي محترم، أعلن انه وصل إلى القطب قبل سنة من "بيرري" و كان حينها بصحبة اثنين من الاسكيمو. كتبت الموسوعة البريطانية معلقة:

"لقد أثارت المسألة جدلاً كبيراً، و لازال قائماً حتى اليوم. هناك شكوك كبيرة حول إن كان كلا الرجلين كانا صادقين في ادعائتهما بوصول القطب، طالما أن كلاهما عجزا عن تقديم براهين و إثباتات قوية تصادق على أقوالهما." [١]



ريتشارد بيرري

فردريك كوك

المشكلة مع ادعاءات "بيرري" هي السرعة غير المعقولة في التنقل مع سوء التوجه و الإبحار الذي أظهرته المعطيات التي قدمها. فحسب أقواله، قطع "بيرري" آخر مرحلة، و التي تبلغ مسافتها ١٣٠ ميلاً بحرياً، من خلال خمس مسيرات بحيث قطعت كل مسيرة ٢٦ ميلاً بحرياً ذهاباً، و ثلاث مسيرات خلال رحلة العودة بحيث قطعت كل مسيرة ٤٣,٥ ميل بحري. حاول مؤيدو "بيرري" التأكيد بأن هذه السرعات غير المعقولة هي ممكنة بالواقع، ذلك بالإشارة إلى الحملة القطبية التي قادها "ويل ستاغر" في العام ١٩٨٦م. أحرز "ستاغر" معدل سرعة ٢١,٧ ميل بحري في اليوم الواحد، حتى أنه تمكن من قطع مسافة ٣٢ ميلاً بحرياً خلال مدة نصف يوم [٢]. و بالتالي عندما وصل "ستاغر" إلى القطب في ١ أيار ١٩٨٦، لم يكن لديه سوى القليل من المؤن حيث تخلى عن معظم ما لديه خلال مسيرته للتخلص من الأوزان الزائدة. و بعد وصوله إلى القطب تم انتشاله من هناك بواسطة الطائرة. لم يكن يستطيع العودة سيراً إلى نقطة الانطلاق بالاعتماد على ما بقي لديه من مؤن. لكن "بيرري" كان مضطراً إلى حمل كل ما لديه طوال فترة الرحلة. لم يصل أحد إلى القطب و عاد إلى نقطة الانطلاق بنفس السرعة التي ادعاها "بيرري" [٣]. هذه الحقيقة تدحض ادعاءات بعض مؤيدي نظرية الأرض

المجوقة التي تقول إن سرعة "بيري" غير الطبيعية تعود إلى الانحناء الحاد للأرض في منطقة الفتحة القطبية التي سار متزلجاً على حوافها.

ادعى "بيري" أنه سار وفق خط مستقيم طوله ٦٦٠ كم، من "كيب كولومبيا" وفق خط الطول 70° إلى القطب. آخر ملاحظاته المسجلة للشمس كانت على مسافة ستة أيام سفر، أو ٢٢٠ كم من القطب. من هنا رفاقه الوحيدون كانوا: المستكشف الزنجي "ماثيو هنسون" (خادمه الشخصي)، و أربعة من الأوكيمو. ادعى أنه سافر المسافة الأخيرة بأكبر سرعة يمكن تسجيلها من قبل، و فعل ذلك من دون الاستعانة بأي أدوات إبحار، حيث استخدم حدسه فقط، و هذا يعني المحافظة على توجيهك المستقيم بالاعتماد على أثارك التي تتركها وراءك. المشكلة هي أن الجليد القطبي هو في حالة تحرك وانجراف مستمر مع تيارات الرياح. سأل "والي هيربرت" قائلاً: "ماذا إذا أعطاه الفكرة المجنونة بأنه يستطيع الانطلاق قدماً قاطعاً الجليد المتحرك، و متجهاً مباشرة نحو القطب وإدراكه، و من دون الاعتماد على الالتزام بخط الطول أو تفحص للتغيرات الحاصلة في البوصلة؟" [٤].

أكد "بيري" على أنه راقب الشمس من القطب لكي يتعرف على موقعه، لكن مشاهداته هذه لم يتم تسجيلها في مفكرته اليومية بل على قطعة من الورق تم إدخالها إلى المفكرة. يعتقد "هيربرت" أنه ربما تجاوز "بيري" الدرجة 89° قليلاً. فصفحات مفكرته التي تروي أحداث يوم ٦ نيسان (التاريخ الذي ادعى فيه وصوله إلى القطب) بالإضافة إلى اليومين التاليين، كانت فارغة تماماً (لم يكتب عليها شيئاً). يعتقد "هيربرت" أن "بيري" كان يتصارع مع مأزق كبير. كان عليه أن يختار بين "الاعتراف بأنه أخطأ في التوجه و بالتالي فشل في تحقيق غايته"، أو "النظر إلى الوراء في حياته حيث العذاب و النضال و إقناع نفسه بأنه يستحق ما يدعيه من إنجاز رغم أنه لم يتحقق بالفعل" [٥].

ادعى "فردريك.أ.كوك" بأنه وصل القطب الشمالي في ٢١ نيسان ١٩٠٨م. ترك آخر قرية تابعة للاسكيمو في غرينلاند بشهر شباط من العام ١٩٠٧م، و كان

يرافقه خلال هذه الرحلة رجالان من الاسكيمو فقط، هما: أتوكيشوك، و أهويلاه. صرّح بأنه خلال رحلة عودته، انحرف عن المسار الرئيسي مما منعه ذلك من الوصول إلى المؤمن التي خبأها خلال رحلة الذهاب. فأجبر على قضاء الشتاء في المناطق القطبية الكندية، قبل متابعة رحلته بمسيرة تزلّج دائرية نحو غرينلاند.

واجه ادعاء "كووك"، بأنه أول من وصل القطب، تحدياً شرساً من قبل "بيري" لكنه كسب مدى واسعاً من القبول. لكن مؤيدي "بيري" شنوا حملة هوجاء لتكذيبه ودحض ادعاءاته. نشروا مقالة تحتوي على مقابلات أجريت مع رجلي الاسكيمو اللذين رافقا "كووك"، أتوكيشوك، و أهويلاه، أجراها عدة رجال من مؤيدي "بيري" بما في ذلك خادمه الشخصي "هنسون" و كذلك "دونالد مكميلان". صرّح رجلا الاسكيمو بأنهم لم يجازفوا أبعد من المحيط القطبي، و قد خيموا في الجليد القطبي لعدة أيام قبل العودة إلى اليابسة. لقد تعرّض أيضاً ادعاء آخر لـ"كووك" لحملة دحض و تكذيب، و هو إعلانه بأنه أول رجل يصل إلى قمة جبل "مكينلي"، أعلى قمة في أمريكا الشمالية (٦١٩٤م)، ذلك في العام ١٩٠٦م. "إد باريل"، الرجل الذي رافق "كووك" خلال رحلة التسلّق، اعترف في النهاية بأنهما لم يصلا إلى القمة، و الصور التي نُشرت في كتاب "كووك" لم تكن للقمة بل أخذت في مكان آخر في الأسفل.

لقد تعرّضت سمعة "كووك" لدمار كبير بعد أن قرّرت لجنة خاصة في جامعة "كوبنهاغن"، التي أهداها "كووك" بعضاً من أوراقه الميدانية، أن هذه الأوراق لم تكن كافية لإثبات حقيقة وصوله إلى القطب الشمالي. راحت الصحف الأمريكية تتعنت "كووك" بأوصاف مهينة و اعتبرته أكبر دجال في التاريخ. في تلك الأثناء، قامت لجنة خاصة من جمعية الجغرافية الوطنية، مؤلفة بالكامل من مؤيدي "بيري"، بالإقرار و المصادقة على أن "بيري" هو أول من اكتشف القطب الشمالي، لكن رغم ذلك، ليس الجميع كانوا راضين. في العام ١٩١١م، تم فحص ادعاءاته والدلائل التي استند عليها من قبل لجنة فرعية تابعة للكونغرس. و رغم أنه تم الإقرار بصدق ادعاءه بأربع أصوات مقابل ثلاثة، إلا أن شهادة "بيري" أمام

الكونغرس كان مليئة بالمرأوغة، المواربة، متناقضات، وكم هائل من فقدان الذاكرة في النقاط الحاسمة من رحلته. كان ذلك كارثة حقيقية بالنسبة لـ"بيري"، وأطلقت العنان للشكوك التي لا زالت قائمة حتى اليوم [٦]. أحد أعضاء اللجنة الفرعية اتهمه بأنه "كاذب و مخادع"، و "حمار سافل"!

لقد دامت الحرب الشعواء بين "بيري" و "كورك" لسنوات طويلة، و استمرت بعد موتهما، حيث بقيت قائمة بين أتباعهما، و لازال لها بعض الذبول حتى الآن. لكن في النهاية، و دون أن نذكر تفاصيل هذه الحرب الغوغائية، يمكن أن نستنتج أن كلاً من ادعائيهما يشوبه الشك و الريبة، ولا يمكن الاستناد عليهما خلال البحث في مسألة القطب الشمالي بطريقة منهجية و علمية مستقيمة.

لم ينشب خلاف حول من وصل سيراً إلى القطب الشمالي فقط، بل أيضاً حول أول من طار إليه بالطائرة. ادعى الأمريكيان "ريتشارد بيرد" و "فلويد بينيت" بأنهما أنجزا أول رحلة طيران فوق القطب الشمالي في ٩ أيار ١٩٢٦م، منطلقين من قاعدة "سبيتزبيرغن" نحو القطب ثم العودة ثانية. وقد اعتبروهما، كما "بيري"، بطلين قوميين. لكن من ناحية أخرى، لقد تشكك الكثيرون حول حقيقة وصول طائرتيهما فعلاً إلى القطب. في العام ١٩٩٦م، تم اكتشاف المذكرات الخاصة للأدميرال "ريتشارد بيرد" التي تناولت تلك الرحلة (بالإضافة إلى مذكرات أخرى مثيرة سوف أذكرها لاحقاً) و بعض الباحثين الذين درسوا تفاصيلها توصلوا إلى حقيقة أن الطائرة لم تصل إلى القطب بل وصلت إلى نقطة تبعد مسافة ٢٤٠ كم عنه حيث قرّر "بيرد" العودة بسبب قلقه لحصول تسرب في زيت محركات الطائرة [١٣]. بعد رحلة طيران "ريتشارد بيرد" بثلاثة أيام، قام كل من "رولد أموندسن" من النرويج، و"نكولن أزوورث" من الولايات المتحدة، و"أميرتسو نوبيل" من إيطاليا، بالطيران فوق القطب الشمالي بواسطة منطاد ذي محرك، خلال رحلتهما القطبية من "سبيتزبيرغن" إلى "الأسكا".

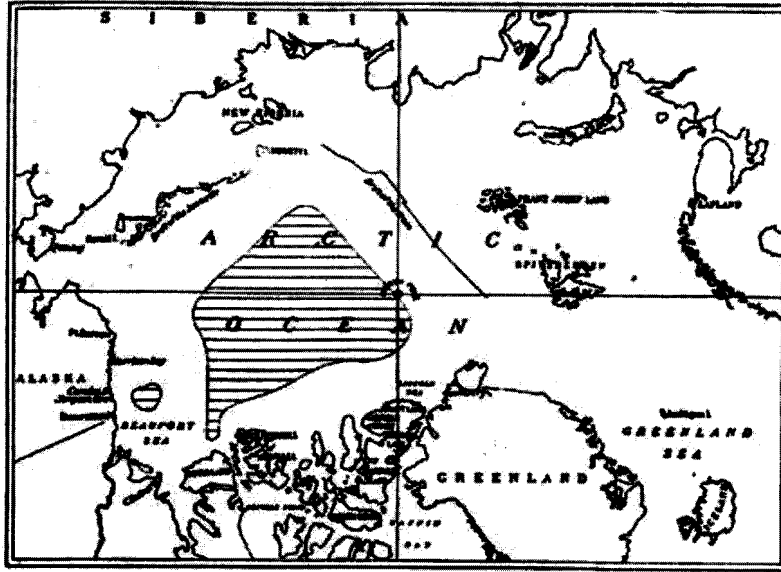
من حينها، راحت تتوالى الأخبار حول الوصول إلى القطب الشمالي من قبل فرق استكشافية مختلفة. أول هبوط بالطائرة في القطب كان في العام ١٩٣٧ عندما تم إنزال فريق بحث سوفيتي هناك لإقامة محطة علمية. في شهر آب من عام ١٩٥٨، قامت الغواصة النووية "نوتيلوس" برحلة غوص تاريخية من "بوينت بارو" إلى "الاسكا"، إلى بحر "غرينلاند"، و تكون بذلك قد مرت بالكامل تحت الغطاء الجليدي للقطب الشمالي. أول سفينة تصل للقطب كانت كاسحة الجليد السوفيتية وتدعى "أركتيكا"، التي جاءت قادمة من الجزر السيبيرية. أول حملة برية ناجحة إلى القطب، كانت أمريكية، بقيادة "رالف بلايستد" الذي وصل إليها من شمال جزيرة "الزمير"، و ذلك بواسطة عربة ثلجية في العام ١٩٦٨. في السنة التالية، نجحت حملة بريطانية بقيادة "والي هيربرت" في الوصول إلى القطب عن طريق المزلج التي تجرّها الكلاب، خلال رحلة بدأت من "بوينت بارو" وانتهت في "سبيتزبيرغن".

جميع هذه الإنجازات التي تحققت من قبل جهات عديدة و مختلفة جعلنا مجبرين على تقبل حقيقة وجود قطب جغرافي للأرض تكسوه المياه المغطاة بطبقات جليدية، و استبعاد وجود فتحة قطبية تؤدي إلى جوف الكرة الأرضية. جميع هذه الرحلات أصبحت حقائق تاريخية يصعب دحضها و تكذيبها بسهولة، و ساهمت بشكل كبير في ترسيخ فكرة "الأرض الصلبة" وإفقال الباب على الجدل الواسع الذي كان يدور في تلك الفترة حول افتراض وجود فتحة قطبية تؤدي إلى جوف الكرة الأرضية. أكبر دليل على ذلك هو أن الأجيال التي نشأت بعد تلك الإنجازات لم تسمع (أو نادراً ما سمعت) عن فرضيات تتكلم عن الكرة الأرضية المفرغة والفتحات القطبية، لأنها أصبحت تصنف في خانة الخرافات والخزعبلات. لكن إذا عدنا إلى تلك الفترة و بحثنا جيداً في تفاصيلها سنكتشف الكثير من المؤشرات التي جعلنا نعتقد بأن هناك ما تم إخفاؤه من خلال هذه الرحلات القطبية المختلفة، رغم تعدد جنسياتها و تخصصاتها وأهدافها وآربها. يبدو أنه حصل نوع من التنسيق بين جميع القائمين على هذه الرحلات للخروج بقصة واحدة و فكرة واحدة و حقيقة واحدة. وفيما يلي دعائم هذه الفرضية.

- [1] 'Arctic', *Encyclopaedia britannica*, CD-ROM, 1994-2000.
[2] Jan Lamprecht, *Hollow planets: A feasibility study of possible hollow worlds*, Austin, TX: World Wide Publishing, 1998, pp. 362-5.
[3] Robert M. Bryce, *Cook & Peary: The polar controversy, resolved*, Mechanicsburg, PA: Stackpole Books, 1997, pp. 1101-3.
[4] Wally Herbert, *The noose of laurels: The discovery of the north pole*, London: Hodder & Stoughton, 1989, p. 260.
[5] *Ibid.*, p. 308.
[6] *Cook & Peary*, p. 879.
[7] *Ibid.*, pp. 795-844.
[8] *The noose of laurels*, pp. 298, 331-8.
[9] Sheldon S.R. Cook, 'Reflections on the polar "noose of laurels" 1909-1999', *Polar Priorities*, vol. 19, September 1999, pp. 13-37.
[10] *Cook & Peary*, pp. 861-9, 910-1.
[11] *Ibid.*, pp. 881-2, 890-900, 969-75.
[12] *Ibid.*, p. 844.
[13] 'Richard E. Byrd', *Encyclopaedia britannica*, CD-ROM, 1994-2000; *Cook & Peary*, pp. 1115-6.

٣ - التستّر على حقيقة وجود يابسة قطبية

جميع المستكشفين القطبيين الأوائل بلغوا عن رؤية طيور و حيوانات تتحرك نحو الشمال عند اقتراب فصل الشتاء، بدلاً من السير نحو الجنوب، وهذا يشير إلى أنها تتجه نحو أراض دافئة تقع في الشمال. لقد شاهد "بيرري" خلال رحلته القطبية هطول غبار أسود أثناء وجوده في "جرينلاند" و ظن أنها قد تكون عبارة عن غبار بركاني قادم من أراض غير مكتشفة في أقصى الشمال. في العام ١٩٠٤م، نشر الدكتور "آر.أي. هاريس"، من المكتب الأمريكي لمسح و استكشاف السواحل، مقالة تشرح السبب الذي جعله يعتقد بأنه وجب أن يكون هناك مساحات واسعة من اليابسة غير المكتشفة بعد في الحوض القطبي الواقع شمال غرب "جرينلاند". يجادل بأن المسارات الانحنائية للتيارات المائية هناك تشير إلى وجود يابسة واسعة قابعة هناك لكنها مجهولة لدى العالم الأكاديمي، و أن الاسكيمو الذين يعيشون في الحافة الشمالية من المحيط القطبي لديهم تقاليد خاصة تقول إن هناك يابسة شاسعة في أقصى الشمال، و إن ظاهرة عرقلة مسار التيارات البحرية شمال "الأسكا" يتم تفسيرها أكاديمياً نتيجة وجود يابسة في وجه تلك التيارات [١].



