

الْأَسَدُ الطَّائِرُ



# الْأَسْدُ الطَّائِرُ

تأليف  
كامل كيلاني



# الأَسَدُ الطَّائِرُ

كامل كيلاني

رقم إيداع ٢٠١٢ / ١٦٢٧٩  
تمك: ٣ ٧١٩ ٩٧٧ ٩٧٨  
٠٠٥

## مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة  
المشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٦/٨/٢٠١٢

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره  
وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه

٥٤ عمارات الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١١٤٧١، القاهرة

جمهورية مصر العربية

تلفيفون: +٢٠٢ ٢٢٧٠٦٢٥٢      فاكس: +٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣

البريد الإلكتروني: [hindawi@hindawi.org](mailto:hindawi@hindawi.org)

الموقع الإلكتروني: <http://www.hindawi.org>

---

رسم الغلاف: حنان بغدادي.

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي  
للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية  
العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

## الأسد الطائر

### (١) الأقحوانة الحمراء

المواطن الأفريقيَّة تتكاثر حولها الأساطير المُعجِّبة الرائقة. لكل موطنٍ أسطورةٌ التي تكشف عن خصائص حياته.

في بقعةٍ جميلةٍ من بقاع الغابات الأفريقيَّة نشأت فتاةٌ طيبةٌ، ذكيةٌ القلب، قويةٌ العزم، مُرْهفةُ الحس، اسمُها «الأقحوانة».

كانت البيئة التي ترعرعت فيها «الأقحوانة» بيئه طبيعيةٌ طلقة، ترتفع فيها أنواعٌ كثيرةٌ من الحيوان، كالغزلان، وأبقار الوحش، والبغوان، والببغوات، والعصافير. ألفت «الأقحوانة» عشرةَ الحيوان، تتَوَدَّدُ إليه، وتُجَهِّزُ له الطعام، وتتَعرَّفُ حاجاته فتَقْضِيَها له، وتَمْنَعُ عنه الأذى والشر.

عرف سكان البقعة جميعاً - من ناسٍ وحيوانٍ - أنَّ «الأقحوانة» ذات عقلٍ راجحٍ، ورأيٍ سديدٍ، وخبرةٍ نادرةٍ، وقلبٍ كبيرٍ.

كان الناس كثيراً ما يستشرونها في كل معضلةٍ يبحثون لها عن حلٍ، وكثيراً ما كانوا يجَّعلونها حكماً بينهم في كُلِّ ما ينشأُ من خلاف.

عرفت «الأقحوانة» جانباً من خصائص الأعشاب التي تُخرِجُها الأرض، وعلمتها التجاربُ فوائدَ ما لُكِّلَ ثباتٍ في الغابة؛ فلم تكن تجهل شيئاً من الخصائص والمزايا لسائر الأعشاب والنباتات.



«الْأَقْحُوَانَةُ» تَدْرُسُ خَصائِصَ الْأَعْشَابِ وَالنَّبَاتَاتِ.

فَهِمَتِ «الْأَقْحُوَانَةُ» لُغَاتِ أَصْدِقَائِهَا مِنَ الطَّيْرِ وَالْحَيَّانِ حِينَ تَتَحَاوَرُ، وَيَتَحَدَّثُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ.  
أَدْرَكَتِ «الْأَقْحُوَانَةُ» كَثِيرًا مِنْ أَسْرَارِ الطَّبِيعَةِ، فَكَانَتْ تَتَنَبَّأُ بِمَوَاقِيتِ الْمَطَرِ، وَالْغَيْمِ،  
وَالصَّحْوِ، وَكُسُوفِ الشَّمْسِ، وَخُسُوفِ الْقَمَرِ.



الأسد الطائر يعيش في الأرض فساداً.

كذلك عينت «القحوانة» بشئون أهل الغابة؛ ناسها وحيوانها، تفكّر فيما يعود عليهم بالنفع، وتعمل على دفع أسباب الشر والأذى عنهم، وتحملهم الصغير والكبير منهم على السواء.

هكذا أصبحت «القحوانة» زعيمة أهل البقعة، يحبها الجميع أصدق الحب، ويفرّعون إليها عند الحاجة، ويرددون اسمها في كل مكان.

عاشت «القحوانة» مع قومها في ثبات ونبات، ينعمون بالحياة في طمأنينة وأمان.

لِكُنَّ أَمْرًا وَاحِدًا شَغَلَ خَاطِرَ «الْأَقْحُوانَةِ»، وَحَيَّرَ عَقْلَهَا، وَعَجَزَتْ عَنْ حَلٍ مُشْكِلَتِهِ.  
لَعَلَّكُمُ الْأَنْ اشْتَقْتُمْ – أَيُّهَا الْأَغْرَاءُ – إِلَى تَعْرِفِ هَذَا الْمُهِمُّ الَّذِي أَعْجَزَ «الْأَقْحُوانَةِ  
الْحَمَراءَ».

إِنِّي مُخْبِرُكُمْ بِأَمْرِهِ، وَقَاصُ عَلَيْكُمْ نَبَأُهُ: كَانَ الْأَسْدُ الطَّائِرُ هُوَ الَّذِي حَيَّ «الْأَقْحُوانَةِ  
الْحَمَراءَ»، وَشَغَلَ خَاطِرَهَا. اسْتَمَرَ الْأَسْدُ الطَّائِرُ طُولَ الْوَقْتِ يَعِيشُ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا، وَلَا  
يَسْتَطِيعُ مُقاوَمَتَهُ أَحَدٌ.

بَذَلَ النَّاسُ كُلَّ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قُوَّةٍ وَجُهْدٍ، دُونَ أَنْ يُوَفِّقُوا إِلَى وَسِيَّلَةٍ تُنْقِذُ الْبِلَادَ مِنْهُ،  
وَتُرْيِحُ الْخَلْقَ مِنْ عُدُوِّنَاهُ.

## (٢) عَرِينُ الْأَسْدِ الطَّائِرِ

تَسَأَّلُونَنِي عَنِ الْأَسْدِ الطَّائِرِ: «مَا هُوَ؟»  
كَانَ الْأَسْدُ الطَّائِرُ وَحْشًا ضَارِيًّا، لَا تَعْرِفُ الرَّحْمَةَ إِلَى قَلْبِهِ سَبِيلًا ... كَانَ مَنْهُومًا لَا  
يَشْبُعُ ... كَانَ يَلْتَهُمْ كُلَّ مَا يُصَايِفُهُ فِي طَرِيقِهِ ... كَانَ لَا يَرْحُمُ عَجُوزًا أَوْ صَبِيًّا ... لَا يُفْلِتُ  
مِنْ يَدِهِ شَيْخًا أَوْ غُلَامًا!  
ذَاعَ أَمْرُهُ فِي أَرْجَاءِ الْبِلَادِ ... عَرَفَتْ جُمُوعُ النَّاسِ مِنْ أَنْبَائِهِ الْمُفَزَّعَةِ مَا مَلَأَ قُلُوبَهُمْ  
رُعْبًا.

تَنَاقَّلَ الرُّوَاةُ عَنْهُ أَنَّهُ شَيْدٌ لِنَفْسِهِ قَصْرًا، لِيَكُونَ عَرِينًا لَهُ، مِنْ عِظَامِ الْمَخْلُوقَاتِ الَّتِي  
أَفْتَرَسَهَا!

حاوَلَ النَّاسُ الْخَلَاصَ مِنْهُ، فَلَمْ يَجِدُوا أَيَّ سَبِيلٍ.  
حَارُوا جَمِيعًا فِي أَمْرِهِ هَذَا الْوَحْشِ الْمُفْتَرِسِ.  
أَمْتَلَّتْ نَفْسُ «الْأَقْحُوانَةِ الْحَمَراءِ» حُزْنًا وَهَمًّا، لِمَا يُكَابِدُهُ أَهْلُهَا مِنْ بَغْيِ الْأَسْدِ  
الْجَرِيءِ.

سَأَلَتْ أَبَاهَا – ذَاتَ يَوْمٍ – وَهِيَ مَحْزُونَةُ الْقُلُوبِ، لِمَا يُعَانِيهِ قَوْمُهَا مِنْ إِيذَاءِ غَيْرِ  
مُحْتَمِلٍ: «أَنْتَ تَعْلَمُ – يَا أَبِي – إِلَى أَيِّ مَدَى صَرَحَ النَّاسُ بِأَمْرِ هَذَا الْوَحْشِ، وَامْتَلَّتْ  
قُلُوبُهُمْ رُعْبًا وَهَلَعًا. إِنَّهُمْ فَزَعُونَ حِدًّا، لَا يَأْمُنُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ. يَا رَبَّ أَمْرَأَةٍ خَرَجَتِي  
الصَّبَاحِ مِنْ بَيْتِهَا، لِتَغْسِلَ ثِيابَ رَوْجِهَا، فَلَمْ تَرْجِعْ إِلَى الْبَيْتِ، وَرَاحَتْ فَرِيسَةً لِذَلِكَ

الْجَبَارُ الْقَاسِيُّ! يَا رَبَّ صَبِّيٍّ مَضَى يَنْتَزِهُ، بَعِيدًا عَنْ بَيْتِهِ، فَمَا شَعَرَ إِلَّا بِالْأَسْدِ يَهْجُمُ عَلَيْهِ، وَيَقْجَعُ فِيهِ أَبُوئِهُ وَأَهْلُهُ!»

أَجَابَهَا أَبُوها الشَّيْخُ، وَهُوَ مَحْزُونٌ: «مَاذَا نَصْنَعُ مَعَ الْأَسْدِ الظَّالِمِ الْفَشُومِ، وَهُوَ مُفْتَرُسٌ غَلَبُ، لَا قُدْرَةَ لَنَا عَلَيْهِ؟ لَيْسَ لَنَا – يَا بُنْيَتِي – مِنْ حِيلَةٍ فِي دَفْعِ شَرِّهِ وَأَذَادُ، إِلَّا أَنْ نُسْلِمَ أَمْرَنَا لِلَّهِ، وَنَسَّالُهُ رُحْمَادًا!»

