

غَزَّالَةُ الْوَادِي



# غَزَّالَةُ الْوَادِي

تأليف  
كامل كيلاني

صفحات  
<http://www.safahat.org>

غَرَّالَةُ الْوَادِي  
كامل كيلاني

**موقع صفحات**

جميع الحقوق محفوظة للناشر موقع صفحات  
(شركة ذات مسئولية محدودة)

إن موقع صفحات غير مسئول عن آراء المؤلف وأفكاره  
وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه

ص.ب. ٥٠، مدينة نصر ١١٧٦٨، القاهرة

جمهورية مصر العربية

تلفون: +٢٠٢ ٢٢٧٢٧٤٢١      فاكس: +٢٠٢ ٢٢٧٠٦٣٥١

البريد الإلكتروني: safahat@safahat.org

الموقع الإلكتروني: <http://www.safahat.org>

---

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لموقع صفحات.

جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Safahat.

All other rights related to this work are in the public domain.

## غَزَّالَةُ الْوَادِي

(١) أَرْضُ الْغِرْلَانِ

أَحْكِي لِكُمْ يَا إِخْوَانَ، حِكَايَةَ الْغِرْلَانِ، وَمَا جَرَى مِنْ زَمَانِ.  
هُنَاكَ أَرْضٌ وَاسِعَةٌ حَضْرَاءُ، عَامِرَةٌ بِالْأَشْجَارِ، كَأَنَّهَا بُسْتَانٌ.  
كَانَتْ تَمْرَحُ فِيهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْغِرْلَانِ، فِي سَلَامٍ وَآمَانٍ.  
بَقِيَتِ الْغِرْلَانُ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ الْبَعِيْدَةِ، وَهِيَ هَانِهَةٌ سَعِيْدَةُ.  
جَمَاعَةُ الْغِرْلَانِ نَعِمَتْ بِعِيشَةٍ كَرِيمَةٍ عَظِيمَةٍ، فِي هُدُوْعٍ وَاسْتِقْرَارٍ.  
لَا هِيَ خَائِفَةٌ مِنْ أَحَدٍ، وَلَا هِيَ مُحْتَاجَةٌ إِلَى شَيْءٍ مِنْ أَحَدٍ.  
كَانَتِ الْأَرْضُ مَدِيْدَةً عَرِيْضَةً، تَغْدُو فِيهَا الْغِرْلَانُ فِي انْطِلَاقٍ.  
الْمَسَافَةُ الَّتِي بَيْنَهَا وَبَيْنَ بِلَادِ النَّاسِ مَسَافَةُ لَيْسَتْ بِالْقَصِيرَةِ.  
الْحَيَوانَاتُ الَّتِي تَعْنَدِي عَلَى عَيْرِهَا لَمْ تَعْرِفْ هَذِهِ الْأَرْضَ.  
لَمْ تَصْلِ إِلَيْهَا أَقْدَامُ تِلْكَ الْحَيَوانَاتِ، مِنْ قَرِيبٍ أَوْ بَعِيْدٍ.  
كَانَ وَادِي الْغِرْلَانِ مَحْوَطًا بِالْأَشْجَارِ كَبِيرَةً، أَغْصَانُهَا كَثِيرَةً.  
خَفِيَ الْوَادِي عَنِ الْعُيُونِ، بِهِذِهِ الْأَشْجَارِ الْعَالِيَةِ، كَأَنَّهَا حِيطَانٌ.  
عَلَى مَرْ الزَّمَانِ ظَلَّ وَادِي الْغِرْلَانِ فِي أَمْنٍ وَاطْمَئْنَانٍ.  
فِيهِ أَقَامَ الْغِرْلَانُ السُّكَّانُ، وَهُمْ لَا يَخْشَوْنَ الْأَذَى وَالْعُدُوْانَ.  
الْغِرْلَانُ كَانَتْ تَجْدُ فِي هَذَا الْوَادِي الْخَصِيبِ كُلُّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ.  
تَأْكُلُ مِمَّا تُنْتِهِ الْأَرْضُ، وَمَا تُثْمِرُ الْأَشْجَارُ إِذَا جَاءَتْ.

## غَزَّالَةُ الْوَادِيِّ

تَشَرَّبُ مِنَ الْمَيَاهِ الصَّافِيَّةِ الْجَارِيَّةِ فِي الْجَدَافِلِ، كُلَّمَا عَطَشَتْ.  
الْأَرْضُ أَمَامَ أَنْظَارِ الْغِزْلَانِ رَحِيّْةٌ، تَهُوَّ فِيهَا وَتَنْعَبُ، مَتَّ شَاءَتْ.