خريطة الدكتور "آر.أي. هاريس"، المرسومة في عام ١٩٠٤م،

تفترض وجود يابسة بالقرب من القطب

العديد من المستكشفين القطبيين بلغوا عن مشاهدتهم ليابسة عبر مسافة شاسعة، مع العلم أنه وجب الانتباه إلى أن حالة الرؤية هناك تكون ضعيفة جداً، مما يجعل حالات الخدع (السراب، رؤية أشياء غير موجودة) شائعة جداً. في عام ١٨١١م، بلغ "جاكوف سانيكوف" عن رؤيته لمساحات واسعة من اليابسة شمال غرب جزر سيبيريا الجديدة، وقد أطلق عليها اسم "أرض سانيكوف". ادعى "إي.مول" بأنه شاهدها في مناسبتين مختلفتين في العام ١٨٨٦ و ١٨٩٣م، وقد رسم لها خرائط. أما "نانسن"، فلم يجد "أرض سانيكوف" خلال حملته الاستكشافية، و لا حتى الحملات التالية وجدتها، وقد اعتبروها منذ ذلك الوقت، وحتى الآن، أرضاً جليدية متحركة تطوف على سطح الماء. الأسكيمو في "الاسكا" بلغوا عن رؤيتهم بلاداً جليدية واقعة في الشمال، وذلك فقط في الأيام المشمسة والصافية لفصل الربيع. لقد شوهدت يابسة في هذه المنطقة من قبل القبطان "جون كينان" وأفراد طاقمه في السبعينات من القرن التاسع عشر 1870s [٣].

هناك يابسة أخرى مشهورة تدعى "كروكر لاند" (أرض كروكر)، تم اكتشافها من قبل "بيري". أول ما شاهدها في تاريخ ٢٤ حزيران ١٩٠٦م من قمة جبل ارتفاعه ٢٠٠٠ قدم، واقع خلف قمة "كولغيت" شمالي "غرينلاند".

ذكر "فريدريك.أي.كووك" أنه خلال رحلته إلى القطب الشمالي في العام ١٩٠٨، بحث عن يابسة "كروكر لاند" المزعومة لكنه لم يجدها في الموقع الذي حدّده "بيري". لكن قال إنه رأى أرضاً جبلية مكسوة بالثلج عبر مسافة بعيدة وراء البحر، وقد أطلق عليها اسم "برادلي لاند" (أرض برادلي). لقد شاهدها في جهة الغرب من مساره نحو الشمال، في ٣٠ آذار ١٩٠٨، ثم شاهدها مرة أخرى في ٣١ من آذار. بدا أن هذه اليابسة تتألف من جزيرتين، و يبلغ ارتفاع أعلى قممها ١٨٠٠ قدم [٦].

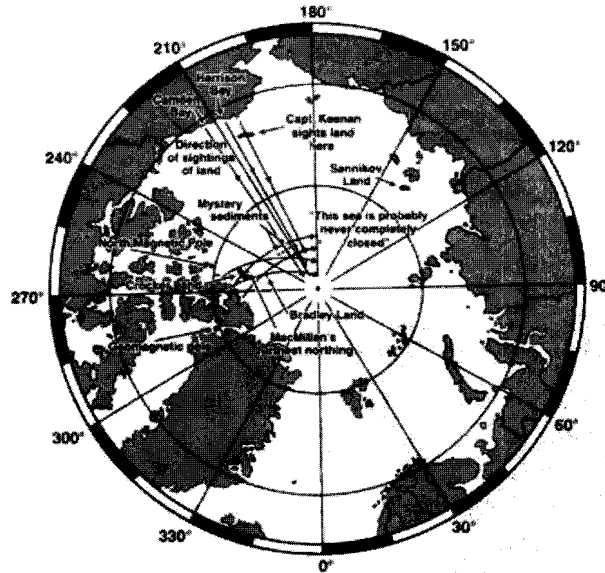
لكن رغم ذلك كله، لم يتم الإعلان عن اكتشاف أي يابسة هناك بشكل رسمي، رغم التطور الهائل الذي شهده العلم و التكنولوجيا في القرن المنصرم.

مؤامرة كبرى؟

يعتقد "جان لامبرشت" في كتابه "الكواكب المفقودة" (ذكرته في الصفحات السابقة) أن مشاهدة المستكشفين القطبيين ليابسة في أقصى الشمل هي حقيقية. ويجادل بأن واحدة أو عدّة أراضي في المنطقة القطبية قد تم اكتشافها، لكن ليس في المكان الذي حدده "بيري" أو "كووك"، بل في شمال "الأسكا"، تبعد ٥ درجات من القطب الشمالي، و أنها تقع بالقرب أو ضمن فتحة قطبية قطرها ١٠٠ أو ٢٠٠ ميل أو حتى أكثر. يقول "لامبرشت" بأن سلطات عسكرية و حكومية مختلفة في كل من روسيا، أمريكا، كندا، وربما بعض الدول الأخرى قد أجرت عملية تغطية عملاقة غير مسبوقة لكي تخفي هذه الاكتشافات الثورية! [١٢].

يجادل "لامبرشت" بأن اليابسة التي شاهدها "مكميلان" MacMillan و رجاله في العام ١٩١٤، والمغطاة قممها بالثلج، وتضاريسها المتموجة، لم تكن نتيجة حالات

الخدع (السراب، رؤية أشياء غير موجودة)، بل كانت سراباً تلسكوبياً telescopic mirage (يعكس صورة لأراض بعيدة جداً) يعكس يابسة قطبية واسعة تقع في وسط القطب، حوالي ٢٥٠ إلى ٣٥٠ ميلاً من الموقع الذي شوهد فيه السراب. يجادل أيضاً بأن اليابسة التي رآها المستكشفون القطبيون لم تكن أكاذيب، بل عبارة عن سراب تلسكوبي أيضاً و يعكس الأرض ذاتها. هناك حالات نادرة جداً يمكن للغلاف الجوي أن يعمل عمل التلسكوب (المنظار المقرب). فمثلاً، في العام ١٩٣٩م، شاهد قبطان سفينة شراعية، وكذلك أفراد طاقمه، معالم شواطئ "أيسلندا" وكأنها تقترب منهم مسافة ٢٥ إلى ٣٠ ميلاً بحرياً، مع أنها في الحقيقة كانت تبعد ٣٣٥ إلى ٣٥٠ ميلاً بحرياً [١٣].



The Missing Polar Continent

Artist: Billy Baty

القارة القطبية المفقودة

يعتقد "لامبرشت" بأن اليابسة القطبية، وكذلك الفتحة المؤدية إلى جوف الكرة الأرضية ربما تم اكتشافها في العام ١٩٢٦م، عندما قام كل من "أموندسن"، "ألزورث" و"نوبيل" برحلتهم الجوية فوق المناطق القطبية منطلقين من

"سبيتزبيرغن" إلى "الاسكا". لكن بدلاً من الإعلان عن اكتشافاتهم للعامّة، ذهبوا مباشرة إلى السلطات العسكرية و تم إجبارهم على حفظ هذا السرّ. حتى وعندما نشب نزاع بين "أموندسن" وطياره الإيطالي "توبایل" حول من يستحقّ أولوية الثناء، لم يفش أحد منهما هذا السرّ الكبير الذي أجبرا على إخفائه.

إن من المثير معرفة أن الحملة القطبية البريطانية المنطلقة من "بوينت بارو" في "الاسكا" إلى "سبيتزبيرغن"، بين شباط ١٩٦٨ إلى نيسان ١٩٦٩، بقيادة "والي هيربرت"، قد مرّت بالقرب من النقطة التي حدّد فيها "لامبرشت" موقع الحفرة. يقترح "لامبرشت" أن سرعة "هيربرت" البطيئة هناك قد تكون ليست نتيجة الالتفاف الاضطراري حول أثلام و صخور سطحية، بل بسبب التفاف اضطراري حول حافة الفتحة العملاقة الواقعة في القطب. وأصرّ على أن "هيربرت" متورّط في حملة واسعة من الخداع و التزوير تهدف إلى إخفاء حقيقة الفتحات القطبية.

رغم تعدد الإعلانات عن إنجازات استكشافية في القطب الشمالي، مما يجعلنا نعتقد بأن هذه المنطقة قد تم التوغّل إلى أدقّ تفاصيلها و بالتالي أصبحت مكشوفة للجميع، لكن في الحقيقة وجب الانتباه إلى نقطة مهمة جداً وهي أن مساحة هذه المنطقة المتجمدة تفوق مساحة القارة الأمريكية الشمالية بمرتين، و لذلك فإن احتمال وجود مناطق غير مكتشفة بعد لازالت قائمة، وهذا ينطبق على حقيقة وجود فتحات أو غيرها من أمور لازالت مجهولة بالنسبة لنا و التي لا يمكن استبعادها بالمطلق.

[1] Robert M. Bryce, *Cook & Peary: The polar controversy, resolved*, Mechanicsburg, PA: Stackpole Books, 1997, pp. 266-7.

[2] *Ibid.*, p. 885.

[3] Jan Lamprecht, *Hollow planets: A feasibility study of possible hollow worlds*, Austin, TX: World Wide Publishing, 1998, pp. 417, 429.

[4] *Cook & Peary*, p. 570.

[5] Wally Herbert, *The noose of laurels: The discovery of the north pole*, London: Hodder & Stoughton, 1989, p. 197.

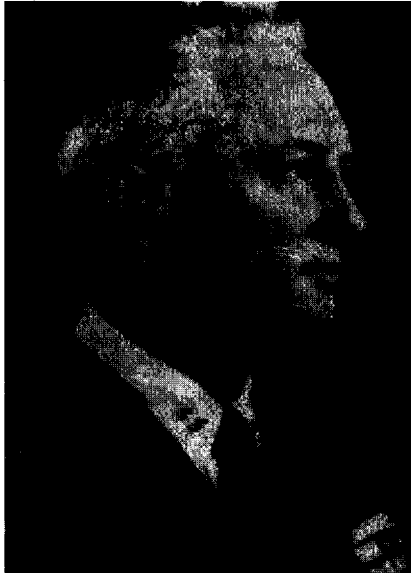
[6] *Cook & Peary*, pp. 407-8.

[7] *The noose of laurels*, pp. 317-9.

- [8] Cook & Peary, pp. 884-5, 1105.
[9] Ibid., pp. 893-4.
[10] *The noose of laurels*, pp. 319-20.
[11] Cook & Peary, p. 886.
[12] *Hollow planets*, pp. 434-42, 485-95, 499-500.
[13] William H. Hobbs, 'A remarkable example of polar mirage',
Science, vol. 90, pp. 513-4, 1939; W.R. Corliss (comp.), *Rare halos,
mirages, anomalous rainbows and related electromagnetic
phenomena*, Glen Arm, MD: Sourcebook Project, 1984, pp. 143-5.
[14] *Hollow planets*, p. 493.
[15] Wally Herbert, *Across the top of the world: The British trans-arctic
expedition*, London: Longmans, 1969, p. 152.

٤ - الطيران الاستكشافي فوق الأقطاب الأرضية

تم الوصول إلى القطب الجغرافي الجنوبي للكرة الأرضية في ١٤ كانون أول عام ١٩١١م من قبل مستكشف نرويجي يُدعى "روالد أموندسن". في ١٧ كانون ثاني عام ١٩١٢م، تم الوصول إليه ثانية، لكن من مسلك آخر، من قبل فريق بريطاني يقوده النقيب "سكوت" (كابتن سكوت)، الذي كان مشمئزاً جداً بعد أن رأى علم "أموندسن" يرفرف في الموقع، وفي طريق عودتهم مات أفراد الفريق خلال عاصفة ثلجية.



في العام ١٩٢٩م، أصبح "ريتشارد إي. بيرد" أول رجل يطير فوق القطب الجنوبي. وبخلاف رحلة طيرانه فوق المنطقة القطبية الشمالية، فهذه الرحلة لم تثر أي جدال حول تفاصيلها. في الحقيقة هناك الكثير من ما وجب ذكره بخصوص هذا الرجل المثير للجدل والمميّز فعلاً ولذلك سأخصّص الصفحات التالية لهذا الغرض لما فيها من أمور وجب توضيحها.

الأميرال ريتشارد بيرد

الأميرال ريتشارد بيرد Richard E. Byrd، هو أحد كبار مستكشفي القطب الجنوبي، وضابط في البحرية الأمريكية، ومهندس طيران، ولد عام ١٨٨٨ في إحدى أعرق وأكثر العائلات تميزاً في تاريخ فيرجينيا، شغل "بيرد" في بداياته حياته المهنية وظيفته في الأسطول الأمريكي، وتخرج من الأكاديمية البحرية الأمريكية، لكن منعه سلسلة من الإصابات من أن يخدم كضابط في الأسطول، حيث كان مطالباً بفترات مناوبة طويلة. وفي عام ١٩١٩ تقاعد "بيرد" من الأسطول، لكن نشوب الحرب العالمية الثانية، أجبره على العودة إلى الخدمة الفعلية.

وكان "بيرد" - الذي كان مهتماً بالطيران، وتكنولوجيا الطائرات الحديثة- طياراً في قاعدة بينساكولا. وقد نظم وقاد فريق الأسطول الذي تمكن من عبور المحيط الأطلسي بالطائرات عام ١٩١٩.

في عام ١٩٢٥، اشترك "بيرد" في بعثة دونالد ماك ميلان Donald MacMillan إلى غرينلاند، وبعد ذلك قام بتنظيم وتمويل بعثته الخاصة ليطير فوق القطب الشمالي. وفي ٩ أيار ١٩٢٦، قام "بيرد" مع زميله فلويد بنيت Floyd Bennett، بأول رحلة بالطائرة فوق القطب الشمالي لمدة ١٥ ساعة ونصف.

انطلقت هذه الرحلة الشهيرة من "سبيتزبرغن" في النرويج، متجهة إلى القطب الشمالي، ثم عادت إلى حيث انطلقت، ولأجل هذا الإنجاز، حصل "بيرد" على ميدالية الشرف، وقام الكونغرس الأمريكي بترقينه إلى رتبة رائد. في عام ١٩٢٧ قاد "بيرد" فريقاً حلق فوق المحيط الأطلسي، ورغم أن معظم إنجازاته الهامة كانت متعلقة بالقطب الجنوبي، حيث شارك في خمس بعثات هامة إلى القارة القطبية الجنوبية، إلا أن تمويل هذه الحملة كان الأعلى من حيث المال.

طار ريتشارد بيرد فوق القطب الجنوبي في ٢٩، تشرين الثاني، ١٩٢٩، حيث قام برفقة ثلاثة آخرين برحلة جوية استغرقت ١٩ ساعة فوق القطب الجنوبي، وأثناء البعثة التي امتدت من عام ١٩٢٨ حتى عام ١٩٣٠ كانت القاعدة المسماة أمريكا الصغرى قد بنيت فوق صخور "روس" الجليدية .

وأثناء الحملة العلمية التي دامت سنتين - من عام ١٩٣٣ حتى عام ١٩٣٥ - بين رسم الخرائط ومحاولة الاستيلاء على هذه الأرض ، قضى بيرد خمسة أشهر منعزلاً، في محطة الأرصاد الجوية التي تعرف باسم قاعدة بولنغ المتقدمة Bolling Advance Base، وقد تم إنقاذه بعد إصابته بالتسمم بغاز أحادي أكسيد الكربون.

وأثناء "الحملة الأمريكية لإنقاذ القطب الجنوبي من النازيين" التي نظمتها حكومة الولايات المتحدة في السنوات من ١٩٣٩ وحتى ١٩٤١، اكتشف بيرد جزيرة ثورستن، والحملة التالية إلى القطب الجنوبي كانت هي الحملة الأمريكية في السنوات ١٩٤٦-١٩٤٧، وأطلق عليها اسم عملية "القفرة العالية" وكانت حملة على مستوى عالٍ من الأهمية (تهدف في الحقيقة لملاحقة النازيين الهاربين بعد هزيمتهم في الحرب العالمية الثانية)، بحيث تم وضع الخرائط لمساحة تقارب ٥٣٧٠٠٠ ميل مربع، ذلك بواسطة الطائرات.

كان الأدميرال بيرد من بين المنظرين المتحمسين (لكن دون الإعلان عن ذلك) لوجود فتحات عملاقة في كل من القطب الشمالي والجنوبي حيث يعتبرهما من بين الفتحات الكثيرة التي تؤدي إلى داخل الأرض. هذا على الأقل ما ذكره في مذكراته السرية المثيرة التي برزت إلى العلن منذ عدة سنوات فقط. هذه المذكرات التي تحتوي على تفاصيل رحلته الاستكشافية فوق القطب الشمالي في العام ١٩٤٩م، حيث تعرّض خلالها لعملية اختطاف من قبل حضارة متطورة جداً واقتيد إلى باطن الأرض لمقابلة الزعيم الذي أرسل معه رسالة إلى قيادة بلاده بخصوص القنابل الذرية التي استخدمت في الحرب. لكن بعد عودته إلى موطنه، منعه من الإفصاح عن ما شاهده و اختبره خلال مهمته. بقيت مذكرات الأدميرال بيرد سرية طوال هذه المدة إلى أن ظهرت على شبكة الإنترنت ليقرأها الجميع.

لقد كتب في مذكراته عن رؤيته للشمس الكامنة داخل الأرض، وقد وصف طريقة الدخول إلى القسم الداخلي من الأرض، وكيف قام مع مرافقيه برحلة لمسافة ١٧ ميلاً فوق البحيرات والجبال والأنهار والمزارع الخضراء، ووصف أشكالاً غريبة من الحياة. كما ذكر في كتابه أن درجة الحرارة العظمى بلغت ٧٤ درجة

فهرنهايت، وهي درجة حرارة معتدلة غير مألوفة في هذه المنطقة القطبية. شاهد المدن والآلات الطائرة التي لم يكن قد شاهدها من قبل، كما أنه التقى أيضاً بسكان الأرض الداخلية، الذين يعيشون في مدينة أطلق عليها اسم "أغارثا" Agarthia. تم إخباره أنه قد سُمح له بدخول هذه الأرض بسبب أخلاقه الرفيعة، وشخصيته المرموقة. وعندما انتهت زيارته لمدينة "أغارثا" Agarthia تم إرشاده هو وجماعته للعودة إلى سطح الأرض ثانية.

توفي الأدميرال بيرد المعروف أيضاً بـ "حاكم القطب الجنوبي"، والذي ارتبط اسمه بشكل وثيق بالبعثات العلمية إلى القطب المتجمد الجنوبي، في عام ١٩٥٧. وكادت مذكراته السريّة أن تضيع إلى الأبد لولا ظهورها بشكل واسع على شبكة الإنترنت.

