



مَلَامِحُ الْأَنْفِلَاتِ الْإِسْلَامِيِّ

برقانات

في خلافة عمر بن عبد العزيز

الدكتور عيسى والذين خليل

الطبعة الرابعة

مؤسسة الرسالة

الدكتور عبد العزيز الدين خليل

مَلَامِحُ الْأَنْقِلَابِ الْإِسْلَامِيِّ

في خلافة عمر بن عبد العزيز

مؤسسة الرسالة
بـ بيروت - لبنان

مَلَامِعُ الْانْفِلَاتِيِّ إِلَيْسَامِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

www.alkottob.com

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الثالثة

١٣٩٨ - ١٩٧٨ م

**مؤسسة الرسالة - بيروت - شارع سورية - بناية صمدي وصالحة
هاتف ١١٧٤٦٠ - ٢٤١٦٩٢ ص ب ٢٩٥٥٠١ برقياً: بيورشان**

أنا ذن لي يا خامس الخلفاء الراشدين أن أتقدّم
بتجربتك العظيمة هذه إلى أبناء جيلي !؟

www.alkottob.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ، لَيَسْتَخْلِفُنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ ، كَمَا اسْتَخْلَفُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ، وَلَيُمْكِنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ ، وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا . يَعْبُدُونَنِي لَا يُشَرِّكُونَ بِي شَيْئًا ... »

www.alkottob.com

المقدمة

(١)

هذه محاولة ، لا أدرى مدى نجاحها أو إخفاقها ، لتطبيق المنهج الإسلامي في كتابة (التاريخ) و (السيرة) . المنهج الذي يقوم على التوازن بين الذات والموضوع ، ويسعى إلى إحياء الموقف التاريخي ، ويستهدف النظرة الكلية الكونية للأحداث والحركات والأشياء . المنهج الذي يخترق الجدران الخارجية للواقع ، ويتجاوز حدود الحسن الثقيل الظاهر للعيان صوب ساحات الروح والوجود ، ويرى في التاريخ حركة حياة دائمة لا حركة أحداث متقطعة ، ويبحث – رغم الجهد والعناء – عن التوافق الذي يسود العلاقات بين الإنسان وبين الأرض التي يتحرك عليها ويسعى فوقها . المنهج الذي يوضح للناس كم هي عظيمة نتائج اللقاء بين السماء والأرض ، وكم هي خطيرة حاسمة معطيات رجل أو جماعة أو أمة تتلقى عن الله وترفض التلقي عن العبيد . المنهج الذي يقول لهم ما يجب عليهم أن يعملوه إزاء كل مطالعة أو بحث في التاريخ .

والالتزام التاريخي بمفهومه البعيد هو هذا : ان يبعث في نفوس الناس الفهم الصحيح لما يحيط بهم من قوانين وسنن وأحداث ، سبقتهم أو عاصرتهم أو ستبغيء فيما بعد ، وأن يفجر فيهم الرغبة في (الحركة) ، والسعى الجاد

الملتزم إلى إعادة توجيه القوانين وال العلاقات والأحداث وفق منطق الكون القائم على التوافق والانسجام ، وأن يبعث في قلوبهم الحرص على صياغة العالم من جديد على ضوء ما يقدمه لهم التاريخ من تعاليم . ومن ثم فلا قيمة للتاريخ إن ظل أسير المناهج التي استعبدته طويلاً : سرداً ميتاً للأحداث ، وتبجيناً آلياً للنصوص ، ونظارات مبعة للواقع التي لا يشدّها خيط ، ولا يضمها إطار ... وتبجيناً قاسياً للحركة والحيوية اللتين تكمنان في أحداث التاريخ ووقائعه ، وتحليلاً مبتسرأً متتكلفاً للجزئيات والتفاصيل . وفوق هذا وذاك ، رفضاً للأسلوب البخيلي ، وبلوغه إلى أقصى الطرائق اللغوية والتعبيرية للوصول إلى المعنى ، وابعاداً للذات عن الممارسة الفعالة في دراسة الموضوع واكتناه أبعاده وأغواره . الذات بكل ما تحويه من قيم وطاقات وجودانية وروحية وفكرية ، يمكنها – إذا اجتمعت ووجهت توجيهاً صحيحاً – أن تحقق من النتائج ما لم يستطع أيٌ من الأكاديميين أن يتحققوا .

(٢)

ان الذي أريد أن أقوله هنا هو أن على (المؤرخ) أن ينهي قطاعته (الفنان) ، أن يمحو جفاء قرون طويلة بين الطرفين ، ان يهدم الجدران التي تفصل أحدهما عن الآخر . إن المؤرخ سوف يختار – عن طريق هذا اللقاء – مرحلة الشكل إلى المعنى ، ويسعى إلى استشارة الفكر والوجودان ، وإلى تقديم التفاسير الشاملة لما يحيط بالإنسان . إن المؤرخ الأكاديمي يؤكد على الأجزاء ، وعلى تضخيمها حتى تستحيل على يديه إلى شيء ثقيل واسع يحتل كل مساحات الرواية التاريخية ، وكأنه لا شيء هناك سوى ما نقله إلينا ، مقتطعاً إياه من بنية التاريخ اقتطاعاً تعسفيآ . أما المؤرخ – الفنان فإنه – على العكس – يسعى للبحث في أعماله عن كل الارتباطات الظاهرة والخلفية بين سائر ما يعرضه علينا التاريخ من أحداث وواقع ومعطيات .

والمنهج الذي ينشق عن لقاء المؤرخ بالفنان هو الذي يستطيع أن يقول لنا الكثير الكثير .. إن يمد روًاه إلى شئ المساحات ، وان يتوجّل بعيداً في أغوار الواقع والحداث . وهناك من الأمثلة ما يعطينا صورة عن روعة النتائج التي تمخضت عن هذا اللقاء . فالحقائق الموضوعية التي تحفل بها (دراسة للتاريخ) لارنولد تويني ، و (تدهور الغرب) لاشپنجلر و (رصيد التاريخ) لغروسيه ، و (قصة الخضارة) لول دبورانت ، لا يُستهانُ بها ، وهي نفس الحقائق التي تعرض لها مؤرخون اكاديميون أمثال جب وبرنارد لويس وفيشر إلا أنك تقرأ هؤلاء ولهؤلاء فشعر - فعلاً - بفاصل هائل يمتد بين الطرفين ، فتويني ورفاقه قدموا لنا التاريخ كفعل ، بينما قدمه لنا فيشر ورفاقه كعلم مسطوح تعرض فوقه الأحداث كقطع متراكمه من الأشياء نقض عنها المؤرخ غبار القرون . ويخلد هنا أن نشير إلى العبارة الرائعة التي قالها المؤرخ الألماني اشپنجلر ثائراً على القيود الاكاديمية ، قال : «إن ما يصنع المؤرخ الحقيقي - ليتميز عن منظف الأتربة الاكاديمي ! ! - يمكن في معرفته الفطرية للمعنى الكامنة وراء الحوادث »^(١) .

ان اسهام العنصر الذائي في دراسة أي (موضوع) – إذا التزم حدود التفاعل الخلاق القائم على الخيال والروءية والفطرة المدركة والموازنة بين الفن والمنطق ، وابتعد عن العاطفية والانفعال السليبي – فإن النتيجة ستكون عملاً ضخماً في مجال المعرفة ، أو خطوة عملاقة في مجال الحياة والتطور . وهذا لا يقتصر على الدراسات الاجتماعية الإنسانية فحسب ، بل يشمل النظريات العلمية الضخمة أيضاً ، ولا يختص بالدراسات والبحوث فحسب ، بل يشمل كل الحركات الضخمة في تاريخ البشرية ، حيث تقف دعوات الأنبياء عليهم السلام في القمة . من أجل هذا يمكن أن نجد بعض التشابه بين مفهوم تويني للتاريخ ، وثورة اينشتاين في دنيا العلم « لأن اينشتاين هدم فكرة

(١) انظر بالتفصيل بحثاً للمؤلف بعنوان (نقد للأكاديمية وتأمل في التاريخ) مجلة « المثقف العربي » العدد الأول ، شباط ١٩٦٩ .

القياسات المطلقة الخاصة بالزمان والمكان ، وأصر على الدور الذي يلعبه الإنسان الذي يقوم بالإحصائيات العلمية . وإننا لنجد أن روياً تويني للتاريخ تعتمد على أمرٍ هما : قابلته كمُورخ وخياله ... وهو يصر قائلاً إن المفكر يجب أن يظل مستقلاًً جهد امكانه »^(٢) .

والروائية التاريخية في نظر تويني هي « نظام متعمد لتمرير الخيال على المشاركة الشخصية في التاريخ » وهذا يذكرنا ببطال الفكر الصوفي في التاريخ الإسلامي : ذي النون المصري ، والحارث المحاسبي ، والسطامي ، والجنيد ، والشبل ، والغزالى ، والجيلاني ، والرومى وغيرهم ، أولئك الذين تمكنوا — عن طريق نظامهم القاسي في تمرير الخيال والفطرة المدركة والطاقة الروحية — من المشاركة الشخصية في مشاهدة جوانب رائعة من الملكوت . وتقدم لنا تراجم حياتهم وكفاحهم قصصاً رائعاً ، واحداثاً روحية عظيمة تتحدى منطق الحسن والمادية ، وتجتاز بالانسان حدود الملموس إلى ساحات الباطن والروح^(٣) .

أما اشبنجلر فقد تمكن — هو الآخر — من تحطيم القيود الأكاديمية بالتزام أبعاد ثلات في مجال العمل التاريخي ، يتمثل أولها بهذه الثقافة الشاملة والذهنية الواسعة التي كان اشبنجلر يتمتع بها ، والتاريخ لا يدرك إلا بذهنية كهذه ، بما أنه تجربة عطاء في شتى مجالات المعرفة والحركة الإنسانية^(٤) . ويتمثل

(٢) و (٣) انظر المرجع السابق .

(٤) إن أحد الأخطاء الخطيرة التي يقع فيها الأكاديميون ، هي أنهم ، بتأكيدهم على التخصص في حقل واحد ، وعلى ضرورة الإمام بتفاصيل وجزئيات ذلك الحقل ، يشحون عن آية محاولة جدية لفهم الجوانب الأخرى من الثقافة ، والقطاعات الأخرى من الحياة . إن مناقشة أي واحد من هؤلاء تتوضح مدى تشبهم بالمكان الذي اختاروه لشخصهم ، وعدم رغبتهم — مطلقاً — في تهدم الأسوار التي أحاطوا بها أنفسهم . ومن ثم فإن آية محاولة للخروج بهم بعيداً عن الأسوار ، سوف تعرضهم للضياع . إن أبحاثهم تبدو — للوهلة الأولى — جهوداً علمية موضوعية متازة ، لأنها تخدع بهذا العدد الكبير من المهاوش الذي تذيل به كل صفحة من صفحات البحث . ولكن آية محاولة جدية للنفاذ إلى الجهد الحقيقي الذي بذل في كتابة هذه الأبحاث ، يعلقنا على خواص ثقافي محزن في فكر صاحبه ، وعلى ضآلته مفسحة في الإدراك الداخلي للنصوص ، وفي استيطان الأحداث

ويتمثل ثانٍ هذه الابعاد بالروؤية الموحدة للتاريخ ، لأن حَصْرَ النظر في حدود التفاصيل والجزئيات يفقد المؤرخ القدرة على فهم التاريخ باعتباره حصيلة سن ثابتة تحكم الطبيعة والإنسان والعالم . ويتمثل ثالثها بتحطيم الحواجز الخارجية للعقل والمنطق المادي ، وفتح المجال أمام القوى الروحية للإنسان في تقييم التاريخ للنفاذ إلى أعماقه واستبطان معناه . وهذا يعني أيضاً أن على المؤرخ أن يجعل التاريخ إلى عملية حيوية ويخلصه من التجريد ، ان يدخل إلى صميم الحدث ، لأن يقف خارج الأسوار وينظر من بعيد . وهذا بعد الأخير على درجة كبيرة من الأهمية ، لأن التاريخ ليس حصيلة احداث خارجية فحسب ، بل هناك القوى الداخلية ، والطاقة الروحية التي تمثل دائماً العامل الأهم في رسم مجرى التاريخ وتحديد مصيره ، وهنالك القوى الغيبية التي تتدخل في عالم المحسور بشكل مباشر ، أو غير مباشر ، وتحكم إلهية بعيدة المدى ، لتوجيه التاريخ وجهة دون أخرى ، وفهم التاريخ لا يتم – إذن – إلا باسهام الطاقات الروحية والحيوية للإنسان في عملية التقييم .

(٣)

وتاريخنا الإسلامي بالذات بحاجة أكثر لـ إلحااحاً إلى تطبيق منهج دقيق في دراسته ، منهج يمتلك من الامكانات ما يستطيع بها ان يتوجّل إلى أعماق هذا التاريخ ويستطن معناه ، ويحلل منعطفاته ، ويحدد معالمه الرئيسية ، ويستكّنه الأهداف التي كان – ولا يزال – يصب طاقاته في بحرها العظيم.. إن هذا التاريخ يختلف عن غيره اساساً لأنه يمثل أوسعاً وأعمقاً تغيراً عن (تاريخ) ينشق عن

= وتقديمها موحدة حية ، ووضعها في مكانها الصحيح من حركة التاريخ .
إن البحث التاريخي يحتاج – أكثر من أي حقل آخر – إلى إمام واسع بشّي جوانب المعرفة ، وإلى إدراك عميق لقضايا الأدب والفن والفلسفة ، فضلاً عن أنه يحتاج إلى تجربة ذاتية وإدراك باطني ، وهذا لا يأتيان إلا بدراسة الجوانب المختلفة من الحياة .

دين عظيم ، وعن حضارة يبعثها لقاء خلاق بين قوى السماء والأرض . ان هذا التاريخ لم تسهم في صنعه فاعلية دون فاعلية ، ولا دفعه إلى الوجود عنصر دون عنصر ، أو عامل دون عامل . انه يتميز بأنه نتاج كل القوى والعوامل والطاقة التي أودعها الله في الكون والعالم ، والتي منحها للإنسان . لذا فإننا نجد في هذا التاريخ قوى المادة والروح ، والطبيعة والغيب ، والترباب والحركة ، والقدر والحرية .. وان تطبيق أي منهج قاصر في دراسة هذا التاريخ ، من شأنه ان يغفل أحد هذه العوامل ، سيؤدي – بلا شك – إلى فهم ناقص ، وتحليل مضطرب لمعنى هذا التاريخ وطبيعة مجراه .

ان المهندس الميكانيكي لا يطلب منه رسم تصميم لعمارة شاهقة ، وعالم الفيزياء لا يجاذب باقامة جسر على نهر عظيم ، والمهندس المعماري بدون أدوات الرسم ومستلزماته – لا يستطيع تجسيد ما في مخيلته من مساحات وابعاد . وهكذا فإن تطبيق المنهج المادي ، العلماني ، الغربي ، في دراسة تاريخنا ، احدث من الاخطاء والماهزل ما يجب علينا ان نوقفه عند حده ، وان نبدأ – نحن – من جديد ، بتقديم تاريخنا ودراسته وفق منهج يقدم من الأدوات والامكانات ما يساعد المؤرخ المسلم على دراسة هذا التاريخ .

ولا ريب أنّ من أهم سمات هذا المنهج ، أنه منهج شامل لكل الدوافع والقيم التي تصنع التاريخ ، غير عاجز أمام حدود الواقع الملموس الظاهر للعيان ، ومنهج يتبع من الرواية ما يستطيع المؤرخ معها ان يقدم تقليماً اصيلاً لأحداث التاريخ الإسلامي وشخصياته . إن تاريخنا الإسلامي بحاجة ماسة إلى طبقة جديدة من المؤرخين ، يعيدون تحليل هذا التاريخ وعرضه بكل حيويته وتدفقاته ، وعناصره الظاهرة والباطنة ، مما سيتيح بلا شك ، فهماً أعمق لهذا التاريخ ، وادراماً أشد تركيزاً لعناصر تطوره ، وروائية أكثر وضوحاً لخطوط سيره ومناطقاته الفاصلة . لقد عبر التاريخ الأوروبي – كما رأينا – على مؤرخين أعادوا إليه الحياة ، وقدموه في إطار حي ، كصورة فنية رائعة بكل عناصرها : الخلفية والتكتونين ، والأضواء والظلال ، والألوان والمساحات . ومن زاوية عرقية

إقليمية ، أو مذهبية متعصبة ، قدموا تاريخ العالم . ونحن نلمح في صورهم الشاملة هذه اغفالاً متعمداً – أو غير متعمد – لمساحة من أهم مساحات التاريخ البشري تلك التي يحتلها التاريخ الإسلامي الذي يتصرف – أكثر من غيره – بأن بناءه قائم على جل عناصر تقويم الإنسان والعالم . ومن ثم فإن عرضه وتفسيره لا يتم إلا وفق منهاج حي شامل . وحينذاك سيجد التاريخ الإسلامي مفتاحه الضائع الذي ما حاول الأكاديميون بواسطته يوماً الدخول إلى هذا التاريخ من بابه الواسع المفتوح^(٥) .

(٤)

والحق أن تجاوز الشكل إلى المعنى ، وتحطيم الاطر المادية للواقع صوب عوالم الشمول وما وراء الحس ، لن يتم إلا باعتماد الدافع الروحي لتحقيق هذا الهدف العظيم . إن ما يسمونه اليوم بالملذب الحضاري ليس سوى تأكيد على هذا المعنى ، على أن التثبت بالروح هو المنفذ الوحيد لاختراق الجدران المادية التي تحيط بمورخي الحضارة المعاصرة . والمورخ المسلم لا يتعسف لهذا التثبت الصوفي ، انه يريد فقط الاندماج في الحقيقة الكلية بكل ما تحويه من مادة وروح ، والانطلاق إلى عالم الشفافية والصفاء ، والاستلاء على الجزيئات الثقيلة الجامدة إلى عالم الحركة والمعرفة الأكيدة . انه – بهذا – لا يتعدى منطقة الوجود ، ولا يتمدد على ناموس الكون .. على العكس .. انه بهذا يلتزم منطقة الوجود ، ويبحر في المجرى العظيم للتواميس الكبرى ..

ومن ثم يحيي الجواب في مكانه الطبيعي عن السؤال الملحق الذي يتबادر إلى الأذهان : لماذا عمر بن عبد العزيز ؟ ذلكم هو سبب الاختيار : ان عمر بن عبد العزيز تمكّن ، بانقلابه العظيم ، من اعادة الانسجام بين الإنسان وبين

(٥) انظر : نقد للأكاديمية وتأمل في التاريخ .

نواميس الكون ، وتحقيق وفاق رائع بين نبي آدم وبين ما يحيط بهم من أشياء . وضرب لنا مثلاً عملياً مشهوداً عن امكانية العودة إلى هذا الانسجام ، وذلك الوفاق ، في أي لحظة ، أو في أي عصر يصبح العزم فيه وتحلص النية لله .. هذا هو مفهوم الإسلام الذي جاء به رسول الله جميعاً ، ووضع محمد ، عليه السلام ، ملامحه الأخيرة الثابتة ، وسماته التي لا تزول .

إن الإسلام معناه أن يسلم الإنسان نفسه وجوده ككلية خالق الملائكة ولشريعته يعني آخر أن يندمج في الناموس الذي يحرك الكون إلى هدفه ، وأن يغدو متساوياً معه في بحرياته الأبدية ، التي تتحرك بين ضيق الحق والعدل الأزليين صوب مصيرها العظيم . إن الأشياء والحيوات جميعاً ، ما عدا الإنسان ، مفروض عليها هذا التساوق مع الناموس ، هذا الاندماج فيه والتحرك خلاله ، ومن ثم فهي جميعاً مسلمة أمرها لله ، وهي جميعاً تتجده بهذه الطاعة ، وتسبح بحمده ، وتقدس لقدرته العجزة الحلاقة .

أما الإنسان ، فلم يفرض عليه هذا التساوق ، أو هذا الإسلام فرضاً ، اعطي العقل والإرادة ، وله بهما أن يتحقق هذا الانسجام أو أن يتمرد عليه ، فيشذ ويضيع . ومهمة المؤرخ والفنان المسلم أن يبين للناس كم هو محزن هذا الضياع المتأني عن الشذوذ عن الناموس ، عن عدم الإسلام لله والطاعة له . وكم هو نزار وقيبح هذا المروق عن النواميس الكبرى التي تضم في طياتها مخلوقات الله جميعاً . ان المؤرخ أو الفنان المسلم يمكن أن يعرض للناس صوراً وسيرأ واحداًاثاً وقصائد ومقطعات وتشكيلات عن عظمة الارتباطات في بنية الكون ، وعن ايجابيتها وجمالها من جهة ، وان يقولوا للعالم – من جهة أخرى – ان الإنسان ما دام في مدار البعيد حكاماً بأمر الله وقدره – شاء أم أبي – فلماذا يتمرد ويخرج عليه في مدى عقله وارادته ، أي في مدى اختياره ، هذا المدى الضئيل في مساحات الكون ، والذي اعطي للإنسان تكريماً له وتفضيلاً عن باقي مخلوقات الله ؟ ، وانه – بعدم استفادته من هذا العطاء – يكون قد دمر نفسه وسحق امكاناته ، وضحى بالفرصة الثمينة التي وهب لها : فرصة الاختيار

في ان يسهم – عن علم وارادة – في التساوق والانسجام مع نواميس الكون .
ان مؤرخاً أو فناناً كهذا ، بكشفه عن العلاقات الظاهرة والخفية في مسرح الكون
يكون قد أدى دوره ، وذلك بمحاولة الوصول الى الحق المتمثل بهذه الارتباطات
وتساؤقها مع الناموس الأكبر . ولن يتأنى له تحقيق هذا الهدف إلا بتجاوز
المظاهر الخارجية للواقع والأشياء صوب حقائقها ومعانيها .

(٥)

ان الذي يقف في الجهة المضادة للمؤرخ أو الفنان المسلم هو المؤرخ أو
الفنان الماركسي الذي يؤكد على كل ما هو حسي ، مادي ، يومي ، ثقيل . انك
لن تجد في اعماله سوى المطرقة الحديدية ، والمنجل الفولاذى ، والتروس
الضخمة ، والأيدي ذات العضل الضخم المفتول .. ولكن الأرضية والمدف
لن تقدم لنا أبداً ما يريديه أصحاب هذا المذهب من خلق الوجدان الثوري أو
الانقلابي في نفس الإنسان ، وبعث التمرد على الظلم والتفاوت الطبقي في حسه
ان ما تقدمه لنا – أعمال كهذه – هو الحسي الكئيب الثقيل المشدود إلى الأرض
والشعور العميق بالقهقر المادي المسلط على الإنسان . بالختمية التي تحكمه من
خارج . وتسد منافذه الداخلية والخارجية إلى الحرية ، إلى تجاوز الطعام والشراب
صوب عالم القيم والمعتقدات ، والافتتاح على مساحات الكون الواسعة الممتدة
بلا حدود .

ان ما يريديه عمل ”كهذا من الإنسان هو أن يتجرد هذا الإنسان عن وجدانه
عن حسه الباطني ، عن تطلعاته ومطامعه الروحية ، وان يدخل ساحة الفكر
الماركسي انساناً مادياً لا يملك غير اللحم والدم ، ولا يستجيب إلا لنداءات اللحم
والدم .. ان يتخلى عن مطامعه الذاتية ، ويحمد شعوره الحاد وتوفره الذي لا
ينتهي ، ويوقف استجابته الحساسة للأشياء والحوادث في مدى العالم الفسيح ..
وأن لمورخ أو فنان أن يتساوق – بفطرته الصافية وحسه الكوني العميق – مع

١٧

(٢)

ما هو خارج عن الفطرة ، مقيد للحركة في مدى محدود تضيق معه الأنفاس ؟ !

ان المدرسة المادية عموماً ، تسعى ليس إلى توسيع مساحة الجزئيات ، بل وإلى تكثيفها وتشقيتها كذلك ، حتى تغدو - كما قلنا - سورةً يسد طريق الإنسان إلى الأشياء الأخرى ، وإلى ادراك ما بينها من علاقات كلية .. وهذا ، إذا ما انتقلنا به إلى حياتنا الاجتماعية الراهنة ، يفسر لنا إلى حدٍ كبير كم هي تافهة وجزئية وثقيلة هذه الحياة .. ان الحدث اليومي .. اسعار المواد الغذائية .. سعينا المادي النافر المحدود .. اتصالاتنا الفردية العادبة .. تستهلك معظم احاديثنا ، ومن ثم تتضخم وتتسع حتى تغطي على كل مطامحنا الكبرى وأمالنا ، وتعزلنا عن بقية العالائق والأشياء ، فتسحق وجданنا وتجردا من آدميتنا .. ان تكثيف هذه الجزئيات وتعيمها يشكل احدى مآسي حصارتنا الراهنة التي يرفضها الإسلام على لسان رسوله العظيم : (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً ، أو ليصمت) .. ولو أن كل إنسان أراد أن يتحدث قال خيراً ، ولو أن كل مفكّر أراد أن يعمل عمل خيراً ، لاستحالت حياتنا إلى ينبوع أبدى لا ينضب له معين من مشاعر وجданية ، وصفاء نفسي . وانقاد ذهني ، واتصال دائم بالناموس العظيم الذي يربط بين الأشياء والحيوات والخلائق في مجراه الأبدى صوب الهدف ، عبر صفتين من صنع الله وقدره : الحق والعدل !!

لقد عشت طيلة حياتي الأكاديمية ، في مرحلتي الدراسة والتدريس ، فيما يمكن تسميته حصاراً مدرسيأً يفرض على الباحثين أقصى درجات الخفاف والسطحية في البحث التاريخي ، ويطلب منهم ان يطفوا على سطح النصوص ، يجمعونها ، ولا يسررون غور الأشخاص والأحداث ، لأن كل محاولة من هذا القبيل ليست سوى نزعة أدبية لا تنسجم وعلم التاريخ . ومن ثم جاء بحثي عن (عماد الدين زنكي) ثمرة لهذا الاتجاه الأكاديمي بكل ما يحويه من نقائص وعيوب .

أما هنا ، فقد سعيت – قدر طاقتى – إلى تجاوز تلك القيود . ولكن ليس أبداً على حساب (العلم) و (الموضوعية) و (الحياد) ، وهذا يبدو واضحاً في اعتماد الطريقة الأمينة في تثبيت المصادر والرجوع في كل صفحة من صفحات البحث ، وعدم إغفال ذكر مصدر أية كلمة أو عبارة أو حادثة في مكانها من الموضوع . هذا فضلاً عن التزام الأسلوب المنطقي في تقسيم البحث إلى فصول تناولت في كل منها ، وبوضوح ، جانباً واحداً من الجوانب العديدة لمنجزات عمر : اقتصادياً كان أم سياسياً أم حررياً . ثقافياً كان أم إدارياً .

ان معظم الأبحاث الحديثة تتطرف أما صوب الاكاديمية فتملاً صفحات بحوثها بالهوامش التي لا حصر لها ، تنقل على القارئ ، وتختنق معها المتنون نفسها ، وتسعى إلى تكديس النصوص تكديساً آلياً لا حركة فيه ، أو – أن هذه الأبحاث – تتطرف صوب الاتجاه المضاد فتقرب من الأدب المغض ، والرواية التاريخية . والخواطر والمذكرات التي لا تغنى عن التاريخ الجاد شيئاً .

ان عشرات من الابحاث التاريخية الحديثة نقرؤها ، من ألفها إلى يائها ، فلا نجد اشارة إلى مصدر واحد مما اعتمد عليه الباحث ، وهو حتى في حالة اشارته لهذا المصدر فإنه لا يكلف نفسه عناء تحديد الجزء أو الصفحة التي نقل عنها النص التاريخي . وهذا – بدون شك – يضعف الثقة في ابحاث كهذه ، ويعرضها للكثير الكثير من الشكوك .

وآخرون يكتفون فقط بذكر قائمة بالمصادر في نهاية البحث ، وهذا أيضاً لا يغنى عن الحق شيئاً .. والحل الوسط العادل ، في مجال الأسلوب ، هو احداث توازن في شتى مجالات البحث التاريخي : توازن بين المتنون والهوامش ، وتوازن بين مساحات الفصل وتوازن بين التحليل الشخصي وبين النقل والاقتباس عن المصادر ، مع ضرورة تحديد هذه المصادر في مكانها من البحث .. وخيراً ، توازن بين التزعة الجمالية للأسلوب التاريخي . وبين التركيز والحد العلمي ، وعدم الخروج عن وحدة الموضوع .

ان التعاليم التي تقدمها لنا رحلتنا هذه مع حفيده ابن الخطاب .. كثيرة ،
لا حصر لها .. ولماذا نطيل على القارئ ، ونقف به طويلاً على الاعتراض ؟
ألم يأن لنا بعد ان نفتح الباب ، وأن ندخل لنرى بأم أعيننا ؟!

د . عماد الدين



الفصل الأول

خطوات ثلاثة على طريق الانقلاب

www.alkottob.com

(١)

المنحنى النفسي

«إن لي نفساً تواقة ، لم ترق إلى منزلة ،
إلا تاقت إلى ما هي أرفع منها . حتى
بلغت اليوم المنزلة التي ليس بعدها
منزلة ، وإنها اليوم قد تاقت إلى الحنة !»

عمر بن عبد العزيز

www.alkottob.com

كثيرون هم أولئك الذين رحلوا ، في يوم من أيام العمر ، في ساعة من ساعات الوعي العميق ، في لحظة من تلك اللحظات التي تتمزق فيها الحجب عن المعاني والأشياء ، فتبعدوا أشد نضارة وأعمق مغزى .. كثيرون هم أولئك الذين رحلوا ، صاعدين هابطين ، منحني حياتهم ، ليصلوا إلى أهدافهم المنشودة التي بعثهم إليها ذلك اليوم الفريد من أيام العمر ، كاشفاً أمامهم القيم والأقدار .. كل منا ، أحسن ، وهو يصل قمة المنحنى ، عبث حياته الماضية ، وتفاهة أيامه الخاوية ، وسخف ملائين من اللحظات التي عاشها ، قبل الرحيل ، وقبل أن يعبر حدود ذاته المغلقة على المظاهر والتكرار واللامسؤولية ، مجذزاً التغور إلى مصيره العظيم ..

ومن ثم تختلف الرحلات .. فمن الناس من يرحل من الخارج إلى الداخل ليكشف عالمه الذاتي ، ويشدء إلى ما يسعده ويمتهن : ومن الناس – وهنا تبدو الروعة والمأساة في وقت واحد – من يرحل من الداخل إلى الداخل ، على منحني صعب ، لأن الرحلة هذه ليست رحلة خطوات على الأرض ، ولكنها رحلة روح واعصاب ، على مساحات الوجودان . والإنسان العظيم هو الذي يبلغ قمة المنحنى ورأسه دائماً إلى فوق ، واعصابه دائماً مشدودة ، مشيناً عن كل الأغراءات ، التي تبرز هنا وهناك ، معرضاً – بطولة – عن كل النداءات التي تدعوه إلى الرجوع والانحدار ثانية إلى أسفل المنحنى حيث يطفو الإنسان – خارج حدود ذاته – على المظاهر والتكرار واللامسؤولية .

في رحلة كهذه يهوي الله سبحانه للبصرة النافذة وعيًّا أبداً دفأً ، وإرادة حديثية قاطعة ، وقولاً فصلاً في لحظات الاختيار المخيفة ، وسماحة ونبلاً لا حدود لها في الأيام التي يجد الإنسان نفسه فيها مدفوعاً دفعاً إلى القتل وسفك الدماء . في رحلة كهذه – لم تتهيأ إلا لقلة الفذة – يربو الإنسان إلى مصيره عبر مصير أمته ، بشوق عظيم . ثم إذا بشوقة هذا ينصب كالمطر السخي على رمال الصحراء المحترقة فيجيئ الموات ، وينشر الحضرة في كل مكان ، وينبت أشجاراً ظليلة ، ممتدة الجذور في أعماق الأرض ، ومرفوعة الأغصان في أعلى السموات .. في رحلة كهذه – مصنوعة على عين الله ورعايته – يصنع تاريخ الأمم والأجيال ، تقام الدول وتشمخ الحضارات ، وتذوب كل الآلام القديمة في وجдан الأمة ، وتندمل كل الجراحات المترفة في جسد الجماهير ويذول كل عذاب مضني عن أرواحها . وفي رحلة كهذه ينصب العدل والحب على الجميع ، فيشدّهم ، قلباً إلى قلب ، ووجданاً إلى وجдан ، فتسقط من أيديهم السكاكن ، ويتلاشى من قلوبهم الحقد ، ويرفعون أعينهم جميعاً ، في لحظة جماعية نادرة ، إلى المثل الأعلى .. سائرين صفاً واحداً ، وراء الرحالة العظيم الذي استطاع ، وهو في قمة منحاته ، أن يصنع ، في ستين وخمسة أشهر فحسب ، تاريخاً جديداً للمسلمين ، ان يتصدى ، كالطود الشامخ ، لتيار التاريخ الصاخب الدافق باتجاه لا يرضي الله ورسوله ، وان يلوي عنقه ويوجهه وجهة راشدة من جديد ، كتلك الوجهة التي تدفق فيها في عهد الرسول العظيم وخلفائه الراشدين ..

اظنكم قد عرفتم من هو الرحالة العظيم هذا .. انه عمر بن عبد العزيز ، واظنكم تساؤلون : لماذا عمر ؟ وكثيرون هم الذين بعث الإسلام فيهم تعشقاً عجيباً لصعود المنحى النفسي ، عبر الجوع والألم والحزن ، إلى القمة ، محتازين درجات لا قياس لها من الإسلام والإيمان والتقوى .. ثم الاحسان ، حيث يتحمل الإنسان – وهو هنا في القمة – المسؤولية العظمى التي أبىت السموات والأرض ان يحملنها .. الاحسان .. حيث يتصل الإنسان بالله ، بعد أن يكون الجوع

واللأم والحزن ، قد غسل كل ما يعلق بوجданه مما لا يوْهله لهذا الاتصال العظيم
برب الملوك ..

كثيرة إذن هي الرحلات التي شهدتها تاريخ الإسلام من الخارج إلى الخارج
ومن الخارج إلى الداخل ، ومن الداخل إلى الداخل .. والحق معكم .. فهي
جميعاً رحلات فذة في عالم الحركة والعقيدة ، وفي عالم النفس والوجدان ..
ولا بد أن نتمي حقيقتها وابعادها في يوم من الأيام .. ولكن هذا !! هذا
الإنسان الذي عاش متراً يجر أثوابه على الأرض بخيانة ، وتفوح رائحة عطره
عبر الطرقات التي يمر بها ، ويمشي مشيته (العمرية) التي كانت الجواري
يتعلمنها من حسنها وتبخره فيها !! هذا الذي ولد في بيت حاكم ، ونشأ نشأة
الأمراء المترفين ، والذي ما عرف عنه يوماً إلا الظرف والانفة في اللباس
والظهور .. هذا الذي كانت الحلة تشرى له بألف دينار ، فإذا لبسها استحسنها
ولم يستحسنها !! هذا الذي كان يتاخر أحياناً عن الصلاة لكي تم مرجلته
تصفييف شعره ، والذي كان العبر يرى على حياته كالملح !! هذا الذي
كانوا يقولون عنه أنه أحسن الناس لباساً ، واطيب الناس ريحنا ، وأحفل الناس
في مشيته !! هذا الذي بلغت غلته أربعين ألف دينار في السنة ، والذي كان
يقول : لو ضافي أهل قرية لوجدت ما يعمهم .. هذا الذي وصف بأنه كان
من أعظم الأمويين ترفاً وتملاكاً ، وأنه غني بالملك ونشأ فيه .. هذا الذي عرف
أنه (شامة بين الناس) وحرص على تقليده الظرفاء والمتعمدون .. هذا الذي
كان يقول : لقد خفت ان يعجز ما قسم الله لي عن كسوتي ، وما لبست ثوباً
قط فرأه الناس إلا خيل إلى أنه قد بلي !! هذا الذي فتح حلفاء كبار طريق
الحياة والنعمة واسعاً عريضاً أمام شبابه الدافق الزاهي الريان .. هذا الرجل يقفز
في لحظة من نعماه هذه ، ومن زهوه ، وترفه هذا ، ومن الطريق الذي تملؤه
الروائح العطرة والجواري والألوان .. إلى قمة منحنى حياته العظيمة ، ويحمل
مسؤوليته الثقيلة ببطولة لم يشهد لها التاريخ إلا في القليل النادر ، نظيرآ في يوم
من أيامه الطويلة الحافلة .. انظروا :

ها هو . بعد ان ينتهي من خطبته الأولى أثر تسلمه الخلافة ، يهم بمعادرة المسجد مباشرة مهام منصبه التي لا تنتهي ، فإذا بموك الخلفاء ينتظره عند الباب أشيه بالمهرجان .. خيول ومراتكب وسرادقات وفرسان .. وألوان وصخب .. فيشيخ عن هذا كله ويقول : اثنوني ببلغني ! ! ويتقدم إليه أصحاب المراكب يسألونه العلوفة وارزاق خدمة الخيول فيجيبهم : « ابعثوا بها إلى أمصار الشام بيعونها فيمن يريدون ، واجعلوا أنماطها في مال الله ، تكفي بي بلغتي هذه الشهباء ! ! »^(١)

ويختار الطريق ، من المسجد صوب الدار ، فإذا بالطريق معطى بالفرش والسجاد الثمين الذي لم يستعمل من قبل ، والذي كان من تقالييدبني مروان ان يضعوه لكل خليفة جديد كي تطأه قدماه أول ما تطا ، فجعل عمر يركله برجله ، حتى يضفي أخيراً إلى الحصیر ، ويلتفت إلى مزاحم مولاه قائلاً :

ضم هذا لأموال المسلمين ! ! ^(٢)

ويتقدم إليه أهل سليمان بن عبد الملك ، مشيرين إلى مخلفات سليمان في دار الامارة وقائلين : هذا لك وهذا لنا ! ! فيسألهم عمر : وما هذا وما هذا ؟ فيقولون : هذا مما لبس الخليفة – السابق – من الثياب ، ومن من الطيب فهو ولده ، وما لم يمسّ ولم يلبس فهو لل الخليفة بعده ، وهو لك .. فيجيبهم عمر بالقول الفصل : ما هذا لي ولا لسليمان ولا لكم ، ولكن .. يا مزاحم ضم هذا كله إلى بيت مال المسلمين ! ! ^(٣)

لقد تغيرت سيرته ، ساعة تحمله المسؤولية ، فكانه لا يتصل بماضيه وذكرياته ولا بأبائه وأهله بصلة ، ولا يعرف غير جده عمر أسوة له : رد الجواري إلى أهلهن وبладهن ، ورد المظالم ، والغى المجالس التي اشبهت مجالس الأباطرة ، وتمسكت بسنن كسرى وقيصر ، إلى بساطتها الأولى ووضعها الإسلامي ، فنهى

(١) السيوطي : تاريخ الخلفاء ص ١٥٣ .

(٢) ابن عبد الحكم : سيرة عمر بن عبد العزيز ص ٣٩ .

(٣) ابن عبد الحكم ص ٣٩ - ٤٠ .

عن القيام له ، وابتداً بالسلام وأباح دخول المسلمين عليه بغير إذن ^(٤) .
 والآن ، تعالوا معي لندخل بيت عمر بن عبد العزيز ، لنرى حياته الداخلية
 عن كثب ، ولنبحث عن الخطيب الذي يشد حياته الجديدة هذه بحياته القديمة
 وذكرياته . وعبتاً بحثنا عن هذا الخطيب .. إن عمر قد اجتاز مسافةً شاسعةً في
 أعمق نفسه وهو يصعد المنحنى ، وخلف وراءه آمالاً جمة وترفاً واسعاً ونعمياً
 وملكاً كبيراً .. وها هو الآن في القمة وكأنه ليس ذاك .. ويفيتنا أنه ليس ذاك .
 إن تجربته النفسية قد صيغت من جديد على عين الله ورعايته ، وتمزقت كل
 الخيوط التي تربط دائماً وحدة الإنسان النفسية وتشده إلى منحدرات ماضيه .
 إن الشاب الذي كان يرفض هناك حلة بـألف دينار ، لأن خشونتها توؤدي
 مس بشرته الطيرية ، نجده هنا ، ماذا؟ انظروا : ها هم المصلون – يوم الجمعة –
 يتظرون خليفتهم ليقي خطبته عليهم .. المسجد مكتظ بهم ، والأفواج التي
 جاءت متأخرة بعض الوقت لم تجد لها مكاناً إلا في الشوارع والطرقات المحبيطة
 بالمسجد .. وعمر لم يأت بعد .. انه لا زال غائباً عن آلاف العيون المترقبة التي
 تنتظر كلمات صانع التاريخ الجديد ، كما يتنتظر العطشى ، في الأرض المجدبة ،
 قطرات المطر وقطع السحاب .. ثم ..

ها هو عمر يأتي . وقميصه لما يجف بعد .. ويتعذر للمنتظرين أنه اضطر
 إلى هذا التأخير انتظاراً لقميصه الوحيد أن يجف .. وانظروا : ها هن بناته يقبلن
 كارهات على الطعام ، الذي ظل يتكرر عليهن حتى عافتهن أنفسهن عدس وبصل
 ويعرف عمر – باحساسه الرقيق العميق – كم هي مرة هذه القسوة التي سلطها
 على بناته اختياره لحياة جديدة مسؤولة . صعبة قاسية ، فيبكي .. « يا بنائي ما
 ينفعك ان تعشين الألوان ، وغير بآييكن إلى الناو؟ » !!

ونظل مع عمر في بيته لنطلع – عن كثب – على جوانب أخرى من الحياة
 الداخلية لأكبر حاكم في الأرض ، ونرى رغباته الذاتية ، وسلوكه الشخصي ،

(٤) التدوين : رجال الفكر والدعوة في الإسلام ، ص ٣٢ - ٣٣ .

بعيداً عن منصب الخلافة العظيم ..

ها هو موسم الحج قد أقبل .. وال المسلمين بدأوا رحلتهم إلى بيت الله الحرام من كل مكان ، وعلى كل ضامر ، وعبر كل فج عميق . ويتخيل عمر نفسه واقفاً على عرفات جنباً لحنب مع الملايين من أبناء أمته .. حفاة عراة ، متجردين أمام الله الواحد القهار .. متذكرين - بشوق و خوف - اليوم الأعظم الذي سيقفون فيه هكذا أمام الله ليوفيهم حسابهم . وهو هو المشهد الذي ما فارق حس عمر لحظة من زمن خلافته ومسؤوليته .. ثم يتخيل نفسه يطوف حول الكعبة متذكراً خطى الرسول الشريفة .. ثم ما يلبث أن يرى نفسه في المسجد النبوي في المدينة . ذارفاً دموع الشوق عند قبر جده ابن الخطاب .. ولكن خيال عمر سرعان ما يصطدم بالواقع القاسي .. فمن أين لديه المال الكافي ليحج به ؟ ويسأل مولاه :

- أني قد اشتهرت الحج فهل عندك شيء ؟

- بضعة عشر ديناراً !

- وما تقع مني ؟

وتمر لحظات حزينة يلتفت بعدها مولاه قائلاً :

- يا أمير المؤمنين ! تجهز فقد جاءنا سبعة عشر ألف دينار من بعض مالبني مروان ..

فيرد عليه عمر دون تمهل ولا تردد ، كابتاً شوقه في زاوية من زوايا وجوداته المفتوح :

- أجعلها في بيت المال .. فان تكون حلالاً فقد أخذنا منها ما يكفيها ، وإن تكون حراماً فكفانا ما أصبتنا منها !!

وأنى لعمر أن يحج .. ومن أين له ان يجمع المال الكافي لرحلته هذه ، بينما نفقته اليومية لا تزيد على درهفين ! !^(٥)

وينظر يوماً فيرى لدى زوجته - فاطمة بنت عبد الملك - عقداً رائعاً من

(٥) ابن عبد الحكم ص ٦٢ - ٦٣ .

جوهر ثمين ، لم ير مثله ، كان أبوها عبد الملك قد أهداها إياه .. وبدافع من تقوى عمر العارمة ، وحرصه العجيب على مصلحة المسلمين ، وخوفه الدائم من كل ما فيه شبهة ظلم ، يتقدم إلى زوجته ليضعها أمام لحظة اختيار فاصلة : - اختاري ، أما أن تردي حليك إلى بيت المال ، وأما أن تأذني لي في فرالك ، فاني أكره أن أكون أنا وهو في بيت واحد !!

- لا .. بل أنا اختارك عليه وعلى اضعافه ..

اجابة متوقعة من زوجة عمر بن عبد العزيز الذي سرعان ما يأمر بالعقد فيوضع في بيت مال المسلمين .. وعندما يموت عمر ، ويتولى الخلافة من بعده يزيد بن عبد الملك ، يقول لاخته فاطمة : ان شئت ردته إليك . لكن فاطمة ، هذه الزوجة البرة التي علمها زوجها كيف يكون التطوع والتنازل عن كل ما هو شخصي في سبيل المصلحة العامة ، هذه الزوجة الوفية ترد على العرض قائلة : لا والله !! لا أطيب به نفساً في حياته ، وارجع فيه بعد موته !!^(٦)

ومرة ، بعثت إليه ابنته بلوؤة وقالت له : ان رأيت ان تبعث لي بأخت لها حتى اجعلها في أذني ، فأرسل عمر إليها جمر تين قائلاً : ان استطعت ان تجعل هاتين الحمرتين في أذنيك ، بعثت إليك بأخت لها !!^(٧)

ونضي مع عمر في بيته ، وخلال حياته الخاصة .. فهنا يمكن ان نجد بوضوح مزيداً من الاشارات على الانقلاب النفسي الذي احدثه هزة العقيدة والمسؤولية والخوف من الله في كيان الخليفة .. فيما مضى كان يستحسن الحلة المشتركة بـ ألف دينار ولا يستحسنها ، واليوم يستلين عمر قميصاً بدواهم معدودات^(٨) . فيما مضى كانت الروائح والعطور تفوح من ثياب عمر ، فتعمر الأزقة والطرقات التي يجتازها .. وها هو اليوم يتورع عن شم مسك الفيء !! .. فيما مضى لم

(٦) ابن عبد الحكم ص ٦٢ ، ابن الأثير : الكامل ٥ - ٤١ - ٤٢ .

(٧) ابن عبد الحكم ص ١٥٦ .

(٨) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الإسلام ١ - ٣٤٠ .

تكن قوة في الأرض تستطيع ان تجبره على تغيير مشيته المتبخرة ، واليوم يذكر بها فيقول : والله ما رأيتها كانت إلا جنونا ! !^(٩) .. والشاب الذي كانت تساق إليه ألوان الأطعمة في الماضي ، ها هو اليوم يتورع عن تسخين الماء على مطبخ العامة .. والمترف المدلل الذي كانت الأصوات تغمره فيما مضى ، ها هو اليوم يسرع باطفاء الشمعة التي زيتها من بيت المال ، إذا شغله أحد بالسؤال عن شخصه ، كراهة لاتفاق مال المسلمين في غير حاجاتهم ! !^(١٠) .. وحاجاتك يا حميد بن الخطاب .. أليست لك حاجات ، وأنت أكبر خليفة في الدنيا ؟ ورغباتك الشريفة يا حميد العادل .. أليست لك رغبات ، وأنت الذي كنت (شامة الناس) و (فتى بنى أمية الذي يحرض على تقليله الظرفاء والمتعمدون)؟!

و قبل ان نغادر بيت عمر تعالوا للنظر .. ماذا ؟ ها هو ابنه قد مات ، وها هو أحد عماله يكتب إليه يعزي فيه .. ويلتفت عمر إلى كاته : أجبه عني ! ! وبينما ينهمك الكاتب بيري القلم استعداداً للكتابة الواضحة العريضة.. يتلقى هذه التعليمات الصارمة من عمر الذي لم تستطع أحزان الموت والفارق يتلقى هذه التعليمات الصارمة من عمر الذي لم تستطع أحزان الموت : ان يجعله يغفل لحظة عن مسؤوليته ازاء أموال الأمة ، وازاء حقيقة الموت : « أرق القلم فإنه أبقى للقرطاس ، وأوجز الحروف واكتب : بسم الله الرحمن الرحيم ، أما بعد : فإن هذا الأمر ، أمر كنا قد وطنا أنفسنا عليه ، فلما نزل لم ننكره والسلام »^(١١) .

* * *

مئات الأمثلة والواقع والشهادات ، يمكن أن نجدها في حنایا البيت الصغير الذي كان عمر يسوس منه الدنيا .. أمثلة وواقع وشهادات على التغيير العظيم الذي شهدته حياة عمر الجديدة بعد الخلافة .. تغييرآ ارادياً بدأه عمر بأعمال

(٩) ابن سعد : طبقات ٢٧٥-٥ .

(١٠) ابن عبد الحكم ص ١٠٥ - ١٥٦ .

(١١) الطبرى : تاريخ ٥٧١-٦ .

وتجدها وأخذ يصعد به صوب علاقاته الشخصية وزوجته وأبنائه . وبدون هذا التغيير ، وهذا التجرد في خلايا النفس ، وعلاقات الأهل والولد لا يمكن – بأي حال من الأحوال – ان يشهد التاريخ انقلاباً حقيقياً عميق الجنور .

مئات الأمثلة والواقع والشهادات ، كل واحدة تستند الاخريات وتؤكدها وتقويها .. كل واحدة تتناغم مع الاخريات وتوافق ، وتحيل حياة عمر سيمفونية بطولة لم يشهد لها التاريخ مثيلاً إلا في القليل النادر .. يدخل على امرأته يوماً ويقول : يا فاطمة ، اعندك درهم اشتري به عنباً ؟ فتجيب ، والدهشة المزروجة بالأسى ترتسم على وجهها : أنت يا أمير المؤمنين لا تقدر على درهم تشتري به عنباً ؟ ! فيجيب عمر ، كشأنه دائماً : هذا أهون علينا من معالجة الاغلال غداً في جهنم (١٢) ! !

ويزوره يوماً جماعة من بني مروان ، فيحبسهم عنده ويقول للخباز : إذا دعوت بالطعام فلا تعجل به .. ويتناهى النهار .. وبنو مروان قوم لم يعتادوا الجوع .. ويرى الخباز فيقول له عمر : ويلك ائتنا بطعمك !! فيهز الخباز رأسه ويتعمد الابطاء ، ويلتفت عمر إلى بني مروان قائلاً : هل لكم في سوق وتمر ؟ كان الجوع قد بلغ بهم مبلغاً لا يطاق .. وأبى لهم أن يرفضوا السوق والتشرب ؟ فيرثي به ويلتهمه الجميع بلذة ونهم ، وما أن يملأوا بطونهم حتى يجيء الخباز بالطعام ... فيمسكون عن الأكل .. ويبتسم عمر ابتسامة النصر ويسألهم : ألا تأكلون ؟ فيجيبون : والله – يا أمير المؤمنين – ما نقدر عليه .. وبلح عليهم فيما ينتعون ، وأبى لهم أن يأكلوا وقد أشعبهم سويقاً وتمراً ؟ ! وهنا يكشف عمر عما دعاه إلى ذلك كله قائلاً : وبحكم يا بني مروان ، فقيم القحيم بالنار ؟ ! ثم يبكي وي بكى معه بنو مروان (١٣) ! ! . إذا كان الجائعون يستمرئون الطعام البسيط ، ويجدون فيه لذة لا تُعد لها لذة ، فقيم الغلو والاسراف

(١٢) السيوطي : تاريخ المخلفاء ص ١٥٥ .

(١٣) ابن الجوزي : سيرة عمر بن عبد العزيز ص ١١٩ - ١٢٠ .

و فيم الترف والنعيم على حساب آلاف البخائين والمحرومين .. وفيم التلجم بال النار ! هكذا كان جده ابن الخطاب يأكل الزيت والخبز اليابس ، ويصوم عن الطيبات ، ويقول أيام الماجاعة : كيف يهمني أمر الرعية ، إذا لم يعنني ما يعنهم ؟

— كان عمر بن عبد العزيز يعجبه ان يتآدم بالعسل ، فطلب من أهله يوماً عسلاً ، فاعلموه أن ليس في البيت شيء منه ، ثم ما لبوا ان جاءوه بمقدار منه ، فأكل منه فاعجبه ، فقال لأهله : من أين لكم هذا ؟ قالت امرأته : بعثت مولاي بدینارین على بغل البريد فاشتراه . فقال عمر : اقسمت عليك ان تأتيني به . فجاءته بعكة فيها عسل . فأمر عمر ببيعها ورد ثمنها إلى بيت المال ، ثم التفت إلى زوجته مؤنثاً : اتعبت دواب المسلمين في شهوة عمر ، لو ينفع المسلمين قيئي لتقييات^(١٤) !!

وجاءته مرة سلطان من رطب الأردن فقال : ما هذا ؟ قالوا : رطب بعث به أمير الأردن . قال : علام جيء به ؟ قالوا : على دواب البريد . قال : فما جعلني الله أحق بدواوب البريد من المسلمين . اخرجوهما فيبعوهما ، واجعلوا ثمنهما في علف دواب البريد^(١٥) .. وفي أحد الأيام جاءته عمه لطالبه بأموالها فرأته يتعشى خبزاً وملحاً وزيناً . فقالت : يا أمير المؤمنين ، أتيت بحاجة لي ، ثم رأيت أن أبدأ بك قبل حاجتي . قال : وما ذاك يا عممة ؟ قالت : لو اتخذت لك طعاماً ألين من هذا ! قال : ليس عندي يا عممة ، ولو كان عندي لفعلت^(١٦)

ومر في أحد أسفاره بدير على طريق دمشق ، فقدمت بين يديه اطباق مليئة بالفستق ، فقال : ما هذه ؟ قيل له : صاحب الدير يطعم الناس . قال : وهل يعرض عليهم كهذه الأطباق ؟ قيل : لا . فالتفت إلى صاحب الدير قائلاً :

(١٤) المصدر السابق ص ١٥٨ - ١٥٩ .

(١٥) ابن عبد الحكم ص ٥٤ .

(١٦) المصدر السابق ص ٦٣ - ٦٤ .

خذ طعامك (١٧) !! . ويدخل بيته يوماً ، يصحبه أحد ضيوفه . وما أن يحيى موعد الطعام حتى يجذب عمر مائدة صغيرة عليها طبق واحد مغطىً بمنديل .. ويلمح دهشة ضيفه فيقول له : كل !! أين عيشنا اليوم من عيشنا إذ كنا بمصر؟ ! يرد عليه ضيفه لا شيء يا أمير المؤمنين .. فيقول عمر ، والعبرة تتحقق الكلمات في صدره : لقد رأيتني ، ولو ضافي أهل قرية لوجدت ما يعمهم ، أين عيشنا هذا من عيشنا بالمدينة؟ ! ثم ما يلبث أن يغلبه البكاء (١٨) . وذات يوم يمر بزوجته فاطمة ، فيضرب على كتفيها برفق ويقول : يا فاطمة ، لنمن ليالي داير أنعم منها اليوم . فقالت : والله ما كنت على ذلك أقدر منك اليوم . فادرس عنها ، والحنين يعتصره ، وهو يقول : يا فاطمة أني أحاف النار .. يا فاطمة أني أخاف عذاب يوم عظيم (١٩) !!

كان أول شيء بدأ عمر به سياسة التجدد الذاتي هذه أنه باع كل ممتلكاته ، مزارع وماشية ومتاع وخيوط وملابس وعطور وآلات ، وأشياء كثيرة أخرى بلغ ثمنها جمِيعاً ثلثاً وعشرين ألف دينار ، ثم جعلها في سبيل الله ، واكتفى ببرهمين يأخذهما يومياً من بيت المال ، غلت الأسعار أم رخصت (٢٠) . وأعلن : أنه ينبغي أن لا أبداً بأول من نفسي !! ثم انتقل بعد ذلك إلى أهل بيته فرد ما كان بأيديهم من المظالم ، ثم انتقل بعد ذلك ، ففعل بالناس ما فعله بنفسه وأهليه (٢١) وتؤكد التجدد من أمواله الخاصة ، قام بتمزيق سجلات مزارعه جميعاً (٢٢) .

جاءه يوماً من ماله بالبحرين ثلاثون ألف درهم ، فاسترجع ، ثم دعا

(١٧) ابن عبد الحكم ص ٥٧ .

(١٨) ابن الجوزي ص ١٥١ .

(١٩) ابن عبد الحكم ص ٤٩ - ٥٠ .

(٢٠) المصدر السابق ص ١٤٦ .

(٢١) ابن سعد ٢٥١-٥ - ٢٥٢ .

(٢٢) ابن عبد الحكم ص ٦٠ - ٦٢ .

مزاحماً مولاه وأمره برد هذه الأموال إلى بيت مال المسلمين^(٢٣). وكتب إلى أحد بنيه : بلغني أنك اشتريت فصاً بـألف درهم ، فبعه واسع به ألف جائع ، واتخذ خاتماً من حديد^(٢٤). وتقدم إليه - مزة - أحد بنيه يطلب منه ان يزوجه ، وان يجعل صداقه من بيت المال ، وكان هذا الابن متزوجاً ، فلم يتمالك عمر من الغضب وكتب إلى ابنه : لعمر الله ، لقد أثاني كتابك تسألني ان أجمع لك بين الصراير من بيت مال المسلمين ، وأبناء المهاجرين لا يجد أحدهم امرأة يستعن بها ، فلا اعرف ما كتبت بمثل هذا .. ثم عرض عليه ان يبيع ما عنده من آنية ومتاع ، ويستعين بثمنه على الزواج^(٢٥).

وما أروع هذا الحوار بين الأب وابنه ، وما أعمق مغزاه !! اجتمع الناس على عمر يبايعونه ، إثر دفن سليمان بن عبد الملك ، فتمزق جيب قميصه ابنه ، فقال عمر : يا بني ، اصلاح جيب قميصك فانك لم تكن قط احوج إلى ذلك منك اليوم^(٢٦) .

حتى الموت ، وساعاته الصعبة ، لم تجعل عمر يحيى - ولو قيد شعرة - عن فهمه العميق للتجدد .. في هذه الساعات يدخل عليه مسلمة بن عبد الملك ليقول : يا أمير المؤمنين انك قد فرغت أفواه ولدك من هذا المال ، فلو وصيت بهم إلي وإلى نظارئي من قومك فكفوك موؤنتهم . ويتلتفت عمر إلى أصحابه الحالسين جواره ويقول : اجلسوني . وما أن يجلسوه حتى يبدأ الكلام .. كلاماً يتذدق من روّة واضحة لما يجب ان يكون عليه الحاكم إذا أراد فعلًا ان يحكم بما انزل الله .. « قد سمعت مقالتك يا مسلمة . أما قولك اني قد افرغت أفواه ولدي من هذا المال ، فوالله ما ظلمتهم حقاً هو لهم ، ولم أكن لاعطيهم شيئاً لغيرهم . وأما ما قلت في الوصية فان وصيبي فيهم (الله الذي نزل الكتاب

(٢٣) ابن الجوزي ص ١٦٥ - ١٦٦ .

