

الجزء الثاني عشر

# قصة لطفلك

نورة طه الله



# قصص لطفاً

الجزء الثاني عشر

نورة طابع الله

نوع العمل: قصص أطفال

الكاتب: نورة طاع الله

تصميم الغلاف: مها أيمن

تعبئة وتنسيق : منى وجيه

هذا العمل تم تحت إشراف فريق

كيان اللارواية للنشر الإلكتروني

لينك الجروب

جروب اللارواية

لينك البيدج

الارواية للنشر الإلكتروني

إن تم تحميل هذا العمل من موقع آخر أو مكان آخر فيعد إنتهاكا لحقوقنا وسرقة أعمالنا وسرقة  
حق المؤلف

# تالين وريشة الرسام

## هيا نقرأ القصة باللغة العربية

قررت والدته تاليان أن تأخذ ابنها الطفل  
الجميل في رحلة رائعة كلها متعة  
واسـتـجـمـام ومغامرات تبقى راسخة في  
ذهن هذا الطفل للأبد وجاء الاختيار هذه  
المرة للذهاب إلى مدينة لا تشبه أي مدينة  
بها حي مخصص سوى للرسامين الفنانين  
الذين لم يأخذوا حظهم بالحياة ولم تكن  
الفرص ضمن طريقهم فاجتمعوا بهذا  
الشارع ليكون فيه الفن الحقيقي من  
موسيقى ورقص ورسم وكل من يريد  
الاستمتاع وكل محب للفن عليه الذهاب  
إلى هذا الشارع المعروف بشارع الفنانين  
حول العالم

لم تخبر الأم تاليان إلى أين الوجهة هذه  
المرة فقد أرادت أن تفاجأه وهي تعلم أن  
ابنها محبا للفن والرسم أكثر وكانت  
الرحلة طويلة نوعا ما والمشوار يستحق  
مادام تاليان سيعيش رحلة ولا اروع  
ويكون سعيد وفرح للغاية والأم تعلم هذا  
لهذا لم تهتم لطول المسافة على قدر  
الوصول ومفاجأة تاليان.

وصل تاليان إلى مدينة الفن الجميلة  
بالأنوار والمصابيح الملونة المضيئة بكل  
مكان فالمساء هو موعد التقاء الفن  
والفنان والمعجبين

دخل تاليان شارع الفنانين فانبهر فهناك  
من يعزف على الجيتار وهناك من يبدع

على البيانو وهناك من يرقص رقص  
البارعين والرسامين يرسمون الزوار من  
كل مرة

اختار تالين الجلوس على احدى كراسي  
الرسامين ليرسمه ذلك الرسام المحترف  
المبدع ويقدم له لوحته لتبقى عند تالين  
ذكرى جميلة أبدية تعلق بأحدى زوايا  
غرفته

بدأ الرسام في رسم تالين الذي التزم  
الصمت والهدوء وثبت بمكان واحد دون  
الالتفات يمينا او يسارا ولا حتى التحرك  
لثانيه وهذا ليزيد تركيز الرسام فيبدع  
فتكون بالأخير لوحة ولا جمال مثلها في  
اي مكان.



وفعلا نجح الرسام في صنع لوحة كبيرة الحجم عليها صورة الطفل الجميل تاليان ليقدمها له وتقدم الأم في المقابل بعض الدنانير للرسام بقي لبعض دقائق تاليان ينظر للوحة وهو منبهر جدا ولا يكاد يصدق ما الذي يراه وفي الوقت الذي كان الرسام يرسم قد انتبه تاليان لريشته الخفيفة الملتوية التي كانت سبب كبير في اظهار هذه اللوحة بهذه الخطوط والألوان الجذابة وتلك الخطوط الجبارة

انتبه الرسام لتاليان وهو ينظر لريشته نظرة المعجب الذي لا يريد الرحيل بدونها وقبل رحيل تاليان الذي فعلا كان يريد أن يحصل على ريشة الرسام ولو بمقابل



والأم مستعدة لدفع ثمنه في الحال الا ان  
الرسام قدم ريشته لتالين كهدية مقابل أن  
يحتفظ بها فوضعها في علبة خشبية  
منقوشة باسم الرسام وقدم العلبة التي  
بقلبها ريشة لفنان ليس كأي فنان وهكذا  
حظي تالين بلوحة فنية لا تباع ولا  
تشتري وبريشة كرفيقة للوحة وغادر مع  
والدته بعد قضاء وقت ممتع هناك.