لم تكن تجاربه المذهلة موصوفة فقط في مذكراته، وإنما في العديد من الوثائق والكتب. حيث أُلّف ثلاثة كتب عن أول حملتين إلى القطب المتجمد الجنوبي، وهي: ١- عناية السماء. ٢- أمريكا الصغرى. ٣- الوحيد.

علاوة على ذلك، هناك الكثير من المعلومات القيمة التي تركها الأدميرال بيرد للبشرية. ويوجد في جامعة ولاية أوهايو العديد من المذكرات، والسجلات، والرسائل، والأفلام، والتسجيلات الصوتية المتنوعة، والصور الفوتوغرافية التي تتمحور حوله. وقد تم وضع هذه المجموعة القيمة في ٥٠٠ صندوق. هذه المجموعات هي من أهم الأعمال التي تتمحور حول البعثة القطبية التي قدمها مكتشف وحيد.

فيما يلي سأذكر مقطعاً من مذكرات الأدميرال بيرد، حيث ذكر فيها تفاصيل مغامرته الاستثنائية في القطب الشمالي.

الطيران الاستكشافي فوق القطب الشمالي

" الأرض الداخلية - مذكراتي اليومية "

علي أن أكتب هذه المذكرات بسرية وشفافية، وهي تدور حول طيرانني فوق القطب الشمالي في اليوم التاسع عشر من شباط عام ١٩٤٧. هناك لحظة يجب أن تتحول فيها عقلانية الإنسان إلى سخافة، وعلى المرء أن يتقبل حتمية الحقيقة. إنني لا أحظى بالحرية الكافية لأكشف للعيان الوثائق المرافقة لهذه المذكرات، والتي لا أتوقع لها أن ترى النور، وتقدم للرأي العام. ولكن يجب علي أن أودي واجبي، وأدون هذا للجميع فقد يتمكنون من قراءته ذات يوم. ولا يمكن في عالم يحكمه الجشع والاستغلال، أن يكتب المرء الحقيقة.

سجل الطيران، قاعدة القطب الشمالي، ١٩، شباط، ١٩٤٧

الساعة ٦:٠٠: كافة التحضيرات مجهزة لرحلتنا شمالاً، ونحن مزودون بكامل خزانات الوقود.

الساعة ٦:٢٠: يبدو مزيج الوقود على جانب المحرك الأيمن وافرأ جداً، وقد انتهت التعديلات، والمحركات تعمل بسهولة.

الساعة ٧:٣٠: اختبار الاتصال اللاسلكي مع قاعدة المعسكر، كل شيء جيد واللاسلكي يعمل بشكل جيد.

الساعة ٧:٤٠: ملاحظة تسرب بسيط للزيت في المحرك الأيمن، يبدو مؤشر ضغط الزيت عادياً.

الساعة ٨:٠٠: اضطراب خفيف لوحظ من الجهة الشرقية مباشرة على ارتفاع ٢٣٣١ قدماً، يصبح إلى ١٧٠٠ قدم، ولا أثر لأي اضطراب آخر. لكن النذل يرتفع. قمنا بتعديل بسيط في نظام التحكم بالطاقة، وأصبحت الطائرة الآن تعمل بشكل جيد.

الساعة ٨:١٥: اختبار اللاسلكي مع قاعدة المعسكر. كانت الحالة طبيعية.

الساعة ٨:٣٠: اضطراب آخر، زيادة الارتفاع إلى ٢٩٠٠ قدم، أحوال الطيران جيدة مرة أخرى.

الساعة ٩:١٠: مساحة لا متناهية من الجليد والثلج في الأسفل، يلاحظ بعض الاصفرار على الثلج، متبعثر هنا وهناك على شكل أثلام. ثم التقفنا بشكل دائري منعطفين من هذه المنطقة، ثم عدنا إلى مسارنا المقرر، أجهزة التحكم كانت تبدو بطيئة في تجاوبها، لكن لم تكن هناك أي دلالات على تجمد جليدي.

الساعة ٩:١٥: ظهر أمامنا وعلى مسافة بعيدة، مناطق تبدو أنها جبال.

الساعة ٩:٤٩: امتد وقت الطيران ٢٩ دقيقة من الرؤية الأولى للمناطق الجبلية، هذا ليس وهماً. كان هناك جبال تحتوي على سلسلة صغيرة لم أشاهد مثلها من قبل.

الساعة ٩:٥٥: تغير الارتفاع إلى ٢٩٥٠ قدماً، نواجه اضطراباً قوياً هذه المرة.

الساعة ١٠:٠٠: نحن نعبر فوق سلسلة الجبال الصغيرة متقدمين باتجاه الشمال، بأفضل ما كنا نود، وخلف السلسلة الجبلية بدا لنا واد صغير ينساب في الجزء الأوسط، وليس من المفترض وجود واد أخضر في الأسفل. هناك شيء غريب وغير طبيعي في هذه المنطقة، يجب أن نكون فوق الجليد والثلج! وعند الجانب الأيسر كان هناك غابات كثيفة تنمو على منحدرات جبلية. أدوات ملاحظتنا ما زالت تتحرك بشكل دائري، ومثبت المحور كان يهتز إلى الأمام والخلف.

الساعة ١٠:٠٥: قمت بتغيير الارتفاع إلى ٤٠٠٠ قدم، ثم انعطفت بحدّة يساراً، لأخذ نظرة أفضل للوادي الموجود تحتنا. هذا الوادي الأخضر الذي يحتوي على الطحالب ونوع من الأعشاب، ولأن الضوء يبدو مختلفاً هنا، لم أعد أستطيع رؤية الشمس لذلك قمنا بانعطاف أكبر نحو اليسار، حددنا من خلاله نقطة كانت تبدو كحيوان كبير من نوع ما، بدا كأنه فيل!!!! وشكله كان يبدو كالماموث، هذا شيء لا يصدق، أجل، إنه هناك! زدنا الارتفاع إلى ألف قدم، وأخذت منظراً للتعرف على الحيوان بشكل أفضل. مؤكد أنه حيوان يشبه الماموث تماماً. وأقوم بإبلاغ القاعدة عن هذا.

الساعة ٣:١٠: تلال خضراء متدرجة والآن يظهر على مقياس درجة الحرارة الخارجي ٧٤ درجة فهرنهايت، ونستمر بالتقدم نحو وجهتنا، حيث يبدو أن أدوات الملاحة تعمل بشكل طبيعي، إنني أستغرب ماذا يحصل لها. نحاول الاتصال بقاعدة المعسكر لكن الجهاز اللاسلكي لا يعمل.

الساعة ٣:١١: الأراضي الموجودة تحتنا منبسطة وعادية (إن جاز لي استخدام هذه الكلمة) وفي المقدمة يبدو شيء كأنه مدينة. هذا مستحيل. يبدو أن الطائرة خفيفة وتطفو بشكل غريب، كما ترفض أجهزة التحكم أن تستجيب. يا إلهي، إنني أرى بجانب الأجنحة نوعاً غريباً من الطائرات، والتي كانت تقترب بسرعة، وقد كان لها شكل القرص ولها خاصية إشعاعية معينة، إنها نوع من الـ "سواستيكا"!!! هذا مذهل، أين نحن!! ماذا حدث!!؟؟ قمت بمحاولة تشغيل أجهزة التحكم ثانية، إنها لا تستجيب. وقد أمسك بنا مقبض غير مرئي من نوع ما!!

الساعة ٣:١١: هناك أصوات تصدر من جهازنا اللاسلكي، ويأتي صوت إنكليزي خافت كان بلكنة إنكليزية ألمانية.

والرسالة هي: أهلاً وسهلاً يا أدميرال بيننا، سوف تهبط أرضاً في غضون سبع دقائق، استرخ يا أدميرال، فأنت في أيدٍ أمينة. لقد لاحظت أن محركات طائرتنا توقفت عن الدوران، والآن طائرتنا تحت تأثير سيطرة غريبة تحركها بنفسها، كما أن أجهزة التحكم أصبحت عديمة النفع.

الساعة ٤:١١: وصلتنا رسالة لاسلكية أخرى، نبدأ عملية الهبوط الآن، وقد بدأت الطائرة تهتز بخفة لعدة دقائق، وتبدأ بالانحدار كما لو أن رافعة غير مرئية تمسك بها.

الساعة ٤:١١: إنني أقوم بتسجيل آخر الملاحظات في سجل الطيران، عدة رجال قامتهم طويلة وشعرهم أشقر يقتربون من مركبتنا مشياً على الأقدام، وعلى مسافة منا بدت هناك مدينة تومض بشكل خفيف نابضة بخطوط قوس قزح. ما كنت أعرف ماذا سيحدث الآن، ولكنني لم أرَ إشارات لأسلحة يحملها هؤلاء الناس، ثم أسمع صوتاً يناديني بالاسم ويأمرني بفتح باب البضائع، فأستجيب للأمر.... نهاية السجل .

اعتباراً من هذه النقطة سأكتب كافة الأحداث بالاعتماد على ذاكرتي. هذا الأمر لا يصدّق ... إنه يفوق الخيال .. يمكن اعتبار كل هذا عبارة عن جنون .. لولا أنها تحدث حقاً!.

أخرجنا أنا ورجل اللاسلكي من المركبة حيث استقبلنا بأقصى الترحيب ثم اصطحبنا إلى منصة صغيرة شبيهة بعربة نقل دون عجلات تحركت بنا بسرعة كبيرة باتجاه المدينة المتوهجة. وحالما اقتربنا بدت المدينة وكأنها مصنوعة من مادة شفافة، وفي الحال وصلنا إلى مبنى كبير لم يسبق لي رؤية مثل له من قبل، بدا لي وكأنه من تصميم فرانك لويد رايت.

قدموا لنا نوعاً من المشروبات الساخنة، لم يكن لها طعم ظاهر لكنه يبدو لذيذاً، وبعد عشرة دقائق جاء مضيفانا اللطيفان و طلبا مني مرافقتهما لم يكن لدي الخيار سوى أن أستجيب. تركت رجل اللاسلكي خلفي ثم مشينا مسافة قصيرة ودخلنا إلى مكان يبدو أنه مصعد، نزلنا منحدرين لبضع دقائق. توقفت الآلة وتحرك باب المصعد إلى الأعلى بهدوء ثم تقدمنا نازلين على طول طريق القاعدة التي أضيئت بضوء وردي كان منبثقاً من الجدران نفسها، أشار إلي أحدهما بأننا قد وصلنا. وقفت أمام باب كبير وفوق الباب كانت عبارة مدونة لم أستطع قراءتها، فتحت زلاجات الباب الكبير دون صوت ودعيت للدخول ، قال أحد المضيفين:

لا تخف أيها الأدميرال عليك مقابلة السيد. دخلت وخطف نظري اللون الجميل الذي ملأ الغرفة، بعدها بدأت أرى ما يحيط بي وما رأيت عيني كان المنظر الأكثر جمالاً والأهم من وجودي في الداخل، ففي الحقيقة كان شيئاً جميلاً جداً ورائعاً، كان منظرًا لطيفاً خلاباً، لم أعتقد أن هنالك تعبيراً بشرياً يصف بالتفصيل كل هذا وينصفه ! صوت دافئ وقوي قطع سلسلة أفكارني بأسلوب حميم : "أقول لك أهلاً وسهلاً في ديارنا أيها الأدميرال"، رأيت رجلاً بملامح أنيقة لطيفة تحفر السنون على وجهه، كان يجلس على طاولة طويلة أشار لي أن أجلس على إحدى الكراسي وبعد أن جلست شبك أصابع يديه وتبسم ، تكلم مرة ثانية بهدوء وقال لي : "لقد سمحنا لك أن تدخل هنا لأنك شخص نبيل ومعروف على سطح العالم أيها الأدميرال .."

تتهددت نصف تهيدة: "نعم"، أجاب السيد بابتسامة: "أنت الآن في منطقة "الأرياني" في القسم الداخلي للكرة الأرضية!. سوف لا نؤجل زيارتك طويلاً، وستعود بأمان إلى سطح الأرض. والآن أيها الأدميرال سأخبرك لماذا استدعيت هنا، إن اهتمامنا بجنسكم البشري الذي فجر القنابل الذرية الأولى فوق هيروشيما وناغازاكي في اليابان وكان ذلك الوقت وقتاً مزعجاً أرسلنا فيه المركبات الطائرة التي تدعى "فلجرادس" إلى سطح عالمكم لبحث ما كان قد قام به جنسكم البشري. ذلك بالطبع كان تاريخاً قد مضى الآن أيها الأدميرال العزيز ولكن هناك المزيد من الكلام، أنت تعرف أننا لم نتدخل من قبل في حروبكم العنصرية والبربرية ضد البشرية، والآن علينا أن نتدخل لأنكم تعلمتم أن تتلاعبوا بطاقة ليست من قوى الإنسان أساساً إنما هي قوة الطاقة الذرية. لقد استلم جواسيسنا رسائل مسبقة عن قوى عالمكم وبعد ذلك لم يعيروا انتباههم لها أما الآن فقد اختاروك أن تكون شاهداً هنا بأن عالمنا حي. وأنت تعرف أيها الأدميرال أن ثقافتنا وعلومنا سابق لعصركم البشري بعدة آلاف من السنين. قاطعته: ولكن ماذا يعني هذا بالنسبة لي أيها السيد. ثم بدت عيناه تمخران عقلي بعمق، وبعد عدة لحظات أجاب: إن عنصركم البشري قد وصل الآن إلى نقطة اللاعودة. هزرت برأسي ثم استمر السيد قائلاً: في عام ١٩٤٥ وما بعده حاولنا أن نتصل بجنسكم البشري، بيد أن جهودنا واجهت العداء حيث اطلقوا الصواريخ على مراكبنا الـ "فلجرلونت". نعم، حتى أن طائراتكم الحربية لاحقتها بحقد وعداوة، لذلك أقول لك الآن يا بني إن هناك عاصفة قوية تتجمع في عالمكم، إن هناك غضباً أسود لا يتلاشى لعدة سنوات سوف لا يكون هناك جواب أو حل في قواتكم المسلحة وسوف لا يكون هناك أمان في علمكم وتكنولوجياكم، و يمكن أن يتفاقم الوضع حتى أن كل زهرة من زهرات ثقافتكم تداس وكل ما يخص البشرية جمعاء توضع في مرحلة اضطراب كبير. كانت حربكم الأخيرة مقدمة لمأس كثيرة سيعاني منها جنسكم البشري. إننا ندركه هنا بوضوح.. و يتضح أكثر في كل ساعة. هل تقول إنني على خطأ... أجبت: لا، لقد حدث ذلك مرة وجاءتنا العصور المظلمة واستمرت لأكثر من خمسمائة سنة.

أجاب السيد: نعم يا بني، إن هذه العصور المظلمة ستأتي الآن على جنسكم البشري وستغطي الكرة الأرضية مثل غطاء النعش ولكنني أعتقد أن بعضاً من

جنسكم البشري سينجو من وسط العاصفة ولا أستطيع أن أقول أكثر من ذلك وإنني أرى أفقاً بعيد المدى حيث أن عالمكم سينهض من الدمار الذي خلفه جنسكم البشري، وبيحث عن ما خسره من كنوزه الأسطورية الضائعة.. لكنها ستكون هنا يا بني آمنة في رعايتنا.

وعندما يحين الوقت سنتقدم إلى الأمام ثانية لنساعد على إعادة إحياء ثقافتكم وجنسكم البشري وربما عندها تكونون قد تعلمتم توافه الحرب و النزاعات وبعد ذلك، يمكن لبعض من ثقافتكم وعلمكم أن يعود لجنسكم البشري ليبدأ منحي جديد. أنت يا بني عليك أن تعود إلى سطح الأرض حاملاً هذه الرسالة ...

بهذه الكلمات الختامية يبدو لقاؤنا في نهايته وقفت للحظة كما لو كنت في حلم أما بعدها فقد عرفت أن هذا الحلم أصبح حقيقة ثم انحنيت ببطء لسبب غريب، إما الاحترام أو التواضع لم أعرف أيهما.

فجأة كنت مجدداً مدركاً أن المضيفين اللطيفين اللذين جاءا بي إلى هنا كانا من جديد إلى جانبي، تحرك أحدهما قائلاً: من هنا أيها الأدميرال! عدت أكثر من مرة ونظرت للخلف نحو السيد، ابتسامة رقيقة كانت قد طبعت على وجهه الضعيف القديم والعجوز.

قال: وداعاً يا بني. ثم أوماً بيد جميلة نحيلة بحركة هادئة. وكانت مقابلتنا انتهت حقيقة وانتهى الاجتماع بإخلاص. و بسرعة عدنا من الباب الكبير لحجرة السيد ومرة أخرى دخلنا إلى المصعد. نزل الباب بهدوء وبلحظة كنا في الأعلى. أحد المضيفين قال مجدداً: يجب علينا الآن أن نسرع يا أدميرال، فالسيد لا يرغب أن يعوق جدول أعمالك لوقت طويل، عليك أن تعود برسالتك بأقصى سرعة إلى جنسك البشري. لم أقل شيئاً، لكن لازلت أعجز عن تصديق كل هذا، و قطعت سلسلة أفكارى من جديد حين توقفنا ودخلت الغرفة وكنت مع رجل اللاسلكي الذي كان قلقاً وحين اقتربت قلت: "حسناً، هاواي، كل شيء على ما يرام".

أشار لنا المرافقان باتجاه آلية النقل، فصعدنا، و بعد لحظات وصلنا إلى مكان طائرتنا. كانت المحركات خاملة وصعدنا إلى الطائرة فوراً، بدا الجو مشحوناً بحالة طوارئ. وبعد أن أغلق الباب ارتفعت طائرتنا بواسطة قوة خفية إلى أن

وصلنا إلى ارتفاع ٢٧٠٠ قدم كانت المركبتان المرافقتان تطير بجانبنا تقودنا إلى طريق العودة. علينا القول هنا أن مؤشر السرعة لم يسجل أي قراءة مع أننا نتحرك في الهواء بسرعة عالية جداً.