(٢٤) المصدر السابق ص ٢٧٥ .

(٢٥) ابن عبد الحكم ص ١٢٥ .

(٢٦) المصدر السابق ص ١٤٦ .

وهو يتولى الصالحين) » .. ويضي عمر قائلاً « إنما ولد عمر بين أحد رجلين : أما رجل صالح فسيغنه الله ، وأما غير ذلك ، فلن أكون أول من اعانه بالمال على معصية الله .. » ثم ما يلبت الخليفة ان يطلب احضار بنيه . وما ان يجتمعوا حوله ، وينظر اليهم ، حتى تررق عيناه ويقول : بنفسي فتية تركتهم عالة لا شيء لهم .. ثم ينفجر بالبكاء وهو يناديهم ويطبع في اذهانهم الصغيرة روياه « يا بني اني قد تركت لكم خيراً كثيراً ، لا تمرون بأحد من المسلمين وأهل شملهم إلا رأوا لكم حقاً . يا بني اني قد مثلت بين الأمراء : أما أن تستعنوا وأدخل النار ، أو تفتروا وأدخل الجنة^(٢٧) ، ثم يلتفت إلى مسلمة – وكان هذا قد أدى بمائة ألف دينار ليوصي عمر بها لبنيه – ويقول : أو خير من ذلك يا مسلمة ؟ ردها من حيث أخذتها .. ويؤخذ مسلمة بهذا الحق الواضح والتجرد العجيب ، فيهزء معناهما الإنساني ، فما يلبت ان يقول : جزاكم الله عن خيراً يا أمير المؤمنين ، والله لقد الت لنا قلوبنا قاسية ، وجعلت لنا ذكرآ في الصالحين ! !^(٢٨) ولعلكم تتساءلون – وعمر بين يدي الموت – كم ترك خليفة الدنيا لبنيه ؟ إذن فاعلموا أنه لم يترك لهم سوى بضعة وعشرين ديناراً ، قسمت – بعد وفاته – اثني عشر ذكرآ وست بنات^(٢٩) .. ويوماً جاءت امرأة إلى دار عمر لتعرض شكوكها ، فرأيت زوجته فاطمة وهي تغزل قطناً . أدارت بصرها في البيت فلم تر فيه شيئاً ذا بال ، فصاحت والدهشة تملئ لبها : إنما جئت لاعمر بيتي من هذا البيت انحرب ؟ ! ويجيئها الجواب من فاطمة : إنما خرب هذا البيت عمارة بيوت أمثالك^(٣٠) ! ! . ومن ثم نعلم يقيناً ، ونحن نرى هذه الصورة المؤثرة ، ونسمع هذه الكلمات .. كيف تنبع الانقلابات الحقيقة في تاريخ الأمم والشعوب !!

* * *

(٢٧) ابن عبد الحكم ص ١١٥ - ١١٦ .

(٢٨) المصدر السابق ص ١٢٤ .

(٢٩) ابن الجوزي ص ٢٩٥ .

(٣٠) ابن عبد الحكم ص ١٦٩ .

ليس هذا فحسب .. بل ان تجرد عمر وانسلاخه العجيب . تجاوز حدود الماديات والأشكال ، وامتد بعيداً . هناك في أعماق الوجдан ، وخفقات القلب وعصب الوجود .. ان قصته مع جاريته تهزنا من الأعماق .. قصة حب عميق لم تتع لها أعباء الخلافة ، وانقال المسؤولية ان تأخذ مجرها .. كانت هذه الجاربة لفاطمة زوجة عمر ، وكانت تميز بجمال فائق ، وكان عمر - قبل ان تفضي الخلافة إليه - معجباً بها .. ومراراً عديدة طلبها من زوجته وألح في الطلب ، فأبانت فاطمة تلبية شوقة مدفوعة بغيرة النساء . وتفضي الخلافة إلى عمر وتحيط به المسؤولية من كل مكان ، وتشفق زوجته عليه وهي تراه يذوب حزناً وكذاً يوماً بعد يوم ، وهو يسوس الملايين ويختاز بهم آلامهم وظلماتهم . فتدفع الجاربة إليه ، بعد ان زينتها فزاذتها جمالاً ، وما أن يراها عمر حتى ترسم الفرحة على وجهه ، ولكنه ما يلبث أن يسألها : اخبريني من كنت ؟ وتحكى له قصتها .. ودون أي تردد يستدعي عمر غلاماً كانت الجاربة قد استصنفت من أبيه ظلماً ، والحقت بحواري أحد امراءبني أمية .. وما ان يحضر الغلام ، قاطعاً مسافات الطريق الطويلة ، حتى يعلمه عمر عن عزمه على رد الجاربة إليه ، فيقول الغلام : يا أمير المؤمنين هي لك . فيرد عمر : لا حاجة لي فيها .. فيقول الغلام : فابتعها مني إذن ! ! لكن عمر لم يتزدد يوماً ، ازاء لحظة الاختيار ، مهما يكن جانبها الآخر صعباً ، ومرة كالعقلم ، ما دام الأمر يمس عقيدته الصلبة في التجدد والانسلاخ .. يلتفت إلى الغلام ويقول : لست إذن من ينهى النفس عن الموى !! ويعضي الغلام بالجاربة ، وقبل ان يغيبهما الطريق تلتفت الجاربة إلى عمر قائلة : أين موجودتك بي يا أمير المؤمنين ؟ فيقول أمير المؤمنين ، الذي يعصر الأسى قلبه : أنها لعلى حالها ، ولقد ازدادت !! وبقى - كما تقول الروايات - قصة هذا الحب العميق ، وهذا الأسى ، في نفس عمر ووجданه حتى ساعة موته ^(٣١) .

* * *

(٣١) ابن الجوزي ص ١٥٥ - ١٥٦ .

وتتوالى الشهادات على تحدّد عمر وانسلاخه .. من كُل مَكان .. علماء كبار ، ورجال حاشية وشهود عيان ، وملوك وأبناء وأقرباء وأمراء ، ومتصوفون في القمة ، ومؤرخون .. كل منهم يقدم شهادته ويحكي روایاه عن الخليفة الذي آثر الجوع والحرمان لكي تشبع أمته ، وتطوى صور الفقر والظلم والألم .. الحاكم الذي بلغ قمة الصفاء الروحي ، والدنيا بذلك فمتعها بين يديه وتحت قدميه ... ونستدعي الشهود :

رجاء بن حيوة : لما استخلف عمر قوموا ثيابه اثنا عشر درهماً : كمه وعماته وقباءه وخفيه ، وقميصه ورداءه^(٣٢) .

مواطن من أهل الشام : رأيت عمر بخناصره يخطب الناس ، عليه قميص مرقوع^(٣٣) .

امبراطور الروم : اني لست اعجب من الراهب ان اغلق بابه ورفض الدنيا ، وترهب وتعبد . ولكن أتعجب من كانت الدنيا تحت قدميه فرفضها وترهب^(٣٤) ! !

خادم عمر : ان عمر لم يتملاً من طعام من يوم ولد حتى مات^(٣٥) .

مواطن من أهل المدينة : رأيت عمر بالمدينة وهو أحسن الناس لباساً ، وأطيب الناس ريحـاً ، واحفل الناس في مشيه ، ثم رأيته ، بعد ، يمشي مشية الرهبان ، فمن حدثك أن المشي سجية فلا تصدقه بعد عمر^(٣٦) ! !

مواطن من دمشق: ولـي عمر بعد صلاة الجمعة ، فانكرت حالـه في العصر^(٣٧) ! !

يونس بن أبي شبيب : شهدت عمر بن عبد العزيز ، وان حجزة ازاره لعائبة

(٣٢) ابن الجوزي ص ١٤٦ .

(٣٣) المصدر السابق ص ١٥٣ .

(٣٤) المصدر السابق ص ٢٨٩ .

(٣٥) ابن سعد ٢٥٤-٥ .

(٣٦) المصدر السابق ص ٢٤٤-٥ .

(٣٧) المصدر السابق ص ٢٥١-٥ .

في عكته ، ثم رأيته بعد ما استخلف ، ولو شئت ان أعد اضلاعه من غير ان أمسها لفعلت^(٣٨) .

عبد العزيز بن عمر : كانت غلة أبي حين افاقت الخليفة إليه أربعين ألف دينار ، فلما توفي غدت اربعمائة دينار ، ولو بقي لنقصت^(٣٩) .

عبد الله بن دينار : لم يرتفع عمر من بيت مال المسلمين شيئاً ، ولم يرثه حتى مات^(٤٠) .

مسلمة بن عبد الملك : رحم الله عمر بن عبد العزيز ، والله لقد هلك وما بلغ ابن له حظ شرف العطاء^(٤١) .

عمرو بن ميمون : أتت سليمان بن عبد الملك فرأيت عنده عمر وهو كأشد الرجال واغاظتهم عنقاً . فما لبست بعد ما استخلف إلا سنة ، حتى أتيته فخرج يصلني بنا الظهر ، وعليه قميص ثمنه دينار .. وقد نخل ودفت عنقه^(٤٢) .
أبو سليمان الداراني : كان عمر أزهد من اويس القرني ، لأن عمر ملك الدنيا بمحاذيرها وزهد فيها ، ولا ندرى حال (اويس) لو ملك ما ملكه عمر
كيف يكون ؟ ليس من جرب كمن لم يجرب^(٤٣) ! !

مالك بن دينار : يقولون مالك زاهد ! ! أي زهد عندي ؟ ! إنما الزاهد عمر ابن عبد العزيز ، أنته الدنيا فاغرة فاها ، فتركها جملة^(٤٤) .

ولا أروع ، قبل ان نختتم شهادات الشهود ، ان نترك الاختيار هذه المرة لعمر بن عبد العزيز نفسه ، ليختار شاهده .. ها هو يستدعي المحدث الكبير أبا هريرة ليحدث عن الرسول العظيم بشهادة القمة : « ان من ورائكم عقبة كؤودا لا يجوزها إلا كل ضامر مهزول ! ! » حديث .. لو وضعنا - ونخن مزودون - صورة عمر ، الضامر المهزول ، نفسه ، وهو يردد ، هز وجداننا وملا أعيننا بالدموع .. وصدق رسول الله .

(٣٨) السيوطي : تاريخ الخلفاء ص ١٥٥ .

(٣٩) المصدر السابق ص ١٥٥ .

(٤٠) ابن سعد ٢٩٦٥ .

(٤١) ابن الجوزي ص ٢٧٤ .

(٤٢) ابن كثير : البداية والنهاية ٢٠٨٩ .

(٤٣) المصدر السابق ٢٠٢٩ .

(٢)

الوقود

«... فأجاب الرسول : أن تعبد
الله كأنك تراه ، فإن لم تكن تراه
فإنه يراك ! ! .»

حديث شريف

www.alkottob.com

عبر الصفحات الماضية ، تابعنا عمر بن عبد العزيز وهو يصعد المنحنى الصعب الطويل صوب القمة ، وشد هنا .. ونحن نراه ، من بعيد ، وهو يخطو خطواته العملاقة مختلفاً وراءه ماضيه المترف ، وعالمه الطريف ، وحياته الملائكة بالنتائج .. صاعداً صوب قمم التجدد والانسلاخ والزهد والحرمان .. ورأينا كيف أنه لم ينجح أحد يوماً نجاح عمر في رحلة الوجдан هذه .. رحلة أمير مدلل إلى عالم الزهد والجحود ، ليس من أجل نفسه ، وجاشاه ، ولكن من أجل أمته ، وبعد ذلك أو قبله من أجل يوم الحساب .. ولقد بلغ عمر القمة التي غبطه عليها كبار الزهاد وربانيو الأمة ، وتعلمنا ما قالوا كلمة ، وحرفاً حرفاً ..

وهنا يأتي السؤال الملحق .. ترى .. ما هو الوقود الذي أحرق وجдан عمر واعصابه ، وأعطاه هذه الطاقة الهائلة على الاجتياز والصعود ؟ ما هي القوة الداخلية التي فجرت في قلب عمر وضميره هذا العشق للحق والعدل ، وهذا الهمام بتحمل العذاب وهو يحتاز رحلته القاسية الصعبة ؟ ما هو المحرك الذاتي الذي أتاح لعمر أن يمد خطواته عبر المنحنى كالعملاق ، لا يثنيه عائق ، ولا ترده قوة في الأرض من اغراء أو ارهاب ؟

هنا في الصفحات التالية من هذا البحث ، سنسعى إلى أن نضع أيدينا على الوقود ، ونتملي القوة الداخلية ، ونتمعن في المحرك الذاتي ، تلك التي اسهمت

جميعاً في تمكن عمر من معانقة مصيره المدمر ، ونجاحه في انقلابه العظيم .

ولنعد إلى الساعات الأولى من تحمله المسؤولية ، فالجواب الخامن يمكن أن نجد له – دائماً – هناك في البدايات .. انظروا : ها هو كتاب العهد باسمه يقرأ عليه فيقسم « والله إن هذا الأمر ما سأله الله قط » .. ولكن ما دامت الارادات الصالحة قد اختارته ، في لحظة حاسمة خطيرة كهذه ، فليكن رجلاً ، وليرقبل الأمانة . ولكنه قبل أن يضع خطواته الأولى على الطريق يجب أن يتتأكد فيستدعى الفقيه الكبير سالم السدي .

عمر : أسرك ما وليت ، أم ساعك ؟

السدي : سرتني للناس ، وساعني لك !!

عمر : أني أخاف أن أكون قد اوبقت (اهلكت) نفسي ..

السدي : ما أحسن حالك إن كنت تخاف ، أني أخاف عليك لا تخاف !!

عمر : عظني ..

السدي : أبونا آدم اخرج من الجنة بخطيئة واحدة^(١) !!

تلك إذن البداية المذلة (عظني .. فاني خائف) ، وما كان عمر ليخاف هذا الخوف الجبان المهزوم ، وحاشاه ، ولكنه خوف الله على مصير أمة تمتد من حدود الصين إلى بحر الظلمات . وها هو يعود إلى داره ، بعد الفراغ من تشيع جنازة سليمان ، والغم يعتصر قلبه ، ويلقى ظلاله الكثيبة على وجهه ، فيسأله مولاه : ما لي أراك مغتماً ؟ فيجيبه : مثل ما أنا فيه فليغتم ، ليس أحد من الأمة إلا وأنا أريد أن أوصل إليه حقه غير كاتب لي فيه ولا طالبه مني !! وبخطى سريعة يصعد المنبر ، ويعلن للملأ « أيها الناس انه لا كتاب بعد القرآن ولا نبي بعد محمد عليه الصلاة والسلام . ألا واني لست بقاضٍ ولكنني منفذ ، ولست بمبتدع ولكنني متبع ، ولست بخير من أحدكم ، ولكنني أثقلكم حملاً .

(١) المسعودي : مروج الذهب ١٦٨-٢ .

ان الرجل المارب من الامام الظالم ليس بظالم . ألا لا طاعة لخلوق في معصية
الخالق^(٢) !! » .

ويكتب إلى يزيد بن المهلب ، عامل الأمويين على الشرق ، موكداً المعاني
والقيم والأهداف ذاتها التي أعلنتها في خطابه الخامس السريع « أما بعد : فإن سليمان
ابن عبد الملك كان عبداً من عبد الله أنعم الله عليه ، ثم قبضه واستخلفني ،
ويزيد بن عبد الملك من بعدي إن كان ! وان الذي ولاني الله من ذلك ، وقدر
لي ليس علي بين . ولو كانت رغبتي في اتخاذ أزواج ، واعتقاء أموال ، كان
في الذي أعطاني من ذلك ما قد بلغ بي أفضل ما بلغ بأحد من خلقه ! ! (ولكني)
أخاف - فيما ابتليت به - حساباً شديداً ، ومسألة غليظة ، إلا ما عافى الله
ورحم^(٣) ... » .

يا الله .. ان هذه الكلمات الواضحة العميقة الخامسة ، لتذكرنا بأيام عمر
ابن الخطاب ، بكل ما فيها من حرص على حقوق الأمة ، وتأكيد على المساواة
المطلقة أمم الله ورسوله ، وتهديد مرعد بالظلم والظالمين ، وذكر الله في كل
خطوة وكل كلمة ، لأن الله سبحانه هو وحده صانع الخطوات والكلمات ..
وهو هو الحفيد .. يعود .. بعد دورة مضنية للتاريخ .. ليذكرنا بعهد جده العظيم
عهد التقوى وخوف الله ، والروءة الواضحة الحساسة للحياة والفناء والخلود ..
والانفعال العميق بمشاهد الجنة والنار .. ان هذه التقوى وهذا الخوف ، وتلك
الرؤءة وذلك الانفعال هي التي تصنف المسؤولين .. ليس هذا فحسب ، ولكنها
تحملهم مسؤوليتهم بأمانة نادرة المثال ، وتجعلهم يرتدون فرقاً ان هم انحرفوا
في دشارة عما يربده الله الذي يراهم ولا يرونـه .. وأنـ لمـ يـ مـ أـ يـ نـ حـ رـ فـوا ، وـ الـ حـ يـ اـ ةـ
الدنبـاـ هي فـرـصـتـهـمـ الـ وـحـيـدـةـ الـ تـيـ سـتـعـضـيـ بـهـ لـمـ إـلـىـ جـنـةـ إـلـىـ نـارـ ؟ـ !ـ
وـ قـدـ عـرـبـ عـمـرـ عـنـ هـذـهـ الـحـقـيـقـةـ بـوـضـحـ فـيـ اـحـدـىـ رـسـائـلـهـ حـيـثـ يـقـولـ :

(٢) ابن عبد الحكم ص ٤١ - ٤٢ ، حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام ٣٢٧-١ - ٣٢٨ .
(٣) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ٥٦٧-٦ .

ان أحق العباد بجلال الله ، والخشية منه ، من ابتلاه بمثل ما ابتلاني به . ولا أحد أشد حساباً ولا أهون على الله – ان عصاه – مني . فقد ضاق بما أنا فيه ذرعى ، وخفت أن تكون متنزلى التي أنا بها هلاكاً لي . إلا ان يتداركني الله منه برحمة^(٤) » . ثم اسمعوه .. انصتوا جيداً إلى ما يقول .. ماذا؟! « ان الدنيا ليست بدار قرار . دار كتب الله عليها الفناء ، وكتب على أهلها منها الطعن فاحسنتوا – رحمكم الله – منها الرحلة باحسن ما يحضر بكم من النقلة، وتزودوا فإن خير الزاد التقوى » وي يعني عمر قائلاً ، والدموع تنساب على خديه وتبلل لحيته « إنما الدنيا كفيء ظلال قلص فذهب !! بينما ابن آدم في الدنيا منافس ، وبها قرير عين ، إذ دعاه الله بقدرها ، ورماه يوم حتفه ، فسلب آثاره ودنياه ، وصيّر لقوم آخرين مصانعه ومغناه !! إن الدنيا لا تسر بقدر ما تضر . إنها تسر قليلاً وتجر حزناً طويلاً^(٥) !! ». ويزيد عمر تصوره للحياة والموت في خطبة أخرى جاء فيها « ... إنما خلقتم للأبد ، ولكنكم من دار إلى دار تنقلون .. انكم في دار لكم فيها من طعامكم غصص ، ومن شرابكم شرق ، لا تصفو لكم نعمة تسرون بها إلا بفارق أخرى تكرهون فراقها ، فاعملوا لما أئمّ صائرون إليه ، وخالفدون فيه^(٦) » .

وما أروع كتابه إلى أحدهم يعزّيه في أبيه « إنما قوم من أهل الآخرة ، سكناً الدنيا ، أموات أبناء أموات ، فالعجب كل العجب لم يكتب إلى ميت يعزّيه عن ميت^(٧) !! ». ويبلغه – يوماً – ان أخواه مات ، ثم ما يلبث ان يأتيه نفي ذلك ، فيكتب إليه « .. بلغنا خبر ريع له اخوانك ثم أتانا تكذيب ما بلغنا .. فانعم بذلك ان يسرنا ، وان كان السرور بذلك وشيك الانقطاع ،

(٤) ابن سد : طبقات ٢٩١٥ - ٢٩٢ .

(٥) ابن الجوزي : سيرة عمر بن عبد العزيز ص ١٩٧ .

(٦) المصدر السابق ص ٢٠٤ .

(٧) ابن الجوزي ص ٢١٤ .

يتبعه عما قليل تصديق الخبر الأولـ !! فهل أنت يا عبد الله إلا كرجل ذاق الموت ثم سأل الرجعة ، فاسعف بطلبه ؟ ! فهو متأهب .. إلى دار قراره .. ولم يزل الليل والنهار سريعين في نفاذ الأيام ، وطي الآجال ، ونقض العمر .. ولا يزال على ذلك يفنيان ويبليان ما مرا به ، هبات .. هل أنت إلا كرجل قطعت أعضاؤه عضواً عضواً ، فلم يبق إلا حشاشة نفسه ، فهو ينتظر الداعي لها صباحاً ومساءً (٨) ؟ ! » .

لو أن كل انسان ملك حسه وادراكه هذا التصور للموت والزمن.. هذه الروية لأيام وشهود وسنين عمر ، وتمر ، وهي تفني في مرورها الأعمار ، وتطوي الآجال ، حتىما يقف الإنسان يوماً أمام الداعي ، كأن لم يلبث إلا ساعة من نيل ، لو أن كل انسان ملك هذا الحسن وهذه الروية ، هل يبقى بعد ذلك خوف أو رن أو تردد ، ازاء ما تعرّضه الأيام والليالي من تقلبات الآمال والألام وهل يبقى بعد هذا خور وذلة ازاء القوى التي تفرض على الإنسان إذلاًـ وخصوصاً يأبه خالق الإنسان ؟ ! ان تصور الموت يغدو – في حسن المسلم – طاقة هائلة ، تتجاوز به كل منففات الحياة الحقيقة ، وكل عرقيتها ..

ولكن عمر لا تقف به التقوى عند حدود الحياة والموت ، انه ينظر إلى هناك « ليلة تخض بالساعة ، فصباحها القيامة . يا لها من ليلة ، وباله من صباح (٩) . ويوماً يلبث عمر ساكتاً متأملاً حزيناً ، وأصحابه يتحدثون ، تجرهم مسارب الكلام إلى شجون شتى . ويلفت عمر – بسكته – أحدهم فيسأل : ما لك لا تتكلّم يا أمير المؤمنين ؟ ويجيئه الجواب : كنت مفكراً في أهل الجنة كيف يتزاورون فيها ، وفي أهل النار كيف يصطرون فيها .. وبكي (١٠) .. ». ان وعيه وحسه معلقان أبداً بيوم الحساب .. وهو لا يخطو خطوة ، ولا يقول كلمة ، إلا وهو يرنو ، مشدود الأعصاب ، مرتجف الوجدان ، إلى يوم

(٨) ابن عبد الحكم ص ١٢٦ - ١٢٧ .

(٩) ابن الجوزي ص ١٠٢ .

(١٠) المصدر السابق ص ١٨١ .

الفصل هذا ، بكل وعده ووعيده ، بكل عذابه ونعمته .. مرّ يوماً يغور بي
أمّية فاستعبر وبكي ، ثم التفت إلى ميمون بن مهران : انطلق بنا فوالله ما أعلم
أحداً أعلم من صار إلى هذه القبور ، وقد أمن من عذاب الله^(١١) .

كانت آيات القرآن التي تتعرض للموت ، أو تعرض مشاهد الجنة والنار ،
تُهزّ عمر من الأعماق ، وتستثير وجданه ودموعه .. سمع مرة (ولذا ألقوا
منها مكاناً ضيقاً ، مقرنين ، دعوا هنالك ثبورا . لا تدعوا ثبورا واحداً ،
وادعوا ثبورا كثيراً !!) فغلبه البكاء ، وغادر المجلس إلى بيته ، ففترق
المجتمعون^(١٢) . وأمّ الناس مرة وراح يقرأ .. حتى إذا بلغ (وقوهم انهم
مسؤولون) جعل يرددوا ولا يستطيع ان يتتجاوزها ، وأنى له ذلك وهو يهتز
بكاء^(١٣) ؟ ! . وقرأ بالناس ذات عشاء (والليل إذا يغشى) فلما بلغ (فاندر لكم
ناراً تلظى) خفته العبرة فلم يستطع ان يتلوها ، فعاد ليقرأ من جديد حتى إذا
بلغها خفته العبرة فلم يستطع أن يتلوها ، فتركها وقرأ سورة غيرها^(١٤) . ونظر
المصلون يوماً إلى مكان سجوده فرأوه مبتلاً بالدموع^(١٥) !

ويظل يوم الحساب مطبوعاً على أحصاب عمر .. يوم قريب لا يدرى انسان
متى يقع ، ولا في أية لحظة ينزل بأسه ، ويكتب إلى أحد عماله بذكره «... كأن
العباد وقد عادوا إلى الله لينبئهم بما عملوا .. أكثر ذكر الموت الذي لا تدرى
متى يغشاك فلا مناص .. وأكثر ذكر يوم القيمة وشدته فإن ذلك يدعوك إلى
الزهدادة فيما رغبت فيه ، والرغبة فيما زهدت فيه .. وأكثر النظر في عملك
في دنياك الذي أمرت به ثم اقتصر عليه .. ولن تدرك العلم حتى تؤثره على
الجهل ، ولا الحق حتى تذر الباطل^(١٦) » .

(١١) ابن الجوزي ص ١٨٣ .

(١٢) المصدر السابق ص ١٨٤ .

(١٣) المصدر السابق ص ١٨٥ .

(١٤) ابن عبد الحكم ص ٤٩ .

(١٥) ابن الجوزي ص ١٨٦ .

(١٦) المصدر السابق ص ٢١٨ .

تلك هي الایحایية التي تبعثها التقوى في دنيا الناس : الزهادة .. مقاومة الاغراء ببطولة نادرة .. العمل حتى الرمق الأخير .. التزام العلم والحق، ومطاردة الجهل والباطل في كل مكان .. وليس بعد هذا الوضوح ، وهذا التصميم من يقول ان عمر بن عبد العزيز دعا بتقواه هذه إلى سلبية تقف بالإنسان خائفاً ، مثلول الإرادة ، سلبياً : ازاء الموت والفناء وانعدام الفرح .. ثم ما كان لإنسان تقوه تقواه إلى هذا الدمار الذائي ان يحدث ذلك الانقلاب العجيب في دنيا الناس ، ويختفي للتاريخ الإسلامي مجرى جديداً . وما كان لمؤمن يخاف الله واليوم الآخر ان يجبن ازاء الموت .. على العكس سيعطيه هذا الموقف رؤية أوضح لحقيقة الموت والحياة ، ويجعله يقف بشجاعة وفهم أمام هذا الحدث الذي هو في حسن المؤمن ليس أكثر من نقلة .. نقلة طبيعية من حياة إلى حياة « إنما خلقتم للأبد ، ولكنكم من دار إلى دار تنقلون » ، وسلاح حاسم يستخدمه المؤمن في لحظات الاختيار الصعبة بين الاغراء والصمود ، وبين الغم والانسحاق لهزائم الحياة الدنيا ، والفرح الحقيقي الذي لا يزول بمجرد أن يتذكر الإنسان .. الموت « إذا رأيت شيئاً من الدنيا فاعجبك فاذكر الموت فإنه يقلله في نفسك ، وإذا كنت في شيء من أمر الدنيا قد غمك ونزل بك فاذكر الموت فإنه يسهله عليك(١٧) !! » .

في أيام متتابعة يحليه الموت عمر بأعز من يملك : ابنه الورع عبد الملك .. أخاه سهل.. مولاه الرفيق مزاحم.. ويتقدم إليه رجل فيقول : عظم الله أجرك يا أمير المؤمنين ، فما رأيت أحداً أصيّب بأعظم من مصيبتك في أيام متتابعة .. ويطأطئه عمر رأسه ، فيقول رجل آخر للرجل الأول : لقد هيجت على أمير المؤمنين !! وما يلبث عمر أن يرفع رأسه ويطلب من الأول أن يعيد ما قاله ، ثم يقول: لا والذى قضى عليهم بالموت ما أحب أن شيئاً من ذلك كان لم يكن(١٨) !! ! ويرفع يديه إلى السماء : اللهم إنك قد علمت ما كان من عونهم ، فاخذتهم ،

(١٧) ابن عبد الحكم ص ١٦٨ .

(١٨) ابن الجوزي ص ٢٦٥ .

فلم يزدني ذلك إلا حباً، ولا إلى ما عندك إلا شوقاً^(١٩) ! ويكتب إلى الأمصار
ينهاهم أن ينحووا على ابنه قائلًا : ان الله تعالى أحب قبضه واعوذ بالله ان
اخالف محبته^(٢٠) .

ويبلغ عمر القمة وهو يعلن ، ليس فقط عن فهم أكيد للموت ، ولكن
عن تقدير كامل وعشق عجيب لقدر الله الذي يعلم ما لا يعلمه الإنسان ، ويفجر
في أعمار الناس أحداً يرونها مرة حيناً ، وهي في مداها البعيد حلوة ، ويرونها
خيراً حيناً آخر ، وهي في مداها البعيد شراً .. ومن ثم يجيء قول عمر في مكانه
الحق من تصور المؤمن لقدر الله سبحانه : « ما لي في الأمور هوى سوى موقع
قضاء الله فيها^(٢١) » ويدعو الله: اللهم رضني بقضائك ، وبارك لي في قدرك
حتى لا أحب تعجيل ما أخرت ، ولا تأخير ما عجلت .. ويظل يدعوا هذا
الدعاء حتى يستجيب الله له ويبلغه المرحلة التي ما بعدها مرحلة .. مرحلة العشق
لماضي القضاء^(٢٢) .

* * *

ونمضي خطوات أخرى مع الخليفة ، وهو يكشف بكلماته المضيئة عن
عن تجربته ورويَاه اللتين زرعتا في قلبه ووجدانه تقوى عبرت به طريق المحنى
الصعب الطويل ، بعد ان فجرت في عالمه الباطني : نار الحب والخوف والاشفاق
تقوى عرفها هو نفسه بكلماته الواضحة: ان لكل شيء معدناً ، ومعدن التقوى
قلوب العاقلين ، لأنهم عقلوا عن الله ، فاتقوه في أمره ونبهه^(٢٣) . أرأيتم !؟
وحدة أروع من هذه الوحدة بين العقل والقلب ..؟! تألفاً أكثر انسجاماً من هذا
بين فكر الإنسان وعاطفته ..؟! تناخماً أشد توافقاً بين قوى الإنسان ؟! هذا هو

(١٩) ابن الجوزي ص ٢٦٦ .

(٢٠) المصدر السابق ص ٢٦٤ .

(٢١) المصدر السابق ص ٢٧١ .

(٢٢) ابن عبد الحكم ص ١١١ .

(٢٣) اليعقوبي : تاريخ ٣٠٦-٢ ، ابن الجوزي ص ٢٠٣ .

تصور عمر .. وتصور كل مؤمن أدرك معنى التقوى التي هي الدرجة التي لا يصلها الإنسان إلا بعد أن يجتاز رحلة الإسلام والإيمان ...
ازاء الله سبحانه ، يقف الإنسان المسلم موحد الذات ، متوازن الخطوات ،
وهو يجتاز الحياة في حوار رائع بين العقل والقلب .. ليس ثمة تعرق في كيان
الإنسان ، ليس ثمة ازدواج أو انقسام . إن التقوى – هذه التجربة التي يتطلّبها
الإسلام من الإنسان المؤمن – ليست سوى الادراك الصحيح لوضع الإنسان
في الكون ازاء خالقه ، تناوله من الداخل حركة القلب وخفقات القواد ، فتحيل
الإنسان إلى فهم كامل وحركة وجودانية لا بد لها ولا انتهاء .

ويذكر عمر أن هذا الفهم يتطلب أبداً ذلك الوقود لكي تصح التقوى ..
الوقود الذي تفجره ومضات القلب ودموع العين .. ويلتفت إلى أحد أصحابه :
يا أبو الجودي ، اغتنم الدمعة تسليها على خدك^(٢٤) !! ثم يقول : لا ينفع القلب
إلا ما خرج من القلب^(٢٥) . وبعدي عمر يهز وجدان الناس ويحرك افتدتهم
بكمل ما يتفجر في عالمه الباطني من نار !! أيها الناس ، إنما نحن من اصول قد مضت
وبقيت فروعها ، فما بقاء فرع بعد أصله ؟ وإنما الناس في هذه الدنيا أغراض
تنتضل فيهم المنايا ، وهم فيها نهب المصائب .. لا يعمر معمر يوماً من عمر
إلا بهدم آخر من أجله^(٢٦) . وفي حشد آخر يريد عمر ان ينقل الكهرباء التي
تهزه من الداخل إلى سائر الناس فيصرخ بهم «أيها الناس ، عليكم بتقوى الله
فإن تقوى الله خلف من كل شيء ، ولا خلف من التقوى .. أيها الناس إنما لم
أجمعكم لأمر أحدهته ، ولكنني نظرت في أمر معادكم ، وما أنتم صائرون
إليه ، فوجدت المصدق به أحمقًا والمكذب به هالكاً^(٢٧) ... » .

ويوماً .. حذرره بنو أمية من سياساته الصعبة ازاءهم ، فغضب وقال :
كل يوم أخافه غير يوم القيمة ، فلا أمنت شره^(٢٨) .. وهو هو اليوم الذي احدث

(٢٤) ابن الجوزي ص ١٩٩ .

(٢٥) المصدر السابق ص ٢٠٠ .

(٢٦) المسعودي : مروج الذهب ١٨٤-٣ .

(٢٧) ابن عبد الحكم ص ٤٢ .

(٢٨) ابن الأثير : الكامل ٦٤-٥ .

هزة في ماضيه غيرت مجرى حياته ، وجعلته ينبع إلى الله .. لقد أراد يومها ضرب غلام له ، فقال له هذا : اذكر ليلة صبيحتها يوم القيمة^(٢٩) .. ومنذ ذلك اليوم وعمر تورقه هذه الليلة ، تشد أعصابه صوب يوم الحساب ، وكأنه واقع الآن ، هذه اللحظة .. وليس غداً ! ويقرأ «الحاكم التكاثر حتى زرتم المقابر» ثم يتساءل : كم عسى الزائر يلبث عند المزور حتى ينكف ؟ إما إلى جنة وإما إلى نار^(٣٠) . وفي اجتماع حاشد يصرخ في الجماهير «.. لقد عنيت بأمر لو عنيت به النجوم لأنكدرت ، ولو عنيت به الجبال لذابت ، ولو عنيت به الأرض لتشققت ، أما تعلمون أنه ليس بين الجنة والنار متزلة ، وإنكسر صارون إلى أحدهما^(٣١) ».

أرأيتم أي مدى بلغه الاشفاقة من يوم الفصل في حسّ عمر ؟! ان ما يقوله الآخرين يعيش هو نفسه ، بل انه لينقل للآخرين معاناته الداخلية ، انه يعياني - ببطولة - تجربة الخوف والاشفاقة التي لو عانتها النجوم والأرض والجبال لغدت هباءً متثراً ! ان هذا الخوف ، وهذه التقوى .. تتكرر دائماً في حياة عمر ، بعد تواليه الخلافة .. في البيت وفي الشارع .. في خطبه على المنابر ، في كتبه ورسائله إلى العمال والولاة في مشارق الأرض ومقاربها .. وفي لقاءاته المستمرة مع أبناء الأمة المسلمة في ساحات الشام .. انه يعبد الله كأنه يراه .. يرى جحيمه ويرى نعيمه .. ومن خلال هذا كله يرى الموت !! هذه الكلمة الفاصلة التي تسلم الإنسان - في لحظة - إلى يوم الحساب ، وترده للمعاد .. ولنتأمل معًا ، كلمات عمر وهي تناسب من يقين الإيمان ، وينابيع التقوى في وجدانه .. وكأنه يرسم بها لوحة رائعة للحياة يركض عبرها الناس بعثاً عن أرزاقهم ، وسعياً وراء التكاثر بالأموال والأولاد .. ولكن الخلفية التي يركضون عليها تذكر دائماً بالموت والحساب .. أنها لوحة رائعة رسمتها يداً عمر المؤمنتان

(٢٩) ابن الأثير ٦٢٥ .

(٣٠) ابن عبد الحكم ص ١٣٦ - ١٣٧ .

(٣١) ابن الجوزي ص ١٩٧ .

وتجربته المليئة بالالهام « ... فاتقوا الله ، فإنها نصيحة لكم في دينكم ، فاقبلوها : الرزق مقسم فلن يغدو المؤمن ما قسم له ، فاجملوا في الطلب ، فإن في القنوع سعة وبلغة وكفافاً . ان أجل الدنيا في أعناقكم ، وجهنم أمامكم ، وما ترون ذاهب ، وما معنا فكأن لم يكن ، وكل أموات عن قريب . وقد رأيت حالات الميت وهو يسوق ، وبعد فراغه وقد ذاق الموت ، والقوم حوله يقولون : قد فرغ رحمه الله ! ! وعainتم تعجیل اخراجه وقسمة تراشه ، ووجهه مفود ، وذکرہ منسی ، وبابه مهجور ، وكأن لم يخالط اخوان الحفاظ ، ولم يعمر الدنيا . فاتقوا هول يوم لا تحقر فيه مثقال ذرة في الموازين^(٣٢) » .

وكل ما يفقده المؤمن ، حتى لو كانت حياته نفسها ، يجب ان يقابل بالصبر والسلوان .. لأن الإنسان وكل ما ملكت يداه ليس سوى عارية سيترجعها الله في يوم قريب أو بعيد .. ولأن الصبر - بمعناه هذا - هو مفتاح وعي الإنسان لقيم الموت والحياة « ... ومعك المؤمن الصبر ، وما أنعم الله على عبده نعمة ثم انتزعها منه ، فاعاضه مما انتزع منه الصبر ، الا كان ما اعاضه خيراً مما انتزع منه .. و (إنما يوفى الصابرون أجراً لهم بغير حساب)^(٣٣) .

ويوماً .. يدخل عليه رجل ، وبين يديه كانون فيه نار ، فيقول للرجل : عظي !! فيجيئه الرجل : يا أمير المؤمنين ، ما ينفعك من دخل الجنة إذا دخلت أنت النار .. وما يضرك من دخل النار إذا دخلت أنت الجنة ؟ !

فما يكون جواب عمر ؟ ان الكلمات لتعجز عن أداء الجواب .. انه في هذه اللحظة وجدان يذوب خوفاً وحباً واسفافاً .. أهناك غير الدموع من يستطيع الجواب؟ وتظل - من ثم - عينا الخليفة تدربان حتى ينطفئ الكانون بين يديه^(٣٤) ولنستمع أخيراً إلى خطبته الأخيرة ، في احدى مدن الشام .. ولنقف معاً .. بقلوبنا وخياننا ووجданنا مع آلاف المسلمين التي كانت تنضت إلى هذه الخطبة

(٣٢) الطبراني ٥٧١-٦ - ٥٧٢ .

(٣٣) المصدر السابق ٥٧٢-٦ .

(٣٤) ابن عبد الحكم ص ١٠٧ .

التي قيم فيها حفيظ ابن الخطاب قدر الحياة ، وأعطيت مزيداً من الألوان والظلال لرحلته النفسية عبر المنحنى الطويل .. وكأنه كان يحسّ أن هذه هي خطبة الوداع الأخيرة .. اسمعوا : «أيها الناس ، انكم لم تخلقوا عبثاً ، ولن تركوا سدى ، وان لكم معاذاً يتزل الله فيه للحكم فيكم ، والفصل بينكم ، وقد خاب وخسر من خرج من رحمة الله التي وسعت كل شيء ، وحرم الجنة التي عرضها السماوات والأرض . ألا واعلموا إنما الأمان غداً لمن حذر الله وخافه ، وباع نافذاً بياق ، وقليلاً بكثير ، وخوفاً بأمان ! ! ألا ترون أنكم في اسلاب الهاكين وسيخلفها بعدكم الباقون – كذلك – حتى تردد إلى خير الوارثين ؟! وفي كل يوم تشيعون غادياً ورائحاً إلى الله ، قد قضى نحبه ، وانقضى أجله ، فتغييبونه في صدع من الأرض ، ثم تدعونه غير موسد ولا مهد ، قد فارق الأحبة ، وخلع الأسباب ، فسكن التراب وواجه الحساب !! فهو مرتهن بعمله ، فقير إلى ما قدم ، غني عمما ترك . فاتقوا الله قبل نزول الموت وانقضاء مواقعه . وائم الله أني لاقول لكم هذه المقالة ، وما أعلم عند أحد منكم من الذنوب أكثر مما عندي ؛ فاستغفر الله وأتوب إليه . وما منكم من أحد تبلغنا عنه حاجة إلا أحببت أن أسدّ من حاجته ما قدرت عليه : وما منكم من أحد يسعه ما عندنا إلا وددت أنه سدایي ولحمي حتى يكون عيشنا وعيشه سواء ! ! وائم الله ، إني لو أردت غير هذا من الغضارة والعيش ، لكان اللسان مني به ذلولاً ، عالماً بأسبابه ، ولكنه معنا من الله كتاب ناطق ، وسنة عادلة ، يدل فيها على طاعته وينهى عن معصيته ... » ويرفع عمر – بعد خطبته هذه – طرف ردائه فيبكي حتى يشhec.. ويصبح الناس من حوله بالبكاء^(٣٥) ، وكأنهم احسوا جميعاً ان ما يقوله عمر قد سرت في كلماته الحياة ، لأنه – رضي الله عنه – كان ينتزع كلماته هذه من أعماق وجده ، ومن قلب تقواه ... وكأنهم احسوا جميعاً

ان عمر يودع – بهذه الكلمات – حياته العظيمة وهو في القمة ، وان لقاءه مع خالقه قد خان ..

* * *

منذ اللحظة التي ولي عمر فيها الخلافة .. وحتى وفاته ، ما فارق حسَّ التقوى والخوف قلبه ، ولا ودع وجدانه ، وظل يردد حتى النهاية داعيَا الله : ما أحب ان تخفف عنِّي سكرات الموت ، لأنَّه آخر ما يرفع للمؤمنين^(٣٦) . وعندما جاءت سكرات الموت هذه قال عمر لأهله : اجلسوني . ولما جلسوا راح ينادي ربه بصوت واهن حزين : أنا الذي أمرتني فقصرت ، ونبيتني فعصيت ، ولكن لا إله إلا الله^(٣٧) !

* * *

ويحين الوقت لاستدعاء الشهود .. لقد تكلمنا عن تقوى عمر بن عبد العزيز بما فيه الكفاية .. وتبقى بعد هذا شهادات الشهود .. فهي أملك للحسَّ وأكثر إثارة للوجدان .. ناس من شتى الفئات والأصناف .. كلهم يتمنون إلى الأمة التي قادها عمر بالقرآن والسنة .. دخلوا عليه في بيته أو شاهدوه في الطريق .. صلوا معه في المسجد ، أو انصتوا إليه وهو يلقى كلماته في الميدان والساحات .. أليس من الجدير أن نستمع إلى ما قالوه وهم يقفون وجهاً لوجه أمام الخليفة الذي أحالته تقواه إلى كتلة من عصب وجдан؟! فلنستدعهم إذن واحداً بعد واحد ، ليقولوا كلماتهم كما قالوها أول مرَّة ...

مكحول : لو حلفت لصدقت : ما رأيت أزهد ولا أخوف الله من عمر بن عبد العزيز^(٣٨) !

(٣٦) ابن الجوزي ص ٢٨٣ .

(٣٧) المصدر السابق ص ٢٨٥ .

(٣٨) السيوطي : تاريخ الخلفاء ص ١٥٨ .

سعید بن أبي عروبة : كان عمر إذا ذكر الموت اضطربت أوصاله^(٣٩) ! ! !
 رجل من عامة المسلمين : لم أره يبكي . إنما هو منقبض وكأن عليه حزن الخلق^(٤٠)
 فاطمة زوجته : ما رأيت أحداً أشد فرقاً من ربه منه . كان يصلي العشاء ثم يجلس
 يبكي حتى تغلبه عيناه ! ! ولقد كان يكون معه في الفراش فيدرك الشيء
 من أمر الآخرة ، فيتنقض كما يتنقض العصфор في الماء ، ويجلس يبكي ،
 فاطرح عليه اللحاف رحمة له وأنا أقول : يا ليت كان بيننا وبين الخلافة
 بعد المشرقين ، فوالله ما رأينا سروراً منذ دخلنا فيها^(٤١) ! ! !

الحسن بن أبي العمريه : رأيت عمر قبل ان يستخلف ، فكنت تعرف الخير
 في وجهه ، فلما استخلف رأيت الموت بين عينيه^(٤٢) ! ! !

ابن أبي السائب : سمعت أبي يقول : ما رأيت أحداً قط كان الخوف على وجهه
 أبین منه على عمر^(٤٣) .

محمد بن كعب القرظي : دخلت على عمر لما استخلف ، وقد نحل جسمه وتغير
 لونه ، وكان عهداً به بالمدينة أميراً علينا : حسن الجسم ، ممليء البدعة!
 فجعلت انظر إليه نظراً لا أكاد اصرف بصري عنه . فقال : يا ابن كعب
 مالك تنظر إلي نظراً ما كنت تنظره إلي من قبل ؟ ! فقلت : لعجي .
 قال : وماذا عجبك ؟ قلت : لما نحل جسمك ، وتغير لونك . قال :
 وكيف لو رأيتك بعد ثلاثة في قبرى حين تقع عيناي على وجنتي ، ويسيل
 من خري وفي دوداً وصديدأ ؟ لكنت لي أشد نكرة منك اليوم^(٤٤) ! ! !

(٣٩) السيوطي : تاريخ الخلفاء ص ١٥٨ .

(٤٠) ابن الجوزي ص ١٩٢ .

(٤١) ابن كثير : البداية والنهاية ٩-٤٠ ج .

(٤٢) ابن سعد ٢٩٣-٥ .

(٤٣) ابن الجوزي ص ١٩٠ .

(٤٤) ابن عبد الحكم ص ٥٥ .

يزيد بن حوشب : ما رأيت أخواف من الحسن البصري وعمر بن عبد العزيز ،
كأن النار لم تخلق إلا هما (٤٥) !

مسلمة بن عبد الملك : رحيمك الله – يا عمر – لقد لينت لنا قلوبناً كانت قاسية
وزرعت قلوب الناس لنا مودة، وأبقيت لنا في الصالحين ذكرها (٤٦).



(٤٥) ابن الجوزي : صفة الصفوة ١٥٦-٣ .

(٤٦) ابن الجوزي ص ٢٧٩ .

www.alkottob.com

(٣)

الاهداف الكبرى

« وَمَنْ خَلَقْنَا أُمَّةً يَهْدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ
يَعْدِلُونَ » .

الاعراف ١٨١

www.alkottob.com

ونحن في طريقنا إلى منجزات عمر الانقلابية ، لا بد أن نلحظ – معجبين – تأكيد الدائم على (الحق) ، يوازيه – قوله و عملاً – تأكيد مشابه على (العدل) الحق والعدل .. ها نحن قد وصلنا إذن إلى مفتاح السياسة التي مارسها الخلفاء الراشدون ، وسار عمر بن عبد العزيز على هديهم فيها حتى نهاية الشوط ، وهي التي – كما تشير بعض الروايات والقرائن – كلفته حياته وهو في عز الرجولة .

فبالحق والعدل الازليين خلق الله النسمات والأرض ، وبهما فجر الحياة من أعماق التربة ، وبعث إلى الوجود حيوانات شتى : من نبات وحيوان وانسان ، تتحرك كلها وفق مشيئة الله القائمة على الحق والعدل .. وحينما انحرف الإنسان عن نواميس التي يحكم بها الله الأرض والسماء ، بعث إليه رسلًا وأنبياء يعيدهوه إلى الطريق ، وليجعلوا حركته تسجم مع حركة الكون القائمة على نواميس الحق والعدل . ولكن عودة الإنسان – فرداً وجماعة – إلى هذه النواميس – استجابة لدعوة الأنبياء – لا تم أبداً بأن يختار كل منهم أجزاء وتفاريق من المبادئ والمناهج التي جاء بها رسول الله سبحانه . لأن هذا الاختيار الكيفي ، هو كالرفض التام ، يخلق فوضى غير طبيعية في حركة الإنسان ويصده عن الانسجام الكامل مع حركة الكون والخلائق القائمة على نواميس الحق والعدل . ولا بد إذن من الاخذ الكامل ، والتلقي

المطلق عن الله سبحانه - بواسطة رسالته وأنبيائه - في كل ما يصدر عنه الإنسان عبر علاقاته وتجاربه مع خالقه ومع نفسه ومع الآخرين ، وهذا الالتزام الكامل والتلقي المطلق لا يتهم إلا بوجود (نظام) الهي يتيح للإنسان تحقيق هذا المدف دون أن يصطدم بما يعيشه عن الانسجام مع التواميس الأزلية التي تحكم الكون والحياة : الحق والعدل .

ومن ثم كان من البديهي - ومن منطق الوجود الكوني نفسه - ان تقوم الدولة الراشدة بالتزام هذا النظام ، والحرص عليه ، من أجل أن تعطي المسلمين فرصة الانسجام الكامل مع القوانين التي تحكم الأرض والسماء ، وهي لهم مناخاً طبيعياً صالحاً لتقديم طاقاتهم ومعطياتهم ، وفق هذه القوانين ، بدلاً من أن تضيع وتذهب جفاء . وكان من البديهي - أيضاً - أن يحرص المسؤولون عن هذا النظام الاهي ، على أن يبقى محتفظاً بدعامتيه الرئيسيتين : الحق والعدل لأن نظاماً كهذا سرعان ما سيتعرض للتشلل والسقوط بمجرد فقدانه أحدي دعامتيه أو كليتهما . ومن ثم حرص الأنبياء والخلفاء الراشدون من بعدهم على حماية الحق والعدل من العدوان المتمثل بشتى الوسائل والمحاولات . ولم يكتفوا بهذا ، بل راحوا يطاردون كل ما يمكن أن يلقي ولو ظلاً باهتاً على النور الذي يشع من هذه التواميس .

إن شريعة الله سبحانه ، لن تؤتي ثمارها ، وتحتفظ بحيويتها وتطورها الاجتهادي الخالق القائم على تغطية حاجات الناس وحل مشاكلهم بالحق والعدل ، ان لم تمثل في نظام واعي تشرف على تطبيقه وتنفيذها دولة ثابتة الاركان ، متكاملة الأجهزة ، يقف على قمتها حاكم راشد يعرف - بتقواه وبصيرته - كيف يحيي الشريعة إلى حياة ، ويتحمل مسؤولية حماية الحق والعدل اللذين هما روح الشريعة وغايتها . وان الأمة المسلمة تستطيع - بفطرتها الندية ووجданها الصافي - ان تلمس تقوى الحاكم وبصيرته ومدى حرصه على حماية الحق والعدل ، وبالتالي حماية الشريعة .. ومن ثم تحكم عليه ، حتى قبل أن تقرأ وتعرف عنه الكثير ، بأنه خليفة راشد ، وأنه أحد أولئك

المسؤولين الكبار الذين حرصوا على اقامة النظام الاهلي وتطبيق مناهجه في الأرض .

هكذا يقف عمر بن عبد العزيز ازاء وعي الامة الاسلامية ووجданها على مر العصور ، واحدٌ من اولئك الذين اختارهم العناية الالهية ليرشدو البشرية إلى ما يجب أن يكون عليه المجتمع الذي يؤمن بالله واليوم الآخر (وكذلك جعلناكم امة وسطا ، لتكونوا شهداء على الناس ، ويكون الرسول عليكم شهيدا) .

في كل الجهات التي عمل فيها عمر ، وكل الجبهات التي نافع دونها ، كان نجده ذلك (المسؤول) الذي يحرص على حماية الحق والعدل ، ومطاردة ما يتهددهما – في نطاقه – من مصالح الناس ورغباتهم وأهدافهم الدنيا . امتد عشنا معه لحظات فريدة في بيته ، ورأينا كيف ينافع ، دون الحق والعدل ، نوازع نفسه ، وعواطف ابوته ، وعلاقاته الزوجية ، ويلغى – احيانا – حدا لا يطاق في محاسبة النفس والأهل والبنين ، رغبة منه في اجتناث أي جذر يمكن أن يثبت في أعماق نفسه أو في ردهات بيته ، رغبة أو تعلقا قد يلحق الأذى – مهما صغره الاذى – بالحق والعدل في يوم من الايام .. عشنا معه هناك ، وهو ينقلنا بز هذه الابحاث الفريد ، إلى ذات الاجواء التي عرفناها من قبل في بيت جده ابن الخطاب وفي حنایا نفسه التي تعلم الفطام عن المتع المرئية ولكنها فتحت اقطار الارض .. ومن ثم آن الاوان لكي نرى الحفيد في الخارج وهو يسعى لترسيخ هذه القيم في شتى مجالات الحياة .

لنبأ بموقفه من الخلافة ، حيث يبدو عمر في اللحظات الأولى لتلسمه المنصب ، بل في الأيام التي سبقت ذلك ، مدركا لحقيقة هذا المنصب الذي يجب أن يكون من (حق) جميع المسلمين ان يرشحوا اليه من يرون أنه كفواً لتسنميه : ايماناً وذكاءً وعملاً والتزاماً بالقرآن الكريم وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم . وليس من (العدل) أن يتولى انسان ما هذا المنصب لمجرد ان أباه أو أخيه أراد ذلك ، دون الرجوع إلى اجماع المسلمين أو استشارتهم ،

وعلى الرغم من ان عمر كان يعرف ما هو موقف جماهير المسلمين منه ، ومقدار الحب الذي يكتون له ، والشوق الذي كان مجرد حلم يداعب خيلتهم في أن يكون خليفة عليهم .. على الرغم من ذلك كله ، فقد تردد منذ البداية في أن يستند اليه هذا الأمر .

كان للعالم البخيل (رجاء بن حبيبة) الفضل الأول في إقناع سليمان بن عبد الملك باستخلاف عمر من بعده ، بعد أن عرض عليه مزاياه وأوضحت له أن أحداً من أطفاله لا يمكن أن يقوم بأعباء منصب الخليفة الشفيف . واذ اطمأن لفكرة رجاء قال : والله لأعقدن عقداً ليس للشيطان فيه نصيب . وما لبث بعد أن اشتد به مرض أن كتب عهداً – لم يطلع عليه الا رجاء وحده – أقر فيه باستخلاف عمر بن عبد العزيز ، ومن بعده يزيد بن عبد الملك^(١) . وقد برأ سليمان عهده ليزيد بقوله « لئنْ وليتْ – عمر – ولمْ أولْ أحداً سواه لتكون فتنته ولا يتذكرنه – بنو مروان – أبداً يلي عليهم ، الا أن يجعل أحدهم بعده »^(٢) . ورغم ذلك فقد بدرت من بعض المروانيين – لدى قراءة العهد – معارضة لاستخلاف عمر ، وابوا أن يبايعوه ، الا أنهم اضطروا إلى ذلك اضطراراً^(٣) .

قال رجاء : فلما تفرقوا – أي بي اميء – جاءني عمر بن عبد العزيز فقال : أخشى أن يكون هذا – أي سليمان – أنسد إلي شيئاً من هذا الأمر . فأنشدك الله وحرمي ومودي الا اعلمتي ان كان ذلك حتى استعفيه الان ، قبل أن تأتي حال لا أقدر على ما أقدر عليه الساعة . فقال رجاء : لا والله ، ما أنا بمخبرك حرفًا . اجتاحت عمر موجة من الغضب وغادر المكان دون أن يقول شيئاً^(٤) .

(١) ابن عبد الحكم ص ٣٤ - ٣٥ .

(٢) ابن الأثير : الكامل ص ٣٩٥ - ٣٩٦ .

(٣) المصدر السابق ٤١-٥ ، الديبوري : الا خبار الطوال ص ٣٢٢ .

(٤) الطبرى : تاريخ ٥١٦ .

ان عمر يكشف هنا عن رغبته في المروء من أعظم منصب ، قبل أن تأتي حال لا يستطيع بعدها أن يرفض ، كأن تعلن بيته على ملاً من الناس ، وأنى له آنذاك التخلص عن عقد الأمة ؟ وما أن يتأكد بأنه قد اختير فعلاً — لهذا المنصب الجليل حتى يقول : أنا لله وأنا إليه راجعون ، « لكراهته إياها » (٥) ! ! وعندما قرئ عليه كتاب العهد باسمه اقسم : والله إن هذا الأمر ما سأله الله فقط (٦) . وما ثبت جماهير الأمة أن تنداعي لمبايعته ، فها هو أملهم المنشود ، الحلم الذي ما طمحوا يوماً إلى أنه سيغدو حقيقة واقعة . وعند المبايعة كان شعاره : اطیعوني ما أطعت الله ، فإن عصيت الله فلا طاعة لي عليكم (٧) . وبهذا أعلن ، كما أعلن الراشدون من قبله ، ان بيته مستمددة أولاً وأخيراً من مدى التزامه بالقرآن والسنّة ، وليس من أي اعتبار آخر .

ثم جاءت كلماته التالية تأكيداً لحق الأمة في الاختيار « أيها الناس أني قد ابتليت بهذا الأمر عن غير رأي كان مني فيه ، ولا طلبة له ، ولا مشورة من المسلمين . واني قد خلعت ما في أنعناقكم من بيتي ، فاختاروا لأنفسكم » فصالح الناس صيحة واحدة : قد اخترناك يا أمير المؤمنين ورضينا بك ، أمرنا باليمن والبركه (٨) . وهكذا يتولى عمر الخلافة بارادة الأمة ومثلها من كبار العلماء ، دون أن يكون هو قد سعى إليها ، ويكتب إلى سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب : أما بعد ، فقد ابتليت بما ابتليت به من أمر هذه الأمة من غير مشاورة مني ولا اراده ، يعلم الله ذلك (٩) . وفيما بعد ، عندما ناقشه متذوباً شوبذ الخارجي في هذه المسألة قائلين : ما نقمتنا سيرتك ، إنك لتتحرى العدل والاحسان ، فأخبرنا عن قيامك بهذا الأمر ،

(٥) الطبرى ٥٥٢-٦ .

(٦) السيوطي : تاريخ الخلفاء ص ١٥٣ .

(٧) ابن الجوزي ص ٥٥ .

(٨) المصدر السابق ص ٥٣ .

