

نورٰ طاع الله

غابة الخيول



خَلِيل
الْمُخْيَوْن

نُورَة طَاعَ اللَّه



نوع العمل : قصة للأطفال

الكاتبة : نورة طاع الله

تصميم الغلاف : أميرة حبيب

تعبئة وتنسيق : الحسناء الحسيني

هذا العمل تم تحت إشراف فريق

كيان الالرواية للنشر الإلكتروني

لينك الجروب

جروب الالرواية

لينك البيدج

الالرواية للنشر الإلكتروني

إن تم تحميل هذا العمل من موقع آخر أو مكان آخر فيعد إنتهاكا لحقوقنا وسرقة أعمالنا وسرقة

حق المؤلف



"هيا نقرأ القصة باللغة العربية"

يقيم سادن ووالدته بإحدى المناطق
المنعزلة عن البقية البعيدة جداً عن
الفوضى والازدحام وذلك الضجيج التي
تشهده المكينة المكتظة باستمرار.

منزل سادن قريب جداً إلى الغابة وليس
أي غابة فهي غابة الخيول، غابة لا
يسكنها سوى الخيول من كل الألوان
والأحجام والأشكال، الخيول رأيناها من قبل
وخيول لم نراها من قبل.

هذه الغابة في السابق كانت غابة يحتلها
الظلام بها سوى أشجار يابسة ومتسلقة
والأوساخ قد غطت الغابة من جميع

الاتجاهات.



ولكن سادن ووالدته يقيمان بالقرب من هذه الغابة الموحشة التي لا يزورها أحد فلا يوجد بها شيء جميل يجذب القريب والبعيد.

فكرت الأم وابنها في تحويل هذه الغابة إلى غابة في غاية الجمال والروعه وهذا ما كان بالفعل فقد اجتهد سادن ووالدته لشهور ليتمكنوا في الأخير من رؤية غابة نظيفة تلمح كأنها أخضر وأشجار مثمرة جميلة والورود من كل الاتجاهات والبحيرة في هذا الجانب وذاك عند بداية الغابة تم وضع لافتة كبيرة الحجم جميلة المعنى ليتم تسمية الغابة بغابة الخيول.



بعد أن أصبحت الغابة شبيهة بالجنة التي
على الأرض بدأت تتوارد إلى هذه الغابة
الكثير من الخيول من كل مكان وبأعداد
هائلة دون اصد طياد من سادن ووالدته
فهذه الخيول هي من فضلت العيش داخل
هذه الغابة الجميلة جداً ولأن الغابة امتلأت
بالخيول الرائعة تم تسميتها بغابة الخيول
وقد وُلِّ سُوَى الخيول لأن تعيش بهذه
الغابة.

اشتهرت غابة الخيول بين الناس بالداخل
والخارج وأصبحت قبلة الجميع وليس هذا
وفقاً لفهي مكان يختاره هواة الخيول
لركوب الخيل.



اس تطاع سادن ووالدته ان يجعلوا من
الغابة التي عاشت لسنوات طويلاً الجفاف
والظلم بأن تكون الغابة التي تستقبل
باليوم الآلاف من الزوار من كل مكان
وليس هذا وفقط فهناك أموال تدفع قبل
دخول الغابة لتكون مصدر رزق للأئم
وابنها وللعمال الذين تم توظيفهم ليعتنوا
بالغابة ويستقبلوا الزوار الوافدين إليها.

فالغابة هي بالأصل أرض والد سادن
ووجه وورثها سادن والدته اللذان اجتهدوا
كثيراً لتكون قبائلة الجميع ومكان
للاستجمام والاستمتاع بالطبيعة وجمال
الخيول.



"هيا نقرأ القصة باللغة الإنجليزية"

Saden and his mother live in a secluded area, far away from the rest, very distant from chaos and crowds, and away from the noise that constantly fills the busy city.

Saden's house is very close to the forest, but not just any forest—it is the Horse Forest, a forest inhabited only by horses of all colors, sizes, and shapes, horses we have seen before and horses we have never seen.



**In the past, this forest was dark,
occupied only by dry, fallen trees, and
dirt covered it from all directions.**

**However, Saden and his mother live
near this desolate forest that no one
visits, as there was nothing beautiful in
it to attract anyone, near or far.**

**The mother and her son thought about
transforming this forest into an
incredibly beautiful and wondrous
place, and this indeed came true. Saden
and his mother worked hard for
months until they were finally able to**



see a clean forest filled entirely with greenery, beautiful fruit trees, flowers from all directions, lakes here and there, and at the entrance of the forest, a large, elegant sign was placed to name it the Horse Forest.

After the forest became like a paradise on earth, many horses from all over began to flock to it in massive numbers, without being hunted by Saden and his mother. These horses preferred to live in this very beautiful forest. Because the forest was filled with such



wonderful horses, it was named the Horse Forest, accepting only horses to live there.

The Horse Forest became famous among people both near and far and turned into a destination for everyone.

But that's not all; it is also a place chosen by horse enthusiasts for riding.

Saden and his mother managed to transform a forest that had long experienced drought and darkness into one that welcomes thousands of visitors every day from all over.



Additionally, there is an entrance fee paid before entering the forest, providing a source of livelihood for the mother and her son, as well as for the workers employed to care for the forest and welcome visitors.

Originally, the forest was the land of Saden's father and grandfather, inherited by Saden and his mother, who worked hard to make it a destination for everyone and a place for relaxation and enjoyment of nature and the beauty of the horses.