قَالَتِ الْفَتَاهُ: «إِنَّ اللَّهَ – سُبْحَانَهُ – وَهَبَنَا آذَانًا تَسْمَعُ، وَأَعْيُنًا تُبَصِّرُ، وَعُقُولًا تُفَكِّرُ، وَأَيْدِيَا تَبْطِشُ، وَأَرْجُلًا تَسْعَى، فَكَيْفَ نُعَطِّلُ هَذِهِ النُّعَمَ الْجَلِيلَةَ؟ نُهْمِلُهَا، وَلَا نُعْمِلُهَا؟ يَجِبُ أَنْ نَسْتَخْدِمَ قُوَانِينَا فِي مَصْلَحَتِنَا، وَإِلَّا كُنَّا عَابِثِينَ!»

قَالَ الشَّيْخُ فِي لَهْجَةِ الْمُشْفِقِ الْحَانِي الْعَطْوَفِ: «حَذَارٌ يَا ابْنَتِي، أَنْ تُطَوِّحِي بِنَفْسِكِ فِي مَهَارِي الْهَلَكَةِ. خَيْرُكَ أَنْ تَسْلِمِي بِنَفْسِكِ، وَلَا تُخَاطِرِي بِحَيَايَتِكِ. لَا تَكُونِي مَغْرُورَةً يَا بِنْتَاهُ! مَا أَظُنُّ أَنَّ فَتَاهَةً مِثْلَكَ تَسْتَنْطِيغُ أَنَّ تَأْتِي بِمَا عَجَزَ عَنْهُ الرِّجَالُ!» كَانَ الشَّيْخُ يَعْرُفُ أَنَّ ابْنَتَهُ لَا تُعَوِّرُهَا الشَّجَاعَةُ وَالْإِقْدَامُ، لَكِنَّهُ كَانَ يَخْشَى عَلَيْهَا اقْتِحَامُ الْعَقَبَاتِ وَالتَّعَرُّضَ لِلنَّكَبَاتِ.

إِنَّهُ أَبُّ عَطْوَفٍ، يَرْجُو لِابْنَتِهِ السَّلَامَةَ، فَكَيْفَ تَرْضَى نَفْسُهُ أَنْ تَتَصَدِّيَ فَتَاهَةً، فَلَذَّةُ كِيدِهِ، لِلْقَضَاءِ عَلَى الْوَحْشِ الْجَرِيءِ؟!»

لَمْ يَكُنْ يَدُورُ بِخَلِدِهِ أَنَّ ابْنَتَهُ قَادِرَةٌ عَلَى مُعَايَبَةِ ذِلِكَ الْوَحْشِ الْجَرِيءِ، بِمَا أُوتِيَتِهِ مِنْ ذَكَاءٍ وَمَقْدِرَةٍ.

قَالَ لِفَتَاهِ: «أَحْسَبُ يَا بُنْيَتِي، أَنَّ ثَنَاءَ أَهْلِكَ عَلَيْكَ، وَاعْتِدَادَهُمْ بِكِ، قَدْ أَيْقَظَ فِيكَ غُرُورًا غَيْرَ مَحْمُودٍ، وَأَوْهَمَكِ أَنَّكِ قَادِرَةٌ عَلَى شَيْءٍ لَا طَاقَةَ لَكِ بِهِ!»

قَالَتِ «الْأَقْحَوَانَةُ» لِأَبِيهَا، وَعَلَامَاتُ الْجَدِّ تَرْتِسِمُ عَلَى حِينَهَا: «مَهْلًا يَا أَبَتَاهُ، فَمَا بِي مِنْ عُرُورٍ وَلَا وَهْمٍ. لِكِنِي أَغَضُبُ لِقَوْمِي أَنْ يُذْعِنُوا لِلظَّالِمِ الْمُسْتَبِدِ، مَهْمَا يَكُنْ مِنْ قُوَّتِهِ وَسَطْوَتِهِ وَبَطْشِهِ وَجَبْرُوِتِهِ. يَجِبُ أَلَا نُظْهِرَ لَهُ الْإِسْتِكَانَةَ وَالذَّلَّةَ وَالْخُضُوعَ، فَذَلِكَ يُشَجِّعُهُ عَلَى أَنْ يُتَابِعَ إِيذَاءِهِ لَنَا، وَفَتَكُهُ بِنَا. إِذَا عَوَّلَ كُلُّ مِنَّا عَلَى غَيْرِهِ، فَلَمْ يَفْعَلْ شَيْئًا، لَمْ نَخْلُصْ جِمِيعًا مِنْ أَنْ يُصِيبَنَا الشَّرُّ وَالْأَذَى».»

قَالَ الشَّيْخُ لِابْنَتِهِ: «وَمَاذَا أَنْتِ صَانِعَةُ، وَهُوَ الْقَوْيُ، وَأَنْتِ ضَعِيفَةُ، لَا حَوْلَ لِكِ وَلَا قُوَّةَ؟»

عَقِبَتِ «الْأَقْحَوَانَةُ» عَلَى قَوْلِ أَبِيهَا الشَّيْخِ بِقَوْلِهَا: «مَهْمَا يَكُنْ مِنْ قُوَّةِ الْأَسَدِ فَقِيهِ مَكْمَنُ ضَعْفٍ. وَمَهْمَا يَكُنْ مِنْ ضَعْفِنَا نَحْنُ فَقِينَا مَوْطِنُ قُوَّةٍ. عَلَيْنَا أَنْ نَشَحَّدْ هَمَّتَنَا، وَأَنْ نُعْمَلْ فَكْرَنَا، مَا وَسَعَنَا، لِنَنْفَدَ إِلَى مَكْمَنِ الْضَّعْفِ فِي الْأَسَدِ الْغَاشِمِ. عَلَيْنَا أَنْ نَجْمَعَ عَزْمَنَا، وَأَنْ نُقَلِّبَ رَأْيَنَا، بِإِذْلِينَ جُهْدَنَا، فَتَكُونَ لَنَا بِذَلِكَ قُوَّةٌ، نُواجِهُ بِهَا الْعُدُوَانَ وَالْطُّغْيَانَ. ذَلِكَ – يَا أَبِي – هُوَ وَاجِبُنَا، لَا نَتَخَلَّ عَنْهُ أَبَدًا».

### (٣) حِينَيَةُ الْغَايَةِ

فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي بَكَرَتِ «الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ» بِالْخُرُوجِ إِلَى الْغَايَةِ، لِتَجْمَعَ جُذُورَ الْأَعْشَابِ.

إِنَّ اهْتِمَامَهَا بِجَمْعِ الْأَعْشَابِ لَمْ يُنْسِهَا اشْتِغَالَ فِكْرِهَا بِالْأَسَدِ الطَّائِرِ. إِنَّهُ مَا تَلَّ دَائِمًا أَمَامِ عَيْنِيهَا، يَمْلأُ حَيَاةَهَا هَمًا، وَيُشَعِّلُ قَلْبَهَا ضِيقًا.

كَانَتْ تَقُولُ لِنَفْسِهَا مُتَالِمَةً: «تَبَّا لِهَذَا الْوَحْشِ! إِنَّهُ حَيْمٌ عَلَى أَكْوَاخِنَا، كَأَنَّهُ الْغِيَامُ. أَصْبَحَ يَتَهَدَّدُنَا بِصَوَاعِقِهِ وَبِرُوْقِهِ بَيْنَ حِينٍ وَآخَرَ. لَا بُدَّ أَنْ تَنَخَّصَ مِنْ كُنْدِهِ، لِكُنْ كَيْفَ السَّيْلُ إِلَى الْخَلَاصِ مِنْ هَذِهِ النَّكَبَةِ؟!»

بَيْنَمَا هِيَ مُسْتَغْرِقَةٌ فِي تَفْكِيرِهَا، إِذْ أَبْصَرَتْ شَبَّاً مُرْتَفَعَ الْقَامَةِ، بِالْقُرْبِ مِنْ شَجَرِ الْقُطْنِ.

اقْتَرَبَتِ الْفَتَاهُ مِنَ الشَّبَّ، وَجَدَتْهُ أَمْرَأَةً جَمِيلَةَ الْوَجْهِ، حَمْرَاءَ الشَّعْرِ، ذَهَبِيَّةَ الْلَّوْنِ، تَرْتَدِي تَوْبَةً أَبْيَضَ طَوِيلًا فَضْفاضًا.

ما إِنْ أَبْصَرَتْهَا «الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ»، حَتَّى بَادَرَتْهَا بِالْتَّحِيَّةِ.

قَالَتْ لَهَا: «إِنِّي أَرَاكِ أَوَّلَ مَرَّةً، فَمَنْ تَكُونِينِ؟»

وَاجْهَتْهَا الْمَرْأَةُ فِي مُوَانَسَةٍ وَبِشَاشَةٍ وَتَوَدُّدٍ، قَائِلَةً: «أَنَا أَعِيشُ فِي هَذَا الْمَكَانِ. أَنَا أَعْرُكُ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ. أَنَا أَرَاكِ دَائِمًا تَرَدَّدِينَ هُنَا، مِنْ حَيْثُ لَا تَرَيْنِي. طَالَمَا هَمَسْتُ فِي أَذْنِكِ بِالنَّصِيْحَةِ إِثْرَ النَّصِيْحَةِ، لِبُصْرِكِ بِخَصَائِصِ الْأَعْشَابِ، وَأَلْهَمِكِ الصَّوَابَ فِي كُلِّ مَا تَنَطِقِينَ بِهِ. لَوْلَايَ لَمَا عَرَفْتُ شَيْئًا مِنَ الْحِكْمَةِ الَّتِي تَعْرِفُينَ، وَلَمَا أَذْرَكْتُ مِنْ أَسْرَارِ الْحَيَوانِ وَالنَّبَاتِ مَا أَصْبَحْتُ تُدْرِكِينَ. لَقَدْ رَأَيْتُ وَاجِبًا عَلَيَّ أَنْ أَرْعَاكِ، لِأَسْدَدَ حُطَّاكِ».