(٩) ابن عبد الحكم ص ١٢٢ .

أعن رضى من الناس ومشورة أم ابترزتم أمرهم ؟ .. أجابهما عمر : ما سألتهم الولاية عليهم ، ولا غلبتهم عليها ، وقد عهد لي رجل كان قبلى فقمت ولم ينكره علي أحد ، ولم يكرره أحد غيركم ، وأنتم ترون الرضا بكل من عدل وانصف من كان من الناس ، فاتركوني ذلك الرجل ، فان خالفت الحق ورغبت عنه فلا طاعة لي عليكم ^(١٠) .

ويوما يلتقي عمر بعد العزيز بن الوليد في دمشق فيقول له : قد بلغني انك كنت بايعت من قبلك ، وأردت دخول دمشق . فيجيب عبد العزيز : قد كان ذاك ، وذلك أنه بلغني ان الخليفة سليمان لم يكن عقد لأحد ، فҳفت على الاموال أن تنتهي فيقول عمر : لو بويعت وقمت بالأمر ما نازعتك ذلك ، ولقدعات في بيتي ، فيجيبه عبد العزيز : ما أحب انهولي هذا الأمر غيرك .. ثم يبايع لعمر ^(١١) .

أما من سيعقب عمر في الخلافة ، دون أن يكون لل المسلمين فيه رأي ، فذلك ما لم يكن ضمن ارادة عمر واحتياصه ان يدللي فيه بدلوه .. انه جاء إلى الحكم كاستثناء عن قاعدة غطت عقودا طويلة من السنين كان نظام ولاية العهد خلاها قد استحكم في البلاط الاموي .. ولو لا الجهود المخلصة التي بذلها رجاء بن حبيبة لما كان مقدراً للامة الاسلامية أن تشهد خلافة عمر . وعندما يسمع عمر استخلاف يزيد بن عبد الملك من بعده يقول : اللهم إن كان يزيد يريد بهذه الامة شرفا فاكتفهم شره ، وأردد كيده في نحره ^(١٢) . ومن كل هذا فهناك ما يشير إلى أن عمر أراد أن يحيطم هذا القيد الذي كان يقف أمام الحق والعدل أن يأخذوا مجراهما في انتخاب الخلفاء . فقد ذكر ابن سعد أن بني مروان جاءوا يوما إلى عمر وقالوا : انك قصرت بنا عما كان يصنعه بنا من قبلك ، وعاتبوا ، فأجابهم : لئن عدمتم لمثل هذا المجلس لاشد ركابي ،

(١٠) ابن الأثير : الكامل ٤٥٥ - ٤٦ .

(١١) الطبرى ٥٥٣-٦ .

(١٢) المصدر السابق ٥٦٤-٦ .

ثم لأقدمن المدينة وأجعلها شوري ، الا واني أعرف صاحبها : الاعيمشه ، (أي القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق)^(١٣) . وقد أكد عمر – قبيل وفاته – رغبته في استخلاف القاسم بن محمد فائلا : لو كان لي من الامر شيء ما عدوت بها القاسم بن محمد^(١٤) . ويدرك اليعقوبي ان العالم الجليل ميمون بن مهران ، كان ثانى اثنين – أو همما القاسم – سعى عمر إلى استخلافه من بعده لولا أن عاجله بنو امية بالسم قبل أن يخرج الأمر منهم^(١٥) .

ومن ثم حان الوقت لكي نستعرض محللين كفاح عمر لترسيخ قيم الحق والعدل في شتي الميادين ، ولتأمل معا هذه الحادثة ، فهي بلية الدلالة على ما نحن بصدده :

لما وصل خبر تولية عمر الخلافة إلى سكان ما وراء النهر ، اجتمع أهل سمرقند وقالوا لسليمان بن أبي السري : « ان قتيبة غدر بنا ، وظلمتنا وأخذنا بلادنا ، وقد أظهر الله العدل والانصاف ، فائذن لنا فليهدِّنا وفدي إلى أمير المؤمنين ، يشكون ظلامتنا ، فان كان لنا حق أعطيناوه ، فان بنا إلى ذلك حاجة » . فاذن لهم سليمان . فوجهوا منهم وفدا قدم على عمر في دمشق ، وبعد أن شرحا له ظلامتهم ، كتب لهم كتاباً موجها إلى سليمان جاء فيه « ان أهل سمرقند قد شكوا إلي ظلماً أصابهم ، وتحملا من قتيبة عليهم حتى أخر جهم من أرضهم . فإذا اتاك كتابي فاجلس لهم القاضي فلينظر في أمرهم ، فان قضي لهم ، فانخرج – المسلمين – إلى معسكرهم كما كانوا وكنتم قبل أن ظهر عليهم قتيبة » !

قرأ سليمان الكتاب ثم أجلس للأهالي القاضي (جمیع بن حاضر) لينظر في ظلامتهم ، وبعد أن سمع شکواهم بصدر رحب قضى بأن يخرج عرب سمرقند إلى معسكرهم خارج أسوار المدينة وينبذوهم على سواء فاما أن

(١٣) طبقات ابن سعد ٢٥٣-٥ .

(١٤) المصدر السابق ٢٥٤-٥ .

(١٥) تاريخ اليعقوبي ٣٠٢-٢ .

تعلن الحرب ثانية وأما أن يتفق الطرفان على أساس عادل للصلح . الا أن سكان المدينة دهشوا لهذا العدل فأعلنوا بالاجماع ودون أي تردد « بل نرضى بما كان ، ولا نجدد حربا » وقال أهل الرأي منهم : « قد خالطنا هؤلاء القوم وأقمنا معهم ، وأمنونا وأمناهم ، فان حكم لنا عدنا إلى الحرب ، ولا ندري من يكون الظفر ، وان لم يكن لنا كنا قد اجتلبنا عداوة في المنازعة » ومن ثم تركوا الأمر على ما كان ، ورضوا ولم ينazuوا !! (١٦) .

آية دولة في القرن العشرين تخني رأسها ، هكذا ، للعدل كي يأخذ مجراه وللحق كي يعود إلى أصحابه ؟! وأي حاكم في تاريخ الشعوب التي لم تعرف الله ، استجابة ، هكذا ، لنداءات المظلومين الذين سلبت حقوقهم ، كهذه الاستجابة السريعة الحاسمة من عمر بن عبد العزيز ؟ ألا أنه المسؤول الذي نذر نفسه للدفاع عن قيم الحق والعدل في أقطار الأرض ، فبدونهما تفقد شريعة الله مقوماتها وأهدافها العليا .

ولكن انظروا !! ماذا يقول (فان فلوتن) في هذه الحادثة نفسها !! انه يقول « ... قضى مندوب عمر بن عبد العزيز ، في أهل سمرقند ، بحكم يكاد يخفي ما انطوى عليه من الخبث حتى على أشد الناس نزاهة . وذلك أن يقابل الفريقان تحت أسوار المدينة ، وأن يؤخذوا بالقوة ، أو أن تعقد بينهما محالفة جديدة . ومعنى ذلك أنه اذا انتصر العرب – وهو ما كان راجحا ، فان سكان سمرقند كانوا لا يستطيعون الدفاع عن أنفسهم في أسوارهم – عاملوا أهل سمرقند معاملة من فتحت بلادهم عنوة ، اللهم الا اذا فضلاوا قبول ما عسى أن يفرض العرب عليهم من الشروط . ومن الجلي ان حكم ذلك القاضي لم يغير تلك الحالة في شيء » (١٧) . و (فان فلوتن) الذي كتب هذا ، وقاد قومه وأهله تسحق الشعوب المستضعفة بلا شفقة ، وتمرغ القيم الإنسانية بالوحش اذا ما تعارضت ومصالحها (الكبرى) . (فان فلوتن)

(١٦) الطبرى ٥٦٧-٦ - ٥٦٨ .

(١٧) السيادة العربية والشيعة والاسرائيليات ص ٢٣ - ٢٤ .

كان لا بد أن يكتب هذا .. صدوراً عن البديبة التي قالمها يوماً شاعرُ عربي :
ومن يك ذا فمِ مريضٍ يجد مرأةً به الماءِ الزلالا !!

منذ الساعات الأولى لتولي عمر الخلافة أعلن للناس بتحديد قاطع لا غموض فيه « ان من أراد أن يصحبنا ، فليصحبنا بخمس : يوصل إلينا حاجة من لا تصل إلينا حاجته ، ويدلنا من العدل إلى ما لا نهدي إليه ، ويكون عوناً لنا على الحق ، ويؤدي الأمانة إلينا وإلى الناس ، ولا يغتب عندها أحداً . ومن لم يفعل فهو في حرج من صحبتنا والدخول علينا »^(١٨) . وبهذا أعلن عمر عن زوال تلك العهود التي كان بلاط الخلفاء يتعج فيها برجال تميزوا بسلبية واتكالية وتطفل ، عرقلت في كثير من الأحيان جهود المسؤولين حل مشاكل جماهير امتهن . فالليوم يرفض الخليفة صحبة هؤلاء ، ولا يريد إلا رجالاً يتميزون بالابيحاية والدأب الدائم مع الحاكم في تنفيذ قيم الحق والعدل . وفي رسالة له إلى عامله على الكوفة قال « ... إن أهل الكوفة قد أصابهم بلاءً وشدة وجور في أحكام الله ، وسنة خبيثة استثنى عليهم عمال السوء . وإن قوام الدين العدل والاحسان ، فلا يكون شيء أهم إليك من نفسك ، فإنه لا قليل من الأثم ... ولا تعجل دوني بقطع ولا صلب ، حتى تراجعني فيه ... »^(١٩) .

ينظر عمر بن عبد العزيز فيرى أهرامات مصر ، ويسمع عن مباني روما العظيمة .. ان مئات الآلوف من العبيد المسخررين أجروا على إقامتها وبنائها دون أجر ، والسياط التأدبية تلهب ظهورهم لتسوقيهم إلى موقع العمل .. والآلاف من هؤلاء ماتوا عبر سنين طويلة من الكدح والتعب المريض .. وآخرون فقدوا أيديهم وأرجلهم .. وأي ظلم أقمع من أن يسخر الإنسان لخدمة ملوكه وأباطرته .. ؟ وأي ظلم أقسى من أن يموت آلاف الأحياء لكي يدفن

(١٨) ابن عبد الحكم ص ٤٠ - ٤١ .

(١٩) الطبرى ٥٦٩-٦ .

جسد ميت في مكان أمين؟ او لكي تناح لامبراطور أصابه الملل فرصة ترفيهية لمشاهدة العروض الرياضية الدموية في ملعب واسع فسيح؟! ... ويرى عمر كذلك تقليداً لهذا الظلم لدى بعض الحكماء الذين سبقوه ، وان كان بدرجة أخف بكثير ، ولكنه يصدر أمره « نرى أن توضع السخر عن أهل الأرض ، فإن غايتها أمور يدخل فيها الظلم »^(٢٠) . ثم يتلفت حوله فيرى عدداً من رجال الأسرة الحاكمة قد استحوذوا على قطع واسعة من الأرض واتخذوها حمى ، وحرم منها أبناء الأمة ، فيعلن « إن الحمى يباح للMuslimين عامة ... وإنما الإمام فيها كرجل من المسلمين ، إنما هو الغبي ينزله الله لعباده فهم فيه سواء »^(٢١) .

ومنذ الدقائق الأولى لتوليه الحكم ، احسَّ ، بفطرته الصافية وبصائرته النافذة ، ان الحكم المسلم يجب عليه الكفاح دون الحق والعدل ، وهو كفاح يتطلب جهداً لا يصبر عليها إلا الرجال أولو الأساس ، فتعلو وجهه سحابة من غم ، ويسأله مولاه عن هذا الاكتئاب في اليوم الذي يصفق له الحكم العاديون !! فيجيبه عمر : « ليس احد من الأمة الا وأنما أريد أن اوصل إليه حقه ، غير كاتب الي فيه ولا طالبه مني » ، ثم ما يلبث أن يطلق صيحته المدوية في آذان الأمة وأعصابها كي تفتح أعينها جيداً ، وتأخذ حذرها من الظلم والظالمين : « ان الرجل الهازب من الإمام الظالم ليس بظالم » !^(٢٢) واسمعوه يقول لعامله على اليمن : « ... لئن لم ترفع الي من جميع اليمن الا حسنة من كتم ، فقد علم الله اني بها مسروor ، اذا كانت موافقة للحق .. » ويأمر عامله على خراسان « ... ايها أباك أن يكون ميلك ميلاً إلى غير الحق !! »^(٢٣) ويكتب إلى صاحب خراجه هناك أن « استوعب الخراج واحرزه في غير

(٢٠) ابن عبد الحكم ص ٩٩ .

(٢١) المصدر السابق ص ٩٧ .

(٢٢) انظر : التلوي : رجال الفكر والدعوة ، فصل (عمر بن عبد العزيز) .

(٢٣) الطبرى ٥٦١-٦ - ٥٦٢ .

ظلم » (٢٤) . وكان يبغض المسؤولين التجبرين ، ويطاردهم ، دون أن يترك لهم أي وقت للراحة . فكان يقول عن يزيد بن المهلب – عامل سليمان بن عبد الملك على المشرق – وعن أهله « ان هؤلاء جبارة ولا أحب منهم !! » (٢٥) ، وسرى فيما بعد كيف كان عقابه العادل لعميد أسرة الجبارين هؤلاء !!

ويتقدم عمر بنا خطوات واسعة أخرى صوب قيم الحق والعدل ، فنجده يكتب إلى عماله الا“ يهدموا كنيسة ولا بيعة ولا بيت نار صولحوا عليه ... والا يحرروا الشاة إلى مذبحها ، ولا يحدوا الشفرة على رأس الذبيحة ” (٢٦) !! ذلك انه مسؤول .. مسؤول عن الاطاحة بكل ما يومئه بتخويف أو ظلم لأى من الخلائق .. مسؤول عن وقف أي اسلوب غير عادل في التعامل مع هذه الخلائق جميعا .. إن بني آدم يستطيعون – على الأقل – أن يصرخوا ، أن يرفعوا شكوكهم ، أن يقولوا شيئاً إزاء الظلم المسلط عليهم .. أما الحيوان الاعجم فماذا يستطيع أن يقول عندما يتعدب وهو ينظر إلى السكين التي ستذبحه ، تتمدّأمام عينيه؟ وهو – عمر – لا زال يتسمع إلى كلمات الرسول العظيم (إن الله كتب الاحسان على كل شيء ، فإذا قتلت فاحسنوا القتلة ، وإذا ذبحتم فاحسنوا الذبيحة ، وليرح أحدكم شفترته ، وليرح ذبيحته) (٢٧) . وفضلاً عن ذلك ، أصدر عمر أوامره بمنع استخدام الأجم الشقيقة مع الخيول والبغال ، كما منع استخدام المناكس ذات الرؤوس الحديدية ، وحدد حمولة البعير بستمائة رطل بعد أن بلغه أن بعضهم يحملونها ما يزيد على الألف رطل مما هو فوق طاقتها (٢٨) . ذلك اذن هو مفهوم الحق والعدل لدى اتباع خاتم

(٢٤) الطبرى ٥٦٨-٦ .

(٢٥) المصدر السابق ٥٥٧-٦ .

(٢٦) المصدر السابق ٥٧٢-٦ .

(٢٧) رواه مسلم وأبو داود والترمذى والنمسائى وابن ماجة .

(٢٨) ابن عبد الحكم ص ١٥٩ - ١٦٠ .

الأنبياء ، وتلك هي آفاقه البعيدة التي تختضن كل المخلوقات : أحمرها وأسودها ، مسلمة وذميتها ، إنسانها الناطق وحيوانها الأعجم !

وكلثرة هي تأكيدات عمر على الحق والعدل .. تأكيدات لا تشم منها أبداً رائحة العشق الإفلاطوني للقيم المعلقة في عالم المثال ، ولكننا نحسـ - عكس ذلك - رغبة عميقـة ، وعزمـاً أكيدـاً على بعثـها حـية متـحرـكة في عـالم الـواـقـع . من أجل ذلك كان عمر يكتب دائمـاً إلى عـمالـه يذكرـهم ويـشـدـهم إلى الـاهـدـافـ العـظـيمـةـ التي آمنـ بها وـسـعـيـ إليها .. ومنـ أجلـ ذلكـ كانـ يصلـ اللـيلـ بالـنهارـ ، وـيـقـطـعـ السـاعـاتـ الطـوـيـلـةـ منـ أـوـقـاتـ رـاحـتـهـ كـيـ يـرـدـ المـظـالـمـ وـيـنـشـرـ أـجـنـحةـ العـدـلـ . وقدـ ظـلـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ مـنـذـ وـلـيـ الـحـلـافـةـ إـلـىـ أـنـ مـاتـ فيـ دـوـامـةـ منـ الـعـدـلـ الـعـلـيـهـ الـذـيـ لـاـ يـنـتـيـيـ فـيـ هـذـاـ السـبـيلـ . حتىـ قـالـ سـليمـانـ بـنـ مـوسـىـ «ـ مـاـ زـالـ عمرـ بـنـ عـبـدـ الـعـزـيزـ يـرـدـ المـظـالـمـ مـنـذـ يـوـمـ مـاتـ »^(٢٩) .

كتـبـ إلىـ أـهـلـ الحـجـ كـتـابـاـ لـيـقـرـأـ عـلـيـهـمـ فـيـ الـموـسـمـ ، وـهـوـ لـيـسـ كـلمـاتـ تـقـالـ وـلـكـنـهـ صـرـخـاتـ تـدوـيـ فـيـ حـشـودـ النـاسـ يـوـمـ عـرـفـاتـ .. صـرـخـاتـ الـخـلـيفـةـ الـيـ أـرـادـ أـنـ يـطـلـقـهـاـ بـنـسـهـ عـلـىـ عـرـفـاتـ ، وـجـهـاـ لـوـجـهـ مـعـ جـمـاهـيرـ اـمـتـهـ ، وـلـكـنـ أـعـمالـهـ حـالـتـ دـوـنـ ذـلـكـ . فـيـرـسـلـهـاـ - اـذـنـ - مـعـ أـحـدـ عـمالـهـ ، وـلـيـكـلـفـ الـمـسـؤـلـ عـنـ الـحـجـ أـنـ يـرـفعـ بـهـ عـقـيرـتـهـ .. اـسـمـعـواـ : «ـ ... اـنـ مـعـولـ كـلـ مـظـالـمـ !ـ الاـ وـاـيـ عـاـمـلـ مـنـ عـمـالـيـ رـغـبـ عـنـ الـحـقـ ، وـلـمـ يـعـمـلـ بـالـكـتـابـ وـالـسـنـةـ فـلـاـ طـاعـةـ لـهـ عـلـيـكـمـ ، وـقـدـ صـيـرـتـ أـمـرـهـ يـكـمـ حـتـىـ يـرـاجـعـ الـحـقـ وـهـوـ ذـمـيـمـ !ـ الاـ وـاـنـهـ لـاـ دـوـلـةـ بـيـنـ أـغـنـيـائـكـمـ ، وـلـاـ اـثـرـةـ عـلـىـ فـقـرـائـكـمـ فـيـ شـيـءـ مـنـ فـيـئـكـمـ .. وـلـوـلـاـ اـنـ أـشـغـلـكـمـ عـنـ مـنـاسـكـكـمـ لـرـسـمـتـ لـكـمـ أـمـرـاـ مـنـ الـحـقـ أـحـيـاـهـ اللـهـ لـكـمـ ، وـأـمـرـاـ مـنـ الـبـاطـلـ أـمـاـتـهـ اللـهـ عـنـكـمـ ... »^(٣٠) . أـرـأـيـمـ ؟ـ ؟ـ ؟ـ انهـ يـقـولـ لـلـجـمـاهـيرـ عـنـ الـعـاـمـلـ الـذـيـ يـرـغـبـ عـنـ الـحـقـ : لـاـ طـاعـةـ لـهـ عـلـيـكـمـ ،

(٢٩) ابن سـعـدـ ٢٥١-٥ .

(٣٠) ابن الجـوزـيـ صـ ٧٢ - ٧٣ .

وقد صيرت أمره اليكم حتى يراجع الحق وهو ذميم !! لماذا لم يقولوا لنا هذا في مدارسنا ؟ لماذا لم يطبعوا على اعصابنا صورة هذه الحرية الحقيقة في مناهجنا ؟ لماذا لم يكشفوا لنا عن هذه الصورة الفريدة من دستورنا وتاريخنا ؟ في الوقت الذي تثبت فيه خططه تلك المنهج ودارسو هذه الصور (مونتسكيو) و (جان جاك روسو) قائلين لنا ان هؤلاء وغيرهما من مفكري الغرب وفلسفتهم من دل "البشرية ، لاول مرة ، على مفهوم العقد الاجتماعي بين الحاكم والمحكوم !

لا علينا من هذا ، ولنعد إلى عمر بن عبد العزيز وهو يصعد التدرجات صوب مزيد من الترسانة لقبم الحق والعدل . ها هو يكتب إلى عامله على المدينة : « اياك والخلوس في بيتك » ثم ما يلبث أن يصرخ به « اخرج للناس ، فاسي بينهم في المجلس والمنظر . ولا يكن أحد من الناس آثر عندهك من أحد . ولا تقولن هؤلاء من أهل بيت امير المؤمنين ، فان أهل بيت امير المؤمنين وغيرهم عندي اليوم سواء . بل انا اخرى ان اظن بأهل بيت امير المؤمنين انهم يقهرون من نازعهم !! » ^(٣١) . ويكتب إلى عامله على الكوفة « ... اعلم انني قد أشركتك في امانة عظيمة ، فان ضيغت حقا من حقوق الله كتت أمون خلقه عليه ، ثم لا يعني عنك عمر من الله شيئا » ^(٣٢) . إن الحق بيد الله الذي أقام ملوكه على الحق ... والذي ينحرف عن جادة الحق ، لن تستطيع قوة في الأرض أن تغنى عنه شيئا .. ان الله وحده آتحذه يوماً بهذا الانحراف !! ويستغره عشه للحق يوما فيكتب إلى أحد عماله « اذا جاءك كتاب في على غير الحق فاضرب به الأرض !! » ^(٣٣) . ويكتب إلى آخر « أما بعد : فالزم الحق يتزلق الحق منازل أهل الحق ، يوم لا يقضى بين الناس الا بالحق وهم لا يظلمون » ^(٣٤) . ويخطب يوما في حشد من الغرباء تnadوا

(٣١) ابن سعد ٢٥٢-٥ .

(٣٢) المصدر السابق ٢٩٠-٥ .

(٣٣) ابن كثير : البداية والنهاية ٢٠١-٩ .

(٣٤) ابن الجوزي ص ٩٤ .

إلى دمشق من بلاد شتى : « أبها الناس الحقوا ببلادكم ، فاني أنساكم عندي
واذكركم ببلادكم .. الا فمن ظلمه إمامه مظلمة فلا اذن له علي - اي لا
حجاب بيبي وبينه - ومن لا ، فلا أريمه .. والله لولا ان انعش سنة أو أسيير
بحق ، ما أحبيت أن أعيش فوافقاً » (٣٥) .

وذات يوم يتقدم عبد الملك ، الشاب الورع ، من أبيه عمر ويدور
بينهما هذا الحوار :

الابن : يا أمير المؤمنين ، ما تقول لربك اذا أتيته وقد تركت حقاً لم تخه
وباطلاً لم تنته ؟

الأب : يا بنى ان أباك وأجدادك قد دعوا الناس عن الحق فانتهت
الأمور إليّ ، وقد أقبل شرها وأدبر خيراها . ولكنليس حسناً وجميلاً الا
طلع الشمس علي في يوم الا احييت فيه حقاً وامتن فيه باطلاً ، حتى يأتيني
الموت فانا على ذلك ؟ ! » (٣٦) . وفي أحد الأيام يخرج عمر برفة مولاه
مزاحم ، ليجوسا خلال القرى والارياف ، يتفقد أخبارها وهو متخفف بزي
لا يعرفه فيه أحد كشأنه دائماً عندما يقوم بجولاته هذه . وفي الطريق يلقاءهما
راكب من أهل المدينة ، فيسألانه عن أحوال الناس وما وراءه فيجيب « اني
تركت المدينة والظلم بها مقهور ، والمظلوم بها منصور » فما يمتلك عمر
نفسه من الفرح ويلتفت إلى صاحبه قائلاً : والله لئن تكون البلدان كلها على
هذه الصفة أحب إلى ما طلعت عليه الشمس » (٣٧) .

وكتيراً ما كان عمر يقول : « ما وجدت من أمر هو الذي عندي من حق
وافق هوى » (٣٨) . ذلك ان الحق كثيرة ما يكون طعمه كالعلقم ، ومع
ذلك لم يكن عمر ليتخلى عنه بحجة أنه لا يستسغ مذاقه ، وحاشاه ، وأما

(٣٥) ابن عبد الحكم ص ٤٢ - ٤٣ .

(٣٦) ابن الأثير : الكامل ٦٥٠-٥ ٦٦ - ٦٧ .

(٣٧) ابن عبد الحكم ص ١٣١ .

(٣٨) ابن سعد ٢٤٥-٥ ٢٤٥ .

اذا كان الحق مقترباً بھوی ذاتي ، برغبة داخلية ، بشوق عميق ، فما أروعه
من حق وما ألهه !!

وماذا عن العدل ؟ اسمعوه يقول « لو ددت لو عدلت يوماً واحداً وأن
الله توفي نفسي » ^(٣٩) . وما أروع قول القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق
وهو يصف عصر عمر : « اليوم ينطق كل من كان لا ينطق » ^(٤٠) . وتلك
هي قمة سامية من قسم الحق والعدل : ان تطلق الكلمة حريتها .. ان يقول
كل انسان ما يريد قوله .. ان يصرخ كل مظلوم بظلماته .. ان ينادي كل
مغبون بأعلى صوته .. ان ينطق كل من كان لا ينطق . ويوم يتاح لكل انسان
ـ في امة من الامم ـ ان يقول ما يشاء ، فاعلم انها امة لا يمكن لايota قوة في
الأرض أن تهزها لأن كل فرد فيها يشعر بتوحده الوجداني والفكري بين
الباطن والظاهر ، ويتسع هذا التوحد ليشمل كيان الامم كلها : وجدانا
وفكرا .. ويوم تحبس الكلمات في الصدور ، ولا يتاح لها الانطلاق لاحقًا
حق أو اشاعة عدل ـ في امة من الامم ـ فاعلم انها امة ستهز للضربة الاولى
التي تأتيها من خارج حدودها . لأن الكلمات ـ وقد جبست في الصدور ـ
بدأت تختفي وتهدىء في داخل كل انسان ، في فكره وضميره ووجوده ،
وسرعان ما يصييئ التمزق والازدواج .. ويتسع هذا التمزق وهذا الازدواج
ليشمل كيان الامم كلها فكرا وضميرا وجودانا . وما أروع عمر وهو يعبر
عن هذه الحقيقة بوضوح « انما هلك من كان قبلنا بحبسهم الحق حتى يشتري
منهم ! وبسطهم الظلم حتى يفتدى منهم ! » ^(٤١) . ما أروعه وهو يوضح
 مدى ارتباط الحق بالقيم الدينية ، وتهافت هذه القيم بضياع الحق « لم أمر شيئا
أعون للمسلم على دينه من اعطائه حقه » ^(٤٢) . ما أروعه وهو يدفع الناس

(٣٩) المصدر السابق ٢٩٦-٥ .

(٤٠) المصدر السابق ٢٥٤-٥ .

(٤١) ابن الجوزي ص ٢٠٧ .

(٤٢) اليعقوبي : تاريخ ٣٠٦-٢ .

دفعا إلى الصراخ .. إلى اخراج كلماتهم الحبيسة ، إلى النداء بكل ما يجيش في عالمهم الباطني .. إلى تحديد مواقفهم بوضوح : ازاء سياسة الخليفة وبرابعه ، ازاء أي انحراف يمكن أن يبدر منه عن قيم الحق والعدل .. ما أروعه وهو يدخل مسجد دمشق وينادي بأعلى صوته : « الا لا طاعة لنا في معصية الله »^(٤٣) ما أروعه وهو يلتفت إلى عمرو بن مهاجر قائلاً في نبرة توسل ورجاء « يا عمرو اذا رأيتني قد ملت عن الحق فضع يدك في تلابيبي ، ثم هزني ، ثم قل لي : ماذا تصنع ؟ ! »^(٤٤)

آية قمة هذه يا حفييد ابن الخطاب ! ولكن مهلاً .. تعالوا معنا لنصعا ، إلى القمة السامقة التي ما بعدها قمة .. القمة التي تتقطع دوتها أنفاس المحاكفين ، ويحلل من أجلها كل يوم في مشارق الأرض ومغاربها الاف المظلومين .. ها هو ذا عمر ، وهو في قمة الكفاح من أجل الحق والعدل يعلق « أما بعد : فاما رجال قدم الينا في مظلمة ، أو أمر يصلح به خاصا أو عاما من أمر الدين ، فله ما بين مائة دينار إلى ثلاثة مائة دينار ! بقدر ما يرى الحسبة وبعد السفر ، لعل الله يحيي به حقا أو يحيي به باطلًا ، أو يفتح به من ورائه خيرا .

ولولا أني أطيل عليكم واطنب .. لسمت أموراً من الحق أظهرها الله وأموراً من الباطل أماتها الله ... ! ! »^(٤٥) . هل لأحد أن يعلق ، أو يقول شيئاً تجاه عمر وهو يحرك الناس ليقولوا كلماتهم ويعملنا عن مواقفهم ؟ ليس اذن غير الاسلام – هذا المبدأ الداخلي العميق – من يدفع الانسان السوي إلى اجتياز درجات الحياة واحدة تلو أخرى في الطريق إلى القمة ، وليس – اذن – غير الاسلام ما يحيل حياة المسؤولين إلى كفاح شاق ، ولكنه للذيد ، من أجل التفوق والاستعلاء ، بمجرد أن يضع أمام المسلمين دوماً صورةً كالتي مرت بنا لأولئك الاجداد الحكماء الذين اجتازوا

(٤٣) ابن سعد ٢٥٣-٥ .

(٤٤) ابن الجوزي ص ١٧٢ .

(٤٥) ابن عبد الحكم ص ١٣٧ .

الدرجات ، صاعد़ين إلى القمة ، وهم ينافحون عن الحق والعدل الأزليين !!

تلك قبسات من مواقف عمر ورؤاه لقيم الحق والعدل في ميدانها الواسع الفسيح ، ميدان الحياة في شئ ارجائها وأبعد آمادها ، وميدان النفس في أعمق أغوارها ، وأكثر منحنياتها غموضاً وتعقيداً .. وما دام ذلك كذلك ، فأحرى بقيم الحق والعدل هذه أن تبدو أكثر وضوحاً في المؤسسات القضائية التي أنيطت بها حراسة هذه القيم ، والفصل في كل ما يتعلق بها على النطاق القانوني – الرسمي .

ان أبرز موقف يميز عمر هنا هو أن حرصه العجيب على ترسیخ قيم الحق والعدل جعله يتتجاوز شكليات القضاء ومراسيمه صوب جوهر القضية . إن الحق يجب الا يذوب ويتلاشى ازاء هذه المراسيم والشكليات ، وان أهم ما يجب على القاضي أن يضعه نصب عينيه هو التراجع عن أحكامه في اللحظة التي يبدوا فيها جانب جديد من جوانب القضية ، كان مطموساً من قبل .. ان تأكيدات عمر بن عبد العزيز على ضرورة التراجع العادل هذا ، تذكرنا بتأكيدات جده الشهير في ميدان القضاء . اسمعوا الحفيد يقول بكلمات قاطعة لا تقبل تأويلاً : « ما من طينة أهون على فتّا ، ولا من كتاب أيسر على ردّاً . من كتاب قضيت به ثم أبصرت ان الحق في غيره ، ففتتها !! »^(٤٦) . ومرة تقدم رجل – كان عمر قد قضى عليه في احدى المسائل قائلاً : ان لي بيضة غائبة . فأجابه عمر : اني لا أؤخر القضاء بعد أن رأيت الحق لصاحبها ، ولكن انطلق انت فان أتيتني بيضة وحق هو أحق من حقوقهم فأنا أول من رد قضاءه على نفسه »^(٤٧) .

وقيمة أخرى لا تقل أهمية ، نلمحها بوضوح في فقه عمر للقضاء ، القيمة التي لم يصل إليها القانون الغربي الا أخيراً ، وبعد مئات السنين من

(٤٦) ابن الجوزي ص ٧٥ .

(٤٧) ابن سعد ٢٨٥٥ .

الاخطاء والمظالم والأخذ بالظن ، سقط عبرها الاف الصحایا ، تلك هي (درء الحدود بالشبهات) ^(٤٨) . ونكتفي هنا بتعليم واحد من تعليمات عمر بن عبد العزيز في هذا المجال .. يقول « ادرأوا الحدود ما استطعتم في كل شبهة ، فان الوالي اذا اخطأ في العفو خير من أن يتعدى في العقوبة » ^(٤٩) . وهذا بدوره يذكرنا بواقف ابن الخطاب الفريدة في ميدان القضاء ... أو ليس الجد والحقيقة يقبسان من مشكاة واحدة ، هي مشكاة القرآن والسنة ؟! المشكاة التي على ضوئها الوهاج ما ضاع يوماً حقيقة ولا اغتيل عدل ..

من أجل هذا ، فان عمر بن عبد العزيز : مهدي الامة الاسلامية .. حلتها الذي كانت تتنتظره منذ سنين .. الرجل الذي ملأ الأرض عدلاً ، بعدما ملئت جوراً وظلمـاً !! .. الانسان الذي أعاد إلىبني آدم قيم الحق والعدل التي عرفوها يوماً على عهد الرسول وخلفائه الراشدين ، وأصبحت بالنسبة اليهم واقعاً يجب أن يتحقق مما طال الظلم والجور والانتظار !! عن نافع قال : كنت اسمع عبد الله بن عمر كثيراً ما يقول : « لـيت شعري من هذا الذي من ولد عمر ، في وجهه علامـة ، يملأ الأرض عدلاً ؟ ». وعن سالم الاقطس : أن عمر بن عبد العزيز رحمـته (أي ضربـته) دابة ، وهو غلام بدمشق ، فجيء به إلى أمه ، بنت عاصم بن عمر بن الخطاب ، فضمـته إليها وجعلـت تمسـح الدم عن وجهـه ، ودخلـ أبوه عليها وهي على تلك الحال ، فاقبـلت عليه تعدـله وتلومـه وتقول : ضـيـعـتـ اـبـنـيـ وـلـمـ تـضـمـ اـلـهـ خـادـمـاـ ولا حـاضـنـاـ يـحـفـظـهـ مـنـ مـثـلـ هـذـاـ !! فـقـالـ هـاـ : اـسـكـتـيـ يـاـ اـمـ عـاصـمـ ، فـطـوبـاكـ اذاـ كـانـ اـشـجـ بـنـيـ اـمـيـ !! ^(٥٠) . وروى ابن سعد في طبقاته ان سعيد بن المسـبـ سـئـلـ مـنـ قـبـلـ رـجـلـ : يـاـ أـبـاـ مـحـمـدـ ، مـنـ الـمـهـدـيـ ؟ فـقـالـ لـهـ سـعـيدـ : أـدـخـلـ

(٤٨) انظر فصل (ادرأوا الحدود بالشبهات) من كتاب (قبسات من الرسول) لـ محمد قطب .

(٤٩) ابن الجوزي ص ١٠٣ .

(٥٠) الطبرى ٦٦-٦

دار مروان .. ؟ قال الرجل : يا أبا محمد دخلتها فلم ار احدا أقوى هذا المهدى . قال سعيد : هلرأيت الا شيخ عمر بن عبد العزيز القاعد على السرير ؟
قال : نعم . قال : فهذا هو المهدى (٥١) !! .

التجدد الكامل ... التقوى .. الحق والعدل .. تلك اذن مطامح امة كانت تنتظر منذ زمن بعيد عودة ابن الخطاب !! وها هو ابن الخطاب يعود ، في شخص حبده : عادلاً .. متجرداً .. خائفاً من عذاب الله .. ولنخرج - من ثم - من البيت ، لنرى ماذا يصنع هذه التقوى ، وتلك القسوة ، التي كان عمر يعامل بها نفسه وأهله وبنيه ، وذلك التشبيث الفريد بقيم الحق والعدل .. لنرى كيف يحيل الاشواق من الله ، والقطام عن اللذات ، والشهر على موازين الحق والعدل : خليفة الدنيا ، ليس إلى حاكم قدير فحسب ، بل إلى قوة عجيبة تلوى عنق الانحراف ، ويد ماهرة مكينة تصمد لتيار التاريخ وتوجهه - على عين الله ورعايته - وجهة جديدة ، وتصبغ معطيات الانسان والشعوب والامم بصبغة الله ..

في ستين وخمسة أشهر تمكّن عمر بن عبد العزيز أن يصنع المعجزات .. ولو أتيح له أن يبقى سينين أخرى لصنع الكثير ، ولأحدث أعظم انقلاب عرفه التاريخ ، بعد الانقلاب الذي شهدته البشرية على عهد الرسول وخلفائه الراشدين . لكنه توفي - وربما اغتاله اليدى المشدودة إلى الأرض - وهو بعد في عنفوان الرجلة ، وكان بإمكانه أن يصنع الكثير الكثير ، ما دام قد تمكّن من نفسه هذا التمكّن ، وبلغ قمة المنحنى في هذا العصر المبكر .. ولا علينا أن ننتظر من عمر أن يحيا أكثر من هذا ، فتلك مشيئة الله وحكمته العليا .. ولنستعرض - من ثم - بعضاً مما صنعه يداه المؤمنتان الماهرتان القويتان .. في انقلابه العجيب ..

(٥١) ابن سعد ٢٤٥-٥ .

www.alkottob.com

الفصل الثاني

الدعوة وال الحرب والسياسة

« ومن احسن قوله من دعا الى الله
وعمل صالحاً ، وقال : اني من المسلمين .
ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ، ادفع بالتي هي
احسن ! ! فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه
ولي حيم » .

فصلت ٣٣ - ٣٤

www.alkottob.com

على جبهات عديدة كان عمر بن عبد العزيز يكافح بهمة لا تعرف الكلل ، وعزيمة ماضية لا توقفها قوة في الأرض ، وارادة مصممة جازمة تخثار في اللحظات التي يتضيّع فيها الرجال . على الجبهات العسكرية والسياسية والاقتصادية والإدارية والتعليمية كان عمر يعمل ، وينافح عن الدولة الممتدة حدودها من الصين إلى بحر الظلمات .. ينفذ مطاليب الشعوب ، ويعمم السيف التي استلت دونما ضرورة كيلا تسفك قطرة دم واحدة ، وتذهب هدرأً وهو عنها مسؤول .. يعيد المالية والاقتصاد إلى إطارتها العادلة من القرآن والسنة كيلا تضيّع في الأرض البور قطرة عرق واحدة وهو عنها مسؤول .. يعزل الولاة ، ويضع الحكام الجدد تحت مسؤولية ثقيلة فاسية تنوء بحملها طاقات الرجال ... يتفاوض مع الشعوب بالحق والعدل ، ويعطي للمعارضة البرهان الساطع لا السيف القاطع ، ويتقدم إلى العلماء – لأول مرة في تاريخ الفكر الإسلامي – أن يجمعوا ويدققوا ما قاله رسولهم العظيم قبل فوات الاوان ... !

ولكن قبل هذا كله ، وبعد هذا كله ، كان كفاح عمر ، ووصله الليل بالنهار ، ينصب على الجبهة الواسعة التي تتفرع عنها سائر الجبهات : جبهة العقيدة التي تعد – بلا جدل – الأرضية الثابتة التي تحكم سائر التحرّكات

والاصحاحات والانقلابات .. البستان الواسع الذي ينبع المؤمنين الذين يستطيعون أن يحملوا الكلمة إلى حياة ، والحرف إلى حركة ، وبدور الانقلاب إلى تاريخ وحضارة لا يزولان . ومن ثم ظل عمر – طوال فترة خلافته – يعمل لتحقيق مزيد من الانتصارات على جبهة العقيدة والدعوة : يعمق الكلمة الإيمان في القلوب والقول ، يمد الإسلام إلى أراضٍ جديدة وشعوب جديدة ، باللحجة والاقناع .. يراسل القادة والحكومات والملوث يدعوهم إلى الإسلام .. يرسل كبار فقهائه ليعلموا الشعوب الجديدة على الإسلام أبعاد عقيدة التوحيد ، ويمدوا أمام أنظارها آفاقها البعيدة الحدود . ومن ثم – كذلك – نجد عمر على استعداد للتضحيّة بأي شيء في الدولة في سبيل تحقيق نصر جديد في هذه الجبهة ، رافعاً حتى النهاية شعار : دولة العقيدة لا دولة الاحتراف ، .. (المداية لا الجباية) .. ولننظر :

ما إن بدأ عمر بتنفيذ برنامجه الواسع باسقاط الجزية عن أسلم ، حتى أحسَّ بعض عماله على الأقاليم ان هذه السياسة ستوجه ضربة قاصمة إلى مالية الدولة . ولم يكن هؤلاء – والحق يقال – ينظرون إلى أبعد من مستوى نظرهم ، لأنهم لم يدرّكوا أن عمر ، باعادته النظام المالي إلى اطر القرآن والسنة ، وسابق الراشدين وتطبيقاتهم ، سوف ينجذب انقلاباً اقتصادياً فريداً ، ويحدث أروع توازن مالي شهدَه عصر بني امية بين الموارد والمصارف . وليس لنا أن نستطرد هنا حول هذا الموضوع لأن تفاصيله ستأتي في محلها .. والمهم هو أن بعض هؤلاء العمال أشفقوا على ميزانية الدولة أن يصيبها العجز أثر دخول الناس في الإسلام وسقوط الجزية عنهم ، وعن أولئك الذين أسلموا قبلهم . ويقتدِم ايوب بن شرحبيل الأصبهي ، والي مصر ، يستأذن عمر في أن يعيد فرض الجزية على من أسلم ، على الأقل في ولايته هو . ولكن عمر يجده بالقول الفصل : « ضع الجزية عنمن أسلم ، قبح الله رأيك !! فان الله اثنا بعث عماداً صلى الله عليه وسلم هادياً ، ولم يبعثه جائياً . ولعمري لعمر أشقي من

أن يدخل الناس كلهم في الاسلام على يديه »^(١) .

وفي خراسان ، تتقدم بطانة السوء وذوو المصالح الخاصة من الجراح بن عبد الله ، عامل الاميين هناك ، أن يمتحن الداخلين إلى الاسلام بالختان ، ليرى هل ان نفورهم من الجزية دفعهم إلى اعتناق الاسلام ؟ ! ويكتب الجراح إلى عمر بذلك ، فيأتيه رده الحاسم : « ان الله بعث محمدا صلى الله عليه وسلم داعيا ، ولم يبعشه خاتنا »^(٢) . ومن البصرة تجيه رسالة عامله هناك : « ... الناس قد كثروا في الاسلام وخفت أن يقل الخراج »^(٣) ... « فيجيئه عمر فهمت كتابك .. والله لو ددت ان الناس كلهم أسلموا ، حتى تكون أنا وانت حرائين نأكل من كسب ايديينا »^(٤) .

ومن ثم أخذ عمر يبذل مزيدا من الجهد لنشر دعوة الاسلام في أقطار الأرض : فكتب إلى ملوك الهند يدعوهם إلى الاسلام والطاعة ، على أن تبقى أملاكم وامااراتهم بآيديهم ، ولهم ما لل المسلمين ، وعليهم ما عليهم . وكانت سيرة عمر ومذهبه في الحكم والحياة قد بلغت هولاء ، فأسلموا وتسموا بأسماء العرب^(٥) . كما دفع عمر برسائله ووفوده إلى ملوك ما وراء النهر يدعوهם إلى الاسلام ، فاستجاب له بعضهم ، كما استجاب له كثير من أهالي تلك المناطق ، فأمر ببناء الحنات كي تكون لهم محطات يأوي إليها الغرباء والمسافرون والمنقطعون^(٦) . كما كتب إلى (ليو) الثالث ، امبراطور الروم ، يدعوه إلى الدخول في الاسلام^(٧) .

وكان عمر يؤكد على اختيار العمال الذين يتزمون نفس السياسة التي

(١) ابن سعد : طبقات ٢٨٣-٥ ، علي ابراهيم حسن : التاريخ الاسلامي العام ص ٣٠٩ .

(٢) الطبری : تاريخ الرسل والملوک ٥٥٩-٦ - ٥٦٠ .

(٣) يقصد - هنا - الجزية التي كانت تسمى أحياناً : خراج الرأس .

(٤) ابن الجوزي : سيرة عمر بن عبد العزب ص ٩٩ - ١٠٠ .

(٥) البلاذري : فتوح البلدان ص ٥٤٠ ، ابن الاثير : الكامل ٥٤-٥ - ٥٥ .

(٦) البلاذري ص ٥٢٤ ، كرد علي : الاسلام والحضارة العربية ١٨٩٢ .

(٧) توماس ارنولد : الدعوة إلى الاسلام ص ١٠٢ (ترجمة حسن ابراهيم حسن ورفاقه)

تسير عليها الدولة ، ويعملون تحت نفس الشعار الذي رفعه الخليفة الداعية : (الهدایة .. لا الجبایة) . وكان يأمرهم بدعاوة الناس إلى الإسلام ، وعمم عليهم كتابا جاء فيه « ... ان الله بعث محمدا صلى الله عليه وسلم إلى الناس كافة فقال (وما أرسلناك الا كافة للناس بشيرا ونذيرا) وقال (يا أيها الناس اني رسول الله اليكم جميما) .. فادع إلى الإسلام ، وأمر به ، فان الله تعالى قال (ومن أحسن قول من دعا إلى الله وعمل صالحا وقال ابني من المسلمين؟^(٨)) ومن ثم نشط عامله في الدعاوة إلى الإسلام ، حتى ليقال ان الجراح - عامله على خراسان - تمكن من ادخال نحو من أربعة الاف شخص في الإسلام^(٩) ، وقدمت عليه وفود مناطق (ألتبت) يسألونه أن يبعث إليهم من يعرض عليهم الإسلام ، فوجه إليهم السلطان بن عبد الله الحنفي^(١٠) .

كما ولد عمر على المغرب اسماعيل بن عبد الله بن أبي المهاجر فسار في البلاد أحسن سيرة ، ودعا البربر إلى الإسلام . وكتب إليهم عمر - من جهته - كتابا يحضّهم فيه على الدخول في الدين الإسلامي ، فقرأه اسماعيل عليهم ، وبذل نشاطا ملحوظا في دعوتهم ، بحيث دخل معظمهم الإسلام الذي غطى كافة أرجاء المغرب ، وما لبث الخليفة أن أرسل إليهم عشرة من الفقهاء ليفقهوا في أمور دينهم^(١١) .

كانت مصلحة الشريعة - في دولة عمر - فوق أي اعتبار آخر ، وحيثما حدث تصادم بين مصلحة الشريعة والمصلحة المالية ، رجع الأولى دونما تردد .. كتب إلى عروة بن محمد عامله على اليمن يقول « ... انك كتبتي إلي تذكر انك قدمت اليمن فوجدت على أهلها ضريبة من الجراج ، مضروبة ، ثابتة في أعناقهم كالجزية . يؤدونها على كل حال ان اخصبوا أو أجدبوا ، وحيوا او

(٨) ابن عبد الحكم : سيرة عمر بن عبد العزيز ص ٩٤ .

(٩) ابن سعد ٢٨٥٥ ، ارنولد ص ١٠٢ .

(١٠) اليعقوبي : تاريخ اليعقوبي ٣٠٢-٢ .

(١١) البلاذري ص ٢٧٣ ، ارنولد ص ٣٥١ .

ما توا . فسبحان الله رب العالمين ، ثم سبحان الله رب العالمين ، ثم سبحان الله رب العالمين ! ! اذا أتاك كتابي هذا فدع ما تنكره من الباطل إلى ما تعرفه من الحق ، ثم انتف الحق فأعمل به ، بالغابي وبلك ما بلغ وان احاط بعهج أنفسنا . وان لم ترتفع الي من جميع اليمن الا حفنة من كتّم ، فقد علم الله اني بها مسورو ، اذا كانت موافقة للحق » (١٢) .

عندما تولى عمر بن عبد العزيز الخليفة كانت زهرة قوات المسلمين تهاصر القسطنطينية دون جدوى . الشتاء ببرده وثلوجه يصب نقمته على جندهم في البر والبحر ، والجحود يتأنكلهم من الداخل ، بعد أن قام قائهم مسلمة بن عبد الملك باحرق الميرة ليدفع قواته إلى هجوم حاسم ضد معلم القسطنطينية العظيم . وما أن بدأ هجومهم حتى استدرجهم الامبراطور البيزنطي الجديد (ليو) قريبا من الاسوار ، وصب عليهم حمما من النار اليونانية فأحرقت سفنهم ، وفتكت بعدد كبير منهم ، وشتت هجومهم الموحد .

كانت هذه القوات قد بدأت مهمتها منذ العام الماضي (٩٨ هـ) حينما حشد سليمان بن عبد الملك قوات تبلغ الثمانين الفا لتحقيق الهدف الذي عجز عن تحقيقه سلفه العظيم معاوية بن أبي سفيان ، الا وهو الاستيلاء على مفتاح اوربا الشرقي ، والانسياح من هناك إلى أعماق القارة . ولكن كل هذه المحاولات ذهبت عبثا ازاء مناعة أسوار القسطنطينية واحتاطتها بالبحر من ثلاث جهات . وها هي الحملة الكبرى تلاقي مصيرها أشد قسوة من مصير ما سبقها من حملات ، حتى يضطر جندها من شدة الجحود إلى أكل الدواب !! ويتولى عمر الخليفة ، فهل يرضى لاخوهه وأبنائه أن يموتون هناك ، دون جدوى ، وهو الذي بلغ حسه بالقرآن درجة عجيبة ، ووعى اياته وعيها عميقا ، ومنها تلك التي تقول (ولا تلقوا بآيديكم إلى التهلكة) ؟ ! هل يرضى عمر لقواته أن يمزقها الجحود ، وتحرقها النار اليونانية ، ويشلها

(١٢) ابن عبد الحكم ص ١٢٣ .

البرد والزمهرير ؟ ويسحقها اليأس والغربة ، دونما امل قريب او بعيد في تحقيق النصر ؟ ان منطق القادة العسكريين للتبدى روعته ليس في الاصرار على هجوم غير مجد ، وتقديم الناس قرابين لأهداف كالسراب . ان منطق هؤلاء القادة يتعرض لامتحانه الخطير في لحظات الهزيمة هذه ، وأن القائد الحصيف ليجتازه بمهارة عجيبة .

لقد كان بإمكان خالد بن الوليد (رضي الله عنه) ، في معركة موته ، أن يخوض بالمسلمين ، بعد هزيمتهم أمام الروم ، ومقتل قوادهم الثلاثة ، معركة انتشارية ، ويقدم جنده قرابين للدعوة التي جاءوا يحملون راياتها إلى مشارف امبراطورية الروم . ولكن حصافته منعه من هذا ، وهياط له نظرته الثاقبة خطة للانسحاب ، والحفاظ على أرواح جند شاءت حكمة الله ، وبراعة سيفه المسؤول ، أن يلعبوا دورهم فيما بعد ، في معركة الثأر التي قادها اسامة بن زيد بعد زمن قصير . ولو تمكن نابليون وهتلر – على سبيل المثال – من تأمين انسحاب منظم لقواتهما الحاشرة في روسيا ، عبر ساعات الهزيمة المرة والبرد والجوع والموت ، لكانت لتاريخهما وجهة جديدة ومصيراً آخر .

وعمر ، وهو يسوس امته من دمشق ، كان بإمكانه أن يقدم على مزيد من المجازفات ، على أمل ان التاريخ سيسجل في يوم عظيم : ان عمر بن عبد العزيز تمكّن من كسر الباب الشرقي لاوربا ، وفتح الطريق أمام خيول المسلمين تطاً بسبابكها جهات القاره الاربع !! ولكن عمر لم يكن ي يريد أمجادا من هذا النوع ، فهو مسؤول عن كل قطرة دم تراق في سبيل أهداف بعيدة المنال . ومن ثم يرسل إلى القائد مسلمة بن عبد الملك – دونما تردد – يأمره بالعودة بمن بقي معه من القوات . ولكي يؤمن انسحابهم وجه إليهم – على جناح السرعة – خيلا عتاقا وطعاما كثيرا . وتحث الناس – عبر الطرقات التي ستمر منها القوات المنسحبة – أن يساعدوهم ويقدموا لهم ما يحتاجون إليه (١٣) .

(١٢) الاعبرى : تاريخ الرسل والملوك ٥٥٣-٦ ، ابن خياط : تاريخ ٢٢٦-١ .

ولم يقف عمر عند هذا الحد ، بل راح يراقب أوضاع المسلمين في التغور التي . كانت ، طيلة السنين الماضية ، أهدافا لضربات البيزنطيين ، بالنظر لطبيعة موقعها المتتوغل في بلاد الاعداء . وراح الخليفة – يتخذ من الاجراءات ما ينسجم واستراتيجيته الجديدة . فسعى إلى هدم حصن (المصيصة) وترحيل أهله عنه لما كانوا يقاومونه من الروم . الا انه توفي قبل اتمام مشروعه هذا^(١٤) . وقام بإجراء حاذق بالنسبة لموقع (طرندة) الذي نزله المسلمون وأقاموا فيه مساكنهم ، رغم توغله في بلاد الروم واحتاطه بأراضٍ لا يقطنها سوى جماعات من أهل الذمة والأرمن . وكانت (ملطية) القرية منه خرابا لا يسكنها سوى غير المسلمين من أهل الذمة والأرمن كذلك . وقد دفعت هذه الأوضاع الصعبة في المنطقة ، إلى أن تخرج سويا قوة من جند المسلمين من الجزيرة ، فتقسم في طرندة صيفا لحمايتها ، وما أن يحل الشتاء وتبدأ التلوج بالتساقط ، حتى تقفل هذه القوة عائدة إلى قواعدها في الجزيرة . وما ان تولى عمر الخلافة حتى قام بترحيل أهل طرندة – رغم معارضتهم – لاشفافه عليهم من العدو ، بعد ان أمرهم باتلاف كل ما لا يستطيعون حمله من المؤونة كيلا يفيد الروم منها . ومن ثم تم تخريب طرندة ونقل أهاليها إلى ملطية التي عين عليها واليا جديدا . وبهذا غدا المسلمين هناك في موقف أكثر سلاما من ذي قبل^(١٥) . واذ كانت اللادقية عرضة لهجمات الروم ، أمر عمر ببنائها وتحصينها واستكمال أسبابها الدفاعية^(١٦) .

ولكن هل يعني هذا ان عمر ، بموافقه هذه من البيزنطيين كان يعبر عن الجانب السليبي من قضايا الحرب ؟ وهل سيترك الروم يرثاون ، وتناحر لهم فرصة من المدورة والاستقرار تمكنهم من تحشيد قواتهم لرد الكرة على المسلمين ؟ هل سيبقى الروم – هكذا – دونما تهديد أو ردع ليneathوا أراضي

(١٤) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٩٨ .

(١٥) البلاذري ص ٢٢١ .

(١٦) البلاذري ص ١٥٧ .

الدولة من الشمال ، ويضعوا أيديهم على ثغورها واحدا بعد الآخر ؟ لا .. طبعا ..
 فها هو عمر يسير على نفس النظام العسكري الذي وضعه معاوية بن أبي
 سفيان : نظام (الصوائف والشواتي) ، ذلك الذي يجعل المبادرة العسكرية بأيدي
 المسلمين دائما ازاء الروم عن طريق ارسال حملات نظامية موسمية في كل
 صيف وشتاء لغزو بلاد الروم ، وعدم اتاحة أي مجال لهم في التحول إلى
 الهجوم !!

وهكذا .. فما أن حل الصيف حتى أرسل عمر الوليد بن هشام المصطيطي
 وعمرو بن قيس الكندي على رأس قوات الصائفة صوب بلاد الروم ^(١٧) .
 وшибه بهذه الاستراتيجية ما قام به المسلمون في الاندلس ، حيث انطلقوا من
 قوادهم هناك وفتحوا مدينة (فربونة) في فرنسا وقاموا بتحصينها ^(١٨) ،
 كي تكون بمثابة خط دفاعي متين يحمي أراضيهم في شمال اسبانيا ، وكى
 يعطيم هذا المركز لهم في فرنسا عنصر المبادرة والقوة على التحرك في
 الأراضي الفرنسية في أي وقت يشاءون .

واذن ، فموقف عمر من (مشروع فتح القسطنطينية) لا يعبر أبدا عن
 سلبية في ميدان القتال ، وإنما يعبر عن بعد نظر وحصافة لا يتمتع بها الا القلة
 التي تدرك الامور بصيرة نافذة وحرص عميق على دماء الناس وأرواحهم .
 وهذا الحرص يبتدئ - ثانية - في ساحة اخرى لها خطرها ، تلك هي ساحة
 الغزو والفتح . فليس احرص من عمر على نشر الاسلام ، واسقاط نظم
 الكفر ، واتاحة حرية الاعتقاد للامم والشعوب المضطهدة .. ولكنه ما دام
 قد تتمكن ، ببدلomasيته واتصالاته السلمية ، أن يحقق هذا الغرض ، وان يقنع
 قادة وملوك وزعماء الاقوام غير المسلمة بالاسلام ، وما دام عدد كبير من
 هؤلاء قد استجاب لهذا الاسلوب السلمي واعتنق الاسلام ، او أتاح لشعبه
 - على الاقل - حرية الاعتقاد .. فلا ضرورة - اذن - لاستخدام السيف

(١٧) انظر : الطبرى ، احداث عام ٩٩ .

(١٨) فلهاؤزن : الدولة العربية وسقوطها ، حاشية ٢ من ٢٦١ .

للاطاحة ببرؤوس الطغیان الذين يقفون جدراناً كاملاً أمام نور الإسلام ، ويصدون – عن طريق خنق الحریات ، عن سبيل الله ، ويعوّنها عوجاً . ومن ثم يرسل عمر إلى عبد الرحمن بن نعيم ، عامله على المشرق ، يأمره بارجاع ما وراء النهر من المسلمين (المحاربين) بذراريهم ، فيأبى هؤلاء ، ويكتب عبد الرحمن إلى خليفته بذلك ، فيرد عليه عمر « اللهم أني قد قضيت الذي علي ، فلا تغز المسلمين ، فحسبهم الذي قد فتح الله عليهم »^(١٩) .

