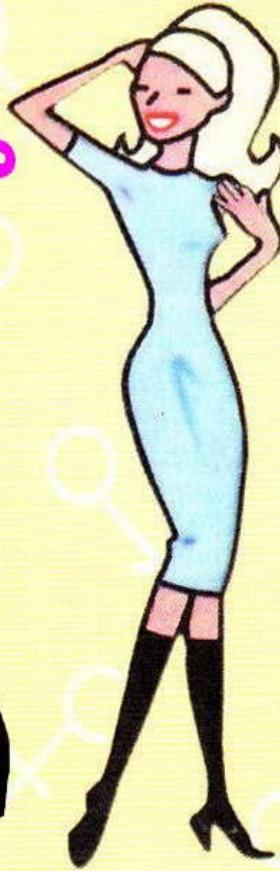
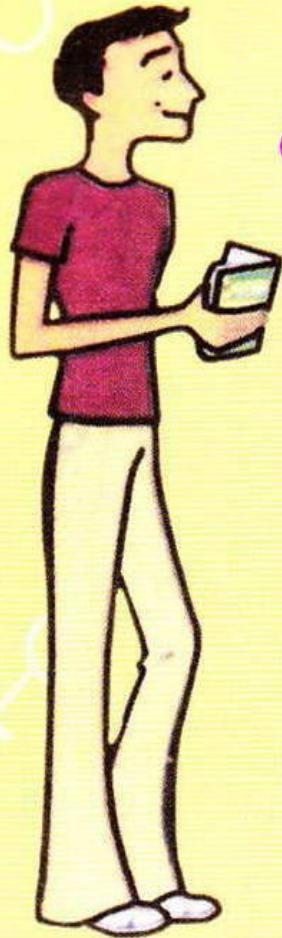


** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الابتسامة



لماذا يتصادم المريخ والزهرة

تحسين العلاقات من خلال فهم الاستجابات المختلفة

لكل من المريخ والزهرة إزاء الضغوط

د. جون جراري

الكاتب رقم ١ صاحب المؤلفات الأكثر مبيعاً في العالم
حسب تصنيف مجلة نيويورك تايمز
مؤلف كتاب الرجال من المريخ النساء من الزهرة

مكتبة جرير
JARIR BOOKSTORE
not just a Book store ...
ليست مجرد مكتبة

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

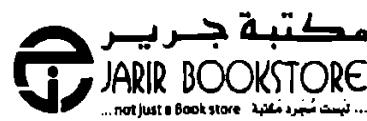
** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الابتسامة

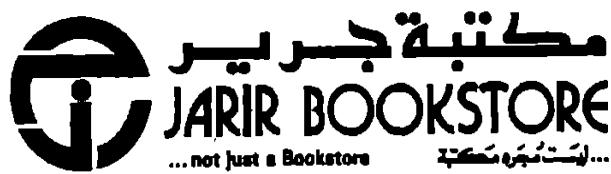
لماذا يتصادم
المريخ والزهرة



لماذا يتصادم المريخ والزهرة

تحسين العلاقات من خلال فهم الاستجابات المختلفة
لكل من المريخ والزهرة إزاء الصغوط





للتعرف على فروعنا في

المملكة العربية السعودية - قطر - الكويت - الإمارات العربية المتحدة

نرجو زياره موقعنا على الانترنت www.jarirbookstore.com

للمزيد من المعلومات الرجاء مراسلتنا على: jbpublications@jarirbookstore.com

الطبعة الثانية ٢٠٠٨

حقوق الترجمة العربية والنشر والتوزيع محفوظة لكتبة جرير

Copyright © 2008 by John Gray Publications.

Frist Published by Harper Collins, New York, NY. All rights reserved.

**Published by arrangement with Linda Michaels Limited,
International Literary Agents.**

ARABIC language edition published by JARIR BOOKSTORE. Copyright © 2008.

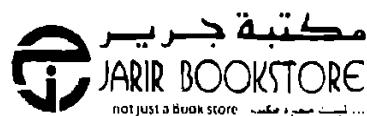
**All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or
by any means, electronical or mechanical, including photocopying, recording or by any
information storage retrieval system without permission from JARIR BOOKSTORE.**

المملكة العربية السعودية ص.ب. ٢١٩٦ - الرياض ١١٤٧١ - تليفون: ٠٠٩٦٦٢٦٣٠٠ - فاكس: ٩٦٦١٤٦٥٦٣٦٢ +

WHY MARS & VENUS COLLIDE

Improving Relationships by Understanding
How Men and Women Cope Differently with Stress

JOHN GRAY, PH.D.



** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

بكل الحب ومن صميم الفؤاد
أهدي هذا الكتاب إلى زوجتي .. بوني جرائى
فحبها هو ما ساعدنى كى أظهر أفضل ما لدى
وأشارك الآخرين فيما تعلمناه معاً.

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

المحتويات

شكر وتقدير ◆ ١١

المقدمة ◆ ١٥

الفصل الأول

لماذا يتصادم المريخ والزهرة ◆ ٢٢

الفصل الثاني

السعي نحو الاختلاف ◆ ٥٣

الفصل الثالث

ضفت الهرمونات لدى المريخيين والزهراوات ◆ ٧٣

الفصل الرابع

قائمة أعمال المرأة التي لا تنتهي ◆ ٩٧

المحتويات

الفصل الخامس

الحل بنسبة ١٠٩٠ • ١١٣

الفصل السادس

السيد "اصلاح" و"جنة التطوير المنزلي" • ١٣٥

الفصل السابع

تشريح معركة • ١٥١

الفصل الثامن

كيف يمكن وقف الشجار وبدء التصالح • ١٧٣

الفصل التاسع

الحديث عن المشاعر في منطقة الاصراع • ١٩٥

الفصل العاشر

البحث عن الحب في كل الأماكن الصحيحة • ١١٩

الخاتمة

خلق حب يدوم للأبد • ١٣٩

مصادر ١٥١

ملحق (أ) ، تخفيف الضفوط من خلال التطهير الخلوي • ٢٠٠

ملحق (ب) ، خلق الكيماويات المخيبة الصحيحة، والسعادة،

والرومانسية • ١٥٩

ملحق (ج) ، المريخ والزهرة للتدريب والاستشارة • ١١٣

شكر وتقدير

أقدم بالغ الشكر لزوجتي . بوني . لمشاركتها لى رحلاتي مع هذا الكتاب ، فلطالما كانت معلمة عظيمة وأكثر المؤمنين بي . وهي مصدر رائع لمصیرتی، وقدرتها على الحب والعطاء هي مصدر إلهامى . ومن ثم ، أشكرها على توسيع مداركى بما قدمته لى من أفكار من وجهة نظر الأنثى ، مما كان له أكبر الأثر ليس فقط فيما يتعلق بإثراء حياتنا معاً ، بل وإرساء الأسس للكثير من الأفكار التي طرأت في هذا الكتاب .

كما أتوجه بالشكر لبناتي الثلاث . شانون وزوجها جون مايرز؛ دولبيت وزوجها دان ليفينسون؛ ولورين . لحبهن وتشجيعهن لى دوماً . فما من شك أن محاذئاتنا المديدة قد أثرت مفاهيمى حول معنى أن تكون هناك امرأة صغيرة في عالم اليوم . فالحب الذي نكنه لبعضنا البعض ، والتحديات التي واجهتها كل منهن ، كلها أشياء ساعدت على إرساء العديد من الأفكار العملية في هذا الكتاب . كما أتقدم بالشكر إلى حفيدي صوفيا روز لما أضفتها من بهجة وسرور على عائلتنا الرائعة . وأشكر كذلك فريقى والموظفين لدى . بوني جrai ، ودولبيت ليفينسون ، وجيف

شكر وتقدير

أوينز، وميلانى جورمان، ودين ليفين، ونيل ديكينز، والى كورين، وشيرى ناتراس، لمساعدتهم الدائمة وبذلهم الجهد فى ترتيب وانتاج محادثاتى، والمنتديات، التى أقمتها، والمقالات التى كتبتها، وبرامج التلفاز والراديو والتى استضافتني، والإعلانات الترويجية المطولة، وتطوير منتجى الغذائى وتوزيعه. الموقع الالكتروني AskMarsVenus.com، وخط الهاتف التدريسي على الموقع MarsVenus.com والبرنامج التدريسي MarsVenusGoCleanse.com، Mars Venus Coaching و البرنامج التدريسي Mars Venus Wellness Retreats. وهى أعمال تُعد كثيرة بحق بالنسبة لهذه المجموعة الصغيرة. وبالطبع أقدم جزيل الشكر إلى المئات الذين لم يخلوا بمساندة ومساعدة فريقى كى يأتوا بهذه الرسالة إلى العالم بأسره.

وبالغ تقديرى للمحررين لدى. كاثرين هاك وديان ريفيرند. لتقاريرهما الرائعة، ونصائهما الفالية، وما يتمتعان به من خبرة تحريرية. وتقديرى كذلك للمدير التنفيذى بهاربر كولينز . جين فريدمان . وللناشر جوناثان بيرنهاام لبصيرتهما وتشجيعهما. وأشكرا ستيفين كانكى، الحاصل على درجة الماجستير، لمراجعة الفصول العلمية والتأكيد من صحتها.

ومما لا شك فيه أن الأفكار في هذه الكتاب كلها مستوحاة من خبراتى وتجاربى الشخصية في مجال خلق علاقات محبة وودودة، وفي مساعدة الآخرين على فعل الأمر ذاته. إلا أنه بدون الآلاف من الأشخاص الذين تكروا بالمشاركة بأفكارهم، وأرائهم، وخبراتهم، وأبحاثهم، ما كان هذا الكتاب ليصبح بهذا الشراء. فكل صفحة من صفحات هذا الكتاب تضم جوهرة ما من جواهر الحكمة التي استمتعت بالاستماع إليها، وأعرف أنك . عزيزى القارئ. سوف تستمتع بها الآن كما فعلت أنا من قبل. ولقد تطلب جمع كل هذه الأفكار فريقا يضم عناصر الصحة، والسعادة، ومدرسين، وكتابا، ومدربي، وباحثين، ومعالجين نفسيين، وأطباء، وفريق تمريض، وممرضى، ومشاركين بالمؤتمرات طوال ثلاثين عاماً لتحسين هذا الكتاب وتطويره. فمعظم الأفكار التي يقدمها هذا الكتاب قد تبلورت من خلال اجتماعات ومؤتمرات Mars Venus Wellness Center خاصة في مركز سعادة الزهرة والمريخ بكاليفورنيا الشمالية خلال السنوات الخمس الأخيرة.

كما أتوجه بالشكر للزملاء والخبراء الذين ساعدوني أثناء قيامى بالبحث: د. دانيال جى أمين، وجون وتشير آندرسون، وجاك كانفيلد، ووارين فاريل، وجيم

شكر وتقدير

وكاثي كوفر، وتوني وراندى إسكوبير، ود. سولار فر Hammond، ود. ميتزى جولد، ود. دينيس هاربر، ود. ويلiam هيـت، ويـتر وسـارـه جـريـنـوـولـ، وـدـ. تـومـ ماـكـنـيلـيزـ، وـدـ. جـارـىـ جـورـدونـ، وـرـونـ رـيدـ، وـدـ. بـريـانـ تـيرـنـرـ، وـهـارـفـ إـيكـرـ، وـدـ. سـينـيـثـاـ وـاتـسـونـ. وأـشـكـرـ الـآـلـافـ مـنـ الـأـشـخـاصـ الـذـيـنـ شـارـكـوـنـاـ تـجـارـبـهـمـ الشـخـصـيـةـ، وـاهـتـمـامـاتـهـمـ، وـتـعـليـقـاتـهـمـ. فـحـماـسـهـمـ تـجـاهـ مـادـهـ هـذـاـ الـكتـابـ قـدـ منـحـنـيـ الدـافـعـ وـالـثـقـةـ نـحـوـ كـتـابـ هـذـاـ الـكتـابـ.

وـجزـيلـ الشـكـرـ لـلـعـدـيدـ مـنـ أـصـدـقـائـىـ وـأـفـرـادـ عـائـلـتـىـ لـدـعـمـهـمـ. وـاقـتـراـحـاتـهـمـ المـفـيـدـةـ: روـبـرتـ جـرـايـ، وـتـومـ كـرـايـ، وـدـاـيـفـيدـ جـرـايـ، وـفـيـرجـينـياـ جـرـايـ، وـدارـينـ وجـاكـىـ سـتـيفـينـزـ، وـكـلـيـفـورـدـ ماـكـجـويـرـ، وـإـيـانـ وـإـيلـينـ كـورـينـ، وـمارـتنـ وجـوزـىـ بـراـونـ، وـآنـدـريـاـ وـريـجـىـ هـينـكـارتـ، وـمارـياـ رـوزـ، وـلىـ شـابـيرـوـ، وـجـارـىـ كـوـينـتونـ، وـرسـ بـيـتـىـ، وـماـكـسـ وـكـارـينـ لـانـجـينـبـيرـجـ، وـمـالـكـومـ جـونـزـ. وكلـ اـمـتـانـىـ لـوالـدـيـ. فـيـرجـينـياـ وـدـاـيـفـيدـ جـرـايـ. لـحـبـهـمـ وـمـسـانـدـتـهـمـ، وـكـذـلـكـ لـوـسـيلـىـ بـرـىـكـسـىـ التـىـ كـانـتـ دـوـمـاـ بـمـثـابـةـ أـمـ ثـانـيـةـ لـىـ. فـبـالـرـغـمـ مـنـ أـنـهـمـ لـمـ يـعـودـواـ معـناـ، إـلاـ أـنـ حـبـهـمـ وـتـشـجـعـهـمـ لـاـ يـزاـلـانـ مـنـ حـولـىـ. بـيـارـكـانـ خـطـوـاتـىـ.

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

المقدمة

على مدار الخمسين عاماً الماضية أصبحت الحياة أكثر تعقيداً؛ ساعات عمل أطول، يزدها سوءاً الاضطرار إلى السفر والزحام المتزايد، والتكلفة المتزايدة للسكن والطعام والرعاية الصحية، وزيادة الديون على البطاقات الائتمانية، ومسؤوليات العمل ورعاية الأطفال، وخاصة في العائلات التي تعمل في مهنتين. وكل هذا لا يتعدى كونه بعض مصادر الضغط في حياتنا العصرية ذات الإيقاع السريع. ورغم التقنيات الحديثة المصممة لجعلنا على اتصال دائم، فإن الحمل الزائد من المعلومات، وشبكة الإنترنت المتاحة طوال أربع وعشرين ساعة، والهواتف الخلوية قد أدت إلى وضع اتصالاتنا في حيز الرسائل النصية، ورغم أنه قد أصبح بوسعنا الوصول إلى أبعد الحدود بدون الحاجة إلى إرهاق أنفسنا، وبالرغم من الاستقلالية المتزايدة وفرص النجاح في العمل، فتنحن في آخر الأمر نظل نعس بالعزلة والتعب حتى في منازلنا.

فمستويات الضغط غير المسبوقة التي يتعرض لها الرجال والنساء إنما تتفذى على علاقتنا الرومانسية. فسواء كان المرء غير مرتبط أو ملتزم في علاقة، فعادة

المقدمة

ما تكون في غاية الانشغال أو غاية التعب إلى الحد الذي لا يسمح لنا باستبقاء مساحة لمشاعر الود والعاطفة التي قد تنشأ بداخلنا. فالضفوط اليومية تستنزف طاقتنا وصبرنا، وتتركنا نشعر إما بالخواء أو بالقهر بحيث يصعب علينا الاستمتاع ومساندة بعضنا البعض.

كما أنتا عادة ما تكون منشغلين لحد كبير بحيث يتذرع علينا رؤية حتى الأشياء الواضحة. فالرجل يستنزف عصارة قلبه وروحه لكسب المال الكافي لرعايته، ومن ثم يعود إلى منزله وهو في غاية الإعياء حتى أنه لا يقوى على مجرد التحدث إليهم. أما المرأة فلا تتوقف عن المطاء لسانده زوجها وأطفالها، ثم تستاء حين لا يردون لها القدر نفسه من المساندة الذي تسعى إلى تقديمه لهم. وتحت تلك الضفوط التي يتعرض لها كل من الرجل والمرأة، فإنهم يفسرون السبب وراء ما يفعلونه.

وفي أسفار حول العالم كى أقوم بتدريس الأفكار حول المريخ والزهرة، شاهدت مساراً جديداً في العلاقات له علاقة بازدياد الضفوط. فسواء كانوا مرتبظين أو غير مرتبظين، فإن جميع الأشخاص يؤمنون بأنهم إما غاية في الانشغال أو غاية في التعب بحيث يصعب عليهم حل المشكلات التي تطرأ على علاقتهم، وعادة ما يفكرون أن هؤلاء المرتبظين بهم إما مغالون في مطالبيهم، أو أنهم مختلفون تماماً في طبيعتهم. وفي محاولتهم التكيف مع الضفوط المتزايدة للعمل لكسب العيش، فإن كلاً من الرجل والمرأة يشعران بالإهمال في المنزل على حد سواء. وبينما يواجه بعض الأزواج التوتر المتصاعد، فإن آزواجاً آخرين اكتفوا بالاستسلام ووضع مشاعرهم واحتياجاتهم العاطفية تحت السجادة. قد لا ينفصلون، ولكنهم يبقون معًا بدون أية مشاعر.

ومن الطبيعي أن يواجه الرجال والنساء بعض التحديات والصعوبات في علاقاتهم، ولكن مع الضفوط الزائدة في أنماط حياتنا العصرية، فإن هذه التحديات قد أصبحت أكثر ضراوة. كما أن ازدياد الضفوط في العالم الخارجي يغير من طبيعة احتياجاتنا داخل المنزل على نحو أساسى. ويدون فهم الاحتياجات الجديدة لهؤلاء الذين نرتبط بهم للتكيف مع هذه الضفوط، فإنه يمكننا بالفعل أن نجعل الأمور أسوأ بكثير بينما نظن أننا نعمل على تحسينها.

ولحسن الحظ فإن هناك طريقة جديدة لفهم طبيعة مستويات الضفوط المتزايدة والتكيف معها؛ فبدلاً من أن نصنع منها مشكلة أخرى يتعين علينا حلها،

المقدمة

فإن العلاقات ذاتها قد تكون هي الحل. فبدلاً من العودة إلى المنزل لمواجهة المشاكل والضغوط، فإن العودة إلى المنزل قد تكون مرفأً آمناً من الحب، والمساندة، والارتياح. ففهم كيفية تكيف الرجال والنساء مع الضغوط في أشكال مختلفة إنما يعطينا مفهوماً جديداً لتحسين التواصل، وكذلك تبادل المساعدة والمساندة في علاقاتنا على نحو ناجع.

من شأن مهارات التواصل الجيدة أن تجمع بين الرجال والنساء، ولكن عند إضافة الضغوط المتزايدة في حياتنا الصاخبة إلى هذا المزيج، فإن التصادم ينشأ بين الزهرة والمريخ. ومع أن الضغوط تعد مساهمًا أساسياً في خلافاتنا وإشعال فتيل شجاراتنا، ولكن حقيقة أن كلاً من الرجل والمرأة يتكيّفان مع الضغوط بطريقتين مختلفتين هي تجيّل الصراع. فبالرغم من التشابه بين الرجل والمرأة، فإنهما مختلفان تماماً فيما يتعلق بالتعامل مع الضغوط، ويزداد هذا الاختلاف مع تزايد الضغوط. وبدلًا من مواجهة صعاب الحياة معاً، والنوم معاً في حب ومودة، فإن العديد من الأزواج يبتعدون عن بعضهم لمسافة فاصلة قد تكون مريحة، بيد أنها خالية من المشاعر، أو قد تسود بينهم مشاعر من الرفض، والتشویش، وعدم الثقة، والتي تؤدي بدورها إلى اندلاع الانفجار المدوي.

أحياناً يبدو الأمر كأننا قد أتينا من كوكبين مختلفين: فالرجال من المريخ والنساء من الزهرة. وبدون طريقة إيجابية لفهم الاختلاف في آليات التكيف بداخلنا، فإن الزهرة والمريخ يتتصادمان بدلاً من أن يتآلفا.

والحق أن الرجال والنساء يستجيبون إلى الضغوط في أشكال مختلفة، بل ونوع المساندة التي يحتاجها كل منهم للتخلص من هذه الضغوط إنما يختلف كذلك. وفي كل فصل من فصول هذا الكتاب، سوف نعمد إلى اكتشاف الطرق المختلفة التي يواجه بها الرجال والنساء هذه الضغوط، وكذلك أفضل الطرق للتكييف ومساندة بعضهم البعض. وهدفي من تأليف هذا الكتاب هو تقديم طرق جديدة لفهم بعضنا البعض، وكذلك المزيد من الاستراتيجيات الفعالة في خلق علاقات صحية وسعيدة تحد من مستويات الضغوط تلك.

وكلما زاد وعينا بالاختلافات الطبيعية بيننا، أصبحنا أكثر تسامحاً متى ظهرت هذه الاختلافات. فبدلاً من أن تتعكر بطريقة «ماذا حل بشريكه حياتي؟»، عليك أن

المقدمة

تُفكِّر في ما حلّ بطريقة تُعاملك معها. وبدلًا من الانتهاء إلى أن شريك حياتك يتعدى تجاهلك، لربما تجدين بعض السلوكيات في فهم أنه لا حيلة له. فعادةً ما يفتقر الأزواج إلى الحس الحقيقي بكيفية تأثير الأمور على كلا الزوجين.

أما قبول الاختلافات بيننا فمن شأنه أن ينير علاقاتنا على الفور، فالعديد من الأزواج يشعرون بهذا الثقل في حياتهم لأنهم مقتضون بضرورة التضحية بأنفسهم لإرضاء شركاء حياتهم.. وهو موقف نحتاج إلى تغييره.

ما من شك في أن كل علاقة تتطلب إجراء بعض التعديلات، وبعض المساومات، والتضحيات، ولكننا لسنا بحاجة إلى التنازل عن كل رغباتنا. بدلًا من ذلك، يمكننا التوصل إلى حلول وسطية معقولة ومساومات مناسبة، فالحياة لا تعنى أن نحصل على كل الأشياء بطريقتنا متى أردنا. فتحن نشعر بأننا نفتح قلوبنا للأخرين عندما نشاركهم.

عندما تقلع الطائرة وتحلق بواسطة الطيار الآلي، فإنها تصل إلى وجهتها المنشودة، ويرغم أن الطريق يبدو ثابتاً على نحو مثالي، إلا أنه ليس كذلك بالفعل. هبّى كل نقطة على هذا الطريق يتغير المسار وفقاً لسرعة الرياح ومقاومة الطائرة. أى أن الطائرة لا تظل أبداً موجهة إلى هدفها، بيد أنها تتحرك في الطريق الصحيح بصفة عامة.

وهكذا الحال مع العلاقات، فليس من بيننا من هو شخص مثالى تماماً، إلا أن شريك قد يكون الشخص المثالى بالنسبة لك. فإذا ما وصلنا تصحيح وتعديل أنفسنا، سيمكننا عندئذ أن نمضي حياة كاملة من الحب والسعادة. وما إن تنجح في السيطرة على أخطائنا والتحكم في تصرفاتنا، يمكننا حينها الحد من التوتر في علاقاتنا.

فبدون فهم احتياجاتنا المختلفة، فإن كلاً من الرجال والنساء يقومون بتعديل أفعالهم وردود أفعالهم دون جدوى؛ فجهودنا تتجه صوب الاتجاه الخطاً. وهدفي من هذا الكتاب هو أن أعطيكم ما تحتاجون إليه من فهم وتقنيات في مواجهة الآثار الهدامة للضفوط، ومن ثم اتباع طريق صحيح في حياة مفعمة بالحب والتفاهم.

ولسوف نبدأ بتأمل المصدر الجديد المثير للضفوط في حياتنا، والذي ينشأ عن التغير في الأدوار التي يلعبها الرجال والنساء. فالضفوط المتزايدة على المرأة في

المقدمة

عملها خارج المنزل، في مقابل الدافع الضعيف لدى الرجال نحو العمل لكسب المال الكافي لجعلهم الراعين الوحدين لأسرهم، كلها أشياء أسفرت عن تصدع أساس مجتمعنا. فالتركيبة المعقدة للأدوار والتوقعات لكل من الرجال والنساء، والتي تمت صياغتها وتقييحها على مدار آلاف السنوات، قد تمزقت ونعن لم نزل بعد نجمع الأشلاء والبقاءيا.

ولم يسبق أن شهدنا في التاريخ هذا الكم من التغير الاجتماعي في هذه الفترة الزمنية القصيرة؛ فمع تساوى الحقوق، والمستوى التعليمي المرتفع، والتحرر الجنسي، والاستقلالية المادية المتزايدة، تتمتع المرأة اليوم بالزيد من الاختيارات التي تتيح لها خلق حياة أفضل أكثر من أي وقت مضى، بيد أننا جميعاً نتعرض لمزيد من الضغوط داخل المنزل. ولم يحدث من قبل أن كان متوقعاً من المرأة أن تفعل كل هذا، ولربما أربك هذا المريخ كثيراً.

وبعد النظر في تغير توقعاتنا في ما يتعلق بعلاقاتنا، سوف نلقي نظرة على بحث علمي ثوري يدعم الاختلافات بين الجنسين، ولقد ذكرته على نحو عرضي في جميع أعمالى. فهناك أسباب فسيولوجية وراء ارتياح المرأة في التحدث عن مشكلاتها بينما يفضل الرجل الإحجام عن ذلك، أو السروراء قدرة المرأة على القيام بالعديد من المهام، وتذكر كل التفاصيل، بينما يعطى الرجل كامل تركيزه لشيء واحد ناسياً معه كل الأشياء الأخرى. ومن ثم سأعطيكم ملخصاً لذاك البحث العلمي بطريقة يسهل فهمها بحيث ترون كيف يعمل دماغ كل من الرجل والمرأة، وكذلك هرموناتهم، بحيث تصدر عنهم استجابات مختلفة للضغط.

فيتناول الاختلاف في سلوكياتنا في المواقف التي نقع فيها تحت ضغوط، وكذلك قائمة أعمال المرأة التي لا تنتهي - على سبيل المثال - أتمنى أن يعطيكم هذا أفكاراً حولحقيقة أن اختلاف استجاباتنا للضغط إنما يسفر عن ذاك الصدام. فمن شأن هذا الكتاب أن يوضح كيف أن الرجل والمرأة مختلفان بحق.

وتجدر بالذكر أن تذكروا وتقهقروا لهذه الاختلافات إنما هو نصف المعركة فحسب، حيث النصف الآخر يتعطل في العمل؛ فيتعلم أن نتكيف مع الضغوط على نحو أكثر فلطالية. فالمطلب من هذا الكتاب هو مساعدتك على اكتشاف طرق جديدة للتعامل من جهة الضغوط لديك ولبنين شريك حياتك. فسواء كنت مرتبطاً أو غير مرتبط، ستجد هنا مجمحةً جديدةً ومت渥جةً من الطرق العملية التي من

المقدمة

شأنها أن تحسن من مستوى التواصل لديك، وكذلك حالتك النفسية، وزيادة ما لديك من طاقة، ومستويات الجذب في علاقتك، وخلق نوع من التوافق والانسجام مع شريكك، ومن ثم الاستمتاع بحياة كاملة من الحب والرومانسية. سوف تتعلم الأسباب وراء الانفصال وانهيار العلاقات، أو لماذا أخفقت في علاقاتك السابقة، وماذا بوسنك أن تفعل الآن كي تضمن النجاح في المستقبل.

ولسوف أساعدك من خلال تشريح طبيعة الخلاف واعطائك تقنيات تستطيع بها وقف النزاع قبل أن يصبح جارحاً ومؤذياً بحق، وكذلك بعض النصائح لإصلاح الأمر. والأكثر أهمية من هذا، سأفتلك كيف تحول دون نشأة النزاع في المقام الأول من خلال جعل «حديث الزهرة» كطقوس أو مراسم في حياتكم، فتستريح الزهراوات من ناحية، ويسفر المريخيون بالإنجاز والنجاح بأقل مجهد ممكن. وأخيراً . . سأقترح عليك طرقاً متنوعة للحد من الضفوط التي تتعرض لها علاقتك من خلال الانفصال في العالم الخارجي، والعمل على إثراء حياتكم. وعندما تعلم كيف تتأقلم على نحو أكثر فاعلية مع الضفوط، وكيف تذكر الخلافات في ردود أفعال الجنسين، والضاربة بجذورها في عقل وتكوين كل منهما، عندها ستلقى باللوم على الضفوط أكثر من لومك لشريك حياتك. وعندما تخف حدة الضفوط ستتحرر من الاضطرار إلى لوم شريكك أو استبداله بأخر، بل ستذكر وتقذوق متعة حبك وقبولك لشريكك كما هو أو هي، تماماً كما كان إحساسك في أيام حبكما الأولى. فالزهرة والمريخ كلاهما يدور حول الشمس في مجال خاص ومنفصل في شاغم وهدوء . . تماماً كما يجب أن يفعل الرجل والمرأة لخلق حالة من الحب الدائم.

ولمزيد من المساعدة، انضم إلى الملايين من الآخرين الذين يقومون بزيارة موقعى على نحو أسبوعى (www.marsvenus.com)، حيث بوسنك دعم فهمك الجديد للاختلافات بيننا من خلال رؤية عرض الإنترن特 المجاني خاصتي، أو الاستماع إلى برنامجي الإذاعي. ومن ناحية أخرى، أقوم أنا على نحو منتظم بالرد على جميع أسئلتكم التي ترد إلى الموقع حول العلاقات، وكيمياء الصحة والسعادة. بالإضافة إلى هذا، وللمزيد من الدعم للعلاقات فيما يتعلق بموقفك الشخصى أيّاً كان مكانك أو زمانك، سواء كان لشيء خططت له مسبقاً أو لحادثة أو أزمة فجائية، يمكنك الحديث مع أحد مدربى علاقات الزهرة - المريخ، سواء عن طريق

المقدمة

الهاتف أو الإنترنت. كما يمكنك الاستماع إلى المكالمات الجماعية المنتظمة التي أناقش فيها المزيد من الاستراتيجيات والمصادر لتحسين مستوى التواصل، والحد من الضفوط، والاستمتاع بعلاقات صحية يسودها الحب والسعادة.

إضافة إلى ما سبق، أدعوك إلى مشاركة مجتمع سعادة المريخ والزهرة Mars Venus Wellness Community الموجود على موقعى، حيث أقدم نصائح محددة موجهة للجنسين تتعلق بالغذاء الطبيعي والصحة البدنية. فكما يمكن لبعض التعديل في سلوكك أن يحدث فارقاً عظيماً في خفض مستويات الضفوط، فإن بعض التغيرات القليلة والمهمة في طعامك أو تدريباتك الرياضية قد يحدث اختلافاً هائلاً كذلك.

وبينما تقرأ هذا الكتاب، أتمنى أن تشاركني حماسى، وأن تشرع في الحديث عن تلك الأفكار والمصادر الجديدة مع كل من تعرف. فمعاً نستطيع خلق عالم أفضل مع كل علاقة تقوم بإصلاحها.

- د.جون جرای، أبريل ٢٠٠٧

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

الفصل الأول

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

إليك سيناريو يتم كل ليلة في كل مكان:

تحاول سوزان الحفاظ على توازنها وهي تحمل جهاز الحاسوب المحمول خاصتها وحقائب البقاء التي تحملها فيما تحاول فتح باب الشقة التي تعيش فيها مع زوجها مارك. ثم تأدى بأعلى صوتها كي يعلو على صوت التلفاز الآتي من غرفة المعيشة، وتقول: «مرحبا.. أعتذر للتأخير، لقد كان يوماً صعباً بحق». «أهلا يا عزيزتي.. انتظرينى لحظة، فقط أريد إنتهاء هذه اللعبة».

الفصل الأول

تضع سوزان الحقائب فوق المنضدة وتشرع في النظر إلى البريد الذي تركه مارك هناك، ثم تخرج قتيبة ماء من الثلاجة، وتقول مارك الذي كان يسير متکاسلاً إلى داخل المطبخ: «لقد أحضرت بعض الأشياء لعمل السلطة مع الديك الرومي الحار المتبقى من أمس».

«أوه.. لقد أكلته بالفعل عندما اتصلت ليخبريني أنك سوف تتأخرين. كدت أموت جوعاً»، ثم انحنيت عليها وقبلتها قبل أن يردد: «هل أنت مستعدة للعرض خاصتك؟»

«لهم كنت أتوقع للديك الرومي هذا اللعشاء قبل أن أقوم ببعض العمل على برنامج الباور بوينت، فلست أظن أن العرض جيد كما أريده أن يكون، ورئيسى يعتمد على بحق. أنا قلقة للغاية».

يجيبها مارك كى يطمئنها: «بل أنا متأكد من أنه سيكون عرضاً رائعاً؛ إنك تقكرين أكثر من اللازم فحسب.. أنت محترفة».
«كلا.. لاأشعر بأنه جيد بما يكفي، وهذا الأمر غاية في الأهمية بالفعل».

«ربما يجدر بنا الخروج لنأكل شيئاً خفيفاً. سيساعدك هذا على الاسترخاء. يمكنني ترك اللعبة».

«أتمزح؟.. لدى بالفعل الكثير والكثير لأفكر فيه وأنت تقترح الخروج والاسترخاء؟»

«حسناً، يمكننا البقاء في المنزل وطلب..»

«أنا أحاول أن أتناول فقط الطعام الصحي، والبيتز ليست من هذا النوع. سوف أكتفى ببعض البيض المسلوق أو المقلى وشريحة من الخبز».

«كما تريدين..».

«بالمقاسة.. هل تذكرت أن تحضرلى حتى السوداء من محل التنظيف؟»

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

وعندما رأت التعبير الذي ارتسم على وجه مارك شعرت بدمها يغلي في عروقها، وقالت: «لا أصدق أنك نسيت، لقد خططت لارتدائها غداً أثناء العرض».

«لدينا على أية حال دولاب يمعن بالملابس...».

«ليس هذا ما أتحدث عنه الآن. بل أعني أنني قد ذكرتكم».

«حسناً.. سأصupo مبكراً وسأكون أمام باب محل التنظيف ما إن يفتح أبوابه. لقد كتبت غاية في التعب بحيث لم أستطع القيام بأى شيء آخر».

«إنس الأمر.. فأنا ذاهبة في وقت مبكر».

«سوزان.. أنا آسف بحق. لقد نسيت هذا الأمر تماماً».

«صحيح.. شكرالك. كل ما أردته منك هو القليل من المساعدة حتى أكون مستعدة ليوم غد المهم جداً بالنسبة لي».

يتضح من هذا الحوار أن تلك الأمسية سيسودها التوتر بين سوزان ومارك وأن شبح معركة يحوم في الأفق، أو أنها في أفضل الأحوال لن يقضيا ليلة رومانسية سعيدة. فما حدث بين سوزان ومارك إنما يمثل نقاط الاحتكاك والخلاف التي تسود العلاقات اليوم؛ فعمل سوزان يفرض عليها الكثير من الضفوف وتتوقع من زوجها بعض المساهمات في حياتهما المنزلي، بينما إغفاله وعدم اهتمامه بما يمتلكها من قلق وتوتر، والحلول التي يقدمها لحل مشكلاتها إنما تؤدي جميمها إلى انفجار الموقف بينهما.

وينما تقرأ هذا الكتاب، ستتعلم كيف تتعرف على الافتراضات التي تقوم بها كل يوم والتي تجعل الاختلافات بين الرجال والنساء واضحة بحق.

نحن بحاجة إلى تغيير افتراضاتنا حول طبيعة الرجل والمرأة، وأن نتعرف على أنفسنا بشكل عملى، وعلى ما نستطيع تقديميه لبعضنا البعض، وكيف يمكننا التكافل لحل المشكلات التي نواجهها اليوم. يمكننا وضع مسودة جديدة لأدوار الرجل والمرأة بحيث تصبح أكثر تقارباً وأكثر انسجاماً.

فأكبر مشكلاتنا داخل البيت تمثل في أن النساء يتوقعن من الرجال أن

الفصل الأول

يتصرفوا ويسلكوا نفس السلوك الذي يفعله هن، فيما يظل الرجال يخفقون في فهم احتياجات النساء. فبدون فهم إيجابي صحيح لهذه الاختلافات، فإن معظم الأزواج يبدأون تدريجياً في الشعور بأنهم في معزل عن بعضهم البعض، بدلاً من أن يعتمدوا على مساندة بعضهم البعض كما كان شعورهم في مبدأ العلاقة.

النساء يخطئن حينما يتوقعن من الرجال أن يتصرفوا ويسلكوا
نفس السلوك الذي يفعلنه من، فيما يظل الرجال
يخفقون في فهم احتياجات النساء.

يحب الرجال حل المشكلات، ولكن عندما تتجه جهودهم الاتجاه الخاطئ فإنها تذهب هباء، ومن ثم يفقدون الدافع والاهتمام مع الوقت. فإذا ما استطعنا فهم هذه الصعوبة على النحو الصحيح، فإن الرجال يصبحون أكثر مهارة في مساعدة النساء على التواؤم مع عبء الضغوط المتزايدة في حياتهن. يساعد هذا الكتاب على حل هذه المعضلة بطريقة يستطيع معظم الرجال فهمها وتقديرها. وحتى إن لم يقرأ شريكك هذا الكتاب، فلم يزد هناك أمل ولم ينقطع الرجاء. فهذا الكتاب لا يعني فقط بفهم الرجال للنساء، بل وبفهم النساء لأنفسهن وتعلم كيف يمكنهن طلب المساعدة التي يحتاجن إليها بطريقة فعالة. ستتعلم النساء طرقة جديدة لتوضيح احتياجاتهن، إلا أن الأهم أنهن سيدنمن كيفية قبول المساندة التي يرغب الرجال في تقديمها لهن بالفعل.

إليك سيناريو آخر:

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

تقوم جوان بتنظيف بقايا طعام عشاء الأطفال عندما يناديها إليها صوت سيارة ستيف وهو يدخل بها إلى المرأب. ثم أتاهما عبر غرفة المعاطف وقد بدا منشغلًا في محاولة مهمة على هاتفه الخلوي.

«أنا لا أصدق أنهم فعلوا هذا. من المفترض أن ننتهي من هذه الأوراق بنهاية الأسبوع القادم، فكيف لنا أن نجمعها جميعاً قبل يوم الجمعة القادم؟ هل تظن أن بوسعي أن نحصل على وقت إضافي حتى يوم الاثنين؟ أفعل كل ما بوسعي .. وأطلعنى على الأخبار».

ثم ألقى بحقيبته وتهالك على المقعد بجوار المنضدة، وشرع يتفقد رسائل جهاز البلاك بيري خاصة.

قالت جوان: «يبدو أن يومك كان عاصفاً كيومي .. أترغب في بعض الشراب؟ يمكننا أن نجلس معاً ونتحدث قليلاً، فهناك الكثير من الأشياء التي حدثت اليوم».

«شراب .. ممم .. كلا»، قال ستيف ذلك وقد انصرف ذهنه إلى إحدى الرسائل، ثم أردف: «أظنني سأكتفى ببعض الماء ومشاهدة الأخبار لبعض الوقت».

قالت جوان وهي تخرج زجاجة الماء من الثلاجة لستيف: «لقد استمعت من دون قصد إلى حديثك. هل يعني ما سمعته أنك لن تستطيع الذهاب إلى مباراة الهوكي الخاصة بكائيل في عطلة نهاية الأسبوع القادمة؟ لكم سيحزن هذا. كما أنه يتوجب عليّ أن أصطحب ميلاني لدرس الرقص، وجاك لتدريب كرة السلة .. ستيف، ليس بوسعي أن أكون في ثلاثة أماكن في نفس الوقت».

الفصل الأول

«لا تنس أن لدى التزاماتي كذلك .. فمتي ستقرئه؟»
«لست أظن أن هناك ما يمكننا فعله بهذا الشأن قبل صباح
الغد».

«ماذا أحب أن تتناول على العشاء؟ .. لقد أتى الأطفال على ما

لدينا تقربياً؛ أظنهم يشعرون جميعاً بالتوتر».

«لا بأس .. كما تشاهدين».

«حسناً .. يمكننا تناول المكرونة أو ..»

إلا أن سтив قاطعها قائلاً: «بربك يا جوان .. كما تحبين

.. لا أريد حتى مجرد التفكير في الأمر».

«رائع .. لكم يسعدنى أن أرى تقديرك للطعام الذى أشتريه وأعده لكم، إضافة إلى عملى. سوف أعد بعض الأشياء لتأكلها على أية حال»، قالت جوان ذلك وهى تفتح أحد دواليب المطبخ وتفحص محتوياته، ثم أردفت: «فلتلق نظرة على كايل بعد الانتهاء من الطعام؛ فهو يريد بعض المساعدة في مادة الجبر. لقد تدنت درجاته لأنه يضيع الكثير من الوقت في تدريبات الهوكي».

«كل ما أحتاج إلى التفكير فيه الآن هو أريكة ناعمة وبعض الموسيقى الهدائة».

وهنا تعالى صوت جاك الصغير وهو يجرى إلى داخل المطبخ حاملاً كرة السلة الجديدة خاصة ويصبح: «أبى .. لقد عدت إلى المنزل! .. هل تلعب معى بالكرة؟».

فعيا سтив ابنه في تعب بالغ قائلاً: «مرحى يا صديقي!»
وقالت جوان: «ليس الآن يا جاك، فأبوك مرهق. كما أنه من المفترض أن تقوم بفروضك المدرسية!»
«الا تستمتعان بوقتكم أبداً يا رفاق؟».

نظر كل من سтив وجوان إلى بعضهما البعض. وكانا يعرفان أن ابنهما كان

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

محقاً فيما قال. فحياتهما تخلو من أوقات الفراغ التي قد يقضيانها في المرح والاستمتاع بثمرة تعبهما في العمل. والعديد من الأزواج اليوم. مثل جوان وستيف. يختبرون ذاك الإحساس المتزايد بالإحباط والتوتر فيما يحاولون التوازن مع ضغوط حياتهم اليومية.

ففي هذا السيناريو الذي طالعناه، عمد كل من جوان وستيف إلى الانفلاق في آليات الزهرة/المريخ نحو التأقلم، بدلاً من أن يحاول كل منهما التفكير في احتياج الآخر إلى التعامل مع الضغوط بعد يوم من العمل الشاق؛ مما يسبب ذاك الشرخ الكبير بينهما.

الضغط تزيد من حدة اختلافاتنا

تداعى العلاقات لأن كلاً من الرجال والنساء يتعاملون مع الضغوط على نحو مختلف. فالرجال من المريخ والنساء من الزهرة، والضغط تزيد من حدة اختلافاتنا. وعندما لا ندرك الاختلاف في آليات التوازن لدينا، يحدث الصدام بين المريخ والزهرة.

إن أكثر الصعوبات التي نواجهها اليوم هي أن كلاً من الرجل والمرأة يتعاملان مع الضغوط على نحو مختلف عن بعضهم البعض.

حيث إن الرجل والمرأة يستجيبان إلى الضغوط على نحو مختلف، فإن أنماط المساعدة التي يتطلبهها كل منهما للتخلص من الضغوط تختلف بالطبعية. مما يمكن أن يساعد الرجل على التخلص من إحساسه بالضغط قد يكون على النقيض مما قد يساعد المرأة على الشعور على نحو أفضل. في بينما يعمد هو إلى الاحتفاء في كوهه لينسى مشكلات اليوم، تفضل هي التعامل مع هذه المشكلات ومناقشتها. وعندما تشارك المرأة إحباطاتها، يعمد الرجل إلى تقديم الحلول في الوقت الذي تحتاج فيه هي للا شيء سوى المشاركة أو التعاطف. ويدعون فهم واضح لاحتياجاتهن

الفصل الأول

الفريدة وردود أفعالهن للضفوط، فلا معالة من أن تشعر المرأة بأنها لا تلق الدعم أو التقدير الذي تحتاج إليه. وبتذكرة أن الرجال من المريخ والنساء من الزهرة، فإننا نتغلب على هذا الميل نحو الصدام، ونتقابل بدلاً منه في طرق من المساندة المتبادلة. فبدلاً من أن تشكل علاقاتنا ببعضنا البعض المزيد من الضفوط علينا، فلنجعل منها مرفأً متوقع أن نلق فيه المساعدة، والراحة، والهدوء. نحن بحاجة إلى فهم الاختلافات بيننا إذا ما أردنا أن تكون في عون بعضنا البعض للتغلب على هذا التحدى. ومن شأن هذا الفهم الجديد لردود الأفعال المختلفة لدى الرجل والمرأة تجاه الضفوط سوف يتتيح لعلاقاتنا أن تزدهر بدلاً من أن تتعلق بالحياة بالكاد.

ولقد أسفرت الأبحاث العلمية الأخيرة. كما سنتناولها في الفصلين التاليين. عن أن ردود الأفعال المختلفة تجاه الضفوط إنما هي متصلة في عقولنا، بل ومحتومنا إلى حد كبير بالتوازن في هرمونات أجسادنا. وتصبح ردود الأفعال تلك أكثر حدة مع تعاظم الضفوط. وسوف نعمد في هذا الكتاب إلى استخدام الأفكار العلمية إلى جانب المنطق لنسترشد بها في طريقنا. فمعرفة اختلافاتنا البيولوجية والكميائية الطبيعية يحررنا من محاولاتنا السقيمة نحو إحداث التغيير في شركائنا، حيث نصل في النهاية إلى قبول هذه الاختلافات، وبدلاً من أن نرفض بعضنا البعض، نجد أنفسنا نضحك بشأن هذه الاختلافات. فبشكل عملي، لا يمكننا تغيير الطريقة التي تستجيب بها أجسادنا للضفوط، ولكن يسعنا تغيير الطريقة التي نستجيب فيها لردود أفعال شركائنا تجاه هذه الضفوط. فبدلاً من المقاومة، والرفض، أو حتى النفور من شركائنا، يمكننا تعلم طرق جديدة لتقديم العون لاحتياجاتهم، وكذلك الحصول على مساعدتهم في احتياجاتها.

وعندما يتحول اليأس إلى الأمل، يتدفق الحب في قلوبنا من جديد، وندرك أن الحب يتضمن القبول والعفو، بيد أننا لا نجد هذا طوال الوقت. مع هذه الأفكار، سوف تكتشف مستوى جديداً للحب والقبول يكفي لتحويل حياتك. وبدلاً من أن تحاول تغيير ما لا يمكن تغييره، سوف تتمكن من التركيز على ما يمكن تغييره. وفي هذه العملية، سوف تكتشف أن لديك القدرة على إظهار أفضل ما لدى شريكك.

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

بدلاً من أن تكفل على ما لا تحصل عليه أو ما لا ترغبه
سوف تبدأ التركيز على ما ترغبه وما تستطيع الحصول عليه.

من شأن هذا التحول المهم أن يمدك بأساس جديد لخلق حياة يسودها الحب. والسيناريو الذي يقدمه هذا الفصل يوضح بعض الطرق التي عادة ما تسفر عن التصادم بين الرجل والمرأة. حاول أن تكتشف ما إذا كنت متصلة بأى من هذه الشكاوى العامة أو النقاط الحرجة التي أسمتها عند تقديم النصائح للرجال والنساء المتزوجين منهم وغير المتزوجين.

الشكاوى من المريخ	الشكاوى من الزهرة
أنا دائمًا مقصراً.. هناك دائمًا شيء كان عليّ فعله ولم أفعله.	هو يترك الأشياء مبعثرة في أنحاء المنزل، ولقد سُئلت ترتيب ما يبعثره.
دائمًا ما تجد شيئاً جديداً تشتكى منه.	كلانا يذهب إلى العمل، فلماذا حين نعود إلى المنزل لا يحاول المساعدة؟
هي تريد القيام بجميع الأشياء على أكمل وجه في التو واللحظة.. لماذا لا تهدأ قليلاً وتستريح؟	هو يكتفى بالحلوس أمام التلفاز بينما أقوم أنا بالعمل كله. وأنا لست خادمه.
لا أصدق قدرتها على تذكر كل أخطائى واستمرارها في ذكرها على هذا النحو.	لا أصدق أنه ينسى كل الأشياء بهذا الشكل، فعلاً لا يمكنني الاعتماد عليه في أي شيء أهتم به.
كلما افتقرت المساعدة وجدت خطأً ما في اقتراحى ذلك.. فلماذا أهتم؟	عليّ تدمير العديد من الأشياء، ولا يبدو أنه يجأ أور حتى يرغب في المساعدة.
تتوقع مني أن أثمر أفالكارها وأفضل ما تريده.	لا يحاول مساعدتن إلا طلب منه، لكنه لا يبالى بعقل الآخرين كما أفعل أنا.

تابع

الفصل الأول

الشكاوى من المريخ	الشكاوى من الزهرة
<p>عندما أختار أن أسترخي لبعض الوقت أو أمض وقتاً مع أصدقائي، فإنها تشتكى لأننا لا نقضى وقتاً كافياً مع بعضنا البعض.</p>	<p>عندما أحاول التحدث إليه، فإنه يشرد أو يظل يقاطع الحلول التي أقدمها.</p>
<p>لا أستطيع أبداً تخمين متى ستنفجر بقائمة شكاوها، أشعر كأنني أمشي فوق قشر البيض عندما أتحرك حولها.</p>	<p>عندما يشرع في الحديث، فإنه يظل يتتحدث ويتحدث وكأنه لا يهتم بسماع ما لدى لأ قوله. أتمنى لو أنه قلل نصائحه وأكثر من مساعدته.</p>
<p>إنها دائمة الشكوى، ولا شيء يسعدها على الإطلاق.</p>	<p>لقد كان أكثر دفناً واهتمامًا، والآن يتتجاهلني تماماً إلا عندما يكون راغبًا في شيء ما.</p>
<p>إنها تحمل الأشياء أكثر مما تستحق. لماذا يجب أن تكون انفعالية وحسامة إلى هذه الدرجة؟</p>	<p>لم يعد يلحظ حتى كيف أبدو؛ هل هو كثير أن أتوقع بعض المعاملة الرقيقة من وقت لآخر؟</p>
<p>إنها إما تشتكى من أنني أعمل كثيراً، أو من أنه ليس لدينا المال الكافي. ما من طريقة لإرضائهما.</p>	<p>ليس يوسعني أن أعبر عن مشاعرى أو أفكارى نحو ما أظن أنه يجب علينا عمله دون أن يشعر بأننى أسيطر عليه أو أعمل عليه ما يجب علينا فعله.</p>
<p>عندما أكون في مزاج رومانسى حالم، أجدها إما متعبة أو متغيرة بالأشياء التي يحب عليها القيام بها.</p>	<p>لم نعد نعس أية أوقات رومانسية معاً؛ فهو إما ي العمل، أو يشاهد التلفاز، أو خارج المنزل، أو نائم.</p>
<p>أعتقد أنه يجب على القيام بالحيل حتى أحطى بوقت حميم معها.</p>	<p>لا يحاول لمس إلا إذا كان راغبًا في وقت حميم.</p>
<p>عندما أكون بصحبة الأولاد، تعدد هي إلى تصحيح نصرفاتي معهم. برغم أنها تقول إنها ترحب في بعض الراحة، إلا أنها لا تكتفى عن إخبارى بما يحب على فعله.</p>	<p>أقض اليوم كله مع الأولاد، ثم يأتي هو إلى المنزل آخر اليوم ليبدأ في انتقادي</p>
<p>ما إن تبدأ في مراجعة الفوائد حتى تبدأ هي في سؤالي عن طريقة إنفاقى للنقود.. أزعج جداً عندما تبدأ إخبارى بما يحب على فعله.</p>	<p>ما إن تتحدث عن الماليات حتى تنشاجر، ولا يهمه ما أقول على الإطلاق.</p>

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

هل تبدوا لك أي من هذه الشكاوى مألوفة؟ إنها قمة جبل الجليد فحسب، إلا أنها تمثل اتجاهًا جديداً في العلاقات. إذا استطعنا أن نرى اختلافاتنا في ضوء جديد، فلن ننجح فقط في إثراء التواصل في علاقاتنا، بل وسنجعل من علاقاتنا أساساً صلباً لدعم جميع مناحي حياتنا الأخرى. وبالتسليح بالأفكار الجديدة، يمكننا بالفعل أن نقترب من بعضنا البعض أكثر فأكثر، بينما نتماشى مع الضغوط بدلًا من أن ندعها تباعد بيننا.

لماذا يتصادم المريخ والزهرة؟

مصدر جديد هائل من مصادر الضغوط في حياتنا التي ظهرت في الخمسين عاماً الأخيرة هو التحول في دور كل من الرجل والمرأة. فقد اعتاد الرجل على العمل ليتفق على أسرته، فكان شعوره بالفخر والنجاح، بجانب ما يلقاء من أسرته من حب ومساندة، كلها أشياء تساعدته على التكيف مع ضغوط الحياة العديدة التي يصادفها في يومه.

أما المرأة، فاعتادت أن تبقى في المنزل، تقضي وقتاً لطيفاً مع الأصدقاء وتsem في المجتمع. وبالرغم من مسؤوليات رعاية المنزل، إلا أن تتمتع المرأة بالوقت الكافي للتركيز على ما يحب عليها فعله، قد مكنها من ترتيب حياتها بأقل حيز ممكن من الضغوط. أى أنه كان هناك عمل للرجل، وأخر للمرأة، وكانت الأعمال التي قد يتکبدتها الرجل إضافة إلى كونه عائل الأسرة. كانت قليلة جداً؛ ربما لا تتعذر حمل الأشياء الثقيلة.

أما اليوم، ومع زيادة النفقات، فلم يعد أسلوب الحياة ذاك اختياراً متاحاً لكل النساء. ففي أغلب الأحيان الآن، يتنتظر من المرأة أن تسهم مالياً في إعالة الأسرة. وفي الوقت نفسه أسفرت الحركة النسائية عن صحوة المرأة وألهمتها فكرة أن تجد عملاً مرضياً لها بحيث تتمي مهاراتها. وعندما تعود المرأة إلى منزلها بعد يوم عمل، وهي تشعر بمسؤوليتها نحو خلق منزل لطيف، ورعاية الأسرة، فهي تفعل ذلك بالإضافة إلى مطالب عملها. ويشكل هذا ضغوطاً جديدة تتطلب نوعاً من المساندة. ولا عجب في أن المرأة تشعر ببعض القهر بسبب احتياجها إلى الموازنة بين مطالب العمل والمنزل.

الفصل الأول

لم يعد العمل مجرد اختيار

لبعض النساء، بل ضرورة.

والرجال كذلك بحاجة إلى المساندة. فبدلاً من أن يعود الرجل إلى منزله كي يستريح وينتعش من يوم مفعم بالضفوط، فإنه يجد نفسه في مواجهة زوجة وأسرة يحتاجون إلى المزيد منه. هزروجته تتوقع منه المزيد من المساعدة في إدارة شئون المنزل والمشاركة في أعباء الأولاد. ومن ثم يفقد الرجل شعوره بالنجاح في إعالة أسرته، بل ويجب عليه لدى عودته استكمال مسيرة المهام المنزليّة الأخرى. وهو يحاول أن يقدم بعض العون، ولكنه لا يملك الوقت كي يستعيد نشاطه من عناء ضفوطه اليومية. وفي النهاية يصبح هو أيضاً منهاكاً وسريع الفضب. وبعد الانتهاء من واجبات الحياة العائلية العديدة، فإن الوقت أصبح محدوداً جداً حتى يعتنى الزوجان بالعلاقة بينهما. ولقد أسفرت هذه المعضلة التي يشارك فيها الرجل والمرأة عن تيار خفي من الضفوط يؤثر على جميع مناحي حياتهما.

وحتى عندما تختار المرأة البقاء في المنزل، فإنها عادة ما تكون شديدة الانزعال بحيث يصعب عليها الحصول على احتياجاتها. أكثر من نصف الزوجات يعملن بالفعل، وانكمشت مساحة الأصدقاء والأنشطة المنظمة التي تقوم بها النساء غير العاملات. من ناحية أخرى، يواجه الرجل - الذي هو عائل الأسرة الوحيد - مطالب لا آخر لها في عمله، حيث إن إعالة أسرة كاملة براتب واحد أضعى أمراً يزداد صعوبة. فلم يعد لديه الوقت أو الطاقة كي يضع زواجه على قمة أولوياته، ومن ثم لم يعد يستطيع الاعتناء باحتياجات شريك قد يكون كثير المطالب بقدر يفوق احتماله.

واليوم، نحن نعاني في بيوتنا من الآثار الجانبية للنساء اللاتي يصبحن أشبه بالرجال في ساحة العمل. فالنجاح في ساحة العمل عادة ما يتطلب تضحيات هائلة من معظم النساء. فبدون وقت كافٍ أثناء النهار كي يعنين بأنوثهن، أصبحن متعبات، ومستنزفات، ومستاءات. بينما في المنزل حل القلق، والإلحاح، والإرهاق محل المشاعر الطبيعية للراحة، والاسترخاء، والتمدير.

فبدون مهارات جديدة للتكيف مع هذه الضفوط ورعاية احتياجاتهم النفسية،

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

فلا شك أن النساء يتوقعن من الرجال أكثر من اللازم، مما يفرض ضغوطاً أكثر على العلاقات الشخصية للطرفين . ومن ثم الابتعاد عن أدوارهم التي عرفوها منذ القدم، فإن الرجال والنساء اليوم يتعاملون بأشكال تزيد من حدة الضغوط بدلاً من تخفيفها.

النساء يرددن أن يصبح الرجال مثلهن

ما تعلمناه من ساحة العمل هو أنه بوسع النساء أن يقمن بأى عمل يقوم به الرجال. فكون النساء مختلفات ويستطيعن حل المشكلات على نحو فريد، لا يعني هذا أنهن أقل كفاءة من الرجال. فما من سبب يدفع المرأة إلى تغيير طبيعتها كى تحصل على احترام الآخرين سواء في العمل أو المنزل.

فأن نتساوى لا يعني بالضرورة أن نقوم بنفس الأشياء. وحتى نصل لنفس القدر من الاحترام لبعضنا البعض، علينا أن ندرك الاختلافات بيننا، وأن ندعم هذه الاختلافات. فالاحترام يقدر قيمة المرأة وما يفعله، سواء كان رجلاً أو امرأة.

المساواة لا تعنى التشابه بين الرجل والمرأة،
ولا أنه يجب عليهما أداء نفس الأعمال.

ومثلاً لا يجب على النساء تغيير أنفسهن حتى ينلن الاحترام والتقدير في ساحة العمل، فلا يتعين على الرجال كذلك أن يغيروا من طبيعتهم داخل البيت. فأخذنا في الاعتبار ساعات عملهن خارج المنزل، أو المطالب المتزايدة عليهم كأمها وربات بيوت، فلا شك أن النساء يبحعن إلى المزيد من المساعدة داخل المنزل. إلا أن هذا الاحتياج لا يتطلب من الرجال تغيير طبيعتهم.

ففي العلاقة المثلالية كما تخيلها، لم يزل الرجال يرغبون في العودة إلى منازلهم ليجدوا شريكات سعيدات أعددن الطعام في بيت مرتب ومريح، ومستجيبات تماماً لاحتياجات الرجال الروحية والجسدية. وبالرغم من أن النساء اليوم ينقصهن الوقت، والطاقة، والميل نحو عيش هذا الخيال المثالي، فإن لهن توقعات غير واقعية.

الفصل الأول

فعدما تعود نساء اليوم إلى منازلهن متعبات بسبب ضغوط العمل، فهن عادة ما يأملنـ مثل الرجالـ في أن يجدن زوجة محبةً ومساندةً تنتظر بالمنزل.

النساء اليوم متعبات ويتعرضن للضغط حتى أنهن
أيضاً يأملن في زوجة لاستقبالهن بالمنزل.

مثل هذا الاتجاه في العلاقات يسفر عن منطقة صراع جديدة. فبطرق مختلفة وبدرجات مختلفة ترحب النساء في أن يصبح الرجال كالنساء. فهن يرغبن أن يتحمل الرجال مسؤوليات متساوية بالمنزل وفي العلاقة. ولم يعد يكفي للرجل أن يكون عائلاً جيداً للمنزل. فإذا عملت هي خارج المنزل، فمن العدل أن يسهم هو في العمل داخل المنزل وأن يكون مسانداً للعلاقة. فلو قامت هي بأعمال الرجال التقليدية، فلابد أن يشترك هو في أعمال النساء التقليدية.

يبدو هذا جيداً، إلا أن هناك وجهة نظر أخرى. فمثلاً ترحب النساء في أن يتغير الرجال، يرغب الرجال كذلك في أن تغير النساء. فمعظم الرجال، إلى حد ما، يرغبون في شريكـات حياة ربات منازل، تماماً كأمهاـتهمـ. فالرجل يريد أن يعود إلى المنزل فينعم بمساعدة زوجة محبة. فطالما أنه يقوم بما كان يقوم به أبوه في السابق، فعلـى زوجته أن تفعل كما كانت تفعل أمـهـ. وبعدم إدراكـهـ لـمتطلـباتـ إـدارـةـ منزلـ مـريـحـ، فهوـ يتـوقـعـ منهاـ المستـحـيلـ.

التوقعـاتـ غيرـ الواقعـيةـ تجعلـ
منـ تـبـادـلـ الأـدـوارـ أـمـرـاـ مـسـتـحـيلـاـ.

كما يتعلـقـ الرجالـ بالـتـوـقـعـاتـ الـقـدـيمـةـ، فالـنـسـاءـ يـبـتـكـرـنـ تـوـقـعـاتـ جـدـيـدةـ لاـ تـقـلـ خـيـالـيـةـ. فـبـدـرـجـاتـ مـخـلـفـةـ، تـرـغـبـ النـسـاءـ فـيـ شـرـيكـ عـطـوفـ لـاـ يـمانـعـ فـيـ الحـدـيـثـ عـنـ الضـغـطـ الـيـوـمـيـةـ، وـيـشـارـكـ فـيـ الـمـسـؤـلـيـاتـ وـالـواـجـبـاتـ الـمـنـزـلـيـةـ. كـمـاـ أـنـهـ تـرـغـبـ فـيـ شـرـيكـ مـنـتـبـهـ وـرـومـانـسـيـ، يـخـطـطـ لـسـعادـتهاـ بـعـدـ حلـ جـمـيعـ الـمـشـكـلـاتـ الـطـارـئـةـ وـالـحـوـادـثـ غـيرـ المـتـوـقـعـةـ التـىـ تـنـشـأـ فـيـ الـمـنـزـلـ لـاـ مـحـالـةـ. باختصارـ، تـرـغـبـ هـىـ فـيـ زـوـجـةـ لـمـشـارـكـتـهاـ جـمـيعـ الـأـمـورـ الـمـنـزـلـيـةـ، تمامـاـ مـثـلـمـاـ تـرـغـبـ فـيـ زـوـجـ لـدـيـهـ الطـافـةـ.

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

والرغبة في أن يفي باحتياجاتها الرومانسية بعد القيام بكل الأشياء التي عادة ما يقوم بها الرجال، مثل إصلاح الأشياء والتعامل مع الطوارئ. فكما يتعلق الرجال بالأعمال القديمة، تخلق النساء توقعات جديدة؛ ربما تكون مفهوماً، ولكنها غير واقعية.

كما يتعلق الرجال بالتوقعات القديمة،

تبتكر النساء توقعات جديدة لا تقل خيالية.

وكما لا تستطيع النساء القيام بكل الأشياء، لا يستطيع الرجال كذلك. فالنساء اليوم يحملن ضعف الأعباء التي كانت تحملها أمهاتهن. فبالإضافة إلى إحساسهن بالضغط الاقتصادي والاجتماعي الجديد ومن ثم كان عملهن خارج المنزل، وبالإضافة إلى ما يشعرون به من ضغوط وراثية عرقية، ففريزة المرأة الملحقة نحو رعاية المنزل وإشاعة الدفء فيه إنما تسفر عن احتياجات وتطورات وضعها المرأة منذ عهد بعيد.

الإسراع بالعودة إلى المنزل بعد ساعات العمل يرفع

من مستوى الضغوط التي تتعرض لها المرأة.

معظم الرجال يقدرون المنزل الجميل المرتب، إلا أنه لا مشكلة في أن يعودوا لبيت غير مرتب وبالرغم من ذلك يسترخون ويشاهدون التلفاز. ففي عالم الرجال يأتي الاسترخاء قبل البيت المرتب. بعد يوم طويل في العمل، يأخذ الرجل نفسها عميقاً وينبدأ في الاسترخاء بمجرد التفكير في العودة إلى المنزل. أما المرأة، فتزداد ضغوطها بمجرد عودتها إلى المنزل، فكل خلية في جسدها تصرخ بأنه "لا بد من تنظيف هذا المنزل قبل الاسترخاء".

فحتى لو رغبت في بعض الراحة، فلن تستطيع؛ فعقلها منشغل تماماً بالمعايير التي يجب عليها اتباعها. وينطبق هذا أيضاً على النساء اللاتي لا يعملن خارج المنزل. ففي مكان ما في عقل المرأة، هناك دائماً قائمة أعمال طويلة، وحتى تنتهي منها عن آخرها لا يمكنها الاسترخاء أو القيام بشيء تستمتع به.

الفصل الأول

فالنساء مثل المديرات التنفيذيات في منازلهن، يرتبن المنزل ويقررن ما يجب عمله. على المرأة أن تلاحظ الاحتياجات التي يجب الوفاء بها، وهنا تبدأ في التفكير في تلقى المساعدة من شريكها. وبالرغم من أن معظم الأزواج على استعداد للقيام بما يطلب منهم، فإنه من النادر بالنسبة للمريخيين أن يلحظوا أن هناك أشياء يجب عملها. أحياناً ما يتطلب إنجاز بعض الأشياء الكثير من التذمر والإزعاج، وحتى عندما يتم إنجاز هذه الأشياء فعادة ما يكون ذلك بنصف قلب حتى أن المرأة تشعر بأنه كان من الأسهل لو قامت بالأشياء بنفسها. يصعب على النساء فهم أنه ليس لدى الرجال نفس الدافع نحو مشاركة المسؤوليات المنزليّة، بل ورفضها.

تحت الضغوط، تشعر النساء

بضغط قائمة أعمال لا نهاية لها.

النساء هن حارسات الحب، والأسرة، والعلاقة. وعندما يتوقف النساء عن كونهن نساء ويختضعن لكتير من الضغوط بحيث يصعب عليهن القيام بوظائفهن، فتحن جميعاً نضل ونضيع. النساء يذكرون الرجال بما هو مهم في الحياة، فهن يحملن حكمة القلب، ويلهمن الرجال كي يتصرفوا من القلب. قد يكون لدى الرجال وجهات نظر عظيمة، إلا أن النساء هن الأساس. فعندما تحزن النساء، يحزن العالم.

عندما تصبح النساء كالرجال،

يفقد الرجال المفزي والإلهام.

لحل مصدر هذا الصراع، يحتاج الرجال والنساء إلى فهم بعضهم البعض على نحو أفضل. على الرجل أن يفهم ما تمر به المرأة، فيكتفيها ما تعانيه من ضغوط منزليّة، ومن ثم فإن أية ضغوط من جهته عليها قد يدفع بها إلى حافة الانهيار. وفي الوقت ذاته، تحتاج المرأة إلى فهم وإدراك ما يستطيعه وما لا يستطيعه الرجل حتى يصبح أكثر مساندة.

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

كيف يمكن للمرأة أن تطلب من الرجل المساعدة؟

معظم الرجال يحتكون بالأعمال المنزلية عندما تكون زوجاتهم من العاملات خارج المنزل. فبالنسبة لزوجين عاملين، إذا لم يكن الرجل مساعدًا بالقدر الكافي يكون الحل أن تطلب منه شريكه أشياء محددة بدلاً من اللجوء إلى انتقاده والنفور منه. يجب على المرأة ألا تتوقع أن يرى الرجل كل تلك الأشياء التي ترى هي ضرورة القيام بها والتصرف بناء على هذا. فالأعمال المنزلية الروتينية ليست طارئة ولا ضرورية من وجهة نظر الرجل.

إحدى الطرق التي غالباً ما تتجه تمثل في طلب المساعدة بشكل محدد. الرجال يحبون المشروعات، والمشروعات لها طبيعة محددة؛ بداية ونهاية. يمكنه تقرير ماذا سيفعل، وكيف سيفعل هذا، والأهم.. متى سيفعله. وعادة ما يقوم الرجال أولاً بما يعتقدون أنه الأهم. وعندما يطلب من الرجل القيام بمشروع ما، فإنه يشعر كذلك بأن جهوده لن يُنظر إليها باعتبارها أمراً مضموناً. كل هذه العناصر تساعده في مد الرجل بالطاقة والحفز. إليك بعض الأمثلة عن كيف يمكن للمرأة أن تطلب مساعدة الرجل بشكل محدد وليس على نحو عام:

لو أنها متعبة تلك الليلة، بوسعها أن تقول: «هلا قمت بإعداد العشاء الليلة، أو هل أحضرت بعض الطعام الجاهز؟»

لو أن هناك أكوااماً من الملابس التي تم تنظيفها، فب Bossehها أن تقول: «هلا ساعدتني على طي الملابس الليلة؟»

لو أنها لا تشعر بميل نحو تنظيف المطبخ، بوسعها أن تقول: «هلا قمت بغسل الصحنون الليلة من فضلك؟ أحتاج إلى بعض الراحة».

أولو أنها تريد مساعدته على تنظيف الصحنون، فبدلاً من أن تتوقع منه التطوع بالمساعدة، يمكنها أن تقول ببساطة: «هلا أحضرت الصحنون من فضلك؟»، أو «هلا قمت بتنظيف الصحنون الليلة من فضلك؟ حفأً سأقدر لك هذا».

لو أنها بحاجة إلى أشياء من محل البقالة، وبدلاً من أن تقوم بذلك بنفسها، يمكنها أن تطلب منه: «هلا أخذت السيارة إلى محل البقالة فتحضر لنا الأشياء في هذه القائمة؟»

في كل من هذه الأمثلة، تعطى المرأة الرجل مشروعًا محدداً له بداية ونهاية.

الفصل الأول

يعلم الرجال على المشروعات على نحو أفضل من عملهم على الأشياء الروتينية، حيث تلك الأخيرة تفتقر إلى البدايات والنهايات. وعندما يكون الرجل متعباً، فإن الأعباء المنزلية الروتينية لا تحتل قائمة أولوياته كما هي الحال مع المرأة. ولكن حتى عندما يكون متعباً، فإن مشروعًا محدداً ببداية ونهاية، أو حل بعينه، عادة ما يزوده بالطاقة، خاصة لو أن صوت المرأة أو تعبير وجهها عند طلب المساعدة ينeman عن تقديرها لنتيجة تصرفه. فعندما يقوم بشيء ما بغضون المساعدة، لا لأنها تتوقع هذا منه، أو تعتقد أن عليه القيام به، عندها يشعر الرجل أنه أقرب إليها وأنه يرغب في مساعدتها. وهذه الرغبة، استناداً إلى تلبية العديد من طلباتها أو مشروعاتها الصغيرة، تعطيه مزيداً من الطاقة لتقديم المزيد. وبمرور الوقت سيعتاد تقديم المزيد والمزيد من المساعدة.

الرجال يميلون إلى العمل على المشروعات
أكثر من العمل على الأشياء الروتينية.

التوقعات الواقعية تؤدي إلى حب حقيقي

معظم الرجال غير مهيئين لأن يصبحوا الشريك المنزلي الودود الرائع الذي تحلم به النساء. وبالرغم من أن بعض الرجال يحاولون تحقيق هذا الحلم، إلا أن الأمر ينتهي بالإحباط وخيبة الأمل للطرفين. قد يحاول الرجل لسنوات، إلا أن محاولاته تجف في النهاية. بعض الرجال يحاولون وهم بعد في مرحلة المواجهة ثم يقلعون عن المحاولة لأنهم لا يستطيعون المضي في تحقيق رغبات شريكاتهم. وعندما تكون الحالة كذلك، قد يفقد الرجل اهتمامه على نحو مفاجئ وهو لا يدرك السبب. ولكن السبب أنه لم يعد مهتماً بأمرها فحسب، ليس بسبب أنها شخص غير مناسب بالنسبة له، ولكن لأنه يحاول طوال الوقت تحقيق توقعات غير واقعية بالأساس. سعيدة الحظ هي المرأة التي تستطيع تقدير ما يستطيع الرجل تقديمه لها، فتحصل من ثم على المزيد والمزيد.