الساعة ١٥:٢٠: وصلت رسالة لاسلكية تقول: إننا نغادركم الآن أيها الأدميرال.. أجهزة التحكم أصبحت حرة عندكم الآن.

وقد راقبنا طائرات "الفلغلارد" التي يقودونها و هي تطير مبتعدة إلى أن اختفت في الأفق. فجأة شعرت المركبة كما لو أنها تهبط بشكل حاد! وبسرعة، سيطرنا من جديد على جهاز تحكمها، فاستقرت الطائرة ثانية. لم يتكلم أحدنا مع الآخر لفترة زمنية طويلة، حيث أن كلاً منا يحاول أن يستجمع ما حصل في الساعات العجيبة السابقة.

الساعة ٢٠:٢٠: ومن جديد نحن فوق مناطق الثلج والجليد الشاسعة وعلى وجه التحديد ٢٧ دقيقة من قاعدة المعسكر، نتصل بهم لاسلكياً يجيبوننا لنسجل التقرير المعتاد عن الأحوال. هي أحوال عادية... قاعدة المعسكر تعبر عن ارتياحها في اتصالنا المقرر.

الساعة ٣٠:٠٠: سأهبط بهدوء في قاعدة المعسكر..... نهاية إدخال التقارير إلى السجل الرسمي.

في الحادي عشر من آذار ١٩٤٧ كنت قد حظرت اجتماعاً لهيئة الطيران في البنتاغون وصرحت على الملأ بما شاهدته وبالرسالة من السيد الذي قابلته. كل شيء مسجل وقدمت النصيحة إلى الرئيس. و قد احتجزت لعدة ساعات "ست ساعات و ٣٩ دقيقة تماماً"، و جرت معي مقابلة (تحقيق) من قبل قوات الأمن العليا والفريق الطبي. كانت بمثابة محنة. وضعت تحت الإقامة الجبرية من قبل جميع فروع الأمن الوطني للولايات المتحدة الأمريكية.

أمرت بأن أبقى صامتاً بخصوص كل ما شاهدته و سمعته في مهمتي المذكورة.. خاصة تلك الرسالة الموجهة لكافة البشرية !!! هذا لا يصدق!. ثم تذكرت أنني رجل عسكري.. و يجب علي أن أطيع الأوامر.

في ١٩٥٦/١٢/٣٠ مرت هذه السنوات القليلة منذ عام ١٩٤٧ والتي لم تكن فترة سهلة والآن أقوم بأخر مدخل لي في هذه المذكرة الوحيدة وبالختام يجب أن أصرح بأنني قد احتفظت بهذا السرّ بصدق وأمانة كما أمروني، طوال هذه السنوات. رغم أنها كانت ضد قيمي الأخلاقية. أما الآن فأشعر أن الليل الطويل قادم. وهذا السر سوف لا يموت بموتي بيد أن الحقيقة الجلية هي التي ستنتصر.

يمكن أن يكون هذا الأمل الوحيد للبشرية. لقد تعرفت على الحقيقة وقد رفعت بمعنوياتي عالياً، وحررتني. وقد قمت بواجباتي كاملة تجاه بلادي.. والتي هي في الحقيقة تجاه الشركات الصناعية العسكرية المتوحشة. أما الآن، حيث يبدأ الليل الطويل بالاقتراب وكأنه لن يكون له نهاية. كما ليل المناطق القطبية الطويل.. لكن في نهايته ستبزع الشمس من جديد. نور الحقيقة الساطع سيشع بقوة. و هؤلاء الناس الذين يعيشون في الظلام سيطلبهم نورها و يغمرهم.

".. لقد شاهدت تلك الأرض المزدهرة وراء القطب.. حيث يكمن المجهول العظيم.."

الأميرال ريتشارد ./. بيرد، القوات بحرية

٢٤، كانون الأول، ١٩٥٦

هل يمكن أن يكون المستكشفون الآخرون قد تعرّضوا للضغوط التي تعرض لها "بيرد" من أجل حفظ السرّ و عدم إفشائه؟... أم أن العيب هو في هذه المذكرات التي تخلوا من المصادقية؟ الأمر يعود لكم في اختيار.. يبدو أن حقيقة وجود عالم آخر ينبض بالحياة في جوف الأرض سوف تبقى سراً مقتصرأ على القيادات العسكرية بالإضافة إلى بعض الجمعيات السرية، وربما إلى الأبد ..

F. Amadeo Giannini, *Worlds beyond the poles: Physical continuity of the universe* (1959), Mokelumne Hill, CA: Health Research, 1977, p. 13.

Raymond Bernard, *Flying saucers from the earth's interior*, Mokelumne Hill, CA: Health Research, n.d., pp. 48-9, 84-5; Walter Kafton-Minkel, *Subterranean worlds: 100,000 years of dragons*,

- dwarfs, the dead, lost races & UFOs from inside the earth*, Port Townsend, WA: Loompanics Unlimited, 1989, p. 196.
- Worlds beyond the poles*, p. 14.
- Joscelyn Godwin, *Arktos: The polar myth in science, symbolism, and nazi survival*, Grand Rapids, MI: Phanes Press, 1993, p. 128.
- The missing diary of Admiral Richard E. Byrd*, New Brunswick, NJ: Abelard Productions, 1990; <http://www.v-j-enterprises.com/byrdiar.html>.
- Richard E. Byrd, 'Our Navy explores Antarctica', *The National Geographic Magazine*, October 1947, pp. 429-522 (Plate VIII, and pp. 475, 498-500).
- Jan Lamprecht, *Hollow planets: A feasibility study of possible hollow worlds*, Austin, TX: World Wide Publishing, 1998, chs. 11, 12, pp. 500-3.

٥ - الأورورا و الأقطاب الأرضية

(الأورورا هي ظاهرة الأضواء المتلعبة في أجواء الأقطاب الأرضية)
أنوار الأورورا التي تُشاهد في المناطق القطبية تُعتبر من بين أكثر الظواهر الطبيعية جمالاً وغموضاً أيضاً. تظهر الأورورا من الفضاء وكأنها حزام دائري واسع يحيط بالمناطق القطبية، وبالكاد يتمركز حول القطب الجغرافي للأرض. ومن الأرض، يمكنها أن تأخذ شكل أقواس و انحناءات و أشرطة مضيئة، وفي حالات أخرى يمكن أن تظهر على شكل ستار من الضوء المتلألئ البراق، يتذبذب أو يلتف كالدوامة، منطلقاً نحو الفضاء. هذه المظاهر سماها شعب الفايكنغ بـ"رمح أودين" the spears of Odin. تصطف الأورورا بشكل عام على مسار المجال المغناطيسي المحلي.

أشار "ويليام كورليس" بأنه حتى الأورورا العادية لم تكشف بعد عن كامل أسرارها، قال:

".. إن ظاهرة الأورورا مرتبطة بشكل وثيق مع النشاطات الشمسية والعواصف الجيومغناطيسية، لذلك نفترض أن تلك العواصف المشحونة كهربائياً والمنبثقة من الشمس (الرياح الشمسية) تساعد بطريقة ما في إشعال الحريق في السماء القطبية. لكن بالإضافة إلى هذه المعلومات العامة، هناك الكثير مما لازلنا نجهله.." [١]

يضيف أيضاً بأن الأورورا غير العادية، كتلك القريبة من سطح الأرض، وتلك التي لها أشكال هندسية مثيرة، تكشف عن مستويات أعمق من الجهل المطلق حول إحدى أكثر تجسيدات الطبيعة جمالاً وروعة.



الأورورا بوريليس [٢]

التفسير النموذجي العام لظاهرة أضواء الأورورا هو أنها تنتج بسبب تفرغ كهربائي عالٍ منبثق من الشمس [٣]. ٩٨% من الجزيئات المشحونة (إلكترونات و بروتونات بشكل عام) التي تصل إلى الأرض قادمة من الشمس يتم صدّها من قبل المجال المغناطيسي الأرضي، بينما تتمكن الجزيئات الباقية من اختراق هذا الغلاف المغناطيسي الأرضي – رغم أن كيفية حصول ذلك و أين، لازالت مجهولة – فيتم تخزينها بطريقة ما. يُعتقد بأن الجزيئات التي تنتج الأورورا تنبثق من الطبقة البلازمية الكامنة داخل الغلاف المغناطيسي الأرضي (الذي يكون على شكل ذيل مذنب موجّه وفق مسار الرياح الشمسية) magnetotail.

يتم تسريعها بسرعات تقارب خمس (٥/١) سرعة الضوء (أي أسرع من سرعتها الطبيعية بـ ٢٠٠ مرة)، وهذا يحصل بواسطة آلية غير معروفة بعد، ثم يتم توجيهها نحو المناطق القطبية. ومن هنا تتخفض نحو الغلاف الجوي لتولّد الأورورا، ذلك بعد أن تصطدم مع ذرات الأكسجين و النيتروجين وتعمل على تأيينها (تثريدها)، على ارتفاعات بين ٩٠٠ كم و ٧٠ كم. ولأن الأيونات هي في حالة إثارة، تصدر بالتالي إشعاعات مؤلفة من موجات مختلفة، فتشكّل نماذج الألوان التي تتميز بها الأورورا (أصفر – أخضر، أزرق، أحمر، أحمر بنفسجي).

في كتابه الذي بعنوان "دليل مراقبي الأورورا" *The Aurora Watcher's Handbook*، كتب "نيل دايفس" قائلاً:

إنه لمن الغريب حقاً، فالعلماء المختصّون في دراسة الأورورا يعجزون حتى الآن فهم السبب الذي يجعل الأورورا تظهر بأشكال مختلفة و منفصلة بدلاً من ظهورها على شكل توهج لامع يمتدّ عبر سماء المنطقة القطبية. يبدو أن السبب متعلّق بطريقة تصرف المادة خلال وجودها بحالة بلازمية... [٤]

يعتقد العلماء بأن معظم الكون هو في الحالة البلازمية (الحالة الرابعة للمادة)، و البلازما هي عبارة عن غاز مؤيّن (مشرد)، وهو غاز انفصلت ذراته لتصبح أيونات موجبة و إلكترونات حرّة. يُقال إن كامل المنطقة الموجودة بين مركز

الشمس وقاعدة الغلاف الجوي الأرضي هي في حالة بلازمية. يعترف العلماء بأنهم بحاجة لمعرفة الكثير عن البلازما. وتقول التعاليم الثيوسوفية theosophy (مذهب فلسفي روحي) بأن ما يُشار إليه بالبلازما هو عبارة عن مستويات عليا (راقية) من المادة.

اقترح العلماء آليات عديدة لتفسير الحركات التي تقوم بها الأورورا وكذلك التغيرات الحاصلة في أشكالها. يُعتقد بأن العامل الرئيسي هو التواء التيارات الجزيئية القادمة بواسطة مجالات كهربائية أو مغناطيسية، لكن يُظن أيضاً أن هناك آليات إضافية مجهولة تدخل في العملية. إن سبب تنذب سطوع أنوار الأورورا وكذلك اشتداد نشاطاتها كل عدة دقائق لازال مجهولاً حتى اليوم.

إن انفلاق الأورورا هو أكثر المظاهر روعة. يليها مباشرة أورورا نابضة أكثر ضعفاً وأقل لمعاناً، وتتألف من رقع ضوئية وامضة بشكل متناسق في التوقيت بحيث تستغرق بين ٠,١ ثانية إلى ٢٠ ثانية. هذا النشاط قد يستمر طوال الليل. يمكن لهذا نبضات أحياناً أن تطغى على حركات الأورورا الأكثر نشاطاً أيضاً. لازال سبب هذه النبضات مجهولاً حتى الآن، لكن غالباً ما يُرافقها نبضات جيومغناطيسية.

أنوار الأورورا الموجودة في القطب الشمالي هي أكثر بريقاً من تلك الموجودة في القطب الجنوبي. غالباً ما تكون العروض التي تبرزها أنوار الأورورا في كلا القطبين متطابقة تماماً وكأنها صور معكوسة من مرآة، لكن أحياناً تفشل الأنوار في هذا التماثل، خاصة في المرتفعات العالية. والاكتشاف الأكثر دهشة هو أن نبضات الأورورا هي متماثلة تماماً في كلا القطبين؛ فهي تبدل بريقها في نفس الأوقات بحيث يبلغ الاختلاف أجزاء قليلة من الثانية فقط، رغم أنها حالات آنية وهي عشوائية بطبيعتها. هذا يشير إلى مسبب عام مجهول، ربما هو موجود في المنطقة الاستوائية، متساوي البعد مع كلا القطبين.

من المفروض أن تكون الأورورا ذات المستوى المنخفض (أقل من ارتفاع ٦٠ كم)، وكذلك الأورورا الأرضية، مستحيلة علمياً و منطقياً، حيث يجب على الجزيئات القادمة أن لا تملك طاقة كافية لاختراق كل هذه المسافة في الغلاف الجوي. لكن هناك تقارير وثيقة تثبت حصول هذه الظاهرة. بالإضافة إلى الأورورا المنخفضة، الحالات التي تثبت أن الكهرباء الأرضية قد تفرغ أحياناً من الأرض نحو الغلاف الجوي خلال استعراضات الأورورا، تظهر حقيقة أن بعض الأورورا تسير وفق خطوط السواحل، حيث روائح الأوزون، السلفور، و/أو الكهرباء التي يتم اكتشافها مترافقة مع بروز الأورورا المنخفضة و كذلك الأورورا النشطة جداً، و كذلك التأثيرات الكهربائية السطحية المرتبطة مع ظهور الأورورا [٥]. الأمر الشاذ أيضاً هو حقيقة أن العواصف الجيومغناطيسية وأنوار الأورورا لها علاقة ما بتشكّل العواصف الرعدية، و الغيوم، وكذلك الضغط الجوي [٦]. من المفروض أن الجزيئات المشحونة القادمة من الشمس ليس لديها الطاقة الكافية للتأثير على الطقس، لكن رغم ذلك، يعتقد بعض العلماء بأن الأورورا تعمل عمل الزناد الذي يطلق هذه الحالات الجوية.

الظاهرة الأخرى المحيرة هي الصوت الذي تصدره الأورورا – أحياناً يرافق ظهور استعراضاتها صوت هسهسة، تدفق، طقطقة، هفيف [٧]. النظريات السائدة تقترح أن استعراضات الأورورا تتم في ارتفاعات عالية جداً بحيث يجب على فراغ الغلاف الجويّ القريب أن يمنع انتقال الترددات الصوتية من تلك الارتفاعات إلى سطح الأرض. بالإضافة إلى أنه يجب أن يكون هناك فترة عدة دقائق بين رؤية الأورورا وسماع الأصوات (بسبب بعد المسافة)، لكن رغم ذلك، تظهر أصوات الأورورا مترامنة مع حركة أضوائها المترافقة، مما يقترح أن القوانين العلمية السائدة بخصوص انتقال الصوت و توليده ليس لها أي دور في العملية، باستثناء حالة واحدة وهي عندما تكون الأورورا المنخفضة. تقول بعض النظريات إن التفسير المنطقي لذلك هو عملية الإدراك المباشر لإشعاعات كهرومغناطيسية من الأورورا على أنها أصوات، أو التفريغ الكهربائي الحاصل في سطح

الأرض و الذي تم استثارته من قبل الأورورا، أو موجات مترددة بشكل منخفض جداً تتولد نتيجة جزيئات الرياح الشمسية.

رغم أن الأورورا تكون أكثر كثافة و شدة خلال قمة الدورة الزمنية التي تكتمل كل ١١ سنة، إلا أنه ليس كل توهج شمسي يسبب ظهور الأورورا. يبدو أنه بينما تقوم الشمس بتغذية الأرض بجزيئات مشحونة، تقوم الأرض بتوليد الأورورا والتحكم بها، لكن بطريقة لازالت مجهولة. ومن ناحية أخرى، هناك أسباب قوية تجعلنا نشك في أن الأورورا هي ناتجة من الجزيئات المشحونة القادمة من الشمس. هناك نظرية بديلة ظهرت في بدايات القرن العشرين و تقترح أن الأورورا هي ليست نتيجة مباشرة للجزيئات الشمسية بل نتيجة التيارات الكهربائية المتولدة أساساً من الكرة الأرضية، و التي تجري من القطب المغناطيسي الشمالي إلى الجنوبي ثم تنتقل لتُخزّن في الغلاف الجوي حيث تعمل على تأيين (تشريد) الغازات الكامنة في أعالي الغلاف الجوي فتنتج الأورورا. وفي النهاية، تعود الكهرباء على الكرة الأرضية مشكّلة بذلك دورة كهربائية مستمرة تمرّ في جميع أجزاء القشرة الأرضية و الغلاف الجوي. هذه النظرية تسمح تلقائياً للأورورا بان تتولد في المستويات المنخفضة من الغلاف الجوي عندما تسمح الظروف الجوية بذلك [٨].

يشرح "نيل دايفس" أنه لازال هناك إبهام و غموض حول عملية تولّد أنوار الأورورا، يقول:

"..إن الاستثارة المباشرة الناتجة من اصطدام الجزيئات هي حقيقة ثابتة، لكن بعض المشاهدات تقترح وجود عوامل أخرى في العملية. هذه العوامل تتضمن التسخين نتيجة المجالات الكهربائية و التفاعل الحاصل بين المحتويات المؤيونة للغلاف الجوي بالإضافة إلى أنواع مختلفة من الموجات الكهرومغناطيسية التي تخترق المكان. لازال هناك تساؤلات كثيرة، كتلك التي تتناول كيفية إنتاج اثنين من الأضواء الأكثر سطوعاً في الأورورا، وهي الخطوط الحمراء و الخضراء

الأكسيجينية التي بمستوى A 6300 و A 5577، وكذلك سبب لمعان الأورورا لازل يُعتبر لغزاً غامضاً حتى الآن. [٩]

تتوافق أحياناً مع استعراضات الأورورا اضطرابات مغناطيسية و كهربائية، لكن هذا لا يحصل دائماً. هناك احتمال قائم، لكنه يتعرض للتجاهل و الإهمال اليوم، وهو أن هناك عمليات و إجراءات خفية تشترك في العملية. جادل كل من البارون "فون رايشنباخ" في القرن التاسع عشر، و العالم "ولهام رايتش" في القرن العشرين بأن استعراضات الأورورا هي نتيجة مباشرة للخصائص المضيفة التابعة لمحتويات الطاقة الأثيرية المنتشرة في الغلاف الجوّي [١٠]. أطلق "فون رايشنباخ" على هذه المادة الخفية اسم "الأوديل" odyle، و "ولهام رايتش" اسمها بـ "الأورغون" orgone. كلاهما أصبحا مقتنعين تماماً بوجود هذه الطاقة الخفية بعد إجراء الاختبارات و التجارب المناسبة. فتيّن أنه يمكن إنتاج توهجات مماثلة للأورورا في صمامات خاصة تم شحنها داخل مجمع للأورغون orgone accumulator، وذلك دون حاجة لاستخدام أي استئارة كهربائية.

