جامعة بورسعيد

كلية التربية النوعية

الفرقة الرابعة

تكنولوجيا التعليم

بحث في

طريقة اعداد الوسيلة

تحت إشراف

أ/ ليندا نبيل

أ.د/ نهلة متولي

٢٠١٠م

أولا : مفهوم الوسائل التعليمية :

تعددت تعريفات الوسائل التعليمية التي ذكرت في الأدبيات التربوية ، نذكر منها :

١. **يعرف حسين الطوبجي (٢٠٠١) الوسائل التعليمية بأنها :** " المواد والأجهزة التعليمية والمواقف التعليمية التي يستخدمها المعلم في مجال الاتصال التعليمي بطريقة ونظام خاص لتوضيح فكرة أو تفسير مفهوم غامض أو شرح أحد الموضوعات بغرض تحقيق التلميذ لأهداف سلوكية محددة ".

٢. **ويعرف عبد العزيز العقيلي (١٩٩٩) الوسائل التعليمية بأنها :** " جميع الأنظمة التعليمية بموادها وأجهزتها بسيطة كانت أم معقدة وتوظيفها توظيفاً صحيحاً وفق أسلوب واضح بما يحقق الأهداف التي استخدمت من أجلها ".

٣. **ويعرفها علي عبد المنعم (١٩٩٨) بأنها :** " أدوات ترميز وحواملها ونواقلها التي يمكن استخدامها في مواقف الاتصال التعليمي من قبل المعلم أو المتعلم أو كليهما داخل حجرات الدراسة لتوفير الخبرات المباشرة وبدائلها لإحداث التعلم ".

٤. **ويمكن أن نعرف الوسائل التعليمية بأنها :** " منظومة فرعية من منظومة تكنولوجيا التعليم تتضمن المواد والأدوات والأجهزة التعليمية التي يستخدمها المعلم أو المتعلم أو كليهما في المواقف التعليمية بطريقة منظومية لتسهل عملية التعليم والتعلم ".

ثانيا : أهمية استخدام الوسائل التعليمية :

تقدم الوسائل التعليمية العديد من الأدوار والفوائد والمزايا لعمليتي التعليم والتعلم والتي تتضح في **النقاط التالية :**

١. تساعد الوسائل التعليمية في التغلب على مشكلة زيادة أعداد المتعلمين .

٢. تساعد الوسائل التعليمية في التغلب على مشكلة الفروق الفردية بين المتعلمين.

٣. تساعد الوسائل التعليمية على تحقيق التعلم بجوانبه المختلفة المعرفية والمهارية والوجدانية:

أ. **الجانب المعرفي :**

تساعد الوسائل التعليمية على اكتساب المفاهيم والحقائق والمبادئ والقوانين والنظريات (الجانب المعرفي) في وقت أقل من الطريقة اللفظية.

ب. **الجانب المهارى :**

المهارة هي أداء عمل ما بسرعة وإتقان نتيجة التدريب وتكرار الممارسة ، فلا يمكن أن يتقن التلميذ مهارة الكتابة أو السباحة أو استخدام أداة أو جهاز معين لمجرد قراءة كتاب أو سماع حديث عن هذه المهارة.

جـ . <u>الجانب الوجداني أو الانفعالي:</u>

ويشمل هذا الجانب الاتجاهات والميول وأوجه التقدير وعواطف الحب والكراهية للأشياء والأفكار والمواقف المختلفة.

٤. تساعد الوسائل التعليمية في التغلب على صعوبات تعلم موضوعات معينة ، لأسباب منها:

أ. **البعد المكاني :** هناك بعض الأحداث التي تقع في دول أخرى ولا يمكن نقل التلاميذ إلى مكان الحدث لرؤيته وبالتالي يمكن تصوير الحدث وعرضه عليهم في حجرة الدراسة.

ب. **البعد الزماني** : بعض الأحداث وقعت منذ سنوات بعيدة أو منذ عصور سابقة ، ولذلك يمكن تقديمها في شكل تمثيليات أو مسرحيات إلى التلاميذ.