«الْأَقْحُوَانَةُ الْحَمْرَاءُ تَتَعَرَّفُ إِلَى لَاحِظَةٍ».

أَطْرَقَتِ «الْأَقْحُوَانَةُ» مُفَكَّرَةً فِيمَا سَمِعَتْهُ مِنْ هَذِهِ الْأَخْبَارِ.  
 قَالَتِ السَّيِّدَةُ: «لَا تَعْجِبِي مِمَّا أَقُولُ يَا فَتَاتِي. كُنْتُ أُوحِي إِلَيْكَ مَا تُرِيدِينَ أَنْ تَتَفَهَّمِيهِ.»  
 سَأَلَتِ «الْأَقْحُوَانَةُ»: «مَا اسْمُكِ يَا خَالِتِي؟ وَأَيْنَ تَعِيشِينَ؟»  
 أَجَابَتِهَا بِقَوْلِهَا: «إِذَا شِئْتَ أَنْ تَعْرِفِي اسْمِي، فَهُوَ: «لَاحِظَةٌ»، وَأَنَا أَعِيشُ قُرْبَ شَجَرِ الْقُطْنِ. وَالآنَ هَلْ تُحِبِّينَ أَنْ تُشَرِّفِي مَنْزِلِي بِزِيَارَتِكِ؟»  
 أَجَابَتِ الْفَتَاتُ: «لَيْسَ أَحَبُّ إِلَى نَفْسِي مِنْ ذَلِكِ!»

#### (٤) حِدِيثُ «الْاحِظَةَ»

مَشَتْ «الْاحِظَةُ» وَالْفَتَاهُ مِنْ وَرَائِهَا، حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى بَيْتِ صَغِيرٍ، لَمْ تَقْعُ عَلَيْهِ عَيْنُهَا مِنْ قَبْلُ.

طَلَبَتْ «الْاحِظَةُ» مِنْ «الْأَقْحُوانَةَ» أَنْ تَدْخُلَ الْبَيْتَ.

دَخَلَتْ «الْأَقْحُوانَةَ» الْبَيْتَ، تَتَبَعُ حُطُوطَ «الْاحِظَةَ»، وَهِيَ دَهْشَةٌ مَمَّا تَرَى. جَلَسَتَا مَعًا عَلَى بِسَاطٍ مِنَ الْأَعْشَابِ الْخَضْرِ.

كَانَ الْبَيْتُ مُزْدَانًا بِمُخْتَلِفِ الْأَزْهَارِ وَالرَّيَاحِينِ النَّاضِرَةِ، عَلَى جَوَانِيهِ أَطْيَارٌ يَسْعُ النُّورَ مِنْ أَجْسَادِهَا، فَيُضِيءُ الْمَكَانَ.

اسْتَقَرَّ بِهِمَا الْجُلُوسُ، وَ«الْأَقْحُوانَةُ» مَبْهُورَةٌ بِمَا تُشَاهِدُ.

قَالَتْ «الْاحِظَةُ»: «أَنْتِ عَرَفْتِ أَنِّي صَدِيقُكِ مُنْذُ رَمَنْ طَوِيلٍ. أَدْرَكْتِ أَنِّي أَرْعَاكِ، وَإِنْ كُنْتِ لَمْ تَرَيْنِي قَبْلِ الْيَوْمِ. افْتَنَعْتِ أَنِّي أَفْضَيْتِ إِلَيْكِ بِالْكَثِيرِ مِنْ أَسْرَارِي. أَنَا لَنْ أَتَرَدَّ فِي تَحْقِيقِ كُلِّ أُمْنِيَّةٍ تَتَمَنَّينَ. أَفْخِي إِلَيَّ الْأَنَّ بِمَا تُرِيدِينَ، وَبِأَيِّ أُمْنِيَّةٍ تَحْلُمِينَ؟»

قَالَتِ الْفَتَاهُ، وَهِيَ لَا تَكُادُ تُصَدِّقُ مَا تَسْمَعُهُ: «خَبِيرِيْنِيْ يَا سَيِّدِيْ الْكَرِيمَةَ: أَسْتَطِعِينَ حَقًا أَنْ تَهْدِيَنِي إِلَى وَسِيلَةٍ تُمْكِنُنِي مِنْ أَنْ أَتَخَلَّصَ مِنَ الْأَسْدِ الطَّائِرِ، وَأَكْفَ أَذْيَاهُ عَنِ النَّاسِ؟»

صَمَتَتْ «الْاحِظَةُ» قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَتِ لِلْفَتَاهِ: «أَصَارِحُكِ الْقَوْلَ: لَعَلَّ هَذَا أَدْقُ سُؤَالٍ تُوْجِهِنِيهِ إِلَيَّ. لَنْ أَسْتَطِعَ بِحَالٍ — أَنْ أُجِيبَ الْأَنَّ عَنْ هَذَا السُّؤَالِ. رُبَّمَا حَقَقْتُ رَجَاءِكِ، إِذَا لَازَمْتِنِي ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ كَامِلَةً. هَلْ تَقْبِلِينَ أَنْ تَمْكِنَنِي مَعِي خَلَالَ هَذِهِ الْأَشْهُرِ؟»

قَالَتِ «الْأَقْحُوانَةُ» فِي اسْتِغْرَابٍ: «ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ كَامِلَةً! لَا صَبْرٌ لِي عَلَى الانتِظَارِ هَذِهِ الْمُدَّةِ الْطَّوِيلَةِ.»

قَالَتْ «الْاحِظَةُ»: «لَا مَنَاصَ لَكِ مِنْ ذَلِكِ يَا عَزِيزِيَّتِي؛ إِنَّ مَطْلَبِكِ صَعُبٌ عَزِيزُ الْمَنَالِ، بِالصَّبَرِ تُدْرِكِينَ الْأَمَالَ. لَا بُدَّ لَكِ أَوْلًا مِنْ قَضَاءِ شَهْرٍ بِالْتَّمَامِ وَالْكَمَالِ، تَنْسُجِينَ فِيهِ تَوْبَ الْاسْتِخْفَاءِ؛ لِكِي تَتَمَكَّنَيْ بِهِ مِنَ الدُّنُوِّ مِنَ الْأَسْدِ الطَّائِرِ، دُونَ أَنْ يَرَاكِ.»

قَالَتِ الْفَتَاهُ: «كَلَّا يَا سَيِّدِيَّ، لَا أُحِبُّ أَنْ أَخْتَفِي، فَإِنَّ الْاخْتِفَاءَ جُنْ، وَأَنَا شُجَاعَةٌ أُرِيدُ أَنْ أُواْجِهَ الْأَسَدَ.»



لَا حِظَةٌ تَسْتَقِبُلُ الْأَقْهُوَانَةَ فِي بَيْتِهَا.

أَجَابَتْ لَا حِظَةُ: «لَيْسِتِ الشَّجَاعَةُ أَنْ تَرْمِي بِنَفْسِكِ فِي الْمَهَالِكِ، وَلَكِنَّ الشَّجَاعَةُ أَنْ تَتَخَذِي لِكُلِّ أَمْرٍ عُدَنَّهُ، وَتَعْرِفِي الْوَسِيْلَةَ الَّتِي تُمْكِنُكِ مِنْ بُلُوغِ الْغَرَضِ، دُونَ أَنْ يَنَالَكِ مَكْرُوهٌ، أَوْ أَنْ يُصِيبَكِ أَقْلُ أَذَى. إِذَا لَمْ تُعَاْلِجِ الْأُمُورُ بِالْحِكْمَةِ كَانَ مَصِيرُهَا الْخِذْلَانُ. لَوْ أَنَّكِ وَاجَهْتِ الْأَسَدَ، وَلَمْ تَلْبِسِي ثُوبَ الْاسْتِخْفَاءِ، لَوَقَعْتِ فَرِيسَةً لَهُ، وَانْتَهَتْ حَيَاْتُكِ بِالْقَتْلِ.»

تَسَاءَلَتِ الْفَتَاهُ: «مَاذَا بَعْدَ أَنْ أَسْسَجَ ثُوبَ الْاسْتِخْفَاءِ؟»

قالَتْ «لِاحِظَةُ» وَهِيَ تُرْبَتُ كِتْفَ الْفَتَاهِ: «أَرْعَيْنِي سَمِعْكَ، لِكِي تَتَفَهَّمِي فَحْوَى قَوْلِي، يَا بُنْيَّتِي: يَحْبُّ أَنْ تَقْضِي مَعِي بَعْدَ ذَلِكَ شَهْرَيْنِ كَامِلَيْنِ، أَعْلَمُكِ — فِي خِلَالِهِمَا — لُغَةُ الْغِرْبَانِ وَالضَّفَادِعِ. سَتَرِيْنَ أَنَّ هَاتَيْنِ الْلُّغْعَيْنِ هُمَا أَصْعَبُ لُغَاتِ الدَّوَابِ كُلُّهَا.» صَمَدَتِ «الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ» ... فَخَرَّتِ فِي الْأَمْرِ مَلِيًّا.

