

وِمَنْتَانِي الْقَرْبَى

"حين يؤمن أن كل شيء لحكمة"

تحت إشراف: أسماء جيلاني

كتاب جامع



و سفنا
النَّعَمَ

جمعية مؤلفين

من إصدارات دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني الكتاب الجامع:

ومضات القدر

تأليف: مجموعة مؤلفين

تحت إشراف: أسماء جيلي

نبذة عن الكتاب:

في لحظة ما من حياتنا، نقف مشوشين بين ما نريده وما يحدث لنا، بين

أحلام نرسمها وواقع يكتب بقلم آخر ...

"ومضات القدر ... حين يؤمن أن كل شيء لحكمة"

ليس مجرد كتاب، بل مرآة لقلوب مرّت من هنا، عايشت الفقد، الخذلان،

الانتظار، الفرج، وتأملت في حكمة الله التي تختبئ خلف كل موقف.

يضم هذا العمل الجماعي صفحات نابضة من تجارب كتاب متوعين،

عبروا عن يقينهم بأن القدر ليس عشوائياً، بل رسالة تتجلّى على مهل.

هو دعوة للتأمل، للتسليم، للثقة في أن كل ما يحدث، حتى ما لا نفهمه

الآن... يحمل في طياته خيراً لم يُكشف بعد.

تصميم الغلاف: سمر رشاد

موك اب: ملك البقرى

تنسيق داخلي: سها منصور

مديرة الدار:

أستاذة/ مرح إبراهيم سلوم

مع دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني

حلمك يصبح على أرض الواقع

دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني

المقدمة

في دروب الحياة تتقاطع طرقنا مع أقدار
 لا نختارها لكنها تختارنا بعماية كأنها
 مرآة لأرواحنا تشكّلنا من الداخل وتهذّب
 ملامح نفوسنا، نولد بفضول لا نهائي
 نحو المعنى، نحو لماذا يحدّث هذا،
 ولماذا أنت؟ فنّة فمشدوهين أمام
 المجهول نحاول أن نفهم، أن نُفسّر، أن
 نربط الأحداث ببعضها بحثاً عن إجابة
 واحدة: هل في هذا حكمة؟

وفي رحلتنا تتكسر قلوب، وتُغلق أبواب،
 وتُطوى صفحات كانت أغلى مما نملك،
 فنُبكي، نُكابر، ننتظر، ثم نستيقظ ذات
 صباح وقد باتت تلك الجراح طريقاً للنور
 وصرنا نهمس:

لعل في الأمر خيراً لم أره حينها.

القدر هذا الشيء الغامض الذي لا يُشبه
حساباتنا الأرضية يحمل في طياته
ومضات تثير الطريق لمن يصبر ويؤمن
ويُسلّم، هو ذاك الغائب الحاضر الذي
يحركنا حين نظن أننا ثابتون، ويُوقننا
حين نظن أننا مستمرون، كم من موقف
رأيناه كارثة ثم مرت الأيام لتكشف لنا
أنه كان من أعظم نعم الله علينا؟ وكم من
تأخير كان إنقاذاً؟ وكم من فقدان كان
حماية؟

نحن لا ندرك جمال الحكمة إلا حين تهدا
عواصف القلب وتطمئن الأرواح.

"ومضات القدر" ليست سوى شهادات حية لقلوب مرت من هنا، عايشت، بكت، فرحت، سقطت، وقامت.

كلّ قصة في هذا الكتاب هي نقطة ضوء كتبتها التجارب لا الأقلام، هي تذكير لنا بأنّا لسنا وحدنا، وأنه حتى في ظلال الألم تولد براعم الرحمة والسكينة، ومن المهم أن ندرك أن القدر ليس عدواً بل معلم حكيم يعطينا ما نحتاج لا ما نريد.

كل يوم نحياته هو فصل جديد من قصة لا نعرف نهايتها لكنها حتماً كتبت بحب.

إنه الإيمان العميق بـأن "كل شيء لحكمة" وأن الغيب بكل ما فيه هو الأفضل لنا حين نسلم لله.

هنا بين صفحات هذا العمل ستجد قلبًا
يشبهك، دمعة كدمتك، ووميضًا يشبه
بداية نهوضك، كل من كتب هنا، لم يكتب
إلا لأنّه مرّ بلحظة صمت فيها الجميع
وتحدث القدر.

فإنْفتح هذه الصفحات بروح متأملة،
ولعلنا نخرج منها ونحن أكثر إيمانًا،
وثقة، وسلامًا.

الإهاداء

إلى من ظن أن القدر كان قاسياً ثم أدرك أنه كان رحيمًا بوجه آخر.

إلى من بكى في العتمة وتمنى أن يعلم لماذا اختار الله له هذا الطريق.

إلى أولئك الذين تأخروا في الوصول لكنهم أدركوا لاحقاً أن التأخير كان عين اللطف.

إلى كل روح لم تُفهم، لم تُحتَّمَ، لكنها آمنت أن الله معها دائمًا.

إلى الأمهات اللواتي صبرن على فقد، والأباء الذين كبروا على وجع، والقلوب التي نزفت حباً دون مقابل.

إلى من اعزل الناس ليجد نفسه ثم وجد الله.

إلى من مرّ بأشد لحظاته، وخرج منها أقوى مما كان يتخيل.

إلى كل قلب اختيار الإيمان بدلاً من
الاعتراض، والصبر بدلاً من الجزع.

إلى من آمن أن "لن يصيّبنا إلا ما كتب
الله لنا" ليست مجرد آية بل قانون حياة.

إلى الذين سلّموا قلوبهم لله ثم وجدوا الطمأنينة.
إلى من أحب بلا مقابل وخذل ثم آمن أن
الحب لا يضيع عند الله.

إلى كل الذين وجدوا في الألم دعوة للعودة.
إلى الأرواح التي كتبت هنا، وإلى
الأرواح التي ستقرأ.

نهايكم هذه الومضات من نور خفيٍّ
صنعه القدر لعلها تكون مرأةً تطمئن
قلوبكم: أن كل شيء لحكمة.

حين يهمس القدر:

لم تكن عبّاً، كانت إعداداً

في عمق الحياة تلمع لحظات صغيرة لا نكاد
ننتبه لها لكنها تشكّلنا من حيث لا ندري.

في لحظة فقدان، أو انتظار، أو خذلان،
تكتب الأقدار قصصها على أرواحنا.

قد نمشي في طريق يبدو معمّما، مليئاً
بالحجارة، لكننا لا نعلم أن نهايته بباب،
وباب واسع.

نتساءل كثيراً "لماذا أنا؟" لكننا ننسى
أن كل امتحان هو أيضاً اختيار.

