



٥٥ ابوست

نورة طاع الله

100 بوست

100

بوست

نور

100

نورة طاع الله

نورة طاع الله

تستعرض لكم دار نسمات الأدب للنشر

الإلكتروني بعزيمة وإبداع جديد

الكتاب : 100 بوست

المؤلف: نورة طاع الله

غلاف الكتاب: منى وجيه

مؤك اب الكتاب: همس الجنة

تنسيق داخلي: سمر حمدان

إدارة الدار: رزان محمد كليب

مع نسمات الأدب، أفكارك تنبض بالحياة!

[نسمات الادب للنشر الإلكتروني](#)

أنت بحاجة الى أن تضع نفسك بالمكان
الصحيح فالاتجاه الصحيح اتجاهك وباقي
الاتجاهات سوى وجهة لن تقدم لك لا
الكثير ولا القليل منها كافي فما تحتاجه
لتنصح نفسك وتوجهها جاء به 100
بوست.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 01:

عندما نأتي لتكلم عن أحد الفنون المهمة في حياتنا عامة فإننا سنبدأ بفن التعامل .. هذا الفن الذي لا يتقنه الجميع أو لنا أن نقول لا يعرف أصوله الا القليل جدا لذلك ما نحتاجه بشدة في أيامنا هذه وفي عصرنا الحالي أن نكون متقنين لفن التعامل الذي هو فعلا بحر وعالم آخر لو غصنا فيه وتعمقنا ودرسناه الدراسة الغير سطحية وصلنا في الأخير أن أهم ما يحكم ويدير وينظم ويسير هذا الفن هو الأخلاق والأدب والقيم والمبادئ الصحيحة.

بوست رقم 02:

هناك أمور كثيرة تجعلنا نخرج عن السيطرة فنتهور ويصدر منا الذي لا يجب أن يصدر إلا أن الذي نحن فيه والذي نمر به ونعيشه قد جعل منا غرباء مع أنفسنا فلا النفس تعرف نفسها ولا هي تحاول في التعرف عليها لكثرة استغرابها.

بوست رقم 03:

او اننا نلهي انفسنا لنتجاوز او نتخطى
العقبات ومع الصعوبات والالام وهذا
غير صحيح فكله لا يقتنع العقل ولا
يمشي مع الواقع والحقيقة باي شكل من
الاشكال فما الذي اوصلنا الى كل هذا؟



بوست رقم 04:

الرؤية الثابتة هي تلك المبادئ والاسس والقواعد والقرارات التي وضعتها لتساعدنا وتعيننا في الحياة وترافقنا وتكون جزء مهم وبالعالم الأهمية في شخصيتنا وعالمنا الخاص والعام.

فعندما نقول الرؤية الثابتة فنحن نقصد المبادئ التي لا تتغير والاسس والقواعد التي نتبعها والقرارات المنضبطة عليها والتي نطبقها بكل تفصيل كامل متكامل لأننا في الجانب الصح والصحيح.

للنشر الإلكتروني

بوست رقم 05:

ان الرؤية الثابتة من الأشياء المهمة
جدا التي تجعلنا مستقيمين في السير
والتفكير والتنفيذ وفي العيش عامة.
رؤيتنا الثابتة للأمور هو قرارنا الاخير
الثابت الذي نسعى لعدم تغييره مهما
تغيرت بنا الأحوال والظروف ومهما
انتقلنا من عالم إلى عالم فنحن نحاول
جاهدين على ابقاء رؤيتنا ثابتة فهي من
تنفعنا وتفيدنا ويكفي اننا تعودنا وجربنا
ما القادم منها فرضينا.

بوست رقم 06:

نحاول دوما السيطرة على الحالات التي
تصيبنا الا أننا رغم المحاولات المستمرة
المتواصلة نقف في لحظة عدم السيطرة
وفقدان التوازن في التمييز واتباع الصح
والمشي وراء الصحيح ويكون سوى
التهور هو فعلنا وتفكيرنا وعملنا وقولنا
حتى.

بوست رقم 07:

لا تتهور نهى وأمر صادر من النفس
لصاحبها فمرة يستجيب ومرات قد لا
يصله صوت الأمر لكثرة الفوضى
والدوشة والازعاج الذي يعيشه فكر
وعقل الواحد منا.

لا تتهور نصيحة نسمعها من القريب
والبعيد وقد نصحنا أنفسنا بها لأول مرة
ولازلنا .. لا تتهور لأنه فعلا لا تتهور
فنتائج التهور لا يقدر عليها أحد ولا
يتحملها حتى القوي الشجاع في جميع
الأوقات والأماكن ومع الجميع.

بوست رقم 08:

هل لك الجرأة .. هل لك القدرة أن تقول
كفى وبعد كفى تسير .. نعم تسير ولن
تلتفت ورائك مهما نادوك وطلبوا منك
سوى سماعهم فأنت لن تبالي لأنك قلت
كلمتك الأخير التي هي كفى وسرت
لتكمل وترى وتهتم بالذي ينتظرك.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 09:

قلت كفى دون تردد أو خوف أو حيرة أو
ندم .. نعم قل كفى وأنت تعرف مدى
قولك لهذه الكلمة ولماذا تقولها وماذا
تريد منها .. قل كفى ليستيقظ النائم
وليتوقف المتجاوز للحدود ويعرف
حدوده ولتضع حدا للذي يحدث معك
وحولك .. قل كفى وسر نحو الطريق
والحياة التي أنت وضعتها بعد كفى
وأعلم أنك متى قلت كفى وسرت فأنت
لن تخسر ولم تخسر بالعكس فأنت قد
تخلصت من الذي لا بد من التخلص منه
وأنت تبدأ من جديد من أجلك أولا ومن
أجل الجميع في النهاية.

بوست رقم 10:

لا تحاول اخبارهم بكل الطرق أن التهور
هو السلوك الذي سيغير الكثير ويجعل
منك الأفضل والأحسن وأنت وهم
تعلمون بعكس ذلك ومقتنعون.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 11:

لا تحاول اقناع نفسك بأنك أنت الصالح
عندما تمتنع عن منع نفسك وارضائها
لتعيش مع نفسك بسلام ومع من حولك
بأفضل وضع وحال، لا تحاول أن تعلم
نفسك الذي لن تتعلم بالرضا وان تعلمته
فقد تعلمته لأنه مفروض عليها ولا
شيء يفرض عليك تعلم الذي لا ينفع ولا
يفيد مهما كان ومهما حصل.

بوست رقم 12:

لا تتهور فلا فائدة من التهور ولا يوجد
ما يستدعي للتهور وان كان الذي نحن
فيه صعب وقد فاق الصعب بمراحل
فصعب التهور لا يقل صعوبة عن أي
صعب وقد نقول أنه يفوق الصعب
والصعوبات بكثير.