ومع ذلك فإن أي عدو ان على أراضي مواطني الدولة الإسلامية في عهد عمر ، كان يحابيه بالردع العنيف الحاسم ، كيلا يعود المترصون إلى الاعتداء مرة أخرى . ففي عام تسع وتسعين أغارت الترك على أذربيجان ، وقتلوا جماعة من المسلمين ، وفتكتوا بالسكان ، فوجه إليهم عمر حاتم بن النعمان الباهلي ، فقتل عدداً من أولئك المغرين ، ولم يفلت من يديه إلا يسير ، وما لبث أن قدم بالأسرى إلى الشام ليعرضهم على الخليفة^(٢٠) .

واذن ، فهو البطل في ساعات البطش ، والرأي والمكيدة في اللحظة التي يختل فيها ميزان القوى المنظورة ، اسوة برسوله العظيم .

فإذا كان هذا موقف عمر إزاء أعداء الدولة الذين يتربصون بها من الخارج ، فكيف به إزاء المسلمين أنفسهم في الداخل ، أولئك الذين انضم عدد غير يسير منهم إلى الكتل والاحزاب التي كانت تعمل منذ عقود طويلة على ضرب الدولة الاموية والاستئثار بالحكم ، تلك الكتل والاحزاب التي أوجدتها ظروف الفتنة الكبرى منذ عهد عثمان رضي الله عنه ، ثم ازدادت عنفاً وتطرفاً وانغلاقاً اثر استئثار بنى امية بالحكم ، وراحت تقارعهم بالنار والخنايد . وعبر هذه المقارعة غير المجدية سقط عشرات الآلاف من الضحايا وسحقت طاقات هائلة كان بمستطاعها أن توجه امكاناتها نحو البناء في الداخل ، واسقاط أنظمة الطاغوت والشرك في الخارج .. وعلى أية حال فإن هذه الاحزاب

(١٩) الطبرى ٥٦٨-٦ .

(٢٠) الطبرى ٥٥٣-٦ - ٥٥٤ ، ابن خياط ٣٢٦-١ .

ما كانت لنجد غير السيف خلال عهود عدد من حكام بنى امية لم يشاعوا أن يلتجأوا ولا أن يلجأ خصومهم إلى المنطق والحكم والمعونة الحسنة . وكانت الظروف تنتظر من يتبع الفرصة للرأي والمناقشة الحرث لا للرمي والسيوف ، من يعيد امة القرآن إلى وحدتها وتألفها وانسجامها .

ويجيء عمر ، هذا الخليفة الراشد ، فيبدأ بايقاف كافة المحاولات التي كان بعض عمال بنى امية وموظفيهم يستفزون بها العلوين ، ويعيد المنابر إلى وظيفتها الاصلية ، فيمنع التهجم من فوقها على احد من آل البيت ، ويحل محلها الآية القرآنية « ان الله يأمر بالعدل والاحسان وابقاء ذي القربى ، وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى ، يعظكم لعلكم تذكرون »^(٢١) . وهكذا يستن عمر سنة رائعة باختياره هذه الآية التي تعبر تماما عن الاهداف الكبرى التي سعى لتحقيقها : نشر العدل والاحسان .. ومطاردة الفحشاء والمنكر والبغى في أي مكان كان وبأى شكل كان . وهكذا – ايضا – يحسّم عمر ، بالمرونة السياسية لا بالحرب والقوة ، عداء العلوين لبني امية ، ويتيح للطرفين أن يلتقيا على صعيد الحب والاخاء تحت راية العدل والاحسان .

ولم يكتف عمر بهذا الاجراء الادبي ، بل تقدم خطوات صوب إعادة الحقوق المالية والاجتماعية للعلويين ، فأمر بتوزيع الحمس على بنى هاشم ورد منطقة (فدك) إلى ولد فاطمة رضي الله عنها^(٢٣) ، وكتب إلى عامله في المدينة : ان أقسم في ولد علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) عشرة الاف دينار . فلما أجابه عامله بان ولد علي موزعون على قبائل شتى من قريش ، ففي ايهم يكون العطاء ؟ رد عليه عمر بمنطقه الذكي السريع : « لو كتبت اليك في شاة تذبحها ، لكتبت الي : أسوداء أم بيضاء ؟ اذا أتاك كتابي هذا فاقسم في ولد علي من فاطمة رضوان الله عليهم عشرة الاف

(٢١) المسعودي : مروج الذهب ١٨٣-٣ - ١٨٤ ، ابن طباطبا : الفخری ص ١١٧ .

(٢٢) ابن سعد : طبقات ٢٨٦-٥ ، اليعقوبي : تاريخ : ٣٠٥-٣٠٦ .

(٢٣) اليعقوبي ٣٠٥-٢ - ٣٠٦ .

دينار ، فطالما تخطتهم حقوقهم » (٢٤) .

وسرعان ما أبدى العلويون رد فعلهم الایجابي ازاء هذا الموقف المفتوح من عمر ، فاجتمع نفر منهم وكتبوا إلى عمر كتابا يشكون له فيه ما فعله معهم من صلة ارحامهم .. فأجابهم : « قد رأيت قبل اليوم هذا .. فلما وليت هذا الامر تحررت به الذي أظنه أوفق » (٢٥) . وعلق محمد بن علي الباقي : ان لكل قوم نخبية ، وان نخبيةبني أمية عمر بن عبد العزيز ، وأنه يبعث يوم القيمة وحده (٢٦) . وقالت فاطمة بنت الحسين بن علي : لو كان بقى لنا عمر ما احتاجنا بعهده إلى أحد !! (٢٧) .

ويعلن الخوارج (الحرورية) في العراق ثورة جديدة ضدبني أمية ، ولعلهم لم يكونوا قد أدر كوا بعد ، أبعاد الاهداف التي جاء عمر لتحقيقها ، والتي كان برنامجهم السياسي ينص عليها . يثور الخوارج فلا يسرع عمر باشهر السيف ولكنه يلتجأ إلى سلاح المنطق والبرهان ، خاصة وان الخلاف ليس خلافا بين إيمان وكفر ، ولا صراعا بين دار اسلام ودار حرب ، بل هو بين قطاعين من الامة الاسلامية نفسها ، وحرام أن تسفك قطرة دم واحدة لمسلم يشهد ان لا اله الا الله بيد مسلم اخر . ومن ثم يرسل عمر إلى عبد الحميد ، عامله على العراق ، يأمره أن يدعوهم إلى العمل بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم ، فهذه الدعوة هي القول الفصل . الا ان هؤلاء لم يستجيبوا لدعوته . ولما لم يجد - عبد الحميد - بدا من استخدام القوة ازاء ترد مسلح يشكل خطرا على وحدة الدولة والامة ، أرسل اليهم جيشا تمكن الخوارج من دحره . وبلغ عمر ذلك وهنا - في لحظة كهذه - يتبدى - مرة اخرى - منطقه الایجابي في السياسة وال الحرب ، ويقدم للتاريخ

(٢٤) المسعودي ١٨٤-٣ - ١٨٥ .

(٢٥) ابن سعد ٢٨٦-٥ .

(٢٦) ابن الاثير : الكامل ٦٢-٥ .

(٢٧) المصدر السابق ٦٥-٥ .

مثلاً جديداً على هذه الایجابية التي لا تدع معلم الامور تبهر ، ولا قيم الحق تضيع ، باسم الرغبة في المواعدة والسلم ، فها هو عمر – بعد أن بلغه نباً انهزاماً قوات عامله – يسرع فيرسل إلى الخوارج مسلمة بن عبد الملك على رأس جيش من أهل الشام ، ويكتب إلى عبد الحميد « قد بلغني ما فعله جيشك ، جيش السوء ، وقد بعثت مسلمه فخل بينه وبينهم » . ويتقدم مسلمة على رأس قواته إلى حيث يعسكر الخوارج وتدور بين الطرفين معركة تنتهي بانتصار قائد عمر بن عبد العزيز ! ! (٢٨) .

ان اضطرار عمر إلى استخدام العنف ازاء فتنة من الخوارج ، لم يدفعه أبداً إلى طبيعة اسلوب العنف هذا تجاه كل الخوارج . انه يعلم ان خصميه ما دام مستعداً للحوار ، فلا داعي أبداً لاراقة الدماء . ويدرك ابن الجوزي كيف ان جماعة من الخوارج دخلوا عليه يوماً وأخذوا يناقشونه في بعض القضايا ، فأشار إليه بعض أصحابه أن يرعنهم ويغير عليهم ، فرفض ذلك ، ولم يزل يرفق في نقاشه مع هؤلاء الخوارج حتى أخذ عليهم كل حجة ، ورضوا منه أن يرزقهم ويكسوهم ما بقي خليفة ! ! وخرجوا وهم على هذا الاتفاق ، وما أن غادروا المكان حتى التفت عمر إلى أحد أصحابه قائلاً : اذا قدرت على دواء تشفى به صاحبك دون الكي فلا تكتوينه أبداً ! ! (٢٩) . وتلك غاية الحكمة : أن يجادل المسلم خصميه بالحكمة والموعظة الحسنة ما لم يضطره الخصم إلى رفع السيف . كذلك دخل عمر في نقاش مفتوح مع جماعة ادعوا التكذيب بالقدر (٣٠) ، ولم يضطره الموقف المنحرف لهؤلاء عن خط الفكر الإسلامي إلى استخدام العنف ما داموا مستعدين للحوار .

ولقد حان الوقت – ونحن نتكلّم عن دور عمر في ميدان الحرب والسياسة – لاستعراض موقفه الرائع من ثورة خارجية أخرى ، لنرى كيف يجب أن تسود

(٢٨) الطبرى ٥٥٥-٦ .

(٢٩) سيرة عمر ص ٦٢ .

(٣٠) المصدر السابق ص ٦٨ - ٦٩ .

الحكمة والموعدة الحسنة ، لا السيف والخديج ، بين أبناء الامة الواحدة . ولنرى أيضاً - حسبما توحيه الروايات والقرائن - كيف ان عمر دفع حياته ثمناً ل موقفه العظيم هذا .

ففي العام المائة للهجرة أعلن الخوارج - في منطقة الجزيرة الفراتية - ثورتهم ضد الدولة الاموية بقيادة (بسطام اليشكري) المعروف باسم (شوذب) فكتب عمر إلى عامله على العراق « لا تحركهم الا ان يسفكوا دماً ، أو يفسدوا في الأرض ، فان فعلوا فعل بينهم وبين ذلك ، وانظروا رجالاً صليبياً حازماً فوجئوا بهم ، ووجه معه جنداً ، وأوصه بما امرتك به » (٣١) . أرأيتم ؟ ! ان عمر ، في هذه الكلمات المعدودات يعبر عن روح الخلافة الراشدة « لا تحركهم الا ان يسفكوا دماً ، أو يفسدوا في الأرض . فان فعلوا فعل بينهم وبين ذلك » حرص عجيب على السلم والاعمار ، وعلى عدم إثارة أي سبب يثير فساداً في الأرض أو يسفك قطرة من دم . ثم .. واذا ما تطورت الامور لغير صالح الاعمار والسلام ، وتدهورت صوب منحدرات الاسداد والدماء ، فان « رجالاً صليبياً حازماً » لا ضعيفاً مسلماً ، هو الذي يجب أن يتصدى لها ، ويعيد الحق - بمنطق القوة - إلى مكانه الراسخ ، بعد اذ لم يعد بمنطق البرهان .

عقد عبد الحميد اللواء لمحمد بن جرير البجلي في الفين من أهل الكوفة وأعطاه التعليمات التي تلقاها عن عمر . ولم يقف الخليفة الراشد عند هذه الخطوة بل كتب إلى (شوذب) يدعوه إلى السلم ويسأله عن سبب خروجه . ووصل الكتاب بعد أيام .. فضّه شوذب وقرأ : « .. انه بلغني انك خرجت غضباً لله ولنبأ ، ولست بأولى بذلك مني !! فهلم اناظرك فان كان الحق بأيدينا دخلت فيما فيه الناس ، وان كان في يدك نظرنا في أمرنا » (٣٢) وكان هذا الكتاب هو غصن الزيتون الذي يتنتظره شوذب ، فأمر بوقف

(٣١) الطبرى ٥٥٥-٦ .

(٣٢) الطبرى ٥٥٦-٥٥٥ .

تحركات قواته وكتب إلى عمر « قد انصفت !! وقد بعثت إليك رجلين
يدارسانك ويناظرانك » (٣٣) .

التقى المندوبان بعمر بن عبد العزيز في دمشق ، وجرى النقاش في جو
ودي هادئ ، وراح عمر - بما عرف عنه من ذهن متقدّد وفقه عميق -
يرد الحجّة بالحجّة ، ويقرع البرهان بالبرهان . وسرعان ما اقتنع أحد المندوبين
المناظرين بأن عمر على صواب ، وقال لل الخليفة « ما سمعت كاليوم قط
حجّة أبين وأقرب مأخذًا من حجتك ، أما أنا فأشهد لك على الحق ، وأنا
بريء من بريء منك ». ويلتفت عمر إلى الآخر : « وأنت ما تقول ؟
فيجيب « ما أحسن ما قلت وأبين ما وصفت ! ولكن لا أفتت على المسلمين
بأمر حتى نعرض عليهم قولك فأنظر ما حجتهم ؟ » (٣٤) وتستمر المناقضة ،
بعد هذا ، بعمق وبيان ووضوح ، وتبلغ مرحلتها الخروجة عندما يسألان عمر :
« أخبرنا عن يزيد لم تقره خليفة بعده ؟ » .

- صيره غيري ..

- أفرأيت لو وليت مالاً لغيرك ثم وكلته إلى غير مأمون عليه ، اترك
كنت أدبيت الامانة إلى من اثمنك ؟

تلك اذن هي المشكلة .. الوراثة ولادة العهد .. تلك القاعدة التي سار
عليها بنو أمية منذ عهد معاويه ، ولم يشد عنها إلا عمر نفسه لحكمة أرادها الله
سبحانه . فماذا يكون الجواب ؟ إن هذين يقولان ما يسنه القرآن في التأكيد
على الشورى والانتخاب الحر ، فكيف يرضى وهو الخليفة الراشد ، بأن
ينصب بعده ولیاً للعهد دون مشورة المسلمين ؟ وعمر - هذا الإنسان الذي
يحرص على الحق والعدل - لم يلجاً أبداً أزاء هذا السؤال الخطير إلى المداورة
والمناورة في أمر لا يحتمل المداورات والمناورات . فيطلب من المتفاوضين أن
يمهلانه ثلاثة أيام (٣٥) .

(٣٤) المسعودي : مروج الذهب ١٣٠-٢ - ١٣١ ، ابن عبد الحكم ص ١٢٧ - ١٣١ .

(٣٥) الطبری ٥٥٥-٦ - ٥٥٦ .

مضي أحد الرسولين إلى شوبن ليطلعه على ما دار في هذه المناقشات الحرة .. أما عمر .. فمن يدرى ؟ ! لعله أخذ يمهد - خلال هذه الأيام الثلاث - لاعطاء الخوارج جوابه العملي ! ! ومن يدرى ؟ لعله بدأ خطواته الحازمة للاطاحة بالظام الوراثي وأعلاها شورية حرة للامة الاسلامية كعهدها أيام الراشدين . كل ما تذكره الروايات - تخمينا - ان بني مروان خافوا أن يخرج عمر ما عندهم وما في أيديهم من الاموال ، وان يخلع يزيد ، فدسوا إليه من سقاءه سما ، فلم يلبث أن مات في نفس اليوم الذي تقرر أن يعطي فيه جوابه للمتفاوظين ^(٣٦) .

ولم يكن موقف عمر من أهل النمة ، وهم مواطنون قبل كل شيء ، أقل افتاحاً من موقفه من الكتل والاحزاب الاسلامية . ورغم بعض الاجراءات الشكلية التي اتخذها ازاءهم ، ورغم ما ادعته بعض المصادر الغربية في هذا الصدد ، فإن موقف عمر منهم كان يمثل قمة من قمم العدل والمساواة السياسية غير المسلمين في عهده بني أمية . ولا داعي هنا لاستعراض الاجراءات الاجتماعية والاقتصادية التي اتخذها عمر ازاء أهل النمة ، ويمكن الرجوع اليها في أماكن أخرى من هذا البحث ^(٣٧) . الا ان الذي يهمنا هنا هو رد فعل هذه الفتنة من المواطنين إزاء موقف عمر ، رد الفعل الذي هو القول الفصل في سياسة عمر تجاههم . تذكر احدى الروايات ان عمر عندما مرض أرسل إلى أحد النصارى وساومه حول شراء موضع قبره . فأجابه النصرياني : « والله يا أمير المؤمنين اني لأتبرك بقربك ويجوارك ، فقد أحلالتك من الشمن » ، فأبى عمر الا أن يدفع ^(٣٨) . وفي رواية اخرى يذكر ابن الجوزي ان عمر بعث بدينارين إلى أصحاب أحد الاديرة ، قائلًا لهم : ان بعثوني موضع

(٣٦) الطبرى ٥٥٦-٦ .

(٣٧) انظر بشأن مواقف عمر العادلة من نصارى دمشق وكتائبهم : البلاذري ١٤٧ - ١٤٩ .

(٣٨) ابن الجوزي ص ٢٨٢ .

قبرى والتحول عنكم . فأجابوه : لو لا أنا نكره ان تتحول عن ما قبلناه (٣٩) .
وذكر الامام الاوزاعي انه مر بقنسرين أثر تشيع عمر فسأله أحد الرهبان :
اشهدت وفاة هذا الرجل ؟ فأجابه : نعم . فأرخى الراهب عينيه تبكيان
سجاما . فقال له الامام : ما يكفيك ولست من أهل دينه ؟ أجاب الراهب ، ولكن
والدموع تهمر على خده وتبلل لحيته الوقور : اني لست عليه أبكي ، ولكن
أبكي على نور كان في الأرض فطفيء (٤٠) . ويشير ابن الجوزي وغيره من
المؤرخين ان بعض الرهبان كانوا يسمون قبره (قبر الصديق) (٤١) .
الا يكفي هذا ؟ اذا لم يكف فهاكم حكم صاحب كتاب (الصلة لتاريخ
ايزيدور) ، الفصل الثامن والثلاثون ، على عمر بن عبد العزيز باللاتينية
« .. كان - عمر - رجلا له من الرقة والحلم ما استحق له التقدير والثناء
حتى من الاباعد . وقد نال من ذلك ما لم ينله حي يطمح إلى الملك » (٤٢) .

كانت العصبية القبلية تشكل أشد الانحطاط السياسي التي تهدد الدولة
الاموية بالانهيار والتزوّد ، ذلك أنها كانت تمثل تمزقا داخل القاعدة العربية
الشامية التي اعتمدها الامويون في اقامة دولتهم ، وتشيّط ملوكهم . فكل
الانشقاقات التي حدثت في كيان الدولة ، كثورات الحوارج والعلويين
والزبيريين وبعض القادة الطموحين ، لم تكن تشكل الخطر الذي يوازي خطر
العصبية القبلية . ذلك ان جميع هذه الثورات كانت بمثابة انشقاقات (خارجية)
في نظر الامويين الذين استندوا إلى قوة عسكرية من الشاميين كانوا يضربون
بها كل ثائر على دولتهم . ولكن معركة مرج راهط عام ثلث وستين
للهجرة ، بين القيسين واليمانيين ، مزقت الشاميين أنفسهم إلى كتلتين وبدأ
الشام يشهد صراعا عنيفا بينهما للوصول إلى أعلى المناصب والاستئثار بالسلطان .

(٣٩) ابن الجوزي ص ٢٨٢ .

(٤٠) المصدر السابق ص ٢٨٩ .

(٤١) المصدر السابق ص ٢٩٠ .

(٤٢) فلهاؤزن : الدولة العربية وسقوطها ص ٣٠٠ وهامش ٢ من نفس الصفحة .

ولم يشاً خلفاء بنى امية الذين سبقوه عمر بن عبد العزيز - والذين أعقبوه كذلك - اطفاء نار هذه الفتنة ، بل زادوها اشتعالا عن طريق تأييد فتنة دون فتنة ، وعشيرة دون عشيرة للاعتماد عليها في الوصول إلى الحكم والبقاء فيه . وكان لهذا التمزق الداخلي أكبر الاثر - فيما بعد - في سقوط الدولة الاموية .

ويجيء عمر بن عبد العزيز ، فيتصدى لهذه المشكلة السياسية ، كما تصدى لغيرها من المشكلات ، بذكاء وحصافه وبصيرة نافذة تستمد هدامها من كتاب الله وهدي رسوله العظيم وسيرة خلفائه الراشدين . فيؤكّد على ضرورة الوحدة بين جميع المسلمين ، ويتشدد ازاء كل محاولة من شأنها أن تؤدي إلى تمزق - من أي نوع كان - في كيان المجتمع الاسلامي الذي يجب أن يكون « كالجسد الواحد اذا اشتكت منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى ». ومن هنا نجد الخليفة يقف موقفا صلبا ، ويصدر تحذيراته ووعيده ازاء المحاولات التي شهدتها الجزيرة العربية ، والتي استهدف اصحابها اشعال نار العصبية القبلية والتخوة الباهاة ، واعلان الحروب بين القبائل العربية نفسها تحت راية العصبية التي لعنها الرسول عليه السلام .

ان الخليفة - بعد أن اطفأ نار الفتنة في قلب الدولة : الشام - تلفت - بحذر شديد - ليطفيها في أي مكان اخر ، قريب أو بعيد ، تزيد ان تعل برأسها منه . ومن ثم ما إن وصلته أنباء الفتنة التي أثارها بعض رؤساء القبائل في جزيرة العرب حتى أسرع بارسال رسالة - يسودها الوعيد والتهديد - إلى عامله هناك : الصبحان بن عبد الرحمن . وقد بدأها بشرح مفصل بين فيه فضل الاسلام في توحيد القبائل العربية تحت راية واحدة ، ودور الرسول صلى الله عليه وسلم في إطفاء نار الفتنة الباهاة بين شئ القبائل ، وضرورة التمسك بالوحدة التزاما بالآية الكريمة (تلك الدار الاخرة يجعلها للذين لا يريدون علو في الارض ولا فسادا ، والعاقبة للمتقين) .. ثم يقول موجها خطابه إلى قادة الفتنة « ... واني أحذركم هذا القرآن ، فان تباعته وشروطه

قد أصابكم منها – أيتها الامة – وقائع من هراقة دماء ، وخراب ديار وتفرق جماعات . فانظروا ما زجركم الله عنه في كتابه فازدجروا عنه .. ان ما هاجني على كتابي هذا أمر ” ذكر لي عن رجال من أهل الbadia ، ورجال أمرؤا حديثا ، ظاهر جفاوهم ، قليل عملهم بأمر الله ... وذكر لي ان رجالا من اولئك يتحاربون إلى أن حصر وايلمن ، يزعمون انهم ولاية على من سواهم .. قاتلهم الله أي منزلة نزلوا ، ومن أي مكان خرجوا ، أو بأي أمر لصقوا . ولكن قد عرفت ان الشقي بنبيه يشقى ٰ وان النار لم تخلق باطلا !! او لم يسمعوا قول الله في كتابه (انا المؤمنون اخوه ، فاصلحوا بين اخويكم ، واتقوا الله لعلكم ترحمون) ؟؟ ... وقد ذكر لي مع ذلك ان رجالا يتدعون إلى الحلف ، وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الحلف فقال (لا حلف في الاسلام) ، وما كان من حلف في الجاهلية فلم يزده الاسلام إلا شدة ، فكان يرجو أحد من الفريقين حفظ حلفه الفاجر الذي فيه معصية الله ومعصية رسوله ، وقد ترك الاسلام حين انخلع منه . وأنا أحذر كل من سمع كتابي هذا ، ومن بلغه ، أن يتخذ غير الاسلام حصننا ، أو دون الله ودون رسوله ودون المؤمنين ولديجه ، تحذيرا بعد تحذير ، واذكرهم تذكيرا بعد تذكير ، وأشهد عليهم الذي هو أحد بناصية كل دابة ، والذي هو أقرب إلى كل عبد من جبل الوريد . وأني لم آلكم بالذي كتبت به اليكم نصحا ، مع اني لو أعلم احدا من الناس يحرك شيئا ليؤخذ له به ، أو ليدفع عنه ، احرص – والله المستعان – على ذاته كائنا من كان : رجلا أو عشيرة او قبيلة أو أكثر من ذلك . فادع إلى نصيحي وما تقدمت اليكم به ، فإنه هو الرشد ليس له خفاء . ثم ليكون أهل البر وأهل الامان عونا بالستتهم ، وان كثيرا من الناس لا يعلمون ... »^(٤٣)

ذلك اذن هو الاسلوب الذي يفهمه الاعرب الباحثون عن الفتنة ، وهو الاسلوب الذي خاطبهم به القرآن الكريم ، ومارسه معهم الرسول الكريم ،

(٤٣) ابن عبد الحكم ص ١٠٢ - ١٠٦ .

وجا بهم به أبو بكر الصديق ، وكان يجب أن يوقفهم عند حدهم في فتنتهم ضد الخليفة عثمان رضي الله عنه ، عندما ساروا – كالقطعان المائجة – وراء بعض رؤوس اليهود والمجوس وعشاق المناصب .. وها هو عمر بن عبد العزيز يستخدم معهم ذات الاسلوب .. اسلوب الخليفة الراشد الذي يحرص على وحدة المسلمين ، وأمنهم واستقرارهم ، ويقيف متهديا لكل من يحاول تمزيق هذه الوحدة ، ونشر الذعر والخوف : رجلا كان أم عشيرة ، أم قبيلة أم أكثر من ذلك ..

إن معلم الخلافة الراشدة لتبدى في كل فاعلية يقوم بها الخليفة ، وتصبِع كل قطاع يضع فيه خطواته .. أنها كالعين الدفاقة الثرة في وجдан الخليفة ، تسيي الموات ، وتروي ظمأ النفوس ، وترزع الإيمان في القلوب ، دون أن ينصب لها معين أو يحفل لها قرار .. إن الخلافة الراشدة تتميز عن حكم المحتربين في أنها تصدر عن عقيدة ، ولذلك تحفظ صفتها العقائدية هذه ، يجب أن تظل على إيجابيتها وفاعليتها المتمثلة بالدعوة والارشاد ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، ومطاردة الفساد ! ، ليس على سطح الأرض فحسب ، بل في داخل النفوس ومسارب القلوب والوجدان ، وان تشد الناس إلى الإيمان والتعوی ، وتدفعهم صعدا في طريق الاحسان .

ان الخلافة الراشدة ، تسعى إلى بناء دولة العقيدة ، والتقدم بها خطوات إلى الإمام عن طريق صنع القاعدة المسلمة ، وصياغة الإنسان المسلم . فبدون هذا الإنسان ، وتلك القاعدة ، لا تكون هناك دولة إيمانية ولا خلافة راشدة .. ومن ثم فان بناء هذا الإنسان المسلم وهذه القاعدة الإيمانية لا يقتصر على جماعة دون جماعة ، ولا يخص فئة دون فئة .. فالدولة الإسلامية بحاجة إلى الجندي المسلم والقائد المسلم ، كما أنها بحاجة إلى الإداري المسلم والديبلوماسي المسلم ، وهي بحاجة إلى الاقتصادي المسلم والمربي المسلم .. وهكذا .. في كل

مساحات الحياة ، وحيثما عمل الناس أو تولوا عملاً .. على الخلافة الراشدة أن تصنفهم وترشدهم على عين الله ورعايته . وهكذا نجد عمر - هذا الخليفة الراشد - يعمل في كل هذه الجبهات ، ويوجه رسائله وتعليماته إلى القائد والجندي ، وإلى العامل والقاضي ، وإلى العالم والمربى ، وهدفه من وراء ذلك كله أن يبني القاعدة اليمانية ، وأن يحفظ صفاءها ويخلو إيمانها ويفتح بصيرتها على ما هو معروف وما هو منكر .. فهذا العمل من القاعدة ، وهذا التوجيه والتقييم من الداخل هو الذي يقيم الدول ويشيد الحضارات ..

ونحن هنا إذ نستعرض بعض منجزات عمر في ميدان الحرب والسياسة ، لا بد من استعراض بعض رسائله في هذا المجال : مجال بناء القائد والمقاتل المسلمين !! وهي رسائل تلقي في نفس الوقت ، ضوءها الباهر ، على ثقافة عمر العسكرية ، وبعد نظره في شؤون الحركة والسوق وال الحرب ، ورغبته الاكيدة في أن يكون القتال (عملاً انسانياً) !! ، ولتقراً معاً ، ونتأمل رسالته التي وجهها إلى منصور بن غالب حين بعثه لقتال أهل الحرب ... يقول « ... أمره في ذلك بتقوى الله على كل حال نزل به من أمر الله ، فان تقوى الله من أفضل العدة ، وأبلغ المكيدة وأقوى القوه . وامره أن لا يكون من شيء من عدوه أشد احتراسا منه ، لنفسه ومن معه ، من معاصي الله ، فان الذنوب أخوف عندي على الناس من مكيدة عدوهم !!) واما نعادي عدونا ونتصر عليهم بمعصيتهم ، ولو لا ذلك لم يكن لنا قوة بهم ، لأن عدتنا ليس كعددهم ، ولا عدتنا كعدتهم (!!) فلو استوينا نحن وهم في المعصية كانوا أفضل منا في القوة والعدد . فان لا ننصر عليهم بحقنا لا نغلب عليهم بقوتنا (!!) ولا تكونوا لعدوا أحد من انساب أحذن منكم للذنب لكم ، ولا تكونوا بالقدرة لكم أشد تعاهدا منكم للذنب لكم . واعلموا ان معكم من الله حفظة عليكم ، يعلمون ما تفعلون في مسیركم ومتز لكم ، فاستحروا منهم واحسنوا صحابتهم ، ولا تؤذهم بمعاصي الله ، وأنتم زعمتم في سبيل الله (!!) ولا تقولوا إن عدونا شر منا ، فلن يسلطوا علينا وان اذنبا ، فرب قوم قد سلط عليهم شر منهم بذنبهم (!!) فاسأموا الله العون على أنفسكم كما تأسلونه النصر

على عدوكم .. وأمره أن يرفق بمن معه في سفرهم ، ولا يخشى عليهم مسيراً يتعبهم فيه ، ولا يقصر بهم عن منزلة يرافق بهم حتى يلقو عدوهم والسفر لم ينقص من قوتهم . فانما يسيرون إلى عدو مقيم ، جام الاهبة والكراع . فان لا يرافقوا بأنفسهم وكراعهم في مسيرهم ، يكن لعدوهم فضل في القوة عليهم (أي ببقاءه محتفظاً بطاقةه ووسائل حربه ، وميرته) ..

وأمره أن يقيم - ومن معه - في كل جمعة يوماً وليلة يكون لهم راحة يجمون فيها أنفسهم وكراعهم ، وير متون أسلحتهم وأمتعتهم . وأمره أن ينحي في منزله عن قرى الصلح ، فلا يدخلها أحد من أصحابه ، لسوقهم وجماعتهم ، الا من يشق بيته وأمانته على نفسه ، ولا يصيروا منها ظلماً ، ولا يتزودوا منها إثنا ، ولا يؤذوا أحدا من أهلها بشيء ، الا حق ، فان لهم حرمة وذمة ابتنיהם بالوفاء بها ، كما ابتلوا بالصبر عليها . فما صبروا لكم فقوا لهم ، ولا تستنصروا على أهل أرض الحرب بظلم أهل الصلح ، فلعسرى لقد أعطيم ما يحل منهم ما يغنىكم عنهم . فلم أترك لكم خللا في العدة ، ولا رقة في القوة ، فتظاهرة واكتفت لكم العدد ، وانتخب لكم الجندي .. وبسطت لك أفضلي ما بسطت لغاز : فلم اجعل لك علة في التقوية !! .. وأمره أن تكون عيونه من يطمئن إلى نصيحته وصدقه من أهل الأرض ، فان الكذوب لا ينفع خبره وان صدق في بعضه ، وان الغاش عين عليك وليس بعين لك ... » .

ان الخليفة الراشد يؤكد هنا ، وقبل أي شيء آخر ، على ان النصر الخارجي فوق الارض لا يتحقق الا بعد انتصار المسلمين في الداخل .. في كيانه ووجوداته ، والا بعد أن يخوض معركة الجهد الاكبر مع النفس ، كي يغدو بها والاعداء بعد هذا سهلاً ميسوراً ، بعد انتصار المقاتل على طيشه وزوااته ، على رغباته الذاتية وشهواته . وبعد أن يقطع الانسان المسلم كل الخيوط التي تشهد إلى

(٤٤) ابن عبد الحكم ص ٨٤ - ٨٧ .

الاسفل ، وتربيطه بالأرض ، بعد ذلك ينطلق ، خفيفاً سريعاً الحركة ، قوياً عميق الإيمان .

وعمر بن عبد العزيز يقدم هنا التفسير اليماني لفتح المسلمين وانتصارهم المذهلة على قوى تفوقهم بكثير في العدد والعدة وطاقات الأرض .. فإذا ما تنازل المسلم عن غناه الداخلي هذا ، عن كنزه الذاتي ، وأيمانه ويقينه فسوف يخسر حتماً ، معركة على الأرض لا يمتلك فيها من الوسائل ما يصمد به أداء جبروت الأعداء . وهذا النقاء الباطني للمحارب المسلم ، وهذه الرغبة العميقه في تحقيق أهداف أكبر من مصالح الأفراد ورغباتهم ، هي التي تعطي للمسلم (الحق) وتدفع العدو (بالباطل) « فان لا نصر عليهم بعثنا لا نغلب عليهم بقوتنا » و « فان الذنوب اخوف عندي على الناس من مكيدة عدوهم !! » .

ثم تأتي بعد هذه القاعدة (المرشدة) ، توجيهات رائعة تمتزج فيهاقيم الإنسانية – التي رسخها الإسلام حتى في سوح القتال – بفن الحركة والسوق والاستخارات . وهي توجيهات يستقيها عمر – هنا – من جده بن الخطاب في كتابه الشهير الذي أرسله إلى قائده سعد بن أبي وقاص ، فتحقق هذا بها المعجزات . ثم ان عمر بن عبد العزيز يبرز من خلال توجيهاته هذه كالأب الذي ينظر إلى جند المسلمين جميعاً كأبناء له ، يسعى إلى راحتهم ويخرس على عدم القذف بهم في المتاعب ، وتضييعهم في المتأهات !

وفي رسالة أخرى ، إلى أمراء الاجناد ، تتولى إرشادات عمر وتوجيهاته لبناء المقابل المسلم المثقف الملتزم بالنظام والطاعة ، حيث نجد أنه يحثهم فيها على المحافظة على الصلوات في أوقاتها ، والعناية بالمدارس ونشر العلم^(٤٥) . ورسالة ثالثة إلى عامله على البصرة « أن العرفاء من عشائرهم بمكان ، فانظر عرفاء البند ، فمن رضيت أمانته لنا ولقومه فأثبته ، ومن لم ترضه فاستبدل به من هو خير منه ، وأبلغ في الأمانة والورع »^(٤٦) .

(٤٥) ابن عبد الحكم ص ٨٠ - ٨١ وانظر الندوی : رجال الفكر ص ٣٩ - ٤٠ .

(٤٦) ابن سعد ٢٩٣-٥ ، وانظر ابن الجوزي ص ٩١ - ٩٣ .

وجوانب أخرى من حصافة عمر (القائد) والمame بقضايا الحرب والقتال ، تبدو في تعليماته العسكرية التي كان يوجهها إلى قادته باستمرار . كتب إلى أحدهم قائلاً : اذا دخلت الصائفة فلا تركن أحدا يدخل في أثر - المسلمين الا في قوة وجماعة من الرجال والخيل والعدد ^(٤٧) . وكان عمر يدرك ان هذه القوات الإسلامية المتغولة في أراضي العدو لا بد أن تسلك اسلوب التجمع والختن كيلا تضرب على حين غفلة ، او تتقصص أطراها بليل . فكان يطلب منهم « أن يأخذ بعضهم بعض حتى يرجعوا جميعا ، أو يعطوا جميعا » ^(٤٨) . وبعث إلى عمرو بن قيس قائده على الصائفة يقول « يا عمرو لا تكون أول الناس فتقتل فينهم أصحابك ، ولا تكون آخرهم فتبطئهم وتجبنهم ، ولكن كن وسطهم حيث يرون مكانك ، ويسمعون كلامك » ^(٤٩) .

كما تميز عمر القائد بحرصه العجيب على الجندي المسلم ، وحمايته من الضياع ، والسعى إلى استرداده من الرق والاسر مهما كلف الثمن . وكان الخليفة - باسلوبه هذا - يُشعر المقاتل المسلم بأهميته ، وفوق ذلك بان الدولة بكاملها تقف وراءه وتحميء من الضياع ، وان الخليفة الاب هناك يحرسه ولا يفرط بأهله وأطفاله .. ان مقاتلا كهذا سيؤدي واجبه العسكري على أحسن ما يكون ، وسوف يقتحم المخاطر والاهوال ، ناظرا دوما إلى الامام دون أن يلتفت ولو مرة واحدة ، إلى الخلف ، لأن اليد التي دفعته إلى الجبهة هي يد القائد الاب التي تأبى التفريط بالمقاتل ، اليد المستعدة أن تبذل من أجله الكثير .

كتب عمر إلى أسرى القسّطنطينية « أما بعد ، فأنكم تعدون أنفسكم أسرى . معاذ الله ! بل أنتم الحبساء في سبيل الله . واعلموا انني لست اقسم شيئا بين رعيتي الا خصصت أهليكم بأوفر نصيب وأطيبه . واني قد بعثت

(٤٧) ابن سعد ٢٦٠-٥ .

(٤٨) ابن سعد ٢٦١-٥ .

(٤٩) ابن سعد ٢٧٢-٥ .

لكل منكم بخمسة دنانير ، ولو لا أنني خشيت – ان زدتكم – ان يحبسه طاغية الروم عنكم لزدتكم !! وقدبعثت فلانا بن فلان ينادي صغيركم وكبيركم ، وذكركم وأثناكم ، وحركم ومملوكم بما سئل به ، فابشروا ثم ابشروا ، والسلام عليكم »^(٥٠) كما بعث إلى قائده على الصائفة يأمره بأن ينادي من قدر عليه من المسلمين وارقائهم وأهل ذمتهم^(٥١) . ووجه رسالة إلى امبراطور الروم في فداء اسرى المسلمين ، ولكن ذلك لم يتم^(٥٢) وفادى مرة رجلا من المسلمين بعشرة من الروم !!^(٥٣) وبعث بمبلغ من المال إلى ساحل عدن ، وطلب من حامله أن يفتدي الرجل والمرأة والعبد والذمي^(٥٤) . وكتب إلى عمالة ان فادوا باساري المسلمين ، وان احاط ذلك بجميع أموالكم^(٥٥) فوق هذا وذاك كان الخليفة يلحظ الحاجات النفسية والبيولوجية للمقاتلين ، ويدرك ضرورة عودتهم إلى بلادهم وأهليهم حينما بعد حين ، ولذلك حدد فترة المرابطة في التغور بأربعين يوما يعود بعدها الجنود إلى بلادهم وأهليهم^(٥٦) .

٥٠) ابن عبد الحكم ص ١٦٣ - ١٦٤ .

٥١) ابن سعد ٢٧٢-٥ .

٥٢) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٥٧ .

٥٣) ابن سعد ٢٦٠-٥ .

٥٤) ابن سعد ٢٦٠-٥ .

٥٥) ابن الجوزي ص ١٠٠ .

٥٦) ابن سعد ٢٦١-٥ .

الفصل الثالث

الاقتصاد والمال

« ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا
عليهم بركات من السماء والارض ... »

الاعراف ٩٦

www.alkottob.com

عندما تضيّع العقيدة ، وينقطع التلقى عن خالق الملوك و مدبّره ، ويصرّ الإنسان على الاعتماد والأخذ عن مصادره الذاتية المقلّة المحدودة ، ويتنازل - بمحظوظ وإنكار - عن المصادر الحقيقة الكبرى لمعرفته ورؤاه .. آنذاك ستُصبح اللعنة التي حكمت - على طول التاريخ - كل الوضعيين والعلمانيين .. السنة التي تقوم على قاعدة انه ليس بعد الحق اليقيني الواضح الثابت الا الضلال والضياع والتخبّط في الظلمات .

ان البشرية ، ممثلة بمحنة من زعماًها ، ظلت ، وتظل وستظل ، تدور في الحلقة المفرغة دون أن تجد طريقها إلى الخلاص . ذلك أن الذي يعيش في الظلمة لا يستطيع أن يفجر النور ، والذي يقعده العجز عن التطلع إلى الأفاق البعيدة ليرى ، لا يستطيع أن ينقل خطاه من مناطق الظلال الباردة المعتمة القليلة .. ان ضياع العقيدة ، يعني - ببساطة - ان الانسان قرر جهلاً وعناداً - الانشقاق عن النظام الذي يسير الكون والعالم ، وأعلن العصيان ضد التواميس الكبرى التي تهيء المخلوقات طريقها الواضح وهدفيتها ومصيرها . انه ما دام قد اختار (العصيان) فلا بد ان يصل وأن يتضرر قارعة العذاب تدمر وجوده ، أو نخل قريباً من داره .

ان هذا الضلال يتبدى ، أول ما يتبدى ، بانقطاع المصدر الحقيقي للمعرفة والرؤية .. ومن ثم فما دام الإنسان قد تنازل - هكذا - عن هذا

المصلير فان عليه أن يبحث عن مصدر اخر يجد باضوانه طريقه ومصيره .. ولكنه سوف لن يجد هذه الاوضاء ابداً .. ذلك ان طاقة الانسان محدودة ، ونواخذ حسنه ووجданه وعقله لا تفتح على الكون الامقدار .. تماماً كاذن الانسان وعيشه اللتين لا تستطيعان أن تفتحا على أصوات وأصوات على درجة قصوى من القوة ، انهما انداك اما ان تعطلا عن العمل كلية ، او ان يصيبهما التمزق والتلف . وإنذن ، ففي حالة كهذه ، اختارها الانسان المنكود بنفسه ، سوف لن يضيع الطريق الذي تعب عنه الاديان (بالصراط) فحسب ، وسوف لن يظل يدور في حلقة مفرغة لا مخرج منها فحسب ، بل ان الاشياء – وهذا هو الانكى – سوف لن تعرض ذواتها الحقيقية ، والقيم سوف لن تبلو بمحاجمها الحقيقي ، وسيصاب الانسان – كما يقال – بعمي الالوان حيث لن يستطيع ، مهما اولى من عزيمة وعلم ، أن يضع الاشياء في أماكنها ، وأن يعطي القيم حق قدرها ، وأن يميز طبائع الموجودات وينسقها وفق بيئتها وألوانها ، ووفق ما يجب أن تكون عليه، لكي تفتح له كنوزها، وتستدده وهو يصعد في الطريق ..

نقول هذه الكلمات بين يدي ما صنعه عمر بن عبد العزيز في جبهة الاقتصاد .. هذه الكلمة التي أحاطها سوء الفهم ، والوضعية ، والانقطاع عن الله ، إلى عملاق غبي يحكم على وجود الناس ويوجههم كما يشاء هو لا كما يشأون .. إن تقدير (الاقتصاد) ووضعه في مكانه الذي يجب أن يحتله في ميدان الحياة البشرية ، لم يعد ممكنا الآن للاسباب التي سلفت . فما دام هذا القطاع أشد القطاعات حسية وأكثرها قربا من وجود الانسان المباشر ، فسوف يعطيه الوضعيون قيمة أكبر من قيمته الحقيقية ، ويفردون له مساحة أكبر بكثير من مساحتها الحقيقية .

ظل التقييم الخاص هذا للاقتصاد ينمو ويتضخم حتى بلغ الامر بأصحاب المدرسة المادية إلى القول بأنه الحتمية الوحيدة في تاريخ البشرية ، وانه هو وحده !! الذي يتحكم في صنع وجود الناس وتشكيل مصيرهم . أما من يتحكم به (هو) ، ومن يجعله ينتقل من مرحلة إلى مرحلة ومن تكوين إلى

تكوين فيقولون ان (ديناميكتيه) الذاتية وحركته الجبرية هي التي تنقله عبر هذه المراحل والتكونات . والانسان ؟ ! الانسان ليس إلا سناً في العجلة الاقتصادية الكبيرة التي تدور وتدور ، ومن المحم أن يدور معها الانسان سرعة وابطأءاً بناء على طبيعة الوجود القائم . والروح ، والارادة والتعقل ، والقيم والاعراف الاجتماعية ، والرغبات الشخصية ، والطموح السياسي ، والعرقية ؟ أين هي ؟ هذه جمياً ليست سوى نتائج أو صور تعكسها مرآة الاقتصاد التي تحيط بالكون من اقطاره الاربع !!

وليست خلافة عمر بن عبد العزيز الا مثلاً من التاريخ المشهور للرد على هذا التقييم الخاطئ ، وانارة الطريق للمتخبطين في الظلمات ، المقطوعين عن الله .. ستان وخمسة أشهر تمكّن عمر خلالها أن يبين للعالم كيف يتمكّن المسؤول الذي يتلقى من الله ويستمدّ من شريعته ، ان يوجه الاشياء والاحاديث كما يشاء ، وأن يلوّي عنق التاريخ بالاتجاه الذي يريد ، وان يضع القيم والموازين لكل الاشياء وال موجودات والفاعليات التي هيأها الله سبحانه للانسان كي يسعد ، ويتطور ، وينسجم مع نواميس الكون . لiest خلافة عمر القصيرة تلك ، سوى صورة حية للانسان الذي يستمد من الله ، فتنفتح رؤاه وتغمر الانوار طريقه ، فيروح ينتقل من مرحلة إلى مرحلة ، ومن افق إلى افق صاعداً صوب القمم العليا التي تتقطع دونها أعناق الوضعيين وتحشى عبرها أبصارهم ، وتتبدد رؤاهم القاصرة المحدودة .

ان عمر بن عبد العزيز ينظر هنا ، فلا يرى في حياة الناس الاقتصادية ونظمهم المادية هذه الا جانبها واحداً من جوانب التعبير عن مدى تمسك المسؤولين بقيم الحق والعدل ، عن مدى تجردهم للكفاح دون هذه القيم ، او الانسياق وراء رغباتهم الذاتية ومصالحهم القريبة ولذاتهم العابرة ، حيث تسقط فكرتا الحق والعدل هاتين . ومن ثم فان اعادة الامور إلى نصابها – في هذا المجال كما في غيره من المجالات – سوف تتحقق دون ريب بمجرد عودة

المسؤولين إلى مسؤوليتهم وتجزدهم ، وتسخير طاقتهم لتحقيق هذه القيم ومطاردة الظلم والباطل المتمثلين بالاستغلال والاضطهاد والتحكم والاثراء على حساب الاخرين ، والتزلف إلى ذوي السلطان .. وغيرها كثير من الدوافع الداخلية التي تدفع الانسان إلى تشكيل النظام الاقتصادي وفق الشكل الذي يحقق له هذه الرغبات والامتيازات ^(١) .

واذن فان عمر – كأي حاكم راشد – سيعرف الطريق إلى تشكيل النظام الاقتصادي الكفيل باعادة الحق والعدل إلى نصابهما ، وتوزيع الطاقات الكونية المادية على بناء الامة بالحق والعدل ، ونشر السعادة والرفاية على مدى المجتمع الاسلامي بدلاً من الظلم والاستغلال والتحكم . وهذا الطريق واضح لأن معالمه محددة بالقرآن والستة ، وبسباب الحلفاء الراشدين .. وليس على عمر اذن الا أن يكشف من جديد عن روح هذا النظام ، ويعيده إلى توجيهه هذا الجانب الحيوي من وجود الامة . ليس عليه سوى أن يستلهم الروح التي هيأت لهذا النظام تطبيقا عمليا رائعا قدم للبشرية أروع مثل للعدالة والسعادة الاجتماعية والرفاية ، وقضى على كل مظاهر الاستغلال والاضطهاد . وما دام عمر يمتلك الایمان العميق والتقوى الاصيلة والبصرة النافذة ، فقد تهيأ له اذن أن يستلهم تلك الروح وأن يستعيد ذلك التطبيق ، وأن يحدث انسجاما عجيبا بين النظام والواقع الذي أنقلته انحرافات المسؤولين السابقين وملأته

(١) لا بد أن نفرق – في أية دراسة للاقتصاد – بين جانبي : جانب النظام الاقتصادي والجانب الفني التطبيقي . وقد تبين كيف أن (النظام) هو وليد رغبات الانسان الباطنية وطبيعة التزام المسؤولين بواجبهم . أما الجانب الفني التطبيقي كانتقال وسائل الانتاج من الشكل القطاعي الزراعي إلى الرأسالي التجاري إلى الصناعي .. فهو ليس سوى جانب من جوانب التطور العلمي الدائم الذي تشهده البشرية ، والذي يشكل حصيلة تجارب الاباء والأجداد ، وهذا التطور لا علاقة له بالنظم والمبادئ ، كما أنه لا يحمل في ذاته أية حتمية مذهبية اللهم إلا حتمية التطور العلمي القائم على تجميع التجارب .. وإلا فآية حتمية دفعت (جيمس واط) إلى اكتشاف البخار و (اديسون) إلى اكتشاف الكهرباء و (كريستوف كولومبوس) إلى الانطلاق إلى أمريكا ؛ إلا أن تكون الرغبة في الاكتشاف وتطوير الوسائل القديمة وإضافة منجزات علمية جديدة ، الرغبة التي هي ليست أكثر من دافع غريزي داخلي ..

بالعقبات والسدود . وفيما يلي استعراض لبعض جوانب منجزات عمر في هذا المجال ، والنتائج التي ترتب عليها .

في هذا المجال – كما في المجالات الأخرى – يبدأ عمر من الداخل – كأي حاكم راشد – من داخل نفسه ووجوده أولاً ، وداخل أهله وبيته ثانياً ، وداخل بلاطه ثالثاً ، طارحاً شعار « انه ليينبغي ان لا أبدأ بأول من نفسي »^(٢) ثم ينتقل بعد هذا إلى الخارج لينشر العمل على الجميع ، بعد ان كان قد اجتاز امتحاناً قاسياً في التجدد الكامل عن الاهواء والاستغلال وتنمية المصالح القربيه بأي شكل كان^(٣) ، فهذا هو الطريق الذي سلكه الرسول صلى الله عليه وسلم وخلفاؤه من بعده : كانوا يبيتون الليالي الطوال جائعين ، يشدون الاحجار على بطونهم الخاوية من أجل أن تشيع أمة المسلمين .. كانوا في أيام الصنك والمجاعة لا يأكلون إلا ما يأكله سائر الناس كي يشعروا بشعورهم ، ويتحسّسوا تجربتهم ، ويسرون في ايجاد الحلول لبوسهم وضنكهم . ويطلب الصحابة من عمر بن الخطاب ، أيام المجاعة ، أن يتخل عن أكل الزيت وحده ، فقد أضعفه وبسر وجهه ، وهو الخليفة الذي يجب أن يطعم ما يمكنه دائماً من تحمل أعباء مهامه التي لا تنتهي ، فيجيبهم « وكيف يعنيي أمر المسلمين إذا لم يمسّي ما يمسّهم ؟ » .. ومرة اجتاز الرسول عليه السلام طريقاً في المدينة فتقدم منه بعض الصحابة ، مصفرى الوجه ، مرهقى الخطوات ، وشکوه الجوع ، ولكي يؤكدوا له مدى ما فعله باحسائهم ، كشفوا عن بطونهم فإذا بكل واحد منهم قد شد عليها قطعة من الحجر يسكن بها جوعة الاحساء .. فيبتسم الرسول العظيم ويكشف عن بطنه فإذا به قد سبقهم وشد على بطنه قطعتين من الحجارة ! . ومراراً عديدة كان كبار اغنياء الصحابة يتخلّبون عن ثرواتهم التي كدحوا من أجلها السنين الطوال ، يتخلّبون عنها كلّياً ، ويبذلّون نشاطهم من جديد .. وهذا عثمان بن عفان رضي الله عنه يشتري أحد

(٢) ابن الجوزي : سيرة عمر ص ١١١ ، ابن سعد : طبقات ٢٥١-٥ - ٢٥٢ .

(٣) انظر الفصل الأول : المنحى النفسي .

الابار من يهودي بالاف الدرهم كي يشرب المسلمين ، وفي عام مجاعة قاسية يتبرع لأهل المدينة بقافلة تحمل شتى أنواع البضائع والماكولات ، بعد أن كان التجار قد تهافتو عليها طالبين منه أن يبيعهم اياها بضعف ثمنها ، ولكنه يردهم قائلاً ان هناك من أعطاه أكثر من هذا .. فيتدرجون معه في رفع الثمن ، ويتردج معهم بان هناك من أعطاه أكثر ، وعندما يعييهم التزال يقول لهم والابتسمة تعلو وجهه : ان هناك من أعطاني عشرة أمثالها !! ويتنازل عنها للمسلمين .. وفي غزوة تبوك يجهز وحده جيشه (العسرة) بما يحتاج اليه من مسيرة ووسائل ركوب ...

ينظر عمر بن عبد العزيز إلى هذه الصور ، وغيرها كثير ، تناسب في محلته فتهز وجاذبه اعجابا واجلا .. ذلك هو الطريق اذن .. أن يبدأ الانقلاب – في عالم المادة – من الداخل ، من داخل النفس والوجدان ، ومن داخل الأهل والبيت والولد ، وآنذاك فقط ، سيتمكن الحكم المسؤول أن يعلم أجهزة الدولة واداريها الطريق الذي يجب عليهم أن يسلكوه لتحقيق العدل والغاء الاضطهاد والاستغلال الغاء .. ومن لم يستجب منهم فان عمر سيرثه كيف يفطم عن المللـات !! هذا في الوقت الذي لقيت فيه كل المبادئ والنظم التي مشت إلى أهدافها من الخارج ، فشلاً ذريعاً ، وتناقضـا واضحاً ، وازدواجاً بينما بين الواقع والأهداف .. تلك المبادئ التي كانت تدعوا إلى أشد أنواع العدل والمساواة ، ولكن أصحابها كانوا – لخواهم وتأكيدهم على القيم البرانية – قد أحاطوا أنفسهم بالقصور والمركبات الفخمة والارصاد البارارية في المؤسسـات الكـبرـى .. وذلك هو مفرق الطريق بين النـظام الذي ينبعـق عن الإسلام ، ويـستـند إلى قـيم متـغلـفة في أعمـاق الـوـجدـانـ الإنسـانـيـ ، وبينـ النـظـامـ الغـربـيـ تـرسـلـهـ عـقـولـ وـضـعـيـةـ ، وـنـزـوـاتـ عـابرـةـ ، وـرـغـبـاتـ تـافـهـةـ فيـ الـظـهـورـ وـالـاسـتـعـلـاءـ . إنـ النـظـامـ الـاسـلامـيـ – بـنـاءـ عـلـىـ ذـلـكـ – سـيـجـدـ طـرـيقـهـ دـائـماـ إـلـىـ الـوـاقـعـ ، مـحـتفـظـاـ بـوـحـدـتـهـ وـتـفـرـدـهـ دونـ أـنـ يـصـابـ بـالـازـدواـجـ . ولـكـنـ المـبـادـئـ الـوضـعـيـةـ ماـ أـنـ تـضـعـ خـطـوـاتـهاـ الـأـولـىـ عـلـىـ الـطـرـيقـ حـتـىـ تـصـابـ

بالانقسام (الافلاطوني) بين الواقع والمثال . فالمثال يقدم للكادحين صوراً رائعة بخنات عدن التي سيدخلها الجميع ، والواقع يشهد مزيداً من المكاسب والأموال تتدفق في جيوب المسؤولين ، ومزيداً من الفقر والضنك وفقدان الصيانت تحاصر الكادحين الذين اتخذوا سلام للصعود !

ان روعة امتحان التجرّد الداخلي من الوسائل المادية في حياة عمر بن عبد العزيز لتبدي كعجيبة من عجائب الایمان الذي يصنع البطولات . فقدرأينا كيف كانت حياته في شبابه : تدللا وترفا وتنعما وتأنقا وتظرفا ، حياة محاطة بكل أنواع النعيم المباح . وها هو اليوم ينقلب على هذه الحياة ، ويختار الطريق الصعب والتجربة القاسية . ان هذا الاختيار كان لا بد منه في نظر خليفة راشد كعمر بن عبد العزيز ، اذا ما أريد لمبادئ العدل الاجتماعي الاسلامي أن تتحقق . ولكن .. أياكتفي عمر باجتياز هذا الامتحان وحده ؟ فلما هي أجهزة الدولة الأخرى اذن ؟ وماذا سيفعل حزببني أمية ، والولاة ، وكبار الموظفين ببر ناجع عمر ، اذا لم يجتازوا ، هم أيضا ، طريق التكشف الذي اجتازه عمر ؟ ان أجهزة الدولة ستصاب بالتصدع والخلل لوحده وبقى هؤلاء جميعا دون أن يجتازوا امتحانهم هذا ، وأن برناجع الخليفة سوف لن يجد مجاله الطبيعي قبل أن يتمكن كل المسؤولين عن العدالة من أن يفطموا نفوسهم وينجحوا في الامتحان . والذين سيفشلون منهم ، فإن الخليفة يستطيع استبدالهم بما في الامة من خامات ايمانية وطاقات مخلصة . فلم يكن تورع عمر اذن – كما يقول الندوى « مفتصرأ على ذاته – كما يفعل كثير من الزهاد – بل كانت سياسة عامة كان يريد أن يطبقها تطبيقا دقيقا على الدولة ورجالها . فكان يطلب منهم ويعزم عليهم أن يكونوا متورعين في أموال المسلمين ، لا ينفقون منها الا القدر اللازم ، وان يكونوا أشحة على أنفسهم ، أشحاء على المسلمين – بخلاف ما تجري عليه الحكومات هذا اليوم – وكان حريرا على أن يوفر على المسلمين أموالهم ، ويعتقد أن الدرهم دم فلا يجوز أن يجري

في غير عروقهم ، ولا يرى أن يضيع في (الكماليات) و (الشكليات) »^(٤) « الدرارهم دم فلا يجوز أن يجري في غير عروقهم » ، ذلك اذن هو شعار الخليفة العادل ، وهذا هو تقييمه لکدح الامة ، وحرصه على الا يعود اليها ! ولبيداً أولاً بالاقررين منبني امية ، أولئك الذين استترفوا الكثير من أموال الدولة لحسابهم الخاص ، ليبدأ بهم أولاً ، فهذا هو منطق العدل الاجتماعي في الاسلام : أن يبدأ الانسان بنفسه وأهله ثم ينتقل مباشرة إلى قومه وعشيرته ، قبل أن يضيع خطوة واحدة في الخارج .