الله يختارنا للبلاء، لأن في داخلنا قوة لم
نكتشفها بعد لأن القدر لا يُعاندنا، هو
فقط يُعيد ترتيبنا.

من ظن أن التأخر عقوبة لم يفهم أن بعض الأبواب لا تفتح إلا في الوقت المناسب.

كل شيء يحدث بدقة، بموعد، بكلمة سر لا نعرفها، لكنها تفتح حين يؤذن الله.

كل كسر نحياه يعيينا إلى أنفسنا، إلى حقيقتنا، إلى الله.

كم مرة سقطنا؟ وكم مرة قمنا؟ ثم نظرنا للوراء فشكرا السقوط لأنه علمنا الطيران.

حين ندرك أن ما ظنناه نهاية، لم يكن سوى بداية، تتغير نظرتنا لكل شيء.

النجاة ليست في تجنب الألم بل في أن نجد معنى له، أن نعيش ونحن نؤمن أن وراء كل دمعة، قصة أعظم، ورب حكيم، والقدر لا يخطئ، ولا يتأخر، ولا ينسى،

إنه فـة طيريدك أن تنضج، أن تفهم، أن
تؤمن.

حين ننكسر يعلمنا الله كيف نُرمي أنفسنا
بنوره لا بما حولنا، نمر على دروس لا
تُدرّس بل تُعاش.

الابتلاء طريق الطهر، والحزن مدخل
لليقظة، والتأخير فرصة للنضج.

الذين نحبهم قد لا يبقون، والأماكن التي
تألفها قد نفارقها لكن الله لا يزول.

في غياب الناس، حضور الله أعظم مما
يمكن أن نملأه.

كل ما فقد منا، كان يجب أن يُفقد لأنّه
بساطة لم يكن جزءاً من الطريق.

كل من خذلنا، كان ضرورة لفهم قيمة
من صدقنا، والذين أوجعونا، ساهموا في

بناء نسختنا الجديدة ووحده الله يعلم
الحكمة الكامنة وراء كل ما حدث.

فلا تحزن إن لم تفهم اليوم، غداً ستضيئ
الومضة وكل ما خذل فيك، سيعوض،
وكل ما ظننته خسارة، سيظهر لك لاحقاً
أنه نجاة.

الحكمة أحياناً لا ترى لكنها تحس، تسكن
القلب وتطمئنه وحين يغلق باب يفتح غيره،
حين تنتهي علاقة تبدأ أخرى أنقى.

القدر يعلمنا أن لا نتعلق إلا بما لا يزول
حين تجبرك الحياة على التغيير، فاعلم
أن الله ينقدر على مما لا يناسبك.

كم من مرة بكينا ثم قلنا بعدها: الحمد لله
الذي لم يكتب الأمر؟

التسليم لله لا يعني ضعفاً بل قوة عظيمة
نابعة من الثقة.

ثق أن الذي كتب حزنك هو نفسه من
سيبدل فرحاً، قد لا نفهم كل شيء الآن
لكن سنهن حين يكتمل المشهد، وما
الحياة إلا رحلة يقودها الله، ونحن فقط
عليها أن نسير.

وهذه الومضات هي محطات على
الطريق تذكرنا أن لا شيء يحدث عبثاً.

جيلى أسماء

حين نؤمن أن لكل شيء حكمة

يا صديقي السلام وبعد نحن نؤمن بالله
وراضين بقضاء الله، أحبابنا حياتنا وكل
مالنا وكل ما يهمنا، لا نلقي بالاً لرزقٍ
رزق به غيرنا فهو لم يُنقص من رزقنا،
ولو كان رزقنا لكان أتنا بغير قوة ولا
حول لنا.

نحن نؤمن بما كتبه الله لنا، وبما لم
يُكتب لنا، فما كتب لنا فيه خيرنا، وما لم
يُكتب لنا صُرف عنا رحمةً لنا، نحن
نؤمن بالغيب والغيب والقضاء والقدر،
نؤمن بما قدره الله لنا من خيرٍ أصابنا
 فهو من عند ربنا، ونؤمن بما قضى لنا
بسوء اكتسبه فعلنا فهو من عندنا.

يا صديقي، كل ما كتب عليك كان مكتوب
 عليك، وما كتب عليك هو الخير لك حتى
 وإن كان على عكس ما يبدو لك، فأنت لا
 تعلم أي شيء فيه الخير لك، وإن كل
 أقدار الله خير حتى وإن كان بها وجع،
 فلا تسخط بفعلِ وقول لا يُجدي بك نفع،
 ولا يُزيل عنك وجع، إن الله لطيف بصير
 بالعباد، فلما تصر أن تجني على روحك
 بالغفاد، والضر الذي بك لحكمة من ربك
 ليُقربك منه لا للبعاد، فإنه سبحانه لا
 يُحملك أحمال لا تقدر على حملها، وبما
 أنك حملتها فبالفعل أنت لها، فإن كنت
 تحمل على كتفيك حمل ثقيل وتكاد تموت
 تحته، فلا تسأل الله أن يخفه ولكن اسأله
 العون على حمله، فإنه عندما تأتيك

معية الله، يمكن لك حينها أن تحمل حمل آخر فوقه، فمعية الله جيش لا يُهزم وبمعيته لا يُهزم عبده.

وكي ثحيط علماً من فضله، إن الله إذا كلف عبداً أعاذه فإنه يزيد حملك لتسأله، لأنك رأى منك بُعداً عنه، فابتلاك لأنك يريد سمع صوتك بدعائه، ولكي يهون عليك حملك وتحمله، الحمل من عند ربك وبإذنه.

يا صديقي، ثم لا تلبس كثيراً ويذهب عنك الذي بك، فحينها تستصرفر نفسك وقلة الصبر بك، وتعظم من أزال عنك ما أهمك من قدرك المحبيط بك، فعظمته دائمًا في كل فرحٍ وغم وكل أمر لك، توكل عليه ولا تُحمل نفسك شيء يفتكك كل

شيء بك، وبآخر سيجري عليك ما
كتب عليك، فهو عليك فإن كل ما تمر
به يمر، بحلوٍ كان أم مر، ولا تنسى بأن
العمر يمر

يا صديقي أنظر حولك في وجوه
العاfrican، ستري بالناس نوعين، هناك
وجوه الأرضين تراهم دائمًا مبتسدين،
وهناك وجوه القاتنين تراهم عابثين
غاضبين، فتحسب أن المبتسدين مُنعمين
والآخرين الغاضبين تحس بهم مكرهين،
والحق أنهم بالكرب والنعيم متساوين،
ولكن منهم الأرضين، ومنهم القاتنين
ومنهم من احتسب وصبر، يعلمون أن
الرضا بالقدر أمر لبشر، ومنهم
الغافلون الذين يحسبون أنهم بالأباب

يُرْزَقُونَ وَأَنَّهُمْ بِسَعْيِهِمْ وَرَاءَ حَاجَتِهِمْ
يَنَالُونَ مَا يُرْضِيُّهُمْ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يُظْنُونَ.