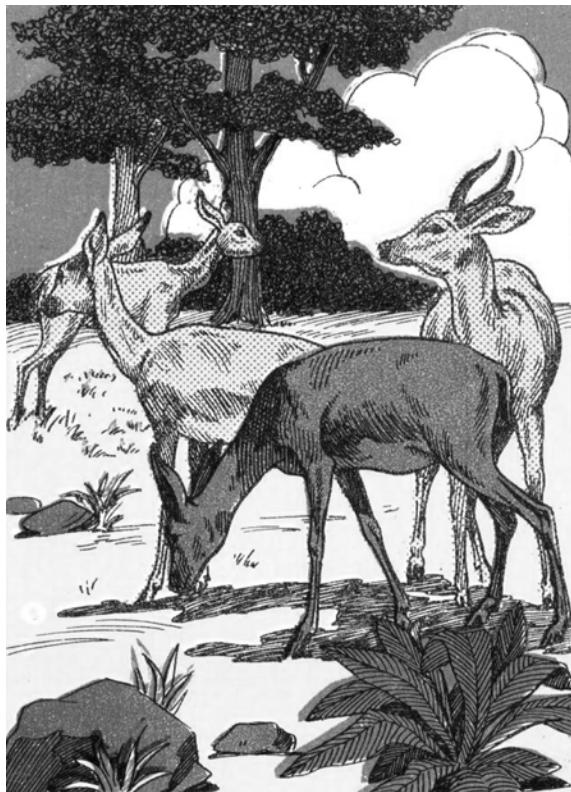




الْحَقِيقَةُ أَنَّ الْغَرْلَانَ كَانَتْ تَحْيَا فِي أَرْضِهَا الْخِصْبَةِ الطَّيِّبَةِ، كَانَّهَا تُقْيِمُ فِي أَرْجَاءِ بُسْتَانِ كَبِيرٍ، تَغْمُرُهُ الْأَشْجَارُ، وَتَشْقُهُ الْجَادِولُ.  
 فِيهِ: الطَّعَامُ الْمُشَبِّعُ، وَالْمَاءُ الْعَذْبُ، وَالْخُضْرَةُ الْجَمِيلَةُ، وَالْهَوَاءُ الْمُنْعَشُ.  
 كُلُّنَا نَعْرُفُ أَنَّ الْغَرَالَ لَا يُحِبُّ السُّكُونَ، وَلَا يَكُادُ يَسْتَقِرُ.  
 إِنَّهُ ذَائِمًا نَّشِيطٌ، سَرِيعُ الْحَرْكَةِ، قَادِرٌ عَلَى الْجَرْبِيِّ وَالنَّطِّ.  
 لَا يَكُادُ يُجَارِيهِ إِنْسَانٌ، أَوْ يُسَايِقُهُ حَيَوانٌ، فِي أَيِّ مَكَانٍ!

كَانَتْ غَزَّالُ الْوَادِي الْبَهِيجُ فَرْحَانَةً، مَبْسُوطَةً كُلَّ الْإِنْبَسَاطِ.  
تَسَابَقُ: تَطْلُعُ إِلَى الْأَمَاكِنِ الْعَالِيَّةِ، وَتَنْزَلُ إِلَى الْأَمَاكِنِ الْوَاطِيَّةِ.  
عَاشَتِ الْغَزَّالُ فِي وَادِيهَا الرَّحِيبُ الْأَمِينُ، فِي حُبٍّ وَصَفَاءٍ وَهَنَاءٍ.  
كُلُّ غَزَالٍ مِنَ الْغَزَّالِينَ يَوْدُ إِخْوَانَهُ، وَكُلُّ ظَبَيْةٍ تُصَافِي أَخْوَاتِهَا.  
الْغَزَّالُ وَالظَّبَّاعُ يَتَعَاوَنُ بَعْضُهَا مَعَ بَعْضٍ، فِي جِدٍ وَإِحْلَاصٍ.  
لَا شَيْءٌ — فِي وَطَنِهَا الْعَزِيزِ الْغَالِيِّ — يُعَكِّرُ عَلَيْهَا صَفْوَ حَيَاتِهَا.  
الْغَزَّالُ تَمَرُّ فِي وَطَنِهَا طُولًا وَعَرْضًا، تَحْسَبُ أَنَّهُ هُوَ: كُلُّ الدُّنْيَا.  
تَظُنُّ أَنَّهُ لَيْسَ هُنَاكَ مَخْلُوقَاتٌ سَوَاهَا، وَلَا أَرْضٌ غَيْرُ أَرْضِهَا.  
مَرَّتْ سَنَوَاتٌ عَلَى الْغَزَّالِ، ثُمَّ حَصَلَ مَا لَمْ يَكُنْ فِي الْحِسْبَانِ.  
لَمْ تُقْدِرْ جَمَاعَةُ الْغَزَّالِ أَنَّ ذَلِكَ يَحْدُثُ فِي زَمِنٍ مِنَ الْأَزْمَانِ.  
الَّذِي حَدَثَ: طَارِئٌ عَرِيبٌ طَرَأَ عَلَى هَذَا الْوَادِي الْخَصِيبِ.  
هَذَا الطَّارِئُ جَعَلَ الْغَزَّالَ مُتَحَيِّرًا، لَا تَعْرِفُ: مَاذَا تَفْعَلُ؟!

