أسرار قوى الظلام

شذرات

للواهمة أميرة الليل

2025

الإهداء

إلى سهارى الليل

إن كنت ساحرا أو مسحور.

لليل أميرة ..تعرف أسراركم

فأنتبهوا ، لأنها قد تكشفكم

في أي لحظة.

المقدمة

قد تظنوني واهمة.

قد تظنوني مجنونة.

ولكن

I AM A CHOSEN

but

WHO ARE YOU?

من هم؟

من هم الطرف النقيض؟

هم الساهرون لتصيد الأخطاء.

هم المتأمرون علينا جماعة وفرادى

هم الذين يكيدون ويخططون

هم الظلام

الذين ينفثون في رقاهم

ويرسمون طلاسهم

ويقتاتون على الأرواح الضعيفة

ويترصدون بالشياه الفالتة من زمام الجماعة

ولكننا نعرفهم جيدا

هم الضعفاء الجبناء

هم أضعف من بيت العنكبوت

هم أوهن من كومة قطن

هم الذين لا يقاتلون إلا جماعات

متحصنين خلف جدران

لا يقوون على المواجهة

وجوههم عابسة كالحة

سوداء قاتمة

لا يوجد فيها ثمة نور ولا ضياء

لا يعرفون الحق ، ويُعرفون بالباطل

في المقابل!

من نحن؟

نحن جنود الله المختارون

لنا هالة ضوئية تنتهك ظلامهم

أصواتنا تتردد فاكة شفرات الكون

وجوهنا ضاحكة مسفرة

نستمد القوة والطاقة من كتاب الله

أبداننا تعطى قوة ألف رجل

نواجه فرادى غالبا ..ولكن قد يجمعنا الله إن شاء

متحصنون بنوايانا..

لنا الله وكفانا الله وحسبنا الله

نحن فقط من أختارنا الملوك

لنقود المعركة الأزلية الأبدية

ضد هذا الطغيان الجبان..

نحن المختارون

وهم الملائكة الساقطون

أما أنتم!

صحيح؟

من أنتم!

طرق الظلام للسيطرة

المرحلة الأولى:المراقبة

هم ينصتون جيدا لأحاديث الناس

تأكل الغيرة والحقد أحشائهم

يترصدون بالمميزين

لهم أجنده خاصة في شتى مناحي الحياة

يعملون في الصناعة والسياسة والإقتصاد والتعليم

ويحبون قطاع الصحة كثيرا

لأنه القطاع الذي يشكل ركيزة كل هذه القطاعات

فبدون صحة ، لن يكون هناك تعليم

وبدون صحة لن يكون هناك سواعد تبني

وبدون صحة لن يكون هناك سياسيون أقوياء..

ينشرون جنود الظلام لتجمع المعلومات

وغالبا معلوماتهم تأتي في البداية من كلام الناس

وبعد ما يراقبون بجبن وخسة

ويعرفون نقاط الضعف والقوة

يبدون في المراحل الأخرى..

لكن في هذه المرحلة يستخدمون جنود مبتدئين لهذه المرحلة

لأنها أبسط المراحل على الإطلاق..

وغالبا فإن جنودهم لم ينخرطوا بعد في درجات الظلام الأخرى اللاحقة..

لذلك ينقلون الأخبار ولا يعرفون شيء عن القرارات التي تبنى تحت الطاولة..

وغالبا ما يبدؤون المراقبة من بداية الأعمار

وفي كل المراحل هناك من يراقب

وجنودهم في كل الأعمار يتواجدون

بعضهم من تم تجنيده بالوراثة

وبعضهم من بحث بنفسه عنهم

وبعضهم من تم التغرير بهم

وغالبا هم موجودون في المستشفيات والمدارس

والحضانات التي تشرف

يترصدون العباقرة الأذكياء الذين يتوسم فيهم الخير

يترصدونهم ويكتبون كل شيء عنهم

كل شيء عن كل شخص مدون في سجلاتهم

هم مثل الكومة المظلمة التي لا تُرى

تجمع المعلومات بهدوء وخبث

المرحلة الثانية:مرحلة الإختيار

مرحلة الإختيار لا يقوم بها إلا الوزراء والسادة

يختارون بعناية أهداف تخدم مصالحهم

من الكتاب والأدباء يتصيدون المعارضين

ومن الأطباء والممرضين يتصيدون المجرمين

ومن الحرفين المهنيين يتصيدون الثوار

كل مهارة يتملكها الشخص تخضع للتقيم هنا

يقيمون كل شيء

ويضعون الشخص المناسب في المكان المناسب له مستقبلا

جبناء لكن يملكون عقولا كعقل الذي فكر وقدر عبس وبسر..