يَا صَدِيقِي الرَّضَا بِالْقَضَاءِ هُوَ أَوْلَى
خَطْوَاتِ طَرِيقِ السَّرَّاءِ، وَالسَّخْطُ كَسْرٌ
يُظْهِرُ هَشَاشَةَ الإِيمَانِ بِالنَّفْسِ، الرَّضَا
بِقَضَاءِ اللَّهِ تُحْدَثُ بِتَغْيِيرِ الضرَاءِ بِدُونِ
رَجَاءِ وَالسَّخْطُ خَارِطَةُ كُلِّ نَقْطَةٍ ضَعْفٍ
وَنَقْصٍ، لَا تُضْرِبُ الْأَرْضَ مُتَرْجِمُ الْجَبَرِ
فَالذُّلُّ لِلنَّاسِ لَيْسَ بِهِ أَمْلٌ وَلَا يُحْتَمِلُ،
الصَّوَابُ أَنْ تَكُنْ بِجُوارِ الرَّبِّ ذَاكَ هُوَ
صَحِيحُ الْعَمَلِ، فَإِنَّهُ لَا يَأْتِي الْجَبَرُ إِلَّا مِنْ
بَعْدِ الرَّضْيِّ مَا يُكْتَمِلُ، فَإِنَّكَ إِذْ رَضَيْتَ
بِالْقَدْرِ هَانَ عَلَيْكَ الْكَدَّ بِالْعَمَلِ، الْغَصَبُ
عِنْ دُمَّا تَأْخِذُهُ بِالرَّضَا، يَأْتِيُكَ مُحْمَلٌ بِمَا
يُرْضِيُكَ بِالْعَوْضِ، وَالْعَوْضُ لَكَ جَبَرٌ لِكُلِّ

ما فيك كسر، طعمه من بعد المُر عسل
 يُحلى فيك صبرك على ما قد حصل،
 فأتبع الصبر ومن قبله أزرع الأمل ترى
 العوض والجبر من بعدهم وصل،
 فالاصل بالأشياء رضاك بقضاء الخلاق،
 الرضا تسليم والنفور فعل شيطان رجيم،
 الرضا تسليم الأمر لله، والنفور سخط
 على قضاء الله وفي الحالين القضاء نافذ
 لا مُحال، ولا يصرف السوء إلا الله، وكل
 من عند الله فأحسن الاستقبال، فإنك إذ
 استقبلت القضاء بالإحسان، هان عليك
 الأمر بدون استنكار، فإنه مهم ما كان
 الإحسان يزيد فيك الإيمان، وهو شرط
 الرحمة لكل إنسان، فمن أحسن يحسن
 إليه باتفاق، ومن غضب وزجر فهو

الخسران، لأنَّه يُخرج نفسه من رحمة
الله الحنان.

يا بني آدم
هذا النداء لكم
اتقوا الله ربكم
لا تجعلوا الظروف تضعف إيمانكم
إنَّ ما قُدر لكم هو خيركم
فأحسنوا فيما بقيَ منكم
فكل شيء مقدرٌ لحكمةٌ
الأمل اتخاذُه سبيلكم
فمن بعد الصبر جبركم
والرضا بالقضاء إحسان لكم
قبل أن يكون منكم
وظنوا خيراً فيمن خلقكم
فهو إن شاء استبدل خلقكم

هاشم الصقر/مصر

ولأنك تعلم .. رضيت

كان كل شيء ينهر أمامي؛ خطط
رسمتها، أحلامُ خباتها تحت وسادتي،
أمانٍ كنت أراها قريبة، كلها تهافت
بصمت دون مقدمات كأن الحياة قررت
أن تسرق مني ضوئي دفعة واحدة وقفتُ
في المنتصف، لا أدرِي أبكي على ما
مضى أم أرتب نفسي لما سيأتي وكنت
أسأعل: لم يحدث كل هذا؟ لم الآن؟
لكن في أعماقي صوتٌ خافت كان يهمس
لي برفقٍ عجيب:

-"هو يعلم، وأنت لا تعلمين."

ليس كل وجعٍ عذاباً، وليس كل فتنٍ
خذلاناً، ثمة كسرٌ يُصلاح، وخسارةٌ

ثُمَّ دِيكَ، وَثُقُلُّ يُقْوِيَ لِتَسِيرِ خَفِيفًا إِلَى
حِيثُ يُرِيدُ اللَّهُ، لَا حِيثُ تُرِيدُ.

حِينَ أَيْقَنْتُ أَنَّ الْحَكْمَ لَيْسَ حَكْمِي، وَأَنَّ
الْخَيْرَ قَدْ يَخْتَبِئُ خَلْفَ خَسَارَاتِ مَوْجَعَةِ،
خَفَّ حَزْنِي، وَارْتَخَتْ يَدَايِ مَا كَنْتُ
أَتَشَبَّثُ بِهِ وَسَلَّمْتُ أَمْرِي لِمَنْ لَا يَخْطُئُ،
فَشَعَرْتُ بِرَاحَةٍ لَا تُشَبِّهُ مَا قَبْلَهَا، مَا
عَدْتُ أَبْحَثُ عَنْ كُلِّ الْأَجْوَبَةِ، يَكْفِينِي أَنْ
أَقُولُ فِي كُلِّ حِيرَةٍ:

- "يَا رَبِّ خِرْلِي وَإِنْ خَالِفَ الْهَوَى
وَارْضُنِي بِمَا تَخْتَارُ."

الآن كَلَمَا ضَاقَ قَلْبِي، أَغْمَضْتُ عَيْنِي وَقُلْتَ:

- "حَسْبِيَ اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ."

فَأَطْمَئِنْ كَائِنِي بَيْنَ يَدِيهِ، لَا يُصِيبُنِي إِلَّا
مَا كَتَبَهُ بِلُطْفٍ، لَا بِقُسْوَةٍ وَكُلُّمَا عَادَ

الحزن يدق ببابي، ردت من أعماق
الرضا:
- "ولأنك تعلم .. رضيت."

مريم جودي "إيلورا" /الجزائر

كل الأمور لخير حكمة

الحرب والخراب الذي طال بلادي لحكمة
وتوقف أشغالنا، حياتنا كل شيء مكتوب
لحكمة، ومرض أحدنا لحكمة وفاته
لحكمة ولادته لحكمة، الحزن الذي
أصابنا قلوبنا لحكمة، كل شيء في هذه
الدنيا خلق لحكمة لا يعلمها غير خالق
الكون، لقد رضيت بما أصابني، لقد
رضيت بالحرب والحزن.