اسْتَفَسَرَتِ مِنْ «لِاحِظَةَ» قَائِلَةً: «سَأَنْفَذُ مَا تَأْمِرِينَ بِهِ، هَلْ تَأْذِنِينِي — يَا سَيِّدَتِي — أَنْ أَعُودَ إِلَى بَيْتِي، فَأَقْفَ أَيْمَنِي عَلَى جَلَّيَةِ الْأَمْرِ؛ حَتَّى لَا يَقْلَقَ بِالْهُ عَلَيَّ، وَلَا يَرْتَاعَ لِغَيْبِيِّ الْطَّوِيلَةِ عَنْهُ؟»

هَرَّتْ «لِاحِظَةُ» رَأْسَهَا، وَقَالَتْ: «كَلَّا. لَا سَبِيلَ إِلَى ذَلِكَ. لَا بُدَّ أَنْ يَبْقَى هَذَا الْأَمْرُ سِرَّاً مَكْتُومَاً، لَا يَعْلَمُهُ كَائِنُ كَانَ، مِنْ إِنْسِنٍ أَوْ جَانِّ. لَا بُدَّ أَنْ يُخْجَبَ، حَتَّى لَا يَعْرِفَ الْأَسْدُ الطَّائِرُ شَيْئاً مِنْ خُطْطَتِنَا.»

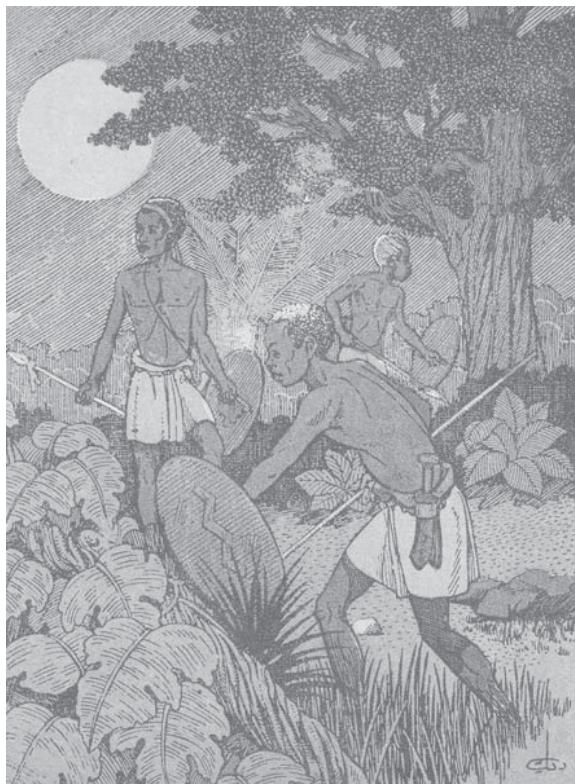
قالَتِ «الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ»: «وَلِكُنْ مَاذَا يَقُولُ أَيْمَنِي، وَمَاذَا يَقُولُ أَهْلِي، إِذْ أَغْيِبُ عَنْهُمْ هَذِهِ الْأَشْهُرُ الْتَّلَاثَةَ؟! وَكَيْفَ أَحْتِمُ مَرَارَةَ الْبُعْدِ عَنْهُمْ، وَأَنَا لَمْ أُفَارِقْهُمْ يَوْمًا فِيمَا مَضَى مِنْ أَيَّامِ حَيَاتِي؟ مَا أَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى نَفْسِي!»

أَجَابَتِهَا «لِاحِظَةُ»: «سَيِّنَوْقَعُ أَبُوكِ أَنَّ الْأَسَدَ افْتَرَسَكِ. سَيِّلُهُمُهُ اللَّهُ الصَّبْرُ وَالسَّلْوَى عَلَى الْفَحِيْعَةِ فِيْكِ. رُبِّمَا انْكَشَفَ لَهُ — بِنُورِ بَصِيرَتِهِ — أَنَّكَ فِي قَيْدِ الْحَيَاةِ، وَأَنَّكَ رَاجِعٌ إِلَيْهِ عَمَّا أَهْلَكَ فَسِيَّدَكُرُونِكَ بِالْخَيْرِ، وَيَعْدُونِكَ مَثَلًا لِلشَّجَاعَةِ وَالْإِقْدَامِ وَالْفَدَاءِ، إِذْ يَحْسَبُونَ أَنَّكَ اقْتَحَمْتَ عَلَى الْأَسَدِ عَرِينَهُ، سَتَكُونِينَ بَيْنَهُمْ بِرُوحِكِ هَذِهِ الْأَشْهُرُ الْتَّلَاثَةَ ... نَمَّ تَكُونُ الْمُفَاجَأَةُ السَّارَّةُ حِينَ يَلْقَوْنِكَ بَعْدَ الْغِيَابِ! سَيِّزْدَادُ فَرَحُهُمْ بِكِ، وَتَقْدِيرُهُمْ لَكِ، حِينَ يَجِدُونَ أَنَّكَ أَنْتِ الَّتِي أَنْجَيْتُهُمْ مِنْ شَرِّ الْأَسَدِ.»

قالَتِ «الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ»: «لِكِ مَا تُرِيدِينَ يَا سَيِّدَتِي. فِي سَبِيلِ بُلُوغِ الْأَهْدَافِ النَّبِيلَةِ، وَتَحْقِيقِ الْغَایيَاتِ الْبَعِيْدَةِ، يَحْبُّ أَنْ تَقْسُوَ عَلَى أَنْفُسِنَا، وَأَنْ نَعْتَصِمَ بِالصَّبْرِ، حَتَّى نُحَقِّقَ مَا نَسْعَى إِلَيْهِ. سَأَرْوَضُ نَفْسِي عَلَى احْتِمَالِ الْبُعْدِ عَنْ أَهْلِي، وَالْغِيَابِ عَنْ أَهْلِي. سَأَعْمَلُ عَلَى تَوْجِيهِ عَاطِفَتِي وَعَقْلِي إِلَى التَّغْلِبِ عَلَى الْأَسَدِ الْبَاغِيِّ، وَالْخَلَاصِ مِنْ شَرِّهِ. سَأَظَلُّ رَهِينَةً أَمْرِكِ — يَا سَيِّدَتِي لِاحِظَةَ» — باقِيَةً مَعَكِ، كَلَّفَنِي مَا كَلَّفَنِي مِنْ مَشَقَّةٍ وَعَنَاءٍ، مَا دَامَتْ عَاقِبَةُ ذَلِكَ أَنْ يَسْعَدَ أَهْلِي، وَأَنْ يَعِيشُوا فِي أَمَانٍ، مِنَ الشَّرِّ وَالْعُدُوانِ.»

(٥) الْبَحْثُ عَنِ «الْأَقْحُوانَةِ»

جَنَّ اللَّيْلُ، وَلَمْ تَعُدِ «الْأَقْحُوانَةُ الْحَمْرَاءُ» إِلَى بَيْتِهَا.



أَهْلُ «الْأَقْحُوانَةِ» يَبْحَثُونَ عَنْهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ.

فَضَى أَبُوها الشَّيْخُ لَيْلَتَهُ أَرْقًا، لَمْ تَغْمُضْ لَهُ عَيْنُ، وَلَمْ يَهْدُ لَهُ بَالُ. حَشِيَّ أَنْ تَكُونَ فَتَاتُهُ الْعَزِيزَةُ قَدْ وَقَعَتْ فِي قَبْضَةِ أَسَدِ الْغَابَةِ الطَّائِرِ.

ما كاد الصّباح يبرق، حتّى أمرَ ثلّةً مِنْ رجالِهِ الأشداءَ أَنْ يبحثُوا عنِ الفتاةِ في أرجاءِ الغابةِ. حَرَجُوا يُفتشُونَ عَنْها فِي كُلِّ مَكانٍ ... ظلّوا يُواصِلُونَ الْبُحْثَ أَيَّامًا عَدَّةً، فَلَمْ يَعُودُوا بِطَائِلٍ، وَلَمْ يَظْفِرُوا مِنْ بَحْثِهِمْ بِشَيْءٍ.

أَيْقَنَ الْجَمِيعُ أَنَّ «الْأَقْحَوَانَةَ» ذَهَبَتْ فِي سَيِّدِهِ الْأَسَدِ الطَّائِرِ ... يَئُسُوا مِنْ عَوْدِتِهَا ... أَشَدَّ عَلَيْهِمُ الْحُزْنُ وَالْأَسَى.

لَمْ يَيْسُوا لَهَا مَآثِرَهَا عَلَيْهِمْ، وَبَرَّهَا بِهِمْ.

أَمَّا «الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ»، فَقَدْ أَقَامَتْ فِي بَيْتِ «الْحِظَةَ»، دَائِبَةً عَلَى نَسْجِ تَوْبِ الْأَسْتِخْفَاءِ، حتّى أَتَمَّتْهُ فِي شَهْرٍ كَامِلٍ.

قَضَتِ الشَّهْرَيْنِ الْبَاقِيَيْنِ فِي دَرِسِ لُغَتِي الْغَرْبَانِ وَالضَّفَادِعِ.

أَتَقَبَّلَتِ الْلُّغَتَيْنِ كُلَّ الْإِتْقَانِ، وَبَرَعَتْ فِيهِمَا بِرَاعَةً نَادِرَةً.

## (٦) حِدِيثُ الْغَرْبَانِ

بَعْدَ اِنْقِضَاءِ الْأَشْهُرِ الْتَّلَاثَةِ عَمِلَتْ «الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ» بِالنِّصِيحَةِ الَّتِي أَسْدَتْهَا الْجِنِّيَّةُ لِلْحِظَةِ إِلَيْهَا.

اعْتَرَمْتُ أَنْ تَذَهَّبَ إِلَى مَوْطِنِ غَرْبَانِ الْغَابَةِ، لِتُصْغِي إِلَى حِوارِهَا؛ لَعِلَّهَا تَتَعَرَّفُ - مِنَ الْحِوارِ - الْوَسِيلَةِ الَّتِي تَسْلُكُهَا لِلْقَضَاءِ عَلَى الْأَسَدِ الطَّائِرِ.

أَرْتَدَتِ الْفَتَاهُ تَوْبَ الْأَسْتِخْفَاءِ ... حَرَجَتْ مِنْ بَيْتِ «الْحِظَةَ» ... افْتَرَبَتْ مِنَ الْغَرْبَانِ ... رَأَتْ أَمَامَهَا ثَلَاثَةَ غَرْبَانَ مُجْتَمِعَةً ... سَمِعَتْهَا تَتَجَادَبُ فِيمَا بَيْنَهَا أَطْرَافَ الْحَدِيثِ.