في العام ١٧١٦م، اقترح السير "أدموند هالي" أن بعضاً من أنوار الغلاف الجوّي الداخلي الكامن في جوف الكرة الأرضية قد تتسرّب من خلال القشرة الرقيقة جداً الموجودة في الأقطاب الأرضية، فتنج بالتالي ما يُسمى بالأورورا. يعتقد كل من "ليون" و "شيرمان" أن العالم الداخلي للأرض، والذي هو أكثر تطوراً، يولّد نوره الأوروري الخاص، و بالتالي، فالأورورا الحاصلة في المناطق القطبية هي حاصلة بسبب العناصر الأثيرية المنبتقة من العالم الداخلي متسرّبة من خلال الفتحات القطبية [١١]. لقد ذكر كل من "جون سيمز"، "وليام ريد"، "مارشال غارندر" و غيرهم، الفتحات القطبية خلال تفسيراتهم لظاهرة الأورورا. لكن لا نستطيع أخذها بعين الاعتبار لأنهم كانوا يستندون على المعارف و العلوم والقناعات السائدة في أيامهم (أي قبل ٢٠٠ سنة)، بحيث تطوّرت المعرفة كثيراً منذ ذلك الوقت و اجتازت مراحل كبيرة من التقدّم. يقترح "جان لابمرشت" أن الجزيئات المشحونة القادمة من الشمس قد تم تسريعها عن طريق سلوكها دورة

مستمرة إلى داخل الارض و خارجها عن طريق الفتحات القطبية (التي افترض أن قطرهما ٢٠٠ ميل)، و اقترح أيضاً أن الإلكترونات المسؤولة عن نبضات الأورورا هي تتولد أساساً من الشمس الداخلية النابضة باستمرار، فتخرج إلى الغلاف الجوي الخارجي من خلال الفتحات القطبية.

حسب تعاليم الثيوسوفيا theosophy [١٢]، إن الأورورا الحاصلة في كلا القطبين هي ليست استعراضات كهربائية أو مغناطيسية، بل تجسيدات سايكومغناطيسية تمثل الطاقة الحيوية للكرة الأرضية. ولها صلة وثيقة بالشمس، خاصة البقع الشمسية، ولها صلة وثيقة أيضاً بالتدفقات الروحية الداخلة و الخارجة من كوكب الأرض.

تقول التعاليم الثيوسوفية إن المغناطيسية القادمة إلينا من الشمس – المادية، النجمية، العقلية – تدخل الكرة الأرضية من القطب الشمالي و تخرج من القطب الجنوبي، ثم تنطلق إلى الفضاء و تعود إلى الشمس من جديد، بينما قسم منها يعود إلى القطب الشمالي، إما عن طريقة جوف الكرة الأرضية أو سطحها، ثم تنطلق من هناك نحو الفضاء.. إلى الشمس.

يقول "ج.دي.بوروكر" إن الشمس هي قلب و دماغ مملكتها:
".. إذا نظرت إليها، للحظة واحدة، بأنها تمثل القلب، تتلقى تدفقات انهار الحياة، والدورات الأخرى المنتظمة للنظام الشمسي، عن طريق قطبها الشمالي. تمر هذه التدفقات بعدها إلى داخل الشمس، يتم تنقيتها و تصفيتها، ثم تخرج من القطب الجنوبي للشمس. بالضبط كما كرتنا الأرضية والكواكب الأخرى لديها جهاز استقبال في القطب الشمالي و جهاز إرسال في القطب الجنوبي.."

بكلمة أخرى نقول إن الكرة الأرضية تغذي نفسها مادياً، مغناطيسياً، روحياً، عقلياً، من خلال القطب الشمالي. تسري هذه التيارات الخفية من خلال كامل الأرض –

كل كلمة هنا تستحق كتاباً خاصاً من الشرح المفصل – ثم تغادر من خلال القطب الجنوبي. إنها الشمس يا أيها الإخوة و الأخوات... إنها الشمس.. هكذا تغذي الشمس عائلتها (الكواكب)، كما يغذي القلب كامل أنحاء الجسم. ترسل الشمس دمائها النقية من قطبها الجنوبي، وبعد اكتمال الدورة الدموية (في كافة أنحاء النظام الشمسي) تتلقاها من جديد عن طريق قطبها الشمالي [١٣].

- [1] W.R. Corliss (comp.). *Lightning, auroras, nocturnal lights, and related luminous phenomena*, Glen Arm, MD: Sourcebook Project, 1982, p. 7.
- [2] The Aurora Page, <http://www.geo.mtu.edu/weather/aurora/images/aurora/jan.curtis>.
- [3] 'Atmosphere', *Encyclopaedia britannica*, CD-ROM, 1994-2000; Neil Davis, *The aurora watcher's handbook*, Fairbanks, AK: University of Alaska Press, 1992.
- [4] *The aurora watcher's handbook*, p. 173.
- [5] *Lightning, auroras, nocturnal lights*, pp. 16-21, 44-7; W.R. Corliss (comp.), *Science frontiers: Some anomalies and curiosities of nature*, Glen Arm, MD: Sourcebook Project, 1994, p. 255; *Science Frontiers*, no. 119, Sep.-Oct. 1998, no. 127, Jan., Feb. 2000; *Anomaly Register*, no. 1, Feb. 1997.
- [6] *Lightning, auroras, nocturnal lights*, pp. 24-6, 28-30, 39-41; *The aurora watcher's handbook*, pp. 179-81; Jan Lamprecht, *Hollow planets: A feasibility study of possible hollow worlds*, Austin, TX: World Wide Publishing, 1998, pp. 334-9.
- [7] W.R. Corliss (comp.), *Earthquakes, tides, unidentified sounds and related phenomena*, Glen Arm, MD: Sourcebook Project, 1983, pp. 169-76; Corliss, *Science frontiers*, p. 287; Harriet Williams, 'Sizzling skies', *New Scientist*, 6 January 2001, pp. 14-19; *The aurora watcher's handbook*, pp. 183-203.
- [8] N.V. Hendricks and N.V. Hendricks, Jr., *Polar-electrical theory of the aurora borealis-australis and terrestrial magnetism*, Adrian, MI: Edwards Brothers, Inc., 1945.
- [9] *The aurora watcher's handbook*, p. 174.
- [10] *Reichenbach's letters on od and magnetism* (1852), Mokelumne Hill, CA: Health Research, 1964, pp. 78-83, 113-14; Wilhelm Reich, *Ether, god and devil: Cosmic superimposition*, New York: Farrar, Straus and Giroux, 1973, pp. 141, 239-47.
- [11] M.L. Sherman and Wm.F. Lyon, *The hollow globe; or the world's agitator and reconciler. A treatise on the physical conformation of the earth* (1871), Mokelumne Hill, CA: Health Research, 1971, pp. 289-90.
- [12] G. de Purucker, *Fountain-source of occultism*, Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1974, pp. 306-7; H.P. Blavatsky, *The*

secret doctrine (1888), Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1977, 1:204-5.

[13] G. de Purucker, *Studies in occult philosophy*, Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1973, pp. 321-2; *Fountain-source of occultism*, pp. 305-8. See Theosophy and the hollow earth, <http://ourworld.compuserve.com/homepages/dp5/hollow.htm>.

الميثولوجيا، الفردوس، والعالم الداخلي

١ - الأرض المقدسة السرمدية

تقول المراجع الفلسفية والروحية (خاصةً الثيوسوفية) إن الإنسان، منذ انبعاثه إلى الوجود منذ مئات الملايين من السنين، مرّ بمراحل تطوّر بيولوجية أساسية، أما التقدّم والازدهار الحضاري، فقد شهد الكثير من الارتفاع والهبوط على مرّ التاريخ. فما أن يدرك زهوة الازدهار حتى يتهاوى من جديد إلى البدائية والانحطاط. السبب الرئيسي لهذا هو الكوارث التي حلّت بالكرة الأرضية، إن كانت طبيعية أو من صنع الإنسان. وفي كلا الحالتين، يتأثر وجه الكرة الأرضية بشكل كبير خاصةً من الناحية الجيولوجية، حيث تتغيّر الخريطة الأرضية بالكامل، وتختلط اليابسة بالبحار ليظهر شكل جديد للقارات وبالتالي مناخ جديد وبيئة جديدة وهذا له أثر كبير على الإنسان من حيث الحياة وطريقة التفكير وحتى السلوك والتوجّه. لهذا السبب نرى أن الحضارات الإنسانية التي تبرز بعد كل كارثة كونية تتخذ لنفسها توجّهاً مختلفاً وبواسطة تقنيات مختلفة.

هناك منطقة وحيدة على الكرة الأرضية لا تتأثر كثيراً بهذه التغيرات الجذرية والحاسمة التي تحصل بشكل دوري للكرة الأرضية. وتعتبر عند الكثيرين القارة السابعة. القارة الأولى دائماً.. إنها الأرض المقدسة السرمدية التي لا تقنى ولا تزول مهما حلّ على وجه الأرض. إنها الأكثر غموضاً بين باقي القارات، يُقال إنها تقع في منطقة القطب الشمالي. [١]

يُقال إن هذه "الأرض المقدسة" لم تشترك مع القارات الأخرى بالمصير ذاته. لأنها الوحيدة التي مَقَدَّر لها البقاء من بداية إلى نهاية دورة الـ"المانفانتارا" بالكامل. إنها مهد الإنسان الأول والمكان الذي يقبع فيه المقدّس، المختار بصفة "شيشتا" ممثّل البذور البشرية المستقبلية. هناك القليل مما يُقال حول هذه الأرض المقدسة الغامضة، ما عدا بعض التعبيرات الشعرية كتلك التي تقول إن "النجم القطبي يلقي

عينه الحارسة عليها دائماً، من فجر حتى شفق "يوم النفس الكبير"، والذي يُشار إليه في الهند بـ"يوم براهما". [٢]

أعيد ذكر عبارة "القارة الأولى التي لا تغرق ولا تزول.." مرات كثيرة في النصوص الروحية والفلسفية، وهذه الصفة ميزتها من القارات الأخرى [٣].

كتبت "ه.ب.بلافاتسكي" (مؤسسة المذهب النيسوسوفي) قائلة: "إذا كانت التعاليم مفهومة جيداً، فالقارة الأولى التي انبتت إلى الوجود غطت القطب الشمالي بأكمله كقشرة واحدة غير قابلة للكسر، وبقيت كذلك حتى يومنا هذا، وما وراء ذلك البحر الداخلي الذي بدا للمستكشفين القطبيين، الذين شاهدوه، بأنه عبارة عن سراب لا يمكن الوصول إليه. [٤]

لفت "ج.د.بوروكر" الانتباه إلى عبارة "إذا كانت التعاليم مفهومة جيداً.."، وأشار إلى أن السيدة "بلافاتسكي" منعت (من قبل السلطات) من الإفصاح عن كل ما عندها من معلومات. [٥]

إذا كانت الكرة الأرضية مجوفة فعلاً، تقول "بلافاتسكي" معلقة على كتاب "الكوكب المجوف" للكاتبين "ليون" و"شيرمان"، قد تكون إذاً القارة الأولى تمثل أمرين مختلفين: الأرض القطبية على السطح الخارجي للأرض، أو الأرض المقدسة الكامنة داخل الكرة الأرضية المجوفة، والتي من المنطقي أن تبقى قائمة حتى نهاية حياة الكرة الأرضية. وكذلك من ناحية أخرى، إن عبارات مثل "الأرض المباركة ذات النور الأبدي الدافئ.." وكذلك العبارة "أرض الشمس الأبدية.." [٦] جميعها يمكن أن تشير إما إلى الأرض القطبية أثناء وجودها في طور النهار الطويل (عندما يكون محور الأرض مائلاً)، أو يشير إلى الأرض القابعة في جوف الكرة الأرضية والتي تنيرها شمس مركزية داخلية.

- [1] See Theosophy and the seven continents, <http://ourworld.compuserve.com/homepages/dp5/continents.htm>.
[2] H.P. Blavatsky, The secret doctrine (1888), Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1977, 2:6.
[3] Ibid., 2:400fn.
[4] Ibid., 2:401.
[5] G. de Purucker, Studies in occult philosophy, Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1973, p. 555.
[6] The secret doctrine, 2:11-12; H.P. Blavatsky, The theosophical glossary (1892), Los Angeles, CA: Theosophy Company, 1973, p. 186.

٢ - شامبالا Shambhala

تتحدث النصوص المقدسة في التبت عن مملكة روحية سرّية تُدعى "شامبالا" Shambhala، مختبئة وراء القمم الثلجية في مكان ما شمالي التبت، هناك حيث تُحفظ "الكالاشاكرا" أو "عجلة الزمن"، أقدس التعاليم البوذية. لقد تم التنبؤ بأن ملكاً مستقبلياً من "شامبالا" سيأتي على رأس جيش عظيم ليحرّر العالم من البربرية والطغيان، وسيبشّر بعصر ذهبي يسود العالم من جديد. وتقول "البروناس" الهندوسية بشكل متماثل، بأن مخلص العالم المستقبلي الذي يُدعى "كالكي أفاتارا"، التجسيد العاشر و الأخير لروح "فيشنو" سيأتي قادماً من "شامبالا". كلا التقليديين البوذي و الهندوسي يصفان شامبالا بأنها تحتوي على قصر مركزي فاخر وجليل يشعّ نوراً قوياً تشبه لمعان الألماس.

تُعرف جنة شامبالا الأسطورية بأسماء كثيرة مختلفة:

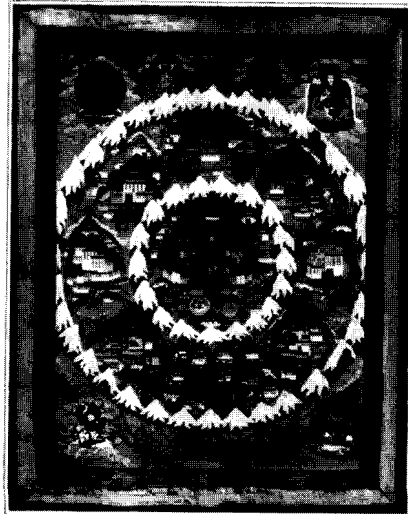
أطلق عليها اسم الأرض المحظورة، بلاد المياه البيضاء...، أرض الأرواح المشعة، بلاد النار الحية، أرض الآلهة الأحياء، وأرض العجائب. عرفها الهندوس باسم "أريابارشا"، الأرض التي جاءت منها تعاليم "الفيدا". سماها الصينيون "هسي تيان"، جنة "هسي وانغ مو" الغربية، أم الغرب المقدسة. أما في روسيا، فهناك طائفة مسيحية تعود للقرن التاسع عشر عرفت هذه الأرض المقدسة باسم "بيلوفودي"، أما شعب الكيرغيز (نسبة لدولة كيرغيزستان) فعرفوها باسم "جنايدار". لكن على امتداد آسيا بالكامل عرفت بشكل عام باسمها السنسكريتي "شامبالا"،

وتعني "قصر السلام والهدوء". يُقال إن في أواخر أيامه، عاد المعلم الصيني التاوي (نسبة لمذهب التاوية) "لاو تزو" إلى شامبالا، التي كان يشير إليها ببلاد "تيبو".

تُعتبر من قبل التقاليد الروحية المركز الحقيقي للأرض، تمثّل المركز الروحاني للعالم ومركز الإخوان المتمرسين القادمين من كل عرق وكل بلد وكل شعب، الذين كانوا نافذين في كل ديانة رئيسية، كل تطوّر علمي، وكل حركة اجتماعية حصلت في التاريخ. [١]

تقول النصوص البوذية إنه يمكن الوصول إلى شامبالا بعد رحلة طويلة وصعبة عبر البراري والصحاري والجبال، وتحذّر بأنه فقط الذين تم مناداتهم، حيث أصبحوا محضرين روحياً، يستطيعون إيجادها. أما الآخرون، فسيجدون فقط العواصف الحاصية للرؤية، جبلاً خاوية، أو حتى الموت. تقول إحدى النصوص إن مملكة شامبالا هي دائرية الشكل، لكن غالباً ما تُصوّر على شكل زهرة اللوتس ذات الأوراق الثمانية (وهي رمز الشاكرة الخاصة بالقلب). وقد ذكرت بالفعل إحدى الروايات القديمة في التبت بأن "مملكة شامبالا موجودة في قلبك". وكما يشير "أدوين بيرنهام" في كتابه "الكتب الإرشادية إلى شامبالا"، بأن الاتجاهات المؤدية إليها هي معقدة وعبارة عن مزيج بين الواقع والخيال، ويمكن قراءتها على أنها إرشادات للقيام برحلة داخلية من العالم المؤلف الذي يمثّل حالة الوعي

الطبيعية، إلى العوالم الباطنية الواسعة المتمثلة بالعقل الباطن، ثم إلى المقام المقدس الذي يمثّل "الوعي المطلق". [٢]



أرض شامبالا. في المركز يقع جبل ميرو و قصر الملك، يحيطه ٨ اقاليم مع مديرياتها الـ ٩٦

لكن من ناحية أخرى، إن الاعتقاد بأن "شامبالا موجودة في العالم الفيزيائي فعلاً" هو راسخ بقوة في التقاليد التيببتية (نسبة للتبت). مع أن الآراء حول أماكن وجودها تختلف بشكل كبير. بعض التبتيين يعتقدون بأنها تقع في التبت، ربما في جبال "كونلون". هناك من يشير إلى المناطق المحيطة بمنغوليا ومقاطعة سنكيانغ الصينية. لكن الأكثرية تعتقد بأن شامبالا تقع في سيبيريا أو مكان ما في روسيا. بعض الكهنة (اللاما) يعتقدون بأنها مخبأة في الأرض الجرداء المهجورة في مناطق القطب الشمالي. حسب الكاهن اللاما "كونغا ريمبوشي"، ربما تكون شامبالا موجودة في القطب الشمالي، طالما أنه محاط بالجليد، وأن شامبالا محاطة بجبال جليدية. وهناك بعض كهنة اللاما يعتقدون بأن شامبالا موجودة خارج الكرة الأرضية، على كوكب آخر أو في بعد آخر [٣].