جـ. **بطء أو سرعة الحدث :** بعض الأحداث تستغرق وقتا طويلا لحدوثها أو لنموها مثل
متابعة مراحل النبات.

د. **خطورة الحدث :** بعض الأحداث تمثل خطورة قد تودي بحياة من يحضرها.

هـ. **صغر أو كبر حجم الظاهرة أو الحدث :** بعض الظواهر قد تكون صغيرة ودقيقة لدرجة
يصعب رؤيتها بالعين المجردة.

٥. تساعد الوسائل التعليمية في زيادة دافعية التلاميذ إلى التعلم والمشاركة والانتباه.

٦. تساعد الوسائل التعليمية التلميذ على تعديل بعض المفاهيم والسلوكيات الخاطئة.

٧. تساعد الوسائل التعليمية على التعلم الذاتي.

٨. تساعد الوسائل التعليمية على زيادة الثروة اللغوية للتلميذ.

٩. تساعد الوسائل التعليمية في بقاء أثر التعلم.

١٠. تساعد الوسائل التعليمية في التدريب على أساليب التفكير العلمي السليم.

١١. تساعد الوسائل التعليمية في التغلب على بعض مشكلات أعضاء هيئة التدريس.

١٢. تساعد الوسائل التعليمية في توفير وقت وجهد المعلم.

ثالثا : فوائد استخدام الوسائل التعليمية :-

١-تفرز الإدراك الحسي لدى المتعلم ، فاستخدام الصور المرئية بالإضافة إلى الألفاظ يساعد في أدراك المفاهيم والأفكار والألفاظ

٢-تنمى حب الاستطلاع عند المتعلم وترغبه في التعلم ، فهي تثير فيه حب الاطلاع على الخبرات والمعارف والأفكار والمعلومات

٣-تمد المتعلم بالتغذية الراجعة التي ينتج عنها زيادة في التعلم كما وكيفا

٤-تساعد المتعلم على التذكر والفهم والتطبيق والتحليل والتركيب والتقويم

٥-تساعد على تعديل سلوك المتعلم وتكوين اتجاهات وقيم جديدة لدية يرغب في غرسها لدى المتعلمين

٦-توفر الوقت والجهد في عملية التعلم لدى المدرس والطالب معا ؛ لأنها تجلب العالم المحيط بالمتعلم إلى قاعة الدراسة

٧-تساعد على تعزيز العلاقة الايجابية بين المعلم والمتعلم وهذا بدوره ينمى لدى الطالب المتعلم الرغبة في التعلم

٨-تساعد على معرفة العلاقة بين الأشياء بعضها البعض

٩-تكسب المتعلم بعض المهارات كالانتباه، وتركيز الفكر لما بين يديه

١٠- توفر لدى المتعلم خبرات حسية وعملية في العملية التعليمية

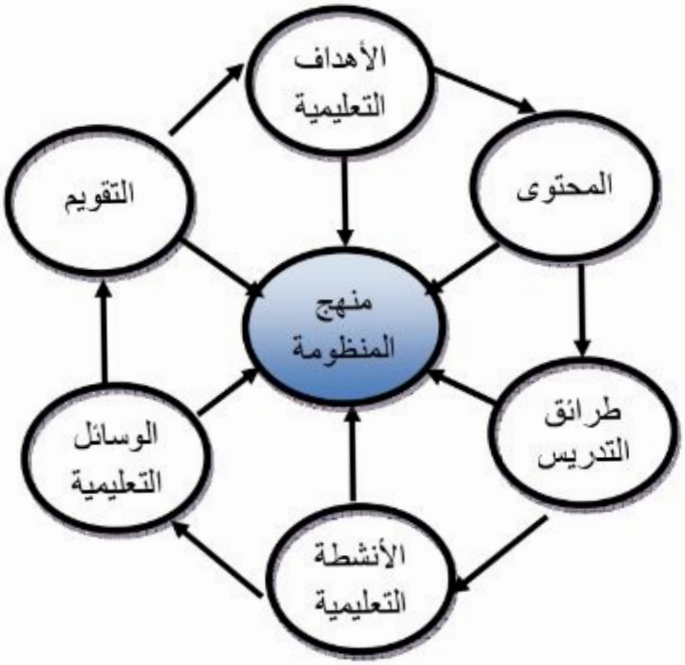
١١- تساعد على بناء أجيال جديدة مستوعبة لحركة التطور والتقدم التكنولوجي