\*\*\*

## هيا نقرأ القصة باللغة الانجليزية

His mother, Talian, decided to take her beautiful little son on a wonderful trip full of fun, relaxation, and adventures that would remain etched in his mind forever. This time, the choice was to go to a city unlike any other, with a neighborhood dedicated solely to artists and painters who hadn't had the best of luck in life and had no opportunities. They gathered on this street to find true art in the form of music, dance, and drawing. Everyone

who wanted to have fun, and everyone who loved art, had to go to this street, known around the world as the Street of Artists. His mother didn't tell Talian where they were going this time, as she wanted to surprise him, knowing that her son loved art and drawing even more. The trip was somewhat long, but the journey was worth it as long as Talian would experience the most wonderful journey and be extremely happy and joyful. His mother knew this, so she didn't care about the length of

the distance as much as the arrival and surprise of Talian. Talian arrived at the beautiful city of art, illuminated by colorful lights and lanterns everywhere. Evening is the time for art, artists, and fans to meet. Talian entered the street of artists and was amazed by the presence of those playing the guitar, those creating masterpieces on the piano, and those dancing like masters. The painters drew visitors every time. Talian chose to sit on one of the painters' chairs so that the professional

and creative painter could draw him and present him with his painting, a beautiful, eternal memory for Talian, hung in one corner of his room. The painter began to draw Talian, who remained silent and calm, standing still in one place, not looking right or left, or even moving for a second. This increased the painter's focus and creativity, resulting in a painting like no other anywhere else. Indeed, the painter succeeded in creating a large painting with a picture of the beautiful

child Talian to present to him, and in return, the mother offered the painter some dinars. Talian remained for a few minutes staring at the painting, completely amazed, hardly believing what he was seeing. While the painter was painting, Talian noticed his light, twisted brush, which was a major factor in creating the painting with these attractive lines and colors and those powerful strokes. The painter noticed Talian looking at his brush with the admiration of someone who didn't

want to leave without it. Before Talian left, who really wanted to obtain the painter's brush, even if it cost him a price, and the mother was willing to pay for it, the painter gave his brush to Talian as a gift in exchange for keeping it. He placed it in a wooden box engraved with the painter's name and presented the box, with a brush inside, to an artist unlike any other. Thus, Talian was blessed with a work of art that could neither be bought nor sold, and with a brush to accompany the



**painting. He left with his mother after spending a pleasant time there.**

\*\*\*



# في بيتنا روبوت

## هيا نقرأ القصة باللغة العربية

والد الطفل تاليان بعمل بشركة روبوت هذه الشركة التي تصنع روبوت له أن يحل محل الانسان ولكن ليس بشيء كلي فهو يقوم بمعظم الأعمال التي يطلبها الانسان منه فيجيد العمل والتصرف.. فوائد تاليان ذلك الاب المتعلم الذكي الذي أثبت أنه رجل يستحق الالتحاق بهذه الشركة المهمة جدا

يستيقظ تاليان باكرا ليجلس مع والده على طاولة الفطار ويتبادل معه الحديث عن الروبوت قبل الانصراف والذهاب إلى عمله.

لاحظ الأب أن ابنه مواظب على الاستيقاظ باكرا كل يوم ليسمع كل جديد عن الروبوت فلاحظ اهتمام تاليان بهذا الاختراع أفراد في يوم من الأيام أن يعود إلى المنزل باكرا وهذه المرة معه الذي ينتظره تاليان.