حلم "إدوين بيرنباوم" في إحدى الأيام بأنه في رحلة إلى القطب الشمالي مرافقاً معه أحد المرشدين. وخلال اقترابهما من القطب، أصبح الهواء دافئاً، والغطاء الثلجي صار أرقاً على أنه أصبح هناك سهول واسعة يكسوها الأعشاب والأزهار. وأخيراً وصلا إلى بحرة مستديرة مع جزيرة صغيرة في وسطها وكان مغروساً عمود في وسطها. فاستدار إلى مرشده وقال مُعارضاً: "لكن هذا مستحيل.. لا يمكن لهذا أن يكون القطب الشمالي.. يجب أن يكون هنا جليد وثلج..". لكن المرشد أشار إلى الجزيرة وسط البحرة وقال مبتسماً: "هذا هو القطب..". روى "بيمباوم" حلمه للكاهن اللاما "شويغي تريشن ريمبوتش"، الذي علق قائلاً: "قد يكون هذا هو المدخل إلى شامبالا". [٤]

سافر الفنان والفيلسوف والمستكشف الروسي "نيكولاس روريتش" (١٨٧٤ - ١٩٤٧) متجولاً بين الصين ومنغوليا إلى أن وصل حدود التبت بين ١٩٢٥ و ١٩٢٨. وخلال محادثة مع أحد كهنة اللاما، قيل له إن شامبالا العظيمة تقع بعيداً خلف المحيط. إنها الإقليم السماوي العظيم. ليس لها أي علاقة بكرتنا الأرضية... فقط في بعض الأماكن، في أقصى الشمال، تستطيع إدراك الشعاع المتألق لشامبالا. عندما أصرّ عليه "روريتش"، اعترف الكاهن بأن شامبالا الفردوسية لها شبيهه

أرضي (تجسيد واقعي). فالتعبير القائل بأن "الشعاع المتألق لشمبالا" يشير إلى الأورورا، تلك الأضواء السماوية التي تتجسد في المناطق الشمالية. لكن الكاهن وصف أيضاً شمبالا بأنها تقع في وادٍ كبير يخفي نفسه بين جبال شاهقة، مع ينابيع ساخنة وأرض خصبة.

قال اللاما إن حاكم شمبالا هو الساهر على شؤون البشر. إنه يرى كل الأحداث على الأرض من خلال مرآته السحرية، وقدرته الفكرية تخترق المسافات إلى بلاد بعيدة جداً. أما سكان شمبالا فيُعجز عن إحصائهم. أما القوى و الإنجازات الجديدة التي حُضرت للبشرية هناك فهي كثيرة. يؤكد اللاما أن هناك رسلاً من شمبالا يعملون في العالم الأرضي، وحتى أن الحاكم بذاته يتجسد بصور إنسان عادي. واصرّ على أن أسرار شمبالا هي محمية ومحروسة جيداً، وأنه من المستحيل لأي شخص الوصول إلى شمبالا إلا إذا كانت الكارما عنده مناسبة بحيث يتم استدعاؤه [5].

التعاليم التيوسوفية theosophy العصرية تؤكد أن شمبالا موجودة بالفعل: رغم أنه لم ينجح حتى الآن أي مستشرق متعلم في تحديد مكانها جغرافياً، إلا أنها ارض موجودة بالفعل، وتمثل مقرّ أعظم الإخوان الروحانيين المتمرسين وأسيادهم في العالم. في فترات معينة عبر التاريخ، يخرج من شمبالا رسل وأنبياء يعملون على نشر الدعوة بين البشر.

هذه المجموعة من الإخوان لديها أفرع في جميع أنحاء العالم، لكن شمبالا هي المحفل المركزي لهم. يمكننا تحديد موقعها في الهضاب العالية التي لإزالنت مجهولة بمعظمها في وسط آسيا، وتحديدًا في التبت. [6]

إنها مُحاطة بحجاب سحري يجعلها تختفي عن الأنظار، بحيث قد يمرّ من فوقها أسراب من الطائرات لكنهم لا يرونها. جميع الجيوش حول العالم قد يمرّون بجانبها لكنهم يجهلون أنها موجودة.... إنها بلاد واسعة وممتدة عبر مساحات شاسعة... ومخزن فيها أكثر السجلات قيمة بالنسبة للعرق البشري... إنها

محروسة من قبل أكثر البشر تطوراً، والمراقب الصامت للكرة الأرضية يقبع هناك في مجلسه [٧].

تقول التعاليم الثيوسوفية إن شامبالا، موطننا الروحي، تحتوي على إقليمين مختلفين في الأرض. أحدهما موجود في مرتفعات آسيا، في مكان ما غربي "لهاسا" Lhasa' (عاصمة التبت) [٨]. منذ زمن بعيد، كان هذا الإقليم عبارة عن جزيرة مقدّسة وسط بحر عظيم في وسط آسيا، يطلقون عليه اسم "بحر العلم"، ولا يمكن دخول هذه الجزيرة سوى عن طريق أنفاق تحت أرضية. لازلّت الروايات تؤكّد أن هذه الجزيرة لازالت موجودة لكنها أصبحت الآن عبارة عن واحة محاطة بصحراء "غوبي" [٩].

لكن هناك إقليماً آخر مقدّساً، أشير إليه في جميع الديانات العظمى (كما سنرى لاحقاً):

هذا الموقع هو في قمة ما يسمونه في البرونا الهندية بـ"شفيتا دفيبا"-Shveta-dvipa، أو جبل "ميرو" أو "سوميرو". إنها القطب الشمالي للكرة الأرضية، وقد اختير هذا الموقع ليس لأسباب جغرافية بل بسبب القيمة الفلكية التي يتمتع بها.. إنه القطب الشمالي المقدّس، وهو متطابق مع القطب الشمالي للأرض، لكنه مختلف روحانياً.. [١٠] أحد معاني الكلمة "شامبالا" هو "الأرض المقدسة الخالدة".

بعد معرفة ما قيل عن شمبالا بأنها محمية بواسطة حجاب سحري يعمل على إخفائها عن الأنظار، إنه من المثير ملاحظة وجود كلام مماثل لهذا في إحدى كتابات السيدة "بالافاتسكي" Blavatsky (مؤسسة المذهب الثيوسوفي) خلال تعليقها على فكرة "الأرض المجرّفة"، حيث تؤكّد أن فشل المستكشفين القطبيين من إكمال مسيرتهم نحو الشمال في إحدى النقاط القطبية هو بسبب إحدى القوى السحرية التي تمنع هذا أن يحصل. هذا يعني أن هناك أمراً يتم إخفاؤه في القطب الشمالي، ليس من قبل الحكومات والقيادات العسكرية، بل من قبل قوى سحرية.

- [1] Victoria LePage, *Shambhala: The fascinating truth behind the myth of Shangri-La*, Wheaton, IL: Quest, 1996, pp. 6-8.
- [2] Edwin Bernbaum, *The way to shambhala*, Los Angeles, CA: Jeremy P. Tarcher, 1980, p. 207.
- [3] Ibid., pp. 36-7.
- [4] Ibid., p. 37.
- [5] Nicholas Roerich, *Shambhala: In search of the new era*, Rochester, VE: Inner Traditions, 1990, pp. 1-33.
- [6] G. de Purucker, *Occult glossary*, 2nd ed., Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1996, pp. 155-6.
- [7] *Dialogues of G. de Purucker*, Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1948, 1:146-7.
- [8] G. de Purucker, *Esoteric teachings*, San Diego, CA: Point Loma Publications, 1987, 2:9.
- [9] H.P. Blavatsky, *Isis unveiled* (1877), Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1972, 1:589-90; H.P. Blavatsky, *The secret doctrine* (1888), Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1977, 2:220, 319, 502-3, 636-7; A.T. Barker (comp.), *The mahatma letters to A.P. Sinnett*, 2nd ed., Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1975, p. 155.
- [10] G. de Purucker, *Fountain-source of occultism*, Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1974, p. 530.

٣ - الفردوس الشمالي

إن التقليد القائل بوجود "أرض فردوسية عريقة في أقصى الشمال" هو منتشر بين شعوب العالم أجمع. يُقال أحياناً أن هذه الأرض موجودة في وسط (جوف) الكرة الأرضية. ففي منطق معين، يمكن اعتبار أن هذا الكلام يشير إلى القطب الشمالي، الذي يبدو واضحاً أنه يحتل مركز الكرة الأرضية إذا نظرت إلى الكوكب من الأعلى. لكن يمكن من ناحية أخرى اعتبار أن هذا الوصف يشير إلى مركز الكرة الأرضية أي داخلها.

غالباً ما يرتبط الفردوس الشمالي بـ"شجرة العالم"، أو "جبل العالم" أو "عمود" ينبثق منه أربع أنهار، أو أفعى تلتف حول العالم. الشجرة والعمود والجبل يمثلون جميعاً العالم المركزي، يقسم العوالم العليا والسفلى [١]. يمكن تفسير جميع هذه المظاهر الرمزية بمستويات مختلفة - أرضية، نجمية، روحانية.



"يغورسيل" شجرة الحياة الاسكندنافية، تنمو على جبل كوني [٢]

في الأساطير الهندية، يُشار إلى "ميرو" كجبل روحاني يقبع في مركز الأرض، حيث يقبع "إندرا"، ملك الآلهة، في قصره المزخرف بالجواهر. (كما المصريون والأكاديون، لقد أدرك الهنود وجود جبلين قطبيين متعاكسين: جبل "ميرو" الشمالي، يُعرف بـ"سوميرو" أي الجبل الجميل والخير، وهو مكان إقامة الآلهة. وهناك جبل "ميرو" الجنوبي، يُعرف بـ"كوميرو" أي الجبل الشرير والبئس، وهو مكان إقامة الشياطين).

أشارت "فيكتوريا لاباج" إلى أنهم فهموا جبل "ميرو" على أنه سرّة الأرض بالإضافة إلى كونه المحور المركزي لها، إنه مصدر حياتها والقوة المنتشرة من المنطقة المركزية نحو ثمانية جهات خارجية، ومنها نحو العالم [٣]. الرموز هنا مشتقة من علم الأجنّة، حيث كما ينمو الجنين من الداخل نحو الخارج، هكذا الحال مع الأرض. إن لـ"ميرو" عدة معانٍ، فإلى جانب جبل في آسيا، يُقصد به القطب

الشمالي الجغرافي، القطب الشمالي السماوي، محور دوران الأرض، محور العالم الذي يوصل الأرض إلى عوالم أسمى وأرقى، النخاع الشوكي لجسم الإنسان.

جبل "ميرو"، الذي يُعتبر عند الهنود كما "أولمبوس" عند الإغريق، يُقال إنه يكمن في سرّة الكرة الأرضية. كانت تحرسه الأفاعي، التي راقبت المدخل إلى عالم المعرفة السريّة. حسب التقاليد، كانت أرض البركة في أيام "الفيديا" Vedic الأولى. أما العلوم السحرية، فهي تضعها في مركز القطب الشمالي، مشيرة إليها بموقع "القارة الأولى" على كوكبنا، بعد أن تصلّب الكوكب [٤]. في المخطوط الفلكي القديم "سورفا سيدهانتا" *Surya-Siddhanta*، وُصفت "ميرو" وكأن المرء يمرّ من منتصف كوكب الأرض، ثم الخروج من إحدى الجانبين (القطبين) [٥]. تقول "ه.ب.بلافاتسكي" إن "ميرو" هي ليست الجبل الأسطوري الكامن في سرّة أو مركز الأرض، بل إن جذورها وأساساتها هي في تلك السرّة أو ذلك المركز، رغم أنها أيضاً تقع في أقصى الشمال. وهذا يوصلها بالأرض المركزية التي لا تفنى ولا تزول... [٦].

يكتب "وليام وارن" في كتابه "إيجاد الفردوس" *Paradise Found*، قائلاً:
 .. حدد السكان الأوائل في حوض دجلة والفرات موقع "مركز الأرض" ليس حيث هم موجودون، بل في أرض بعيدة جداً، بلاد الميثاق المقدس، حيث يكمن "بيت الله المقدس"، أرضّ قابضة في مكان لم يخترقه أي إنسان، مكان يقبع تحت شجرة العالم الغامرة، بالقرب من المياه الكاملة. في الحقيقة، ليس هناك وصف يستطيع تحديد موقع القطب الشمالي كما فعلت الميثولوجيا الآسيوية.. [٧].

في الرواية الكلدانية حول سفر التكوين، نقراً: ".. البشر.. الذين خلقهم الآلهة، وفي داخل الأرض خلق الآلهة لهم مكاناً للإقامة.. في داخل الأرض نموا وكبروا وأصبحوا عظماء، وازداد عددهم، سبعة ملوك، إخوة من نفس العائلة...". لقد أشارت إلى هذا الموقع في مركز الأرض مراجع تاريخية كثيرة: هندية، إيرانية، صينية، اسكندنافية، وكذلك الأرتك في أمريكا الجنوبية. [٨]

الجنة اليابانية كانت موضوعة على قمة الكوكب، وبنفس الوقت، في مركز الأرض. كانت تُسمى "جزيرة القطرة المجمدة". إحدى عواميدها تشكّل محور الأرض، وفوقها هناك مرتكز محور يمثل عنان السماء. وبشكل مشابه، توصف الفردوس الصينية، الدائرية الشكل، بأنها ليست فقط مركز الأرض، بل أيضاً تقع تحت قصر "شانغ تي" السماوي، الذي يُعرف بأنه يمثل النجم القطبي، وأحياناً يُشار إليه بـ"قصر المركز". أما المصريون القدامى، فقد حددوا موقع "تا نيتير"، مكان إقامة الآلهة، في أقصى الشمال [٩]. اليوم يمكننا ملاحظة أن هناك صدق لهذه التقاليد القديمة من خلال إرسال الأطفال رسائل إلى بابا ناويل القابع في "أرض العجائب" في القطب الشمالي، طالبين منه الهدايا.

لدى شعب الاسكيمو أساطير تقول إنهم جاؤا من أرض خصبة وأشعة شمس أزلية في الشمال. يعتقدون بأنه بعد الموت، تهبط الروح إلى جوف الأرض، أولاً إلى مكان للتطهير الروحي، لكن الأرواح الخيرة تهبط أكثر إلى مكان ذي بركة كاملة مثالية، حيث الشمس لا تغرب أبداً [١٠]. في المزمور ٤٨:٢ من الإنجيل، ذُكر أن جبل صهيون هو في "أقصى الشمال". وفي سفر حزقيال (٢٨:١٣،١٤) ذُكر أن جنة عدن "جنة الله"، موجودة في جبل الله المقدس. وفي التقاليد اليهودية، يُقال أحياناً إن جنة عدن الأولى هي في "مركز الأرض" [١١].

حسب نصوص "الكورما بورانا" الهندوسية، هناك جزيرة تسمى "شفيتا دفيبا"، أو الجزيرة البيضاء، تقع في البحر الشمالي، إنها الوطن الفردوسي لليوغيين العظماء الذين يحوزون على حكمة ومعرفة هائلة [١٢]. كتبت "بلافاتسكي" تقول: "حسب التقاليد التيببتيّة، الجزيرة البيضاء هي الموقع الوحيد الذي يتجنب المصير المحتم للحيوات المتتالية للأرض (دوبياس)، حيث لا يمكن تدميرها لا بالماء أو النيران، لأنها الأرض الأبدية.. [١٣]."

في شمال الهيمالايا، ربما في حوض "تاريم"، تقع "أوتاراكورو" أو كورو الشمالية، وهي شبيهة مطابقة لشامبالا التي وصفتها ملحمة المهاباراتا بأنها أرض الحكماء

المباركة التي سافر إليها الأمير المحارب "أرجونا" من الباغافاد غيتا باحثاً عن الحكمة والتتور. وُصفت بأنها مكان العجائب حيث الأشجار السحرية تمنح رحيقاً خاصاً يطيل العمر. يُقال إنها إحدى الأقاليم الأربعة المحيطة بجبل "ميرو" كأوراق اللوتس الأربعة، وأنها وطن الأسياذ، اليوغيين المنتورين المشهورين بقواهم العجيبة [١٤].

تتحدث الأساطير الإغريقية عن أرض غامضة متلاكنة تُسمى "هايبربوريا" Hyperborea (ما وراء الرياح الشمالية)، وتقع خلف الجبال، وحسب بعض المراجع، تقع تحت القطب الشمالي، حيث تجول أبوللو بعربته الطائرة التي تجرّها طيور البجع [١٥]. هناك يكمن "الامغالوس" أو سرّة الأرض. حيث أن هناك، تحت النجم القطبي في المياه البعيدة لـ"تيثيس"، تقع الـ"أورفيك"، جزيرة "ألكتريس"، مقعد الآلهة [١٦]. يعتقد بعض الغنوسطيون (مذهب صوفي مسيحي) بأن هناك أرضاً مثالية، يسكنها شعوب خارقة متطورة جداً، تقع في الشمال، مفصولين عن عالمنا بواسطة جبل من الجليد. يُقال أيضاً إنها موجودة بين السماء والأرض، ويقترح "هنري كوربن" أن النصوص لا تقصد الشمال الأرضي بل الشمال الكوني (في عالم ما وراء المادة) [١٧]. لكن، مثل شامبالا، قد يكون لها تجسيد أرضي أيضاً.