المرحلة الثالثة:التنفيذ

بعد الإختيار يتم التنفيذ..

ولكن للتنفيذ مراحل أيضا.

وفيها يجند الشخص المناسب لكل شخص تم اختياره

التنفيذ يستخدم وسائل أخبث ما خلقها الله

ومن هذه الوسائل التي سنتحدث عنها ما يأتي:

الطريقة الأولى:لغة الجسد

في هذه الطريقة سأحدثكم كيف يجندون الظلاميين لإهام الشخص بأمور حياتية غريبة ، من حب أو كره ..

يرسلون جنودهم لعمل حركات بوجوههم وعيونهم

يقومون مثلا بتجميع دموع في عيونهم وكأنهم يبكون

يستطيعون إرفاق هالة نور وهمية للوجه حتى ينجذب لها الشخص..

يستطيعون عمل حركات غريبة بوجوههم تستهدف المحللين والأذكياء الذين يفهمون وتعلمون ويحللون.

يعملون على نشر وهم مصطلح لغة الجسد حتى ينفذون أجندتهم بأريحية وسهولة ويتصيدون فرائسهم ببساطة.

فهم يعرفون مثلا أن الشخص الذكي يحلل ويقرأ ويفهم.يتابعون يوميا موجزاته التي يقوم بها ، وعندما يرون أنه مميز في ناحية العاطفة مثلا من خلال كتاباته أو رسائله ، يستهدفونه عن طريق لغة الجسد لإهامه بالحب أو التنغيص عليه بالكره..

هم الذين يتزعمون منشورات لغة الجسد في كل مواقع التواصل

وهم يتحكمون بالخوارزميات التي يبثها النت ..

وهم يقررون ماذا تقرأ وماذا لا

وعندما يزرعون في نفسك فكرة ما

وينجحون في ذلك

يتم تنفيذها في أرض الواقع للسيطرة عليك

يغيرون من حركات وجوههم وعيونهم

يستطيعون فعل ذلك..

وعندما تقع في المصيدة وتلجأ لهم ...يستغلونك بدون ترك

أدنى دليل أنهم هم من بدؤوا هذه الأمور

الطريقة الثانية:لغة الأصوات

أشباح الظلام لديهم قدرة كبيرة على تغير أصواتهم

يستطيعون تغير نبرات أصواتهم بكل سهولة ويسر

من نبرة للحب ونبرة للكره

ونبرة للشبق

رغم أن هذه الميزة والطريقة يقومون بها دائما

إلا أنها أحيانا تكشف توجههم عندما يقومون بها غير واعيين أمام الأخرين ، وخاصة للمجندين الجدد

فيظهر صوتهم ثقيلا أحيانا

واحيانا غليظا

وخاصة لعنصر النساء

ويكونون في هذه المرحلة قد سيطر الكائن الظلامي عليهم تماما..

والطريقتين الأولى والثانية لا يقع فيها إلا من كان خفيف النفس ، ضعيف الإرادة ، خائر القوى الفكرية

الطريقة الثالثة:الإغراء بالمال

الطريقة الثالثة هي أول طرق الماديات

ويتم إغرائهم بها عن طريق الجوائز والهدايا

أو الوظائف والأعمال التي يكلفون بها وتعرض عليهم

وهي طريقة شيطانية وخسيسة بإمتياز

وتحرك جانب الطمع في قلوب الضعفاء

وتجعلهم يتركون مصائرهم وطموحاتهم ويدخلون في مجالات لا يريدونها ولا يحبونها فقط من أجل المال

وهذه طريقة تستخدم كثيرا في البربوجاندا الإعلامية لجذب صغار العقول التي تغريهم هذه النواحي..