(٣) الصَّوْتُ الْغَرِيبُ



هذا الطَّارِئُ الَّذِي فاجأَ أَرْضَ الْغِرْلَانِ وَحَيْرَهَا صَوْتُ غَرِيبٌ.  
إِنَّهُ صَوْتٌ شَدِيدٌ، كَصَوْتِ الرُّعُودِ، مَلَأَ الْأَجْوَاءَ، وَعَلَى إِلَى السَّمَاءِ.  
صَوْتٌ مُخِيفٌ، يَصْلُكُ الْأَذَانَ، لَا يَطْمَئِنُ مَعَهُ إِنْسَانٌ وَلَا حَيَّانُ.  
فِيمَا بَيْنَ وَقْتٍ وَوَقْتٍ كَانَ ذَلِكَ الصَّوْتُ الْمُزِعُجُ يَرْتَفِعُ؛ فَتَفَرَّزُ الْغِرْلَانُ، وَيَدُورُ  
بَعْضُهَا نَاحِيَةُ الْيَمِينِ، وَبَعْضُهَا نَاحِيَةُ الشَّمَالِ.  
إِنَّهَا فِي أَشَدِ الْحَيْرَةِ وَالْإِضْطِرَابِ، أَنْظَارُهَا تَبْصُرُ هُنَا وَهُنَالِكَ!

كَانَ يُخَيِّلُ لِلْغِرْلَانَ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ أَوْ فِي السَّمَاءِ، يُرْسِلُ هَذَا الصَّوْتُ  
الْمُخِيفَ حَتَّى غُصُونُ الْأَشْجَارِ، وَمِيَاهُ الْأَنْهَارِ!

إِنَّهُ صَوْتٌ عَجِيبٌ يَنْطَلِقُ فِي أَرْجَاءِ الْفَضَاءِ، فَيَهُزُّ كُلَّ الْأَشْيَاءِ.  
أَصْوَاتُ الْغِرْلَانِ رِفْقَةُ هَيَّةٍ، لَا تَأْلُفُ الْفَرْقَانَةَ الصَّاحِبَةَ الْعَنِيفَةَ.

كَانَ لَا بُدُّ لِجَمَاعَةِ الْغِرْلَانِ، أَنْ تَهْتَمَ بِهَا الْأَمْرُ فَلَا تَسْكُنَ، وَلَا تَكْتَفِي بِأَنْ تَخْتَنِي  
بَيْنَ الْأَشْجَارِ، أَوْ تَخْتَنِي وَرَاءِ الْأَحْجَارِ، وَكَانَهَا لَا تَسْمَعُ ذَلِكَ الصَّوْتَ الطَّارِئَ الَّذِي لَا  
تَعْرِفُ مَصْدَرَهُ.

وَأَخِيرًا اجْتَمَعَ بَعْضُ الْغِرْلَانِ إِلَى بَعْضٍ، مَهْمُومَةً غَايَةَ الْهَمِّ؛ غَزَّالٌ يَنْظُرُ هُنَاكَ،  
وَطَبِيعَةٌ مُطَاطِنَةُ الرَّأْسِ، وَأُخْرَى تُحَدِّثُ أَحْتَهَا. الْجَمَاعَةُ كُلُّهَا قَلْقَةٌ مُضْطَرِبَةٌ، مَشْغُولَةٌ  
بِالْتَّفَكِيرِ فِي ذَلِكَ الْحَادِثِ.

اَشْتَدَّ تَسَاؤلُ الْغِرْلَانِ، دُونَ أَنْ تَعْرِفَ لِتَسَاؤلِهَا مِنْ جَوَابٍ: لِمَنِ الصَّوْتُ يَا تُرَى؟  
مَاذَا يُرِيدُ؟ هَلْ هُوَ صَوْتٌ لَخَيْرٍ أَوْ لِشَرٍّ؟



فَجَاءَهُ ارْتَقَعَ صِيَاحُ غَزَالٍ كَبِيرِ السِّنِّ، يَقُولُ لِجَمَاعَةِ الْغِرْلَانِ: «لَقَدْ كَشَفْتُ السَّرَّ. هَذَا صَوْتُ الْأَسَدِ: مَلِكُ وُحُوشِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ. سَمِعْتُ مِنَ الْجُدُودِ: أَلَا نَجَاهَ مِنْهُ، إِلَّا بِالْخُضُوعِ لَهُ، وَإِنْفَادِ مَطْلَبِهِ.»