سقطت اس تقمت، فقمت فأقمي الله
وأتاني من الصبر، ما لم يكن عندي
يوما، وضع اليقين والثبات معا بقلبي.

آتراني بعد لطفه أجزع؟
بشر الله الصابرين على البلاء والمحن
وأثابهم ضعف ما صبروا على صبرهم.

فَاللَّهُمَّ اجْعَلْنَا صَابِرِينَ، رَاضِينَ، بِقَضَائِكَ
وَأَقْدَارِكَ، اللَّهُمَّ نَسْأَلُكَ مِنَ الْأَقْدَارِ
أَجْمَلُهَا، اللَّهُمَّ قَدْرًا جَمِيلًا يَغْيِرُ كُلَّ شَيْءٍ.

يسريه تاج الدين عبد الرسول/السودان

الصبر والمثابرة

مفتاح النجاح والسعادة

كان جدي رحمة الله يعشق زراعة الأزهار، اتذكر ذات يوم كنت اساعدته في حديقته الصغيرة فأعطياني بعض البذور الصغيرة جداً وقال لي:

- هذه يا بنيتي ستصبح ازهاراً جميلة، فقط اصبري عليها واهتمي بها ولا تنسى سقيها بانتظام.

كنت طفلاً صغيرة متحمسة اريد رؤية النتائج فوراً، زرعت البذور وسقيتها، وفي اليوم التالي ركضت لأرى ان كانت قد نمت لكن لم أر شيئاً، شعرت حينها بخيبة امل وسألت جدي:

ـتى ستنمو هذه الازهار؟ انا لا ارى اي
شيء يا جدي!

ابسم بحكمة وقال: يا غالطي الاشياء
الجميلة تستغرق وقتاً لتنمو، صحيح انه
لا يمكن رؤية الجذور تعمل تحت
الارض لكنها موجودة وهي تبني
الأساس، استمر في رعايتها واسترين
الازهار في وقتها.

وبالفعل استمرت في سقي تلك الجذور
ورعايتها، وبعد اسابيع بدأت البراعم
الصغيرة بالظهور، بعدها تحولت إلى
ازهار ملونة يفوح عبقها في كل مكان
وتملاً الحديقة بالبهجة والجمال.

العبرة من القصة ان الصبر والمثابرة
هما مفتاح النجاح تماماً مثل تلك الجذور

التي أصبحت مع الوقت ازهار جميلة
فإن تحقيق أي هدف في الحياة يتطلب
وقتاً وجهداً وعانياً مسيرة، حتى ولو
لم نر النتائج فوراً، الأهم هو الاستمرار
في العمل والاعتقاد بأن الجذور تبني
الأساس وان الثمار ستبدر في الوقت
المناسب، والله هو من يبني الأساس في
الخفاء ونحن من نعمل ونجد لنرى
الثمار.

حميودة هبة الرحمن/الجزائر

الخامسة بعد الفجر

دائماً يكون لدينا وقت مفضل من اليوم،
نشرع فيه بالراحة، وإنني لأجد الراحة في
الخامسة بعد الفجر، فتلاك الساعة تشفى
فيها جروحي، واناجي فيها ربي، والله
إنها أحب الأوقات إلى، وأكثرهم أمناً، فلا
تغفل عن هذه الساعة؛ صل فيها فرضك،
وناجي فيها ربك، واسف بها جروحك،
وابدا بها يومك.

قال رسول الله ﷺ «ركعتي الفجر خير
من الدنيا وما فيها».

ملك رأفت/مصر

اسئلة لا تنام

الآن الساعة تقارب منتصف الليل،
والعتمة تملأ الغرفة كما تملؤني حيرة لا
تنتهي، ترافق الظلال على الجدران
كأنها أشباح أفکاري التي أهرب منها،
الصمت ثقيل لكنه يحمل همسات لا
يسمعها سوالي كأنه يحتسي على مواجهة
ما أهرب منه منذ زمن.

أتأمل هذا الظلام الذي يبدو بلا نهاية،
وأفكّر: هل الحيرة هي بداية الطريق أم
أنها متجاهلة بلا مخرج؟ بين كل نبضة
قلب، وبين كل نهيدة عميقة، هناك سؤال
يصرخ بلا إجابة، يطلب يقينًا في زمن
امتلأ بالضياع.

ربما في هذه العتمة تكمن البداية، وربما
حين أواجهه حيرتي، سأجد النور الذي
أبحث عنه لكن كيف لي أن أواجهها وأنا
بالكاد أفهمها؟ إنها ليست حيرة عابرة
بل سؤال عالق بين القلب والعقل، بين
ما أريده حقاً وما يُفرض عليّ.

أشعر وكأن العتمة ليست فقط حولي بل
تسألت داخلي، تسكنني، تشدني للأسف
حيث لا أرض ولا سماء، فقط فراغ
 مليء بصدى أفكار متشابكة، ومع ذلك
في هذا الفراغ يلوح أحياناً بريق صغير
كأنه نجم بعيد يخبرني أن هناك مخرجاً،
مهما كان الطريق طويلاً ومظلاً.

ربما يكمن الحل في الخطوة الأولى مهما
كانت صغيرة أو متـردة، أن أسمح

لنفسه بالضياع قليلاً، بالبحث دون
خوف من الفشل، ففي النهاية حتى أشد
الليالي ظلاماً تسبق الفجر.

ففي النهاية حتى أشد الليالي ظلاماً
تسبق الفجر وكان الكون يهمس لي:
-اصبر قليلاً، فما بعد العتمة إلا النور.

ربما تكمن الإجابة في تلك اللحظة التي
أتوقف فيها عن الهروب وأواجهه حيث أبدأ
بفك خيوط هذه الحيرة واحدة تلو الأخرى.

أشعر أن كل سؤال بداخله يحمل معه
جزءاً من الحل لكن الإجابة لن تأتي
دفعة واحدة، على أن أتعلم إلاصفاء، أن
أبحث في التفاصيل التي أهملتها، وفي
الزوايا التي خشيت النظر إليها.

وفي هذا الليل، وبين العتمة والصمت،
أقرر ألا أقاوم الحيرة بل أتركها تأخذني
إلى عمقها، ربما هناك، حيث يتقطّع
الالم مع الحقيقة، سأجد ما أبحث عنه
حتى لو كانت البداية كلمة، فكرة، أو
شعوراً بسيطاً ينبع في هذا السكون،
فإنها ستكون خطوتى الأولى نحو
وضوح أنتظره.