وحينما يتمكنون من السيطرة عليهم بالمال...يجندونهم في البنوك والشركات الكبرى ليكونوا أبواق لهم لتنفيذ مخططاتهم الظلامية

الطريقة الرابعة :الإغراء بالسلطة

قد ينجح البعض في تخطي الثلاث الطرق الأولية ، ولكن البعض لديه حب السلطة والسيطرة ، وفيه يتم إغراء

أصحاب النفوس متوسطة القوة ، إلى الحصول على السلطة ، والترويج لهم عن طريق مواقع التواصل ، ومن ثم جعلهم بيادق سهلة للسيطرة على المؤسسة والدولة

الطريقة الخامسة:الإغراء بالشهرة

الكثيرون من يطلبون الشهرة ، ولذلك عندما يجند المشاهير للقوى الظلامية ، يكون جعلهم مؤثرين سهلة جدا ويسيرة ، للسيطرة على العقول وبث السموم السامة في قلوب الناشئة ، والترويج لحياة المشاهير عن طريق مواقع التواصل ، وجعلهم مثل القدوات التي يطمح الجميع للوصول لهم ، وكلما تم التزين لهذه المهنة من قبل جنود سابقين ، كلما جذبت أناس كثيرون من أصحاب القلوب الضعيفة الذين يستهدفون من قبل القوى الظلامية.

الطريقة السادسة:الإغراء بالجنس

الجنس مثل ما ذكر جورج أورويل هو مهدئ الثائرين ، الذين تخطوا كل كل تلك الطرق والمراحل ، ووصلوا لبر الأمان الأولي ، وهذه طريقة غريزية ، يتم إثارتها عن طريق السحر مثلا ، كقوى ظلامية أو عن طريق إثارة رغباتهم المكبوتة وجعلها همهم وشغلهم الشاغل طيلة الوقت..

وهذا يتم عن طريق نشر السحر الأحمر الذي يستخدم في كتابته قوة الحب والعاطفة لجلب الشخص وتهيجه ، فلا يستطيع أن يفكر أو يقوم بعمل حتى يحقق شهوته ومقصده.

وقد يجد الملجأ عند هذه القوى الظلامية التي تتفهم مشاعره ورغباته ، وتوفر له كل ما يحتاج ، وتجهد كثيرا لتحقيق كل طموحاته وشهواته.

وهذا يحدث غالبا لمن وصل لمرحلة الشهرة أو السلطة ، وأرادوا منه أن يترقى في قوى الظلام عن طريق الوسيلة هذه وهي وسيلة الجنس والشهوات.

الطريقة السابعة:الإغراء بالخلود

الطريقة السابعة غالبا تنطبق على العلماء والأثرياء والمشاهير الذين وصلوا لقمة الهرم الاقتصادي أو الاجتماعي ، ويرغبون في تجريب طرق أخرى تجعلهم يخرجون من دنياهم العتيقة التي سيئموها ويرغبون في تجريب الأشياء الجديدة ، أو الذين عانوا كثيرا من فقد الكثير من أحبابهم ووجدوا أنفسهم في تعارض مع حتمية الموت ومع الرغبة في وجود أحبابهم بجانبهم ، وغالبا يفعلون هذا لأسباب شخصية تختلف عن الرغبة في المجد والشهرة.

الطريقة الثامنة:التهديد

إذا تجاوز الشخص كل هذه المراحل السبعة يبدون بتهديده وتخويفه عن طريق الإيميلات المجهولة ، أو تعريضه لحادث مروع أو تهديده بقتل أحد أهله إن لم يذعن لهم.

الطريقة التاسعة:تشويه السمعة

إذا كان الشخص عصي على كل هذه المراحل و تبدأ مرحلة تشويه السمعة أمام الأهل والأقارب ، عن طريق نقل الكلام الخاطئ من جهة لها مكانتها وقوتها في الدولة ، وغالبا ما تكون هذه المؤسسة تحت سيطرة قوى الظلام هذه ، وتشويه السمعة قد يكون بطريقة مباشرة أو غير مباشرة ، كلا حسب طبيعة حياته وعلاقاته وعمله.