سَأَلَتْ جَمَاعَةُ الْغِرْلَانِ الْغَزَالَ الْمُسِنَّ: «مَاذَا يَطْلُبُ هَذَا الْأَسَدُ مِنَّا؟»  
 أَجَابَ الْغَزَالُ الْمُسِنُّ: «هَضَرَ الْأَسَدُ وَزَارَ، لِأَنَّهُ جَائِعٌ يَطْلُبُ الطَّعَامَ.»  
 سَأَلَتِ الْغِرْلَانِ: «مَا حَقُّهُ فِي إِلْزَامِنَا بِأَنْ نُقْدِمَ لَهُ مَطْلَبَهُ الْعَزِيزَ؟»

أَجَابَ الْغَزَالُ الْمُسِنُ: «لَا خِيَارٌ لَنَا. الْقَوْيُ يَفْرُضُ إِرَادَتَهُ عَلَى الْضَّعِيفِ؛ فَإِمَّا أَجَبْنَا الْأَسَدَ فِي طَاعَةٍ، وَإِمَّا هَجَمَ عَلَيْنَا يَفْتَرِسْنَا بِلَا رَحْمَةً.»  
 سَأَلَتِ الْغَزَالُ: «مَا تَدْبِيرُكَ، وَأَنْتَ أَنْصَجُنَا عَقْلًا، وَأَكْثَرُنَا خِبْرَةً؟»  
 أَجَابَ الْغَزَالُ الْمُسِنُ: «نُقْدِمُ لِلْأَسَدِ أَحَدَنَا فِدْيَةً لِكَيْ يُشَبَّعُ جُوَعَهُ. وَكُلُّمَا عَادَ إِلَيْنَا جَائِعًا يَرْجُأُ قَدْمَنَا إِلَيْهِ مِنَّا فِدْيَةً أُخْرَى. إِنَّا لَمْ نَفْعَلْ ذَلِكَ لَمْ نَسْلَمْ مِنْ بَطْشِ الْأَسَدِ وَعُدُوانِهِ.»

بَعْدَ طُولِ تَفْكِيرِ رَضِيَتِ الْجَمَاعَةِ بِمَا نَصَحَّ بِهِ الْغَزَالُ الْمُسِنُ.  
 تَمَّ الْإِتْفَاقُ عَلَى إِجْرَاءِ قُرْعَةٍ بَيْنَ الْغَزَالِنَ وَالْمُطْبَأِ لِتَقْدِيمِ الْفِدْيَةِ.  
 مَنْ تَنَقَّعُ عَلَيْهِ التَّوْبَةُ يَبْذُلُ نَفْسَهُ — طَوْعًا — دُونَ مُعَارَضَةٍ.  
 ذَهَبَ الْغَزَالُ الْمُسِنُ إِلَى الْأَسَدِ، فَلَمَّا رَأَهُ الْأَسَدُ زَارَ غَاضِبًا: «لِمَاذَا أَرْسَلْتُوكَ؟ أَنْتَ هَزِيلٌ، لَا تُسْمِنُ وَلَا تُغْنِي مِنْ جُوعٍ!»  
 أَخْبَرَهُ الْغَزَالُ الْمُسِنُ بِالْإِتْفَاقِ، فَرَضَيَ بِهِ، وَأَنْتَظَرَ التَّنْفِيذَ.

(٥) الْقُرْعَةُ بَيْنَ الْغِرْلَانِ



حَرَصَتِ الْغِرْلَانُ عَلَى إِجْرَاءِ الْقُرْعَةِ بَيْنَهَا كُلَّمَا زَأَرَ الْأَسَدُ.  
مَنْ تَقْعُ عَلَيْهِ الْقُرْعَةُ يَرْضَى أَنْ يَكُونَ فِدَاءً لِجَمَاعَةِ الْغِرْلَانِ.  
الْغَزَالُ الْمُسِنُ يَدْهَبُ بِهِ، وَيُقْدِمُهُ إِلَى الْأَسَدِ، حَسَبَ الْإِتْفَاقِ.  
الْأَسَدُ كَانَ يُرَحِّبُ بِقُدُومِ الْغَزَالِ الْمُسِنِ إِلَيْهِ، وَمَعَهُ الْفِدْيَةُ.

