

## الإهداء

### إلى روح الإمام حسن البنا

لَكَ يَا إِمَامِي، يَا أَعْزَزِ مُعْلِمٍ يَا حَامِلِ الْمَصْبَاحِ فِي الزَّمْنِ  
 يَا مَرْشِدِ الدُّنْيَا لِلنَّهِجِ مُحَمَّدٌ يَا نَفْحَةً مِنْ جِيلِ دَارِ الْأَرْقَمِ!  
 أَهْدِيْكَ نَفْسِي فِي قَصَائِدِ صَغْتَهَا تَهْدِي وَتَرْجُمُ، فَهِيَ أَخْتَ  
 حَسْبُوكَ مَتَّ، وَأَنْتَ حَيٌّ خَالِدٌ مَا مَاتَ غَيْرُ الْمُسْتَبْدُ الْمُجْرَمُ!  
 حَسْبُوكَ غَبْتُ، وَأَنْتَ فِينَا شَاهِدٌ نَجْلُو بِنَهْجِكَ كُلُّ دربِ مَعْتَمٍ!  
 شَيْدَتْ لِلْإِسْلَامِ صَرْحًا لَمْ تَكُنْ لِبَنَاتِهِ غَيْرُ الشَّابِّ الْمُسْلِمِ!  
 وَكَتَبَتْ لِلْدُنْيَا وَثِيقَةً صَحْوَهُ وَأَبَيَّتْ إِلَّا أَنْ تَوْقَعَ بِالْلَّدَمِ!  
 نَمَّ فِي جَوَارِ زَعِيمِكَ الْهَادِيِّ، فَمَا شَيْدَتْ يَا «بَنَاءً» لَمْ يَنْهَلْمِ!  
 سَيَظْلِلُ حَبُّكَ فِي الْقُلُوبِ مَسْطَراً وَسَنَاكَ فِي الْأَلْبَابِ، وَاسْمُكَ فِي

\* \* \*

## مقدمة

الحمد لله وحده، والصلوة والسلام على من لا نبي بعده.

أما بعد:

فهذه مجموعة ثانية من قصائدي، بعضها مما عثرت عليه من القديم، وبعضها مما  
قلته من جديد، وبعضها مزيج من القديم والجديد.

ورغم اختلاف الزمان، واختلاف مرحلة العمر، فلا أحسب شعري تغير،  
سواء في وجهته وغاياته أم في أساليبه وأدواته.

وهأنذا أقدم هذه المجموعة للقارئ المسلم، أو أقدم نفسي في هذه المجموعة،  
عسى أن يعيش معى ما عشت من مشاعر، أكثرها في جانب الألم والأسى، ولكنه ألم  
ينشئ الأمل، وأسى يبعث الرجاء.

فمن رحم الظلام يولد الفجر، ومن هنا عشنا الصحوة، كما عشنا المحنـة. وكان  
تطلعنا إلى غد الإسلام المشرق، بل يقيناً به. وهذا ما جعلني أختار لهذه المجموعة  
عنوان: «المسلمون قادمون».

فقد قدر لجيـلـنا أن تكونـيـهـ مشـاعـرـ الحـزـنـ وـالـخـسـرـةـ عـلـىـ مـصـاـيـرـ الـمـسـلـمـيـنـ وـمـآـسـيـهـمـ  
الـتـيـ تـصـابـحـهـ وـتـماـسـيـهـ، وـتـراـوـحـهـ وـتـغـادـيـهـ. وـلـكـنـ كـانـ كـانـ مـنـ فـضـلـ اللهـ عـلـيـنـاـ أـنـ يـجـعـلـ  
مـنـ الـمـحـنـةـ مـنـحةـ؛ ليـتـمـيـزـ الـخـبـيـثـ مـنـ الـطـيـبـ، وـيـمـحـصـ اللهـ الـذـيـنـ آـمـنـواـ، وـيـمـحـقـ  
الـكـافـرـيـنــ.

في هذه القصائد دموع وشموع، ونجوم ورجوم، وألام وآمال، أهم ما فيها:  
أنها تُعبر عن خلجان نفسى بصدق، وأنها صرخات مقاتل مكلوم في معركة كبرى  
لا يملك فيها إلا الكلمة سلاحاً، والحق درعاً، والإيمان حصناً.

لقد وقفت طويلاً أمام آخر آية في سورة الشعراة، وهي التي وصف الله فيها  
الشعراء المستثنين من الذم : ﴿إِلَّا الَّذِينَ ءامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا  
وَأَنْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلِبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ [الشعراة:  
]. [227]

لقد لاح لي من سر هذا الوصف: ﴿وَأَنْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا﴾ أن الشاعر  
المؤمن يعيش أبداً في معركة ينتصر فيها للحق المظلوم أمام الباطل الظالم، وأنه  
يُقاتل بالحرف إذا كان غيره يُقاتل بالسيف.

كما توحّي الآية: أن الحق سيعلو، وأن العدل سيسود، وأن الظلم إلى زوال:  
﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلِبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾.

يوسف القرضاوي



## هجمة الجند!

في يناير سنة 1954 م نقلت من معتقل العامرية إلى السجن الحربي مع ستة من الإخوة، ووضعنا في زنازين انفرادية، ولم يكن قد بدأ عصر التعذيب، فأنشأت تلك القصيدة في تلك الفترة، وكانت مفقودة، ثم عثرت على مسودتها مع قصائد أخرى.

ما للجند ذوي العصي وما لي؟ ما كنت بالباغي ولا المحتاب؟!  
ما بالهم هجموا علينا بغتةً متثبتين كهجمة الأغوال؟!  
قد كثروا عن ناهم، وتقدّموا ببسالة للثأر من أمثالِي!  
حملوا العصي- غليظةً كقلوبي ومضوا كسيل من مكانٍ عالٍ  
لم كل هذا الحشد من جندي، ومن حرس، كأن اليوم يوم نزال؟!  
وإذا عجبت فإن أعجب ما أرى إضرام معركةٍ بغير قتال!  
ضرب بلا هدفٍ، ولا معنى، ولا عقل، سوى تنفيذ أمر الوالي!  
كم بيننا من ذي سقام يشتكي لكن لمن يشكو أذى الجھال؟  
كم بيننا شيخ ينوء بعمره يudo الجھول عليه غير مبالٍ  
كم بيننا من يافع ومُرفَّهٌ لم ينجُ من ضربٍ وسوطٍ نکالٍ  
لم أنس وقفة «صالح»<sup>(1)</sup> بشجاعةٍ يحمي الضعاف بعزّةٍ وجلالٍ

---

(1) هو الأخ المجاهد الأستاذ صالح أبو رقيق، الذي كان يحاول أن يتلقى الضربات عن الطلاب صغار السن.

و ثبات حسان<sup>(2)</sup> و محبي<sup>(3)</sup> حوله وأخي الدمرداشى<sup>(4)</sup> والعسال<sup>(5)</sup>  
ومزاح مصباح<sup>(6)</sup> وحلونِكاته رغم الصنفى في الجسم والأثقال  
وبقربنا شيخ يُجل جل صوته في الجندي صرخ صرخة الرئبـاـلـ  
عبد المعز<sup>(7)</sup> يقول: دونكمـو ضرب الخسيس لشامخ متعالـ  
قل للطغـاءـ الحاكـمـينـ بـأـمـرـهـ إـمـهـالـ رـبـيـ لـيـسـ بـالـإـهـمـالـ  
إنـ كـانـ يـوـمـكـمـوـ صـحـتـ أـجـوـاـهـ فـمـالـكـمـ وـالـلـهـ شـرـ مـاـلـ  
سـتـدـورـ دائـرـةـ الزـمـانـ عـلـيـكـمـوـ حـتـمـاـ،ـ وـيـؤـذـنـ ظـلـكـمـ بـزـواـلـ  
سـتـرـونـ مـنـ غـضـبـ السـمـوـاتـ وـإـذـاغـضـبـنـ فـمـالـكـمـ مـنـ وـالـ  
وـتـرـلـزـلـ الـأـرـضـ التـيـ دـانـتـ لـكـمـ يـوـمـاـ،ـ وـمـاـ أـعـتـاهـ مـنـ زـلـزالـ!  
الـبـغـيـ فـيـ الدـنـيـاـ قـصـيرـ عـمـرـهـ وـإـنـ اـحـتـمـىـ بـالـجـنـدـ  
يـاـ جـنـدـ فـرـعـونـ الـذـيـنـ تـمـيـّـزـواـ بـبـذـيـءـ أـقـوـاـلـ،ـ وـسـوـءـ فـعـالـ  
لـاـ تـحـسـبـواـ التـعـذـيبـ يـخـمـدـ جـذـوـقـيـ ماـ اـزـدـدـتـ غـيرـ تـمـسـكـ بـحـبـالـيـ  
إـنـ تـجـلـدـواـ جـسـدـيـ فـحـسـبـيـ أـسـوـةـ إـيـذـاءـ عـمـارـ،ـ وـجـلـدـ بـلـالـ

(2) هو الأخ الأديب الشاعر العالم الداعية الدكتور حسان حتحوت.

(3) هو الأخ الباحث الشاعر محبي الدين عطية، الذي كان عمره نحو ستة عشر عاماً.

(4) هو الأخ الصديق محمد الدمرداش سليمان مراد، رفيق الدراسة والسكن والدعوة والمحنة، توفي  
رَحِمَهُ اللَّهُ سَنَةِ ١٩٦٢ م.

(5) هو الأخ الصديق الرفيق الثاني في درب الدراسة والدعوة والجهاد الدكتور أحمد العسال، توفي رحمه الله 2010 م.

(٦) هو الأخ الصديق الثالث في الدرب: مصباح محمد عبده، الداعية المحبوب رحمة الله عليه.

(7) هو الأخ الداعية الكبير الشيخ عبد المعز عبد السhtar، وقد كان مع مجموعة من كبار الإخوان في عنبر خاص قريب منا، ولم يسلموه من «العلقة»!.

ضرب الرجال وهم أسرى من شيمة الأوغاد لا الأبطال  
والليث ليس يعييه إيزاؤه ما دام في الأقفاص والأغلال  
يا قادرين على الأذى لي، هل لكم أن تستطعوا ساعةً إذلاي؟!  
الجسم قد يؤذى وليس بضائر نفساً تعز على أذى الأنذال!

\* \* \*

## زنزانتي

في معتقل «هايكسن» - وهو معسكر خلفه الاحتلال البريطاني قريباً من القاهرة - في سنة 1949م، فوجئنا في ظهيرة أحد الأيام بهجمة شرسه قامت بها قوة كبيرة من الجنود - الذين كانوا يطلقون عليهم «بلوك النظام» - مسلحين بالهراوات الغليظة والسياط، يقودهم ضباط غلاظ شداد، وانهالوا علينا ضرباً وجذراً، لغير سببٍ نعرفه، وفيها الشيخ الكبير والمريض والضعيف، ثم انصر-فوا بعد أن تعبوا، وكأنهم انتصروا على العدو في معركة!

فكانت هذه القصيدة من وحي تلك الهجمة، وكانت مع أخوات لها مفقودة أو شبه مفقودة، ثم عشر عليها أخيراً.

\* \* \*

### زنزانتي

دار حللتُ بِهَا أَزَارْ وَأَخْدَمْ وَنَزَلْتُهَا ضِيَافًا أَعَزْ وَأَكْرَمْ!  
 يَسْعَى إِلَيْ بِهَا الْمَدِيرْ وَجَنْدُهْ وَيَجِئُنِي فِيهَا الطَّبِيبُ يُسَلِّمْ!  
 دَارُ السَّلَامِ فَلَيْسَ فِيهَا آلَةٌ تَدْمِي، وَأَنَّى؟ وَالْمَقْصُ مُحْرَمْ!  
 هَيْ لِي، وَلِي وَحْدِي، فَلَيْسَ فِيهَا لَئِيمٌ أَوْ أَخْ لِي مُسْلِمٌ  
 مَلَكٌ بِهَا أَنَا، لَا يَرْدِ رَغَائِبِي وَمَنْايِ، إِلَّا هَاشِمٌ أَوْ مَكْرَمٌ<sup>(8)</sup>!  
 حَجَبْتُ عَنِ الدُّنْيَا فَلَا خَبْرُ وَلَا أَثْرُ، وَهَتْ لَسْتُ مَنْ يَحْلِمْ!!  
 أَنَا فِي حَمَاهَا رَاهِبٌ فِي خَلْوَةٍ مَعَ مَنْ يَرِي مَا فِي الضَّمِيرِ وَيَعْلَمْ  
 مِنْهَا أَصْعَدَ لِلْسَّمَاءِ ضَوَارِعًا حَرَّى تَهْزِ العَرْشَ وَهُوَ الْأَعْظَمْ  
 هِيَ عَلَمْتَنِي الزَّهْدُ فِي مَتْعِ الْوَرَى وَالْمَرْءُ حَتَّى مَوْتِهِ يَتَعَلَّمْ  
 إِنْ قِيلَ: مَوْحِشَةٌ، فَأَنْسِي— أَتَلَوْهُ، يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَفْوَمْ  
 أَوْ قِيلَ: مَعْتَمَةٌ، فَلَيْسَ بِمَعْتَمٍ عَنْدِي سُوَى قَلْبٍ يَعِيشُ وَيَجْرِمُ  
 أَوْ قِيلَ: مَغْلَقَةٌ، فَذَا كَيْلَا أَرَى وَجْهًا عَبُوسًا أَوْ لِسَانًا يَشْتَمِ  
 أَوْ قِيلَ: ضَيْقَةٌ فَكُلُّ حَوَائِجِي فِي الرَّكْنِ، وَالْبَاقِي فَضَاءٌ يَعْظِمُ!  
 هِيَ حَجْرِي فِيهَا نَهَارِي مَجْلِسِي— هِيَ غَرْفَتِي لِلنَّوْمِ حِينَ ثُنُومُ  
 هِيَ مَكْتَبٌ حِينَّا، وَحِينَّا مَطْعَمٌ إِنْ جَاءَ مِيعَادُ الطَّعَامِ فَأَطْعَمُوا  
 هِيَ سَاحَةٌ لِرِياضِتِي أَعْدُوهَا فِي مَوْضِعِي، إِنَّ الْضَّرُورَةَ تَحْكُمُ  
 هِيَ «دُورِقِي» فِي الْلَّيْلِ إِنْ طَالَ أَوْ فِي النَّهَارِ إِذَا أَبْوَا وَتَحْكُمُوا

(8) هاشم ومكرم: حارسان من حراس السجن.

هذا وليس علي أول شهرها أجر لسكنها به أنقلّم!  
حييت يا زنزانتي، فلأنت لي قفص، وإنني في حديشك ضيغم!

\* \* \*

## أم زائرة ولا مزور؟!

إنها أم ترملت على وحيدتها بعد وفاة زوجها، تركه لها برعماً في سنوات الطفولة الأولى، فأفرغت فيه عمرها، ووهبته شبابها وحياتها، وسهرت على رعايته وتربيته، حتى غداً رجلاً ملء السمع والبصر... ثم تخطفته كlap الصيد سنة 1954م، وذهبوا به إلى أتون العذاب في السجن الحربي، وانقطعت أخباره، فلا زيارة ولا مراسلة، حتى تحسنت الأحوال شيئاً ما في سنة 1956م، وسمح بعض الزيارات في بعض المناسبات، وخصوصاً للأمهات، وفي يوم العيد جاءت الأم لزيارة وحيدتها وفلذة كبدها... فكانت المفاجأة التي تصورها هذه القصيدة.