أَنْصَتَتِ الْفَتَاهُ إِلَى الْحِوارِ الَّذِي يَدُورُ بَيْنَ الْغَرْبَانِ، دُونَ أَنْ يَقْطُنَ مِنْهَا أَحَدٌ إِلَيْهَا.

كَانَ تَوْبُ الْفَتَاهِ قَدْ أَخْفَاهَا عَنِ الْأَبْصَارِ جَمِيعًا. سَمِعَتِ الْفَتَاهُ الْغَرَابَ الْأَوْسَطَ يَقُولُ لِرَفِيقِهِ: «إِنَّ لِقُوَّةَ الْأَسَدِ سَرًّا، لَا يَعْرِفُهُ مَنَا أَحَدٌ! لَيْسَ يَعْرِفُ هَذَا السَّرُّ إِلَّا الْغَرْبَانُ الْبَيْضُ، لِكِنَّهَا لَا تَجْرُؤُ عَلَى إِذَا عَتِهِ، وَالْبُوْحِ بِهِ.

مِنْ عَادَةِ الْأَسَدِ الطَّائِرِ أَنْ يَرْتُكُ غَرَبَانَ أَبْيَصِينَ، يَتَرَكُهُمَا - فِي كُلِّ يَوْمٍ - لِحِرَاسَةِ عَرِينِهِ، وَالْإِشْرَافِ عَلَيْهِ؛ ذَلِكَ لِيَطْمَئِنَّ أَثْنَاءَ تَجْوِالِهِ فِي الْغَابَةِ لِفِتَرَاسِ صَيْدِهِ.

أقام الأسد الطائر عرينه من العظام التي جمعها، هذه العظام أصبحت أكاداً وأكواًماً، كأنها قصر عالٍ!  
إنه يحرص على هذه العظام أشد الحرص.  
إنه يخشى عليها أن يتنقل عظام واحد منها.»



الغربان السُّود التَّلَاثَةُ تَتَبَادِلُ الْحِدِيثَ.

قال أصغر الغربان، في لهجة المفتخر المزهو: «أنا رأيت هذه العظام بعيني رأسي هاتين!»

قالَ أَكْبَرُ الْغَرْبَانِ فِي لَهْجَةِ الْمُتَدَمِّرِ: «أَيَّهُ عِظَامٌ تِلْكَ الَّتِي رَأَيْتَهَا، كَانَهَا الْقَصْرُ الْعَالِي؟»  
 كَانَ الْغُرَابُ الْكَبِيرُ السَّنْ عَاجِرًا عَنِ الطَّيْرَانِ، كَمَا تَطِيرُ الْغَرْبَانُ الصَّغِيرَةُ، كَانَ شَدِيدَ  
 الشُّوْقِ إِلَى رُؤْيَاةِ الْعِظَامِ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا رَفِيقِهِ.  
 قالَ الْغُرَابُ الصَّغِيرُ، وَقَدْ اشْتَدَّ رَهْوُهُ: «إِنَّهَا عِظَامُ الصَّيْدِ الَّذِي يَقْتَرِسُهُ الْأَسْدُ الطَّائِرُ!»

#### (٧) حَدِيثُ الْغَرَابَيْنِ الْأَبَيَضَيْنِ

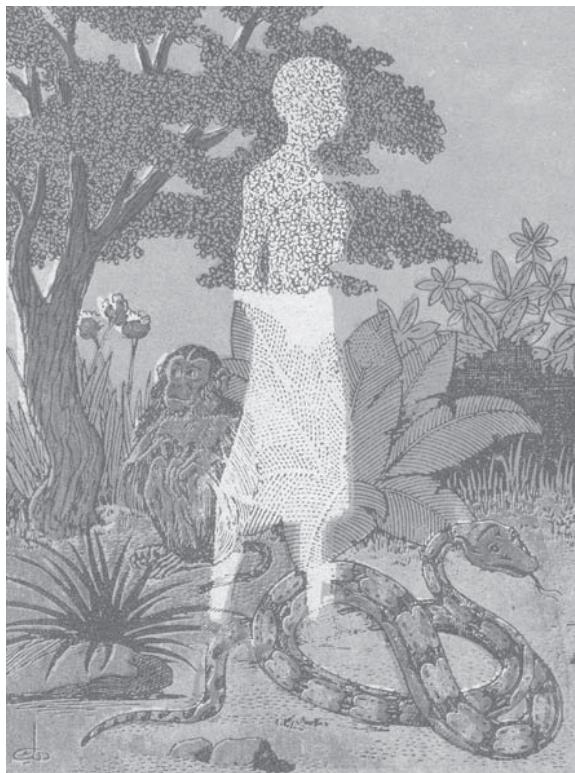
قَالَتِ الْفَتَاهُ لِنَفْسِهَا: «إِنَّ قُوَّةَ الْأَسْدِ الطَّائِرِ لَهَا سِرُّ، وَلَا يَعْرُفُ ذَلِكَ السِّرُّ إِلَّا الْغَرْبَانِ  
 الْأَبَيَضَانِ. لَا يُدْرِكُهُ مِنَ الدَّهَابِ إِلَى الْغَرَابَيْنِ الْأَبَيَضَيْنِ، لِأَصْفَيِ إِلَى حَوَارِهِمَا؛ لَعَلَّهُمَا يَبُوْحَانِ  
 بِسِرِّ الْأَسْدِ الطَّائِرِ – فِي فَلَتَاتِ كَلَامِهِمَا – مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُانِ. مَتَى عَرَفْتُ سِرَّ قُوَّةِ الْأَسْدِ،  
 أَمْكَنَ لِي التَّغْلُبُ عَلَيْهِ.»

سَارَتِ «الْأَقْحُوَانَةُ الْحَمْرَاءُ» فِي طَرِيقِهَا فِي الْغَابَةِ. اغْتَرَضَتْهَا الْأَشْجَارُ الْمُشْتَكَةُ، الَّتِي  
 كَانَتْ تَسْدُّ عَلَيْهَا الطَّرِيقَ، اضْطَرَّتْ إِلَى أَنْ تَتَسَلَّقَ الْأَشْجَارَ الْعَالِيَّةَ الْضَّحْمَةَ تَارَةً، وَتَارَةً  
 أُخْرَى تَعْمَدُ إِلَى الزَّرْحُفِ تَحْتَ الْأَدْغَالِ الْكَثِيفَةِ.  
 رَأَتْ فِي مَسِيرَتِهَا كَثِيرًا مِنَ الْغَرْبَانِ وَالْقِرَدَةِ وَالْأَفَاعِيِّ، وَلِكِنَّهَا نَجَّتْ مِنْ شَرِّهَا: ثَوْبُهَا  
 أَخْفَاهَا عَنْ عُيُونِ هَذِهِ الْمُخْلُوقَاتِ الْفَتَاهِكَةِ، فَلَمْ تَقْسَسْهَا بِسُوءِ.  
 كَانَتِ «الْأَقْحُوَانَةُ» تُدْهِشُ تِلْكَ الْحَيَوانَاتِ الْمُخْتَفَفَةَ، لِأَنَّهَا تَأْتِي، مِنْ ضُرُوبِ الْحِيلِ،  
 بِكُلِّ عَجِيبٍ وَغَرِيبٍ!  
 كَانَتْ تَخْلُعُ ثَوْبَ الْأَسْتِخْفَاءِ، لِتَتَحَدَّثَ إِلَيْهَا، ثُمَّ تَرْتَدِيهِ مَرَّةً أُخْرَى، لِتَأْمَنَ شَرِّهَا  
 وَأَذَاهَا.

عَجِبَتِ الدَّوَابُ لِذَلِكَ، قَالَتْ إِحْدَى الْأَفَاعِيِّ لِبَعْضِ الْقِرَدَةِ: «مَا أَعْجَبَ أَمْرًا هَذِهِ الْفَتَاهَا!  
 أَمِنَ الْجِنْ أَمْ مِنَ الْإِنْسِنِ؟!»

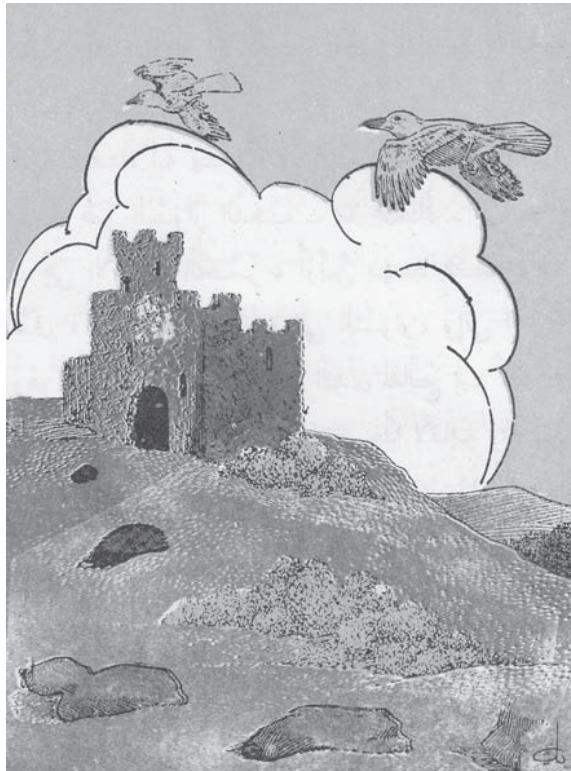
أَجَابَهَا الْقِرَدُ: «إِنَّهَا مِنَ الْإِنْسِنِ، لَا شَكَّ فِي ذَلِكِ، وَلِكِنَّهَا تَأْتِي مِنَ الْعِجَابِ مَا لَا  
 يَسْتَطِيعُهُ إِلَّا الْجِنْ!»