كَانَ يَقُولُ: «أَنَا رَاضٌ عَنْكُمْ أَيُّهَا الْغَرْلَانُ، مَا دُمْتُمْ عِنْدَ الْوَعْدِ. أَنْتُمْ تَكْفُلُونَ لِي أَنْ أَجِدْ طَعَامِي كُلَّمَا جُعْتُ، دُونَ عُدْوَانٍ. أَرْضُكُمْ سَتَطَلُّ فِي حِمَائِيَّتِي، لَا أَسْمَحُ بِمُهَاجِمَتِهَا لِكَائِنٍ كَانَ.»

الْغَزَالُ الْمُسِنُ يَقُولُ: «الْغَرْلَانُ تَأْمُلُ الْعَيْشَ فِي سَلَامٍ وَآمَانٍ. لَا تَسْتَطِعُ جَمَاعَةُ الْغَرْلَانِ، إِلَّا أَنْ تُقَابِلَ طَلَبَكَ بِالْإِسْتِسْلَامِ وَالْإِذْعَانِ. غَايَةُ مَا تَمْلِكُهُ: هُوَ أَنْ تُجْرِيَ الْقُرْعَةَ بِيَنِهَا، لِتُوَافِيكَ بِمَطْلُبِكَ.»

قَالَ الْأَسَدُ مُتَعَجِّبًا: «هَلْ يَعْتَرِضُ غَزَالٌ حِينَ تَقْعُ الْقُرْعَةُ عَلَيْهِ؟»

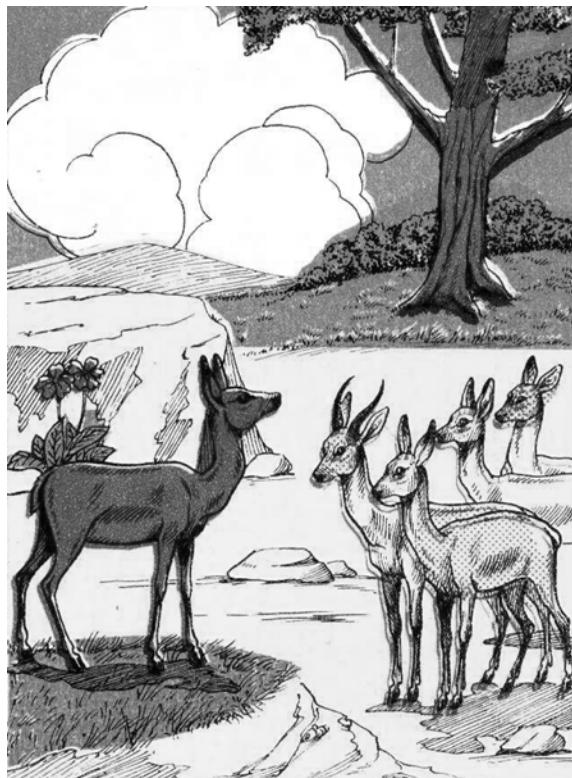
أَجَابَ الْغَزَالُ: «الْقُرْعَةُ نَصِيبُ مَفْرُوضٍ، لَا يَظْلِمُ، وَلَا يُحَابِيِّ.»

قَالَ الْأَسَدُ: «لَمْ أَسْمَعْ أَنَّ أَحَدًا يُقْدِمُ نَفْسَهُ فِدَاءً لِغَيْرِهِ! الْحَيَاةُ عَزِيزَةُ غَالِيَّةُ، لَا يُفَرِّطُ فِيهَا أَحَدُ أَبَدًا، إِلَّا بِالْأَكْرَاهِ.»

أَجَابَ الْغَزَالُ: «الْبَمَاعَةُ أَعْمَلَتْ عَقْلَهَا وَفَكِّرَهَا لِتُوَاجِهَ مَا طَلَبَتْ.»

كَانَتِ الْغَرْلَانُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ: الرِّضَا بِالنَّصِيبِ، أَوِ التَّعْرُضُ لِلْهَلاكِ.