وهي قصيدة بدأت أبياتها الأولى في السجن الحربي، ثم أكملت بعد ذلك، وكانت شبه مفقودة، ثم عثر عليها الشاعر، فهي قديمة جديدة!

قدمت تزور وحيدتها في العيد في السجن بعد الحظر والتشديد  
 أم براها الشوق للغالي، ولم تعرف سوى الآهات والتسهيد  
 اليوم أثمر صبرها ودعاؤها فدنا لها ماما كان جد بعيد  
 بسم الزمان لها، وأظهر وده ولطالما عرفته غير ودود  
 زفت لها البشري، فزغرد قلبها طرباً بلقياً كنزها المرصود  
 ردت إليها الروح، أشرق وجهها كالبدر، والمرأة خير شهيد  
 وطوت كتاب الأمس، يحدوها ترنو إليه بقلب غير حقدود  
 أتُرى الزمان صفا لها أم ياتُرى هو حلم ظمائي في سراب البيد؟  
 فاسمع لقصتها، ففيها عبرة تروي إلى الأجيال عبر قصيدي  
 هي أم ذاك الفارس البطل الذي غالته أنباب العهود السود

لم تنس ساعة جاء زوار **الدُّجَى** ومضوا ليخفوه وراء سدود  
 سرقوه منها جهرةً، بل عنوةً ورأته وهو مكبل بحديدٍ  
 جهـدت سنين تحوطـه وتربيـه والـيـوم تـفقـده بلا مجـهـودـاً!  
 في لـيـلة سـوـداء لم يـطـلـعـ لها فـجـرـ، وـقـدـ طـالـتـ بـغـيرـ حدـودـ!  
 عـشـرونـ شـهـراًـ وـهـيـ تـكـتمـ هـمـهاـ فيـ صـدـرـهاـ منـ عـاذـلـ وـحـسـودـ  
 لاـ تـشـتـكـيـ إـلـاـ لـكـ أـمـرـهاـ ماـ بـالـ عـبـدـ يـشـتـكـيـ لـعـيـدـ؟ـ!  
 غـابـ الحـبـيبـ، وـغـيـبـتـ أـخـبارـهـ عنـهـاـ، كـشـأنـ مـحـارـبـ مـفـقـودـ  
 لمـ يـسـمـحـواـ يـوـمـاـ لـهـاـ بـزـيـارـةـ تـرـوـيـ الغـلـيلـ بـنـظـرـهـ وـشـهـودـ  
 لـكـنـهاـ عـاشـتـ عـلـىـ أـمـلـ اللـقاـ فـالـبـغـيـ لـاـ يـبـقـىـ عـلـىـ التـأـيـدـ!  
 حـتـىـ أـتـاهـاـ مـنـ يـزـفـ بـشـارـةـ أـحـيـتـ مـوـاتـ كـيـانـهـاـ الـمـهـدوـدـ  
 قالـواـ: الـزـيـارـةـ أـطـلـقـتـ لـكـ مـرـةـ فيـ العـيـدـ بـعـدـ المـنـعـ وـالـتـقيـيدـ  
 عـادـ الشـبـابـ هـاـ وـنـضـرـ وـجـهـهاـ قـرـبـ الـلـقـاءـ بـحـبـهـاـ الـمـشـوـدـ  
 وـغـدـتـ كـوـجـهـ الصـبـحـ أـشـرـقـ أـوـ كـالـخـمـيـلـةـ جـمـلتـ بـوـرـودـ  
 وـمـضـتـ تـعـدـ لـبـهـاـ مـاـ يـشـتـهـيـ منـ مـطـعـمـ أوـ مـلـبـسـ وـنـقـودـ  
 تـشـدـوـ: غـدـاـ عـيـدـ جـدـيدـ وـجـهـ يـشـفـيـ الـجـوـيـ، وـلـقـاـ حـبـيـبـيـ  
 غـدـاـ الـذـيـ أـخـفـتـهـ أـسـوـارـ الـأـذـىـ عـنـيـ تـرـاهـ الـعـيـنـ غـيرـ بـعـيـدـ!  
 كـمـ قـبـلـةـ سـأـزـفـهـاـ لـجـبـيـنـهـ كـمـ ضـمـمـةـ بـذـرـاعـيـ الـمـكـدـودـ!  
 بـاتـتـ تـعـدـ دـقـائـقـاـ وـثـوانـيـاـ هـيـهـاتـ يـنـعـمـ مـثـلـهـاـ بـرـقـودـ!  
 بـاتـتـ تـحـثـ الـلـلـيـلـ يـسـرـعـ خـطـوـةـ لـصـبـحـ ذـيـ التـكـبـيرـ وـالـتـحـمـيدـ  
 وـتـنـفـسـ الـصـبـحـ الـمـرـجـّـىـ مـؤـذـنـاـ بـقـدـومـ يـوـمـ لـيـسـ بـالـمـعـهـودـ  
 وـمـضـتـ تـُنـاجـيـ نـفـسـهـاـ فـيـ نـشـوـةـ: قدـ عـادـ لـيـ عـيـدـيـ وـخـضـرـةـ عـوـدـيـ

كم فات من عيدهِ، وعيدهُ قبله ما كنتُ فيه أحس بالتعييدِ  
 كم من صباح مرّ لم أدرك له طعمًا، فلم يك فيه أي جديدِ  
 واليوم يوم العمر، يوم الملتقي اليوم أبعث بعد طول همودِ!  
 اليوم صالحني الزمان، وجاد لي بالوصل بعد تمنع وصودودِ!  
 عامان مرّا، كل يوم منها دهر يطول على جد شديدِ  
 أقضى نهاري في التفكير والأسى وأبيت ليلي في جوى وسهوهِ  
 ألم يميت القلب لوم يحيه أمل بيوم اللقاء سعيدِ  
 قدمت إلى السجن الكبير يهزها فرح اللقاء ببدرها الموعودِ  
 وقفت مع الزوار ترقب لحظةً عدت بعمرِ في الزمان مديدِ  
 هي لحظة اللقاء الحبيبة بعد ما ذاقت عذاب البعد والتشريدِ  
 طال انتظار الأم أصعب برهة مزوجة الخفقات بالتنهيدِ!  
 رأت النساء مزغردات حولها فرحاً بلقيا ابن وضم حفيدهِ  
 إلا فاتها! يا ترى ما عاقه؟! أو لم يزل في القيد والتصفييد؟!  
 أم يا ترى يشكو السّقام؟ فديته بالنفس! أسئلة بغير ردودِ!  
 فرغ الفؤاد من التصبر، بعد ما يئست، فليس الصبر دون حدودِ  
 صاحت مز مجرةً كنمرة غابةً: لم قد تأخر فارسي ووحيدِ؟!  
 ما بالكم لا تنطرون؟ هيلتونا!! أين الرجاء، الحلم؟ أين  
 خرس الجميع، سوى دموع والدموع خير معبر وشهيدِ!  
 صرخت، وقد وعشت الحقيقة مرةً لا! لا! أعيدوا لي ببني ... وليدي!  
 خرت من الإغماء، هدبناها نباً يُزلزل ركن أي مشيدِ!  
 قتل الفتى، والأم لا تدري به من بعد ليلة خطفه المشهود

كم عَذَّبُوهُ وَهُوَ يَحْتَمِلُ الْأَذَى  
بِشَبَاتِ أَطْوَادٍ، وَقَلْبُ أَسْوَدٍ  
رَامُوهُ مَعْتَرِفًا بِمَا لَمْ يَأْتِهِ فَأَبَى إِيَّاهُ الْفَارِسُ الصَّنْدِيدُ  
لَمْ يَغُرِّهُ وَعْدُ بِمَا مِنْهُ مِنْ دُنْيَا، وَلَمْ يَخْفِلْ بِهُولٍ وَعِيدٍ  
فَتَكَالَّبُوا مِثْلَ السَّبَاعِ لِنَهْشَهُ صُنْعَ الْجَبَانِ الْخَائِنِ الرَّعِيدِ  
صَبُوا عَلَيْهِ عَذَابَهُمْ وَنَكَاهَهُمْ بِأَكْفَ سَفَاحٍ وَقَلْبٍ حَقُودٍ  
حَتَّى قُضِيَ نَحْبًا، وَأَسْلَمَ رُوحَهُ مَتَغْنِيًّا بِشَهَادَةِ التَّوْحِيدِ  
لَمْ يَنْهَزِمْ، وَاللَّهُ، بِلَ هَزَمَ الْأَكْلَى قَتَلُوهُ قَتْلَةً مُؤْمِنِي الْأَخْدُودِ  
رَحْمَى هَا! وَقَدْ اسْتَرْدَثْ وَعِيهَا وَغَدْثْ تَصْيِحُ بِحَسْرَةٍ وَشَرْوَدٍ!  
قَتَلُوكَ يَا وَلَدِي! أَلَا شَلْتُ يَدُّ مُدَّتْ إِلَيْكَ بِقَسْوَةٍ وَجَحْودٍ!  
مَا كَانَ جَرْمُكَ يَا بُنْيِي، وَلَمْ تَكُنْ فِي النَّاسِ غَيْرَ الطَّاهِرِ الْمَحْمُودِ؟!  
لَوْ أَتَّهُمْ سَأَلُوا الْمَكَارَمَ وَالثُّقَى وَالْبَرْعَنَكَ، لَكُنَّ خَيْرَ شَهُودٍ!  
هَلْ كَانَ جَرْمُكَ أَنْ عَزَفْتَ عَنْ وَعْفَتَ عَنْ وَرَدِّهِمْ مُورُودٍ؟!  
هَلْ كَانَ جَرْمُكَ أَنْ تَعِيشَ لِفَكَرَةٍ لَا لِلْمَجُونِ وَلَا ابْنَةِ الْعَنْقَوَدِ؟!  
تَدْعُونَ نَهْجَ اللَّهِ، نَهْجَ مُحَمَّدٍ لَا نَهْجَ فَرْعَوْنَ، وَلَا نَمْرُودٍ؟!  
كَمْ أَرَقْتُكَ هَمُومُ أَمْتَكَ الَّتِي كُسْرَتْ جَحَافِلُهَا أَمَامَ يَهُودٍ!  
هَامَ الشَّبَبَيْهُ فِي سَعَادٍ، وَلَمْ تَهُمْ إِلَّا بَسْعَدَ تِراثِنَا وَسَعِيدٍ!  
عَشَقُوا مَلَاهِيهِمْ، وَعَشَقُكَ تَتَلَوَهُ بِالْتَّرْتِيلِ وَالْتَّجْوِيدِ!  
مَا كُنْتَ تَصْبِحُ غَيْرَ أَرْبَابٍ مِنْ صَائِمِينَ وَرَكْعَ وَسَجْدَةٍ  
لَمْ تَحْنِ رَأْسَكَ لِلْطُّغَاةِ، وَلَمْ تَدْنِ يَوْمًا غَيْرَ الْوَاحِدِ الْمَعْبُودِ  
وَوَقَفْتَ فِي صَفِ الْضَّعِيفِ، وَلَمْ نَحْوَ الْقَوِيِّ وَرَفِدَهُ الْمَرْفُودِ  
لَمْ تَرْضِ يَوْمًا أَنْ تَبَاعَ بِضَاعَةً لِلْأَجْنبِيِّ وَمَالِهِ الْمَمْدُودِ

وأبیت تركع للجبارۃ الالی حکموا، ولم يك حکمهم برشید  
 ورفعت بالتوحید رأسك عاليًا قُتل الالی قتلوك للتوحید!  
 يا ويل أرضي تقتل الأطهار من أبنائها في غلظة وكنود!  
 وبيت فيها الفرد حرّاً آمناً ما عاش عيش الفاجر العربيد!  
 كم كنت آمل أن أراك، وإن تكون أمسیت ترسف في دم وصدير  
 يا ليتنی أعطيت وجهك لثمة أفرغت فيها لوعتي وسمودي!  
 يا ليت شعری أین قبرك؟ علني أسقیه دمعي بل دمي وجودي  
 وأجود بالنفس الأخير جواره وأقيم فيه ليومنا المشهود  
 يا يوم عيده قد رجوت صباحه ففجعني، لا كنت يوم العيد  
 عادت عيون الأمهات قريرة بلقاء أبناء، وضم كبد  
 ورجعت بالحسرات تأكل ورجعت بالعبارات فوق خدوبي  
 أضناني التكل الحزين، فليتنی ووريت قبل اليوم بطن لحود!  
 ما الأرض إلا غابة قد موهبت بزخارف العمran والتّشید!  
 ما أهلها إلا وحوش غطّيت أنيابها بملابس وبرود!  
 ضاقت على الأرض وهي ما أضيق الدنيا بدون شهیدي!  
 قد كان صبّري في الزمان قد كان نجمي في الليالي السود  
 قد كان في يومي الحياة، وفي أ ملي، وللأيام كل رصيدي  
 قد كان يحلو كل شيء في فمي ما دام بين يدي نصر العود  
 خطف المنون أباه مني غيلةً أواه من زمان علي عتيده!  
 كان الهوى والحب مذكنا معًا في عمر زهر في الربيع نضيد  
 فارقته بالموت، لكن ابننا كان العزاء لقلبي المنكود

فنذرُتُ أيامِي لِهِ مختارَةً وتركتُ أحلامِ الملاحِ الغيدِ  
 لمُأْصِنِعْ لِلأمِّ الحنونِ ولا أبي ورددتُ خطابِي بكلِّ بروءِ  
 أضْحى أمانَتِهِ لِدِي، فصنتها وحفظتُ عهْدي، مانكثتُ  
 وتخذتهِ عرسِي ومونسِ وحشتي ومناطِ آمالي، وبيتِ قصيدي  
 وهجرتُ ما تزدانَ حسناً بهَ وغداً سوارِ يدي وحليةِ جيدي  
 ووُجِدتُ فِيهِ جنْتِي بظلامِها وبنخلها وبطْلَحِها المنضودِ  
 كُمْ كُنْتُ أَنْظَرَ لِلزَّمَانِ بعينِهِ وبروحِهِ، فِي قُوَّةٍ وصَمْدِ  
 فإذا مللتُ العيشِ لاحَ بوجهِهِ فأحسَّ بِالإِشْرَاقِ والتجديِ  
 وإذا ذكرتُ الموتَ، قلتُ: حياتهِ فيها خلودي وامتداد وجوديِ  
 قد كنْتُ أَحْسِبُني الفقيدةَ قبلَهِ واليومُ باعْتَنِي، فكانَ فقيديِ!  
 الْيَوْمُ أَحْلَامِي العذابَ تبخرتُ الْيَوْمُ ولِي طارِفي وتليديِ  
 الْيَوْمُ قد خارتَ قوايِ، إِذْ انقضَى مَا كانَ لي مِنْ عَدَةٍ وعَدِيدٍ  
 الْيَوْمُ قد باتَتْ حيَايِي بعدهَ كالمُوتِ يُلْقَى فِي القفارِ البَيْدِ  
 الْيَوْمُ أضْحى الحلوُ فِي الفمِ والدمعُ كاسيِ، والبكاءُ نشيديِ  
 حتى جنازَتِهِ حُرِّمَتُ داعِها والبحثُ عنِ مشواهِ غير مفیدِ  
 يالائميِّ على أسايِ لفقدِهِ أحسبتُمُو قلبي منِ الجلمود؟!  
 أنا أمِهُ وأبوهُ، وهو لي المنى والعيشُ والدنيا بغير قيودِ  
 شاهدتُ فِيهِ أباهُ، بلْ آباءَهُ ورأيتُ فِيهِ أبي وكلَّ جدوهِ  
 كانَ الطَّلِيعَةُ دائِمًا لِرفاقِهِ فِي الدرسِ، فِي الأخلاقِ، فِي  
 مذْ كانَ مبتدئًا، فصارَ مهندسًا يرجى لشعيِّبِ الرقيِ وطيدِ  
 شهِمًا يحبُّ الخيرَ يبذلُ نفسهَ دومًا بلا دعوى ولا تعقيدِ



رباه، مالي غير بابك منفذ؟ فافتحه لي في دربي المسدود!  
رب ارض عني، واحبني منك فرضاك عندي غاية المقصود!