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

ي فقد الرجل اهتمامه متى شعر بأنه لا يستطيع
تلبية توقعات المرأة غير الواقعية.

وبالمثل، معظم النساء لا يتمتعن بالمؤهلات التي يجعلهن الشريكات الرائعات والرومانسيات بمنزل كما يرغب الرجال. فليس واقعياً من جهة الرجل أن يتوقع من المرأة أن تخلق منزلًا جميلاً بدون بعض المساعدة والتقدير، وأن تظل حسنة المزاج، ولا تحتاج إلى أى شيء على الإطلاق، وأن تكون متابحة دائمةً من الناحية الرومانسية. الكثير من النساء يحاولن تحقيق هذا الخيال، إلا أنهن يشعرن بالخيانة والخداع عندما لا ينلن نفس القدر من الحب والعطاء من شركائهن.

وعندما يبدأ الرجال في فهم الاحتياجات الجديدة للمرأة، فمن الطبيعي أن يرغبوa في إبداء المزيد من المساعدة. والرجال الذين يقدمون على هذا التغيير عليهم أن يتأكدوا من الحصول على الوقت الذي يلزمهم لأنفسهم كذلك؛ وإلا سينتهي الأمر بالطرفين بالتعب والإرهاق. سعيد الحظ هو الرجل الذي يستطيع تلبية رغباته الخاصة ثم الاستجابة لاحتياجات المرأة في المساعدة في شؤون المنزل، والتواصل على نحو جيد، والعاطفة المستمرة، والعودة إلى المنزل ليجد امرأة سعيدة في انتظاره.

ولحسن الحظ أن الحياة الحقيقية أجمل كثيراً من الخيال. نحن نسعى إلى الحب، ولو أن لدينا التوقعات الواقعية الصحيحة، يصبح من الممكن العثور عليه. فمعاً نستطيع إحداث تغيرات مهمة وإن كانت صغيرة، ندعم بها بعضنا البعض بفاعلية. فتعديل، وتحديث، وتصحيح توقعاتنا يحررنا من مشكلتنا الحقيقية: الضفوط المتزايدة. فبدلاً من لوم شركائنا، يمكننا أن نلقى اللوم على الضفوط. فمن الخطأ عادة أن تنتهي إلى أننا شديدو الاختلاف بحيث يصعب أن تتجدد العلاقة بيننا. والحق أن الضفوط قد تبني سوراً بين الطرفين. فبتعلم كيف نساعد أنفسنا وشركاءنا في أوقات الضفوط الشديدة، فتحن نتعلم كيف نخوض من مستويات الضفوط. فعندما تختفي الضفوط من المعادلة، لا ننظر إلى اختلافاتنا باعتبارها مشكلة على الإطلاق. بل وعندما تنخفض الضفوط في حياتنا، تصبح اختلافاتنا مصدرًا رائعاً للإشباع.

الفصل الأول

عندما تختفى الضفوط، لا نرى
مشكلة في اختلافاتنا.

لا يشتكي الرجال والنساء من شركائهم عندما يكونون في حالة نفسية جيدة، حيث المشكلات والمتطلبات تبدأ في الظهور عندما يتعرضون للضفوط. فتوقعاً غير الواقعية تطفو عند محاولة الحصول على مساعدة شركائنا لخوض مستوى الضفوط. فبفهم جديد نحو كيفية تعامل الرجل والمرأة مع الضفوط والطريقة المختلفة لتكيف كل منها، بوسعنا عندئذ تناول المشكلة الحقيقية في علاقات اليوم.

فال المشكلة لم تكن أبداً شركاءنا وحدهم، وإنما عدم قدرتنا على التكيف مع الضفوط. فعندما نتعلم كيف نتعامل مع الضفوط بفاعلية أكثر، وكيف نساعد شركاءنا على التكيف، فإننا نتخلص من استحواذ توقعاتنا غير الواقعية علينا، ومن ثم نستطيع الاستمتاع بمشاعر القبول، والثقة، والتقدير، وعندها فقط يمكن لعلاقاتنا أن تزدهر.

المشكلة لم تكن أبداً شركاءنا وحدهم وإنما
عدم قدرتنا على التكيف مع الضفوط.

إذا رضخ الرجل لضغط توقعات المرأة غير الواقعية، قد ينبع في أن يصبح شريكًا بالمنزل، ولكن في غضون سنين قليلة ستذهب العاطفة وتذوي الرومانسية. فعندما يصبح الرجل أشبه بالمرأة في علاقته بها، فلا شك في أنه سرعان ما سيصبح منهاً ومضفوطاً.

الخضوع لرغبات المرأة غير الواقعية
يستنزف الرجل في النهاية.

وعكس هذه القاعدة يمكنه بسهولة أن يضفي الكآبة على المشاعر الرومانسية.

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

عندما يصبح الرجل أكثر أنوثة، فإنها تفقد الانجذاب الذي شعرت به تجاهه في بداية العلاقة. فبدلاً من أن يصبحوا أكثر حساسية على الإطلاق، يحتاج الرجال إلى أن يصبحوا أكثر حساسية تجاه احتياجات المرأة. هذا هو ما تحتاجه المرأة من الرجل بحق. بالطبع بوسط الرجل أن يكون رقيق الحاشية ، ولكن فيما يتعلق بالاحتياجات، عليه أن يلتفت لاحتياجات شريكه وليس لاحتياجاته هو فحسب.

بدلاً من أن يصبحوا أكثر حساسية على الإطلاق، يحتاج الرجال
إلى أن يصبحوا أكثر حساسية تجاه احتياجات المرأة.

عندما يُظهر الرجل حساسية أعظم تجاه احتياجاته ومشاعره الخاصة، فإن المرأة تبدأ في الإحساس بمشاعر الأمومة أكثر من مشاعر الانجذاب الجنسي. فبدلاً من أن تشعر بأنه يعني بها، تزداد بداخلها غريزة الأمومة نحو الاعتناء به. وبالرغم من الحب والود في هذا الشعور، إلا أنه لا يشجع على المشاعر الرومانسية. ومن ناحية أخرى، عندما تظهر المرأة إحساسها ممتزجاً بالتقدير والثقة تجاه مساندة الرجل لها، فإن هذا يشير من حدة رغبته فيها على نحو رائع. فإحساس المرأة، الذي يعطيها القدرة على الاستمتاع بالأشياء الصغيرة وتقديرها، هو ذاته أكبر حافز ومحرك لحب الرجل تجاهها.

في حساس المرأة، الذي يعطيها القدرة على الاستمتاع بالأشياء الصغيرة
وتقديرها هو ذاته أكبر حافز ومحرك لحب الرجل تجاهها.

ببعض البصيرة تجاه احتياجات المرأة يصبح بوسط الرجل مساعدة المرأة على التكيف مع الضغوط بدون أن يزيد هذا من حدة ضغوطه. يستطيع الرجل أن يعطي المرأة احتياجاتها من المساعدة في المنزل، والتواصل، والحب، ولكن بشكل يصلاح له كذلك. فبدون أن يضطر إلى أن يصبح كالمرأة، يستطيع الرجل أن يلبى احتياجاتها حتى وإن كان بشكل يختلف مع الطريقة التي تظنها هي طريقة مناسبة.

أما المرأة، فبوسعها أن تتعلم كيف تخفّض من حدة الضغوط التي يتعرض لها شريكها بأن تشعره بنجاحه في مساعدتها. فرغم أن الرجل يقدر أهمية المساعدات

الفصل الأول

المنزلية، والتواصل الإيجابي، والعاطفة، إلا أن الأهم بالنسبة له هو أن يشعر بأنه يعطى شريكه قدرًا من الرضا والإشباع. فبدلاً من التكير في طرق مباشرة لمساندته، تستطيع حقاً أن تبذل جهداً أقل لأن تُظهر بعض التقدير فحسب لما يفعله من أجلها. يعمل هذا على نحو جيد، حيث أن النساء يفعلن الكثير بالفعل. ألن يكون رائعاً لو أنه على النساء بذل مجهود أقل، وفي الوقت نفسه يشعر الرجل بمساندة أكبر من جانبها؟ حسناً.. هذا حقيقى. إنه مفهوم جديد يحتاج من المرأة إلى وقت يسير لفهمه وتبنيه.

عندما يتغذى الرجل إجراء نحو تلبية احتياجات المرأة يجعلها هذا تشعر باعتئاضها بها، ومن ثم تنخفض حدة ضفوطها. إلا أن العكس ينطبق على المريخ؛ فكلما فعلت المرأة أشياء أقل من أجله وأتاحت له فرصة عمل المزيد من أجلها، انخفضت الضفوط التي يشعر بها. فضفوط الرجل تقل عندما ينجح في تلبية رغبات شريكه. فبدلاً من إعطائه الكثير، تحتاج المرأة فقط إلى مساعدة الرجل كى ينجح في مساعدتها.

عندما تعطى المرأة أقل، فإنها تصبح
أكثر مساعدة لشريكها.

«أن تساعده على مساعدتها» كاستراتيجية للنجاح إنما تبدو غريبة على معظم النساء. فهن لا يتخيّلن أنهن بهذا يشجعن على مساعدة شركائهن لهن، إلا أن هذا ما يحدث فعلاً في معظم الأحيان. ففي كل مرة تشتكي المرأة، أو تزيد من مطالبها، أو تعرب عن غضبها، أو لا تطلب منه المساعدة، أو ترفض حتى طلب المساعدة، فإنها بذلك ترسل إليه رسالة تتم عن إخفاقه. فيدون أن تعرف، تتسبّب المرأة بذلك في زيادة حدة ضفوطه بدلاً من الحد منها، وبالطبع تدفع بمساعدته لها بعيداً.

باختصار، تتطلب استراتيجية «أن تساعده على مساعدتها» أن تعمد المرأة إلى طلب المساعدة من الرجل بدلاً من أن تتوقع أن يتخطّى هويها، ثم أن تظهر تقديرها لما يعطيه لها. ويمكن تحقيق هذا بالإحسان لا بالتصرف. فاستجابة مشاعرها تجاه تصرفاته يُعد أهم كثيراً بالنسبة له من أي شيء مباشر قد تقدم على فعله له. فأن تكون ممتنة لما تحصل عليه من هذه العلاقة، فإنها بذلك تساعده على النجاح.

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

ومن ناحية أخرى، عندما يصبح تركيز المرأة على ما لا تحصل عليه، فإنها بذلك تبعث رسالة فحواها إخفاق الرجل، مما يزيد من حدة ضفوطه. وعندما يصبح عطاوه أقل، فالمراة تدفع بحب الرجل بعيداً عندما يزيد اهتمامها على ما تحصل عليه.

استجابة المرأة لأفعال الرجل أهم كثيراً
من أي شيء مباشر قد تفعله من أجله.

من شأن هذا المبدأ البسيط أن يسفر عن نتائج فورية في أية علاقة. هناك طرق عديدة تخفق المرأة من خلالها في تقدير محاولات الرجل المخلصة في مساندتها، تماماً مثلما أن هناك طرقاً لا حصر لها يمكن للرجل من خلالها الاستجابة لاحتياجات المرأة، ومن ثم تحقيق قدر أكبر من الإشباع لها. والطرق التي يمكن من خلالها أن تعبر المرأة للرجل عن تقديرها لجهوده لا تتضمن الفكرة التقليدية من إظهار تضحياتها باحتياجاتها لتجنب الطلب منه. وما يحدث عندئذ هو أنها تواجه مسئولية أعظم تجاه تلبية احتياجاتها ولتعلم كيف تطلب المساعدة من الرجل بقدر منطقى وواقعي بحيث يمكن تحقيقه.

حتى عندما تأخذ المرأة وقتاً لنفسها، فإنها تستطيع مساعدة الرجل كى يشعر بنجاحه في هذه العلاقة. فكلما بدت عليها السعادة، شعر هو بأنه قد نجح، ومن ثم يصبح شعوره أفضل. بدون هذه الفكرة الجديدة، لن تظن المرأة أبداً أنها تساعد شريكها بأخذها بعض الوقت لنفسها. فعندما يأخذ الرجال بعض الوقت لأنفسهم، تشعر النساء بأنهن مهملات. ولهذا السبب تجد المرأة صعوبة في تصديق أن قضاء بعض الوقت بمفردها إنما يساعد الرجل على أن يعطيها المزيد. ومن ثم فإن فهم الاختلافات بيننا يعطى اتجاهًا جديداً تماماً للرجال والنساء من شأنه أن يخرج أفضل ما فينا وينجح علاقاتنا ببعضنا البعض.

لماذا تحتاج النساء إلى الرجال؟

أن تلقى المرأة مساعدة من الرجل لم يعد أمراً سهلاً اليوم كما كان بالماضي.

الفصل الأول

النساء اليوم مشوشات حول الدور الذي قد يلعبه الرجال في حياتهن. فالمرأة إما تحتاج إليه كامرأة، أو لا تحتاج إليه على الإطلاق. ولا تجع أى من الطريقتين. وبعد أن أصبحت أكثر استقلالية وتحقيقاً لاكتفائها الذاتي، ترغب المرأة العصرية في رجل تشاركه حياتها، يد أنها لا تشعر باحتياجها إلى الرجل بالمعنى التقليدي. ترغب المرأة في أن يكون لها رجل، إلا أنها تجد في الاحتياج إليه نوعاً من الإذلال. وعندما تحتاج المرأة إلى الرجل، فإنها عادة ما تريده أن يكون شخصاً مختلفاً عن حقيقته، وهو ما لا يستطيعه.

وفي آخر الأمر، يرغب الرجل في أن يشعر باحتياج المرأة إليه، وانجذابه الأكثر يكون للمرأة التي تقدر ما يعطيه لها. فالرجل يصنع اختلافاً عندما يشعر بحاجة المرأة له. فالمرأة التي تستطيع تقدير ما يقدمه الرجل يخفف من حدة ضفوط حياته على نحو تلقائي. فالنساء اللواتي يشعرن باحتياج واضح للرجال في حياتهن إنما يجذبن الرجال كما يجذب العسل النحل.

وغالباً ما يظل النساء الناجحات المستقلات وحيادات لأنهن لا يدركن لماذا قد يجذبن إلى الرجل. وتقول الإحصائيات إنه كلما زاد نجاح المرأة مائة، قلت فرص زواجهما، وتعاظمت فرص طلاقها، ومعظمها حالات طلاق تكون المرأة هي الساعية إليه. إلا أن هذه الإحصائيات تغير بتعلم المرأة أن تشعر باحتياجها إلى الرجل وتقدير ما يقدمه لها. عندما لا يكون هذا موقف المرأة من الرجل، فإنها تدفعه بعيداً عنها وتزيد من حدة الضفوط في حياته.

بوسعك تقدير قيمة ما تحصل عليه فقط

عندما تشعر باحتياج حقيقي له.

وما من تعارض بين أن تتحقق النساء المستقلات بإحساسهن بالحرية وشعورهن بالاحتياج. يمكنك أن تكوني مستقلة بشأن بعض الأشياء، بينما تعتمدين على شريك في أشياء أخرى. ليس هناك حاجة إلى أن يكون الأمر استقلالاً كاملاً أو اعتماداً كاملاً. بعض النساء رأين أمهاتهن ينكرن احتياجاتهن ويغضبن تماماً لإسعاد أزواجهن. ويبدو أنهن قد أقسمن لأن يحدث ذلك لهن. ولكن في سعيهن إلى حياة مستقلة تماماً، فإنهن كذلك. ينكرن احتياجهم، ومن ثم يخذلن حذو

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

أمهاتهن. فبفرضهن الخضوع إلى علاقة ما، فإن هؤلاء النساء ينكرن على أنفسهن احتياجاتهن بالكامل.

بالنسبة لنساء آخريات، تسبب عملية البقاء أو محاولة المضي في أعمالهن في تشتتنهن عن التواصل مع مشاعرهم واحتياجهم إلى علاقة. فحتى يستطيعن التقدم في أعمالهن، يتبعن عليهم التعبير عن ذواتهن المستقلة، ثم يواجهن صعوبة في التحول إلى أنوثتهن ومن ثم سهولة الإحساس باحتياجهم إلى الرجل. مثل هؤلاء النساء يعتقدن أنهن بحاجة إلى رجل أكثر حساسية، إلا أن احتياجهم الحقيقي يكمن في التواصل مع أنوثتهم على نحو أفضل.

إذا أصبح الرجل أكثر حساسية، فقد تظن هذه المرأة أن لا ضرر في أن يظهر جانب شخصيتها الأنثوي، وتشعر بأنه لا بأس من الحديث إلى شريكها كما لو أنها تتحدث إلى صديقتها أو مستشارها الحكيم. فللأسف، عندما تتولد لدى المرأة «مشاعر رجولية»، فإن هذا يعوق تواصلها مع مشاعرها. وكلما زادت حساسية الرجل، دارت أحاديثهما حوله وليس حولها. والرجل في حالة احتياج مثبط رهيب لمشاعر المرأة، حتى أنها تقضي مجرد الرغبة في الحديث إليه بعد فترة وجيزة لأنها تعرف أنها لن تستمع سوى إلى المزيد من المشاعر الحساسة والخطب المسهبة. ففي الوقت الذي تظن المرأة فيه أنها تحتاج إلى رجل أكثر حساسية، فإن ما تحتاج إليه حقاً هو التعبير عن ذاتها الضعيفة.

والرجل كثير الاحتياجات مثبط رهيب لمشاعر المرأة.

هناك نوع آخر من النساء يستطعن بالفعل الشعور باحتياجاتهن، إلا أنهن لا يدركن مدى اختلاف طبيعة الرجال عندهن، ويتوقعن منهم أن يستجيبوا لهن في ردود أفعال تشبه ردود أفعال المرأة. بالنسبة لهؤلاء النساء، يُعد تحديد احتياجاتهن من العلاقة وما يمكنهن الحصول عليه أمراً مشوشًا. لقد ولّت تلك الأيام حين كانت النساء يتحجن إلى الرجال فقط للبقاء والأمان.

ما الذي تحتاج إليه المرأة العصرية إذا؟ عندما أسأل هذا السؤال، عادة لا أجد إجابة لدى النساء غير المرتبطات. ففي البداية، تجدهن غير راغبات في الاعتراف باحتياجاتهم إلى رجل في حياتهن، ويفضلن أن يكون لديهن شريك. فهن يرغبن في

الفصل الأول

أن يشاركن حياتهن مع شخص ما، لكنهن لا يحتاجن إلى رجل. فالاحتياج إلى رجل كما يرين. يجعلهن ضعيفات، وليس نساء فحسب.

إن النساء بحاجة إلى اكتشاف القوة الكامنة في أنوثهن. لا يجدر بالمرأة أن تصبح كالرجل حتى تكون قوية وتحصل - من ثم - على ما تريد. وبالمثل، لا يجدر بالرجال أن يصبحوا كالنساء حتى يكونوا محبين ومساندين في علاقاتهم بالنساء.

العديد من النساء الناجحات يرفضن

فكرة احتياجهن للرجل.

إن الاحتياج إلى شريك ليس بضعف، فلهذا السبب نسعى إلى المشاركة. ولكن لكل من الرجل والمرأة احتياجات أساسية مختلفة؛ فالرجل يحتاج إلى الإحساس بالاحتياج إليه، بينما تحتاج المرأة إلى أن تشعر بأنها ليست بمفردها. وكما تشعر المرأة بمنتهى السعادة عندما تشعر بأنها تحقق احتياجاتها من شريكها، فإن الرجل يبلغ أقصى درجات سعادته عندما يشعر بنجاحه في تلبية احتياجات شريكته. وهذا اختلاف كبير؛ فلا شك أننا بحاجة إلى بعضنا البعض، ولكن لأسباب مختلفة.

يحتاج الرجل إلى الشعور بالاحتياج إليه، بينما تحتاج

المرأة إلى أن تشعر بأنها ليست بمفردها.

إن شعور الرجل بأنه يحدث فارقاً يخفف من حدة توتره؛ إن هذا ما يعطى الرجل سبباً للعيش. ومن ناحية أخرى، عندما تشعر المرأة بأنها ليست بمفردها، وأن بوسها الحصول على احتياجاتها، فإن هذا يخفف من حدة الضغوط عليها. عندما تشعر المرأة بأن بوسها الإفصاح عن احتياجها والاعتماد على شخص ما، فإن ضغوطها تقل كثيراً بالفعل. ومن ناحية أخرى، عندما تخفق المرأة في تحديد احتياجاتها أو الحصول عليها، فإن إحساسها بالضغط في حياتها يتزايد، ثم تتساءل عن سر أرقها ليلاً.

فالنساء المستقلات الناجحات دائمًا ما يتتسائلن عن تعب أزواجهن البالغ.

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

ومع تفهمهن الجديد للموقف، تصبح الأشياء أوضح. فلو أنها - المرأة - غير مدركة لاحتياجها إليه، فإنه - الرجل - يخلو من طاقة حبها وتقديرها، بل ويصبح منهاً كاً في حضورها.

وعندما تتعلم المرأة أن تشعر بجانبها الأنثوي، وتحديد احتياجاتها الحقيقية من الرجل، فإن تقديرها قد يُخرج أفضل ما في شريكها؛ وبدلًا من أن يفدو متعباً عندما يتواصل معها، فإنه يبدو متقدًا وممتنعاً بالطاقة.

الكثير من النساء اليوم يقعن تحت تأثير ضغوط كثيرة، حتى أنهن لا يستطيعن الشعور باحتياجاتهن. فعندما يتعرضن للضغط، تميل النساء إلى الإحساس باحتياجات الآخرين أكثر من احتياجاتهن الخاصة. ولكن مع القليل من الوقت والتركيز، يكتشف هؤلاء النساء القويات احتياجاتهن ويعترفن بها، وأكثرها شيوعاً:

- ◆ تحتاج إلى رجل لعلاقة رومانسية.
- ◆ تحتاج إلى رجل شديد الإخلاص.
- ◆ تحتاج إلى رجل لصحبة بسيطة، فهي لا ترغب في العودة إلى منزل كبير وجميل وفارغ.
- ◆ تحتاج إلى رجل للاحتياطى المالى. شخص يستطيع مساندتها إذا ما توقفت عن العمل.
- ◆ تحتاج إلى رجل فى الجوار لأن ذلك يشعرها بالأمان. فاثنان أفضل من واحد بمفرده.
- ◆ تحتاج إلى شريك تتقاسم معه المرح.
- ◆ تحتاج إلى شريك يفكرون في حياتها ورؤاهياتها.
- ◆ تحتاج إلى رجل يفتقد لها عندما تعيبه.
- ◆ تحتاج إلى رجل يساعدها في أعباء الأسرة إذا كان لديها أطفال.
- ◆ تحتاج إلى شريكه إذا لم ترغب في أن يكون لديها أطفال بمفردها.
- ◆ تحتاج إلى شريكه لإقامة أسرة.
- ◆ تحتاج إلى شريكه ليتحمل معها مسئوليات الأسرة.

الفصل الأول

- ♦ تحتاج إلى رجل ليصلاح الأشياء التي تتعطل، فهي لا تريد التعامل مع أنابيب المياه مرة أخرى.
- ♦ تحتاج إلى مساندة شريك كى تشعر بالسعادة بحق.

والحق أن النساء اليوم بحاجة إلى الرجال أكثر من أى وقت مضى، إلا أن احتياجهن هذا قد اتخد أشكالاً أخرى. فبوسع الرجال أن يقدموا نوعاً من الدعم الخاص من شأنه أن يساعد النساء على التكيف مع ضفوط الحياة الجديدة. إلا أن معظم النساء لا يعرفن كيف يحصلن على هذه المساعدة أو تقديرها حق قدرها متى كانت متاحة لهن. فمع إدراك أعظم لاحتياجاتها، قد تبدأ المرأة فى تقدير ما تحصل عليه ويقل تركيزها على ما لا تحصل عليه. ومع نظرة أكثر واقعية لما هو ممكן أكثر من أحلام هوليوود حول الرجل الذى يتحقق كل أحلامها، تدرك المرأة أنه من الأفضل لها تقدير ما يبذله من جهد، وألا يصبح ما يقدمه لها حقاً مكتسباً.

عندما تتعلم المرأة تقدير ما يقدمه لها الرجل، فإن المرأة تحمل حينئذ المفاتيح التى تسمح لها بطلب المزيد من الأشياء الصغيرة والمعقولة التى تحتاج إليها وترى أنها تستحقها. ليست هذه وصفة للنجاح فحسب، بل وصفة ل Maher العشق الحقيقية أيضاً.

أذكر عندما أصبحت هذه الفكرة واضحة فى ذهنى بعد ست سنوات من زواجى بزوجتى - بونى - بعد مرة أقمنا فيها علاقة حميمة رائعة، قلت معلقاً: ”الأمر لم يزل جميلاً كما كان أول مرة“.

علمتني إجابتها شيئاً فى منتهى الأهمية. قالت إن هذه المرة . الأخيرة . كانت أجمل من أول مرة، ”ففى أول مرة لم نكن نعرف بعضنا البعض جيداً. أنت الآن تعرف أفضل وأسوأ ما فى، ولم تزل تهوانى. هذا هو الحب الحقيقي“.

وهكذا ساعدتني بونى على الوصول إلى فهم أعمق للحب الذى يبقى إلى الأبد. الحب ليس خيالاً مثالياً نلبى فيه كل احتياجاتنا، وإنما مشاركة فى الحياة، والسعى وراء تلبية احتياجات بعضنا البعض قدر المستطاع. أن نسامح شركاءنا على أخطائهم، وأن نقبل حدودهم، لا يقل أهمية عن تقدير هداياهم ونجاحاتهم.

لماذا يتصادم المريخ والزهرة

فمثلاً كان صعباً بالنسبة لها أن تعيش مع رجل لا يرقى إلى مستوى توقعاتها، كان نوعاً من التحدى بالنسبة لي أن أقبل أنني لم أستطع ولم أقدم لها كل ما كان يداعب خيالها عن العلاقة المثالبة.

وتماماً مثلاً يتعين على النساء أن يقلعن عن توقع الرجل المثالى، على الرجال أن يتوقفوا عن السعي وراء أن يبدوا مثاليين في أعين النساء. فلقد تعلمنا معًا أن الحياة لا يجب أن تكون مثالية حتى نتواصل ويساعد أحدهنا الآخر. فالحب الحقيقي لا يتطلب المثالية، بل يستوعب النقائص. ومشاركة حب كهذا إنما يُثير جميع مناحي الحياة ويفضي إلى الإشباع.

الحب الحقيقي لا يتطلب المثالية

بل يستوعب النقائص.

علاقـات الحـب الحـمـيمـية والـحـقـيقـيـة هـى نـسـيج حـيـاتـاـناـ. أـمـا المـطـالـب المـسـتـمـرـة فـى حـيـاتـاـنـاـ نـحـوـاـكـثـرـ، وـالـأـسـرـعـ، وـفـعـلـاـفـضـلـ فـيـانـمـا تـبـعـدـنـاـعـنـهـذـهـالـحـقـيقـةـ الـبـسيـطـةـ. فـالـتـغـيـرـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ التـىـ أـتـاحـتـ مـسـاحـاتـ أـرـحـبـ مـنـ الـحـرـيـاتـ قـدـ أـسـفـرـتـ كـذـلـكـ عـنـ الـحـاجـةـ إـلـىـ طـرـقـ جـديـدـ لـلـحـفـاظـ عـلـىـ الـانـسـجـامـ فـيـ أـكـثـرـ عـلـاقـاتـاـ حـمـيمـيـةـ. سـتـعـرـفـ فـيـ الصـفـحـاتـ التـالـيـةـ عـلـىـ أـفـكـارـ جـديـدـةـ تـسـاعـدـكـ أـنـ وـشـرـيكـتـكـ عـلـىـ الـوصـولـ إـلـىـ درـجـاتـ أـعـلـىـ مـنـ الـانـسـجـامـ، وـالـسـلاـسـةـ، وـالـحـبـ، وـالـرـضـاـ الـمـتـبـادـلـ.

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

الفصل الثاني

السعى نحو الاختلاف

تتمثل الخطوة الأولى نحو فهم اختلافاتنا وقبولها في إدراك أن كلاً من الرجال والنساء يسعون إلى الاختلاف. فهيكلة عقولنا وطريقة أداء وظائفها ليست متشابهة. ورغم أن بعض اختلافاتنا ت Stem عن ظروف وراثية أو اجتماعية، إلا أنها ستكشف معًا كيف ولماذا تختلف بيولوجيًّا.

قبول هذه الاختلافات النوعية إنما يساعدنا على تحديد توقعاتنا غير الواقعية والتي تمثل في أن يكون شركاؤنا أكثر تشابهًا معنا، ثم التخلص من هذه التوقعات وقبول فكرة أننا مختلفون. في البداية قد تبدو هذه الاختلافات معوفة، ولكن ما إن نفهم الجانب البيولوجي على نحو تمام يتضح أننا نكمل بعضنا البعض بشكل مثالى. والحق أنه يبدو أن الرجال والنساء قد خلقوا البعض البعض البعض.

وإن لم نجد طريقة تحتوي بها هذه الاختلافات وتحقق التوازن، فإن الحفاظ على العلاقة يبدو أمراً صعبًا. فكثير من الأحباء لا يستطيعون تطوير علاقاتهم

الفصل الثاني

إلى ما بعد مرحلة الخطوية، بينما آخرون يصلون إلى مرحلة الالتزام ثم . مع الوقت . تفسد الاختلافات المودة بينهما ويفترقان. في هذه الأمثلة، يؤمن الطرفان أنه لم تكن هناك مساحة مشتركة بالقدر الكافي لنجاح العلاقة. ورغم أن هناك حالات يكون فيها الطرفان غير متواافقين، إلا أنه عادة ما تتبع مشكلاتهم من عدم فهم الاختلافات بينهما. إليك بعض التعبيرات التي نستخدمها في التعبير عن مشاعرنا عندما نخفق في فهم اختلافاتنا:

يقول هو	تقول هي
«في البداية كانت تقدر كل ما أفعله من أجلها، ثم عدت إلى تغييري بالتدريج».	«لقد كان عنيّاً للغاية بحيث لا يمكن أن يتغير».
«كانت في حالة احتياج دائم .. وكأنها محور الكون».	«كان اهتمامه منصبًا على نفسه فحسب، ولم يهتم أبدًا بيومي ولا بمشاعري».
«لا تهتم سوى بمشاعرها .. وأشعر أنها تحاول السيطرة علىِّ تماماً».	«أصبح شديد البرود، ومبعدًا بحيث لم أعدأشعر بالأمان في الإفصاح له عما أشعر به».
«تدريجيًا أصبح الأبناء لديها أهم مني».	«لقد كنت أول اهتماماته حتى تزوجنا، بعدها أصبح عمله أهم ما لديه».
«إنها تصبح انفعالية جدًا ثم تفقد المنطق تماماً».	«إنه لا يستمع إلى مطلقاً، وكل ما يريد هو أن يجعل مشكلاته».
«كانت مستجيبة جدًا في البداية، أما الآن فأشعر أنه يتعمّن عليّ أن أتقدم بطلب كى أقرب منها».	«إنه يخشى شدة الاقتراب، فكلما صرنا أقرب إلى بعضنا البعض، عمد هو إلى الابتعاد».
«كانت دائمة الانتقاد. مهما فعلت لم يكن كافياً .. وهناك دائمًا خطأ ما».	«كل الأشياء بدأت على نحو رائق، ثم شرعت تتغير».

لو أنك قد قرأت كتبى السابقة، فإنك تعرف أن جذور هذه الشكاوى تتبع من الافتقار إلى فهم وقبول الاختلافات الرئيسية بيننا. إنها بالتأكيد شكاوى منطقية وشرعية، إلا أنها تطرأ على الأساس حين نخفق فيأخذ اختلافاتنا في الحسبان.

السعى نحو الاختلاف

لو حدث أن قلت، أو شعرت، أو سمعت شريكك يتفوه بأي من الانتقادات المذكورة أعلاه، فإن مقاومتك ورفضك للاختلافات الطبيعية قد تشكل أساساً للصدام بينكم. فعندما تعمد إلى الرفض بدلاً من دعم احتياجات شريكك في تكيفه مع الضغوط، فإنك تثير أسوأ ما في شخصية هذا الشريك. أما إذا كنت بلا شريك، فإن هذه الفكرة قد تجعلك تدرك أنك قد أبعدت عنك شخصاً كان من الممكن أن يكون شريكًا مناسباً، أو أنه ربما قد أساء أحدهم فهم سلوكك. وسواء كنت متزوجاً أو لا، فإن الفهم الجديد لفكرة وجود اختلافات بيننا، وقبول هذه الفكرة، إنما يمكننا من إظهار أفضل ما في شركائنا وأفضل ما فينا على حد سواء.

وعادة ما يقول الأزواج ذوي الزيجات الناجحة إنهم قد تووقفوا بالفعل عن محاولة تغيير بعضهم البعض. إلا أن قبول الاختلافات بيننا لا يعني قبول أية سلوكيات سلبية. بل إن القبول النابع من مشاعر الحب إنما يمثل أساساً يمكن منه العمل على اختلافاتنا بحيث يحصل كل من الطرفين على ما يريد. وقبول اختلافاتنا ليس دائماً بالأمر البسيط، خاصة عندما نكون واقعين تحت ضغوط، بيد أن النصائح المقدمة في هذه الصفحات قد تساعده في تمهيد الطريق.

الاستجابات المختلفة تماماً للضغط

تحتفل الاستجابات للضغط كثيراً بين المريخ والزهرة. وبينما يميل الرجال إلى تغيير المسار، وفصل العلاقات لنسيان مشكلاتهم، تندفع النساء نحو مزيد من التواصل، والنقاش، ومشاركة المشكلات. ومثل هذا الاختلاف البين قد يكون سبباً في انهيار العلاقة إذا لم يتم تناوله بحذر واحترام.

فعندما يحتاج الرجل إلى قضاء بعض الوقت بمفرده، أو حينما لا يرغب في الحديث عن يومه، فلا يعني هذا أن اهتمامه بشريكه لم يعد كما كان في السابق. وعندما ترغب المرأة في الحديث عن يومها، فلا يعني هذا أنها كثيرة الاحتياج أو تميل إلى الانتقاد. فابتعدوا لا يعني إهماله، وانفعالياتها القوية لا تعني أنها لا تقدر ما يقدمه هو من أجلها.

الفصل الثاني

إذا نسي الرجل احتياجات المرأة، أو تذكرت المرأة أخطاء الرجل،
فلا يعني هذا أنهما لا يعبان بعضهما البعض.

ومن خلال فهم اختلافاتنا يصبح من الممكن تصحيح تفسيراتنا لسلوكيات وتصرفات شركائنا ومشاعرهم، بل وأن نعطيهم ما يريدون؛ الأمر الذي . حتماً . سيظهر أفضل ما فيهم. وبدلاً من أن ننظر لردود أفعالنا المختلفة تجاه الضغوط باعتبارها مشكلة، فإننا نحتاج فقط إلى إدراك أن محاولاتنا لتغيير شركائنا عادة ما تكون هي المشكلة الحقيقة.

بدلاً من أن ننظر لردود أفعالنا المختلفة تجاه الضغوط
باعتبارها مشكلة، فإننا نحتاج فقط إلى إدراك أن محاولاتنا
لتغيير شركائنا عادة ما تكون هي المشكلة الحقيقة.

إن فهم الأسباب البيولوجية وراء اختلاف الطرق التي نرى بها العالم ونتعامل معه إنما يمكننا من أن تكون واقعين بشأن توقعاتنا من شركائنا.

اختلاف المهارات بين المريخ والزهرة

كما لاحظت بالفعل في حياتك اليومية، فإن النساء والرجال يتصرفون، ويفكرون، ويشعرون، ويستجيبون بطرق مختلفة. ومن الواضح أن الرجال وإن النساء لا يتعاملون مع اللغة، والمشاعر، والمعلومات بنفس الطريقة، ولكن لدينا الآن طريقة للتعامل مع هذه الاختلافات. ورغم أن الأزواج السعداء قد اكتشفوا بالفعل هذا الأمر، إلا أن المجتمع الأكاديمي والعلمي قد أكد أخيراً نزعاتنا إلى الاختلاف القائمة على النوع.

فلقد عمد إدوارد ويلسون. أحد أشهر علماء الاجتماع البيولوجي من جامعة هارفارد . إلى المراقبة المنتظمة للنزاعات القائمة على النوع، فوجد أن النساء أكثر عاطفية وسعياً وراء الإحساس بالأمان من الرجال، ولديهن مهارات لغوية واجتماعية

السعى نحو الاختلاف

أفضل، بينما يميل الرجال إلى الاستقلالية، والعدوانية، والسيطرة، فيما يتمتعون بمهارات مكانية وحسائية أفضل.

بتعبير عملي، يعني هذا أن المواقف التي يمكن حلها بسهولة تتعقد وتصبح مشكلة متعبة حينما لا نفهم اختلافاتها ونقبلها. على سبيل المثال، لدى مناقشة كيفية استغلال المدخرات، تجد الرجال أكثر مجازفة من النساء اللاتي يملن إلى الحذر والتحفظ. ولا شك أن للنساء تأثيرها البالغ، إلا أن الرجل بوجه عام يشعر بارتياح وهو يقوم بالمجازفات، بينما الأمان هو أول اهتمامات المرأة. وبفهم هذا الاختلاف، لن يأخذ الرجل الأمر على محمل شخصى عندما تعمد المرأة إلى توجيهه الكثير من الأسئلة له، فهذا لا يعني بالضرورة أنها لا تثق به، وإنما يعني ببساطة أنها تسعى إلى المزيد من الإحساس بالأمان. وعندما يكون هو أكثر تهوراً، ويرغب في إيجاد الحلول على الفور، فإنها تدرك أن هذا جزء من طبيعته بدلاً من أن تخطئ تفسير نبرة صوته بأنه لا يعبأ أولاً بمشاعرها، أو رغباتها، أو احتياجاتها.

وتؤكد الدراسات أن هناك اختلافات حقيقية في الطريقة التي يعتمد بها الرجال والنساء إلى تقييم الوقت، والحكم على السرعة، وحل المسائل الرياضية، والتكيف مع المكان والمساحة، ورؤى الأشياء في أبعادها الثلاثية. حيث يميل الرجال إلى إظهار براعة في مثل هذه المهارات فيما تتمتع النساء ببراعة أكثر فيما يتعلق بالعلاقات، والحساسية تجاه مشاعر الآخرين، والتعبير العاطفي والجمالي، والتقدير، والمهارات اللغوية. كما أن النساء خبيرات في تنفيذ المهام المخططة لها تفصيلاً.

وبدون فهم هذا الاختلاف الأخير، تشعر المرأة بأنها مهملة عندما ينتظر الرجل للحظة الأخيرة حتى يرتب معها أمراً ما من الناحية الزمنية، أو عندما لا يتوقع احتياجاتها. إذا تفهمت المرأة هذه الاختلافات، فإنها ستكتفى عن مقاومة احتياجها لطلب المuron المساعدة، لأنها ستدرك حقيقة أن عقله لا يعمل بنفس طريقة عملها. وإذا فعل شريكها شيئاً دون أن تطلب هي منه ذلك، فإنها ستقدر الجهد الإضافية التي يبذلها بدلًا عن أن تغييرها حقاً مكتسباً.

فضل المرأة مصمم بطريقة تسمح لها بغير العطالة ويتوقع مشاعر وأحاسيس والاحتياجات الآخرين. أما الرجال، من الناحية الأخرى، فلأنه إدراكاً لاحتياجاتهم، أو على الأقل احتياجاً لهم إلى تحقيق التفاوت الذي يرونون إليه. وحيث إن الرجال

الفصل الثاني

بطبيعتهم صيادون منذ الأزل، فهم بحاجة إلى هذه القدرة لحماية أنفسهم في البرية. أما في مجتمع المنزل، ففطرة المرأة في السعي نحو الأمان تدفعها دائمًا إلى الاعتناء بالآخرين. وإذا ما نجحت في هذا، فإنها تلقى من الجميع كل رعاية في وقت احتياجها.

عندما تشرع في كتابة وصيتك، لديك الفرصة للتبرع بأعضاء جسدك بعد مماتك. وتسعة من بين كل عشر من النساء يتبرعن بأعضائهن. فامرأة معطاءة بطبيعتها، حتى بعد وفاتها. فأكبر تحد تواجهه المرأة في تعلمها التكيف مع الضغوط على نحو أكثر فاعلية هو أن تبدأ الاعتناء بنفسها مثلما تعتنى بالآخرين.

فأكبر تحد تواجهه المرأة في تعلمها التكيف مع الضغوط على نحو أكثر فاعلية هو أن تبدأ الاعتناء بنفسها مثلما تعتنى بالآخرين.

السر وراء تطور عقولنا بشكل مختلف

ربما تطورت عقولنا على هذا النحو لأن رجل الكهف وامرأة الكهف كان لكل منهما دور محدد للحفظ على بقائهما. فأجدادنا الرجال عمدوا إلى الصيد وأحتاجوا إلى السفر وقطع المسافات سعيًا وراء الفرائس. ولقد أتاحت المهارات الملاحية القوية للرجال الفرصة كي يصبحوا صيادين أفضل، ومن ثم رعاة أفضل لأسرهم. كان الرجل مضطراً إلى الاعتماد على نفسه كي يجد طريق العودة إلى منزله، ولم يكن السؤال عن الاتجاهات أمرًا متاحاً آنذاك.

أما نساء ذاك العصر فكن يجمعن الطعام بالقرب من المنزل ويعتنين بالأبناء، وكونن علاقات مفعمة بالمشاعر مع أبنائهن والنساء الآخريات، حيث كن يعتمدن على بعضهن البعض عندما يذهب الرجال للصيد. وكأنن يتعقبن طريقهن في البيئة المحيطة عندما يذهبن لجمع الحبوب والفواكه التي تعين الأسرة على البقاء. وربما كان هذا هو السبب وراء أن النساء اليوم لديهن القدرة على إيجاد احتياجاتهن حول المنزل، وفي الثلاجة، بينما يبدو شركاؤهن من الرجال وكأنهم لا يرون هذه الأشياء في المقام الأول.

السعى نحو الاختلاف

ويرى الخبراء أن مهارة المرأة في الحديث قد تكون ناتجة عن حجمها الجسدي. فقوّة أجسام الرجال تساعدهم على قتال بعضهم البعض، في حين أن المرأة تستخدم اللغة والحديث في النقاش والإقناع. والمرأة تستخدم اللغة لقدرتها على ذلك. كان الرجل في حالة الخطر يلجأ إلى الهدوء والاستكانة معظم الوقت. وحتى اليوم، بكل ما يواجهه من ضغوط، لم يزل الرجل يميل إلى الهدوء. ومن ثم يعمد الرجل إلى الذهاب إلى كفته للاستشارة من الضغوط، بينما تعلمت المرأة أن تتحدث عنها. فعندما يعلم الآخرون بمشكلاتها، يسهل عليها أن تطلب مساعدتهم. ولو لم تحدث، لما علم الآخرون باحتياجاتها.

يعنى هذا أن عقولنا قد تطورت على نحو مختلف باختلاف النوع كنحافظ على بقائنا، ولقد استغرق هذا التكيف آلاف السنوات كي يصل إلى ما وصل إليه. ومن غير الواقعى أن نتوقع من عقولنا أن تغير على نحو مفاجئ حتى تكيف مع التغير السريع الذى انتاب الأدوار التى يلعبها الجنسان فى الخمسين عاماً الأخيرة. وهذه التغيرات تقع فى مركز الضغوط الذى تسبب فى الصدام بين المريخ والزهرة. فإذا ما أردنا الازدهار وليس فقط البقاء، فإننا نحتاج إلى تحديد مهارات علاقانا بشكل يعكس قدراتنا الطبيعية، ونزعاتنا، واحتياجاتنا.

ولقد أسفر التطور فى أبحاث علم الأعصاب عن إتاحة الفرصة للعلماء لاكتشاف التشريح العلمي والاختلافات النفسية والعصبية بين عقول الرجال والنساء التي توضح الاختلافات الواضحة فى سلوكياتنا.

التركيز الفردى للمريخ / والمهام المتعددة للزهرة

يضم عقل المرأة عدداً أكبر من الأجسام الصلبة، ومن مجموعات الأعصاب التي تصل بين فصي الدماغ الأيمن والأيسر. وهذا الاتصال الذي يقيم التواصل بين الجزءين إنما يقل بنسبة ٢٥٪ لدى الرجال. بشكل عملي، يعني هذا أن الرجال لا يصلون بين المشاعر والأفكار بنفس براعة النساء في هذا الأمر. وحقيقة الأمر أن النساء يتمتعن بطرق سريعة تربط بين مشاعرهن والقدرة على التحدث والتعبير، بينما لدى الرجال طرق حافلة بالعديد من علامات التوقف. يرى بعض الباحثين أن ذاك الدمج بين الجزءين هو مصدر «حدس المرأة». أى أنها عملية دماغية مكتملة.

الفصل الثاني

من شأن هذا الاتصال القوى بين أجزاء العقل المختلفة أن يزيد من قدرة المرأة على أداء عدة مهام في نفس الوقت. فهي تفكر بينما تستمع، وتتذكر، وتشعر، وتخطط.. كلها في الوقت نفسه.

عقل الرجل أحادي التركيز بينما عقل المرأة قادر على تعدد المهام.

إن عقل الرجل شديد التخصيص، ويعد إلى استخدام جزء محدد من أحد الجزئين لأداء المهمة. أما عقل المرأة فأكثر انتشاراً، ويستخدم الجزئين معًا للقيام بعدها مهام. وهذا الاختلاف العصبي يسمح للرجال بالتركيز والحوال دون المشتات لفترات زمنية طويلة. أما النساء.. على الصعيد الآخر. فيُمْلِنُ إلى رؤية الأشياء في نطاق أوسع، ومن زاوية أكبر.

يفضل الرجال فعل شيء واحد في المرة الواحدة، سواء في عقولهم أو في حياتهم. وعندما يتعرض الرجل للضفوط، فمن السهل أن ينسى شريكه واحتياجاتها. قد ينتبه تماماً إلى كيفية حصوله على ترقية ما فينسى أن يشتري اللبن في طريق عودته إلى المنزل. من السهل جداً أن تخطئ المرأة تقسير هذا السلوك، بل ويصبح من الصعب عليها أن تجاذف بطلب المزيد من المساعدة منه.

من شأن هذه الفكرة أن تساعد المرأة على عدم اعتبار الأمر شخصياً عندما يكون شريكها منشغلأً أمام الحاسوب وينزعج عندما توجه هي إليه بسؤال ما. فمن السهل بالنسبة لها أن تحول انتباها إليها عندما يقاطعها، بينما الأمر ذاته أكثر صعوبة بالنسبة له. فإذا بدا منزعجاً، بوسعها أن تذكر أن الأمر أكثر صعوبة بكثير بالنسبة له أن يحقق انتباهه، ومن ثم لا يجدربها أن تعتبر ذاك أمراً شخصياً.

وبنفس الطريقة، تنزعج النساء عندما يحاول الرجال تضييق محور الحديث إلى نقطة واحدة. فقد يقاطعها ويطلب منها أن تذهب إلى مقصد محدد، أو أن تطلب منه مباشرة ما تريده بينما لم تزل هي تصل ما بين النقاط فيما تريده أن تتحدث بشأنه. ومن الشائع جداً أن يقول الرجل «أفهم ما تعنين»، فتظن المرأة أنه يريد لها أن تنهى حديثها فحسب.

السعى نحو الاختلاف

فالرجل يشعر بأنه لا حاجة بها إلا متابعة الحديث لأنه فهم مقصدتها. ولكن المرأة لم تزل بعد في مرحلة تحديد ما تريده أن تقوله، ومن ثم لا تصدق أنه قد فهم ما لم تحدده هي بعد. فبالنسبة لها، الأمر يتعدى الشيء الواحد عندما تعمد إلى التعبير عن نفسها. عندما يتبع الرجل للمرأة الوقت الكافي للاستماع إلى ما لديها من تفاصيل عديدة، فإن الرجل يساعد شريكه على التركيز والتخلص من الضفوط.

وبالمثل، عندما تحد المرأة من مقاطعاتها لشريكها لدى تركيزه على بعض الأنشطة، فإنها تساعد على إبقاء الضفوط التي يتعرض لها في أقل حيز ممكن. فترك الرجل بمفرده وتجنبه قد يكون أحياناً أفضل طريقة لمساعدته. وفهم أن هذه النزاعات تستند إلى الاختلافات بين الجزء المادي في عقول الرجال والنساء إنما يحررنا منأخذ الأشياء على محمل شخصي، ويسفر عن طرق عملية لمساعدة شركائنا نحو تأقلم أفضل مع الضفوط التي يتعرضون لها.

ترك الرجل بمفرده وتجنبه قد يكون أحياناً
أفضل طريقة لمساعدته.

يعمد الرجال إلى الفصل بين المعلومات، والمشاعر، والمفاهيم في أقسام مختلفة بعقولهم، فيما تعمد المرأة إلى جمع خبراتها معاً، والاستجابة للقضايا المتعددة بكامل عقولهن. وبعد هذا أحد الأسباب وراء أن النساء يملن أكثر إلى أن يكون لديهن الكثير ليفعلنه حتى في ظل الضفوط. بينما تفضل النساء الحصول على الكثير من المعلومات، فالرجال تحت الضفوط يفضلون التركيز على أهم الأشياء التي يجدر فعلها.

بينما تفضل النساء الحصول على الكثير من المعلومات، فالرجال تحت
الضفوط يفضلون التركيز على أهم الأشياء التي يجدر فعلها.

هذا الاختلاف في هيكلة الدماغ بين الرجل والمرأة لديه تأثير آخر غاية في الأهمية على تخفيض حدة الضفوط. من الأسهل بالنسبة للرجل أن ينفصل عن

الفصل الثاني

الجزء الأيسر من دماغه الجاد والمسؤول، وأن يسمح له بفترة راحة وتجديد. عندما يتعرض الرجل للضفوط، يمكنه ببساطة تغيير بؤرة تركيزه إلى هواية ما أو إلى مشاهدة التلفاز، ومن ثم يبدأ في الاسترخاء. فهو يتحول من استخدام الجزء الأيسر من دماغه؛ الجزء المنطقي، والعملي، والقائم على الحقيقة والواقع، إلى الجانب الأيمن الخاص بالإحساس، والمجازفة، والقائم على الخيال. بإجراء هذا التحول، ينفصل الرجل تلقائياً عن الضفوط التي تحتمها مسؤولياته. وبهذه الطريقة، يستطيع الرجل تحويل مسار ترسوه والانفصال عن هموم الحياة اليومية بسهولة أكثر.

أما المرأة فلا تتمتع بهذه الرفاهية حيث الأنسجة الموصلة بين فصي دماغها لا يتihan لها عملية الانفصال تلك بسهولة. فعندما تكون على الجانب الأيمن من دماغها حيث تحاول الاسترخاء وقضاء وقت لطيف، فإنها تظل مرتبطة بالجزء الأيسر التحليلي والتفكيرى.

ومن الناحية العملية، فإن فهم هذا الاختلاف يساعد الرجال على إدراك عدم جدوى التعليق للمرأة بتعليقات مثل: «إنسى الأمر فحسب»، أو «لا داعي للقلق بهذا الشأن»، فهي لا تستطيع التحويل بعقدها كما يفعل الرجل، بيد أنها تستطيع الحديث عما يشغلها. على المريخ، إذا لم يستطع الرجل حل المشكلة، فإن طريقة في التكيف تمثل في تركها ونسيانها حتى يستطيع فعل شيء ما بشأنها. أما على الزهرة، إن لم تستطع المرأة حل مشكلة ما، فإن ما ينتابها هو شعور «على الأقل يمكننا مناقشة الأمر». فمناقشة الأمر مع شخص يهتم بسعادتها يحفز الأنشطة العصبية التي تحتاج إليها لخفض مستوى الضفوط في عقل المرأة. فبتذكر مشكلاتها، تحرر المرأة نفسها من ضغط هذه المشكلات عليها وعلى حالتها المزاجية.

الأمور البيضاء في مقابل الأمور الرمادية

لدى كل من الرجال والنساء نوعان مختلفان من العقول مصممان بالتساوي لممارسة السلوك الذكي. إلا أن المساحات الرمادية لدى الرجال تبلغ ٦,٥ أضعافها لدى النساء، فيما أن المساحات البيضاء لدى النساء تبلغ عشرة أضعافها لدى الرجال، وعملية معالجة المعلومات إنما تتم في المنطقة الرمادية بينما مراكز الربط

السعى نحو الاختلاف

والتشابك بين هذه المعلومات محلها المساحة البيضاء. وتوضح هذه الاختلافات لماذا يميل الرجال إلى البراعة في المهام التي تتطلب عمليات المنطقة الرمادية. مثل المسائل الرياضية، فيما تبرع النساء في الدمج بين المعلومات واستيعابها من المنطقة الرمادية، والتي تتطلبها المهارات اللغوية، لما يتسم به من براعة في الربط بين المساحات البيضاء.

ويساعد هذا الاختلاف في تكوين عقولنا على تقسيم السبب وراء أنتا نتواصل على نحو مختلف. فعقل المرأة منشغل بالربط بين الأشياء، وكلما ازداد اهتمامها بشيء ما، سمعت إلى ربطه بالأشياء الأخرى في عقلها.

على سبيل المثال، عندما تشاهد أحد الأفلام أو تقوم بزيارة صديقة لها، يصبح لديها الكثير لتحدث عنه. أما الرجل فلا يجد ما يقوله إلا إذا كان الفيلم يتناول قضية بعينها تثير اهتمامه. ففترض هي أنه لا يبغى الحديث عن الفيلم، فيما أن الحقيقة هي أنه ليس لديه ما يقوله. ومن ثم، بإدراكتها لهذه الفكرة الجديدة، يسع المرأة أن تتأكد أن شريكها مهتم بسماعها حتى وإن لم يكن لديه ما يجيئها به. وعندما توقف المرأة عن توقع الحديث من شريكها فإنه يقدر رغبتها في الحديث، بل ويبدأ في إبداء المزيد من المشاركة تدريجياً.

عندما يكون لدى الرجل القليل ليقوله، تستقبل المرأة هذا على نحو شخصي، وتفسره بأنه لا يرغب في التحدث إليها.

وتنطبق الفكرة ذاتها على سؤال الرجل عن يوم عمله أو عن رحلة قام بها. عندما يكون لديه القليل ليقوله، فهو لا يتمدد إخفاء ما حدث؛ الأمر برمته هو أنه لا يفكر كثيراً فيما حدث، بل وربما لا يتذكر الكثير منه. تتطلع هي إلى شرح كيف تتصل الأشياء ببعضها، حيث عملية التواصل تساعد عقلها على الحد من الضفوط، بينما لا يرى هو أهمية في الأمر.

لماذا يُعد الحديث أمراً غاية في الأهمية للزهرة؟

هناك جزءان في المخ. مركز بوركا في الفص الأمامي ومركز فيرنيكه في الفص

الفصل الثاني

السفلى. يرتبطان باللغة، وهما أكبر حجماً لدى المرأة؛ الأمر الذي يفسر لماذا تعمد النساء إلى كثرة الحديث والاستخدام اللغوي. ولقد حدد الباحثون ستة أو سبعة مراكز لغة في فصى الدماغ لدى المرأة، بينما بالنسبة للرجل تتركز اللغة في الفص الأيسر فحسب. وحيث إن لدى الرجال مراكز لغوية أقل عدداً، فيصعب عليهم التعبير عن خبراتهم وتجاربهم، بل ولا يشعرون بالحاجة إلى ذلك.

مراكز اللغة لدى الرجل تنشط تحديداً عندما يعمد إلى حل مشكلة ما. بعض الرجال يتحدثون أكثر لدى بدايات العلاقات حيث المرحلة التي يهتم فيها الرجل بتقديم نفسه، والحديث طريقة «لحل مشكلة» أن تعرف هي عليه وتعرف طبيعة مشاعره تجاهها. وما إن تُحل هذه المشكلة حتى يجد صعوبة في تشبيط المراكز اللغوية لديه مرة أخرى.

عقل المرأة مهيكل بحيث تستطيع التواصل والتعبير عن مشاعرها. ومقارنة بعقل الرجل، فإن عقل المرأة أكثر انشغالاً، وفي حالة تفكير دائم في الأفعال وردود الأفعال. والعديد من أجزاء المخ لديها تعمل على نحو كامل أتنا حديثها. أما الرجال فيواجهون مشقة أكبر في التعبير عن انفعالاتهم من خلال أفكارهم وتحليل مشاعرهم. وبعد هذا الاختلاف مصدراً للتتصدع في كثير من العلاقات. ففهم أن الرجل لا يمتنع عن الحديث متعمداً يمكن أن يجنب المرأة الشعور بالإحباط الذي ينتابها لدى دفع شريكها إلى التحدث عن تفاصيل يومه على نحو أكبر.

ولكن قد يستطيع الرجل ببعض المران أن يصبح مستمعاً جيداً، وهذه واحدة من أفضل الطرق التي تعين المرأة على خفض حدة ما تواجهه من ضغوط. تحب المرأة كثيراً أن يفصح الرجل عما لديه ويشاركها فيه، إلا أن هذا لن يعالج توترها وضغوطها حتى يستمع إليها أولاً. وما إن يصبح الرجل مستمعاً أفضل، بينما تشعر المرأة بمزيد من التقدير نحو محاولاته هذه، حتى يصبح الرجل على استعداد أكبر لمزيد من المشاركة.

الرياضيات في مقابل المشاعر

الفص الجانبي الأدنى هو منطقة موجودة على جانبي المخ، وفوق مستوى الأذنين مباشرة. وحجم هذا الفص يتاسب طردياً مع القدرة على حل المسائل الرياضية.

السعى نحو الاختلاف

جدير بالذكر أن الفص الجانبي الأدنى الأيسر قد وُجد أكبر من حجمه الطبيعي لدى ألبيرت أينشتاين، كما هي الحال في مشاهير علماء الرياضيات والفيزياء. فهذا الفص الأيسر أكثر تطوراً لدى الرجال، حيث يعنى بمفاهيم الزمن والسرعة وحركة الأشياء ثلاثية الأبعاد. ولهذا السبب يرجع حب المريخيين للألعاب الفيديو؛ أكثر من ٩٠٪ من مستخدمي ألعاب الفيديو من المريخيين.

كما يفسر هذا احتمال النساء على الوصول إلى لب الموضوع عندما يتحدثن أو يحاولن اتخاذ قرار ما. فالرجل شديد الإحساس بالوقت الذي تستغرقه المرأة في الحديث. كما أنه بينما يستمع، يعمل بعد على تقرير ما يجب عمله لحل المشكلة في أسرع وقت ممكن. ولا يعني هذا أنه لا يهتم بأمرها، بل على العكس من ذلك. إنه يرغب بحق المساعدة، ييد أنه لا يدرك أنه سيساعدتها على نحو أفضل كثيراً لو أنه وجه إليها المزيد من الأسئلة بدلاً من خثها على الوصول إلى المقصود وإنها الحديث.

عندما تتحدث المرأة يصبح الرجل شديد الإدراك للوقت الذي تستغرقه،
ويشعر داخلياً بضرورة سرعة مساعدتها على حل مشكلاتها.

أما في المرأة، فإن الفص الجانبي الأيمن الأيمن أكبر حجماً. والفص الأيسر لديها يتعلق أكثر بالأفكار الأكثر سلاسة، ومنطقية، وعقلانية، بينما الفص الأيمن أكثر انفعالاً ويتعلق بالمشاعر والحدس. ومن ثم يميل الرجال إلى حل المشكلات، بينما تميل النساء إلى فهم دينامية المشكلة، والعلاقات المتباينة بين الأجزاء المختلفة للمشكلة.

كما أن الإحباط يصيب النساء كذلك إذا ما عمد أحدهم إلى كثرة الحديث للوصول إلى النقطة الرئيسية. وبضرب هذا الإحباط في عشرة أضعافه يمكن تخييل ما يشعر به الرجل العادي لدى الاستماع إلى زوجته وهي تسرد قائمة المشكلات في حياتها. لا يعني هذا أنها لا تستطيع أن تشاركه مشاعرها، وإنما يعني أنه يجب عليها أن تفعل ذلك بطريقة تناسبه كذلك.

كما أن الفص الجانبي الأدنى يسمح للمخ بمعالجة المعلومات من الحواس، بصفة خاصة الانتباه الانتقائي، كما يحدث عندما تستجيب المرأة لبكاء طفلها ليلاً.

الفصل الثاني

وأظهرت الدراسات أن الفص الجانبي الأدنى الأيمن . وهو السائد لدى المرأة. متصل بالذاكرة ومعالجة العلاقات المكانية. كما أنه يتصل بإدراك مشاعرنا . وهي قوى محركة لدى الزهرة.

وبينما الرجال بارعون في متابعة الكرة في مباريات كرة القدم من مسافات بعيدة، تبرع النساء في إدراك حشائياً مشاعرها ومشاعر الآخرين. ييد أن واحدة من أصعب المشكلات التي تواجهها المرأة هي دقة تفسير مشاعر الرجل. على سبيل المثال، عندما يبدو الرجل محبطاً، تعتقد هي أنه غير مهتم بما تقوله هي، بينما الحقيقة هي أنه يحاول أن يُمنطق ما تقوله بحيث يمكنه مساعدتها. ورغم أنها محققة فيما تلاحظه من إحباطه، إلا أن تفسيرها له قد يجنبه الصواب تماماً.

تختلف عقولنا في استجابتها للخطر

تحدد منطقة الاميكلاندا (أو اللوزة) . وهي منطقة تشبه في شكلها حبة اللوز تقع نحو المقدمة على جانبي المخ أسفل السطح مباشرة. طبيعة استجاباتها للخطر. والجانب الأيمن منها أكثر نشاطاً لدى الرجال، مع اتصالات أكثر لمناطق أخرى من المخ، بينما الجانب الأيسر أكثر نشاطاً لدى النساء. ففي المخ الرجال يزداد الارتباط بين منطقة الاميكلاندا واللهاه البصري، مما يعني أن الرجال أكثر استجابة للمثيرات البصرية من النساء.

ويوضح هذا الميل الزائد لدى الرجال للتحديق في النساء، حيث عقل الرجل أكثر نشاطاً في هذا الاتجاه. وعندما يواجه الرجل تحدياً ما. ومما لا شك فيه أن النساء يمثلن تحدياً للرجال . فإن لحاءه البصري ينشط على الفور. ففرizzته نحو النظر إلى النساء ليست إشارة إلى أنه لا يحب زوجته، ولكنها دلالة على ما يحفز الطاقة في المخ الرجل. وبالطبع لا تُعد هذه الفكرة المهمة عذرًا للسلوك المتبليد. فعندما ينظر الرجل إلى امرأة أخرى، فيتعين عليه أن يحترم مشاعر شريكه فيجعل ذلك أمراً مختصراً وسريعاً، ثم يتبعه بإظهار بعض من مشاعر الحب والاهتمام بشريكه. فعندما أطيل النظر، تلکزنی زوجتی بمرفقها لکزة خفيفة في جانبي، وأذكر مرة قالت لى فيها: «لا بأس في أن تلقى نظرة، لكن لا داعي للتحديق».

السعى نحو الاختلاف

النظر نحو النساء علامة صحية لدى الرجال

من شأن هذا السلوك أن يعطي الرجل الرسالة الصحيحة. الأمر مقبول، إلا أنه يتطلب منه كذلك أن يأخذ بعين الاعتبار أن الزوجة قد تشعر بالإحراج والارتباك إذا ما أطالت زوجها النظر إلى امرأة أخرى. فهي من ناحية تطلب ما تريد، ومن ناحية أخرى لا ترفض ميله ذاك أو تلومه عليه. فهو شيء جيد أن يميل الرجل إلى النساء، ولا ما شعر بالليل نحو زوجته. وليس معنى أنه يستجيب بصرياً إلى آخريات أنه غير منجذب إلى زوجته أو أنه لا يحبها. ولو أنه فقد شعوره بالأمان لأنجذابه نحو آخريات في وجودها، فإن انجذابه إليها سيقل بالتدرج على نحو مماثل.

بالإضافة إلى ذلك، تتصل منطقة الاميكلاندا (أو اللوزة) بمركز النشاط في المخ مباشرة لدى الرجال، مما يجعلهم أقل صبراً وأكثر اندفاعاً عندما يكون هناك مشكلة تتطلب الحل.

في مخ الرجل، تتصل منطقة الاميكلاندا . المسئولة جزئياً عن استجاباتنا نحو الضفوط أو الخطر- اتصالاً مباشراً بالجزء الخاص بالاستجابة البصرية.

أما في مخ المرأة، فإن منطقة الاميكلاندا الأكثر نشاطاً تتصل بأجزاء أخرى، منها منطقة الهايبوثلمس التي تستقبل الإشارات من محسات الجسم، والتي تختلف عن المحفزات الخارجية. فمنطقة الاميكلاندا لدى المرأة تتصل مباشرة بمناطق في مخها ترتبط بالإحساس أكثر من اتصالها بالحركة. فالارتباط بالنصف الأيسر من دماغ المرأة يتحكم في البيئة داخل الجسم، مما يزيد من حساسية المرأة تجاه ما يحدث بداخليها. ويرى بعض الباحثين أن منشأ هذا الاختلاف يعود إلى حقيقة أن جسد المرأة يتعامل مع الضفوط الداخلية مثل الحمل والولادة. أما في مخ الرجل، فإن المناطق المرتبطة بالاميكلاندا تستجيب للبيئة الخارجية.

من شأن هذا الاختلاف الفسيولوجي أن يساعد على فهم السبب وراء أن الرجال يصبحون نافذى الصبر عندما تشرع النساء في الحديث عن المشكلات، ومن ثم يرغبو في حلها. فالاميكلاندا لدى الرجل . وهي ضعف حجمها لدى المرأة- تتصل

الفصل الثاني

مباشرة بالجزء البصري الحركي في المخ، الذي «يبحث عن الحل»، أو أي شيء يمكن فعله. وبعكس الرجل فإن الأميركياندا لدى المرأة تتصل بأجزاء أخرى من مخها تتعامل مع الإحساس أكثر من تعاملها مع الحركة. وبينما يرغب هو في فعل شيء ما، تميل هي إلى الاكتشاف والتعبير عن مشاعرها تجاه المشكلة.

لماذا لا تنسى المرأة ما حدث من شجار؟

يميل عقل المرأة إلى الإحساس وتذكر المشاعر القوية الأثر أكثر من ميل عقل الرجل إلى ذلك. فعملية اختبار المشاعر وتشفيتها إلى ذاكرة هي عملية محكمة في عقل المرأة، فيما أن استجاباتها العصبية أكثر إحكاماً. ورغم أن العملاء لم يتوصلا بعد إلى تحديد الأساس العصبي لهذا الاختلاف، إلا أن الدراسات قد أظهرت أن النساء يتمتعن بذاكرة أقوى وأكثر نشاطاً من حيث المشاعر والعاطفة، أكثر من ذاكرة الرجال. فمقارنة بالرجال، تستطيع المرأة استدعاء ذكريات أكثر بسرعة أكبر، وذكرياتهن أكثر ثراءً وأكثر تركيزاً. وعندما تتعرض المرأة للضغط، فإن عقلها يفيض بهذه الذكريات.

الانفعالات تثير ذاكرة المرأة

هناك تفسير فسيولوجي وراء قدرة المرأة نحو استدعاء الذكريات الخاصة بعواقب التجاهل، والأخطاء، والخلافات القديمة. فالأميركياندا تلعب دوراً حيوياً في الاستجابات والذكريات العاطفية. وكانت الفكرة السابقة تقول إن منطقة الأميركياندا تتعلق في المقام الأول بالخوف والمشاعر السلبية الأخرى، فيما أظهرت الدراسات الحديثة أن الأميركياندا تستجيب لقوة تركيز كل من المحفزات الجيدة والسيئة. كما أن الوصلات العصبية من هذا الهيكل إلى بقية أجزاء المخ إنما تمكنه من الاستجابة السريعة إلى المعطيات الحسية، ونشأة السلوكيات النفسية والانفعالية.

وتكون الذاكرة الانفعالية في الأميركياندا اليسرى لدى المرأة، بينما تتشكل في الأميركياندا اليمنى لدى الرجال. ففي مخ المرأة، تتوافق المناطق المتصلة

السمى نحو الاختلاف

بالاستجابات الانفعالية بتلك التي تقوم بتشفيز الذكريات الخاصة بتجربة انفعالية ما. أما في مخ الرجل، فإن العملية ذاتها تتم في مناطق مختلفة. ويرى الباحثون أن الوصلات المعاكسة بين المراكز الانفعالية ومراكز الذكرة في مخ المرأة قد تفسر السبب وراء أن الذاكرة الانفعالية لدى المرأة أكثر حيوية ودقة منها لدى الرجل. وكما تستطيع المرأة أن تذكر المشاعر السلبية، فإن لديها قدرة أعظم على تذكر كل الأشياء الجميلة متى انخفضت حدة الضفوط، وهو ما يجعل الرجل ينجدب نحو المرأة. فبينما ينسى هو إنجازاته، فإن استجاباتها العاطفية تذكره بأنه قد أحدث فارقاً في حياتها بالفعل.

أما النساء اللاتي يتوقعن من الرجال أن يظهروا مشاعرهم بنفس الدرجة من القوة والدقة كما يفعلن هن . فيما يتعلق بعلاقتهم ببعضهم البعض- فسيخيب ظنهن لا محالة. وما إن تدرك هي ذاك الاختلاف، يصبح سهلاً بالنسبة للمرأة أن تعدل من توقعاتها. وهي بهذا لا «تحفّض من توقعاتها»، بل تعدّلها فحسب حتى تصبح واقعية. على سبيل المثال، بوسع المرأة أن تستعيد بقوة ذكرى لحظة رومانسية بعينها، وتقدّرها كثيراً، ومن ثم تصاب بالإحباط عندما تجد شريكها لا يتذكر شيئاً عن تلك اللحظة التي أثّرت كثيراً في حياتها. ولكن بدلاً من الإحساس بالجرح أو الغضب، فإنها ستتفهم الآن حقيقة الاختلاف في طبيعة مخ الرجل والمرأة. فكما أوضحت من قبل، فإن قبول الحقائق . حتى وإن كانت لا ترقى لرومانسية أفلام هوليود- يمكننا من معرفة سر الإشاعر في الحب الحقيقي؛ الحب الذي لا يطالب بالثالوثية فينا أو في شركائنا.

عمق المشاعر

يعد الجزء الحوفي من الدماغ . والذي يحتوى على الهيبوثيرامس والهيبوكامبوس . مركز الانفعالات والمشاعر، وهو أكبر حجماً لدى المرأة من الرجل، مما يجعلها أكثر اتصالاً بمشاعرها. فقدرة المرأة المتزايدة نحو الترابط والإحساس بالتواصل مع الآخرين تكمن في هذا الجزء من مخها. ويقترح الباحثون أن هذا أن التطور الأكبر لهذا الجزء من المخ يجعل المرأة أكثر ميلاً للاكتئاب. من ناحية أخرى، عندما تكون المرأة مشبعة بالمساندة القائمة على الحب، ولا تفتقر إلى المكونات الغذائية

الفصل الثاني

الصحية، فإن عقل المرأة يكتسب قدرة على الشعور بدرجة من الإشباع أعلى بكثير من قدرة الرجل على ذلك. ولهذا السبب ينجذب الرجل بشدة إلى المرأة. فقدرة المرأة الهائلة على المرح، والسعادة، والسرور، والإرضاء هي الوقود الذي يجعل الرجل يشعر بأنه يحدث فارقاً في حياتها. فبتقنية الروح على هذا النحو تجد المرأة سلاماً نفسياً عميقاً في ذاتها.