الطريقة العاشرة:إدخاله المصحة

إذا لم ينجحوا في تصفيته من الأهل والأصحاب ، ولم ينجحوا في جذبه لموقعهم ، يبدون في إرسال من يضايقه ويعكر مزاجه ، وتتكالب كل هذه الظروف عليه ، ليفقد

عقله وينهار وعندها تبدأ مرحلة السيطرة الجبرية عليه وبدون إختياره.

الطريقة 11:تعزيز السيطرة على العقل

وتتم هذه الطريقة عن طريق الأدوية الكيماوية التي تصرف لكل شخص حسب توجهه وما يعاني منه ، ولتعلموا أن هناك أدوية كيميائية دخلت إلى دولنا عن طريق منظمات صحية هي عبارة عن أدوية تقوم بعمل المخدرات ، وأحيانا هناك أدوية تسبب الهلاوس والأوهام ، وأدوية أخرى تسبب الذهانات الحادة والعدوانية ، فتجعل الشخص يدخل في دوامة لا يستطيع الخروج منها ،إلا إذا تمت الاستعانة بقوى عظيمة من قوى النور التي تستطيع إلهام الشخص الحل المثالي عن طريق ملوك النور ، الذين تمرسوا كثيرا في هذه الأمور.

الطريقة 12:نبذه إجتماعيا

بعد أن يتم السيطرة على عقله ، يتم إخضاعه للقوى الظلامية جبرا ، ويتم تحريضه وهو غير واعي عن طريق قوى خبيثة يتم تجنيدها للسيطرة عليه ، وعندما تنجح في إخضاعه قسرا ، يتم نبذه من مجتمعه وأهله لتصرفاته وسلوكياته ، يتم تهميشه ونبذه نهائيا ، ويبقى وحيدا فريسا للكيمياويات والأوهام الخبيثة التي تأبى إلا أن تسيطر عليه.

الطريقة 13:المووووووت

بعدها في النهاية ، إذا لم يمت بقدر الله ، سيموت منتحرا بفعل كل هذه العوامل التي مر بها والتي لا يقوى على الصمود ضدها إلا نبي أو رسول مرسل.

والموت الإجباري إنتحارا لا يتم إلا إذا سيطرت كل هذه القوى الظلامية عليه ، وأصبحت تتكلم وتنطق باسمه.

أعراض وجود قوى الظلام

هناك الكثير من الأعراض التي تظهر على المستهدفين من قبل قوى الظلام ، وهذه الأعراض قد توجد كلها كومة واحدة ، أو توجد بنسب متفاوتة حسب طاقة الشخص المستهدف وهالته...

ومن هذه الأعراض ما يلي:

العرض الأول:مشاعر جنسية حادة وقت الطفولة

في وقت الطفولة ، ولا أدري ما الغرض أبدا ، يجد الشخص المستهدف من قبل قوى الظلام ، رغبة جنسية كبيرة ، لا يدري ولا يشعر ما سببها و وكونه طفل لا يميز بين الصح والخطأ ، قد يقع أحيانا في أمور ترهق تفكيره وتحيره ، لأن المميزين ذوي قدرات تتعلق بالذاكرة حادة جدا ، لذلك يتذكرون كل شيء من صغرهم لكبرهم ،

فعندما يبلغون ويبدون يتعرفون على الحلال والحرام ، يستذكرون ما فعلوه في صغرهم بفعل تحريض القوى الظلامية ، مما يجعلهم يشعرون بالعار والذنب المخجل ، الذي يخبئونه بداخلهم ولا يستطيعون التخلص منه أبدا، فتبدأ عندهم عقد النقص والذنب تتشكل وتتراكم من صغرهم إلى أن يكبرون ، مما يسبب لهم ألم حاد ومعضل لا يستطيعون الفكاك منه إلا بقوى نورانية هائلة وعظيمة يسخرها الله لهم.

العرض الثاني:تغير مفاجئ وقت البلوغ

في بداية وقت البلوغ يشعرون بثقل شديد في أجسامهم ، وخاصة عندما يجدون أنفسهم وقد دخلوا مرحلة جديدة لا يدرون عنها شيء ، وكأن قوى الظلام تشتد عندهم وقت البلوغ ، لأنهم يعرفون أن المسلم وقت بلوغه يبدأ يفكر في الحساب والآخرية ، وتجعله يفكر كثيرا في حياته الدينية فيزيدون ثقلها عليه.