سَأَلَتِ الْأَفَاعِيُّ: «أَنْسَتِطِيعُ تَقْلِيَدَهَا فِي حَرْكَاتِهَا وَحِيلَاهَا؟»  
 أَجَابَ: «اسْتَطَعْتُ مُحاكَاهَ الْإِنْسَانِ فِي كَثِيرٍ مِمَّا يَفْعَلُ، وَلِكِنِّي أَعْجَزُ عَنْ تَقْلِيدِ تَصْرُفَاتِ  
 هَذِهِ الْفَتَاهَا!»



الْأَكْعَى وَالْقِرْدُ يَتَنَاقَلَنِ الْحَدِيثَ فِي شَانِ الْفَتَاهِ.

انتهى بالفتاة السير إلى عرين الأسد الطائر، فرأى الغرابين الأبيضين يحومان حول العرين، ليحرساه من غائلة العادين. تأملت في عرين الأسد، هالها ما ترى عينها فيه: أبصرت أكذاماً من الطعام ترتفع إلى أضعاف قامتها. صبرت الفتاة، حتى استقر الغرابان الأبيضان على شجرة قريبة.



الغرابان الأبيضان يحومان حول العرين.

أنصَّتْ، فَسَمِعَتْ أَحَدُهُمَا يَقُولُ: «سُحْقاً لِلْأَسَدِ الطَّائِرِ! لَقَدْ سَلَبَنَا حُرُّيَّتَنَا، وَاتَّخَذَنَا عَبْدِينَ لَهُ، نَحْرُسُ عَرِينَهُ!»  
قال الغرابُ الآخرُ: «وماذا نَحْرُسُ فِي العَرِينِ الْمُوحِشِ؟!»  
صاح الغرابُ الأوَّلُ: «نَحْرُسُ أَكْدَاسًا وَالْوَالَّاتِي مِنَ الْعِظَامِ، لَا تُشْبِعُ وَلَا تُغْنِي أَحَدًا مِنْ جُوعٍ!»

سَأَلَ الْغُرَابُ الْأَخْرُ: «مَا بِالْهُ يَخْشَى عَلَى هَذِهِ الْعِظَامِ؟! لِمَاذَا يَجْزُعُ أَنْ يَمْسَ أَحَدٌ عَظِيمًا مِنْهَا بِسُوءِ؟ أَلَا تَعْرِفُ مَا هُوَ السُّرُّ الْخَفْيُ يَا صَاحِبِي؟»

أَجَابَهُ الْغُرَابُ الْأَوَّلُ: «هَذَا لُغْرُ أَجْهَلُ حَلَّهُ! عِلْمٌ ذَلِكَ لَيْسَ لَهُ عِنْدِي مِنْ بَيْانٍ يَا صَاحِبِي، عِلْمُهُ عِنْدَ الصَّفِيدِ الْكَبِيرَةِ، الَّتِي تَعِيشُ فِي بِرْكَةِ الْمَاءِ.»

قَالَ الْغُرَابُ الْأَخْرُ: «لَعَلَّكَ تَعْنِي «الْعُلْجُومَ». أَلِيْسَ كَذَلِكَ؟»

قَالَ لَهُ الْغُرَابُ الْأَوَّلُ: «نَعَمْ يَا عَزِيزِي، هَذَا اسْمُهُ.»

قَالَ الْغُرَابُ الْأَخْرُ: «لِمَاذَا لَا يُخْبِرُنَا بِسُرِّ هَذِهِ الْعِظَامِ؟»

قَالَ الْغُرَابُ الْأَوَّلُ: «إِنَّهُ لَا يَبُووحُ بِهِ لَأَحَدٍ مِنَ الْكَائِنَاتِ. لَقَدْ أَقْسَمَ: إِنَّهُ لَنْ يُخْبِرَ بِهِ أَحَدًا إِلَّا فَتَأْتِي فِي مَعْصِمِهَا سِوارٌ مِنَ الْذَّهَبِ، وَفِي شَعْرِهَا أَزْهَارٌ حُمْرٌ. لَقَدْ سَمِعْتُ مِنْهُ ذَلِكَ، مُنْذُ نَشَأْتُ وَوَعَيْتُ.»

#### (٨) حِدِيثُ «الْعُلْجُومِ»

كَانَتِ «الْأَقْحُوَانَةُ» تَبَسُّ في مَعْصِمِهَا سِوارًا نَاهِيًّا، وَتَضَعُ فِي شَعْرِهَا أَزْهَارًا حُمْرًا، أَيْقَنَتِ الْفَتَاهُ أَنَّ الْغُرَابَ إِنَّمَا يَعْنِيهَا بِقُولِهِ، ابْتَهَجَتْ «الْأَقْحُوَانَةُ» بِمَا سَمِعَتْ.

أَذْرَكَتْ أَنَّ الْأَقْدَارَ السَّمَاوِيَّةَ احْتَارَتْهَا لِمُهَمَّةِ جَلِيلَةٍ، مُهَمَّةٌ إِنْقَادُ أَهْلِهَا مِنْ بَلَاءِ الْأَسَدِ الطَّائِرِ.

هَذَا مَا فَهَمَتْهُ، مِمَّا سَمِعَتْهُ مِنْ قُولِ ذَلِكَ الْغُرَابِ. إِنَّ الْهَامَ الْقُلُوبَ يُبَشِّرُهَا بِأَنَّ سَعْيَهَا مُوْقَقٌ، وَأَنَّهَا سَتُدْرِكُ الْفَرَضَ الْمَنْشُودَ، بِالاِنْتِصَارِ عَلَى الْأَسَدِ الْغَشُومِ.

تِلْكَ الْبُشَرِيِّ السَّارَّةُ تَمَلَّأُ نُفْسَهَا عَزْمًا وَثِقَةً وَطَمَانِيَّةً، وَتَدْفَعُهَا إِلَى أَنْ تَمْضِي فِي مُهَمَّتِهَا، حَتَّى تَظْفَرَ بِالنَّجَاحِ، سَتُشَعِّرُ - بَعْدَ اِنْتِصَارِهَا عَلَى عَدُوِّهَا - بِرَاحَةٍ شَامِلَةٍ، سَتَنْتَشِي كُلَّ مَا تَلَقَّى، الْيَوْمَ، مِنْ كُلِّ وَعَاءٍ.

لَمْ تُخْضِعْ وَقْتَهَا ... أَسْرَعَتْ حَتَّى بَلَغَتْ بِرْكَةَ الْمَاءِ.

رَأَتِ «الْعُلْجُومَ» جَاثِمًا عَلَى حَافِتِهَا؛ إِنَّهُ أَخْضَرُ الْجِسْمِ، أَبْيَضُ الصَّدْرِ، طُولُهُ ثَلَاثَةُ أَقْدَامٍ، وَعَرْضُهُ قَدْمٌ كَامِلٌ.

كَانَ «الْعُلْجُومُ» جَالِسًا فِي أَشِعَّةِ الشَّمْسِ السَّاطِعَةِ، يَسْتَمْتَعُ بِمَا تُشَيِّعُهُ فِي جَسَدِهِ مِنْ لِفَاءٍ.

اقْتَرَبَتِ مِنْهُ الْفَتَاهُ، لَمْ يَرِ «الْعُلْجُومُ» لَهَا شَبَّاً، كَانَتْ مُرْتَدِيَّةً تَوَبَ الْاسْتِخْفَاءِ الَّذِي  
يَحْبُّبُهَا عَنِ الْعُيُونِ.  
خَامِرَاهَا شَيْءٌ مِنَ الْحَوْفِ، لَمْ تَلْبِثْ أَنْ عَاوَدْتُهَا شَجَاعَتُهَا، سَارَتِ الْفَتَاهُ حَتَّى وَقَفَتْ  
أَمَامِ الصَّفْدِعِ الْكِبِيرَةِ، تَقَرَّسَتْ فِيهَا حَتَّى تَبَثَّتْ مِنْ أَنَّهَا «الْعُلْجُومُ» الْمَقْصُودُ.  
مَا لَبِثَتْ أَنْ خَلَعَتْ عَنْهَا تَوَبَ الْاسْتِخْفَاءِ.  
قَالَتِ «الْأَقْحُوَانَةُ»: «طَابَ يَوْمُكَ أَيُّهَا «الْعُلْجُومُ» الْعَظِيمُ.»



«الْأَقْحُوَانَةُ» تَتَحَدَّثُ إِلَى «الْعُلْجُومِ».

رَفَعَ إِلَيْهَا رَأْسَهُ، يَرْدُ تَحِيَّتَهَا، قَالَ لَهَا: «طِبْتِ نَفْسًا، وَسُعِدْتِ رُوْحًا، أَيَّتُهَا الْفَتَّا  
اللَّطِيفَةُ».«

قَالَتْ: «أَنْتَ تَعْرُفُ مَا يُصِيبُنَا مِنْ شَرِّ الْأَسَدِ وَطُغْيَانِهِ! هَلْ لَكَ أَنْ تُعِينَنَا عَلَى دَفْعِ  
أَذَادِهِ، وَكَفْ بِلْوَاهُ؟»

أَجَابَهَا «الْعُلْجُومُ»: «إِنَّ الْأَسَدَ مَصْدَرُ كُلِّ أَذِيَّةٍ وَشَرِّ، إِنَّهُ بِقُوَّتِهِ وَجَبْرُوْتِهِ مَغْرُورٌ أَيَّمَا  
أَغْتَارٍ، مُعْتَزٌ أَيَّمَا اعْتِزَازٍ!»

سَأَلَتْهُ: «حَتَّى أَنْتَ - فِي الْبِرْكَةِ - لَكَ نَصِيبٌ مِمَّا نَلَقَاهُ؟»

أَجَابَ: «طَالَمَا عَكَرَ عَلَيَّ الْمَاءَ، وَدَاسَ قَوْمِيْ مِنَ الْضَّفَارِعِ. لَكِنِي أَقْسَمْتُ لَا أُعِينَ عَلَى  
الْأَسَدِ إِلَّا فَتَّاهَ، فِي مَعْصِمَهَا سَوَارٌ مِنَ الْذَّهَبِ، وَفِي شَعْرِهَا أَرْهَارٌ حُمْرٌ.»