قدرة المرأة الهائلة على المرح، والسعادة، والسرور، والإرضاء هي
الوقود الذي يجعل الرجل يشعر بأنه يحدث فارقاً في حياتها.

إذا كنا نرغب في الازدهار وليس في البقاء فحسب، نحتاج إلى تحديد المهارات في علاقاتنا بطريقة تعكس قدراتنا الطبيعية، وميولنا، واحتياجاتنا.

خلق الانسجام

من شأن هذه النظرة السريعة على الاختلافات بين عقل الرجل والمرأة أن يقنعك بأن توقع أن تتصرف المرأة كالرجل أو العكس إنما هو أمر يثير عن نتائج سلبية. أما فهم هذه الاختلافات الأساسية في أجزاءنا الفسيولوجية فيساعد على تفسير سلوكيات شركائنا في ضوء أكثر إيجابية، ويعززنا من التوقعات غير الواقعية من أنهم يفكرون، ويشعرون، ويتصرفون كما نفعل نحن.

في إدراك الاختلافات يمكننا أن نبدأ اليوم في تطبيق أفكارنا واستراتيجياتنا الجديدة حتى نستطيع مساعدة بعضنا البعض على الحد من مستويات الضغوط التي نتعرض لها. وأكثر الطرق تأثيراً لفعل هذا إنما تمثل في احترام الاختلافات بيننا. وهي اختلافات تشريعية بحتة متصلة في مخ الرجل والمرأة. فبدلاً من الصدام حتى نأخذ المزيد من شركائنا، يمكننا التركيز على خلق نوع من الانسجام بيننا من خلال تلبية احتياجاتنا الذاتية، ومن ثم يكون لدينا المزيد لنعطيه لشركائنا.

السعى نحو الاختلاف

بالتركيز على تلبية احتياجاتنا،
يصبح لدينا المزيد لنعطيه لشركائنا.

مثل الكواكب التي لا تصطدم بعضها البعض لأن كلاً منها يعرف مساره حول الشمس، فإن الرجل والمرأة كذلك لا يجب أن يتصادما. فالصراع ينتهي ما إن نكتشف أن تصميم مخ المرأة ومخ الرجل إنما يؤدي إلى خلق التوازن بينهما: فالمرأة تطمح إلى السعادة، وهذا ما يرغب شريكها في تحقيقه. فهو يجد سعادته في سعادتها.

سنعد في الفصل التالي إلى دراسة الاختلافات الهرمونية الرئيسية بين الرجل والمرأة، وكيف تقدمنا الضفوط التوازن الكيميائي، والنتيجة هي أن الضفوط تخلق لدى المريخيين استجابة «القتال أو الفرار»، بينما تمثل استجابة الزهراوات في «الرعاية والتودد».

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

الفصل الثالث

ضغط الهرمونات لدى المريخيين والزهراوات

إن الوقوع في الحب من شأنه أن يحفز شللاً صغيراً من الهرمونات التي تخفض من مستوى الضفوط على نحو مؤقت. فيمكن النظر إلى الهرمونات باعتبارها رسلاً كيميائية تعمل على تحفيز التغيرات الكيميائية لدى المستوى الخلوي الذي يؤثر على النمو، والتطور، والطاقة، والحالة المزاجية. فعندما نحب، نشعر أتنا فوق قمة العالم، فنمتئي طاقة وحيوية ونشاطاً وحماساً بشأن ذاك الحب الجديد، ومن ثم نصبح أكثر كرماً في قبول اختلافاتنا. ففي المرحلة المبكرة من حالة الحب، يكون لدينا رغبة حقيقية في تلبية احتياجات الحبيب، حيث رعاية الحبيبة تحفز هرمونات خاصة في الرجل، بينما تلقىها يحفز هرمونات أخرى لدى المرأة. وعندما تنطلق هذه الهرمونات بفترة في بداية العلاقة، فإن الضفوط والتذمر وصخب الحياة اليومية يزول.

وما إن تمضى جذوة العشق الأولى حتى يسود الاعتياد والضفوط، فيسقط

الفصل الثالث

مستوى الهرمون الباعث على الإحساس الجميل، وتبدأ مستويات الضفوط في الارتفاع. يبدو الأمر كأن الحب يهينا نحو ثلث سنوات من الهرمونات المباركة مجاناً. ولكن ما إن تنتهي فترة شهر العسل حتى يتغير علينا العمل الجاد للحصول عليها، فتعمد إلى إدارة مستويات الضفوط لدينا بينما نتفاعل مع بعضنا البعض.

الأدرينالين والكوليسترون هرمونات الإنذار الأحمر

عندما نفكر في الضفوط، فإننا نفك في ازدحام المرور، والفواتير غير المحددة بعد، والفوضى في المنازل، والتوتر في مكان العمل، والكثير من المهام التي يتغير علينا القيام بها، ومواعيد الانتهاء والتسليم، والوحدة، والأطفال الباكيين، والقائمة لا تنتهي. هناك بالطبع بعض من مسببات الضفوط اليومية، ولكن ليس ما يشير إليه الباحثون عندما يعمدون إلى قياس مستوى الضفوط في أجسامنا. فإننا نلاحظ الأدرينالين والكوليسترون. أي الهرمونات التي تصر لها الغدة الكظرية. هو ما يشير إلى كيفية استجابة أجسامنا للضفوط الخارجية. فعل المستوى الجسدي البحث، بوضع هرمونات الضفوط هذه أن تستنفذ ما لدينا من هرمونات الشعور بالسعادة. فمثى كنا في خطر ما . لنقل إن هناك دليلاً يطاردنا . فإن الغدة الكظرية تفرز الأدرينالين (المعروف كذلك بالإبينيفرين)، والكوليسترون، وهرمونات أخرى لتعطينا دفقة طاقة مؤقتة وصفاء الذهن. وبالنسبة لأباتنا القدامي، كانت تلك الهرمونات بمثابة آليات للبقاء في مواقف الخطر؛ فإذا ما هرب أو أن توكل حيّاً. فما إن يتم إفراز الأدرينالين والكوليسترون حتى يتم توجيه دفقة طاقة زائدة إلى المخ والعضلات مما يشحذ حواسنا، ويزيد من قوتنا وقدرة احتمالنا. ويعمل هذا التركيز المفاجئ على إعادة توجيه الطاقة مؤقتاً من الأنظمة الأخرى، فيبطئ من عملية الهضم والوظائف الثانوية الأخرى. فعندما يطاردك الدب، فإن جسدك يعمل تلقائياً نحو لا يصبح غذاء مهضوماً له بدلاً من أن ينتبه إلى هضم الطعام الذي تناولته أنت في غدائك.

فالأدرينالين والكوليسترون يقومان بوظيفة غاية في الأهمية تساعد على البقاء في مواقف الحياة أو الموت، إلا أن الجسد غير مصمم بحيث يسمح باستمرارية

ضفت الهرمونات لدى المريخين والزهراوات

إفراز هرمونات الضفت تلك. وعندما تكون عرضة لضفت قاسية ييد أنها لا تهدى الحياة، فإن هذه الهرمونات تستمر في الانطلاق، وتتسبب بمرور الوقت في الضرر بأنظمتنا الهضمية والمناعية، مما يسفر عن انخفاض مستوى الطاقة وازدياد العرضة للإصابة بالأمراض. ومع الضفت التي تستمر لفترات طويلة، تسبب هرمونات الأدرينالين والكوليسترون في خلق اضطرابات غير صحية في مستوى ضفت الدم لدينا، مما قد يسفر عن حالات مزاجية متطرفة، واكتئاب حاد، وإحساس بالعجلة، والتوتر، والقلق، والضفت العام. ومن شأن هذه الأشياء جميعاً أن تؤثر على علاقتنا. وهناك بعض الأمثلة المشتركة عن كيفية تأثير الضفت علينا وعلى علاقتنا بالتبعية:

١. اكتئاب حاد يسيطر على مشاعرنا.
٢. إحساس بالعجلة يقضى على ما لدينا من صبر ومرونة.
٣. إحساس بالضغط، والقلق، أو الفزع يقضى على ما لدينا من توازن يبعث فينا السعادة.
٤. ظلال التوتر تطفى على مشاعر الود، والتقدير، والتعاطف لدينا.
٥. مستويات منخفضة من الطاقة تحد مما قد نعطيه لأنفسنا بالفعل.
٦. مع مستويات سكر الدم غير المستقرة، فإن حالات المزاجية تصبح إما مسيرة أو شديدة التقلب.
٧. يفقد الرجال اهتمامهم بالعلاقة، بينما يغلب على النساء شعور بالقهر بما لديهن من الكثير الذي يجب فعله في مقابل القليل من الوقت والعون.

عندما نفهم الأعراض المشتركة للاكتئاب المزمن، فإننا نتعرف على أسباب فشل الكثير من العلاقات اليوم. فتعلم كيف أن الضفت تؤثر على سلوكياتنا اليومية من شأنه أن يدفعنا إلى خفض مستويات الضفت لدينا. وبتحديث مهارات العلاقات لدينا، فإننا نحوال علاقتنا إلى مستويات أدنى من الضفت بدلاً من أن نجعل منها مصدراً جديداً لها.

الفصل الثالث

آثار جانبية أخرى مكلفة لارتفاع مستوى هرمونات الضغوط

وجد العلماء أن هناك رابطاً بين الكوليسترول والبدانة وازدياد مخزون الدهون في الجسم. فالضغط ومستوى الكوليسترول المرتفع ينتجان الدهون في منطقة المعدة فيما يعتبر دهوناً سامة لأنها تسبب في التهابات والأزمات القلبية.

كما أن مستويات الكوليسترول العالية قد تؤدي إلى العادات الغذائية السيئة. فلدى دراساتهم بشأن الأضطرابات الغذائية، اكتشف عدد من الباحثين أن النساء اللاتي تقرن أجسادهن مستويات أعلى من الكوليسترول إنما يعودن إلى تناول الوجبات الخفيفة عالية الدهون أو أطعمة تحتوي على نسبة عالية من الكربوهيدرات أكثر من النساء اللاتي تقرن أجسادهن نسباً أقل من الكوليسترول. من شأن هذا البحث الجديد أن يقدم فكرة مفيدة حول كيفية تأثير الضغوط على شهية الإنسان نحو الطعام مما قد يؤدي إلى عادات غذائية غير صحية. هل سبق أن لاحظت أنه عندما تكون متعباً أو تحت تأثير ضغوط ما فإنك تميل إلى الأطعمة ذات الكربوهيدرات المعالجة، مثل الحلوى، أو رقائق البطاطس، أو الصودا؟ والسبب في هذا هو أن أجسادنا تستمد طاقتها من الكربوهيدرات عند تعرضنا للضغط.

ويحفز الكوليسترول إطلاق الأنسولين الذي يتسبب في فتح الشهية. ومن ثم، فإن هذه الدورة المريعة قد تسفر عن زيادة وزنك، أو إصابتكم بداء السكر، أو مجموعة من الأمراض الأخرى. فتأثير مستويات الكوليسترول العالية إنما يوضح أهمية النظام الغذائي الصحي عند تعرضك للضغط. ربما تشعر أن لا وقت لديك لتناول الطعام وأعداد وجبات غذائية صحية، إلا أن الحفاظ على العادات الغذائية الصحية يُعد الأكثُر أهمية بينما تمضي أنت وأسرتك في حياتكم. إحدى الطرق التي يمكنك من خلالها معرفة الطعام الصحي من الطعام غير الصحي تتمثل في ملاحظة أنواع الطعام التي تتوقف إليها عندما تكون معرضاً للضغط. فتلك هي الأطعمة التي ستجعلك في النهاية تشعر بأنك في حالة أسوأ، إضافة إلى إفساكك الوزن الزائد.

ولنواجه الأمر، فإن الوزن الصحي المناسب يجعلنا نشعر على نحو أفضل، بل

ضغط الهرمونات لدى المريضين والزهراوات

ونشعر بأننا أكثر جاذبية بدون تلك الكيلووات الزائدة. وعندما تشعر بأنك أكثر جاذبية فإن شريكك يصبح أكثر انجذاباً لك.

علينا أن نتعلم كيفية إدارة الضغوط التي تتعرض لها، ومن ثم تكبر معًا في حب وبصحة جيدة، حيث وُجد أن أمراض القلب، والسرطان، وسكر الدم، والسمنة، كلها تتصل اتصالاً مباشراً بمستويات الكوليستيرون العالية. فإذا تعلمنا أن ننخفض من مستويات الضغوط لدينا، فلن تكون أكثر صحة فحسب، بل وسنوقظ بداخلنا استعدادنا نحو المزيد من الطاقة، والصبر، والسعادة.

من بين أكبر الاختلافات بين الرجال والنساء أنه عند التعرض للضغط، فإن أجسام النساء تفرز كميات من الكوليستيرون أكبر من تلك التي تفرزها أجسام الرجال. ويفسر هذا الاستعداد الأكبر لدى النساء نحو زيادة الوزن. فعندما يزداد مستوى الكوليستيرون فإن أجسامنا تحرق الكربوهيدرات والسكر فقط بغض النظر عن الطاقة، لا من أجل التوصل إلى توازن صحي بين الكربوهيدرات والدهون. فعندما تعجز عن حرق الدهون بكفاءة، يصبح من الصعب في مكان أن تخسر ما لديك من وزن زائد، بل وينخفض مستوى الطاقة لديك. فحرق الدهون يعطيك طاقة أكبر من حرق الكربوهيدرات بنحو عشرين ضعفاً. فكر في الأمر بهذه الطريقة: أن حرق الدهون يعطيك طاقة دائمة كالناجمة عن حرق قطع الأخشاب القوية، بينما حرق الكربوهيدرات يسفر عن طاقة مؤقتة.

وهناك تأثير آخر مكلف ينجم عن ارتفاع مستوى الكوليستيرون في جسد المرأة. فمن بين مخلفات حرق الكربوهيدرات ينتج حامض لبنى. فلو أن جسد المرأة يحرق الكربوهيدرات بدل الدهون، فإن مستوى الحامض اللبناني يرتفع لديها. ومع ازدياد نسبة الحامض اللبناني، فإن الكالسيوم يخفيق من المطام حتى يقوم بتطبيع هذا الحمض. ومن شأن هذا أن يفسر أن ٨٠٪ من المصابين بهشاشة المطام من النساء.

مليارات الدولارات يتم صرفها كل عام على العقارات المضادة للأكتئاب لمساعدة الرجال والنساء على التكيف مع الضغوط. ولحسن الحظ أن هناك طرقاً طبيعية للحد من مستويات هذه الضغوط بدون الآثار الجانبية التي تصعب تناول مثل هذه العقاقير. ولقد أمضيت السنوات العشر الأخيرة أبحث في هذا الموضوع، وأقدم مجموعة متنوعة من الطرق التي يمكن للرجال والنساء من خلالها التكيف

الفصل الثالث

مع الضفوط والاكتئاب باستخدام خطط التطهير الغذائية، والدهون الصحية، والمكمّلات الطبيعية. يمكن قراءة المزيد حول هذا الأمر في الموقع الإلكتروني *The Mars* الخاص بي www.marsvenuswellness.com أو في كتابي الأخير *.and Venus Diet and Exercise Solution*

الهرمونات من السماء

في بداية العلاقة، يثير الرجل ومحفظه تحدي كسب مشاعر المرأة. وهذا التحدي يزيد من إنتاج هرمونات الذكورة لديه؛ ذاك الهرمون من المريخ الذي يُسهم في إحساس الرجل بالقوة وحسن الحال. فعندما تكون مستويات الذكورة لديه في معدلاتها الطبيعية، فإنه يصبح أكثر انتباهاً لشريكه.

بيد أن الروتين يسيطر على العلاقة بمرور الوقت، ومن ثم ينخفض مستوى التحدي لدى الرجل، وينخفض معه مستوى هرمونات الذكورة. وما إن يحدث هذا حتى يكون شهر العسل قد انقضى، ويبدا الرجل في السعي وراء معدلات أعلى من هرمونات الذكورة. والعمل خارج المنزل عادة ما يقدم للرجل تحديات جديدة من شأنها أن تستحوذ على اهتماماته وأن ترفع مستوى تلك الهرمونات لديه. فقدان الرجل للعاطفة الجياشة يطرأ عند مستوى بيولوجي يحدث لدى انتقاله من بهجته بالعلاقة إلى إعادة التركيز على عمله.

وبالمثل، كلما تعرفت المرأة على شريكها وشعرت معه بأمان أكثر، ازداد لديها هرمون الأوكسيتوسين. فبينما يستجيب الرجل لمستويات هرمونات الذكورة لديه، تشعر المرأة بالمزيد من الطاقة، والسعادة، والمرونة، والانجذاب لشريكها مع ارتفاع مستوى الهرمون لديه.

وبمرور الوقت، عندما تكتشف الحقائق ولا تتحقق توقعات المرأة، فإنها تكتف عن افتراض أن جميع احتياجاتها ستتم تلبيتها، ومن ثم فإن انخفاض مستوى الأمل، والثقة، والتفاؤل لديها يؤثر على مستوى هرمون الأوكسيتوسين لديه. فالروتين اليومي يفقد الأيام سحرها، وتبدأ المرأة في محاولة استعادة ذاك السحر من خلال إعطاء المزيد لعلاقتها بشريكها. ولكن عندما لا تجد استجابة لمحاولاتهما، فإنها تفقد رونقها وكذلك الدافع نحو إعطاء المزيد. فابتعاده في مقابل انتباها

ضفت الهرمونات لدى المريixin والزهراوات

المستمر نحو الافتقار إلى الصلة بينهما، سوف يسفر بلا شك عن التوتر في العلاقة. أى أن نظرة أدق نحو هرمون الذكورة وهرمون الأوكسيتوسين إنما توضح الاستجابة المختلفة لدى الرجال والنساء إلى الضفوط، وما يمكن فعله لاستيعاب هذا الاختلاف وتحقيق الانسجام.

ملك الهرمونات

يُعد هرمون الذكورة. الهرمون الذكوري الأساسي. أحد أهم العناصر في تحديد السمات الجنسية لدى الرجل، بما في ذلك السيطرة، والقوة العاطفية والجسدية، وشكل الجسم، وكثرة الشعر، والصوت الأخش، والرائحة، والأداء الجنسي. كما يلعب هذا الهرمون دوراً في حزم الرجل، وتنافسيته، وإبداعه، وتفكيره، والقدرة على وضع الإطار للأفكار وتنفيذها. جدير بالذكر أن جسد المرأة يفرز هذا الهرمون كذلك، إلا أن جسد الرجل يفرز أضعاف ما تفرزه هي بنحو عشرين أو ثلاثين مرة.

إفراز أجسام البالغين الرجال من هرمون
الذكورة يبلغ أضعاف ما تفرزه أجسام النساء
من الهرمون نفسه بنحو عشرين أو ثلاثين مرة.

لهرمون الذكورة تأثيره على الصحة العامة طوال حياة المرء، ويساعد على بناء عضلات وعظام قوية. كما أن المستوى الصحيح من هرمون الذكورة يساعد الرجال على التكيف مع الضفوط، فالمستوى الصحيح هو ما يحقق النفع، وليس المستوى الأعلى أو الأدنى. ويمكن لمستوى هرمون الذكورة أن يرتفع على نحو ملحوظ مع زيادة حدة الضفوط، وقد يتسبب في إحداث سلوك عدواني. ولقد وجد الباحثون أن الضفوط قد أصبحت أمراً مزمناً في الكثير من أمور حياتنا اليوم، مما يتسبب في سرعة اندفاع هرمون الذكورة، بينما لوحظ أن انخفاض مستوى الهرمون يرتبط بعرض القلق أو التوتر لدى الرجل، فتبعد عليه أمارات التراجع والاكتئاب. ولقد أظهرت دراسة جديدة أن مستوى هرمون الذكورة لدى الرجال في الولايات المتحدة

الفصل الثالث

في تراجع مستمر طوال العشرين سنة الأخيرة.

وقد الباحثون أن مستوى هرمون الذكورة لدى الرجال في الولايات المتحدة في تراجع مستمر طوال العشرين سنة الأخيرة.

كما أن عوامل التقدم في العمر، والتدخين، والسمنة لا تفسر هذا التراجع على نحو كامل. فتناول الكثير من اللحوم والدواجن قد يسهم في انخفاض مستوى الهرمون حيث إن الهرمونات المستخدمة في إنتاج اللحوم تعمل عمل هرمون الأنوثة في الجسم البشري، وتعوق إفراز هرمون الذكورة. كما أن المنتجات الكحولية ومنتجات الصويا أثرها السلبي على مستوى هرمون الذكورة. فالجعة . على سبيل المثال. تحتوى على هرمون أنوثة نباتي يتسبب في خفض مستويات هرمون الذكورة، مما يفسر أن الرغبة الجنسية والشاملة لا يجتمعان.

الإنجاز، والتقدير، والنجاح

ترتبط مستويات هرمون الذكورة الطبيعية بمشاعر النجاح لدى الرجال. فحتى يشعر الرجل بشعور جيد تجاه علاقه ما، فإنه يحتاج إلى أن يشعر بالنجاح في تلبية احتياجات شريكه. فاستجاباتها المتمثلة في الثقة، والقبول، والتقدير لا تغدر روحه فحسب، بل وتعمل كمضاد لتأثير الضفوط من خلال إفراز مستوى صحي من هرمون الذكورة.

عندما يكون الرجل في حالة حب، فإنه ينشغل بأفكار ومحاولات تجاه إسعاد شريكه. فالتعدى في العلاقة يسفر عن ارتقاض مفاجئ في المشاعر الإيجابية بالإضافة إلى مستويات أعلى من هرمون الذكورة. عندما يشعر الرجل بأنه يستطيع الحصول على ما يريد، يصبح ذلك ارتقاض في مستوى إفراز الهرمون. وعندما يحقق في تحقيق ما يريد، ترتفع لديه مستويات الضفوط وينخفض مستوى الهرمون.

ضفت الهرمونات لدى المريخين والزهراوات

النجاح أو توقع النجاح في علاقة ما يحفز ارتفاع مستوى هرمون الذكورة ويستبق اهتمامه بها.

أما الإخفاق، أو توقع الإخفاق، في إسعاد شريكته فيتسبب في خلق المزيد من الضغوط ومن ثم انخفاض مستوى هرمون الذكورة. فكلما ازداد احساس الرجل بنجاحه وقوته في العلاقة، ارتفع مستوى هرمون الذكورة لديه إلى معدلات صحية. فالثقة تزيد من إفراز الهرمون، و فعل الأشياء التي تزيد من إفرازه إنما تكسب الرجل المزيد من الثقة. أي أن الأمر يمضي في الاتجاهين. فعندما يشعر الرجل بالنجاح، تزداد طاقتة مع وصول مستوى الهرمون إلى المعدل الطبيعي. ولكن عندما يفكر في أنه قد أخفق في إحداث فارق حقيقي في علاقته، فإنه يفقد طاقتة، واهتمامه، وكذلك مستويات هرمون الذكورة لديه.

تقدير أو قبول ما يفعله، أو غفران ما أهمله،
هو أفضل طريقة يمكن بها للمرأة مساندة شريكها.

عندما لا يشعر الرجل بنجاحه في عمله، أو عندما يساوره القلق حيال مشكلات لا يملك لها حل، تبدأ مستويات الهرمون لديه في التراجع، ويصيبه احساس بالاكتئاب حتى يبدأ الهرمون في الارتفاع مرة أخرى. فالرجال المصابون بالاكتئاب مصابون كذلك بانخفاض مستوى هرمون الذكورة.

الرجال المصابون بالاكتئاب مصابون كذلك بانخفاض مستوى هرمون الذكورة.

وتُعد هذه الدينامية سبباً آخر لتراجع الرجال عن المشكلات الصعبة ونسيانها لبعض الوقت. فبالاشتراك في أنشطة أخرى أقل صعوبة، يصبح بوسع الرجل إعادة بناء ثقته بنفسه ومن ثم استعادة مستوى هرمون الذكورة لديه. ومع استعادة ثقته بنفسه فإنه يستعيد نشاطه ويقبل على حل المشكلة السابقة.

الفصل الثالث

الانتقال من مشكلة ما إلى مشكلة أسهل في حلها قد يساعد على إعادة بناء هرمون الذكورة لدى الرجل.

ومن شأن بيئة العمل التقليدية التي يسيطر عليها الرجال أن توفر العديد من الأنشطة، والتحديات، والقواعد، والموافق التي يمكنها تحفيز إنتاج هرمون الذكورة. ومن بين المواقف التي تحفز إنتاج هرمون الذكورة:

- ◆ تحديد الأهداف
- ◆ التنافس
- ◆ حل المشكلات
- ◆ المسؤولية
- ◆ المجازفة
- ◆ الخطر
- ◆ السيطرة
- ◆ النجاح
- ◆ الكفاءة
- ◆ الاستعجال
- ◆ المال
- ◆ النتائج
- ◆ المشروعات
- ◆ الحد النهائي
- ◆ الطاقة

عندما يشعر الرجل بثقته في قدراته، فإن مثل هذه المواقف تحفز إنتاج هرمون الذكورة ومن ثم إثارته وخفض آثار الضغوط الاستنزافية. ويمكن لهذه المواقف ذاتها أن تصبح مصدراً للأكتئاب إذا ما فقد الرجل ثقته في نفسه. فتطوير الثقة بالنفس والحفاظ عليها من أهم الصعوبات التي تواجه الرجل في حياته، فيتعدد

ضفت الهرمونات لدى المريخين والزهراوات

الفارق بين النجاح والفشل، والحماس والاكتئاب. ييد أنه بالنسبة للمريخين، ليس هناك ما يُطلق عليه اسم إخفاق، وإنما هناك الانهزاميون الذين يفقدون الثقة. ومع انخفاض معدل هرمون الذكورة، تضعف ثقة الرجل.

الحافظ على مستوى هرمون الذكورة

لدى كل الرجال، تنخفض مستويات هرمون الذكورة خلال اليوم. فالدائرة الطبيعية تصل إلى ذروتها في الصباح، ثم يستهلك الرجل ما لديه من هرمون أثناء اليوم. وما إن تنقضى ضفوط اليوم حتى يبدأ جسده في الاسترخاء وإعادة بناء نفسه. وعادة ما تنتهي تلك العملية الانتقالية مع غروب الشمس. وفي مرحلة الاستعادة تلك، يتحرر الرجل من شعوره الفطري بالمسؤولية، ومن ثم يصبح لدى الهرمون فرصة كى يعاود البناء بعد يوم عمل تحفه الضفوط. وللرجل أن يساعد على عملية البناء تلك بأن ينال قسطاً من النوم، أو يمضى الوقت فى بعض الأنشطة الترفيهية كمشاهدة التلفاز أو قراءة الجريدة.

بعد انقضاء يوم العمل، يُدار مفتاح ما في عقل الرجل،
وينتقل إلى حالة من الاسترخاء والسلبية.

إن لم يحظ الرجل بالوقت الكافى لإعادة البناء فإن الضفوط تسبب في الهبوط بمستوى هرمون الذكورة في جسده. ولا يعني هذا انخفاض رغبته الجنسية فحسب، ولكنه يصعب متقلب المزاج، وكثير التذمر، ومتوترًا، أو حتى سلبيًا. وعادة لا تفهم المرأة احتياج الرجل لهذا الوقت، حيث ترى أن رفاهيته لا تعتمد على بناء هرمون الذكورة لديه.

بل عادة ما تنسد المرأة إلى تفسير الآخر بوصفه كسلاماً من قبل شريكها، بينما الحقيقة هي أن الرجل في هذه الحالة يخضع للضرر حين يقتضى أن يستريح. ورغم أن أجساد النساء تصرخ بهرمون الذكورة في اللحد من تأثير الضفوط على الرجل، فلين للهرمون الشجاعة التأثير ذاته على المرأة.

الفصل الثالث

هرمون الأوكسيتوسين .. هرمون العناق

يتم إنتاج هرمون الأوكسيتوسين. المعروف بهرمون الترابط الاجتماعي بكميات كبيرة أثناء فترة الوضع والرضاعة، وأثناء فترة الإثارة الجنسية لدى الجنسين. فضى جسد المرأة، قد يرتفع مستوى هذا الهرمون بمجرد التدليل البسيط بفرض الاسترخاء، بينما يسقط تماماً لدى مشاعر التجاهل أو اللامبالاة. فللهرمون تأثيره على الإدراك الاجتماعي والإحساس بالارتباط والالتزام، ويعُثر كذلك على تشكيل الثقة بين الأفراد. فالأوكسيتوسين يحفز لدى المرأة الشعور بالأمومة، بالإضافة إلى الإثارة الجنسية. كما أنه يخفض من ضغط الدم، والكوليسترون، والإحساس بالخوف. ولقد أظهرت الدراسات أن الحيوانات والبشر ممن يتمتعون بمعدلات أعلى من الأوكسيتوسين هم أكثر هدوءاً، وأقل توتراً، وأكثر اجتماعية.

ورغم أن لدى الرجال والنساء معدلاً متشابهاً من الأوكسيتوسين في دمائهم، إلا أن النساء لديهن نسبة أعلى من الإستروجين الذي يحسن كثيراً من أداء الأوكسيتوسين. ومن ناحية أخرى، يعمل هرمون التيستوستيرون على مكافحة ذاك الهدوء الذي يحدثه الأوكسيتوسين. فالطريقة التي يتفاعل بها الأوكسيتوسين مع الإستروجين والتستوستيرون هي من مسببات الاختلاف في ردود أفعال كل من الرجل والمرأة للضفوط.

ولقد اكتشف الباحثون أن الأوكسيتوسين يساعد على الحد من الضفوط لدى المرأة، إلا أنه لا يترك الأثر نفسه على الرجل. فتحفيز إفراز الكثير من الأوكسيتوسين لدى الرجل قد يتسبب في خفض مستوى التستوستيرون لديه. وبالمثل، فإن الكثير من التستوستيرون في جسد المرأة قد يؤثر سلباً على فاعلية الأوكسيتوسين في الحد من مستويات الضفوط لديها.

الأوكسيتوسين. هرمون الإحساس الجيد من الزهرة
هو هرمون الحب والارتباط.

يخلق هرمون الأوكسيتوسين شعوراً بالارتباط. وترتفع مستوياته عندما ترتبط المرأة ب الرجل عبر مرحلة من الصداقه، والمشاركة، والاهتمام، والإثراء، بينما تقل

ضغط الهرمونات لدى المريضين والزهراوات

عندما تختبر المرأة افتقاد شخص ما، أو عندما تمر بتجربة فقدان، أو انفصال، أو عندما تشعر بالوحدة، أو الإهمال، أو الرفض، أو أنها لا تلقى المساعدة التي تحتاج إليها، وأنها لا تعنى الكثير لدى أحدهم. فالمرأة العاشرة تتمتع بمعدلات عالية من الأوكسيتوسين، وتتهمك في الأفكار التي تتعلق بإعطائهما المزيد والمزيد من ذاتها لشريكها، وأن تقضى معه أوقاتاً أطول.

حتى تشعر المرأة بالسعادة في علاقتها، فهي تحتاج إلى أن تثق في أن شريكها يهتم لأمرها تماماً كما تهتم هي لأمره. فمثل هذه المساعدة تؤثر مباشرة على مستويات الأوكسيتوسين لديها، ومن ثم يحد من ضغوطها. فعندما تتطلق منه رسائل الاهتمام، والتفهم، والاحترام، فإن ذلك يسفر عن بناء وإثراء روحها، فيما تزداد معدلات الأوكسيتوسين لديها.

وما يصنع الاختلاف هنا هو تفسيرها لسلوكه. فلو أنها فسرت سلوكه بأنه يهتم لأمرها، فإن معدل الأوكسيتوسين لديها سيارتفاع، بينما لو فسّرته بعكس ذلك، فسينخفض مستوى الهرمون بالتبعية.

ينخفض مستوى الأوكسيتوسين لدى المرأة عندما تشعر بالوحدة،
أو الإهمال، أو افتقارها إلى المساعدة، أو أنها لم تعد تعنيه.

فتقتها في العلاقة، وتوقعها أن تلبى احتياجاتها تماماً مثلاً ما ستعمد هي إلى تلبية احتياجات شريكها، هو ما يحفز ارتفاع مستوى الهرمون لديها. ويأتي هذا التوقع الإيجابي بنتائج عكسية عندما تتوقع المرأة من شريكها أكثر مما يمكنه تقديمها، ومن ثم يتسبب إحباطها في الحد من إنتاج الأوكسيتوسين.

الثقة وتوقع تلبية احتياجاتها هما محفز
فعال لإنتاج الأوكسيتوسين

كما أن توقع المزيد من شريكها قد يحول دون ارتفاع مستوى الأوكسيتوسين لدى المرأة. فبدلاً من النظر إلى مصادر أخرى للمساندة، فإنها تتوقع من شريكها أن يقوم بالدور كله. فبتتوقع أن يكون شريكها مصدراً رئيسياً لتحفيز إنتاج

الفصل الثالث

الأوكسيتوسين، فإنها تدفع شريكها إلى الفشل.

وهناك طرق عديدة تستطيع المرأة من خلالها رفع مستوى الأوكسيتوسين بدون الاعتماد على الرجل. فمستوى الهرمون يرتفع لدى المرأة عندما تقوم بمساعدة شخص ما لأنها تهتم لأمره، وليس لأنها تتلقى أجراً لذلك، أو لأن ذلك هو عملها. فعندما نعطي وهدفنا الأساسي هو أن نأخذ، فإن هذا يدفع بهرمون التيستوستيرون إلى الارتفاع، وليس هرمون الأوكسيتوسين. فما إن تشعر المرأة أنها لا تحصل على ما يكفيها من العلاقة، فإنها تبدأ في العطاء لشريكها بتحفظ. فرغم أنها تتبع عطاءها ذاك، إلا أنها تصبح أكثر اهتماماً بما تحصل وما لا تحصل عليه. مثل هذا العطاء القائم على الأخذ لا يحفز إنتاج الكثير من الأوكسيتوسين، لما يحده من السلبية والغضب. بينما العطاء غير المشروط يُعد حافزاً قوياً لإنتاج الأوكسيتوسين. فمستوى هذا الهرمون يرتفع عندما تحدونا مشاعر الاعتناء، والمشاركة، والصداقة بدون توقعات. ومثلاً يزداد إنتاج الأوكسيتوسين عندما نقوم بإثراء الآخرين، فإنه يزداد كذلك عندما نعمد إلى تدليل أنفسنا.

في الماضي، كان مجتمع النساء اللواتي يعملن بالإضافة إلى تربية الأبناء والاعتناء ببعضهن البعض يمثل ثروة من الأنشطة، والأخلاق، والمواقف التي تحفز إنتاج الأوكسيتوسين.

ومن بين محفزات الأوكسيتوسين الفعالة، كل من:

- ♦ التشارك
- ♦ التواصل
- ♦ الأمان
- ♦ النظافة
- ♦ الجمال
- ♦ الثقة
- ♦ العمل في مجموعات
- ♦ الرعاية
- ♦ المسئولية المشتركة
- ♦ التماسك والثبات

ضغط الهرمونات لدى المريضين والزهراوات

- ◆ المجالات
- ◆ العاطفة
- ◆ الفضيلة
- ◆ الإثراء
- ◆ المساندة
- ◆ التعاون
- ◆ التعضيد
- ◆ جهود الجماعات
- ◆ الروتين، والإيقاع، والانتظام

وفي المنزل، في إطار علاقاتها، ينبع جسد المرأة الأوكسيتوسين عندما تشعر بعمرها في تدليل نفسها والاعتناء بالآخرين. وعندما تشعر بأن هناك ما يدفعها إلى العجلة، أو ما يشعرها بالقهر، أو الضغط للقيام بجميع الأشياء، فإن هرموناتها المكافحة للضفوط تستنزف، ومن ثم تبدأ مستويات الضفوط لديها في الازدياد. وتبدأ معدلات الأوكسيتوسين في إعادة البناء عندما تشعر المرأة مرة أخرى بأن هناك من يتذكر إليها، ويسمعها، ويساندها. وفي النهاية، قد يشكل توقع عنان بسيط، أو محادثة، أو بعض المشاعر، فارقاً كبيراً في حياة الزهرة. فعندما تفكر المرأة في أنها لا تستطيع الحصول على احتياجاتها في منزلها، فإن مشاعرها الدافئة تخنق وتختفي وتختفي وتختفي ولديها معدلات الأوكسيتوسين.

أكثر الأوقات ضغطاً في يوم المرأة

من شأن الاشتراك في الأنشطة المحفزة لإنتاج التيستوستيرون في العمل أن يقضى على معدلات الأوكسيتوسين في جسد المرأة. ولدى عودتها إلى المنزل، وليس لديها وفرة في الأوكسيتوسين، فإن أدوارها كشريك، وأم، وصديقة، ومانحة للرعاية تصببها بياحصان طاغ بالقهر. فإذا رأكها أن لديها الكثير لفعله بينما لا يتواافق لديها الوقت أو الجهد الكافي، فإن مستويات الضفوط ترتفع لديها. فتجربتها مختلفة تماماً عن تجربة الرجل.

الفصل الثالث

فمندما ينتهي يوم عمل الرجل، يبدأ في الاسترخاء. وإذا ما شعر بضفت لأن عليه القيام بالزائد من الأعمال داخل المنزل، فإن هذا يشكل عائقاً ملیلاً نحو الاسترخاء. ومع المزيد من المسؤوليات في مقابل عدم كفاية الوقت لإعادة بناء التيستوستيرون لديه، فإن طاقته تقل كثيراً. وبدلًا من أن يعود إلى البيت بوصفه ملاذ الحب والمساندة، يشعر كل من الرجل والمرأة اليوم بأنهما يواجهان ضغوطاً جديدة. فالمرأة تحتاج إلى المزيد من وقت شريكها ومساندته، بينما الرجل يستنفذ طاقته وجهده. وفي النهاية، يقل عطاء كل منهما للأخر.

والقول المشترك بين السيدات اللاتي يفكرن في الطلاق هو: «أنا أجزل العطاء ولا آخذ في المقابل شيئاً مما أحتج إليه. إنه لا يعبأ.. ولم يعد لديّ ما أعطيه».

فمندما تشعر المرأة بأن شريكها لا يهتم بأمر احتياجاتها، فإن عدم رضائها يصبح في تزايد، وينشأ بداخلها رفض من أنها تعطى أكثر مما تأخذ. لا يعني هذا أنها قد توقفت عن حبها لشريكها، إلا أن ذلك لا يمنع رغبتها في إنهاء العلاقة لأنها تشعر بأنها لم يعد لديها ما تعطيه.

فأن تكون بجوار شريكها لم يعد سبباً لاستعادتها معدلات الأوكسيتوسين بعد يوم العمل الذي يحفل بالضغوط. بل وتوقع الإهمال أو الرفض من قبله قد يسفر عن المزيد من انحسار معدلات هذا الهرمون وارتفاع مستوى الضغوط. وبدلًا من أن يصبح مصدراً للمساندة، يتحول الشريك إلى عبء آخر عليها تحمله. ولو أن شريكها يتفهم احتياجاتها، فسيكون أمراً يسيرًا بالنسبة له أن يعانقها في بساطة عندما يلقاها أول مرة بعد يوم العمل، وأن يعطيها بضع دقائق من وقته كي تتحدث عما صادفته أثناء اليوم، ومن ثم يرتفع مستوى الأوكسيتوسين لديهما معاً. ونظرًا لأنها ستتهم بالمثل باحتياجاته، فإنه لن يراها كثيرة المطالب، وستتيح له الوقت الذي يحتاج إليه للاسترخاء وإعادة البناء.

ويعد النجاح في العمل أمراً بالغ الأهمية بالنسبة للمرأة، إلا أنه لا يحسن أبداً من جودة علاقاتها ما لم تتحذ لنفسها وقتاً تعمل فيه على تحقيق التوازن بين الأنشطة المحفزة للتستوستيرون ذات الصلة بالعمل، والأنشطة والسلوكيات المحفزة للأوكسيتوسين. فتحقيق النجاح مع الأنشطة المحفزة للتستوستيرون قد يحد من مستوى الضغوط لدى الرجل، بينما يختلف الأمر مع المرأة، حيث إن جودة علاقاتها في المقام الأول. هو ما يبقى مستويات الضغوط لدى المرأة منخفضة.

ضفت الهرمونات لدى المريضين والزهراوات

الآن وقد اتضحت الاختلافات في هرمونات الرجل والمرأة وطريقة عملها، يمكننا أن نفهم الاختلاف في ردود أفعالهما تجاه الضغوط.

الكر أو الفر

تُعد استجابات الكر أو الفر ردود أفعال تلقائية يأتي بها الجسم عند التعرض لهجوم أو تهديد لباقائنا، مما يهيئنا للدفاع عن أنفسنا. وتلك الاستجابات متصلة في أدمغتنا. فعند الخطر، تقوم أدمغتنا بتشغيل الجهاز العصبي المركزي. وكما شرحنا في بداية هذا الفصل، فإن هرمونات مثل الأدرينالين، والكوليسترون، وبعض الهرمونات الأخرى تتطلق في مجرى الدم، فترتفع معدلات نبضات القلب، وضغط الدم، والتنفس، ويندفع الدم من الجهاز الهضمي مغيراً مساره ومتوجهاً إلى العضلات والأطراف حتى يمدنا بالمزيد من الطاقة اللازمة للعدو والقتال. كما أنها تصبح أكثر وعيًا وإدراكًا، فيما تتسارع نبضات قلوبنا. وفي هذه الحالة من التأهب، نعمد إلى استقبال كل الأشياء كمصدر معاذية ومهددة لباقائنا. وهذه الاستجابة الجسدية هي بمثابة نظام دفاعي طارئ في المواقف التي تصبح فيها حياتنا مهددة.

ومع الضغوط الحديثة طويلة الأمد، تتدفق الهرمونات السامة في أجسادنا في استجابة للأحداث التي لا تمثل تهديداً جسدياً حقيقياً بالنسبة لنا. فما نقوم به من نشاط جسدي لا يحرق هرمونات الضغوط ولا يتسبب في أيضها. وليس بوسعينا أن نهرب من التهديدات التي نتعرض لها، أو تجنب العراك الجسدي مع تلك الأشياء التي نعتبرها معاذية لنا. ولكن - بدلاً من ذلك - يتquin علينا أن نحافظ على هدوئنا متى تعرضنا للنقد في مكان عملنا، وأن نتعلّق بالصبر إزاء قضاء ساعات طويلة على الهاتف مع الدعم الفني في محاولة لإصلاح جهاز الحاسوب، حتى يمكننا إنجاز أعمالنا التي أوشك الوقت المحدد لإدائها على الانتهاء، أو أن تنخرط في زحام المرور بدون أن نستسلم لغضب الطريق. كثيرة هي تلك الأشياء التي تتشكل ضغوطاً يومية علينا، ومن ثم تتشظت استجابة الكر أو الفر لدينا، فتصبح إما أكثر عنيفة وعدائية أو نميل إلى المبالغة في ردود الأفعال. ويمكن لهذه الاستجابات الجسدية أن تؤثر بشكل مدمّر على حالتنا العاطفية والجسدية. فتحنّ نشعر وكأننا

الفصل الثالث

تنتقل من حالة طارئة إلى أخرى، فيما يؤدي بناء هرمونات الضغوط إلى الأمراض الجسدية، كالصداع، واضطراب المعدة، وشدة التوتر، والتعب المزمن، والاكتئاب، والحساسية.

ولقد قام الدكتور هانز بي سيلي، الهنجاري الأصل، وهو رائد أبحاث الضغوط لدى جامعة ماكجيل في كندا. قام بتحديد استجابة ثلاثة مراحل لهذا النوع من الضغوط، على المستويات الجسدية، والنفسية، والسلوكية. فعلى المستوى الجسدي، تدخل أجسادنا مرحلة الانتباه المختلط بالذعر، ثم مرحلة المقاومة حيث تبدأ أجسادنا في الاسترخاء، وأخيراً مرحلة الإرهاق. أما الاستجابة النفسية للضغط فتسفر عن مشاعر القلق، والخوف، والغضب، والتوتر، والإحباط، والتشاؤم، والاكتئاب. أما على المستوى السلوكي، فتحعن نحاجنا التخلص من المشاعر السيئة التي قد تنتج عن الضغوط، فنفترط في تناول الطعام، أو الشراب، أو التدخين، أو العقاقير الطبية، أو أن تظهر علينا علامات استجابة الكروافر إما في الجدال المبالغ فيه أو في التراجع والانهزامية.

عندما يمر الرجل باستجابة الكروافر، ينطلق في جسده هرمون الفاسبوريسين، ويعزز هرمون التيستوستيرون في إفرازه، ويتسبب الجمع بين الهرمونين في الحد من إنتاج الأوكسيتوسين، ومن ثم يصعب على الرجل أن يهدئ من انفعاله. ونتيجة لخفض إنتاج الأوكسيتوسين، فإن الرجال يفتقرن إلى ذاك المهدئ الداخلي الذي تتمتع به النساء والذي يساعدهن عند التعامل مع الضغوط. ففي الأنشطة اليومية، لدى المرأة مستويات أعلى من ردود الأفعال العاطفية، بينما في أوقات الخطر المحدق، وعندما يكون الرجل على استعداد للقتال، عادة ما تعمد المرأة إلى تهدئة الأجواء.

الرعاية والصداقه

يرى العلماء أن أسلافنا من النساء قد طورن استجاباتهن للضغط على نحو يحميهن في أوقات الحمل، والرضاعة، أو الاعتناء بأبنائهن. فاستجابة الرعاية والصداقه تتضمن الاعتناء بالصفار ومصادقة الكبار في أوقات الضغوط لتعزيز فرص النجاة والبقاء. وحيث إن لدى المجموعات فرصة للقضاء على مصادر التهديد

ضفط الهرمونات لدى المريضين والزهراوات

أفضل من فرص الأفراد، أصبح الارتباط آلية لحماية الأم وأطفالها. فبينما كان الرجال في رحلات الصيد، كان من الضرورة بمكان النساء أن يصادقن بعضهن البعض من أجل البقاء، حيث العمل، والرضاعة، ورعاية الطفل أشياء تجعل المرأة أكثر ضعفاً في مواجهة التهديدات الخارجية.

فمن شأن خلق شبكة أن يهيئ للمرأة المزيد من الحماية والمساعدة في تربية الأبناء. والعمل في مجموعات يمكنهن من جمع الطعام والاعتناء بالمنزل على نحو أكثر فاعلية. ففي العهد البعيدة فيما قبل التاريخ، كان الرجال ينجذبون إلى المجموعات الأكبر المساعدة في الدفاع وفي الحروب، بينما تجذب النساء إلى المجموعات الأصغر التي تقدم المساندة العاطفية والرعاية للنساء في الأوقات العصيبة.

لم يكن لدى المرأة القوة، ولا البنية، ولا العضلات التي تكفل لها الدفاع عن نفسها كما يفعل الرجل. فاستجابة الكروموسوم لم تكن لتؤمن فرصة النجاة للمرأة وأبنائها، حيث ستجد صعوبة في الكروموسوم وقت حملها، ولن تحمن أطفالها إن كان من بينهم من لم ينزل في فترة الرضاعة أو من يلزمها الرعاية بعد.

الضريبة التي تفرضها الضغوط على المرأة

ولم تزل هذه الاستجابة إزاء الضغوط واضحة في سلوك المرأة اليوم، فبدلاً من أن تسحب أو أن تصبح مولعة بالقتال، تسعى المرأة اليوم إلى التواصل الاجتماعي، خاصة مع نساء آخريات، وأن تقضي الوقت في إعداد أبنائها لمواجهة الضغوط. وكما عرفت، فإن إنتاج الأوكسيتوسين يرتبط على نحو مباشر بردود أفعال وسلوكيات النشأة. فالمواقف والظروف التي تعيشها المرأة في اعتنائها بالآخرين، أو في تواصلها العاطفي، هما أكبر محفز لإنتاج الأوكسيتوسين.

ويمكن لإنتاج الأوكسيتوسين في محل العمل خارج المنزل أن يصاب بالاضطراب بسبب المتطلبات التي تتعلق بضرورة اتخاذ قرارات ووضع أولويات وفقاً للحد الزمني المفروض، بدلاً من لاحتياجات الآخرين، والتعامل على نحو هشّ. وهذه هي المواقف التي تحفز إنتاج التيسوتوكينون لدى المرأة. ورغم أنه ليس هناك ما يسوء في إنتاج التيسوتوكينون، إلا أنه لا يجدي نفعاً على الإطلاق في الحد من مستويات الضغوط لديها.

الفصل الثالث

وحتى السلوكيات المتعلقة ببقاء المرأة في المنزل ورعايتها من فيه قد تصبح مصدراً للضفوط إذا شعرت المرأة بأنها تقوم بها بمفردها بدون مجتمع من النساء يساندتها في ذلك. البعض من النساء يشعرون بالذنب أو الرفض من قبل النساء العاملات لاختيارهن البقاء في المنزل بدلاً من السعي وراء العمل. وهذا الإحساس بالانفصال أو التجاهل يزيد من حدة مستويات الضفوط على هؤلاء النساء غير العاملات خارج منازلهن.

الأساس في الأمر هو أن المرأة تشعر بالضفوط عندما لا يتسع لها الوقت للقيام بتلك الأشياء التي تزيد من معدل الأوكسيتوسين لديها. ولمعالجة تلك الضفوط على نحو فعال، على المرأة أن تدرج في يومها مجموعة متنوعة من الأنشطة التي تحفز من إنتاج الأوكسيتوسين. عليها أن تتشئ مناخاً مسانداً وشبكة من العمل، والأصدقاء، والأسرة، مما قد يحفز الإنتاج المنتظم للأوكسيتوسين. وبدون هذه المساندة، فإنها تتوقع الكثير من شريكها. ومن شأن هذه الرؤية أن تحرر المرأة من الاعتماد كثيراً على الرجل في حياتها لزيادة معدل الأوكسيتوسين.

والفهم الحق لسلوكيات إنتاج الأوكسيتوسين قد يغير الطريقة التي يفسر بها الرجل سلوكيات المرأة تماماً. فعلى سبيل المثال، عندما تشتكى المرأة من أنها لا تزال المساندة الكافية، أو أنها تشعر بحاجة إلى التحدث عن مشكلات حياتها، فإن هذا لا يعني أنها لا تقدر ما يفعله شريكها. وبخلاف ذلك، قد يرى في سلوكها إشارة إلى محاولتها التكيف مع الضفوط عن طريق رفع مستويات الأوكسيتوسين لديها.

تحدى الزهرة عن مشكلاتها مع شخص تحبه
يمكنه رفع مستويات الأوكسيتوسين لديها.

لا يدرك معظم الرجال أن التحدث والمشاركة قد يزيد من مستوى الأوكسيتوسين لدى المرأة، ومن ثم مساعدتها على التكيف مع الضفوط. فبدون فهم هذا المحرك البيولوجي، يمكن للرجل أن يفترض خطأ أن المرأة تبحث عن حل منه، فيعتمد إلى مقاطعتها لتقديم تلك الحلول لها. وهو يفعل ذلك لأن حل المشكلات يُعد من الطرق التي تجعله يشعر شعوراً أفضل عندما يكون واقعاً تحت ضفوط، ويعتقد أن هذا

ضفت الهرمونات لدى المريخين والزهراوات

يساعدها بالمثل. ورغم أن حل المشكلات يرفع مستويات التيستوستيرون، إلا أنه لا يفعل الكثير بالنسبة للأوكسيتوسين. ما إن يفهم الرجل أن مجرد الاستماع إلى شريكه يكفي لجعلها تشعر بأنها في حال أفضل، فإن مستوى التيستوستيرون لديه يرتفع بالمثل، لأنه يعرف أنه يقوم بالفعل بحل المشكلات.

الضفوط والعلاقات الحميمة

ليس هناك ما يريح المرأة، ولكن حين يكون معدل الأوكسيتوسين لديها مثالياً، فإن الضفت المنخفض الناجم ينبع مصدراً لا نهائياً من الطاقة، بالإضافة إلى قدرة للاستمتاع بممارسة العلاقات الحميمة. فمع التواصل الجيد، يمكن للعلاقات الحميمة أن تكون أحد أكثر الطرق تأثيراً في خفض مستويات الضفوط لدى المرأة، حيث إن الإثارة الجنسية تحفز من إنتاج الأوكسيتوسين.

إلا أن المشكلة في النظر إلى العلاقات الحميمة بوصفها محفزاً لإنتاج الأوكسيتوسين هو إن معظم النساء يعنبن إلى إفراز الأوكسيتوسين أولاً حتى يشعرن بالإثارة. والنسوة اللاتي يتسمن بالنشاط الجنسي، يملن إلى المزيد من ممارسته، حيث ينبع شللاً من الهرمونات النافعة. أما النساء اللاتي قضين فترة طويلة بدون أوقات حميمة عادة ما يستطعن الاستفادة منه، حيث يصبحن راضخات لضفوط عنيفة. إنها استجابة «أخذه أو فقده».

فبعد يوم تحفه الضفوط، آخر ما تفك فيه المرأة هو العلاقة الحميمة، حيث يصبح هذا في آخر قائمة اهتماماتها. بالقطع هناك استثناءات، إلا أنه عادة ما تُبلي الضفوط الرغبة الجنسية لدى المرأة.

بعكس الرجال، لا تهتم معظم النساء بالعلاقات الحميمية

عندما يكن واقعات تحت ضفوطهم

بعض النساء اللاتي يوجهن مستوى التيستوستيرون بغير بناء، سمارسة الحب حتى وهن والقملات تحت ضفوطه، وحيث مفع اتخاذهن مستوى الأوكسيتوسين لديهن. فهن أشبه بالرجال في هذا، من حيث استخدام العلاقات الحميمية في التخلص

الفصل الثالث

من وطأة الضفوط. وعندما تمارس مثل هذه المرأة العلاقة الجنسية، فإنها تجد بعض الراحة، وإن كان لأسباب تختلف عن أسباب الرجل.

ومن شأن الذروة الجنسية أن ترفع مستوى الأوكسيتوسين وتختفي مستوى التيستوستيرون على نحو مؤقت، ومن ثم تصبح المرأة في إجازة مؤقتة من مستويات التيستوستيرون العليا. وفي بعض الأحيان تحدو النساء - ممن يوجهن مستوى التيستوستيرون - رغبة جنسية عارمة بينما يفتقرن إلى القدرة على الوصول إلى الذروة أو الإشباع بذروة واحدة. ورغم أن هذا قد يبدو مثيراً، إلا أنه قد يكون محبطاً للطرفين؛ فيريد الرجل أن يشعر بأن بوسعه إرضاء شريكته، بينما هي ترغب في الإحساس بالإشباع. والأوكسيتوسين يعطيها إحساساً بالرضا، ييد أن الكثير من التيستوستيرون قد يعوق قدرة المرأة على الاستمتاع بعلاقتها الحميمية، تماماً كتناول كعكة مشبعة بالسكر؛ رغم أنها شهية المذاق، إلا أنها تتركك دائماً في الابتعاد حاجة إلى المزيد.

ومن شأن النشاط الجنسي أن يحفز إنتاج التيستوستيرون لدى الرجال، إلا أن تحقيق الذروة يطلق هرمون الأوكسيتوسين، والآثار المهدئة لهذا الشلال الهرموني هو السبب في رغبة الرجال في النوم مباشرة. وبعد انقضاء اللحظات الحميمية، ينخفض مستوى التيستوستيرون لدى الرجل لبعض الوقت، مما قد يجعله راغباً في الابتعاد لمسافة أكبر بعد الانتهاء مباشرة.

وتجدر بالذكر أن الرجال والنساء يأتون بردود أفعال مختلفة تماماً بعد ممارسة الحب، نظراً لاختلاف عمل الهرمونات لدى كل منهم. فبينما تعمد مستويات الأوكسيتوسين المرتفعة لدى المرأة إلى تحفيز ردود أفعالها، فإن دينامية ارتفاع الأوكسيتوسين ثم انخفاض التيستوستيرون عادة ما يدفع الرجل إلى الانسحاب حتى يستعيد جسده توازنه الهرموني الطبيعي. ومن ثم فإن فهم وقبول تراجع الرجل بعد العلاقة الحميمية، في اللحظة التي تشعر فيها المرأة بمنتهى القرب، قد يساعدها على تجنب المشاعر السيئة.

وتعد الممارسات الجنسية الصحية والمُرضية والمنتظمة من أعظم هبات العلاقات التي يسودها الحب. وللاستمتاع بهذه الهبة طوال العمر، ولفتره طويلة بعد انقضاء حداهنة العلاقة، يحتاج كل من الرجل والمرأة إلى إيجاد طرق جديدة لمساعدة النساء على رفع مستويات الأوكسيتوسين لديهن. فعندما يتسمى للمرأة

ضفت الهرمونات لدى المريخين والزهراوات

الاسترخاء، فإنها تستطيع مرة أخرى الاستمتاع بأوقاتها الحميمة مع زوجها.

الهرمونات تصنع كل الاختلاف

أن نعطي شركاءنا ما قد نرغبه غالباً ما يكون النقيض لما قد يُجذى نفعاً. ويتشارك الرجال والنساء العديد من الأهداف؛ فكلنا نرغب في الأمان، والسعادة، والنجاح، والحب، ولكن الطريقة التي نرغب بها هذه الأشياء قد تكون مختلفة تماماً. فالهرمونات لدينا هي ما يصنع كل الاختلاف.

من شأن هذا الفحص للأساس البيولوجي للطريقة التي يتعامل بها الرجال والنساء أن يلقى الضوء على الأسباب التي تؤدى إلى الصدام بين الزهرة والمريخ. فالظروف الاجتماعية، والمثال الأبوي، والتعليم، كلها تأثيرات مهمة على كيفية تفاعل الرجال والنساء واستجابتهم لبعضهم البعض، بينما ردود أفعالنا تجاه الضفوط أمر متصل في أجسادنا وأدمغتنا.

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

الفصل الرابع

قائمة أعمال المرأة التي لا تنتهي

كلما زاد إحساس المرأة بالضفوط، صاحبه إحساس متزايد بالقهر. فهناك الكثير من الأشياء التي يتعمّن عليها عملها قبل أن تفكّر في الاسترخاء. ومحاولات فعل المستعجل يفضي بها إلى الإنهاك. ولسوء الحظ فإن الأمر لا ينتهي هنا. فكلما زاد إحساسها بالإنهاك، شعرت بالحاجة إلى الانتهاء مما لديها من أعمال.

في عقل المرأة، هناك دائمًا أشياء لا بد من القيام بها.

تؤدي الضفوط إلى الإحساس بالقهر، الذي يؤدي بدوره إلى الإنهاك، ثم إلى الاستعجال الذي يؤدي أخيراً إلى المزيد من الضفوط، مما يخلق في النهاية دائرة مفرغة لا فكاك منها. وعندما تشرع المرأة في القيام بالأنشطة التي تحفز إنتاج الأوكسيتوسين، فإن مستويات الضفوط لديها تنحسر، ويختفي معها إحساسها

الفصل الرابع

بالنهر، ومن ثم تبدأ في استعادة طاقتها. وعندما تتمتع المرأة بالكثير من الطاقة، فهي تجد سعادة في مسؤولياتها. بالطبع لم يزد لديها قائمة لا تنتهي من الأعمال، إلا أن الأمر لم يعد مخيفاً كما كان.

عندما يكون لدى المرأة القدر الكافي من الطاقة،
فإنها تجد سعادة في تحمل مسؤولياتها.

مع الحد من مستوى ضغوطها، واستعادة طاقتها، تصبح المرأة سعيدة وفخورة بإنجازها العمل كله. لقد نجحت أمي في تربية ستة أولاد وبنت. كان والدى كثير السفر، بيد أنها نجحت في فعل كل ذلك في غيابه، ولم تنهكها تلك الأعمال. كانت تتمنى إلى جيل مختلف من النساء كن يستطعن فعل كل الأشياء بحق. ولكن نمط حياتهن كان مختلفاً كذلك، فلم يكن لهن شأن بعالم الأعمال، ومن ثم لم يكن بينهن التيسوتستيرون طوال الوقت، وبدلًا من ذلك كان نمط حياتهن يؤمن لهن طاقة لا تنتهي من خلال إنتاج الكثير من الأوكسيتوسين للحد من وطأة الضغوط.

السبب الرئيسي وراء تعب المرأة

بعض النظر عما إذا كان للمرأة أبناء أم لا، فإن جسدها مهياً لقوة الاحتمال. وقد أظهرت الأبحاث مؤخرًا أن لدى جسد المرأة قوة احتمال تبلغ ضعف قوة جسد الرجل. ورغم أن لدى جسد الرجل ٣٠٪ أكثر من العضلات، إلا أن عضلاته تتعب وتهار على نحو أسرع من المرأة بكثير. ربما بضعف المعدل. ولقد توصلت وكالة الفضاء ناسا إلى هذا الاختلاف، حيث في الفضاء يفقد الرجال الكبير من قوة عضلاتهم بحيث يحتاجون إلى الانتقال بكرسي متحرك عند هبوطهم إلى الأرض، فيما لا تنهار قوة عضلات النساء بنفس الشكل.

لدى جسد المرأة قوة احتمال تبلغ ضعف قوة جسد الرجل.

يُعد هذا من بين الأسباب وراء احتياج الرجل إلى هذا القدر الهائل من

قائمة أعمال المرأة التي لا تنتهي

البيستوستيرون. بالإضافة إلى خفض الضغوط، يقوم البيستوستيرون بإعادة بناء قوة عضلات الرجل. وكما أظهرنا من قبل، فإن الراحة هي ما يعيد بناء معدلات البيستوستيرون.

وكما زادت الضغوط التي يشعر بها الرجل خلال اليوم، أفرغ هذا عقله، ييد أن المرأة لا تفهم أنه بوسع الرجل الجلوس في هدوء، وبلا جهد، ومع ذلك يبقى عقله بلا تفكير في أي شيء. وما إن يحاول التركيز على فكرة بعينها، حتى يقف عقله تماماً. وهذا لا يحدث مع المرأة لأن قوة عضلاتها لا تتهاز كما هي الحال مع الرجل، حيث تضعف عضلاته ومن ثم تستنزف من المخ أحماضه الأمينية الازمة لملكة التفكير. فالرسائل الإيجابية من شريكه تخفف من حدة ضغوطه، وتقلل من الوقت الذي يحتاج إليه لاستعادة نشاطه.

لا تفهم المرأة أنه بوسع الرجل الجلوس في هدوء، وبلا جهد،
ومع ذلك يبقى عقله بلا تفكير في أي شيء.

كما تختلف طبيعة جسد المرأة عن جسد الرجل من عدة مناح أخرى. فهي تتمتع بنسبة أعلى من الدهون، تقدر بنحو 20-25٪، مما يعني لها طاقة تدوم لفترة أطول بحيث تظل نشطة طوال ساعات استيقاظها. ومن شأن هذه الزيادة في الدهون، مع العضلات الأقوى، أن تمكن جسد المرأة من إنتاج المزيد من الهرمونات تحمل تعب الحمل، وتنتج المزيد من الطاقة. فبحرق الدهون المخزن في الخلايا الدهنية الزائدة، تستطيع المرأة إنتاج طاقة تفوق إنتاج الرجل بنحو عشرين مرة. وهذه الطاقة الزائدة تدعم مخها الذي لا يهدأ أبداً كي يستأنف التعامل مع قائمة المهام التي لا تنتهي.

لدى جسد المرأة نسبة أعلى من الدهون، مما
يعطيها طاقة تستمر لفترات أطول.

إن ما ينفك جسد النساء ليس انهيار قوة عضلاتهن، ولكن بسبب أنهن لا ينبعن ما يكفي من الأوكسيتوسين. وبينما ترتفع معدلات الضغوط لديهن وتبدأ أجسادهن

الفصل الرابع

في إنتاج المزيد من الكوليسترول، تصبح أجسادهن غير قادرة على حرق الدهون للحصول على المزيد من الطاقة، وتعتمد إلى معالجة الكربوهيدرات والسكريات. وفي حالة التباه الشديد أو الإحساس بالخطر، تتوجه أجساد النساء إلى الكربوهيدرات، أو الكافيين، أو السكريات للحصول على الطاقة لفترات قصيرة، والتي سرعان ما تتقاضى تاركة أجساد النساء أكثر إرهاقاً. والحل بالنسبة للنساء ليس في قضاء الوقت في المزيد من الراحة، ولكن في ممارسة أنشطة محفزة للأوكسيتوسين للحد من مستويات الضغوط.

نوع الجسم والضغط

عندما تسبب الضغوط في إحداث خلل بقدرة المرأة على حرق الدهون، فإن نوع جسدها يُملي عليها ردود أفعالها. والأنواع الثلاثة الرئيسية هي: الإنديومورف، والميزومورف، والإكتومورف.

◀ **الإنديومورف:** وهو جسد يميل إلى الاستدارة، ويتمتع بطاقة أعلى من طاقة غالبية النساء، إلا أن هذا الجسد يخزن الدهون في مناطق غير مرغوب بها عندما تكون المرأة خاضفة للضغط. والمرأة صاحبة هذا النوع من الجسد تشعر باحتياج العديد من الناس إليها، وبالتالي تصبح أكثر تعباً وإرهاقاً.

◀ **الميزومورف:** وهو جسد يشبه جسد الرجل إلى حد ما. ورغم أنه يخزن دهوناً زائدة في العضلات، إلا أنه سرعان ما يستنفذ طاقته فور أن يتعرض للضغط. فيبدون وفرة في الأوكسيتوسين، يرتفع مستوى الضغوط لدى هذا النوع من أجساد النساء، وتشعر أن لديها الكثير ل القيام به.

◀ **الإكتومورف:** وهو جسد شديد النحافة بدهون أقل وعضلات أكثر، ويدون الكثير من الأوكسيتوسين، تشعر المرأة صاحبة هذا الجسد بإحساس متزايد من القلق والتوتر.

قائمة أعمال المرأة التي لا تستهان

تشعر معظم النساء بزيادة في أوزانهن، وطلاقة أقل، وإحساس عام بالضعف عندما لا تنتج أجسادهن ما يكفيها من الأوكسيتوسين. فنوع الجسد يحدد على نحو ما كيف ستختبر المرأة العاقب.

والسبب الرئيسي وراء تعب المرأة في أيامنا هذه ليس لأن لديهن الكثير الذي يتغير عليهم فعله، ولكن لأن أجسادهن لا تنتج ما يكفي من الأوكسيتوسين لمواجهة الضغوط.

تظن المرأة أن قائمة أعمالها الطويلة هي ما يسبب لها الضغوط، بينما اللوم في الحقيقة يقع على مستوى الأوكسيتوسين المنخفض.

وبدون هذا الفهم، تعمد النساء إلى التركيز على إنجاز الأشياء بدلاً من التركيز على إنتاج الأوكسيتوسين للحد من مستوى الضغوط. فهن يقنن في خطأ الاعتقاد بأن إنجاز المزيد من الأشياء سوف يسمح لهن في النهاية ببعض الراحة. والحق أنهن لا يتوقفن بذلك من أنفسهن فحسب، بل ومن شركائهن أيضاً.

وفكرة أن انتهاءها من جميع الأعمال في قائمة المهام لديها سوف يخلصها من ضغوطها إنما هي وهم لا صحة له، بل إن تلك الضغوط هي ما يسبب لها هذا الإحساس بالتعب والضعف.

كيف تتعامل مع المرأة التي تخضع للضغط؟

عادة ما يقع الرجل في خطأ افتراض أن مساعدة المرأة في حل مشكلاتها سوف يجعلها تشعر على نحو أفضل. ربما هذا هو الحال بالنسبة له، إلا أنه ليس كذلك بالنسبة للمرأة. فالمزيد من التستوستيرون الذي ينجم عن حل المشكلات لا يجد نفعاً في تخفيف ضغوط المرأة. وما قد يفعله الرجل لمساعدتها هو تحفيز المزيد من الأوكسيتوسين بداخليها.

الفصل الرابع

فالمزيد من التيسيرون الذي ينجم عن حل المشكلات
لا يجد نفعاً في تخفيف ضغوط المرأة.

فبدون تفهم الاختلاف بين الرجل والمرأة، قد يتسبب الرجل في جعل الأمر أسوأً
بكثير ما إن يحاول حل مشكلات المرأة أو التقليل من الأعمال في قائمة المهام لديها.
إليك محادثة لعلك قد مررت بمثلها من قبل:

تقول هي: "أشعر بضعف شديد".
"لم .. ما المشكلة؟".

فتحبيه بصوت لا يخلو من توتر: "لدي الكثير الذي يجب عليّ
فعله".

يحاول تهدئتها بقوله: "لا داعي للقلق. استرخي فحسب، ولنشاهد
التلفاز".

فتقول في انفعال: "لا أستطيع مشاهدة التلفاز الآن ولم يزد لدي
إعداد العشاء، والقاء موعدى مع الطبيب بسبب ذلك الاجتماع
المفاجئ الذى عقده رئيسى فى اللحظة الأخيرة، ناهيك عن طن
الملابس التى يجب غسلها، ولم أقم بعد بإرسال بريد الشكر
خاصتى، كما أن مكتبى فى حالة يرثى لها .. بل ونسىت أننى قد
وعدت بكتابة الدعوات الخاصة بمسرحية المدرسة" .. ثم تنهدت
وقالت: "ولذا لا أستطيع الجلوس ومشاهدة التلفاز".

فقال محاولاً مساعدتها فى تقليل تلك المهام: "لا تقلقى بشأن
العشاء، سوف أحضر بعض العجائن".

أنت لا تفهمنى .. فقط أردت أن أقول إن لديك الكثير الذى يجب
عليّ أن أقوم به".

قائمة أعمال المرأة التي لا تنتهي

فقال متجاهلاً مساعرها: "هذا سخف .. ليس عليك فعل أي شيء".
فأجابته وقد أصابها الإحباط: "بلى .. ولكنك لا تفهمونا".

وبدلاً من أن يساعد الرجل شريكته، فإن تلك الاستجابة أو المحاولة غير المقصودة من قبله لجعل شريكته تنظر إلى الموقف بشكل مختلف تعرض مساعرها لمزيد من الضفت والتشویش. كما يشعر الرجل بالانهزام نتيجة لهذا التبادل. وبعد بضع سنوات يفقد الرجل حتى مجرد رغبته في المساعدة، حيث يدرك أنه لا شيء مما يفعله له جدوى، حيث إنها في النهاية سوف تتوقف عن الإفصاح عن مساعرها له بسبب عدم إدراكه لاحتياجاتها، لتخفيض الضفت لديها.

بعد سنوات قليلة من الاستماع إلى نفس الأشياء، يفقد الرجل اهتمامه بالاستماع إلى شريكته، أو حتى الاهتمام بمساعدتها.

إن الرجال اقتصاديون بطبيعتهم، وعادة ما يرتبون ما يجب عليهم أن يفعلوه وقدر الطاقة المتوافرة لديهم في شكل أولويات، حيث تكون أسبقية الأداء لأكثر الأشياء أهمية. ومن ثم، تفعيل تركيزهم على مهمة منفردة. وهذا الاختلاف هو ما يمنع الرجال من أن يصبحوا منهكين مثلما يحدث مع النساء، وهم بذلك يكونون غير قادرين على استيعاب ما تمر به المرأة.

تحديد الأولويات يمنع شعور الرجل بالضفت،
إلا أنه يحد من قدرته على التواصل.