هرموش عبد الناصر/الجزائر

ركعة في محراب الألم

ال الألم الذي تتجاهله اليوم سيعود ليطالب
بحقه غداً، لن يطرق الباب بل سيقتحمك
سيجلس في قلبك بثقل الأيام التي
أنكرتها، وسيهمس في أذنك بكل صرخة
دفتها عمداً خلف ابتسامة باهتة وذلها
الدموع الذي كذبت عليه، سيتحول يوماً
إلى طوفان لا يرحم، يُغرقك في تفاصيل
مررت، ظننتها مضت لكنها كانت تنتظر
لحظة الانفجار بصرر الوحوش الجريحة،
فلا الألم ينسى بتجاهل، ولا الجرح يشفى
بالصمت بل يظل هناك، في زاوية مهملة
من الروح يتغذى على إنكارك، يكبر
بصمتك، حتى يصيرك كأك، فاحذر ما لا
تبكيه اليوم، قد يُبكيك العمر كأك غداً،

فالالم لا يرحل حين نغلق أعيننا بل
يتسلل إلى الأحلام، يتذكر في ملامح من
نحب، ويصير وجعاً لا نملك اسمه لكننا
نعرفه حين نختنق بلا سبب، ستكبر
وتشعر أنك نسيت، ستضحك، وتشارك
الجموع أفرادهم، لكن في لحظة هدوء
حين ينفخ الزحام ستسمع صوت
الوجع يهمس:

أنا هنا، لم تقتلني، فقط أجلعني.

فلا تهرب من حزنك، ولا تطمس وجعك
كي تبدو أقوى، القوة ليست في الكتمان
بل في أن تملك شجاعة الانهيار،
وتنهض من بعده وأنت تعرف جيداً: أنك
لم تهرب بل واجهت ونجوت، فلاتبكي إن
احتجرت، ولتصرخ إن ضاق صدرك،

فالأرواح لا تُشفى بالتجاهل بل بالصدق
 مع الوجع، والركوع أمامه حين يعجز
 القلب، دع الدموع تأخذ حقها، ودع الألم
 يُكمل رقصته الأخيرة في صدرك، فربما
 في الانكسار خلاص، وفي الضعف لحظة
 صدق لا تعوّض، ولا تخجل إن سقطت،
 فمن لم يسقط، لم يعرف معنى الوقوف
 الحقيقى، وفي نهاية المساء، حين يهدأ
 كل شيء، لن يربّت عليك أحد سوى
 وجوك القديم، جالساً بهدوء قربك
 كصديق لم تُحسن وداعه ولا يزال ينتظر
 أن تسمعه.

هرموش عبد الناصر/الجزائر

طمأنينة القلب

قالَ سُبْحَانُهُ وَتَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْكَرِيمِ

(وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا)

حتى قالَ (إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا)

وَرَاءَ كُلِّ هِمٍ فَرْجًا وَوَرَاءَ كُلِّ أَمْرٍ حِكْمَةً،

هُنَا كَرِهُهَا بِذَكْرِهِ مَرَّتَيْنِ لِيَزْرَعَ فِي

قُلُوبُنَا الْأَمَانَ وَالْطَّمَانِيَّةَ

فَالرَّضَا بِقَضَاءِ اللَّهِ وَقُدْرَهُ هُوَ مِنْ أَعْظَمِ

مَرَاتِبِ الإِيمَانِ، هُوَ الْقَنَاعَةُ بِأَنَّ كُلَّ مَا

يَحْدُثُ لَنَا بِحِكْمَةِ اللَّهِ وَلَطْفِهِ، فَعِنْدَمَا

نُؤْمِنُ بِأَنَّ الْخَيْرَ يُرْفَقُ بِالْبَلَاءِ قَبْلَ النِّعَمِ

سَنُعِيشُ فِي سَكِينَةٍ وَأَمَانٍ دَاخِلِيٍّ.

فَسُبْحَانُهُ هُوَ الْمَجَأُ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ، هُوَ

الْغَفُورُ الرَّحِيمُ، رَغْمَ الْأَخْطَاءِ الَّتِي

تَرْتَكُهَا لَا تَرَى الْمَغْفِرَةَ إِلَّا مِنْهُ، تَرْفَعُ

يَدَاكَ إِلَى السَّمَاءِ بِقَلْبٍ مُؤْمِنٍ، حِينَهَا
 يَصْمَتُ الْكَلَامُ، فَالْعَيْنُ هُنَا تَتَحَدَّثُ، إِنَّهُ
 الْمَكَانُ الْوَحِيدُ الَّذِي لَا تَحْتَاجُ فِيهِ إِلَى
 التَّبَرِيرِ، تَقْفَ صَامِتًاً وَدَاخِلَّ قَلْبِكَ جَبَّالٌ
 مِنَ الْهَمْوُمِ، تَذْرُفُ دَمْوَعًاً فَقَطُّ، وَفِي
 النَّهَايَةِ تَقُولُ "اللَّهُمَّ آمِينَ" وَتَمْسُحُ
 وَجْهَكَ، عَنْدَهَا تُهْدَى كُلُّ تَلَاقٍ جَبَّالٍ وَيَنْبَعُ
 الْأَمَانُ وَالْاسْتِقْرَارُ دَاخِلَّكَ، إِنَّهَا لِرَحْمَةِ
 وَرَضَا مِنْهُ.

فَرَبُّ الْعَالَمِينَ أَحَنَّ عَلَيْنَا مِنْ أَنفُسِنَا،
 حَاشَاهُ أَنْ يَزْرَعَ فِي قُلُوبِنَا أَمْلَأً وَيُخِيبُ،
 دَائِمًاً اَسْعَ وَمَعَ كُلِّ خَطْوَةٍ ارْفَقْهَا بِذَكْرِ
 اللَّهِ، ثُقْ بِهِ وَسَلِّمْ أَمْرَكَ، امْشِ وَتَوَكِّلْ
 عَلَيْهِ فِي كُلِّ أَمْرٍ، كُنْ عَلَى يَقِينٍ أَنَّ نُورَهُ
 مَعَكَ، يَبْعَثُ الْإِحْسَاسَ لِرُوحِكَ لِيَلْهَمَكَ

إِلَى الصَّوَابِ، يرافقك دائمًا، فحبُّ الله
يُزرعُ الياسمينَ في قلبكَ وينيرُ دربكَ
ويعززُ نفسكَ، يُبليكَ لأنَّه يحبكَ، يعلمكَ
حتى لا تخطئ.

إِنَّهُ ربُّ العرشِ، وما أَعْظَمَ مِنْ حُبِّهِ!
مَهْمَا كَانَتِ الظَّرُوفُ لَنْحَسِنَ الظَّنَّ بِاللهِ
وَنَتَقَبَّلْ أَقْدَارَنَا بِكُلِّ رِضَا وَنَوْمُنْ بِأَنَّ
وَرَاءَ كُلِّ أَمْرٍ حِكْمَةٌ حَتَّى لَوْلَمْ نَدْرِكَهَا
الآن.