لا تتهور فمهما تكون الذي أنت فيه لا
يقبل التهور وليس بحاجة اليه ولن
يطلب منك أن تتهور فلا تبحث عن
مبررات تافهة لا وجود لها وتدعي أن
تهورك لا يدل لك فيه حقاً والأمر عكس
ذلك.

بوست رقم 13:

كثيرا مالا نتجراً على قول كفى ..
نستحي أن نخرجهم أو نتسبب لهم في
ألم قد لا يجدون له علاج فوري فنغلق
على كلمة كفى بالسلاسل والأغلال
ونكمل ونتحمل منهم الكثير ونقاوم وكله
لأننا فكرنا فيهم ولم نفكر في أنفسنا
فتكون النتائج دوماً مضرّة ولا ترضينا
في النهاية.

بوست رقم 14:

لا تحاول أن تغير من رؤيتك الثابتة الا
في حالة أن كانت بحاجة إلى تغيير في
بعض اجزائه وهذا التغيير هو تحسين
للأفضل فلك ذلك اما أن تتخلى عن
رؤيتك التي هي شخصيتك وكل تفصييلة
فيك تخصك وتعنيك فلا يمكن ذلك فأنت
تتخلى عن نفسك وتفقد ما تمتلكه وما
عندها وما هي به قادرة أن تكون شيئا
مختلفا ورائعا.

نسمات الادب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 15:

حاول ومع المحاولة نفذ وطبق فلا
تحاول بلا الوصول الى نتيجة وهدف في
الاخير فالذي يهم ليس أنك حاولت
فجميعنا نحاول ونستمر في المحاولة الا
أن محاولتنا سرية لا يعلمها غيرنا ولم
نبوح بها فليس المحاولة هنا مادام الأمر
يتطلب الجهر والاعلان لتكون الأمور
واضحة.

بوست رقم 16:

لك ان تعرض رؤيتك الثابتة على كل
تطور وتقدم وتحضر يشهده العصر
والعالم لتأخذ ما تريده وتحتاجه وتترك
ما أنت لست بحاجة اليه.
رؤيتك الثابتة فيك ومنك وإليك.



بوست رقم 17:

وكلمما تعقدت معنا المسائل وقفنا
محتارين ودخلنا في بركة من الحيرة
ونحن لا نجد السباحة صراحة .. فدوما
نحن نحاول البقاء على الشط ونرى
وننتظر لآخر لحظة لنرى ما سيكون
وهل ستكون الامور لصالحنا ام العكس
لأننا لا ندري ما كان وسيكون فنحن
نجهل الأمر أن لم يكن برمته الا اننا
نجهله.

نسمات الادب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 18:

ما عشناه معهم وما شفقناهم منهم وما
فعلوه معنا وصدماتنا المتتالية منهم
جعلتنا نلجأ للتهور دون شعور واحساس
منا فما أحسنا به من خيبات أمل وما
مررنا به معهم والأمناء المتكررة جعلتنا
نرى التهور ليس بتهور وإنما سوى
طريق نستعمله للعبور عند الضرورة أو
غير الضرورة.

بوست رقم 19:

نعد أنفسنا قبل غيرنا بلا وجود للتهور
ثانية في حياتنا وتصرفاتنا وأفكارنا
والبعد كل البعد عن شبيه التهور ..
ورغم كل الوعود والمحاولات نقف
للمرة الثانية والرابعة والعاشرة ونرافق
التهور ونناديه ونلجأ اليه في الغالب بلا
ادراك منا أو لأتينا فعلا فقدنا العقل
والتمييز بين الذي يكون ولا يكون
فيكون الذي لا يكون ونحن من قمنا به
سواء رضينا أم لم نرضى فالنتيجة أن
التهور هو الذي عبر عنا وفعل فعلته
عن طريقنا وبلاستعانة بنا فلا انكار ولا
ادعاء هنا بأننا أبرياء وأنه دخل لنا فيما
حدث.

بوست رقم 20:

ان العامل المخلص ملزم امام ربه
ونفسه قبل امام غيره فمتى اخلص
العامل في عمله فقد حافظ على كل
جزيئات العمل والحرص الشديد على
تقديم الأفضل دوماً والتقدم إلى الأمام
والاقل من كل هذا العمل بضمير والعمل
الجماعي يحتاج وبشدة إلى الإخلاص
الذي يجب أن يتوفر باطنياً وظاهرياً عند
كل فرد عامل.

بوست رقم 21:

من بين الأشياء التي تجعلنا نعيد الأمر
لحالته الاولى التي كوناها وعالجناها
وشكلناها واوجدناها بهيئة ترضينا
وتمشي مع طباعنا وشخصيتنا وفي
الاخير تعطي لنا طاقة إيجابية وقناعة
تبعث لنا الراحة والطمأنينة.



بوست رقم 22:

للحياة ولقسوة الحياة وصعوبتها وما
نراه بالحياة وما مررنا به قد جعل منا
غرباء مع أنفسنا وزاد من تهورنا لأن
المغامرة بتهور أصبحت بالشيء العادي
الممكن الذي هو الحل المتاح ولا بد منه
ولا خوف منه ولم يعد يهم ما الذي
سيكون وما ستكون النتيجة فالذي حدث
قد حدث.

بوست رقم 23:

قلت كفى دون تردد أو خوف أو حيرة أو
ندم .. نعم قل كفى وأنت تعرف مدى
قولك لهذه الكلمة ولماذا تقولها وماذا
تريد منها .. قل كفى ليستيقظ النائم
وليتوقف المتجاوز للحدود ويعرف
حدوده ولتضع حدا للذي يحدث معك
وحولك .. قل كفى وسر نحو الطريق
والحياة التي أنت وضعتها بعد كفى
وأعلم أنك متى قلت كفى وسرت فأنت
لن تخسر ولم تخسر بالعكس فأنت قد
تخلصت من الذي لا بد من التخلص منه
وأنت تبدأ من جديد من أجلك أولاً ومن
أجل الجميع في النهاية.

بوست رقم 24:

لا تتهور لتصل الى مرادك وتكن أفضل
بكثير.. لا تتهور فتضيع وتتهار فعلا ..
لا تتهور فتجد نفسك مستلقيا تصارع
تألم بصمت بجهر والضرر كبير.. لا
تتهور لتكمل بسلام وتصل الى ما تريد..
لا تتهور فأنت لست بحاجة الى أن تتألم
أو تتأذى من نفسك .. لا تتهور فتندم
الندم الشديد الذي يجعلك تتخبط للأبد فلا
تتهور وابتعد عن التهور وان كنت
تعاني ولا تقوى على الاستمرار فالذي
أنت فيه يجعلك حرفيا لا تتهور بأي شكل
كان .. فلا تتهور.