١٢- تساعد على بلورة الفكر العلمي المنظم لدى المتعلم ،ولذا تعينه على حل مشاكلها خطوة خطوة بعد تحديدها

١٣- تساعد على التعلم الذي يحدث عند دمج الفرد للموضوع في خبراته السابقة الفكرية والحياتية وإحداث بناء ادراكى جديد لدية

رابعا : علاقة الوسائل التعليمية بمنظومة المنهج :

هناك علاقة وثيقة بين الوسائل التعليمية والمنهج الدراسي ، فالوسائل التعليمية تعتبر أحد المكونات الرئيسية في منظومة المنهج ولا يمكن الاستغناء عنها فهي تؤثر وتتأثر وتتكامل مع بقية العناصر الأخرى لمنظومة المنهج الذي يتكون من : الأهداف التعليمية والمحتوى وطرائق التدريس والأنشطة التعليمية والتقويم والوسائل التعليمية كما يوضحها الشكل التالي :



ويمكن إيجاز العلاقة بين الوسائل التعليمية وبقية مكونات منظومة المنهج في النقاط التالية :

١. تساعد الوسائل التعليمية في تحقيق الأهداف التعليمية
٢. تساعد الوسائل التعليمية في تقديم محتوى المنهج.
٣. تساعد الوسائل التعليمية في تيسير عملية التدريس.
٤. تساعد الوسائل التعليمية في تقديم بعض الأنشطة التعليمية.
٥. تساعد الوسائل التعليمية في إجراء عمليات تقويم المنهج.

◆ خامسا : التخطيط لإستخدام الوسائل التعليمية :

إن التخطيط لاستخدام وساءب تكنولوجيا التعليم ضرورى حتى وان كانت الوسيلة المستخدمة بسيطة وخطوات توظيفها مع العناصر الاخرى بالموقف التعليمى بسيطة والمعلم ملما بها نتيجة استخدامه لها ويشعر ان استخدامه لها اصبح امرا تلقائيا الا انه يجب ان ننله المعلم لاختلاف عناصر الموقف التعليمى الذى سيقدم عليه عن المواقف السابقة.

والان نتيجة التوسع فى استخدام الكمبيوتر التعليمى فانه قد اصبح له دور رئيسر فى تخطيط واستخدام وسائل تكنولوجيا التعليم حيث ندخل اليه بيانات العناصر المختلفة للموقف التعليمى وبيانات وسائل تكنولوجيا التعليم فيجرى عليها المعالجات اللازمة ويقدم مقترحاته المنطقية لتقديم الوسيلة فى الموقف التعليمى .

وتمر عملية التخيطيط الاستخدام الوسائل فى الموقف التعليمى بعدة مراحل نذكرها فيما بلى:

١- الحصول على الوسيلة المختارة :بعد التاكد من توافر المعايير الشكلية والعلمية فى الوسيلة يجي ان يتم توفيرها لدى المعلم قبل استخدامها بوقت كاف حتى يتمكن من دراستها او اجراء التجارب بالمواد التعليمية الفعلية عليها والتاكد من مناسبتها.
ويتم ذلك اما لحجزها من مركز مصادر التعلم بالمدرسة او استعارتها من المراكز الاخرى اذا لم تتوافر بالمدرسة او شرائها من اماكن الشركات التجارية المختصة .