فَاللَّهُمَّ ارْزُقْنَا الرِّضَا بِقَدْرِكَ وَالْيَقِينَ
بِحُكْمَتِكَ وَالْتَّسْلِيمَ لِأَمْرِكَ.

الْحَمْدُ لِلَّهِ دَائِمًا وَابدًا.

الْحَمْدُ لِلَّهِ حَتَّى لَا يُحْمَدَ أَحَدٌ سَوْاهُ.

نغم سائر غانم/سورية

﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ سورة القمر ٤٩

عندما نتحدّث عن القدر فيجب أن نعلم
أننا نتحدث عن علم يدبر كلّ أقوات
وأرزاق جميع الخلائق منذ بداية الزمان
وحتى نهاية عهد الإنسان في رحلة
ممتدة عبر الزمان ولهذا فنحن نتكلّم عن
رحلة تفوق علوم الإنسان ولا يقدر
عليها إلّا رب الأكوان الله سبحانه الذي
يحيط بكلّ شيء علماً والذى يحيط
سبحانه بكلّ مواطن الخير والشر ويمتلك
النفع والضر ويمتلك تبديل الأقدار ويمتلك
خير الدنيا والآخرة فقد تفرد سبحانه عن
باقي مخلوقاته بصفات لن يكفيها مداد
الدنيا للحديث عنها فهو العليم الذي
أحاط علمه بكلّ شيء وصفة الإحاطة

هناء العـلـم تـعـطـي عـلـم مـطـلـق وـصـفـه اللـه
 سـبـانـه فـي كـثـير مـن الـمـوـاضـع فـهـو
 الـعـالـم بـبـوـاطـن الـأـمـوـر وـمـحـصـي وـسـاوـس
 الـصـدـور فـأـي مـسـأـلة تـرـاهـا مـن جـانـبـك
 يـرـاهـا سـبـانـه مـن كـل جـوـانـبـها مـا ظـهـر
 مـنـهـا وـمـا بـطـنـه حـتـي جـانـبـها الـمـسـتـقـبـلـي
 وـالـذـي لـا يـعـرـفـه غـيـرـه فـسـبـانـه وـتـعـالـي
 فـوـقـ نـطـاقـ الزـمـنـ الـذـي نـحـيـاهـ فـهـوـ عـالـمـ
 الـغـيـبـ وـالـذـي يـمـثـلـ الـمـسـتـقـبـلـ وـيـعـلـمـ مـاـ
 بـيـنـ اـيـدـيـكـمـ وـمـاـ خـاـفـكـمـ وـهـوـ يـمـثـلـ الـحـضـرـ
 يـجـمـعـ مـاـ أـحـطـنـاـ بـهـ وـمـاـ خـفـيـ عـنـاـ لـيـجـمـعـ
 عـلـمـ الـحـاضـرـ وـالـمـسـتـقـبـلـ وـيـعـطـيـنـاـ مـنـ
 قـصـصـ الـمـاضـيـ وـعـبـرـهـ مـنـ مـخـتـلـفـ
 الـأـزـمـانـ رـحـلـةـ فـيـ عـلـمـ الـمـاضـيـ مـنـ قـبـلـ
 خـلـقـ الـإـنـسـانـ مـرـورـاـ بـأـخـبـارـ أـقـوـامـ عـاـشـواـ

على مر الزمان ملوك وأنبياء صالحين
 وطالحين ليكتمل بها علم الزمان بعلم ما
 كان وما هو قائم وما سيحدث في قادم
 الزمان وعلى نفس الوتيرة يأتي علم
 المكان فمعرفته سبحانه بكل ما ظهر وما
 بطن تعني إحاطته بكل الخلائق في كل
 مكان ولعل هذه التقاديم هامة لتعلم
 معنوي القدر ولماذا كل أمره خير فالله
 سبحانه هو العليم وهو صاحب العلم
 المطلق وإلي جانب العلم الحكمة المطلقة
 في تدبير الأمور والتي من خلالها يوفقنا
 للخير فكل أمر الله خير حتى ولو لم نحط
 بجوانب الخير فالإنسان عجول يتعجل
 الخير ويتعجل في الحكم فلا يحكم بأبعد
 من نظرته المحدودة وقد أعطانا الله

سبحانه قصة في سورة الكهف تعلمنا
 المعنى الحقيقي لحكمة الله في تدبير
 الأمور وهي قصة الخضر عليه السلام
 لقد أظهرت حكمة الله في كل قرار لقد
 كان لكل قصة وجهان وجه ظاهر للعيان
 ووجه خفي أعد بعلم الرحمن أن تكون
 نجاة السفينة في خرقها وهو في ظاهره
 شر خالص وفي باطنها رحمة بأصحاب
 السفينة وأن يكون الشر في قتل غلام
 صغير وهو أصعب اختبار فيه الخير
 لوالديه العابدين وحتى للفلام الذي لم
 يصل لمرحلة التكاليف لقد كان رحمة
 خالصة من الله به وبأهلها في صورة شر
 خالص وكذا كانت قصة الجدار والتي
 تبدو كعمل الخير في غير أهلها لكن في

أصلها هي عمل للخير في أهله ولو
نظرت للقصة بشكل عام فستجد أن الله
سبحانه في القصص الثلاث صرف
الاقدار بحكمته التي لا مثيل لها وهو
الخير ولكن في قصة السفينة فحكمة الله
بها ستظهر خلال وقت قصير وسيدرك
 أصحاب السفينة أن ما حدث هو الخير
وفي قصة الجدار سيدرك الغلامان
الحكمة بعد سنوات طوال أما في قصة
الغلام فلم يدرك أحد حكمة الله سوى مع
قراءة القصة في القرآن الكريم لقد أراد
الله سبحانه وتعالى أن يخبرنا أن القدر كله خير
وإن لم ندرك كنهه فقط يجب أن نثق
بإله وحكمته والتي بعضها ستظهر لنا
لاحقاً وبعضها ستحجب عنا أيضاً وقد

ضرب الله المثل في محدودية معرفة
 الإنسان قياساً بخالق الأكوان عندما
 أغتر سيدنا موسى بعلمه وهونبي الله
 فأراه الله سبحانه جانبه بسيط من
 محدودية علمه قياساً بالخضر عليه
 السلام فما بالك بمحدودية علم الخضر
 نفسه قياساً بالله عندما فسر القصص
 الثلاث وأرجع العلم والفعل لله عندما قال
 وما عملته عن أمرى فقد كان كل
 تصرف حصل بأمر الله سبحانه وعلمه
 وقدرته فمهما كانت ومضات القدر بنا
 فلا بد أن نعلم أنها للخير وقد عاينت
 بعضاً من تلك الحكمة في نفسي وحياتي
 من قبل بعد أن فقدت عملاً استقررت به
 ٩ سنوات وعاينت لعدة أشهر قبل أن

يكتب الله لي عملاً أفضل من عملي الأول
 وفي أكثر من موضع آخر لأشياء رغبت
 بها أو ظهرت أمامي كفرص وبعدها
 بفترة أكتشف أنها لم تكن الخيار الأفضل
 لي بعضها أعرف حكمته والبعض الآخر
 لا أعرفه لكن أسلمه مع كل أمرى الله
 فهو أعلم مني بكل ما فيه الخير لي ولا
 سلطة لعلمي المحدود أمام علمه
 اللامح دود سوى أن أدعى وأطلب
 وأنظر الخير الذي لا يعرفه سواه
 سبحانه، ربِّي أرجع إليك الأمر كله أنت
 أدرى بخيره وشره فوفقني للخير.