عندما تبدأ المرأة في الحديث، فإن الرجل يقوم بتحليل كل ما يسمع لتحديد التصرف المطلوب، فهو يعمل بشكل دائم على تنظيم الأولويات، ومقارنة ما تقوله شريكته بالمشكلات الأخرى التي تحتاج إلى حل. وفي سياق المشكلات التي يجب حلها أولاً وأخيراً، يعمد الرجل إلى تصنيف ما تقوله المرأة إلى مشكلات مهمة

الفصل الرابع

وأخرى غير مهمة. فإذا كان ما تتحدث عنه المرأة أقل أهمية بالنسبة للبرنامج المطلوب تطبيقه، فإنه ينتقل إلى أسفل القائمة. وقد تستجيب المرأة لخطة الأولويات التي يضعها الرجل بأن تشعر بأن ما تقوله ليس ذا أهمية بالنسبة إليه، مما قد يبعث إلى داخلها شعور بأنها ليست على نفس القدر من الأهمية بالنسبة لشريكها. وهذا أبعد ما يكون عن الحقيقة، ولكنه ما يتولد لديها من شعور. ومن المؤكد أن المرأة سوف تتفق مع شريكها على أنه في سياق المشكلات التي تحتاج إلى حل، فإن المشكلة التي تتحدث عنها ليست على نفس قدر الأهمية لتلك التي يضعها هو على رأس القائمة. ولكن ليس ذلك ما يهم المرأة على هذا الكوكب، فقد تتحدث المرأة للعديد من الأسباب التي لا تتصل برغبتها في حل المشكلات. فقد يكون الهدف من مشاركتها هو التقرب إلى شريكها أو إعادة التواصل معه، أو بهدف تحقيق شعور أفضل، أو معرفة الأفضل لمشاعرها.

تتحدث النساء للعديد من الأسباب التي ليست ذات صلة بحل المشكلات.

من الممكن أن تتحدث المرأة عن خمسة عشر أمراً بسيطاً خلال يومها. ورغم أنها لا ترغب سوى في أن يُنصت إليها، فإن الرجل يكون أكثر انشغالاً من الالتفات إليها، لأنه يعتبر ذلك أقل أهمية من مشكلات أخرى تأتي في قمة القائمة، مثل إعداد الخطط لزيادة الدخل، وكيفية رفع مستوى حياتهما معاً. وبينما هو منشغل في تحقيق ذلك، تأخذ فاعلية الحوار بينهما في التدنى. فنثاماً مثلاً تجد المرأة صعوبة في جذب انتباه الرجل، يواجه الرجل صعوبة في تركيز انتباهه على مشكلاتها.

وبتوجيه سياق المحادثة بعيداً عن حل المشكلات إلى مجرد الاستماع إلى المرأة، يلبى الرجل بذلك حاجتها الوحيدة، حيث يكون قادرًا على تركيز انتباهه بدون مجهد. وبتكليف الرجل بمهام محددة تساعده المرأة على الحفاظ على ارتفاع مستويات التيسير والراحة لديه.

وغالباً ما تحتاج المرأة إلى التحدث عن مشاعرها فحسب، أو أن يستمع إليها شريكها مع محاولة فهم ما تمر به. فهي لا تحتاج منه أن يقوم بحل كل مشكلاتها، أو أن يساعدها في تصنيف ما يجب وما لا يجب عليها فعله. وبمشاركتها ما تشعر

قائمة أعمال المرأة التي لا تنتهي

به حيال ما يعجب عليها القيام به، فهي بذلك تحاول تخفيف الضغوط لديها عن طريق زيادة الأوكسيتوسين.

وإذا كانت المرأة تأمل سرًا في أن مشاركة الرجل إحباطاتها سوف تحفظه لاحقًا نحو أن يفعل المزيد من أجلها، فهي بذلك في المضمار الخطأ. فكما لا يجدر بالرجل محاولة حل مشكلات المرأة أثناء مشاركته لها مشاعرها، لا يجدر بالمرأة أن تتوقع من الرجل أن يستمع إليها ثم يقوم بـ^{تغيير} ما لحل مشكلاتها. ولدى مشاركتها مشاعرها، يتبعن على المرأة أن توضح أنها لا تطلب بشكل غير مباشر من شريكها أن يساعدتها في إعداد قائمة بما يعجب عليها فعله. وفي أوقات أخرى، وبدون كل تلك المشاعر، قد تكون المرأة أكثر تأثيرًا على شريكها في طلب مساعدته لإنجاز شيء ما.

كيف تطلبين المساعدة من المريخ؟

من خلال تحمل الضغوط المتزايدة التي يتسم بها عالمنا اليوم، وبالنظر إلى مدى التوتر الذي تعانيه النساء، لا يمكن للرجل أن يتجاهل ذلك العباء. فلا شك في أن النساء يبحثن إلى مساندة أكبر اليوم، حيث تلك المساعدة التي كان يقدمها آباءهن لأمهاتهن لم تعد كافية بأية حال. ومع التسليم بصحة ذلك، فإن النساء يبحثن إلى أن يتذكرن ما يجعل شركاءهن يشعرون شعورًا جيدًا، ومن ثم يستطيعن الحصول على المزيد منهم.

وقد اختبرت شخصياً أهمية هذا المفهوم عندما طلبت من زوجتي يوماً أن ألتقط ثلاثة من قمصانى من فوق الفراش لأنضعها في سلة الملابس. كنت سعيداً بالإذعان لطلبيها، فابتسمت بسرور قائلة: «أترى كيف تبدو الحجرة بشكل أفضل؟ .. شكرًا لترتيبك الحجرة». فقد شعرت بإحساس عظيم بالفخر كما لو كنت قد رتبت الحجرة بمفردي بالفعل.

الانتصارات السهلة تحفز الرجل نحو فعل المزيد.

لقد كان لثقتها الكاملة في قدرتى على أداء ذلك العمل تأثيره المثير علىي.

الفصل الرابع

فقد حدث ذلك منذ عشرين عاماً، ولم أزل أتذكر كيف شعرت في تلك اللحظة. والمستويات المتزايدة من التيسوتستيرون التي شعرت بها ذاك اليوم من جراء شعوري بقدر شريكتي قد حفظتني للاستمرار في مساعدتها. فشعورها البسيط بالسعادة، وإقرارها بأهمية ما فعلت، قد جعلاني أتذكر كيف كنتأشعر في بداية علاقتي بها عندما كنت أفعل الصواب وألقي في المقابل قدرًا هائلاً من التقدير. هذا الإنجاز السهل كى أجعلها سعيدة قد رفع معدل التيسوتستيرون لدي، وأعطاني المزيد من الطاقة، ودفعني إلى فعل المزيد لتحقيق المزيد من التواصل معها.

عندما يقوم الرجل بأمور بسيطة ويلقى استجابات ضخمة، فإنه

يجد الطاقة والدافع لفعل المزيد.

وبدون معرفة كيف يؤثر مستوى التيسوتستيرون على إحساس الرجل بالرفاهية، قد تقرأ النساء ذلك المثال وتشعرن بأن الرجال أطفال ذوو احتياجات خاصة تحاكي احتياجات الصغار، حيث إن المرأة لا تحتاج إلى الاعتراف بأهمية كل ما تؤديه في المنزل من مهام، بل تحتاج فقط إلى المساعدة. وبدون استيعاب اختلافاتنا الهرمونية، ستقوم المرأة بتقليل حجم احتياجها نحو إقرار ما يفعل، أو أنها سوف تتجاهل هذا الشعور لديه.

وقد يسيء الرجال الحكم على سلوك النساء بنفس القدر، فعندما لا يدرك الرجل حاجة المرأة إلى الأوكسيتوسين للاسترخاء، فهو يبدأ في الاعتماد بأنها ذات مطالب متزايدة في سعيها إلى الحصول على حميمية أكثر. ف حاجتها المرتبطة بالأوكسيتوسين تتوقف على عوامل، مثل المجاملات، والانتباه إليها، والتأثير الماطفي، أو العناق. ومثل تلك الأشياء من السهل غض النظر عنها أو الحكم عليها بأنها غير ملحة. ويمزيد من الفهم للجذور الهرمونية المؤثرة في سلوكنا، يمكننا البدء في إدراك سبب فشل محاولاتنا السابقة لمساندة شركائنا.

أن تعطى أقل لتحصل على ما هو أكثر

عندما تعانى المرأة من الضفوط، فإنها غالباً ما ترتكب خطأً متكرراً يتلخص في

قائمة أعمال المرأة التي لا تنتهي

أنها تجزل العطاء بدلًا من التركيز على نفسها، ومعاولة الحصول على احتياجاتها. فكما يحتاج الرجل إلى الراحة، والاستشفاء بعد يوم من الانفعال والتحدي، فإن المرأة تحتاج كذلك إلى موازنة يومها المحموم من خلال تلقى المساندة التي تحتاج إليها. كما أن العطاء بالنسبة للمرأة يعد محفزاً لرفع معدل الأوكسيتوسين، وذلك عندما تشعر المرأة بأنها تتلقى الحب والمساندة والتأثير العاطفي في آن واحد. وعندما تشعر المرأة بمساندة شريكها لها، ترتفع مستويات الأوكسيتوسين لديها، ومن ثم تستمر في العطاء وبالتالي الحد من مستوى الضغوط لديها. ورغم تلك الدورة المثالية لتصعيد الإحساس بالرضا، فقد يكون لها تأثير في الاتجاه الآخر. عندما لا تحصل المرأة على ما تحتاج إليه، يتذكر مخها أن كثرة العطاء يحسن من شعورها، وأنها حال لم تقم بجهد متعمد، فإنها سوف تشعر بذلك الإلحاح الملزم لأن تعطى أكثر بدلًا من السماح لنفسها بتلقى المساندة من شريكها.

عندما لا تحصل المرأة على ما تريده،

فإنها تشعر بالحاج نحو إعطاء المزيد.

ما لم تتحكم المرأة في مشاعر العطاء الملحقة لديها، فإن النتائج لن تكون مرضية. فليس الأمر كذلك على المريض، حيث يزيد حب الرجل للمرأة عندما لا تشعر بأنها تقدم تضحيات، وعندما تتقبل ما تقدمه لها. فكلما كانت أفضل في تلقى المساعدة التي تقدمها، شعر الرجل بنجاح متزايد.

إذا لم تستخدم المرأة المكافحة، فمن السهل أن تسقط أرضاً.

أن تعطى أقل هو أمر سهل بالنسبة للرجل، في حين أنه ليس كذلك بالنسبة للمرأة. فلابنات الأوكسيتوسين، تحتاج المرأة إلى أن تشعر شعوراً جيداً حيال تلقى المساندة، مثلما هو شعورها حيال العطاء. ولكن معرفة كيف نقول «لا» لمتطلبات الحياة هو أمر لا يقل أهمية عن القدرة على أن نقول «نعم». وبما أن رفض مساعدة الآخرين أمر صعب على المرأة، فعليها أن تغير من نظرتها للأمر بأنها حين تفعل ذلك فإنها لا تقول «لا» لاحتياجات الآخرين، وإنما تقول «نعم» لاحتياجاتها هي.

الفصل الرابع

وبتلقى المزيد من الإشباع لاحتياجاتها، يكون لديها قدرة أكبر على العطاء من القلب بدون أي استثناء أو إحساس بالتضحيّة.

إن الخوف الأوحد لدى النساء يتمثل في اعتقادهن أنهن بتوقفهن عن العطاء لأخذ وقت لأنفسهن، فإنهن يفقدن حب شركائهن، في حين أن هذا ليس بالأمر الصحيح على الإطلاق. فالرجل دائمًا ما يحب المرأة التي تشعر بالإشباع والرضا. وعندما تدرك المرأة تلك الميزة، فإنها تستطيع التخلص من عبء جعل شريكها سعيداً.

عندما تكون التضحيّة شيئاً جيداً

ليس معنى ذلك أنت لا يجب أن تقدم تضحيات لهؤلاء الذين نحبهم، إلا أن التضحيّة تكون سلبية عندما تصبح عبئاً، وتكون ذات جدوى في بعض الأحيان فيما يعرف بالتضحيّة الإيجابية. فكلمة «تضحيّة» مأخوذة من أصل لاتيني يتعلّق بالتقانى. فعندما تتحى أمنياتنا الشخصية جانبًا في سبيل مساندة الآخرين، فإننا نجعلهم أكثر تميّزاً، إضافة إلى أننا نتمدّد داخلنا قدرتنا على الحب.

أن تضحى وأن تجعل شريكك متميّزاً.

لا أزال أتذكرة الحب العظيم الذي شعرت به عندما اعتدت أن أستيقظ ليلاً لأطمئن على أبنائي أثناء مرضهم أو بكائهم. فكم ضحيت بنوم هادئ، إلا أنني لمأشعر بأن ذلك عبء، ومن ثم فقد كانت تلك تضحيّة إيجابية، حيث توقفت عن عمل شيء أحبه بسبب وجيهه. وبممارسة تلك العملية، فقد عملت على إنماء قدرتني على حب أولادي ونفسى وحياتى.

لإنجاح علاقة ما، فإنه لا بد من التعديل والمساومة في بعض الأحيان. ويتساوى الرجال مع النساء في قدر سعادتهم بالقيام بذلك. فحين نتذكرة إنماء الرجال إلى المريخ والنساء إلى الزهرة، فإن التضحيّات السلبية يمكن أن تتحول بسهولة إلى تضحيّات إيجابية أونافعة.

فإذا رغبت أنا في القيادة بسرعة، بينما أرادت زوجتي أن أبطئ السرعة،

قائمة أعمال المرأة التي لا تنتهي

فقد أشعر بأن على التضحية بحاجتي إلى القيادة المسرعة من أجل احتياجها إلى الأمان. كما أنه من المحتمل أن أشعر بأنني تحت سلطتها، والشعور بمقاومة ورفض الحلول الوسطى. فالزيادة المسرعة تخفف من الضغوط لدى في مقابل زيادة الضغوط لديها. فأنا سعيد لأنني أتقهم احتياجاتها، ومن ثم يمكنني تقديم تضحيات إيجابية كتعبير عن الحب والاهتمام. فليس علي التوقف تماماً عن القيادة المسرعة، لكن يمكنني أن أبطئ من سرعتي قليلاً عندما أقود وهي برفقتي.

إذا كانت أفعالى تزيد من الضغوط لديها، عندئذ تصبح التضحية معقولة وذات فائدة. ولذلك كان الإبطاء أثناء القيادة تضحية إيجابية، وتعد بياً جزئياً بسيطاً من جانبي لكوني أهتم بشأنها. فما كان يبدو كطلب بهدف مضائقتي، أصبح ذا معنى جديد ومختلف حين تفهمت ما تحتاج إليه هي للحد من معدل الضغوط لديها.

إن إدراك احتياجاتنا المختلفة في التعامل مع الضغوط

يساعد على تقديم تضحيات ذات جدوى.

ومن المنطقي أن أحترم احتياجاتها المختلفة عندما أكون الشخص الذي يتولى القيادة وتكون هي من يجلس بجواري. ورغم أن المكان الذي اتخذته في السيارة مختلف عن مكاني، فلا يعني هذا أنها لا تثق بي كسائق، أو أنها تحاول التحكم في سلوكى. فلكى تشعر المرأة بالأمان، فهي بحاجة إلى تخفيف مستويات الضغوط لديها. ورغم استجابتي الأولى المتذمرة، إلا أن الإذعان لطلباتها من شأنه أن يشعرنى بأننى بطل.

إن رغبة الرجل في إسعاد المرأة غالباً ما لا تلقى التقدير الكافى منها. ويرجع ذلك إلى اختلاف دوافع المرأة عن دوافع الرجل، حيث ترتبط سعادة الرجل ومستوى طاقتها بالأفعال المنشطة للأوكسيتوسين، وتأثير تلك الأنشطة في إنعاشها وتحقيق الوفرة لها، بينما ترتبط سعادة الرجل وطاقته بالدرجة الأولى بالأنشطة المنتجة للتستورون والتي تهدف إلى إحداث فارق.

الفصل الرابع

آيا كان ما يجعل الرجل يشعر بنجاحه
فإنه يجذب انتباهه ويزوده بالطاقة.

أن تجعل زوجك سعيداً هو أمر أسهل مما تعتقدين

هناك حقيقة لا تقبل الشك: (أفضل صديق للرجل هو كلبه)؛ فالكلب دائمًا ما يسعد لرؤيه صديقه. فقد يمر الرجل بيوم مليء بالإحباطات، ولكنه على الأقل لن يواجه أى شكوى من كلبه لدى وصوله إلى المنزل. فإن حماسة وإثارة الترحيب التي تظهر في استقبال الكلب لصاحبته تدعه يعرف . ولمرة أخرى - أنه بطل. فكل ما يتطلبه الأمر كى ينخفض معدل الضفوط لدى الرجل أن يرى ذيل كلبه يهتز حماساً.

فعنديما أصل إلى المنزل فى أى وقت، فإن كلبي يظهر مرحاً زائداً لرؤيتى، ثم يسبقنى إلى حجرة المعيشة ليعلن عن وصولى بحماسة كبيرة. تلك الاستجابة وافرة الإثارة تساعد على جعل الأمر جديراً بالاهتمام لدى الرجل. تلك هي الطريقة التي يرغب الرجل فى أن يُحب بها. فحب الكلب غير المشروط، والتقدير التام لصاحبها هى أمور تعنى الكثير لدى الرجل. وأدراك سبب ارتباط الرجل الشديد بكلبه من شأنه أن يوضح طبيعة الرجال والتأثيرات العاطفية لديهم.

يحتاج الرجال إلى الحب بنفس قدر حاجة النساء إليه،
ولكنهم يحتاجونه بطرق مختلفة.

إن نجاح أفعال وقرارات الرجل هو ما يرفع التيسوتستيرون لديه، وما يعطيه شعوراً جيداً. وهذا ما يجعل حماسة كلبه في استقباله عند عودته من دواعي سروره. فولاء الكلب المؤكد، وتقديره العفوى يجعل الرجل يشعر كما لو كان موضع ترحيب بعد تحقيق نصر عظيم.

قائمة أعمال المرأة التي لا تنتهي

إحساس الرجل بتقديره لذاته يتمحور

حول ما يستطيع القيام به.

إن الإقرار بما تفعله المرأة، وما تتحققه، يعد أمراً غاية في الأهمية بالنسبة لها. ولكنه رغم ذلك ليس مدعماً لتخفيف الضغوط لديها. وتساءل المرأة: «لم يبالغ الرجل في رغبته في أن يكون موضع فخر لما يقوم به، وأن يحظى بالتقدير لما حققه؟»، وما يتربّ على ذلك من زيادة تحفيز التيستوستيرون، في حين أن النساء لا يعطين تلك الأهمية لنسبة الفضل لهن في تحقيق شيء ما، حيث إن القيام بذلك لا يعمل على تخفيض مستويات الضغط لديهن.

يستحق كل من الرجال والنساء الشعور بالفخر لما يقومون به،

بينما لا يخفي ذلك من معدل الضغوط لدى المرأة.

يفسر هذا الفارق البسيط تفضيل الرجال تجنب السؤال عن الطريق أثناء قيادة السيارة، أو تأجيل الرعاية الصحية إلا في حالة الضرورة القصوى، بينما تكون المرأة أكثر مرنة في طلب هذا النوع من المساعدة. فيمكن للرجل أن يطلب المساعدة، ولكن بعد أن يشعر بأنه فعل كل ما بوسعه بمفرده، حيث طلب المساعدة في هذه الحالة يعد محظزاً للتستوستيرون لأنه حينئذ يكون طريقة لحل المشكلة. فالتوقيت بالنسبة للرجل مختلف عنه بالنسبة للمرأة، حيث إن الرجل يرغب في أن يحاول إنجاز الأمر بنفسه أولاً.

يمكن للرجل أن يطلب المساعدة فقط عندما يشعر بأنه فعل

كل ما هو ممكّن لإنجاز الأمر بمفرده.

عندما أسأل الرجال خلال ندواتي عما إذا كانوا يتوقفون للسؤال عن الاتجاهات، يرفع معظمهم يده، وعندما تضحك النساء من الجمّهور في تعبير عن عدم التصديق. والحقيقة أن الرجال يطلبون التوجيه طوال الوقت، ولكنهم يفعلون

الفصل الرابع

ذلك فقط في غياب شريكاهن. ففي السيارة، تشعر المرأة بالحاجة إلى المساعدة قبل أن يشعر هو بذلك بفترة طويلة، مما يشكل دافعاً قوياً لديه نحو أن يثبت لها أنه ليس ضائعاً وأن بإمكانه إنقاذ الموقف.

إن الحصول على المساعدة يعد أمراً أكثر أهمية بالنسبة للنساء، إذ إنه بمثابة فرصة لإنتاج الأوكسيتوسين. فأن يعرض أحدهم مساعدته لها هو أحد أكبر أسباب سعادتها، وهي بذلك تحصل على المساندة التي تحتاجها. فعلى الزهرة، تعتبر كفاءة العلاقات أكثر أهمية من مدى نجاحك فيها. ووفقاً لقواعد الهرمونات، فإن القيام بالأشياء معًا ومع الآخرين كمحفز للأوكسيتوسين يعد أكثر أهمية لدى النساء من إنتاج التيسوتستيرون من خلال إنجازهن للأعمال بمفردهن.

في العلاقات العاطفية، تكون أعمق رغبات الرجل هي أن يجعل شريكته سعيدة. فالطبيعة البيولوجية لدى الرجل تجعله يميل إلى إنجاز الأشياء، بينما تميل المرأة إلى أن تحظى بالتأثير العاطفي. فالرجل لا يقضى حياته باحثاً عن شخص ما ليحبه، بل يبحث عن شخص ما يمكن أن ينجح في عملية الحب.

يبحث الرجل عن شخص يمكن

أن يكون ناجحاً في عملية الحب.

بتلك الطريقة، يحقق الرجال والنساء اتفاقاً كاملاً. فهي تشعر بالسعادة عندما يحاول هو تلبية احتياجاتها، بينما يتحقق هو سعادته الكاملة حين يستطيع تلبية احتياجاتها. وعن طريق تلك المساندة، تتحرر المرأة من تحمل عبء إعداد القائمة اللانهائية لها يعجب فعله. ورغم أنه لن يكون هناك وقت عندما لا يكون هناك المزيد من الأشياء الواجب القيام بها، فإن مساندته لها تعطيها الراحة والطاقة على نحو لانهائي، بالإضافة إلى أنها لن تشعر بالوحدة في وجوده.

وعن طريق تلك المساندة، تتمكن المرأة من الاسترخاء والاستمتاع بتحمل الرجل لمسؤوليات حياتها. كما أنها تشعر بالتقدير للمساندة المتنوعة التي يقدمها لها، بينما يشعر هو بالسعادة لإدراكه أنه يساهم في إرضائها بدون اضطرارها إلى إكمال مسؤولياتها اللانهائية. وادراك هذا التميز من شأنه خلق عالم من الاختلاف في علاقتنا عن طريق خفض التوتر وانماء السلام.

الفصل الخامس

الحل بنسبة ١٠ / ٩٠

عندما ينخفض مستوى الأوكسيتوسين لدى المرأة، فمن الطبيعي أن تسعى إلى الحصول على المساندة التي تحتاج إليها في المنزل لتخفيض ذلك الضغط. وتكون المشكلة في أن النساء يتوقعن من شركائهن أن يوفروا لهن تلك المساندة، فمنذ آلاف السنين والنساء يعتمدن على الرجال في الحصول على المساندة اللازمة لإنتاج الأوكسيتوسين لديهن. بل واعتمدن على مساندة نساء آخريات في مجتمعهن بينما ينشغل شركاؤهن في السعي لإعالتهم.

ومن واقع التاريخ، يوفر الرجل نسبة ضئيلة من المساندة التي تحتاج إليها المرأة، إلا أنه يعتبر، بالرغم من ذلك، ممولاً وحامياً لأسرته. ويتمسك الرجال اليوم بأداء نفس الدور، إلا أنه لم يعد يتسم بنفس الأهمية، حيث أصبح بإمكان النساء اليوم أن يصبحن ممولات وحاميات لأنفسهن.

والحق أن الرجل يشبع فقط جزءاً صغيراً من المساندة التي تحتاج إليها.

الفصل الخامس

المرأة للتخلص من الضفوط في حياتها اليومية. وإذا تصورنا حاجة المرأة إلى الأوكسيتوسين كاليبئر الذي يجب أن يمتلك، فسنجد أن الرجل يسهم بملء نحو ١٠٪ فقط، ومن ثم يصبح لزاماً على المرأة أن تتحمل مسؤولية ملء باقي البئر. وعندما تصبح المرأة على وشك الامتناء، فإنها تجد لدى الرجل الحافز الطبيعي القوي ليصل بها إلى القمة. ومن ناحية أخرى، إذا ظل البئر فارغاً رغم قيام الرجل بدوره في توفير نسبة الـ ١٠٪ الخاصة به، فإن المرأة تشعر تقريباً بالخواء. وبينما الأمر لكليهما وكأن الرجل لم يقم بالدور المنوط به والمفترض أن يحدث فارقاً. وبينما المرأة مسؤولة تحقيق الـ ٩٠٪ المتبقية من سعادتها في حين أنها تتوقع تلك النسبة الضئيلة من شريكها، يصبح باستطاعتها إعداد نفسها وشريكها لتحقيق نجاح أكبر في علاقتها. وبينما تكون تلك النسبة المجازية - ٩٠:١٠ - هي من السهل بناء توقع حقيقي لنفسك ولشريكك.

يستطيع الرجال توفير نسبة ضئيلة من المساندة
التي تحتاج إليها النساء لإنتاج الأوكسيتوسين.

فبمقدور الرجل أن يحفز إنتاج المزيد من الأوكسيتوسين لدى المرأة، فقط في حالة ما إذا تولت المرأة مسؤولية تلبية احتياجاتها بطرق أخرى. فبدلاً من انتظار الرجل لأن يلبى معظم تلك الاحتياجات، يتبعن على المرأة القيام بتعديل توقعاتها. ويمثل ذلك السلوك فارقاً كبيراً في دينامية علاقة الرجل بالمرأة.

عندما تحقق المرأة معظم الإشباع لاحتياجاتها يجد الرجل
الحافز لكي يصل بشريكه إلى قمة الإشباع.

إذا ما حصلت المرأة على معظم الإشباع، وقام الرجل بتوفير النسبة الخاصة به وهي ١٠٪ من ذلك الإشباع، فإن ذلك يؤثر تأثيراً كبيراً على مشاعر المرأة. فعندما ينتقل شعور المرأة من الشعور الجيد إلى الشعور الأفضل، فإنها ترجع كل الفضل إلى شريكها الذي يتحسن شعوره بدوره. وعندما تؤدي الأفعال المتواضعة التي يقدمها الرجل إلى إحداث فارق لدى المرأة، فإن ذلك يحفز الرجل تلقائياً

نحو القيام بالمزيد، حيث إن ذلك الإحساس بالنجاح ي العمل على تخفيف الضغط لدى الرجل، كما أنه يحفز اهتمامه بالعلاقة ومن ثم يزداد إنتاج الطاقة لديه، مما يؤهلة ليكون ذا طابع رومانسي.

عندما تسهم أفعال الرجل البسيطة في إحداث فارق،
فإن الرجل يستمر في القيام بالمزيد من تلك الأفعال البسيطة.

إتاحة الفرصة للرجل لكي يصل بشريكه إلى القمة

إن من غير المنطقي أن تتوقع أن تقوم النساء بكل ما كانت تقوم به أمهاهاتهن بالإضافة إلى توليهن الوظائف المختلفة، كما أنه من غير المنطقي أن تتوقع من الرجل أن يتغاضف مع العباء الزائد الذي تتحمله المرأة أو تتوقع منه أن يكون الحل الوحيد للمشكلة. وإنما يمكن للرجال والنساء أن يتعاونوا لتخفيف ما يعانونه من ضغوط من خلال توقعات منطقية لدور كل منهما وإحساس ملائم بالمسؤولية.

لا يستطيع الرجال تجاهل المسؤوليات المتزايدة التي تتحملها النساء اليوم والاكتفاء بتقديم نفس قدر المساعدة التي كان يقدمها آباؤهم إلى أمهاهاتهم. إلا أن معظم الرجال لا يدركون ما هو مطلوب منهم. فالمهارات الخاصة بالعلاقة بين الرجل والمرأة يمكنها أن تساعد في إنتاج المزيد من الأوكسيتوسين، وأن تعيين النساء على أن يجدن طرقهن الخاصة لرفع تلك المعدلات. فإذا تمكنت المرأة من الحصول على وقت خاص بها لتحسين شعورها، فإنها تسمح بذلك لشريكها أن ينتقل بمشاعرها إلى أفضل مستوى ممكن. حيث إن معدل الأوكسيتوسين يزداد لو أن المرأة عملت على تعديل نمط حياتها بما يتبع لها وقتا للقيام بالأشياء التي تحقق لها المتعة.

وكم ناقشنا سابقاً، فإن الرجال يجدون التحفيز الأكبر حين يتولد لديهم الإحساس بأنهم يشكلون ذلك. فمجرد تشكير الرجل في قضائه وقت مع شريكه سوف يكون محفزا للعلاقة لديه إذا ما شعر بأنه يستطيع أن يحصل بها من الشعور الجيد إلى الشعور الأفضل. ذلك الشرط الرومانسي قد يتحقق من تحسين شعور شريكه والتوصيل به إلى التسعة فقط حين تكون أقرب التصور بالاحتمال. فعلى المرأة أن تبذل

الفصل الخامس

قصارى جهدها لمساعدة شريكها على أن يقدم لها المساندة اللازمة لرفع معدل الأوكسيتوسين لديها. هناك العديد من الطرق التي ترفع مستوى الأوكسيتوسين لدى المرأة بدون أن تعتمد بشكل مباشر على شريكها الرجل. ويتتحمل المرأة لتلك المسئولية تصبح قادرة على استقبال مساندة شريكها بل ومقدرة لمحاولته إشباع احتياجاتها.

مائة طريقة تمكّن المرأة من إنتاج الأوكسيتوسين بمفردها

فيما يلى قائمة بالأنشطة المحفزة لإنتاج الأوكسيتوسين والتي تساعد المرأة على إشباع حاجاتها بمفردها. فهى أنشطة تمكّن المرأة من خلالها من إنعاش نفسها حيث تعتبر مكافأة لها، ومصدراً للراحة والإرضاء، كما أنها تتضمن التواصل مع الآخرين إلى جانب شريكها. وكما علمت في الفصل الثالث، فإن إنتاج الأوكسيتوسين يتم من خلال السلوك المعبّر عن الرعاية والتضامن.

١. تلقى رسالة.
٢. تصفيف شعرك.
٣. القيام بجلسة لتقطيم الأظافر.
٤. التخطيط لليلة بالخارج مع صديقاتك.
٥. التحدث مع صديقة عبر الهاتف.
٦. تناول وجبة مع صديقة بعيداً عن مناقشة أمور العمل.
٧. أعمال التنظيف أو الطهو مع صديقة.
٨. التأمل أثناء المشي أو التنفس بعمق أثناء التمرين.
٩. طلاء الفرفة مع الأسرة أو مع الأصدقاء.
١٠. الاستماع إلى الموسيقى.
١١. الغناء أثناء الاستحمام
١٢. تلقى دروس في الغناء.
١٣. الغناء الجماعي.
١٤. أخذ حمام معطر.

١٥. تناول العشاء على ضوء الشموع.
١٦. التسوق بهدف التسلية مع صديقة.
١٧. زيارة منتجع لقضاء يوم أو عطلة مع الأصدقاء.
١٨. القيام بجولة تدليك.
١٩. التدريب مع مدرب شخصي.
٢٠. تلقى دروس في اليوجا.
٢١. تلقى دروس في الرقص.
٢٢. المشي لمدة ساعة على الأقل.
٢٣. تحديد مواعيد منتظمة للتمشية والتحدث مع صديقة.
٢٤. إعداد وجبة للأصدقاء من لديهم صغار حديثو الولادة.
٢٥. إعداد وجبة للأصدقاء أو أفراد العائلة.
٢٦. زراعة الزهور العاديّة أو العطرية في الحديقة.
٢٧. شراء زهور حديثة القطيف لوضعها في المنزل.
٢٨. زراعة حديقة للخضروات والعناية بها.
٢٩. الذهاب إلى سوق المزارع.
٣٠. إعداد وجبة من منتجات حديقتك الخاصة أو منتجات مزروعة محليًا.
٣١. القيام بنزهة طويلة على القدمين.
٣٢. التخييم في الخلاء مع الأصدقاء.
٣٣. حمل طفل رضيع.
٣٤. افتقاء حيوان أليف أو تولي رعايته.
٣٥. القيام بنزهة خاصة بالفتيات.
٣٦. الطلب من أحد الأشخاص أن يحمل شيئاً ما.
٣٧. طلب المساعدة.
٣٨. القيام بجولة في أحد محلات الكتب بدون هدف محدد.
٣٩. قراءة كتاب جيد.
٤٠. جمع وصفات الطهو من صديقاتك.
٤١. تلقى دروس في الطهو.
٤٢. طلب مساعدة الأسرة في الطهو والتقطيف أو التسوق أو العناية في المنزل.

الفصل الخامس

٤٣. توظيف مساعد جيد.
٤٤. التخطيط لنشاطات أسرية مسلية.
٤٥. إعداد وجبة مناسبة خاصة مستخدمة الآنية الخزفية والبياضات الكتانية.
٤٦. المشاركة في اجتماع مؤسسة لتدريب الوالدين.
٤٧. إعداد المخبوزات بهدف زيادة الدخل.
٤٨. الذهاب إلى المسرح أو إلى الحفلات الترفيهية.
٤٩. القيام برحلة مع الأسرة والأصدقاء.
٥٠. التخطيط لمناسبات أخرى تتطلعين إليها.
٥١. الانضمام إلى نادٍ جديد للأمهات.
٥٢. الاعتناء بالأطفال بشكل أو بآخر.
٥٣. إطعام الفقراء.
٥٤. قراءة مجلات عن الموضة والناس.
٥٥. حضور تجمعات تأملية أو دينية أو روحية بانتظام.
٥٦. الاطلاع على ما هو جديد في حياة أصدقائك.
٥٧. مشاهدة برنامجك المفضل.
٥٨. الاستماع إلى شرائط موسيقية.
٥٩. الحديث مع معالج أو مدرب.
٦٠. دراسة ثقافة جديدة والتعرف على وصفاتها الطهوية.
٦١. قضاء وقت على الشاطئ أو النهر أو البحيرة.
٦٢. ممارسة التزلج أو لعب الجولف أو التنفس مع الأصدقاء.
٦٣. الاستمتاع بتناول مشروب مع صديقة.
٦٤. القيام بمظاهرة لأسباب سياسية أو اجتماعية.
٦٥. الاشتراك في موكب.
٦٦. استئجار شخص لمساعدتك على إخراج البرکام من المنزل.
٦٧. عرض المساعدة على صديقة لعمل شيء ما.
٦٨. تلقي دروس في التربية والطهو أو الرفاهية.
٦٩. قراءة الشعر أو الذهاب إلى منتدى شعرى.
٧٠. جلب طعام للطيور والاستمتاع بمشاهدتها أثناء تناولها له.

٧١. زيارة متحف الفن.
٧٢. الذهاب إلى السينما أثناء النهار.
٧٣. الاستماع إلى حديث أحد الكتاب في مكتبة محلية.
٧٤. كتابة مذكرات يومية لتدوين أفكارك ومشاعرك.
٧٥. تنظيم ألبوم للصور لكل أطفالك.
٧٦. إنشاء قائمة بالبريد الإلكتروني بالأشخاص الذين سوف ترسلين لهم تلك الصور.
٧٧. اطلب منهم مبادلتك بالمثل.
٧٨. إنشاء قائمة بالبريد الإلكتروني بأسماء الأصدقاء ذوي التوجهات السياسية المشتركة لتبادل المساندة.
٧٩. تلقى دروس في النحت أو الرسم مع صديق.
٨٠. حياكة وشاح لشخص ما تحبّينه.
٨١. مقابلة صديقاتك لتناول فتجان من الشاي.
٨٢. التبرع الخيري.
٨٣. ترتيب خزاناتك.
٨٤. تغيير لون شعرك.
٨٥. شراء ثوب جديد.
٨٦. شراء ملابس مثيرة.
٨٧. مشاركة أصدقائك في ألبوم الصور.
٨٨. الاشتراك في نادٍ صحيٍ.
٨٩. لعب الورق مع صديقاتك.
٩٠. اتباع نظام غذائي أو خطة للتطهير بهدف تحقيق حالة صحية أفضل.
٩١. التبرع بملابسك القديمة.
٩٢. إرسال بطاقات معايدة.
٩٣. استخدام منتجات غير مضررة بالبيئة.
٩٤. إعداد وتجميد بعض الوجبات لاستخدامها عندما لا ترغبين في الطهو.
٩٥. تلقى دروس في تنسيق الزهور.
٩٦. التطوع في أحد المستشفيات المحلية أو في نزل للفقراء.

الفصل الخامس

٩٧. تنظيم حفل مفاجئ لصديق.
٩٨. التبرع ببعض ما لديك من كتب لمكتبة محلية أو مستشفى.
٩٩. مجالسة طفل لأصدقائك بما يتيح لهم فرصة للاستمتاع بوقتهم.
١٠٠. استقطاع وقت للراحة خلال يوم مزدحم بالعمل.

وبلا شك تستطيع المرأة أن تجد الكثير من الأنشطة الممتعة، والتي تدخل السعادة إلى نفسها، وكل من تلك الاقتراحات يتضمن المشاركة والاهتمام والمصادقة والرعاية. وتعمل تلك السلوكيات على تدعيم إنتاج الأوكسيتوسين وما يتبعه من إحساس بالرفاهية.

وتعتبر قراءة تلك القائمة بالنسبة لبعض النساء بمثابة الإلهام، والتصريح لهن بأن يفعلن المزيد مما يردن فعله.

أما بالنسبة لنساء آخريات، فإنها تعد قائمة إضافية بالزائد من الأعمال التي عليهن القيام بها. فحينما تشعرين بالضغط الشديد، من المحتمل أنك لا تستطعين التفكير في القيام بالزائد. ولكن، فضلاً، لا تتجاهلي هذه القائمة، تماماً كما لا يمكنك تجاهل احتياجات أطفالك مثلاً لكونك مثقلة بالهموم.

عليك استخدام ما ورد في تلك القائمة بإضافة شيء واحد إلى حياتك هذا الأسبوع لكي تعطي لنفسك شعوراً أفضل. وبارتقاء مستوى الأوكسيتوسين لديك، سيكون من السهل إضافة المزيد من الأنشطة المحفزة له إلى حياتك. وعليك أن تأخذى في اعتبارك أن سبب شعورك بأنك منهكة القوى هو قيامك بالفعل بالعديد من الأنشطة المحفزة لإنتاج التستوستيرون، وعدم إنتاج كفایتك من الأوكسيتوسين.

ويكمن الحل في تحقيق الاتزان. وليس بمقدور أحد سواك أن يحقق ذلك. حيث إن قيام شريكك بدوره في تقديم المساعدة هو أمر مؤكّد، لكن مسؤولية توفير٪٩٠ من إشباع احتياجاتك تقع على عاتقك بمساعدة أصدقائك ومجتمعك.

إذا استمرت المرأة في متابعة نمط حياتها المعهوم بإطفاء النيران كلما اشتعلت، فإنها لن تخلص أبداً من شعورها بالإنهاك، بل إنها سوف تصبح فريسة أكثر سهولة للضغط. إن الأمر لا يتطلب سوى أن تأخذ المرأة وقتاً لتعلم كيفية تطوير المزيد من الأوكسيتوسين ومن ثم الحد من مستوى الضغط وإمكانية الاستمتاع

بالحياة. وإذا لم تفعل ذلك من أجل نفسك، فعليك فعله من أجل إسعاد شريكك وأطفالك. وتذكرى، "إذا كانت ماما سعيدة إذا فالكل سعداء".

إحراز الأهداف على الزهرة

ورغم أنه لا يمكن اعتبار أن الرجال مسؤولون مسئولية تامة عن سعادة شريكاتهم، إلا أنهم يرغبون في تحقيق السعادة لهن بالفعل. ولكن عندما تكون المرأة محملة فوق طاقتها فإنه يصعب تحقيق ذلك. وسوف أقدم لكم نظرة داخلية توضح كيفية تقدير المرأة للمساهمة والجهودات المريخية.

تماماً كما يحرز الرجل أهدافاً في الرياضة، فإن النساء أيضاً يحرزن أهدافاً في العلاقات. وعلى مستوى ما دون الوعي، فإن المرأة تكون دائمة المراقبة لحجم ما تقدمه مقارنة بحجم ما تتلقاه. فعندما يعطيها شريكها، فإنها تعطيه نقطة، وعندما تعطى هي لشريكها فإنها تحتسب لنفسها نقطة.

ويقوم الرجال بنفس الشيء، مع اختلاف الدرجة والطريقة. حيث ينزع الرجال إلى الاعتقاد بأنهم إذا قاموا بإنجاز كبير مثل توفير المال من أجل العائلة أو اصطحاب الزوجة لقضاء عطلة ذات تكلفة عالية، فإنهم بذلك يحصلون على بعض مئات من النقاط.

وعلى الزهرة كل هدية حب تكون مساوية في قيمتها لأى هدية حب أخرى، بغض النظر عن حجمها صغيراً كان أم كبيراً، فعندما يقوم الرجل بشيء ضخم فهو يحصل على نقطة واحدة فقط، ولكن عندما يقوم بالعديد من الأشياء البسيطة، فإنه يحصل على نقاط كثيرة. فعندما يتعلق الأمر بانتاج الأوكسيتوسين، فما بعد مهما هو كم تعطى من الأشياء وليس نوع ما تعطيه. فالأفعال الصغيرة هي ما يؤخذ في الحسبان، مثل التأثير العاطفي، الانتباه، أو تقديم المساعدة، فمثل تلك الأشياء تسمع للرجل بأن يرفع قيمة ما لديه من نقاط وقطعاً للزهرة.

على الزهرة تتسلق قيمة أى هدية
حب مع الأخرى، مهما كان حجمها صغيراً أو كبيراً.

الفصل الخامس

يحصل الرجل المتزوج على نقطة واحدة نظير ذهابه إلى العمل، ونقطة واحدة لعودته إلى المنزل، ونقطة لكونه مخلصاً. وتعتبر تلك ثلاثة نقاط ذهبية. وبدونها لن يحصل الرجل على أيه نقاط أخرى. حيث إن تلك النقاط هي مفتاح الرجل لقلب المرأة، ويتبقى بعد ذلك بعض الأشياء الصغيرة التي تفتح باب قلبها.

ومن المهم أن يدرك الرجل ذلك، فقد يقوم الرجل بالعديد من الأشياء المتميزة ثم يصاب بالإحباط عندما تشكو شريكته من عدم قيامه بما هو كاف. فقد يكون ما قام به عظيماً، مثل لقائهما في موعد خاص، وهو أمر يستحق مائة نقطة وفقاً لقواعد التستيسيرون. أما بالنسبة لها، فاللقاء الناجح لا يحظى إلا بثلاث أو أربع نقاط. وعندما تشكو المرأة من عدم لقائهما بشريكها لوقت كاف، فقد يخلص الرجل لكون شريكته متطلبة، أو أنه من الصعب إسعادها.

يفقد معظم الرجال عن الاهتمام بالأشياء الصغيرة
التي قد تحرز نقاطاً كثيرة على الزهرة.

على الزهرة، تكون للأفكار أهميتها، فمجرد أن يعرض الرجل على شريكته القيام بشيء ما فقد حصل على نقطة نظير ذلك حتى وإن لم يقم فعلياً بهذا الشيء. فبدلاً من زيادة التدفئة في المنزل، سوف أقول لزوجتي: "يظهر عليك الشعور بالبرد، هل ترغبين في أن أرفع درجة حرارة الغرفة؟" بهذا أكون قد أحرزت ثلاثة نقاط بضربة واحدة، أول تلك النقاط نظير ملاحظتي لها وتفكيري بها، والنقطة الثانية لعرضي أن أفعل شيئاً بدون أن تطلب مني ذلك، ونقطة أخرى للقيام بذلك الشيء وهو رفع درجة التدفئة. ومعنى ذلك أنه باستيعاب طريقة إحراز النقاط على الزهرة، يمكن الرجل من قهر الضفت بجعل شريكته أكثر سعادة.

واذا ما أردت زيادة ما أحصل عليه من نقاط، فسوف أتقدم إلى شريكتي باقتراح أن أشعل بعض النار لنجحتي بأمسية رومانسية. ومن ثم أحجز مزيداً من النقاط: نقطة إضافية للخروج في الجو البارد، ونقطة أخرى لإحضار الخشب إلى المنزل، وأخرى لإشعال النار. وبدلأً من إشعال نار كبيرة سوف أشعل ناراً صغيرة، وكلما نهضت لإضافة قطعة من الخشب فأنا أحجز المزيد من النقاط، نقطة للملاحظة ونقطة أخرى مع إضافة كل قطعة خشب.

وبنفس الأسلوب يحرز الرجال نقاطاً عند الاستماع إلى شريكاتهم. ففى كل مرة تقوم فيها المرأة بعرض موضوع بدون مقاطعة شريكها لها محاولاً إيجاد حلول للمشكلة، فإنه يحرز نقطة. وبذلك قد يحرز الرجل عشر نقاط خلال عشر دقائق من الاستماع. تلك التصرفات البسيطة يمكن أن تخفف من ضغوط المرأة، بل وتنقلها من الشعور الجيد إلى الشعور الأفضل. وفي نفس الوقت، يكون الرجل هو مصدر المساندة بشكل يجعله يشعر بأنه قد حقق شيئاً.

عندما يقدم الرجل إلى شريكته باقة من الزهور، فإنها تقدر ذلك، ولكنه يكون قد أحرز نقطتين فقط: واحدة لقيامه بذلك دون طلبها، والأخرى من أجل الزهور. فإذا أراد الرجل إحراز المزيد من النقاط، فبدلاً من إحضار باقة من الزهور مرة كل بضعة شهور، فباستطاعته أن يحضر زهرة واحدة اثنى عشرة مرة. وبهذا يكون محمل ما يحرزه من نقاط هو أربع وعشرون نقطة بدلاً من اثنتين.

لإحراز المزيد من النقاط، بدلاً من أن يحضر الرجل مجموعة من الزهور
ويعمل بذلك على نقطتين، فبإمكانه أن يحضر لشريكته زهرة
واحدة اثنى عشرة مرة مما يجعل حصيلته أربعاً وعشرين نقطة.

وباستيعاب كيف يحرز الرجل نقاطاً على الزهرة بقيامه بأشياء بسيطة، فقد يتمكن من القيام بأقل الأشياء وأن يحدث تأثيراً كبيراً رغم ذلك. وعندما تشكو المرأة من كثرة ما يجب أن تقوم به، فعلى الرجل أن يتحمل تلك المسئولية بأن يركز على القيام ببعض الأشياء البسيطة التي من شأنها إحداث فارق أكبر مما قد تحدثه الأشياء الكبيرة. فليس على الرجل أن يقوم بحل مشكلات المرأة، ولكن عليه أن يدرك الأشياء الصغيرة التي تحفز الأوكسيتوسين لديها.

كيف يمكن للرجل أن يملأ خزان الأوكسيتوسين لدى المرأة؟

يحصل الرجال على نقاط بمعاناتهم لزوجاتهم أكثر مما يحصلون عليه نظير كونهم ممولين جيدين لاحتياجات زوجاتهم. وعندما اكتشفت نظام إحراز النقاط لدى المرأة، بدأت في معانقة زوجها أربع مرات يومياً: هرة عند رؤيتها لأول مرة في

الفصل الخامس

الصباح، ومرة عندما أودعها، وأخرى حين عودتي، ومرة قبل الخلود إلى النوم. وبالبحث عنها لمعانقتها فإننى أحصل على نقطة إضافية في كل مرة أقوم فيها بذلك. وبهذا أكون قد حفظت ثمانى نقاط بمعانقتها أربع مرات فقط.

وعن طريق إظهار بعض الاهتمام وطرح بعض الأسئلة عن أحداث يومها، فإننى أتمكن بسهولة من إحراز عشر نقاط أخرى. ففي كل مرة أسأل فيها عن شيء ما واعياً بما كانت تقوم به شريكى، فإننى أحرز نقطة. فالرجل يحرز نقاطاً أكثر عندما تكون أسئلته أكثر تحديداً. فبدلاً من أن يقول، «كيف كان يومك؟» عليه أن يسأل، «هل حصلت على مبتغاك من اجتماع التسوق؟» فهو بذلك يبدي ارتباطاً حقيقياً بها. ودائماً ما ينال الرجل نقاطاً عند إظهاره الاهتمام والسؤال عن يومها، أما حين يسأل أسئلة محددة مثل: «كيف كان موعدك مع الطبيب؟» فهو بذلك يحرز مزيداً من النقاط لمعرفته بما يجري فى حياتها واهتمامه بنتائج الأحداث. وإذا ما قام بالاتصال بها أثناء اليوم من حين إلى آخر فإنه يحرز بذلك نقاطاً أكثر وأكثر.

يعمل الرجل على نقاط أكثر حين تكون أسئلته محددة مقارنة
بما قد يحصل عليه حين تتجه أسئلته نحو العموم.

وكما ذكرت بالفعل، فإنه باستماع الرجل إلى زوجته عند شكوكها من قائمة أعمالها غير المنتهية دون محاولة إيجاد حلول لمشكلاتها أو تقليل حجمها، فإنه يحصل على نقاط كثيرة، وفي كل مرة تتحدث المرأة عن موضوع جديد بدون أن يقاطعها شريكها، فإنه يحرز مزيداً من الأهداف. وكلما طالت فترة حديثها، زادت النقاط التي يحصل عليها.

إن اصطحاب الرجل شريكته لقضاء عطلة هو بالتأكيد أمر يستحق الحصول على بعض نقاط، في حين أن التخطيط لقضاء العطلة أو لانطلاق رومانسى بشكل مستقبلى يمكن أن يجنب المزيد من النقاط لصالح الرجل، حيث إن ذلك يوفر للمرأة وقتاً للإعداد للعطلة ولتخيل كم سيكون جميلاً القيام بها. وقبل القيام الفعلى بالعطلة، وفي كل مرة تحدث فيها المرأة عنها مع صديقتها يكتسب الرجل نقاطاً. وفي كل مرة تذهب فيها المرأة للتسوق، يكتسب الرجل نقطة. وبذلك يمكن

للرجل أن يحصل على ثلاثين نقطة حتى قبل البدء في العطلة. وفي حال ما إذا التقىوا الكثير من الصور، فإن الرجل يحصل على نقاط عديدة في كل مرة تقوم فيها المرأة بعرض تلك الصور على صديقاتها بعد الرحلة، أو تذكر فيها أحداث العطلة.

وأحدى أسهل الطرق للحصول على النقاط، هي أن يبحث الرجل عن زوجته فور وصوله إلى المنزل أو أن يتوقف عما يفعله إذا وصلت هي بعده لكي يرحب بها، ثم يعانقها مرحباً. وبذلك يحرز الرجل نقطة للعنق، ونقطة أخرى للمبادرة بالعنق، وثالثة لأنه أوقف ما كان يفعله ليجعل لها الأولوية.

أربع مرات من العناء يومياً تعد طريقة سهلة
لإحراز العديد من النقاط لدى المرأة.

وهي نفس الفكرة التي تكمن وراء القيام ببعض المعاملات الشائعة، مثل فتح الأبواب للنساء. فليس الأمر أن المرأة لا تستطيع أن تفتح الباب، بالطبع هي تستطيع القيام بذلك.

ولكن حين يقوم الرجل بذلك فإنه يعبر عن اهتمامه بأن يجعل حياتها أكثر سهولة. وعندما يسير الرجل في الطريق بجوار شريكته، فعليه أن يحاول تجنبيها أخطار الطريق، وهو السلوك الذي ينم عن حرصه على حمايتها من أي خطر محتمل، ونظير ذلك يحصل الرجل على المزيد من النقاط. ففي كل مرة يحاول الرجل مساعدة المرأة في أمر صعب، أو خطير أو ممل، فإنه يحرز العديد من النقاط. ولا يعني هذا عدم قدرة المرأة على القيام بهذه الأشياء، ولكنها بعض الطرق التي تمكن الرجل من جني المزيد من التفاعل.

عندما يعرض الرجل على المرأة أن يساعدها في حمل الأشياء مثلاً، أو إفراج النساء، أو تحريك شيء ما، أو نقل وحمل الأشياء الثقيلة والأمتعة، أوقيادة السيارة، أو رفع الأشياء، والصلاح الحاسيب الثاني، أو الكهرباء، أو السباكة، فقيام الرجل ببعض تلك الأشياء يحصل على تفضيل إنتاج الأوكسيتوسين لدى المرأة. وتترعرع النساء إلى ملاحة حفظ تلك الأعواد البسيطة، وهمن ثم إضافة مشاعر الحب والحماية إلى حيالاتها، مما يساعدونها على التعامل مع ملائكة طفليه دون خفف.

الفصل الخامس

حين يعرض الرجل على المرأة المساعدة فإنه يحصل على نقاط أكثر لمجرد العرض.

إذا كان من ضمن مسؤوليات الرجل تنظيف المرآب، فإنه يحصل على نقطة، ولكن إذا كان مخزون المرأة يوشك على النفاذ، فمن السهل ألا تلاحظ ذلك الجهد الذي يبذلها شريكها.

فإن عرض الرجل للمساعدة في الأعمال المنزلية، خاصة عندما لا يكون هذا العمل ملزماً له، يؤدي إلى زيادة الأوكسيتوسين لدى المرأة، بالإضافة لاحرازه نقاطاً نظير ذلك.

كما تعتبر التأثيرات العاطفية والمعاملات من أقوى محفزات الأوكسيتوسين لدى المرأة. فعندما يبدي الرجل ملاحظته لجمال زوجته بأسلوب مجامل، فإن لذلك عظيم الأثر في نفس شريكه، وقد يظن الرجل أنه يقوم بذلك عدداً لا محدوداً من المرات، ولكن المرأة لا تمل من سماع ذلك أبداً. فكل مرة تأثيرها.

يعد إظهار التأثير العاطفي والمعاملات محفزاً قوياً للأوكسيتوسين.

عندما يبذل الرجل جهداً كبيراً في القيام بشيء ما، فهو يقدر بشدة اعتراف شريكه بما بذله من جهد. وبالمثل تعطى النساء تقديرًا كبيراً للاحظة شركائهن جمال مظهرهن. فغالباً ما تبذل النساء جهداً كبيراً ليجعلن مظهرهن جميلاً، ولذا يصبح من المهم لديهن أن يعلق الرجل على هذا الأمر. فرغم عدم اهتمام الرجل بالمواضعة، فإن المرأة تهتم. وإذا لاحظ الرجل كم تبدو شريكه جميلة، فهو يحرز نقاطاً.

ويتعين على الرجل أن يظهر تفاعلاً مع المرأة أثناء حديثها، لأن يقترب منها ويلمس يدها، فمثل تلك الإيماءات الطبيعية، تعطى الرجل نقطتين إضافيتين. فالمؤثرات العاطفية عظيم الأثر على المرأة، حيث تعد من أشد محفزات الأوكسيتوسين لديها.

مائة طريقة يستطيع بها الرجل رفع مستوى الأوكسيتوسين لدى المرأة

غالباً ما يقف الرجال عاجزين عندما يتعلق الأمر بوسائل تلبية احتياجات المرأة العاطفية. وبدون الوعي بالأنشطة المحفزة للأوكسيتوسين لديها، قد يبدأ الرجل في الاعتقاد باستحالة التوصل لذلك. لكن بوجود ذلك المنظور الجديد، يصبح الأمر أكثر سهولة، حيث إن الأفعال البسيطة تحدث فارقاً كبيراً.

توضح القائمة التالية بعض الأفكار عن كيفية قيام الرجل برفع معدل الأوكسيتوسين لدى شريكه. وسوف يلاحظ الرجل تغيراً فوريًا لدى شريكه فور قيامه بأمر أو اثنين من تلك الأمور. فالمرأة تحب أن تشعر بتقدير شريكها لها، وكلما أبدى الرجل لها ذلك، أصبحت العلاقة أكثر ودًا. وسوف تستعيد بريقها، ويكون الرجل صاحب الفضل في تحقيق ذلك.

١. قم بإعداد القهوة أو الشاي لها في الصباح خاصة في أيام العطلات.
٢. اترك لها ملاحظة قائلاً فيها إنك تحبها.
٣. قدم لها زهرة ذات ساق طويلة.
٤. لاحظ ملابسها الجديدة.
٥. افتح لها الأبواب.
٦. أعد لها رحلة مفاجئة.
٧. اقترح عليها الذهاب في نزهة على الأقدام.
٨. قل لها إنها تبدو بنفس جمالها حين التقى بها لأول مرة.
٩. عانقها حين تستيقظ.
١٠. عانقها عند مغادرتك المنزل.
١١. عانقها عند عودتك.
١٢. عانقها قبل النهاب إلى النوم.
١٣. قم بإنفراط غسالة الأطباق من دون أن تطلب بذلك ذلك.
١٤. لاحظ ذهابها لتصفييف شعرها ثم عبر عن إعجابك بجمالها.
١٥. قم بفتح باب السيارة لها على الأقل عندما تكون خارجها.

الفصل الخامس

١٦. قم بجلب تذاكر لحفل موسيقى أو مسرحية ترغب هي في مشاهدتها.
١٧. تلق معها دروساً في رقص.
١٨. اذهب معًا للرقص مع الأصدقاء.
١٩. قم بتشجيعها لمشاهدة أفلام كوميدية مع الأصدقاء.
٢٠. استأجر مدرباً خاصاً وقم بممارسة التمارينات معها.
٢١. قم بإشعال النار بفرض التدفئة في يوم ممطر.
٢٢. ازرع لها حديقة زهور صفيرة.
٢٣. ازرع لها عشبة عطرية على عتبة النافذة.
٢٤. اعرض عليها المساعدة في أعمال المطبخ المضجرة.
٢٥. اصنع لها ألبوماً من أغانياتها المفضلة.
٢٦. أعد لها رسائل تتفق مع المناسبات.
٢٧. قدم لها رسالة (دون توقيع ممارسة العلاقة الحميمة).
٢٨. قم بتدليلك قدميها حين تكون متعبة.
٢٩. اشتراك لها في مجلة متخصصة كهدية.
٣٠. اصطحبها لمشاهدة عرض للطائرات.
٣١. قدم لها صورة لكما معًا داخل إطار لتضعها على مكتبهما.
٣٢. التقاط لها صورة جديدة لتضعها على مكتبك.
٣٣. فاجئها بتقديم المخبوزات أو سلاطة الفاكهة على الإفطار في نهاية الأسبوع.
٣٤. قم بجذب المقدم لها حين تجلس أثناء تناولكما للطعام أو وفر لها إطلالة جيدة في المطعم.
٣٥. قدم لها تشيكيلة من أنواع القهوة والشاي.
٣٦. خذ سيارتها إلى المغسلة أو قم بفسلها بنفسك.
٣٧. قم بفسل الأواني بعد تناول الوجبة وضعها جانبًا.
٣٨. قدم لها علبة طلاء أظافر.
٣٩. قدم لها ملابس مثيرة.
٤٠. اصطحبها إلى سوق السلع الرخيصة.
٤١. أسألها إذا كانت ترغب في شراء شيء ما في الطريق إلى المنزل.
٤٢. اعرض عليها الذهاب للتسوق.

٤٣. ساعدتها في ترتيب البقالة.
٤٤. أخبرها أنك تحبها.
٤٥. اصطحبها لتناول المثلجات في الصيف.
٤٦. قدم لها رواية جديدة لكاتبها المفضل.
٤٧. اعرض عليها القيام بطي الملابس.
٤٨. اشتري لها تلفازاً أو راديو صغيراً للتضعة في المطبخ.
٤٩. اجلب لها عطوراً ذات رائحة تساعد على الاسترخاء.
٥٠. اعرض عليها أخذ أو إحضار الملابس من المفسلة.
٥١. قم بجولة على الدرجة معها.
٥٢. استاجر بعض الأفلام الكوميدية أو الرومانسية لمشاهدتها معها.
٥٣. قم مع الأولاد بتقديم فطور لها في الفراش.
٥٤. أعد المائدة لها أثناء إعدادها العشاء.
٥٥. أرسل لها رسالة إلكترونية تقول لها فيها كم تحبها.
٥٦. خذها في رحلة للتجديف والإبحار.
٥٧. قم بوضع جواربك في سلة الملابس.
٥٨. اصحبها في زيارة للمتحف بعد ليلة من النوم العميق.
٥٩. اقترح دعوة والديها للعشاء.
٦٠. قدم لها قطعاً من صابون التجميل.
٦١. العبا التنفس معاً.
٦٢. قم بترتيب الفراش من حين إلى آخر.
٦٣. اصنع إطارات لبعض صور العطلة أو قم بإعداد ألبوم للصور على الحاسب الآلي.
٦٤. قم بإعداد شريط فيديو لكل فرد من أطفالك في أعياد ميلادهم.
٦٥. اذهبا للصيد معاً.
٦٦. قدم لها سواراً مكوناً من مجموعة من الحلوي تعبّر عن المناسبات الخاصة والرحلات.
٦٧. اصطحبها لمشاهدة عرض الكلاب.
٦٨. قدم لها شريطًا عن التأمل.

الفصل الخامس

٦٩. اسألها عن أحداث محددة خلال يومها.
٧٠. امتحن ذوقها الجميل.
٧١. ادعها لتناول العشاء.
٧٢. استبدل اللعبات التالفة بأخرى بدون أن تطلب منك ذلك.
٧٣. ساعدها على ترتيب المنزل عند استقبال الضيوف.
٧٤. التقاط ما سقط منها من فتات التفاح أو التوت.
٧٥. قم بتحديد مواعيد منتظمة للقائهما.
٧٦. اصحبها لنزهة غير محددة الهدف في الريف.
٧٧. امسنك يدها أثناء مشاهدة الأفلام (ليس طوال الوقت).
٧٨. اشكرها على حبها لك.
٧٩. قوما بلعب الورق مع ثانية آخر.
٨٠. امتحن طهوها للطعام.
٨١. استمع إلى المغيب الآلي وقم بتدوين الرسائل.
٨٢. اصحبها لزيارة أحد المعارض.
٨٣. تناول معها مشروباً دافئاً قبل النوم.
٨٤. قدم لها نبتة سحلبية كهدية.
٨٥. امتحن توليتها الكثير من الأشياء وتأديتها لها بياتكان.
٨٦. اجلب لها كتاباً صوتيّاً للرحلات الطويلة.
٨٧. قم بالخلص من كومة أغراضك الشخصية الموجودة إلى جانب الفراش كل فترة.
٨٨. اشتراك معها في لقاءات القراءة أو جماعات الأصدقاء عبر الحاسوب الآلي.
٨٩. اعرض عليها أن تبدأ في فتح حساب لرحلة الأحلام.
٩٠. قدم لها حماماً زيتياً فاخراً.
٩١. سجل لها برامجها المفضلة إذا كانت تعمل لوقت متأخر.
٩٢. قدم لها بطاقات للتحية أو ملحوظات شخصية في المناسبات الخاصة.
٩٣. هنئها على إنشاء مثل ذلك المنزل الجميل.
٩٤. قم بإعداد العشاء مرة واحدة كل أسبوع.
٩٥. قوما بنزهة في إحدى المحفيات الطبيعية.

٩٦. أخبرها كم تبدو جميلة عند خروجها من حوض الاستحمام.
٩٧. قم باصطحابها إلى معرض فتي.
٩٨. قدم لها علبة تجميل الوجه.
٩٩. اطلب منها قائمة أعمال المساعد المنزلي لتهديها لها خلال الشهر.
١٠٠. اعرض عليها أن تقوم أنت بتقديم المشروبات لأصدقائك أثناء وقت الترفيه.

هراء ما يسمى بنظام إحراز النقاط لدى المرأة

في حين تقوم المرأة بتسجيل النقاط لشريكها، فإنها تعمل على تسجيل نقاط لنفسها أيضاً. وقد يشعر الرجل أنه لا يشكل فارقاً، لأن شريكته تمكنت من أن تحرز لنفسها نقاطاً أكثر مما فعل هو. فقد تفكر قائلة: «أنا أقوم بأكثر مما يفعل هو، لذا فهو لا يستحق تلك النقاط». و يحدث ذلك عادة عندما تكون نسبة نقاطها إلى نقاطه نحو ثلاثة وثلاثين نقطة إلى ثلاثة نقاط.

وكما ذكرنا سابقاً، فإن الرجل يبدأ بالحصول على ثلاثة نقاط لذهابه إلى العمل، والعودة إلى المنزل، ولكونه مخلصاً. كذلك الحال بالنسبة للمرأة ، حيث تعطى نفسها نفس النقاط الثلاث بالإضافة إلى ثلاثة نقطة نظير قيامها بكل الأعمال المسجلة على القائمة غير المنتهية الخاصة بها والتي تتضمن شيئاً خاصة بشريكها نفسه. ففي كل مرة تقوم بالنقاط شيء خاص به، أو عندما تدع له وجبته المفضلة، أو حين ينتابها القلق عليه، فإنها تعطى نفسها نقاطاً نظير كل ما تقوم به. فالنساء خبيرات في كيفية رفع رصيدهن من النقاط.

وفي نهاية اليوم وبعد أن تتحقق المرأة الثلاث والثلاثين نقطة، مقابل الثلاث نقاط الأساسية لشريكها، فإنها تقوم لا إرادياً بمعادلة النتائجين، محققة بذلك نتيجة مفادها أن مجمل نقاط الرجل هو صفر. وعندما يدخل الرجل إلى المنزل بعد هذه النتيجة الجديدة، وتكون المرأة في مثل تلك الحالة المزاجية، فإن ذلك ما أدعوه "برود الاستياء". وهو أن تشعر المرأة بأن جهودهما لمساندة كل منهما للأخر غير متكافئة.

الفصل الخامس

عندما تشعر المرأة بالاستياء، فإنها تفقد القدرة على الاعتراف بما يستحقه الرجل من نقاط.

إذا لم يؤد ذلك إلى قسوة قلب الرجل، واستمر رغم ذلك في القيام بالأشياء الصغيرة التي اعتاد القيام بها، فسوف ترتفع نقاطه كما أنها سوف تشعر بالمزيد من المساندة. ورغم استمرار عقل المرأة في المراقبة، إلا أنها تستفيد من ذلك الشعور الرائع بمجرد أن يبدأ شريكها في إحراز نقاط تقربه من التعادل. غير أن هناك ما يوصف بأنفلونزا الاستياء، تعبيرًا عن زيادة حدة الموقف. يحدث ذلك حين لا تتعادل النتائج، وتكون المرأة أقرب إلى حالة الخواء العاطفي. وفي تلك الحالة لا يمكن لأى شيء قد يقوله أو يفعله الرجل أن يحدث تأثيراً. فقبل أن تبدأ المرأة في إحصاء نقاط الرجل، عليه أولاً أن يبدأ بعمله بئر الأوكسيتوسين الخاص بها.

عند تعرض المرأة لضغط شديد، فلا يمكن لأى شيء يقوم به الرجل لإحداث فارق أن يؤتى ثماره.

عندما تعانى المرأة من حالة انفلونزا الاستياء، فإنها سوف تبدأ في خصم نقاطه كلما أخفق أو كلما خالف توقعاتها. وعندما يصبح بئر المرأة على وشك الامتلاء، يصبح من السهل عليها أن تمنح شريكها نقاطاً نظير مشاركته في إثراء حياتها. فقد يكون على الأريكة لشاهد الأخبار، ولكنها رغم ذلك تشعر بالراحة لوجوده بالقرب منها. وبدلًا من أن تخصم من نقاطه عند إخفاقه، فإنها تمنحه نقاطاً مجرد إقدامه على المحاولة. فهي تقدر كثيراً ما قام به في البداية، وقد يعود الأمر إلى ما كان عليه في السابق.

عندما تقترب المرأة من الإشباع التام،
فإنها قد تعطي الرجل نقاطاً مجرد المحاولة.

يمكن لذلك التحول أن يحدث فقط إذا قامت المرأة بالمزيد لمساندة نفسها وإذا لم تتوقع من شريكها أن يكون المصدر الأول لإشباع احتياجاتها. فما يفعله الرجل لرفع مستوى الأوكسيتوسين لدى المرأة ، لا يؤتي ثماره إلا إذا عملت المرأة على إشباع احتياجاتها بشكل مستقل عن الرجل.

يستطيع الرجل إشباع ١٠٪ فقط من احتياجات المرأة،
أما الجزء الباقي فأمره راجع إليها.

وهناك اختلاف نوعي آخر يؤثر في إحراز النقاط وهو أن الرجل يشعر شعوراً جيداً عندما يفوز. وعندما يأخذ رصيده من النقاط في الارتفاع، فإنه يرغب في الاسترخاء والراحة لبرهة.

أما عندما تحرز المرأة النقاط، فهى تشعر كما لو كانت خاسرة. فتحقيق الفوز بالنسبة إلى المرأة يعني أن تتلقى من المساعدة قدر ما تقدم منها.

أهمية التحدث

خلال ثلاثة عاماً هي فترة عمل مستشاراً، رأيت أن المرأة إذا تم تشجيعها على التحدث عن كل ما هو لديها على قائمة الواجبات، أو عن مشاعرها وما كان بيومها من أحداث، وتم الاستماع إليها، فإن عبء تلك الالتزامات، يتلاشى في نهاية تلك الجلسة. فالضغط الذي تعانيه المرأة جراء تردّي حالتها الشعورية، أكثر مما يتعلق بقلقها حيال الواجبات المدرجة على القائمة.

ويمجرد أن تبدأ المرأة في التحدث عن كل الأشياء التي يتبعن عليها القيام بها، فإنها تبدأ في التعرّف إلى الإكراه الداخلي الذي يجبرها على تقديم المزيد من دون أن تأخذ وقتاً لنفسها. وقد علمت في الفصل الثاني، أن مخ المرأة يحتوى على مراكز لفظية أكثر مما لدى الرجل. فإذا كانت المرأة تستخدم الكلمات لحل المشكلات بدلاً من المشاركة، فإنها لن تحصل على القدر الذي تحتاج إليه من الأوكسيتوسين لكي تتعامل مع ما تعانيه من ضغط. فمخ النساء مصمم ليكون أكثر لفظية، وتعتبر

الفصل الخامس

الرعاية والمصادقة من أسباب استرخاء المرأة. وعندما تتحدث المرأة دون أن تحاول حل مشكلة ما، فإن تغيراً جذرياً يحدث خلال دقائق معدودة.

التحدث بدون حل المشكلات، يسفر عن تغير جذري.

فالمراة تشعر بالسعادة والارتياح عند ارتفاع الأوكسيتوسين لديها، رغم أن أيّاً من مشكلاتها لم تحل أو تمحض من القائمة.

الرجال هم حلوى ختام الوجبة فحسب

إن تحدث المرأة إلى شريكها حديثاً لا تشوّه الرغبة في تحقيق هدف ما، من شأنه مساعدتها على تخفيف الضغط لديها، ولكن هذا ليس بكاف. فعلينا أن نتذكر أن المرأة في الأجيال السابقة، تعين عليها أن تقضي معظم ساعات يومها في ممارسة الأنشطة الجماعية ذات الإثارة الطبيعية لإنتاج الأوكسيتوسين. وبذلك كانت حياتها هي الوجبة الرئيسية لشعورها بالرضا، بينما كانت المشاعر العاطفية التي يقدمها شريكها بمثابة ما يعقب الوجبة من حلوى، وإن كانت شديدة التميز. حتى عندما كانت المرأة تعمل خارج المنزل، فقد كانت تعمل من خلال مجتمع تعاوني من النساء حيث يؤدين أعمالاً ذات طابع إنمائي مثل التدريس، ورعاية الطفولة، والتمريض. أما الآن فمعظم النساء يواجهن مصاعب العمل اليومي وتحدياته بدون الحصول على مزايا الإثارة الناتجة عن ممارسة الأنشطة المنتجة للأوكسيتوسين، أو البيئة المحفزة له. إن استخدام مبدأ نسبة ٩٠٪ / ١٠٪ وما يعنيه من تحمل المرأة لمسؤولية تحقيق معظم سعادتها لن يعمل فقط على تحريرها من الاستياء من شريكها، ولكن أيضاً سوف يساعد ее على مساعدتها. وبذلك يمكن كل من الرجل والمرأة من الفوز معاً.