في كتاب الـ "أفيستا" Avesta (الكتاب المقدس عند الزردشتيين)، يشير المصطلح "أريانيم فايجاه" Airyanem Vaejah (وباللغة الباهلافية الإيرانية تُلفظ: إيران - فيج) إلى مهد الشعب الأرياني - الإيراني، وهي أرض ليست موجودة في أي من المناخات (يقصد بها مناطق أو بلاد) السبعة للكوكب، بل في منتصف المنطقة المركزية، أي المناخ الثامن [١٨]. وهناك تلقى "ييما" Yima، الرجل الأول، الأمر لبناء طوق (فاراً)، حيث يتم جمع البشر والنباتات و الحيوانات الأكثر تطوراً، ذلك لإتقادهم من الشتاء القاتل الذي أطلقتته القوى الشيطانية، لينبعثوا من جديد في يوم من الأيام إلى العالم الذي تجسد بشكله الجديد. هذه الـ"الفارا" أو هذا الفردوس المحمي لديه بوابة ونوافذ منيرة تنبثق من داخلها النور، حيث كانت مُضاءة بأنوار

مصنوعة وغير مصنوعة. هناك معانٍ عديدة لهذا الوصف، حيث قد يُقصد به "ملجأ تحت أرضي" أو "سفينة" أو حتى "جسم الإنسان" [١٩].

يبدو أن الـ"أريانييم فايجاه"، أرض البركة، هي مطابقة للـ"شفيتا دفيبا"، جبل "ميرو"، الأرض المقدسة السرمدية، وشامبالا [٢٠]. كتبت "بلافاتسكي" معلّقة: "في الفنديداد، حيث نجد أهورا مازدا يقول لسبيتاما الأكرم، إنه جعل كل أرض عزيزة على ساكنيها، وإلا فسوف تغزو شعوب العالم أجمع أرض الـ"أريانييم فايجاه" المباركة [٢١]. تعلق "بلافاتسكي" على وصف أرض الـ"أريانييم فايجاه" المباركة في النصوص الزردشتية، بأنه ينقصه ذكر مشاهدة النجوم، القمر، والشمس (وهذا يؤكد أن هذه الأرض تكمن داخل الكرة الأرضية حيث هي محجوبة عن هذه الأجرام السماوية)، ويبدو في الوصف بأن كل سنة تبدو وكأنها نهار واحد فقط (أي انه ليس هناك ليل ونهار، بل نهار دائم بسبب نور الشمس الداخلية الذي لا يمكن حجبهِ أبداً عن الأرض المحيطة) [٢٢].

[1] Richard L. Thompson, *Mysteries of the sacred universe: The cosmology of the Bhagavata Purana*, Alachua, FL: Govardhan Hill Publishing, 2000, pp. 132-55.

[2] Ibid., p. 136.

[3] Victoria LePage, *Shambhala: The fascinating truth behind the myth of Shangri-La*, Wheaton, IL: Quest, 1996, p. 31.

[4] H.P. Blavatsky, *The secret doctrine* (1888), Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1977, 1:126-7; H.P. Blavatsky, *The theosophical glossary* (1892), Los Angeles, CA: Theosophy Company, 1973, p. 213.

[5] *The secret doctrine*, 2:404.

[6] Ibid., 2:401fn.

[7] G. Smith, *The Chaldean account of genesis* (1876), San Diego, CA: Wizards Bookshelf, 1977, p. 103; *The secret doctrine*, 2:2.

[8] William F. Warren, *Paradise found: The cradle of the human race at the north pole* (1885), Mokelumne Hill, CA: Health Research, 1964, p. 240.

[9] *Paradise found*, pp. 141, 143, 244, 208.

[10] Marshall B. Gardner, *A journey to the earth's interior or Have the poles really been discovered* (2nd ed., 1920), Mokelumne Hill, CA: Health Research, 1964, pp. 302, 309-10.

[11] *Paradise found*, p. 234.

- [12] LePage, *Shambhala*, p. 78.
[13] *The secret doctrine*, 2:408fn.
[14] LePage, *Shambhala*, pp. 45-6.
[15] W.T.S. Thackara, 'Our spiritual home', *Sunrise*, April/May 1990, pp. 103-10.
[16] LePage, *Shambhala*, p. 198.
[17] Henry Corbin, *The man of light in Iranian Sufism*, New York: Omega Publications, 1994, pp. 57-8.
[18] *Ibid.*, pp. 39-40.
[19] Arthur Cotterell, *A dictionary of world mythology*, London: Book Club Associates, p. 53; *The secret doctrine*, 2:290-2, 609-10.
[20] *The theosophical glossary*, p. 12; *The secret doctrine*, 2:6; *H.P. Blavatsky collected writings*, Wheaton, IL: Theosophical Publishing House, 1950-91, 4:526-7.
[21] *Blavatsky collected writings*, 4:526.
[22] H.P. Blavatsky, *The secret doctrine*, edited by Boris de Zirkoff, Adyar, Madras: Theosophical Publishing House, 1979, 2:291.

٤ - الممالك الداخلية

كما فكرة المهد الفردوسي الذي انطلقت منه البشرية في القطب الشمالي، هناك أيضاً مراجع كثيرة حول العالم، دينية، خرافية، أساطير، مآثورات شعبية، وغيرها تتحدث عن شبكات من الأنفاق والكهوف تحت الأرضية، بالإضافة إلى عالم داخلي يكمن في جوف الكرة الأرضية. وقد تراوحت الصفات التي أُوكلت إلى هذا العالم الداخلي من المستوى الفردوسي المبارك إلى الجهنمي الشيطاني البائس، وكذلك سكان هذا العالم تحت الأرضي نُعتوا إما بالبشر الخارقين إلى ما دون البشر. غالباً ما تجسد الأساطير و الخرافات مستويات متعددة للمعاني، وهذا ينطبق على مفهوم العالم الأرضي حيث يمكن القصد منه الإشارة إلى واقع ما ورائي غير ملموس.

خلال تجوله في آسيا، أمضى "نيكولاس روريتش" أوقاتاً كثيرة يدرس الفلكلورات الشعبية المحليّة، والتي تضمنت حكايات قبائل ضائعة أو سكان العالم تحت الأرضي.

في أماكن كثيرة من وسط آسيا، يتكلمون عن الـ"أغارتي" [..السرّ، أو المحجوب..]، سكان العالم تحت الأرضي. في أساطير كثيرة جميلة و شتيقة،

الأرض... السلم يرمز إلى القصب التي تسلق الإنسان منها خلال خروجه من ذلك العالم... [١١]

يعتقد هنود الهوبي بأنه كان هناك تعاقب متسلسل لأربعة عوالم. العالم الأول دمرته النيران، العالم الثاني دمره انحراف في الأقطاب الأرضية، والثالث نتيجة طوفان عظيم. وقد تم إنقاذ بعض المختارين من البشر من هذه الكوارث التي دمرت العالمين الأولين عن طريق اللجوء إلى العالم الأرضي، والبعض الذي نجا من دمار العالم الثالث اختبأ في أنابيب مختومة محكمة الإقفال. أما هنود "الببما" Pima، فيتكلمون عن الخروج إلى عالماً عن طريق حفرة لولبية تم شقها في داخل الأرض حتى وصلوا إلى السطح [١٢].

الأساطير التي تتحدث عن أصول الأسلاف من العالم الأرضي هي شائعة جداً أيضاً في كل من أفريقيا و أستراليا. يعتقد سكان أستراليا الأصليون بأن أسلافهم خرجوا من تحت الأرض، وسافروا حول البلاد وأسسوا قبائل جديدة، وفي النهاية، هاجروا بعيداً إلى ما وراء حدود المنطقة، أو عادوا إلى تحت الأرض مجدداً. وحسب تقاليد سكان جزر "الكارولين"، و"بابوا" في غينيا الجديدة، وماليزيا، نزل عرق من العمالقة إلى تحت الأرض في أزمنة بعيدة. كانوا من سكان قارة ضائعة تُسمى "تسامات"، وسوف يصعدون إلى السطح مجدداً في إحدى الأيام. يعتقد سكان جزر "تروبياند" بأن أسلافهم صعدوا من عالم تحت أرضي من خلال حفرة خاصة. وهناك قبائل في البنغال وبورما يعتقدون أيضاً بأن أسلافهم صعدوا من عالم تحت أرضي [١٣].

في الأساطير الهندوسية، هناك الكثير من الروايات التي تتناول الـ"تاغاس"، وهو عرق من شعب الأفاعي، والذين حكموا مملكة تحت أرضية تُسمى "باتالا"، وهي مليئة بثروات هائلة. تُعتبر باتالا أدنى مناطق العالم تحت الأرضي. هذه المناطق تُسمى "بيلا سفارغا" (الفردوس تحت الأرضي) الذي يوصف بأنه عبارة عن قصر عظيم الجمال. لا يمكن رؤية القمر و الشمس هناك، لكن الجواهر المزيّنة لقبعات

الـ"تاغاس" تطلق نوراً يغطي كامل مناطق الـ"بيلا سفارغا" (الفردوس تحت الأرضي). لم يُسمح لأي من البشر الفانين بدخول العالم الأرضي سوى بعض الاستثناءات. ويُقال إن هناك مداخل كثيرة لهذا العالم في جبال الهند وكشمير [١٤]. في التبت، يُقال بأن هناك مقاماً روحياً رئيسياً يُسمى "باتالا"، حيث يُقال إنه يقع فوق كهف قديم وشبكة من الأنفاق تمتد عبر كافة القارة الآسيوية وربما ما وراءها أيضاً. إن للناغاس صلة قرابة مع "راكشاساس" Rakshasas، وهم عرق تحت أرضي من الشياطين، وبحوزتهم "حجر سحري" أو "عين ثالثة" في منتصف الجبهة.

في الصين، نجد أن الـ"لونغ وانغ" (ملوك التتين) يشبهون الـ"تاغاس" بشكل كبير. يُقال إنهم يقطنون إما في العالم السماوي (النجوم و الكواكب)، أو تحت سطح الأرض. هم أيضاً يملكون "لؤلؤة سحرية" في جبهتهم، عبارة عن عين سحرية أو مصدر قوة ما. وكما الناغاس، يمكن إيجاد بعض المداخل المؤدية إلى قصورهم أو ممالكهم تحت البحيرات أو الأنهار أو الشلالات [١٥]. وحسب مخطوط صيني قديم بعنوان "الأفرع الإثنا عشر"، كل الأشياء بدأت تنبت في المهاجع الكامنة في العالم الأرضي. وفي مخطوط "الجنوع العشرة"، يُقال إنه في الجذع التاسع، يبدأ الضوء بإنعاش كل شيء في المهجع الكامن في الأسفل [١٦].

يُسمى العالم الأرضي الفرعوني أو مملكة الأموات بـ"دوات" Duat، الذي يحكمه أوزيريس [١٧]. في رحاب الـ"دوات" حيث حقول السلام، والتي عادلها الإغريق بحقول "أليسيا". في أيام المملكة القديمة، كان من المفروض بشكل عام أن يكون الـ"دوات" موجوداً في مكان ما تحت الأرض. في هذا المكان الخالي من الهواء والماء وكذلك الضوء، سكن كل من المباركين و الملعونين. وقد حددوا مملكة أوزيريس في الغرب، حيث إله الشمس الميت قد مرّ أثناء الليل. بالإضافة إلى ذلك، يرمز الـ"دوات" إلى المنطقة السماوية التي تقع فيها مجموعة "أوريون" النجمية، برج الثور و الأسد، والمقسوم بواسطة "الطريق المائي اللولبي" (درب التنانة).

يوصف الـ"دوات" أحياناً بأنه "عالم معاكس" أو "مديرية معكوسة" [١٨]، وفي نصوص الأهرامات نقراً: ".. يا أوزيريس الملك، أنا إيزيس، لقد جئت إلى جوف هذه الأرض، إلى المكان الذي أنت فيه..". [١٩]. كان أوزيريس طائر الفينيق المصري، الذي كان جالب رحيق الحياة، الـ"هايكى"، وهو مفهوم مشابه لمفهومنا حول السحر، الذي جلبه الطائر السماوي العظيم إلى مصر من مكان سحري بعيد، ما وراء العالم الأرضي. كان هذا المكان "جزيرة النار"، مكان النور السرمدي الكامن وراء حدود العالم، حيث يولد الآلهة أو ينشطون ثم يُرسلون إلى العالم. هكذا كانوا يشيرون إلى "داوت" [٢٠].

يتم أحياناً فهم الـ"داوت" أو المكان الخفي، كدائرة الآلهة المقلبة تماماً، متشكلة بجسد أوزيريس. وعند نقطة الرأس هناك فتحة نحو السماء ترمز إلى الآلهة "توت" التي من خلالها يمكن الوصول إلى النجم السرمدي (الذي يرمز إليه القرص السماوي) الذي لا يزول [٢١].



الداوت

والإله المصري "آكر" كان حارس البوابة إلى "هاوية آكر"، والتي كانت تمثل العالم تحت الأرضي لكنها تمثل أيضاً مملكة الشمس [٢٢].

العالم الآخر عند السلتيين Celtic كان يُعرف بأسماء كثيرة مختلفة، مثل، أرض الأموات، أرض الأحياء، أرض الألوان الكثيرة، أرض الميعاد، السهل البهيج، أرض الشباب، أرض الصيف، الأرض الكامنة تحت الأمواج. وفي معظم الروايات، نظروا إليها كأرض سعيدة موجودة في مكان ما تحت البحر، لكن في روايات أخرى، كانت موجودة تحت التلال أو داخل هضاب أو كومات قديمة جداً (غالباً ما تخفي تحتها أهرامات) [٢٣]. وكما في ثقافات أخرى، فالعالم الأرضي عند السلتيين له صلة بأقدار (جمع قَدْر) كبيرة. في "مابينوغيون"، بلاد "أنون" (أرض ليس لها قاعدة أو أرضية)، العالم الأرضي عند سكان ويلز، يحتوي على قدر سحري كبير يستطيع إعادة إحياء الأموات ثانية إذا تم تغطيسهم فيها [٢٤].

في كتاب "كريتياس" Critias، يقول أفلاطون إن المسكن المقدس لزيوس هو في مركز العالم [٢٥]. وفي كتاب "الجمهورية" (الجزء الرابع)، يقول إن أبوللو، المفسر التقليدي للشؤون الدينية، يسلم تفسيراته "من مقعده الكامن في مركز الأرض" [٢٦]. كتب أفلاطون أيضاً:

"..إن وطن أبوللو الحقيقي هو بين "الهايبربوريين"، في أرض الحياة السرمدية، حيث تخبرنا الأسطورة عن حمامتين تطيران من الاتجاهين المتعاكسين للأرض، والنقنا في هذه المنطقة البهيجة، منزل أبوللو. وحسب "هيكاتايوس" (كاتب إغريقي)، وُلدت "ليتو" والدة أبوللو، على جزيرة في المحيط المتجمد الشمالي، بعيداً خلف الرياح الشمالية [٢٧]."

في كتابه "فايدو" Phaedo، يتحدث أفلاطون عن كهوف كثيرة ومناطق عجيبة داخل الأرض، وكذلك عن جريان الماء و الوحل والنار في جوف الأرض. إحدى الكهوف الكامنة تحت الأرض هي ليست أكبر من الكهوف الباقية فحسب بل تخترق من جانب الأرض إلى الجانب الآخر. يقول الشاعر الإغريقي "هومر" واصفاً هذه الكهف: "..هناك بعيداً.. يقبع أعرق فجوة في الأرض..". وفي أماكن أخرى يشير إليها، كما فعل شعراء غيره، بالاسم "تارتاروس" [٢٨].

في نظر الإغريق، كانت أرض الأحياء منفصلة عن "تارتاروس"، أرض الأموات، بواسطة حواجز وعقبات مخيفة، كالأنهار و الكميات الكبيرة من المياه أو النار. أكبر هذه العقبات كانت عقبة "أوشينيوس"، الذي ليس فقط يحتوي على جميع بحار العالم، بل كان أكبر الأنهار، والذي اعتقد الإغريق بأنه يخترق "تارتاروس" ليخرج ثانية من العالم تحت الأرضي لكن في الجهة المعاكسة من الأرض. هناك أنهار أخرى يذكرونها، مثل "ليثي" نهر النسيان، وكذلك "ستيكس" نهر الموت. يُقال إن "تارتاروس" تقع في الأعماق بمسافة تفوق بمرتين المسافة بين الأرض والسماء، ويحدها من جميع الجهات مخاطر كثيرة. بالإضافة إلى أنها تعتبر موطن الآلهة المخلوعين عن عروشهم، الذين يُسمون "تايتانز" (جمع تايتان)، فقد احتوت أيضاً على مجموعة من المناطق و الممالك الأخرى، تتراوح من مروج "أليسيا" إلى العديد من الكهوف والفجوات تحت الأرضية والهاويات المخصصة للملعونين [٢٩].

في القرن الأول بعد الميلاد، تكلم الفيلسوف الروماني "سينيكا" عن شعب شق طريقه إلى الكهوف الأرضية ودخلوا جوف الأرض، مخترقين بذلك أعماق المخابئ، حيث شاهدوا انهاراً متدفقة عظيمة، بحيرات واسعة جداً، عالماً تم فيه قلب الطبيعة رأساً على عقب. الأرض متدلّية فوق رؤوسهم، بينما الرياح تصفر في الظلال، وفي الأعماق، تجري الأنهار بشكل مخيف، على أماكن مجهولة في ظلام الليل الأبدى [٣٠]. وكتب أيضاً:

".. سوف يأتي وقت في سنوات مقبلة، عندما يطلق المحيط العنان للأشياء، عندما تتفلق الأرض ويحصل فتحة عملاقة فيها، عندها لم تعد "ثول" البلد البعيدة جداً بين البلاد الأخرى [٣١]. ("ثول" Thule هي المدينة أو المملكة التي يُعتقد بأنها تقع في أقصى الشمال، حيث القطب الشمالي، لتشكل المدخل الرئيسي إلى جوف الكرة الأرضية).