\* \* \*

## إليك يا ابن الإسلام

يا مسلماً بعرا إسلامه ارتبطا هلا وفيت بها مولاك قد شرطا؟!  
 أبالماعصي ترى الفردوس دانية؟! من يزرع الشوك لم يحصد به  
 أم تشتري الخلد بالمشوش من وسلعة الله لا تُشري بما خلطا؟!  
 وتحطب الحور لم تهد الصداق لها ولم تقدم لها عقداً ولا قرطا؟!  
 تبغي الجنان بروح القاعدين، عنك المعالي، وابغ الخبر  
 أما علمت طريق الخلدق بالشوك، ما فرشت ورداً ولا  
 أم تنشد النصر لم تدفع له ثمناً ولم تُعدله الأسباب والخططا  
 للنصر - قانونه، والله فصّله لا تحسّب النصر - يأتي الناس  
 من ينصر الله ينصره، فلا أمل في النصر إلا من وفَّ بما اشترطا  
 فاحذر مقالة سوء من عبيد هوَي يحيون في عالم الأفكار كاللُّقطَا  
 تقول: ما لبني الإسلام قد هزموا ولم يسروا إلى العلياء غير خطأ؟!  
 كأنها تحعمل الإسلام متهمًا! والحق أبلج لا يحتاج كشف غطا  
 الذنب ذنببني الإسلام، مذ عن منهج الله أضحك أمرهم  
 قد خاصموا الله إذ خانوا شريعته وقل إننا جهم إذ أكثروا اللَّغطا  
 تفرقوا شيعاً شتى وأنظمةً إذ لم يعد حبلهم بالله مرتبطا  
 عقد الخلافة قبلًا كان ينظمهم واليوم عقد هم قد بات مُنفرطا  
 استوردوا من ديار الغرب أشقت بنيه، وحلَّت كل ما ربطا  
 يا ناشدا للهدي في الغرب معذرةً إن الهدي حيث وحي الله قد

مَنْ رَأَى شَهِيدًا فَإِنَّ النَّحْلَ مُصْدِرُهُ وَمَنْ بَغَى السَّمْ فَلَيُطْلَبْ لَهُ الرَّقْطًا<sup>(9)</sup>!  
 لَمْ تَتَسَوَّلْ وَالْإِسْلَامُ ثَرَوْتَنَا يَغْنِيَكَ عَنْ مَدْكَفٍ أَوْ سَؤَالٍ  
 وَنَهْجَهُ بِيَنْ كَالصَّبْحِ لَا غَبْشَ أَقَامَ فَوْقَ الْحُرُوفِ الشَّكْلِ  
 قَالُوا: قَدِيمٌ، فَقُلْنَا: الشَّمْسُ قَدْ قَدِمَتْ فَغَيَّرَوْهَا بِأَخْرَى أَيْهَا الْبَسْطَا!  
 وَغَيَّرُوا الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْعَتِيقَ، تَعْدُ مَلَائِمَةً شَكَلًا وَلَا نَمَطًا!  
 نَعَمُ الْقَدِيمُ قَدِيمٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ بَئْسُ الْجَدِيدِ إِذَا مَا وَرَثَ السَّقْطَا!  
 قَلْ لِلَّذِي سَارَ خَلْفَ الْغَرْبِ يَقْفُو خَطَاهُمْ صَوَابًا كَانَ أَمْ غَلْطًا  
 الْغَرْبُ أَعْلَنَ عِزْلَ اللَّهِ مِنْ زَمْنٍ عَنْ مُلْكِهِ وَمُضِيَّ لَا دِينَ لَا رُبْطَا  
 وَبَاتَ مَعْبُودُهُ مَالًا يَصُولُ بِهِ فِي الْخَمْرِ وَالْجَنْسِ وَالْأَثَارِ  
 يَسْعَى إِلَى الرَّجْسِ كَالْخَنزِيرِ فِي مَهْمَارِيِّ الْقَدْرِ اسْتَهْوَاهُ، فَالْتَّقْطَاطَا  
 أَغْلَى الْجَهَادَاتِ، وَالْإِنْسَانُ وَأَرْخَصُ النَّاسِ مَنْ بِالْمَشْرِقِ  
 فَمَا يُقْيِمُ لِغَيْرِ الشَّقْرِ مِنْ زَنَةٍ فَلَا هَنْوَدُ وَلَا عَرَبًا وَلَا نَبْطَا!  
 مَاتَ الْمَلَائِينَ جَوْعًا فِي مَشَارِقِنَا وَالْغَرْبُ يَغْذُو الْكَلَابَ الْلَّحْمَ ... وَالْقُطْطَاطَا!  
 وَالْغَرْبُ فِي شَرْقِنَا ذَكْرًا مَظْلَمَةٌ مَنْ يَغْرِسُ الظُّلْمَ بَيْنَ الْبَغْضِ وَالسُّخْطَا  
 وَلَوْسَتْ أُنْكَرَ مَا لِلْغَرْبِ مِنْ أَثْرٍ فِي عَالَمِ الْيَوْمِ، فَالْإِنْكَارُ مَحْضٌ  
 بِالْعِلْمِ يَسِّرَ لِلْإِنْسَانِ عِيشَتِهِ وَصَاغَ بِالْعِقْلِ عَقْلًا قَلْمًا غَلْطَا  
 بِالْعِلْمِ رَدَ لِلْغَرْبِ الْأَسْقَامَ عَافِيَّةً فَقَامَ يَحْيَا سَعِيَّدًا بَعْدَمَا قَنَطَا  
 لَكَنَّهُ عَاشَ دُونَ اللَّهِ، فَافْتَقَدَ حَيَاتَهُ الطَّهُورَ مَهْمَا ازْدَانَ وَامْتَشَطَا  
 مَمَنْ ارْتَقَى ذَرْوَةً «التَّكْنِيَّكَ» بِالْعِلْمِ، فِي عَالَمِ «الْأَخْلَاقِ» قَدْ

(9) الرقط: جمع رقطاء، وهو وصف للحية السامة.

فاعجب له صاعداً يغزو الفضاء وأأسف له هابطاً في الطين قد  
 آلية ضاق منها جيله، فغدا مستهترا مثل مجنون قد احتلطا  
 وعاد كالوحش لا تلفيه مغتسلولاً ينطف رأساً منه أو إبطا  
 رأى الحياة بلا معنى ولا هدف فغاص في وحل اللذات  
 يحيله الغي من سكر إلى خدر أضناه، أكلاً ومحقونا  
 «تقنية» الغرب ما أروت له ظراً ولا أعادت له ما ضاع وانفرطا  
 فليته إذ علا الأفلالك متصرـاً قد هذب الجيل فوق الأرض فانضبطا  
 يا شقورة المرء لم يسعد بحاضره وما له من غد يرجى إذا غُمطـا  
 تراه من عالم الأشياء في رغد وإن يكن في معانـي الروح قد  
 يعيش في قلق حيران منقبضاً وإن تخله هنيء العيش منبسـطا  
 أعيته أسئلة لم يلـف أجوبة لها، لدى قومـه من علا وسـطا  
 من نحن؟ من أنا؟ ما معنى الحياة؟ وما عقبـى المـهـات لـمن وـفي وـمن  
 ماذا لـمن مـات مـظلـومـاً وـمضـطـهـداً وـولـدـه بـعـده خـضـرـ كـزـغـبـ قـطـاـ؟!  
 وما جـزـاء ظـلـوـمـ عـاشـ طـاغـيـةـ لمـ يـبـقـ مـفـسـدـةـ إـلـاـ لـهـانـشـطـاـ؟!  
 إنـ الـيـقـيـنـ بـعـدـ اللـهـ فـيـ غـدـناـ أـرـاحـ أـنـفـسـناـ مـنـ خـبـطـ مـنـ خـبـطاـ  
 فـمـنـ خـطـاـ خـطـوـةـ فـيـ الـخـيـرـ يـجـزـ بـهـ ماـ دـامـ اللـهـ صـدـقاـ قـدـ سـعـىـ وـخـطـاـ  
 وـمـنـ مـشـىـ فـيـ طـرـيقـ الشـرـ أـوـبـقـهـ إـلـاـ إـذـاتـابـ عـمـاـ مـنـهـ قـدـ فـرـطـاـ  
 لـوـلـاـ هـدـىـ اللـهـ لـاـ حـتـارـتـ بـصـائـرـنـاـ وـأـصـبـحـ الـحـقـ بـالـبـهـتـانـ مـخـتلـطاـ  
 مـنـ عـاشـ فـيـ كـنـفـ الإـيمـانـ كـانـ لـهـ أـمـنـاـ،ـ وـعـاشـ رـضـيـ الـنـفـسـ

يحيى من الله في أنس وفي سعة ما ضاق يوماً بمساوة ولا قنطا  
 فقل لمن عاش للدنيا بدون غد آمن، فسعيك يا مسكين قد  
 يا ابن الحنيفة دين الحق، ها هو ذا يدعوك، فانهض وشمر عاماً  
 خير الأمور سبيل القصد، ولا تمل عنه، لا وكساً ولا شططا  
 بين المغالاة والتقصير منزلة هي التي جعلتنا أمّةً وسطا  
 فاثبت على منهج الإسلام في ثقةٍ مُستعلياً يتحدى ضغطَ مَنْ  
 والزم طريق رسول الله في بصرٍ. وفي اعتدالٍ، وجانب خلطَ مَنْ  
 واحفظ ترائنا يجلي روح أمتنا ولا يعوقك عنه غمطَ مَنْ غمطا  
 واحذر غزاءً لنا في عصراً جدداً يبدون في صورة الأصحاب  
 وأخطر الغزو غزو لا يُريق دمًا إلا التسلل للأفكار مُختَرطا  
 يغزو فؤادك في صمتٍ فتتبعه طوعاً، ولا سيف، لا أجناد، لا  
 واجعل رضا الله كل القصد يعني رضا الخلق والخلق قد سخطاً!  
 هل يبسطون لها القهار قابضه أو يقبضون إذا الرحمن قد  
 ولا تبال بقول الناس فيك أذى فكم على الله قالوا الزور  
 وما أصابك من ضراء فارض، رب احتسبها لنا ذخراً، لنا فرطا

\* \* \*

## إليك يا ابنة الإسلام

رسالتِي يا ابنة الإسلام والحسبِ إليك من عقل أستاذ وقلب أبٍ  
 يا مَن هديت إلى الإسلام راضيةً وما ارتضيت سوي منهاج خير  
 يا درة حُفِظَتْ بالآمس غالبةً واليوم يبغونها للهُوَ والعُبُرِ  
 يا حُرَّةً قد أرادوا جعلها أمَّةً غربيةً العقل، لكن اسمها عربي  
 عهد السُّجود لفكر الغربِ قد أيمَّه فاسجدي للهُ واقتربِ  
 مَن كان للغرب عبد الفكر خاضعةً فليس منا ولسنا منه في نسبِ  
 هل يستوي مَن رسول الله قائده دومًا، وآخر هاديه أبو هب؟!  
 وأين مَن كانت الزهراء أسوتهاً من تقفتْ خطأ حمالةَ الخطبِ؟!  
 فلتتحذري من دعاء لا ضمير لهُم من كل مستغربٍ في فكرهِ حربِ  
 أسموا دعاتهم حريةً كذبًا باعوا الخلاعة باسم الفن والطربِ  
 هم الذئاب وأنت الشاة، فاحترسي من كل مفترس للعرضِ مُستلِبٌ!  
 هم يتغونك لحمًا فيهِ مأربهم ويطرحونك عظيماً غير ذي أربِ!  
 قالوا: اختلاط، وهل في الاختلاط سوى وضع الثّقاب قريباً من شفا  
 فالاختلاط الذي يدعوله نفر هو انفتاح بلا قيدٍ، بلا حجبٍ  
 فلينظروا ما جناه الغرب قبلهم في النفس، في العقل، في الأجسام، في العصبِ  
 ظنوا التَّحللَ فيه حلًّا عقدتهم هل تُطْفأ النَّارُ بالبتولِ والخشبِ؟!  
 إن الدعاية في الأرواح فاعلةٌ ما يفعل السم في الأبدان من  
 قولهِ لمن عبدوا للغرب أنفسهم: هلا تحررتمو من قيده الذهبي؟!  
 لا تبتغوا الحق عند الغرب، نبع الحقيقة في القرآن لم يُشَبِّه

الغرب بات يعاني الانحلال، وما يجره من بلاء غير محاسب  
 فلا حياء، ولا آداب تحكمه لكنه الخوض في الأحوال للركب!  
 وأكبر الإثم أن المبتلين به عمى وصم بما هم فيه من كرب  
 ولا يثبون عما فيه قد غرقوا من يجهل الله لم يرجع ولم يثبت  
 كم للفجور ضحايا لا تعد، وكم قد دمر السكر من فرد ومن  
 واليوم أندرهم بالويل «إذ هم» والشر-يثر شراغير مرتفع  
 والفرد في الغرب يحيى دون عائلة كالوحش في الغاب يحيى أغير  
 الحب كالعطف معنى لا وجود له إلا لبنت الهوى أو لابنة العنبر  
 لا أم، لا أب، لا أبناء، لا رحم كل غريق بدنيا اللهث والصخب  
 يا بؤس من طال منه العمر! عيشته تمضي كليل أسيير القيد مغترب  
 يمسي وحيدا سقيم النفس مكتئبا وهل رأيت وحيدا غير مكتئب؟!  
 تمضي- الشهور ولا زوار تطرقه وكم له ابن وأحفاد ذوو رتب!  
 لا غرو أن يحتفي بالكلب يؤنسه والكلب خير من ابن لا يفي لأب!  
 أختاه لست بنته لا جذور له ولست مقطوعة مجهلة النسب  
 أنت ابنة العرب والإسلام عشت في حضن أطهر أم من أعز أب  
 فلا تبالي بما يلقون من شبهٍ وعنديك العقل إن تدعوه يستجيب  
 سليه: من أنا؟ من أهلي؟ لمن للغرب أم أنا للإسلام والعرب؟  
 لمن ولائي؟ لمن حبي؟ لمن عملي؟ لله أم لدعاة الإثم والكذب؟  
 وما مكاني في دنيا توج بنا؟ في موضع الرأس أم في موضع  
 هما سيلان يا أختاه ما هما من ثالثٍ فاكسيبي خيراً أو اكتسيبي  
 سبيل ربك، والقرآن منهجه نور من الله لم يحجب ولم يغب