بوست رقم 25:

متى قلت كفى فأنت غير راضي وترفض
الكثير من القليل أو القليل من الكثير أو
كل القليل ومعه الكثير، متى قلت كفى
فأنت تريد وترغب وتسعى وقد قررت
تغيير نمط التفكير والحياة لديك ولا يهم
ان قبلوه أم رفضوه فهذا يعنـيهم ولا
يعنينا.

بوست رقم 26:

حقيقة الواقع والحياة تحتاج منا الكثير
من الهدوء واللبوء الى العقل في جميع
الأوقات والأماكن وتحت أي ظروف
والتهور لا عقل ولا هدوء ولا اتزان فيه
فمتى تهورت فأنت قد رميت العقل بعيدا
وقلت للهدوء لا وجود لك معي .. فلا
تتهور فلا شيء يستحق أن تتهور
وتؤدي بنفسك الى التهلكة فتضررها وهي
الذي تعيشه بصعوبة قادرة على تحمله.

بوست رقم 27:

السبب وأسباب تهورنا كثيرة وعديدة قد
توصلنا اليها وعرفناها وتجنبناها مع
الوقت وأسباب لم نكتشفها الى الآن فظل
التهور يرافقتنا ويسير معنا ويعبر الطرق
معنا.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 28:

**بِوِ القُوَّة شَجَاعَةٌ.. والشجاع لولا القوة
الماكنة والساكنة فيه لما كان شجاع
وبالشجاعة يترجم الشجاع قوته ويقول
بالشجاعة انا قوي .. فلا قوة بلا شجاعة
ولا شجاعة بلا قوة.**



نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

ست رقم 29:

ان السهل الصعب لا هو بسهل ولا هو
بصعب وإنما هو السهل والصعب معا ..
وهنا الأمر في الوسط ومن توسط
الوسط سهل وان صعب .
لا عليك بالسهل السهل فهو لن يكون
بالسهل التام وان كان فهو ضعيف في
ان يوصلك ويكمل معك للنهاية .

بوست رقم 30:

ان الحرية على رأس كل شيء ومن لا
حرية له لا وطن له ولا عيش ولا حياة
ولا وجود له بالتعبير الدقيق الصحيح ,
ومن يسعى الى ربط الألسنة لتبقى
ساكته فهذا كتم للحق الذي لا بد أن
يظهر وتطبق قواعده وقوانينه بالشكل
الصحيح والمباشر وعلى الجميع , الا أن
هذا عكس ما يحدث في بلادنا العربية.

بوست رقم 31:

القوة الكامنة لا نراها إلا أننا نستنتجها
من كل قول نقوله ومن كل فعل نفعله
ومن كل تصرف ومن كل ظرف نحن فيه
ومن كل تفكير.. فالقوة بداخلنا لا نراها
ولا نريها إلا عند الحاجة وال لزوم.



بوست رقم 32:

هناك أشياء كثيرة تساعدنا على فرز ما
يجب فرزه ليعم النظام والتنظيم الذي
ينقذنا ويرتب لنا حياتنا فتكون بشكل
رائع ومرتب يريحنا نفسيا قبل كل شيء.



نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 33:

رؤيتنا الثابتة عقل قال كلمته ومنطق
ساعد في قول الكلمة وحقيقة لا بد أن
تحضر وواقع لا يمكن الهروب منه.

رؤيتنا الثابتة هي من تحدد اي
الشخصيات نحن وبأي فكر نفكر وحتى
اي دين نتبع واي عادات وتقالييد أثرت
علينا ورافقتنا.

رؤيتنا الثابتة دين وقانون وعرف
وعادات وتقالييد نحن نحترمها ونتبعها
وملزمين بها الالزام الفردي الشخصي
قبل الالزام الجماعي المجتمعي.

رؤيتنا الثابتة ثوبنا الداخلي الذي لا
يمكن بدونه وبه نظهر ونعرف بأنفسنا.

بوست رقم 34:

فقرة التعريف بنفسك هي رؤية ثابتة
ستتكلم عنها بجزئياتها وتفاصيلها
السطحية ام الدقيقة الا انه متى قلت من
انت فانك ستقول النقاط التي تعنيك
وتخصك بشكل عام فهنا انت ستتكم عن
رؤيتك الثابتة لا عن رأيك في نفسك
وإنما عما تتصف به وتمتاز به.

ان الرؤية الثابتة هي انت .. والرؤية
الثابتة قد ولدت بها وقد اكتسبتها فكونت
رصيدا فطريا ومكتسبا منه انت تستعين
وتظهر وتقوم بكل شيء.

للنشر الإلكتروني

بوست رقم 35:

ان الحرية مطلب جميع الشعوب دون استثناء .. فالذي يعيش بلا حرية هو السجين الذي يبحث عن الخروج والمنفي الذي يود العودة في القريب العاجل وان كان غير بسجين ومنفي , فشعور الانسان فقط بأنه مقيد وهناك من يقيد حركته ويحدد خطواته وحياته وكيف يعيش ويكون فهذا في حد ذاته حكم بالإعدام.

بوست رقم 36:

احيانا تختلط علينا الأمور وتتعدد فنجد
انفسنا بحاجة إلى إعادة التشغيل من
جديد لنعيد ما كان إلى حالته الأولى
الثابتة التي وضعناه عليه أو وجدناه
فاقتنعنا بحاله.



بوست رقم 37:

أولئك لا يستحقون فهم منافقون
مخادعون .. أعداء منذ البداية .. أولئك
لا يستحقون فهم أصحاب القلوب
السوداء التي لن تنظف ولن يتغير لونها
يوماً وان استعينا بأجود وأغلى أنواع
الطلاء الفاخر الممتاز فهم على حالهم
باقون وعلى هذا القلب الأسود نكرهم
ومعنا لن يستمروا.

بوست رقم 38:

عليك بالسهل الصعب لكي تكون مع السهل والصعب معا فتضمن النتيجة التي لن تكون مشكوك فيها او غير كاملة الأركان.

ان لم تمر بالصعب فهذا معناه انك لن تصل وان جاءك السهل فدعه يؤدي ما يمكن ان يؤديه بمساعدة ووقوف منك ووقوف المراقب والداعم المشارك في العمل لضمان ما يجب ضمانه.

بوست رقم 39:

قم بعمله كما تسنى لك بسهله وبصعبه
وحتى بمستحيله الذي لنا ان نحوله إلى
صعب شديد بالإمكان تجاوزه وتخطيه.



نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 40:

القوة كرامة.. كرامتك تجعل منك قويا
وانت قوي بكرامتك التي أنت تحافظ
عليها وتمنع الاقتراب منها لأنها خط
احمر وانت بها بهيئتك وقيمتك الكاملة
وقوتك المنفردة .. فمن له كرامة قوي
والقوي بالكرامة قوي.