صوّر الشعب الألماني والاسكندنافي العالم وكأنه شجرة كبيرة دائمة الخضرة، بحيث الأغصان و الجذور تمتدّ وتنتشر إلى مستويات متعددة من الوجود. شجرة العالم "يوغدراسيل" Yggdrasil، تغرس جذورها العميقة إلى عدة ممالك تحت أرضية، وجميعها تحيط خواء دائري الشكل يُسمى "غينونغاغاب" Ginnungagap. إحدى جذور الشجرة "يوغدراسيل" وصلت إلى "نيفلهيم" Niflheim، أرض الأموات. وكما في العالم الأرضي عند الإغريق، تدفقت مياه كثيرة من الأعماق ثم إلى عالم الإنسان. الفرع الثاني من جذور الـ"يوغدراسيل" شقت طريقها إلى أرض الآلهة، "أسغارد" و"فاناهايم". التي رغم أنها صوّرت كأرض قابضة في أعالي أغصان شجرة الـ"يوغدراسيل" إلا أنها تُعتبر من العالم الأرضي أيضاً. في الحقيقة، العالم الوحيد في الكوزمولوجي الاسكندنافية الذي لا يُعتبر تحت أرضي هو "ميدغار" (الأرض المتوسطة)، العالم القابع على السطح (أي عالمنا). "بيفروست" الجسر الذي على شكل قوس قزح، يمتدّ من "ميدغار" قاطعاً "غينونغاغاب" ليصل إلى "أسغارد" [٣٢].

في مجموعة "ألدن إيدا" Elder Edda الشعرية، يقول "أودين" Odin (خالق السماوات عند الاسكندنافيين): "لا أحد يعلم، ولن يعلم أبداً، مدى رحابة جذور تلك الشجرة..". هذه إشارة، ليست للعالم والسماوات المنشأة، بل أيضاً إلى أنظمة الكهوف الأرضية المشابهة للجذور الواقعة تحت سطح الأرض. وهناك أيضاً، في أعماق جذور الشجرة الكونية، تقبع الأفعى العالمية العملاقة، أو الـ"أوروبوروس"، الأفعى التي تحيط بالأرض بشكل دائري وذنبها في داخل فمها. وقد سُميت بحزام أو طوق العالم، وتحركها تحت البحار يُعتبر أحد مصادر العواصف والزلازل. المدخل الرئيسي إلى العالم تحت الأرضي موجود في الشمال. وبشكل مماثل، اعتقد الإغريق بأن أحد المداخل إلى "تارتاروس" موجود وراء "هايبربوريا" Hyperborea، وكذلك الحال عند الفنلنديين حيث المدخل إلى عالمهم الأرضي يقع شمال "لابلاند"، حيث تلتقي السماء بالأرض.

في ملحمة "جلجامش" السومرية، كان العالم الأرضي أو "الأسفل العظيم" مكاناً رحباً عظيم الحجم والرهبة، مليئاً بأنواع كثيرة من الكائنات، بما في ذلك الأرواح، غير الأموات، مشابهي البشر، وكذلك حراس متوحشين. خلال بحثه عن الحياة الأبدية، وجب على جلجامش أولاً أن يصل إلى جبل "ماشو"، الذي يوصل السموات في الأعلى بالعالم تحت الأرضي في الأسفل. وبعد السماح له بدخول "البوابة"، نزل إلى جوف الأرض (الكرة الأرضية) خلال فترة ١٢ زوج من الساعات المظلمة قبل وصوله إلى منطقة الآلهة المحجوبة بطوق أو سياج، وهو مكان رائع، فيه حديقة مصنوعة بالكامل من الجواهر والأحجار الكريمة [٣٣]. حسب المؤرخ الإغريقي "ديودوروس سيكولوس"، تخيل الكلدانيون بأن للأرض شكل قارب دائري الشكل لكنه مقلوب رأساً على عقب وهو مفرغ من الداخل [٣٤].

يصف الإنجيل (الكتاب المقدس) العالم السفلي، أو الجحيم، بأنه "حفرة لا قعر لها" Revelation 9:1-2، وكذلك "الهاوية" Romans 10:7، حيث مكان العقاب والبؤس، منزل الشيطان وغفاريته. وهناك تنويهات أخرى للعالم الأرضي والحياة فيه، مثل:

...باسم يسوع كل ركبة سبتحني، في السموات كما في الأرض وتحت الأرض..

.Philippians 2:10, Revised Standard Version

.. ولم يستطيع أحد في السموات أو في الأرض أو تحت الأرض أن يفتح اللقيطة أو النظر في داخلها.. Revelation 5:3.

.. بقوله (أي المسيح) "أنه ارتقى"، ماذا يقصد بذلك غير انه نزل أيضاً إلى

الأجزاء السفلى من الأرض؟ Ephesians 4:9.

..بقي يوحنا ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ في بطن الحوت، وكذلك سيبقى ابن الإنسان

لمدة ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ في قلب الأرض Matthew 12:40.

يشير سيدنا يسوع إلى هذا المكان بأنه "عدن" أو الفردوس. وبعض مؤيدي نظرية "الأرض المجوقة" استخلصوا من الاقتباس التالي حقيقة وجود فتحة قطبية في الشمال:

..يمدّ الشمال على الخواء، ويعلّق الأرض على لاشيء Job 26:7 .

في كتاب "أنوخ" (أنوخ هو أحد أبناء قابيل ابن آدم. ادعى بأن هذا الكتاب مصطنع، ولذلك لم يتم إدخاله إلى الإنجيل) [٣٥]، يتحدّث "أنوخ" عن متابعة اقتراجه من مركز الأرض، حيث شاهد "أرضاً مباركة"، "سعيدة وخصبة" (اقتباس من 26:1، 25:1). ثم يريه أحد الملائكة "الأسرار الأولى والأخيرة في السماوات في الأعلى، وفي أعماق الأرض: .. في أقصى السماوات، وفي أساساتها، وفي وعاء الرياح (3-2:59). يُقال إن هناك كهوفاً عملاقة في الأرض ومياهاً جبارة تحتها (2:95، 5:87، 1:65). يشاهد "أنوخ" هاوية "فتحة في وسط الأرض، حيث كانت مملوءة بالنار" (34:89). يُقال إن الهاوية موجودة "على الجانب الأيمن من الأرض"، وهذا حسب قول "بلافاتسكي"، قد يعني في جهة الشمال [٣٦]. هناك أيضاً إشارة إلى سبعة أنهار عظيمة، أربعة منها تتوجّه بمجراها نحو الفجوة الواقعة في الشمال (7-6:76).

وأخيراً، يحتوي المقطع التالي، المقتبس من كتاب "التعاليم السريّة"، على عدة أقوال غامضة تشير إلى أقصى الشمال وربما إلى جوف الكرة الأرضية. كتبت "بلافاتسكي" متحدثاً عن جبال "كاف" في الأساطير الفارسية:

مهما كانت حالتها الجغرافية، إن كانت جبال القوقاز أو وسط آسيا، إنه ما وراء هذه الجبال باتجاه الشمال، حيث تحدد الأساطير موقع الجن "بريس" Peris والعمالقة Daevas، والذين أصبحوا يُعرفون لاحقاً بـ"البارسي" أو "الفارسي". تشير التقاليد الشرقية دائماً إلى بحر متجمّد ومبهم، وكذلك إلى منطقة مظلمة، واقعة في جزر سعيدة، تنبثق منها بداية الحياة على الأرض، أي أنها "مصدر الحياة". لكن تؤكد الأساطير أيضاً أن قسماً من هذه الجزيرة الجافة (القارة)، وبعد أن انفصلت من الجسم الرئيسي، بقيت، منذ حينها، قابعة خلف جبال "كوه كاف"، التي هي عبارة عن حزام حجري يحيط بالأرض. إن رحلة مدتها سبعة أشهر سوف تساعد كل من حمل خاتم سليمان على إدراك تلك المنطقة "نافورة الحياة"،

هذا إذا بقي متوجهاً بشكل مستقيم نحو الشمال، كما تفعل الطيور. وبالتالي، السفر من بلاد فارس مباشرة نحو الشمال سوف يوصله إلى الدرجة الستين على خط الطول، حيث يصل إلى "توفايا زماليا". والسفر من القوقاز إلى الجليد الأبدي خلف الدائرة القطبية سيوصل الشخص إلى ٦٠ و ٤٥ درجة على خط الطول، أو بين "توفايا زماليا" و"سبيتزبرغن". هذا طبعاً إذا كان بحوزة الشخص: حصان الملك "هوشانغ"، أو "السيمورغ المجنح" (طائر الفينيق الفارسي) العائد للملك "تاموراز" (ثالث ملوك فارس)، لكي يتمكن من اجتياز المحيط المتجمد الشمالي.

(يقول الشعراء القوقازيون إنه يتطلب الأمر سفر سبعة شهور بالنسبة للحصان السريع أن يصل إلى الأرض الجافة خلف جبال "كاف"، وذلك بعد الالتزام بجهة الشمال دون الانحراف عنه).

لا زال المغنون المتجولون في بلاد فارس و القوقاز يحافظون على نفس الرواية حتى اليوم، بأنه بعيداً خلف قمم "كاف" المغطاة بالثلوج، "هناك قارةً محجوبة الآن عن الجميع". ولا يمكن الوصول إليها إلا من قبل كل من صان خدمة الذرية ذات الأرجل الإثنا عشر، منحدره من التمساح وأنثى فرس النهر، والتي تتحول أرجلها إلى أجنحة متى ما أرادت ذلك. أو من قبل هؤلاء الذين لديهم الصبر الكافي لينتظروا قدوم المتعة والخير لـ"سيمورغ أنك"، التي وعدت بأنه قبل موتها سوف تكشف عن القارة المحجوبة للجميع، وتجعلها مرة أخرى ظاهرة وسهلة المنال، ذلك بواسطة جسر، يبنيه المحيط "دايفاس" بين جزء من تلك الجزيرة الجافة وأجزائها الأخرى المنفصلة عنها (لا بد من أن تكون هذه الأجزاء المنفصلة هي النرويج وأراض أخرى واقعة في منطقة الدائرة القطبية الشمالية).

إنه من المثير فعلاً معرفة أن "كوزماس إنديكوبليستوس" Cosmas Indicopleustes، الجغرافي الذي عاش في العام ٦٠٠ ميلادي، كان يصرّ دائماً على أن الإنسان ولد، وسكن في البداية في بلاد تكمن ما وراء المحيط، وهي معلومة أعطيت إليه في الهند، من قبل كلداني مثقف... يقول:

"..الأرض التي نعيش فيها محاطة بمياه المحيط، لكن خلف هذا المحيط هناك أرض أخرى تلامس حدود السماء، وإنه في هذه الأرض خلق الإنسان وعاش في الجنة. أثناء الطوفان، حمل نوح بقاربه إلى أرض تعيش نرّيته فيها الآن..". وحصان "هوشانغ" ذو الأرجل الإثنا عشر وجد هناك في القارة التي تُسمى بالجزيرة الجافة.

إن كتاب "طوبوغرافية كريستيانا" 'Christian topography' الذي ألفه "كوزماس" وفضائله لازالت معروفة اليوم. لكن هنا أيضاً يعيد هذا الرجل المميّز تقليداً معروفاً على مستوى عالمي، وتدعمه الحقائق دائماً و أبداً. إن كلّ مسافر أو مستكشف للقطب الشمالي يتوقّع دائماً وأبداً وجود قارة أو "جزيرة جافة" خلف مساحات الجليد الأبدي [٣٧].

لكن حتى الآن لم يتم الإعلان عن اكتشاف أي يابسة أو قارة أو جزيرة في الشمال. هذا ما يقولونه لنا على الأقل. هل يوجد فعلاً يابسة هناك؟.. هل نحن على معرفة وإدراك بعالمنا الذي نعيش فيه؟...

[1] Nicholas Roerich, *Shambhala: In search of the new era*, Rochester, VE: Inner Traditions, 1990, p. 213.

[2] Ibid., p. 215.

[3] Victoria LePage, *Shambhala: The fascinating truth behind the myth of Shangri-La*, Wheaton, IL: Quest, 1996, pp. 14, 41, 48-9.

[4] *The Theosophist*, September 1888, pp. 757-8; H.P. Blavatsky *collected writings*, Wheaton, IL: Theosophical Publishing House, 1950-91, 2:120; H.P. Blavatsky, *From the caves and jungles of Hindostan*, Wheaton, IL: Theosophical Publishing House, 1983, pp. 20fn, 77, 253-6, 342, 381-2, 392; H.P. Blavatsky, *The secret doctrine* (1888), Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1977, 2: 220-1.

[5] David Hatcher Childress, *Lost cities & ancient mysteries of South America*, Stelle, IL: Adventures Unlimited Press, 1986, pp. 63-7, 72, 172-5; David Hatcher Childress, *Lost cities of North & Central America*, Stelle, IL: Adventures Unlimited Press, 1992, pp. 83-4, 200-1, 213-4, 256-7, 302-3, 316-20, 390-1.

[6] H.P. Blavatsky, *Isis unveiled* (1877), Pasadena, CA: Theosophical University Press, 1972, 1:547, 595-8; *Blavatsky collected writings*, 2:339-43, and diagram facing p. 336.

- [7] *Blavatsky collected writings*, 11:5-7; *Isis unveiled*, 1:553.
- [8] Bruce A. Walton, *A guide to the inner earth*, Mokelumne Hill, CA: Health Research, 1985, pp. 15, 41, 43, 48, 53, 67, 69, 80.
- [9] Wm. Michael Mott, *Caverns, cauldrons, and concealed creatures: A study of subterranean mysteries in history, folklore, and myth*, 2000, p. 6, <http://www.hiddenmysteries.com/redirect/index111.html>.
- [10] *Isis unveiled*, 1:553.
- [11] Frank Waters, *Book of the Hopi*, New York: Penguin, 1977, p. 129.
- [12] *Ibid.*, p. 24.
- [13] *A guide to the inner earth*, pp. 15, 34, 42, 76.
- [14] Walter Kafton-Minkel, *Subterranean worlds: 100,000 years of dragons, dwarfs, the dead, lost races & UFOs from inside the earth*, Port Townsend, WA: Loompanics Unlimited, 1989, p. 41; Richard L. Thompson, *Mysteries of the sacred universe: The cosmology of the Bhagavata Purana*, Alachua, FL: Govardhan Hill Publishing, 2000, pp. 178-80, 295-6.
- [15] *Caverns, cauldrons, and concealed creatures*, p. 2.
- [16] D.S. Allan and J.B. Delair, *When the earth nearly died: Compelling evidence of a world cataclysm 11,500 years ago*, Bath: Gateway Books, 1995, pp. 330, 332.
- [17] E.A. Wallis Budge, *From fetish to god in ancient Egypt*, New York: Dover, 1988, pp. 271-2.
- [18] William F. Warren, *Paradise found: The cradle of the human race at the north pole* (1885), Mokelumne Hill, CA: Health Research, 1964, p. 484.
- [19] Alan Alford, *The phoenix solution: Secrets of a lost civilisation*, London: Hodder and Stoughton, 1999, p. 294.
- [20] Robert Bauval and Adrian Gilbert, *The Orion mystery*, London: Heinemann, 1994, p. 198.
- [21] Zecharia Sitchin, *The stairway to heaven*, New York: Avon Books, 1980, p. 49; John Anthony West, *The traveler's key to ancient Egypt*, Wheaton, IL: Quest, 1995, pp. 304-5.
- [22] *The secret doctrine*, 2:588fn; H.P. Blavatsky, *The theosophical glossary* (1892), Los Angeles, CA: Theosophy Company, 1973, p. 13.
- [23] Paul Dunbavin, *The Atlantis researches*, Nottingham: Third Millennium Publishing, 1992, p. 189.
- [24] *Caverns, cauldrons, and concealed creatures*, p. 71.
- [25] *Paradise found*, p. 213.
- [26] Plato, *The republic*, 2nd ed., Harmondsworth, Middlesex: Penguin Books, 1978, p. 195.
- [27] Quoted in Willis George Emerson, *The smoky god* (1908), Mokelumne Hill, CA: Health Research, 1965, p. 14.
- [28] Plato, *Phaedo*, in: *The last days of Socrates*, Harmondsworth, Middlesex: Penguin Books, 1979, p. 175.
- [29] *Caverns, cauldrons, and concealed creatures*, pp. 64-5.
- [30] *A guide to the inner earth*, pp. 31, 76.

- [31] Fridtjof Nansen, *Farthest north*, London: George Newnes Ltd., 1898, vol. 1, p. 3.
- [32] *Caverns, cauldrons, and concealed creatures*, pp. 65-7.
- [33] *The stairway to heaven*, pp. 136-8; W.T.S. Thackara, 'The epic of Gilgamesh: a spiritual biography', part 3, *Sunrise*, February/March 2000, pp. 86-94.
- [34] *Paradise found*, pp. 163-6.
- [35] *The Book of Enoch the prophet* (1883), San Diego, CA: Wizards Bookshelf, 1983.
- [36] *The secret doctrine*, 2:400fn.
- [37] H.P. Blavatsky, *The secret doctrine*, edited by Boris de Zirkoff, Adyar, Madras: Theosophical Publishing House, 1979, 2:398-9, 396-7, 617-8.

لهذا الموضوع تنمة. هناك الكثير مما يجب التعرف عليه قبل الخروج باستنتاج حاسم ونهائي. سوف أتناول هذا الموضوع بكافة تفاصيله في كتاب بعنوان *الأرض المفقودة*. وسنتعرف على الكثير من الأسرار والمعلومات والالتباسات التي تتمحور حول هذه الحقيقة المخفية عن سكان العالم.

الفهرس

٥ الطوفان
١٢ مدن ضائعة في الصحراء
٢٨ المدينة التي نسيها العالم
٣٦ المدن الغارقة
٥٩ مدن الأدغال
٧٥ مدن ضائعة بين الغيوم
٨٦ مدن الأنفاق
١٠٧ الكهوف والأنفاق والمتاهات تحت الأرضية
١٤١ عالم ما قبل الطوفان
١٦٢ بعض أبرز الحضارات القديمة ذات التقنيات المتطورة
١٨٤ الأرض المجوقة
١٨٦ فرضية الأرض الصلبة (غير المجوقة)
٢١١ فرضية الأرض المجوقة
٢٥٤ الألفاظ القطبية
٢٩٠ الميثولوجيا، الفردوس، والعالم الداخلي

زوروا موقع

www.sychogene.com

و تعرفوا على المزيد