في ركبـه شرف الدـنيا وعـزـتها ويـوم نـبـعـثـ فيـهـ خـيرـ منـقلـبـ  
 فإنـ أـبـيـتـ سـبـيلـ اللهـ فـاتـخـذـيـ سـبـيلـ إـبـلـيـسـ رـأـسـ الشـرـ والـحـربـ!  
 وـسـوقـ إـبـلـيـسـ هـذـاـ العـصـرـ نـافـقـةـ وجـنـدـهـ نـاـشـطـ فيـ جـيـشـهـ اللـجـبـ  
 فـاسـتـمـسـكـيـ بـعـرـاـ الإـيمـانـ وـارـتـفـعـيـ بـالـنـفـسـ عـنـ حـمـاءـ الـفـجـارـ وـاجـتـبـيـ  
 إنـ الرـذـيلـةـ دـاءـ شـرـهـ خـطـرـ يـعـدـيـ وـيـمـتـدـ كـالـطـاعـونـ وـالـحـربـ  
 صـوـنـيـ حـيـاءـكـ صـوـنـيـ الـعـرـضـ،ـ لاـ وـصـابـرـيـ،ـ وـاصـبـرـيـ لـهـ وـاحـتـسـبـيـ  
 جـرـحـ الـجـسـوـمـ يـسـيـرـ أـنـ نـدـاوـيـهـ وـالـجـرـحـ فيـ الـعـرـضـ كـمـ يـنـفـضـيـ إـلـىـ الـعـطـبـ  
 وـالـكـسـرـ فـيـ الـعـرـضـ كـسـرـ لـاـ كـسـرـ الزـجـاجـةـ كـسـرـ غـيرـ مـنـشـعـبـ  
 مـنـ ضـيـعـ الـعـرـضـ يـوـمـاـ لـنـ يـعـوـضـهـ مـاـعـنـدـ قـارـوـنـ مـنـ مـالـ وـمـنـ نـشـبـ  
 إـنـ الـحـيـاءـ مـنـ الإـيمـانـ فـاتـخـذـيـ مـنـهـ حـلـيـكـ يـاـ أـخـتـاهـ وـاحـتـجـبـيـ  
 لـيـسـ الـحـلـيـ التـيـ بـالـهـالـ نـمـلـكـهاـ أـغـلـيـ الـحـلـيـ حـلـيـ الـأـخـلـاقـ وـالـأـدـبـ  
 وـيـالـقـبـحـ فـتـاةـ لـاـ حـيـاءـهـاـ وـإـنـ تـحـلـتـ بـغـالـيـ الـهـاسـ وـالـذـهـبـ  
 مـاـ أـجـمـلـ الـعـيـنـ تـغـضـيـ وـهـيـ فـاتـنـةـ لـهـ غـضـتـ،ـ بـلـاـ كـبـتـ وـلـاـ رـهـبـ!  
 مـاـ أـجـمـلـ الـوـجـهـ إـذـ يـحـمـرـ مـنـ خـجلـ وـإـنـ دـعـاـ الـحـقـ لـمـ يـخـجلـ وـلـمـ يـهـبـ!  
 تـذـكـرـيـ الـوـرـدـةـ الـبـيـضـاءـ يـانـعـةـ يـفـوحـ مـنـهـ الشـذـاـ يـشـتـمـ عنـ كـثـبـ  
 حـتـىـ إـذـ اـبـتـذـلـتـ مـاتـتـ نـضـارـتـهاـ وـأـلـقـيـتـ كـالـقـذـىـ مـاـ فـيـهـ مـنـ رـغـبـ!  
 لـاـ تـسـمـعـيـ لـأـبـاطـيـلـ الـأـلـيـ جـهـلـواـ مـعـنـىـ الـحـجـابـ،ـ فـقـالـوـاـ قـولـ  
 إـنـ الـحـجـابـ الـذـيـ نـبـغـيـهـ مـكـرـمـةـ لـكـلـ حـوـاءـ مـاـعـابـتـ وـلـمـ تـعـبـ  
 نـرـيـدـ مـنـهـاـ اـحـتـشـامـاـ،ـ عـفـةـ أـدـبـاـ وـهـمـ يـرـيـدـونـ مـنـهـاـ قـلـةـ الـأـدـبـ  
 هـذـاـ الـحـجـابـ الـذـيـ جـاءـ الرـسـوـلـ بـهـ وـلـيـسـ سـجـنـاـ مـنـ الـفـوـلـاذـ وـالـخـشـبـ  
 لـمـ يـمـنـعـ الـدـيـنـ أـنـ يـدـعـيـ النـسـاءـ إـلـىـ مـجـامـعـ الـخـيـرـ وـالـعـرـفـانـ وـالـقـرـبـ

فكم شهدن جماعات، وكم جمع وما منعن شهود العيد والخطب  
 وكم شهدن مع الأبطال معركة لخدمة الجيش في الألواء والنصب  
 وكم لأم سليم، أو نسيبة من مواقف، فاسألو تارينكم يجب  
 وفي مواسم حج البيت كم جموعهن بوجه غير منتفب  
 ونافع العلم للجنسين مفترض لا فرق بينهما في الحث والطلب  
 لا تخسي أن الاسترجال مفخرة فهو المزيمة أولون من الهرب  
 ما بالأنوثة من عار لتنسلخي منها، وتسعى وراء الوهم في سرب  
 ولست قادرة أن تصبحي رجلا ففطرة الله أولى منك بالغلب  
 وربما لم تعودي في الغد امرأة من عاند الله لم يفلح ولم يصب  
 الله سوّاك أنسى، تلك حكمته وليس من عبث في الخلق أو لعب  
 لكل جنس بدنيانا رسالته وللأمومة فضل الصبر والتعب  
 هل كان آدم لولا زوجه خلقاً أن ينسل الناس من عجم ومن  
 سبحانه من خلق الأزواج شاملةً للناس، للنبت، للذرات، للشهب!  
 فامضي على فطرة الرحمن واثقةً بما تؤدين للأجيال في الحقب  
 قد قبح الله في القرآن من نظروا إلى الإناث بعين الشك والريب  
 يارب أنسى لها عزم، لها دأبٌ فاقت رجالاً بلا عزم ولا دأب؟  
 ما قيمة المرء، لا علم ولا عمل لا في الكتبية ترجمه ولا الكتب؟!  
 تخيري الزوج ذا دين، وذا خلق ولا يغرك سحر المال واللقب  
 من اتقى الله صدقًا فهو أجدر أن يرعى حقوقك من ذي المال  
 فارعيه في النفس، في مال، وفي ولد وارعيه في العرض إن يشهد، وإن  
 وساعديه على الطاعات واستبقاً وحذرني من حرام منه مرتكب

كوني له في الرضا عوناً ومؤنسة وإن بدا شر للخلف فانسحب  
 البيت روح وريحان بربته وهو الجحيم بشوم الخلف  
 والبيت مدرسة للطفل جامعة والأم أول أستاذ لكل صبي  
 والطفل مزرعة للأم، ما غرست تجني، ولن تختنني شوگاً من العنبر  
 فلتغرس في حب الله فهو له كنز، إذا خاب حب الناس لم يخرب  
 صليه بالله، في السراء يحمده وفي الشدائيد يدعوه كاشف الكرب  
 وذكريه بيوم الدين حين نرى أعمالنا فيه إن نخطيء، وإن نصي  
 مريه بالصلوات الخمس في صغر فالغصن أقرب تقويمًا من الخشب  
 والعلم في صغر كالنقش في حجر ومن يشب على شيء به يشب  
 كوني مع الله في سر وفي علن فالله أكرم مسئول ومصطفى  
 لوذى به دائمًا وادعوه ضارعه ألم يقل للعباد: ادعونا أستجب؟!  
 وإن هوى بك إيليس لعصية فأهلكيه بالاستغفار ينتصب  
 بسجدة لك في الأسحار خاشعة سجود معترف لله مقترب  
 ما أهون الذنب يمحوه المتاب، وما أقسى الذنب إذا المغرور لم يترب!  
 وخير ما يغسل العاصي مدامعه والدموع من تائب أنقى من السحب

\* \* \*

## عجبت!

عجبت من تطاول واستفزا وراح يؤزه الشيطان أَزَّا!  
 يُعادي الله! لا يرجو رضاه ولا يخشى غدًا فيه سُيُّجزٌ  
 يخاصم حزبه بغيًا وعدوا ويُوسِّع شرعه طعنًا وغمزا  
 فإذا ذكر الفضلال اهتزَّ بشَّرًا وإن ذكر الهدى ترهَّ أشمائًا  
 على الإسلام يحمل سُمَّ حقد تحزمَه في الأحشاء حزًا  
 لقد أُمْلِيَ له مولاه حتى توهَّم أنه استغنى وعزًا  
 تنسى أصله: ماء مهينًا حيناً<sup>(11)</sup>، أو جزئًا قد تجرا  
 وجهل المرء بالإنسان رزء ولكن جهلَه بالله أَرْزَا!  
 فقل للملحد المغرور: مهلاً عدوت الحق، لم تصب المحزًا  
 فيما أَنْشَأْت نفسك من تراب ولم تخلق لها ماء وخبزا  
 وما أخرجت مثل النحل شهداً ولا أنتجهت مثل الدود قزا  
 وهل تحمي حياتك من غريم يسمى «الموت» أو عنه تعزى؟  
 فكم صرع الكماة بلا سلاح وما شهدوا له لكتها ووكزا  
 وكُم أَفْنَى فرعونة شداداً ولم نسمع لهم في الناس ركزا  
 ففيهم تنيه يا ابن الطين كبراً؟ ومن آخراك يا ابن الموت تهزا؟  
 عجبت من يعيش بألف وجه ولم يستحي من أحد ويخزي

(11) حيينا: صيغ على أنه تصغير ترخيم لحيوان، والمقصود الحيوان المنوي، والتصغير هو اللائق بهذا الكائن الدقيق.

يغیر طعمه مع كل قوم بما يهونه حلوا و مرمزا  
 ويصبح جلده مع كل عهد كما صبغت يد الصباغ برمزا  
 يؤله ما يراه كبار قوم فإن عبدوا مناة أضاف عزى!  
 إذا لقي الضعاف تراه ذئبا وإن يلق الطغاة تجده عنزا!  
 له خزي بدنياه و عار وما يلقاه عند الله أخزى  
 عجبت لجاحدت سدي إليه جمilk، وهو لا يألك و خزا  
 لأن كنوده قد صار طبعاً به غرzt جذور السوء غرزا  
 إذا أغديته برمزا ولطفاً أتاك عشاوه همزا ولزا  
 تنگر للعهود و مارعاها ولم يذكر بها ملحا و خبزا  
 تسامحه، في زداد اجراء ومد الجيد، فاق به الأوزا  
 في الله! كم للخير تعطى! ويا للهول كم بالشر- تجزى!  
 عجبت لمن يعيش بلا جهاد يخال حياته جوزا ولزوا  
 فلا يحيى الأهداف كبار ولا يدرى: لمن ينمي ويعزى?  
 خيالي، يسير بغير ساق ويطبع في السباق يفوز فوزا  
 يريد التمر دون غراس نخل ولا حتى لجذع النخل هزا  
 ويبغي المجد صفو دون جهد يطير لعرشه وثبا وقفزا  
 وتصدمه الدنيا فيقول يأسا: «إذا مالم تكون إيل فمعزى»  
 ويحيى عالة لم يعط شيئاً فلا دنيا ولا وطن أعزى  
 فليس بعيش أحد يهنا وليس بموت أحد يعزى!  
 إذا رمت العلام من غير بذل فنم واحلم، وكل لحمًا وأرزا  
 أخي الإنسان مالك غير رب يريشك أن تحوز الخير حوزا

يبيعك جنة الفردوس نقداً وأنت تبيعه كسلاماً وعجزاً  
 ضللتك إذا مشيت بلا سناء وذلت فتى بغير الله عزرا  
 فقف في ساحة وانشد هدأه وحسبك بالهدى ذخراً وكنزاً  
 وإن يعتز بالدنيا جهولاً فكن بالدين والتقوى أعزراً  
 إذا لم تكسك التقوى ستعرى وإن حلوك ديباجاً وخرزاً  
 بغير الدين يغدو العيش لفطاً بلا معنى، ويسمى - الموت لغزاً  
 فكم وزع البرية عن شرور وكم حفز الورى للخير حفزاً  
 وكم في اليسر كان لجام ضبط وكم في العسر كان حمى وحرزاً  
 به كنا هداة الأرض يوماً وكنا للتقى والعلم رمزاً  
 غزونا باسمه فرساً ورومما فأصبحنا بعقر الدار نغزى  
 أخي سر في طريق الله تفلح ويكشف عنك أوصاباً ورجزاً  
 طريق الله إيمان وعلم وتقوى تحجز الإنسان حجزاً  
 يكملها جهاد واجتهاد وحسن عمارة أوفى وأجزاً  
 وقد كان الصحابة أهل دنياً وأخرين، وعبداداً وغزى  
 وما عرفت حياتهم انفصاماً فكل حياتهم لله تعزى  
 وما فيه القيصر - بعض شرك فتلهم قسمة - والله - ضئزي

\* \* \*

## يا نائماً

يـا نائماً مـستـغـرـقاً فـي الـنـام قـم فـاذـكـرـ الحـيـ الـذـي لا يـنـام  
 مـولـاكـ يـدـعـوكـ إـلـى ذـكـرـه وـأـنـتـ مشـغـولـ بـطـيـبـ الـنـام<sup>(12)</sup>  
 شـغـلتـ بـالـعـشـيـ بـعـدـ الـغـدـاهـ غـرقـانـ فـي لـجـةـ بـحـرـ الـحـيـاهـ  
 وـالـقـلـبـ عـنـ مـوـلاـهـ سـاـءـهـ وـلـاهـ يـاـ وـيـلـ مـنـ يـلـهـيـهـ عـنـهـ الـخـطـامـ  
 هـلـ أـجـبـتـ اللـهـ لـهـ دـعـاـ؟ فـقـمـتـ تـسـعـيـ فـيـ الدـجـيـ خـاـشـعاـ  
 تـدـنـوـ إـلـيـهـ سـاجـداـ رـاكـعاـ طـوبـىـ لـمـنـ اللـهـ صـلـىـ وـصـامـ  
 دـعـاـكـ رـبـ بـالـنـدـىـ يـعـرـفـ: يـاـ مـنـ عـلـىـ أـنـفـسـهـمـ أـسـرـفـواـ  
 لـاـ تـقـنـطـواـ مـنـ رـحـمـتـيـ وـاعـرـفـواـ إـنـيـ لـغـفـارـ لـكـلـ الـأـنـامـ  
 الـخـلـدـ تـدـعـوكـ، فـهـلـ مـنـ مـجـيبـ؟ وـالـحـورـ تـهـفـوـ لـلـقـاءـ الـحـبـيـبـ  
 وـافـرـحـتـ الـكـلـ عـبـدـ مـنـيـبـ لـبـىـ نـدـاـ الدـاعـيـ لـدارـ السـلـامـ  
 قـمـ رـتـلـ الـقـرـآنـ وـاتـلـ السـوـرـ فـهـوـ الضـيـاءـ وـالـهـدـىـ لـلـبـشـرـ  
 وـاسـتـغـفـرـ الرـحـمـنـ عـنـدـ السـحـرـ فـهـوـ الـغـفـورـ لـلـذـنـوبـ الـجـسـامـ  
 فـاذـكـرـ مـسـيرـ الـعـمـرـ، مـاـ أـسـرـعـهـ! وـارـقـبـ هـجـومـ الـمـوـتـ مـاـ أـفـجـعـهـ!  
 وـاسـتـحـضـرـ الـقـبـرـ، فـمـاـ أـفـظـعـهـ! وـازـرـعـ لـكـيـ تـحـصـدـ يـوـمـ الزـحـامـ  
 تـآـمـرـ الـكـفـرـ عـلـىـ أـمـتـكـ وـغـاظـهـ مـاـ لـاحـ مـنـ صـحـوتـكـ  
 فـضـعـ يـدـيـكـ فـيـ يـدـيـ إـخـوـتـكـ وـاعـتـصـمـواـ بـالـلـهـ خـيـرـ اـعـتصـامـ

(12) هـذـانـ الـبـيـتـانـ مـنـ الشـعـرـ لـإـلـانـ يـرـنـانـ فـيـ أـذـنـيـ مـنـذـ سـنـةـ 1949ـ مـ، حـينـ كـنـاـ مـعـتـقـلـينـ فـيـ جـبـلـ  
 الطـورـ، وـكـانـ يـنـشـدـهـمـاـ أـخـ كـرـيمـ نـديـ الصـوتـ كـلـ يـوـمـ فـيـ السـّـحـرـ، يـوـقـظـنـاـ بـهـاـ الـقـيـامـ الـلـيلـ،  
 فـأـكـملـهـمـاـ بـهـذـهـ الـأـبـيـاتـ.