العرض الثالث:بداية الضيق والشرود الذهني بعد البلوغ

بعد البلوغ يبدأ الضيق عنده يشتد كثيرا ، وتنصد نفسه تلقائيا عن الصلاة والأذكار، ويبدأ فيها شارد الذهن غير قادر على التفكير والتركيز.وهذه من ضمن خططهم الخبيثة لتأكيد عقدة الذنب لديه.يبدأ يشعر بقوة خبيثة تجثو على صدره ، وتجعله لاإراديا غير قادر على إخراج صوته المكبوت ، يتحدث ببطء وهدوء ، لا يستطيع الصراخ بأعلى صوته ، تحده كتلة عملاقة من الضيق والشدة التي تسيطر عليه.

العرض الرابع:تصلب الجسد

لابد أن يكون قد تعرض للتصلب مرة بسبب نظرة شخص حقيرة وساخطة ، سببت له نوبة عضب حادة جدا و جعلت حرارة عقله تزداد بسبب غيبي ماورائي لا يشعر

به غيره هو . مما يجعل يداه تتصلب بصورة متخشبة لا يدري الطب لها حل.

العرض الخامس:شعور شديد بالخوف عند الصلاة بالليل

يشعر المستهدف أحيانا بكائن غريب يقف خلف ظهره ، وكأنه أسد أو شبح مثلا ، مما يجعله يخاف ويقطع الصلاة وخاصة إذا كانت بالليل ولوحده فقط ، ويكثر هذا في صلاتي العشاء وصلاة قيام الليل.

العرض السادس:الشعور بأن السماء ستقع

يغلب على الشخص المستهدف في هذه الحالة العزلة والوحدة ، حيث يخلو فيها بنفسه متدبرا متأملا متذكرا ، مما يجعله يشعر أن العالم الواقعي عالم غريب غير قادر على تفهم تجلياته ووقائعه ، وأحيانا يكون أن نفسه قد أنسلت من ذاتها ،وحين يتطلع للسماء مثلا ، يشعر وكأن السماء

ستسقط من فوقه ، وهذا غالبا يحدث للأشخاص التي تعمقت في روحانيات ذاتها ودخلت كثيرا في أعماق الروح البشرية ، حيث تجعل الشخص يشعر بأنه لا يملك روحا أو أن روحه خفيفة جدا لا يشعر بها ولا يستطيع الإحساس بها.

العرض السابع:وجود حرارة تجتاحك في جسمك

من الأعراض التي قد يشعر بها الروحاني بسبب هجوم قوى الظلام عليه ، هي الحرارة التي تجتاح جسده ، تجعله هذه الحرارة مع قوتها واستمراريتها لا يشعر بجسده كله ، وهذه الحرارة هي السبب التي يجعله لا يشعر بأعضائه التناسلية ، ولا يستطيع الإحساس بالألم وخاصة إذا كان الألم موضعي غير نفسي ، لأن حساسيته للألم النفسي تزداد بخلاف حساسيته للألم الجسدي الذي لا يستطيع الشعور به والإحساس به.

العرض الثامن:بداية سماع أصوات تضطهدك

بعدها يشعر الشخص بسماع أصواته تضطهده وتقول له كلام يحطم النفس ويشل أركانها ، وتجعله ينشغل في تحليل هذه الأفكار والتعمق في التفكير فيها ، وخاصة إذا كان في بداية حياته الجامعية ، مما يجعله شخصا منطويا وحزينا ومتألما ، وقد تعيقه هذه الهواجس من ممارسة شؤون حياته العادية ، وقد تصيبه بالإحباط عند القيام بأمور كبيرة وعظيمة لها وقع كبير في حياته ، تحدد مستقبله كثيرا.وهذا قد يكون سبب تخلفه عن ركب زملائه ، وتقدم الطالحين بخلافه.

العرض التاسع:كثرة الضحك والبكاء

من الأعراض التي قد يعاني منها الشخص الواقع تحت تأثير القوى الظلامية هو كثرة الضحك والبكاء ، وقد

يكون هذا بسبب موجود أو سبب غير موجود ، ومن ضمن هذه الأسباب هي وسوسة قوى الظلام و التي تجعله يسمع أصوات متفرقة بداخله تهمس له بأمور غريبة ، وتنتقد حالات كثيرة قد يمر بها.