الفصل السادس

السيد «إصلاح» و «لجنة التطوير المنزلي»

إن حاجة الرجل إلى مساحة حتى ينفرد بنفسه، وحاجة المرأة إلى مزيد من الوقت لكي تتوارد مع شريكها، هي حاجات متصلة في الطبيعة البيولوجية للإنسان. وفي مؤلفاتي السابقة، قمت بعنونة حاجة الرجل إلى أن يكون بمفرده بعد العودة من العمل بـ«وقت الكهف». ومفادها أن الرجل بحاجة إلى وقت للاعتكاف لإعادة التزود بالتيستوستيرون الذي عادة ما يكون أقل من معدلاته في نهاية اليوم. وكما تحتاج المرأة إلى مزيد من الوقت للحديث والمشاركة، والتعاون مع الرجل، يحتاج الرجل كذلك إلى وقت للتخلص مما يعانيه من ضغوط، إذ يقوم في ذلك الوقت بالأشياء بنفسه، أو على الأقل يكون صاحب السيطرة على تلك الأشياء.

وعندما تشكو المرأة بشأن «وقت الكهف» الذي يخص الرجل، أو بشأن حاجته إلى مساحة لنفسه، فإن ذلك ينم عن قصور في إدراكها أن عزلته تلك هي أحد أهم مصادر التيستوستيرون. فمن الصعب على المرأة أن تخيل حاجة شريكها،

الفصل السادس

حيث إن حاجة الرجل إلى إعادة بناء التيستوستيرون أكثر بكثير مما تحتاجه هي. فكما عرضنا بالنقاش سابقاً، فإن الرجل يحتاج إلى مضاعفة التيستوستيرون ثلاث مرات حتى يتعامل بفاعلية مع الضفوط، وبذلك يكون سلوك الرجل مخالف تماماً لسلوك المرأة.

يحتاج الرجال إلى مضاعفة التيستوستيرون ثلاث
مرات للتعامل بفاعلية مع الضفوط.

في النهاية، فإن معظم النساء يعملن على تقليل الضفت بالتواصل مع شركائهن، وليس بالانسحاب بعيداً عنهم. علاوة على ذلك، تستطيع المرأة أن تتفرد بنفسها لبعض الوقت لتلتقط أنفاسها، ولكن تتحرر أخيراً من الضفوط اليومية الناجمة عن التزامها بأداء كل شيء تقريباً. وأثناء تلك الاستراحة، يجب على المرأة أن تفكر في إنعاش نفسها، الأمر الذي من شأنه أن يرفع معدلات الأوكسيتوسين، ويمكنها من الاسترخاء. ولكن ذلك ليس بالأمر المتاح دائماً. بالنسبة لبعض النساء، فإن مجرد التفكير في استقطاع وقت للراحة هو أمر فوق احتمالهن. فهن يتخيّلن ماذا سوف يحدث حولهن إذا ما توّضفن وشمن بعض الزهور.

كما أن بعض النساء، في مجال بالأعمال المحفزة للتستوستيرون، كالبنوك، والاستثمار، والقانون، أو في الواقع التنفيذية، غالباً ما يشعّرن بعاجتهن إلى «وقت الكهف» تماماً كالرجال، وهن يستفدن التستوستيرون الخاص بهن خلال ساعات العمل، ويصبحن من ثم بحاجة إلى تغذية أنفسهن، وإعادة بناء كل من التستوستيرون والأوكسيتوسين في أجسادهن. ومن ثم يصبحن بحاجة إلى «وقت الكهف» كالرجال تماماً، بالإضافة إلى حاجتهن الطبيعية إلى التواصل.

عندما تختلط المرأة في أعمال شديدة الإنتاج للتستوستيرون، فإنها تحتاج
إلى «وقت الكهف» بالإضافة إلى حاجتها إلى «وقت التواصل».

إن كبت الضفت ليس فقط من شأنه أن يحرّم المرأة من الشعور الإيجابي، بل

السيد «إصلاح» و«لجنة التطوير المنزلي»

وقد يتسبب في تقويض خصوبتها. هذا بالإضافة إلى الكثير من المشاكل الصحية المحتملة التي تم التطرق إليها فيما سبق. فقد اختبرت بنسن، ولمرات عديدة، نساء تعرضن لمشكلات متعلقة بالخصوبة بسبب عدم تعاملهن بفاعلية مع الضغوط التي تسببها الأعمال المدعاة للتيسوتستيرون. وخلال الخمسة عشر عاماً الأخيرة، أصبحت خصوبة المرأة من أهم موضوعات الصحة والعلاقات.

عادة ما تتعامل هذه الفئة من النساء مع ضغوط العمل بأخذ وقت منفرد لأنفسهن، أو بممارسة التمارين الرياضية ذات الطابع الفردي . كالجري . إلا أنهن لا يقمن بالانتقال المضاد لتعزيز الجانب النثوي لديهن بالسلوك المحفز للأوكسيتوسين. فالعديد من النساء اللاتي عانين مشكلات في الخصوبة قد استعدن خصوبتهن ببساطة من خلال زيادة السلوكيات المحفزة لإنتاج الأوكسيتوسين؛ مثل العلاجات والأطعمة المختلفة. ولمزيد من المعلومات عن كيفية إنشاش وتطهير الخلايا لدى المرأة لتطوير إنتاج الأوكسيتوسين، يمكنك زيارة موقعنا www.marsvenuswellness.com.

تماماً كما تعانى المرأة أثناء التخلص من الضغوط بسبب صعوبة
استقطاع وقت لنفسها، بعد الرجل معاناة مماثلة في التواجد
من أجل الآخرين حين يتقله الضغط.

كما هي الحال بالنسبة للنساء الخاضعات للعلاج من الضغوط، واللاتي يعانين صعوبة في الانفراد بأنفسهن، فإن الرجال تحت الضغوط يعانون صعوبة في التواجد من أجل الآخرين. تفضل النساء الاجتماع معاً في نهاية اليوم، فيما يوصف بأنه سلوك تعاوني، في حين يعني ذلك التواصل لدى الرجل استنزاف القليل المتبقى لديه من الطاقة. فلرغبتها في المشاركة وقضاء الوقت معه تأثير محدود على تقليل الضغط لديه. وب مجرد التخلص من تلك الضغوط، يصبح المصدر الأعظم لشعوره بالرضا هو المشاركة، والتواصل، وأن يكون مشكلاً لفارق تجاه شريكه.

الفصل السادس

السيد «إصلاح» في العمل

بطبيعة الحال، يُدفع الرجال إلى التواصل من خلال العمل على الحد من الضفوط لديهم. وليس لديهم أدنى فكرة أن هذه الطرق في التواصل هي ذاتها مسئولة عن رفع مستويات الضفوط لدى شريكاتهم من النساء. فلكلٍ يتخلص الرجل من الضفوط، فإنه يميل إما إلى حل المشكلة أو تجاهلها بشكل أو بأخر، في حين أن المرأة دائمة البحث عن استجابة أكثر مساندة ودفناً، فيما يظن الرجل أنه يعبر عن رأيه ليصبح ببساطة أكثر عوناً. بينما تشعر المرأة بأنه إما يتصرف ببرود، أو أنه لا قلب به، أو أنه ببساطة لا يفهم ما تقول. ودعنا ندقق النظر في ذلك.

ما يلى هو عبارة عن قائمة بأمثلة حول كيفية قيام الرجال بمحاولة إما إصلاح القضايا التي تتحدث عنها النساء، أو صرفها:

- «لا تقلقي بهذا الشأن».
- «هذا ما يجب أن تفعليه».
- «حاولى نسيان الأمر فحسب».
- «إن الأمر ليس بتلك الأهمية».
- «ليس هذا ما حدث بالفعل».
- «ليس هذا ما يعنيه».
- «إنك تتوقعين الكثير منه».
- «عليكِ قبول الأمور كما هي».
- «لا تترزعجي بهذا الشأن».
- «لا تدعونهم يتعذبون إليك بتلك الطريقة».
- «ليس عليك القيام بذلك».
- «فقط افعلي ما تريدين فعله».
- «لا تدعونهم ينالوا منك بتلك الطريقة».
- «الأمر بسيط، فقط أخبرونهم بأن ...».
- «كل ما عليك فعله هو ...».
- «انسى الأمر، فقد فعلت ما بوسعك».

السيد «إصلاح» و«لجنة التطوير المنزلي»

- «الأمر ليس بهذه الأهمية»
- «اسمع .. ليس هناك من شيء آخر يمكن القيام به».
- «لا يجب أن تشعرى على ذلك النحو»
- «يجب أن يكون لديك قوة أكبر على التعامل».

على المريخ، تعتبر تلك التعليقات المختصرة نوع من المساندة، في حين أنها على الزهرة تعد سلوكاً مهيناً. فلو كانت المرأة في حالة مزاجية تستلزم حل المشكلة، فإن أيّاً من تلك الملاحظات قد يكون مريحاً، ولكن حال كانت غاضبة بحق، وتسعى إلى مساندة بعينها، فإن تلك الملاحظات قد تشعرها بعدم اهتمام الرجل بها، أو بالتعالي عليها، مما يعني ببساطة أن الاستماع إليها وسؤال أو طرح أسئلة عليها يُعد أفضل استجابات الرجل.

فبدلاً من التعليقات المرتبطة بمحاولة إيجاد حلول، على الرجل أن يصدر أصواتاً تأكيدية فحسب، كما يوضح المثال التالي:

تهاجر جولي على الأريكة بجوار زوجها تيد، وتركل حذاءها متخلصة منه. يترك تيد المجلة التي يقرؤها، ويقول: «أهلاً حبيبتي»، ثم يطوفها بذراعه ويردف: «كيف كانت أطروحتك؟» فتسترخي هي في اتجاهه قائلة: «ألا يبدو ذلك واضحاً على؟ أشعر كما لو كنت تعرضت لهجوم».

«ماذا حدث؟».

«حسناً .. ظل رئيسى بالعمل يقاطعني بالأسئلة ...».

«أوه ..».

«وكان تيد لدى الإجابات، فقد كنت على أتم استعداد لذلك ...».

يقول مشجعاً: «وأنت أهل لذلك».

«إلا أن سايمون قطع تسلسل تقديمى للأطروحة .. واعتقدت أننى فقدت إحداث التأثير المطلوب».

يسأل تيد: «حقاً؟».

الفصل السادس

«شعرت أنتى قد خرجمت عن السياق .. فكلما استغرقت فى الأطروحة، إذا بسايمون يضيف شيئاً ما كما لو كنا فى مسابقة، ولسنا نعمل كفريق واحد. كان الأمر مثيراً للحنق بحق».

«لا شك لدى فى ذلك».

«لقد كنت على وشك مواجهته بذلك، لكنى اعتقدت أنه يجب على أن أهدأ أولاً».

«هذا تصرف جيد منك».

«ولقد أثني علىّ لدى العملاء».

«وما هو رأي زملائك؟».

«أنت نيكول إلى مكتبي بعد ذلك وقالت إنها قد لاحظت الأمر، وأن سايمون كان يبدو أحمق، فيما هنأني بوب على حسن عرضي للأطروحة».

«إنك لناجحة .. وتبدين رائعة بحق».

تضحك جولي قائلة: «شكراً تيد .. أنت أيضاً غاية في اللطف».

يتضح هنا أن كل خلية بجسد "تيد" كانت ترغب في تقديم حل أو ملاحظة ذات وقع عاطفي، إلا أنه التزم بالرغم من ذلك بفعل ما هو صواب، حيث اكتفى بأخذ نفس عميق، والتزم بشكل ما بقول «أخبريني بال المزيد».

عندما ترغب كل خلية من خلايا الرجل في تقديم حل،
على الرجل أن يأخذ نفسه عميقاً قائلاً "أخبريني بالزيد".

إن ذلك الاستمرار في التركيز على ما تقوله المرأة، وما تشعر به، هو ما سوف يخفض من معدلات الضغط لديها. أما التصرف على غرار السيد «إصلاح»، ومحاولة تقديم الحلول، أو تقليل المشكلة، فإنه سلوك لا يقدم أي مساعدة. وعندما يدرك الرجل مدى الاختلاف في ردود أفعالنا تجاه الضغط، فإنه يجرك

السيد «إصلاح» و«لجنة التطوير المنزلي»

بالتبنيه إلى سبب فشل كل محاولاته ليكون السيد «إصلاح». تعجب النساء بالرجل قادر على الاحتفاظ بهدوئه، بل ويسعدن بقدرته على إصلاح الأشياء. ورغم ذلك، عندما يحاول الرجل الإصلاح السريع لإجمالي مشكلات المرأة العاطفية اليومية، فإنها تفسر تلك الجهود بأنها تجاهل لمشاعرها. فهي تحتاج فقط إلى أن يستمع إليها، وإلى أن يسأل المزيد من الأسئلة عما بها. فكلما شعرت بوجود من يسمعها ويفهمها، أمكن لشعورها أن يتحسن.

الرجال سباقون عندما يتعلق الأمر بالمهام المنزلية

عندما يكون على السيد «إصلاح» أداء بعض الأعمال المنزلية، فمن الأفضل للمرأة أن تجعله يعمل بمفرده، وبطريقته الخاصة. فكما ذكرت آنفاً، فإن الرجال أكثر ملاءمة لأداء الأعمال المحفزة للتستوستيرون. فالمشروعات، على خلاف الأعمال الروتينية، من شأنها تحفيز التستوستيرون بقدر أكبر. فعندما يتعلق الأمر بالمهام المنزلية، فإن الرجل قد ينشئ مشروعًا في وقته الخاص حتى يكون لديه بداية محددة ونهاية واضحة. وشكل هذا نشاطاً محفزاً للتستوستيرون، حيث إنه لا يشعر كما لو كان موجهاً أو مداراً من قبل شريكه. والأهم من ذلك، أنه ليس عليه الاعتماد على شريكه في اتخاذ أية قرارات. وكون الرجل عاجزاً عن السيطرة على مشروع ما من شأنه أن يستنزف طاقته. فالرجل ليس بحاجة إلى أن يتحكم بالمرأة، وإنما يحتاج فقط إلى أن يحكم سيطرته على ما يقوم به. ويعُد ذلك أحد أشكال احتياج الرجل لمساحة ليقوم بالأشياء على طريقته الخاصة.

قد يستمتع الرجل في بعض الأحيان بممارسة الأنشطة التعاونية المحفزة لإنتاج الأوكسيتوسين، والتي لا تعتبر محفزة بشكل واضح لإنتاج التستوستيرون لديه. فالكثير من الرجال يفقدون الاهتمام والطاقة أثناء الأنشطة الروتينية المنزلية المحفزة للأوكسيتوسين؛ مثل تنظيف الملابس، أو التسوق، أو الطهو، أو أعمال النظافة. فعندما يمارس الرجال تلك الأنشطة المعززة لإنتاج الأوكسيتوسين، فعليهم القيام بها بشكل يحفز إنتاج التستوستيرون، كأن تكون لهم القيادة، أو على الأقل أن يتولوا أداء وظيفة محددة.

عندما أذهب مع زوجتي لشراء الطعام، من سوق المزرعة، فإن عملي المحدد

الفصل السادس

ينحصر في الدفع للبائعين، أو دفع العربة، وحمل الحقائب الثقيلة. وكذلك عندما أساعد في تنظيف الأطباق، أحب أن أكون ثابتاً أمام الحوض، وأقوم بفسل الأطباق بينما يقوم آخرون بإحضار الأطباق، وإزالة بقايا الطعام، وتنظيف المائدة. فأنا أصبح أكثر فاعلية عندما يتعين علي القيام بعمل واضح بدون الحاجة إلى اتخاذ قرارات تتضمن تدخل شريكه. أما إذا كان على الرجل أن يسأل شريكه أثناء أداء تلك الأعمال، مثل أن يسأل في كل مرة: «هل يجب الاحتفاظ بهذا الطعام؟»، أو إذا كان على المرأة تذكرة في كل مرة أين يجب أن يتخلص من الأشياء، فإن ذلك يكون مرهقاً للرجل الذي يبرع حين يؤدى الأعمال بمفرده، بصفة خاصة عندما يكون متبعاً بالأساس.

عندما يكون لدى الرجل شيء محدد ليقوم به بدون الحاجة إلى الكثير من القرارات التي تتعلق بشريكه، فإن الرجل يكون أكثر طاقة.

ويشكل عام، فإن الرجال يشعرون بالسعادة عند القيام بالأشياء التي لا تتعلق بال التربية والإنشاء، وتكمن سعادتهم بشكل أساسى فى إصلاح الأشياء المحطمة. فالإصلاح هو محفز مهم للتيسوتستيرون، بينما التربية من محفزات الأوكسيتوسين. فالمهام المنزلية المنتجة للتيسوتستيرون تعمل على إعداد وإدارة الأجزاء المختلفة لآلية في المنزل؛ مثل القيادة لمسافات طويلة في الرحلات، وإنجاز المهام المحددة، أو توصيل الأطفال واعادتهم إلى المنزل، والاعتناء بالساحة والمرأب، أو التخلص من القمامه، والقيام بالأعمال غير النظيفة، بالإضافة إلى حمل الصناديق الثقيلة، وإدخال حقائب المشتريات، وجز العشب وإصلاح البالوعات، والطلاء وأعمال السباكة، وتولى جمع الأشياء بعد الفيضانات أو الكوارث، وتولى أمور الطوارئ والأزمات، وتفقد الفناء الخارجي عند الخطر. وعلى المرأة أن تدرك أن تلك هي المهام التي يمكنها دائمًا أن تطلب من الرجل القيام بها. فعندما ينجح الرجل في أداء تلك الأعمال، وكذلك عندما يشعر بتقديرها لمساعدته لها، يزيد ارتباطه بشريكه.

عندما تريد المرأة من الرجل مشاركتها في المسؤوليات المنزلية، يمكن حدوث ذلك ولكن ليس بالطريقة ذاتها التي قد تقوم بها المرأة. إذ إن غريزة المرأة تميل عليها مشاركة الرجل في عملية اتخاذ القرارات، بينما يرغب الرجل في الحصول

السيد «إصلاح» و«لجنة التطوير المنزلي»

على مساحة لنفسه كى يؤدى تلك العملية بطريقته الخاصة، وفي الأوقات المناسبة. ولا تدرك النساء ذلك الأمر، حيث إن لديهن فهماً خاصاً للتوقيت والأولويات. فبالنسبة للرجل، تمثل الراحة والاسترخاء ضرورة أهم من الواجبات الروتينية، فالروتين يمكن تأجيله إلى أن يصبح أمراً ملحاً، ويتوقف القيام به على مدى اهتمام الرجل. فهو يستجيب جيداً للإصلاح الأشياء، أو القيادة، بما أنها مهام تعتبر طارئة بشكل عام، ومن شأنها أن تحفز طاقة أكبر في المخ ينتج عنها تحرك الرجل.

عندما يساعد الرجل في المنزل، لا يكون أداؤه لتلك المهام
بنفس الكيفية التي قد تؤديها المرأة بها.

بشكل عام، يكون الرجل أكثر سعادة في حالة العمل على مشروع ما، كأن يتولى طلبات فورية، أو يقدم أشكالاً محددة من المساعدة كى يحقق السعادة لشريكه. ويفعل الرجل ذلك بشكل خاص عندما تواجه المرأة مشكلة، أو حين تكون في شدة التعب، وحين لا يكون بمقدورها القيام بال المزيد من الأعمال. كما أن توقيع المرأة من الرجل أن يشاركها كل يوم في روتين أعمالها كمساعد لها يؤدى به في النهاية إلى الإرهاق التام. وبهذه الطريقة، فإننا نكون على اتفاق على أن الأمور الطارئة والتحديات الصغيرة تنتج طاقة لدى الرجل بينما تستنزف طاقة المرأة.

عندما يتعلق الأمر بالمهام المنزلية، عليكِ أن تنظر إلى الرجل
كعُداء، وليس كقاطع للمسافات الطويلة.

يفتخر الرجل بأداء الأشياء بنفسه، ومن ثم فإنه يمتنع عن طلب المساعدة فور احتياجه إليها. فقد يقود الرجل سيارته في دوائر لمدة ساعة بدلًا من أن يسأل عن الاتجاه الصحيح. وذلك حتى يثبت الرجل أنه قادر على حل المسألة بنفسه. كما أن عرض المرأة للمساعدة إذا لم يلتمسها الرجل منها، تُعتبر بالنسبة له سبباً للضيق، وبل مهينة لقدراته. فقد يفسر الرجل الاقتراحات البريئة للمساعدة بأنها مضيعة، في حين أن الأمر لا يتعذر رغبة المرأة في تقديم مساعدة.

الفصل السادس

لجنة التطوير المنزلي

تعتقد النساء بأنه بتقديمهن المساعدة بدون أن يطلبها الرجل فإنهن بذلك يساندن شركاءهن. ذلك أن النساء يشعرن بالسعادة حين يُعرض عليهن المساعدة، بل إنهن يتوقعن المساعدة قبل الحصول عليها. فالمساعدة هي إحدى الطرق التي تكفل قضاء الوقت معًا في اتصال وتعاون؛ الأمر الذي من شأنه الحد من معدل الضغط لدى المرأة. ويختلف الحال بالنسبة للرجل، حيث إن سعادة المرأة تكمن في الاشتراك في أعمال المطبخ أو التنظيف بعد تناول الطعام؛ فأداء المهام معًا هو ما تفعله المرأة بسعادة.

عندما تحب المرأة رجلاً، فإن رغبتها في المساعدة تشمل تحقيق كل غايته. كما أنها تصبح في غاية الإثارة حيال علاقته بها، وحيال تلك الفرصة الجديدة المتاحة لها لتكوين لجنة تطوير منزلي، واضعة في البؤرة مهمة تطويرها له شخصياً. وتماماً كما أن لدى الرجل المسعى إلى تنفيذ سياسة السيد «إصلاح»، فإن لدى المرأة تلك الموهبة الخاصة بالتطوير المنزلي.

وليس هذا هو نمط الاهتمام الذي يرغب فيه الرجل، في حين أن المرأة تعتقد أنها في حالة حب بوجود هرمونات العطاء لديها في حالة نشاط. وعلى ذلك، فإن أداء العمل بشكل منفرد ينتج التيسوستيرون، بينما أداء الأعمال معًا يعد محفزاً للأوكسيتوسين. ويمعني آخر، فإن المضمنون «أنا قمت بذلك» يحفز التيسوستيرون، بينما «نحن قمنا بذلك» يحفز إنتاج الأوكسيتوسين. وقد يفسر الرجال لجنة التطوير المنزلي تلك بأنها إزعاج لهم، في حين أن مقصد النساء من ذلك هو تقديم المساعدة.

عندما تضع لجنة التطوير المنزلي الرجل

فى بؤرة الاهتمام

إليك بعض الأمثلة على «لجنة المرأة للتطوير المنزلي»:

♦ «هل ستضع رابطة العنق هذه؟».

السيد «إصلاح» و«لجنة التطوير المنزلي»

- ♦ «هل تناولت الطعام اليوم؟».
- ♦ «هل استشرت المحامي في هذا الشأن؟».
- ♦ «لماذا تحتاج إلى شراء .. آخر جديداً؟».
- ♦ «متى ستتخلص من هذا؟».
- ♦ «ألم يحن الوقت لقص شعرك؟».
- ♦ «عليك شراء قمصان جديدة، فهذه أصبحت رثة».
- ♦ «عليك أن تخفض سرعتك، فقد تسبب في مخالفة».
- ♦ «متى ت Hoy أن تتظف هذا المكتب؟ أتعجب كيف تتمكن من إنجاز أي شيء هنا؟».
- ♦ «كيف تستطيع التفكير مع كل هذه الموسيقى الصاخبة؟».
- ♦ «هل ستتخلص من هذا الشيء؟».
- ♦ «متى ستقوم بجز العشب؟».
- ♦ «يتعين علينا قراءة المقالات في المرة القادمة».
- ♦ «رهل قمت بغسل يديك؟».
- ♦ «لقد حصلت بالفعل على قطعة من الحل؟».
- ♦ «رأنت لا تعطي نفسك وقتاً كافياً للراحة».
- ♦ «رعليك أن تضع المزيد من الخطط مقدماً».
- ♦ «لقد نسيت أن تعيد الدVD، ربما لو وضعته سوف تتذكر».
- ♦ «لا تنس أن تقوم بالعجز».
- ♦ «خزانة ملابسك تعمها الفوضى، متى ستقوم بترتيبها؟».

وعلى ذلك، فإن الطريقة المثلث لإشباع احتياجات الرجل هي أن تعطيه المرأة المساحة اللازمة ليقوم بالأشياء كما يريد القيام بها، بدلاً من أن تبحث عن طريقة لتغييره وتطويره. وعندما تقر المرأة بأهمية ما قام به الرجل، فإنها بذلك تساعده على إعادة بناء معدلات التيسوتستيرون لديه. فمجرد العودة إلى المنزل للقاء امرأة تقدر مساعدته لها يُعد مدخلاً لاسترخاء وإعادة شعور طاقته. وفيما يلى أحد تلك الحوارات المثلثية:

الفصل السادس

تقول بيكي: "سعدنى عودتك إلى المنزل فى ساعة مناسبة"، ثم تقبل زوجها، وتقول له: "إنك تبذل جهداً كبيراً فى العمل".
"أهلاً يا عزيزتى .. أنا مرهق بحق".

"أيام الثلاثاء دائمًا ما تكون مرهقة .. لم لا تسترخي بينما أعد لك حساء منزلينا دافئاً .. ذلك الذى أحضرته لنا عندما عدت متأخراً الليلة الماضية .. كما أنتى سأعد بعض السلطة".
"يبدو هذا رائعًا، فأنا أريد أن ألقى نظرة على الأهداف على قناة ESPN".

"خذ وقتك .. فقط أعلمى متى كنت مستعداً لتناول الطعام
وسوف أبقى الحساء دافئاً والسلطة فى الثلاجة".
يقول تيد وهو يحل رابطة عنقه: "حسناً".

"أعتقد أنتى سوف تجرب شريط اليوجا الذى استعرته من سالى، حيث إن به طريقة للاسترخاء السريع يمكن أن أؤديها الآن، فأنا سعيدة لرؤيتك تقضى وقتك لنفسك .. فأنـت الأفضل".

فى ذلك الحوار، تسمح بيكي لتيد بالدخول إلى كفه، وتبدى تقديرها لكل كبيرة وصغيرة يقوم بها. كما أنها استطاعت فى الوقت نفسه أن تقدم لنفسها جرعة من الأوكسيتوسين من خلال أنشطة منتجة له خاصة بها.

الرجال والتسوق

إن حاجة الرجل إلى المساحة، وحاجة المرأة إلى الوقت تظهر بوضوح من خلال أساليبنا المختلفة فى التسوق. فبشكل خاص، التسوق لشراء الأحذية والكماليات الأخرى غالباً ما يخضع من الضفتى لدى النساء. ألق نظرة على خزانة المرأة وسوف تجد صفوفاً من الأحذية متنوعة الألوان وفقاً لمواسم العام، أو الحالة

السيد «إصلاح» و«لجنة التطوير المنزلي»

المزاجية، أو ما يتناسب مع المظهر الخارجي. أما بالنسبة للرجل، فالألوان بالنسبة لهذا الموسم وكل موسم هو الأسود ودرجات البنفسج.

حاول مراقبة رجل في أي مركز تجاري أثناء التسوق مع زوجته، تجده يمشي متلماً بمفرده، آملاً أن تنتهي تلك العملية بأسرع وقت ممكن، أو ربما يبحث عن مقعد ليجلس بينما زوجته تتجول وتبتسم في سعادة، وتنظر إلى اليمين وإلى اليسار متهدلة في كل شيء، أو متقدمة لأحدث خطوط الموضة، وفي محاولة دائمة لاكتشاف ما قد يصلح منها لتربيتها، أو مفيدة لأطفالها، أو أحد أفراد العائلة، أو صديقاتها. من شأن كل تلك الأنشطة أن تحفز إنتاج الأوكسيتوسين لدى المرأة، ومن ثم الحد من مستوى الضغوط لديها. أما بالنسبة للرجل، فليس لها أي تأثير يذكر. وما لم يمر بجوار إحدى محال ستارباكس أو فيكتوري سيكريت في الحال، فقد يلقى حتفه على الفور.

تسوق الرجل مع المرأة يجعله مرهقاً كالثائه في الصحراء.

يقوم الرجال بالتسوق بطريقتهم الخاصة ويستمتعون بها، فقد ينجذب الرجال إلى أشياء مثل السيارات، والأجهزة الإلكترونية، والأجزاء الخاصة بالآلات. والفارق هنا هو أن تسوق الرجال يتم بشكل يعمل على زيادة التيستوستيرون؛ فالرجل يحتاج إلى هدف أو غرض واضح، كما يجب أن يعرف تحديداً المكان الذي يتوجه إليه، والنتائج المرجوة. بمعنى أن الرجل يحتاج إلى بدء الأمر والانتهاء منه في أسرع وقت ممكن، فهو رجل أداء المهام.

في بعض الأحيان يتعامل الرجال مع الضغوط بالخروج وإنفاق المال، حيث إن ذلك السلوك يرفع معدلات التيستوستيرون لديهم لما تتضمنه القدرة على الإنفاق من دلالة على الجدارة والقدرة. أما المرأة، فهي تستفيد من العملية نفسها بشكل مختلف، وهي تستخدم التسوق للتعامل مع الضغوط. وبذلك يصبح التسوق من الأنشطة التعلقة بالنسبة لها. فإذا توفر لها وقت للتسوق، فإنها تنبع في إرضاء نفسها من خلال إنتاج الأوكسيتوسين، كما لو كانت قد حصلت على إرضاء الآخرين لها. هؤلاء وقت في التسوق يمكن المرأة شدريجياً من أن تخرج نفسها من حالة التفكير بالآخرين لمبدأ بالتفكير فيها تتمكن من فعل وتحتاج.

الفصل السادس

وباعتبار المرأة المستهلك الأكبر، فإنها مسؤولة عن ٧٠٪ من مجلل المشتريات. فعلى قدر حب النساء للإدخار تكون رغبتهن في الإنفاق. وبعض النساء يغضبن حين أذكر التسوق كسبيل لتخفيض الضغوط. وحتى بالنسبة لهؤلاء النساء، فالتسوق لم يزل من أهم معالجات الأوكسيتوسين. ولكن يتحقق التسوق ذلك الفرض، لا بد للمرأة أن تجد وقتاً للقيام به أولاً، وأن يتم بصحبة صديقة أكثر خبرة، ولديها نفس الرغبة الملحة في التسوق.

وحيث إن النساء ذوات طبيعة تفرض عليهن الاهتمام بحاجات الآخرين، فمن الممكن أن تنشأ لديهن مشكلة في الالتفات إلى احتياجاتهن الخاصة. كما أن التحفيف البصري الناجم عن تعدد الأشياء التي يمكن شراؤها يعمل تدريجياً على زيادة الرغبة في المزيد من الشراء، مما يساعدها فيما بعد على إعطاء الأولوية لاحتياجاتها مرة أخرى.

حتى يصبح التسوق نشاطاً مخففاً للضغط، تحتاج المرأة
إلى وقت للقيام به، وأن يكون ذلك بصحبة صديقة
أكثر خبرة ممن يستمتعن بالتسوق.

عندما لا تجد المرأة ما تبحث عنه أثناء التسوق، فإن ذلك لا يؤدي إلى زيادة الضغوط لديها، حيث إنها تدرك إمكانية التسوق مرة أخرى. وعندما يتسوق الرجل، فإن الأمر يكون أشبه بالمطاردة؛ فهو يريد أن يدخل ويخرج بسرعة. فعندما تسوق المرأة يكون الأمر مكتسباً بقدر ما يكون خسارة، فهي ببساطة تجمع كل ما هو في متاح يدها، ودائماً ما تعود فيما بعد لشراء شيء بعد التخفيض، أو شيء مناسب للموسم. فحتى عاداتنا الشرائية تعكس دورنا ما قبل التاريخي كصائدات وجامعن.

وكما زاد فهمهما للاختلافات بينهما، كان من الأسهل أن يتحقق التوافق بين الرجل والمرأة، ومن ثم، تقل احتمالات الاحتكاك بينهما. وبدلًا من أن نتوقع أن يفكر شركاؤنا بنفس طريقتنا، فبمقدورنا أن نفكر فيما هو أفضل بالنسبة لهم. ويتم ذلك من خلال عملية سردية. يسألني كثير من الناس ما إذا كنت أجيد فهم النساء. ولكن أكون أميناً في إجابتي، على أن أقول إنها عملية استكشاف مستمرة؛ فلا أحد يفهم كل شيء بشكل صحيح كل مرة. وعندما نحاول أن نعطي شركاءنا ما يستحقونه من احترام، فإن ذلك يغير

السيد «إصلاح» و«لجنة التطوير المنزلي»

حياتنا بشعور ذي مغزى ومقصد. وفي النهاية، فالأمر يستحق التضحية إذا شعرنا
بأنه صواب من داخل قلوبنا.

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

الفصل السابع

تشريح معركة

إن السبب الأول في شجار الأزواج هو وقوعهم تحت ضغط شديد. فعندما تناول الضغوط من عقولنا وأبداننا، نصبح سريعاً التأثر، ولا يحتاج الأمر إلى الكثير كثرة غضباً، ومن ثم تتفجر الانفعالات ونبأ في الهجوم والشجار. ويساعد على ذلك زيادة الأدرينالين والكورتيزول في أجسادنا. وبدون فهم ردود الأفعال المختلفة للضغوط، يصبح كل من المريخ والزهرة في دورة من التصادم.

تسهم اختلافاتنا في كيفية التعامل مع الضغوط في زيادة حدة الموقف. فحين يصل الجدال إلى ذروته، تميل النساء إلى شرح أفكارهن، ومشاعرهن، وردود أفعالهن على نطاق واسع، وفي نبرة انفعالية، بينما يتدفع الرجال إلى حل المشكلة والتعبير عن حلولهم لها باستخدام أسلوب محدد ومستقل. فالنساء يعمدن إلى أن يسألن ويشهدن، بينما يميل الرجال إلى القيام بأفعالهن، فمن السهل استشارة المرأة عاطفياً بشكل يجعلها لاحظانية تجاه الرجل، في حين يبدو الرجل متقطرساً، أو

الفصل السابع

مباشراً وغير مبال بشركته.

تميل النساء إلى طرح الأسئلة والتحدث،
بينما يميل الرجال إلى الأفعال.

إن ردود الأفعال الطبيعية قد تصلح الأمور مع أفراد من نفس النوع، ولكنها تستفز الجنس الآخر عندما لا نتفق معهم. وبدلًا من أن نعامل بعضنا البعض بلطف واهتمام، فغالبًا ما نعبر عن إحباطنا بسبب أشياء أخرى بالبحث عن الأخطاء في الآخرين، أو بأن نكون ناھذى الصبر، وكثيري التظلم، وقليلي القدرة على الاحتمال. وفي هذا الفصل سوف نكتشف الأسباب وراء الشجار ودينامية تصاعد الجدال، وتحوله إلى معركة شعواء.

أسباب الشجار

غالبًا ما لا يتفق الأزواج، بل يتجادلون أو يتشارجون بسبب أشياء مثل النقود، أو إعداد جدول الأعمال، أو المسؤوليات المنزلية، أو بسبب أمور تتعلق بكونهم والدين، أو حول العلاقة الحميمة. وفي كل من تلك الحالات ينشأ الشجار بعد دقائق قليلة من الجدال، ويرجع ذلك إلى الطريقة التي يتشارج بها الطرفان. وهذه هي المرحلة التي تكمن بها المشكلة. فبدلاً من الالتزام بالسياق، والتركيز على موضوع الخلاف، فإننا نجعل من شريكنا المشكلة التي تحتاج إلى الحل، ومن ثم نبتعد عن المشكلة، ونببدأ في مقاومة شركائنا بسبب طريقة تواصلهم معنا بشأن القضية موضوع الخلاف.

الالتزام بالقضية موضوع الخلاف هو أهم طرق من الشجار وحل الصراع.

عندما نتشاجر فإننا نفقد الرؤية الموضوعية للمشكلة. وهذا ما يفعله الرجل والمرأة بطرق مختلفة، حيث يحاول الرجل أن يجعل رد فعل المرأة الانفعالي للمشكلة هو المشكلة، بينما يجعل المرأة من رد فعل شريكها لمشاعرها أساس المشكلة. وتحت

تثريج معركة

تأثير الضفوط، تكون مشاعر المرأة أسرع في الظهور إلى السطح، ومن ثم يثير الخلاف رد فعل انفعالياً عنيفاً لديها، مما يجعل شريكها يعتقد أنها تفالي في رد فعلها، ويبداً في الاستياء كلياً. وبذلك نجد أن رد فعله تجاه مشاعرها يؤدي فقط إلى تصعيد غضبها. وفي لمح البصر يصبح الطرفان خارج موضوع الخلاف، ويتجهان سريعاً نحو الشجار.

وبالنظر إلى المشكلة من بعيد، تتضح دينامية ما يحدث. فعندما نكون جزء من المشكلة، يكون من الصعب إدراك ما حدث. فإذا لم تكن واعياً بتلك الدينامية، فإن تغيير ذلك النمط يكون بمثابة محاولة الخروج بقدميك من الرمال المتحركة. وكلما أكثرت من الجدال، زاد الأمر سوءاً، كما يتضح من المثال التالي:

يقرأ كل من أليكسز وريتشارد الجريدة أثناء تناولهما الإفطار صباح يوم السبت. تعتزم أليكسز الذهاب إلى المكتب بعد الانتهاء من الإفطار.

يقول ريتشارد وهو ممسك بالجريدة لترتها أليكسز: «انظرى إلى هذه السيارة ذات التصميم المعدل الجديد».

تسأل أليكسز بطريقة تنم عن القلق ويلاحظها ريتشارد: «هل تفكرين في شراء سيارة جديدة؟».

«ربما .. فهذه السيارة تعتبر صفة جيدة».

تنظر إليه أليكسز نظرة بلا معنى، ثم تتحدها في نغمة صوت لطيفة، قائلة: «وما عيب سيارتاك الحالية؟».

يقول وهو يأخذ قطعة من الكرواسون: «أعتقد أنه من المناسب لى الآن أن أشتري سيارة جديدة».

تهز أليكسز رأسها قائلة: «لا أشعر بالارتياح تجاه هذا الأمر، فتعذر لم ندخل أية نقود هذا العام

الفصل السابع

«لا تقلقى بهذا الشأن».

«ماذا تعنى بـألا أقلق بهذا الشأن؟».

تفضب أليكسز ثم تقوم بوثبة انتفالية مفاجئة تسبب في إهانة ريتشارد وتقول: «على أحدنا أن يفكر بشأن تقاعدهنا».

عند تلك النقطة انتقل كل منهما إلى اتجاه مخالف؛ فقد أطلق هو تعليقاً مريخيّاً، ألا وهو «لا تقلقى بهذا الشأن»، مما أغضبها، حيث شعرت أنه يصرفها ولا يغيرها انتباهاً كما لو كان لا أهمية لما تكون. ولذا فإن تعليقها الانفعالي جاء متضمناً اتهاماً بعدم اهتمامه بقضية تقاعدهما ولا توفير الإعانة لهما، مما يجعل الساحة الآن معدة للشجار.

يقول ريتشارد وقد بات جازماً: «أنا أعمل بجد وأستحق سيارة جديدة».

«لكننا أيضاً بحاجة إلى ادخار بعض النقود».

تسعد أليكسز لخوض المعركة، وتعمل على نقل المشكلة إليه، قائلة: «لا أصدق كم أنت عنيد».

ويجيب هو بالطريقة المريخية: «أنا لست عنيداً، أنت من يعطي الأمور حجماً أكبر، ففي حين أنها لا تستحق».

أصبحت أليكسز أكثر حدة وهي تقول: «أنا لا أفعل ذلك، بل إن كل ما تفكّر فيه أنت هو نفسك».

سوف يأخذ ذلك الشجار في التصاعد فحسب، وكلما تحدثا لفترة أطول، زادت الفترة اللازمة لإصلاح الأمور بينهما، بينما يمكن تقادى حدوث كل ذلك بمعرفة بعض التقنيات التي تحقق تواصلاً أفضل. فعلى الرجال أن يتوقفوا عن إلقاء تعليقات من شأنها تصحيح مشاعر المرأة، وعلى النساء أن يتوقفن عن إلقاء تعليقات تعارض أفكار وأفعال الرجال.

تشريح معركة

على الرجال تجنب تصحيح مشاعر النساء، وعلى النساء أن يتجنبن التصريح بتعليقات تم عن استهجان أفكار الرجال وأفعالهم.

لماذا يتصاعد الجدال؟

يحدث ذلك غالباً عندما يمتنع الرجال بدون قصد عن تأييد مشاعر النساء، حيث تعبّر استجاباتهن عندئذ عن الرفض. فعندما لا يتمهل الرجل ليرؤى مشاعر شريكه، فإنها تفترض تلقائياً أنه لا يهتم بها. وحين تتخذ المرأة موقفاً هجومياً ينم عن عدم الثقة بشريكها، يصبح الرجل أكثر دفاعية، وبدلًا من الاتفاق معًا، فهما يبتعدان أكثر عن بعضهما البعض. وتصبح تلك الدينامية أكثر وضوحاً كلما كانا متبعين أو مجرّدين. فالضفوط تجعلنا أكثر عرضة لأن نكون مفرطى الحساسية وأكثر دفاعية.

إن نفمة صوتنا أثناء الشجار قد تحمل من المعانى أكثر مما تحمله الكلمات التي نستخدمها. فعندما يجادل الرجل، فهو يركز أكثر على كونه صائبًا ومقدماً للحلول، فيما قد يبدو صوته بعيداً كما لو كان لا يغير شريكه أى اهتمام. والحق أنه في معظم الأحيان يكون مهتماً بتحقيق رغباتها واحتياجاتها، بيد أن نفمة صوته المنفصلة تحول دون أن يصل ذاك الاهتمام إلى شريكه. ولكن عندما يهدأ ويخصص وقتاً للاستماع إليها، فإنه باستيعاب وجهة نظرها يمكن من تحجيم ذلك الصراع.

وعندما تجادل المرأة، فإن تركيزها يكون محوره مشاركة مشاعرها وطرح الأسئلة. وهنا يحمل صوتها معانٍ، مثل عدم الثقة وعدم التقدير، كما أنه يبدو انتقادياً بكل ما تحمله الكلمة من معنى. فهي، في معظم الأوقات تشق في مقصد شريكها نحو المساعدة، ولكن الأمر لا يبدو كذلك للرجل حينما تبدأ هي في الحديث. فإذا ما استقررت المرأة وقتاً لصقل ما تقوله وإظهار تقديرها للأشياء التي يقولها أو ينطويها شريكها، يمكن حينئذ لتلك السلسلة من الاستجابات المترتبة أن تتوقف.

الفصل السابع

خلال الجدال يحتاج الرجال إلى السؤال أكثر، بينما تحتاج النساء إلى التحدث أقل عن مشاعرهن.

دعنا نر كيف كان بإمكان أليكسز وريتشارد أن يخوضا من مستوى جدالهما:

يقول ريتشارد: «انظري إلى هذا التصميم المعدل». تجيب أليكسز بنفمة صوت حذرة ومحفظة: «هل تفكك في شراء سيارة جديدة؟». «ربما .. فهذه السيارة صفقة جيدة بحق». بدا صوت أليكسز أكثر حدة وهي تقول: «وما عيب سيارتكم؟». «الوقت مناسب لشراء سيارة جديدة». «لست أرتاح لهذا القرار، فتحن لم ندخل أيام نقود هذا العام». يقر ريتشارد باهتمامها بالأمر، فيقول: «يمكننا أن نجلس معاً ونقوم ببعض الحسابات، فقد نحصل على سعر جيد لسيارتي الآن، بالإضافة إلى أن السيارة الجديدة ستتوفر لنا الكثير من الوقود». تبدأ أليكسز في الإذعان: «أتمنى أن نستطيع تحمل تكاليفها، والتمكن من توفير النقود في الوقت ذاته». يقول ريتشارد موافقاً: «بالتأكيد .. فحديثك منطقي تماماً، ولكنني أبذل جهداً كبيراً في العمل، وأحب أن يكون لدى سيارة جديدة». «أنا أقدر كم تعمل بجد، وأنت تستحق مثل هذه السيارة بالفعل». وهنا تظهر رغبة أليكسز في أن يكون شريكها سعيداً .. «لم لا تضع أرقاماً تقريرية، وتناقشها معاً».

تشريح معركة

يتضح هنا أنه تم تقليل الجدال بينهما، حيث احترم ريتشارد رأى أليكسز وأخذ اهتمامها في الاعتبار. فهي تقدر بالفعل كل عمله الجاد، ومن ثم بدأت طبيعتها المعطاءة في الظهور مرة أخرى.

يجب على الرجل أن يتمتع عن تلقين المرأة كيف يجب أن تشعر. وعلى النساء ألا يُصدعن الجدال بالحديث عن مشاعرهن. فذلك المسلك لن يؤدي بهن إلا إلى إبطال صلاحية مشاعرهم؛ فبدلاً من أن تتحدث المرأة عن شعورها، يجب أن تلتزم بالحديث في صلب المشكلة.

تعد تلك النصيحة مختلفة مما يتلقاه الناس بشكل عام. فأثناء العلاج يتم تشجيع النساء نحو التحدث عن مشاعرهم، ويكتشفن ما قد يساعدنه على رفع معدل وعيهن ومستوى الأوكسيتوسين لديهن. لكن استكشاف المشاعر أثناء الجدال أمر لا يقدم أية مساعدة. فالعلاقات الواقعية مختلفة تماماً عن العلاج، ومن ثم فإن التحدث عن المشاعر أثناء الجدال يصبح كسب الجازولين على النار.

من المشجع أثناء العلاج أن نعبر عن مشاعرنا، في حين أن نفس
السلوك أثناء الجدال قد يزيد الأمر سوءاً.

غالباً ما ينصح خبراء العلاقات الأزواج بالحديث عن مشاعرهم، كما أن كل الكتب والدورات واللقاءات تقدم النصيحة نفسها. ويمكن فهم تلك الفكرة على نحو كبير، حيث إن الحديث عن المشاعر الإيجابية عادة ما يكون بناء بينما الحديث عن المشاعر السلبية قد يكون لا باس به عندما نتمتع بمساندة بعضنا البعض. فمن النادر أن يشعر الأزواج حيال بعضهم أثناء الشجار بأية مشاعر تم عن الثقة والتقدير والتفهم واهتمام كل منهما بالآخر. ولذا، فإن من بين أهم مسببات الشجار هو التحدث عن المشاعر السلبية.

يتضاعد الجدال ويتتحول إلى شجار
عندما نبدأ في التعبير عن مشاعرنا.

الفصل السابع

ينتقل الصراع بسرعة كبيرة من محاولة إيجاد حل للمشكلة إلى شن هجوم معاكس. فعندما يبدأ كلاًنا في الإشارة إلى الطرف الآخر بكونه سبب المشكلة، فلن يكون بالإمكان توحيد الأفكار لتحديد الموضوع الرئيسي للحوار. وفي تلك اللحظة الحاسمة، تحتاج المرأة إلى رسالة واضحة من شريكها تتضمن اهتمامه بوجهة نظرها، فيما يحتاج الرجل إلى أن يشعر بأنها تتقبل منه تلك المساندة. وفي الفصل الثامن أقدم تقنية لتعجيم الجدال المتصاعد من خلال تحريك المحتوى العاطفي. وفي الفصل التاسع أقدم منظومة من شأنها أن تكون فعالة في حياة المرأة، حيث تسمع لها أن تتحدث بحرية مع الشعور بالأمان خارج نطاق المناخ المشحون بالصراع.

نحن بحاجة دائمة إلى إعادة الطمأنة

غالباً ما نعتقد أن شركاءنا مدرون تماماً لاهتمامنا بأمرهم وتقديرنا لهم. ولكن من السذاجة أن نظن ذلك فعلاً. فمثلاً يحتاج النبات إلى المزيج من الماء في اليوم الحار، يحتاج الأزواج إلى المزيد من الطمأنة والمساندة العاطفية خلال الأزمات وأوقات الضغوط. فمن الصعب على المرأة أن تظل منفتحة ومستقبلة عندما لا تشعر باهتمام زوجها الكافي بما تقول، أو يصلها إحساس بأنها تتحدث لكون تلك طبيعتها فحسب. ومن الصعب على الرجل أن يظل مسانداً أو متفهمًأ عندما يعتقد أنه يُنظر إليه بوصفه الطرف الشرير، بينما هو يحاول بالفعل حل المشكلة، أو التعبير عن رغبته في أن يُترك بمفرده لجمع شتات نفسه. فالمراة تريد أن تشعر بأهميتها. بينما يريد الرجل أن يُنظر إليه باعتباره الرجل الصالح. وقد تنتهي المناقشة بعدم الاتفاق عندما نحاول إقناع شريكنا بوجهة نظرنا. مما يحيل النقاش إلى شجار هو عدم إدراكنا لدى حاجة شريكنا إلى أن يُسمع أو تُحترم وجهة نظره.

نحن نتشاجر بسبب تركيزنا على محاولة إثبات صحة وجهة نظرنا،
في حين نفض الطرف عن احتياج شريكنا إلى أن يشعر بالتقدير.

تشريح معركة

عادة ما يندفع الرجال الموجهون بالتيستوستيرون بشكل نمطي لحل المشكلة، في حين لا تشعر النساء بوجود من يستمع إليهن. فالمراة تتحدث عن المشكلة أكثر من أن تسأل بشكل مباشر عما تريد، أو أن تقترح حللاً لمشكلتها.

وعلى ذلك، فإن أفضل الطرق لتقليل الشجار هو أن يأخذ كلا الطرفين وقتاً للتواصل مع شريكه، وأن يظهر كل منهما للأخر تفهمه وتقديره لوجهة نظره. وتحتاج المرأة على وجه الخصوص إلى أن تشعر بتفهم شريكها لمشاعرها، وإدراكه لصحة رؤيتها، في حين يحتاج الرجل إلى أن يشعر باستيعاب المرأة وتقديرها لقيمة ما يقول.

لتجنب الشجار، خذ وقتاً لتعلم
شريكك بتفهمك لوجهة نظره.

يتزايد اهتمام الرجل بكونه على صواب، بينما تهتم المرأة أكثر بالحصول على ما تريده. وأحياناً يكون من الصعب على المرأة أن تقرض على شريكها الاعتراف باحتياجاتها. وفي سبيل تحقيق ذلك، فإنها غالباً ما تفتقر إلى اللباقة والكياسة. ومجرد مواجهتها بذلك يزيد الأمر سوءاً.

عندما يكون الرجل طرفاً في الجدال، فإن الإشارة إلى ضعفه يجعله أكثر دفاعية. وإذا ما أخذت المرأة وقتاً لإدراك مدى منطقية ما يقوله الرجل، فإن ذلك قد يكون دافعاً له لأن يجد حللاً وسطياً.

وكمثال على ذلك، يمكن للمرأة أن تقول: «يبدو ذلك منطقياً لي، هل تعنى أن ..؟»، أو أن يقول لها: «أعتقد أنني أتفهم. هل تريدين أن تقولي ..؟». فمثل ذلك الوقت للتفكير ملياً فيما يقوله الطرف الآخر، والذي من السهل تجاهله أثناء الجدال، هو إحدى الطرق للتأكد من حصول الطرفين على احتياجاتهم.

إن عدم الاتساق في علاقة عاطفية ليس بمعناه أن يحاول فيها أحد الطرفين إثبات صوابه وخطأ الطرف الآخر. فالجدال لا يتضمن إصدار حكم بصلاح أحدهما وسوء الآخر. فهو ليس مسابقة يحاول فيها طرف أن يفوز مسبباً خسارة شريكه.

الفصل السابع

يمكن حل المشاكل حينما لا تتحول
إلى مناظرات أو محاكمات أو مسابقات.

عندما نتبين وجهات نظر مختلفة، أو احتياجات متضاربة، يأخذ الجدال شكل المناورة أو المحاكمة أو المسابقة، فيما يمثل نزعة هدامة. ولذلك علينا أن نقف في الجانب نفسه. فقد يكون من الصعب تذكر احتياجاتنا، أو تحقيق حاجتنا إلى استهلاك تلك الجهود الزائدة حين ترتفع مستويات الضغط لدينا.

يتطلب نجاح المفاوضات وجود الحب
بالإضافة إلى المرونة في التفاوض.

عندما يكون لدى الزوجين وجهات نظر متعارضة، فإن الوصول إلى حلول يتطلب اتباع هذه الخطوات الثلاث:

١. خذ الوقت اللازم لإبداء تفهمك لوجهة نظر الآخر.
٢. قم بقياس أهمية تلك المعركة بالنسبة لك مقارنة بأهميتها لدى شريكك، فإذا كانت القضية تقل أهميتها لديك عن أهميتها بالنسبة لشريكك، فكن مستعداً لحل ذلك الصراع، حيث تقتضي الحكمة أن تذعن لاحتياجات شريكك عندما يكون أكثر أهمية لديه مما هو لديك.
٣. قد يتطلب الأمر قبول حل وسط في حالة ما إذا لم يستطع أي من الطرفين الحصول على احتياجاته.

١٤ خطأ شائعًا تقرفها النساء أثناء الشجار

إذا أخذنا في اعتبارنا القاعدة الخاصة بنا في إدارة الجدال، إننا بذلك قد نتمكن من تهدئة كثير من انفعالاتنا السلبية، وهو الأمر الذي يجعلنا أكثر تقبلاً للحلول الوسط. وبالاطلاع على قائمة الأخطاء الشائعة التي تقرفها النساء أثناء

تشريح معركة

الشجار، فإنهن يدركن كيف يسهمن فى تعديل الصراع. وهذا الإيضاح قد صُمم لكي تدرك المرأة حقيقة أنها ليست وحدها لم تحصل على ما تحتاج إليه، أو ما تعتبره حقاً لها. كما أن الاستجابات الدفاعية لدى الرجل سوف تكون ذات معنى عندما تدرك المرأة مدى مساهمتها فى إحداث الشجار.

١. رفع الصوت واستخدام نفمة صوت أكثر انتقاماً: الاتهام، أو الانتهاب، والاستهزاء والسخرية. حاولى أن تحافظى على هدوئك.
٢. استخدام الأسئلة البلاغية مثل «كيف استطعت أن تقول إن ...» بدلاً من التعبير المباشر عما تريدين أو تقبلين. على سبيل المثال: «أنا متفهمة وموافقة تماماً ...، لكن ...».
٣. محاولة تفسير موقفه عن طريق تغيير الموضوع بالعودة مرة أخرى لشاعرك: «أنا أشعر بالغضب لأنك ...». أثناء الجدال، من الأفضل دائمًا أن تلتزمي بنص ما قاله: «هل تعنى أن ...؟».
٤. استخدام شكاوى ذات طابع عام بدلاً من أن تكونى أكثر تحديداً: «أنت دائمًا تشاهد التلفاز» أو «إننا لا نقضى وقتاً معًا». على المرأة أن تحدد احتياجاتها بأن تقول شيئاً مثل: «أنا أحب أن تقوم بعمل شيء مميز معًا» أو «هيا نقوم بجولة في المدينة» أو «هيا نحدد يوم لنتواعد بالخارج هذا الأسبوع».
٥. التركيز على الشكاوى بدلاً من أن تطلب المرأة ما تريده. عليك أن تجعلى الرجل هو الحل بدلاً من أن تجعلى منه المشكلة: «أنا أحب أن ...» أو «هل من الممكن فضلاً أن ...؟» بدلاً من «أنا لا أرغب في الأمر عندما ...».
٦. أن تتوقع المرأة من الرجل أن يستجيب كاستجابة المرأة وليس كاستجابة الرجل. «أنت متصلب الرأي»، «لماذا لا تكون صريحة معى؟»، أو «لم لا تعبر عما بداخلك لي؟». هذه التعليقات الانتقادية تتجاهل الفوارق الأساسية بين المريخ والزهرة. ولذا، فأن نأخذ الاختلافات بين النوعين فى الاعتبار يعد أمراً أكثر بنائية: «أنا أتفهم أنه من الصعب بالنسبة إليك أن تتحدث فى هذا الشأن ..» أو «أنا أعرف أنك تريد حل المشكلة...».
٧. مقارنته برجل آخر، أو بما كان عليه هو فى الماضي. «لقد كنت أكثر رقة فيما سبق» أو «لم يفعل أي شخص آخر هذا معى». بدلاً من ذلك أن تظهرى تقديرك

الفصل السابع

- لما يفعله من أجلك: «أنا أكون في منتهى السعادة عندما...».
٨. بدء شجار للتعبير عن مشاعر متراكمة لديك: «أنت لا تساعدني أبداً» أو «أنت دائمًا ما ترك صحونك في الحوض». سوف تعرفين في الفصل التاسع كيف تقيمين حواراً للزهرة عندما تكونين محبطة.
٩. الاستمرار والتباكي دون إعطاء شريك فرصة لإثبات وجهة نظره. وبعد ذلك بشكل واضح سلوكاً للزهرة خارج نطاق السيطرة.
١٠. أن تتوقعى من شريكك أن يجعل شعورك أفضل مما هو عليه، بدلًا من أن تتحملى تلك المسئولية بنفسك: «حسناً .. إن ما تفعله لا يجعلنى أشعر أنتى أفضل حالاً»، بدلًا من ذلك يجب أن يكون الدافع لديك أن تساعدى نفسك: «أعتقد أنتى سوف أذهب للجري حتى أشعر بالاسترخاء».
١١. اختبار وجود مقاومة لشاعرك .. «أنا أشعر بأنك ..» أو «أنت تجعلنى أشعر بـ ..». عليك أن تستجيبى بالتفكير ملياً فيما قاله شريكك: «أنت تعنى إذا أن ...».
١٢. ذكر أمور من الماضي لإثبات وجهة نظرك: «هذا ما شعرت به تماماً عندما ...». لا تزيدى الخلاف مع شريكك سوءاً باستخدام ذاكرتك الانفعالية كعصا تأديب.
١٣. أن تكوني غير راغبة في مسامحته حين يتغير أو يعتذر، أو يعانى بشكل كاف. إن تفهمك لاحتياجات شريكك من شأنه أن يمنحك القدرة على أن تكوني كريمة في حبك. أما انتظار أن يتغير شريكك كشرط لأن تفتحي قلبك له، إنما يجعل إقدام الرجل على التغير على نحو إيجابى أمراً أكثر صعوبة، وأما أن تفتحي قلبك أولاً قبل أن تبدئى في طلب ما تريدين فذلك يعد سلوكاً أكثر فاعلية من الانتظار السلبي لأن يتغير شريكك.
١٤. أن تطلب المرأة طلبات بدلًا من التعبير عن أفضلياتها. «يجب أن تفعل ذلك بهذه الطريقة ..» أو «يجب ألا تفعل ذلك بهذه الطريقة ...». بدلًا من ذلك، بإمكانك أن تمولى نفس المعنى بصيغة التفضيل: «أحب أن تفعل هذا الأمر بهذه الطريقة» أو «هذه الأمر الطريقة أفضل بالنسبة لي»، أو «هل من الممكن فضلاً أن تفعل ذلك بهذه الطريقة؟».

تشريح معركة

ليس على المرأة الانتظار حتى ينشب الشجار كى تفكر ملياً فى هذه القائمة. فإن إحدى طرق تقادى الشجار أن تقرئى هذه القائمة حين تكونين فى حالة من الشعور الجيد حيال نفسك، ومن ثم تؤمنين بتوبیخ نفسك. حاولى اكتشاف أى من تلك الأخطاء الشائعة تقتربين أثناء الشجار، وتخيلي كيف يكون الشجار بدون اقتراها. لهذا التقمص العقلى للأدوار تأثير غایة فى القوة، حيث يستخدم الموسقيون والرياضيون أسلوب لعب الأدوار العقلانى لتدريب العقل الباطن لديهم كى يتصرف تلقائياً أو يستجيب بشكل معين.

وتساعد هذه القائمة كلاً من الرجال والنساء على حد سواء. فقبل أن يفك الرجال فى أخطائهم أثناء الشجار، عليهم النظر إلى قائمة الأخطاء الأكثر شيوعاً بين النساء. فإن ذلك يساعدهم حيث مقدرة الرجال على تحمل مسئولية أخطائهم تكون أفضل عند تفهم ما يدور خارج نطاق أنفسهم. فهذه هى طريقة أداء مخهم لوظيفته.

من أهم الأشياء التى تحجم تصاعد الشجار أن تكون النساء على وعي بأهم الأخطاء التى تُقْرَف على المريخ. فأن تتعى النساء طريقة شجار الرجال يساعدهن على إصلاح مشاعرهم، كما أنهن يتذكرن أن تلك الأخطاء شائعة بين الرجال، من ثم فإن المرأة لا تأخذ سلوك شريكها أثناء الشجار على محمل شخصى.

قد يتمكن الرجال من تحليل مشاعرهم بسهولة إذا كانوا في عقولهم صورة واضحة عن مسببات الفشل في الماضي، والأسباب الممكنة للنجاح. فهذه القائمة التي تتضمن أخطاء يقترفها الرجال أثناء الشجار سوف تساعد الرجال على التفكير العميق في مسببات الندم، وكيفية القيام بالأمور على نحو مختلف.

١٤ خطأً شائعاً يقترفها الرجال أثناء الشجار

١. أن ترفع صوتك أو أن تصبح أكثر بروادة أو حدة، أو أن تستخدم نغمة صوت يجعلك بعيداً. حيث إن صوت الرجل أعمق من صوت المرأة، فإنه يبدو أكثر تهديداً وتأنيباً عندما يكون غاضباً. وبهتم الرجال كثيراً بإثبات أنهم على صواب، وفي غمار ذلك لا يدركون كيف أن صوتهم قد يظهرهم غير مبالين من وجهة نظر المرأة. وعادة ما تأخذ النساء تلك اللامبالاة على محمل شخصي،

الفصل السابع

- حيث تشعر بأن شريكها لا يهتم بأمرها.
٢. أن يأتي بتعليقات تنم عن تفوقه. مثل «لا تقلقى بهذا الشأن» أو «أنت تعطين الموضوع حجمًا أكبر مما يجب»، بدلاً من إقرار مشاعرها بقوله: «أنا أشعر بأنك قلقة ...».
٣. مقاطعتها أثناء الجدال بهدف إبطال صحة مشاعرها أو تصحيح وجهة نظرها: «لا يجب أن يكون ذلك شعورك» أو «لكن هذا ليس ما حدث بالفعل»، وحاول بدلاً من ذلك أن تمعن التفكير فيما قالت: «أنا أتفهم أنك تعتقدين ...».
٤. تبرير تصرفاتك عن طريق إبطال صحة تفسيرها للأمور. كأن تقول: «ليس هذا ما قصدت» أو «إن لديك فكرة غير صحيحة»، بدلاً من أن تحاول صياغة وجهة نظرك بأن تقول: «دعيني أوضح لك الأمر بشكل آخر...».
٥. الانتقاد أو القمع في سبيل توضيح ما تقول. «ليس ذلك هو الموضوع» أو «الآن يمكنك أن ترى أن ...» أو «اليس من الواضح أنه ...؟»، وبدلاً من ذلك، فإن الالتزام بتوضيح الفكرة يمكن أن يساعد على نحو أفضل في حل الخلاف: «ما أقصد هو ...».
٦. التعبير عن الإحباط مع تصاعد الجدال. «لماذا يتحتم علينا أن نناقش ذلك مرة بعد أخرى؟» أو «لقد قلت تواً ...»، بينما يمكن أن تقول: «أعرف أنك بحاجة إلى استيعاب ما أقول»، ثم عليك أن تقترح التوقف عن الجدال لفترة.
٧. تقديم حلول بدلاً من طرح المزيد من الأسئلة. «يجب عليك أن تفعلي ذلك ...» أو «ليس من الأهمية بمكان أن ...»، بدلاً من أن تقول: «أستطيع أن أرى سبب أهمية هذا الأمر بالنسبة لك ...».
٨. تصحيح أولوياتها بدلاً من مساندتها فيما تؤمن هي بقيمتها. «لست بحاجة إلى ...» أو «ليس من المهم أن ...»، ويمكنك بدلاً من ذلك أن تقول: «أنا أقدر أهمية هذا الأمر بالنسبة لك».
٩. تحجيم مشاعرها بدلاً من التزام الصمت والاستماع إليها ببساطة. «لا يجب أن تفضبي» أو «لا يستحق الأمر هذا الحجم» أو «إنك لا تدركين كم تبالغين في هذا الأمر»، وما كان عليك سوى أن تقول: «أنا أعرفكم أنت غاضبة ...»، إقراراً

تشريح معركة

لما شاعرها.

١٠. مصادرة مشاعرها في محاولة منك لإنها الحوار. «لقد فهمت، فأنت تريدين أن..» أو «حسناً..» أو «لقد فهمت..» هل بإمكاننا أن ننسى الأمر الآن؟» أو «هل يمكن أن نضع الأمر جانباً لوهلة؟»، بدلاً من أن تقول: «أعتقد أنتى أفهم ما تقصدين..» فأنت تحاولين أن تقولي.. أليس كذلك؟».
١١. الإصرار على أن تكون الكلمة الأخيرة لك. فأياً كان ما تقوله هي تعود أنت لتقول شيئاً استنتاجياً: «إذا..».. مرة أخرى.. كل شيء يجب أن يكون كما تريدين، وسيكون الحوار أكثر فاعلية إذا حاولت الالتزام بما قالته هي وتكراره مرة أخرى، مثل: «أنا أتفهم أنك تريدين...».
١٢. هذا مقابل ذاك. فعندما تشكو المرأة شيئاً متعلقاً بك، فإنك تعود بشكوى أكبر بشأنها في سلوك يُظهر أنها هي محور جميع المشكلات، لأنك تقول: «هذا حقيقي، ولكن..» أو «هذا لا يُعد شيئاً.. أتذكري عندما قمت بـ...»، بدلاً من إقرار صحة ما تقول هي، مثل: «في هذه الحالة يمكنني أن أتفهم سبب غضبك».
١٣. الاستسلام لطلباتها بشكل يجعلها تبدو لاعقلانية أو كثيرة التطلب، أي ببساطة أن يجعلها الطرف الشرير في الجدال. «حسناً.. سوف نفعل الأمر كما تريدين» أو «حسناً.. سوف يتم الأمر كما تريدين مرة أخرى». عليك إذا ما توصلت إلى حل أن تُظهر تقبلاً له، مثل: «أنا أوفق على أننا يجب...».
١٤. اتباع أسلوب التهديد بدلاً من إظهار أفضلياتك. «عليك أن تفكري في الطلاق بدلاً من التصرف بهذا الشكل»، في حين أن تعبيرك عما تفضل، قائلاً: «هذا أمر غاية في الأهمية بالنسبة لي، فأنا أحب أن...» يكون أفضل للحوار.

ورغم أن هذه هي أكثر الأخطاء شيوعاً لدى الرجال أثناء الجدال أو النقاش المعتден، فقد يلجأ الرجال إلى استخدام نفس الأساليب التي تستخدمنها النساء. فهذا هو أسلوب الرجل مواجهة النار بالنار، فهو يدرك الأمر كالتالي: «إذا فعلت ذلك معي، فسوف أقوم بالمثل معك».

الفصل السابع

لكل علاقة مشاكلها، خاصة عندما ترهقنا متطلبات الحياة. فهناك الكثير لمواجهه على جميع الجبهات، مما يجعل البقاء على وفاق مع شركائنا أمراً صعباً. فكما رأيت في هذا الفصل أن بعض من عدم التوافق أو القليل من الإحباطات قد يؤدي إلى تصاعد الشجار إلى قمته عندما ننسى كيف يعكس سلوكنا الفوارق بيننا. كما أن تعرضاً للضفوط يسهم بشكل كبير في إبراز تلك الفوارق بين الجنسين أكثر فأكثر. وبانهيار قدرتنا على تحمل تلك الاختلافات، ينشأ سيناريو عاصفة الشجار المدمرة.

وبذلك تكون على دراية بتشريع الشجار: لماذا نشاجر .. وبأى شأن يكون الشجار .. والآن نبدأ في الاهتمام بتقنيات وقف الشجار، وكيفية التصالح.

كيف يتفادى الرجال الشجار؟

إحدى أسهل الطرق التي تمكّن الرجال من تفادي الشجار هي أن يتمتع الرجل عن إبداء التعليقات الرافضة لمشاعر المرأة. وقد يصعب ذلك في البداية، حيث لا يدرك الرجل أنه يتسبب في أذى لمشاعر المرأة. ويرجع ذلك إلى أن الكلمات التي تؤذى مشاعر المرأة لا تؤذى مشاعر الرجل في معظم الأحيان. وإذا ما بذل الطرفان جهداً لتفادي الشجار، حتى وإن لم ينجح الأمر، فإن جدالهما سيصبح أقل حدة، وسيكون من السهل عودة الأمور إلى طبيعتها مرة أخرى.

الشجار على المريخ

ما قد يقوله الرجل لإصلاح الأمور	ما قد يقوله الرجل فترداد الأمور سوءاً
"حسناً، دعني أتأكد من فهمي لك .. هل تقولين إنك تشعرين بـ...؟"	"هذا ليس منطقياً أبداً".
"أعرف أن الأمر مثير للغضب .. هل تعنين أنك ...؟"	"إنك تفضبين بلا سبب".

تشريح معركة

ما قد يقوله الرجل لإصلاح الأمور	ما قد يقوله الرجل فترداد الأمور سوءاً
"دعيني أر ما إذا كنت أفهم ذلك بشكل صحيح .. أنت تشعرين بـ ..".	"إنك تخرجين الأمور عن اتساقها".
"إنه لأمر محير .. هل تعنين أنك ..؟"	"لكن هذا سخيف بحق".
"إذا لقد سمعتني أقول إن ..".	"أنا لم أقل ذلك".
"دعيني أتأكد من فهمي لك .. لقد سمعتني أقول إن ..".	"لكن ليس هذا ما عنيت".
"أعتقد أنتى مدراك للأمر .. فأنت تقولين .. أنت تريدين ..".	"ليس على الأمر أن يكون بهذه الصعوبة".
"أمهليني لحظة لأفهم ما تريدين .. فأنت تشعرين بـ .. و تستحقين ..".	"هذا أمر لا يقبله عقل أبداً ..".
"أعتقد أنتا مررنا بذلك مسبقاً .. فدعيني أر ما إذا كنت مستوعباً لمشاعرك على نحو صحيح .. فأنت ..".	لم علينا أن نخوض في ذلك الأمر؟".
"دعيني أقول ما قلت بشكل مختلف، فما أعنيه هو أن ..".	"أنت لا تفهمين الأمر".

فبدلاً من إطلاق تعلیقات رافضة، على الرجل أن يأخذ وقتاً لإعادة صياغة ما تقوله شريكه ليوضح لها مدى فهمه لما قالته . وأن يوصل لها بشكل صحيح أنه قد استمع إلى رأيها بالفعل. كما أن إبطاء سرعة الجدال من شأنه أن يثبط تصاعد التوتر. وتكمّن موضوعية الرجل ليس فقط في الامتناع عن التعلیقات الرافضة، بل في كيفية توصيل ما قد فهمه عن مشاعر شريكه وكلامها، لما لذلك من تأثير إيجابي على تبديد توتركها وتوتره على السواء.

الفصل السابع

عمل الرجل هو أن يستمع
ويوصل ما سمعه من شريكه.