قَالَ الْأَسَدُ: «الْغَرْلَانُ جَمَاعَةٌ طَيِّبَةٌ مُتَعَاوِنَةٌ، يَقْدِي بَعْضَهَا بَعْضًا. مَا كُنْتُ أُحِبُّ النَّيْلَ مِنْهَا، وَلِكِنْ مَاذَا أَصْنَعُ، وَهِيَ طَعَامِي الْمَيْسُورُ؟»



اسْتَمَرَتِ الْغَرْلَانُ بَعْضَ الْوَقْتِ، وَهِيَ تُنْفَدُ وَعْدَهَا لِذلِكَ الْأَسَدِ.  
 كَانَتْ تَشْعُرُ بِأَشَدِ الْحُرْنِ كُلَّمَا وَقَفَتْ كَيْ تُودِعَ وَاحِدًا مِنْهَا.  
 نَفَدَ صَبْرُهَا عَلَى الظُّلُمِ الْوَاقِعِ عَلَيْهَا كُلَّمَا جَاءَ الْأَسَدُ وَزَارَ.  
 لَمْ تَكُنِ الْغَرْلَانُ الَّتِي لَمْ تُصِبْهَا الْقُرْعَةُ تَشْعُرُ بِالسُّرُورِ لِنَجَاتِهَا.  
 كَانَ بَعْضُهَا يَتَحَدَّثُ إِلَى بَعْضٍ وَيَسْأَلُ: «مَاذَا نَحْنُ نَنْتَظِرُ؟! أَسْنَا نَفِدُ — فِي كُلٌّ  
 مَرَّةٍ — أَخَا عَزِيزًا، أَوْ أَخْتَا عَزِيزَةً عَلَيْنَا!»

دَبَّرَ أَحَدُ الْغَرْلَانِ الْفِتْيَانَ أَنْ تَجْتَمِعَ فِرْقَةٌ لِمُهَاجِمَةِ الْأَسَدِ؛ الْفِرْقَةُ تُهَاجِمُهُ وَهُوَ يَتَّقَبَّلُ الْفِدْيَةَ، فَتَنَاهُشُ وَتَطْعَنُهُ بِقُرُونِهَا وَأَطْلَافِهَا.

لَمْ تَلْقِ الْفِكْرَةُ قَبْوِلًا لِدَىِ الْجَمَاعَةِ، لِأَنَّهَا يَيْسَرَتْ مِنْ نَجَاجِهَا.

خَشِيتْ أَنْ يَسْتَدِيرَ الْأَسَدُ لَهَا، فَيَعْتَدِيَ عَلَيْهَا، وَيَقْضِي عَلَى حَيَاتِهَا.

بِذَلِكَ تَفَقَّدَ الْغَرْلَانُ فِرْقَةً كَامِلَةً، وَتُتَثِّرُ عَصَبَ الْأَسَدِ عَلَيْهَا جَمِيعًا.

قَالَتْ غَزَّالَةُ الْوَادِي: «ضَمِنَ لَنَا الْغَرَالُ الْمُسْنُ: أَلَا يُهَاجِمَنَا الْأَسَدُ، لِكُنَّا بِهَذَا نَجْوَانَا مِنْ هَلَكٍ بِهَلَكٍ، وَهَرَبْنَا مِنْ مَوْتٍ إِلَى مَوْتٍ. حَطَرَتْ لِي فِكْرَةٌ خَاصَّةٌ بِي، وَقَدْ عَرَمْتُ عَلَى إِنْفَادِهَا وَحْدِي. لَقَدْ انتَظَرْتُ أَنْ يَكُونَ نَصِيبِي لِقَاءُ الْأَسَدِ، وَلَمْ يَتَيَسِّرْ ذَلِكَ لِي. لَا دَاعِيٌ لِإِجْرَاءِ الْقُرْعَةِ الْمُقْبَلَةِ. سَأَذْهَبُ إِلَى الْأَسَدِ وَحْدِي مُتَنَطِّوَعًا.»

قَالَتْ لَهَا الْغَرْلَانُ: «مَاذَا نَجْنِي مِنْ فِكْرَتِكِ الَّتِي حَطَرَتْ بِبَالِكِ؟»

أَجَابَتْ: «لَا قُوَّةَ لَنَا عَلَى الْأَسَدِ، وَلَكِنْ لَنَا فَكُرُّ وَتَنَاهِيرُ. انتَظِرُونِي.»



ما سِمِعْتُ غَرَّالَةُ الْوَادِي زَئِيرَ الْأَسَدِ الْجَائِعَ حَتَّىٰ مَضَتْ إِلَيْهِ.  
كَانَتْ فِي طَرِيقِهَا، تَتَلَّكُ مُتَمَمِّدَةً؛ تُبْطِئُ حِينًا، وَتَتَوَقَّفُ حِينًا.  
لَمْ يَكُنْ إِبْطَاؤُهَا أَوْ تَوَقُّفُهَا، إِلَّا لِتَتَفَيَّذَ الْحِيلَةُ الَّتِي دَبَّرْتُهَا.  
قَصَدَتْ أَنْ يَتَأَخَّرَ وَصُولُهَا إِلَى مَكَانِ الْأَسَدِ وَقُنْتَانِيَّةِ قَصِيرٍ.  
تَوَقَّعَتْ غَرَّالَةُ الْوَادِي أَنْ يَغْضَبَ الْأَسَدُ لِشَدَّةِ جُوعِهِ وَطُولِ انتِظَارِهِ.  
وَصَلَتْ أَخِيرًا إِلَى الْأَسَدِ، وَأَظْهَرَتْ أَنَّهَا خَائِفَةٌ، تَلَمِسُ حِمَايَتَهُ.