العرض العاشر:شيء يسيطر عليك لتتوقف عن الكلام

قد تكون في بداية حياتك ناجحا ، متحدثا لبقا ، لكن فجأة تشعر وأن شيئا يجبرك على السكوت والتوقف عن الكلام ، شيء يجتاح كيانك ويقول لك أن تصمت ، لأنه لا يريد أن يعرف أحد بما تفكر فيه ، ويجعلك تكتم ما بداخلك.لا يرغب هذا الكيان أن يلفت إنتباه أحد إليك ، يرغب منك أن تصمت ولا تتكلم حتى ينفذ أجندته فيك بمنتهى السرية والتكتم ، وربما يقطع حبل المساعدات التي قد تصل إليك من قبل قوى النور التي قد تحاول مساعدتك.

العرض 11:تبدأ بالحديث مع نفسك

من هذه الأمور أيضا ، أنك قد تبدأ الحديث مع نفسك ، لأنك أصبحت بفعل هذه القوى تكتم كل ما بداخلك . وعندما تبدأ بالحديث مع نفسك ، قد تتخلى عن التواجد بجوار الناس وخاصة الأهل ، وتحبذ التواجد الوحيد مع نفسك ، حيث تغرق عليك هذه النفس أحاديث كثيرة ، وتتداخل مع أحاديث الكائنات الظلامية التي تجعلك بعدها لا تميز بين صوتك الخاص وصوت تلك القوى الظلامية البائسة.

العرض12:تشعر أن الناس يستمعون لكلامك الداخلي

بعدما يكونوا قد نجحوا في جعلك تكتم ، يجعلون قرنائهم من الجن والشياطين بجانب الوسوسة لك ، يجعلهم ينقلون كلامك إلى شياطينهم التي يستعينون بها ، ثم

يقولون الكلام الذي تحدث به نفسك ، ليجعلونك تشعر أنك مراقب ، وتشعر بالخوف وعدم الطمأنينة ، ويجعلون حالتك النفسية تزداد سوءا وشدة ، ولعل لهم طرق خبيثة في ذلك ، حيث أحيانا يجعلون شياطينهم تلقي في نفسك كلام ، ثم يتحدثون هم بهذا الكلام ، حتى تشعر الحرج من أفكارك وأوهامك ، ولقد صادفت شخص يسرد لنا قصته ، حيث لبث في غرفته ثلاث شهور لا يخرج لأنه كان يشعر أن الناس تقرأ أفكاره السخيفة التي يلقيها الشيطان في باله.وهذا أسلوب حرب يحاربون به الناس المتميزة ليعزلوهم عن مصدر أنسهم وسعادتهم ومعلوماتهم وهم المجتمع وأهلهم.حيث يعد الإحتكاك بالمجتمع مصدر مهم من مصادر المعلومات التي لو عرفها الشخص لشكلت لديه رصيد خبرة متراكم كثيرا.

العرض 13:تفهم ما يحدث خلف السطور

يشعر الشخص المستهدف من قبل قوى الظلام، انه يفهم أشياء كثيرة خلف السطور، من النظرات وتعابير الوجه ، وتصرفات البعض ، قد يفتح الباب أحدهم فجأة وتدرك أن هناك سرا خفيا ، قد ينظر إليك وعينه على إتساعها ، وتشعر بذلك أنه يقصد شيء ثاني ، قد يعرض عليك ورقة مكتوبة بالأحمر و ويريد أن يقيس ردة فعلك ، قد يرسل إليك كلام غريب ،وفجأة تصادفه في التلفاز أو مواقع التواصل ، قد يرسل لك رسالة وتفهم أنه يقصد بها شيء آخر ، قد يعرف أنك كتوم وذكي وتحلل وتفسر وتسأل كثيرا ، لذلك يتعمد عمل تصرفات أحيانا تثير شكوك ، ولكن بقدرتك أنت على التحليل تدرك أنها مجرد تمويهات لشغل فكرك وبالك.قد يخطط لإحراجك دون أن ينبس ببنت شفه ، لكنك تدرك انه يقصد شيئا آخر ، وقد يستعين بقوى ظلامية تعينه لتوسوس في نفسك لكنك تدرك كل هذا ، لأن الله أختارك فقط لتقرأ ما خلف السطور.