مَدَتِ الْفَتَّاهُ لَهُ يَدَهَا، وَأَمَالَتْ لَهُ رَأْسَهَا، قَائِلَةً: «ذَلِكَ هُوَ السَّوَارُ الْذَّهَبُ - يَا عَمَّاهُ -  
فِي يَدِي، وَتِلْكَ هِيَ الْأَرْهَارُ الْحُمْرُ، أَزِينُ بِهَا شَعْرِي!»

حَدَّقَ «الْعُلْجُومُ» بِعَيْنِيهِ إِلَى السَّوَارِ، وَإِلَى الْأَرْهَارِ. قَالَ وَهُوَ يَنْقُضُ: «لَقَدْ حَلَ الْوَقْتُ  
الَّذِي نُعَالِجُ فِيهِ مُشْكِلَتَنَا: نَفْخِي عَلَى الْأَسَدِ الْبَاغِيِّ، حَتَّى نَضَعَ حَدًا لِأَتَامِهِ وَشُرُورِهِ.  
سَأَلَتْهُ: «هَلْ التَّغْلُبُ عَلَيْهِ يَقْضِي جُهْدًا كَبِيرًا، يَا عَمَّاهُ؟»

أَجَابَهَا «الْعُلْجُومُ»: «الْتَّغْلُبُ عَلَيْهِ غَايَةٌ فِي الْيُسْرِ. فِي قُدْرَةِ أَيِّ كَايِنٍ كَانَ أَنْ يَقْفَهُ عِنْدَ  
حَدِّهِ. مَتَى عَرَفَ سَرَّ قُوَّتِهِ وَبَطْشِهِ وَجَبْرُوْتِهِ تَغْلَبَ عَلَيْهِ.»

قَالَتِ الْفَتَّاهُ: «أَمْخَرِي أَنْتَ - يَا عَمَّاهُ - بِهَذَا السَّرِّ؟»

قَالَ «الْعُلْجُومُ»: «نَتْنَزِعُ أَحَدَ الْعِظَامِ الَّتِي فِي عَرِينِ الْأَسَدِ، إِذَا تَسْرَرَ نَزْعُ أَحَدِ الْعِظَامِ  
تَقْوَضُ الْعَرِينُ مِنْ أَسَاسِهِ. إِذَا عَادَ الْأَسَدُ، وَرَأَى ذَلِكَ بِعَيْنِيهِ، بَطَّلَتْ عَزَائِمُهُ؛ انْهَارَتْ  
أَعْصَابُهُ، وَخَارَتْ قُوَّاهُ، وَرَأَى بِنَفْسِهِ فِي الْهَلَكَةِ.»

قَالَتْ لَهُ الْفَتَّاهُ مُتَعَجِّبَةً: «أَهْدَا هُوَ كُلُّ سِرِّهِ؟

قَالَ «الْعُلْجُومُ»: «السَّرُّ الَّذِي عِنْدِي أَفْضَيْتُ بِهِ إِلَيْكَ. ثُقِي بِأَنَّهُ لَيْسَ وَرَائِي شَيْءٌ فَوْقَ  
مَا ذَكَرْتُ لَكِ: أَنْتِ مُنْتَزِعَةُ أَحَدِ الْعِظَامِ، لِيَنْهَمِمَ الْعَرِينُ رَأْسًا عَلَى عَقِبِ؟»

قَالَتْ لَهُ الْفَتَّاهُ: «لَيْسَ فِي هَذَا أَقْلُ شَكًّ. إِنِّي لَشَاكِرَةُ لَكَ نَصِيحَتَكَ الْعَالِيَّةَ أَجْزَأَ  
الشُّكُرِ.»

حَيَاهَا مُتَاهِبًا لِلْسَّيْرِ، قَائِلًا: «سَأُرَا فِقْكَ لِأَرَى مَا تَفْعَلِينَ!»

أَسْرَعَ فِي قَفْزِهِ وَوَثِبَهُ أَمَامَهَا، حَتَّى بَلَغَا مَعًا عَرِينَ الْأَسَدِ.  
 جَذَبَتِ «الْأَقْحَوَانَةُ» عَظِيمًا مِنْ تِلْكَ الْعِظَامِ الْمَرْصُوصَةِ.  
 سُرْعَانَ مَا تَهَدَّمَ الْعَرِينُ كُلُّهُ، وَانْتَقَضَ بِناؤُهُ!  
 قال «الْعُلْجُومُ» لِلْغُرَابِينِ الْأَبَيَضِينِ: «لَقَدِ انْهَدَمَ الْعَرِينُ. تَقَوَّصَ الْقَصْرُ الَّذِي أَقَامَهُ الْأَسَدُ مِنْ عِظَامِ الْمُسْتَضْعِفِينَ. سَيَعُودُ الْأَسَدُ، وَيُغْضِبُهُ أَنْ يَرَى عَرِينَهُ مُتَهَدِّمًا. عَلَيْهِ أَنْ يَحْضُرَ إِلَى بِرْكَتِي، لِأَلْقَاهُ عَلَى الرُّحْبِ وَالسَّعَةِ!»

## (٩) مَصِيرُ الْأَسَدِ

بَعْدَ قَلِيلٍ عَادَ الْأَسَدُ إِلَى عَرِينِهِ، فَلَمْ يَرِدِ إِلَّا أَنْقَاضَهُ، اسْتَوَى عَلَيْهِ الْغَيْطُ وَالْحَنْقُ، فَعَلَا رَئِرُهُ، وَاسْتَدَّ هِيَاجُهُ. حَطَمَ كُلُّ مَا صَادَفَهُ — فِي طَرِيقِهِ — مِنْ ضُرُوبِ الشَّجَرِ ... سَحَقَ بِقَدَمِيهِ كُلُّ مَا اعْتَرَضَ حُطَاهُ مِنْ صُنُوفِ الْحَيَوانِ ... جَعَلَ يَذَارُ — فِي غَضَبِهِ — رَئِرًا يَمْلأُ طَبَقَاتِ الْبَجُوْ.

الْفَتَّةُ إِلَى الْغُرَابِينِ الْأَبَيَضِينِ، وَعَيْنَاهُ تَقْدَحَانِ شَرَّاً. قال لَهُمَا ثَائِرًا: «خَبَرَانِي، يَا غُرَابِيَّ، أَيْ خَطْبٌ الْمَمِّ بِي؟ مَنِ الَّذِي عَرَفَ سِرِّي؟ مَنِ الَّذِي هَدَمَ عَرِينِي؟» أَجَابَهُ الْغُرَابَانِ: «كَانَتْ هُنَا فَتَّاهُ مِنْ بَنَاتِ الإِنْسِ. نَزَعَتْ عَظِيمًا مِنْ عِظَامِ الْعَرِينِ، فَمَا أَسْرَعَ مَا انْهَدَمَ!»

صَاحَ الْأَسَدُ وَهُوَ يَتَلَفَّتُ: «أَيْنَ هَذِهِ الْفَتَّاهُ؟»

لَمْ يَرِدِ الْأَسَدُ أَحَدًا؛ لِبِسْتِ الْفَتَّاهُ ثَوْبَ الْأَسْتِخْفَاءِ. أَصْبَحَتْ مَحْجُوبَةً عَنِ النَّظَرِ، فَلَمْ يَظْهُرْ لَهَا مِنْ أَثَرِ.

وَقَفَتْ — غَيْرَ بَعِيدٍ — تَنْتَظِرُ إِلَى الْأَسَدِ فِي هِيجَتِهِ وَتَوْرَتِهِ ... قَالَتْ فِي نَفْسِهَا: «هَذِهِ عَاقِبَةُ الْعُدُوانِ، وَآخِرَةُ الطُّغْيَانِ!»

رَمْجَرَ الْأَسَدُ قَائِلًا: «هَلْ كَانَتِ الْفَتَّاهُ وَحْدَهَا؟!»

أَجَابَهُ الْغُرَابَانِ: «جَاءَ مَعَهَا «الْعُلْجُومُ» إِلَى عَرِينِكَ. إِنَّهُ يَنْتَظِرُ ذَهابَكَ إِلَيْهِ فِي بِرْكَةِ الْمَاءِ، إِذَا شِئْتَ!»

عَرَفَ الْأَسَدُ أَنَّ «الْعُلْجُومَ» هُوَ الَّذِي كَشَفَ السَّرَّ. أَذْرَكَ أَنَّهُ هُوَ الَّذِي دَلَّ الْفَتَّاهَ عَلَى هَذِهِ الْحِيلَةِ.

اعترَمَ الذَّهَابَ إِلَى بِرْكَةِ الْمَاءِ، لِلانتِقامِ مِنْ «الْعُلْجُومِ». حاولَ أَنْ يَطِيرَ بِجناحِيهِ، فَلَمْ يَجِدْ لَهُ عَرْمًا. ظَلَّ يَزْحَفُ – فِي ضَعْفٍ – وَهُوَ يَتَحَالَّ عَلَى نَفْسِهِ. وَصَلَّ إِلَى مَكَانِ «الْعُلْجُومِ». رَأَهُ عَلَى حَافَةِ الْبَرْكَةِ.

«الْعُلْجُومُ» كَانَ يَتَوَقَّعُ مَقْدِمَ الْأَسَدِ الْهَائِجِ الْغَضُوبِ، دَبَّرَ فِي نَفْسِهِ مَا سَوْفَ يَقُولُ بِهِ حِينَ يَحِيِّءُ الْأَسَدَ، رَأَى الْأَسَدَ يَقْرَبُ مِنْهُ فَسَبَحَ إِلَى الْبَرِّ الْأَخْرِ!