بوست رقم 41:

وتلزمنا الحياة على الاستمرار إلى ان
نصل إلى التوقف النهائي .. والالزامية
هنا هي من تجعلنا نقف مع كل خفقة
ونسقيم لتستقيم معنا الأمور وكله من
أجل انفسنا وقبلها الحياة تلزمنا ونحن
مجبورين وملزمين من أجل البقاء مادام
كتب لنا البقاء.

بوست رقم 42

الا ان السهل الذي نبحث عنه لن نجد
بسهولة وان وجدناها فهو بلامح
أخرى تبدو مع الوهلة الأولى صعب
يرتدي سهل او سهل يرتدي الصعب..
بمعنى السهل هنا لن يكون سهل ولن
تمر بالسهولة التي تتوقعها وإنما هناك
معاناة وجهد واخذ بالأسباب وغيرها من
المحاولات والاجتهادات التي تؤديها
لتصل للمراد وتحصل على المرغوب
فهنا الأمر لم يتم ولن يتم بالسهولة
المتوقعة التي هي سير واحد سليم نقي
خالى من العثرات والمطبات فهذا لا
يوجد في الغالب.

بوست رقم 43

ان الذي يجعلنا نقول على أمر سهل هو
قدرتنا وتوكلنا على الله الذي ساعدنا
ويساعدنا كثيرا في العبور والاستمرار
.. فالذي لا يقوى عليه البعض قد نقدر
عليه بإيماننا واراדתنا التي نعتمد عليها
بشكل كبير وكلي في اي عمل وبالأخص
الاعمال التي تحتاج إلى مجهود
مضاعف.

بوست رقم 44:

القوة عدل .. ومتى كان هناك عدل كانت هناك قوة حقيقية جالبة للحقوق ومعاقبة لكل متجاوز مهما كان هذا المتجاوز من يكون ومن هو فالعدل متى حضر حضرت معه القوة التي بها نستمر على العدل وبها العدل حاضر موجود وبالعدل القوة قوة عادل لا يهاب احد وعلى العدل يعيش ويموت.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 45:

من تخلو حياته من الصعوبات والعقبات
فهو في الغالب كاذب .. فالصعب موجود
بيننا ومعنا ويرافق حياتنا والحياة عامة
فكيف لا وجود للصعب ونحن من
الصعب تعلمنا الصبر والمرور رغم كل
شكل.

نحن نكمل ما تبقى وان عطلنا الصعب لا
نهتم ولا نياس بالعكس من الصعب
زادت قوتنا وكبرت واصبحنا اصب من
الحديد والفولاذ.. فكيف لا والصعب
تقريبا حولناه إلى سهل من الصعب جاء.

بوست رقم 46:

تمر علينا حالات نعجز فيها صراحة على
اي حال نصنف حالتنا او على اي وضع
هو وضعنا .. فنحتار اي الطريقين نسلك
ونحن الخيارات امامنا ليس كثيرة وإنما
محدودة بشكل كبير جدا .. فنظل نبحث
عن طريق ومنفذ سهل من خلاله نصل
إلى نهاية الطريق الذي من خلاله هناك
البداية الأخرى التي تعيدنا من جديد لنبدأ
بأسس جديدة ونقلة مختلفة تبشر بقدام
افضل ورائع.

بوست رقم 47:

فوراء كب نجاح عامل أعطى دون بخل
ومل ووراء على عامل رب عمل يقدر
المجهودات ويمنح الفرص للكفاءات
ويفتح الابواب نحو المواهب والابداعات
لتفرغ كل الطاقات والامكانيات في مكان
وعمل وجد أصلا لهم ومن أجلهم.

بوست رقم 48:

فن النهايات أن لا تخلع ثوب الأخلاق
عند الرحيل النهائي ولا أن تترك الأدب
جانبا ولا أن تتسى أن تأخذ من ذلك
الدين ما تحتاج لتتهي ما قد وصل الى
النهاية بشكل لائق وأنيق كأناقة الأمير
في مجلسه والأميرة عند المناسبة
والاحتفال وكالعروس يوم زفافها.

بوست رقم 49:

السهل الصعب هو ذلك السهل الذي ليس
بسهل وإنما هو سهل ممزوج بصعب الا
انه ليس صعبا صعبا وإنما سهل قد أخذ
من الصعب ما أخذ ليكون السهل
الصعب.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 50:

ان الحياة بها الكثير من الصعوبات
والعقبات التي ترجعنا للوراء في الكثير
من الأحيان وتجعلنا نتدحرج بين مختلف
الإدراج والسيلا لم لأننا كل مرة نود
ونعزم على الصعود ونسقط بعودة
للوراء .. وهناك السقوط مغناه الخفقات
وخيبيات الامل التي نتعرض إليها وفعلا
تعيقنا على ان نكمل المشوار بهدوء مع
ان لا مشوار بهدوء تام فلا بد أن تكون
هناك مختلف الأحداث والمواقف التي
تحدث بين المحطة والآخرى والمرحلة
والتي تليها لغاية الوصول لآخرها.

بوست رقم 51:

القوة عقل.. كل عاقل قوي.. ومن غيره
العقل يجعل منا منفردين.. والعقل
الرزين عقل يجرك دوما نحو الصواب
والصحيح وما دمت أنت على الصحيح
تسير فأنت قوي بعقلك وبقراراتك وبكل
ما يملئه عليك هذا العقل لتكون جيد
وانت جيد وقوي به.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 52:

بدون إخلاص لن يتم اي عمل كان او فعل أقبلنا على فعله فالإخلاص من النوايا والأفعال الجيدة الممتازة الحسنة التي تكون اولا بين العامل وربّه ولين العامل وعمله وكل مخلص قد قدم كل ما يستطيع من أجل تقديم افضل خدمة وأفضل عمل ليس فقط من أجل المقابل المادي وإنما أخلاق العامل الحسنة تلزمه في ان يكون عاملا مخلصا وكأنه هو المالك بالضبط يخاف على رزقه ويسعى إلى تطويره بشتى الطرق والوسائل المتاحة وحتى الغير متاحه في توفيرها وجعلها ممكنة ومتاحه.

بوست رقم 53:

القوة ثبات.. ثباتك قوة وقوتك في ثباتك
والعقل ثابت والقوي بالثبات عاقل
وبالعقل ثابت وبالقوة يجيد الثبات.

الذي يجعل منا نقول أنهم لا يستحقون
فأولئك قد صدر وبدر منهم الكثير الذي
أزعجنا بشدة كتحليهم عنا .. كظلمهم لنا
كتشويهم لسمعتنا وسعيهم المتواصل
في اظهارنا في أبشع صورة أمام الجميع
وحتى أمام أنفسنا .. كالجلوس دون
حياء كافي ولا خجل متكامل والبدء في
عد عيوبنا الذي لا وجود لها وذلك
بتحويل المحاسن الى عيوب.