من يستهدفون ؟

أولا:الشباب والمراهقين

هذا سؤال جميل قد يتبادر لذهن البعض ، من تستهدف قوى الظلام هذه ، والأغلب أنهم يركزون على فئات مختلفة كلا حسب المجال الذين يرغبون في تجنيده فيه ، فمثلا للثورات الدينية والسياسة يتم استهداف الشباب والمراهقين ، كون أن سنهم هذا يعتبر السن الذهبي الذي يتميز وكأنه صفحة بيضاء ، يغرسون فيها ما يشاؤون بتعاليمهم وأساطينهم ، وغالبا الشباب والمراهقين يتميزون عادة بالإندفاع والتمرد على كل سلطة ، حيث لا يزالون لم يجربوا بعد كل الأمور ولا يدرون عن عواقب الكثير منها ، وغالبا ما يرافق نشاطهم وعنفوانهم وقوتهم ، رغبة عارمة في كسر المألوف ، مما يجعل إستهدافهم من قبل هذه

القوى الظلامية نموذجا رائدا لهذه العلمية.لذلك تجد أغلب المعارضين السياسين في كل الدول تقريبا من الشباب.

ثانيا:المشاهير

غالبا ما يتم إستهداف المشاهير في هذه العملية،وخاصة الذين يملكون قاعدة جماهيريه قوية جدا ، مما يجعلهم مهمة سهلة لتسخيرهم كواجهة لبث السموم والأفكار الدخلية في المجتمع ، وخاصة بين الشباب والمراهقين العاديين الذين قد يشكلون أغلبية ساحقة من المجتمع وبنيته.

وغالبا يتم دعم المشاهير ماليا ووظيفيا ليرتقون سلم الأعمال والمناصب المهمة في الدولة ، ليكونوا على مقربة كبيرة جدا من الشعب والجمهور ، وخاصة إذا ترشح هذا الممثل مثلا لمنصب كرئيس دولة.

وقد ظهر كثيرون من هؤلاء المشاهير الذين صرحوا ببيع أرواحهم لهذه القوى.

ثالثا:الأثرياء

غالبا قوى الظلام هذه ، تحتاج إلى دعم مالي هائل لإغراء كل هذه الفئات وتجنيدها ، لذلك يضعون في الحسبان إدخال أثرياء كثر معهم وتجنيدهم للوصول إلى مراكز قيادية في الدولة ، ليسخروا أموالهم وجهودهم كلها في القضاء على القيم والمثل السائدة في المجتمع ، ونشر مبادئ ظلامية كثيرة فيه.

القطاع الأكثر إستهدافا؟

القطاع الأول والأهم الذي يتم استهدافه ، هو القطاع الصحي ، وبالتحديد الصحة النفسية ، حيث أن الحرب الآن ليست حرب بنادق ورشاشات ، بل حرب فكرية بإمتياز ، ومتى ما تم السيطرة على كل المنافذ التي توصل المعلومة للشخص ، تجعل هذه المعلومات المتضاربة والمغلوطة من الشخص وخاصة الذكي المتدين ، تجعل منه شخصا متخبطا معزولا و لا يعرف الصح من الخطأ، ولا يرغب أحد في مد يد المعونة له ، وخاصة إذا أظهر توجهه المناهض لهذه التوجهات الظلامية ، لذلك فإن الصحة بشكل عام ، والنفسية بشكل خاص هي المستهدف الرئيسي من كل القطاعات ، ويتم تجنيد ألوف مؤلفة من دكاترة ومحللين مختبر وممرضين للسيطرة التامة على هذا القطاع ، علما أن قطاع الأدوية النفسية فقط يدر

مليارات من الأموال سنويا ، ويسهم كرافد مهم وعزيز
لتمويل قوى الظلام هذه.

الخاتمة

قد يكون هذا في نظرك وهم

ولكنه في نظري حقيقة..

قد أكون أخفتك قليلا

لكني فتحت عينك في النهاية..

وفي الختام

تأكد أنه حتى للكتاب شياطينهم

تم بحمد الله