وتشهد الأيام الأولى من حلافة عمر تجريداً واسعاً للنطاق لكثير من أموال وأملاكبني امية ، ظلت تنمو في الماضي وتتضخم لكونهم الحزب الحاكم ليس الا .. وها هي الآن ترد إلى بيت مال المسلمين لكي يأخذ العدل مجراه ، وتعود أموال المسلمين إلى المسلمين ، لا يستأثر بها أحد دون أحد ، ولا حزب دون حزب .. أموال وأملاك من شتى الصنوف والأنواع ، جمعت بمختلف الطرق وسائل الأسلوب ، جرد عمربني امية منها ، ومزق مستنداتها واحدة واحدة ، وردها إلى مكانها الصحيح : مظالم وجوازات وهدايا ومحضصات استثنائية وضياع وقطاع ، جمعت كلها على شكل ممتلكات ثابتة ونقود سائلة بلغت في تقدير عمر شطرًا كبيراً من أموال الامة جاوزت النصف^(٥) .

ولا تخفي سوى أيام معدودات حتى يجد بنو امية أنفسهم مجردين إلاّ من حقهم الطبيعي المشروع . فيضجون ضد سياسة عمر هذه ويعلنون معارضتهم الصارمة لها . فماذا يكون جواب عمر . انظروا : « والله لو ددت أن لا تبقى في الأرض مظلمة إلا ورددتها ، على شرط الا ارد مظلمة الا سقط لها عضو من أعضائي أجد الماء !! ثم يعود كما كان حيا !! فإذا لم يبق مظلمة إلا رددتها سألت نفسي عندها !! »^(٦) . ولكنبني امية لم ييأسوا من هذه

(٤) أبو الحسن علي الحسني التلوي : رجال الفكر والدعوة في الإسلام ، ط ٢ ص ٣٤ .

(٥) ابن عبد الحكم : سيرة عمر ص ٥٨ - ٥٩ ، ١٤٧ - ١٥١ .

(٦) ابن الجوزي ص ١١٥ .

(٧) ابن عبد الحكم ص ١٤٧ - ١٥١ .

القدانية النادرة ازاء حقوق الامة ، وهم الذين ما خطر ببالهم يوماً أن يُجردوا
هذا التجريد ... ومن ثم يجتمعون ويدفعون أحد أبناء الوليد إلى كتابة رسالة
شديدة اللهجة ضد سياسة عمر .. ويجيء رد عمر على الرسالة ، حمم من
نار الحق تفجر من كل كلمة فيها « ... ويلك وويل أبيك ! ما أكثر طلابكما
وخصومكما يوم القيمة .. رويدك فانه لو طالت بي حياة ، ورد الله الحق إلى
أهله ، تفرغت لك وأهل بيتك ، فأقمتكم على المحجة البيضاء .. فطالما
تركتم الحق وراءكم . وما وراء هذا ما أرجو أن يكون خير رأي أبته :
بيع رقبتك فان لكل مسلم فيك سهما في كتاب الله ! ! » ^(٨) .

وما أن ييأس بنو امية من صمود عمر ازاء معارضتهم الجماعية الشديدة
هذه ، حتى يلتجأون إلى أسلوب الحوار المادى ، عليهم يصلون عن طريقة
إلى ما يشتهون ، فيتكلمون معه بما مستثربين فيه نزعة القربي وعاطفة
الرحم ، فيجيبهم : أن يتسع مالي لكم ، وأما هذا أمال - أي المال العام -
فحقكم فيه كحق رجل باقصى برث الصمام ، فلا يمنعه من أخذها الا بعد
مكانه . والله اني لاري ان الأمور لو استحالـت حتى يصبح أهل الأرض
يرون مثل رأيكم لنزلت بهم بائفة من عذاب الله » ^(٩) . ويدخل هشام بن
عبد الملك على عمر يوما ويقول : يا أمير المؤمنين اني رسول قومك اليك ،
وان في أنفسهم ما جئت لاعلمك به انهم يقولون : استأنف العمل برأيك
كمخطف الشهاب يحب عمر : أرأيت أن أتيت بسجلين أحدهما من معاوية
والآخر من عبد الملك ، فبأي السجلين آخذ ؟

هشام : بالاقدم ..

عمر : فاني وجدت كتاب الله الاقدم ! فأنا حامل عليه من أثاني من تحت

(٨) ابن عبد الحكم ص ١٤٧ - ١٥١ .

(٩) ابن الجوزي ص ١١٤ - ١١٥ .

يدى ، وفيما سبقني !! ^(١٠) .

واذ يعجز الرجال من بنى امية عن جعل عمر يفرق أو يلين عن سياسة ازاءهم ، يلجاؤن إلى النساء ، ويدفعون اليه عمتها فاطمة بنت مروان . وما أن تدخل هذه عليه ، حتى يطلب عمر من خادمه ان يأتيه بدينار ذهبي ومحجرة وقطعة لحم ، ثم يلقى الدينار في النار وينفتح فيه حتى يغدو قطعة من نار ، ثم يرفعه ويلقيه على قطعة اللحم فتشق وتقر ، ومن ثم يلتفت إلى عمتة : أي عمة ، اما تأمين لابن أخيك من مثل هذا ؟ ^(١١) . وتؤخذ العمة بهذا المشهد المؤثر ، وتلتفت إلى عمر طالبة منه أن يستمر في الكلام . واسمعوه يقول وكأنه يرسم لوحة فنية رائعة للعدالة الاجتماعية التي جاء الإسلام لكي يجعلها تفجر الخير والنعيم على الجميع « ان الله بعث محمدا صلى الله عليه وسلم رحمة ولم يبعثه عذابا إلى الناس كافة ، ثم اختار له ما عنده وترك للناس نهرا شربهم فيه سواء !! ثم ولي أبو بكر فترك النهر على حاله ، ثم ولي عمر فعمل عملهما . ثم لم يزل النهر يستقي منه يزيد ومروان وعبد الملك ابنه والوليد وسليمان حتى أفضى الامر إلى ^(١٢) وقد يبس النهر الاعظم ، فلم يرد أصحابه حتى يعود إلى ما كان عليه » ^(١٣) ! ! وها هو عمر بن عبد العزيز يرفع معوله لكي يعمق المجرى ويعيده إلى ما كان عليه : نهرا دفاقاً يوزع الخير والعدل على كل إنسان ، وينقل الشمار الحلوة إلى كل بيت ، ولم تنشأ عمة الخليفة ان تغادر المكان قبل أن تطالب الخليفة بحراباتها التي كانت تتسللها من الخلفاء السابقين ، ويجيبها الخليفة بنبرة أسى : انهم كانوا يعطونك من مال المسلمين ، ليس ذلك المال لي فاعطيكه ، ولكنني أعطيتك مالي إن شئت ! ! فتسأله عمتة : وماذا ؟ فيجيب : مائتا دينار . فهل لك بها ؟ فتقول : وما يبلغ مني عطاوتك ؟ فيرد : أملك غيره يا عمه ! وتنصرف عمتة كما انصرف من قبل رسول بنى مروان ^(١٤) .

(١٠) ابن الجوزي ص ١١٨ - ١١٩ .

(١١) ابن الجوزي ص ١١٧ .

(١٢) ابن الأثير : الكامل ٦٤٥ - ٦٤٥ .

(١٣) ابن عبد الحكم ص ٦٣ - ٦٤ .

اعيت بنى أمية الحيل إزاء صلابة عمر في تنفيذ برنامجه الاجتماعي معهم، وقرروا في النهاية أن يستخدموا سلاحهم الأخير : المكافحة والرفض !! فاستدعوا أحدهم وطلبو منه أن يدخل على عمر ويعلمه أنه أولاً الخوف من غضبه لرد عليه كل منهم عشرة الدنانير التي أجراها عليهم .. ولكن رد عمر الحاسم سرعان ما يجيئ ، كحد السيف « .. لا والله العظيم ، لا أعطيكم درهماً إلا أن يأخذ جميع المسلمين .. » وخرج الرسول ليقول لهم : أنتم فعلتم بأنفسكم ترجمت إلى عمر بن الخطاب بنت عاصم ابنه فجئتم بمثل عمر بن عبد العزيز !^(١٤)

وسرعان ما تلاشت السمة الجماعية لمعارضة بنى أمية بعدما رأوا من جد عمر إزاء أموال الأمة ، وقالوا : ليس بعد هذا شيء^(١٥) . ومن ثم أخذ كل منهم يسعى ، على الأفراد ، ليستردّ ما يستطيع استرداده من أموال . ولكن عمر الذي وقف إزاء رغباتهم مجتمعين ، أحرى به الآن ان يتصدى لكل واحد منهم على افراد !! ويعلمه أن حقّ الأمة لا يمكن أن يكون موضع مساومة في يوم من الأيام . وهذا عنبرة بن سعيد بن الصامد يدخل عليه يوماً ليطالب به مال كان قد كتبه له به الخليفة السابق سليمان بن عبد الملك ، مقداره عشرون ألف دينار ، فسأله عمر باللهجة بلغت في استنكارها حدّ السخرية : عشرون ألف دينار تغنى أربعة آلاف بيت من المسلمين ، وادفعها إلى رجل واحد ؟! والله ما لي إلى ذلك من سبيل . فيسلمه عنبرة كتاب سليمان الذي فيه الصك بالمعنى المذكور ، فيقول عمر : لا عليك أن يكون (الصك) معك ، فلعله أن يأتيك من هو أجرأ على هذا المال مني فيأمر لك به^(١٦) ورحم الله الإمام أحمد بن حنبل إذ كان يقول في معرض حديثه عن عمر بن عبد العزيز : ما كان أشدّه على بنى أمية^(١٧) .

(١٤) المصدر السابق ص ١٦٤ - ١٦٥ .

(١٥) المصدر السابق ص ٥٨ - ٥٩ .

(١٦) ابن عبد الحكم ص ٥٨ - ٥٩ .

(١٧) ابن الجوزي ص ١٢٠ .

لا يقف عمر بن عبد العزيز عند حد استرداد الأموال من بنى أمية وردها إلى بيت المال ، بل يخطو خطوة أخرى ويعلن لأبناء الأمة الإسلامية ان كل من له حق على أمير أو جماعة من بنى أمية ، أو لحقته منهم مظلمة ، فليتقدم بالبيضة لكي يرد إليه حقه .. وتقدم عدد من الناس بظلماً لهم وبيناتهم ، وراح عمر يردها واحدة بعد الأخرى : أراضٍ ومزارع وأموال ومتلكات^(١٨) .

ومرة بعث إليه واليه على البصرة بrgل اغتصبت أرضه ، فرد عمر هذه الأرض إليه ثم قال له : كم انفقت في محبتك إلي ؟ قال : يا أمير المؤمنين تسألني عن نفقي وأنت قد ردت علي أرضي وهي خير من مائة ألف ؟ فأجابه عمر : إنما ردت عليك حرقك . ثم ما لبث أن أمر له بستين درهماً كتعويض له عن نفقات سفره^(١٩) .

بعد أن يتم عمر كفاحه على جبهة الحزب الحاكم من بنى أمية ، ينتقل إلى الخارج ، ويبدأ أول ما يبدأ بمعامله وموظفيه ، فهم ، من جهة ، القدوة التي يحذوها أبناء الأمة جميعاً ، وهم من جهة أخرى المسؤولون الذين يجب أن يتحملوا مسؤوليتهم كاملة ، ولا يستغلوا مناصبهم لحسابهم الشخصي مهما صرُّلت قيمة هذا الاستغلال . يبدأ عمر معهم طالباً منهم ان يقدروا أموال الأمة حق قدرها وألا يضيئوها في الكماليات ولا الشكليات الإدارية ، وان يتبعوا سياسة التقصّف في اجراءاتهم المختلفة .. فيكتب إلى أبي بكر بن عمرو واليه على المدينة ، وكان هذا قد كتب إلى الخليفة السابق سليمان يطلب أوراقاً يكتب عليها في اموره الأدارية « أما بعد : فقد قرأت كتابك إلى سليمان تذكر أنه قد كان يجري على من كان بذلك من أمراء المدينة من القراطيس لخواص المسلمين كذا وكذا ، فابتليت بجوابك فيه ، فإذا جاءك كتابي هذا فارق القلم واجمع الخط ، واجمع الحوائج الكثيرة في الصحيفة الواحدة فإنه لا

(١٨) انظر ابن عبد الحكم ص ٦٠ - ٦١ ، ١٤٦ - ١٤٧ وابن الجوزي ص ١٠٤ .

(١٩) ابن عبد الحكم ص ١٤٦ - ١٤٧ .

حاجة للمسلمين في فضل قول أضرّ بيت مالهم . والسلام عليك »^(٢٠) . ورسالة أخرى يكتبها إلينه يقول فيها « أما بعد : فقد قرأت كتابك إلى سليمان تذكر فيه أنه كان يقطع لمن كان قبلك من أمراء المدينة من الشمع كذا وكذا ، يستصيئون به في مخر جهم ، فابتليت بجوابك فيه ، واعمرني لقد عهدتك يا ابن أم حزم ، وأنت تخرج من بيتك في الليلة الشاتية المظلمة من غير مصباح !! ولعمرى أنت يومئذ خير منك اليوم ولقد كان في فتاوى أهلك ما يغنىك ^(٢١) ! ويكتب إليه عامل خراجه على اليمن : إني فقدت من مال اليمن دنانير .. فيجيئه الحواب : إني لست اتهم دينك ولا أمانتك ، ولكنني أتهم تصييئك ، وتفريطك ، وإنما أنا حجيج المسلمين في مالهم ^(٢٢) .

لم يكتف عمر بفرض سياسة التكشف على عماله وموظفيه ، بل اتخذ اجراءات عديدة أخرى ، كضمانات عملية ، لإزام الموظفين حدود وظائفهم كخدام مسؤولين أمام الخليفة والأمة ، وعدم استغلال مراكزهم لكل ما من شأنه ان يتحقق مصلحة مالية خاصة ويلحق بالأمة ظلماً واستغلالاً . فمنعهم من مزاولة أي نشاط تجاري قائلاً « لا يحل لعامل تجارة في سلطانه الذي هو عليه ، فإن الأمير متى يتاجر ليستأثر ويصيب اموزاً فيها عنت وان حرص على ألا يفعل »^(٢٣) وبعد ثمانية قرون جاء ابن خلدون وكتب في مقدمته العظيمة بعد تجارب طويلة ، ودراسة واسعة ، ما يصدق فراسة عمر بن عبد العزيز ، وحكمته البالغة ، قال : « ان التجارة من السلطان مضرّة بالرعايا مفسدة للجمالية » وبالبلاد التي يحكمها الأوروبيون – وهم تجار قبل كل شيء – شاهدة بصدق هذه النظرية ^(٢٤) .

كما منع عمر عماله وموظفيه من قبول المدايا لأن فيها شبهة رشوة ومحالاً

(٢٠) ابن عبد الحكم ص ٦٥ .

(٢١) المصدر السابق ص ٦٤ - ٦٥ .

(٢٢) المصدر السابق ص ٦٩ .

(٢٣) المصدر السابق ص ٩٩ .

(٢٤) التدوين : رجال الفكر ص ٣٧ .

لاستغلال المنصب في تحقيق مصلحة ذاتية ، كما ألغى هدايا أعياد التوروز والمهرجان الفارسية لنفس السبب^(٢٥) ، وقضى على السخرة بأنواعها لأنها ظلم اجتماعي سافر ، وطريق للموظفين إلى استغلال كدح أبناء الأمة لحسابهم الخاص^(٢٦) . ويختلف — خلال مطاردته للظلم — فيرى أن مساحات واسعة من أراضي الدولة ومراعيها قد اغتصبت من قبل أمراء الدولة وكبار موظفيها، فيحطم عمر هذا الاحتكار ، ويلغي هذا الاغتصاب ، ويعيد إلى الأمة حقوقها قائلاً « ونرى ان الحمى يباح لل المسلمين عامة .. وإنما الإمام فيها كرجل من المسلمين ، إنما هو الغيث يتزله الله لعباده ، فهم فيه سواء !! »^(٢٧) .

إذاء هذه الشدة والصرامة التي أخذ عمر بها نفسه وأهله وحاشيته وعماله وموظفيه ، كباراً وصغراء ، نجد صورة أخرى لعمر ، صورة الخليفة الأب الذي ينظر إلى أبناء أمته نظرة ملؤها الشفقة والرحمة والحرص على نشر العدل على الجميع ، وعدم ذهاب قطرة واحدة من عرق مسلم أو دمه أو دمه ، عبشاً .. انه مسؤول عن كل قطرة تذهب جفاء لأي مسلم في أي مكان .. فما هذه القطرة إلا الجهد والكبح والنصب الذي بذله ذلك المسلم من أجل ان يحيا حياة أكثر رخاء .. وان ذهابها يعني — بوضوح — اغتصاب هذا الجهد لمصلحة إنسان ما أو فئة معينة .. وان عمر لا يكتفي بالقاء نظرة الخنو هذه ، ولكنه — وهو المسؤول الذي يتصف بالفاعلية والإيجابية — يتخذ الخطوات الكفيلة بتحويل هذه النظرة إلى واقع عادل يعم خيره الجميع ، وتتدفق بركته في كل مكان من الدولة الإسلامية المترامية الأطراف .

انه يعمل — أولاً — على إزالة كل القرائب المجحفة التي كانت قد فرضت على الأمة الإسلامية من أجل تنمية موارد الدولة دون وجه حق ، فيلغي

(٢٥) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ٦ ٥٦٩ .

(٢٦) ابن عبد الحكم ص ٩٩ .

(٢٧) ابن عبد الحكم ص ٩٧ ، ابن سعد ٢٨١٥ .

الضرائب الlassرعية ^(٢٨) ، ويشير الطبرى إلى عدد من هذه الضرائب الملغاة كالآين ^(٢٩) ، واجور ضرائب النقود ، وهدايا النوروز والمهرجان – التي غدت أشبه بالضرائب الإجبارية – واجور الفيوج – أي رسول السلطان الذى يسمى بالكتب – واجور البيوت ، ودرارهم النكاح ^(٣٠) . ويصدر كتاباً توزع نسخه على العمال ليقرؤوه على الناس مؤكدين الغاء هذه الضرائب الممحضة «من المظالم والتوبع التي كانت تؤخذ منهم في النوروز والمهرجان ، وثمن الصحف ، واجور الفيوج ، وجواائز الرسل.. وأرزاق العمال وأنز لهم..» ^(٣١) كما الغيت العشر عن كافة الفئات من غير الزارعين ، وحدد دافعو الضرائب من غير المسلمين بقطاعات ثلاث : المزارعون والصناع وأصحاب الحرف والتجار ، أما المسلمين من التجار الصناع والحرفيين فليس عليهم أن يؤدوا ليت المال سوى الزكاة ، أما المزارعون فعليهم أن يدفعوا – أيضاً – الضريبة العشرية ، أو الخراجية، بناء على ز من تملکهم الأرض ^(٣٢) . وسقطت المكوس وأوضاع عمر سبب ذلك بقوله «أما المكس فإنه البخس الذي نهى الله عنه فقال (ولا تبخسوا الناس أشياءهم ، ولا تعثوا في الأرض مفسدين) غير أنهم كانوا باسم آخر !!» ^(٣٣) . كما رفعت الجزية عن اعناق كافة الذين أسلموا حديثاً والذين لم تشاً السلطات الأموية السابقة ان تسقط عنهم هذه الضريبة حرضاً على الحصول على مزيد من الأموال .

ويُوكد عمر – ثانياً – على عماله ضرورة اتباع أكثر الأساليب عدلاً في جباية الضرائب المشروعة ، وراح يشدد عليهم في أن يراعوا ظروف

(٢٨) ابن عبد الحكم ص ٩٨ .

(٢٩) الآين : معناها العادة والمقصود بها الضرائب على تنوعها وهو ما تدل عليه الكلمة الانكليزية Custom (فلها وزن : الدولة العربية ص ٢٩٣) .

(٣٠) تاريخ الرسل والملوك ٥٦٩-٦ .

(٣١) ابن عبد الحكم ص ١٦٠ .

(٣٢) انظر المصدر السابق ص ٩٨ .

(٣٣) المصدر السابق ص ٩٨ ، ٩٩ .

المزارعين وداعي الفرائض كيلا يلحقهم أذى أو يصيّبهم حيف ، ويأمرهم بأن يتخلوا بالمرونة الكافية التي تتيح لهم تقليل نسبة الفرائض في المواسم التي يقل فيها مستوى الانتاج الزراعي لسبب من الأسباب .. واننا نلمع لهجة الوعيد والتهديد التي يخاطب بها الخليفة عماله في كل مكان طالباً منهم التزام الحق والعدل في أساليب الحياة ، فعن هذا الطريق بالذات كان بإمكان العمال والموظفين – لو لم يجاهوا بهذا الوعيد – ان ينسفوا كل المكتسبات التي جنتها الأمة من الانقلاب الاقتصادي الذي أحدثه عمر بن عبد العزيز ، ففي رسالة بعث بها الخليفة إلى عامله على اليمن يقول « ... اذك قدّمت اليمن فوجدت على أهلها ضريبة من الخراج مضروبة ثابتة في أعناقهم كالجزية ، يؤدونها على كل حال : ان اخصبوا او أجدبوا ، وحيوا او ماتوا ، فسبحان الله رب العالمين ، ثم سبّحان الله رب العالمين ، ثم سبّحان الله رب العالمين !! إذا أتاك كتابي هذا فدع ما تنكر من الباطل إلى ما تعرف من الحق ، ثم اشتف الحق فاعمل به ، بالغاً بي وبك ، وإن أحاط بمهرج أنفسنا ، وان لم ترفع إلي من جميع اليمن إلا حفنة من كتم ، فقد علم الله اني بها مسرور إذا كانت موافقة للحق (٣٤) . »

وكتب إليه رسالة أخرى يعلمه فيها ان من سبقه من عمال على اليمن ، كانوا يأخذون مقدار ثابتة من الزكاة من أهاليها سواء زادت رؤوس أموالهم أم نقصت ، ثم يقول « .. ولعمري ان هذا للجور حق الجور ، فإذا جاءك كتابي هذا فخذهم بما ترى عليهم من الحق ثم اقسم ذلك على فقراءهم .. فوالله لو لم يأتي من قبلك إلا كفأاً لرأيته من الله قسماً عظيماً » (٣٥) . كما كتب إلى عامله على البصرة يقول « بلغني ان عمالك يخرصون – أي يتکهنون ويحكمون بالظن – التمار على أهلها ثم يقومونها بسعر دون سعر الناس الذي يتباينون به فيأخذونها قرفاً – أي بشمن بخس – على قيمتهم التي قوموها ». وأمر برد فرق السعر إلى أصحابه (٣٦) . وأصدر أوامره إلى جهة الخراج أن لا يأخذوا من الأهالي

(٣٤) ابن عبد الحكم ص ١٢٣ .

(٣٥) المصدر السابق ص ٦٥ - ٦٦ .

(٣٦) ابن سعد ٢٥٠٠ - ٥ .

من الدراما ما زاد وزنه على أربعة عشر قيراطاً ، وهو ما أمر به من قبل عمر ابن الخطاب ، بعد ما رأى عمر بن عبد العزيز ان العمال كانوا يجرون دراهم أقل وزناً من تلك التي فرضها جده رضي الله عنه ، مما كان يزيد زيادة فاحشة في الضرائب المفاجأة من الأهالي^(٣٧) . وكيف يقطع الطريق على أية محاولة للتلاعب أمر بتوحيد المكاييل والموازين وجعلها موحدة في جميع أنحاء الدولة الإسلامية^(٣٨) ويتجه عمر - ثالثاً - إلى تطبيق وتوسيع فكرة (الضمان الاجتماعي) بحيث تشمل كافة طبقات الأمة رجالاً ونساءً وأطفالاً وفقراءً وعاجزين ومرضى ومسافرين ، مسلمين وغير مسلمين ، عرباً وموالي ، اعتقاداً منه بأن هذا الضمان - الذي شهدته عصر الرسول عليه السلام وعصر خلفائه الراشدين - أمر ضروري إذا ما أرد للعدل الاجتماعي أن يأخذ مجراه . وفي سبيل جعل هذا الضمان أكثر (عملية) والمسؤولين أكثر قدرة على الحركة والعطاء ، أقر عمر نظاماً لا مركزياً مفتوحاً في جمع الأموال وتوزيعها ، فجعل كل ولاية من الولايات الدولة الإسلامية تسعى إلى نوع من الاكتفاء الذاتي في جمع الضرائب وتوزيعها على احتياجاتها المحلية ، وكيف يعزز الخليفة هذا الإجراء جعل تبادل المعونات المالية بين الأقاليم والمركز أمراً مفتوحاً ، لسد العجز المالي في أي من الطرفين ، في حالة حدوثه ، وفي هذا الحوار الذي يسوقه لنا الطبراني صورة واضحة لهذه السياسة المرنة المفتوحة . يقول الطبراني : قال أبو مجلز - أحد العمال - لعمر : إنك وضعتنا بمنقطع التراب - أي في منطقة جرداء قليلة المحصول - فاحمل إلينا الأموال . فقال عمر : يا أبو مجلز قلت الأمر !! قال : يا أمير المؤمنين أهوا لنا أم لك ؟ قال : بل هو لكم إذا قصر خراجكم عن اعطياتكم . قال : فلا أنت تحمله إلينا ولا نحمله إليك ، وقد وضعت بعضه على بعض . قال : احمله إليك إن شاء الله^(٣٩) . كما نجد

(٣٧) فان فلوتن : السيادة العربية ص ٢٩ .

(٣٨) ابن عبد الحكم ص ٩٨ .

(٣٩) الطبراني : تاريخ الرسل والملوك ٥٧٠-٦ .

هذه السياسة واضحة في رسالته إلى عقبة بن زرعة الطائي عامله على خراج خراسان حيث يقول «... ان كان - الخراج - كفافاً لاعطياتهم فسبيل ذلك وإنما فاكتب إليّ حتى أحمل إليك الأموال فتوفّر لهم اعطياتهم» فقام عقبة باحصاء الخراج فوجده يفضل على اعطياتهم ، فكتب إلى عمر بذلك ، فأجابه عمر : «ان اقسم الفضل في أهل الحاجة» ^(٤٠).

وتبرز هذه السياسة مرة أخرى في كتابه إلى عدي بن أرطأة عامله على البصرة حيث يقول «... إني كنت كتبت إلى عمرو بن عبد الله أن يقسم ما وجد بعمان من عشر التمر والحب (الغالل) في فقراء أهلها ومن سقط إليها من أهل البدية ، ومن أضافته إليها الحاجة والمسكنة وانقطاع السبيل . فكتب إليّ أنه - أي عمرو بن عبد الله - سأله عاملك - على عُمان - عن ذلك الطعام والتمر ، فذكر أنه قد باعه وحمل إليك ثمنه ، فاردد إلى عمرو ما كان حمل إليك عاملك على عمان من ثمن التمر والحب ليضعه في المواقع التي أمرته بها ، ويصرفه فيها» ^(٤١). وفي العراق تلقى العمال أمراً من عمر برد كافة المظالم إلى أهلها فردوها وكلف ذلك مالية العراق من أمرها عسراً ، فاسرع عمر بمدّهم بالأموال من الشام ^(٤٢). ويتحدث بن جحذم عامل عمر على صدقات بني تغلب قائلاً : انه يأتي إلى الحي ويدعوهم بأموالهم ، فيقبضها ، ثم يدعو فقراءهم ويقسّمها فيما بينهم حتى انه ليصيب الرجل الفريضتين أو الثلاث «فما أفارق الحي وفيهم فقير ، ثم آتي الحي الآخر فاصنع بهم كذلك ، فما انصرف إلى الخليفة بدر هم !!» ^(٤٣).

وبلغ من تأكيد عمر على توزيع العطاء - وهو الأساس الأول للضممان الاجتماعي آنذاك - ان الرجل لا يلغى عطاوه بمجرد وفاته ، بل ينتقل سهمه

(٤٠) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ٥٦٨-٦٥٦ .

(٤١) البلاذري : فتوح البلدان ص ٩٤ .

(٤٢) ابن سعد ٢٥٢-٥ .

(٤٣) ابن الجوزي ص ٨٦ - ٨٧ .

إلى ورثته ويوزع عليهم^(٤٤) . وقد خصصه للمعتقلين ديواناً توزع بموجبه أعطياتهم وكتب إلى عامله على المدينة، بشأن العطاء « ان من كان غائباً قريباً المغيبة فاعط أهل ديوانه ، ومن كان منقطع الغيبة فاعزل عطاوه إلى أن يقدم أو يأتي نعيه ، أو يوكّل عنده بوكالة .. فادفع عطاءه إلى وكيله »^(٤٥) . ويتحدث شاهد عيان ان عمر أخرج لأهل المدينة ثلاثة اعطيات في مدى ستين وخمسة أشهر^(٤٦) . وقال شاهد آخر : سمعت كتاب عمر يقرأ علينا ان ارفعوا كل منفوس تفرض له ، وارفعوا - أسماء - موتاكم ، فاما هو مالكم نرده عليكم »^(٤٧) .

اتخذ الضمان الاجتماعي في دولة عمر بن عبد العزيز صوراً فريدة عجيبة وسعى الخليفة إلى توزيع العدل على الجميع ما داموا مواطنين لدولة واحدة بعدل الله وشرعه . يكتب إلى عامله ان يقيموا الحانات ومراكيز الضيافة في بلادهم كي يستضيفوا المسافرين ويقروهم ، ويتعهدوا دوابهم ، ويدلوهم إذا افتقدوا الطريق « ... فمن كانت به علة فاقروه يومين وليلتين ، فإن كان منقطعاً به فهو بما يصل به إلى بلده »^(٤٨) . ونراه يوزع العطاء على جميع محاربي الدولة بالعدل الشامل دون تفريق بين عربي وغير عربي ما دام الجميع يحملون رأية لا إله إلا الله ، ويعزل واليه على خراسان لأنه منع ألوفاً من الموالي الذين كانوا يغزون ، منعهم عطاءهم^(٤٩) . ويتحدث شاهد عيان قائلاً : حضرت قسمتين قسمها عمر بن عبد العزيز على جميع الناس ، كلهم سوئي بينهم^(٥٠) . وخطب عمر يوماً في الغرباء الذين قدموا دمشق قائلًا : أيها الناس

(٤٤) البلاذري : فتوح البلدان ص ٥٦٥ .

(٤٥) ابن سعد ٢٥٧-٥ .

(٤٦) ابن سعد ٢٥٥-٥ .

(٤٧) ابن سعد ٢٥٥-٥ .

(٤٨) الطبرى ٥٦٧-٦ .

(٤٩) الطبرى ٥٥٩-٦ ، ابن سعد ٢٧٧-٥ .

(٥٠) ابن سعد ٢٥٤-٥ .

الحقوا ببلادكم ، فاني أنساكم عندي وأذكركم ببلادكم^(٥١) .
ولا يكتفي الخليفة بهذا ، بل يتعهد بكافالة الدولة لأبناء المقاتلين وأهليهم .
وكي لا يحدث أي ميل أو هوى في التوزيع أقرع بينهم ، فمن اصابته القرعة
جعله في المائة ، ومن لم تصبه جعله في الأربعين^(٥٢) . وخصص الاعطيات
للمرضى المرمنين الذين لا يرجى شفاؤهم ، وساوى كلا منهم بالرجل الصحيح
ولام أحد عماله لأنه اعترض على هذه المساواة^(٥٣) . واتخذ داراً خاصة سماها
(دار الطعام) لاطعام المساكين والفقراء وأبناء السبيل ، وحضر أهله وبنيه
ان يصيروا منها شيئاً^(٥٤) .

وينساح عدل عمر – بعد هذا – إلى كل مكان حتى يبلغ الأطفال في سن
الفطام !! ويروي شاهد عيان كيف أن الخليفة أراه السجلات التي حددت
فيها أرزاق الأطفال^(٥٥) . ويروي آخر (وهو مروان بن شجاع الجزري)
كيف خصص له عمر وهو فطيم عشرة دنانير^(٥٦) كما بلغت رعايته لأهل
الذمة حداً جعلت معه أحد كتاب النساطرة يضيف كلمات التبجيل إلى اسم
الرسول عليه السلام وخلفائه الراشدين ، كلما عرض لذكرهم ، ويستنزل رحمة
الله على عمر بن عبد العزيز^(٥٧) . فقد شمل عمر بضمائه الاجتماعي كافة
الذميين ، فرفع الجزية عن الرهبان في مصر ، وألغى الضريبة على أملاك الكنيسة
والأساقفة هناك^(٥٨) . وأمر بتوزيع الأموال الفائضة في بيوت الأموال على
الذميين بعد قضاء حاجات المسلمين^(٥٩) ، فضلاً عن تسليف مزارعهم لكي

(٥١) ابن عبد الحكم ص ٤٢ - ٤٣ .

(٥٢) ابن سعد ٢٨١-٥ .

(٥٣) ابن سعد ٢٧٩-٥ .

(٥٤) الطبرى ٥٦٩-٦ - ٥٧٠ ، ابن سعد ٥٥٥-٥ .

(٥٥) البلاذري ص ٥٦٢ .

(٥٦) توماس ارنولد : الدعوة إلى الإسلام ص ٤٦٦ .

(٥٧) عبد العزيز الدورى : مقدمة في التاريخ الاقتصادي العربي ص ٣٣ - ٣٤ .

(٥٨) ترتن : أهل السنة في الإسلام ص ٢٧٦ .

يتمكنوا من تنشيط أعمالهم الزراعية^(٦٠) ، واسقط عن ذميي جزيرة قبرص الزيادة النقدية التي فرضها عليهم عبد الملك بن مروان^(٦١) ، وكتب إلى عامله على البصرة ان « انظر في أهل الذمة فارفق بهم ، وإذا كبر الرجل منهم وليس له مال فانفق عليه .. كما لو كان لك عبد فكبرت سنه ، لم يكن لك بدّ من ان تنفق عليه حتى يموت أو يعتق »^(٦٢) .

وتشدد عمر في جمع أموال الزكاة ، باعتبارها الضريبة الأساسية المفروضة على المسلمين ، وأنها حق الفقراء والمسردين والمستعبدين والمنقطعين والعاطلين الذي لا يجوز التهاون فيه أبداً^(٦٣) ، واهتم بتوزيعها على مستحقها ، باحثاً عنهم في كل مكان ، موزعاً جباته في كل الأقاليم ، وفي الحالات التي لم يكن هؤلاء الجبابة يجدون فيها الفقراء ، يشرون بهذه الأموال رقاب المستعبدين ويعتقونها^(٦٤) .

ويخطو الخليفة خطوات أخرى لتعزيز الضمان الاجتماعي ، وترسيخ التكافل بين الدولة الإسلامية ومواطنيها ، ويصل حداً عجياً في رسم وتنفيذ معلم العدل الاجتماعي حينما يقرر الترام الدولة بتأمين الحاجات الأساسية للمواطن ، حداً عجياً بلغ فيه – في ذلك الزمن السحيق !! – كل ما رسمه وحلم به (كارل ماركس) وكل ما عملت الشيوعية على تفريذه في عالم الواقع . وبعد رسالة بعث بها إلى أحد عماله يأمره بالقضاء عن المدينين !! تلقى جواباً من العامل يقول فيه : إننا نجد الرجل له المسكن والخادم ، وله الفرس ، وله الأناث في بيته ، فكتب إليه الخليفة : لا بد للرجل من المسلمين من مسكن يأوي إليه رأسه ، وخادم يكفيه مهنته ، وفرس يجاهد عليه عدوه ، وأناث في بيته ،

(٦٠) ابن عبد الحكم ص ٦٨ .

(٦١) البلاذري ص ١٨٣ .

(٦٢) ابن سعد ٢٨٠-٥ .

(٦٣) ابن عبد الحكم ص ٩٥ - ٩٦ .

(٦٤) ابن عبد الحكم ص ٦٩ ، ١٢٤ - ١٢٥ وانظر الطبرى ٥٦٩-٦ - ٥٧٠ .

ومع ذلك فهو غارم !! فاقضوا عنه ما يمكنه من الدين^(٦٥) . وكتب إلى عامله على الكوفة يقول « كتبت تذكر أنه قد اجتمع عندك أموال بعد أعطيه الجند، فاعطى منهم من كان عليه دين في غير فساد ، أو تزوج فلم يقدر على نقد»^(٦٦) وقد خصص عمر مبلغًا في بيت المال لمساعدة المدينين والقضاء عنهم^(٦٧) ، ومن جهة أخرى أمر عماله بأن يسددوا ديون الأشخاص الذين يهلكون وهم مدينون^(٦٨) ، رغبة منه في ضمان حق الدائنين . وأمر — فضلاً عن ذلك — بتعويض كل من لحق به ضرر لا طاقة له به . وجاءه مرة أحد المزارعين وأوضاعه كيف أنه زرع زرعاً ، وكيف ان جيشاً من جند الشام خربه وأفسده ، فأمر عمر له بعشرة آلاف درهم^(٦٩) .

ويمضي عمر في توسيع الضمان ومدة إلى مساحات أوسع ، فيتجاوز به الجوانب المعيشية وال حاجات الضرورية ، صوب اعانت المسلمين على أداء شعائر الله ، ومتاردة الظلم أينما وجد ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . فيكتب إلى أحد عماله أن انظر من أراد من الذريعة ان يحجّ ، فجعل له مائة يحجّ بها^(٧٠) ، ويكتب إلى عامله على اليمن ان اقعد على طريق الحاج قوماً ترضاهם ، وترضى دينهم واماانتهم ، لكي يقووا الصعييف ويعنو الفقير^(٧١) . ويكتب إلى أهل المواسم من الحجاج «اما بعد : فأيمار حل قدم إلينا في ردّ مظلمة ، اوامر يصلح الله به خاصاً او عاماً من امر الدين فله ما بين مائة دينار إلى ثلاثة مائة ... دينار ، بقدر ما يرى الحسبة وبعد السفر ، لعل الله يحيي به حقاً ، أو يحيي باطلًا ، أو يفتح به من ورائه خيراً !!»^(٧٢) . وتلك هي القمة التي رکز عليها عمر رأية العدل ، والتي تبدو — دونها — سائر الرأيات ترفرف بهدوء

(٦٥) ابن عبد الحكم ص ١٦٤ .

(٦٦) ابن عبد الحكم ص ٦٨ .

(٦٧) ابن سعد ٢٥٧-٥ .

(٦٨) ابن عبد الحكم ص ٦٨ .

(٦٩) ابن الجوزي ص ٧٩ .

(٧٠) الطبرى ٥٦٩-٦ .

(٧١) ابن عبد الحكم ص ٦٥ - ٦٦ .

(٧٢) المصدر السابق ص ١٣٧ .

هناك في السفوح ... ان عدله هذا ينصب كغدق السحاب على سائر أبناء الأمة ، ويستهدف اعادة الحقوق إلى نصابها ، ويختضن كل الفاعليات وال الحاجات مادياً وروحياً ، ما يتصل بها باليوميات والضرورات المباشرة ، وما يرتبط منها باداء حقوق الله والعمل على ترسیخ قيم الحق والعدل ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وتلك هي الصفة الالازمة للخلافة الراشدة : ان تحيل كل قطاع منها ، سواء كان سياسياً أم ادارياً ، تقييفاً أم اقتصادياً ، إلى ميدان واسع للارشاد والتوجيه ، والسعى بالأمة خطوات إلى الأمام في طريق التقوى والإحسان .

وقد تميز عمر بن عبد العزيز ، وهو ينشر جناحي العدل والمساواة على أبناء الأمة الإسلامية ، تميز بصيرة ثاقبة ، وحسن عميق بالعدل الاجتماعي ، كانا ين bian به دائماً عن مواطن الزلل والشبهات . جيء إليه مرة بسارق ، فشكاه إليه هذا الحاجة التي ساقته إلى هذا العمل ، فعذر عمر وأمر له ببعض الدراهم (٧٣) عين موقف جده العظيم من العصبة التي سرقت ناقة ارجل من مزينة ، وقف عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقال لسيدهم ابن أبي بلتعة : أما والله لو لا أني أعلم أنكم تستعملونهم وتبجعونهم ، حتى أن أحدهم لو أكل ما حرم الله عليه حل له ، لقطعت أيديهم ، ثم أردف : وائم الله إذا لم احصل ذلك لاغرمنك غرامة تجعلك .. يا مزني ، بكل اريدت منك ناقتك ؟ قال : باربعمائة .

قال عمر لابن أبي بلتعة : اذهب فاعطه ثمانمائة !!

هاتان حادثتان واضحتا الدلالة على أن «المجرم» «لا يؤخذ بذنبه حتى ينظر الحاكم أولاً» في دوافع الجريمة ، فيزنبها بميزان الحق والعدل ، ويبحث عن المسؤول الحقيقي فيها ، فيوقع العقوبة عليه . وقد كان المسؤول هنا هو السيد الذي يمثل الجماعة أو يمثل الملائكة ! بينما اعفي المجرم من العقاب ، لأنه اعتبر واقعاً تحت ضغط الضرورة التي تغلب الإنسان على نفسه وتدفعه إلى الانحراف » (٧٤) .

(٧٣) ابن الجوزي ص ٧٩ .

(٧٤) محمد قطب : قبسات من الرسول ، ط ١ ص ١٥٧ .

ويوماً كتب الحجاب إلى عمر بن عبد العزيز يطلبون كسوة لبيت الله الحرام - اسوة بما كان يفعل الذين سبقوه - فكتب إليهم : إني رأيت ان أجعل ذلك في أكباد جائعة ، فإنه أولى بذلك من البيت !! ^(٧٥).

* * *

ترى هل الحق عمر ، بسياسته السخية هذه على الجماهير ، أذى ببيت المال ، أو اصاب خزينة الدولة بعجز مريع ، وكسر لا يحبر ؟ أم انه أعاد (المالية) إلى ما يجب ان تكون عليه ، وأحدث توازنًا مكيناً بين موارد الدولة ومصارفها ؟ الضعيون والعلمانيون ليس بمستطاعهم تصور أن عالم الاقتصاد يمكن أن تحكمه القيم والمثاليات ، وإلا تعرض للتصدع والانهيار .. إنهم يعتقدون أساساً ان تضحيه بهذه بمصالح الخزينة المركزية لصالح جماهير الأمة ، والغاء ^كهذا لكثير من الضرائب التي كانت تشكل موارد دفقة تصب في بيت المال ، من أجل نشر الدعوة ، ورفع شعار (الهدایة لا الجباية) ، لا يمكن إلا أن ينتج اختلا لا في السياسة المالية ، وتقلصاً مريعاً في موارد الدولة ، ومن ثم عجز تام إزاء ما يستجد من حاجات . وهذا الاعتراض - يقول الندوي « هو حجة التأثرين على الدين والمعارضين لتطبيق الأحكام الإسلامية على النظم والحكومات ، والدعوة إلى فصل الدين عن السياسة في كل مكان » ^(٧٦) . ولنستمع إلى أحد المستشرقين يعبر بوضوح عن وجهة النظر الوضعية العلمانية هذه : « لا ريب في أن سياسة عمر بن عبد العزيز لم توقظ إلا آمالاً لم تستطع الحكومة تحقيقها ، فقد كانت الحال تتطلب علاجاً آخر غير تلك السياسة التي سار عليها عمر بن الخطاب (!!) ففي العراق أنصبت الأعطيات السنوية بيت المال بعد أن تأثرت موارده تأثراً محسوساً من جراء الغاء الجزية في خراسان . وهكذا اعقبت تلك الفوضى في الشؤون المالية بعد موت عمر بن عبد العزيز

(٧٥) ابن الجوزي ص ٧٦ .

(٧٦) الندوی : رجال الفكر ص ٤٩ .

سياسة خراجية أقصى ما تكون جوراً وعسفاً »^(٧٧) . ويقول (فان فلوتن) في مكان آخر ، معززاً وجهة النظر هذه « لم تكن غلطة عمر بن عبد العزيز سوى رجميته ومحافظته الدينية وتمسكه الشديد بالنظام الذي سنه عمر بن الخطاب الذي كاد يقتفي أثره لما كان يكتبه له في أعمق نفسه من الاحترام والاكتبار والذي لم يكن إلا صورة صادقة منه ، رغم ما كانت تتطلبه الحالة من العدول عن ذلك النظام عدولاً تماماً !! »^(٧٨) .

وهناك الكثير الكثير ، مما سند ذكر بعضه فيما بعد ، قاله المستشرقون والوضعيون تعليقاً على سياسة عمر المالية بالذات ، ليوحون للقراء والباحثين أن التماضاً بين الواقع والقيم لا يمكن ان يحدث ، وان تكاملاً بين برامج الإسلام ومصلحة دولته المالية يستحيل ان يوجد .. وكل ما قاله رفاق فان فلوتن ليس إلا صدى لهذا المراء ، والحكم بالظن ، والتخمين ، وعدم استكمال الواقع التاريخية المدرستة ، وهل يعني الظن من الحق شيئاً؟ ومن ثم فإننا ننتقل الآن ، وبسرعة ، إلى جانب الحق نفسه ، الذي لا يقوم ببحث تاريخي إلا به ، ونلقي نظرة - أوسع مدى - على وقائع التاريخ ، لنرى بوضوح زيف ادعاءات كهذه لا رصيد لها من تلك الواقع .

صحيح أن عمر بن عبد العزيز رفع شعار المهدية لا الحياة ، وسدَّ كثيراً من موارد الدولة غير المشروعة ، وانفق بسخاء على جماهير المسلمين ، وكتب إلى عامل له ، تخوف من سوء عاقبة انتشار الإسلام في أهل النمة « انه يسره ان يحرث الأرض ويأكل من عمل يده إذا اسلم أهل النمة كلهم ، فتقطع الجزية ، وتعجز مالية الدولة عن كفالته »^(٧٩) . إلا أن الخليفة لم يرتجل أبداً خطوة خطتها في يوم من الأيام ، انه - كمسؤول عن دولة ، فضلاً عن كونه مسؤولاً عن أمة - كان يحسب حساباً لكل خطوة يخطوها ، ويبضع الضمانات

(٧٧) فان فلوتن : السيادة العربية ص ٥٨ .

(٧٨) المصدر السابق ص ٥٩ .

(٧٩) التدوين : رجال الفكر ص ٤٩ .

والمهدات لكل سياسة يعتزم تنفيذها ، انه ك الخليفة راشد ، ذكي ، حاد البصيرة ، يعرف يقيناً ان ارتاجلا كهذا سوف يعرض مصالح الدولة ، بل وجودها ذاته للخطر ، وانه لا بد لدرء هذه الأخطار من ايجاد برنامج عمل يضمن للدولة بقاءها واستمرارها ونموها وقابليتها على تأدية واجباتها تجاه الأمة وتجاه العالم كله .. انه كأي خليفة راشد آخر ، كان يضع أمام الأمة ومسؤوليتها الآفاق التي يجب ان يتحركوا إليها ، لأن الإنسان مشدود دائماً إلى واقعه الراهن ، والأرض التي ولد عليها ، ولا بد - لتحريره إلى الإمام - أن توضع نصب عينيه ، وفي مدى روياه ، معلم هذه الآفاق .. لكن هذا لم يكن يعني أبداً - عند اي خليفة مسلم - أي نوع من الاتكالية أو الزهد الإداري الذي يحيط الدولة إلى جهاز عاطل يتضرر صدقات المحسنين .. هذه هي الصورة المشوهة ، القلقة ، التي يريد المستشرقون والوضعيون أن يعرضوها عن الخلافة الرشيدة : ان كلاماً من هؤلاء الخلفاء كان يتمتع بحسن نية ، وتفوى شديدة ، ورغبة عميقـة - في نشر الإسلام وخدمة أبناء الأمة ، ولكنـهم - من جهة أخرى - كانوا يفتقدون البصيرة والذكاء والخدس الإداري الذي يمكنـهم من احداث توازن بين مصلحة الدولة ومصلحة الشريعة ومصلحة الأمة وهذه الترهات لا رصـيد لها من الواقع ، لأن كل خليفة من هؤلاء كان يمتلك إلى جانب ورـعه وقوـاه وحرـصـه : ذكاءً نادـراً ، وحدـساً دقـيقـاً ، وبصـيرة نافـذـة تخرج بالـدولـة من أـشدـ الأـزمـاتـ ظـلـمةـ وأـكـثـرـ المشـاكـلـ تعـقـيـداًـ ، وإـلـاـ لـماـ كانـ عمرـ بنـ الخطـابـ قدـ أـرـسـىـ قـوـاعـدـ أـصـحـخـ جـهاـزـ إـدـارـيـ فيـ قـلـبـ الصـحـراءـ التيـ لمـ تـعـرـفـ عنـ الإـدـارـةـ ، وـالـأـجـهـزـةـ المـركـزـيةـ ، منـ قـبـلـ إـلـاـ لـماـ كـانـ أبوـ بـكرـ الصـدـيقـ قدـ أـرـسـىـ دـعـائـمـ وـحـدـةـ مـئـاتـ القـبـائلـ التيـ كـانـتـ تـحـكـمـهاـ تـقـالـيدـ قـرـونـ طـوـيـلةـ منـ الفـوـضـىـ وـالـانـفـصـالـ وـالـتـمزـقـ.. وـلـماـ استـطـاعـ عـثـمـانـ بنـ عـفـانـ الـوقـوفـ اـزـاءـ أـشـدـ المـخـاطـرـ الدـولـيـةـ عـنـفـاًـ ، حيثـ تـعـرـضـتـ الدـولـةـ إـلـاـ لـكـبرـ مـؤـمـرـتـينـ منـ جـانـبـ الـفـرـسـ وـالـرـومـ استـهـدـفـتـ ضـربـ منـجزـاتـ الـخـلـيفـتـينـ السـابـقـينـ وـهـاـ هوـ عـمـرـ بنـ عـبـدـ الـعـزـيزـ يـتـخـذـ مـنـ اـجـرـاءـاتـ (ـالـمـواـزـنـةـ)ـ ماـ يـدلـ عـلـىـ هـذـاـ ،

ويبني ترهات الوضعيين والعلمانيين .

لقد فتح عمر – أولاً – باب التجارة الحرة في البر والبحر واعلن « أما البحر فإنما نرى سبيلاً للبر (الله الذي سخر لكم البحر لتجري الفلك فيه بأمره، ولتبغوا من فضله) فإذا ذكرت فيه أن يتجر فيه من شاء . وأرى أن لا نحول بين أحد من الناس وبينه ، فإن البر والبحر لله جميعاً سخرهما لعباده ، يبتغون فيه ما من فضله ، فكيف نحول بين عباد الله وبين معاشهم !؟ » ^(٨٠) . فعن طريق حرية التجارة ، وفي المرحلة التاريخية التي كان العالم يحتازها ، أقرَّ عمر ابن عبد العزيز أسلوباً حيوياً لتنمية الثروة والدخل القومي ^١ ، ورفع مستوى المعيشة ، وتهيئة شتى صنوف البضائع بارخص الأسعار . وعلى الرغم من أن عمر ألغى ضرائب المكوس التي كان يمكن ان تنمو عن طريق حرية التجارة إلا أن الدولة كانت تعتمد على طريق آخر لجني ثمار هذه السياسة : الزكاة تلك الضريبة التي لم يتهاون عمر في جبايتها وتنظيمها وتوزيعها وفق ما أمر الله به ورسوله . وقد جاء في احدى تأكيدات عمر عنها « ... ان الله فرضها وسمى أهلها .. فتوخذ ، لا يحيط بها قريب ولا يمنعها أهلها ، ثم تجعل إلى مرضي من أهل الإسلام ، فيجعلونها حيث أمرهم الله ، يحملهم الإمام من ذلك على ما حمل ... » ^(٨١) .

ومقدار (٢,٥٪) من أصل رأس المال يشكل دخلاً محترماً في مجتمع يسوده النشاط التجاري والتنمية المستمرة للثروة . ولم تكن ضريبة الزكاة هذه تجبي ارتجالاً ، وإنما كان لها عاملها واجهزتها الدقيقة . ومن هنا يمكن ان نتصور مقدار الدخل الذي ستجنيه الدولة من هذا المورد ، ونتوقع النتيجة المحتملة لرفع مستوى الطبقات الفقيرة ، ومنها قيمة شرائية توثر بدورها على الدورة العامة لنمو الدخل القومي في الدولة الإسلامية، وسيؤدي هذا – كما سنرى – إلى نشر الرفاهية ، وارتفاع مستوى المعيشة ، وانعدام الفقر ومن ثم إلى إيماء الدولة الإسلامية .

(٨٠) ابن عبد الحكم ص ٩٣ - ٩٤ ، ٩٨ .

(٨١) المصدر السابق ص ٩٦ - ٩٧ وانظر ابن سعد ٢٧٧ - ٢٧٨ .

وقد عمل عمر – ثانياً – على اتباع سياسة زراعية سليمة ، فأشار على عماله بأن الاهتمام بالاصلاح والاعمار ، واحياء الاراضي ، واقامة مشاريع يجب ان يسبق التأكيد على الجبائية . يتضح هذا من كتاب إلى عامله على الكوفة حيث يقول « ... لا تحمل خراباً على عامر ، ولا عامراً على خراب . انظر الخراب فخذ منه ما أطاق واصلحه حتى يعمر ، ولا يؤخذ من العامر إلا وظيفة الخراج ، في رفق وتسكين لأهل الأرض »^(٨٢) . كما يتضح من كتاب آخر إلى أحد عماله يطلب منه ان يعتمد على ما لديه من فائض في تقديم سلف نقدية لمزارعي أهل الذمة ، كي يتقووا على أعمالهم الزراعية^(٨٣) . وكتب إليه عامله على البصرة يعرض عليه طلب أهل البصرة في حفر نهر لهم ، فاذن له عمر ، ومن ثم قام العامل بحفر النهر المعروف باسمه (نهر عدي)^(٨٤) . كما أمر عمر بنى أمية ان يقيموا في ضياعهم ويعملوا على اصلاحها^(٨٥) .

وقد سبق وان رأينا كيف ان عمر عزز سياسته هذه باعطاء ضمانات للمزارعين وعدم ارهاقهم بضرائب خراجية ثابتة على اعناقهم ، سواء أكان المحصول جيداً أم رديئاً . ومن السهل ان نتبين بنتائج سياسة كهذه توّكّد على تنشيط الزراعة واستغلال الطاقات الانتاجية ، وطمأن المزارعين . فلا ريب أن ضريبة الخراج ، التي نمت بنمو الشاطط الزراعي ، كانت تشكل المورد الرئيسي الآخر للدولة ، إلى جانب الزكاة ، خاصة بعد أن أوقف عمر الغزو وما يعقبه من غنائم ، وبعد أن ألغى ضريبة الجزية عن اعناق المسلمين من غير العرب ، وعن أولئك الذين يعلنون اسلامهم حديثاً . ومن ثم فان حصانة عمر جعلته يلقي نفلاً^(٨٦) كبيراً على ضريبة الخراج ، ولا يتهاون بأي شكل من الأشكال إزاء أولئك الذين تخلىوا عن دفع هذه الضريبة من بنى أمية أو المقربين إليهم

(٨٢) الطبرى ٥٦٩-٦ .

(٨٣) ابن عبد الحكم ص ٦٨ وهوامشها .

(٨٤) البلاذري ص ٤٥٤ .

(٨٥) ابن عبد الحكم ص ١٦٤ - ١٦٥ .

خاصة ، ومن العرب عامة ، واعلن أن «أرض الخراج هي في الأصل ملك مشترك بين المسلمين ، ولكنها تركت بأيدي المغلوبين لقاء مبلغ يدفعونه للأمة الإسلامية وهو الخراج . ولذلك فلا يجوز لأي شخص إبطال هذا الایجار ، فإذا أصبحت الأرض الخراجية في ملك مسلم فعليه ان يوْدِي عنها حق الأمة وهو الخراج . وإذا اسلم ذمِّي ، اعفي من الجزية ، وله أمواله المتقوله ، أمة أرضه فاما ان يدفع عنها الخراج ، او يتركها لغيره فيدفع زارعها الجديد الخراج عنها ، أما هو فيستطيع الذهاب أنى شاء »^(٨٦) . وقد اعتبر عمر سنة ١٠٠ هـ نقطة البدء في تطبيق قراره ، وعندما لاحظ رغبة العرب في الاستحواذ على الأراضي الخصبة ، مما يعني توسيع الملكية الكبيرة على حساب الملكيات الصغيرة وما يثيره ذلك من شكوى ونقطة ، حاول الحد من هذا الاتجاه ، تلافياً لما ينجم عنه من اضطراب ، وسعى إلى ايقاف بيع الأراضي الخراجية^(٨٧) . ويقول (فلاها وزن) بهذا الصدد : نستطيع ان نصدق ان عمر بن عبد العزيز بدأ بمقاومة ما قد وقع في عهد من تقدمه من الخلفاء ، من تمزيق صوابي الدولة (أي أراضيها التابعة لها) وانتهاص الممتلكات الشائعة للمسلمين ، وذلك بأن منع بيع أرض الخراج . أما أن يكون عمر قد حافظ على جملة أرض الصوابي ولم يهب شيئاً منها لأحد فيمكن ان نفترضه مطمئن^(٨٨) .

وفي الأندلس قام عاملها السمح بن مالك الخولاني باتباع سياسة تتمشى وعدالة عمر ، وبتكليف منه ، وذلك بأن سعى لاعادة تنظيم أراضيها بقصد فرض الخراج . وكان العرب هناك قد احتفظوا بالضياع والعقارات المتقول ونحوه مما لم يكن قد قسم من قبل . فقسمه السمح بالقرعة على الأصحاب ، بعد ان ضم جزءاً من كل شيء ثابت ومنقول إلى بيت المال^(٨٩) .

(٨٦) عبد العزيز الدوري : دراسات ص ٣٤ - ٣٥ ، ابن عيد الحكم ص ٩٤ ، ٩٩ .

(٨٧) الدوري : دراسات ص ٣٣ - ٣٤ ، ابن عبد الحكم ص ٩٩ .

(٨٨) الدولة العربية ص ٢٨١ .

(٨٩) فلهاؤزن : الدولة العربية ص ٢٨٥ - ٢٨٦ وهو امثالها .