أَسْرَعَ الْأَسَدُ إِلَى الْمَاءِ ... ظَلَّ يَسْبَحُ فِيهِ حَتَّى بَلَغَ الْبَرِّ الْأَخْرَ.



الْأَسَدُ يَزْحَفُ فِي ضَعْفٍ يَتَعَقَّبُ «الْعُلْجُومَ».

«الْعُلْجُومُ» كَانَ أَسْرَعَ مِنْهُ فِي الْعُودَةِ إِلَى الْبَرِّ الْأَوَّلِ.  
تَكَرَّرَ هَذَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةً: «الْعُلْجُومُ» يَسْبِقُ إِلَى الْبَرِّ، الْأَسْدُ يَعْجِزُ عَنِ الْلُّحُوقِ بِهِ، مِنْ حَافَةِ إِلَى حَافَةِ!

بَلَغَ التَّعَبُ بِالْأَسْدِ مَبْلَغاً لَمْ يَكُنْ لَهُ بِهِ عَهْدٌ.  
لَكِنَّ ذَلِكَ لَمْ يُطْفِئِ فِي نَفْسِهِ جَدْوَةَ الْغَضَبِ.  
انْدَفَعَ – بِلَا وَعِيٍّ مِنْهُ – يُكَرِّرُ مُحاوَلَاتِهِ، بِغَايَةِ الْاِهْتِمَامِ. عَظُمَ عَلَيْهِ أَنْ يُدْوِخُهُ هَذَا «الْعُلْجُومُ» الْهَزِيلُ.

أَيْتَاهُ لَهُ ذَلِكَ، وَهُوَ ضِفْدُعٌ لَا حَوْلَ لَهُ وَلَا قُوَّةٌ!  
كَيْفَ يَتَسَنَّى تَهْدِيُهُ وَالْعَبْثُ بِهِ، وَهُوَ سُلْطَانُ الْوُحُوشِ؟!  
إِنَّهَا سُبَّةٌ فِي تَارِيخِ الْأَسْوَدِ؛ أَنْ يَقْهَرَهُ «عُلْجُومُ» مُسْتَضْعَفٌ!  
مَاضِي الْأَسْدِ حَافِلٌ بِالْمُجَادِلَاتِ الْأَنْتِصَارِاتِ عَلَى الْمَصَاعِبِ وَالْأَهْوَالِ.  
مَا مِنْ مَعْرَكَةٍ خَاضَهَا إِلَّا تَجَلَّتْ عَنْهُ، وَهُوَ فَائِرٌ غَلَابٌ.  
قَصْرُهُ الَّذِي شَيَّدَهُ عَالِيَاً، شَاهِدُهُ لَهُ بِالْقُوَّةِ وَالْجَبَروَتِ.  
أَمِنَ الْمُفْهُومُ أَنْ تَكُونَ نِهَايَتُهُ فِي أَوْحَالِ بِرْكَةِ «عُلْجُومٍ»؟!  
كُلُّ ذَلِكَ جَعَلَ الْأَغْتِمَامَ يُقْعِمُ نَفْسَ الْأَسْدِ، وَيَمْلُؤُهَا عَضَبًا. خَارَتْ قُوَّاهُ، فَإِنَّا هُوَ يَهُوِي  
غَرِيقًا فِي أَعْمَاقِ الْبَرْكَةِ.

ابْتَهَجَتِ «الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ» بِمَا صَنَعَهُ «الْعُلْجُومُ».  
شَكَرَتِ لَهُ فَضْلُهُ الَّذِي أَسْدَاهُ إِلَيْهَا، وَأَعْانَهَا بِهِ.  
دَعَتْهُ أَنْ يَصْحَبَهَا، فِي عَوْدَتِهَا، إِلَى مَقْرَبِ أَبِيهَا الشَّيْخِ.

## (١٠) عُودَةُ «الْأَقْحَوَانَةِ»

عَادَتِ الْفَتَّانَةُ إِلَى دِيَارِ أَهْلِهَا، وَفِي صُحْبَتِهَا «الْعُلْجُومُ».  
قَصَّتْ عَلَى أَبِيهَا كُلَّ مَا وَقَعَ لَهَا مِنَ الْأَحْدَاثِ.  
فَرَحَ بِنَجَاتِهَا مِنَ الشَّرِّ، وَانْتِصَارِهَا عَلَى الْأَسْدِ الطَّائِرِ.  
شَكَرَ الشَّيْخُ لـ«الْعُلْجُومِ» جَمِيلَهُ الَّذِي أَسْدَاهُ إِلَى ابْنَتِهِ.  
عَرَضَ عَلَيْهِ أَلَا يَبْرَحَ دَارَهُ، وَأَنْ يُقْيِمَ مَعَهُ بَيْنَ أَهْلِهِ.



«الأقحوانة» تتناقل مع «العلجوم» حديث الانتصار.

أَفَرَدَ لَهُ، فِي جَانِبِ الْبُقْعَةِ، بِرْكَةً مَاءً جَمِيلَةً.  
اسْتَقْدَمَ لَهُ أَهْلَهُ مِنَ الضَّفَارِعِ، لِتَسْتَقِرَّ مَعْهُ فِي عَافِيَةٍ وَهَنَاءَةٍ.  
سَتُتَّاحُ لِأَسْرِتِهِ الرَّاحَةُ وَالسَّكِينَةُ، فَلَا يُنَغْصُ عِيشَهَا كَذَرُ.  
ابْتَهَجَ الْأَهْلُونَ فِي الْبُقْعَةِ جَمِيعًا بِتَوْفِيقِ «الأقحوانة الحمراء».  
حَمِدُوا لَهَا أَنَّهَا لَمْ تُبَالِ بِالْمُخَاطَرَةِ مِنْ أَجْلِهِمْ بِنَفْسِهَا.  
قَدَرَتْ عَلَى أَنْ تَكُفَّ عَنْهُمُ الْعُدُوانَ، وَتُظْلِلَهُمْ بِرَايَةِ الْأَمَانِ.

لَقَدْ يَسَرَتْ لِقَوْمِهَا الْخَلَاصَ مِنْ بَأْسِ الْأَسَدِ الطَّائِرِ.  
أَقْيَمَتِ الْرِّيَنَاتُ، وَمُدَّتِ الْوَلَاثُمُ، أَبْتَهَاجًا بِذَلِكَ الْأَنْتَصَارِ الْعَظِيمِ.  
مَرَّتِ الْأَيَّامُ، وَكَرَّتِ الْأَعْوَامُ، وَالْبِلَادُ فِي بُحُبُوْحَةِ السَّلَامِ.  
ظَلَّتِ ذِكْرِيَاتُ تِلْكَ الْأَحْدَاثِ مَضْرِبَ الْأَمْثَالِ، عِنْدَ الْأَجْيَالِ.

يُجَابُ مِمَّا فِي هَذِهِ الْحَكَايَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ:

- (س١) بِمَاذَا امْتَازَتِ «الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ» حَتَّى أَحْبَبَهَا النَّاسُ؟  
(س٢) مَاذَا حَيَّرَ «الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ» وَأَعْجَزَهَا عَنْ دُفْعِهِ؟  
(س٣) مَاذَا كَانَ يُخْشِي النَّاسُ مِنِ الْأَسَدِ الطَّائِرِ؟  
(س٤) مَاذَا دَارَ بَيْنَ الْأَبِ وَابْنِتِهِ فِي مُوَاجَهَةِ الْأَسَدِ؟  
(س٥) كَيْفَ تَعْرَفَتِ الْفَتَاهُ إِلَى خَصَائِصِ الْأَعْشَابِ؟  
(س٦) مَا اسْمُ السَّيِّدَةِ الَّتِي أَوْحَثَتْ إِلَى الْفَتَاهِ بِمَا أَوْحَثَتْ؟  
(س٧) مَاذَا يَجِدُ عَلَى الْفَتَاهِ أَنْ تَتَلَعَّلَّ خِلَالَ الْأَشْهُرِ الْثَّلَاثَةِ؟  
(س٨) مِنْ أَيِّ شَيْءٍ تَخَوَّفَتِ الْفَتَاهُ؟ وَبِمَاذَا طَمَّانَتْهَا «لَا حَظَّةُ»؟  
(س٩) مَاذَا صَنَعَ الْأَبُ حِينَ قَلَقَ لِغَيَابِ ابْنِتِهِ؟  
(س١٠) مَاذَا سَمِعَتِ الْفَتَاهُ مِنْ حَدِيثِ الْغَرْبَانِ الْثَّلَاثَةِ؟  
(س١١) مَاذَا لَاقَتِ الْفَتَاهُ مِنْ عَقَبَاتٍ؟ وَكَيْفَ اَنْتَهَتِ رِحْلَتُهَا؟  
(س١٢) فِيمَ تَحَدَّثَ الْغُرَابَانِ الْأَبْيَضَانِ؟ وَمَنْ يَعْرِفُ سَرَّ الْأَسَدِ؟  
(س١٣) بِمَاذَا أَخْبَرَ «الْعُلْجُومُ» الْفَتَاهَ فِي شَانِ سَرِ الْأَسَدِ؟  
(س١٤) مَاذَا اتَّخَذَتِ «الْأَقْحَوَانَةُ» مِنْ خُطُوَاتٍ لِهَدْمِ الْعَرِينِ؟  
(س١٥) مَاذَا فَعَلَ الْأَسَدُ لَدَى عَوْدَتِهِ؟ وَمَنْ ظَنَّهُ أَفْشَى سَرَّهُ؟  
(س١٦) مَا مَوْقِفُ «الْعُلْجُومِ» مِنِ الْأَسَدِ؟ وَمَاذَا دَارَ بَيْنَهُمَا؟  
(س١٧) بِمَاذَا كَافَأَ الْأَبُ «الْعُلْجُومَ»؟ وَبِمَاذَا فَرَّخَ الْأَهْلُونَ؟