بوست رقم 54:

ان الانضباط في العمل من الضروريات التي لا بد أن توجد ضمن شخصية العامل.. فكما نعرف ان الانضباط هو مه ينجح اي عمل وأي مشروع مهما كانت صعوبته ونسبة المستحيل فيه عالية الا ان الانضباط متى وجد وجدت معه اشياء عديدة وكثيرة سهلت العمل على الجميع وأعطت أجمل النتائج التي يبحث عنها رب العمل والعامل لي الوقت ذاته فالمصلحة تقريبا واحدة والهدف هو النجاح والتميز والتقدم باستمرار والفائدة مقسمة بشكل غير متساوي بين الطرفين ولكل ذي حق حقه، من تمسك بانضباط والزم نفسه بها فهو عامل

جـدي لا يعرف التهاون والإهمال
واللامبالاة إطلاقاً.



نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 55

كن عاقلا نافعا لنفسك لتكون نافعا لمن
حولك وذلك بإسكان المهم الفص الايمن
من العقل والقلب والجوارح عليك بالخير
.. بالعمل الصالح .. واولهم القرب من
الله فهذا المهم والاهم والكثير ضمن
الاهم.



بوست رقم 56:

القوة إيمان.. كل مؤمن.. كل صاحب
إيمان هو قوي فالإيمان القوي قوة
والقوة إيمان ومن آمن اكتسب القوة.
القوة إرادة .. من ليس له إرادة ليس له
قوة فالقوي من يواجهه من ينجح من
يقوم بالكثير من الأفعال والبطولات
والأشياء ومن يجره إلى فعل كل هذا هي
الإرادة فلو لا الإرادة ما كان القوي قويا
بنجاحه وتميزه وبإنجازاته وغيرها ..
فكل مالك للإرادة مالك للقوة وكل قوي
هو بالإرادة يتمتع ولإرادة القوية
يمتلك.

بوست رقم 57:

هم في الأصل مجرمون على الاجرام
تربوا .. علمهم كبيرهم كيف يظلمون
فيتقنون وكيف يكون فيسبقون حزن
أهل الميت على ميتهم .. وكيف
يخططون وفي الأخير يفشلون فالعقل
عندهم من العقول المغفلة الحمقاء .. لا
يمتلكون ما نمتلك فنحن الأصل وهم
مهما حاولوا التقليد فهم على التقليد
باقون مستمرون لا يملون فلا يمتلكون
سوى الجري ورائنا هنا وهناك رغم
التجاهل .. رغم تجاهلنا لهم الكبير الذي
لا يقدرون عليه هم وقحون ويظهرون
ولكن للأسف نحن عليهم نشفق فهم
حالهم حال المساكين الذين بلا عقل بلا

قوة بلا جميل فيهم يذكر أو رائع هم به
لا يتصفون فلا يملكون سوى أن يردوا
على ما نقوم به وما وصلنا اليه الا
بوقاحة هم عليها ولدوا وتربوا وكبروا
وبها يعيشون .. فالأصل على الوقح
والوقاحة معروفين مشهورين فكيف
صغيرهم بالعكس سيكون.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 58

الغير مهم موجود بكثرة كبيرة قد لا
يمكن محوها فقد طغت ولقت اقبال
وتشجيع واهتمام لذا هي باقية عليك
بالمهم الذي يهيك اولاً وثانياً واخيراً ..
يهيك ك شخصك ويهم القريب منك الذي
لا يمكن البعد والانشغال عنه ... لا بد
من ترتيب الاولويات فالحاصل من
التفاهة وغيرها ليس من المهم ولن
يكون فانت وحدك من لك انت تفرز
الاشياء والاغراض بشكل صحيح وبعقل
رزين فيه الاهتمام الذاتي بشكل غالب
وكبير.

بوست رقم 59:

القوة في الحق وكل مدافع قائل للحق
قوي فليس الجميع على الحق ينادون
ولا بالحق يسيرون والقوي بكلمة الحق
هو قوي ومن مطالبته للحق قوي
وقوي.



بوست رقم 60:

كل عمل يحتاج آلة الإتقان سواء كان
عملا فرديا ام جماعيا وأيما كان نوع
العمل فلولا الإتقان لن تكون هناك نتيجة
تظهر القدرات والانجازات .. فالإتقان
اهم المطالب التي لا بد أن تتوفر في
ساحة العمل ولدة أنفس العمال جميعهم
دون استثناء من رب العمل الر أصغر
عامل .. وكن متقن لعمله ناجح وكل
عمل أتقن عماله العمل فيه أعطى أروع
النتائج التي بكل تأكيد سترفع من سمعة
واسم المنتج.

بوست رقم 61:

ما أبشع الوقاحة والوقح أينما كان
وأينما حل ووجد .. ونحن أكبر من أننا
نرد على تفاهة التافهين وحماسة الحمقى
وغيباء الأغبياء وغيره المرضى وحقد
المنافقين.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 62:

القوة نجاح.. الشعور بالنجاح لوحده
كافي ان يجعل منك قويا فما بالك النجاح
برمته وبكامل ملامحه ومواصفاته ..
والناجح هو من يشعر بالقوة الحقيقية
التي تجعل منه مستعد للنجاح ثانية
وعاشرا وهذه القوة الاتية من النجاح
هي من تتج نجاحات متتالية وتجعل
الناجح ناجحا دائما لأنه نجح في الحفاظ
على القوة التي اكتسبها من النجاح
وطور منها واراد واصر على البقاء
على النجاح والقوة وكان التركيز
منشغلا سوى على ذلك.

بوست رقم 63:

القوة كفاح ونضال والمناضل المكافح
بالقوة يناضل ويكافل.. فالقوة من تجرنا
وتدفعنا لكي نكافح ونجاهد ونفعل ما
نستطيع فعله.. لنكون أبطالاً من الكفاح
أقوياء بنضالنا أبطال.



بوست رقم 64:

رغم التجاهل هم وقحون فهم لن يرقوا
الا أن يكونوا وقحون يتجاهلون تجاهلنا
ونحننا في الأصل أخرجناهم بإتقان عالي
لن يصلوا لمهارته .. فهم أغبياء متى
اعتبروا تجاهلنا أننا لا نقوى على
مواجهتهم ونحن قد وقفنا لهم بالمرصاد
وهم فقط من بعيد يشاهدون يحاولون
ويجتهدون ويبحثون في الأماكن القذرة
كيف علينا يتغلبون ينتصرون لا بالحق
وانما بالافتراء والتبلي .. بالكذب
والنفاق .. بادعاء العكس وهم يعلمون
أننا نظيفون رائعون لن يصلون لمكانتنا
ولا لنظافتنا .. يكفي أن وجوههم يكره
الكثير رؤيتها ويشمزون لمصادفتها.