٢- دراسة محتويات الوسيلة : يتطلب التخطيط لاستخدام الوسيلة ان يدرس المعلم محتوياتها المختلفة للتعرف على اجزائها وتحديد اهم النقاط والمعلومات الاساسية بها والتى ترتبط بتحقيق الاهداف السلوكية ويتم ذلك بمراجعة خصائصها المختلفة ومدى صلاحيتها للاستخدام فى ضوء معطيات الموقف التعليمى الحالى .فكثيرا ما يحضر المعلم الى الفصل الدراسى ويعرض على الطلاب صورة تعليمية دون فحصها مسبقا.
ويتضح فى اثناء العرض ان بعض اجزائها غير واضحة الالوان ومسجل عليها بعض التعليقات مما يسىء لاستخدامها ولا تحقق النتائج المتوقعة اضافة الى اهتزاز ثقة المعلم فى نفسه نتيجة ارتباكه وحيرته امام الطلاب.

وعلى المعلم ان يجرب الوسيلة عمليا متسخدما فى ذلك المواد التعليمية الفعلية التى ستتم استخدامها امام الطلاب للتعرف على الاجزاء العلمية بها وتحديد نقاط القوة والضعف فيها ولتحديد كيفية مواجهة جوانب الضعف وعلاجها باستخدام مساعدات علمية اضافية.

٣- وضع خطة اتقديم الوسيلة: بعد تاكد المعلم من مناسبة الوسيلة لتحقيق الاهداف وتحديده لاجزائها المختلفة بذلك يضع تخطيطا محدد المعالم لكيفية تقديمها فى الموقف التعليمى من خلال اعداد الاسئلة التى ستوجه للطالب ومن خلال الوسيلة يتم الاجابة عليها علاوة على الاسئلة التى ستثيرها الوسيلة لدى الكلاب عند استخدامها وتحتاج الى توضيحات من المعلم وبصفة عامة تكون الاسئلة التى يحددها المعلم فى الخطة ثلاث انواع هى:
١- اسئلة قبل عرض الوسيلة وتساعد على اثارة انتباه الطلاب وتقوية الحاجة لديهم نحو استخدام الوسيلة وتعمل الوسيلة على توضيح الاجابة عليها.
٢- اسئلة تثيرها الوسيلة لدى الطلاب ويجب على المعلم الاجابة عليها .
٣- اسئلة بعد عرض الوسيلة لتقييم مدى تاعل الطلاب مع المادة العلمية.

وفى الخطة يراعى المعلم موضع الوسيلة من الوسائل الاخرى المستخدمة فة تقديم نفس الدرس وترتيبها على حسب اولوية تحقيق الاهداف التعليمية.

وان يحرص المعلم على دقة الاجزاء المكونة للوسيلة.

٤- تحديد اسبوي التعامل مع الطلاب: من خلال خبرات المعلم السابقة بالمادة العلمية ودراسته للوسائل وخصائص الطلاب عليه ان يحدد ادوار الطلاب التى يقومون بها للتفاعل مع المادة العلمية المقدمة من خلال الوسيلة وقيام الطلاب بادوارهم يتوقف على خصائصهم من حيث مصدر الادراك المستخدم لدى الطلاب ومدى توافقهم مع الوسيلة والالفاظ والتركيبات اللغوية لديهم.

بذلك يطون التخطيط لادوار الطلاب وطريقة التعامل معاهم قائما على رؤية المعلم لقدرتهم على القيام بها.

٥-تهيئة الطلبة: وتشمل توجيه اهتمام الطلاب نحو الوسيلة والمادة العلمية المقدمة من خلالها وهى تتضمن عدة صور منها ما يلى :

- الاسئلة التمهيدية البسيطة التى تساعد الطالب على استدعاء المعلومات السابقة.
- القصة العلمية عن احداث هامة او ابتكارات علمية او بعض العلماء او تطبيقات للمادة العلمية .
- تقديم حقائق مثيرة عن المادة العلمية وابراز الوسيلة فى توضيحها.
- مشكلات تعليمية تدور حول المناقشات الطلابية الموجهة من قبل المعلم وصولا دخولهم الى مادة الوسيلة واستخدامها.
- مطبوعات تقدم للطلاب وتتم مناقشتها وتحديد كل منهم للاسئلة التى تدور فى ذهنه ويحتاج الاجابة عنهامن خلال عرض الوسيلة .