قالَ الأَسَدُ: «لِمَذَا حَضَرْتَ وَحْدَكَ؟ وَلِمَاذَا تَأْخَرْتَ عَنِ الْمَوْعِدِ؟»  
أَجَابَتْهُ: «كُنْتُ بِصُحْبَةِ الْغَزَالِ الْمُسِنِّ؛ نَمْضِي إِلَيْكَ بِحَسْبِ الْمَوْعِدِ. فَجَاءَهُ، حَدَثَ  
مِنَ الْأَمْرِ مَا جَعَلَ الْغَزَالَ يَهْرُبُ رَاجِعًا إِلَى أَرْضِ الْغِزْلَانِ. لَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أُدْرِكَهُ، فَدَرْتُ  
هُنَا وَهُنَالِكَ، حَتَّى حَضَرْتُ إِلَيْكَ.»

سَأَلَهَا الأَسَدُ: «مَا الَّذِي جَعَلَكُمَا تَهْرُبَانِ أَيْتُهَا الْغَزَالَةُ الْلَّطِيفَةُ؟!»

أَجَابَتْهُ: «مَا حَسِبْتُ أَنَّ أَسَدًا يَحْلُّ بِأَرْضِكَ يَا سَيِّدَ الْأَسْوَدِ! الْعَجِيبُ: أَنَّ هُنَاكَ  
عِنْدَ عَيْنِ الْمَاءِ — أَسَدًا حَاوَلَ مُهَاجِمَتَنَا! كَادَ الْأَسَدُ الْغَرِيبُ يَلْحَقُ بِي. وَلَوْ أَدْرَكَنِي  
لَحَرَمَنِي الْوُصُولُ إِلَيْكَ. كِيفَ تَطَاولَ هَذَا الْأَسَدُ عَلَيْكَ، فَاسْتَهَانَ بِيُوْجُوْيِكَ فِي أَرْضِكَ؟!»  
غَضِبَ الْأَسَدُ أَشَدَّ الْغَضَبِ، فَزَأَرَ زَأْرَةً اهْتَرَّتْ لَهَا أَرْجَاءُ الْوَادِي.

قالَ لَهَا: «أَيُّ أَسَدٍ يَسْمَحُ لِنَفْسِهِ بِمُشَارَكَتِي فِي أَرْضِي؟! أَنَا وَحْدِي صَاحِبُ الْحَقِّ  
فِي الْإِسْتِيَالَاءِ عَلَى وَادِي الْغِزْلَانِ.»



قالَتْ غَزَالَةُ الْوَادِي: «أَتَرْكُ الْأَسَدَ يَطْأُ مَيْدَانَكَ، وَيُنَازِعُكَ سُلْطَانَكَ؟»  
أَجَابَهَا: «لَنْ أَتْرُكَهُ، إِنِّي ذَاهِبٌ لِلْأَقْاهُ، وَسَارِيَهُ كَيْفَ يَجْتَرِيُ عَلَيَّ؟»  
قالَتْ: «خُذْنِي مَعَكَ إِلَيْهِ، فَإِنِّي أَخَافُ أَنْ أَبْقَى هُنَا وَحْدَيِّي.»  
مَشَى الْأَسَدُ، وَمَشَتِ الْغَزَالَةُ بِجَانِيهِ، حَتَّى اقْتَرَبَا مِنْ عَيْنِ الْمَاءِ.

الْأَسْدُ صَاحَ: «لَا أَرَى أَمَامِي شَبَحَ أَسَدٍ، وَلَا أَسْمَعُ حَسَّ أَسَدٍ. مَا بِالْأُكُلِّ — أَيْتُهَا الغَزَّالَةُ — تُخْبِرِينِي بِمَا لَيْسَ لَهُ مِنْ وُجُودٍ؟! إِيَّاكِ أَنْ تَتُوْنِي — بِمَا حَدَّثْتِنِي بِهِ — أَرْدِتِ أَنْ تَخْدِعِينِي!»