بوست رقم 65:

قوتنا الكامنة من صحة جيدة.. القوة في
الصحة ومن الصحة.. القوة صحة
والقوي من يحافظ على صحته ويقي
نفسه ومن يمتلك الصحة فهو قوي لأنه
بالصحة له أن يقوم بالكثير فالصحة
تقوي الضعيف وتجعل منه قوي..
تواسيه وتكون بجانبه تجعله يعرف مدى
القوة التي يمتلكها وكم هو قوي بالصحة
التي حافظ عليها ويحافظ عليها
باستمرار.. فاعلم وتيقن بأن القوة
الحقيقية من ضمن حقائق القوة هي
الصحة فعليك بصحتك لتكون قويا
بجدارة.

بوست رقم 66

عليك بالمهم لتتفّع نفسك ومن حولك ..
لتحقق احلامك ولا تلتهي عنها فتتساها
فتضيع منك وتعيش فاضيا وتموت
محملا بالغير مفيد عليك بالمهم والاهم
فانت بحاجة لكل ما ينقلك النقلة الرائعة
التي ترفعك عاليا وتميزك رغم الكائنات
الصاغية على الوجود العباد والمنتشرة
بكل ارجاء البلاد. متى اعطيت للمهم
والاهم وقتك الكافي مع طاقاتك
وامكانياتك فانت على السير الصحيح
النافع تسير وبخطى ثابتة ستحصد لك
نتائج ولا اروع لم تتوقعها قط.

بوست رقم 67:

كما يقولون أن النهايات أخلاق
والنهايات أدب والنهايات رقي ووعي ..
فهذا من فن النهايات ولا بد أن تكون
النهاية تلك النهاية التي ترتدي كل
الاحترام والأدب ويتم التعامل فيها بكل
أخلاق وعقل رزين واعي مدرك لكل
النتائج والعقبات .. فمن اختار النهاية
مع أن النهاية حاصلة وحاضرة وقادمة
من كل قصة وحكاية ومن كل بداية
تخلق النهاية فالذي له بداية حتما
سيكون له نهاية.

بوست رقم 68:

ما نشعر به من خوف وغيره هو ليس
بضعف أو انعدام القوة.. فالقوي يخاف
ومن معه القوة هو يشعر بالخوف بين
الحين والحين فالخوف لا يتصف به
سوى المسكين الضعيف الذي هو لوحده
فقد يكون القوي ليس معه أحد ولا يملك
السلاح المعروف ولا معه جيش
وجيوش فهو لوحده الا انه قوي رغم
الوحدة وفقدان الامكانيات المادية
الحربية.. إن القوة في الصحة.. القوة
في الايمان القوة إرادة.. القوة نجاح..
القوة الكرامة.. القوة العقل.. القوة
الثبات.. القوة الشجاعة.. القوة كفاح
ونضال.. القوة الحق.. القوة عدل.

بوست رقم 69:

الذي يحدث من حولنا وبعالمنا والغير
مهم الذي غطى مواقعنا واماكننا
واصبحنا نراه سوى هو فهو احدى
الاسباب الذي جعلتنا نهتم به لأننا نراه
بين الحين والآخر وبين اللحظة
والاخرى فهو ليس بعيد عنا مع اننا لو
ابتعدنا واخترنا اتجاهاتنا الصحيحة فإننا
لن نتصادف معهم حتى ... غير ذلك فما
نراه على اليمين اصبح يشبه الذي هو
بالشمال وهذا ما جعلنا نرى تشابه في
كل الاتجاهات ومنها اين الجيد الذي نراه
بقلة لنهتم به عن غيره الا اننا لو اردنا
الجيد كان ولو اردنا غيره كان.

بوست رقم 70

رغم تجاهلنا هم وقحون والوقح وقح
وان علمناه عدم الوقاحة في أنظف
المدارس مع أكبر المدرسين لن يتعلمون
فهم على ما هم عليهم تربوا ويعيشون
ومن معهم على سوء ما هم عليه
يشجعون فليسوا هم المنتصرون هم
سوى الوقحون بامتياز المنافقون بأدنى
الدرجات .. ونحن ما علينا سوى
الاستمرار في تجاهلهم .. فتجاهلوا مثل
هذه النوعية من البشر فهو لا يستحقون
أكثر من التجاهل لأنهم بالنهاية غير
مهمين والعالمين مختلفين.

من لا يستحق اجعله بعيدا عنك ولا
تحاول أن تسامحه أو تعطي له الأعذار

فهو لا يستحق يعني لا يستحق .. فأقفل
في وجهه كل الأبواب وأتركه تائها من
غيرك يجري هنا وهناك بحثا عنك.



نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 71

حتى اننا لا نبحث على الذي هو مهم في
عالمنا وحياتنا لنعطيه كامل اهتمامنا
ووقتنا وامكانياتنا بجميع انواعها
لنحصل على ما نريد والنافع في النهاية
.. نترك كل هذا ونحن وراء الغير مهم
الغير مفيد الغير مجدي الغير نافع نلتفت
وننشغل ونهتم كثيرا ونبحث ونقوم
بأشياء كثيرة لنعرف عنه الكثير والمزيد
وهو في الاصل لا يحتاج الى كل هذا
فهو غير مهم ولا ضمن خانة الاهم الا
ان هذا هو الذي يحدث لدى الكثير
للأسف فهل هو هروب من الواقع
والظروف او هو محاولة لنسيان ما نحن
فيه وعليه او هو نوع من التسلية وحب

الانشغال بالغير الذي كله تفاهة في
تفاهة او ان الفراغ القاتل هو من يجعلنا
نتجر وراء كل هذا دون تفكير منطقي
ولا حتى واقعي ظاهر امامنا ونحن في
المقابل نحاول اقتناع انفسنا اننا الذي
نفعله صحيح ونحن سعيون.



بوست رقم 72:

ما فيهم من عيب وسيء ووقح هم على
غيرهم يرمون ويصفون ولا يعلمون أن
غيرهم جيدون معروفين وما يحاولون
فعله غير مهم فاشلون يعني فاشلون..
ونحن الرائعون من البداية الى النهاية
ومهما قاموا نبقي الأفضل والأجمل
والأروع يكفي أننا نرى أنفسنا ويرون
ولا نبذل لا جهد ولا غيره ليقولوا
العكس.

بوست رقم 73:

اجعل من النهاية تلك النهاية الممتازة
المختلفة وان كان الذي حصل قبلها
والمؤدي اليها بشع ومؤلّم فحاول أن
تضعه جانباً وأعمل بأخلاقك ولا تتجرد
من الجيد والحلو الذي فيك مهما كان مع
أنك قد تتلقى ما لم تكن تتوقعه من
الطرف الآخر وهذا الوارد غالباً
والمتوقع فحاول أن تتمسك بالذي تتميز
به والمعروف به وان لم يظهر منك في
أحدى الأوقات العصبية وكل هذا دون أن
تتنازل أو تتخلى عن حقك الذي لك
وعليك أن تسعى بكل الطرق لأخذه
والحصول عليه .. أو السماح بأن تهان
كرامتك ومتى وضعت الموضوع الغير

لائق فلك أن ترد بطريقتك بعيدا عن
الانفعال الشديد والخروج عن المألوف
وتمسك بالثبات والهدوء الذي يظهر
في أحسن مظهر.