وعملية التهيئة يجب ان تصل بالطالب الى جعل قدراته تحت سيطرة الموقف التعليمى

٦- الخدمات البشرية المساعدة: وهم المختصون بوسائل تكنولوجيا التعليم فى المدرسة وتحديد دور كل منهم نحو استخدام الوسيلة والتعامل معها وهم:

اخصائيون تكنولوجيا التعليمو فنيو الوسائل والعمال المهرة .

٧- المواد التعليمية المساعدة : وتهتم بالتخطيط للمواد التعليمية التى يتم تجهيزها لتعمل بالتوازى مع الوسيلة وتساعد على ايضاح دورها فى الموقف مثل توضيح بعض النقاط الصعبة فى المادة العلمية او تحليل العناصر جزئيات المعلومات او تحديد ادوار الطلاب فى اثناء العرض لتنفيذ بعض المهام ومن امثلة ذلك :

- مطبوعات تعليمية مختلفة مثل اوراق العمل او دليل المهام المطلوبة من الطلاب تنفيذها.
- صور او رسومات توضيحية ينفذ عليها الطالب بعض المهام مثل التعليق عليها او شرح المضمون او تحديد بعض العناصر والمواقع.
- عينات تعليمية ليفحصها الطالب مثل الصخور للتعرف على مكوناتها وصلادتها.

٨- تهيئة المكان : تتضمن مراجعة مكان الدراسة الذى وقع عليه الاختيار لحيث تتوافر فيه شروط حسن تتبع الطلاب لما تقدمه الوسيلة وتفاعلهم معاها اذا كان المكان داخل الفصل الدراسى فعلى المعلم مراجعة ما يلى :

اماكن جلوس الطلاب وطريقة تنظيمها بحيث تتيح الرؤية الواضحة للجميع والمتابعة للوسيلة .

الظروف الفيزيقية للمكان وظبطها منها : الاضاءة والتهوية ودرجة الحرارة والضوضاء والصوت و نوعية التيار الكهربى وفرق الجهد المتوفر وستائر لاظلام فتحات حجرة الدراسة

السبورة او لوحة العرض وجودتها وارتفاعها وحجمها المناسب. وموقع وضع الجهاز فى حجرة الدراسة وعلاقتها بمكان جلوس الطلاب..

سادسا : أسس تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية:-

أولا:-الأسس النفسية والتربوية:-

١-النشاط الايجابي للمتعلم:-

إن النشاط الايجابي للمتعلم ضروري من اجل حدوث التعلم وكلما كان المتعلم نشطا إثناء تعلمه كلما كان التعلم أفضل.

٢-معرفة النتائج :-

إن معرفة المتعلم بنتيجة استجابة يؤدى إلى تأكيد التعلم وتثبيته

٣-الدافعية:-

من المعروف أن الدوافع تحفز المتعلم على النشاط وبالتالي على التعلم وحتى تكون الدافعية عند المتعلم لابد إن يراعى في الوسيلة حاجات وميول ورغبات واهتمامات المتعلم .

٤-الاستعداد:-

وحتى يكون الفرد قادرا على القيام بالسلوك أو النشاط التعليمي لابد من الاستعداد سواء في النضج الجسمي أو العقلي أو في خبراته السابقة

٥-التنظيم:-

فكلما كانت المادة التعليمية منظمة وواضحة كان تعلمها أسهل ولذلك على مصمم ومنتج الوسيلة التعليمية أن ينظم المعلومات التي تحتويها الوسيلة

٦-التكرار :-

أثبتت نتائج كثير من البحوث والدراسات أن تكرار الحقائق والأفكار التعليم له اثر على زيادة التحصيل ولذلك على مصمم ومنتج الوسيلة التعليمية تصميم الوسيلة بالشكل الذي يجعلها تسمح بتكرار الأفكار.

٧-الوضوح:-

فكلما كانت المادة التعليمية التي تحويها الوسيلة التعليمية واضحة كلما كانت تعلمها أسهل وقل مقدار الفقدان .