\* \* \*

## رباه عظمي كلاً

رباه عظمي كلاً وما ببلغت المحلاً<sup>(13)</sup>  
 أضحت عصاي رفيقي ولازمتني ظلاً  
 وقصرت ركبتي بي حتى اشتكت أن تقلا  
 ومسني الضر حتى اتى سخذت بيتي مصلى  
 مصليا فوق كرسى صار بالعذر حلاً  
 حرمت أحلى سجود<sup>(14)</sup> سعادتي فيه جلى  
 أعلى وبه حين أدنى رأسي خشوعاً وذلاً  
 وجئت «بوسطن» أسعى إلى العلاج لعلا  
 وديننا شرع الطب، بل على الطب دللاً  
 يحيث كل مريض: هلات تداوينت هلا؟  
 ما أنزل الله داء بلا دواء يجيلى  
 إن أعمل اليوم داء أبدى له الغد حلاً  
 وال المسلمين أقاموا للطب صرحاً أجالاً  
 من لا يفدي بفضل الله إسلام في الطب، من لا؟

(13) التزم الشاعر في قافية القصيدة اللام المشددة، وهو من لزوم ما لا يلزم، وقد أنشأت هذه القصيدة حين أصبت بوجع الركبتين، وذهبت إلى «بوسطن» بأمريكا لإجراء عملية جراحية في إحدى ركبتي.

(14) أَمْدَ اللَّهُ تَعَالَى، فَقَدْ تَمْكَنَتْ بَعْدَهَا سِنُّوَاتٍ مِّنَ السُّجُودِ عَلَى الْأَرْضِ، وَإِنْ لَمْ أَسْتَطِعْ ثَنِي الرَّكْبَتَيْنِ، ثُمَّ عَدْتُ إِلَى الْعَجَزِ عَنِ السُّجُودِ عَلَى الْأَرْضِ.

رباه قد وهن العظـمـةـ فـارـعـنـيـ كـيـ أـبـلاـ  
 وـامـنـ عـلـيـ بـعـزـمـ تـأـبـيـ لـهـ أـنـ يـفـلاـ  
 ربـ اـشـفـنـيـ لـاـ تـدـعـنـيـ عـبـئـاـعـلـيـ النـاسـ، كـلـاـ  
 وـعـافـ رـكـبـةـ عـبـدـ كـمـ سـاجـدـاـلـكـ صـلـىـ  
 كـمـ صـفـ رـجـلـيـهـ يـرـجـوـ لـكـ تـالـيـ مـلـمـ يـمـلـاـ  
 وـكـمـ مشـىـ لـكـ يـدـعـوـ يـجـتـازـ وـهـدـاـ وـتـلـاـ  
 فـاغـفـرـ لـهـ إـنـ تـوـانـيـ فـيـ السـيـرـ أـوـعـنـهـ زـلـاـ  
 أـنـاـابـنـ آـدـمـ طـيـنـ وـعـنـهـ لـنـ أـسـتـقـلـاـ  
 مـنـ ذـارـأـيـ الطـيـنـ يـصـفـوـ وـبـالـنـقـاـيـاتـحـلـاـ؟ـ  
 وـبـيـنـ جـنـبـيـ نـفـسـ تـسـ وـقـنـيـ أـنـ أـزـلـاـ  
 كـمـ اـتـبـعـتـ هـواـهـاـ لـمـ أـنـهـهـاـ، لـمـ أـقـلـ:ـلـاـ  
 وـلـيـ عـدـوـ مـبـيـنـ يـقـتـادـنـيـ لـأـضـلـاـ  
 وـأـنـتـ حـذـرـتـنـيـ مـنـ مـنـ:ـ كـمـ أـضـلـ جـبـلـاـ  
 لـكـنـ غـفـلـتـ، وـأـحـرـىـ بـغـافـلـ أـنـ يـخـلـاـ  
 يـسـارـبـ فـرـطـتـ، إـلاـ أـنـيـ أـحـبـكـ إـلـاـ  
 أـوـاهـ مـنـ غـفـلـاتـيـ وـمـنـ (ـعـسـىـ)ـ وـ(ـعـلـاـ)  
 لـكـنـ شـفـيعـيـ لـرـبـيـ إـنـ كـانـ زـادـيـ قـلـاـ  
 أـنـيـ مـقـرـبـ لـذـنـبـيـ لـمـ أـغـتـرـ، أـوـ أـدـلـاـ  
 وـأـنـيـ عـشـتـ لـلـدـ يـنـ دـاعـيـ مـلـمـ أـخـلـاـ  
 مـاـكـنـتـ يـوـمـاـ بـلـدـيـنـيـ مـتـاجـرـاـ مـسـ تـغـلـاـ  
 وـلـمـ أـبـعـهـ بـلـدـنـيـ أـوـ مـنـصـبـ يـتـولـيـ

ولم أطاطئ لجـاه وإن دنـا وتدلى  
 وما اشتـراني طـاغ ولم أوالـعـتـلا  
 ما بعـت نـفـسيـ إلا للـهـ عـزـوجـلا  
 دـينـيـ يـساـويـ وجـودـيـ وـعـنـهـ لاـتـخـلـىـ  
 والـعـلـمـ عنـدـيـ سـلاحـ للـحـقـ بـالـحـقـ سـلاـ  
 حـمـدـاـلـلـربـيـ، إـنـيـ فيـ السـاحـ لمـأـخـلـ  
 ماـضـ عـلـىـ الدـرـبـ كـالـسـيـ فـ، صـارـمـ لمـيـفـلاـ  
 لمـأـلـقـ يـوـمـ مـاسـلاـحـيـ وـمـاطـوـيـتـ السـجـلاـ  
 وإنـيـكـنـ كـلـ مـتـنـيـ فـهـمـتـيـ لمـتـكـلاـ  
 والـقـلـبـ منـيـ شـبـابـ إنـقـيلـ بالـسـنـنـ: وـلـيـ  
 لـنـ يـثـنـيـ الـدـهـرـ عـزـمـيـ كـلـ سـأـمـضـيـ، وـكـلـ  
 أـحـبـ بـالـلـهـ لـلـنـاـ سـقـاصـدـاـ لـامـلاـ  
 أـقـولـ لـلـنـاسـ حـسـنـاـ مـحـاـورـاـ مـسـتـدـلاـ  
 أـخـاطـبـ العـقـلـ وـالـرـوـحـ وـالـمـشـاعـرـ كـلـ  
 مـبـشـرـاـ، مـذـهـبـيـ الـيـسـرـ، فـيـهـ قـدـحـيـ المـعـلـىـ  
 وـلـأـحـبـ لـفـرـدـ بـالـدـيـنـ أـنـ يـسـتـغـلاـ  
 وـلـسـتـ أـرـضـيـ لـشـعـبـ بـالـدـيـنـ أـنـ يـسـتـذـلاـ  
 وـلـسـتـ أـقـبـلـ لـلـعـقـلـ لـلـعـةـ كـلـ باـسـمـهـ أـنـ يـغـلاـ  
 الـدـيـنـ لـلـعـقـلـ نـورـ يـهـدـيـهـ كـيـلاـ يـضـلاـ  
 يـحـمـيـ الـفـتـىـ مـنـ هـوـاهـ يـسـلـهـ مـنـهـ سـلاـ  
 الـدـيـنـ فـلـذـبـهـ مـسـتـظـلاـ

الـدـيـنـ فـيـ الـلـيـلـ نـجـمـ فـسـرـ بـهـ مـسـتـدـلاـ  
 الـدـيـنـ لـلـرـوـحـ رـيـ فـإـنـ يـهـنـ بـلـ بـلـ  
 الـدـيـنـ سـلـوـىـ مـصـابـ وـعـنـهـ لـاـ يـتـسـلـىـ  
 الـدـيـنـ عـنـدـيـ حـبـ وـلـيـسـ حـقـداـ وـغـلاـ  
 الـدـيـنـ نـبـعـ حـيـاـةـ وـفـجـرـ خـيـرـ أـهـلـاـ  
 الـدـيـنـ عـلـمـ وـفـكـرـ وـلـيـسـ عـقـلـاـ أـشـلاـ  
 الـدـيـنـ حـفـزـ وـضـبـطـ وـلـيـسـ قـيـداـ وـغـلاـ  
 الـدـيـنـ رـوـحـ وـفـعـلـ وـلـيـسـ قـوـلـاـ مـلـاـ  
 الـدـيـنـ عـدـلـ وـشـورـىـ وـلـيـسـ ظـلـمـاـ مـالـاـ  
 الـحـمـدـ لـلـهـ، عـصـرـ إـلـيـ الحـادـبـ الـخـزـيـ وـلـيـ  
 قـدـكـانـ صـاحـبـ عـرـشـ وـعـرـشـهـ الـيـوـمـ ثـلـاـ  
 مـاعـادـ «ـمـارـكـسـ» لـلـفـكـ رـمـلـهـمـاـ أوـ مـلـاـ<sup>(15)</sup>  
 قـدـعـافـهـ الـيـوـمـ مـنـ كـاـنـ الـأـمـسـ خـدـنـاـ وـخـلاـ  
 وـعـادـ لـلـدـيـنـ طـوـعـاـ مـنـ كـانـ عـنـهـ تـولـيـ  
 وـكـذـبـ فـطـرـةـ اللـهـ مـنـ عـلـيـهـ تـائـلـيـ  
 فـالـمـلـءـ مـنـ غـيرـ دـيـنـ شـيـءـ يـُضـاهـيـ «ـالـغـرـلـاـ»  
 وـالـعـيشـ مـنـ غـيرـ دـيـنـ يـبـدوـ سـرـابـاـ مـاضـلاـ  
 وـالـكـوـنـ مـنـ غـيرـ دـيـنـ لـغـزـ أـبـىـ أـنـ يـحـلـاـ  
 يـامـنـ عـلـيـهـ اـعـتـمـادـيـ فـيـ الـأـمـرـ جـزـءـاـ وـكـلاـ

(15) مـلـاـ: أـيـ مـلـيـاـ، وـفـيـ الـقـرـآنـ: «ـوـلـيـنـلـلـلـهـ عـلـيـهـ الـحـقـ» [ـالـبـقـرـةـ: 282].

بـك اعـتـزـزـتـ، وـمـنـ لـمـ يـعـتـزـ بـالـلـهـ ذـلاـ  
بـكـ اـهـتـدـيـتـ، وـمـنـ لـمـ يـرـجـعـ الـهـدـىـ مـنـكـ ضـلاـ  
بـكـ اـغـتـنـيـتـ، وـمـنـ لـاـ تـغـنـيـهـ عـاـشـ مـقـلاـ  
مـنـ يـخـتـرـ اللـهـ يـخـتـرـ عـيشـ الـلـوـكـ الـأـجـلاـ  
وـمـنـ تـسـوـلـ سـوـاهـ يـوـلـهـ مـاتـوـلـىـ  
قـدـ فـارـقـ الشـهـدـ صـفـوـاـ مـُسـتـبـدـلـاـ مـنـهـ خـلاـ

\* \* \*

## نحن الإخوان

نحن الإخوان ... نحن الإخوان

جنة الرحمن حزب القرآن  
 جيش الإيمان رسول الإحسان  
 أمل الأوطان نحن الإخوان  
 نهدي الإنسان نحرره من أسر سفاسرة الشيطان  
 نفدي الإسلام وأمته وأسراه في كل مكان  
 بالروح - وإن غلت الأرواح - وبالأموال وبالبدان

نحن الإخوان ... نحن الإخوان

علمنا «البنا» الإسلام كلاماً لا يعرف أقساماً  
 إيماناً ... خلقاً ... أحكاماً علمماً ... عملاً ... لا استسلاماً  
 لا دروشة ... لا أوهاماً إسلام السنة والقرآن  
 نحن الإخوان ... نحن الإخوان

في الله ترانا إخواننا ويجير علينا أدناها  
 للخير ترانا أعونا في الليل ترانا رهبانا  
 في الروح ترانا فرسانا مصحفنا يحرسه سيفان  
 نحن الإخوان ... نحن الإخوان

لسنا للغرب ولا الشرق بل للإسلام ولل الحق  
 ندعوا بالحكمة والرفق ونربى الجيل على الصدق  
 وننادي في كل الخلق: هبوا معنا حمي الإنسان

نحن الإخوان ... نحن الإخوان

رضوان المولى غايتنا وكتاب الله شريعتنا  
والهادي أحمـدأسـوتـنا وجـهـادـالـبـاطـلـ عـدـتـنا  
وشهـادـتـناـأـمـنـيـتـناـ سـنـمـوـتـ لـكـيـ يـحـيـاـ الإـيمـانـ  
نـحـنـ الإـخـوـانـ ... نـحـنـ الإـخـوـانـ

في الله قـتـلـنـاـ وـرـفـضـنـاـ الـبـاطـلـ مـاـخـنـاـ  
سلـ قـطـبـاـ سـلـ طـلـعـتـ<sup>(16)</sup>ـ عـنـاـ سـلـ عـودـةـ، سـلـ حـسـنـ الـبـنـاـ  
تنـبـيـكـ دـمـأـهـمـوـأـنـاـ دـوـمـاـ أـبـدـاـ جـنـدـالـرـحـمـنـ  
نـحـنـ الإـخـوـانـ ... نـحـنـ الإـخـوـانـ

سلـ عـنـاـ أـرـضـ فـلـسـطـيـنـاـ وـسـلـ الشـرـقـيـةـ، أوـ سـيـنـاـ  
وـسـلـ الشـهـدـاءـ بـوـادـيـنـاـ سـلـ غـانـمـاـ، سـلـ شـاهـيـنـاـ  
سلـ إـنـكـلـترـ، سـلـ صـهـيـونـاـ تـعـرـفـ أـنـاـ دـرـعـ الـأـوـطـانـ  
نـحـنـ الإـخـوـانـ ... نـحـنـ الإـخـوـانـ

سيـسـودـ الدـيـنـ وـيـمـتـدـ وـيـعـودـ لـأـمـتـهـ الـمـجـدـ  
ماـدـامـ لـهـ مـنـاـ جـنـدـ وـفـوـاـ بـالـعـهـدـ، وـمـاـ اـرـتـدـواـ  
تـخـذـلـواـ شـارـتـهـمـ «ـوـأـعـدـواـ»ـ لـيـصـدـواـ أـمـوـاجـ الـطـغـيـانـ  
نـحـنـ الإـخـوـانـ ... نـحـنـ الإـخـوـانـ

\* \* \*

(16) هو الشهيد يوسف طلعت رحمه الله.