فما أنهينا معهم الذي كان الا لأنهم أولئك
الذين لا يستحقون فعلا.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 74:

نحن مع انفسنا نهتم بالذي ليس فينا
ولنا مع ان الانسان يحب نفسه ودى
الطبيعي والجميل دوما يريد له نفسه قبل
الغير والاهمية تحظى بها النفس قبل
الجميع .. الا اننا مع نفسنا احيانا نتركها
جانباً ونهتم بالذي لن يفيدنا ونهتم بالذي
هي ليست بحاجة اليه ولا تطلبه.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 75:

وكاستعمال كل الطرق والوسائل التي
من خلالنا يحاولون دفتنا ونحن أحياء
والقضاء على تواجدنا، ولا ننسى
الحاقدين الغيورين بشدة منا الذين هم
مواصلون ومجتهدون في كشف كل ما
يعيننا لأننا في يوم من الأيام كنا معهم
صادقون واضحون كالكتاب المفتوح
العميق الذي لا تجيد أوراقه ولا أسطره
الاختباء.

بوست رقم 76:

انهم لن يفهمون لما نحن نتجاهلهم بهذا
الشكل المشين .. لأنهم أصغر من أن نرد
عليهم ونهتهم لما يقولون فهم غير
موجودين ولم يكونوا يوما مهمون
وموجودون ومن نفينا واخفينا تواجدهم
الاجباري معنا فالأفضل كانوا قد عرفوا
من هم لدينا ومن يكونون الا أنهم
يوهمون فقط أنفسهم فهم متغافلون
يتجاهلون أصل تجاهلنا لهم وقحون
وبكل وقاحة وسخة يظهرون لا أماننا
فهم سوى ورائنا يحاولون فكم ضحكنا
وكم نضحك على ما يحاولون فعله وهم
بكل وقاحة فاعلون فاشلون.

بوست رقم 77:

ما الذي قد يجعلنا نهتم بالذي ليس مهم
عندنا؟ ما الذي يجرنا للجري والالتفات
للغير مهم من طرفنا في مرحلة من
المراحل؟ لماذا التفاهات أصبحت من
ضمن اهتماماتنا وضمن الأجزاء المهمة
جدا اليومية كانت أو الأسبوعية؟



بوست رقم 78:

كما للتعامل فن فالنهايات كما للبدايات
فن من فن التعامل جاء.. ففن النهايات
يخص كل نهاية وكيف تكون تلك النهاية
.. كيف ننهي الشيء وكيف نصل في
الأخير الى النتيجة الرائعة التي تجعل
من النهاية نهاية سعيدة ومتوقعة متى
اتبعت فنّها الذي به هي في المسار
الصحيح وضمن القائمة الانفرادية.

بوست رقم 79:

من نتجاهلهم منذ زمن وهم يعلمون
بأنهم تحت الـرف السفلي المنسي
جعلناهم يقيمون .. فهم لا يغنون لنا
سوى أنهم أشخاص اخترنا أن لا يكونوا
في عالمنا الجميل .. تجاهلناهم لأنهم لا
يرقون لأن يكونوا معنا ولا أن يقيمون
بعالمنا ولا بأن يجلسون بمجالسنا الا
أنهم يتبعون خطواتنا بكل الأماكن ونحن
نواصل التجاهل فنحن الأرقى والراقي
يستعمل التجاهل الشديد مع هؤلاء وهم
يعتبرون ويظنون أننا نهرب منهم.

بوست رقم 80:

الذي يستحق نحن معه وهو معنا
وتمسكون به الى النهاية والذي لا
يستحق قد تركناه وطردهناه وأخرجناه
من حياتنا عند أول فرصة ودون تأخر
أو تردد أو تفكير.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 81:

حقيقة هم مساكين بظنهم هذا فنحن لا
نملك الوقت الكافي لما يقولون ولأن
نهتم لما يريدون فهم في حياتنا غير
موجودين وتم طردهم الطرد الصحيح
الذي أوجعهم الوجعة القاتلة التي تتسبب
في تقلبهم بألم شديد الآن.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 82:

هم لا يستحقون حقاً فهم لازالوا ورائنا
ينبحون يثرثرون يهددون يقولون
ويقولون ولا يتوقفون .. مساكين يظنون
أننا اليهم نسمع ونهتم ونركز لا يدرون
أننا غير مهتمين وقد تركنا والدليل نحن
نسير وهم في سيرتنا وعلينا سوى
يحاولون الوصول إلينا ليكملوا ما لم
يكملوه الا أن الأبواب لا تفتح الا بأمر
منا وبقرار صريح وواضح يتم الاعلان
عنه علناً.

بوست رقم 83

في ساحتنا يظهرون مع أنها ليست
ساحتهم ولا موقعهم فموقعهم بعيد عن
موقعنا الا أنهم يحاولون الدخول ليتلقوا
البعض من الاهتمام ويلفتون النظر
فيطالبون من هذا وذاك أن يسمعهم وهم
بلسان الجاهل يتكلمون وينتقدون
ويهاجمون والجهل عندهم قد غطى
وكسى معالمهم من الداخل والخارج.

بوست رقم 84:

لا يستحقون في أن نتقابل معهم حتى
صدفة أو في أن ننظر الى ملامحهم
الشيطانية المناقفة المتخفية ولكن ما
قاموا به وما فعلوه قد تم كشفه بالأدلة
والاثباتات.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 85:

هناك بعض الأشخاص تواجدهم من حولنا أو في حياتنا أكبر ذنب قد ارتكبناه في حق أنفسنا .. فهم لا يستحقون البقاء .. يستحقون ألف وداع ومليون باب يقفل عليهم .. يستحقون أن نطردهم كطرد الفأر الذي دخل المنزل خلسة ويحاول التواجد فيه والكل يرفضه ويكره وجوده.

بوست رقم 86:

لن نتكلم عن الجوع واستعمال مختلف
الأساليب والطرق والتصرفات والألفاظ
وحتى العبارات والأشياء التي تجعل من
تلك النهاية نهاية بشعة حزينة موجهة
وان كان ما حدث موجه وهو سبب
الوصول للنهية الا أن هذا كله ليس له
صلة بفن النهايات الذي كله أخلاق
وأشياء حسنة تمسك بها أحد أطراف
وأبطال النهاية.