٨-الانتقال من المحسوس إلى المجرد:-

يجب في الوسيلة أن تترجم وتجسد الألفاظ والرموز للمتعلمين على شكل صور سمعية بصرية بحيث تبدأ من الأشياء المحسوسة تم تنتقل إلى الأشياء المجردة.

٩-استخدام أكثر من حاسة:-

لقد أثبتت الدراسات والبحوث انه كلما زاد استخدام أكثر من حاسة في تعلم المادة التعليمية كلما كان أفضل ولذلك يجب عند تصميم الوسيلة التعليمية اخذ ذلك بعين الاعتبار بحيث يستخدم المتعلم أكثر من حاسة عند تعلم المادة التعليمية

ثانيا: الأسس العقلية:-

١- الانتباه:-

الانتباه هو تركيز الشعور نحو شئ معين وحتى يحدث التعلم لابد من انتباه التلاميذ نحو الشئ المراد تعلمه

ولقد أثبتت الدراسات انه من المستحيل استمرار انتباه التلاميذ طوال الحصة الدراسية دون توقف ولذلك على المعلم الاستعانة ببعض الأسس التي حددها علماء النفس وهى :-

١-شدة المنبه

٢-تكرار المنبه بإشكال مختلفة

٣- تغير حركة المنبه

٤-التباين

٥-ترتيب مكونات الوسيلة التعليمية بحيث تجذب انتباه المتعلمين

٦-الحداثة والجدة في الوسيلة

٢-الإدراك:-

الإدراك هو نشاط عقلي يقوم به الفرد لمعرفه العالم الخارجي

وحتى يتحقق الإدراك بالشكل الصحيح لدى المتعلمين إثناء عملية التعليم والتعلم فعلى مصمم ومنتج الوسيلة التعليمية مراعاة مبادئ وأسس الادراكيه الاتيه:-

١-الإدراك نسبى

٢- الإدراك انتقائي

٣-الإدراك منظم

٤-الإدراك يتأثر بالعمر

٥-الإدراك يتأثر بالانتباه

٣-التذكر والنسيان :-

التذكر والاحتفاظ يعنى استبقاء الصورة الذهنية أو البصرية والسمعية في الذاكرة لمدة طويلة واستحضارها عند الحاجة إليها إما النسيان فهو الفرق بين ما تم تعلمه وما تم تذكره

ولقد أثبتت الدراسات التي أجريت إن الخبرات التي تهيؤها الوسائل التعليمية أدام واقل احتمالا للنسيان ومن هنا ينبغا على مصمم ومنتج ومستخدم الوسائل التعليمية مراعاة الأسس والمبادئ الآتية:-

١- التعلم بالعمل
٢- الاستظهار المتسلسل
٣- استخدام الأزواج المترابطة
٤- عرض الوسيلة للمادة التعليمية بشكل واضح ومنظم
٥- التعلم الذي يتبعه معرفه سريعة بالنتائج
٦- تكرار التعلم يتبعه معرفه سريعة بالنتائج
٧- تخرين المعلومات بشكل جيد يقلل من احتمال النسيان
٨- ترتيب المكان الزى يتم فيه التعلم والابتعاد عن الضوضاء والميل إلى الهدوء
٩- مرجعه ما تم تعلمه في الصباح اليوم التالي قبل الانشغال باى أمر
١٠-ربط المعلومات بالرمز والاختصارات

◆سابعا: قواعد الاستخدام الوظيفي للوسائل التعليمية :

عند استخدام المعلم للوسائل التعليمية ، يجب عليه إتباع عدة خطوات هامة ، تتمثل في المراحل الثلاث التالية :

١- مرحلة ما قبل الاستخدام الفعلي.
٢- مرحلة الاستخدام الفعلي الوظيفي.
٣- مرحلة ما بعد الاستخدام.

وتشمل كل مرحلة من المراحل السابقة مجموعة من الخطوات المتتالية أو القواعد تتضح فيما يلي :

١- مرحلة ما قبل الاستخدام الفعلي:

وتشمل هذه المرحلة القواعد أو الخطوات المتتالية :

أ. تحديد أهداف الدرس وما يمكن أن تحققه الوسائل التعليمية منها.