قَالَتْ لَهُ الغَزَّالَةُ الْذَّكِيَّةُ: «كَيْفَ أَسْتَبِحُ لِنَفْسِي أَنْ أَخْدَعَ مِثْلَكَ؟! تَقَدَّمْ بِخُطَاكَ إِلَى حَرْفِ عَيْنِ الْمَاءِ، وَأَطْلُنْ نَظَارِتَكَ مُدَقَّقاً فِيهِ. لَا شَكَّ أَنَّ الْأَسَدَ عَرَفَ وُجُودَكَ، وَلِذَلِكَ تَوَارَى عَنْ عَيْنِيَكَ. مَا أَطْنَ إِلَّا أَنَّهُ حِينَ أَحَسَّ بِقُدُومِكَ غَطَّسَ فِي عَيْنِ الْمَاءِ. أَتَكْتَفِي — يَا سَيِّدَ الْأَسْوَدِ — بِأَنَّهُ قَدْ خَافَ مِنْكَ، وَاسْتَرَ عَنْكَ؟ لَوْ تَرَكْتُهُ يُفْلِتُ مِنْ قَبْضَتِكَ لَسَقَطَتْ مَكَانَتُكَ، وَضَاعَتْ هَيْبَتُكَ.»

تَحَمَّسَ الْأَسَدُ حِينَ سَمِعَ هَذَا الْكَلَامَ، وَمَدَ عَنْهُ إِلَى عَيْنِ الْمَاءِ. حَدَّقَ بِنَظَرِهِ فِي عَيْنِ الْمَاءِ، فَأَبْصَرَ أَسَدًا يُحَدِّقُ بِنَظَرِهِ فِيهِ. رَأَى الْأَسَدُ حَيَالَهُ مَرْسُومًا فِي الْمَاءِ، فَوَبَّ عَلَيْهِ، فَغَرَقَ فِي الْحَالِ. نَجَحَتْ حِيلَةُ الغَزَّالَةِ، فَرَجَعَتْ تُخْبِرُ الغِرْزَلَانَ بِالنَّجَاهَةِ مِنَ الْأَسَدِ. جَعَلَتِ الْغِرْزَلَانُ تَتَغَنَّى بِقَوْلِهَا: «تِلْكَ هِيَ أَخِرَّ الظُّلْمِ وَالْعُدُوانِ.»

## يُجَابُ مِمَّا فِي هَذِهِ الْحَكَايَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ

- (١) أين كانت تُقِيمُ جماعةُ الغِرْزَلَانَ؟
- (٢) ماذا كان يُسِعِدُ الغِرْزَلَانَ فِي هَذَا الْمَكَانِ؟
- (٣) كيف كانت الغِرْزَلَانُ تَمْضِي يَوْمَها فِي وَطْنِهَا؟
- (٤) ماذا كانت تَظْنُنُ جماعةُ الغِرْزَلَانَ فِي هَذَا الْوَطَنِ؟
- (٥) لماذا انْزَعَجَتْ جماعةُ الغِرْزَلَانَ؟
- (٦) كيف كانت حَالُهَا؟ وماذا دَارَ بَيْنَهَا مِنْ أَفْكَارٍ؟
- (٧) ماذا دَارَ بَيْنَ الْغَزَالِ الْمُسِنِّ وَجَمَاعَةِ الغِرْزَلَانَ؟
- (٨) على أَيِّ شَيْءٍ تَمَّ الْاِتْفَاقُ بَيْنَ الْغِرْزَلَانَ؟
- (٩) ماذا دَارَ بَيْنَ الْغَزَالِ الْمُسِنِّ وَالْأَسَدِ، وَهُوَ يُقَدِّمُ لَهُ الْفِدْيَةَ؟
- (١٠) بماذا اعْتَدَرَ الْأَسَدُ عَنِ النَّيْلِ مِنَ الغِرْزَلَانَ؟

- (س١١) فِيمَ فَكَرَ أَحَدُ الْغَزَّالِنَ الْفِتَيَانَ؟ وَلِمَاذَا لَمْ تَلْقَ فِكْرُهُ قَبُولاً؟
- (س١٢) عَلَى مَاذَا اعْتَرَمْتُ غَزَّالُهُ الْوَادِي؟
- (س١٣) لِمَاذَا تَأْخَرَتْ غَزَّالُهُ الْوَادِي فِي الْوَصْوَلِ إِلَى الْأَسَدِ؟
- (س١٤) مَا الَّذِي أَغْضَبَ الْأَسَدَ؟ وَمَاذَا كَانَ قَوْلُهُ؟
- (س١٥) مَاذَا صَنَعَ الْأَسَدُ لَمَّا عَلِمَ بِوْجُودِ أَسِدٍ غَيْرِهِ؟
- (س١٦) مَاذَا تَوَهَّمَ الْأَسَدُ؟ وَكَيْفَ غَرَقَ؟