## جيل الصحوة

رأيتمهم في كل مكان زرتهم، في بلاد العرب والعجم، في الشرق والغرب، من طوكيو إلى لوس أنجلوس، صُواماً قواماً، دعاة للحق، هداة للخلق، حراساً للقيم، أذلة على المؤمنين، أعزة على الكافرين، يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم. إنهم الذين غمروني بحبهم وعطفهم ودعائهم وسؤالهم حتى أنسوني ألم الجسم، إنهم «جيل الصحوة» الذي أنشأته له هذه القصيدة على فراشي في المستشفى الجامعي في مدينة «بون» بألمانيا الغربية.

حي جيلاً بالمرمات تناجي أثليج الصدر صحوة إثلاجا  
 حيهم مؤمنين أو مؤمنات حي فيهم للصالحات انتهاجا  
 حي جيلاً صحا فقرت عيون وانتشى الدين فرحةً وابتهاجا  
 وتغنت به أنا شيد مجد أزعجت أعداً المدى إزعاجا  
 حي جيلاً في طهره مثل ماء الـ سِمْزَن ينساب دافقاً ثجاجا  
 حي مَن قام ليله، والخليون نِيَام لا يرغبون انزعاجا  
 حي مَن صام يوم قيظ وحر إتقاء لحر يوم إذا جا  
 حي مَن أحيا سنة رسول الـ لـه ماتت، والـيـوم تلقـى رواجا  
 حي مَن بلـغ الرسـالـات حتـى دـخـل النـاسـ في الـهـدـى أـفـواـجا  
 نـشـرـ الخـيرـ في اـحتـسـابـ وـصـدقـ بعدـ أـنـ هـاجـ الشـرـ دـهـرـاً وـماـجا  
 رـفعـ الصـوتـ بـالـأـمـانـةـ جـهـرـاً لمـ يـخفـ لـوـمـةـ وـلـاـ إـحـراجـا  
 بـاعـ اللـهـ أـنـ يـكـونـ لـهـ جـنـ ـدـاـ، ولـلـحـقـ عـدـةـ وـسـيـاجـا  
 عـاملـ النـاسـ مـثـلـ عـذـبـ فـرـاتـ إنـ يـكـنـ مـنـ سـوـاهـ مـلـحـاـ أـجـاجـا



في ابتغاء الإحسان للقاص والدال  
في الندى خفية لعون كريم هان، لكن لا يسأل الناس حاجا  
في كفاح الإيذاء والظلم للخلق وإن كان هرة أو دجاجا  
في جهاد بالنفس والمال له، ولا غُنم يرتجى أو خراجا  
لا تلمهم إن هم تفانوا وذابوا هم شموع تفني، تضيء الفجاجا  
إنه جيل صحوة يتحلى كل بغي مهما أثار العجاجا  
لا يبالي بالتبشيره الكفر، ولا السيف يقطع الأوداجا  
علموا الشعب أن يعيش كريماً لا يولي زمامه «الحجاجا»!  
حرضوه ألا يساق قطيعاً أو تغدو الأسود يوماً ناعاجا؟!  
حسب الناس قبله أن صبح الـ حق ول، ولم يروا الان بلاجا  
وإذا استيأس العباد وضاقوا فارج فتحا لأمرهم وانفراجا  
عالم الكفر هاله صحوة الإـ سلام، فارتدى محنقاً مهتاجا  
صدمت رأسه وتخطيطه العـ قي، فأمسى يرتج منها ارتجاجا  
كان قد نام ملء جفنيه لا يخـ شـى من الشرق نبضةً واحتلاجا  
جامعات عن الجوامع بتـ وتولـت للغرب تبـغي اندماجا  
خرـجـت أجـيـالـا مشـوشـةـ الأـفـ سـكارـتـشـكـوـ الفـصـامـ أوـ  
عربـاـ مـسـلـمـينـ أـصـلـاـ وـشـكـلـاـ وـمـعـ الغـربـ فـكـرـةـ وـمـزـاجـاـ  
وـهـيـ الـيـوـمـ فيـ مـرـاجـعـةـ النـفـ سـعـسـاهـاـ تـصـحـحـ المـنـهـاجـاـ  
وـبـنـوـهـاـ ثـارـوـاـ عـلـىـ غـزوـةـ التـغـيرـ بـ، إـذـ دـاعـ قـبـلـ حـيـنـاـ وـرـاجـاـ  
شـرـأـسـرـ أـنـ تـأـسـرـ العـقـلـ فـيـ المـرـءـ وـإـنـ لمـ تـحـكـمـ عـلـيـهـ رـتـاجـاـ  
أـهـيـاـ المـؤـمـنـوـنـ بـالـغـربـ مـهـلاـ إـنـهـ مـفـلـسـ يـعـانـيـ اـحـتـيـاجـاـ

كيف نرجو من السقيم دواءً وهو يشكو الضنى، ويغى  
 كيف نرجو من السجين معيناً وهو في القيد ينشد الإفراجا؟  
 سبل الغرب كلها جُحر ضب وسبيل الإسلام كانت فجاجا  
 إنه الغرب ناصر البغي إذ أخذ رج شعباً من أرضه إخراجا  
 أيد الذبح في فلسطين، في لبّ ننان، واهًا هل يذبحون دجاجا؟  
 أيها الكائدون في الغرب للإسـ لام، هلا حاججتمنا  
 إن الله سـنة سـوف تـمـضـيـ فـامـلـئـواـالـأـرـضـ ضـحـاجـةـ  
 خلق الليل والنهر الذي قد خلق الكون كلـهـ أـزـواـجاـ  
 لن تردو ما قدر الله من خـلـقـ وـإـنـ كـانـ نـطـفـةـ أـمـشـاجـاـ  
 أوـقـفـواـ الـفـجـرـ إـنـ قـدـرـتـمـ، وـصـدـواـ مـسـ أنـ تـرـسـلـ السـنـاـ الـوـهـاجـاـ  
 وـامـنـعـواـ الـزـهـرـ أـنـ يـفـوحـ شـذـاهـ وـامـنـعـواـ الـبـحـرـ يـقـذـفـ الـأـمـواـجـاـ  
 إـخـوـقـيـ، أـبـنـائـيـ، بـنـاقـيـ، يـاـ حـبـاـ تـ قـلـبـيـ، لـلـدـينـ دـمـتـ سـيـاجـاـ  
 إـنـيـ فـيـكـمـوـ أـرـىـ خـيـرـ زـرـعـ أـخـرـجـ اللهـ شـطـأـهـ إـخـراجـاـ  
 غـرسـ حـقـ يـسـرـ كـلـ مـحـقـ وـيـغـيـظـ الـكـفـارـ وـالـأـعـلاـجـاـ  
 لـسـثـ أـخـشـىـ عـلـيـكـمـوـ مـنـ طـغـاءـ يـمـلـكـونـ الـجـلـادـ وـ«ـالـكـرـبـاجـاـ»ـ  
 أـوـ عـدـوـ أـشـدـ فـيـ الـمـكـرـ مـهـماـ يـكـ وـلـاجـاـ بـالـأـذـىـ خـرـاجـاـ  
 أـنـاـ أـخـشـىـ مـنـكـمـ عـلـيـكـمـ إـذـاـ مـاـ زـرـعـواـ الـخـلـفـ بـيـنـكـمـ وـالـشـجـاجـاـ  
 وـاخـتـلـفـتـمـ عـلـىـ فـرـوعـ مـنـ الـدـيـنـ نـ أـرـىـ فـيـهـاـ فـسـحةـ وـانـفـرـاجـاـ  
 وـسـمـحـتـمـ لـكـيـدـهـمـ بـيـنـكـمـ يـسـ سـعـىـ لـتـغـدـواـ طـوـائـفـاـ تـتـهـاجـىـ  
 فـاسـتـقـيمـوـاـ عـلـىـ الطـرـيقـةـ صـفـاـ مـثـلـ صـفـ الـصـلـاـةـ، يـأـبـىـ  
 وـافـقـهـوـاـ الـدـيـنـ رـحـمـةـ وـاعـتـدـالـاـ لـيـسـ عـنـقـاـ أوـ غـلـظـةـ وـهـيـاجـاـ

افقهوه فكرًا وعلمًا ونورًا ليس جهلاً وظلمةً ولجاجا  
افقهوه دنياً ودينًا معًا كالجسم والروح وحدةً وامتناعاً  
واعلموا أن الزيف لا بد مكشو ف، وإن زخرفوه يومًا وراجا

\* \* \*

### نصيحة

أخي أيها الإنسان أدعوك مخلصا إلى الله، فلأنهض لا تقاعس  
قد ابتعاك الرحمن بالخلد غاليا إياك - من حمق - تبيع بأرخصها  
تبيع حياة الروح بالطين راضيا! فيا حمق من باع اللائي بالحصى-  
وتسلم للشيطان قلبك طائعا فيصبح وكرا للشuron ومفحوصا!  
تهب إذا ما مس جسمك عارض وتغدو سريعا للطبيب ليفحصا  
فما لك تنسى القلب أضناه داؤه؟ وما القلب إلا أنت، ليس بأنقصها  
 وإن يك منك الجرم يبلو مصغرًا فما أنت إلا الكون صيغ ملخصا  
 وإن عشت أياما قصارا، فإنما خلقت لتبقى في الخلود محصدا  
تولى زمان الشك وانجذاب ليله وأسفر للإيمان صبح  
غدا العلم يهدى للقين بما جلا عن الكون من آيات ربى  
فدعك من العاصي الذي ضل وجراه حلم الإله لمن عصى-  
ومن يعم منه القلب لو أنه رأى عيانا عاصاما موسى لكتذب  
ولو عاش أيام المسيح لما عنا لآياته من براء أعمى وأبرصا  
فسر - في طريق الله مستمسك فطوبى لمن لله عاش وأخلصا  
 وإياك أن ترضى بصحبة فاجر تقمصه إبليس فيمَن تقمصا  
تراه غريقا في الضلال كأنما تخرج تلميذاً له وتخخصا  
ومَن سار في درب الردى غاله ومن سار في درب الخلاص

\* \* \*

## وصولي!

واهـالـهـ، يـدـعـونـهـ الأـسـتـاذـاـ! وـتـرـاهـ فيـ أـخـلـاقـهـ شـحـذاـ!  
 يـزـهـىـ بـزـيـ ذـوـيـ الـمـعـارـفـ وـالـنـهـىـ وـالـنـفـسـ تـحـكـيـ السـفـلـةـ الشـذـاـذاـ!  
 ماـكـانـ يـوـمـاـ بـاـذـلاـ أوـ مـعـطـيـاـ مـاعـاشـ إـلـاـ سـائـلـاـ أـخـذاـ!  
 هـيـهـاتـ يـخـلـوـ مـجـلـسـ منـ وـجـهـ لـيـنـالـ مـنـ هـذـاـ، وـيـطـرـيـ هـذـاـ!  
 صـيـادـ مـنـفـعـةـ يـخـدـرـ صـيـدـهـ حـتـىـ يـصـوـبـ سـهـمـهـ التـقـاـذاـ!  
 يـزـجيـ المـدـيـحـ بـقـدـرـ ماـ يـرـجـوـهـ مـنـ نـيـلـ الـمـرجـىـ، وـابـلاـ وـرـذاـذاـ!  
 الـهـرـ يـمـدـحـهـ، فـيـغـدـوـ ضـيـغـماـ وـالـأـغـيـاءـ نـوـابـغاـ أـفـذاـذاـ!  
 وـتـرـىـ الدـعـيـ لـدـيـهـ حـجـةـ عـصـرـهـ فـاقـ اـبـنـ عـبـاسـ وـبـزـ مـعـذاـ!  
 هـوـ فـيـ رـكـابـكـ ماـ اـرـتـجـاكـ، فـإـنـ وـلـيـ مـعـ الـمـسـلـلـيـنـ لـوـذاـ!  
 مـتـمـاـوتـ مـاـ دـامـ يـبـغـيـ حاجـةـ يـبـدـوـ غـرـيقـاـ يـنـشـدـ الإنـقاـذاـ!  
 فـإـذـاـ تـمـكـنـ كـانـ فـرـعـونـاـ، وـلـمـ يـذـكـرـ زـمـيـلـاـ قـبـلـ أـوـ أـسـتـاذـاـ!  
 مـتـنـكـرـاـ لـلـآلـ وـالـصـحـبـ الـأـلـىـ كـانـوـالـهـ فـيـ النـائـبـاتـ مـلـاـذاـ!  
 هـوـ فـيـ الـيـمـينـ الـيـوـمـ، فـيـ الـيـسـرىـ عـجـلـ الـجـوابـ إـذـاـ سـأـلـتـ: لـمـاـذاـ?  
 لـاـ يـسـتـحـيـ مـنـ مـوـقـفـ مـتـنـاقـضـ وـجـهـ الصـفـيقـ يـقـاـومـ الـفـولـاـذاـ!  
 مـتـخـشـعـ لـلـأـقـويـاءـ، تـخـالـهـ كـالـعـبـدـ، يـنـفـذـ مـاـ اـشـتـهـواـ إـنـفـاـذاـ!  
 طـاغـ عـلـىـ الـمـسـتـضـعـفـينـ تـجـبـراـ فـيـ صـنـعـةـ الإـيـذـاءـ لـيـسـ يـحـاذـىـ!  
 تـلـفـيـهـ فـيـ شـرـ يـرـادـ وـفـتـنـةـ صـارـوـخـ أـرـضـ سـرـعـةـ وـنـفـاـذاـ!  
 وـإـذـاـ سـعـىـ السـاعـونـ لـلـخـيرـ وـأـوـىـ لـخـبـاـ الـاعـتـذـارـ وـلـاـذاـ  
 قـبـحـ النـفـاقـ وـأـهـلـهـ، تـبـأـهـمـ كـمـ قـطـعـواـ أـكـبـادـنـاـ أـفـلـاـذاـ!