وهكذا تمكن عمر ، بتأكide على الضريبة الخراجية ، وحمايته لأراضي الدولة من التفكك والضياع ، تمكن من احداث توازن مالي منتظم دعى فلها وزن إلى القول بأنه : لما كانت الأرض المزروعة هي أهم ما يدفع عنه الخراج فإن اسقاط الجزية عن الداخلين في الإسلام ، لم يكن في الحقيقة – من جانب بيت المال – تصحيحية كبيرة . وهكذا أمكن أن يفي بيت المال بحاجة الدولة الإسلامية من غير مشقة^(٩٠) . هذا فضلاً عن ان عمر أحدث توازنًا منطقياً في مسألة الجزية نفسها ، حيث جعل الحد الأدنى للقادرين على دفعها عشرة دنانير^(٩١) . إزاء كفالة الدولة للضعفاء منهم ، ورفع الجزية عن اسلم ، وفضلاً عن تأكide على الخمس والفيء مما يشكل مورداً مهماً من موارد الخزينة^(٩٢) كما أن عمر – ثالثاً – تمكن من توفير مبالغ طائلة مالية الدولة ، كانت الحكومات السابقة تستنفدتها في القضاء على الفتن والمنازعات الداخلية والخروب فإن أية حكومة سابقة كانت – على سبيل المثال – ستشهر السيف بوجه ثورة الخوارج التي قادها بسطام اليشكري (شوذب) ، وعلى الرغم من أنها كانت تتضمن النصر على الأغلب ، لتفوق قوتها على قوة الخوارج ، إلا أن ذلك كان سيكلفها الكثير الكثير من نفقات الحرب : ميرة وعتاداً ووسائل نقل ورجالاً .. ولكن عمر بلجوئه إلى الأسلوب الإسلامي تجاه الخوارج ، وفر على الدولة ولا شك مبالغ كبيرة .. وهكذا ، بالنسبة لكل ما كان يمكن ان يحدث من ثورات تتطلب حلّاً حرياً ، ومن ثم مصاريف باهظة . إذ تمكن عمر بسياسته وبعد نظره ان يوحد الأمة الإسلامية بمختلف كتلها وأحزابها ، ويبعدها عن استنفاد طاقتها في الصراع الداخلي . وأغلبظن ان ايقاف مصروف ضخم كهذا لم يكن ليقل في حجمه عن المورد الذي كانت الدولة تستمد منه من عمليات الفتح والتوسع . وهكذا فإننا نجد ظاهرة التوازن والمقابلة المالية

(٩٠) فلها وزن : الدولة العربية ص ٢٧٢ .

(٩١) فرن : أهل الذمة في الإسلام ص ٢٦٢ .

(٩٢) ابن عبد الحكم ص ٩٦ - ٩٧ .

واضحة في كل ناحية من نواحي السياسة الاقتصادية التي اختها عمر بن عبد العزيز .

ولكن الأهم من هذا وذاك ، هو أن عمر أوقف بشكل جاد أعمال الابتزاز التي كان يتعرض لها بيت مال المسلمين ابتداء من الخليفة وحتى صغار الجباة ، وما بين هذين من حشد هائل من العمال والموظفين . أما الآن فقد غدا بيت المال ، سواء في المركز أم في الولايات ، محاطاً بأيدٍ أمينة لتحرسه وتسره عليه ، وتقطع الأيدي التي تحاول ان تند إلية لتخلس منه بليل . ان هذا الحرص وهذه الحماية تفسر لنا ، فضلاً عن العوامل الأخرى ، ذلك التوازن العجيب بين موارد الدولة ومصارفها الكثيرة . ولا مجال هنا لاستعادة صور ذلك الحرص النادر على أموال الأمة ، والمراقبة الدقيقة لتصرفات العمال ، إذ يمكن متابعتها في غير هذا المكان . ونكتفي بايراد الإشارة التي قدمها (فلها وزن) في كتابه عن الدولة العربية حيث يقول «عني عمر بالحيلولة بين الولاية وبين أن يكون همهم الأول من مناصبهم جمع الأموال لأنفسهم والأغلب ان ذلك عوض التفقات التي اقتصتها اصلاحاته : ضعفين !! »^(٩٣) . ولم يكتف عمر باحاطة ببيوت الأموال بهذه الحماية ، بل أعاد تنظيمها فنياً بشكل يتيح للموارد ان تتأى عن الفوضى والاضطراب والتدخل ، فجعل لكل من الخمس والصدقة والقيء ، بيوت أموال خاصة بها ، منفصلة عن بعضها^(٩٤) .

ثم ان عمر بن عبد العزيز – رابعاً – اوجد ، بوقته للفتن والمنازعات والعصبيات القبلية والخروب ، واجتثاثه كل أنواع الظلم من جذورها ، أوجد مناخاً رائعاً من الأمن والاستقرار ، هيأ لأفراد المجتمع الإسلامي بكافة فئاته العمل المستمر المطمئن التسيط ، معتقدين ان نشاطهم هذا سوف لن تضيعه رياح الفتنة والمنازعات ، ومضايقين نشاطهم اعتماداً على حماية دولة قوية متسلكة ، وخليفة يقظ ، يتبع بصيرة نافذة ، كل صغيرة وكبيرة يمكن ان

(٩٣) الدولة العربية ص ٢٩٦ .

(٩٤) ابن سعد ٢٩٥-٥ .

تلحق بنشاط أحد من المسلمين ، وحقه وأمنه ، أياً أذى أو خوف من المستقبل .
 ان عدلاً كهذا ، واماً واستقراراً ينشران جناحهما على كل أقاليم الدولة ،
 لا بد ان تؤتي أكلها – بإذن الله – للجميع : أمة وحكومة ودولة .. فيزداد
 النشاط ويتفجر الوازع الذاتي بالمعطيات ، وينمو الدخل القومي ، وتتجدد اجهزة
 الدولة مواردها الكافية ، كي تعود بدورها لتوزعها على نقاط الضعف في
 جسد الأمة ، وترفع مستواها إلى الأفق الحر الكريم الذي يرجوه لكل المسلمين
 خليفة راشد يرى فيهم جسداً واحداً إذا اشتكت منه عضو تداعى له سائر الجسد
 بالسهر والحمى .

* * *

ولا يمضي سوى وقت قصير على تطبيق هذا البرنامج الاقتصادي العادل
 المترن ، حتى يجد المسلمون أنفسهم في رفاهية تضم الجميع ، وتتجدد الدولة ماليتها
 قد استندت إلى موارد نامية ، متطورة ، مضمونة « واطمأن الناس في كل
 رقعة من رقع هذه المملكة الواسعة ، حتى عز وجود من يستحق الزكاة ويفصلها
 وأصبحت هذه مشكلة للأغنياء وأصحاب الأموال تتطلب حلاً سريعاً »^(٩٥) .
 وانظروا : ها هو يحيى بن سعيد ، عامل الدولة على صدقات (زكاة)
 افريقية يقول « بعثني عمر بن عبد العزيز على صدقات افريقية فاقتضيتها وطلبت
 فقراء نعطيها لهم فلم نجد بها فقيراً ، ولم نجد من يأخذها مني ، فقد أغنى عمر
 ابن عبد العزيز الناس ، فاشترت بها رقباً فاعتقتهم ، وولاؤهم للمسلمين »^(٩٦)
 وهذا هو أحد أحفاد زيد بن الخطاب يعلن « إنما ولِي عمر بن عبد العزيز سنتين
 ونصفاً ، فذلك ثلاثة شهراً ، مما مات حتى جعل الرجل يأتينا بما مال العظيم
 فيقول : اجعلوا هذا حيث ترون في الفقراء ، مما يبرح حتى يرجع بماليه
 يتذكر من يضعه فيهم ، فيما يجده ، فيرجع بماليه . قد أغنى عمر بن عبد العزيز

(٩٥) الندوی : رجال الفكر ص ٤٤٩ .

(٩٦) ابن عبد الحكم ص ٦٩ .

وتتوالى الشهادات عن العدل والكفاية والرفاهية التي عمّت الجميع ..
شهادات من جهات شئي طرحتها موظفون من عصر عمر ، وشهادـ عيـان ،
وـ مواطنـون .. وـ دوـتها رـواة وـ مؤـرخـون ثـقاـة .. وأـكـدـها الـ باـحـثـون فيـ شـئـيـ العـصـور
ولـ نـسـتـعـرـضـ بـعـضـها فـ حـسـبـ ، فـرـبـماـ فـيـهـ الكـفـاـيـةـ لـرـدـ عـلـىـ مـسـتـشـرـقـينـ مـنـ أـمـالـ
دوـزـيـ وـ فـانـ فـلـوـتـنـ وـ مـوـلـلـرـ وـغـيرـهـمـ مـنـ روـادـ المـدرـسـةـ الـعـلـمـانـيـةـ فـيـ التـارـيخـ ،
أـوـلـثـكـ الـذـيـنـ يـرـوـنـ الـدـيـنـ وـالتـقـدـمـ عـلـىـ طـرـفـيـ تـقـيـضـ .ـ وـاسـمـعـواـ ماـ يـقـولـهـ الشـهـادـ

ابـنـ كـثـيرـ :ـ كـانـ مـنـادـيـ عـمـرـ يـنـادـيـ كـلـ يـوـمـ :ـ أـيـنـ الـغـارـمـونـ؟ـ أـيـنـ النـاكـحـونـ
أـيـنـ الـمـساـكـينـ؟ـ أـيـنـ الـيـتـامـيـ؟ـ حـتـىـ أـغـنـىـ كـلـاـ مـنـ هـوـلـاءـ؟ـ (٩٨)

وليـ عـمـرـ سـتـيـنـ وـنـصـافـاـ ،ـ فـمـلـأـ الـأـرـضـ عـدـلـاـ ،ـ وـفـاضـ الـمـالـ حـتـىـ
كـانـ الرـجـلـ يـهـمـهـ لـمـ يـعـطـيـ الصـدـقـةـ؟ـ (٩٩) .

السيوطـيـ :ـ قـالـ عـمـرـ بـنـ أـسـيدـ :ـ وـالـلـهـ مـاـ مـاتـ عـمـرـ حـتـىـ جـعـلـ الرـجـلـ يـأـتـيـناـ
بـالـمـالـ الـعـظـيمـ فـيـقـولـ :ـ اـجـعـلـوـاـ هـذـاـ حـيـثـ تـرـوـنـ ،ـ فـمـاـ يـبـرـحـ حـتـىـ يـرـجـعـ
بـعـالـهـ كـلـهـ ،ـ قـدـ أـغـنـىـ عـمـرـ النـاسـ؟ـ (١٠٠)

ابـنـ سـعـدـ :ـ أـخـرـجـ عـمـرـ ثـلـاثـ اـعـطـيـاتـ لـأـهـلـ الـمـدـيـنـةـ فـيـ سـتـيـنـ وـخـمـسـةـ أـشـهـرـ؟ـ (١٠١)
وـقـالـ مـتـحدـثـ مـنـ الـكـوـفـةـ :ـ كـلـ يـوـمـ ،ـ كـانـ يـجـيـءـ خـيـرـ مـنـ عـمـرـ؟ـ (١٠٢)

ابـنـ الجـوزـيـ :ـ قـدـمـ عـلـىـ عـمـرـ بـعـضـ أـهـلـ الـمـدـيـنـةـ فـجـعـلـ يـسـأـلـ :ـ مـاـ فـعـلـ الـمـساـكـينـ
الـذـيـنـ كـانـواـ يـجـلـسـونـ فـيـ مـكـانـ كـذـاـ وـكـذـاـ ..ـ فـأـجـابـهـ :ـ قـامـواـ مـنـهـ يـاـ أـمـيرـ
الـمـؤـمـنـينـ ،ـ وـأـغـنـاهـمـ اللـهـ .ـ وـكـانـ مـنـ أـوـلـثـكـ الـمـساـكـينـ مـنـ بـيـعـ الـحـطـبـهـ
لـالـمـسـافـرـينـ ،ـ فـالـتـمـسـ ذـلـكـ مـنـهـمـ بـعـدـ فـقـالـوـاـ :ـ قـدـ اـغـنـاـنـاـ اللـهـ عـنـ بـيـعـ بـمـاـ

(٩٧) ابن عبد الحكم ص ١٢٤ - ١٢٥ .

(٩٨) البداية والنهاية ٢٠٠-٩ .

(٩٩) المصدر السابق ٢٣٩-٩ .

(١٠٠) تاريخ المخلفاء ص ١٥٦ .

(١٠١) طبقات ابن سعد ٢٥٥-٥ .

(١٠٢) المصدر السابق ٢٧٦-٥ .

بما يعطينا عمر بن عبد العزيز (١٠٣) .

وكتب إليه بعض ولاته ان الناس لما سمعوا بولايتك تسارعوا إلى أداء زكاة الفطر ، فقد اجتمع من ذلك شيء كثیر ، ولم أحب أن احدث فيها شيئاً حتى تكتب إلي برأيك ، فأجابه : ما جلسك لهاها إلى اليوم ! أخرجها حين تنظر في كتابي (١٠٤) .

وكتب ابن جحدم ، عامل صدقاته : انه كان يجمع الصدقات من أحياه تغلب ثم يقسمها على فقرائهم حتى ليصيب الرجل الفريضتين أو الثلاث ، مما يفارق الحي وفيهم فقير (١٠٥) .

ابن عبد الحكم : كان رسول عمر يقدم البصرة ، فإذا سمع به تلقاء الناس ، فليس يقدم إلا بزيادة في عطاء ، وقسم ، أو خير يأمر به ، أو شر ينهى عنه ، فلا يزال الناس يشيعونه حتى يدخل المسجد فيقرأ ذلك الكتاب حتى قدم بريد نعيه ، فلقى الناس كما يلقونه ، فإذا هو باك يخبر بموته فبكا الناس لبكائه لعظيم ما نزل بهم ، ولعظيم مصيبةهم (١٠٦) . وكتب إلى عامله على الكوفة : كتبت تذكر انه قد اجتمعت عندك أموال بعد اعطيه الجندي ، فاعطى منهم من كان عليه دين في غير فساد ، أو تزوج فلم يقدر على نقد . فكتب إليه العامل : انه قد بقي عندنا بعد ذلك !! فأجابه عمر : أن قوّاً أهل الذمة فانا لا نزيدهم لستة ولا لستين !! (١٠٧) . وكتب إليه عدي بن أرطأة عامله على البصرة : انه قد أصاب الناس من الخير خيراً حتى لقد خشيت ان يبطروا . فأجابه عمر : ... مر من قبلك ان يحمدوا الله !! (١٠٨) .

(١٠٣) سيرة عمر بن عبد العزيز ص ٧٦ - ٧٧ .

(١٠٤) المصدر السابق ص ٨٣ - ٨٦ .

(١٠٥) سيرة عمر بن عبد العزيز ص ٨٦ - ٨٧ .

(١٠٦) سيرة عمر بن عبد العزيز ص ٦٧ .

(١٠٧) المصدر السابق ص ٦٨ .

(١٠٨) المصدر السابق ص ٦٩ .

وخطب عمر يوماً فقال « .. وقد أعطاني من ذلك ، وله الحمد في
عاجل الدنيا ، وجماعة من الشمل وصلاح ذات البين وسعة في الرزق ،
ونصر على الأعداء ، وكفاية حسنة ، حتى أغنى لأهل كل جانب من
المسلمين جانبهم ، ووسع عليهم الرزق . ولا يرى أهل كل ناحية إلا
أنهم أفضل قسماً مما بسط الله لهم من رزقه ونعمه ، من أهل الناحية
الآخرى » ^(١٠٩) .

والتحق يوماً بمسافر من أهل المدينة فسألة عن حالها فأجاب : إني تركتها
والغنى فيها موفور والعائل محبور ^(١١٠) .

عبد العزيز الدوري : نجح عمر بن عبد العزيز في اجراءاته ، لأنها وضعها في
إطار المفاهيم الإسلامية ، وقد ثبتت الخطوط التي رسمها اسس تحديد
الضرائب ، ومنحت مفاهيمها ^(١١١) .

فلها وزن : أما ما يزعمه البعض (مثل مولر) من أن أموال الدولة في عهد
عمر بن عبد العزيز قد تلاشت ، كما يزول الشيء باشارة سحرية ،
وان ما يتحصل من الخراج قد انحط دفعه واحدة ، فاني لا أريد هنا
ان ا تعرض للكلام فيما إذا كان ذلك الزعم أكثر من أن يكون نتيجة
خطأ ، ولكنه على كل حال زعم لا يمكن ان يكون صحيحاً بوجه من
الوجوه ، وذلك ان الأحوال المالية كانت سيئة في الأيام الماضية لعهد
عبد الملك والحجاج ، أما في عهد عمر فقد عادت إلى حالة الصحة ^(١١٢) .

* * *

ولنرجع معاً صفحات قليلة إلى الوراء ، وننظر إلى تلك الضمادات المالية
واسعة النطاق ، التي كفل بها عمر فئات عديدة من أبناء الأمة الإسلامية ..

(١٠٩) سيرة عمر بن عبد العزيز ص ٧٧ .

(١١٠) المصدر السابق ص ١٣١ .

(١١١) دراسات ص ٣٣ - ٣٤ .

(١١٢) الدولة العربية ص ٢٩٦ .

إلى الأموال الكثيرة التي أمر عماله ان ينفقوها لرفع المستوى المعاشي لطبقات الأمة ، وإلى المبالغ التي خصصت لمشاريع الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وإلى هذه العناية وهذا الحرص على أن تبلغ كفالة الدولة كل أبناء الأمة عرباً وغير عرب وغير مسلمين ، وكل العاطلين والمرضى والمعتقلين والمسافرين والمدينين والقراء وأبناء السبيل وطالبي الزواج حتى الأطفال ؟ ! ثم لنطلع – قبل ذلك – على رسالتي عمر إلى أبي محز وعقبة بن زرعة الطائي حيث أعلن فيما انه سيرهما بالبالغ اللازم من ميزانية الدولة إذا لم يكفل خراج اقاليمهم لغضبة المصارييف المحلية ... ترى .. هل ان هذه التكاليف المالية التي ألقى عهراً عبئها على الميزانية المركزية ، وهذه المشاريع الواسعة ، كانت ستتحقق لو كان هنالك أي عجز تعاني منه ميزانية الدولة ؟ ! إلا يدل هذا التوسيع من قبل الخليفة على انه يعتمد على ميزانية مستقرة ، غنية ، مضمونة الموارد ، بحيث يتقدم إلى أمته وعماله – بثقة ويقين – بكل هذه الأنواع الفريدة العجيبة من الضمانات الاجتماعية ؟ ! ثم كيف يمكن تفسير تناقص خراج السواد – على سبيل المثال – في عهد الحجاج إلىأربعين مليون درهم ، بينما كان قد بلغ في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه مئة مليون ؟ !^(١١٣) ومن ذا يقول ان عمر بن عبد العزيز لم ينتهي نهج ابن الخطاب ؟ كان يجب – وفق منطق فلوتن ودوزي ومولر وسائر الوضعيين – ان تقفيض خزانة الحجاج ذهباً ، وان تخلو خزانة العمريين ، وتكتنس ، ويرش عليها الماء !! فما هو السر في حدوث هذه النتيجة المعاكسة سواء في عهد ابن الخطاب أم في عهد حفيده إن لم يكن العدل والتنظيم والإيجابية ؟ ! ثم أليس من الكذب الذي يخجل منه الأميون – فضلاً عن العلماء المؤرخين – ان يأتي مستشرق متخصص – كفان فلوتن – فيلقي نظرة جانبية مبتورة ومتعمدة على بعض وقائع التاريخ ، ويصدر حكمه بأن سياسة عمر بن عبد العزيز المالية هذه ، لم تكن سوى (غلطة) ارتكبها بداع من « رجعيته ومحافظته الدينية ، وتمسكه الشديد بالنظام الذي سنه عمر

(١١٣) البلاذري : فتوح البلدان ص ٣٢٢ .

ابن الخطاب .. وان الحال كانت تتطلب علاجاً آخر ، غير تلك السياسة التي سار عليها عمر بن الخطاب »؟.. ليس لهذا الكذب ، وهذا الالتواء في فحص النصوص التاريخية إلا الدافع الذي عودنا المستشرقون عليه في جل أعمالهم . التعصب ضد الإسلام ممثلاً بمبادئه وقادته ، ودوله وحضارته ، والعمل الدائب – على حساب التاريخ والحقيقة – لصرف اذهان المسلمين عن آية دعوة ترى في شد الواقع واليوميات إلى القيم والأهداف التي طرحتها القرآن والسنة : الطريق الوحيد للخلاص .. لأن آية دعوة كهذه ستتجابه – كما يؤكد المستشرقون بالفشل ذاته الذي شهدته محاولة عمر بن عبد العزيز !!

وليس لنا – إذن – ان نصب اللوم على فان فلوتن وحده ، وهناك كثيرون غيره ، ساروا على ذات المنهج العلماني في معالجة قضايا التاريخ الإسلامي ، فوقعوا في أخطاء ما أنزل الله بها من سلطان . حتى لقد استفزت هذه الأخطاء أحد المستشرقين أنفسهم فأنبرى لاعادة تقييم منهج عمر الاقتصادي ووضع الأمور في أماكنها ، والرد على هذه الأخطاء . من أجل ذلك نحب ان نختتم هذا الفصل بحوار طريف بين المستشرقين أنفسهم حول منجزات عمر الاقتصادية لكي تستكمل الصورة كافة جوانبها ، ولكيلا يبقى هناك ظل ” قائم دون ان تسلط عليه الأضواء .

يقول فلها وزن : كان اصلاح الناحية المالية أول ما اتجهت إليه همة عمر ، ولكن ليس من السهل ان نتبين بوضوح نوع اصلاحاته في ميدان نظام الحراج ، والأراء التي جاء بها في هذا الشأن (الفرد فون كريمر) وتابعه او جست مولر مشوبة بأخطاء حقيقة (١١٤) .

ماذا يقول كريمر وتابعه مولر ؟ انهم يقولان ان ذهن عمر بن عبد العزيز كان « بحكم سلطان الدين عليه ، بعيداً عن كل ادراك لما تقتضيه الحكمة السياسية وانه وان كان لا يمكن التزاع في ان بعض ما وضعه من نظم قد أدى إلى تقوية روح الإسلام في ذاته تقوية كبيرة ، فإن كل ما فعله يكاد يكون قد ساعد في

(١١٤) الدولة العربية ص ٢٦٣ .

الجملة على افساد نظام الدولة من أساسه ، بعد أن كانت قد أصبحت دولة دنيوية . والرومانيون ، وهم أكثروا الشعوب التي عرفها التاريخ في مسائل السياسة الكبيرة ، إنما قرروا المبدأ الذي قرروه عن علم وهو انه لا دولة يمكن ان تمييش إلا بالوسائل التي أدت إلى بقiamها . أما عمر بن عبد العزيز فقد انصرف عن الأصول التمثيسية مع الواقع ، والتي وضعها خلفاء الأمويين بعد عصر معاوية ، وأراد ان يستعيض عنها بتحقيق مبادئ مثالية استمدتها من القرآن والحديث ، حتى ولو كان هذا العمل الخليل بالثناء لا يمكن تنفيذه إلا على أساس علم غير كامل بالظروف الواقعة (!!) ولكن عمر ، وهو الخليفة الورع ، كان متأثراً بمبادئ حاشيته الدينية إلى حد أنه لم يقم حتى بمحاولة اصطناع شيء من العقل عند تطبيق ما في القرآن من مبادئ كبرى على أحوال هذه الدنيا الناقصة ، وكان تفكيره الساذج يقول له ان الله يريد كذا وكذا ، وأنه إذا كان الله يريد ذلك فمن الممكن تنفيذه » .

وبعد أن يستعرض مولر – نقلأً عن كريمر – اجراءات عمر بشأن الجزية والخراج والاعطيات مما الحق بيته المال خسائر فادحة لا تعوض !! يقول « ... وإلى جانب هذه الاجراءات التي أضرت بيته المال أكبر الضرر جاء أمر آخر أصدره عمر ، وقد أوحى به إليه احساس انساني بالعدالة ، لكن لم يكن موفقاً من ناحية عملية ، وهو يقضي برد جميع الأموال التي ابتزت من الرعایا ظلماً إلى أصحابها . ولا نعرف ان كان هذا قد وقع مقصراً على أحوال فردية . ولكن أكثر العمال خيانة ما كان يستطيع ان يتمني فرصة أكثر مواة من هذه الفرصة لانتهاب الخزانة من غير ان يناله عقاب » (١١٥) . أترون ؟ ! حتى أكثر الاجراءات التصافحاً بمفهوم العدل الاجتماعي ، يفسرها مولر على أنها فرصة مواتية للعمال الحوننة في انتهاب الخزانة دون ان

(١١٥) فلهاؤزن : الدولة العربية ، هاش ١ ص ٢٦٣ فما بعد نقلأ عن كتاب مولر (تاريخ الإسلام في الشرق والغرب) جزء ١ ص ٤٣٩ فما بعد ، والذي نقله بتصرف عن كتاب فون كريمر المسي (تاريخ حضارة المشرق) جزء ١ ص ١٧٤ فما بعد .

بنالهم عقاب . فهل سبق لنا — بعد اطلاعنا على برامج عمر الإدارية والاقتصادية — ان شهدنا ، ولو دليلاً واحداً على هذا الانتهاب من قبل العمال ؟ .. ولا نريد ان نستمر في النقاش ، وهذا فلها وزن نفسه يناقش هذه الصورة الثانية المصطنعة في تقييم منجزات عمر الاقتصادية والاجتماعية .

ولفها وزن يتبع في هذه المناقشة اسلوباً أكثر دقة وعلمية ، واحرص على الم الموضوعية من سائر المستشرقين الذين عالجوا الموضوع ، لولا انه يقع في خطأين أو همما خطأ عام ، هو خطأ منهج البحث الذي يسلكه الغربيون دائماً في دراسة التاريخ والفكر الإنساني لشئ الأمم والحضارات والشعوب ، وهو منهج يتمركز دائماً على التراث والفكر والمواضيع الأوروبية الممزوجة بصبغة دوافع مسيحية لا يمكن تجاهلها ، الأمر الذي أوقعهم دائماً في أخطاء يصعب تلافيها .

ولفها وزن ، عبر استعراضه وتحليله لتطور الأمور المالية حتى عهد عمر بن عبد العزيز ، فما بعد ، يقع في أخطاء عديدة ، بحكم التزامه هذا المنهج ، وعلى رأس تلك الأخطاء عدم ادراك طبيعة الارتباط بين الفقه الإسلامي المرن المنظور وبين الأسس العريضة والاطارات المفتوحة التي يضعها القرآن والسنة ، والتي أتاحت للفقهاء ورجال الفكر الإسلامي انشاء بناء فقهي مساير للتطورات الاجتماعية لا يدانيه بناء ، في الوقت الذي نقرأ فيه افلاها وزن عبارة كهذه : « من عادة فقهاء الإسلام دائماً أنهم ، إذا تقررت قاعدة ما شيئاً فشيئاً ، تحت تأثير الحاجات أو التزعزعات المتتجدة حيناً بعد حين ، أرجعوها إلى البدايات الأولى وجعلوا لها صبغة مقدسة بردّهم إليها إلى سنة النبي وسنة الخلفاء الأولين »^(١١٦) .

ولم يشا مترجم الكتاب^(١١٧) . ان يدع آقوالاً كهذه تطلق على عواهنهما ، فيتعلق على هذه العبارة قائلاً « لا شك ان فيما يقوله المؤلف هنا — وفيما سبق — كثيراً من المبالغة ، لأن القواعد التي كانت جديدة في صورتها أو تفاصيلها ، لم تكن كذلك في اصولها ومصادرها الشرعية . وطبعي ان يكون هنالك فرق

(١١٦) الدولة العربية ص ٢٧٣ .

(١١٧) الدكتور عبد الحادي ابو ريدة .

بين الصورة القانونية الفقهية للحكم ، وبين صورتها في النصوص الأولى ، أو في السنة الأولى المأثورة عن النبي ﷺ ، أو بين الصور القانونية القديمة ، وبين القواعد العامة التي تتضمنها النصوص من القرآن أو السنة ، وهذا معروف في كل العلوم الإسلامية ، مما لا يجعل صنيع الفقهاء عملاً متكلاً ، أو ادعاءً من غير استناد إلى نص قرآني أو سنة نبوية ، أو إلى ما يُؤخذ منها من طريق القياس » (١١٨) .

أما الخطأ الآخر لفلها وزن فهو خطأ شخصي . فمؤرخ بوزنه ، يبحث بالأمور بهذه الدقة ، وهذا التبع الرائع ، كان عليه أن يلم — على الأقل — بالمصادر الأساسية للموضوع . ذلك أن اعتماده يبدو منصبًا على مصادر محدودة فحسب ، على رأسها الطبرى والبلذري وابن آدم (في كتابه عن الخارج) ثم ابن عبد ربہ وابن عساکر — إلى حد ما — رغم كونه من المتأخرین . هذا في الوقت الذي لا يمكن فيه لأى باحث عن اجراءات عمر في شتى المجالات ان تتكامل الصورة لديه ، إلا باضافة مصادر أخرى أكثر أهمية وارتباطاً بالموضوع من المصادر آنفة الذكر — على أهميتها — مثل سيرة عمر لابن عبد الحكم وسيرة عمر لابن الجوزي ، وكتاب الطبقات لابن سعد ، وتاريخ خليفة ابن خياط . فضلاً عن اليعقوبي والمسعودي وابن الأثير وابن كثير وغيرهم . وهناك خطأ شخصي آخر يعود إلى عدم فهم المستشرق للتوصوص فهماً كافياً (١١٩) ونعود إلى مناقشة فلها وزن لكريمر ومولر . انه بعد استعراض وتتبع دقيقين لخطوط النظام المالي منذ عهد عمر بن الخطاب إلى عهد عمر بن عبد العزيز ، وبخاصة فيما يتعلق بالجزية والخارج ، وبعد مناقشة كثير من الأمور الفنية الخاطئة في هذا المجال ، والتي غدت بديهيات يتداولاها المؤرخون (١٢٠) ،

(١١٨) الدولة العربية ، هامش ٢ ص ٢٧٣ ، وانظر كذلك مناقشة المترجم لنظرة فلها وزن إلى الجزية ص ٢٦٧ - ٢٦٨ وهوامشها .

(١١٩) انظر على سبيل المثال ، المصدر السابق ، الصفحات ٢٩٦ ، ٢٨٥ ، ٢٨٤ ، ٢٩٢ ، ٢٩٠ ، ٢٩٤ وهوامشها .

(١٢٠) انظر المصدر السابق ، الصفحات ٢٩٤ - ٢٩٣ .

بعد هذا يقول «على الرغم من أن أشياء كثيرة لا تزال غامضة (١٢١)، فإن ثمة شيئاً واحداً واضحاً إلى حد كبير ، وهو أن المؤرخ يجلب على نفسه السخرية إذا نظر إلى عمر نظرة استهزاء مقصود ، وهذا هو ما بدأه دوزي ، فأعطى بذلك الإشارة لغيره (١٢٢)... وليس من الضروري ، بطبيعة الحال ، ان يكون عمر قادرًا على تحقيق كل ما اتجهت إليه نيته الطيبة ، فمثلاً يذكر بعض من لم ينصف أن الدليل الأكبر على عدم كفاءته السياسية انه ضياع الأموال . ولكننا قد عرفنا ، فيما تقدم ، حقيقة الأمر في ذلك (١٢٣). وبعد أن يستعرض فلها وزن اجراءات عمر العملية بشأن الجزية والخراج وموازنة المالية ، بالتأكيد على الضريبة الأخيرة يقول «... وكذلك عن عمر بالحيلولة بين الولاة وبين ان يكون همهم الأول من مناصبهم جمع الأموال لأنفسهم ، والأغلب ان ذلك عوض النفقات التي اقتضتها اصلاحاته ضعفين (١٢٤) ... ومهما كان الأمر فان الاهتمام بالشؤون المالية ليس هو كل ما يعني الدولة (!!) ومن ذا الذي يكون عنده من الجرأة ما يجعله يستنكر على عمر أنه اسقط عن البربر الجزية جزية الأبناء – فقد كانوا يقدمون أبناءهم على سبيل الجزية – وانه خفف العبء عن نصارى نجران ، وانه عمل على حماية الرعية من العمال ، وانه حرص على ألا تكون ادارة الامصار مجرد وسيلة لاستغلالها استغلالاً مالياً» (١٢٥)

(١٢١) ذكرنا قبل قليل ان فلهاؤزن يرجع في بحثه عن عمر إلى عدد من أهم المصادر التي لا يمكن الاستغناء عنها .

(١٢٢) يقول دوزي : تاريخ سلبي اسبانيا جزء ١ ص ١٣٨ « تدهور – دخل الخزينة – أكثر زمن الخليفة الورع عمر بن عبد العزيز الذي لم يبال بالأمر !! حتى لقد بعث إليه أحد جناته رسالة يقول له فيها : لو استمر الأمر على هذا المنوال طويلاً في مصر لجُب الذميون دياتهم وأسلموا وقل الخراج في بيت المال . فأجابه عمر : وددت لو أسلموا فما بعث الله نبيه جائياً ولكن هادياً » وانظر آراء فان فلوتن فيما سبق .

(١٢٣) الدولة العربية ص ٢٩٤ - ٢٩٥ .

(١٢٤) انظر ما سبق لنرى رأي مولر في هذه النقطة .

(١٢٥) الدولة العربية ص ٢٩٦ .

ونمضي مع مقتطفات أخرى من رد «فلها وزن» ، انه رد مقنع ، ومغري ، لأنه ينبع عن رؤية واضحة للتطور المالي في عصر الأمويين، نمضي معه وهو يسعى إلى إزالة الغيش الذي يشوه رؤية كثير من المستشرقين . وهو غيش لا يمكن رده بأية حال من الأحوال إلى حسن النية والتجرد وعدم الفهم !! «أما فون كريمر » « وأوجست مولر » فرأيهما أن عمر إنما تدخل في الأمور المالية دون أية ضرورة عملية ، جرياً وراء ما صوره له ورעה من مثل عليا خيالية ، فافسد المجرى الطبيعي للمالية وآخرتها عن الطريق الذي أدى بها إليه التطور السابق . وهما يزعمان أيضاً أنه لم تكن عنده أية فكرة عن الأحوال الواقعية . أما الحقيقة فهي بالأحرى أن المؤرخين الذين ينقدون أعمال عمر هم الذين يتصورون الأحوال الواقعية لذلك العصر تصوراً خطأ . فلقد كانت هذه الأحوال مضطربة ومتاجحة إلى تنظيم جديد . ولم يكن عمر نفسه هو الذي أحدث الاضطراب في نظام الخراج ، بل كان الاضطراب موجوداً من قبل ، وما كان يمكن ان يستمر . ولم يكن الواجب الذي أراد عمر الاضطلاع به ، واجباً خيالياً موهوماً ، بل كان واجباً حقيقياً وملحاً .. فأما القاعدة التي تحضت عنها الحكمة الرومانية ، وهي ان دولة لا يمكن ان تعيش إلا بالوسائل التي اعتمدت عليها في قيامها ، هذه القاعدة التي يسوقها مولر في أخذته على عمر انحرافه عن سنة سلفه من خلفاء بني أمية ، فهو قاعدة يمكن أيضاً ان تذكر في معرض النقد لخلفاء بني أمية أنفسهم . ذلك ان حكومتهم لم تكن بأي حال من الأحوال سائرة على سنة حكومة النبي ﷺ وأصحابه . وهي وإن كانت قد أرادت ان تتمسك بالإسلام ، وما كان يمكنها أن تتنكر له ، فإن الإسلام لم يكن من شأنه أن يؤيدوها ، بل ان يقوض الأساس الذي قامت عليه »^(١٢٦) . ويختتم «فلها وزن» مناقشته قائلاً « .. ولا يمكن التكهن بما كان عمر بن عبد العزيز سيحقق من أعمال ، لأن خلافته لم تدم إلا نحو عامين ونصف ... »^(١٢٧)

• (١٢٦) الدولة العربية ص ٢٩٦ - ٢٩٧ .

• (١٢٧) المصدر السابق ص ٣٠١ .

الفصل الرابع

الادارة والتخطيط

« الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة ،
وآتوا الزكاة ، وأمروا بالمعروف ونهوا عن
المنكر ... ». .

الحج ٤١

www.alkottob.com

هنا . في ميدان الإدارة ، يبدو البون شاسعاً بين الانقلابات العقائدية الشاملة وبين تلك التي لا تقوم على برنامج عقيلي اصيل شامل ، بين السياسيين العقidiين وبين محتر في السياسة ، بين أولئك الذين يعتزمون شيئاً لأمتهם ، والذين لا يعتزمون إلا أشياء تافهة محدودة لأنفسهم ومحسوبיהם .. وهنا يبدو عمر بن عبد العزيز ، كما كان في كل الجبهات ، وكما هز حال كل الذين يتحملون المسؤولية من المسلمين : (حركة دائمة لغير كل الأوضاع والانقلاب عليها ، وبصر طامح تعطي رؤياه أبعاد العالم الإسلامي من حدود الصين إلى جبال البيرنيه ومن أبواب القسطنطينية إلى أعماق الصحراء الكبرى . يعزل ويولي ، يهدم ويبني . ويضع المسؤولين الذين يتحملون الأمانة في كل أقاليم من أقاليم الدولة . ثم هو لا يقف عند هذا فحسب ، بل يظل ينظر - كجده العظيم - إلى هؤلاء المسؤولين بعينين لا تغمضان ، يشد اعصابهم أبداً إلى الحق والعدل ، ويضع نصب أعينهم دوماً شريعة الله ، وسعادة الأمة . ان عمر بن عبد العزيز هنا - كبطل من أبطال التاريخ - لا تعجزه (الظروف الراهنة) ، ولا يصده ركام عقود طويلة من أعمال وتقالييد الذين سبقوه ، وإن (البيروقراطية) هذا الغول الذي يحيث على صدور أكثر الدول تمدنًا وتحضرًا ، ويكسر ارادة أشد الانقلابيين عزماً وتصميماً ، هذه (البيروقراطية) سرعان ما تسلم قيادها ليدي عمر المؤمنتين الماهرتين المربيتين .. ومن ثم تعلو إرادته على كل الإرادات ،

ويصنع ما يعيد إلى الأمة ارتباطها الحقيقي بالله .

يبدأ عمر بن عبد العزيز الانقلاب من الداخل . من أعماق البلاط ، ذلك الذي كان قد غدا منصة للخطابة ، و (سوق عكاظ) يجتمع فيها الشعراء ليعرضوا فنهم على الخلفاء ، يقدمون مدحهم وهجاءهم ويرتزقون .. ومن حول هذا البلاط جدران وتقاليد وبروتوكولات فارسية وبيزنطية تحجب الخلفاء عن مطاليب أمتهم ومشاعرها . يسدّ عمر الأبواب في وجوه الشعراء المرتزقة^(١) ويعود فيفتحها على مصراعيها أمام كبار علماء الأمة وربانيتها كي يتدقق قلب الدولة الإسلامية أبداً بدماء الإيمان ، وينبض دوماً بالروح التي صنعت هذه الأمة وبعثتها إلى العالم ، وكى يظل فكر عمر في حوار دائم مع قادة الفكر وممثلي الأمة : يعلمهم ويعالموه ، يوجههم ويوجهونه ، يستشيرهم ويشارون عليه . وتلك هي طبيعة الخلافة الراشدة بما أنها تنبثق عن عقيدة وشريعة ، وتجابه ظروفاً وأوضاعاً حية متطرفة . ومن ثم يغدو اتصال الخليفة بكتاب المتفقين أمراً ضرورياً إذا ما أريد لدولة ان تحكم بما أنزل الله .

أما الحدران والبروتوكولات التي وقفت حائلاً «بين الخلفاء وجماهير أمتهم» ، فقد اسقطها عمر بن عبد العزيز وفتح الطريق مباشرة إليه ، إلى قلبه ووجданه : أمام كل المظلومين والمرهقين والباحثين عن فرصهم ومستقبلهم المشروع . ليس هذا فحسب بل انه اعلن عن مكافأة مالية لكل مسلم يشد الرحال من مكان بعيد لكي يأتي دمشق ويقول للخليفة كلمة الحق أو يطالب برد مظلمة !!^(٢) .

ثم يخطو عمر الخطوة التالية ، ها هو ، بعد ان فجر القلب بالدماء الحقيقية الحارة ، يزيل كل السذود والصمamsات من شرایین الدولة لكي يصل إليها الدم : نقياً فواراً ، إلى كل أطرافها ، فيعيد إليها حيويتها ودفقتها الإيماني العجيب

(١) عن ابعاد عمر بن عبد العزيز للشعراء المرتزقة وتقريبه للعلماء اظر : ابن الجوزي : سيرة عمر بن عبد العزيز ص ٧٤ ، ٧٦ ، ١٦٦ ، ١٧١ .

(٢) ابن عبد الحكم : سيرة عمر بن عبد العزيز ص ١٣٧ .

وان هذا لا يتم قطعاً ، إلا باقالة كل ولادة السوء الذين كانوا يقفون بين جماهير الأمة وبين أهدافها المشرعة ، وحقوقها العادلة ؛ وتشهد السنة الأولى من خلافة عمر (٩٩ هـ) اجراءات واسعة النطاق في هذا المجال : عزل يزيد بن المهلب عن العراق وجعله قسمين إداريين ، ولـى احدهما — وعاصمه الكوفة — عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب ، ولـى الآخر — وعاصمه البصرة — عدي بن أرطأة الفزارى وولي المدينة أبا بكر محمد بن عمرو بن حزم ومكـة عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن أـسـيد ، وخراسان وسجستان الـحرـاجـ ابن عبد الله (٣) . والـسـنـدـ عبدـ الـمـلـكـ بنـ مـسـمـعـ بنـ مـالـكـ عـامـلاـ منـ قـبـلـ عـدـيـ بنـ اـرـطـأـةـ ، ثـمـ عـزـلـ وـوـليـ عـمـرـ وـوـليـ مـسـلـمـ الـبـاهـلـيـ ، وـوـليـ الـبـحـرـيـنـ صـلـتـ بـنـ حـرـيـثـ عـامـلاـ منـ قـبـلـ عـدـيـ بنـ اـرـطـأـةـ ، ثـمـ عـزـلـ وـوـليـ عـدـكـرـيمـ بـنـ الـغـيـرـةـ الـبـاهـلـيـ ، وـوـليـ عـمـانـ سـعـيـدـ بـنـ مـسـعـودـ الـمـازـنـيـ عـامـلاـ منـ قـبـلـ عـدـيـ ، ثـمـ مـاـ لـبـثـ عـمـرـ اـنـ وـلـىـ مـنـ قـبـلـهـ — مـبـاـشـرـةـ — عـمـرـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ الـأـنـصـارـيـ . وـوـليـ الـيـمـامـةـ زـرـارـةـ اـبـنـ عـبـدـ الـرـحـمـنـ ، وـاـقـرـ عـرـوـةـ بـنـ مـحـمـدـ عـلـىـ الـيـمـنـ . وـفـيـ اـرـمـيـنـيـةـ وـاـذـرـبـيـجـانـ عـيـنـ عـبـدـ الـعـزـيـزـ بـنـ حـاتـمـ بـنـ التـعـمـانـ ثـمـ عـزـلـهـ وـعـيـنـ عـدـيـ بـنـ عـدـيـ فـقـامـ هـذـاـ بـعـيـنـ سـوـادـةـ أـبـاـ الصـبـاحـ بـنـ سـوـادـةـ الـكـنـدـيـ عـامـلاـ منـ قـبـلـهـ عـلـىـ الـجـزـيـرـةـ الـفـرـاتـيـةـ . وـوـليـ عـمـرـ دـمـشـقـ عـبـدـ بـنـ الـحـسـاسـ الـعـنـدـيـ ، وـحـمـصـ يـزـيـدـ بـنـ حـصـينـ السـكـوـنـيـ وـقـسـرـيـنـ الـوـلـيـدـ بـنـ هـشـامـ بـنـ الـوـلـيـدـ بـنـ عـقـبةـ ، وـالـأـرـدـنـ عـبـادـةـ بـنـ نـسـيـ الـكـنـدـيـ ، وـفـلـسـطـيـنـ النـضـرـ بـنـ أـبـرـهـةـ بـنـ الصـبـاحـ ، وـمـصـرـ أـيـوبـ بـنـ شـرـحـيـلـ بـنـ اـبـرـهـةـ بـنـ الصـبـاحـ . وـأـمـاـ اـفـرـيـقـيـةـ فـقـدـ وـلـىـ عـلـيـهـاـ أـوـلـ الـأـمـرـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ مـهـاجـرـ (ـالـمـولـيـ الـأـنـصـارـيـ) ثـمـ عـزـلـهـ وـلـىـ اـسـمـاعـيلـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ مـوـلـىـ بـنـيـ مـخـزـومـ (٤)ـ وـفـيـ الـأـنـدـلـسـ وـلـىـ السـمـعـ بـنـ مـالـكـ الـحـوـلـانـيـ بـعـدـ اـنـ اـطـمـأـنـ إـلـىـ دـيـنـهـ وـأـمـانـتـهـ (٥)ـ . وـلـمـ تـحـقـقـ هـذـهـ الـاـجـرـاءـاتـ الـإـدـارـيـةـ عـنـ طـبـقـةـ الـوـلـاـةـ بـلـ تـعـدـهـاـ إـلـىـ كـافـةـ

(٢) الطبرى : تاريخ الامم والملوك ٥٥٤-٦ .

(٤) خليفة بن خياط : تاريخ خليفة ١-٢٩٠ - ٣٣٠ ، الطبرى ٥٥٤-٦ ، ٥٥٦ .

(٥) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ٥٥٥-٥ .

الطبقات : قضاة وكتاباً ، وقادة حرب وعمال خراج وصدقات ، وقادة شرطة وحرس ، وحجاجاً وأصحاب خاتم^(٦) . ففي القضاة اختار عمر العناصر التي تتميز بالفقه والإيمان العميق ، والجرأة في الحق ، فولى قضاة الكوفة عامراً الشعبي ، وقضاة البصرة الحسن البصري ، غير أن الأخير طلب من والي البصرة اعفائه من وظيفته كي يتفرغ لمهامه العلمية ، فاعفاه عدي وولى مكانه إياس بن معاوية بن قرة المزني^(٧) . وولى على قضاة المدينة عبد الله بن عبد الرحمن ابن معمر^(٨) . وعين عمر على شرطته يزيد بن بشر بن يزيد الكلبي ، وعلى خراجعه وجنته صالح بن جبير الغداني ، وعلى خاتمه نعيم بن سلامه ، وعلى حرسه ابن أبي عياش الألهاني ، ثم عزله واستعمل عمرو بن المهاجر (مولى الأنصار) . واتخذ ليث بن أبي رقية كاتباً له ، وحبيش - مولاه - حاجباً^(٩) . ويبدو جلياً من استعراض أسماء الولاة والقضاة وسائر الموظفين الذين اختارهم عمر بن عبد العزيز ، حرصه على الاعتماد على أكثر العناصر كفاءة وعلماً وإيماناً وقبولاً لدى جماهير المسلمين . ولم يلزم نفسه أبداً بانتقاء العناصر الإدارية من حزببني أمية الحكم ، بل على العكس تجاوز رجال هذا الحزب على الرغم مما يمتلكه بعضهم من كفاءات إدارية ، رغبة منه في كسر الاحتكار الإداري ، وتحطيم البيروقراطية الأموية ، والافتتاح على الصفوة من أبناء الأمة عرباً وموالياً . ويسرد الإمام الأوزاعي حواراً دار بين عمر وبين اشرافبني أمية يؤكد رغبة الخليفة وعزمه على التزام هذه السياسة . فقد قال عمر لهؤلاء

(٦) خليفة بن خياط ٣٢١-١ - ٣٢٢ ، الطبرى ٥٥٤-٦ ، ٥٥٨ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ .

(٧) الطبرى ٥٥٤-٦ . (في تاريخ خليفة خلاف عما أورده الطبرى فيما يتعلق بالقضاة حيث يذكر أن الذي تولى قضاة الكوفة هو القاسم بن عبد الرحمن بن مسعود ، وأما في البصرة فيذكر أن عمر كتب إلى عامله : إن اجمع ناساً من قبلك فشاورهم في إياس بن معاوية والقاسم بن ربيعة الجوشيني واستقضى أحدهما . فجمع عدي ناساً فحلف القاسم أن إياساً أعلم بالقضاء وأصلح له منه ، فولاه عدي !! وما لبث إياس أن غادر البصرة في مهمات خاصة فولى عدي الحسن البصري على قضائهما ٣٢٠-١ - ٣٢١) .

(٨) خليفة بن خياط ٣٢١-١ .

(٩) خليفة بن خياط ٣٢١ - ٣٢٢ .

الأشراف يوماً : أتخبون أن أولي كل رجل منكم جنداً ؟ فأجابه أحدهم : لم تعرض علينا ما لا نفع له ؟ فقال عمر : أترون بساطي هذا ؟ إني لا علم انه يصير إلى بلاء وفناه وإنني أكره ان تنسوه بأرجلكم ، فكيف أوليكم ديني ؟ أوليكم اعراض المسلمين وأبشرهم ؟ هيهات لكم هيهات !! قالوا له : لم ؟ أما لنا قرابة ؟ أما لنا حق ؟ أجاب عمر : ما أنت وأقصى رجل من المسلمين عندي في الأمر إلا سواء !! ^(١٠).

اننا لا نجد ، خلال استعراضنا للقواعد الإدارية ، آنفة الذكر ، سوى اسم أو اسمين لموظفين من بنى أمية ، أما الآخرون جميعاً فقد تم اتفاقاً لهم اعتماداً على مقياس واحد لم يكن عمر ليفرط به ولو تحفظته الذئاب : التقوى والكفاءة حتى ان المسعودي يذكر - على وجه الإجمال - ان عمر صرف عمال من كان قبله من بنى أمية ، واستعمل أصلح من قدر عليه ، فسلك عمالة طريقته ^(١١) فذلك هو هدف عمر بن عبد العزيز : ان يسلك عمالة طريقته ، ومن ثم يتحقق فعلا البر نامح الانقلابي الذي جاء به يوم تولى الخلافة ، مستمدأ من القرآن والسنة وتسري الثورة إلى الأقاليم .

من أجل هذا أدرك عمر بن عبد العزيز مدى الخطورة التي تتعرض لها ثورته هذه بتسم عناصر غير اسلامية بعض مناصب الدولة الإدارية ، واسرع باصدار منشور عمه على سائر عمالة جاء فيه « ... ان المسلمين كانوا فيما مضى إذا قدموا بلدة فيها أهل الشرك يستعينون بهم لعلمهم باللبابة والكتابة والتدبیر ، فكانت لهم في ذلك مدة . فقد قضتها الله بأمير المؤمنين فلا أعلم كاتباً ولا عاملًا في شيء من عملك على غير دين الإسلام إلا عزلته واستبدلت مكانه رجلاً مسلماً .. فافعل ذلك واكتب إلى كيف فعلت » ^(١٢) . وفي منشور آخر ،

(١٠) السيوطي : تاريخ الخلفاء ص ١٥٦ .

(١١) مروج الذهب ١٦٧-٢ - ١٦٨ ، حسن ابراهيم حسن : تاريخ الإسلام السياسي ١ - ٢٢٩ - ٢٣٠ .

(١٢) ابن عبد الحكم : سيرة عمر ص ١٥٨ - ١٥٩ .

عمم أيضاً على العمال ، وضع عمر أهداف منشوره الأول بعزل غير المسلمين جاء فيه « ... ان الله عز وجل اكرم بالإسلام أهله وشرفهم وأعزهم ، وضرب الذلة والصغرى على من خالفهم ، وجعلهم خير أمة اخرجت للناس . فلا تول أمور المسلمين أحداً من أهل ذمتهم وخرابهم^(١٣) فتبسط عليهم أيديهم وألسنتهم فتدلهم بعد أن أعزهم الله ، وتهينهم بعد ان أكرمهم الله تعالى ، وتعرضهم لكيدهم والاستطالة عليهم ، ومع هذا فلا يؤمن غثthem إياهم !! فإن الله عز وجل يقول (لا تخذلوا بطانة من دونكم ، لا يألونكم خبلاً ودوا ما عنتم) (ولا تخذلوا اليهود والنصارى أولياء ، بعضهم أولياء بعض) »^(١٤) .

ان التجانس العقائدي بين جميع المشرفين على مناصب الدولة والعاملين في أحجزتها الحساسة ، أمر لازم لتحقيق البرنامج الإداري الذي انتزمه عمر تنفيذه ، والذي أقامه على قاعدي القرآن والسنة ، ففضلاً عن أن هذا الاجراء أمر بدائي في كثير من الدول التي تسعى إلى تحقيق انقلابيتها وفق برنامج أو عقيدة محددة مستقلة ، فإن وجود عناصر غير متشعبة بالمفاهيم الإسلامية ، يشكل خطراً مباشراً على أهداف الانقلاب ، فكيف بوجود عدد من غير المسلمين ؟ الأمر الذي لا ريب وأن يؤدي إلى عدد من النتائج العكسيه التي استعرضها عمر في منشوره التوضيحي الثاني .

لم يكتف عمر بعزل الولاية والموظفين السابقين وتولية آخرين يعتمد عليهم في تنفيذ أهدافه الشاملة ، بل وضع هؤلاء جميعاً تحت مراقبة شديدة دائبة كي يظلوا يحملون مسؤوليتهم ازاء الأقاليم والأعمال التيروا عليها ، وكى لا تصاب بعض أنحاء الدولة بالشلل من جراء توقف عماليها عن اللحاق بالخطوات الواسعة التي كان عمر يقطعها صوب الامام ، ويفرض على ولاته أن يقطعواها !! فلم تمض سنة وخمسة أشهر على توليته للجراج بن عبد الله على خراسان حتى أصدر أمره بعزله وتعيين عبد الرحمن بن نعيم القشيري . وكان أحد

(١٣) ربما يقصد بهم موظفي الخراج من الفرس وغيرهم الذين بقوا على دياناتهم القديمة .

(١٤) ابن الاثير : الكامل ٦٦٥ .

الموالي قد شخص إلى الخليفة في دمشق وقال له :

— يا أمير المؤمنين : عشرون ألفاً من الموالي يغزون بلا عطاء ولا رزق ، ومثلهم قد أسلموا من أهل الذمة يُؤخذون بالحراج^(١٥) ، وأميرنا عصبي جاف يقوم على منبرنا فيقول : أتنيكم حفيما ، وأنا اليوم عصبي ! والله لرجل من قومي أحب إلي من مائة من غيرهم ...

كان هذا المولى أحد أعضاء ثلاثة في وفد طلبه عمر من خراسان ليطلع منه على جلية الاخبار ، أما العضوان الآخران فكانا عربين ، وكانا قد تكلما والآخر ساكت . ويلاحظ عمر صمته فيتلفت إليه :

— أما أنت من الوفد ؟

— بلى .

— فما يمنعك من الكلام ؟

وما أن ينهي المولى كلامه — الآنف الذكر — حتى تكسو وجه عمر ملامح البشر والارتياح ويعلن « إذن مثلك فليوقفـ !! »^(١٦) . إنه يريد من يطلعه على ما يجري فعلاً في الأقاليم ، دون مواربة أو زيف أو خداع ، ثم هو يريد هذا من أحد المظلومين أنفسهم ، لكي يدرك من كلام المظلوم ووجوداته المحزون المدى الأخير لما يلحق بعض جماهير أمنه من أذى على أيدي ولاته ، ومن ثم لكي يتخذ الأجراء السريع الذي يعطي هذا المدى .

ويسرع عمر — دون ابطاء — فيكتب إلى الحراج : « انظر من صلى من قبلك إلى القبلة فضع عنه الجزية » ويتلفت إلى حاشيته ومستشاريه :

— ابغوني رجلاً صادقاً أسأله عن خراسان (أي أوليه إياها) .

فيعرضون عليه مجموعة من الأسماء ، فيقع الاختيار على اثنين منهم ، ويعزل الخليفة عامله السابق ، ويكتب إلى أهل خراسان « أني استعملت عبد

(١٥) يعني — هنا — الجزية ، وكثيراً ما يرد عدم التفريق هذا بين الجزية والحراج في عدد من المصادر ، ولكن يتضح من سياق الكلام ما المقصود بكل منها .

(١٦) الطبرى ٥٥٨-٦ - ٥٦٠ .

الرَّحْمَنُ بْنُ نَعِيمٍ عَلَى حَرْبِكُمْ وَصَلَاتِكُمْ ، وَغَبْرُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِي
عَلَى خَرَاجِكُمْ ، مِنْ غَيْرِ مَعْرِفَةٍ مِنِّي بِهِمَا وَلَا اخْتِيَارٌ (!!) إِلَّا مَا أَخْبَرْتُ عَنْهُمَا
فَإِنْ كَانَا عَلَى مَا تَحْبُونَ فَاحْمَدُوا اللَّهَ، وَإِنْ كَانَا عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ فَاسْتَعِينُو بِاللَّهِ»^(١٧)
هذا ، ثُمَّ إِنَّ الْجَرَاحَ ، لَمْ يَحْتَلِ مَنْصِبَهُ يَوْمًا مَلْصَلَحةً خَاصَّةً ، حَتَّى إِنَّهُ إِذْنَمَا
تَرَكَ خَرَاسَانَ ، خَطَبَ أَهْلَهَا قَائِلًا «يَا أَهْلَ خَرَاسَانَ جِئْتُكُمْ فِي ثَيَابِ هَذِهِ الْتِي
عَلَيْهِ وَعَلَى فَرْسِيِّي ، لَمْ أَصْبِ مِنْ مَالِكُمْ إِلَّا حَلِيلَةَ سَيْفِي»^(١٨) . وَلَكِنَّ الْخَلِيفَةَ
الْعَظِيمَ ، الَّذِي كَانَ يَبْحَثُ عَنِ الْحَقِّ وَالْعَدْلِ فِي كُلِّ مَكَانٍ ، كَانَ بِامْكَانِهِ أَنْ
يَطَّاَرِدَ الظُّلْمَ وَيَعْتَرَ عَلَيْهِ فِي كُلِّ مَكَانٍ ، حَتَّى وَلَوْ مَا يَكُنْ ظَلَمًا مُبَاشِرًا ، كَانَ
يَعْتَصِرُ الْحَاكِمَ دَمَاءَ رَعْيَتِهِ لَحْسَابِهِ السَّخْصِيِّ . فَهُنَّاكَ أَنْوَاعُ أُخْرَى لَا يَحْصِيهَا
الْعَدُّ مِنَ الظُّلْمِ ، وَهَذَا الْوَالِي رَغْمَ أَنَّهُ لَمْ يَفْدِ شَخْصِيًّا مِنْ وَلَايَهِ ، إِلَّا أَنْ عَصَبَيْتَهُ
لِقَوْمِهِ ، وَحَرَصَهُ غَيْرُ الْعَادِلِ عَلَى مَنْفَعَةِ مَالِيَّةِ الدُّولَةِ ، جَعَلَتْ عُمْرَ يَسْرُعُ إِلَى
عِزْلَهُ لِمَا فِي سُلُوكِهِ هَذَا مِنْ مَسَاسٍ بِالْقِيمَ الَّتِي كَانَ عُمْرَ يَكْافِحُ دُونَهَا .