بوست رقم 87:

بعض الأشخاص نعجز صراحة بأي فئة
ونوع من البشر نصنفهم وهو في الأصل
من الفئات الغير مألوفة فهم يقتلون
القتيل ويحضرون الجنازة يبكون
وينتحبون والحزن سيقتلهم فيلتحقون
بهم وهم من حضروا لهذه الجنازة ليس
باتقان الأذكاء ولا بمهارة الجيدين ولا
بقوة الرائعين وانما بخبث المنافقين
وجبن المجرمين وضعف الفنانين
فالتمثيلة لن تطول طويلا والخطبة في
الأصل ليست محبوكة والجريمة ما هي
بالكاملة ولا التامة والأركان فيها الركن
الناقص الذي سيكشف ما كان وما حدث
قريبا.

بوست رقم 88:

من أقنعك أن الحياة في أن تعيش لغيرك
وتتسى نفسك فقد أوهمك بأن تكون
خادما عنده وساعيا من أجل ارضائه
ومحاربا من أجل سعادته وفي الأخير لن
تجد لا ثناء ولا شكرا وان كان ففي
بعض الأوقات يكون ردا قاسيا يؤلمك
وبشدة عندما يقال لك من طلب منك
وأنت من قدمت وفعلت وعملت
واجتهدت من نفسك دون فرض أو
جبر.. هنا يكون الخطأ واللوم عليك لأنك
التزمت بالذي أنت غير ملتزم به.

بوست رقم 89:

كثيرا ما ننزعج من تصرفاتنا وحتى من
تصرفات الغير معنا فنحن أحيانا قد لا
نرى تصرفاتنا ولا ننتبه اليها بالقدر
الكافي المهم الذي يشجعنا الى أن نتغير
ونغير منها الا أننا في وقت من الاوقات
نكتشف أننا في الاتجاه الخطأ وضمن
المنهج الغير صحيح.

بوست رقم 90:

لا تعيش تحت أوامر أحد ولا تحت أراء
واقترحات أحد ولا تحت تسيير وترتيب
أحد فلا أحد غيرك يعرف ما تحتاج وما
تطمح اليه وأنت فقط من سيوصل الى
الحلم عاجلا أم آجلا فالوصول حتمي
وأكيد.

عش لنفسك لتعرف قيمتك ويعرفها
الجميع وأطرد فكرة أن تسخر كل شيء
لترضي أحدهم فانك مخطئ وبالقدر
الكبير جدا.

بوست رقم 91:

من لا يتعامل معك باحترام لا وجود له
ولن يكون له وجود .. فلا داعي لبقاء
الذي لا بقاء له ولا في حضور الذي لا
حضور له.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 92:

لن تكون لك حياة خاصة بك وانما
ستدخل حياتك ضمن حياة الآخرين وهذا
لن يحدث الا أن الكثير أو البعض من
الكثير يعيشون سوى من أجل غيرهم
فيهتمون بكل صغيرة وكبيرة تخصهم
ويجتهدون ويعملون ويكافحون
ويحاولون تقديم كل المطلوب واللازم
لتكون حياة هؤلاء تلك الحياة الجميلة
التي لا ينقصها شيء وفي الأخير قد لا
يعجبهم ما قمت به وفي الغالب لن
ترضوهم ولن تجعلهم سعداء بالقدر
الكافي الذي يجعلهم سعداء جدا على
حسب نظرهم.

بوست رقم 93:

عش لنفسك لتعيش الحياة الحقيقية فلا
تحرم نفسك من أن تعيش حرة فمن
عاش لغيره ومن أجل غيره وفي انتظار
غيره فقد عاش مقيد مكبل مسجون وان
حرروه في وقت ما.

عش لنفسك وكن مع من حولك كما
يكون الشيء الطبيعي دون المبالغة أو
الزيادة.

بوست رقم 94

أولئك لا يستحقون لأنهم كثيرون الأذى
ومن أذاك ومستمر فهو لا يستحق أن
تكون معه أو أن تربطك معه أي صلة
كانت .. لا يستحقون أن نكلمهم وفي أن
نتواصل معهم.. في أن نسمعهم ونقبل
اعتذارهم المتأخرة ولا في أن ننسى
الذي فعلوه وقاموا به أمام أعيننا ومن
ورائنا .. لا يستحقون في أن نتقابل
معهم حتى صدفة أو في أن ننظر الى
ملامحهم الشيطانية المناقفة المتخفية
ولكن ما قاموا به وما فعلوه قد تم كشفه
بالأدلة والاثباتات.

بوست رقم 95:

نفسك فقط من تكون معك في جميع
حالاتك وانتكاساتك وانكساراتك وأحزانك
قبل أفراحك .. هي من تسمعك في وقت
قلا يطيق أحدا كلمة منك .. هي لا غيرها
من تجعلك تنهض عند كل سقوط وعند
النهوض تقلل من احتمالات السقوط
ثانية .. هي من تجتهد معك وتقدم كل ما
لديها لتكون بأحسن مكان وبأفضل حال
فكيف لا تعيش من أجلها والذي نفسه لا
تقدم شيئاً هو من أجلها يعيش.

بوست رقم 96:

كلنا نعلم أنه من عاش للناس لن يعيش
لنفسه وسينساها حتماً وسيهملها
ويضعها جانباً لأنه وضع الناس قبل
نفسه وهذا ما سيكون انسان ليس له
اهتمام بنفسه اطلاقاً.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 97:

عش لنفسك فهي الأحق في أن تكون
معها وتعيش لها وتهتم بها وتقدم لها
كل ما تستحق وبالزيادة ودون ملل أو
كلل أو توقف فهي من ستمدك بالقوة
والاستمرارية الى يوم لا استمرارية فيه.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 98:

كثيرا ما نقول عن أولئك الذين لا يستحقون بأنهم حقيقي لا يستحقون ونبدأ في عد الكثير من المواقف والأحداث ونسترجع الكثير من الذكريات التي نؤكد فيها بأن أولئك لا يستحقون وبأننا لازلنا على رأينا وعلى ما نقوله لأن الذي حصل والذي شفهنا معهم وعشناه قد أودى بنا في النهاية الى أن نقول بكل ثقة ودون تراجع أو تردد بأنهم لا يستحقون.

بوست رقم 99:

لا بد أن تعيش لنفسك وهذا هو
المفروض والمألوف والحاصل والذي لا
بد أن يحصل وأن يكون فلا حياة الا بأن
تعيش لنفسك ومتى عشت لغيرك فلا
حياة لك الا بحياة الآخرين.

نسمات الأديب
للنشر الإلكتروني

بوست رقم 100

حياتنا برمتها هي في الأصل الى فن التعامل تريد لتكون تلك الحياة الاستثنائية الصحيحة المميزة التي تمتاز بالجيد والكثير من الممتاز .. فالذي نقوم به والذي نتعامل به هو بعيد كل البعد عن فن التعامل الذي هو علم وتعلم وثقافة ورقى وأشياء كثيرة ترفع بنا وتضعنا في احدى القمم التي يوضع فيها الانسان الجيد.