يصاب الرجال بالإحباط لأنهم يعتقدون أن كثرة الحديث تعد مضيعة للوقت. فاعتقاده أنه لا يقوم بحل المشكلة بسبب له الإحباط ويعرضه لمزيد من الضغوط، مما يصعب إحساسه بالضيق ونفاد الصبر. فهو معد طبيعياً لحل المشكلات بكفاءة. أما الآن وبوجود ذلك الوعي الجديد باحتياجات المرأة، فإن باستطاعة الرجل أن يتحدث بالأسلوب الذي يحل المشكلة ويقلل من توتر شريكه. فعندما يدرك الرجل حاجات المرأة المختلفة، فإنه سوف يشعر بأنه قد أحرز إنجازاً، وأن الوقت لم يضيع هباء. بدلاً من أن يهبط معدل التيسوتستيرون لديه، سوف يأخذ في الارتفاع.

تحب المرأة أن تسمع ما قد
قالته منعكساً لها مرة أخرى.

على وجه الخصوص، تحب المرأة أن تسمع من شريكها ما يشير إلى فهمه لمشاعرها على نحو صحيح، أو استيعابه لرغباتها وأمنياتها واحتياجاتها. ورغم ما سببه ذلك الأسلوب للرجل من الضجر، إلا أنه ذو قدر بالفسبة للمرأة. ففى كل مرة يستخدم الرجل هذا الأسلوب، تشعر المرأة أنه قد فهمها بشكل صحيح، ومن ثم يشعر الرجل أنه قد حقق نجاحاً، مما - بلا شك - يخفف من الضغوط برفع معدلات الأوكسيتوسين لديها والتيسوتستيرون لديه.

كيف يمكن للنساء أن يتجنبن الشجار؟

إحدى أسهل الطرق كي تتجنب المرأة الشجار هو أن تتحدث إلى صديقة لها عندما يؤرقها خطب ما، بدلاً من التحدث إلى شريكها، حيث يتيح لها هذا متنفساً، ويخفف من وطأة مشاعرها السلبية، بالإضافة إلى إعادة الوفرة في معدلات الأوكسيتوسين. وعند تلك النقطة، تصبح المرأة أكثر استعداداً كى تسأل أو تقاؤض

تشريح معركة

بشأن احتياجاتها بأسلوب أكثر حذراً.

عندما تكون المرأة قابعة تحت ضغط ما، فإنها تصبح بحاجة إلى التحدث بهدف تحرير مشاعرها قبل أن تولد لديها القدرة على سماع وجهة نظر شريكها. وبعد أن تتحدث من خلال الموقف مع صديق لها، فمن المحتمل أن تبني منظوراً مختلفاً للموضوع بحيث تستطيع تقديم حلول وسط عادلة. وبهذا الفهم الأعمق لاحتياجاتها الشخصية، تكون المرأة أكثر استعداداً لأن تمنع شريكها ما يحتاج إليه، في حين أنه إذا كانت المرأة تعانى وطأة الضغط، فإنها تزعز إلى اتباع سياسة: كل شيء أو لا شيء، بحيث تكون مستسلمة أكثر من اللازم أو متطلبة أكثر مما ينبغي. ويمجد أن تشعر المرأة بأن شريكها قد استمع إليها، فإنها تصبح أكثر قابلية واستعداداً لأن تجد حلّاً متوازناً للصراع المحتمل، بحيث يرضي كلاً من الطرفين.

يمكن للمرأة أن تصعد الشجار بكثرة الأسئلة
أو بكثرة الحديث بما تشعر به.

تعمد أسئلة المرأة بشكل ضمنى إلى التلميح إلى عدم ملاءمة الشق الخاص بالرجل. كما أن الحديث عن مشاعرها يزيد المسافة الفاصلة بينها وبين فهم شريكها للموضوع.

وبدلاً من طرح المزيد من الأسئلة، على المرأة أن تعطى وقتاً لكي تكرر ما تسمعه مصاغاً بكلماتها هي، حتى يتضح ما إذا كان هناك خطأ أو نقص في فهمها لما يقال. وعندما يتمكن الرجل من تزويدها بالمزيد من المعلومات. فالرجل يحب أن يستمع إلى المرأة وهي تعيد صياغة أفكاره مع قليل من التعريف. فمن دواعي سروره كونه منطقياً، أو أن جداله صائب أو مشروع.

إن بذل الجهد كي يكون الشجار عادلاً لا يمكن وقوع كل المصادرات، بيد أنه إذا تم احتواء الخلاف، فإن إصلاح الأمور قد يكون هو النتيجة المتوقعة. وفيما يلى أمثلة على كيفية خروج النساء عن الموضوع بحديثهن عن مشاعرهم، أو كيف أنهن يسألن أسئلة بلاغية متكلفة تتضمن عدم الكفاءة أو الملاءمة من جانب الرجل. يتضمن العمود الثاني قائمة بما يجب أن تفعله المرأة لتحسين التواصل مع شريكها، ولتجنب انفجار الموقف.

الفصل السابع

الشجار على الزهرة

ما يمكن أن تفعله لتحسين الأوضاع	ما تفعله المرأة فتزيد الأمور سوءاً
"دعني أبدأ من جديد، وأعيد ما قلته بشكل مختلف".	"أشعر بأنك لا تستمع إليّ".
"دعني أحاول شرح ذلك الأمر بشكل مختلف".	"أنت لا تفهمنى فحسب".
"إذاً فأنت تقول .. ما قد أرغب فيه هو .."	"كيف يمكن أن تقول ذلك؟".
"أنا أقدر لك ذلك .. ما أحتاجه هو .."	"أنا لا أشعر مثلكما تشعر".
"أنا أجده أن الأمر ذو معنى عندما تقول .. ما أقوله هو ..".	"أنت لا تسمع سوى نفسك .. كيف يمكن أن أتحدث إليك؟".
"دعني أصفع ذلك بشكل مختلف. عندما .. فإن ما أحتاجه في تلك الأوقات هو ..".	"أنا لا أشعر بأنك تسمعنى مطلقاً".
"أمهلني بعض الوقت كي أفكير فيما قلته، ثم نتحدث عنه مرة أخرى".	"أنا لا أشعر بالأمان فى التحدث معك".
"إنك تبدو منفعة .. فلتتحدث عن ذلك فيما بعد" (ثم ترك له المكان).	"كيف يمكنك أن تقول ..؟".
"دعني أتأكد من فهمي لك .. ما ت يريد قوله هو أنك تحتاج ..".	"هل تتوقع مني أن ..؟" أو "ماذا يجدر بي أن ..؟".
"أنت على حق، .. أنا لم .. الآن أنا أفهم قولك ..".	"لم لم ..؟".
"أنا لم أفهم ما قلته في المرة الأولى .. إذاً ثانية تمنى ..".	"أنت لم تقل إنك ..".

تشريح معركة

لتجنب الشجار وتحسين الموقف، على المرأة أن تعزف عن تحدي الرجل بالأسئلة والتعليقات التي تتم عن عدم الثقة. وبدلًا من ذلك، يتعين عليها أن تتلزم بتكرار ما قاله، وهو ما يعد سلوكاً إيجابياً. فبدلاً من اتهامه بعدم الاستماع إليها، فإن عليها أن تحمل مسؤولية التعبير عن مشاعرها بأسلوب يستطيع هو فهمه بشكل أفضل.

عندما نذكر أنتا نتحدث لغات مختلفة، يكون
من الأسهل أن نتحدث دون أن يؤنب أحدنا الآخر.

بما أن كلاً من الرجل والمرأة يتتحدثان لفتين مختلفتين . على الزهرة عنها على المريخ. فلا يمكن لها أن تلومه على عدم فهمه لها، بل يمكن للمرأة بابتسامة أن تحول وجهة نظرها لشريكها بلغة يفهمها. فإذا استطعنا أن نذكر أنفسنا أنتا نتحدث لفتين مختلفتين، فسوف نتمكن من الحوار بدون لوم بعضنا البعض. فإذا لم نتوقع الكمال في العلاقة، فإننا لن نصاب بخيبة أمل شديدة جراء النتائج.

مزج المشاعر بحل المشكلة

إن مزج المشاعر بحل المشكلة أمر لا يفلح، بل عادة ما يزيد من حدة المشكلة، فهو بمثابة خلط الزيت بالماء حيث لا يمتزجان قط. وبعد هذا أحد الأسباب الرئيسية لتصادم المريخ والزهرة.

لتقادى الشجار، لا بد لنا من احترام ذلك التميز، فمجرد أن تلاحظ تصاعد التوتر، يكون عليك أن تقرري إما أن تتحدى عن مشاعرك كى تشعرى بالراحة، أو أن تضعى مشاعرك جانبًا مؤقتًا، وتركزى ب موضوعية على مشاركة المعلومات لإحداث فارق و حل المشكلة.

الفصل السابع

مزج المشاعر بحل المشكلة أمر غير مفيد.

بعد تخصيص المرأة بعض الوقت للتحدث عن مشاعرها سبيلاً لتخفيض الضفوط لديها، في حين تزيد معدلات ضفوط الرجل. فالتركيز على حل المشكلة بدون إظهار الطابع العاطفي يساعد الرجل على الاسترخاء، ولكنه يحبط المرأة. وباستيعاب تلك الفوارق، يمكن إيجاد منطقة مشتركة لالتقاء تلك الحاجات المتضاربة. وبدلأ من مزج المشاعر بحل المشكلة، فإن علينا إيجاد طريقتين للحوار؛ إحداهما تهدف إلى حل المشكلة، والأخرى تصلح للشخص من التوتر الانفعالي، عن طريق الاستماع إلى المشاعر من دون محاولة حل المشكلة. وسوف نتطرق إلى كيفية استخدام تقنية حديث الزهرة في الفصلين التاليين.

الفصل الثامن

كيف يمكن وقف الشجار وبدء التصالح؟

تناقش إميلي وروجر أين سوف يقضيان العطلة، وقد تطور الأمر سريعاً إلى جدال.

تقول إميلي بلهجة متظلمة: «لقد قضينا ثلاثة أيام مع عائلتك، وهو أحد أفضل المناسبات لدى، وأرغب في قضايئه مع عائلتي». يقول روجر معتبراً: «لكن سيعين علينا السفر لمسافة بعيدة مجرد تناول وجبة، إنه لكابوس». «ليس محفوراً على الصخر أن قضاء العيد يجب أن يكون لدى عائلتك».

يسألهما متهكمًا: «هذا سخيف .. لماذا تثيرين ضجة حول هذا الموضوع؟».

الفصل الثامن

تبداً إميلى فى لوم روجر قائلة: «الا نستطيع أن نغير رتابة عطلاتنا ولو لمرة؟»، ثم تسأله: «لم أنت بتلك الصرامة؟». يقول روجر غاضباً: «كيف يمكن لهذا الأمر أن يكون بتلك الأهمية لديك؟ .. إنه مجرد ديك رومي، وأمن طاهية جيدة». «كيف يمكنك قول هذا؟ لا يمكننى تصديقك» .. إميلى تشعر بجرح، وتزداد مشاعرها حدة. «إنها الفوضى فى عائلتك». «ولكن على الأقل لا تننس أن والدى يقونان بمساندتنا». «ماذا تعنين بهذا؟». «لا تدفعنى إلى أن أبدأ...». «أتعرفين .. أعتقد أننا بحاجة إلى وقف هذا النقاش الآن. ربما من الأفضل أن أبدأ بقراءة كتاب ما» .. ويترك روجر الحجرة.

من شأن اجتماع العائلة فى أيام العطلات أن يثير المشاعر. فليس غريباً أن هذا النقاش كان يعتمد بسرعة. من الواضح أن إميلى حساسة بشأن العطلات، فيما أن روجر غير متعاون على الإطلاق، وعندما يتعرض للانتقاد، فإنه يصبح هجومياً ويعمد إلى جرح إميلى أكثر وأكثر. وعندما تصبح ردودها مستفزة، يضع روجر حدًا للنزاع بينهما.

أخذ وقت مستقطع لتجنب النزاعات

أحياناً ما يكون الحديث حلّاً للمشكلة، ولكن فى أحيانٍ أخرى يكون عدم الحديث حلّاً أفضل. فعندما ينشأ التوتر بين الرجل والمرأة، فإن من أهم المهارات أن يعرفا متى يأخذن وقتاً مستقطعاً. فعندما يبدأ النزاع ، على الرجل أن يأخذ مبادرة الابتعاد تماماً كما فعل روجر. فهرمونات جسده مصممة للنزاع أو الاختدام، بينما طبيعة هرمونات المرأة تدفعها إلى المزيد من التحدث تحت الضغوط. عندما يبدأ التوتر في التصاعد وترتفع

كيف يمكن وقف الشجار وبدء التصالح؟

الأصوات، فإن الاختيار الأفضل هو تأجيل إقامة الحوار حتى يتسنى للطرفين فرصة استعادة هدوئهما والشعور بتحسن مرة أخرى.

وأثناء الوقت المستقطع، عليه أن يقوم بفعل شيء ما يحبه، بينما ينبغي عليها أن تتحدث إلى شخص ما غير شريكها. وهذا أمر بالغ الأهمية. أحياناً عندما يعمد الرجال إلى الابتعاد، تبدأ المرأة في الذهاب وراءه وتوجيه المزيد من الأسئلة، مما يزيد الأمر سوءاً، ومن ثم يتغير على الرجل لا يجب عن هذه الأسئلة بأية حال من الأحوال، وتحت أية ظروف.

يجب ببساطة أن يمشي مبتعداً، وإذا أراد أن يقول شيئاً ما، فعليه فقط أن يكرر ما قاله لإقرار مبدأ الوقت المستقطع.

خلال الوقت المستقطع، لا بد للمرأة أن تتحدث
إلى شخص آخر خلاف زوجها.

لبدء الوقت المستقطع، كل ما على الرجل أو المرأة القيام به هو قول جملة واحدة لائقة، وغير مثيرة للشجار، ومن ثم التوقف عن الحديث ثم الانصراف، أو الخروج من نفس الحجرة التي يتواجد بها الشريك الآخر. عندها سوف يحمد التوتر تلقائياً. ويتضمن المخطط التالي بعض ما يجب فعله، وما لا يجب فعله لإعلان الوقت المستقطع:

كيفية إعلان الوقت المستقطع

ما يجب قوله	ما لا يجب قوله
لديك الحق لتفصيلي، ولكن دعيني أفكر فيما قلته ثم نتحدث ثانية بهذا الشأن.	أنت لا تسمين بالعقلانية، وأنا لا أستطيع التحدث معك.
إن ما تقوله مهم بالنسبة لي، وأنا بحاجة إلى بعض الوقت للتفكير فيه، ثم نتحدث بعد ذلك.	إن ذلك مضيعة كاملة للوقت، فانا لا أستطيع التحدث معك.

الفصل الثامن

ما يجب قوله	ما لا يجب قوله
أنا أريد التحدث بهذا الشأن، ولكنني أحتج لمزيد من الوقت للتفكير فيه، فلنتحدث فيما بعد.	لا أستطيع تحمل المزيد، فأنت شديد العناد.
أنت على حق، دعني أفكر بالأمر ثم نتحدث ثانية بشأنه.	إنك لا تستمع إلى كلمة واحدة مما أقول، ولا يستطيع أحد التحدث معك.
أنا أقدر ما تقول، وأحتاج إلى وقت لتقدير استجابتي، وسوف نتحدث لاحقاً.	أنا سوف انصرف ولن أتلقي المزيد من سوء المعاملة.
كم تتصرف بوضاعه، وأنا أحتج إلى بعض الوقت للتفكير، ثم يمكننا التحدث فيما بعد.	لقد جرحتي كثيراً ما قلت، ولا أستطيع تصديق أنك فعلت، وليس لدى المزيد لأقوله لك.

بمجرد إعلانك لوقت المستقطع، يجب عليك أن تتحلى بالقوة إذا ما حاول شريكك متابعة طرح الأسئلة بعد خروجك من الفرقة، وعليك أن تتلزم بتكرار قوله «أنا أحتج إلى بعض الوقت للتفكير في الأمر، ثم يمكننا أن نتحدث فيما بعد».

لا تدرك معظم النساء الأهمية القصوى لأخذهن وقتاً مستقطعاً، وإن قد بدأن في تقاديره بعد استخدامه لعدة مرات. فطالما أن المرأة لا تستوي إلى المريخ، فكيف لها أن تدرك متى يصل شريكها إلى أقصى درجات احتماله، ومتى تسبب مشاعرها في غضبه وعنفه. ولكن في النهاية، ليست المرأة مسؤولة عن حمايته، بل إن مسؤولية الرجل هي أن يحميها ويحمي علاقتها. وبإعلان هذا الوقت المستقطع، فهو يحميها من المعارك القابع داخله، والذي ليس لديه خيار للفرار سوى الحرب.

هرمونات الرجل مصممة إما للفرار أو الشجار.

على المرأة أن تدرك أنها لا تستطيع أن تقول ما تريد قوله متجاهلة حساسية شريكها لأمور معينة. وفي الوقت ذاته، ليس عليها أن تشعر بأنها تمشي على قشر البيض من حولها. وتحقيقاً للأمانة، فإن كلاً من الرجال والنساء يتخلون سريعاً عن فضيلة الصبر والمرونة، والتفكير في مشاعر وحساسيات الطرف الآخر.

كيف يمكن وقف الشجار وبدء التصالح؟

كثير من النساء ليس لديهن أي فكرة عن أسباب غضب الرجال. فإذا لم يتحمل الرجل مسؤولية أن يدع شريكته تعرف أنه يأخذ الوقت المستقطع لدى وصوله لنقطة الالهتياج العنيف، فإنها سوف تصبح معتادة على استجاباته الفاضبة، وقد تشعر بالخوف من التعبير عن احتياجاتها وأمنياتها. وبأخذ الرجل ذلك الوقت المستقطع، فإنه بذلك يجعل الحديث بالنسبة إليها أكثر أمناً في حالة ما إذا كان قد سمع منها كثيراً، أو ما إذا كانا يسلكان الطريق الخطأ.

يجعل الرجل الحديث آمناً بالنسبة للمرأة يعلن
الوقت المستقطع حين يسمع منها الكثير.

عندما تأخذ المرأة وقتاً مستقطعاً

من الصعب على معظم النساء أن يأخذن وقتاً مستقطعاً. ويرجع ذلك إلى طبيعتهن التي تؤهلن للحديث تحت الضغط. فدائماً ما يعود الحديث بفائدة على الزهرة، في حين أنه ليس كذلك على المريخ. فعلى الزهرة، بعد الانصراف أثناء المحادثة خرقاً للقوانين. وبدون الفهم المشترك والقبول لفكرة الأوقات المستقطعة، قد تشعر المرأة بالضيق، بل والغضب عند إقدام الرجل على الوقت المستقطع. فإن المرأة لا تدرك أهمية أخذ وقت مستقطع نظراً إلى أن هرموناتها تكون مختلفة تماماً تحت تأثير الضغوط. فالحديث بالنسبة لها، والاستماع من قبل شريكها يعد نوعاً من التواصل يسهم في تحفيز الأوكسيتوسين، وتخفيض مستويات الضغوط لديها. فهي بما يتحقق مع طبيعتها تميل إلى كثرة الحديث في تلك الأوقات. وما لا تدركه المرأة هو أن الحديث قد يؤدي إلى زيادة ضجر شريكها وغضبه. فإذا ما شعر بأنها تحاول إثبات خطئه، أو السيطرة عليه، فإنه يصبح أكثر غضباً وانفعالاً.

الاستمرار في الحديث قد يكون بمثابة سكب الكيروسين
على نار غضب واحباط الرجل.

الفصل الثامن

عندما تحصل المرأة على وقتها المستقطع، عليها أن تتوقع أشياء عن طريق التحدث إلى صديقة أو معالج أو مدرب علاقات أو جماعة مساندة مكونة من نساء آخريات، أو عن طريق كتابة مشاعرها في يوميات، أو اللجوء إلى الصلاة. ف بهذه الطرق تستطيع المرأة تدريجياً أن تستكشف مشاعرها، وأن تصنف أفكارها للتعرف على احتياجاتها، وعلى مشاعرها الإيجابية. وبوجود المزيد من تلك المشاعر الإيجابية، والوعي التام باحتياجاتها الشخصية، تصبح المرأة أكثر استعداداً لمشاركة رؤيتها، ولسماع ما يقول شريكها. وعلى الثنائي أن ينتظراً اثنتي عشرة ساعة على الأقل قبل محاولة إعادة مناقشة الموضوع مرة أخرى.

الوقت المستقطع يساعد المرأة على تصنيف أفكارها
لتحديد احتياجاتها ومشاعرها الإيجابية.

وعلى المرأة أيضاً أن تأخذ وقتاً لتذكر انتقام الرجل إلى المريخ، وما يعنيه هذا من احتمال خطئها في تفسير أفعال شريكها أو كلماته. وخلال هذا الوقت، يمكنها التفكير في طرق تمكناً من رؤية الموقف بأسلوب أكثر إيجابية، ومن ثم التحدث عنه بإيجابية أكثر. ففي بعض الأحيان يؤدي تذكر المرأة لأشياء طيبة يقوم بها شريكها إلى تحسين مشاعرها تجاهه. فقد يكون من المفيد أن تعرض المرأة وجهة نظرها لنفسها أو لصديقة بأسلوب أكثر إيجابية لا يتضمن رفضها لشريكها، بل الاعتراف بالمساندة التي يوفرها لها.

ينتمي الرجال إلى المريخ،
فمن السهل الخطأ في تفسير أفعالهم.

في معظم الحالات، لا يكون من المستحب أن تتحدث المرأة مع أي من أفراد عائلتها خلال الوقت المستقطع. فالحديث مع فرد من العائلة قد يعود ليلازمك، حيث إنهم يتمسكون بكل المشاعر السلبية التي قد تعترضك بشكل مؤقت تجاه شريكك. وليس لديهم الوعي بكل المشاعر الإيجابية التي تشرعين بها تجاهه؛ الأمر الذي لا يجعلهم قادرين على تحقيق التوازن الصعبي. وعلى ذلك، فإن ثقتك في

كيف يمكن وقف الشجار وبدء التصالح؟

أفراد عائلتك في أسوأ اللحظات مع شريك قد يفسد علاقتهم به.

ما على المرأة إدراكه أثناء الوقت المستقطع

فيما يلى قائمة مرجعية تحتوى على اثني عشر أمراً لا بد من إمعان التفكير فيما قبل إعادة التواصل:

١. ما الذي ألومنه عليه؟
٢. ما الذي يغضبني أو يحزنني أو يخيفني؟
٣. ماذا أتوقع منه أن يقول أو يفعل أو كيف يشعر؟
٤. هل تتسم توقعاتي بالعقلانية؟
٥. ما الذي أحتج إليه بحق؟
٦. ما الذي يحتاج إليه هو حقيقة؟
٧. كيف يخطئ في فهمي؟
٨. كيف يمكن أن أكون مخطئة في تفسيره؟
٩. ما الذي أندم عليه؟
١٠. ما الذي أثق فيه بشأنه أو أقبله أو أقدره؟
١١. ما الذي يمكن أن أسامحه عليه؟
١٢. ما الذي أرغب في أن يقوله أو يفعله؟

عندما يأخذ الرجل وقتاً مستقطعاً

عندما يأخذ الرجل وقتاً مستقطعاً، عليه أولاً أن يفعل ما هو لازم لتحسين شعوره، ثم يمكن التفكير في طريق أفضل للتواصل مع شريكه. وبالنسبة للرجل، تعتبر هذه عملية مختلفة، فهو يحتاج إلى الاستمتاع ببعض الأنشطة المنتجة للتيسير، كأن يلعب سوليتير على الإنترنت، أو أن يشاهد مباراًة، أو أن يقرأ الجريدة، وحين يشعر بالتحسن يصبح في استطاعته إمداد التفكير فيما كانا يتحدثان بشأنه حتى يتمكن من التعبير عن أفكاره ورغباته بوضوح بعد أن يستمع إلى ما عليها قوله.

الفصل الثامن

ومن المفيد بالنسبة للرجل أن يتذكر نفس الكلمات التي قد قيلت بالفعل، ومن ثم إمعان التفكير فيما لم يقل وكان من الواجب قوله. كما أن عليه أن يوجه نظره نقدياً إلى الأخطاء التي ارتكبها شريكه، ثم التي قام هو بارتكابها. فتلك الطريقة في التفكير تضع الرجل في حالة تؤهله لحل المشكلة، مما يتربّط عليه أن يتحسن شعوره، ومن ثم تواصله مع شريكه.

ويمكن للرجل أن يفكر في احتياجات المرأة، وكيف كان بإمكانها التعبير عنها بطريقة تشعره بتقديرها له. ويساعده القيام بذلك على فهم أنه ليس من السهل دائماً أن تقول الأشياء بالطريقة المرضية له. ومن الممكن أيضاً أن يفكر الرجل في احتمال تسببه في زيادة النقاش سوءاً بمحاولته الإصلاح أو حل المشكلة قبل أن يأخذ وقتاً كافياً للاستماع إلى شريكه. ومن شأن تلك العملية أن تلين قلبه وتخلصه من سلوكه الدفافي.

تلين دفاعات الرجل إذا ما فكر كيف كان من الممكن
أن يصبح موضع تقدير بطريقة مختلفة.

ما على الرجل أن يفكر فيه خلال الوقت المستقطع

فيما يلي قائمة مرجعية تحتوي على اثنى عشر أمراً على الرجل إدراكها قبل إعادة التواصل:

١. ما الذي قالته شريكه وكان مسبباً لضيقه؟
٢. ما الذي لم تقله شريكه وكان عليها قوله؟
٣. ما الذي كانت تحاول قوله له؟
٤. كيف كان من الممكن أن تقول شريكه ما قالته بشكل مختلف؟
٥. ما الذي كانت بحاجة إليه؟
٦. ما الذي كان هو بحاجة إليه؟
٧. كيف ترى شريكه فمه؟

كيف يمكن وقف الشجار وبدء التصالح؟

٨. كيف يمكن أن أكون مخطئاً في فهمها؟
٩. ما هو أفضل ما يمكن أن يصدر عن كلينا؟
١٠. ما الذي أندم عليه، وكيف كان من الممكن القيام به بشكل مختلف؟
١١. ما الذي أسامحها عليه؟
١٢. ما الذي أرغب في أن تقوله أو تفعله شريكتي؟

يستطيع الرجل إصلاح مشاعره بسرعة إذا ما استطاع تكوين صورة واضحة في عقله عن أسباب الفشل وداعي النجاح.

هناك الملايين من العوامل في حياتنا، والتي من شأنها أن تؤثر في حالتنا المزاجية وطبائعنا. فعندما يكون شريكك غاضبًا أو دفاعيًا، فليس من المهم مدى موضوعية أو شرعية رؤيتك للأمور. فلا شيء مما تفعل أو تقول سوف يساعدك. فعليك أن تقبل أن أحدًا منكم لن يسمع أو يفهم أو يقدر وجهة نظر الآخر لفترة من الوقت. وفي مثل هذه الأوقات، يكون أفضل ما يمكن القيام به هو التراجع وإعادة المحاولة مرة أخرى، ولكن ليس قبل انتصاف اثنى عشرة ساعة من الراحة.

أحد أكثر الأقوال شيوعاً على المربي: عندما يأتي الإعصار أبحث عن خندق واستلق منخفضاً.

لا تتوقع أبداً من شريكك أن تستمع إلى وجهة نظرك بشكل إيجابي إذا كنت ترغمها على ذلك. فإذا لم يكن بمقدورك سماع وجهة نظرها، فلا تتوقع منها أن تتمكن من سماع وجهة نظرك. فكلما زادت مقاومتك، حدث نفس الشيء لها. وبهذه الطريقة، يصبح لا مفر من ازدياد حدة المقاومة.

عندما تقاومين شريكك، فإن ذلك يزيد من مقاومته لك.

قاعدة أساسية أخرى لكي يتعادي كل من المربي والزهرة الصدام، تمثل في أن الرجل يحتاج إلى سماع أفكار ومشاعر واحتياجات المرأة قبل احتياجها لسماع ما يقوله. فالرجال قادرون على الاستماع ماداموا يدركون أنهم بتلك الطريقة يحلون

الفصل الثامن

المشاكل ولا يتعادلون.

وإذا عرفت الآن أن الرجال يحتاجون إلى إصلاح الأشياء بينما تحتاج النساء إلى التحدث، فإن بمجرد أن تتحدث المرأة، يكون عمله كمصلحة متمثلاً في تحقيق التواصل المرضي لها بسماع وجهة نظرها. وحين يدرك الرجل مدى أهمية استماعه إلى شريكته لتحقيق رفاهيتها، فإنه سوف يرغب في القيام بذلك. وعندما ترتفع معدلات الأوكسيتوسين لديها، وتتوقف الضغط عن إعاقتها، تصبح المرأة قادرة على سماع ما يقوله شريكها. وعندما يشعر الطرفان أن كلاًّ منهما قد حظى باستماع شريكه له، فإنهما يصبحان على قدر كافٍ من المرونة، بحيث يمكنهما التوصل إلى الحل الوسط المطلوب.

قواعد تفادي الشجار

إن الأسلوب المباشر والمتبعة لدى المريخ - الزهرة لتفادي الشجار المؤلم والعنيف يتمثل في إعلان الرجل للوقت المستقطع ثم تدخل المرأة فيما بعد لتحديد موعد إعادة التواصل. والرجل . في تلك الحالة . يحمي الطرفين من أن يؤذى أحدهما الآخر . بإصراره على الوقت المستقطع، في حين تلعب المرأة دورها بإعادة كرة الحديث مرة أخرى.

يقرر الرجل التراجع لإعادة التنظيم، وبعد فترة ترفع
المرأة الرأبة البيضاء معلنة بداية الحديث مرة أخرى.

عندما يوقف الرجل جدالاً حاداً، يمكنه أن يقول: «دعينا نتحدث عن مشاعرك، ثم نركز على حل المشكلة فيما بعد»، وعندما يبدأ الحوار، عليه فقط أن يستجيب من خلال تعليقات مؤيدة ومحضرة، مثل «أخبرني بال المزيد». وعندما تنهي المرأة حديثها، عليه أن يقول: «دعيني أفكر في الأمر، ثم نتحدث فيما بعد بما يمكننا القيام به».

وعلى ذلك، فإما أن يبدأ الوقت المستقطع، أو أن يتم تحديد موعد للحديث بعد

كيف يمكن وقف الشجار وبدء التصالح؟

فترة. وبعد ذلك الترتيب المقترن متفقاً مع اختلافاتنا الهرمونية، مما يجعله مؤثراً بفاعلية في تخفيف حدة الموقف.

إحياء الانسجام

والآن، بعد أن عرفنا كيف نوقف الجدال، هيا نفكر في حل الصراعات التي من الممكن أن تقود إلى الكراهية والغفور لو أنها تركت للتقاوم. فإذا كبت المرأة مشاعرها السلبية بعد الخلاف مع شريكها، فإن معدلات الأوكسيتوسين لديها تأخذ في الهبوط، مما يحبط تفاعلاتها مع شريكها.

عندما نتشاجر، هناك طريقتان لاستعادة الانسجام: الأولى هي حديث الزهرة، والثانية هي اجتماعات المريخ. فأحاديث الزهرة تعطي المرأة الفرصة لمناقشة مشاعرها من دون محاولة حل المشكلة. كما أنها تتيح استكشاف مشاعرها وإدراك أسباب غضبها. أما اجتماع المريخ، فهو أسلوب صارم لحل المشاكل.

تحديد موعد لاجتماع مريخي

بعد مرور اثنى عشرة ساعة على الأقل من الشجار، يمكن للثانية أن يتحدث عن القضية محور الخلاف، دون التعرض بالنقاش للمشاوير. فاجتماع المريخ يمكن أن يتم بدون حديث الزهرة اعتماداً على مدى رغبة المرأة في الحديث عن مشاعرها. وفي بعض المواقف، يكون الوقت المستقطع الذي يفكرون فيه الرجل والمرأة كل على حدة كافياً، حيث يكونان على استعداد لحل الصراع مباشرة من خلال اجتماع المريخ. وأثناء ذلك الوقت، يحاول كل من الرجل والمرأة استبقاء الموضوعية، والاتجاه إلى حل المشكلة قدر الإمكان. وكلما قلت الكلمات تحققت أفضل النتائج.

حديث الزهرة، الجزء الأول

عادة ما ينشأ الجدال عندما تحتاج المرأة إلى التحدث عن المشاعر، ويجب حينئذ تأجيل اجتماع المريخ. وبخلاف ذلك، يمكن للمرأة أن تبدأ حديثاً للزهرة؛

الفصل الثامن

كأن تقول: «أحتاج إلى بعض الوقت للتتحدث عما أشعر به، ولا يتعين علينا إصلاح أية شيء الآن، كما أنه لا يتوجب عليك أن تقول أو تغير أي شيء بأي طريقة. وكل ما عليك أن تفعله هو الاستماع إلىِّي، وليس عليك أن تشعر بالضيق». وكل ما هو متوقع منه أن يقول: «أخبريني بال المزيد».

فبعدم محاولة إيجاد حلول للمشكلة أثناء اجتماع المريخ والزهرة، تزداد فرص المرأة لأن يسمعها شريكها، وأن يفكر باهتمام فيما سمعه منها. وعندما تنتهي من الحديث، يتعين على المرأة أن تقول شيئاً مثل «شكراً لاستماعك؛ لقد كنت نعم العون، فأنا أشعر بتحسن فعلاً».

يمكن لتلك الكلمات البسيطة أن تشكل فارقاً شاسعاً عندما يكون لدى الرجل مواصفات عمل مجده وواضحة، فإنه سوف يتمكن من الاستماع. وعندما تنتهي المرأة حديثها، فدائماً ما يكون الأفضل لها أن تصرف. فالرجل يشعر بأنه قد ساند شريكه باستماعه إليها. لكن إذا أصرت على أن يتحدث شريكها إليها، فإن ذلك يكون بمثابة إنزال العقاب به جزاء له على أفعاله الطيبة. وكما سوف نعرف في الفصل القادم، فإن لأحاديث الزهرة وظيفة أخرى، ومن ثم فإن تحديد مواعيد ثابتة لحديث الزهرة بشكل مستقل عن وجود شجار، يُعد استراتيجية مؤثرة في تخفيف معدل الضغط المتتصاعد لدى المرأة.

لا تلجا أبداً لاجتماع المريخ لحل شجار. فإذا تم عقد الاجتماع قبل أن تناح الفرصة لكلا الطرفين أن يفكرا بإمعان في شجارهما، فأنت بذلك تهيئ الفرصة لاقتراح حلول لا تأخذ مشاعر شريكك في الحسبان، مما قد يكرر أسباب الخلاف ويفيد أنه من جديد. أما عندما يأخذان وقتاً أطول للتفكير، فإنه يتسعى للرجل أن يفكر في مشاعر شريكه بشكل أكثر عمقاً، فيما تبدأ هي في الشعور بأن رغبتهما في أن يستمع إليها قد تحققت.

انتظر أشترى عشرة ساعة بعد إعلان الوقت المستقطع
لكى تبدأ اجتماعاً مريخياً بهدف حل الشجار.

حينما يكون كل من الرجل والمرأة بعيداً عن الآخر، ويعيدها عن لهيب المعركة، يتسعى لكل منهما أن يرى الموقف بعيني الآخر. وبطبيعة الحال يصبح كلاهما أكثر

كيف يمكن وقف الشجار وبدء التصالح؟

مرؤنة وانفتاحاً. ونتيجة لذلك، يصبح اجتماع المريخ الخاص بهما أكثر فاعلية ومساندة للطرفين. ويتم الأمر على النحو التالي:

أصبحت إميلي شديدة الانفعال، حيث إنها تختبر شعوراً في غاية السوء بسبب إقدام روجر على إهانة عائلتها. ولكنه في الوقت ذاته كان على قدر من الحكمة بحيث يغادر مكان الشجار قبل أن يتفوّه أيٌّ منها بأشياء تُسفر عن المزيد من الندم. قررت إميلي أن تطلب إحدى محادثات الزهرة. تقوم إميلي ببعض الأمور المنزلية. تجد روجر بمفرده، فتقول له: «أنا في شدة الانفعال، وأعتقد أن إحدى محادثات الزهرة سوف تكون ذات فائدة لي».

خطط الطرفان للتحدث خلال ساعة، وفي تلك الفترة تتصل إميلي بصديقتها كيم لمناقشة الموضوع. وعندما تقابل إميلي مع روجر، تكون صافية الذهن وهادئة بشكل يمكنها من أن تقول: «أنا أعرف أنك لا تهتم بالعطلات، ولكنها مهمة بالنسبة لي. فأنا أحب الأعياد لأنها مناسبة بسيطة لا تتضمن تقديم الهدايا وما إلى ذلك من الأمور».

يعيد روجر ما قالته إميلي: «إذا أنت تعنين أن العيد ليس مناسبة مسببة للضفوط»، فتكمل إميلي شرحها قائلة: «هذا صحيح.. إنه عطلة أكثر بساطة وهدوءاً». يعيد روجر صياغة نفس كلماتها: «هذا صحيح»، ثم تردد إميلي: «أعلم أن والديك يقطنان قريباً منا، كما أن عائلتك صغيرة، ولذا يشكل حضورنا فارقاً، ولكنني أفقد حقاً الاحتفال بتلك المناسبة مع أسرتي، ولا أعتقد أنه من المبالغ فيه أن أطلب قضاء العطلة معهم من حين إلى آخر. فتحن في أغلب الأحيان نعرض على زيارة أسرتك».

الفصل الثامن

«فهمت ما تعنين».

«أنا أعرف أن والدتك طاهية خبيرة في اختيار المأكولات، ولكنني نشأت وفقاً للوصفات التقليدية لأسرتي. وهي تشعرني بالراحة».

«أفهم ذلك ..»

«فأسرتك تتصف بالرسمية، مما يجعلنى أجد صعوبة في الاسترخاء، ورغم أننى أعرف أن عائلتى شديدة الصخب، إلا أننى أجد في ذلك حيوية ومرحاً. ويؤلمنى أنك تجد هذا الأمر مشوشاً لك. وأعتقد أن عائلتى قد احتضنتك وتقبلاك بشكل لن تفعله عائلتك معى أبداً. وأنا مدركة أننا نتحدث عن نمطين مختلفين من العائلات؛ فعائلتك أكثر تحفظاً، ودائماً ما يعاملونتى بتكلف، ومن ثم أشعر أننى غريبة عنهم».

«تابعى الحديث».

«أعتقد أننى أفتقد عائلتى، فتحن لم نرهم منذ يونيو الماضى، وأفضل لا أنتظر حتى رأس السنة الميلادية».

«حسناً .. سوف نفك فى هذا الأمر فيما بعد».

«شكراً لاستماعك إلى .. ف مجرد الحديث جعلنى أشعر بالتحسن».

يستقطع روجر وقتاً كي يفكر فيما قالته إميلي، ثم تم تحديد موعد لقاء المريخ في اليوم التالي، وهو ما سيتم على النحو التالي:

يبدأ روجر قائلاً: «أنا أتفهم أنك تشعرين بالحماس خيال العيد هذه السنة، وقد أوضحت أن الذهاب إلى والديك أمر مهم بالنسبة لك».

«نعم .. هذا صحيح».

كيف يمكن وقف الشجار وبدء التصالح؟

يقدم روجر اقتراحًا: «لم لا نطلع على تكلفة السفر والحجز، فإذا تمكنا من الحجز على رحلة مناسبة، وليس باهظة التكاليف، فسوف يسعدني السفر إليهم في العيد».»

تقول إميلي بسعادة: «سوف أبحث في الأمر الآن. شكرًا لتفهمك.»

«أنا أحبك وأريدك أن تستمتع بعطلتك المفضلة.»
«وبامكانتنا قضاء العيد القادم مع أسرتك على سبيل التغيير، بالإضافة إلى قضاء وقت عائلي دائفيء بالمنزل.»
ثم تقدم إميلي اعتذارًا قائلة: «أعتذر عن حماقتي الشديدة.»
«وأنت تعلمين أنّى أحب عائلتك، وأقضى وقتاً رائعاً عندما نكون هناك، وأسف لانتقادى لهم أثناء غضبي.»

في هذا الحوار، يتمكن كل من إميلي وروجر من الهروب من الشجار قبل أن يتتصاعد، حيث تتمكن إميلي من إعادة صياغة مشاعرها، مما أشعر روجر بأن التكيف مع رغباتها لا يمثل مشكلة على الإطلاق. فمكان قضاء العطلة يعني بالنسبة لها أكثر كثيراً مما يعني بالنسبة له.

مقاومة الحاجة إلى الإفصاح الكامل

من السذاجة أن نعتقد أننا يجب أن نشارك كل شيء مع شركائنا لكوننا شديدي القرب والحميمية. ففي العلاقة الرومانسية، تسهم الحميمية في وجود الانجذاب والإشباع. ولكن ذلك لا يحتم علينا البوح بكل شيء نفكّر فيه أو نشعر به في نفس اللحظة، بل يجب أن ننتهي الأجزاء التي يمكن أن نشارك فيها شركاءنا. فمن الخطأ أن ننتظر من شريكنا أن يلبى كل حاجة ملحقة لدينا.

فهناك العديد من الناس في حياتنا ممن يمكن أن نشاركهم الأجزاء المتبقية من أنفسنا. فمشاركة كل المشاعر أو الأفكار ليس أبداً شرطاً للتواصل. فالعلاقة الرومانسية تقتضي أن نشارك شركاءنا أكثر أجزاءنا حبّاً ومساندة فقط.

الفصل الثامن

يحتاج الأزواج إلى التعبير عن أنفسهم، ولكن ليس عليهم البوح بكل ما يشعرون به أو يفكرون فيه.

هذا أحد أسباب فشل الكثير من الزيجات. وبعد سنوات من الإفصاح عن كل ما نشعر به، يعامل الأزواج بعضهم البعض بطريقة تفتقر إلى التعاطف واللين والاهتمام، وهو ما لا يحدث مع الأقرباء أو الضيوف. فتحتاج نصيحة شديدة الاعتداد على بعضنا البعض، ومن ثم تتوقف عن محاولة إحداث فارق. فمن الأهمية بمكان أن نتذكر كيف كنا نعامل شركاءنا في بداية العلاقة للإبقاء على ذلك النوع من المساندة.

كثير من الأزواج يعاملون الأقرباء أو الضيوف باهتمام أكبر من اهتمامهم ببعضهم البعض.

إذا أردت التفيس عن مشاعرك، أو التعبير عما لديك من حلول لكى تشعر شعوراً أفضل، فمن الصواب أن تكتب ذلك في يومياتك، أو أن تتحدث مع صديق مخلص، أو إحدى جماعات المساندة، أو مدرس للعلاقات أو معالج. فمن السهل أن تستمع إلى السلبيات عندما لا يتعلق الأمر بك. فيمكن لأصدقائك الاستماع إليك لأن مشاعرك وأفكارك ليست ذات علاقة بك. وعندما تخرج ما هو مكتوب لديك من مشاعر سلبية، يصبح من الأسهل مشاركة مشاعرك وأمنياتك، وكذلك احتياجاتك الإيجابية. فعندما يتعلق الأمر بتجنب المعارض في علاقتك، فمعرفتك متى تصمت يصبح أكثر أهمية من قول الشئ الصواب.

معرفتك متى تصمت أكثر
أهمية من قول الصواب.

كيف يمكن وقف الشجار وبدء التصالح؟

تحذير: السلوك المختل وظيفياً لا يعتبر اختلافاً نوعياً بين الذكر والأنثى

ليست كل الاختلافات مرتبطة بتحديد النوع، فبعض الناس ينتابهم إحساس بالقوة عندما يشعرون بخوف الآخرين منهم. وهذا ليس فارقاً ذا أساس جنسي، وإنما إشارة إلى عدم الشعور بالأمان سببه قضايا معلقة من الماضي، أو سلوك مكتسب من الأبوين، أو بسبب عدم النضج. فعندما لا يشعر الرجال أو النساء بالأمان، فإنهم يتلقون في الميل نحو استخدام طفرات انتفاعية قوية، أو اتخاذ المعالجة الصامتة كسبيل لتهديد أو معاقبة شركائهم، أو إشعارهم بالخزي. وعندما تكون تلك هي الحالة، فهم يستخدمون ردود أفعالهم للتحكم والتلاعب بشركائهم بدلاً من تخفيف ضغوطهم.

من الممكن إساءة استخدام الانفعال القوي أو المعالجة الصامتة بحيث يستخدمها الرجال أو النساء لتهديد أو معاقبة الطرف الآخر.

يُعد ذلك تميزاً مهمّاً.. فقد ينسحب الرجل كحل مشروع للتخلص من الضغوط. وقد يكون نفس التراجع بهدف معاقبة شريكه أو تلقيتها درساً. فقد يرجع انسحاب الرجل المختل وظيفياً إلى وقوعه تحت ضغط ما. ولكن عندما يلاحظ كم يزعج ذلك السلوك شريكه، فإنه قد يستخدم ذلك التراجع كي يؤذيها.

عندما يكون انسحاب الرجل طريقة للتعامل مع ضغوطه الخاصة، فقد تعمد المرأة إلى معاقبته بأن تنسحب هي بدورها حين يحاول العودة مرة أخرى. فقد تطورت لديها النزعة التيستوستيرونية للانسحاب. وللأسف فإن ذلك السلوك بالتحديد لا يساعد آياً من الطرفين.

عندما تصبح المرأة انتفاعية كحاجة مشروعة للتعامل مع الضغوط، فقد يختار الرجل معاقبتها بأن يصبح أكثر انتفاعية بدوره. وتكون تلك الاستجابة أكثر شيوعاً لدى الرجال ممن يدمون المخدرات أو الكحول. فهم يستخدمون انفعالهم السلبي كطريقة لتخويف الآخرين.

الفصل الثامن

غالباً ما يستخدم الرجال الانفعال للتهديد
عندما يكونون من مدمني المخدرات أو الكحول.

وقد تسيء النساء استخدام استجاباتهن الانفعالية بفرض خلق الضغوط لدى الآخرين. ففي أوقات الانعدام، قد تعمد المرأة إلى استخدام انفعالاتها في تلقين شريكها درساً، أو كى تشعره بالذنب، أو ببساطة كى تسبب له ضيقاً. وعلى ذلك، فإن النزعات الطبيعية والصحية قد يُساء استخدامها بحيث تستخدم للعقاب بدلاً من الحب.

قد يُساء استخدام النزعات الطبيعية والصحية
 بحيث تستخدم للعقاب بدلاً من الحب.

قد تكون معاقبة شركائنا بمنع الحب عنهم أمراً مفيدة على المدى القصير. فهو قد يخلق نوعاً من الخوف وانعدام الثقة بمرور الوقت مسبباً توتراً وصراعاً مستمراً. مما لم يشعر كلا الطرفين أن باستطاعتهما إشباع احتياجاتهما من خلال تلك العلاقة، فإن كليهما يعد خاسراً في النهاية.

فطريقة «أنا أفوز عندما تخسر أنت» في دنيا العلاقات إنما تعبّر عن نصر زائف، لأنك عندما تحب شخصاً ما، فإنك تخسر عندما يخسر هو. والطريقة الوحيدة كى تفوز هي أن تفزوا معاً. فمصدر الألم الأكبر في علاقاتنا هو حصارنا للحب في قلوبنا. ففي النهاية، نحن نرغب في أن يشعر شركاؤنا بالأمان والحرية ليكونوا أنفسهم في وجودنا.

الأمان والحرية هما المصادر الأولية للسعادة
والشفف في العلاقات.

إن قدرتنا على مناقشة وحل اختلافاتنا تحدد مدى نجاحنا في العلاقة. عندما تدفعنا اختلافاتنا بعيداً، فإن شففنا يتلاشى تدريجياً. وعندما نتمكن من حل

كيف يمكن وقف الشجار وبدء التصالح؟

اختلافاتنا بوسائل كالحب والمساندة والتواصل الجيد، أو المساومة الصحية، فإننا نحظى بفرصة جيدة لمشاركة الحب معاً مدى الحياة من دون الحاجة إلى تكرار التجربة بحثاً عنه.

كيف نتصالح؟

بعد أن تأخذ وقتاً مستقطعاً استدراكياً، وبعد أن تعمل على اكتشاف مشاعرك، تكون عندها مستعداً للتصالح. لكنك إذا حاولت التصالح بينما تتذكر من شريكك أن تعذر، فلن يفلح الأمر. فعندما يحتل الغضب مكاناً في العلاقة، فإن نجاح التصالح يتطلب اعتذار أحد الطرفين. ودائماً ما يوجد ما يمكن الاعتذار عنه. فحتى لو كنت تشعر بأن شريكك مخطئ أكثر منك، فإن قوله «أنا آسف» يعد من أقوى العبارات تأثيراً في إحداث الصلح. وبذلك يعتبر الاعتذار من أهم المهارات التي يجب أن نتعلمها.

أن نتعلم كيف نعتذر هو أحد أهم المهارات في العلاقة.

إذا قدم لك شريكك اعتذاراً ولم تكن مستعداً بعد للتصالح، فعلى الأقل يجب عليك أن تشعره بتقديرك لاعتذاره. فعند تلك النقطة تكون الكرة بملعبك. فالامر يعود إليك في أن تخطئي الأمر وتتصالح أخيراً مع شريكك. فإنه مما يبيّن عملية الشفاء أن يكون عدم اعتذار شريكك أو عدم شعوره بالذنب بقدر كافٍ مبرراً لاستمرار الألم.

وخلال الوقت المستقطع، قد يكون عوناً لك أن تتخلص من مشاعر الألم بأن تكتب خطاباً لنفسك، وأن تورد فيه الكلمات التي ترغب في سماعها ليتحسن شعورك. في بهذه الطريقة تعمم خطوة نحو المغامرة. ولتحسين شعورك، اقرأ الخطاب، ثم تخيل كيف كان يمكن أن تشعر لو أن شريكك قد قال هذه الأشياء أو شعر بها. ثم اكتب هذا تردد في أن يقول في التفاصيل. وبين ذلك، تشعر بالحرارة، وبأنك تفتح قلبك

مرة أخرى.

الفصل الثامن

كما أنه من الممكن أن تعطى هذا الخطاب لشريكك، وأن تطلب منه أن يقرأه لك. دعه يدرك بذلك أن استخدام تلك الكلمات في الاعتذار إليك سوف يجعلك في حال أفضل. وإذا لم يستطع استخدام الكلمات نفسها، فحاول أن تقدر ما يحاول أن يقول.

يخوض كل من نانسي وجيرمي جداً أبداً حين اكتشفت هي أن شريكها نسي أن يرسل الشيك الخاص بتأمين السيارة، متجاهلاً بذلك رسائل التذكرة المتكررة المرسلة إليه. وعندما تعلم نانسي أن تأمين سيارتها قد تم تعليقه مؤقتاً، فإنها تميل إلى أن تكون «هجومية»، حيث تتهم شريكها بالإهمال والتراخي وانعدام الإحساس بالمسؤولية، إضافة إلى تعریض كل ما عملاً من أجله للخطر. ثم تتساءل كيف يمكن لها أن تثق به بعد حدوث شيء كهذا.

يتغافل هو رد فعلها لكونه مبالغًا فيه، قائلاً: «هذا الأمر لا يتطلب سوى استدعاء وكيل التأمين كي يعيد البوليصة». وبالطبع هي تتذكر كل شيء قد نسيه خلال الثلاث سنوات السابقة، وتعمد إلى تذكيره بأخطائه، ويبداً جدالهما في التفاصيم عندما يلقبها بالمزعجة.

تشعر نانسي بالسخط الشديد، وبعد التفكير فيما حدث، فإنها تجلس على فراشهما حاملة مجموعة من ورق الكتابة كي تكتب هذا الخطاب معبرة فيه عن الكلمات التي كانت ترغب في أن يقولها جيمي:

كيف يمكن وقف الشجار وبدء التصالح؟

«عزيزي نانسي ..

أنا في غاية الأسف أن تسببت في سقوط تأمين السيارة. فقد كنت منشغل البال بوجود أزمات في العمل، مما جعلني لا أغير اهتماماً كافياً لك ولما يجري بالمنزل. فأنت تقومين بالكثير لإدارة المنزل، في حين أن مشاركتي لك في ذلك محدودة للغاية. كما أدرك أنني غالباً ما أنظر إلى ما تفعلين باستخفاف، ولكنني أريد منك أن تعرفي أنني لم أكن لأحقق أي شيء مما حققت بدون مساندتك وبصیرتك وحبك.

فرغم أنك تعملين بجد، وتفكرين في كل شيء من أجل راحتنا، إلا أنني لا أعرف كيف تقومين بذلك. ومن المدهش أنك تجعلين ذلك يبدو سهلاً جداً.

أنا أقدر الحياة التي بنيناها معاً، وأعتذر عن كون قلة بصيرتي قد وضعتنا في مأزق. كما أعتذر أنني قد قلبت الأمر لأجعلك تبدين مسيئة، وأصاب بالجنون عندما يكون واضحاً أنك لست كذلك. فضلاً.. سامحيني على تصرفى الأحمق، فإنما أحبك وأرغب في أن أرى تلك الابتسامة الكبيرة تعلو وجهك الجميل.

«مع حبي ..

جيرمي».

رد نانسي على الخطاب الخيالي:

«عزيزي جيرمي .. شكرًا لتفهمك وتقديرك لمدى أهمية حياتنا معاً بالنسبة لي، ولإعلالي بمدى أهميتها بالنسبة لك كذلك. وشكراً لإدراكك بمدى صراعي كي تسير الأمور بسلامة. وكذلك إدراكك للمساندة التي أحياول أن أوفرها لك.

شكراً لتفهمك لقدرت الضغط الذي أغانيه، وتقديرك لاهتمامي بصفائر الأشياء. فإننا لا أقصد أن أبدو متذمرة، لكنني دائمًا ما أسبق الزمن مع وجود الكثير مما يشغل ذهني،

الفصل الثامن

والذى يتوجب على القيام به. وأحياناً ما أستاء من قدرتك على البقاء أمام التلفاز بدون أن تعبأ بأى شيء في الوجود.
فأنا أحبك وأرغب في أن نجد سبيلاً أكثر ملاءمة وتناسقاً للتعامل مع متطلبات حياتنا معاً.

«مع حبي ..

نأنسي».

فإذا لم نتمكن من الموافقة على ما حدث من خطأ، أو من الذي تسبب فيه، فلعلك توافق على أن ما حدث ليس هو ما ت يريد حدوثه، وأنك ترغب في التصالح وإعادة التواصل.

فالجراح العاطفية كالجراح الجسدية، فمثلاً نصاب بها، فبالإمكان أن نشفى منها أيضاً. ولو انتظرنا من شركائنا أن يقدموا إلينا باعتذار يساعدنا على شفاء جروحنا، فإننا بذلك نؤخر شفاءها. ففي حين أن الطفل يحتاج إلى أن يسمع اعتذاراً، فإن البالغ يدرك تدريجياً أن عليه أن يتسامح. فمن الأهمية بمكان بالنسبة لنا كبالغين أن نتعلم كيف نفتح قلوبنا من جديد من دون أن يأخذ شركاؤنا تلك الخطوة.

الفصل التاسع

الحديث عن المشاعر في منطقة الاصراع

بالنسبة لكثير من الرجال، فإن أسوأ ما يمكن أن تتفوه به المرأة هو أن تقول «نحن بحاجة إلى أن نتحدث»، علمًا بأن ذلك قد يكون أفضل ما يمكن أن تقوله. ولكن بما أننا غالبًا لا نكون ضمن نفس الإطار المعرفي عندما نتحدث، فالممناقشة إما أن ترهق الرجل، أو أن تسفر في النهاية عن شجار.

أما في عالم العمل، فدائماً ما توضع المشاعر على الموقد الخلفي. فليس من المناسب أن تتحدث عن مشاعرك مع الزبائن أو العملاء. فتحن هنا لأداء خدمة يتطلبها إنجاز العمل. أما في المنزل، ومن خلال العلاقات، فالامر مختلف. فبمجرد وصول المرأة إلى المنزل، فهي تتوق بشدة إلى ممارسة الأنشطة التي ينتج عنها الأوكسيتوسين.

الفصل التاسع

بما أن المشاعر أمر يتم تجاهله في العمل،
فالنساء يكن بحاجة إلى إطلاق تلك المشاعر بالمنزل.

عندما لا تحظى المرأة بما هي بحاجة إليه من الوقت للتتحدث عن مشاعرها، فهي بذلك تُحرم من أهم سبل تخفيف الضغط لديها. فلو كان على النساء قضاء وقتهن بالعمل، أو معزولات في منازلهن، فهن بذلك بحاجة إلى موازنة المعدل الزائد من التيسيرات التي عادة ما تصعبه مشاعر محفزة للأوكسيتوسين. غالباً ما تكون الشكوى الكبرى للمرأة في علاقتها بالرجل هي كونه لا يستمع إليها. وأصبح هذا السيناريو مؤخراً وثيق الصلة بالموضوع. ويرجع ذلك إلى أن نمط حياة المرأة الآن يحول بينها وبين خلق مجتمع يشاركها فيه آخريات من نفس النوع. ففي الماضي، كانت المرأة تقضي أوقات اليوم في صحبة نساء آخريات، حيث لم يكن هناك توقع أن يستمع الرجل لما هو بالنسبة له مشاعر وردود أفعال غير ذات معنى.

في الماضي لم يكن يطلب من الرجل
أبداً أن يكون مستمعاً جيداً.

عندما لا تحظى المرأة بفرصة للتتحدث خلال اليوم، فإنها تتعرض لضغط شديد، حيث إنها بعودتها إلى المنزل تلح عليها حاجتها إلى التحدث مع شريكها لمشاركة مشاعرها معه. وإذا لم تلب تلك الحاجة لديها، فكل ما يقدمه لها الرجل سوف يصل إليها حاملاً ذلك الشعور بأنها لا تحصل منه على ما هو كافٍ لها.

عندما لا يتحدث الزوجان،
فلا شيء قد يفعله الزوج بعد كافياً.

الحديث عن المشاعر في منطقة اللا صراع

كما لاحظت في قراءتك للفصول السابقة، عندما يتحدث الأزواج، لا يكون الأمر مثلما تحدث النساء إلى بعضهن البعض. ويرجع ذلك إلى اختلاف الرجل عن المرأة. ولو تم اتباع الاستراتيجيات والتكتيكات الواردة في هذا الفصل، فسترى أن الحديث مع الرجل يمكن أن يكون مخففاً للضغط أكثر من الحديث المرأة مع امرأة أخرى. لا سيما لو كان الحديث من خلال أحاديث الزهرة.

التحدث عن المشاعر في كل الأوقات غير المناسبة

غالباً ما تقصد المرأة نجاحها في علاقاتها بسبب الإفصاح عن مشاعرها في أوقات غير مناسبة. ويتفق في ذلك المرأة المتزوجة وغير المتزوجة. فبلاوعي قد تبدأ المرأة جدأً، أو أن تظهر تعبيراً عن شكوكها من شيء ما مجرد أن تجد متৎضاً لمشاعرها المكبوتة. فإذا حدث لها ما يسوء خلال يومها، فسوف تسرد تفاصيله الدقيقة بكل رحابة لمجرد أن تتحدث بما تشعر به.

قد تكثر المرأة من الشكوى في لقاء لها
مع شريكها مجرد أن تقيم حواراً.

قد يكون ما يسبب لها ضغطاً هو شيء متعلق بالعمل. ولكن عندما تعبر عنه المرأة خلال لقاء مع شريكها، فإنه يأخذ أشكالاً مثل الحديث عن مدى سوء الطعام، أو أن هرار تناول الطعام بالخارج كان خاطئاً. وقد يطلب منها شريكها ببساطة التقط شيء من المفسلة، فتنفجر المرأة في وصف مفصل لمدى انشغالها، في حين أنها لو قالت: «أنا مشفولة جداً»، سيكون ذلك كافياً.

قد تسترسل النساء أكثر وأكثر،
في حين أن كلمة (لا) تكون أكثر من كافية.

فالاستمرار والتمادي هو محاولة غير ناجحة لتحفيز إنتاج الأوكسيتوسين كمحاولة لتخفيض الضغط. وعلى ذلك، فإن التوقيت الذي تختره المرأة للتعبير عن

الفصل التاسع

مشاعرها له علاقة بجعل الرجل قادرًا على الاستماع. فالتوقيت هو أهم شيء في الحياة وفي التواصل. عندما ترزع المرأة تحت ضغوط المنزل، فإنها تفقد الإحساس بالتوقيت. هاك بعض الأمثلة للتوقيت السيئ وكيف يكون رد فعل الرجل عندها:

كيف يشعر الرجل	ما تقوله المرأة
أنا دائمًا مقصتر .. هناك دائمًا شيء كان على فعله ولم أفعله.	هو يترك الأشياء مبعثرة في أنحاء المنزل، ولقد سئمت ترتيب ما يبعثره.
دائمًا ما تجد شيئاً جديداً تشتكى منه.	كلانا يذهب إلى العمل، فلماذا حين نعود إلى المنزل لا يحاول المساعدة؟
هي تريد القيام بجميع الأشياء على أكمل وجه في التو واللحظة .. لماذا لا تهدأ قليلاً وتستريح؟	هو يكتفى بالحلوس أمام التلفاز بينما أقوم أنا بالعمل كله. وأنا لست خادمته.
لا أصدق قدرتها على تذكر كل أخطائي واستمرارها في ذكرها على هذا النحو.	لا أصدق أنه ينسى كل الأشياء بهذا الشكل. فعلاً لا يمكنني الاعتماد عليه في أي شيء أهتم به.
كلما افترحت المساعدة، وجدت خطأً ما في افتراضي ذاك .. فلماذا أهتم؟	عليّ تدبیر العديد من الأشياء، ولا يبدو أنه يعبأ أو حتى يرحب في المساعدة.
تتوقع مني أن أقرأ أفكارها وأفعل ما تريده.	لا يحاول مساعدتي إلا إذا طلبت منه. لماذا لا يبادر بفعل الأشياء كما أفعل أنا؟
عندما اختار أن أستريح لبعض الوقت أو أمضى وقتاً مع صديقائي، فإنها تشتكى أنها لا تقضي وقتاً كافياً مع بعضنا البعض.	عندما أحاب التحدث إليه، فإنه يشرد أو يظل يقاطع الحلول التي أقدمها.
لا أستطيع أبداً تخمين متى ستتفجر بقائمة شكاواها. أشعر كأنني أمشي فوق قشر البيض عندما أتحرك حولها.	عندما يشرع في الحديث، فإنه يظل يتحدث ويتحدث وكأنه لا يهتم بسماع ما لدى لأقواله. أتمنى لو أنه قلل نصائحه وأكثر من مساعدته.

الحديث عن المشاعر في منطقة اللا صراع

كيف يشعر الرجل	ما تقوله المرأة
إنها دائمة الشكوى، ولا شيء يسعدها على الإطلاق.	لقد كان أكثر دفناً واهتمامًا، والآن يتوجهانني تماماً إلا عندما يكون راغبًا في شيء ما.
إنها تحمل الأشياء أكثر مما تستحق. لماذا يجب أن تكون انفعالية وحساسة إلى هذه الدرجة؟	لم يعد يلحوظ حتى كيف أبدو؛ هل كثير أن أتوقع بعض المجاملة الرقيقة من وقت لآخر؟
إنها إما تشتكي من أنني أعمل كثيراً، أو من أنه ليس لدينا المال الكافي. ما من طريقة لإرضائهما.	ليس بوسعه أن يعبر عن مشاعرى أو أفكارى نحو ما أظن أنها يجب علينا عمله دون أن يشعر بأننى أسيطر عليه أو أملأ عليه ما يجب علينا فعله.
عندما أكون فى مزاج رومانسى حالم، أجدها إما متعبة أو متخصمة بالأشياء التي يجب عليها القيام بها.	لم نعد نمضى أية أوقات رومانسية معًا؛ فهو إما يعمل، أو يشاهد التلفاز، أو خارج المنزل، أو نائم.
أعتقد أنه يجب على القيام بالحيل حتى أحظى بوقت حميم معها.	لا يحاول لمسى إلا إذا كان راغبًا في وقت حميم.
عندما أكون بصحبة الأولاد، تعمد هي إلى تصحيح تصرفاتي معهم. رغم أنها تقول إنها ترغب في بعض الراحة، إلا أنها لا ت肯 عن إخبارى بما يجب على فعله.	أقضى اليوم كله مع الأولاد، ثم يأتي هو إلى المنزل آخر اليوم ليبدأ في انتقادي
ما إن نبدأ في مراجعة الفواتير حتى تبدأ هي في سؤالي عن طريقة إنفاقى للنقود .. أزعج جداً عندما تبدأ إخبارى بما يجب على فعله.	ما إن نتحدث عن الماليات حتى تشاجر، ولا يهمه ما أقول على الإطلاق.

في تلك الأوقات، عندما تصر المرأة على التحدث عن مشاعرها، أو أمنياتها، أو احتياجاتها، فقد يفترض الرجل أنها تحاول السيطرة عليه. والمعتاد أنها تحاول فقط أن تجد طرقاً لإثارة موضوعات لا يهتم هو بالحديث عنها. وبإتاحة فرص للحديث مع النساء بشكل منتظم، سوف تختفي تلك النزعة لديهن.

الفصل التاسع

والمخطط السابق يصف بوضوح كيف أن الأمر على المريخ يبدو كأنه نوع من انتظار الفرصة كى يعترض أو ينتقد أو يشتكي، أو حتى للسيطرة، أو إنزال العقاب بالشريك. وبعد النزرة المتفحصة، تبدأ فى إدراك أمر واضح لأى امرأة تعيش مع رجل، وهو أنها تحظى بفرصة ضئيلة للغاية فى زحام الروتين اليومى كى تشارك مشاعرها مع زوجها. وعندما تفرض الفرصة نفسها على الوضع، فإن كل تلك المشاعر تظهر تلقائياً. فى تلك الأوقات يتغير على الرجل إدراكه أن المرأة مصنوعة من معدن مختلف، وأن تلك هى طريقة استجابتها للضفوط.

ويكمن حل تلك المشكلة ببساطة فى تقبل هذا الاختلاف، ومن ثم خلق وقت للحديث. حتى ولو لم يكن لدى الرجل شيء ليقوله، فإيمانها هى أن تتحدث. وكل ما عليه فعله هو أن يستمع. أما لو كان من المتوقع منه أن يفعل المزيد، فسوف يكون من المبالغ فيه إقامة حوار.

تخصيص وقت للمرأة كى تتحدث فيه عن مشاعرها

إن تخصيص وقت للكلام بشكل عام أمر لا يفلح. وذلك لأن الرجال ليس لديهم الكثير كى يقولوه. ولكن عندما يدرك الرجل أنه ليس من المنتظر منه أن يشارك، فإنه يصبح أكثر رغبة فى الحديث مع شريكته. فلو كان هذا الأمر سيسعدها، ولم يكن على الرجل أن يدعى غير ذاته، ففى هذه الحالة سوف يقوم بأداء ما هو مطلوب منه. وإذا كان التحدث يعني أن تتحدث هي بينما هو يستمع، فقط لمساندتها، فلا بأس بذلك. أما إذا كان التحدث يعني أن تصف المرأة مشاعرها ثم تتوقع منه أن يتتحدث بدوره عن مشاعره، فالامر مختلف. وإذا كانت المرأة تخاطل للتتحدث عن مشاعرها، بالإضافة إلى محاولة حل أي مشكلة، تصبح إمكانية نجاح الحوار منعدمة.

فالنساء يرغبن في الحديث عن مشاعرهن كما يرغبن في حل المشكلات في نفس الوقت، تماماً كما يفعلن مع صديقاتهن، وهو ما يردن القيام به في المنزل.. ولكن أن تتوقع المرأة من زوجها أن يتتحدث معها مثل صديقاتها، فإن ذلك يعرض المرأة للإحباط، ويعرض الرجل للفشل. فإذا أرادت المرأة أن تبحث عن حل للمشكلات

الحديث عن المشاعر في منطقة اللا صراع

مع شريكها، فعليها أن تتحدث لغة الرجال، وأن تزيح ما تشكله المشاعر من ثقل عليها.

في الماضي، كان من النادر أن تلجم النساء إلى الرجال بغضون التحدث عن مشاعرهم. كما أن النساء لم يتوقعن من الرجال أن يعالجو مشاعرهم أثناء حل مشكلاتهم إلا من منطلق العلاج، وهو الأمر الخطير الذي قد يتسبب في شرخ العلاقة.

وفي مثل تلك الأوقات، فإنه ليس فقط من الذكاء، بل ومن دواعي الحب واللطف من الرجل، أن تتضمن أولوياته حاجة المرأة إلى التحدث عن مشاعرها قبل التركيز على حل المشكلات. فمن طريق إدراكه لذلك السلوك، فإن المرأة بدورها تشعر على نحو أفضل لكونه يقدم حلّاً لمشكلة على شفا الانفجار، ويرفع في الوقت ذاته مستوى التيستوستيرون لديه.

من الأفضل دائمًا الاهتمام بالمشاعر
أولاً قبل محاولة حل المشكلات.

بدون إدراك هذا الأمر، فإن معدل التيستوستيرون لدى الرجل سوف ينخفض بسبب استماعه السلبي لمشاعر شريكه، أو لاعتراضها على خطط أعماله. ف مجرد الاستماع إلى مشاعرها يبدو له كأنه موقف انهزامي. عندما تتحدث النساء عن المشكلات، يشعر الرجال بعدم الراحة، والقلق، ومن ثم الإحباط. وعندما يظهر استجابته لها بمثل تلك الأعراض التي تسم بالرفض، تشعر المرأة بأنها أكثر تعرضاً للضفوط. ولمنع هذا التصدع من التطور إلى صراع، على الرجال أن يتعلموا فن الاستماع إلى المرأة دون مقاطعتها لحل مشكلاتها.

عندما تتحدث المرأة عن مشكلاتها،
يصبح الرجل غير مستقر، وقلقاً، ثم محبطاً.

إن ذلك المدخل لا يطلق للمرأة العنوان لتقول ما تريد، وذلك بسبب توقعها أن

الفصل التاسع

استماع شريكها لها سيكون استماعاً سلبياً. هذا بالإضافة إلى أخذها لاحتياجاته بعين الاعتبار، والحد من مما تقوله، وبذلك يجعل استماعه إليها ممكناً، وسوف تزيد من إنتاج الأوكسيتوسين لديه. فعندما تثق المرأة في أنه سوف يستمع إلى ما تريد قوله، يقل معدل الضغط لديها.

أحاديث الزهرة. الجزء الثاني

لسوء الحظ، ورغم وجود الهاتف الخلوي، والرسائل النصية، فإن سرعة ومتطلبات حياتنا من شأنها حرمان كثير من النساء من فرصة الاتصال بصفقات لهن بشكل منتظم. وأحاديث الزهرة تساعد المرأة على سد تلك الفجوة بشكل أكثر فاعلية. وبالتالي، فإن ذلك يساعدتها على التعاون مع الضغوط المتزايدة الناتجة عن عدم قدرتها على التحدث بحرية خلال اليوم. فيمكن للرجال أن يستمعوا بدون الحاجة إلى الاستعداد للحل أو الإصلاح، في حين تكلم المرأة بدون وجود نية حل المشكلات. فجاجتها الأساسية هنا هي التواصل. ومن هذا المنطلق، فإنها تسرد تفاصيل يومها بدون إظهار رغبات محددة. إذ إنها بمجرد الحديث عن يومها، يرتفع معدل الأوكسيتوسين لديها على الفور.

تحتاج المرأة إلى المساعدة كي تذكر كيف تتحدث بالطريقة
التي تسفر عن رفع مستوى الأوكسيتوسين.