أحمد أمين/مصر

حدث في وطني

في صباح مشرق تلألأ فيه بشائر الفرح
يبدأ الناس في التحضير للعيد، تتنzin
الأسواق بألوانها الزاهية، وضحكات
الأطفال تتردد في الأرجاء، والشمس
تشرق بدهاء وابتسامة، والسماء تلألأ
بالزرقة الصافية، روائح الكعك الشهية
تصاعد من الجبال معلنة قدوم عيد
الرحمة والبركات، الجميع يعيش لحظات
من السعادة، وعيوننا تنسج الفرح،
وأرواحنا ترقص طربًا وكأن الحياة قد
منحتنا الخلود في السعادة، لكن فجأة
دون سابق إنذار تعصف رياح الغدر
بكل شيء، فتقابل الفرح إلى حزن عميق
تحول الضحكات إلى صرخات وعويل،

والأمان إلى خوف مرعب، إنها طبول الحرب التي دقت ناقوسها لتقرع قلوبنا بالهلع، اختارت أحب الأيام لدينا لتزرع الألم في نفوسنا وتببدأ رشقـات الرصاص في الانطلاق كأنها كانت تتـظرـ هذه اللحظة لـتـذـفـتـ حـقـ دـهـاـ، تـحـاـقـ الطـائـراتـ، تـأـةـ يـبـقـ ذـائـفـهاـ الـعـيـنـةـ، لاـ تـفـرـقـ بـيـنـ صـغـيرـ وـكـبـيرـ، وـلـاـ غـنـيـ وـفـقـيرـ، أـبـادـتـاـ جـمـيـعـاـ حـوـلـتـنـاـ إـلـىـ بـرـكـةـ مـنـ الدـمـاءـ، وـتـرـكـتـ الـبـعـضـ يـبـكـيـ دـمـاـ، سـادـ الرـعـبـ وـبـدـأـ الـجـمـيـعـ يـنـطـقـ الشـهـادـةـ مـنـتـظـرـاـ دـورـهـ فـيـ الـمـوـتـ، فـالـرـصـاصـ لـاـ يـخـطـئـ، وـالـبـرـامـيلـ الـمـتـفـجـرـةـ لـاـ تـرـحـمـ.

بين لحظة وأخرى تتحول النساء إلى أرامل، والأطفال إلى أيتام، وكل صديق

يودع صديقه، وربما يلحق به قبل أن يُدفن، أصبح الواقع قاسياً كأنه كابوس مرعب نرعب في الاستيقاظ منه قبل أن نفقد الجميع، فتثور روحى وأدخل في نوبة بكاء تتصدع منها أركانى، أسأل نفسي ومن حولي: لماذا كل هذا الألم؟ أرواحنا أرق من أن تؤذى نملة.

في خضم هذا البوس كان الصبر هو دوائنا، نتناول منه دئات الاستغفار والتسبيح لنحمد نار الألم ونضيء شمعة الأمل، نؤمن أن كل شيء مقدر ومحظوظ وأن الحرب قدر كتب علينا سواء صبرنا أو سخطنا لذهالن تدوم، سنتنتهي وسنستيقظ من هذا الكابوس يوماً ما، إنها امتحان من الله، نتقرّب بالصلوة

لنريح قلوبنا من ألم الفقد، ونلح بالداعاء
ليرثب قلوبنا، فلا نضعف ولا نسخط على
قدر الله، فكلما كان البلاء قاسيًا، كان
الأجر أعظم، فـذن القلب طهارة،
ومرض الجسد زكاة، وتعب الروح
صدقات، وكل هذه حسناً موجلة إلى
يوم الدين.

بهجة صالح صديق/السودان

حين احتضنتني القدر

كان كل شيء ينكسر من حولي؛ الأبواب تغلق،
والدروب تتباه، والقلوب تنحب بصمت.

وقفت وحدي في مفترق الألم، أبحث عن
ضوء فلم أجده إلا ظلي وحيرةً تتجدد،
لكنني ما إن رفعت رأسي للسماء حتى
تذكّرت أن الله لا يغلق باباً إلا يفتح
خيراً، ولا يسلب شيئاً إلا ليمنح أعمق،
ولا يُعطل طريقاً إلا لأن فيه الهاك.

فهمتُ-ولو بعد تأخر-أن ما ظننته خذلاناً
كان رحمة، وأن ما حسبته المما دائمًا،
كان درساً يعيدي إلى وإليه.

تعلمت أن القاوب لا تطمئن إلا حين
تُسلم، وأن السلام لا يهدى بل يولد من
الإيمان العميق بأن "كل شيء لحكمة".

ومن يومها، لم أعد أسأل "لماذا أنا؟"،
بل صرت أقول بثقة: يا رب أعني
لأرضي، فأنت أعلم.

وها أنا اليوم أمشي على ذات الطرق
التي بكيتُ عند مفترقاتها لكن قلبي بات
أكثر يقيناً، وعيناي أكثر امتناناً.

لم يتغير العالم من حولي لكنني تغيرت،
صرت أرى الحكمة في كل تأخير، والرحمة
في كل منع، والمعجزة في كل انتظار.

علمني القدر أن الثقة بالله لا تعني أن
الحياة ستكون سهلة بل أنني سأكون
ثابتاً مهما تعثرت، مطمئناً مهما تألمت،
لأنني أعلم أن ما كتبه ربِّي، هو الخير،
 ولو لفه الألم أول الطريق.

مائع نهاد/الجزائر

حين علمني القدر أن أبصر بعين

الرضا

لم أكن أعرف أن الرحيل قد يكون نعمة،
وأن الغياب قد يحمل في طياته ألف
حضور مؤجل، لم أكن أعي أن الطرق
التي انغلقت في وجهي، إنما كانت تغلق
لأنها لا تشبهني ولا تشبه ما قدر لي أن
أكون عليه، كنت أصرخ في وجه الحياة
بأسئلتي المتغيرة: لماذا أنا؟ لماذا الآن؟
لماذا دائمًا؟

وكنت أجهل أن في كل سؤال صاحب،
هناك جواب صامت اسمه: الحكمة.
في الأيالي التي باتت ثقيلة كالأحجار
على صدري، علمني الله أن لا أثق في
لحظة بل في ما وراء اللحظة.