أَنْخَوْفُ مَا كَانَ يَخَافُهُ عُمْرٌ – وَهُوَ يَطَّاَرِدُ الظُّلْمَ كَيْ يَزِيَّهُ مِنْ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ وَمِنْ أَعْمَاقِ النُّفُوسِ – هُوَ أَنْ يَسْلُكَ مَوْظِفَوْهُ أَسَالِيبَ الْبَطْشِ وَالتَّنْكِيلِ
وَالْأَرْهَابِ الَّذِي يَقْتُلُ النُّفُوسَ وَيَمْبَيِّتُ فِيهَا كُلَّ مَعْنَى الْحُرْبَةِ وَالتَّلْطُّعِ الْمُفْتَوَحِ
إِلَى الْآفَاقِ الَّتِي جَاءَ الإِسْلَامُ ، بِثُورَتِهِ التَّحْرِيرِيَّةِ الشَّامِلَةِ ، لَكِيْ يُوَسِّعَ مَدَاهَا
فِي عَالَمِ الإِنْسَانِ الدَّاخِلِيِّ وَفِي أَرْضِهِ وَسَمَائِهِ .. أَنَّ الْكَبَتَ وَالْإِذْلَالَ الَّذِينَ طَارَدُوهُمَا
عُمْرُ بْنُ الْحَطَابِ خَوْفًا عَلَى الْأُمَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ أَنْ تَذَلُّ وَتَتَنَازُلَ عَنْ أَهْدَافِهَا الْكَرِيمَةِ
يَعُودُ حَفِيدَهُ – الْيَوْمَ – كَيْ يَسْتَمِرُ فِي مَطَّارِدِهِمَا لَا كَمَالَ هَدْفُ جَدِّهِ الْعَظِيمِ ،
وَيَغْسِلُ ضَمَائِرَ النَّاسِ مِنْ كُلِّ مَا مِنْ شَأنِهِ أَنْ يَحْيِطُهَا بِرَأْيٍ مِنَ الْحَسْنَ الثَّقِيلِ
وَالْخَوْفِ ، وَهُلْ أَقْدَرَ مِنَ الْإِذْلَالِ وَالْأَرْهَابِ عَلَى سُحْقِ وَجْدَانِ النَّاسِ وَضَمَائِرِهِمْ
وَاحْاطَتُهُمَا بِهَذَا الْحَسْنَ الثَّقِيلِ وَهَذَا الْخَوْفُ؟!

وَيَتَلَقَّى عُمْرٌ يَوْمًا رِسَالَةً مِنْ عَالِمِهِ عَلَى خَرَاسَانَ يَقُولُ فِيهَا «إِنِّي قَدَّمْتُ

(١٧) الطَّبَرِيُّ ٥٦٠-٦ - ٥٦١ .

(١٨) الْمَصْدَرُ السَّابِقُ ، نَفْسُ الصَّفَحَةِ .

خراسان فوجدت قوماً قد ابطرتهم الفتنة فهم يزرون فيها نزواً ، احب الأمور إليهم ان تعود (أي الفتنة) ليمنعوا حق الله عليهم ، فليس يكفهم إلا السيف والسوط ، وقد كرهت الاقدام على ذلك إلا باذنك » ويحييه الخليفة « يا ابن أم الجراح ، أنت احرص على الفتنة منهم (!!) لا تضرنَّ مؤمناً ولا معاهداً سوطاً إلا في حق ، واحذر القصاص فانك صائر إلى من يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور ، وتقرأ كتاباً لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا احصاها »^(١٩) وكتب إلى العامل نفسه ، بعد ان اعلمه هذا عن قيامه بتعيين أحد العمال المشهرين بالارهاب « لا حاجة لي برجل قد صبغ بيده بدماء المسلمين ، اعزله »^(٢٠) . وكان عمر يمنع من تولية أي موظف يكشف سجل أعماله الماضية عن كونه مارس ظلماً وارهاباً^(٢١) .

لقد كان المثل الأعلى للادارة الصالحة في نظر عمر هي تلك التي تنشر الأمان في البلاد ، وتزرع المودة والثناء في قلوب الرعية . ولن يتم هذا إلا باكتساح كل بذور الخوف من القلوب . وكان يقول ان عيون الحكام لن تقر إلا في هذا : « استفاضة الأمن في البلاد ، وظهور مودة الرعية لهم ، وحسن ثائهم عليهم »^(٢٢) . ويحدثنا يحيى الغساني قائلاً : لما ولاني عمر بن عبد العزيز الموصل قدمتها من أكثر البلاد سرقة ونقبا ، فكتبت إليه اعلمه حال البلد وأسئلته : أآخذ الناس بالظلمة واضربهم على التهمة ، أم آخذهم بالبيضة وما جرت عليه السنة ؟ فكتب إلي ان آخذ الناس باليقنة ، فإن لم يصلحهم الحق فلا أصلحهم الله . ويستمر هذا الوالي في حديثه قائلاً : ففعلت ذلك ، فما خرجت من الموصل حتى كانت من اصلاح البلاد وأقلها سرقة ونقبا ! !^(٢٣) .

* * *

(١٩) الطبرى ٥٦٠٦ - ٥٦١ .

(٢٠) ابن الجوزي ص ٨٦ .

(٢١) المصدر السابق ص ٨٩ .

(٢٢) المصدر السابق ص ٨٥ .

(٢٣) السيوطي : تاريخ الخلفاء ص ١٥٧ .

حتى أولئك الذين يقومون باصلاحات جدية في مجال الادارة ، ويطهرون بالروؤس القديمة المستغلة لكي يأتوا بنن يستطيع ان ينسجم مع البرنامج الجديد، حتى هؤلاء ، كثيراً ما كانوا يغفلون ، وهم في فورة التبدل والتغيير ، عن أخطاء المعزولين واستغلالهم وكسبهم الشخصي على حساب شعوبهم ، ثم لماذا يثرون مشاكل وعقبات جديدة ما داموا قد أطاحوا بأولئك المستغلين إلى حيث لا رجوع ؟ لكن عمر لا يكتفي بهذا الجانب من التغيير والاصلاح .. انه ينظر بعينين مفتوحتين إلى الجانب الآخر ، ويضع يديه على كل الذين ظلموا واستغلوها وكسبوا على حساب أنتمهم ، إذا كان في ذلك مصلحة مرتجأة تعود على الأمة بالخير ، وتسترد إلى خزيتها العامة مالاً مسروقاً !! وها هو عمر يأمر بإلقاء القبض على والي العراق السابق : يزيد بن المهلب بن أبي صفرة ، ويعلن : إني أبغض يزيد وأهل بيته لأنهم جبارة ، ولا أحب منهم . وعندما يوتى يزيد مكبلاً إلى عمر يسأله الخليفة عن الأموال التي كان قد كتبها إلى سليمان بن عبد الملك – الخليفة المتوفي – فيجيئه يزيد :

– كنتُ من سليمان بالمكان الذي قد رأيت ، وإنما كتبت إلى سليمان لاسمع الناس به . وقد علمت أن سليمان لم يكن ليأخذني بشيء ولا بأمر أكثره . ويجيء جواب الخليفة : ما أجد في أمرك إلا حبسك ، فاتق الله وأدّ ما قبلك فانها حقوق المسلمين ، ولا يعني تركها !! ومن ثم يرسل بيزيد إلى السجن ، ولا يمضي وقت طويل حتى يقدم ابنه (خليد) من خراسان ، وفي طريقه يوزع الأموال على القرى والمدن كي يستميل أهاليها . ثم يصل دمشق ويقابل الخليفة ويقول :

– إن الله يا أمير المؤمنين صنع لهذه الأمة بولائك عليها ، وقد ابتلينا بك ، فلا نكن أشقي الناس بولائك ، علام تحبس هذا الشيخ ؟ أنا اتحمل ما عليه فصالحي على ما ليه تأس .

– لا !! إلا ان تحمل جميع ما نسأله إياه !!

– يا أمير المؤمنين ان كانت لك بينة فخذ بها ، وإن لم تكن بينة فصدق

مقالة يزيد ، وإن فاستحلفه فإن لم يفعل فصالحه (على مقدار من المال) .
— ما أجد إلا أحده يجمع المال !

ويخرج مخلد بن يزيد بن المهلب دهشاً لشدة عمر وصلابته في الحق ويعلن للواقفين هناك : هذا — يعني عمر — خير عندي من أبيه ! ! ولا أبي يزيد أن يؤدي إلى عمر الحقوق المترتبة عليه ، أمر الخليفة بنفيه إلى جزيرة (دهلك) الثانية في البحر المتوسط ، لكي يربب الذين يثرون على حساب الناس . فأركب يزيد جملاً ووجه صوب الساحل تحت حرارة مشددة . وبعد أيام دخل على عمر أحد موظفيه وقال : يا أمير المؤمنين أردد يزيد إلى سجنه — في الشام — فاني أخاف ان امضيه — إلى منفاه — أن يتزععه قومه ، فاني قد رأيت قومه عصياداً له . ورغم ان عمر استجاح لهذا الطلب ورد يزيد إلى الشام ، إلا أنه لم يتهاون لحظة في ابقاءه رهن الاعتقال حتى يؤدي ما عليه^(٢٤) .

ودائماً كان الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز يرسل إلى عماله وموظفيه رسائل ، يشدهم فيها إلى القيم التي عليهم ان يحرسوها كسلمين ، والأهداف التي عليهم أن يتحروا الخطي لإيمانها كمسؤولين أمام الله ، والأساليب التي يجب ان لا يجحدوا عنها كمثلين للأمة الوسط ، والكبح المتواصل الشان الذي يجب ان يلتزموه أمراً بالمعروف ونهياً عن المنكر ، مؤكداً خلال ذلك كله على ضرورة ارتباط العلم بالعمل ، إذ ان افتقار أي منها سوف يعرض كل الأهداف السالفة للضياع ، ومذكراً بأن تقوى الله هي القاعدة الكبرى التي يجب ان يصدر عنها جميع المسؤولين .

ولم ينس عمر لحظة — وهو يعلم عماله ان القاعدة الأساسية لحركتهم وأعمالهم يجب ان تبنت دوماً من القرآن والسنة ، بما أنهم موظفون متزمتون يعملون في دولة عقيدة لا في دولة احتراف . ومن ثم فالكتاب الأول الذي عمه عمر على عماله ، أكد فيه على هذه القاعدة « ان تتبعوا كتاب الله وسنة نبيه ، وان تجتنبوا ما مالت إليه الاهواء والزيف البعيد . ومن عمل بغيرهما فلا

. (٢٤) الطبرى ٥٥٦-٦ - ٥٥٨ .

فلا كرامة ولا رخصة له في الدنيا والأخرى .. ولعمري ان تموت نفسي أول نفس أحب إلي من ان أحملهم على غير اتباع كتاب ربهم وسنة نبيهم .. فإنه ليس بعد الحق إلا الباطل ، ولا بعد البصر إلا العمى »^(٢٥) . وبلغ عمر من تأكيده على هذه القاعدة الكبرى أنه كان يقول « يا ليتني قد عملت فيكم بكتاب الله وعملتم به ، فكلما عملت فيكم بشيء وقع مني عضو ، حتى يكون آخر شيء منها خروج نفسي » !!^(٢٦) . صورة رائعة وعجيبة من عجائب الإيمان والمسؤولية لحاكم الأرض وهو يعلن . - بحماس عميق - عن استعداده لأن تساقط عنه أعضاؤه واحداً بعد آخر ، ازاء كل عمل يتبثق عن القرآن ، وكل تطبيق يستلزم السنة ، حتى تخرج نفسه ! ! ترى أكان ذلك مجرد كلام يتغنى به خليفة في لحظة من لحظات تأمله وإعجابه ، كما يفعل الكثيرون من قادة الدول عندما يد比ّحون أقوالاً رائعة وكلمات طنانة ، تغزلًا بدساتيرهم ونظرياتهم وأعجاباً ؟ ! حاشا لعمر بن عبد العزيز أن يكون كذلك وهذا هي شهادة معلم الأمة مالك بن أنس تسد الطريق على كل افتراض .. يقول مالك معلقاً على تأكيد عمر على العمل بكتاب الله زسته رسوله عليه السلام : « اعجبني عزم عمر في ذلك »^(٢٧) . كلمات قليلة ، لكنها تعني الكثير : رفض مطلق للثنائية بين الفكر والعمل ، وتوحد عجيب في حركة الخليفة المسؤول بين العقيدة والتطبيق .

ويظل عمر يكتب إلى عماله موّكداً على هذا الرفض للثنائية وهذا التوحد في الحركة ، مذكراً إياهم ان الخليقة التي يجب ان يستند إليها هذا كله هي التقوى وان الحادي للسير دائماً صوب الأمام هو الحق والعدل . فيكتب إلى واليه على خراسان « أما بعد: فكن عبداً ناصحاً لله في عباده ، ولا تأخذك في الله لومة لأثم ، فإن الله أولى بذلك من الناس ، وحقه عليك أعظم . فلا تولين

(٢٥) ابن عبد الحكم ص ٧٨ .

(٢٦) المصدر السابق ص ١٤٧ .

(٢٧) المصدر السابق ص ٤١ .

شيئاً من أمر المسلمين إلا المعروف بالنصيحة لهم والتوفير عليهم واداء الأمانة فيما استرعى . وإياك ان يكون ميلك إلى غير الحق ، فإن الله لا تخفي عليه خافية ، ولا تذهبن عن الله مذهبأً ، فإنه لا ملجاً من الله إلا إليه »^(٢٨) . وفي رسالة أخرى إليه يقول « ان العلم والعمل قربان فكن عالماً بالله عاملًا له ، فإن أقواماً علموا ولم يعلموا فكان علمهم عليهم وبالا »^(٢٩) .

وكان عمر بن عبد العزيز يحسنـ ان المحافظة على شكل الارتباط في المجتمع الإسلامي ، ونقاء صورته الخارجية ، هو جزء أصيل من مهمة الخلافة الراسدة وأنه يجب على الموظفين والعمال وسائر الإداريين أن يعملوا على بقاء صورة المجتمع المسلم نظيفة ، نقية ، خالصة من الشوائب ، بما أنه المجتمع الذي يتحرك بشريعة الله وهديه ، وأن ذلك كله لا يتم إلا بتنفيذ قاعدة (الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر) . ومن ثم تتوالى رسائله على عماله يعلمهم فيها أن تكون حركتهم ملتزمة دوماً هذه القاعدة العريضة التي عليها تقوم المخارقات وبذاتها تتدحر وتنهار « انه قد بلغني انه قد كثُر الفجور فيكم ، وامن الفساق في مدائلكم ، وجاهروا من المحارم بأمر لا يحب الله من فعله ، ولا يرضي المداهنة عليه . كان لا يظهر مثله في علاناته قوم يرجون الله وقارأ ، ويختلفون منه غيرا . وهم الأعزون الأكثرون من أهل الفجور ، وليس بذلك مضى أمر سلفكم ، ولا بذلك تمت نعمة الله عليهم »^(٣٠) . رؤية واضحة للأساس الأخلاقي الذي بعث العرب من جاهليتهم واعطاهم مقود الأمم والشعوب والحضارات . واحساس عميق بأن هذا الأساس الأخلاقي ، إذا ما انهار يوماً – والأنهيار يبدأ بسيطاً ثم يأخذ بالاتساع أكثر فأكثر . – وإذا ما استبدل بالفجور – والفسق يبدأ تافهاً ضئيلاً ثم ما يلبث أن يطغى على كل ساحات العمل والتصور والشعور – إذا ما حدث هذا وذاك ، فاذن للأمة ان تتعرض لنفمة

(٢٨) الطبرى ٥٦١-٦ - ٥٦٢ .

(٢٩) الطبرى ٥٦٧-٦ .

(٣٠) ابن عبد الحكم ص ١٦٠ - ١٦٣ .

الله وللحضارة ان تقف وجهاً لوجه امام غيره ! تلك هي سنة الله في التاريخ (ولن تجد لسنة الله تبديلا) « وإذا المعاشي ظهرت ولم يغيروا ، أخذت العامة والخاصة »^(٣١) . فليتعقب عمر إذن هذا الانحراف من بداياته ، وليطارد وليطارد الفجور في أبسط صوره ، كيلا يغدو السيل – يوماً – فيضاناً جارفاً يحطم الحواجز والسدود ، ويفرق المزارع والقرى ، ويطغى على معلم العمران .. وليتحرك عمر إذن على قاعدة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، ولينفتح في عماله روح الحركة وفق هذه القاعدة ، وليعلن للمنحرفين عن الصراط ان العقاب الصارم سينزل على رؤوس الملعونين » .. فانا من نجده يشرب من الخمر شيئاً بعد تقدمنا إليه فيه ، نوجهه عقوبة في ماله ونفسه ، ونجعله نكالاً لغيره ، ومن يستخف بذلك منا فإن الله أشد عقوبة وأشد بأساً وأشد تنكيلا .. وقد أردت بالذى نهيت عنه من شرب الخمر .. اتخاذ الحجة عليكم اليوم وفيما بعد اليوم »^(٣٢) . وكتب إلى عماله « ان اقامة الحدود عندي كاقامة الصلاة والزكاة »^(٣٣) وأصدر أوامره بـألا يدخل أهل الذمة بالخمر أمصار المسلمين فكانوا لا يدخلونها »^(٣٤) . وشوهد بخاتمة قريباً من قنسرين بأمر بازقة الخمر ان تمزق وبالقوارير ان تكسر »^(٣٥) . وكتب إلى أحد عماله « ان استوثق من أهل الدعارات فإن الحب لهم نكال ، واجعل للنساء حبساً على حدة »^(٣٦) . ونفي جماعة من بني عقيل إلى اليمن وكتب إلى عاملها « ... بنس القوم كانوا في الباهلةة والإسلام ، وكان أفضلهم في أنفسهم شر خلق الله ديناً ونفساً !! فإذا أتاك كتابي هذا فائز لهم من نواحي ارضك بشرّها ، بقدر هوانهم على الله عز وجل »^(٣٧) .

(٢١) ابن الجوزي ص ٢١٤ .

(٢٢) ابن عبد الحكم ص ١٠٢ .

(٢٣) ابن سعد : طبقات ٢٧٨٠-٥ .

(٢٤) ابن سعد ٢٦٩٥-٥ .

(٢٥) ابن سعد ٢٦٩٥ .

(٢٦) ابن سعد ٢٦٢٥ - ٢٦٣ .

(٢٧) ابن عبد الحكم ص ١٢٤ .

ولم يتهاون عمر حتى تجاه التقاليد والاعراف التي تندّ عن روح الإسلام وصورته المشرقة للعلاقات الاجتماعية ، وأرسل إلى عماله ينذّد بهذه التقاليد والاعراف التي اخذت تفسو في المجتمع الإسلامي ، كالنياحة على الأموات وما يرافق ذلك من ممارسات جاهلية بشعة لا تنسجم وصورة هذا المجتمع ، وأمر هؤلاء العمال ان يتقدموا إلى أصحاب شرطهم « فلا يقرنوا نوحًا في دار ولا طريق ، فإن الله قد أمر المؤمنين عند مصابئهم بخير الأمرين في الدنيا والآخرة فقال : (والذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا : إنا لله وإنا إليه راجعون . أولئك عليهم صلوات من ربهم ، ورحمة ، وأولئك هم المهتدون) ... »^(٣٨) . إلا أن الشدة في العقوبة ، وازلال العقاب بالمنحرفين ، لم تدفع عمر يوماً إلى الجور والآخراف ، ولو شبراً واحداً ، عن العدل الذي ما حاد عنه يوماً . فها هو يكتب إلى عماله أن ينظروا في أمر السجون ، وان يكتبوا للمعتقلين برزق الصيف والشتاء ، وأن يستوثقوا من مريضهم ، من لا أحد له ولا مال ، وان لا يتعدوا في العقوبة ... »^(٣٩) .

* * *

سدّ عمر بن عبد العزيز على عماله وموظفيه كل نافذة أو ثغرة يمكن ان يتسللوا منها إلى استغلال مناصبهم ، أو توجيهه ظلم إلى أحد من أبناء الأمة الإسلامية ، أو اغتصاب حق فرد من افرادها . وتشدد في ذلك ، متقصياً كل شبهة يمكن ان تؤدي بشكل من الأشكال إلى نوع من أنواع الظلم والاستغلال فبدأ برفع اجرهم إلى الثلاثمائة دينار سنويًا ليتحقق لهم الكفاية وينغىهم عن الخيانة في الوقت الذي لم يفرض لنفسه فيه سوى نفقة يومية لا تزيد على الدرهمين^(٤٠) وحرم على العمال قبول أية هدية من الهدايا كيلا تكون باباً لتقديم الرشاوى من قبل ذوي الحاجات . كما ألقى هدايا اعياد النوروز والمهرجان الفارسية^(٤١) .

(٣٨) ابن عبد الحكم ص ١٠٦ - ١٠٧ .

(٣٩) ابن سعد ٢٦٢-٥ - ٢٦٣ .

(٤٠) ابن عبد الحكم ص ٤٦ .

(٤١) الطبرى ٥٦٩-٦ .

ومنع عماله من مزاولة أي نشاط تجاري كيلا يصرفهم عن مهامهم الإدارية من جهة ، ولا يدفعهم إلى استغلال مناصبهم خلال هذا النشاط من جهة أخرى وكتب إليهم يقول «نرى ان لا يتجر إمام ، ولا يحلّ لعاملٍ تجارة في سلطانه الذي هو عليه ، فإن الأمير متى يتجر ليتأثر ويصيب اموراً فيها عن特 ، وان حرص على ألا يفعل »^(٤٢) . كما نهى عماله عن نظام السخرة المتبع فيما مضى من عهود وقال «ونرى ان توضع السخر عن أهل الارضاء ، فإن غaitها امورٌ يدخل فيها الظلم »^(٤٣) .

ومن جهة أخرى ، راح عمر يصدر أوامره المتلاحقة وتعليماته الدائبة إلى عماله ان يوسعوا خدمات الدولة لجماهير الأمة ، وان يوفروا للمرضى والمحاجين والمسافرين : المسكن واللبس والمطعم ، والدليل الذي يتبع لهم قطع رحلتهم دون أية صعوبات . ويكتب إلى أحد عماله ان اعمل خانات في بلادك ، فمن مرّ بكم من المسلمين فاقروهم يوماً وليلة ، وتعهدوا دوابهم فمن كانت به علة فاقروه يومين وليلتين ، فإن كان منقطعاً به فهو و بما يصل به إلى بلده^(٤٤) .

وكان عمر ينظر إلى جميع مواطني الدولة الإسلامية ، مسلمين وذميين ومحوس كأبناء يجب أن يرعاهم ويتيح لهم الحرية الكاملة لأداء شعائرهم اسوة بعهد رسول الله عليه السلام وخلفائه الراشدين ، وصدوراً عن توجيهات القرآن الكريم . فكان يؤكد على عماله ضرورة مراعاة أصحاب الديانات غير الإسلامية وان لا يهدموا كنيسة ولا بيعة ولا بيت نار صولحوا عليه^(٤٥) .

ومن أجل ان يضمن عمر بن عبد العزيز قيام عماله بمهامهم على الوجه الصحيح ، والتزامهم برنامجه العظيم بدقة ، جعلهم مسؤولين أمامه مباشرة ،

• (٤٢) ابن عبد الحكم ص ٩٩ .

• (٤٣) المصدر السابق ص ٩٩ .

• (٤٤) الطبرى ٦٧٦-٦٥ .

• (٤٥) الطبرى ٦٥٧٢-٦٥ .

وطلب منهم ان يراجعوه في جل ما يقدمون عليه « وان لا يجعلوا دونه بقطع ولا صلب » حتى يعرضوه عليه ليروا رأيه فيه ^(٤٦) . وبهذا تُمكِّن عمر من شد أعنق عماله إلى خليفتهم ، والزامهم تطبيق برنامج الواسع واستلهام روحه في التفاصيل والكليات .. ولم يفسح لهم المجال – أبداً – لكي يتصرفوا وفق اهوائهم ، أو يتوجهوا وفق ما يريدون .

* * *

وليس لنا ان نختتم هذا البحث عن ادارة عمر بن عبد العزيز دون أن نشير إلى الملامح الأساسية التي كانت شخصيته الإدارية تميز بها ، تلك الملامح التي تجلى في أربع خصال : الاباحية ، الواقعية ، المرونة ، والذكاء ، والتي مكنت عمر من تحقيق هذه المنجزات العظيمة في فترة قصيرة .

وتبدى اباحتية عمر أكثر ما تبدي في حرصه على الزمن ، بالآخرى في سباقه مع الزمن . انه مسؤول . وان أمامه مهاماً عظاماً تتطلب البت والتصميم والتنفيذ . وان في وجданه كذلك مطالب عظيمة من الشوق واللهفة إلى أن ينفرد بنفسه وان يقضى الساعات الطوال يتبتل إلى الله ويشع حبه له وشوقه إليه .. وأمام هذا وذاك يقف الموت الذي لا يعرف الإنسان متى يتزل فينترع الساعات والأيام والسنين منه ، ويفقده فرصة العمر .. كان عمر يدرك بمحاصفه مغزى وجوده داخل هذا المثلث الذي وضعته المسؤولة فيه : المهام العظيمة لأمة تمتد من بحر الصين إلى بحر الظلمات ، والأسواق الملهوفة لإنسان رفعته تجر به الداخلية إلى قمة التصوف ، ثم الموت الذي يتهدد في كل لحظة الفرصة الوحيدة لأنجاز مهام الأمة العظيمة وارتواء الأسواق !!

لكن عمر بن عبد العزيز لم يتخل لحظة واحدة عن الصمود إزاء هذا الوضع الخارج ، ووقف كالأبطال ، بعزيمته الصلبة ، يعمل على كلتا الجبهتين الخارجية والداخلية ، دون ان يخل بمطالب أي منها .. وينتظر الموت . ان هذا الفهم من جانب عمر لفكرة الزمن وفرصة العمر المحدودة ، جعلته يتمدد منذ اللحظة

(٤٦) الطبرى ٥٦٩-٦ .

الأولى على ما يمكن ان نسميه (روتين اليبر وقراطية) الذي ضئع في كثير من الدول الساعات والأيام والسنين ، وظللت مئات من القضايا معلقة ، وألاف من المشاكل تنتظر الحل ولا أحد يجرؤ على البت فيها خوفاً من (الروتين) ولا أحد يقول لنفسه : ان الموت ربما سينزل هذه اللحظة ، وان فرصة الحياة أثمن من التشتت بالشكليات . انظروا :

ها هو عمر ، بعد ان تم دفن سلفه سليمان ، يدعوا بدواة وقرطاس ويكتب على جناح السرعة ، ثلاثة كتب أمضاهما وانفذهما إلى جهاتها فوراً ، ويسأله الناس ، ويقول بعضهم لبعض : ما هذه العجلة ؟ أما كان يصبر إلى ان يرجع إلى منزله ؟ هذا حب السلطان ، هذا الذي يكره ما دخل فيه !! ولم يعلم هؤلاء جميعاً ان عمر لم تكن به عجلة ولا محنة لما صار إليه ، ولكن حاسب نفسه ، ورأى تأخير ذلك لا يسعه^(٤٧) . ويكتب إلى عامله على اليمن : « انك تردد إلى الكتب ، فتفقد ما اكتب به إليك من الحق ، فإنه ليس للموت ميقات !!»^(٤٨) ويروي ابن سعد كيف ان عمر بن عبد العزيز كان إذا صلى العشاء جلس لرد المظالم .. فإذا أصبح جلس في رد المظالم !!^(٤٩) . وبلغ من انهماكه في العمل أنه لم يتع له الحج أو العمرة طيلة خلافته رغم شوقه إليه^(٥٠). ليس هذا فحسب بل انه لم يتع له حتى الاجتماع بزوجه ، الأمر الذي يعد من ضروريات الحياة الزوجية ، وعندما عותب على ذلك أجاب : كيف يستطيع رجل ان يأتي ذلك وأمر أمة محمد في عنقه الله سائله عنها يوم القيمة ؟!^(٥١) . وإذا رأى أهلوه وآخوه أنه لا يرحم نفسه ، وأنه يقطع ساعات راحته ليضيفها إلى ساعات كده . تقدم إليه أحدهم قائلاً : يا أمير المؤمنين لو ركبت - في نزهة - فتروحت ! أجابهم : فمن يجزي عني عمل ذلك اليوم ؟ قال : تجربة من الغد.

(٤٧) ابن عبد الحكم ص ٣٦ - ٣٧ .

(٤٨) ابن سعد ٢٩٤-٥ .

(٤٩) المصدر السابق ٢٥٦-٥ .

(٥٠) ابن كثير : البداية والنهاية ١٨٩-٩ .

(٥١) ابن سعد ٢٩٣-٥ .

أجاب عمر : فدعني عمل يوم واحد ، فكيف إذا اجتمع علي عمل يومين؟^(٥٢)
 لا جدال في أن عمال عمر ، الذين أحسن اختيارهم ، كانوا كخلفتهم
 يصلون الليل بالنهار . ويدرك إبراهيم بن جعفر أنه رأى أباه : أبو بكر بن محمد
 (عامل المدينة) يعمل بالليل كعمله بالنهار لاستحثاث عمر إيه !!^(٥٣)
 وتبدت رغبة عمر في الحرص على الزمن وضرب (الروتين) – مرة أخرى –
 عندما كتب إلى عامله بالمدينة أن يقسم مبلغاً من المال في ولد علي رضي الله عنه
 فرد عليه هذا إن ولد علي رضي الله عنهم قد تفرقوا في عدة قبائل من قريش
 فنبي أبיהם يكون العطاء؟ ومن ثم تلقى جواب عمر : لو كتبت إليك في شاة
 تذبحها لكنت إلي أسوداء أم بيضاء؟! إذا أتاك كتابي هذا فاقسم في ولد علي
 من فاطمة رضي الله عنهم .. فظالما تخطيطم حقوقهم^(٥٤) . وواضح من جواب
 عمر أنه يريد من عماله – تمثياً مع فكرته في الحرص على الزمن – أن يكونوا
 أكثر تحرراً في ادارتهم ، وألا يتسبّلوا بحرفيه الأوامر ، وان يجهّدوا في تنفيذ
 ما يصدر إليهم بأسرع وقت ممكن .

ان عمر في عمله المتواصل هذا ، في كده وكده ، في وصله الليل بالنهار
 من أجل البت في قضايا ومشاكل الأمة ، أعطى المثل الأعلى الواقع على ايجابية
 المسؤول المسلم ، وتكوينه العملي ، وتوازنه العجيب بين التجربة الداخلية والسلوك
 والإنجاز الخارجي . فعمر ، هذا الذي قضى الساعات الطوال يتبتّل إلى الله ،
 ويدرف الدمع في ساحته ، ويضطرب قلبه حباً وخوفاً .. عمر نفسه يقدم
 تلك الأمثلة الحاسمة على تكوينه العملي وعلى أن المسلم إذا ما تحمل مسؤولية
 في يوم من الأيام ، فإن ادراكه الإيماني المسؤول يرفض ان يجتمع يوماً باتجاه
 الداخل مهملاً الحركة في الخارج على سطح الواقع والعمل والسلوك ، أو أن
 يعيش يوماً باتجاه الخارج مهملاً تجربته الباطنية وتيار إيمانه العميق وحسّه الديني

(٥٢) ابن عبد الحكم ص ٤٧ .

(٥٣) ابن سعد ٥٢٦-٥ ٢٥٦ .

(٥٤) المسعودي : مروج الذهب ١٨٤-٣ - ١٨٥ .

الذي هو بمثابة الأساس لكل حركة والنجاز في الخارج . ومن ثم – وهذا هو المهم – يتقدم عمر ، ليردّ بتوارنه هذا ، على كل المترzin نفسياً وفكرياً ، والذين تأخذهم الدهشة كيف ان انساناً بلغ قمة تجربته الروحية ، وسبر أغوارها الباطنية ، يتحمل مسؤوليته كاملة تجاه الخارج ، فلا ينسى هذه المسؤولية لحظة بل يتقدم ليتصدى لها بعزمة تكسر الصخر وتقلل الحديد !؟ ذلك ، ثم ان تجربته الروحية – لودرى هولاء – هي التي يبني عليها الإسلام صرح حضارته السامي في أمداء الزمان والمكان .

إن هذه الصورة عن ايجابية عمر وواقعيته ، تنقلنا بالضرورة إلى الجانب الآخر منها : المرونة والذكاء . يدخل ابنه عليه يوماً وهو في قائلته ، فيوقظه ، ويدور بين الابن والأب هذا الحوار :

الابن : ما يؤمنك في منامك ، وقد رُفت إليك مظلم لم تقض حق الله فيها ؟
الأب : يا بني ان نفسي مطبيي ، ان لم أرفق بها لم تبلغني !! اني لو اتعبت نفسي واعوانى لم يك ذلك إلا قليلاً حتى اسقط ويسقطوا !! واني لاحتبس في نومي من الأجر مثل الذي احتسب في يقظتي !! ان الله جل ثناؤه ، لو أراد ان ينزل القرآن جملة لانزله ، ولكنه انزل الآية والآيتين ، حتى استكן الإيمان في قلوبهم ..

الابن : ؟؟

الأب : يا بني .. ما مما أنا فيه أمر هو أهم إللي من أهل بيتك (الأمويين) هم أهل القدرة والعدد ، وقبلهم ما قبلهم . فلو جمعت ذلك في يوم واحد خشيت انتشاره علي . ولكنني انصف الرجل والاثنين ، فيبلغ ذلك من ورائه ، فيكون النجح له ^(٥٥) .

ويعرض ابن عبد الحكم قطعة أخرى من حوار ثان بين الأب والابن ، تكمل القطعة الأولى التي قدمها لنا ابن الجوزي ، يسأل الابن أباه : لماذا توُخر بعض الأمور ؟ فيجيب الأب : والله ما استطيع ان اخرج لهم شيئاً من الدين

(٥٥) ابن الجوزي ص ١٠٦ .

إلا و معه طرف من الدنيا استلين به قلوبهم خوفاً ان ينخرق على منهم ما لا طاقة لي به !! (٥٦) .

في هذين الحوارين يقدم لنا عمر فقهه الحاذق في ادارة الحركات الانقلابية وتسير البرامج التي تستهدف اسقاط الظلم والاستغلال ونشر العدل والمساواة «إني لو أتعبت نفسي واعواني لم يك ذلك إلا قليلاً حتى اسقط ويسقطوا». ان طاقة الإنسان محدودة ، وان القابلية على تحمل الجهد الصارم لها حدودها هي الأخرى . والإنسان في تقبله لالتزاماته في حاجة ضرورية إلى وقت كاف لتمثل هذه الالتزامات من الداخل وتحويلها إلى مبادئه وقيم ممزوجة بدم الإنسان وأعصابه ، ومتشكلة في بنيته وخلاياه. وبدون هذا سوف لن تجذب هذه الالتزامات حدود الإنسان الباطنية ، وستظل هناك مكشدة على اعتاب الحس "الخارجي" . وطالما ظل هذا التكديس يزداد ثقلاً يوماً بعد يوم ، فسوف يأتي يوم – لا محالة – يسقط فيه الإنسان تحت وطأة هذا الثقل المتزايد غير المتمثّل ، كالطعام الذي لا تستسيغه الأجهزة الهضمية ولا تمثله الخلايا .. من أجل ذلك انزل الله قرآن مفرقاً ليقرأه الرسول العظيم على الناس على مُكث ، ومن أجل ذلك نزل القرآن – هكذا – تتزلا .. ولم يعط لمحمد نظرية كاملة «محفوظة بين دفتي كتاب» . كان المسلمون الأولون يتلقون الآية والآيات في مناسباتها الحيوية ، ومن ثم يجدون أمامهم من الوقت ما يتبع لهم تمثيل هذه الآيات وتحويلها في بنائهم وكيفونتهم إلى دم وأعصاب . بينما ظلت كل الجماعات الأخرى التي تلقت مبادئ ونظريات جاهزة ، معروضة في كتاب ، ظلت تنوء بها كحمل ثقيل لا يتعدى وجود الإنسان الخارجي . وما أروع القرآن الكريم ، وما أشدَّ اعجازه ، عندما يصوّر هذا التكريس الذي مارسه احباربني صهيون تجاه شعبهم ، بان كلاً منهم غداً « كالحمار يحمل اسفاراً » .. الحمار الذي لا يعي ما يحمل ولا يتمثل ما تقوله سطور الأسفار.. وأنى للحمار الذي ان يعي ويتمثل وهو لا يستطيع حتى مجرد القاء نظرة على ما يحمله من اسفار !؟

(٥٦) ابن عبد الحكم ص ٦٠ .

هكذا ينشق فقه عمر الإداري ، بمفهومه العقidi ، عن تصور كامل لابعاد الحركة الإسلامية ، وطبيعة سيرها من يوم انقلابها على عهد رسولها العظيم عليه السلام .

وماذا يلقتنا بعد ، من حوار عمر مع ابنه ؛ تلفتنا عبارته « ... لكنني أنصف الرجل والاثنين فيبلغ ذلك من وراءه فيكون النجح له ». ان عمر هنا يؤكد على فاعلية (الإنجاز) وعلى دوره في تحقيق الانقلاب .. فكثيرون هم أولئك الذين طرحوا أقوالاً أعلنا فيها عن عزتهم على إحداث ثورة حقيقة ، انقلاب يحيث كل الجذور العفنة ، ويبدأ بالزرع من جديد .. لكن هؤلاء ما لبثوا أن سقطوا وسقطت مبادئهم لأنهم كما قلنا : طرحوا أقوالاً .. أما عمر ، هذا الفقيه الحاذق ، فإنه يريد ان يطرح أفعالاً . ولا يطرحها هكذا بالعنف والإكراه ودونما تحضير ، وإنما ينصف الرجل والاثنين فيبلغ ذلك من وراءهما ، حتى يسري الانقلاب في نفوس الأمة أنى كانت ، سريان النار في الهشيم . ثم ان عمر ، هذا الذكي المرن ، لم ينشأ ان « يخرج شيئاً من إلا ومعه طرف من الدنيا يتسلين به القلوب » ، ولا يمكن لأحد ان يقول ان هذا يمثل تنازلاً من عمر بن عبد العزيز عن أهداف ثورته الشاملة ، صوب اصلاح جزئي يقوم على الترقيع .. لأننا ما عرفنا عمر ، منذ حمل مسؤولية أمته ، يسعى إلى التنازل ، ولو شبراً واحداً ، عن الأهداف التي طرحها القرآن والسنة . ولكنه هنا يقدم فقه الأسلوب ، الأسلوب الحيوي الذي تتأتي به تلك الأهداف كاملة .. ان الضغط المستمر يولد الانفجار ، ومهمما كان سخفاً لهذا الانفجار وعبته ، فإنه لا بدّ وأن يحرق ويdemّ .. وإذا كان بإمكان القادة والمسؤولين تجاوز هذا الحريق وهذا الدمار عن طريق التزام اسلوب حيوي ينسجم وبنية الإنسان النفسية ، فلماذا لا يسلكونه ؟ ! . لقد قال له ابنه يوماً : يا أمير المؤمنين انقد لأمر الله وان جاشته بي وبك القدر . فماذا كان جواب الخليفة المرن : يا بني : ان بادهنت الناس بما تقول احوجوني إلى السيف ،

ولا خير في خير لا يحيا إلا بالسيف ، لا خير في خير لا يحيا إلا بالسيف !!^(٥٧)
 ان خليفة بهذه المرونة وهذا الذكاء لا يمكن أن يخدع عن أهدافه يوماً .
 وما أروع ان نقرأ معاً هذه الحادثة : كتب إلـيـه عـاملـه الـوـليـدـ بنـ هـشـامـ – وـكانـ
 مـرـائـيـاـ – خـدـيـعـةـ مـنـهـ لـلـخـلـيـفـةـ ، وـتـزـيـنـاـ بـمـاـ هوـ لـيـسـ عـلـيـهـ : إـنـيـ قـدـرـتـ نـفـقـيـ
 لـشـهـرـ فـوـجـدـتـهـ كـذـاـ وـكـذـاـ دـرـهـمـاـ ، وـرـزـقـيـ – هـذـاـ – يـزـيدـ عـلـىـ مـاـ أـحـتـاجـ إـلـيـهـ .
 فـإـنـ رـأـيـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ اـنـ يـحـطـ فـضـلـ ذـكـرـ !! قـرـأـ عـمـرـ الـكـتـابـ وـأـدـرـكـ مـرـامـيـهـ
 فـيـ الـخـطـوـةـ فـالـتـفـتـ إـلـىـ جـلـسـائـهـ قـائـلاـ : أـرـادـ الـوـليـدـ أـنـ يـتـرـيـنـ عـنـدـنـاـ بـمـاـ لـمـ يـأـدـيـ
 عـلـيـهـ ، وـلـوـ كـنـتـ عـازـلـاـ أـحـدـاـ عـنـ ظـنـ لـعـزـلـتـهـ !! ثـمـ مـاـ لـبـثـ اـنـ أـمـرـ فـعـلـاـ بـخـفـضـ
 رـاتـبـهـ إـلـىـ الـحدـ الذـيـ طـلـبـهـ هوـ !! كـتـبـ إـلـىـ يـزـيدـ بـنـ عـبـدـ الـمـلـكـ – وـلـيـ عـهـدـهـ –
 اـنـ الـوـليـدـ كـتـبـ إـلـيـ كـتـابـاـ أـكـثـرـ ظـنـيـ أـنـهـ تـزـينـ – فـيـهـ – بـمـاـ هوـ لـيـسـ عـلـيـهـ .
 وـلـوـ اـمـضـيـتـ شـيـئـاـ عـلـىـ ظـنـيـ ماـ عـمـلـ لـيـ أـبـداـ ، وـلـكـنـيـ آخـذـ بـالـظـاهـرـ ؛ وـعـنـدـ اللهـ
 عـلـمـ الـغـيـوبـ !! فـانـاـ اـقـسـمـ عـلـيـكـ – اـنـ حـدـثـ بـيـ حـادـثـ وـأـفـضـيـ اـمـرـ الـخـلـافـةـ
 إـلـيـكـ ، فـسـأـلـكـ اـنـ تـرـدـ إـلـيـهـ رـزـقـهـ ، وـذـكـرـ اـنـيـ نـقـصـتـهـ – أـلـاـ يـظـفـرـ مـنـكـ بـهـذـاـ
 أـبـداـ ، فـإـنـماـ خـادـعـ بـهـ اللـهـ ، وـالـلـهـ خـادـعـهـ . وـمـاـ أـنـ تـوـفـيـ عـمـرـ حـتـىـ صـدـقـ حـدـسـهـ ،
 إـذـ مـاـ لـبـثـ الـخـلـيـفـةـ الـجـدـيدـ اـنـ تـلـقـيـ كـتـابـاـ مـنـ الـوـليـدـ يـعـلـمـهـ فـيـهـ اـنـ عـمـرـ قدـ نـقـصـ
 وـظـلـمـهـ !! فـغـضـبـ وـأـمـرـ بـعـزـلـهـ وـتـغـرـيـمـهـ كـلـ مـاـ جـرـىـ عـلـيـهـ مـنـ رـوـاتـبـ وـأـرـازـاقـ
 مـنـذـ تـعـيـيـنـهـ حـتـىـ عـزـلـهـ ، وـلـمـ يـلـ بـعـدـ ذـكـرـ عـمـلـاـ حـتـىـ وـفـاتـهـ !!^(٥٨)

وـشـبـيهـ بـهـذـهـ الـحـادـثـةـ ماـ قـامـ بـهـ عـمـرـ مـنـ عـزـلـ يـزـيدـ بـنـ أـبـيـ مـسـلـمـ ، عـاـمـلـهـ عـلـىـ
 اـفـرـيقـيـةـ ، لـمـ كـانـ يـمـارـسـ مـنـ الـظـلـمـ وـالـجـوـرـ وـالـتـجـيـرـ ، رـغـمـ أـنـهـ كـانـ يـعـطـيـ
 اـسـلـوـبـهـ هـذـاـ بـالـاـكـثـارـ مـنـ الذـكـرـ وـالـتـسـبـيـحـ !! فـكـانـ يـأـمـرـ بـالـقـوـمـ فـيـ حـضـرـوـنـ بـيـنـ
 يـدـيـهـ وـيـطـلـبـ تعـذـيـبـهـ وـهـوـ يـقـولـ : سـبـحـانـ اللـهـ وـالـحـمـدـ اللـهـ ، شـدـ يـاـ غـلامـ مـوـضـعـ
 كـذـاـ وـكـذـاـ ، مـنـ مـوـاضـعـ التـعـذـيـبـ ، لـاـ إـلـهـ إـلـاـ اللـهـ وـالـلـهـ أـكـبـرـ ، شـدـ يـاـ غـلامـ
 مـوـضـعـ كـذـاـ وـكـذـاـ ... وـلـكـنـ هـذـاـ الزـيـفـ وـهـذـاـ الـخـدـاعـ لـمـ يـفـتـ الـخـلـيـفـةـ الـذـكـيـ

(٥٧) ابن الأثير : الكامل ٦٥٥ - ٦٦ .

(٥٨) ابن عبد الحكم ص ١٥٣ .

فكان كتاب عزل ذلك العامل من أول الكتب التي أصدرها أثر تسلمه الخلافة^(٥٩)
ومن قبل كان جده العظيم ، عمر بن الخطاب يقول (لست بالخب^(٦٠)
ولا الخبر يخدعني) .. وأنني لمسؤول مسلم ، ينظر بنور الله ، أن يُخدع ،
أو ان يؤخذ عليه الطريق على حين غرة !؟

(٥٩) ابن عبد الحكم ص ٣٨ .

(٦٠) الخبر : المخادع .

الفصل الخامس

التربية والتثقيف

« فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ، ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم ، لعلهم يحذرُون ». ١٢٢

www.alkottob.com

لم يترك عمر بن عبد العزيز ميداناً من ميادين العمل والكفاح إلا أدى بدلوه فيه : رسم المشاريع ، وحدد الخطط ، وأشار إلى الأهداف .. وسار بما يحيط به من امكانات أمة متحضرة فتية ، حيثما ، صوب تلك الأهداف . ان الشخصية الایجابية الفعالة (للمسؤول المسلم) تبتدئ ، هكذا ، واضحة في حياة عمر . انه يريد ان يصبح كل جبهة بصبغة الله ، وان يشد كل فاعلية إلى مصادرها الأصلية من القرآن والسنة ، وان يرسى أسس الدولة الإسلامية وحضارتها على قواعد العقيدة التي تقوم على شهادة (لا إله إلا الله ، محمد رسول الله) .

وها نحن معه .. لحظات .. وهو يعمل – مع مربي الأمة وملميها – في ميدان التربية والتوجيه والتثقيف .. ودائماً نطلق مبتدئين بوجوده هو .. فتلك هي القاعدة التي أكدتها الرسول عليه السلام طيلة ثلاثة عشرة عام من عمر الدعوة : ان يبدأ الإنسان ثورته من الداخل ، ان يقوم بعملية تغيير داخلي سماها الرسول عليه السلام: الجهاد الأكبر . ومن ثم يعلن ثورته على القيم والأوضاع والقيود الخارجية .. وسيرى آنذاك فقط ، كيف ستؤتي ثورته ، كلها ، وكيف سيشهد التاريخ انقلاباً حقيقياً تتواءن فيه القيم الخارجية والباطنية على السواء .. وكيف ان الثورة الأصلية في كل ميدان هي تلك التي تقوم على ما يمكن ان نسميه (التغيير الداخلي – الوجداني) .. وان أية ثورة لا تقوم إلا

على الفراغ ، وعلى اراده التحطيم الخارجي فحسب ، دون إحداث هذا التغيير الداخلي ، سوف لن تنتهي إلا بالفشل ، لأن الله سبحانه (لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) . وما كان لعمر – إذن – هنا في ميدان التربية والتثقيف إلا أن يبدأ عملية التغيير الداخلي هذه في نفسه هو ، بمعنى آخر : أن يكون متفقاً كي يمارس التثقيف ، وان يكون (القدوة الحية الصالحة) كي يمارس التربية .

وقد عرفنا في تجوالنا عبر الصفحات الماضية ، كيف تحققت (القدوة الحية الصالحة) في حياة عمر ، ونستطيع الآن ان نخمن ماذا يمكن ان يحدده أي توجيه تربوي يمكن ان يمارسه عمر تجاه أمتة ، بل تجاه أمم الأرض وقادتها وحكامها . ونحن لا زلنا نذكر قول البلاذري في (فتح البلدان) .. «كتب عمر بن عبد العزيز إلى ملوك الهند ، يدعوهم إلى الإسلام والطاعة ، على ان يملكون ، ولهم ما لل المسلمين وعليهم ما عليهم – وقد كانت سيرتهم ومذهبها – فاسلموا وتسموا بأسماء العرب » !!

ونصيف الآن رواية الطبرى حيث يقول « كان الوليد – بن عبد الملك – صاحب بناء ، واتخاذ المصانع والضياع ، وكان الناس يتلقون في زمانه ، فاما يسأل بعضهم بعضاً عن البناء والمصانع . فولي سليمان – بن عبد الملك – فكان صاحب نكاح وطعام ، فكان الناس يسأل بعضهم بعضاً عن التزويع والجواري ، فلما ولي عمر بن عبد العزيز ، كانوا يتلقون فيقول الرجل للرجل ما وراءك الليلة؟ وكم تحفظ من القرآن؟ ومتى تختم؟ ومتى ختمت؟ وما تصوم من الشهر؟ ! » ^(١) .

ولنا ان نتصور – بعد هذين الشاهدين – الأثر الكبير الذي تركه الخليفة القدوة في حياة الناس الذين عاصروه .. انه استطاع – عن طريق انتصاره في الداخل – لا أن يكسب حكامًا وشعوبًا إلى الإسلام فحسب ، بل – وهذا هو الانتصار الحقيقي – ان يعيد الأمة الإسلامية نفسها إلى تجربتها الروحية

(١) تاريخ الرسل والملوك ٤٩٧-٦ .

وال الفكرية ، وارتباطها الجماعي الدائب – عبر الأيام والليالي – بالله : صلاة وصياماً وتلاوة قرآن وذكر الله ، وتفكيراً في خلقه ، وإيماناً حياً دفأً يتفجر في وجدانهم عن هذا الاتصال الدائب بالله وملكته . وتلك هي القاعدة – أو الحلقية – التي هيأت للأمة الإسلامية في عهد الرسول عليه السلام وخلفائه الراشدين ان تصنع المستحيل ، وان تنتقل بعدها العالم خطوات كبيرة إلى الأمام بعد أن صبّتها بصبغة الله ، ورفعت في ميادينها راية (لا إله إلا الله) .. ان سليمان بن عبد الملك – مثلاً – لم يكن القدوة الصالحة ، لأنّه لم يتمكّن من الانتصار في معركة الذات ، فظل الطعام والنساء يستعبدانه حتى رمقه الأخير .. والناس على دين ملوكهم .. وسرعان ما ينتشر تقليد جماعي يجعل اهتمامات أبناء الأمة تتّصب على النساء والطعام .. أمّا هنا ، في عهد الخليفة الذي اجتاز معركة الذات بنجاح منقطع النظير فان القدوة الصالحة الحية تحقّقت فعلاً ، وأتت اكلها في حياة الناس .

ولنا الآن ان نعرف شيئاً عن عمر (المتفق) لكي نستعرض – من ثم – بعض مشاريعه ومنتجاته في هذا الميدان . لقد هيأت الظروف لعمر – منذ كان طفلاً يرعاه أبوه عبد العزيز بن مروان أمير مصر – أوضاعاً ممتازة للتعليم والتثقيف ، وكان هو قد أُعرب عن حرصه على العلم وحبه للأدب منذ تفتح وعيه للحياة^(٢) ، فقد عكف – منذ صباه و هو بعد في مصر – على مجالسة الصحابة والتبعين ورواية الحديث والاستماع إلى الشعر والأدب ، حتى قيل ان مجلسه كان ندوة للفقهاء والعلماء والأدباء . وحفظ القرآن وهو بعد صغير ، ثم ما لبث أبوه ان أرسله إلى المدينة لطلب العلم ، فتفقه في الدين ، وروى الحديث ، وعكف على دراسة الأدب ونظم الشعر^(٣) ، كما قام باتصالات عديدة بشيوخ المدينة ، تمكن عن طريقها ان يبلغ شاؤواً بعيداً في ميادين الفقه والحديث^(٤) .

(٢) ابن كثير : البداية والنهاية ١٩٢-٩ .

(٣) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي ٣٢٥-١ .

(٤) علي ابراهيم حسن : التاريخ الاسلامي العام ص ٣٠٨ .

ظل عمر يعمل في هذا الميدان ، وينهل من موارد المعرفة الإسلامية : فقهاً وقرآنًا وحديثاً ، وتفسيراً وعقائد وتشريعًا ، حتى بلغ من علو كعبه واستبحاره في العلم ان قيل : كانت العلماء مع عمر بن عبد العزيز تلامذة^(٥) ، وحتى قال عنه الذهبي في (تذكرة الحفاظ) « كان عمر يقرن بالزهرى في علمه^(٦) » ، وقال مجاهد « أتيناه لنعلمه ، فما برحنا حتى تعلمنا منه^{(٧) !!} » وقال ميمون بن مهران « كان عمر معلم العلماء^(٨) » ، وقال رجاء بن حيوا « ما رأيت أفعص من عمر^(٩) » ، وقال أحد عماله « ما التمسنا علم شيء إلا وجدنا عمر أعلم الناس باصله وفرعه^(١٠) » ، ويبلغ من تقدير الإمام أحمد بن حنبل (رضي الله عنه) لعمر أن يقول عنه « لا أدرى قول أحد من التابعين حجة إلا قول عمر^(١١) » ، ويحكي الليث كيف أن أحد أصحابه رأى سليمان ابن يسار خارجاً من عند عمر ، فسأله : أمن عند عمر خرجت ؟ قال : نعم ! قال : تعلمونه ؟ قال : نعم ! قال : هو والله أعلمكم !!^(١٢) .

ولولا الخلافة وتكليفها ، لكان عمر قد قطع خطوات واسعة أخرى في هذا الميدان ، ولأصبح من العلماء المعبدون ومن الفقهاء المشهورين^(١٣) . ورغم ذلك فإن عمر ما إن تولى أعباء مهمته ك الخليفة للمسلمين ، حتى بدأ بتحويل مركز حكمه إلى ساحة يجتمع فيها علماء الأمة وربانيوها ، وأبعد كل الشعراء والمرتقة الذين كان البلاط يعج بهم .. ومن ثم بدأ نشاطاً واسع النطاق في هذا الميدان ، أبرزه تلك العناية العظيمة التي أولاها (علم الحديث) الذي

(٥) حسن ابراهيم حسن : تاريخ ٢٢٥-١ .

(٦) الذهبي : تذكرة الحفاظ ص ١٠٦ .

- (٧) المصدر السابق ، نفس الصفحة .

- (٨) ابن سعد : طبقات ٢٧١-٥ .

(٩) ابن كثير : البداية والنهاية ١٨٣-٩ .

(١٠) المصدر السابق ١٩٤-٩ .

(١١) المصدر السابق ١٩٢-٩ .

(١٢) ابن كثير : البداية والنهاية ١٩٤-٩ .

(١٣) الندوى : رجال الفكر والدعوة في الإسلام ص ٤٣ .

بمثل السنديقين الثاني لعقيدة المسلمين وشريعتهم وجودهم . يقول الندوى : « وقد أراد الله أن يكون له فضيلة السبق في هذا الميدان ، كما كان بخلده العظيم عمر بن الخطاب فضيلة السبق بجمع القرآن – فإنه رضي الله عنه هو الذي أشار على أبي بكر الصديق رضي الله عنه بجمعه – وقد كتب عمر بن عبد العزيز إلى أحد كتاب علماء الحديث ، وأوعية العلم في عصره : أبي بكر بن محمد بن حزم أن (انظر ما كان من حديث رسول الله ﷺ فاكتبه ، فاني خفت درس العلم وذهب العلماء) ، وأشار عليه بالعناية الخاصة بمجاميع عمرة ابنة عبد الرحمن الانصارية وقاسم بن محمد بن أبي بكر ، لا هميتها . ولم يكفي – رحمة الله – بأبي بكر بن حزم ، بل كتب إلى عماله بالأقاليم : (انظروا إلى حديث رسول الله ﷺ فاجمعوه) .. »^(١٤) . كما أصدر منوراً يأمر فيه أهل العلم أن ينشروا العلم في مساجدهم « فإن السنة كانت قد اميتت »^(١٥) . ومن ثم فإن المسلمين سيظلون مدينين لعمر في هذا الميدان العظيم : حيث أقبل على تدوين العلوم الإسلامية المتمثلة بالحديث ، بعد أن تعرض للضياع ، لأنصارف الناس إلى السياسة والإدارة والخروب^(١٦) .

لم يكن عمر بالإنسان الذي تستهويه المشاريع الكبرى فيقف عند حدود الخيال لا يتعداه .. بل هو – بما عرف عنه من عملية ايجابية – سرعان ما يحيل الخيال الواسع هذا إلى واقع يشهده التاريخ ، فيمهّد له الظروف ، ويحيطه بالضمانات العملية ، ويهيئ له من الأسباب ما يجعله يستحيل إلى واقع مشهود .. وهو هو في مجال هام كهذا يضع ما يسمى اليوم بـ (قانون التفرغ) ، حيث تتولى الدولة كفالة عدد من العلماء والمفكرين ، ككي تتيح لهم التفرغ الكامل لإنجاز المشاريع الفكرية التي يعكفون عليها اختياراً أو بتوجيهه من الدولة .. فيجري الأرزاق على علماء الجماعة والحديث هؤلاء ، ويرتبط لهم الرواتب

(١٤) الندوى ص ٤٢ - ٤٣ ، عن تاريخ اصحابه لأبي نعيم .

(١٥) ابن الجوزي : سيرة عمر بن عبد العزيز ص ٩٤ .

(١٦) المصدر السابق : المصدر السابق ص ٤٢ .

ليتوفروا على نشر العلم ومؤونة الاكتساب ، فكان يمنع من بيت المال مبلغًا قدره مائة دينار لكل من انقطع إلى مسجد جامع ، في أي بلد إسلامي ، لغرض التفقه ونشر العلم ، وتدريس القرآن وتلاوته^(١٧) . وكتب إلى والي حمص : « انظر إلى القوم الذين نصبوا أنفسهم للفقه ، وحبسوها في المسجد عن طلب الدنيا ، فاعط كل رجل منهم مائة دينار يستعينون بها على ما هم عليه من بيت مال المسلمين — حين يأتيك كتابي هذا — وان خير الخير اعجله والسلام»^(١٨) . وفي رسالة أخرى لوالي حمص ، يزيد الخليفة مشروعه هذا توضيحاً : « مر لأهل الصلاح من بيت المال بما يغيثهم ، لئلا يشغلهم شيء من تلاوة القرآن وما حملوا من الأحاديث »^(١٩) .