أصنام سوء لا دواء لها سوى فأس الخليل تحيلهن جذاذا

\* \* \*

## أنا بـالله عزيز

هاتِ ماعنديهاتِ يازمان الأزماتِ!  
 أنا لا أخشاك فانشر كل ما في الجعباتِ!  
 وارم من نبك ما شئتَ، فلن تُثني قناتِي  
 هل ترى الإعصار يوماً هرزل شرم الراسيات؟  
 أنا حمّي بـدرع من يقينٍ وثباتِ  
 معِي الله، فـلـم لا أتحـدى النـائبـاتـ؟!  
 معِي الإيمـانـ يـهـدـيـ سـيـ بـحرـ الـظـلـماتـ  
 معِي الإخلاص ينجـيـ مرـكـبـيـ، والـمـوجـ عـاتـ  
 معِي الصـبرـ شـرـاعـيـ في خـضـمـ الحـادـثـاتـ  
 معِي حـبـ الحقـ، حـبـ الـخـيرـ، حـبـ المـكـرـماتـ  
 معِي حـبـيـ لـلـورـىـ هـمـ إـخـرـوـقـيـ أوـ أـخـرـوـاتـيـ  
 قد صـفـا قـلـبـيـ منـ الشـحـ سـيـ ... إـلـاـ لـلـطـغـةـ  
 أـفـظـ الـحـقـ دـوـأـمـراـ ضـ القـلـوبـ الـمـهـلـكـاتـ  
 يـازـمـانـيـ أـنـاـ أـحـرـ حـرـرـ الإـسـلامـ ذـاـيـ  
 أـنـاـ بـالـلـهـ عـزـيـزـ عـزـيـزـ فيـ سـجـدـاتـيـ  
 أـنـاـ لـلـهـ وـلـيـ لـاـ لـعـزـىـ أوـ مـنـاءـةـ  
 أـنـاـ عـبـدـ اللـهـ لـاـ عـبـدـ الـهـوـىـ وـالـشـهـوـاتـ  
 فـنـيـتـ نـفـسيـ عـنـ نـفـسيـ سـيـ فـسـدـتـ الـكـائـنـاتـ  
 سـخـرـ اللـهـ السـلـاـمـاـ وـالـأـرـضـ لـيـ وـالـنـيـرـاتـ

أنا أقوى الخلق بالله له، بذكري، بصلاتي  
 كم توجهت إليه في دياجى الکربلا  
 كم أناجيّه فألفيه له مجيبةً ادعوا  
 سامعاً همي وسرى ودبب الخطرات  
 قابلاً مني قليلي من فتات الحسنا  
 غافراً ما آد ظهري من جبال السّينيات  
 ساتراً مالا يراه خلّقه من كبوaci  
 أنا أغنى الخلق بالله له، بأغلى الثروات  
 لا يدانى كل ملك الله أرض إحدى ركعاتي  
 إن يكن قد تاه «إيليا»<sup>(18)</sup> في فيافي الفلسفات  
 بات حيران يعاني من شكوك مظلمات  
 بات لا يعرف معنى لحياة أو ممات  
 بات لا يفرق بين الله ملح والعذب الفرات  
 فأنا أدرى وأدرى لم أدرى - سر ذاتي  
 أنا أدرى مبدئي من أي شيء أنا آت  
 أنا أدرى أين تمضي رحلتي بعد الوفاة  
 أنا أدرى غايتي، أعرّف منهاج حياتي  
 حسبي القرآن أتلّو ه فيحيي لي مسواتي

---

(18) إيليا أبو ماضي في قصيدة «الطلاسم».

شرحت لي أصل خلقي بعض آي «المرسلات»<sup>(19)</sup>  
 وتجلى لي مصيري إذ تلوت «النazuات»<sup>(20)</sup>  
 واستبانت غايتي من آية في «الإذاريات»<sup>(21)</sup>  
 أنا روح، أنا نور لا حصاة في فلحة  
 أنا شمس ليس طفلها بربوب العاصفات  
 ذاك سري يازمانى فليمت غيظاعداتي




---

(19) قوله تعالى: «أَلَمْ يَخْلُقُهُمْ مِّنْ مَّا عِنْدِهِ...» [الآيات: 20 - 23].

(20) قوله تعالى: «يَوْمَ يَنَادِيَ الْإِنْسَانَ مَا سَعَى...» [الآيات: 35 - 41].

(21) قوله تعالى: «وَمَا خَلَقْتَ أَجْنَانَ وَالْإِنْسَانَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ» [الآية: 56].

## شكوى

شكوت، وما ي من علة يراها الطبيب الذي يفحص ولكن بقلبي هموم كبار بها انقصم الظهر والعصعص لقد طال ليل لقومي وطال ولم أر للفجر ما يرهص فكم ليلة لي قد أرقوا وكم من ضحى بعدها نغضوا! على الماء والجاه حرص الجميع فمن ذا على دينه يحرص؟! خطايا تطوقنا كالجبال وأعمال خير هي الحمى! وينشد إيليس لحن الردى ونحن على لحن نرقص! ننادي لدى الكرب: يارب، إذا ما انجل غيمه ننكص! ونسى الذي هو حق اليقين ونتبع الظن أو نخرص! وأقول الناكيل يوم تزيد وأفعالنا أبداً تنقص! وأشياؤنا تتشاكي الغلاء ورنسان أوطنانا يرخص! يدوس كرامته الظالمون فكم يستذل، وكم يوقص! وكم قد أهين الدعاة المداة وكم عظم الرقص والمرقص! وكم راج فينا المرائي الكذوب وكم بار في سوقنا المخلص! أطباء أجسامنا كثرة فكم عالجوها، وكم شخصوا فأين أطباء مرضى القلوب؟ وطب القلوب هو المخلص وأين جهابذة الباحثين — من الألى حققوا، والألى محسوا؟ يقولون: أزمتنا الاقتصاد فياليت من عمموا خصصوا! ومنبع أزمتنا في النفوس وذلك مشكلنا الأعومن

فأصلاح نفوس الورى يصلحوا وخلص ضمائرهم يخلصوا  
 وليس يقوم اقتصاد إذا لم يقم به بنون لنا خلص  
 إذا عزموا عملوا صامتين وإن قصدوا وجهة أخلصوا  
 ليصلح ما أفسد العائدون ويمتد بالعزم ما قلصوا  
 ولا يرقبوا معجزات المسيح ليبراً أكمه، أو أبرص  
 ويعلو الخيار مكان اللصوص ولا يعتلي رأسنا الإخْمَص  
 ولن تصلح النفس إلا بدين يقيها هواها ويستخلص  
 يعرفها ربها في علاه ومن عرف الله لا ينكص  
 وينذرها يوم تعنو وجوه الله عباد وأبصارهم تشخيص  
 أجل، دواؤنا عوج في نفوس إذا رمت تقويمها تعقص  
 تريد اقتناص الغنى طفرة وإن جاء بالسحت ما تقنص  
 وتحلم بالعيش مثل الملوك وإن تاجها الصفر أو أنقص<sup>(22)</sup>  
 أرادوا الحصاد ولم يغرسوا ورموا اللآلئ وما غوصوا  
 إذا ما دعوا للهوى هرولوا وإن يدعهم واجب قرفضوا  
 وقوم هو لهم أذى الآخرين كأن لسانهم المشقص  
 عقارب، لكن بنو آدم أفاعي، ولكن لهم أقمص!  
 فكم تحت أثوابهم من ن宥ب بعض، ومن حمة تقرص!

\* \* \*

---

(22) الأنقص من الصفر هو العمل في المهدم لا في البناء.

## يا نفس!

ختام أنت لعوب وقد تدانى الغروب؟!  
يأنفس مالك ظمئى والورد منك قريب؟  
يأنفس مالك غرثى والكون مرعى خصيب؟  
كفاك ما ضاع قبلًا والغصن منك رطيب  
كفاك غفلة دهر والعمر ثوب قشيب  
أتاك منك نذير نعم النذير المشيب  
أما سمعت المنادي: يا أيها الناس توبوا  
ستون عامًّا تولت وما مضى لا يثوب؟  
فهار صيدك فيها إلا القليل المشروب!  
ويحيى أضعت زمانى حتى اعتناني اللغو布  
عجبت من شأن غيري وكل شأنى عجيب!  
وعبت غيري غرورا مني، وكلي عيوب!  
هل يحمل الماء شئٌ قد خرقته الثقوب؟  
أو كيف ينهض ظهر قد أثقلته الذنوب؟  
يأنفس دنياك حلم مبشر أو كثيـب  
عند الإفاقـة منه يدهاك أمر عصـيب  
ففيم يصطـرخ الناس: مخطـئ أو مصـيب؟  
ما يطفـئ الناس حربـا إلا تلتها حروب  
كـائناً الأرض غـاب والنـاس شـاة وذـيب

مانحن إلا ضيوف أنس وأنست غريب  
 وكل غائب قوم لداره سير ورب  
 والموت لا ريب آتٍ وكل آتٍ قريب  
 وكل شمس وإن طال يومها ستر تغيب  
 سيان ناح غراب أو غدر العندليب  
 ولا يأس إن طال الدجى من مشرق الشمس  
 فلا يأس مع الدين ولا دين مع اليأس  
 ومن عاش بلا دين يعيش مضطرب النفس  
 كلفظ ماله معنى كتمثال من «الجليس»  
 كمضر وع لشيطان تحبطه من المنس  
 فيهمسي—غير ما يضحي ويصبح غير ما يسمى—  
 يسير لغير ماهدى على الرجل أو الرأس  
 وخير مَا فِيَّ أَنِي دومًا بمنفي—أهيب  
 وأن شرقي إلى الله—هـ حاضر لا يغيب  
 إن ضاق درب الورى بي فلي لربى دروب  
 بذكر ربى تشافى وطمئن القلوب  
 وبالفارار إليه تزاح عننا الكروب  
 قصدت باب كريم من أمّه لا يخيب  
 دعوته من قال: عبدي سلني فإني قريب  
 لا تدع خرساً إذا مات ناديتهم لم يجيبوا  
 عبدي اخشني وارجع عفوبي فباب عفوبي رحيب

واطلب شفاءك عندي فـما سـواي طـبيب  
وأقصد لـحبـي، فإـنـي أـنـا الـحـبـ الـحـبـيـبـ  
يا رب فـاسـمـع دـعـائـي أـنـتـ السـمـيعـ الـجيـبـ

\* \* \*

### تهنئة وداع العطر والنّدى

في مدينة لوجانوا بسويسرا، أقيم عرس إسلامي فريد، شهده جمّع كريم من الدعاة ورجالات الإسلام في العالم، فقد ربط بين أسرتين عريقتين من أسر الدعوة، وبين قطبين من أقطابها: عصام العطار من سوريا، ويوسف ندا من مصر.. حيث تزوج «أيمان» عصام العطار من «حنان» يوسف ندا، فكانت هذه الأبيات تحية لهما وللأسرتين.

\* \* \*

### تهنئة وداع العطر والندي

قم فحي العطر وفاه الندا    قم فحي النيل لاقى بـردى  
 قم فحي الأموي اليوم قد    عانق الأزهر ثم اتحدا  
 قم فهنّ اليمن لقاء الحنان    فهـا في حفـظ ربـي أبدا  
 ربـباركـفيـهمـوـامـنـحـهـمـا    بـيت سـعـدـ، يـنـجـبـانـ السـعـدا  
 واحفـظـالأـحفـادـكـيـيـمضـواـعـلـىـ    سنـنـالأـجـدادـ، بلـزـدهـمـهـدىـ

\* \* \*

## سراب السلام أو سلام السراب

على العينين والرأس سلام الحبر والطرس!  
 سلام الضجة الكبرى كأن القوم في عرس!  
 علام؟ ولا عروس هنا ولم نشهد سوى البؤس  
 ولم نسمع زغاريد السرور وفرحة الأننس  
 سوى صرخات كل الشعب من رفع لنابلس  
 وأنatas ثكالي الظل — م من أم ومن عرس<sup>(23)</sup>  
 وز مجرة احتجاج الشهيد — م أسرى السجن والحبس  
 وقالوا: صفة للسل — م نظرها بلا بخس  
 مقاييس عجابت لها بسوق الغبن والمكس  
 سلام يشتري بالأور ضن لا بالستان والبنس  
 يبيع الأرض غاصبها لأهل الأرض، من تعس  
 ولا حق له في الأرض من خمس ولا سدس  
 ويقبض سلمه ثمنا ليحيى سالم الرئيس  
 سلام منبني صهيون نعفوا يا بني جنبي—!  
 أيرجى السلم من ذئب؟ أيرجى الدر من تيس؟  
 لقاءات على دخن لشرب الشاي والبيسي—!  
 وأخبار تج وز الأور ضن بالتيلىكس والفكس

---

(23) العرس - بكسر العين: الزوجة.

فوفـد بعـده وفـد إـلى مدـريـد أو جـرسـي  
 تـنـازـل وفـدـنا، وـبـدا حـرـيرـالـلـيـنـالـجـسـ  
 وـوـفـدـالـخـصـمـكـالـجـلـمـوـ دـفـيـالـشـهـدـةـوـالـيـبـسـ  
 حـوارـغـيرـذـيـجـدـوـيـ حـوارـالـصـمـوـالـخـرـسـ!  
 وـقـالـواـأـبـشـرـوـاـبـالـسـلـ مـيـاعـرـبـأـمـرـئـالـقـيـسـ!  
 بـدـتـفـيـالـأـفـقـ طـلـعـةـشـمـ سـهـصـفـرـاءـكـالـوـرـسـ!  
 تـولـىـعـهـدـشـامـيرـ شـبـيهـالـأـسـوـدـالـعـنـيـ!  
 وـأـقـبـلـبـعـدـرـابـينـ أـخـوـعـنـتـرـةـالـعـبـسـيـ!  
 وـرـابـينـكـشـامـيرـ فـمـنـنـحـسـ، إـلـىـنـحـسـ!  
 فـلـأـسـوـأـمـنـهـذـاـ سـوـىـهـذـاـ، وـبـالـعـكـسـ!  
 أـفـاعـكـلـهـاـسـمـ وـإـنـنـعـمـتـلـدـىـالـلـمـسـ!  
 فـيـأـعـجـبـالـمـنـيـجـرـيـ وـرـاءـسـرـابـهـالـنـفـسـيـ  
 يـظـنـلـهـبـهـرـيـاـ وـيـرـجـعـفـارـغـالـكـأسـ  
 يـفـرـطـفـيـدـمـالـشـهـدـاـ، يـالـلـعـارـوـالـبـؤـسـ!  
 يـانـفـسـمـالـكـكـسـلـ؟ـ لـلـخـيـرـلـاـتـسـتـجـيـبـ  
 مـاـزـلـتـكـالـطـفـلـ، لـمـيـفـ طـمـكـالـعـنـاـوـالـخـطـوبـ  
 وـالـنـاسـفـيـالـحـيـرـصـنـفـاـنـ:ـعـاجـزـوـأـرـيـبـ  
 هـذـاـثـقـيـلـبـلـيـدـ وـذـاـحـرـيـصـدـؤـوبـ  
 وـإـنـمـاـيـرـقـىـ فـيـالـخـيـرـعـبـدـمـنـيـبـ  
 أـوـاهـمـنـظـلـمـنـفـسـيـ أـنـاـالـظـلـومـوـمـرـيـبـ  
 الـطـيـنـيـجـذـبـسـفـلاـ وـفـيـمـنـنـصـيـبـ