فيقدر حاجة الرجال إلى أن يتعلموا كيفية الاستماع، تحتاج النساء إلى أن يتدرّبن على مشاركة الرجل دون توقع تغييره بشكل أو بأخر. فإذا تضمنت المشاركة محاولة المرأة تلقين الرجل درساً أو تحسين سلوكه، أو جعله يشعر بالذنب، فإن ذلك سيعود بالسوء عليها، إذ إنها في تلك الحالة تستخدم مشاعرها السلبية نحوه لتحريله أو تغيير سلوكه. ومن ثم، يشعر الرجل بأن شريكه تتلاعب به من خلال مشاعرها وعواطفها مما يسفر في النهاية عن مقاومة متزايدة للاستماع إليها. من الصعوبة بمكان أن تكون مشاركة الرجل للمرأة بدون توقع التغير أو توقع القيام بشيء حيال مشاكلها وتحدياتها. ولأنها تقضي اليوم كله في محاولة

الحديث عن المشاعر في منطقة اللا صراع

لحل المشكلات، مما يخلق حالة تستدعي زيادة التيستوستيرون. ونتيجة لذلك، فإنها تحول إلى إنتاج جرعات من الأوكسيتوسين لمواجهة يوم كامل من ارتفاع التيستوستيرون.

يوم كلينر الصعب

تحتاج كلينر إلى صفاء الذهن بعد قضاء يوم سيئ. فهى تشعر بالسعادة لكون تلك الليلة إحدى الليالي المجدولة بانتظام من أحاديث الزهرة. هى وزوجها. آل. يتحدثان بعد مشاهدته للأخبار المسائية.

تببدأ كلينر قائلة: «كل شيء كان سيئاً اليوم .. لن تصدق ذلك». يجيب آل: «أخبريني بالأمر».

«في طريقى إلى العمل، توقفت عند مكتب البريد لإرسال ذلك الطرد لابنة أخي».

«شيء لطيف».

«كنت على وشك أن أوقف سيارتي في تلك المساحة الشاغرة عندما أتت تلك المرأة من الاتجاه الآخر لتعتل المكان، وكانت تتحدث في الهاتف وهي داخل تلك السيارة الرياضية».

«لا بد أنك تمزحين».

«كلا .. لقد كانت تتصرف وكأنها تملك العالم. لذا، فقد فتحت نافذتى وقلت لها أثناء خروجها: من فضلك .. لقد كنت على وشك الوقوف هنا».

«وماذا فعلت هي؟».

«تجاهلتني تماماً».

«لا يمكن!».

الفصل التاسع

«بلى .. وقد اكتفيت بالاندفاع تاركة المكان و كنت غاضبة لدرجة أن تركت الأمر برمته».

«كم هذا سيئ».

«كم كان الناس في غاية الوقاحة».

«وماذا حدث بعد ذلك؟»

«لقد كنت أرتجف، ولذا قررت أن أتناول بعض القهوة لأهدأ».

ورغم الطابور الطويل، إلا أني قررت الانتظار».

«نعم».

«وبينما كنت أدخل سيارتي سكبت الشراب كله على معطفى المفضل وبنطالي الفضفاض».

«ياه .. كلا».

«لقد تمكنت من إزالة البقع في حجرة الاستراحة بمقر عملي،

إلا أن رائحة الصوف المبتل والقهوة ظلت تفوح مني طوال اليوم».

«لابد أن ذلك قد سبب لك شعوراً بعدم الراحة».

«وقد أبدت جينين ملاحظة حقيقة عن هذا الشأن خلال الاجتماع».

«حقاً».

«علمت بعد ذلك من مصدر سرى أن الإدارة تعتمد تخفيض أو إلغاء خطة المكافآت للعام القادم».

«مممم».

«هكذا هي الدنيا .. لقد كنت أعتمد تماماً على تلك المكافأة حتى نتمكن من تجديد الحمام».

«مممم».

الحديث عن المشاعر في منطقة اللا صراع

«وبعد ذلك، تم إلغاء موعد الغداء .. وهي المرة الرابعة التي تفعل شيرى هذا في اللحظة الأخيرة، وبعد أن أكون قد عذلت جدولى ليتناسب معها. أعتقد أن تناول الغداء معى لا يعني لها هذا القدر، وقد أبدت أعداداً واهية لذلك».

«أخبريني بال المزيد».

«أظننى سأتحدث معها فى هذا الشأن، ولكننى سأبدو مثيرة للشفقة وفي احتياج لها. ربما تحتاج صداقتنا إلى فترة من الراحة. فأنا فى غاية الانشغال، لم تستطع تقدير قيمة وقتى ...».

«أعرف ما تعنى».

«على كل حال، باستطاعتى الاستمرار، ولكننىأشعر بالزيد من الإحباط والتعب عن بداية حديثنا».

«يا له من يوم سيئ».

«فى بعض الأحيان، حين يبدأ اليوم بدأية سيئة، فإنه يزداد سوءاً فحسب، وأصبح عاجزة عن تغيير ذلك».

«أنا أعرف هذا الشعور».

«حسناً .. على الأقل يمكننا أن نقضى أمسية جميلة».

ينهض آل من مقعده ويعانقها بشدة قائلاً: «نعم .. فالاليوم لم ينتهي بعد».

«أنت أفضل ما في حياتي .. فمجرد الحديث معك قد أنقذ اليوم».

هذه المحادثة أحاديث الجانب ليست بالطبع طريقة تحدث النساء على الزهرة، لكنها رغم ذلك محفز أكثر قوة لإنتاج الأوكسيتوسين. فعندما تتحدث النساء إلى بعضهن البعض، يقمن تلقائياً بمزج المشاعر بنزعة تدريجية إلى حل المشكلات. وفي مثل تلك المحادثات، يعتبر مزج المشاركة بالإصلاح مسبباً لإنتاج كل من الأوكسيتوسين والتيسوتستيرون، حيث إن الجسم في هذه الحالة لا ينتج التيسوتستيرون الذي يعوق التأثير المهدئ لهرمون الأوكسيتوسين. وهذه الفرصة

الفصل التاسع

تساعد المرأة على التخفيف من الضغط بشكل أكثر فاعلية. ومن ثم تدرك المرأة أنها ليست بحاجة إلى المساعدة في حل مشكلاتها. كما أن أهمية مشكلاتها تبدأ في الذوبان عندما تبدأ هي في الكلام ويستمع لها الرجل. وبذلك تحصل المرأة على العديد من فوائد العلاج.

عندما تأتي امرأة بفرض الاستشارة، فهي لا تتحدث كى تحاول تغيير شريكها، حيث إنه ليس موجوداً، وإنما تأتي لمساعدة نفسها. وقد يكون لديها الرغبة فى تغيير شريكها، وقد تطلب معرفة وسائل لتحقيق تلك الفایة، ولكنها فى الحقيقة فى حالة خالصة لمشاركة مشاعرها. ونظرًا لغياب شريكها، فقد تم الأمر بنجاح.

وهناك فائدةتان إضافيتان تظهران من خلال جلسات العلاج الخاصة بـ «أحاديث الزهرة». أولاً، ارتباط العلاج بالطبيعة الأساسية للعميل، ومن ثم دينامية الحوار بين العميل والمستشار تجعل من سبر أغوار مشاعر المرأة أمراً أكثر فاعلية. ثانياً، عندما يحاول العميل حل المشكلة، فإن باستطاعة المعالج المحترف أن يوجه المرأة إلى أن تعود مرة أخرى إلى الحديث عن مشاعرها بدلاً من أن تتطرق في محاولة حل المشكلة.

عادة ما تسأل المرأة عن سبب قول أو فعل شريكها لشيء ما، وما تلك إلا محاولة منها إلى إيجاد حل مشكلة ما لديها. وبدلاً من التركيز على السؤال، على المعالج أن يعود بالمرأة مرة أخرى إلى اتجاه مشاعرها بسؤالها مثلاً (وكيف كان شعورك حين قال ذلك أو فعل ذلك؟). وبهذه الطريقة، يساعد المرشد المرأة على الإفصاح عن مشاعرها، مما يخفف الضغط الذي تشعر به في حياتها.

وقنوات الاتصال التي توفرها «أحاديث الزهرة» للإرشاد تؤكد تحقيق نفس الفوائد التي قد يحصل عليها العميل من خلال العلاج المنتظم. وبمرور الوقت، تحصل المرأة على فوائد أكثر نظراً لكونها تختبر بالتدريج شعوراً بالحميمية تجاه شريكها. وهو ما لا يتمتع به كثير من الأزواج، بالإضافة إلى فهم أكبر لمشاعرها حيث إن العلاج المنتظم من خلال «أحاديث الزهرة» من شأنه أن يجعل الرجل أكثر إحساساً باحتياجات المرأة، وأكثر وعيّاً بها، كما أنه يعطي الرجل الدافع والطاقة لمساندة المرأة.

الحديث عن المشاعر في منطقة اللا صراع

سر نجاح «أحاديث الزهرة»

تصبح أحاديث الزهرة فعالة فقط حينما يكون لدى المرأة والرجل نفس الهدف. فلا يجب أن تتوقع المرأة من شريكها أن يعتذر أو أن يعد بالقيام بشيء مختلف عما يفعل. ولا يمكن لها أن تتوقع أن يحاول أن يثبت لها انتقامه بأي شكل. وبدلًا من ذلك، يتبعن عليها أن تشارك بمشاعرها، وعليه فقط أن يستمع.

"أحاديث الزهرة" هي بالأساس رسالة تحمل معنى (فقط معلوماتك)، وليس هناك أية أفعال مطلوبة أو متوقعة.

إذا تحدثت المرأة عن معاناتها من كثرة الأعمال لديها، فليس لها أن تتوقع أن يعرض شريكها مساعدته لها. وإذا فعل ذلك، فعليها أن تعتبرها ميزة إضافية، حيث إن كل ما تسعى إليه ينحصر في أن يستمع إليها فقط، وقد ينتهي الأمر برغبته في مساعدتها فيما بعد. إلا أن الهدف من الحديث هنا هو أن تعبر المرأة فقط عما يؤرقها. وكلما قلت توقعاتها إزاء شريكها، ولد ذلك لديها شعوراً أفضل، وزاد ما سيقدمه لها في النهاية.

عندما تتوقع المرأة أن تحصل من الرجل على أكثر مما يصلها،
فستحصل دائمًا على ما هو أقل.

إذا ما قالت المرأة إنها منشغلة كثيراً بما لديها من أعمال، فلا يجب أن تتوقع منه مثلاً أن يتولى إخراج الملابس من المفسلة، أو تغيير المصباح الكهربائي، أو مراجعة فواتير بطاقة الائتمان، أو تولى أية أعمال روتينية أخرى، بل تتوقع منه أن يستمع إليها في محاولة لمساعدتها على التعامل مع الضفت حتى لا ينال منها. على المرأة أن تذكر الرجل في كل مرة من «أحاديث الزهرة» بأنه ليس عليه حل مشكلاتها، ويعتبر ذلك أمراً جديداً بالنسبة للرجل كما هو بالنسبة للمرأة. فإذا كانت لا تستطيع أن تذكر ما تحتاج إليه، فلا يجب أن تتوقع منه أن يفعل. وبذكيره بأنه ليس عليه أن يفعل أي شيء، أو أن يصلح أي شيء، فهي بذلك تذكر نفسها

الفصل التاسع

بأنها لا يجب أن تتوقع منه أى شيء.

وقد بدت تلك العملية لإحدى العميلات لدى صناعية وغير متقدمة معها، مما جعلها تحاول مقاومتها بشتى الطرق، حيث لم يكن لديها الرغبة في التحدث إلى شخص غير مهم بما يجب أن تقوله. وفي الحقيقة، فإن زوجها لم يجد أى اهتمام بأى شيء تحدث عنه. ولكن حين قامت بالتجربة، أذهلها ذلك، كما تحسن شعورها. ورغم معرفتها أن شريكها لم يعر ما قالت أدنى اهتمام، إلا أنها لم تستطع أبداً أن تتحدث عن أى شيء بدون مقاطعته لها. ومجرد تحقق ذلك جعل الأمر مفيداً بالنسبة لتلك المرأة. وفي النهاية، حين أتمن شريكها الاستماع إليها، أصبح فيما بعد مهتماً بكل ما تقول.

مجرد إدراك المرأة أنها لن تم مقاطعتها أثناء حديثها،
من شأنه تخفيف الضغط عليها.

يحتاج بعض الرجال إلى أن يشعروا بنجاحهم في شيء ما قبل أن يهتموا بالقيام به بالفعل. فبمجرد أن يدرك الرجل أن بإمكانه تحقيق السعادة لشريكه، فإن عملية الاستماع تعطيه الطاقة للاستمرار. فقد لا يهتم بكل ما قالته شريكه، بيد أنه يظل مهتماً بتحقيق السعادة لها. وأشياء مثل التجهيزات الجديدة، أو قصص الأطفال، أو الشائعات في العمل، أو خطط الزفاف، لن تكون أبداً محطة اهتمام الرجل كما هي بالنسبة للمرأة.

النساء اللاتي لا يتحدثن كثيراً

بعض النساء لا يشعرن بالحاجة إلى المشاركة، حيث إنهن في غاية الانشغال، ولا يردن أية مضايقة. وقد يبدو للوهلة الأولى أنهن من الخارج ينتهي إلى المريخ، بينما الحقيقة أنهن من الداخل زهراوات بحق. وفي مثل تلك الحالات، تظل «أحاديث الزهرة» ذات فائدة للمرأة. ولن يدركن ذلك حتى يخوضن تلك التجربة. وغالباً ما يكون أزواج هذا النوع من النساء ممن هم كثيرو الحديث بالفعل، مما يجعل مشاركة المرأة تتعذر في الاستماع بشكل أكبر إلى مشاكلهم، مما يسبب ارتفاع

الحديث عن المشاعر في منطقة اللا صراع

مستوى الضغط في حياتهن. لا بأس أن يعبر الرجل عن مشاعره، لكن ليس بعد أن يخوض الطرفان أحد «أحاديث الزهرة». فإحدى أهم القواعد العامة في الحوار بين الجنسين بالمنزل ألا يتحدث الرجل أبداً أكثر من المرأة. فآخر ما ترغب المرأة في الاستماع إليه هو مشاكل الرجل، في حين أنها تقبع تحت مزيد من الضغوط، وتحتاج هي إلى الحديث معه.

إحدى القواعد العامة في الحوار بين الرجل والمرأة أن الرجل لا يجب أن يتحدث أبداً أكثر من المرأة.

كثير من النساء اليوم لا يدركن احتياجهن إلى التعبير عن مشاعرهم. فهن يعتقدن أن الإفصاح عن مشاكلهن لشركائهن يعد من مخلفات حقبة الخمسينيات. فهن لا يرغبن في أن يظهرن بمظهر المنتحبات أو كثيرات الشكوى. ويعتبر عدم قدرة المرأة على الاحساس بتلك الحاجة لديها إحدى النتائج السلبية للعيش في عالم منتج للضغط والتيسروسيرون. ورغم عدم إحساسها بتلك الحاجة للتعبير عن مشاعرها، يعد ذلك هو أكثر ما تفتقده في حياتها. وعن طريق التدرب من خلال «أحاديث الزهرة»، سوف تبدأ المرأة في اختبار المزايا العديدة لزيادة معدلات الأوكسيتوسين.

إدراج «أحاديث الزهرة» في جدول الأعمال

تجنبًا للمعاناة الناجمة عن الضغط المتراكم، فمن الأفضل اعتماد جلسات منتظمة لـ «أحاديث الزهرة»، كتحديد تاريخ محدد، أو جلسات علاج ثابتة. فليس من المفترض أن تنتظر المرأة حتى تكون مضطرة للحديث. إذ إن الضغط الناجم عن اضطرارها للتحدث قد يعوق إنتاج الأوكسيتوسين لديها. فـ «أحاديث الزهرة» تؤتي ثمارها بفاعلية أكبر حين يتم التخطيط لها، وحين تتطلع المرأة إلى الموعد المحدد من أجلها.

والتطبيق المثالى لـ «أحاديث الزهرة» يشترط أن تستمر الجلسة نحو عشر

الفصل التاسع

دقائق، على أن يتم اختبارها ثلاث مرات أسبوعياً على الأقل. وبالطبع قد تحتاج المرأة إلى الحديث لفترة أطول في أوقات الضغط الشديد. وفي تلك الأوقات، قد يكون من الأفضل لها أن تتحدث أولاً مع مدرب العلاقات، أو المستشار، كي لا تنقل كاهل شريكها. وأثناء حديث الزهرة، قد تحتاج المرأة إلى التعبير عما تشعر به حال التغيرات الصعبة ومسببات الضغط في حياتها. وعلى شريكها أن يستمع إليها، وأن يجيب من آن إلى آخر قائلاً: «أخبريني بال المزيد». فليس من المسموح له أن يعلق وليس من المسموح لها أن تسأل.

وعندما تنتهي الدقائق العشر، على المرأة أن تشكر شريكها، وعلى الرجل أن يعانقها بشدة. وبشكل عام، لا يجب أن تتحدث أى منها إلى الآخر عما قالته خلال الجلسة. وإذا أراد أن يعلق على شيء، فعليه أن ينتظر مرور 12 ساعة على الأقل. ومثال ذلك ما قالته لزوجته بعد «حديث الزهرة»: «أحتاج إلى بعض الوقت كي أنعم بدفع شمس حبك وتفهمك».

ففي البداية، قد تشعر المرأة بأنها لا تجد ما تملأ به الدقائق العشر من حديث، أو أنها تبدو لها فترة قصيرة جداً. وبغض النظر عن ذلك، فعليها أن تلتزم بالتوقيت، ولسوف تتولد لديها القدرة تدريجياً على التحكم في مشاعرها السلبية. وبعد انتهاء الدورة المكونة من بعض جلسات، تتمكن المرأة من تدريب عقلها وجسدها ليبدأ في إنتاج المزيد من الأوكسيتوسين خلال فترة زمنية قصيرة.

ومن شأن الجلسات المدرجة بانتظام لأحاديث الزهرة أن تخلص الحوارات الأخرى بين الزوجين من الضغوط. فهي طريقة فعالة لكل من الرجل والمرأة لتخفييف مستويات الضغط لديهما. فكما ترتفع معدلات الأوكسيتوسين لدى المرأة عندما تبدأ في الحديث، فإن معدلات التيستوستيرون لدى الرجل تأخذ في الارتفاع عندما يشعر أنه يحدث فارقاً.

وجوب استخدام ملاحظات أحاديث الزهرة

خلال جلسات أحاديث الزهرة الخاصة بك، فأنا أوصي باستخدام الملاحظات الخاصة بحديث الزهرة الواردة في القائمة أدناه. تلك القائمة الإرشادية تتضمن ستة أسئلة تتناول يوم المرأة، أو أسبوعها، أو ماضيها، أو طفولتها، أو بساطة ما

الحديث عن المشاعر في منطقة اللا صراع

قد يخطر ببالها.

فعقلنا الباطن يدرك ما يؤرقنا، وعندما تتاح له الفرصة، فإنه يعمل على تخفيض ما علينا من ضغوط. كل ما على المرأة أن تفعله حيال ذلك هو أن تسأل الأسئلة، وأن تتحدث عما يدور بخلدها كإجابة عليها. ويطرح ما يظهر من مشاعر عند إجابة كل سؤال، والتعبير عن تلك المشاعر، تحظى المرأة بزيادة معدلات الأوكسيتوسين، وبالتالي انخفاض الضغط.

الملاحظات الخاصة بحديث الزهرة:

- ما الذي يسبب لك الشعور بالإحباط، والغضب، أو الضيق؟
- ما الذي يسبب لك الشعور بخيبة الأمل، والحزن، والألم؟
- ما الذي يسبب لك الشعور بالخوف، والقلق، والفرز؟
- ما الذي يسبب لك الشعور بالأسف، والإحراج، والخزي؟
- ماذَا تَتَمَنِّيْنَ أَوْ تَحْتَاجِينَ؟
- ما الذي تقدرينه، أو تفهمينه، أو تُشَقِّينَ به؟

حاولى الإجابة عن كل سؤال من الأسئلة الستة أعلاه خلال ٩٠ ثانية لكل سؤال، وعبرى بالحديث عما يعتمل بداخلك من شعور. فإذا كان السؤال عما يشعرك بالغضب مثلاً، وكان ما شعرت به في تلك اللحظة هي مشاعر الحزن، فعليك الحديث عما يسبب لك الحزن. ولكن تمهلى للحظة للتفكير فيما يشعرك بالغضب. والاستعانة بالمرشد تمكنتك من مشاركة ما تجدينه بداخلك من مشاعر.

كما أن تلك الأحاديث تحرر المرأة من حاجز تحديد وتحقيق الأهداف، وهو ذلك الحاجز الموجه بالتيسوتستيرون. وبفضل تلك الأحاديث، بالإضافة إلى تخلى المرأة عن التوقع من شريكها أن يغير شيئاً كرد فعل لحديثها، فإنها تخلى عن فكرة أن أحاديث الزهرة يجب أن تكون دائعاً مؤثرة وفعالة. وحتى إذا كان الإسهاب في إجابة سؤال معين قد يشعر المرأة بالراحة، فمن الأفضل أن تستقل المرأة إلى السؤال التالي بعد دقائق قليلة. فتتعدد الوقت لكل إجابة يدرب عقل المرأة على استكشاف مشاعر أكثر فاعلية، بالإضافة إلى مساعدتها على التحرك خلال مشاعرها بفاعلية أكبر.

الفصل التاسع

تحديد الوقت لحديث الزهرة يدرب العقل
والجسد للتخفيف من الضغط في فترة قصيرة.

مع أحاديث الزهرة المحددة بانتظام، يتبنى الرجل عادة جديدة لمساعدة شريكه على التخفيف من مستويات الضغط لديها. وعندما تشعر المرأة بالسعادة، فمن المرجح أن يستمر ذلك الشعور لدى الرجل. وكعرض جانبي لتلك العملية، فإنها تساعد الرجل على الحفاظ على مستويات التيستوستيرون لديه. وسوف تحسن قدرته على الاستماع على نحو مفاجئ بمرور الوقت، وسوف يأخذ شريكه في الاعتبار بصورة أكبر عند التفكير واتخاذ القرارات. فالسلوك الأمثل يتمثل في التخلّى عن كل التوقعات، وعدم توقع أفعال مفاجئة. أما إذا حدث في النهاية، فسيكون ذلك أمراً جيداً.

اتباع الخطوط الإرشادية الأساسية

تفترض الكثير من النساء أن شركاءهن لن يهتموا بتنفيذ أحاديث الزهرة، ولكنهن على خطأ في ذلك. فعندما يقرأ الرجل الخطوط الإرشادية الأساسية، ويصبح مدركاً لفوائد العديدة التي تعود على شريكه من تلك الأحاديث، فإنه يصبح بشكل عام سعيداً بتقديم المساعدة. ومن الأهمية بمكان بالنسبة للرجل أن تشعره المرأة في كل مرة بأنه قد قدم لها مساعدة جليلة. وفي البداية، قد تسم تلك العملية بالآلية إلى حد ما. ولكنها بالتدرج تميل إلى أن تصبح أكثر طبيعية. وسوف تشكل بالنسبة للرجل والمرأة تفاعلاً ذا معنى تتطلع إليه المرأة باستمرار.

تبدو أحاديث الزهرة آلية في بدايتها،
ولكنها تندو في النهاية طبيعية وغير مجدهة.

إن استخدام إرشادات أحاديث الزهرة الستة يجعلها أسهل في البداية، ويمهد أن تتمكن منها فإنك تعتقد أنك لم تعد بحاجة إليها. ولكنني رغم ذلك أوصي بأن

الحديث عن المشاعر في منطقة اللا صراع

تستمر في الاستعانة بها، حيث إنها تساعد بفاعلية على صرف الذهن عن التفكير في حل المشكلات ودفعه إلى التركيز على المشاعر بدلاً من ذلك، بالإضافة إلى كونها تقدم للرجل دوراً ليلعبه. وفيما يلى الطريقة التي يجب أن تتم بها أحاديث الزهرة:

١. هو يقرأ السؤال الأول.
٢. تبدأ المرأة في الحديث.
٣. بعد حوالي ٩٠ دقيقة، يقول الرجل (شكراً) ثم يسألها السؤال التالي.
٤. إذا توقفت المرأة عن الحديث قبل انتهاء الـ ٩٠ دقيقة المحددة، فعلى الرجل أن يقول لها (شكراً .. رجاءً أخبريني بال المزيد).
٥. يجب عليه إلا يقدم لها آية نصيحة، أو أن يقترح عليها شيئاً ما لتقوله، أو أن يعتذر لها، أو أن يعدها بفعل شيء ما.
٦. ليس عليه في آية مرحلة من مراحل الحديث أن يعمد إلى حل مشكلاتها أو الإجابة عن أسئلتها.
٧. يعد هذا الوقت هو الأنسب لخفض معدل الضغط لديها، ولتطوير عادة المشاركة غير الموجهة بأهداف.
٨. في نهاية العملية، على المرأة أن تقول لشريكها شيئاً من قبيل (شكراً الاستماعك لي، فكم كان ذلك معيناً، وقد جعلني أشعر بأنني في حال أفضل).
٩. أن يعانقا بعضهما البعض.

تحتاج بعض النساء . بل وتحب . تلك القواعد، بينما ينتهي الأمر عند نساء آخريات بمجرد الامتنان للحديث عن ضفوطهن وما يؤرقهن، كما هي الحال في الحوار الذي تم عرضه في بداية هذا الفصل. وأنا أقترح أن يتم استخدام النقاط الإرشادية لأحاديث الزهرة مراراً قبل التفكير فيما إذا كنت ترغب في الاستمرار في استخدامها. ولقد أثبتت تلك الأسئلة قدرتها الهائلة على مساعدة ملايين من الناس. ولقد قمت بتدريس تلك التقنية في كثير من الأوجه لأكثر من خمسة وعشرين عاماً.

الفصل التاسع

يجب أن تُستخدم النقاط الإرشادية لأحاديث الزهرة مراراً قبل أن تقرر ما إذا كنت ترغب الاستمرار في استخدامها.

وعندما تعمد المرأة إلى استخدام تلك النقاط الإرشادية بمعدل كاف، فإنها تدمجها في ذاتها بحيث تصبح الأسئلة فيما بعد غير ضرورية بالنسبة لها. وعند بدء تنفيذ أحاديث الزهرة حديثاً، سوف يكون من الأسهل ألا تركز المرأة على أي مشاعر متعلقة بشريكها. فهناك العديد من الأشياء الأخرى لتحدث عنها. وفي النهاية، عندما تصبح المرأة أكثر تمرساً فلا بأس أن تتحدث عن شريكها لو أرادت ذلك. وبمرور الوقت، سوف يدرك كل من الرجل والمرأة أنها خلال تلك العملية تعبر فقط عن مشاعرها، وأنها لا تطلب المزيد أو تطلب منه أن يتغير.

وعندما تخلى النساء عن محاولتهن لتغيير الرجال، يبدأ الرجال في الشعور بطاقة أكبر لاستعادة المشاعر الرومانسية، واعطاء المرأة تلك المساندة الخاصة التي تحتاجها. وبذلك يكون إدراج مواعيد محددة لأحاديث الزهرة سبيلاً لتخفيض الضغط، مما يجعلك أكثر قدرة على الاستقبال وأكثر استمتاعاً بعلاقتك مع شريك الرومانسي.

لماذا تعتبر أحاديث الزهرة ذات فائدة بالنسبة للرجل؟

عندما لا يكون الرجل مضطراً إلى إصلاح أي شيء، أو تغييره بأى صورة، أو حين لا يكون شعوره شعوراً سيئاً، عندها يكون مخه حرّاً في التركيز على شيء واحد، وهو الاستماع إلى شريكته. فعندما لا يكون مضطراً إلى الدفاع عن نفسه، أو أن يقرر ما يحتاج إليه للتعامل مع المعلومات التي تعطيها له شريكته، فإنه يصبح أكثر قدرة على الاستماع لما تريده هي أن تقوله. ومثل ذلك التركيز يساعد المرأة على اكتشاف ما تشعر به. وككاتب، غالباً ما أكتب لأكتشف ما أعرف، وكمتحدث، غالباً ما أتحدث لأعرف على نحو أفضل ما أعرفه بالفعل. وبالمثل، فإن النساء يتحدثن لمعرفة كيف يشعرن.

الحديث عن المشاعر في منطقة اللا صراع

عندما يستمع الرجل، فإنه يساعد
المراة على اكتشاف مشاعرها.

قد يسبب حديث المرأة إلى الرجل تشتيتاً لها، لأنها في كل مرة تتعرض لموضوع ما، ينتابها القلق بشأن الطريقة المناسبة التي يجب أن تطرحه بها، أو القلق بشأن الطريقة التي سوف يستجيب بها شريكها. ولكن خلال أحاديث الزهرة، تاح لها الفرصة لأن تقول ما تريد بكل حرية، ولن يزعجه هذا أو يشكل صدمة بالنسبة لها. وسيصبح من الأسهل لها أن تخاطي مشاعرها السلبية لتكشف مشاعرها الإيجابية التي طالما كانت بداخلها.

كما أن أحاديث الزهرة المنتظمة تجعل التواصل أسهل، حيث إنها تخلص المرأة من عبء لفت انتباه شريكها، وتخلص الرجل من عبء حل مشكلاتها. فأحاديث الزهرة على هذا النحو تحرر الشريكين من ثقل الضغط عليهم ليتمكن كل منهما من فهم الآخر.

الرجال والمشاعر

في هذه المرحلة، قد يتبدّل إلى الذهن تساؤل عما إذا كان الرجل أيضاً بحاجة إلى التحدث عن مشاعره. يجب على الرجل أن يشارك المرأة في مشاعرها، ولكن بوسعيه أن يفعل ذلك بعد العلاقة الحميمة، أو أثناء مشاهدة غروب الشمس، أو ظهور القمر، بمعنى أن مشاركة الرجل لمشاعره هي وسيلة للتواصل، ولكنها ليست أفضل الطرق بالنسبة إليه للتخلص من الضغوط.

مشاركة المشاعر ليست أفضل طريقة
للرجل للتخلص من الضغوط.

قد يجد الرجلفائدة في إدراك ومشاركة مشاعره، كأن يعالج مشكلات ماضيه، أو أن يساعدته ذلك على تخاطي وقت عصيب يعبر به. وهو يحصل على أفضل النتائج

الفصل التاسع

إذا فعل ذلك في دفتر يومياته، أو مع مدرب أو مستشار العلاقات، أو مع أي شخص عدا شريكه. حيث إن مساعدتها له تكمن في أن توفر له المساحة ليفعل ذلك، وأن تقدر ما يفعله.

عندما يهتم الرجل بمشاعر شريكه، يتسامي انتباهه العاطفي، بينما تميل المرأة إلى أن تصير أكثر أمومية عندما تخترط في مشاعر شريكها. كما أنها تصير أكثر إحساساً بالمسؤولية تجاهه، مما يضعف هذا الشريك، ويضيف إلى همومها ثقلًا شديداً.

وبدلاً من الاعتماد على المساندة العاطفية من المرأة، يكون أفضل للرجل أن يتعامل مع ضغوطه بمحاولة حل مشاكل شريكه، والتواجد من أجلها. وبذلك يكون الاندماج في أحاديث الزهرة مفيداً للمرأة بنفس قدر فائدته للرجل، خاصة عندما يمر الرجل بأوقات عصيبة. فالتركيز على مشكلاتها قد يكون مصدراً كبيراً لراحته. وعادة ما يكون ذلك سبب مشاهدة الرجال للأخبار، حيث إنه بالتركيز على مشكلات الآخرين، ينسى مشاكله بالتدريج.

وبدلاً من أن يضطر الرجل إلى التعامل مع مصادر الضغط والمشكلات في حياته، أو أن يشعر بالمسؤولية عنها، فإن تلك العملية تمكنه من القيام بشيء لمساعدة شريكه. وبالقيام بهذا الشيء البسيط - وهو الاستماع إلى شريكه - يتخلص الرجل من اضطراره إلى عمل الأشياء الأخرى لفترة من الوقت. فمساعدته لها بهذه الطريقة إنما في الحقيقة تساعد هو أيضاً بالمثل.

بقضاء وقت في الاستماع إلى المرأة،
يتخلص الرجل بشكل مؤقت من ضغوطه.

ومما يدعو إلى السخرية، أنه في حين يشعر الرجل بعدم الرغبة في تقديم المزيد لإرضاء شريكه، فإنه سيبدأ بالفعل في تقديم المزيد. فكلما كان فهم الرجل لما تشعر به المرأة أكثر عمقاً، كان ذلك محفزاً لطاقة أكبر لديه كي يكون أكثر حباً ورومانسية ومرحاً، بل وأكثر قدرة على أداء مهامه داخل المنزل.

كما أن اتباع إرشادات أحاديث الزهرة يجعل الاتصال بين الرجل والمرأة أكثر سهولة. وليس على الرجل أن يتفهم مشاعر المرأة، وأن يقدم لها حلولاً في

الحديث عن المشاعر في منطقة اللا صراع

نفس الوقت. ومن شأن إدراك ذلك أن يجعل الاستماع إلى المرأة أكثر سهولة. فعلى المريخ، يظهر الرجال اهتمامهم بالقيام بفعل ما، أو قول شيء ما، لحل المشكلة، بينما في حديث الزهرة، يكون الاستماع هو الشيء الوحيد الذي يتبع على الرجل فعله.

وتذكر أن قدرة المرأة على التعاطف والمشاركة ليست كقدرة الرجل، ذلك أن القطاع العاطفي في مخ المرأة هو ما يقرب من ضعف حجم نفس القطاع لدى الرجل. كما أن مركز الضغط في مخ الرجل، واللوزتين، ضعف حجمها لدى المرأة، وترتبط مباشرةً بمراكز الحركة لديه. كما أن طبيعة الرجل ذات الارتباط بالتيسوتيرون تسعى إلى حل المشكلة على الفور. ولكن بمجرد أن يتفهم الرجل أن مشكلة المرأة الكبرى والمثلثة في تحقيق الزيادة في معدلات الأوكسيتوسين لديها يمكن حلها بالاستماع إليها، فإنه عندئذ لا يتردد في القيام بذلك.

وبالتمرين، سوف يزداد حجم القطاع المخن الخاص بالتعاطف والمشاركة، مما يعد تقديرًا لمعجزة المخ، حيث إننا نفقده إذا لم نفقده، في حين أنها بتحدى المخ، وتكرار سلوك ما، نعمل على تجديد ونمو خلايا مخية جديدة وتشكيل مسارات عصبية جديدة. وعندما يختبر الرجل أحاديث الزهرة مع شريكه، فإنه ينمي بشكل تدريجي قدرته على التعاطف والتفهم. ومثل ذلك الرجل الجديد يبعث الأمل في المستقبل. وهو بذلك لا يصبح شبيهًا بالمرأة، وإنما هو الرجل الذي تعلم أن يستمع إلى المرأة بقلبه.

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

الفصل العاشر

البحث عن الحب في كل الأماكن الصحيحة

من أجل أن تجعل علاقتك ملائمة لك من الضغوط، عليك أن تخلى عن أي توقع أو أمل في أن شريكك سيكون كاملاً. فرغم أن الأمر لا يبدو رومانسيًا، إلا أن العكس هو الصحيح. فليس هناك أروع من أن تحب شخصاً لذاته، وبكل عيوبه. حيث إن تعلم كيف نشعر وكيف نعبر عن الحب الحقيقي يُعد السبب في وجودنا في هذه الحياة من بين عدة أسباب أخرى.

إن التخلص عن فكرة كون شريكك هو المصدر الأول للحب في حياتك هو أحد أسهل القرارات التي تتخذها. وأنت في هذه الحالة توحد علاقة سوف تعطيك ما تريده أو تحتاج، وبذلك تتقبل المساعدة التي توفرها لك تلك العلاقة. كما أن إدراك محدودية ما يستطيع أن يقدمه لك أى شخص هو مدخل واقعى وصحي لبناء كل الأزواج السعداء بشكل أو بالآخر.

الفصل العاشر

تعديل توقعاتنا لا يعني أن نقبل بما هو أقل.

عندما نلزم أنفسنا بقبول الحصول على الحب والمساندة التي نحتاج إليها في الحياة بدون أن نلقى بهذا الثقل على الشريك الرومانسي فحسب، فتحن بذلك نوجد سلسلة هرمونية من شأنها أن تستعيد الرومانسية مرة أخرى. فعندما تشعر بأنك لا تحصل على ما يكفيك من علاقتك، تمهل لحظة لتذكرة المبدأ، ١٠/٩٠، القائل بأن تحمل مسئولية عدادك الخاصة ومن ثم يتحسن شعورك، وحينها سيكون من السهل على شريكك أن يعطيك شعوراً أفضل.

هناك العديد من الأماكن التي يجد فيها كل من الرجل والمرأة احتياجاتهما من الحب الزائد والمساندة لرفع مستوى سعادتهما بنسبة ٩٠٪. كما أنك بتحمل مسئولية تفدية ذاتك بمصادر أخرى من الحب والمساندة، فإنك تريح شريكك من تحمل عبء ذلك الثقل الرهيب.

يإيجاد الحب والمساندة بشكل مستقل عن شركائنا،
فإننا نريحهم من تحمل عبء ذلك الثقل الرهيب.

تلك الطرق المختلفة للمساعدة تعد بمثابة فيتامينات الحب. فالحب الرومانسي الذي يوفره لنا شريكنا ما هو إلا أحد هذه الفيتامينات. وإذا كنا نعاني نقصاً في أحدها، فإن تناوله سيحدث فارقاً كبيراً في صحتنا ورفاهيتنا. أما لو كنا نعاني نقصاً من جميع الفيتامينات الأخرى، فإن هذا يعني كوننا في شدة الإعياء بحيث إننا لا نحقق أية فائدة مما يقدمه لنا شريكنا مهما كان عطاوه كبيراً. فبدلاً من شعورك بالحرمان في علاقتك، يمكنك أن تقدر ما تحصل عليه فحسب. هذا التغير في وجهة النظر يمكن أن يغير حياتك. فمثلاً، لو كان شريكك لا يحب الرقص، فعليك أن تكون ممتناً أن لديك من الأصدقاء من يحبون الرقص. فهذا أساس لأن يجعل حلمك حقيقة، لأنه كلما كان تركيزك على الحصول على ما تريد وما تحتاج، كان القدر الذي ستحصل عليه معادلاً لذلك التركيز. أما لو تابعت التركيز على ما يزعجك، فسيكون ذلك هو كل ما تزاء ومتاح على.

البحث عن الحب في كل الأماكن الصحيحة

وهناك توقع آخر غير صحي ينبع من رغبتك في أن يكون شريكك مثلك تماماً. فلو كان الأمر كذلك، فلن يكون بالعالم أى جديد. فال الأولويات والرغبات المشتركة تخلق الراحة، بيد أن المبالغة في الراحة تخلق عبئاً. فالاختلافات بين الرجل والمرأة غالباً ما توجد نوعاً من الانجداب والشفف. كما أنها بإدراك وتقدير اختلافاتنا نشعر بحاجتنا إلى خلق مسافة، حيث إن اختبار متعة اللقاء تتطلب الافتراق لبعض الوقت.

يتطلب اختبار متعة اللقاء الافتراق لبعض الوقت.

عندما تتوقع من شريكك أن يكون المصدر الأول لإرضائك، فإنك بذلك تستنزف مخزون طاقتكم وتزيد من قدر الضغوط في علاقتك. أما عندما تحمل مسؤولية حياتك، وأرضاً نفسك، فحينها فقط سوف تقلص تأثيرات الضغط على علاقاتك. ولا يعني هذا أن حياتك ستكون كاملة، ولكنه يعني بالتأكيد أنك سوف تكون مهياً على نحو أفضل لاستعادة الاتزان بين القصور في علاقتك والمن الكثيرة التي يقدمها لك شريكك وقدمها لك حياتك.

وفي هذا الفصل سوف نلقي الضوء على الكثير من مصادر الحب والمساندة التي من شأنها أن تخفف الضغوط عليك وتحمي حياتك.

كيف تفي باحتياجاتك؟

يتم ذلك بمعالجة نفسك بمحفزات الأوكسيتوسين. فبمجرد تمكنك من الوفاء بـ٩٠٪ من احتياجاتك فقد أوشكت على النجاح. والاستمرار في تحقيق ذلك يعد مصدراً للسعادة البالغة رغم شعورك بانهيار الأزمات عليك، وأنه لا سبيل لإيقاع أي إضافة في نسق حياتك المتخم. وباتباع أي من الاقتراحات الواردة في الصفحات التالية، سوف تلمس تأثيراً إيجابياً قد يكون ملهمًا لك لفعل المزيد. ومن ثم، لا بد أن تحاول تحقيق اتزان في حياتك. فعندما تخصص وقتاً خاصاً بك، للاعتماد بنفسك، سوف تتولد لديك القدرة على تحقيق المزيد ودحض التأثيرات المعاقة ل تلك الضغوط.

الفصل العاشر

هناك ثلاثة مناطق يمكنك من خلالها أن تجد العون للتخفيف من ضغوط حياتك:

- ♦ تعزيز حياتك الداخلية.
- ♦ إنشاء جماعات للمساندة.
- ♦ أن تحيا الحياة بشكل سليم.

إذا أخذت في الاعتبار الطرق المختلفة لإثراء حياتك فإن ذلك سوف يؤدي إلى أن تحيا في توافق عميق مما يضعف الضغط الذي تتعرض له.

إثراء حياتك الداخلية

إذا لم تتقبل ذاتك، وتتميأ أفضل ما بك، فستواجه صعوبة في بناء علاقة قوية ومستمرة مع الآخرين. وفي الصفحات التالية سوف نقدم طرقاً محددة لتعزيز حياة داخلية قوية ذات صلة بآخرين ممن هم أقل ضغوطاً وأضطراباً. حتى تجد مصادر للقوى الداخلية، انظر إلى:

- ♦ البحث عن الحب في كل الأماكن الصحيحة.
- ♦ نفسك.
- ♦ المساندة الروحية والمحفزة.
- ♦ أولوياتك.
- ♦ العلاج الفردي أو التدريب الحياتي.

انظر إلى نفسك:

حتى تتقبل حب الآخرين، لا بد أن تحب نفسك أولاً. فأن تعامل نفسك بكل حب واحترام وتعاطف هو أساس الشعور الجيد. فعندما لا يتولد داخلك شعور طيب حيال وجودك ورفاهيتك. فمن غير الواقعى أن تتوقع أن يساهم شريكك في تحسين

البحث عن الحب في كل الأماكن الصحيحة

شعورك حيال نفسك، حيث مساعدتها أو مساعدتها لن تكون أبداً كافية لأنك تحتاج إلى صورة ذاتية صحية لنفسك قبل أن تستطيع تقبل المساعدة المقدمة من شخص آخر.

في بداية أي علاقة، فإن مجرد تواجدك مع حبيبك الجديد يكسبك شعوراً جيداً لأنك ترى نفسك في عيون حبيبك. لكن بمجرد أن تتضاءل الحداة تدريجياً، سوف تحتاج إلى التركيز أكثر على حبك لذاتك.

من بين الطرق التي يمكنك من خلالها أن تحب نفسك، أن تقدم لنفسك ما سوف تفعله تجاه شخص تحبه. وطريقة أخرى تمثل في أن تعامل مع جسدك بعناية أكبر. كما أن تناول طعام لذيد وصحى يعد طريقة لحب الذات، كما هي الحال فيأخذ القسط الكافى من التمرين والنوم. كما أن عدم السماح للأخرين بسوء معاملتك أو الاستهانة بك سوف يجعلك تشعر شعوراً جيداً حيال نفسك. وعند التركيز على إيجاد طرق لتعحب نفسك، فإنك تفتح الباب للأخرين ليحبوك بالمثل.

البحث عن مساندة روحية محفزة:

تعتبر المساندة الروحية المحفزة من أهم الأمور في حياتنا، وتصبح أكثر أهمية عندما نرثح تحت ضغوط شديدة. فإذا لم تكن على علاقة بقوة أعلى، أو لم تكن تناضل بشكل ما للاتصال بقوة دافعة عظمى داخلك، فسوف يسيطر عليك توقيع غير معقول عن كمال شريكك وكمال ذاتك. كما أن التطلع غير الصحي للكمال هو عرض لعدم الاحتياج إلى الاتصال بشكل من أشكال القوى العظمى ولعدم رؤيتك لحياتك ضمن السياق الإجمالي المرسوم للأشياء. وفي بعض الحالات يمكن للعلاج أو حلقات بحث التطوير الشخصى أن تساعد في إيجاد هذا الاحتياج، حيث إن هذه الأنشطة سوف تساعدك على أن تكتشف وتؤمن بالقوى الدافعة الداخلية لديك.

انظر إلى أولوياتك:

إذا لم تبع أولويات واضحة لتعزيز ومساندة نفسك وأسرتك أولاً، فمن السهل أن تشعر بأن شريكك لا يعتبرك من الأولويات لديه. وعندما يصبح لزاماً عليك التركيز بشكل أكبر على ما هو مهم، والتخلص عن محاولة أن تكون كل شيء لكل

الفصل العاشر

شخص، وألا تسعى لتحقيق كل أهدافك غداً. لأنه فقط عندما يكون لديك أولويات صحيحة تكون مهباً لتلقي مساندة أكبر من خلال علاقتك. فلا بد من أن يجعل كل من الرجال والنساء تخفيف الضغط أولوية يومية.

انظر إلى العلاج الفردي أو التدريب الحياتي:

إذا كان لديك قضايا غير م حلولة من الطفولة، أو مشاكل عاطفية جسيمة، فمن الأهمية بمكان أن تعالج هذه القضية بمنأى عن شريكك. فليس فقط من شأن المعالجة الفردية أو الممارسة الحياتية أن تكون مفيدة ومساندة، بل وتكون متنفساً لرغبة شركائنا في لعب دور المعلم أو المرشد، أو أحد الوالدين، أو كلها مجتمعة في كيان واحد.

وبتلقى جلسات خاصة، سيكون لديك الفرصة للتنفيذ عن أفكارك ومشاعرك بالإضافة إلى استكشاف أهدافك واستراتيجياتك بدون القلق من أن تؤذى شخصاً ما، أو أن يؤخذ عليك ما قلته. فكثير من العلاقات قد دُمرت بسبب الافتقار إلى شخص ما يمكن التحدث إليه، وذلك إما بالكلام وعدم الإفصاح عما يداخل النفوس، أو إعلان الأفكار أو المشاعر السلبية التي يمكن أن تظهر على السطح في أكثر الأوقات حرجاً. وتذكر أن الأمر يحتاج إلى شخصين لخلق صدام، بينما شخص واحد فقط يكفي لحل الموقف. فعندما تقاوم، وتستاء، وترفض موقفاً، فإنك تعوق إمكانية الحل أو التغيير الإيجابي. وبطرق شتى .. فإن العالم ما هو إلا انعكاس لحالتنا المزاجية. فلو أنها تركنا أنفسنا للإحباط لفترة طويلة، فإننا نفقد الصلة بقدرتنا الداخلية على إحداث تغيير من خلال إلهام الآخرين بأننا الأفضل. وإذا لم نستطع تغيير الآخرين، فيمكننا على الأقل أن نستغل مواقف التحدى في إبراز الأفضل في أنفسنا. وعندما تكون أكثر وعيًا بكيفية الإسهام في مشكلة ما، يمكنك القيام بتعديلات طفيفة في سلوكك وتصرفاتك، من شأنها أن تشكل فارقاً كبيراً في علاقاتك بالمنزل والعمل.

إذا كنت بحاجة إلى التحدث، ولا تعرف إلى من تلجأ، يمكنك الحصول على المساعدة المطلوبة على الموقع www.marsvenus.com، حيث توفر التدريب من خلال الحاسوب أو الهاتف في أي وقت تشعر فيه بالحاجة إلى ذلك. ففي بعض

البحث عن الحب في كل الأماكن الصحيحة

الأحيان لا يرغب الشخص في الالتزام بخطة علاج منتظمة، بل يفضل ببساطة أن يتحدث إلى مدرس متخصص في العلاقات. ومن ثم، فإن متخصص العلاقات الخاص بالمربي والزهرة متاح في أي وقت تحتاج إليه، حيث يمكنك أن تحدد مواعيد منتظمة أو أن تحصل في أوقات الضفوط والارتباك.

بناء شبكة عمل للمساندة

تُعد العزلة عاملاً كبيراً في رفع درجة الضغط الذي يعانيه أي فرد. فالناس يعملون بعد كبير، ومن ثم ليس لديهم الوقت الكافي للاختلاط الاجتماعي. فتشتت العائلات في كل الأتجاه قد جعل من شبكة الأمان التي تمثلها العائلة الممتدة أمرًا ليس في متناول الكثيرين. فأشياء مثل الـ TiVo، DVD، والتسوق عبر الإنترنت قد أتاحت للناس البقاء في المنزل، مما قلل من تفاعلهم مع الآخرين. وأشياء مثل هواتف بلاك بيري وتريلوس والهواتف الخلوية قد تجعل الناس يشعرون كما لو كانوا على اتصال، بينما معظم تلك الاتصالات تكون رقمية فحسب. من ناحية أخرى، فإن صداقات الإنترنت ومواقع التفاعل قد توفر لك المساندة، بيد أنها توجد فقط عبر الشبكة. إلا أننا نحتاج كذلك إلى التفاعل الشخصي.

والحقيقة أن فعل ذلك بمفردك لا يقلل من الضغوط. وبينما هذا الأمر أصعب على المرأة منه على الرجل، إلا أن الرجل لم يزد بحاجة إلى التفاعل الشخصي والمساندة. فالعزلة عن العالم من شأنها أن تضع قدرًا هائلاً من الضغوط على شريكك. فحاجتك إلى تحقيق الاتزان باعتمادك على شريكك كمصدر للتواصل الإنساني، متخذًا علاقتك بالآخرين سبيلاً لذلك، إنما يتطلب أن تتظر إلى:

- ◆ أفراد العائلة
- ◆ الأصدقاء
- ◆ العمل وزملاء العمل
- ◆ الناصحين المخلصين
- ◆ جماعات المساندة
- ◆ الأزواج الآخرين

الفصل العاشر

انظر إلى أفراد العائلة:

أحد أكبر مصادر الضغط اليومي. بالأخص لدى السيدات. هو التفكك الأسري. فما من شك أن للسرة أهميتها بالنسبة للرجل، إلا أنها أكثر أهمية بالنسبة للمرأة. فالبقاء على اتصال، وقضاء وقت مع العائلة، إنما يثير روح المرأة. وإذا تجاهلت المرأة تلك الحاجة، فعليها أن تتوقع من شريكها أن يقوم بذلك الدور، مما يسقطه في تلك الفجوة. فكلا الوالدين يقدم لك مساندة من نوع خاص من شأنها أن تبقيك منجذباً إلى ماضيك وتاريخك. هذه المساندة تخلق إحساساً بالانتماء والأمان. وبدون هذا يمكن أن تجد نفسك تنظر إلى شريكك كمصدر للمساندة الأبوية، وقد تجد نفسك تصرف كما لو كنت أحد والدى شريكك. ورغم أن النظر إلى شريكك كبديل أبوى قد يكون محفزاً في البداية، إلا أن اعتبار شريكك أحد الوالدين سوف يقضى في النهاية على الرومانسية والعاطفة.

إذا كنت تبحث عن المساندة الأبوية ولا تستطيع الحصول عليها من والديك لأى سبب كان، فعليك أن تجد معالجاً نفسياً، حيث المعالج النفسي أو مدرب العلاقات هو الطريقة المثلثة لتبني احتياجاتك وتعويض ما فقدته في طفولتك.

انظر إلى صداقاتك:

عندما لا تجد وقتاً لخلق وإنشاء صداقات، فإنك تتوقع من شريكك أن يسد تلك الهوة، فالاحتياج إلى الصداقة يجب أن يُلبى والا فسوف تلقى بهذا الثقل على كاهل شريكك. فالنساء يتوقعن من شركائهن أن يكونوا ثرثارين كصديقائهن، بينما يتوقع الرجال من شركائهم أن يكن في مثل انقياد أصدقائهم الذكور، أو تسهل السيطرة عليهم بالمثل. كثير من الأزواج الذين نفذ شففهم ببعضهم يشعرون كما لو كان آباءهم هم أفضل أصدقائهم. وكان يجدر بهم أن يجدوا صديقاً مفضلاً خارج هذه العلاقة. فبالإمكان أن نظل أفضل الأصدقاء، إلا أن بعد الصحبى قد يطلق شرارة الانجذاب ويقوى المشاعر.

البحث عن الحب في كل الأماكن الصحيحة

انظر إلى عملك وزملائك بالعمل:

لو أنك شخص محظوظ، فإن ما تفعله لكسب رزقك سيكون مصدراً لشففك. وإذا لم يكن عملك مرضياً كما ترجو، فإنك على الأقل تملك مصدراً للتواصل ممثلاً في زملائك، وعملاً في مجالك. وكل من يعمل في مجالك. ومن ثم، عليك الاتصال بمنظمة احترافية أو فرق عمل مكتبي مما يمكنك من الإسهام في أحداث التسارع الرأسمالي، وتوسيع أساس المساندة لديك. وإذا لم تكن تعمل في عمل خارجي، فهناك الكثير مما يمكنك القيام به لمشاركة مجتمعك وفي الأعمال الخيرية المختلفة. وبذلك تتعاون مع آخرين لتحقيق أهداف عامة، كمساعدة الأقل ثراء، مما يعد محفزاً لرفع معدل الأوكسيتوسين والتستوستيرون.

عندما لا يتوافر لديك عمل ذو معنى في حياتك، فإنك تتوقع من شريكك أن يضفي على حياتك ذلك المعنى، في حين أن الشريك الرومانسي لا يمكنه أبداً أن يكون بديلاً لاحتياجك ليحدث فارقاً في حياتك. ومن الأهمية بمكان أن تشعر بأنك تسهم بشكل أو بآخر في رفاهية الآخرين. ومثل تلك النشاطات سوف يجعلك تشعر بالاحتواء، وتبني بداخلك إحساسك بقيمة الذات. فعدم اختيارك بانتظام لكونك قيئماً خارج منزلك وأسرتك يجعلك شديد الاعتماد على شريكك في أن تحظى بذلك الشعور الجيد. ومؤخراً بدأ يتولد لدى المرأة شعور بعدم أهميتها لدى شريكها، فيما أصبح الرجال مزاجيين.

انظر إلى ناصح مخلص:

عليك البحث عن شخص أكبر سناً ليكون موضع ثقتك، واحترامك، ومصدراً للنصيحة، على أن يكون ناصحك المخلص قد اختبر الكثير، سواء كان من خلال الاحتكاك المهني أو الاجتماعي كى تتمكن من الاستفادة من خبراته أو خبراتها. كما يجب أن يكون ناصحك المخلص قادرًا على إعطائك نصيحة عملية اكتسبها بمشقة، بالإضافة إلى منظور هادئ لتقديرات حياتك. وبدون ذلك الناصح في الحياة، فإننا ننزع إلى أن نكون أكثر قسوة على أنفسنا لعدم الإللام بجميع الإجابات، أو ينتابنا الشعور بالأسف لافتقار شركائنا إلى الحكمة المطلوبة.

الفصل العاشر

ابحث عن نمط ما من جماعات المساندة:

يجب أن تكون جماعة المساندة ذات أعضاء من نفس الجنس، حيث إنها تُعد من أقوى العوامل التي تحفز كثيراً من الهرمونات في حياتنا. فعلى سبيل المثال، لجماعات المساندة النسائية تأثير إيجابي هائل على مستويات الأوكسيتوسين لدى المرأة، وذلك من خلال الرعاية والمصداقية كسبيل لتخفيض الضغط. فمجرد تواجد النساء مما يرفع مستوى الأوكسيتوسين لديهن، ومن ثم فإن تحديد ساعتين كل أسبوع لمشاركة صديقاتك في أحدائق اليومية يمكنه أن يكون فارقاً كبيراً في حياتك. وقد يتحقق ذلك من خلال تكوين جماعة للقراءة أو لعبة البريدج أسبوعياً، أو الذهاب إلى جلسات اللياقة البدنية، وتناول القهوة بعدها.

تعتبر تلك التفاعلات ذات أهمية قصوى في إعادة تعبئتك طاقتكم. فنساء اليوم يفتقرن إلى وجود الهرمونات المحفزة التي تتوافر فقط عندما تشارك المرأة، أو تواصل، أو تواسي، أو تتعاون في مسابقة غير مرتبطة بالعمل، حيث إن مجرد التحدث عمّا يجري بحياتك بدون العزم على إصلاح أي فرد، أو حل أي شيء ينتهي بأن يكون أحد أكثر الأشياء عملية التي يمكنك القيام بها أنت وصديقاتك. فمجرد التطلع إلى لقائك بهن يؤمنن بمستويات أعلى من الأوكسيتوسين لديك. وغالباً ما يعطى عالم العمل للرجال هذا النوع من المساندة. فتلك الجماعات توفر للرجل الفرصة للتعبير عما يدور في حياته بتلقائية. فعلى سبيل المثال، الخروج للسينما مع الأصدقاء، أو الاشتراك في فريق رياضي، أو حتى مجرد الذهاب إلى حدث رياضي مع الأصدقاء يمكن أن يكون محفزاً للتستوستيرون.

حيث إن التواجد مع امرأة، أو مع شريكته لفترة طويلة، يمكن بالفعل أن يخفيض من معدل التستوستيرون لدى الرجل. ويرجع ذلك إلى شعوره بالإرهاق في وجودها، أو كما لو كان يجد صعوبة في التنفس وهي في الجوار. وليس هذا خطأ المرأة، وإنما يحدث ببساطة لأنه لا يقضى وقتاً كافياً مع أصدقائه الذكور.

ويصبح هذا مهماً بشكل استثنائي عندما يعمل الرجل في بيئة يغلب عليها الطابع الأنثوي، كالموضة، أو النشر، أو المدارس والمستشفيات. فقد يصاب الرجل بالإرهاق لكونه محاطاً بالنساء إذا لم يجد نفسه من خلال التسخّع مع مريخيين آخرين لبعض الوقت.

البحث عن الحب في كل الأماكن الصحيحة

النظر إلى أزواج آخرين:

يُعد قضاء الوقت كزوجين مع أزواج آخرين دافعاً كبيراً لتحسين علاقتك، ويتسم بعدة فوائد، حيث يسمح لك برأي شريكك بعيون الآخرين، مما يدعم الإحساس بالتجدد. وعندما تقضي وقتاً مع أزواج آخرين، فإنه يتمنى لك سرد قصصك القديمة، ومناقشة ما يجري في حياتك، وهو ما لم تكن ستفعله بطبيعة الحال لعلم شريكك بكل تلك القصص وبحياتك. وبما أن أصدقاءك لم يعرفوا بعد بكل تلك القصص، ولا بالمستجدات في حياتك، فإن شعوراً بالتجدد سينشأ لدى الجميع. إن أموراً مثل الحديث عن الأحداث الجارية، أو الأفلام، أو الفنون، مع أزواج آخرين سوف يوسع منظورك واهتماماتك. كما أن سماعك لشريكك وهو يعبر عن آرائه لآخرين يساعدك على تقدير وجهة نظره بشكل أكبر.

إن التحدث مع نفس الشخص على مر السنوات يؤدي إلى اعتماد استجابات متوقعة، بينما الحوار مع الآخرين سوف يستدعي آراء وأفكاراً جديدة لديك. ورغم توجيه الحديث إلى ثانية آخر، فإن وجهات النظر الجديدة التي تحاول التعبير عنها سوف تظهر جلية لشريكك كذلك.

استمتع بك بالحياة

بمجرد أن توسيع قاعدة اتصالاتك كي تعيد شحن طاقتك، متقادماً الاعتماد على شريكك، سيكون بإمكانك النظر إلى أسلوب حياتك. وكلما كان بحياتك ما يسحرك ويجذبك، زاد استمتع بك بها. وكلما أشبعتك حاجاتك بأشياء من شأنها أن تشرى عقلك وقلبك، تولد لديك المزيد من الطاقة والإثارة في حياتك. وبذلك، لن يجد الضغط سبلاً لتشويه مظهرك أو الحط من معنوياتك. وإذا أردت أن تعيش حياة سعيدة، لا يفسدها التوتر والضغط، فانظر إلى:

- ♦ الطعام الذي تناوله، وممارسة التمرينات، وأخذ قسطك من النوم
- ♦ جدول أعمالك
- ♦ الراحة، والاستجمام، والهوايات، والعطلات

الفصل العاشر

- ♦ المناسبات الاجتماعية الخاصة
- ♦ متابعة التعليم
- ♦ المساعدة غير المشروطة للأطفال والمعدمين، أو الحيوانات الأليفة
- ♦ الكتب، والأفلام، والمسرح، والفن، والتلفاز
- ♦ المساعدة الخارجية

انظر إلى ما تأكل، وكيف تمارس الرياضة، ومقدار ما تناول من النوم:

بدون نظام غذائي صحي، أو خطة للتغذية، يتعرض الكثير من الناس إلى درجات مختلفة من التأرجح المزاجي، والقلق، والإحباط. فبادراك نوعية الأطعمة التي يمكن تناولها لتحقيق الصحة المثالية يمكن أن يشكل فارقاً هائلاً في كيفية تعاملك مع الضغوط. بمجرد استبعاد أطعمة معينة، يمكنك تقليل حجم التعب والضغط خلال أيام قليلة، بالإضافة إلى وجود معادن مخية معينة من شأنها تحفيز المواد الكيميائية المخية المفيدة؛ مثل الدوبامين والسيروتونين اللذين يمنحكان الشعور الجيد. وفي كتابي الأخير *The Mars and Venus Diet and Exercise Solution*، أتعرض إلى تفاصيل برنامج يكفل الوضع الصحي الأمثل للرجال والنساء.

إن تناول الطعام بشكل صحي، وتحصيص وقت للرياضة كل أسبوع سوف يؤدي إلى تغيير جوهري في تقييمك لذاتك، وتحقيقك لرفاهيتك. فقدر معتدل من الرياضة لبعض ساعات أسبوعياً يمكن أن يساعدك على تحسين شعورك بذاتك. وبالإضافة إلى إحداث شعور أفضل بالذات، فإن ممارسة الرياضة كأول شيء في الصباح يساعد على النوم بشكل أفضل ليلاً. ونحن نعرف كم يكون شعورنا أفضل بعد ليلة نوم هائلة.

ولهؤلاء الذين يحتاجون إلى المزيد من المساعدة الرياضية، فلدي DVD لنفسي *Amar* فيه نظام تدريب خاص بالمريخ والزهرة، يمكنك أن تعرف من خلاله المزيد عن النظام الغذائي، حيث ذلك البرنامج الرياضي المصمم خصيصاً على www.marsvenus.com يعتبر أولى برامج التغيير الشامل للعلاقات. ولكل تتمكن من استعادة المعدل الهرموني الأمثل، وتخالص من الضغوط

البحث عن الحب في كل الأماكن الصحيحة

اليومية، فأنت بحاجة إلى الحصول على ثمانى ساعات من النوم ليلاً على أقل تقدير، فـأولئك هم الذين يعيشون أطول وينعمون بصحة أفضل.

ومع التعرض المتزايد للتسمم الكيميائى فى الهواء، والماء، وموارد الطعام، والبيئة من حولنا، فتحن بحاجة إلى إعطاء أجسادنا فرصة لتنقية نفسها على المستوى الخلوي. وعندما يتم التخلص من السموم بنجاح، ستتمكن خلاياك من استقبال المزيد من المواد المغذية والأكسجين. من شأن ذلك أن يزودك بالطاقة ونسبة أكسجين أعلى في الخلايا، مما يقي من العديد من الأمراض المحتمل الإصابة بها.

تعد التنقية من أقدم طرق العلاج في التاريخ، حيث تتضمن كل ثقافة أو ديانة بعض أنواع عمليات التنقية أو الصوم التي يتم اتباعها على فترات. وتزايد الحاجة إلى التنقية في وقتنا هذا بسبب تعرضنا للكثير من السموم.

تزداد الحاجة إلى التنقية في وقتنا هذا
 بسبب تعرضنا للكثير من السموم.

عندما تهتم باحتياجاتك الجسدية، وتعتني بنفسك بأسلوب تموي، فإنك تبدأ تلقائياً في الإحساس بشعور أكثر إيجابية تجاه نفسك وحياتك؛ لأنك قد حصلت على الكثير من الحب والطاقة، وعلى استعداد للمشاركة بهما. إذا أردت أن تعرف أكثر عن تخفيف الضفوط والتنقية الخلوية، انتقل إلى الملحق (أ) «تخفيف الضفوط من خلال التنقية الخلوية».

انظر إلى جدول أعمالك:

عندما لا تحظى بوقت لنفسك فغالباً ما تشعر بأن شريكك لا يخصص وقتاً كافياً لك. فإذا لم تكن متواجداً لنفسك في المقام الأول، فلا تتوقع من أحد أن يتواجد من أجلك. ولذلك، يتعتمد على الأزواج كثيراً الانشغال أن يجلسوا معاً مستعينين بتقويم لإدراج وقت مخصص لهما معاً في جدول أعمالهما.

وعندما تخصص وقتاً محدداً في التقويم، فإن ذلك يعطي المرأة شعوراً بأنها

الفصل العاشر

ليست وحدها، بل ويعطيها شيئاً ما تطلع لحدوثه. وبالنسبة للرجل، فإن تحديد موعد يكون ذا أهمية قصوى، وإن أنه سوف يتخلى بسهولة عن استقطاع وقت للاستمتاع بعلاقته، وسوف ينغمى فى حل مشاكل إعالة أسرته ومن ثم ينسى فضاء وقت كافٍ معهم. فهو لا يدرك كم يمر الوقت سريعاً، وكم من الضروري أن يتواجد.

انظر إلى الراحة، والاستجمام، والهوايات، والعلات:

عندما لا تخصص وقتاً للاسترخاء والاستجمام، فإنه من الممكن أن تتوقع بشكل غير عادل أن يتحمل شريك مسؤولية الترفيه عنك وجعل حياتك أكثر مرحًا. فعندما تصبح الحياة سطحية ومملة، فإنك تلقى باللوم على شريك بدلاً من أن تستخلص وقتاً مرحًا لنفسك؛ سواء بممارسة الصيد، أو ركوب الدراجة، أو لعب الورق، أو تربية النحل. فالرجال نموذجيًا يحتاجون إلى نوع من الهواية المنتظمة حتى تساعدهم على الابتعاد بعقولهم عن العمل، فيما تحتاج النساء إلى إجازات قصيرة منتظمة، أو الابتعاد هرباً من كل شيء يذكرهن بما يتوجب عليهم فعله. فعلى سبيل المثال، تناول الطعام بالخارج أمر يساعد المرأة، حيث لا تشعر بالضغط الذي يتطلبه إعداد قائمة الطعام، والطهو، وما يتبعه من تنظيف. ورغم أن تلك الواجبات يمكن أن تكون مصدراً لإرضائهما، فإن ذلك لا ينفي احتياجها إلى فترة من الراحة.

انظر إلى المناسبات الاجتماعية الخاصة:

إن المناسبات . مثل اللقاءات العائلية، وأعياد الميلاد، وحفلات الزفاف، والحفلات السنوية، والطقوس الروحية والدينية، والاحتفالات مثل الاستعراضات، والمعارض، وحفلات الرقص، والحفلات الموسيقية الشعبية . إنما تشبع حاجتنا إلى الإحساس بالتميز، وتتيح لنا أن نشارك الآخرين في مشاعرنا الجيدة. وبدون ممارسة تلك الخبرات على أساس منتظمة فإنك سوف تلقى على كاهل شريك بمسؤولية أن يجعلك تشعر بأنك متميز، ولا يمكن أن تتوقع أن تفعل الرومانسية كل شيء.

البحث عن الحب في كل الأماكن الصحيحة

انظر لمتابعة تعليمك:

تعتبر متابعة التعليم مصدرًا كبيرًا للتعدد، حيث إن تعلم أشياء جديدة ليس فقط ينمي إنتاج الهرمون المسؤول عن خفض التوتر، بل إنه في الواقع يحفز نمو خلايا المخ، والروابط العصبية.

فتلقي الدروس في كلية مجتمع محلى أو مجتمع روحاني، أو حضور منتدى للتطور الشخصي، من شأنه رفع مستويات الطاقات لدينا.

بالإضافة إلى تحقيق التجديد بواسطة تعلم أشياء جديدة، يمكن كذلك أن يكون ذا فائدة لديك في تطوير مهارات جديدة. فتلقي دروس لتعلم مهارات جديدة يضفي على حياتك مزيدًا من الجاذبية. وهذا مثال على ذلك: تلقي دروس في الطهو، والرقص، والكاراتيه، وكتابة الشعر أو المذكرات، أو الرسم والتلوين. فعندما تدرس شيئاً جديداً، فإنك تحظى بوعي المبتدئين، مما يضعفك في حالة إيجابية. فمن بين أسباب تمتع الأطفال الصغار بقدر كبير من الحب والطاقة والحيوية هو حداثة كل الأشياء بالنسبة لهم. وعندما تلقي دروساً وتتعلم من الآخرين ممن كرسوا أنفسهم لدراسة موضوع ما، فإن عالمًا جديداً كاملاً يفتح أمامك. هذه الحالة العقلية الأكثر حساسية تزيد من وعيك نحو تقدير عجائب الحياة، وتقدير شريكك على نحو أفضل. مما يحدث هو أنك تنظر إلى شريكك بعين مختلفة، وترى فيه طبائع أكثر إثارة لإعجابك تماماً كما حدث في مبدأ العلاقة.

انظر إلى المساعدة غير المشروطة للأطفال، والمعدمين، أو الحيوانات الأليفة:

يحدونا جميعاً احتياج إلى تقديم وتلقي المساعدة والحب على نحو غير مشروط. فعندما تعطى بدون قيد، فمن شأن ذلك تعزيز الثراء الداخلي لديك. وفعل ذلك يذكرك بأن لك مكاناً في هذا العالم، وأنك تشكل فارقاً. فإن الهدف من وجودنا في النهاية هو أن نخدم بعضنا البعض في الحب والعدل. تلك هي الحقيقة التي غالباً ما تخفي وتنسى إثر ضغوط العالم الحقيقي. ويكمّن التحدي في الحياة في أن تتذكر هذه الرؤية البريئة لها، وتحاول دمجها في أسلوب حياتك للوصول بقدراتك إلى أفضل مستوى.

ويصبح العطاء غير المشروط أكثر ملاءمة عندما يكون موجهاً لهؤلاء الذين في

الفصل العاشر

غاية الاحتياج لنا، بينما لا يملكون في المقابل سوى الحب. ويتحقق ذلك من خلال الاهتمام بالأطفال، والحيوانات الأليفة، والقراء، وغير القادرين. وسيتاح لك من خلال هذه التجربة مساعدة هؤلاء الذين يقدرون ما تقدمه، واختبار سعادة العطاء بدون قيود.

من بين أسباب جمال العلاقة في بدايتها، هو أنك تعطى بسخاء، ويملا إرادتك، وذلك افتراضًا منك أن كل ذلك سوف يعود إليك. وعندما لا تتلقى ما توقعه في المقابل، فإنك تبدأ في التراجع أو الاستياء من شريك لقلة عطائه. وفي تلك الأوقات، يكون المصدر الحقيقي لشعورك بالألم هو أنك توقيت عن العطاء غير المشروط.

المنا الأعظم هو عندما نتوقف باختيارنا
عن تقديم العطاء من أنفسنا.

إن العطاء الاختياري لهؤلاء الذين لا يستطيعون العطاء في المقابل يساهم في أن تذكر نفسك بمحنة العطاء غير المشروط. وذلك يعيدك إلى الإحساس بالإشباع، ويأنك ذاتية أكثر رغبة في أن تدع قلبك يفيض حبًا على علاقتك وحياتك.