ويذكر محمد بن عبد الحكم ان عمر بن عبد العزيز بعث يزيد بن أبي مالك والحارث بن محمد إلى البادية ليعلما الناس السنة ، واجرى عليهم الرزق ، فقبل يزيد ولم يقبل الحارث وقال : ما كنت لأخذ على علم علمانيه الله أجراً . فذكر ذلك لعمر فقال : ما نعلم بما صنع يزيد بأساساً ، وأكثر الله فيما مثل الحارث^(٢٠) . وقد عبر عمر بهذا الجواب عما يجب ان يتاحلي به الحاكم المسلم من مرونة فكرية ، وعدم جمود على الأشكال ، حيث اعلن ان أخذ الأموال لقاء الخدمات العلمية أمر لا يأس به ، وسأل الله — من جهة أخرى — ان يذكر أولئك الذين يقومون بهذه الخدمات دون أجر إلا أجر الله !!

ونشهد موقفاً آخر من المواقف التي تعبّر عن هذه المرونة لدى استدعائه عامله على خراسان ، أثر سماعه أنباء تشير إلى عدم التزام هذا العامل العدل الكامل مع أهالي خراسان . فقد أسرع هذا بمعادرة ولايته تنفيذاً لأمر الخليفة . وعندما وصل دمشق ، ورأى الخليفة على وجهه سيماء التعب والإجهاد سأله :

(١٧) ابن كثير ٢٠٧-٩ .

(١٨) ابن الجوزي : سيرة عمر ص ٩٥ .

(١٩) المصدر السابق ص ١٠٣ .

(٢٠) ابن عبد الحكم : سيرة عمر ص ١٦٠ .

مني خرجت ؟ أجابه : في شهر رمضان ، فرد عليه الخليفة : قد صدق من وصفك بالخلفاء !! هلا أقمت حتى تفطر ، ثم تخرج ؟ (٢١) . ثم لتأمل معاً قول عمر : « ما يسرني لو أن أصحاب محمد ﷺ لم يختلفوا ، لأنهم لو لم يختلفوا لم تكن رخصة !! » (٢٢) .

لم تشغل أعباء الخلافة عمر بن عبد العزيز عن توجيه الاهتمام الكافي في ميدان التربية والتعليم ، فهو لم يكتف بتوجيه العلماء إلى أداء المهام الأساسية الملقاة على عاتقهم ، وتهيئة الظروف العملية لإنجاز هذه المهام ، بل أسهם بنفسه في تقديم معطياته العلمية لlama الإسلامية في شئ فثائها : فقد مجالس الحديث ، وروى عن المحدثين الثقة من التابعين : أبيه وأنس وعبد الله بن جعفر بن أبي طالب وابن قارط ويوسف بن عبد الله بن سلام وعامر بن سعد وسعيد ابن المسيب وعروة بن الزبير وأبي بكر بن عبد الرحمن والربيع بن سمرة وآخرين . ونقل عنه الحديث علماء كبار من التابعين كالزهري ومحمد بن المنكدر وحييى بن سعيد الأنصاري ومسلمة بن عبد الملك ورجاء بن حمزة وآخرون (٢٣) . كما قام بجمع الأحاديث الموثوقة المسندة ، ودونها في (مسند) يعرف باسمه حتى اليوم ، وبعث برسالة إلى عماله أو صاهم فيها بالاحتياط في تنفيذ العقوبات ، وشرح لهم نظام التعزير الإسلامي (٢٤) . وكتب إلى أحد عماله « ان للإيمان فرائض وشرائع وحدوداً وستناً ، فمن استكملها استكمل الإيمان ، ومن لم يستكملها لم يستكمل الإيمان . فإن اعش فسأبینها لكم حتى تعملا بها ، وإن مت فما أنا على صحبتكم بمحريص » (٢٥) .

وكان يقطع من أوقات راحته في الليل ، ساعات لاقامة الندوات العلمية ، وفتح باب النقاش الحر ، الذي أدرك عمر كم هو حيوى للتوصل إلى الحقائق

(٢١) الطبرى : تاريخ ٥٦٠-٦ .

(٢٢) ابن الجوزي : سيرة عمر ص ٢٣٨ .

(٢٣) السيوطي : تاريخ الخلفاء ص ١٥٢ .

(٢٤) ابن عبد الحكم : سيرة عمر ص ٨١ - ٨٣ .

(٢٥) صحيح البخاري ، كتاب الإيمان .

المجردة . وقد أعرب عن ادراكه العميق لما يتأتى عن التقاء الأفكار من نتائج فكرية ايجابية ، عندما سأله رجاء بن حيوة : يا أمير المؤمنين ، نهارك كله مشغول ، وهذا جزء من الليل وانت تسرع معنا ؟! وجاءه الجواب من معلم العلماء : يا رجاء ، إن ملاقاة الرجال تلقيح لأوليائهما ، وان المشورة والمناظرة باب رحمة وفتح بركة ، لا يصل معهمارأي ، ولا يقدر معهما حزم ^(٢٦) . (ووجدت ملاقاة الرجال تلقيح لأوليائهما) ، لقد أصاب عمر كبد الحقيقة : ان صدام الأفكار بالأفكار ، ومقارعة الحجة بالحججة ، وتقابل البرهان بالبرهان يحرك الفكر ، ويعمقه ، وفوق هذا وذاك يحدث لقاحاً وتحضراً عن مزيد من الأفكار ..

أدرك عمر المتفق ، المسؤول ، قوة الكلمة ، وانها إذا ما ابنت عن قلب يتفجر بالإيمان ، بالحكمة والموعظة الحسنة ، غدت اعظم نفعاً وأكثر فاعلية من كثير من الوسائل الأخرى التي يتوصل بها المرشدون لتوجيه الناس صوب ساحات الخير واليقين .. وكتب إلى القرظي ، أحد معلمي الأمة « ان الموعظة كالصدقة ، بل هي أعظم أجراً وأبقى نفعاً واحسن ذخراً ، وأوجب على المرء المؤمن حقاً . للكلمة يعظ بها الرجل المؤمن أخاه ، ليزداد بها في هدى ، رغبة ، خير من مال يتصدق به عليه ، وان كان به إليه حاجة . ولئن ينجو رجل بموعظتك من هلكة ، خير من ان ينجو بصدقتك من فقر . فعظ من تعظه لقضاء حق عليك ، واستعمل نفسك حين تعظ !! ولكن كالطبيب المجرب العالم الذي قد علم انه إذا وضع الدواء حيث لا ينبغي انته واعتن نفسه .. واعلم انه لم يجعل المفتاح على الباب لكيما يغلق فلا يفتح ، أو ليفتح فلا يغلق ، ولكن ليغلق في حينه ويفتح في حينه » ^(٢٧) .

كما أدرك عمر حقائق جديرة بالاعجاب في ميدان التربية ، التربية التي تسعى إلى تكوين طفل مسلم موحد الذات والأهداف ، غير منقسم على نفسه

(٢٦) اليعقوبي : تاريخ ٣٠٦-٢ ، كوانظر ابن عبد الحكم : سيرة عمر ص ١٢٤ .

(٢٧) ابن عبد الحكم : سيرة ص ١٣٢ - ١٣٣ .

بين القول والعمل ، أو بين الواقع والمثال .. طفل ينمو ويكبر وهو يحسّ أن قراءة القرآن والتسبّب بأدبه ترتبط ارتباطاً شرطياً بركرّوب الخيل والتراشق بالنبال وأن الفطام – منذ هذه المرحلة – عن الترف والملذات والملاهي – هو الذي يخلق الرجال . وتلك – لعمري – أهداف ارتدت عنها خائبة ، جل البرامج التربوية الحديثة . ولنقرأ معاً كتاب لعمر إلى مؤدب أولاده – على سبيل المثال – « إني اخترك على علم مني بك لتأديب ولدي ، فصرفهم إليك عن غيرك من « والي وذوي الخاصة » بي . فمحظهم بالخلفاء فهو أعنون لقادتهم ، وترك الصحابة ، فإن عادتها تكسب العقلة ، وقلة الصحك ، فإن كثرته تحيي القلب . ول يكن أول ما يعتقدون من أدبك بغض الملاهي التي بدؤها من الشيطان .. فإنه بلغني ، من الثقات من أهل العلم ، ان حضور المعازف واستماع الأغاني واللهم بها ، ينبت النفاق في القلب كما ينبت العشب الماء .. وليفتح كل غلام منهم بجزء من القرآن يتثبت في قراءته ، فإذا فرغ ، تناول قوسه وبله ، وخرج إلى العرض حافياً فرمى سبعة ارشاق ثم انصرف إلى القائلة » ^(٢٨) .

* * *

ان أبرز ما يلاحظ في الرسائل المتتالية ، التي كان عمر يبعث بها إلى عماله وموظفيه ، هو التأكيد على ربط العلم بالعمل ، فلا عمل بلا علم ولا علم بلا عمل ، فهذا هو المفهوم التربوي الذي جاء به الإسلام ، وخصص القرآن والرسول عليه السلام من أجله حشداً من الآيات والأحاديث ، وتلك هي ميزة الإسلام عن سائر المبادئ الوضعيّة التي تعاني ثنائية وازدواجاً في طبيعة العلاقة بين العلم والعمل ، هذه الثنائية التي تتبدّى في دراساتهم ومشاريعهم النظرية ، وفي واقعهم العملي .. فهناك دائماً جدار فاصل بين المذاهب وبين الأفعال . والذي يقرأ معطيات الوضعيّن الفكرية والفلسفية ، منذ عهد أفلاطون وحتى العصر الحديث يلاحظ هذه الثنائية . وما من شك في أن هذا الفصل أمرٌ محتم في كل مبدأ لا يخاطب كينونة الإنسان ، ولا يتعامل مع واقع الحياة ،

^(٢٨) ابن الجوزي : سيرة عمر ص ٢٥٧ - ٢٥٨ .

ولا يرسم الخطوات الخصيفة لربط الأساس بالمسيرات ، والأفكار بالأعمال .

ان جانباً من أهم جوانب اعجاز الإسلام – بما أنه مبدأ إلهي – هو هذا الاتصال الطبيعي العضوي بين التوجيه والتنفيذ ، أو بين العلم والعمل . لأن الله – الذي هو سبحانه أدرى بخلقه – كان يخاطب في رسالته دائمًا فطرة الإنسان وكتينونته ، لا جانباً واحداً منه فحسب ، وكان – سبحانه – قد هيأ لمبادئه كل امكانيات التعامل مع الواقع البشري للتسامي به إلى آفاق التي شهدتها – دائمًا – تاريخ الأنبياء والمؤمنين . وقد أدرك الأنبياء – عليهم السلام – ومن بعدهم خلفاؤهم وتلاميذهم ، ان اخطر ما يمكن ان يصيب اتباع ديانة من الديانات هو ايجاد هذا الفصل الخطير بين العلم والعمل ، وخلق هذه الثنائية بين التوجيه والتنفيذ لأن ثنائية كهذه – مهما كانت درجتها – كفيلة بتجميد فاعلية المبادئ الأساسية للأديان من جهة ، وتزييق وحدة الذات الإنسانية من جهة أخرى ، بحيث لا تغدو قادرة – أبداً – على التوحد واستعادة الانسجام والأخذ عن المبادئ السابقة . هذا ما حذر النبي إسرائيل ، وللكثيرين غيرهم من اتباع الديانات ، فضلاً عن أن ثنائية كهذه أمر محظوظ بالنسبة لكل المبادئ الوضعية التي تقع دائمًا في خطأ اهمال الإنسان كإنسان ، ومخاطبة جانب واحد منه فحسب .. ومن ثم تفقد آية قدرة على تربيته وتحريمه .

ثم ان من الأمور المسلم بها – من جهة ثانية – هي ان العمل دون قاعدة علمية توجيهية ، لا يأتي بأية نتيجة جادة ، وهذا العمل – وان كان يتسم أحياناً بطابع الشعبية والجماهيرية – إلا ان نتائجه تأتي كالزبد الذي يخدع فوراً انه الظاهر كثيراً من الناس ، لكنه سرعان ما يذهب جفاء ولا ينفع الناس ..

وتلك هي حركات الفوضى العديدة التي شهدتها التاريخ ، والتي انبثقت عن أعمال مرتجلة لا تستند إلى آية قاعدة من علم أو توجيه .. كيف انطلقت كيماه الفيضان التي تحطم السدود وتتسحق في طريقها كل عناصر الحياة والنمو ، وتنتشر الموت والدمار والخراب .. ثم ما تثبت ان تتبعها اغوار الأرض ، أو يمتصها هيب الشمس المحرق ، فلا تكتشف – بعد ذلك المدير – إلا عن أرض

تحددى اراده التخريب والدمار عن غير علم ، وتنظر الأيدي العاملة التي تعرف كيف تستنبتها ، وتنشر فيها الخضراء والحياة ..

وها هو عمر بن عبد العزيز ، يحدّر الأمّة الإسلامية ومسؤوليتها من خطأ الواقع في هذه الهاوية ، ويبعث رسائله المتتالية ، متداً ، محذراً ، طالباً الالتزام الكامل بالتوحيد بين العلم والعمل . فيكتب إلى عبد الرحمن بن نعيم واليه على خراسان ، يقول : « إن العلم والعمل قريبان ، فكن عالماً بالله عاملاً له ، فإن أقواماً علموا ولم يعملا ، فكان علمهم عليهم وبالاً » ويبعث إليه : « أما بعد ، فاعمل عمل رجل يعلم أن الله لا يصلح عمل المفسدين » ^(٢٩) . ويعلن أن « من عمل على غير علم كان ما يفسد أكثر مما يصلح (!)) ومن لم يعد كلامه من عمله كثُرت ذنوبه » ^(٣٠) . ويعلم رسالة على عماله يخthem فيها على اتباع ما أمر الله به ، واجتناب ما نهى عنه ^(٣١) . وهو في توجيهاته وأوامره هذه لعماله وموظفيه ، يريد أن يجعل من كل واحد منهم (القدوة الحية الصالحة) في الأقاليم الذي يديره ، كي يقتدي به مواطنو ذلك الأقاليم . كما يريد منهم تحويل الأجهزة والامكانيات الإدارية التي بأيديهم إلى وسائل تربوية تستهدف الربط الدائم ، والمراقبة المستمرة لتحقيق مفهوم التوحد بين العلم والعمل وقد رأينا هذا واضحاً لدى استعراضنا منجزات عمر في ميدان الإدارة .

ومسائل أخرى كثيرة - لا مجال لعرضها - في ميادين ثقافية وتوجيهية شتى ، كان عمر يصدرها إلى كل الجهات ، فضلاً عن رسائله في ميادين الحرب والسياسة ، والإدارة والاقتصاد ، تبين كلها عن شيئاً أساسين : أولهما ثقافة عمر الواسعة ، وذكاءه الفذ ، وادراته العميقة لأساليب التعليم والتربيّة والتفكير . وثانيهما حرصه العجيب على خلق أجيال ثقافية حرة ،

(٢٩) الطبرى : تاريخ ٥٦٧-٦ .

(٣٠) المصدر السابق ٥٧٢-٦ .

(٣١) ابن عبد الحكم : سيرة عمر ص ٩٣ .

وحركة علمية دائمة ، وحواراً فكرياً متصلآً بين كبار مثقفي الأمة وعلمائها
 وفقهاها ، تلك الأجواء التي جعلت عصر عمر ، الذي لم يتجاوز الستين
 والنصف يقع بعدد كبير من أبرز العلماء والفقهاء والمفكرين ، عدد لم يشهد
 مثيلاً له – كثرة وتركيباً – أي عصر آخر مهما طال . ولعليكم
 بعض الأسماء : خارجة بن زيد بن ثابت ، يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب ،
 أبو سلمة بن عبد الرحمن ، سالم بن عبد الله بن عمر ، القاسم بن محمد بن أبي
 بكر ، عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود ، محمد بن كعب القرظي ،
 عاصم بن عمر بن قتادة ، نافع مولى عبد الله بن عمر ، سعيد بن يسار ، محمد
 ابن الحارث التيمي ، عبد الله بن دينار ، الزهري ، عبد الله بن أبي بكر ،
 عطاء بن أبي رباح ، مجاهد بن جبير ، عكرمة مولى عبد الله بن عباس ، الشعبي
 سالم بن أبي الجعد ، حبيب بن أبي ثابت ، عبد الملك بن ميسرة الهملاوي ، أبو
 اسحق السبيسي ، الحسن البصري ، ابن سيرين ، أبو قلابة ، عبد الله بن يزيد ،
 عبد الملك بن يعلمه الليثي ، زيد بن نوفل ، علقمة بن عبد الله المزنفي ، رجاء
 ابن حوية ، مكحول الدمشقي ، راشد بن سعد ، سليمان بن حبيب المحاري ،
 ميمون بن مهران ، يزيد بن الأصم ، أبو قبيل المعافري ، طاووس اليماني^(٢٢) .
 لم يأخذ الزهو عمر يوماً ، وهو معلم العلماء ، فيسعى إلى استغلال منصبه
 ليظهر أمام هذا الحشد العظيم من العلماء ، واقفاً على القمة .. وحاشاه .. ان
 دأبه ينصب على أن يكون معهم .. مع أبناء الأمة التي يرعاها في شتى المجالات
 في ميدان الحرب والسياسة كان عمر مع الجندي والمعارضة وفي ميدان الإدارة
 كان عمر مع أبناء الولايات حتى لو تاختمت بلادهم حدود الصين ، أو امتدت
 على سفوح البرنيه .. في ميدان الاقتصاد والاجتماع مع المظلومين والقراء
 والبائسين حتى يرفعهم إلى الكفاية .. وها هو – في هذه الساحة – عالم^{*} من
 العلماء ، واحدٌ منهم ، يأخذ منهم ويعطيهم ، ويجتمع بهم اجتماع الرفيق
 برفاقه ، والنذر بانداده .. كان رضي الله عنه يعلم ان هؤلاء العلماء هم روؤس
 الأمة المفكرة ، ومحظوظو برائحتها العقائدية ، ورواد شرفها وامتيازها وتفردتها

(٢٢) اليعقوبي : تاريخ ٣٠٨-٢ - ٣٠٩ .

على الأمم .. ومن ثم فإن المكانة والتقدير التي حظي بها كل منهم ، بلغت في عهد معلم العلماء شأواً بعيداً ..

ونحن نؤكد هذه الحقيقة ، نورد – على سبيل المثال – هذا الكتاب ، من بين عدد من الكتب والتأكيدات والأقوال ، لنختتم به ، في نفس الوقت ، صفحة مشرفة أخرى من خلافة المعلم : إلى عدي بن ارطأة عامل البصرة : « انك لن تزال تعنى إلي رجلاً من المسلمين في الحر والبرد ، يسألني عن السنة كأنك إنما تعظمي بذلك ! ! وایس الله لحسبك بالحسن (البصري) ، فإذا أثاك كتابي هذا فسل الحسن لي ولك وللمسلمين !! فرحم الله الحسن ، فإنه من الإسلام يمتزل ومكان ، ولا تقرئه كتابي هذا !! »^(٣٣) .. وتلك هي قمة التواضع التي ما بلغها يوماً علماء الأرض ومفكروها .

(٢٢) ابن الجوزي : سيرة عمر ص ١٠١ .

www.alkottob.com

الجنة .. يا حفيـد ابن الخطـاب

« تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون
علوّا في الأرض ، ولا فساداً ، والعاقبة للمتقين »

القصص ٨٣

مضت ستان وخمسة أشهر على استخلاف عمر بن عبد العزيز : كل الأعمال العظيمة التي شهدناها معاً .. كل المنجزات الشاملة التي استعرضناها معاً .. كل الانقلابات التي شهدتها ميادين الحرب والسياسة والإدارة والاقتصاد والتربية والتنقيف التي استمليناها معاً .. ميداناً بعد ميدان ، وساحة بعد ساحة.. هذه كلها تمت على مدى ستين وخمسة أشهر .. ان عمر اجتاز منحنى حياته صوب القمة .. وهو هناك ، صنع كل هذه المعجزات .. فأية قمة تدعوه إليها بعد هذا ، وهو في الأعلى ؟ وأية منزلة يمكن ان يحث الخطى إليها ، وقد خلف وراءه كل الواقع والمنازل ؟ ليس غير الجنة ما توق إليه نفسه اليوم .. فالليها إذن ! واسمعوه يقول ، وهو يحكى بكلماته قصة المنحنى الذي اجتازه إنسان ، صنع على عين الله ورعايته ، وسدد الإسلام خطاه .. اسمعوه يقول ، وكأنه يذكرنا بكل أولئك الأجداد العظام الذين سبقوه واعقبوه .. والذين اجتازوا — يحدوهم الشوق — منازل الإسلام والإيمان ثم التقوى فالاحسان .. اسمعوه يقول « ان لي نفساً تواقة ، لم تتق إلى منزلة إلا تاقت إلى ما هي أرفع منها ، حتى بلغت اليوم المنزلة التي ليس بعدها منزلة ، وإنما اليوم قد تاقت إلى الجنة !! »^(١) .

وما حدث بعد هذا معروف .. لقد مات عمر وهو ابن تسع وثلاثين سنة

(١) ابن عبد الحكم : سيرة عمر بن عبد العزيز ص ٦٦ .

مُخْلِفًا ورائعه المنحنى الشاق الطويل الذي بدأه يوماً وهو بعد في عز الشباب ، ثم ها هي روحه العظيمة تغادره إلى السماء وهو في عز الرجولة .. إننا هنا لا نكتب شرعاً ولا أدباً ولا خيالاً .. ولكن الإنسان ينفعل بموقف أخيه الإنسان تشدّه دائمًا القمم العليا ، وتعجبه أبداً القدوة العظيمة .. أليس من حقه ، وهو يكتب عن شخصية كعمر بن عبد العزيز ، هذه التي صنعت الكثير الكثير في مدى عجيب من الزمن ، أليس من حقه أن يقول شيئاً مقتطعاً من شوّقه ووجданه ؟ ! وما قيمة التاريخ إذا لم تتغلغل في حنایاه شرایین تتدفق بدم القلب والوجودان ؟ ! إن وصف حقائق التاريخ ، ومنجزات الأبطال ، جامدة ميتة كشواهد القبور ، لا تغفي من التاريخ شيئاً .. أنها خطوة أولية ليس إلا ، ولكن ما يجب أن يعقبها هو أن يفجر المورخ فيها الحركة والحيوية والعنفوان كي تتحرك لتحكى هي بنفسها ، شاخصة ، وكيف أخذت مكانها على مسرح التاريخ . إن عملية التاريخ يجب ألا تقف في مدى التسطيح ، يجب أن تعبّر هذه المرحلة الأولى إلى مراحل أكثر عمقاً وتركيزًا ، يجب أن يبحث المورخ دائمًا عن بعد الثالث ، بعد الحقيقى الذي يصنع التاريخ ويبعث الأبطال .

ونحن هنا ، بعد هذا البحث الطويل ، كنا نطمئن إلى ادراك هذا البعد في حياة عمر .. وقد عرفناه .. انه دائمًا يكمن في الداخل .. في ضمير الإنسان ووجданه ، في معتقده ونظرته إلى العالم والأشياء ، بمعنى آخر في إيمانه . ولم يكن إيمان عمر إلا ذلك الذي يريد الله من المتفوقين : توفر روحي دائم ، كان يشهده باستمرار إلى أعلى فأعلى ، حتى بلغ به قمة المنحنى (المترفة التي ليس بعدها مترفة) : خليفة المسلمين ، وسلطان العالم ، وصانع المعجزات والعائد للأمة الإسلامية ، بعد خضم من الفتن والظلمات ، إلى المجرى الأصيل الذي نافح الرسول العظيم عليه السلام كي يشقه لراكب المسلمين في رحلة حياتهم وجودهم وارتباطهم بالله .

وهاهو عمر الآن يتوق إلى الجنة..وارادة الله هي التي اختارت لحظات العنفوان هذه لكي تبّه ما كان يتوق إليه .. تماماً كما اختارت ، لحظات العنفوان

ذاتها ، لكثير من شهداء الإسلام على مدار التاريخ ..

ويبقى بعد هذا شيء لم يستطع أي من الذين تناولوا شخصية عمر ، قدماً وحديثاً ، أن يعرفوه : هل مات مقتولاً بأيدي الذين خافوا على سلطانهم من محاولته استعادة النظام الشوري والاختيار .. أم ان موته جاء فجأة لكي تصعد الروح - التي أرهقتها الكدح الطويل المركز ، والجهاد على جبهي الداخل والخارج - إلى السماء وترتاح ؟ ! لقد استعرضنا فيما سبق من صفحات بعض القرائن التي ترجع الاحتمال الأول ، إلا أن هذا الترجيح لا يمكن أن يبلغ أبداً - بما هو مهياً الآن على الأقل من نصوص - مرتبة اليقين !

ونكتفي هنا باستعراض أهم الروايات في هذا المجال ، ونترك لمن يشاء ان يقارن ويرجح عليه يصل إلى اليقين :

رواية تقول « مرض عمر من ليلته فمات من مرضه »^(٢) ورواية أخرى تقول : « كان مرض عمر في دير سمعان .. وكان شكه عشرين يوماً .. »^(٣) ورواية ثالثة تذكر ان محمدآ بن عبد الملك بن مروان سأله فاطمة بنت عبد الملك زوجة عمر : ما ترين بدأ مرض عمر الذي مات فيه ؟ فأجبت : أرى جل ذلك أو بداؤه الخوف !^(٤) وبحديثنا عبد الحميد بن سهيل ، في رواية أخرى قائلاً : «رأيت الطبيب خرج من عند عمر بن عبد العزيز فقلت : أرأيت بوله اليوم ؟ فقال : ما بوله من بأس إلا لله بأمر الناس » ! !^(٥) . أما أبو زيد الدمشقي فيقول : « لما ثقل عمر بن عبد العزيز دعي له بطبيب ، فلما نظر إليه قال : الرجل - يعني عمر - قد سقى السم ، ولا آمن عليه الموت .. ثم سأله عمر : هل احسست بذلك يا أمير المؤمنين ؟ قال : نعم قد عرفت

(٢) الطبرى : تاريخ ٥٧٠-٦ .

(٣) المصدر السابق ٥٦٦-٥٦٥ ، ابن الجوزي : سيرة عمر ص ٢٧٦ ، ابن الأثير : الكامل ٥٨-٥ .

(٤) ابن الجوزي ص ٢٧٦ .

(٥) المصدر السابق ص ٢٧٦ .

حين وقع في بطني .. ولم يلبث عمر أياماً حتى مات «^(٦)».

وقد أكد بعض المؤرخين المتأخرین کابن کثیر^(٧) والسيوطی^(٨) رواية السم واضاف السيوطي تفاصيل أخرى جاء فيها ان بنی أمیة كانوا قد تبرّموا من عمر بسبب تشدده معهم وانتزاع الكثير من أملاکهم التي اغتصبواها ، فسقوه السم مستغلين اهماله التحرّز والخذر ، ويضيف – كذلك – ان عمر دعا الغلام الذي دس له السم ، وسألته ما الذي حمله على ذلك ؟ فأجاب الغلام : ألف دینار اعطيتها ، وان اعتق ! ! فطالبه عمر بها وردها إلى بيت المال وعفا عن الغلام^(٩).

ان تأكيد هؤلاء المؤرخين المتأخرین على رواية السم دفع «فلها وزن»^(١٠) إلى القول «ان المؤرخين القدماء الذين يغول عليهم لا يذكرون هذه الرواية التي لا تم إلا عن الأسف من ان عمر المصلح قد اخترم وفارق الدنيا قبل الأوان ، وان النظام الذي كان سائداً قبله عاد من جديد»^(١١). إلا أن حکم «فلها وزن» بهذه الصدد لا يوحّد به بشكل جاد لأن اثنين من المؤرخين المتقدمين أوردا رواية السم ، وإذا كان أحدهما وهو اليعقوبي^(١٢) من لا يوثق بهم ، فمن المؤكّد ان ابن عبد الحکم^(١٣) هو من أكثر المؤرخين الذين تناولوا سيرة عمر وثوقاً . واغلب الظن ان عدم اطلاع «فلها وزن» على هذا المصدر هو الذي دفعه إلى اصدار حکمه هذا .

* * *

لا علينا من هذا كله ، فالامر سواء ما دام عمر قد مات ، وتعالوا لنشهد

(٦) ابن الجوزي ص ٢٧٧ .

(٧) البداية والنهاية ١٨٨-٩ ، ٢٠٩ .

(٨) تاريخ الخلفاء ص ١٦٣ .

(٩) المصدر السابق ص ٦٦٣ .

(١٠) الدولة العربية وسقوطها ص ٣٠٣ .

(١١) تاريخ اليعقوبي ٣٠٨-٢ .

(١٢) انظر سيرة عمر ص ١١٦ .

معاً اللحظات الأخيرة من حياة الراحل العظيم ، والكلمات الأخيرة التي نطق بها حميد بن الخطاب .. تعرضاً علينا زوجته البررة فاطمة :

قالت : اشتد عدم استقراره من الألم ليلة ، فسهر وسهرنا معه ، فلما أصبحنا أمراً وصيفاً له يقال له (مرثى) قلت له : يا مرثى كن عند أمير المؤمنين فإن كانت له حاجة كتت قريباً منه . ثم انطلقتنا ، فضربنا برسوتنا لطول سهرنا ، فلما انفتح النهار ، استيقظت فتوجهت إليه ، فوجدت مرثداً خارجاً من البيت نائماً ، فايقظته قلت : يا مرثى ما أخر جك ؟ قال : هو آخر جني قاتلاً لي : اخرج عني !! فوالله أني لأرى شيئاً ما هو بانسي ولا جان . فخرجت فسمعته يتلو هذه الآية (تلك الدار الآخرة يجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض ، ولا فساداً ، والعاقبة للمتقين) ^(١٣) . قال مرثى : فدخلت عليه فوجدته قد وجه نفسه (للبقبة) ، وأغمض عينيه ، وأنه ميت ، رحمة الله ^(١٤) .

(١٢) سورة القصص آية ٨٣ .

(١٤) الطبرى ٧٧٦-٦ ، وانظر ابن عبد الحكم ص ١١٦ - ١١٧ ، وابن سعد : طبقات

معالم على الطريق ...

وبعد .. فما الذي علمتنا إياه رحلتنا هذه مع عمر بن عبد العزيز الخليفة المسؤول ؟

ان هناك الكثير الكثير علمنا إياه هذه الرحلة عبر حياة فذة مشحونة بالتوتر اروحي ، والإنجاز التاريخي ، وارادة الأبطال المؤمنين .. ولا يمكننا باسطر معدودات ان نستعرض هذه التعاليم .. ولكن اشارات سريعة يمكن ان تقال هنا ، ويبقى المجال مفتوحاً دائماً للاقتباس من السفر العظيم الذي خطه الرّباني المجاهد .

لقد علمنا هذه الرحلة كيف يغدو (الإسلام) دافعاً ملحةً للنفوس التي تتوق إلى الارتفاع دائماً إلى فوق ، واجتياز الواقع والمنازل ، صاعدة على المنحنى الذي يتنتظر من أولئك الأفذاذ الذين يحركهم الإسلام والإيمان إلى بلوغ متهاه ..

وعلمنا كيف يكون التغيير الداخلي ، النفسي ، منطلقاً لتشكيل التاريخ وصياغة العالم . ذلك التغيير الذي سماه الرسول عليه السلام (الجهاد الأكبر) والذي اعتبره القرآن الكريم أساساً لقيام الثورات في حياة الأمم والشعوب ، (ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) .

وعلمنا ان كثيرين من الذين تحيطهم مظاهر الحياة الفارغة ، التافهة ،

وتحاصرهم من الخارج مغريات من شتى الأصناف ، وتشده عيونهم الألوان التي يعشى وهجها الأبصار .. ان هؤلاء جميعاً مستعدون ، ما داموا يتلذّبون خلفية صافية من الفطرة والادراك والفهم العميق للأشياء ، لفك هذا الحصار والانطلاق – بحرية – إلى عالم القيم والمثل العليا . وكان عمر ابن عبد العزيز مثلاً واضحاً لانسان يمتلك الفطرة السليمة ، وتحاصره المغريات من الخارج ، فيحطّم الحصار وينطلق صوب القمة^(١) .

وعلمنا ان الحوف والاشفاف الدائم من الموت والعقاب ، والحياة العميق من المخالفه عن أمر الله مهما صغرت ودقت ، والحب الخالص لله الوارد ، والاعتقاد التأصل بروءة الله المباشرة لحياة الإنسان الداخلية في أبعد ابعادها ، هذا الشعور هو الوسيلة التي يمكن بها – وحدها – تحويل ارادة التغيير الداخلي إلى عمل ومارسة اخلاقية شديدة المراس . وتشتد حاجة ارادة التغيير هذه إلى مزيد من تجربة الحوف والحب والاشفاف ، كلما تعرض الإنسان لمزيد من الترف والغنى والاغراء وامكانيات الاستجابة لنداءات الشيطان . وهنا لا بد من اقتباس عبارات قالها النووي في هذا المجال : « ان عمر لم يكن فيه شيء من الغلو والإسراف أو الزهد الاعجمي ، فقد كان بعيداً عن كل ذلك ، إنما هي الطبيعة الدينية ، ونتيجة الإيمان القوي والشعور بالمسؤولية ، ومعرفة قيمة الحياة ، واستحضار الآخرة ، ونتيجة (الحب) الذي إذا ملك القلب ، واستولى على الشعور ذات الرغبات وتغيرت القيم والأقدار . ولو لا هذه المواعدة الشديدة للنفس ، ولو لا هذا الحذر الشديد من ملاذ الحياة والتمتع بالمباحات ، لما استطاع مثل عمر – وهو أكبر ملوك الأرض في عصره ، وهو في دمشق : عاصمة العالم المتمدن يومئذ – ان يحفظ نفسه من الاندفاع إلى الترف ، وإن يضرب مثلاً عليا لأمرائه وعمال مملكته في الورع والزهادة والتحرز من الشهوات

(١) انظر في هذا المجال تفاصيل حياة عمر في السنوات التي سبقت توليه الخلافة وموافقه العظيمة خلال امرته على المدينة، إنما لم تأت عليها في هذه الدراسة ، رغبة في تخطي الاساليب الدارجة في كتابة الترجم ، والتي التزمت معظم الاحيان اطاري الزمان والمكان .

ولما استطاع ان يخفف من غلواء المدينة المترفة ، ويحدّ من شدتها وشرتها» (٢) .

ثم ان هذه الرحلة علمنا كيف يكون (الإيمان) دافعاً حضارياً ، فضلاً عن كونه الأساس المبدئي ، أو المعامل ، الذي يشد القيم البعرة والارادات مختلفة الاتجاه ، واعمال الناس ومنتجاتهم إلى هدف محدود ويضع لها الاطارات التي تجعل من مجموع هذه القيم والأهداف والإنجازات والأعمال وحدة حضارية متميزة ، فهو فضلاً عن هذا كله يقوم بدور المحرك ، أو الدافع الداخلي ، الذي يدفع الإنسان والجماعات ، في نطاق الحضارة الواحدة ، إلى التقدم دوماً بحضارتهم صوب آفاق جديدة ومكاسب أكثر غنى ، عن طريق استغلال امكانات الزمان والمكان إلى أقصى مدى ممكن ، ذلك ان إيمان الناس يعني رغبتهم في تقديم مزيد من الأعمال ، والمسارعة في الخيرات – كي ينالوا ثواب الله ، وينجوا من عقابه على التفريط بما منحهم من امكانات قبل فوات الأوان – تلك (المسارعة) التي ترد مراراً في القرآن كصفة ملزمة للمؤمنين والتي تعني ضرورة الاسراع في استغلال الامكانات المسخرة للانسان : من مال أو سلطة ، وزمان أو مكان ، وعلم أو بطولة .. ولقد رأينا هذا كله يبدو واضحاً في مدى محدود قضاه عمر بن عبد العزيز في الخلافة ، ورأينا كيف انه كان يسارع لتحقيق مزيد من المنجزات الحضارية في شتى الميادين .

ولقد علمنا هذه الرحلة – أخيراً وليس آخرأ – أكثر الحقائق أهمية في تاريخ البشرية عموماً ، وتاريخ المسلمين خصوصاً ، تلك هي من الانقلاب الذي أحدهه عمر : في هذه الفترة القصيرة، في حياة الناس واهدافهم واهتماماتهم وفي ميادين العمل جميعاً : سياسة وحرباً ، ادارة واجتماعاً واقتصاداً ، وتربيه وتنميّها ، والنجاح العظيم الذي حققه هذا الانقلاب في شتى ابعاده ، ازاء ظروف صعبة معقدة له ورکام عقود طويلة من السنين ، انحرفت بكثير من المفاهيم والقيم والمبادئ الإسلامية ، واحدّثت فضلاً وثنائية ، بدرجة أو أخرى بين عقيدة الإسلام وشريعته وبين الواقع الذي يعيشه الناس .. ان تمكّن عمر

(٢) رجال الفكر والدعوة من ٣٣ - ٣٤ .

من اعادة التوحد بين الشريعة والواقع ، وربط اجهزة الدولة جميعاً بالاطارات التي رسمها القرآن والسنة ، وتوجيه حياة الناس ومعطياتهم وفق ما ي يريد الله ورسوله .. هذا النجاح يشير بوضوح إلى امكان تنفيذ البرنامج الإسلامي ، وتطبيق شرائع الإسلام وعقائدياته على واقع الحياة ، في آية فترة يمكن ان يستلم فيها السلطان رجال يمتلكون الذكاء والمحاصفة والمرونة ، إلى جانب الإيمان العميق والتقوى الدائمة التي تشد أعينهم ابداً إلى القيم العليا التي جاءوا ليحققوها وإلى المخاطر التي تهدى هذه القيم والأهداف .. التقوى التي تفضي على رغائبهم الخاصة ومتطلباتهم الشخصية ، وتوجه طاقاتهم جميعاً كي تصب في المحيط الواسع الذي يذيب كل العقبات ، ويهدى كل السodos التي تسعى للوقوف ازاء العودة بالحياة والأحياء إلى طريق الله .. تلك هي الحقيقة الكبرى التي علمتنا إياها الرحلة عبر حياة الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز ، ذلك الذي قاد ثورة إسلامية ضد أوضاع شاذة في مختلف الجبهات ، وتمكن بذلك ومحاصفه ومرؤوته وأيمانه وتقواه : من احراز النصر العظيم !!

فهرس بأهم المصادر

- ابن الأثير : عز الدين أبو الحسن الشيباني .
الكامل في التاريخ ، دار صادر ، بيروت - ١٩٦٥ م .
- البلذري : أحمد بن يحيى بن جابر .
فتح البلدان ، تحقيق صلاح الدين المنجد ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة - ١٩٥٧ م .
- ابن الجوزي : جمال الدين أبو الفرج .
سيرة عمر بن عبد العزيز ، تحقيق حب الدين الخطيب ، مطبعة المؤيد ، القاهرة - ١٣٣١ هـ .
- ابن عبد الحكم : أبو محمد عبد الله .
سيرة عمر بن عبد العزيز ، تحقيق أحمد عبيد ، الطبعة الخامسة ، دار العلم للملايين
بيروت - ١٩٦٧ م .
- ابن خياط : خليفة .
تاريخ خليفة بن خياط ، تحقيق أكرم ضياء العمري ، مطبعة الآداب ، النجف
الأشرف - ١٩٦٧ م .
- الدينوري : أبو حنيفة أحمد بن داود .
الأخبار الطوال ، تصحيح فلاديمير جرجاس ، ليدن ، بريل - ١٨٨٨ م .
- ابن سعد : محمد .
كتاب الطبقات الكبير ، تحقيق ادوارد سخاو ، ليدن ، بريل - ١٣٢٢ هـ .
- السيوطى : عبد الرحمن بن أبي بكر .
تاريخ الخلفاء ، إدارة المطبعة المنوية ، القاهرة - ١٣٥١ هـ .

- الطبرى : محمد بن جرير .
تاریخ الرسل والملوک ، تحقیق محمد أبي الفضل إبراهیم ، دار المعارف ، القاهره—۱۹۶۰ م .
- ابن کثیر : عماد الدین أبو الفدا إسماعیل .
البداية والنهاية ، مطبعة السعادة ، القاهرة — ۱۳۵۱ هـ — ۱۳۵۸ هـ .
- السعودی : أبو الحسن علي بن الحسین .
مرجو الذهب ومعادن الجوهر ، دار الأندلس ، بيروت — ۱۹۶۵ م .
- اليعقوبی : محمد بن أبي يعقوب بن واصح .
تاریخ الیعقوبی ، دار صادر ، بيروت — ۱۹۶۰ م .
- ارنولد : سیر توماس و .
الدعوة إلى الإسلام ، ترجمة حسن إبراهيم حسن ورفاقه ، الطبعة الثانية ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة — ۱۹۵۷ م .
- ترتن : م . س .
أهل الذمة في الإسلام ، ترجمة وتعليق حسن حبشي ، الطبعة الثانية ، دار المعارف القاهرة — ۱۹۶۷ م .
- الدوری : عبد العزیز .
مقدمة في التاريخ الاقتصادي العربي ، دار الطليعة ، بيروت — ۱۹۶۹ م .
- دوزی : ر .
تاریخ مسلمی اسبانيا ، الجزء الأول ، ترجمة حسن حبشي ، دار المعارف ، القاهرة — ۱۹۶۳ م .
- فلها وزن : یولیوس .
تاریخ الدولة العربية ، ترجمة محمد عبد الماہدی أبو ریدة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر (الألف كتاب) ، القاهرة — ۱۹۵۸ م .
- فلوتون : فان .
السيادة العربية والشیعه والإسرائیلیات ، ترجمة حسن إبراهیم حسن و محمد زکی إبراهیم ، مطبعة السعادة ، القاهرة — ۱۹۳۴ م .
- الندوی : أبو الحسن علي .
رجال الفكر والدعوة في الإسلام ، الطبعة الثانية ، دار الفتح ، دمشق — ۱۹۶۵ .

فهرس الأعلام

أمية :

، ١١٩، ١١٨، ١١٧، ٩٩، ٩٧
، ١٥٧، ١٥٦، ١٥٠، ١٣٦، ١٢٠
١٥٨

أنس ١٨٥

الأنصاري ، عمرو بن عبد الله ١٥٥

الأنصاري ، عبد الرحمن ١٨٣

الأوزاعي ، ٩٨

أيثنين ، ١١

ب

الباقر ، محمد بن علي ٩٣

الباهلي ، عمرو بن مسلم ١٥٥

الباهلي ، عبد الكريم بن المغيرة ١٥٥

الباهلي ، حاتم بن التعمان ٩١

البجلي ، محمد بن جرير ٩٥

البسطامي ١٢

البصري ، الحسن ١٩٠، ١٥٦، ٥٧

البصري ، عدي بن الحسن ١٥٦

ابن الأثير :

، ٧٤، ٦٦، ٦٤، ٥٢، ٥١

، ١٥٥، ١٤٨، ١١٨، ٩٣، ٨٥

١٩٧، ١٥٨

آدم ٤٤

اديسون ١١٢

ابن أبي أرطاة ، عمر ١٤٢

ابن أرطاة ، عدي ١٥٥

ارنولد ، توماس ١٢٨، ٨٦، ٨٥

ابن أسيير ، عبد العزيز بن عبد الله بن خالد ١٥٥

ابن أسيد ، عمر ١٤١

اسماعيل ، بن عبد الله (مولى بني غزوم)

١٥٥

اشبنجلر ١٢، ١١

الأصبهي ، أيوب بن شرحبيل ٨٤

الأفطس ، سالم ٧٨

الأهاني ، ابن أبي عياش ١٥٦

ابن أبي بكر ، القاسم بن محمد	٦٧ ، ٧٥
	١٨٣ ، ١٩٠
أبو بكر	١١٨
ابن أبي نظر ، عبد الله	١٩٠
البلادري :	٨٥ ، ٩٧ ، ٨٦ ، ١٠٦ ، ١٢٦ ، ١٢٧
	١٢٧ ، ١٤٤ ، ١٣٦ ، ١٢٩ ، ١٢٨
بلته	١٣١
	ت
ترتن	١٢٨
الترمذى	٧١
توبيني	١٢ ، ١١
	ث
ابن ثابت ، خارجة بن زيد	١٩٠
ابن أبي ثابت ، حبيب	
	ج
جب ،	١١
ابن جبیر ، مجاهد	١٩٠
الجراح	١٥٩ ، ٨٦
الجزري	١٢٨
ابن أبي الجعد ، الشعبي سالم	١٩٠
الجنيد	١٢
ابن مجذم	١٤٢ ، ١٢٦
أبو الجودي	٥٢ ، ٥١
ابن الجوزي :	٣٣ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ،
	٤٠ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ،
	٥٠ ، ٥١ ، ٥٣ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ،
	٦٥ ، ٦٧ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٥ ، ،
	٧٧ ، ٧٨ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٤ ، ،
	١٣٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٨ ، ١٦٠ ، ،

<p>الزهري ١٩٠، ٨٥ ابن زيد ، أسمامة ٨٨ س السلدي ، سالم ٤٤ ابن أبي السري ، سليمان ٦٧ ابن سعد: ٣٢، ٣٥، ٣٩، ٤٠، ٤٦، ٥٦ , ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٦٧، ٦٥ , ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٦٧، ٦٥ , ٧٩، ٧٨، ٧٧، ٧٦، ٧٥ , ١٠٤، ٩٣، ٩٢، ٨٦، ٨٥ , ١٢٢، ١١٣، ١٠٦، ١٠٥ , ١٢٩، ١٢٨، ١٢٧، ١٢٦، ١٢٤ , ١٤٨، ١٤١، ١٣٩، ١٣٥، ١٣٠ , ١٨٢، ١٧١، ١٧٠، ١٦٧، ١٦٦ ١٩٩ ابن سعد ، عامر ١٨٥ ابن سعيد ، يحيى ١٨٥، ١٤٠ ابن أبي سفيان ، معاوية ١١٧، ٩٦، ٩٠، ٨٧ ابن سلام ، يوسف بن عبد الملك ١٨٥ سليمان ١٧٠، ١٦١، ١٢١، ١٢٠، ١١٨ ابن سلامه ، نعيم ١٥٦ ابن سمرة ، الربيع ٦٧ ابن سهيل ، عبد الحميد ١٩٧ ابن سوادة الكندي ابن سيرين ١٩٠ السيوطى: ٢٨، ٣٣، ٤٠، ٥٥، ٥٦ , ١٨٥، ١٦٢، ١٥٧، ١٤١، ٦٥ ١٩٨</p>	<p>١٨٣، ١٧٦، ١٦٠ ابن الخطاب ، زيد ١٥٥، ١٤٠ ابن الخطاب ، سالم بن عبد الله بن عمر الخولاني ١٣٧ الخولاني ، السمح بن مالك ١٥٥ ابن خياط ١٤٨، ٩١، ٨٨ ابن خياط ، خليفة ١٥٦، ١٥٥ د الداراني ، أبو سليمان ٤٠ أبو داود ٧١ الدورى ، عبد العزيز ١٤٣، ١٢٧، ١٢٨ دوزي ١٤٩، ١٤٤، ١٤١ ديورانت ، ول ١١ ابن دينار ، عبد الله ١٩٠، ٤٠ ابن دينار ، مالك ٤٠ الدينوري ٦٤ ر ابن رباح ، عطاء ١٩٠ الرباني ، مجاهد ٢٠٠ الربيعي ، أبو اسحق ١٩٠ رجاء ١٨٦ ابن أبي رقية ، للبيث ١٥٦ روسو ، جان جاك ٧٣ الرومى ١٢ أبو ريده ، عبد المادي ١٤٧ ز ابن الزبير ، عروة ١٨٥ زنكي ، عماد الدين ١٨</p>
---	---

ش

الشلي ١٢

الشعبي ، عامر ١٥٦

شوذب ٩٥

ص

ابن الصامد ، عتبة بن سعيد

ابن الصباح ، أئوب بن شرحبيل بن ابرهه

١٥٥

ابن الصباح ، النصر بن ابرهه ١٥٥

الصديق ، أبو بكر (ر) ١٨٣، ١٠١

ابن أبي صفرة ، يزيد ابن المهلب ١٦٢

ط

الطائي ١٦٢، ١٤٤، ١٢٦

ابن أبي طالب ، عبد الله بن جعفر ١٨٥

ابن طباطبا ٩٢

الطبرى : ٣٢، ٤٥، ٥٤، ٥٣، ٤٥، ٦٤، ٧٠

، ٧٠، ٦٩، ٦٨، ٦٦، ٦٥

، ٩٠، ٨٨، ٨٥، ٧٨، ٧١

، ١٢٢، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٩٤، ٩١

، ١٢٨، ١٢٧، ١٢٦، ١٢٥، ١٢٣

، ١٥٩، ١٥٦، ١٥٥، ١٣٦، ١٣٠

، ١٦٨، ١٦٧، ١٦٥، ١٦٣، ١٦٠

، ١٩٩، ١٩٧، ١٨٩، ١٨٥، ١٦٩

ع

أم عاصم ٧٨

بنت عاصم ١١٩

ابن عباس ، عكرمة

عبد الله ١٢٦

ابن عبد الله ، الجراح ١٥٨، ٨٥

ابن عبد الحكم :

، ٣٤، ٣٢، ٣١، ٣٠، ٢٨

، ٤٥، ٣٨، ٣٧، ٣٦، ٣٥

، ٥١، ٥٠، ٤٩، ٤٨، ٤٧

، ٦٩، ٦٥، ٦٤، ٥٦، ٥٢

، ٨٦، ٧٦، ٧٤، ٧١، ٧٠

، ١٠٤، ١٠٣، ١٠٠، ٩٦، ٨٧

، ١١٩، ١١٨، ١١٧، ١١٦، ١٠٦

، ١٢٤، ١٢٣، ١٢٢، ١٢١، ١٢٠

، ١٣٦، ١٣٥، ١٣٠، ١٢٩، ١٢٨

، ١٤٨، ١٤٢، ١٤٠، ١٣٨، ١٣٧

، ١٦٦، ١٦٥، ١٦٤، ١٥٧، ١٥٤

، ١٧٢، ١٧١، ١٧٠، ١٦٨، ١٦٧

، ١٨٤، ١٨٢، ١٧٦، ١٧٥، ١٧٣

، ١٩٨، ١٩٥، ١٨٩، ١٨٦، ١٨٥

١٩٩

عبد الحميد ٩٥، ٩٤، ٩٣

ابن عبد ربه ١٤٨

ابن عبد الرحمن ، أبو بكر ١١٥

ابن عبد الرحمن ، زراره ١٥٥

ابن عبد الرحمن ، أبو سلمة ١٩٠

ابن عبد الرحمن ، الصحاك ٩٩

ابن عبد العزيز ، سهل

ابن عبد العزيز ، عمر

، ٢٩، ٢٨، ٢٦، ٢٣، ١٥

، ٣٤، ٣٣، ٣٢، ٣١، ٣٠

، ٣٩، ٣٨، ٣٧، ٣٦، ٣٥

، ٤٠، ٣٩

	٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧،
	٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢،
	٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧،
	٦١، ٦٣، ٦٥، ٦٦، ٦٧،
	٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢،
	٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧،
	٧٨، ٧٩، ٨٣، ٨٤، ٨٥،
	٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠،
	٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥،
	٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠١،
	١٠٢، ١٠٤، ١٠٥، ١١٠، ١١١،
	١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٦، ١١٧،
	١١٨، ١٢٠، ١١٩، ١٢٢، ١٢٣،
	١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨،
	١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣،
	١٣٤، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩،
	١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥،
	١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠،
	١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧،
	١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢،
	١٦٣، ١٦٤، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨،
	١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣،
	١٧٤، ١٧٥، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١،
	١٨٢، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٧، ١٨٩، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧،
	١٩٨، ٢٠١، ٢٠٢،
	عبد الملك ، سليمان : ١١٨، ١٢٩، ١٤٣،
	ابن عبد الملك ، سليمان :
ف	
	٩١، ٩٣، فاطمة
غ	
	ابن غالب ، منصور ١٠٢
	الغداني ، صالح بن جبير ١٥٦
	غروسيه ١١
	الترالي ١٢
ب	
	١٩٨، ٢٠١، ٢٠٢،

كريم (فون) ١٤٥، ١٤٦، ١٤٨، ١٥٠	فاطمة ، زوجة عمر بن عبد العزيز ٣٨
الكتندي ، عباده بن نسي ١٥٥	فاطمة ، بنت الحسين بن علي ٩٣
الكلبي ، يزيد بن بشر بن يزيد ١٥٦	فان فلوتن ٦٨، ١٣٣، ١٤١، ١٤٤، ١٤٩
ل	فروتن ١٣٨
لويس ، برنارد ١١	الغزارى ، عدي بن أرطأة ١٥٥
ليو ٨٧، ٨٥	بشر ١١
م	فلاها وزن ٩٠: ٩٨، ٩٠، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩
ماركس ، كارل ١٢٩	١٤٣، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨
المازنى ، سعيد مسعود ١٥٥	١٤٣
بن مجاه ٧١	١٤٩، ١٥٠
ابن أبي مالك ، يزيد ١٨٤	فون كريم ، الفرد ١٤٥
محمد ، (ص) ٤٤، ٨٥، ٨٦	ق
محمد ١٧٣، ١٧٩، ١٨٥	القاسم ١٥٦
أبو مجلز ١٢٥	ابن قتاته ، عاصم بن عمرو ١٩٠
المحاسبي ، الحارث ١٢	قتيبة ، ٦٧
ابن محمد ، عروة ٨٦، ١٥٥	القرطي ، محمد بن كعب ١٩٠، ٥٦
ابن محمد ، أبو بكر ١٧١	القرني ، اويس ٤٠
ابن محمد ، الحارث ١٨٤	القشيري ، عبد الرحمن بن عبد الله ١٦٠
مخلد ١٦٢، ١٦٣	القشيري ، عبد الرحمن بن نعيم ١٥٩
مرثد ١٩٩	قطب ، محمد ١٣١، ٧٨
ابن مروان ، عبد العزيز ١٨١	أبو قلابة ١٩٠
ابن مروان ، عبد الملك ٣١	ابن قيس ، عمرو ١٠٥
ابن مروان ، محمد بن عبد الملك	ك
بنت مروان ، فاطمة	ابن كثير : ٤٠: ٥٦، ٧٣، ١٣٨، ١٤١
مروان ٩٧، ١١٨	١٧٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٤، ١٩٨
مزاحم ، مولى عمر بن عبد العزيز ٢٨	كرد علي ٨٥
٤٩، ٧٤	الكتري : عمرو بن قيس ٩٠
المني ، ابن معاوية بن قرة ١٥٦	كولومبوس ، كريستوف ١١٢

النبوبي ، أبو الحسن علي الحسني :	ابن مسعود ، عبد الله بن عبد الله بن عتبة
١٢١، ١١٦، ١٠٤، ٧٠، ٢٩	١٩٠
١٨٣، ١٨٢، ١٤٠، ١٣٣، ١٣٢	ابن مسعود ، القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله
٧١ النسائي	١٥٦
ابن نعيم ، عبد الرحمن	مسلم
١٧٩، ١٦٠، ٩١	٧١
ابن النعمن ، عبد العزيز بن حاتم	السعودي
٥٥	٤٤، ٥١، ٩٣، ٩٢، ٩٦
٥ هشتر	١٧١، ١٥٧، ١٤٨
أبو هريرة (ر) ٤٠	ابن المسبب ، سعيد
١٧٥ ابن هشام ، الوليد	١٨٥، ٧٩، ٧٨
و	المصطيبي ، الوليد بن هشام
واط ، جيمس ١١٢	٩٠
ابن أبي وقاص ، سعد ١٠٤	ابن مهاجر ، عبد الله
الوليد ١٧٥، ١١٨، ١١٧	١٥٥
ابن الوليد ، خالد ٨٨	ابن أبي المهاجر ، اسماعيل بن عبد الله
ابن الوليد ، عبد العزيز ٦٦	٧٦
ى	ابن المهاجر ، عمرو
يزيد ٩٦، ٩٧، ١٨٤، ١٦٣، ١٦٢، ١١٨، ٩٧	١٥٦، ٧٦
يزيد ، ابن أبي مسلم ١٧٥	ابن مهران ، ميمون
يزيد ، بن عبد الله ١٧٥	٦٧، ٤٨
ابن يزيد ، عبد الله ١٩٠	ابن المهلب ، يزيد
ابن يسار ، سليمان	١٥٥، ٧١، ٤٥
ابن يسار ، سعيد ١٩٠	١٦٢، ١٥٥، ٧١، ٤٥
اليشكري ، بسطام ١٣٨، ٩٥	١٦٣
اليعقوبي :	مكحول
٥٠، ٧٧، ٧٥، ٨٦، ٩٢، ،	٥٥
١٤٨، ١٨٦، ١٩٨	ابن موسى ، سليمان
٨٨ نابليون	٧٢
نافع ، مولى عبد الله بن عمر	موتنسكيو
١٩٠، ٧٨	مولر ، اووجست
١٤١، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٦	:
١٤٨، ١٤٩، ١٥٠	١٥٠، ١٤٩، ١٤٨
ابن المنكور ، محمد ١٨٥	ابن المنكور ، محمد
ابن ميسرة الملالي ، عبد الله ٩٠	ابن ميسرة الملالي ، عبد الله
ابن ميمون ، عمرو ٤٠	ابن ميمون ، عمرو
ن	ن
٨٨ نابليون	نابليون
نافع ، مولى عبد الله بن عمر	نافع ، مولى عبد الله بن عمر

المحتوى

٩	مقدمة المؤلف
٢١	الفصل الأول : خطوات ثلات على طريق الانقلاب ..
٢٣	(١) المنحى النفسي
٤١	(٢) الوقود
٥٩	(٣) الأهداف الكبرى
٨١	الفصل الثاني : الدعوة وال الحرب والسياسة ..
١٠٧	الفصل الثالث : الاقتصاد والمال
١٥١	الفصل الرابع : الإدارة والتخطيط
١٧٧	الفصل الخامس : التربية والتثقيف ..
١٩٣	الجنة يا حميد ابن الخطاب ..
١٩٩	معلم على الطريق ..
٢٠٣	فهرس بأهم المصادر ..
٢٠٥	فهرس الأعلام ..