وفي كل مرة انطفأت فيها أمنيتي قبل أن ترى النور، كان الله يزرع بدليلاً في أرض الغيب، أكثر لطفاً، وأعمق أثراً لكنه لم يكن يعجل بل كان ينتظر نضجي.

فالقدر لا يعطيك ما ترغب بل ما تحتاج، وما يليق بروحك من حيث لا تدري.

حين أغمضت عيني عن تفاصيل الغد، وفتحت قلبي للإيمان، تغير كل شيء.

أصبحت أنظر إلى الخسائر كدروس، لا كلعنات، وأصبحت أقبل يد الألم لأنها ساقني إلى النور.

تعلمت أن أبتسם حين تتأخر الأشياء لأن في التأخير أسرار لا ندركها إلا إذا ارتقينا بالإيمان، وتعلمت أن أقول "الحمد لله" في أول المصيبة لا في

آخرها لأنني أيقنت أن كل ما يأتي من
عند الله هو رحمة وإن خيل لي أنه
وجع.

الرضا ليس استسلاماً بل هو أعلى
مراتب الثقة، هو أن تؤمن أن الله يرى
ما لا ترى، ويعلم ما لا تعلم، ويُدبر لك
بخيط خفي من الرحمة ما لورأيته
بعينك لبكيت خجلاً من اعتراضك.

في النهاية لم أعد أخشى الخسارات، ولا
أهاب الانكسارات، لأنني أصبحت أعرف
الطريق، طريق السكينة لا يُعبد بالأجوبة
بل بالإيمان،وها أنا اليوم أكتب من حيث
ظننت أنني لن أنهض أبداً، أكتب من قاع
التجربة حيث لا صوت إلا لصدى الله في
قلبي، وأقول:

ـما أحكمك يا رب حين منعنى، وما
أكرمك حين رزقتكى، وما أطفاك فى كل
ما كتبت لي.

إيمان تومي/الجزائر

الخير فيما اختاره الله لنا

بين امل ما نرجو حدوثه ولو عة القدر
 نشرب كؤوسا من المرارة ونتجر
 اقراصا من الألم وتزف جروح قلوبنا
 بغزاره وتضيق صدورنا كان جبالا
 ملتوية عليها احرمهما التنفس عندها
 نحس اننا بداخل متاهة معقدة المسالك
 من الصعب العثور فيها على المخرج فما
 اقسى على الانسان من وقوع له غير
 ذلك الذي كان يتلهف لحدثه بشدة
 حينها يشعر ان قطار الزمن توقف في
 تلك اللحظة المشوومة فتظل لعنتها
 تلاحقه من كل جهة ويبقا اسيرا لها ثم
 تتadir لذهنه أسئلة كثيرة لماذا حصل ما
 حصل؟ لماذا لو تحقق ما تمنيته؟ لماذا

اس تكثـر الله عـلـي فـرـحتـي؟ عـنـدـذ يـكـون
 شـغـله الشـاغـل هو السـخـط عـلـى بشـاعـة
 الـوـاقـع وجـلـد الـقـدـر الصـارـم لـكـن لـو فـكـر
 لـبـرـهـة بـرـجـاحـة عـقـل وصـوـاب منـطـق لـتـأـكـد
 ان الـقـدـر لـيـس قـاسـيـا لـكـن العـكـس تـمـاماـ
 فـهـو رـحـيم جـداـ بل حـكـيم لـلـغـاـيـة حـيـث بـهـذـا
 الـعـالـم لـا مـكـان لـلـصـدـفـة وـكـل مـا يـحـدـث لـنـا
 بـقـدـر وـكـل قـدـر وـرـاءـه حـكـمـة عـظـيمـة لـا
 نـعـلـمـها بـضـعـف بـصـيرـتـنا وـقـلـة اـيمـانـنا
 وـدـائـمـاـ وـابـداـ اـخـتـيـار الله هـوـ الـانـسـبـ
 وـالـاـخـيـر لـنـا فـلـو نـمـلـك قـدـرـة الـاـطـلـاع عـلـى
 الـغـيـب لـتـعـجـبـنـا مـن حـكـمـة الـقـدـر وـكـم مـن
 مـرـة حـزـنـا لـعـدـم حـصـول مـا اـحـبـنـاهـ
 وـبـعـدـهـا ذـهـلـنـا لـحـكـمـة الـقـدـر لـذـلـك اللـهـمـ
 اـخـتـر لـنـا وـلـا تـخـيرـنـا وـالـلـهـم اـمـنـحـنـا الرـضـاـ

بِقَدْرِكَ وَامْنَحْنَا الْإِيمَانَ بِحُكْمِكَ هَتَّى
يُرَاحَ الْبَالُ وَتُطْمَئِنَ النَّفْسُ.

شوّقور دنپا زاد/الجزائـر

الخاتمة

كل الوجع مرّ ليهذب، وكل التوقف جاء
ليربت، وكل فقد كان لخير لا نراه في وقته.

تذكر أنك لست وحيداً، وكل من كتب في
هذا الكتاب شارك الارتباك ذاته،
والانتظار ذاته، والأمل ذاته.

هذا العمل ليس مجرد نصوص بل أرواح
وضعت نبضها في السطور لعلها تكون
بسمّاً لغيرها، لعلّ أحدهم يقرأ الآن
ويجد نفسه في قصة كتبتها يد لا يعرفها
لأنه يشعر بها.

الجميل في القدر أنه يعطينا دوماً فرصة
جديدة، ولو بعد دهر، فلا تستعجل
النهاية، ولا تيأس من التعثر، وكل تأخير
يحمل درساً، وكل ألم ينضج قلبك.

اجعل من كل تجربة مررت بها شهادة
حياة، واجعل من كل نكسة عتبة جديدة،
ولا تنس أبداً: ما ضيّعه الناس، حفظه
الله، وما كسرته الدنيا، جبره الكريم.

ومهما تألمت، لا تطفئ في داخلك نور
الإيمان بأن الخير قادم، كن ذلك الذي
يرى الحكمة في قلب العاصفة، ويصبر
حتى يُشرق الفجر.

في النهاية نحن لا نحتاج إلى فهم كل شيء
بل نحتاج إلى الثقة في من يعلم كل شيء.

ودعوة من القلب: سلم أمرك لله ثم امض،
فما دام الله يُدبر، لن تُخطئ رحمة، ولن
يُفْلِتَكَ لطف، ولن يضيع لك أمل.

وهذه الصفحات ستبقى شاهدة أننا آمنا
رغم كل شيء أن كل شيء لحكمة.