ب. انتقاء الوسيلة أو الوسائل التي تحقق هذا الغرض.

جـ. تجريب الوسيلة قبل استخدامها في الفصل للتأكد من صلاحيتها ومن شروط الوسيلة
التعليمية السابق عرضها.

د . تجهيز متطلبات تشغيل هذه الوسيلة.

هـ.تجهيز مكان عرض الوسيلة.

و . تضمين الوسيلة أو مجموعة الوسائل التي تم اختيارها في تحضير الدرس وتحديد
التوقيت المناسب لاستخدامها (الخطة العامة لاستخدامها).

ز .تجهيز الأنشطة والتدريبات والأسئلة التي سيتم تقديمها قبل عرض الوسيلة وبعدها.

٢- مرحلة الاستخدام الفعلي الوظيفي :

تتم هذه المرحلة في الفصل الدراسي أو في مكان العرض ، وتتضمن القواعد أو الخطوات التالية:

أ. إحضار الوسيلة أو مجموعة الوسائل إلى الفصل أو مكان العرض.

ب. تهيئة التلاميذ لعرض الوسيلة : تعريف التلاميذ بالهدف/الأهداف منها، وتوقيت عرضها ومحتواها ، ومدة العرض.

جـ. قد يشرك المعلم التلاميذ في تشغيل الوسيلة .

د . توجيه بعض الأسئلة والتدريبات أو الأنشطة السابق إعدادها قبل العرض (عرض فيلم
تعليمي مثلاً).
هـ.يتم عرض الفيلم التعليمي في الوقت المناسب السابق تحديده في تحضير الدرس مع
مراعاة المرونة في اختيار التوقيت وفقاً لطبيعة التلاميذ أو بمعنى آخر اللحظة
السيكولوجية المناسبة لدى التلاميذ .
و .مراعاة التكامل والتفاعل عند وجود أكثر من وسيلة في الدرس الواحد.
ز .على المعلم متابعة رد فعل التلاميذ أثناء عرض الفيلم حتى يستطيع تطوير الموقف
التعليمي والتكيف مع ردود فعل التلاميذ : كأن يبطئ أو يسرع في عرض الفيلم ، أو يقدم
تعليقاً معيناً أثناء العرض ، أو تصحيح الأفكار الخاطئة السابق اكتسابها لدى التلاميذ.
ع . يمكن للمعلم إعادة عرض الفيلم أو بعض أجزاء منه إن رأى ضرورة لذلك.
غ . الاهتمام بإجراء مناقشة والإجابة عن الأسئلة التي تم توجيهها قبل عرض الفيلم والاهتمام
بتفاعل جميع التلاميذ ، والرد على استفساراتهم.
ق . يتم وضع الوسيلة في نهاية مكان العرض بعد الانتهاء من عملية عرض الفيلم أو نقلها إلى خارج الفصل حتى لا ينشغل التلاميذ بها.

٣. مرحلة ما بعد الاستخدام (التقويم):

ويتم في هذه المرحلة تقويم مدى فاعلية الوسيلة التعليمية في تحقيق الأغراض أو الغرض من استخدامها ، ومدى استفادة التلاميذ منها.
وعموما نجد أن تقويم اى وسيلة يتعلق بهدف الدرس لا الموضوع والهدف العام من استخدام الوسيلة هو تحسين من كفاية عمليتي التعلم والتعليم وهو التعلم في وقت اقل مع بذل مجهود اقل وإما الهدف الخاص فيجب أن يكون واضحا محددا بالنسبة للمعلم

ويجب أن نستعين بالأسئلة التالية لتقويم الوسيلة التعليمية:-

١- هل عالجت الوسيلة مادة هامة من المنهج ؟ وهل أعطت معلومات هامة وحققت إغراضها ؟

٢- هل جاءت الوسيلة مناسبة لأعمار التلاميذ ، ومستواهم التحصيلى والدراسي ؟

٣- هل كانت الوسيلة حديثة ودقيقة ، وموثوقة وغير متحيزة؟

٤- هل الوسيلة مقبولة تربويا ،مشوقة، وهل اثارت الاهتمام والتفكير والبحث ؟

٥- هل مقاييس الوسيلة مناسبة ؟

٦- هل الوسيلة مقبولة من الناحية الفنية " صورتها- صوتها – حجمها- استخدام الإيضاحات فيها – الكتابة- اللون –التجليد"