انظر إلى الكتب، والأفلام، والمسرح، والفن، والتلفاز:

تعد القراءة مصدرًا كبيرًا للتجدد والتحفيز، وكذلك الأمر مع مشاهدة الأفلام والتلفاز، أو الذهاب إلى المسرح. وبقضاءك هذا الوقت، فإنك تحصل على احتياجك من التشويق والمتعة، بالإضافة إلى تحركك من أن تتوقع من شريكك أن يرافقك.

كما أن فيلماً حركياً أو فيلماً عن مغامرة يمكن أن يحفز إنتاج التستوستيرون لدى الرجل مثلما يفعل الفيلم الرومانسي أو الكوميدي الأعاجيب في رفع إثارة المرأة. ويعتبر الانسجام مع كتاب جيد مخضعاً عظيماً للضغط، حيث يجعلك تتعرض في عالم آخر، أو يقدم لك أفكاراً جديدة. كما أن النظر إلى الفن أو الموسيقى، أو عروض الرقص، من شأنه أن يرفع معنوياتك من خلال تذكريك بما يمكنك تحقيقه.

البحث عن الحب في كل الأماكن الصحيحة

كما أن سمعاك لحكايات الآخرين سوف يزيد من إدراكك لذاتك، ولقصة حياتك، مما يحررك من جعل شريك الرومانسي محوراً لحياتك من خلال إقصائك مصادر الحب والمساندة الأخرى. وفي هذا السياق، فإن الترفيه يسمح لك بالبحث عن الحب في كل الأماكن الصحيحة.

انظر إلى المساعدة الخارجية لتخفيف الضغط:

في وجود الكثير مما يعجب فعله في مقابل القليل من الوقت، يصبح من غير المعقول أن يتوقع كل من الزوجين من الآخر أن يحافظ على العلاقة كما فعل والداه بدون المزيد من العنون. حيث إن وجود التزامات تفوق طاقاتها، وما لدينا من الوقت، إنما يخلق ضغطاً زائداً لكل من الرجل والمرأة. وليس من المفترض أن يتوقع الرجل من المرأة أن تفعل كل شيء. وإذا لم تكن لديه الطاقة في نهاية اليوم لسد الهوة بينهما، فعلى الثنائي أن يسعى للحصول على المساعدة. فبدونها سوف يعاني كلاهما من الضغوط بما لا يسمح لهما بالشعور على نحو جيد.

ويؤخذ في الاعتبار أنه عندما تتولى النساء كل شئون الطهو والتنظيف، فهن لا يذهبن إلى العمل كل يوم. ومثلكما يحتاج الرجل إلى فترة من الراحة في نهاية يومه، فإن المرأة تحتاج إلى المثل. وقد يكون لاستئجار مساعدة أثر كبير عندما يكون الثنائي كثيري الانشغال، أو أن حجم الأعمال لديهما يفوق قدراتهما.

اليوم، مع الإيقاع السريع للحياة، فإن السيدات اللواتي هن ربات منازل يتعجن إلى المساعدة بنفس القدر. فغالباً ما تُهدّر عدة ساعات يومياً في أخذ الأطفال إلى الأنشطة المختلفة. فحياة الأطفال المزدحمة بالأنشطة هي حقيقة اليوم. وتستهلك النساء عدداً مذهلاً من الساعات في نقل أطفالهن من حدث إلى آخر، ومن ثم يصبح من حق هؤلاء النساء أن يحصلن على المساعدة التي تؤمن لهن بعض الوقت لأنفسهن.

لو كان على المرأة أن تقضي عدداً كبيراً من الساعات خارج المنزل لكسب العيش، فإنه من اللازم أن يُخصص قسط كبير من دخلهن لاستئجار عامل تنظيف أو خادمة لتنظيف الملابس. كما أنه لو كان عمل المرأة الأول هو إدارة أعمال المنزل، فهي على الأرجح بحاجة إلى المساعدة رغم ذلك. وبدون تلك المساعدة، فإن شعوراً

الفصل العاشر

بالقهر ينتاب المرأة، مما يمارس ضفطاً غير صحي عليها، ومن ثم تمارس هي ضفطاً من نفس النوع على شريكها كي يقوم بمساعدتها. وفي حالة ما إذا كان هذا الشريك مرهقاً بالفعل بعد يومه المضنى بالعمل، فإن توقعها عطاء أكثر مما يستطيع قد يفجر أزمة بينهما.

وإن لم يكن بمقدورك تحمل تكلفة توظيف من يتولى أعمال التنظيف الأسبوعية الشاقة، فإن عليك تقسيم الأعمال الروتينية بشكل منظم يخفف من الضغط والتوتر بشأن من يقوم بعمل ماذا ومتى.

لديك دائمًا ما تحتاج إليه، ولطامًا فعلت

يُعد البحث عن الحب في كل الأماكن الصحيحة إحدى أفضل الاستراتيجيات التي أعرفها لمساعدة الأزواج في تحقيق أحلامهم. فليس هناك ما هو أكثر روعة من الشعور بقدرتك على العطاء بدلًا من أن تشعر بالخواء الداخلي. إلا أن ثمة تحذيرًا يصحب هذه الاستراتيجية.

فرغم حصولك على الحب والمساندة من أصدقائك، فمن المحتمل أن توجه صداقتك ضد نفسك وضد علاقتك إذا لم تبع السلوك السليم. فإنك مثل تلك المواقف توجه المساندة التي تتلقاها من صديقك ضد شريكك. فيما يلى بعض الأمثلة على سوء استخدام المساندة المستمدّة من العلاقات الخارجية، وأثرها في زيادة الضغط على شريكك.

- يقبلني صديقي كما أنا، فلماذا لا تفعل أنت؟
- كل من بالعمل يعتقدون أنتي ذكي، إلا أنك تختلف معى باستمرار.
- لقد كان معرضًا رائعًا، وتمنيت أن تكون معى لستمع به.
- كل من فى جماعتي المساندة يفهمنى، فلماذا لا تستطيع أنت؟
- أنا أستمتع برعاية الحديقة كثيراً، وأتمنى أن تحب ذلك بقدر ما أفعل.
- أنا أعرف أنك لا تحبين أفلام الحركة، ولكن زوجة بيل تذهب معه لمشاهدتها.
- زوج كارول طباخ جيد،أتمنى أن تساعدنى في أعمال المطبخ.

البحث عن الحب في كل الأماكن الصحيحة

- يُعد سوق المزرعة تجربة اجتماعية رائعة، ولكن لا أرغب في الذهاب وحدي، فهل بمقدورك المشاركة فيه؟
- لقد قضيت وقتاً ممتعاً في دروس الرقص، ولكن لا أعرف لماذا أتكبد عناء التعليم في حين أنك تكتفى بالجلوس أمام التلفاز.
- يا له من منظر رائع لفروب الشمس، إلا أنك حتى لم تلاحظه لأنك مشغول بمحاجاتك الهادفة.
- انظر إلى هذا الثنائي المتحاب .. مازلت أتذكر عندما كنت حبيباً معـي بهذا الشكل.

كل من هذه الملاحظات تبرز ما تفتقده في شريكك متجاهلاً المساعدة التي تحصل عليها بالفعل. وبدلًا من أن تشعر بالعرفان لما تحصل عليه في حياتك، فإنك تستخدمه لإبراز ما تعتقد أنك تفتقر إليه. وبدلًا من أن تجلب معك المزيد لشريكك عند عودتك إلى المنزل، فإنك تجلب الأقل. وفي بعض الحالات، كلما زاد ما تحصل عليه من العالم، زاد استياؤك من أن شريكك لا يوفر لك القدر نفسه من المساعدة.

من المؤلم أن تشعر بأنك لا تحصل على ما تستحق. لكن على نفس القدر من السوء أن تعامل على أنك مدین بما هو أكثر. فلا أحد يرغب في الشعور بالدين، حيث إن الشعور بالإلزام قد يفسد علاقة الصداقة، ويقتل الرومانسية.

الشعور بالإلزام قد يفسد علاقة الصداقة،
ويقتل الرومانسية.

كلنا نستحق أكثر مما نحصل عليه؛ تلك هي الحياة. فعليك أن تفتح قلبك لإدراك أين يمكن أن تجد المساعدة التي تحتاج إليها. فالحياة عملية اكتشاف أنك تملك كل ما تحتاج .. ولطالما فعلت. في تلك اللحظة، يصبح لديك ما تحتاج إليه للتحرك نحو الحصول على ما هو أكثر مما تستحق. فأنت تقيد نفسك كثيراً إذا توقيت أن يقوم شريكك بالعمل كله.

الفصل العاشر

الحياة عملية اكتشاف أن لديك
كل ما تحتاج .. ولطالما فعلت.

إن سعادتك في الحياة والحب أمر منوط بما تختار للتركيز عليه، ومن ثم
لابدأه.

الخاتمة

خلق حب يدوم للأبد

لخلق حب يدوم مدى الحياة، وكذلك الشفف والجاذبية، لا بد لنا من التعامل مع الضفوط أولاً. فالرومانسية أمر يصعب تحقيقه إذا كنت متوتراً أو متعيناً أو مقهوراً. فبدلاً من التركيز على خلق الرومانسية، فلا بد لك أولاً من تخفيف الضفوط في حياتك.

تتوق النساء اليوم إلى الرومانسية، حيث تعد أقوى منتج لهرمون الأوكسيتوسين. وفي جميع أنحاء العالم، كلما حققت المرأة استقلالاً مادياً، ازدادت احتياجاتها من الرومانسية على نحو متساوٍ. فالمراة الناجحة تعطي الرومانسية حق قدرها، والأوكسيتوسين الناتج عن الرومانسية هو بالنسبة لها ترياق قوى ضد ضفوط العمل، خاصة في عالم أعمال، يتم توجيهه بواسطة التيستوستيرون.

حتى أكثر النساء اكتفاء ب نفسها اليوم سوف تقر باحتياجها إلى تجربة حب الرجل الرومانسي. فأشياء مثل المجاملات والعاطفة والانتباه، والانحناءات،

الخاتمة

والزهور، واللقاءات، والهدايا، والمفاجآت، أو العشاء على ضوء الشموع، أو الأوقات الحميمية، كلها تعد ذات أهمية على الدوام، إن لم تكن على رأس قائمة الأولويات. وكمارأيت، يمكن للرجل أن يحرز نقاطاً عالية مع المرأة إذا تعلم أن يقوم بالأشياء الصغيرة التي تقول (أحبك)، بالإضافة إلى خلق مساء رومانسي من حين إلى آخر. تلك المساعدة سوف ترفع من مستويات الأوكسيتوسين لدى المرأة وتحتفظ من الضفوط عليها.

وبدلاً من أن تتوقع المرأة من الرجل أن يفكّر بالرومانسية، فعليها أن تذكر أنه من المريح وأنه ينزع إلى التفكير بلغة المشروعات ذات البداية والنهاية المحددة. وبمجرد أن ينجح في أن يكون رومانسيًا، يعتقد الرجل أنه قد أدى مهمته. وللتتأكد من أن شريكك سوف يستمر في إثبات احتياجاتك الرومانسية، فليس من المفترض أن تتوقعى منه أن يتذكر ذلك من تلقاء نفسه. بالطبع يكون الأمر أكثر رومانسية عندما يفعل ذلك، ولكن إن لم يحدث، فالامر منوط بك في أن تتعشى ذاكرته.

من بين أكبر العقبات التي تواجه استمرار الرومانسية، هي احتياج النساء إلى العديد من الأشياء، كالآمنيات والاحتياجات، وإن لم يعبرن عنها. في حين أن الرجال بحاجة إلى أن يسمعوا طلبات واضحة، وودودة، وقصيرة. وفي البداية لا يحتاج الرجل إلى سماع احتياجات وطلبات شريكه، حيث إن هدفه ينحصر في أن تعرف هي أنه موجود لأجلها، وهويفكر بشكل مستمر في طرق لتوصيل هذه الرسالة بنجاح. أما عندما تتطور العلاقة، فإنه يفترض أنه طالما أن شريكه لا تطلب المزيد، فلا بد أنها تحصل على ما تريد. وعلى الصعيد الآخر، إذا عبرت المرأة عن شكوكها من عدم تقديم الرجل لها ما يكفيها، فإنه يفقد شعوره بالرومانسية. فعلى كوكب المريخ، يكون من المستحيل أن تشعر بالرومانسية إذا اتهمت بأنك لا تقدم ما يكفي. تذكر أن النجاح وعدم الفشل محفزات للتيسوستيرون.

خلق حب يدوم للأبد

في البداية لا تحتاج النساء إلى طلب شيء بعينه
حيث يسعى الرجال إلى إرضائهن.

والسؤال عما ت يريد المرأة يعد دائمًا من أصعب الأشياء على الزهرة. بينما السؤال عن الرومانسية قد يكون السؤال الأصعب، وهي مهارة جديدة، ولكن يمكن اكتسابها. فعندما تشعر المرأة بالتجاهل، وبأنها أقل أهمية لشريكها من عمله، يكون أكثر صعوبة عليها أن تطلب ما تريده، خاصة إذا كان ما تطلبه هو الرومانسية. ولذا، فإن الطريقة الوحيدة التي تعرفها المرأة لطلب المزيد هي الشكوى. وللأسف، فإن هذا المدخل يعد مدخلاً غير بناء، ومثبطاً للرومانسية. فمعظم النساء اللاتي يشترين يشعرن بالفعل بفشل الأمر. لكنهن لا يعرفن ماذا يفعلن غير ذلك. ولكن يمكنهن الآن اكتشاف طريق أكثر فاعلية.

طرق طلب الرومانسية

تذكر أنه من الأهمية بمكان بالنسبة للمرأة أن تعامل مع الرجل بشكل إيجابي يشعره بتقديرها له. وفيما يلى بعض الأمثلة التي توضح كيف يمكن للمرأة أن تطلب الرومانسية بشكل صحيح:

- ♦ «هناك مسرحية جديدة تعرض بالمدينة، وسيكون من الجميل أن تحدد موعداً لنا معاً لمشاهدتها، فأناأشعر برغبة في أن نخرج معاً بمفردنا».
- ♦ «حصلت على تذاكر لحفل موسيقي، فهل من الممكن أن تدرجه في جدولك وتصحبني إليه من فضلك؟».
- ♦ «لقد دعنتي صديقتي كارول إلى حضور حفلها، فهل من الممكن أن تأتي معي إلى هناك؟ أنا أعرف أنك لا تحب الحفلات، ولكن سيكون من الجميل أن تكون معي».
- ♦ «هذا اليوم مهم بالنسبة لي، وأرغب في الاحتفال. هلا حجزت لنا للعشاء في الخارج؟».

الخاتمة

- ♦ «لقد قرأت عن ذلك الشاطئ القريب من موير وودز. فلننتره هناك يوم السبت.
سوف أعد الأمر للرحلة، فهل تعود بنا السيارة إلى هناك؟»
- ♦ «لقد قصصت شعرى اليوم. أدرك تماماً أن قصصات الشعر ليست من بين اهتماماتك، ولكن سيكون من الجميل لوأنك لاحظت أو أبديت تعليقاً. في المرة القادمة أرجو أن تقول لي كم أبدو لك جميلة».
- ♦ «عندما أكمل ارتداء ملابسي للحفل، هل من الممكن أن تدعنى أعرف أنك ترانى جميلة؟ أنا أعرف أنك ترانى كذلك بالفعل، لكنى أحب لو سمعتك تقولها».
- ♦ «لقد اشتريت هاتين الشمعتين الصغيرتين اعتقاداً منى أنه سيكون من اللطيف أن أشعل إحداهما عندما أكون فى حالة من التطلع إلى إقامة العلاقة الحميمة. أو قد تشعلها أنت فى إشارة إلى رغبتك فى ذلك، فأشعل أنا بالتالى الشمعة الأخرى لتعرف أنتى على استعداد».
- ♦ «هل من الممكن، فضلاً، أن تتولى تنظيف الأطباق ليلاً؟ .. فأنا لاأشعر بأنه باستطاعتي عمل شيء آخر. كما أنتى أرغب فى الاستحمام».
- ♦ «أنا أخطط للذهاب فى بعثة استكشافية عن المجتمع التاريخي، وسوف أكون سعيدة للذهاب بمفردي، إلا أنتى سأكون أكثر سعيدة لو صحبتى إلى هناك».
- ♦ «أشتاق فى بعض الأحيان إلى سماعك تخبرنى أنك تحبني، فرغم أنتى أعرف ذلك، إلا أنه سيكون من اللطيف سماعها منك».

كما ترى، فإن كل طلب من هذه الطلبات يعد مباشراً ومحتصراً وإيجائياً، فليس هناك لائحة من الشكاوى لتبرير طلبك للمساندة. وكلما استخدمت المرأة الكلمات القصيرة، كان أسهل على الرجل أن ينفذ ما طلبته، وأن يعطيها المساندة التي تسعى إليها.

الحب يقهر كل شيء

لتبقى الحب والشغف على قيد الحياة، فإن ذلك يتطلب ما هو أكثر من محاولة تكرار ما حدث في الماضي. فلا بد من أن تتعلم مهارات ومداخل جديدة لخوض

خلق حب يدوم للأبد

مستوى الضغط في حياتك. إليك بعض النتائج التي نشأت عن تغير أدوار الرجل والمرأة:

إذا لم نستطع التكيف من خلال تطبيق الاستراتيجيات التي تمت مناقشتها في هذا الكتاب، فإنه من المتوقع أن يكون الطلق أو المطر هو مصير تلك العلاقة. وببساطة، لا يكفي أن تكون ردود أفعال تجاه تغيرات الحياة. فعليك أن تتمسك بحياتك وأن تصحّ بفاعلية وبشكل متكرر مسلاكك فيها. كما أنه يتبع عليك أن تعمل مع شريكك وتتكيف مع تكوينك الحيوي لتخفيض الضغوط في حياتكما.

فلا يمكنك ببساطة أن تصرف وتستجيب وفقاً لشعورك في ذلك اليوم. فكى تحب شخصاً ما، يجب أن تختار بتأن وحكمة ما تفعله وكيف تستجيب. وعندما تجعل من تحب أكثر أهمية مما تشعر به، فسوف تشعر بمزيد من الحب والارتباط. فالحب ليس مجرد شعور، بل سلوك مهم من شأنه إدارة وتنظيم ما نختار من أفعال وردود أفعال بما يتفق مع هؤلاء الذين نهتم بهم. وفي النهاية، لا يجب أن نعطي الحب للحصول في المقابل على ما نحتاج، لأن الحب جائزة في حد ذاته.

الإشباع الداخلي

لو استطعت أن تخفض معدلات الضغط التي تتعرض لها عن طريق تجربة ما للإشباع الداخلي، بشكل مستقل عن شريكك، يمكنك عندها أن تستعيد ذلك الشعور الرائع الذي اختبرته في بداية العلاقة. وعن طريق تطبيق وجهات النظر الواردة في تلك الصفحات، سوف تتمكن من التغلب على الضغوط اليومية التي تواجهك أنت وشريكك. وباتباع استراتيجيات جديدة تعتمد على الاختلاف الهرموني بين الجنسين، يكون بمقدورنا التغلب على الميل المتزايد من الرجال نحو أن يكونوا أكثر سلبية، وللسيدات إلى أن يكن أكثر تطلبًا.

ما سوف نتمكن من التغلب على الميل المتزايد من الرجال
نحو أن يكونوا أكثر سلبية، وللسيدات إلى أن يكن أكثر تطلبًا.

باتباع تلك الطرق الجديدة للتعامل مع الضغوط، سوف تضع أساساً لإبقاء

الخاتمة

أو إنعاش سلوكك واستجاباتك الرومانسية واستعادتها مرة أخرى. وخلال تلك العملية، من الأهمية بمكان أن تذكر أن السلوك الذي ينم عن الاهتمام والثقة يكون سلوكاً تلقائياً في بداية العلاقة، إلا أنه يتغير بمرور الوقت. فتوقع رومانسية تلقائية في العلاقة طويلة المدى سوف يعرضك للفشل أو الرفض، فيما أن توقع أن يكرر شريك تلك السلوكيات توقع غير منطقي، خاصة إذا كان واقعاً تحت تأثير مستويات متزايدة من الضغوط. والأمر الذي يدعوا إلى السخرية فيما يتعلق بالعلاقات، هو أننا في بدايتها نقوم بكل ما يحفز المستويات العليا من التيسيرات لدى الرجل، والأوكسيتوسين لدى المرأة على نحو غريزي. ولكن مع مرور الوقت، تتولد لدينا مقاومة ل القيام بنفس الأشياء التي سوف تجعلنا نشعر بتحسن.

بدراسة المخطط التالي، يتضح لك كيف يتغير سلوكك مع شريكك:

الزهرة في البداية وفيما بعد	المريخ في البداية وفيما بعد
هي سعيدة بما يخطط له / تسعى إلى تعديل خططه.	هو يحدد المواعيد / ينتظر لاكتشاف ماذا تريده هي أن تفعل.
هي تتحدث عن مشكلات يومها / تعبّر عن مشاعر أو شكاوى تتعلق به أو بعلاقتها.	يهتم بما فعلته خلال اليوم / يفترض أنه يعرف ما حدث في يومها، ويكتفى بقول أهلا وقراءة الجريدة.
تبدي إعجابها بأفكاره وخططه / في محاولة لمساعدة نفسها تبرز الخطأ في مخططاته.	هو يشاركها آماله، وخططه، وأحلامه / يخفى جميماً لتجنب النقد والتوجيه.
تستمتع بعمل الكثير من الأشياء له / تشعر بأنها مثقلة بالكثير الذي يجب عليها القيام به.	يقوم بأشياء بسيطة ومتعددة ل يجعلها سعيدة / يركز فقط على الأشياء البسيطة مثل توفير المعيشة والإعالة لها.
هي تستمتع بممارسة العلاقة الزوجية / تشعر بأنها متعبة، ومتقللة، أو مضطهدة بشكل لا يؤهلها للقيام بذلك.	يمارس العلاقة الزوجية لمدة تسمح لها بإشباع حاجاتها / يفترض أنها لا تريد أو تحتاج إلى المزيد من الوقت.

خلق حب يدوم للأبد

الزهرة في البداية وفيما بعد	المريخ في البداية وفيما بعد
تستمتع بتخصيص وقت للمرح / ترفض إستقطاع وقت للراحة لكثره ما تتلزم به.	يغطط للمواعدة، والانطلاق، والعطلات / ينتظر ليعرف ما ت يريد هي أن تفعل حيث يبدو أن متطلباتها تتعدي ذلك.
تبدي تقديرها لما يفعله من أشياء / تقدم مساعدة ونصيحة غير مرغوب فيها.	يستمتع بردود أفعالها / يتراجع عن سماعها لأنه قد سمعها من قبل.
في البداية، تعطي وتلتقي بحرية / عندما لا تحصل على نفس القدر، فإنها تعطي أكثر بدلًا من أن تطلب المزيد، أو أن تخصص وقتاً لنفسها.	يبدأ بإعطائها الكثير من المساندة والاهتمام / عندما تبدأ في إعطاء الكثير في المقابل، يفترض هو أنها تحصل على ما يكفيها، وبالتالي يتوقف عن العطاء.
تقدر شففته / تشكل مثبطاً لذلك الشفف يابراز أخطائه في الماضي.	يجازف ويغطط لأشياء جديدة / يصبح أقل نشاطاً وأكثر سكوناً، أو يكرر نفس الأشياء المعتادة.
تقدم إليها ومساندتها بسعادة وبدون قيود / عندما لا تجد ردًا، فإنها تشعر بالاستخفاف بها والامتناع.	يشملها بالحب والعاطفة / يصبح مستقرًا في عمله.
هي تقبله كما هو / تتوقع منه أن يعرف ويفعل أشياء معينة، وتقدّم وقوعها إذا اضطررت لطلبها.	يجلب لها زهوراً / لطالما أنه يقوم بالأعمال الصعبة، كالأعمال، وكونه مخلصاً لها، فإنه يفترض عدم ضرورة القيام بذلك الأشياء الصغيرة.

في فترة شهر العمل، يكون من السهل أن ننتمي بمناعة ضد أسباب الضغوط في حياتنا. وب مجرد أن تتجاوز العلاقة المراحل الأولى، فإننا نصبح لا محالة تحت وطأة الضغط الهائل. فإذا كان بمقدورك أن تذكر أن ملوك شريك المفعم بالحب هو مجرد لمحه لما يمكن أن تكونوا عليه معاً، فإن ذلك يولد الحب بدلًا من خيبة الأمل. من شأن مثل تلك الرؤية للأمور أن تكون دافعًا لك لتحمل مسئولية تحقيق السعادة لنفسك بدلًا من توجيه اللوم لشريكك. وسوف يحررك ذلك السلوك كى

الخاتمة

تستطيع إغراق الحب على شريكك دون قيد.

بمجرد أن تقضي حداة الحب نصب تدريجياً
عرضة لتأثير الضغط السلبي في حياتنا.

من أعظم صفات المرأة قدرتها على رؤية المعتمل من شيء ما أو شخص ما. فعندما تكون في حالة شعورية جيدة، فإنها تصبح قادرة على رؤية كل ما هو حسن في شخص ما. وعندما تشعر بالضغوط، فإنها لا ترى إلا ما هو خطأ أو قد يبدو خطأ.

عندما تشعر المرأة بالحب، فإنها في الواقع تحب ما هو متوقع من ذلك الرجل. ولكن إذا كانت تتعرض لضغط لوقت طويل، فقد تفقد تلك الرؤية ويصيبها اليأس. وبدون الأمل، يفقد كل من الرجل والمرأة قدرتهما على الحب بحرية.

كثير من النساء يستسلمن في علاقاتهن بسبب عدم استعادتهن لما اعتاد أزواجهن تقديميه لهن في بداية العلاقة. إذ إنه عندما تبدد العاطفة الدافئة، والاهتمام الذي اتسم بالقوة آنذاك، يسفر ذلك عن تراجعهن عن عطائهن الداخلي.

وبدلاً من الاستياء من شركائنا، يجب علينا التركيز على خفض معدلات الضغوط واستعادة الحالة الشعورية الجيدة مرة أخرى. وعندما يبدأ شعورنا في التحسن، يصبح من السهل مساعدة أحد الشركين للأخر في التغلب على الضغط الموجود على حياتها أو حياتها. وفي بعض الأحيان، يكون كل ما يتطلبه الأمر بالنسبة للرجل كى يتحسن شعوره، ومن ثم يزيد عطاوه للعلاقة، هو أن يشعر بقدرته على إسعاد شريكه. فعندما يكون كل ما يحتاج إليه الرجل هو إرضاءها، فإنه يصبح أكثر عطاء على نحو مفاجئ.

القيام بما يؤتى بثماره

لو كان تستوسيرون الرجل في حالة نضوب، فإنه يشعر بأنه يرضخ لضغط

خلق حب يدوم للأبد

يتحول بينه وبين التخطيط للمواعدة، فيفقد الرغبة في ذلك غير مدرك لحقيقة أنه لو خطط لتلك المواعدة، فإن معظم الضفوط التي يشعر بها سوف تزول، حيث إن ذلك التخطيط في حد ذاته سوف يرفع مستوى التيسوتسيرون مرة أخرى.

في العمل، لا يفكر الرجل مررتين في القيام بالأشياء التي لا يرغبه، فهو يؤديها لإنجاز العمل الضروري. فعملية التفكير لديه تم كالتالي: «أنا لا أرغب في القيام بذلك، لكن مادام من الضروري فعله، فلا بأس». ويطبق الرجل ذلك المدخل في علاقته بالمرأة؛ فبمجرد أن يعي ما هو ضروري، ومع رغبته في الإبقاء على الشفف والانجذاب على قيد الحياة، فعليه القيام بأشياء معينة رغم عدم رغبته فيها.

لإبقاء الشفف حيّاً، لا بد من عمل ما يجب عمله،
حتى ولو لم نرحب فيه.

مع نقص مستويات الأوكسيتوسين لدى المرأة، غالباً ما تشعر بأنها مثقلة بشكل لا يمكنها من الخروج في موعد. ورغم ذلك، فإنها تسمح للرجل بأن يخطط لها ذلك، حتى إن لم يكن ذلك الموعد مطابقاً لما تسعى هي إليه. فهي تجد في ذلك بداية للاسترخاء والسعادة. وعندما تسمح له بالاعتناء بها، يقل ما تعانيه من ضفوط، وتبدأ في الابتسام مرة أخرى. فقد لا تحب الفيلم أو المطعم على نحو كامل، بيد أنها سوف تقدر مبادرته للتخطيط ومحاولته لتلبية احتياجاتها.

وداعاً للرومانسية

تظهر الإحصاءات أن الرجال يتزوجون مرة أخرى بعد الطلاق خلال ثلث سنوات، بينما تحتاج النساء إلى تسع سنوات في المتوسط لإعادة التجربة. وقد تضمنت تلك الإحصاءات النساء اللاتي تزوجن مرة أخرى فقط، بينما كثير من النساء لا يعرن ذلك اهتماماً. وعندما تكون المرأة مستقلة مادياً، فإن الغالب أنها لا تتزوج مرة أخرى، بل وتحصل أن تعيش بمفردها. وفي بعض الحالات، يكن أسعد مما سبق. ولكن، مع ذلك، يظل اهتمامهن هرصة الحصول على ما هو أكثر في حياتهن قائماً.

الخاتمة

ويعتقد هؤلاء النساء خطأً أن السبب الوحيد لكونهن أكثر سعادة هو أنهن لا يعبأن بالشريك السلبي الذي يرفض العطاء لهن، بينما السبب الحقيقي لكون المرأة أكثر سعادة هو أنها قد أفلمت عن توقع أن الرجل قد يجعلها سعيدة، وأنها أخيراً قد أخذت على عاتقها مسؤولية إسعاد نفسها. ووفقاً لتلك الرؤى الجديدة، فإنه بدلاً من حتمية الحصول على الطلق حتى تكتشف المرأة تلك القدرة الداخلية لديها، يمكن للمرأة أن تظل متزوجة وتحصل رغم ذلك على الميزة الإضافية لزوج ليس فقط شفوفاً بارضائها، بل وتبهجه سعادتها.

النساء المطلقات غالباً ما يكنَّ أكثر سعادة لأنهن
أخيراً يتحملن مسؤولية إسعاد أنفسهن.

إن النساء اللاتي يعشن بمفردهن في سعادة قد قمن بتعديل مهم؛ فقد تخلين عن الاعتقاد بأنهن بحاجة إلى رجل لإسعادهن. وتكون المشكلة في ذلك في كونهن أغلقن الباب أمام السماح للشريك الرومانسي بأخذهن من الشعور بالسعادة إلى الشعور بمنتهى السعادة، والانتقال بهن من الشعور الجيد إلى أفضل شعور ممكن.

إدراك ما هو أكثر أهمية

عند وفاة شخص ما على نحو مفاجئ، فإن المصدر الأكبر للشعور بالألم لدينا هو الندم على أننا لم ندع ذلك الشخص يعرف كم كانوا نهتم لأمره. فيصبح الأمر كالحقيقة المفاجئة وادراك كم أن ذلك هو أهم شيء في الحياة.

فلا يوجد أحد على فراش الموت يفكر كثيراً في أخطاء العمل التي اقترفها، ولكننا في تلك اللحظة نفكر ملياً في مدى جودة علاقاتنا القريبة. ويكون المصدر الأكبر لسعادتنا أو أسفنا هو التجارب والقرارات التي نتخذها، والتي تتعلق بعلاقاتنا الحميمة.

وأحد أهم أعراض تزايد الضغوط هو فقدان القدرة على تقييم ما هو أكثر الأشياء أهمية في الحياة. وبعد تخصيص الوقت بفرض محبة شريكنا وعائلتنا

خلق حب ينوم للأبد

أحد أهم موجبات الحياة. ونحن في الفالب لا ندرك ذلك حتى بعد فوات الأوان
وضياع الفرصة.

أحد أهم أعراض تزايد الضفوط هو فقدان المنظور
حول أكثر الأشياء أهمية في الحياة.

فأنا أسمع . بشكل متكرر . القصة ذاتها من الناجين من أمراض القلب والسرطان، فهم يستيقظون ويدركون أن أولوياتهم في الحياة لم تكن صائبة؛ فقد حققوا المال، والنجاح، أو الكمال أكثر من أن يعبوا ببساطة أقرب الناس إليهم، أو أن يستمتعوا بما قدمته لهم الحياة كل يوم. فقد تضاءلت قيمة متطلباتهم عندما أصبحوا شاكرين مجرد كونهم على قيد الحياة.

نحن نريد أن نتجنب الانتظار حتى توشك حياتنا على نهايتها كى نتعلم هذا الدرس. ولو بدأنا فى قهر التأثيرات الهدامة للضفوط اليومية، فإننا سوف نتهر ذلك الوهم بعدم امتلاكتنا الوقت أو الطاقة كى نحب، وندلل أولئك الذين هم أكثر أهمية بالنسبة لنا.

من المحبب لدى النساء أن يتولين رعاية شخص ما. ولكن عندما يسيطر الضغط على المرأة، فإنها تنسى أن تفعل ما تحب وما يشري روحها، وبدلًا من رغبتها الحرة فى العطاء، قد تستاء المرأة من الأشياء التى اعتادت أن ترغب فى فعلها.

يرغب الرجال فى العطاء بطريقتهم الخاصة، ويتحملون الشدائى ويضحون برغباتهم فى سبيل النجاح فى العمل، ومن ثم تلبية احتياجاتهم إلى مساندة أحبابهم. وتحت وطأة الضغط، ينسى الرجل السبب الجوهرى الذى يعمل من أجله بجد. فبدون شريك، أو عائلة يتولى رعايتها، تصبح حياته فارغة. فما يعطى حياته معنى وهدفاً هو حماية وخدمة زوجته وأسرته.

وتماماً مثلاً امتد دور الزوجة إلى أن تكون شريكة زوجها فى الإعالة المادية، فقد امتد دور الرجل إلى ما هو أبعد من كونه الراعى الوحيد إلى ضرورة كونه مصدراً بعد آخر من المساعدة العاطفية، وذلك بهدف مساعدة زوجته على التعامل مع الضفوط الجديدة فى حياتها.

الخاتمة

الأسرار الكثيرة لدى الجنس الآخر

من شأن فهم الاختلافات في هرموناتنا، وتشريح أدمنتنا، أن يوفر لنا تبصرًا يساعد على شرح غموض الجنس الآخر. فقد يستفرق الأمر مدى الحياة لكي نفهم بعضنا البعض بشكل كامل. ولكن وجهات النظر، والعلوم التطبيقية المتضمنة في هذا الكتاب يمكنها أن توفر علينا ذلك الوقت. فكثير من الأشياء غير المنطقية تبدأ في الوضوح. ومن شأن ذلك الفهم أن يثرى حياتنا معاً.

فما كان يعتبر فيما سبق مصدراً للضيق يمكن أن يصبح مصدراً للمرح، وما كان من المعتاد أن يجرح شعورنا، لم يعد كذلك. وحيثما شعرنا بالإحباط، والعجز في محاولاتنا للتواصل مع احتياجاتنا، فإننا نجد بصيصاً من الأمل المستقبل. ليس على المريخ والزهرة أن يتصادما؛ فيمكنهما معاً أن يقهران الضفتين خلال خلق حب يدوم مدى الحياة.

مشاركة الآخرين في قلبك

شكراً لك لوضعك الحب والعلاقات على رأس قائمة أولويات حياتك. أتمنى أن يكون لديك الآنوعي أفضل بأسباب تصدام المريخ والزهرة، ومن ثم يمكنك أن تجد حبّاً أكثر في حياتك. فأنت بالقطع تستحق ذلك، وكذلك أي شخص آخر. فأناأشعر بالفخر أن شاركت قلبي معكم، وأتمنى أن تستمروا في مشاركة قلوبكم مع الآخرين.

ومن ثم، أدعوكم للانضمام إلىَّ في مساعدة الآخرين لاختبار تلك المعلومات المثيرة. فقد يمكن إنقاذ الكثير من العائلات، وشفاء كثير من القلوب. حاول أن تشرك أسرتك معك في قراءة هذا الكتاب، وأصدقائك وأبناءك، ليس فقط عندما يعانون الضفتين والارتفاع، ولكن قبل أن يقع التصادم. فالتعذر الأكبر للإنسانية يمكن في خلق الحب الدائم مدى الحياة. ومعاً، ومن خلال فتح قلوبنا، يمكننا أن نحيل الأحلام إلى حقيقة.

مصادر

المعلومات الواردة بالفصلين الثاني والثالث معترف بها علمياً وطبعياً. وهذه بعض المراجع الإلكترونية التي من شأنها أن تمكنك بمعلومات مفيدة وغير معقّدة.

حول اختلافات المخ

Baron-Cohen, Simon. "They Just Can't Help It." *Guardian Unlimited*. April 17, 2003. <http://education.guardian.co.uk/higher/research/story/0,938022,00.htm>

Hamann, Stephan. "Sex Differences in the Responses of the Human Amygdala." *Neuroscientist* 11, no. 4 (2005), 288-93. <http://nro.sagepub.com/cgi/content/abstract/11/4/288>

How Brain Gives Special Resonance to Emotional Memories." Adapted from a Duke University press release. Science Daily. June 10, 2004. <http://www.sciencedaily.com/releases/2004/>

مصادر

- 06/040610081107.htm
"Intelligence in Men and Women Is a Gray and White Matter."
Today@UCI(University of California, Irvine), January 20, 2005.
http://today.uci.edu/news/release_detail.asp?key=1261.
- Kastleman, Mark. "The Difference between the Male and Female Brain." SENS Self-Esteem Net. <http://www.youarcunique.co.uk/Pgenderbrain.htm>.
- Male/Female Brain Differences." October 25, 2006. http://www.medicaleducationonline.org/index.php?option=com_content&task=view&id=46&Itemid=69.
- The Mismeasure of Woman." *Economist* August 3, 2006.
http://www.economist.com/research/articlesBySubject/displaystory.cfm?subjectid=348945&story_id=E1-SNQVJQJ.
- Sabbatini, Renato. "Are There Differences between the Brains of Males and Females?" web.archive.org/web/20041214165825/http://www.cerebromente.org.
- Thornton, Jim. "Why the Female Brain Is Like a Swiss Army Knife." January 3, 1999. <http://www.usaweekend.com/99-issues/990103/990103armyknife.html>.
- "Women Have Better Emotional Memory." Associated Press, July 22, 2002. http://www.usatoday.com/news/nation/2002-07-22-memory_x.htm.
- On Testosterone

حول التستوستيرون

- Girdler, Susan S., Larry D. Jammer, and David Shapiro. "Hostility, Testosterone, and Vascular Reactivity to Stress." *International Journal of Behavioral Medicine* 4, no. 3 (1997), 242-63.
- Mason, Betsy. "Married Men Have Less Testosterone." *New Scientist*, May 22, 2002. <http://www.newscientist.com/article/dn2310-married-men-have-less-testosterone.html>.

مصادر

Mitchell, Natasha. "Testosterone, The Many Gendered Hormone." <http://www.abc.net.au/science/slab/testost/story.htm>.

"Testosterone Background." <http://www.seekwellness.com/andropause/testosterone.htm>.

"Testosterone Tumbling in American Males." October 27, 2006. <http://health.yahoo.com/news/168226>.

حول الأوكسيتوسين

Brker, Susan E. "Cuddle Hormone: Research Links Oxytocin and Socio-sexual Behaviors." http://www.oxytocin.org/cuddle_hormone/index.html.

Foreman, Judy. "Women and Stress." August 13, 2002. http://www.myhealthsense.com/F020813_womenStress.html.
"Oxytocin." <http://encyclopedia.thefreedictionary.com/oxytocin>. Russo, Jennifer. "Womenkind: The Stress Friendly Species." http://www.ivillage.co.uk/workcareer/survive/stress/articles/O..156473_162212.00.html.

Turner, R. A., M. Altemus, T. Enos, B. Cooper, and T. McGuiness.

"Preliminary Research on Plasma Oxytocin in Normal Cycling Women: Investigating Emotion and Interpersonal Distress." *Psychiatry* 62, no. 2 (Summer 1999): 97-113. Also on <http://www.oxytocin.org/oxy/oxywomen.html>.

Uvnas-Moberg, K. "Oxytocin May Mediate the Benefits of Positive Social Interaction and Emotions." *Psychoneuroendocrinology* 23, no. 8 (November 1998): 809-35. Also on <http://www.oxytocin.org/oxy/love.html>.

مصادر

حول التوتر

- Eller, Daryn.** "Stress and Gender." November 6, 2000. http://women.webmd.com/features/stress_gender_feature.
- "Cortisol." <http://www.advance-health.com/cortisol.html>.
- "Cortisol & Weight Gain." <http://annecollins.com/weight-control/cortisol-weight-gain.htm>.
- McCarthy, Lauren A.** "Evolutionary and Biochemical Explanations for a Unique Female Stress Response: Tend-and-Befriend." <http://www.personalityresearch.org/papers/mccarthy.html>.
- Neimark, Neil F.** "The Fight or Flight Response." <http://www.thebodysoulconnection.com/EducationCenter/fight.html>.
- Stoppler, Melissa Conrad.** "Stress, Hormones and Weight Gain" <http://www.medicinenet.com/script/main/art.asp?articlekey=53304>.
- "Stress, Cortisol and Weight Gain: Is Stress Sabotaging Your Weight and Health?" <http://www.fitwoman.com/fitbriefings/stress.shtml>.
- "The Stress System: Adrenaline and Cortisol." http://en.wikibooks.org/wiki/Demystifying_Depression/The_Stress_System.
- "Why Men and Women Handle Stress Differently." <http://women.webmd.com/features/stress-women-men-cope>.

ملحق (أ)

تخفيض الضغوط من خلال التطهير الخلوي

شهدت بشكل متكرر الكثير من معجزات التطهير الخلوي مع الآلاف من البالغين والأطفال. فخلال سبعة أيام، استعادت معدلات سكر الدم اتزانها. كما زالت الحاجة الملحة للطعام، وعاد ضغط الدم للمعدل الطبيعي عندما انخفضت مستويات الضغط، حيث يتم التخلص من أربعة إلى ثمانية كيلو جرامات من الوزن الزائد. كما بدأت كتلة العظام في الازدياد، فيما تم استبدال الأدوية المضادة للأكتئاب، وعقارب نقص الانتباه، بالنوم العميق والحالة المزاجية الإيجابية والطاقة الوفيرة. ومدربو المريخ والزهرة متاحون. بلا مقابل. لتقديم تلك المساعدة والمساعدة والتعليم والتشجيع على متابعة برنامج تغذية صحي لتحقيق الاتزان الهرموني، والتحفيز الصحي للكيمياء المخية على أساس التغذية اليومية. ف تماماً كما نحتاج إلى مهارات إقامة علاقة جيدة لتحفيز الهرمونات الصحية، والكيمياء المخية لتقليل الضغط، فلابدنا نحتاج إلى تناول الطعام المغذي والمكمّلات الصحية.

ملحق (أ)

يمكن لمهارات إقامة العلاقة، وكذلك السلوك، أن تعمل على تحفيز الجسم لإنتاج الهرمونات الصحية، والكيماء المخية، فقط في حالة توفر المواد الخام اللازمة لذلك. فإذا كنت تعيش على نفاثات الأطعمة، فسيكون أكثر صعوبة أن تحصل على النتائج التي تسعى إليها. فليس المهم هو عدد المرات التي تقرأ فيها هذا الكتاب. فمع المساعدة المجانية من مدرب التطهير للمريخ والزهرة سوف تتمكن من تقوية علاقتك بشكل أكثر فاعلية من خلال تمضية بعض الوقت في تطهير جسدك. ويمكنك مراجعة موقع MarsVenusWellness.com للحصول على تلك المساعدة الإضافية، أو أن تتصل بي على الهاتف 0018773803053. فقد يكون سبباً لقوتك أن تخلى عن معتقداتك وسلوكياتك المقيدة لك، بل والسامة في بعض الأحيان، أثناء قيامك بعملية تطهير جسدك. أدعوك للانضمام إلى مجتمع ”رفاية المريخ والزهرة“، وبعد قطع مرحلة قصيرة من تطهيرك لذاتك يصبح عليك أن تقوم بتدريب الآخرين على متابعة نفس المنظومة.

من شأن مهارات إقامة العلاقة، والسلوكيات، أن تحفز
الجسم على إفراز هرمونات صحية، وكيمائيات مخية، فقط
في حالة توافر المواد الخام اللازمة.

يعرف الجميع. ولا أحد يشكك . في حقيقة أنها نعيش عالماً يمتئ بالكيمائيات السامة التي من شأنها أن تعمل كمضيف للأمراض، بالإضافة إلى زيادة مستويات الضغط لدينا. الأهم من ذلك، هو أن تلك السموم والكيمائيات تحد من قدرة جسمك الطبيعية على الشفاء من الأمراض، والتعامل الإيجابي مع الضغوط. وبالنسبة لبعض أنماط الأجسام، يكون التراكم التدريجي للسموم مصحوباً بزيادة السمنة والسرطان وأمراض القلب، بينما يتسبب الآخرين في هشاشة العظام، والنعاس، واضطرابات القلب. ومن السذاجة أن نعتقد أن ذلك الضغط لا يلقى بظله على علاقتنا بالمثل. وكما يجب علينا أن نتخلى عن بعض القواعد والاستراتيجيات لثبوت عدم فاعليتها، يتعين علينا كذلك أن نساعد أجسامنا على التخلص من السموم التي تكديست بداخلها على مر السنين. وعندما نظهر خلايا أجسادنا

تحفييف الضفوط من خلال التطهير الخلوي

بالتدرج، عندها يصبح بإمكانها الحصول على التغذية التي نسعى للحصول عليها من الطعام الذي نتناوله، تماماً مثل السيارة التي تملؤها القاذورات، وتحتاج إلى التنظيف المنتظم. فتلك هي حال أجسادنا؛ إذ إنه لا يكفي أن نتناول طعاماً جيداً، بل لا بد أن نساعد الجسم على التخلص من النفايات والأحماض السامة التي من شأنها أن تمنع الخلايا من التعامل مع الضفت، والتوصل إلى إنتاج وفرة في الطاقة.

ومن المثير لى أن أشارككم تلك الحلول الطبيعية من أجل صحة الحياة والحب. وقد تطلب هذا الأمر عمل فريق من عناصر مكرسة لذلك الفرض من مدرسي الصحة، والسعادة، والعلاقات، والكتاب، والمدربين، والباحثين، والمعالجين، والأطباء، والمرضات، والمرضى، والمشاركين في الندوات على مدار ثلاثة أيام www.MarsVenusWellness.com. ومعظم هذا العمل يتم اليوم من خلال مجتمعات خاصة، وندوات في مركز Mars Venus Wellness Center بشمال كاليفورنيا. ولمزيد من المعلومات عن كيفية حضور أي من تلك اللقاءات والندوات التي أقيمتها إما بنفسى أو من خلال أحد المدربين لدى، اتصل بـ (1-877-564-6472) JOHNGRAY .

يعرف الجميع أن العقاقير الكيميائية لها آثار جانبية خطيرة، ولا يجب اللجوء لاستخدامها إلا عند فشل النظام الغذائي والتمرينات الرياضية. وبينما يتدرّب الكثير من الأطباء على علاج الأمراض، فإن القليل منهم يعرف كيفية بناء الصحة. ومن خلال برنامجي الأسبوعي على شبكة المعلومات على www.marsvenuswellness.com، فإنتى أعمل على أن أستكشف بعمق مبادئ الصحة لكل من الرجال والنساء. والحل الذي يحقق رفاهية المريخ والزهرة إنما يكشف عن أسرار استعادة الصحة بدون اللجوء إلى العقاقير. وسوف تجد بالإضافة إلى ذلك تنوعاً من الوصفات المحددة على أساس النوع، وتوليفات من الطعام السريع الصحي المعدة مسبقاً بمساعدة كل من الرجال والنساء للحصول على التغذية الضرورية، بغرض الوصول إلى الكيماويات المخية الصحية، ومن ثم تقليل مستويات الضفت. ومنتجات رفاهية المريخ والزهرة ليست مفيدة لك فحسب، بل وستجدها طيبة المذاق.

ملحق (أ)

بالإضافة إلى ذلك، فإن برنامج المريخ والزهرة للتطهير خلال سبعة أيام لا يعمل على تحسين وظيفة المخ والصحة فحسب، بل ويساعد ذوى الأوزان الزائدة على التخلص من الوزن الزائد بسرعة كبيرة. ومتوسط الفاقد من الوزن لأولئك الذين يمارسون التطهير فى مزرعتى هو نحو ٨ كيلو جرامات فى الأسبوع الواحد، بينما هؤلاء الذين لا يحتاجون إلى فقد الوزن يحتفظون بأوزانهم كما هى.

والحصول على نسخة الكترونية مجانية خاصة تحتوى على كل تلك النظم الطبيعية للتطهير الخلوي للجسم بالكامل، أرسل إلى JG@MarsVenus.com. أتمنى أن تشاركونى حماستى، وتبذلوا - من ثم - فى مشاركة جميع من تعرفون فى تلك المصادر. فمعاً يمكننا خلق عالم أفضل من خلال إنجاح علاقتنا واحدة كل مرة.

ملحق (ب)

خلق الكيماويات المخية الصحية، والسعادة، والرومانسية

تصبح عقول النساء أكثر عرضة للتأثر بالضفوط من عقول الرجال. ومع زيادة تدفق الدم في القطاعات الخاصة بالعاطفة في المخ، تحتاج المرأة إلى إنتاج المزيد من السيروتونين، أكثر مما يحتاج الرجل، حتى تتمكن من التعامل مع الضفوط. فإن إنتاج المزيد من هذا الهرمون يساعدها على استرخاء مخها، ويدركها بكل ما يجب أن تمن من أجله. وعن طريق تطهير واستكمال خطة المرأة الفذائية بالبروتينات سهلة الهضم، وفيتامين ب، والحامض الدهني (أوميغا ٣)، وأوروتات البيثيوم (إنزيم)، يمكن للمرأة أن تتحقق وفرة في السيروتونين.

ويرتبط السيروتونين بتأثيرات مثل التفاؤل، والراحة، والقناعة، وهو ما نحتاج إليه لمواجهة الألم الناتج عن الضغط المتزايد أو الإحساس بالخطر. كما أن الرجال يحتاجون كذلك إلى هذا الهرمون للتعامل مع الضفوط. ولكن بوجود النشاط المتزايد في القطاعات المخية الخاصة بالعاطفة، فإن النساء يستفدن مخزون

ملحق (ب)

السيروتونين الخاص بهن أسرع مما يفعل الرجال. وبالإضافة إلى ذلك، يختزن الرجال ٥٠٪ أكثر من السيروتونين للطوارئ، و يجعلون من تلك النسبة أكثر فاعلية. وذلك الفارق هو على الأرجح ما يطلق قدرة الرجال على التعامل بشكل فعال مع المهام الجسمية التي سوف يخوضونها لحماية أسرهم. واليوم، تولى النساء أعمال مسببة للضغط تماماً كالتي يقوم بها الرجال، إلا أن أدمنتهن لا تنتج نفس نسبة السيروتونين الفعالة التي يتمتع بها الرجل. ويفسر ذلك الضغط الذي يتعرضن له اليوم. ومن تلك الزاوية، يتولد لدى الدافع لمساعدة النساء على حل تلك المشكلة.

وبإنتاج المزيد من السيروتونين من المخ، تعامل المرأة بشكل أكثر فاعلية مع الضغوط. وتُنفق اليوم مليارات الدولارات على العقاقير التي تساعد السيدات على زيادة فاعلية إنتاج السيروتونين لمساعدتهن على التعامل مع تداعيات الضغط والقلق. وحتى أكثر التقديرات تحفظاً تشير إلى أن النساء يعتمدن على ضعف ما يستخدم الرجال من مضادات الاكتئاب. وتبعاً لحساباتي، فإنها تقترب من العشرة أضعاف. ورغم أن تلك العقاقير تمثل هبة ملايين من النساء، إلا أنها لا تساعد في تثبيط تأثيرات الضغوط، حيث إن أحد الآثار الجانبية العديدة لمضادات الاكتئاب هو زيادة الكورتيزول في الجسم، وهو ذاته الهرمون المسؤول عن الضغط. وعندما يرتفع هذا الهرمون، تبدأ الطاقة لدينا في الانحسار، ومن ثم تشعر المرأة - باستخدام مضادات الاكتئاب - أنها في حال أفضل، في حين أن مستويات الضغط لديها تكون في ارتفاع وليس في هبوط.

مضادات الاكتئاب تزيد معدلات الضغط في الجسم.

إن إنتاج الجسم الطبيعي للسيروتونين يقلل من مستويات الضغط، بينما العقاقير التي تحتوى عليه تعمل في الواقع على زيادة نسبة الكورتيزول. وعندما تبدأ المرأة في تعاطي عقار SSRI المضاد للاكتئاب (selective serotonin reuptake inhibitor)، فإن معدل الكورتيزول لديها يتضاعف في الحال. ونتيجة لذلك، تكتسب معظم النساء وزناً زائداً، ناهيك عن فقدان الطاقة. بينما النساء اللاتي لا يكتسبن أوزاناً زائدة، يظهرن حاجة ماسة إلى الحلوي، والكريوهيدرات البسيطة،

خلق الكيماويات المخية الصحية، والسعادة، والرومانسية

للحصول على الطاقة، مما يزيد تعرضهن لخطر ضعف هشاشة العظام. ويعتبر الحامض الالبني ناجحاً مصاحباً لفرط استهلاك السكر، مما يستنفد الكالسيوم من العظام. كما أن تناول المزيد من الكالسيوم لن يحل مشكلة هشاشة العظام في حالة استمرار النساء في الاستهلاك الزائد للكربوهيدرات، واستمرار ارتفاع معدل الكورتيزول لديهن. ويامكانك التعرف على عدد أكبر من الطرق الطبيعية لزيادة معدل إنتاج السيروتونين في كتابي *The Mars and Venus Diet and Exercise Solution*. وللحصول على نسخة الكترونية مجانية تحتوي على كل النظم الطبيعية للإقلال عن مضادات الاكتئاب، أو للأطفال ممن يعانون من فرط النشاط / نقص الانتباه، أرسل إلى JG@marsvenus.com.

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

ملحق (ج)

المريخ والزهرة للتدريب والاستشارة

في بعض الأحيان يتولد الكثير من الضغط لدى، أو الأزواج، مما يعوقهم عن حل مشكلاتهم بأنفسهم. فمثلاً قد يتقوه به أحد الطرفين سوف يزيد الأمر سوءاً، وعندما نفقد القدرة على التواصل، فقد يكون من المفيد استشارة مدربى العلاقات لدى المريخ والزهرة. حيث إن هؤلاء المدربين قد تدرّبوا على أساس مبادئ المريخ والزهرة، ويإمكانهم مساعدتكم في خفض معدلات الضغط لديكم بارشادكم من خلال أحاديث الزهرة. كما أن بإمكانهم مساعدتكم للوصول إلى الإجابات التي تبحثون عنها. وليس من الضروري أن يتصل كل من الطرفين. فكل ما يتطلبه الأمر أن يغير أحد الطرفين سياسته، وسوف تتغير دينامية العلاقة بالتباعية. فبخفض مستوى الضغوط الخاص بك، سوف تكتسب القدرة على إخراج أفضل ما لديك ولدى شريكك.

ملحق (ج)

كل ما يتطلبه الأمر هو أن يغير أحد الطرفين سياساته،
وسوف تتغير دينامية العلاقة بالتبعية.

أحاديث الزهرة وغيرها من عمليات الحل العاطفى يمكن أن تكون ذات فائدة للرجل بنفس قدر فائدتها للمرأة. الفارق الكبير بين الرجال والنساء هو أن الشريك الذكر المتعاون يمكنه أن يتواجد لمساعدة شريكته الأنثى، وهو ما لا يمكن تطبيقه على المرأة بحيث تتواجد لمساعدة الرجل بنفس الطريقة. فعندما تستمع المرأة كثيراً لمشاعر ومشاكل الرجل، فإنها تصبح أكثر أمومية مما يقلل من شعورها بالانجذاب الجنسي تجاهه. ولذا، عندما يحتاج الرجل إلى المساعدة العاطفية لتخفيض ضغوطه، فمن الأفضل له أن يطلب مساعدة مستشار أو مدرب. ومدرب أو مستشار المريخ والزهرة يستطيع أن ينفع في إظهار أفضل ما بينهما. وهو ما قد يفشل فيه الشريك. فالمدربون يذكروننا بما هيأتنا وخياراتنا المتاحة، حيث إنه في كثير من الأحيان تعمل الضغوط على تشوش رؤيتنا لتلك الاحتمالات. فعندما يتملكنا الغضب، لا نرى الصورة كاملة. وبالحديث مع شخص لا يتصل بنا على نحو مباشر، فإننا نتمكن من التحرر ومراجعة الموقف، ومن ثم رؤيته بشكل مختلف. كما أن التدريب الهاتفي يتضمن ميزة إضافية لا وهي الراحة. فيإمكانك الحصول على الخصوصية الكاملة، ولا يتعدى عليك ترك منزلك، أو الالتزام بعلاج طويل المدى، إذ يمكنك الحصول على مساعدة سريعة في وقت حاجتك إليها. كما أن لذلك بُعداً اقتصادياً، بينما يمكنك الاستعانة بنفس المدرب لفترة من الزمن، ولك حرية تغييره كلما رغبت في ذلك. فكل مدرب تم إعداده على أساس المريخ والزهرة، ولكن قد يكون لديك تفضيل معين لمدرب معين، ومن ثم يمكنك طلبه ببساطة.

وهناك خطأ شائع بين الناس، وهو أن عليهم حل مشكلات علاقاتهم بأنفسهم. ويرجع ذلك إلى اعتقادنا بأن المشكلة دائمًا ما تكمن في شريكنا. فنحن نستنتج إما أن هذا الشخص غير مناسب لنا، أو أنه ليس مستعداً للتغيير المطلوب والحصول على المساعدة. وهو ما يمثل الخطأ الأكبر، حيث إن ذلك السلوك ليس فقط سلوكاً متقطرياً، بل يجعل منك ضحية غارقة في موقف لا يتتطور إلا إلى الأسوأ.

المريخ والزهرة للتدريب والاستشارة

يتطلب اندلاع الصراع شخصين،
بينما شخص واحد يكفى لحل الموقف.

إن وجود مدرب يستمع إلى مشاعرك، يمكن أن يساعد المرأة على تحفيز المثيرات لديها، وإنتاج التيسوستيرون لدى الرجل كذلك، إذ إن وجود شخص يستطيع فهم وجهة نظر المرأة يساعدها على إنتاج الأوكسيتوسين، بينما وجود شخص يقدر مجهودات الرجل، ويساعده في حل مشاكله، يعمل على إنتاج التيسوستيرون. ومدربو المريخ والزهرة مدربون على إعطاء المساندة الالزمة لكل نوع، وهو ما لا يعرفه الكثير من المستشارين والمدربين الآخرين بشكل كاف.

وبالحصول على تلك المساعدة، تصبح على يقين من أنك لست ضحية شريكك أو ضحية العالم. وبالمبادرة لاكتشاف كيف تجعل الأشياء أفضل، فإنك تبدأ على الفور في تغيير دينامية علاقاتك، بالإضافة إلى اكتشاف كيف يمكن أن تزداد الأمور سوءاً، أو أن يجعلها تتحسن. وبالمعرفة والرؤية الجديدة، سوف تتخطى مشاعر سلبية، مثل كونك ضحية، إلى أخرى بديلة مما تحتاج و تستحق. إذا كانت لديك الحاجة إلى التحدث، أو كنت تسعى إلى إجابات لأسئلتك، بوسعي الاتصال بأحد مدربى المريخ والزهرة على (1-888-627-7836 - 1-888-MARSVENUS).

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

قم بزيارة العالم الإلكتروني لـ "جون جرائ"! والمريخ والزهرة

MarsVenus.com

- التواصل مع آخرين ممن يمرون بقضايا مماثلة في علاقاتهم على لوح رسائل الموقع المجاني.
- اقرأ عن الرومانسية، والانفصال، والاختلافات بين الرجال والنساء - موضوعات جديدة يتم نشرها على نحو أسبوعي.
- تجربة اختباراتنا القصيرة المعدة خصيصاً، والتي تقدم معلومات مفيدة ومسلية، ونصائح لمساعدتك على إعادة الحياة إلى علاقاتك الشخصية.
- كتب إلكترونية مجانية، بموضوعات مهمة وعميقة، بالإضافة إلى نصائح، واختبارات، وأشياء أخرى تصلك على بريدك الإلكتروني أسبوعياً.
- بوسعك أن تجد أحد مستشاري المريخ والزهرة، أو إحدى ورش عمل العلاقات في المنطقة التي تسكن فيها لتلقى المزيد من الدعم والمساندة.

احصل على عضوية موقع MarsVenus.com الآن، واحصل على تخفيض بنسبة ١٠٪. استخدم الكود الترويجي `mvcollide` عند التسجيل.

AskMarsVenus.com

- يتعلم الجميع . المرتبطون منهم بعلاقات وغير المرتبطين . مهارات الحفاظ على ديمومة الحب عن طريق التحدث إلى أحد مدربى Ask Mars Venus .

- التحدث من خلال الهاتف يمتع بالخصوصية، وبدون ذكر أسماء، مع مدرب تلقى تدريبيه على يد خبراء العلاقات لدى مؤسسة جون جرای.
- هل تشعر بالحيرة؟ بالإحباط؟ تساورك الشكوك بشأن المستقبل؟ حاول أن تكتشف ما يحدث في علاقة الحب الخاصة بك!

تلقي مكالمة تدريبية لمدة ٢٠ دقيقة مقابل ٢٠ دولاراً فحسب!

سواء كنت على شفا علاقة جديدة، أو تشعر بالإحباط من الصداقة على الإنترنت، أو على وشك إنهاء علاقتك، أو حتى تتأمل ما وصلت إليه علاقتك بشريكك، يمكنك طلب المساعدة من مدربين المريخ والزهرة.

قم بزيارة موقع www.AskMarsVenus.com لتحصل على التفاصيل.
الخاص بك.

وتحدد مع أحد مدربين المريخ والزهرة اليوم!

MarsVenusDating.com

- انضم إلى المجتمع المتنامي العدد من غير المرتبطين ممن لهم نفس تفكيرك، والعضوية مجانية.
- احصل على نصائح واقتراحات مفيدة أثناء إعدادك للبروفيل الخاص بك.
- استفد من برنامجنا لتبنيهك متى كنت على وشك إرسال رسالة إلى شخص لا يتفق مع ميولك.

انضم إلى موقع MarsVenus.com مجاناً

MarsVenusWellness.com

استمع إلى برنامج د. جون جرای الإذاعي والتليفزيوني على شبكة الإنترنت.

في كل أسبوع، يوضح د. جرای كيفية تطبيق مفاهيمه عن العلاقات والصحة في عرضين منفصلين.

العلاقات. يتحول كتاب ، الرجال من المريخ والنساء من الزهرة، إلى مشاهد حية فيما يقدم د. جرای الأفكار التي تساعده على الحد من الضغوط، فيما يتم إثراء علاقات سعيدة وطويلة الأمد.

الصحة. من شأن برامج Mars Venus Health أن توضح الاحتياجات الفردية لكل من الرجل والمرأة على أساس النوع، بهدف الوصول إلى الصحة المثالية، والتوازن الهرموني، وأفضل كيمياء للعقل. اكتشف أسرار الصحة التي لا يلقونها في المدارس الطبية. تعلم كيف يمكن للنظافة والتغذية السليمة أن يدعمها قدرة جسدك على إدارة الضغوط على نحو جيد. قم بإحداث تغيرات صغيرة ولكن حيوية في نمط حياتك لخلق حالة من التركيز الذهني، والمزاج المعتمل، والطاقة المتدفقة، والحفاظ عليها جميعاً.

لالأمثلة المهمة، والمعلومات المهمة، والنصائح المساعدة، والوصفات، والقوائم، والصحف، ندعوك لزيارة موقعنا MarsVenusWellness.com. زد من درجة وعيك لتحصل على اختيارات أفضل!

انضم إلى مجتمع Mars Venus Wellness، وتلق أفكاراً أسبوعية نحو خلق حياة مفعمة بالحب الدائم وصحة مثالية.

MarsVenusCoaching.com موقع
تعلم كيف تصبح مدرباً للعلاقات ببرنامج Mars Venus Relationship Coach.
انضم إلى فريق المريخ والزهرة العالمي للتدريب، لكن:

- تساعد الآخرين على تحقيق أهدافهم الاجتماعية.

- تستمتع بنمط حياة مرن.
- تحصل على دعم مؤسسة معترف بها دولياً.
- تحصل على الحرية المالية التي تمكنك من فعل ما تحب.

زرموقع www.marsvenuscoaching.com لمعرفة المزيد عن هذه الفرصة الثمينة للحصول على حق الامتياز.

التسوق من متجر المريخ والزهرة عبر شبكة الانترنت

من متجر المريخ والزهرة الكائن على الموقع MarsVenus.com يمكنك شراء مجموعة متنوعة من الكتب، والبرامج السمعية والبصرية، واسطوانات الـ CD، والـ DVD، ذات اقتصاد لكل الأعمراء، وجميع مراحل العلاقات.

شرائط الكاسيت واسطوانات الـ CD الأكثر مبيعاً:

- أسرار العلاقات الناجحة (١٢ وحدة).
- النجاح الشخصى (١٢ وحدة).

شرائط الفيديو واسطوانات الـ DVD الأكثر مبيعاً:

- الرجال من المريخ والنساء من الزهرة (وحدين).
- المريخ والزهرة في حالة ملل (وحدين).
- المريخ والزهرة معاً للأبد (وحدين).
- المريخ والزهرة يلتقيان (وحدين).
- المريخ والزهرة يبدئان من جديد (وحدين).
- الأطفال من الجنة (دليل الآباءن . ٦ وحدات).

حلول Mars and Venus Wellness الأكثر مبيعاً، متضمنة برنامج التغذية حسب النوع للصحة والسعادة الدائمتين:

- النظافة الكاملة لأمريخ والزهرة (١٥ حصة).

- المعادن المثالية للمريخ والزهرة (٢٠ حصة).
- أفضل الأطعمة للمريخ والزهرة (١٥ حصة).

ويُعد هذا البرنامج سهل الاستخدام وسريع المفعول، ولذين الطعم. من شأنه أن يقدم إحساساً فورياً بالاسترخاء من الضغوط عبر الفوائد المتعددة لتوظيف العقل على نوح مثالى وتحقيق التوازن. وهو مفيد للكبار والأطفال.

سجل بياناتك للحصول على الصحفية الإخبارية والهدايا المجانية!

أرسل إلى جون جرای أفكارك المفضلة من هذا الكتاب، أو اطلب الحصول على الصحفية المجانية، ومن ثم يصلك كتاب إلكترونى مجاني يضم إجابات لأكثر الأسئلة شيوعاً التي وصلت لها. أرسل أسئلتك وأراءك إلى العنوان الإلكتروني لـ JohnGray@marsvenus.com ، وتلق بدورك هذا الكتاب الإلكتروني المميز.

للمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال أو إرسال خطاب على العنوان التالي:

John Gray Seminars
20 Sunnyside Avenue. Suite A-130
Mill Valley. CA 94941
1-877-JOHNGRAY (1-877-5646-7429)

متوفر أيضاً المزيد من الكتب باللغة العربية منها:

*** كتاب الأيام الرجال من المريخ والزهرة**

*** حقائق المريخ والزهرة**

*** لأطفال من الجنـة**

*** كيف تحصل على ما تريـد وتحبـ ما لا تـريـد**

*** الرجال من المريخ النساء من الزهرة**

*** الرجال والنساء والعلاقات بينهما**

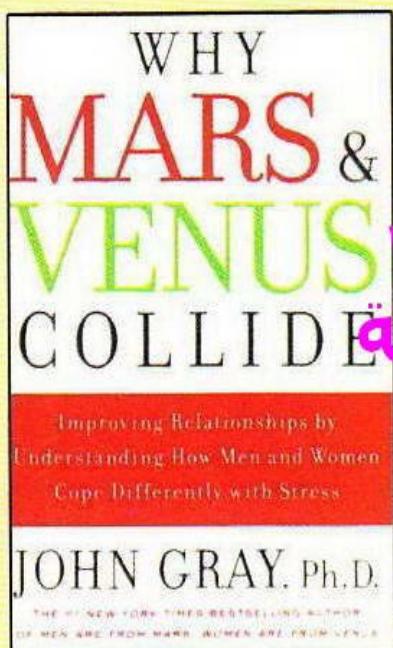
*** المريخ والزهرة معاً إلى الأبد**

*** معجزات عملية للمريخ والزهرة**

*** ما تشعر به يمكنك علاجه**

*** معجزات عملية للمريخ والزهرة**

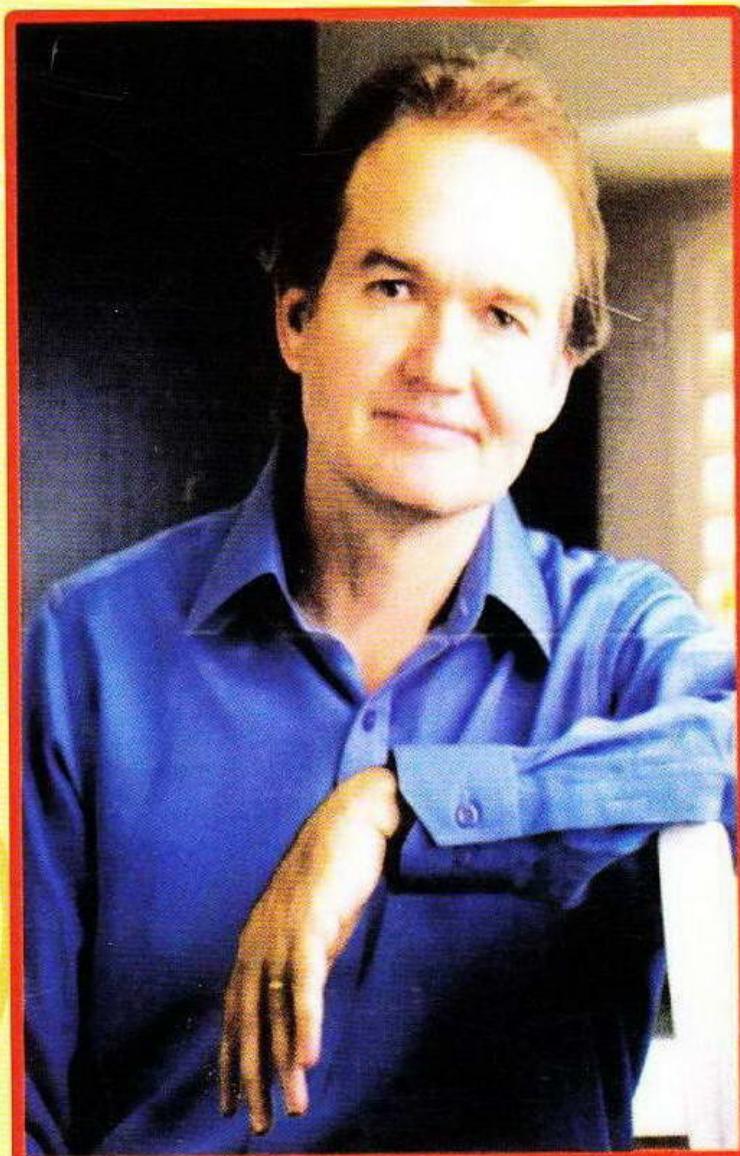
** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة



** معرفتي **
www.ibtesama.com
 منتديات مجلة الإبتسامة



المؤلف الظاهر، صاحب المؤلفات الأكثر مبيعاً على مستوى العالم، والذي غير أفكارنا نحو العلاقة بين الرجل والمرأة، يعود في هذا الكتاب إلى المنطقة التي يعرفها عن ظهر قلب، لمساعدة الزوجين على التكيف مع الضغوط، والحفاظ على قوة علاقتها.



"Author photograph by Mark Mabry /mabrystudios.com"

الله
يَعْلَم



www.ibtesama.com