بينما تاليان جالس بالمنزل يلعب ويفك ألعابه ليكتشف الذي بداخلها فيعيد تركيبها من جديد بطريقته الخاصة دخل الأب طالبا من ابنه الذهاب إلى الغرفة وإحضار المفتاح الموضوع على المكتب هناك .. ذهب تاليان وأحضر المفتاح وعاد ليرى روبوت واقف في ينتظر المفتاح ليعمل فرح تاليان كثيرا ومم الدهشة هو سوى

## يقول ويردد في منزلنا روبوت في منزلنا روبوت.

وضع الاب المفتاح بالروبوت فبدأ التحرك  
وحتى التكلم وبانتظار الأوامر وتاليان  
يأمره بالذهاب هنا وهناك وهو مندهش  
كثيرا

بقي الروبوت عند تاليان الذي طوال  
الوقت معه باستمرار وقد اكتشف كل ما  
فيه وما بإمكانه القيام به.

وفي إحدى الأيام أراد الأب معرفة رأي  
ابنه في روبوت فجلس معه وبدأ في تبادل  
الحديث ليخبره تاليان بأنه اختراع جبار  
لكن من غير الممكن أن يحل محل الانسان  
فهو كذلك يعلم صاحبه الكسل فيصبح

يعتمد عليه بشكل كبير فهذا خطأ فعلى  
الانسان أن يقوم بأعماله لوحده لا  
اسنادها وتركها لغيره وأن كان روبوت  
فهو صالح أكثر للناس المرضى الذي  
يحتاجون لمن يساعدهم في بعض الأعمال  
فأنا أرى يا أبي أن تتركه لألعب معه لا  
لأعطيه أوامر وهو يقوم بها نيابة عني  
فأنا لست عاجز وقادر وأحب الاعتماد  
على نفسي وهذا الروبوت لن يعلمني  
الاعتماد على النفس

أعجب الاب برأي ابنه كثيرا وتأكد أن  
ثمار التربية الحسنة ظاهرة وبادية على  
تاليان بشكل جميل ومشرف وترك الاب  
الروبوت في البيت ليكتشفه تاليان المحب

للاختراع على أمل أن يستفيد ويصنع  
ويبتكر شيئاً بالمستقبل.

\*\*\*





## هيا نقرأ القصة باللغة الانجليزية

**father works for a robotics company.  
This company manufactures robots that  
can replace humans, but not  
completely. They perform most of the  
tasks humans ask of them, and they  
excel at both work and behavior. The  
benefits of Talian are that educated,  
intelligent father who has proven  
himself worthy of joining this important  
company. Talian wakes up early to sit  
with his father at the breakfast table  
and chat with him about the robot**

**before leaving for work. The father noticed that his son regularly wakes up early every day to hear about the latest developments in robotics. He noticed Talian's interest in this invention, so he decided one day to return home early, this time with the robot Talian was waiting for. While Talian was sitting at home playing and taking apart his toys to discover what was inside them and then putting them back together in his own way, the father entered and asked his son to go to the room and bring the**

key that was on the desk there. Talian went and brought the key and returned to see a robot standing there, waiting for the key to work. Talian was very happy and surprised, and he kept repeating, "In our house, there is a robot, in our house, there is a robot." The father placed the key in the robot, and it began to move and even speak, awaiting orders. Talian ordered it to go here and there, greatly amazed. The robot remained with Talian, who was constantly with him and discovered

everything it could do. One day, the father wanted to know his son's opinion of the robot. He sat down with him and began to chat. Talian replied that it was a powerful invention, but it could never replace humans. It also taught its owner laziness, making him overly dependent on them. This is wrong. People should do their work alone, not delegate it and leave it to others. If it were a robot, it would be more suitable for sick people who need help with certain tasks. "I think, Father,

**you should leave it to me to play with, not give it orders and have it do them for me. I am not helpless, I am capable, and I like to depend on myself. This robot will not teach me self-reliance."**

**The father was very impressed by his son's opinion and was convinced that the fruits of good upbringing were clearly visible and evident on Talian in a beautiful and honorable way. The father left the robot at home for Talian, who loves invention, to explore, hoping**

**that it would benefit from it and create  
and innovate something in the future.**

\*\*\*