٧- هل جاءت الفائدة من استخدامها متكافئة مع الوقت والجهد المبذولين، وهل يمكن أن تقوم وسيلة أخرى بدورها بطريقة أيسر ؟

٨- هل الوسيلة جذابة من الناحية الجمالية ؟

٩- هل أدت إلى نشاط تعليمي أفضل ؟

◈ ثامناً : معوقات استخدام الوسائل التعليمية :

على الرغم من نتائج البحوث والدراسات والممارسات الفعلية التي أكدت على أهمية الوسائل التعليمية في رفع مستوى وجودة عمليتي التعليم والتعلم ، إلا أنه ما زالت هناك مجموعة من الصعوبات والمعوقات والتحديات التي تحد من استخدام بعض المعلمين للوسائل التعليمية ، ويمكن ايجاز هذه المعوقات فيما يلي :

١. ينظر بعض التلميذ للوسائل التعليمية على أنها أدوات للتسلية واللهو وليست للدراسة الفعالة الجادة مما تجعلهم يعرضون عن الانتباه والاهتمام بالدرس والتقنيات المستخدمة مما يؤدي إلى عدم استخدامها بصورة فعالة.
٢. أن الكثير من المدارس غير متوفر بها عدد كاف من الوسائل التعليمية كالعروض الضوئية أو الصوتية أو الدوائر التلفزيونية.
٣. صعوبة تداول الوسائل التعليمية بين المدارس والتخوف من استخدامها خشية تلفها أو كسرها أو فقدها وما يترتب على ذلك من الخصم من رواتب المعلمين.
٤. يحتاج تشغيل الأجهزة التعليمية إلى فن وصيانة وربط المادة الدراسية بالوسيلة مما يزيد من أعباء المعلم ، ومن جانب آخر عدم خبرة المعلم الكافية بتشغيل بعض الأجهزة وإعداد المواد التعليمية.

٥. عدم توافر الفنيين أو أخصائي تكنولوجيا التعليم اللازمين للقيام بعمليات الصيانة أو تجهيز الأجهزة أو مساعدة المعلم في تصميم وإنتاج المواد التعليمية المختلفة.
٦. ارتفاع تكاليف وأثمان بعض الوسائل التعليمية وصيانتها وسرعة التلف مما يزيد من الأعباء المالية للمدارس.
٧. تركيز الامتحانات على اللفظية وتكرار ما حفظه التلاميذ من الكتب الدراسية وتناول الجوانب الأخرى لأهداف العملية التعليمية كالمهارات العملية وغيرها مما يدفع الكثير من المعلمين إلى الشرح اللفظي وعدم استخدام الوسائل التعليمية.

مراجع البحث :

١- وسائل تكنولوجيا التعليم . أحمد محمد سالم
٢- أساسيات في التصميم وإنتاج الوسائل التعليمية. حسين علي.
٣- مقدمة في الإتصال والوسائل التعليمية. مصطفي عبد السميع محمد
٤- الإتصال والوسائل التعليمية . مصطفي عبد السميع محمد
٥- تكنولوجيا التعليم نظرة مستقبلية . غريب زاهر

الفهرس

مفهوم الوسائل التعليمية ٢

أهمية الوسائل التعليمية ٢

فوائد استخدام الوسائل التعليمية..... ٤

علاقة الوسائل التعليمية بمنظومة المنهج ٥

التخطيط لإستخدام الوسائل التعليمية ٦

اسس تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية..... ٨

قواعد الأستخدام الوظيفي للوسائل التعليمية..... ١١

معوقات استخدام الوسائل التعليمية ١٣

مراجع البحث ١٤