يبيع الأرض والتاريـ خ بالأرخص من فلس  
 بحـكم في حـمى صـهـيو ن، يـالـلـشـمـنـ البـخـسـ!  
 فـلاـ دـوـلـتـهـ قـامـتـ وـلـأـبـقـىـ عـلـىـ الـنـفـسـ  
 وـضـاعـ جـهـادـ أـجـيـالـ فـقـدـ دـفـنـوـهـ فـيـ الرـمـسـ  
 جـهـودـ كـلـهـاـ ذـهـبـتـ «ـكـأـنـ لـمـ تـغـنـ بـالـأـمـسـ»  
 فـمـاـعـنـىـ فـلـسـطـينـ بـلـأـقـصـىـ وـلـقـدـسـ?  
 فـلـسـطـينـ بـلـاقـدـسـ كـجـثـمـانـ بـلـأـرـأـسـ  
 وـلـاتـدـرـيـ سـفـينـتـهـ عـلـامـ وـلـاـمـتـىـ تـرـسـيـ?  
 إـذـاـ اـعـتـزـتـ يـهـودـ بـدـيـ إـنـهـاـ مـعـلـيـةـ الـجـرـسـ  
 وـقـالـوـاـ:ـعـنـدـنـاـ التـورـاـةـ ذاتـ الصـحـفـ الـخـمـسـ  
 أـوـ اـسـتـنـدـواـ إـلـىـ التـلـمـوـدـ دـفـيـ تـرـكـيـةـ الـجـنـسـ  
 فـقـولـوـاـ:ـعـنـدـنـاـ الـقـرـآنـ نـورـ الـعـقـلـ وـالـحـسـ  
 كـتـابـ اللـهـ مـحـفـوظـ مـنـ التـحـريـفـ وـالـطـمـسـ  
 هـوـ الـمـعـجزـةـ الـكـبـرـىـ يـقـيـنـاـلـلـيـسـ بـالـحـدـسـ  
 هـوـ الـإـسـلـامـ مـوـئـلـنـاـ بـداـ الـبـرـهـانـ كـالـشـمـسـ  
 وـهـادـيـنـاـ إـلـىـ الـوـسـطـىـ بـلـاشـطـطـ وـلـاـ وـكـسـ  
 إـلـيـهـ نـنـتـمـيـ وـنـلـوـ ذـ لـاـتـمـيـمـ أـوـ قـيـسـ  
 وـنـحـنـ بـغـيرـهـ عـزـلـ بـلـاسـيـفـ وـلـاـ تـرـسـ  
 هـدـيـنـاـ بـاسـمـهـ الـدـنـيـاـ وـقـدـنـاـعـالـمـ الـأـمـسـ  
 لـنـاـ الـرـوـمـانـ قـدـ خـضـعـواـ وـدـانـتـ دـوـلـةـ الـفـرـسـ

\* \* \*

## أندلس أخرى

### «مؤسسة المسلمين في البوسنة والهرسك»

أفلس طينا أم أندلسًا في البوسنة نشهدها بأس؟!  
 سريف وتبكي محتهـا كالقدس، وما أغلى القدس!  
 أندلس أخرى اليوم، وقد كنا أنسـينا الأندلسـا!  
 درس في الحقدـنـلقـنـه أحـيـا درـساـقـبـلـانـدرـسـاـ  
 الـصـرـبـصـهـاـيـنـأـورـبـاـ بلـفـاقـواـأـصـلـالـمـقـبـيـساـ  
 وـالـبـوـسـنـةـصـنـوـفـلـسـطـينـ سـكـينـالـغـدـرـبـهـاـانـغـرـسـاـ  
 صـرـبـيـةـالـكـبـرـىـإـسـرـائـيـلـ لـلـوـجـهـالـآـخـرـمـنـعـكـسـاـ  
 عـنـفـعـرـقـيـدـينـيـ جـمـعـذـئـبـينـقـدـافـتـرـسـاـ  
 صـهـيـونـيـ وـصـلـيـبـيـ رـجـسـنـجـسـلـاقـىـنـجـسـاـ  
 وـحـشـصـرـبـيـمـجـنـوـنـ يـتـحدـلـىـعـالـمـنـاـالـتـعـسـاـ  
 يـفـنـيـ شـعـبـاـفـيـمـذـبـحـةـ بـلـقـاءـ،ـوـيـقـتـلـعـأـسـسـاـ  
 بـلـيـبـيـ إـفـنـاءـإـلـسـلاـمـ،ـبـهـاـقـدـجـاهـرـمـاـهـمـسـاـ  
 شـعـبـيـقـتـادـلـصـرـعـهـ يـالـلـمـنـكـوـبـينـبـؤـسـاـ!  
 مـاـيـمـلـكـأـعـزـلـمـغـلـولـ قدـوـاجـهـ وـحـشـاـمـفـتـرـسـاـ?  
 كـمـبـيـتـأـمـسـىـمـقـبـرـةـ كـمـمـعـهـدـعـلـمـ قدـخـفـسـاـ<sup>(24)</sup>  
 وـمـسـاجـدـقـدـهـدـمـتـعـمـداـ صـوتـتـكـبـيرـبـهـاـخـرـسـاـ

.(24) خفس: أي: هدم.

مدن وقرى باتت خرباً يستوحش فيها من أنسا  
 والعالم ينظر في صمت أترى: ناظره قد طمسا؟  
 أين الحلفاء؟ وقد حشدوا بالأمس جيوشهم الشما  
 أين الخل الأوفي «بوش»؟ أعلىه الأمر قد التبسا؟  
 «متران» و«ميجر» أين هما؟ لم نر من ز مجر أو عبسا!  
 ألبسناهم ثوب الشر - فا قد بلي الثوب وما بسا!  
 أين البابا وكتاباته؟ ما حرك أسقف أو قسا  
 وشنودة بابا الأرثوذكسي اختار الصمت فما نبسا!  
 ورجال «بروتستانت» غدوا صابكما عمياً خرسا  
 سكت الأخبار - وياللعا ر! - على الطغيان وقد شرسا  
 لم يصرخ حبر من غضب ما قدم حتى ملتمسا  
 أين الكروات، وقد غدرروا بالعهد، نهاراً لا غلسها؟  
 والروس مع الصربي اختلفوا عقدوا سراً حلفاً دنسا  
 هم ملة كفر واحدة مختلس ناصر مختلساً!  
 أين الغرب الديمقراطي - ي؟ تراه تراجع وانتكسا؟  
 كم قبل سمعنا زارتـه إن غربي منه احتبسـا!  
 وأقام الأرض وأقعدـها إن صهيوني قد لمسـا!  
 واليـوم يـبـادـ بهـ شـعبـ فيـ الـبوـسـنةـ أـمـسـىـ محـتبـساـ  
 إـمـاـ استـسلامـ أوـ ذـبحـ أوـ هـجـرةـ شـعبـ مـبـتـئـساـ  
 الـيـوـمـ يـقتـلـ أـهـلـونـاـ فـإـذـاـ هـوـ أـبـكـمـ قدـ خـرسـاـ  
 مـازـالـ الـغـربـ صـالـيـبيـاـ مـصـطـحـيـاـ ذـاـ الحـقـدـ الدـنـسـاـ

لم ينس معارك حطين ولظى المنصورة والقدسا  
 ما زال الناسك بطرس<sup>(25)</sup> حـ سـيـاـمـهـاـبـدـلـمـاـلـبـسـاـ!  
 أين الهـيـئـاتـ الدـولـيـاـ تـ؟ـ أـضـحـتـ لـلـبـاغـيـ حـرـسـاـ?  
 أو أـصـغـىـ مـجـلـسـ أـمـنـهـمـ لـلـحـقـ؟ـ أـمـ الـحـقـ اـرـتـكـسـاـ?  
 أـمـ خـلـىـ الصـرـبـ وـسـيـفـهـمـ قـدـلـطـخـ بـالـدـمـ وـانـغـمـسـاـ?  
 وـالـأـعـجـبـ مـوـقـفـ بـطـرـسـنـاـ<sup>(26)</sup> قـدـكـدـتـ إـخـالـ بـهـ هـوـسـاـ  
 لـمـ يـخـفـ تـعـصـبـهـ الأـعـمـىـ بـلـ كـشـرـعـنـ نـابـ وـقـسـاـ  
 أـيـنـ الـمـؤـقـرـ الـإـسـلـامـ سـيـ؟ـ أـحـيـ أـمـ عـدـمـ النـفـسـاـ?  
 مـاـبـالـأـمـةـ غـائـبـةـ؟ـ لـاـتـمـلـكـ غـيرـ «ـلـعـلـ،ـعـسـىـ»ـ  
 مـلـيـارـ فـيـ التـعـدـادـ وـلـاـ أـثـرـ،ـمـاـثـارـ وـلـاـ حـسـاـ  
 أـيـنـ الـعـلـمـ؟ـ أـيـنـ الزـعـمـ؟ـ أـيـنـ الـأـمـرـاـ؟ـ أـيـنـ الرـؤـسـاـ?  
 مـاـسـلـوـاسـيـفـاـوـرـمـحـاـ لـلـنـجـدـةـ،ـأـوـرـكـبـوـافـرـسـاـ  
 مـاـصـاحـواـصـيـحـةـ إـنـذـارـ لـلـغـرـبـ،ـوـمـاـقـرـعـواـجـرـسـاـ  
 هـانـتـ أـرـوـاحـ بـنـيـ إـسـلاـمـ،ـفـكـمـ تـغـتـالـ صـبـاحـ مـسـاـ!  
 رـخـصـتـ أـعـرـاضـ عـذـارـيـنـاـ لـاـسـعـرـهـنـ وـإـنـ بـخـسـاـ!  
 أـمـنـ الـصـرـبـيـ النـذـلـ،ـفـمـاـيـخـشـىـ قـوـدـاـ،ـالـنـذـلـ،ـفـعـثـاـ  
 لـاـفـدـيـةـ لـاـ دـيـةـ،ـوـبـ «ـكـمـ»ـ يـفـدـونـ الـعـرـضـ المـفـرـسـاـ?  
 لـاـغـضـبـةـ مـنـ حـرـشـكـسـ فـمـتـىـ نـجـدـ الـحـرـ الشـكـسـاـ?

(25) بطرس الناسك، أحد مشعلي الحرب الصليبية في أوروبا.

(26) بطرس غالى، الأمين العام الأسبق للأمم المتحدة، وهو سياسى مصرى نصراني معروف.

من يحمي للحرم انتهكت؟ قد عفنا اذا المرن السلسـا!  
 من يغضب للبكر اغتصبت من علـج يقضـمها نجـساـ!  
 يحسبـها مثل سـجـارـتهـ إذ يحرـقـهـاـ، نفسـانـفسـاـ!  
 وامعـتصـمـهـاـهـ ولا بـطـلاـ وـإـسـلـامـاهـ ولا قـطـسـاـ<sup>(27)</sup>!  
 من لي بـخـيـولـ صـلاحـ الـدـيـ نـنـتصـدـ العـدـوـانـ الشـرـسـاـ؟!  
 وـتـجـيبـ فـوـاطـمـ قـدـصـرـختـ مـاـأـلـفـتـ حـمـزـةـ أوـأـنـسـاـ  
 يـاجـنـدـ الشـرـ، لـقـدـفـقـتـ فـرـعـونـ، وـلـمـ تـرـعـواـقـدـسـاـ  
 يـاشـراـ منـ إـبـلـيسـ، فـكـمـ وـلـىـ إـبـلـيسـ، وـكـمـ خـنـسـاـ  
 يـاـ صـرـبـ اـعـثـواـ فيـ الـأـرـضـ، فـلـنـ نـنـسـىـ تـارـيـخـكمـ النـجـسـاـ  
 نـخـتـرـنـ الـبغـضـ لـكـمـ<sup>(28)</sup>، حتـىـ يـنـجـرـيـوـمـاـ مـنـجـسـاـ  
 سـيـثـورـ الـهـارـدـ، فـارـتـقـبـواـ لـنـ يـبـقـىـ الـهـارـدـ مـحـتـبـسـاـ  
 سـيـؤـدـبـ مـنـ غـلـوـاـيـدـهـ وـسـيـجـنـيـ الـغـارـسـ مـاـغـرـسـاـ  
 سـيـعـودـ «ـالـفـاتـحـ»<sup>(29)</sup> مـنـتـصـراـ لـلـحـقـ وـيـظـهـرـ مـاـ اـنـطـمـسـاـ  
 وـسـيـشـرـقـ لـلـإـسـلـامـ ضـحـىـ وـيـوـليـ لـيـلـ قـدـ دـمـسـاـ  
 رـبـاهـ، تـدـارـكـ أـمـتـنـاـ وـأـضـئـ فيـ ظـلـمـتـهـاـ قـبـسـاـ  
 أـنـقـذـهـاـ مـنـ قـادـةـ سـوـءـ لـعـدـاهـاـ قـدـ بـاتـواـعـسـسـاـ

(27) المراد سيف الدين «قطـرـ» القائد المملوكي الذي قاد المسلمين إلى النصر على التتار في معركة عين جالوت سنة 658هـ.

(28) فقد أقاموا مذابح جماعية للمسلمين في البوسنة والهرسك أظهرتها «المقابر الجماعية» الكثيرة التي اكتشفت بعد الحرب.

(29) الفاتح: المراد محمد الفاتح، الذي فتح القدسية، وضمها إلى دار الإسلام.

\* \* \*

## زلزال مصر

أَزْلَذَتِ الْأَرْضَ زَلْزَالُهَا  
وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضَ أَثْقَالَهَا؟  
وَحَدَّثَتِ الْأَرْضَ أَخْبَارَهَا  
بِأَنَّ الْمَهِيمِنَ أَوْحَى لَهَا؟  
أَقَامَتِ قِيَامَةٌ هَذِي الْبَرَايَا  
لِيَجْزِيَ اللَّهُ أَعْمَالَهَا؟  
أَمِ الْأَرْضُ تَحْتَاجُ فِي ثُورَةٍ  
فَمَا عَهِدْتَ هَكَذَا لَهَا؟  
عَلَى مَرْجَلِ الْغَيْظِ فِي صَدْرِهَا  
فَأَرْعَشَهَا بَعْضُ مَا هَالَهَا  
هِيَ الْأُمُّ غَضِيبٌ لِفَعْلِ بَنِيهَا  
وَقَدْ تَنَذَّرَ الْأُمُّ أَطْفَالَهَا  
وَقَالُوا: دُرُوسٌ لَنَا وَعِظَاتٌ  
لَقَدْ صَدَقُوا، نَعَمْ مِنْ قَالَهَا  
ثُوانٌ أَذْلَتْ رِقَابَاعِوَاتٍ  
كَمْ ارْتَقَبَ النَّاسُ إِذْلَالَهَا  
بِهَا ذَهَلَ الْأَبْ عَنْ وَلَدِهِ  
وَلَمْ تَذَكِّرِ الْأُمُّ أَشْبَالَهَا  
وَكَمْ مِنْ خَزَائِنَ فَرْذُوَهَا  
وَقَدْ حَقَرُوهَا وَأَمْوَالَهَا  
وَكَمْ فَئَةٌ فِي الْعَوَالِيَّةِ تَنَتَّ  
لَوْ الْكَوْخُ قَدْ كَانَ سَكَنِيَّ لَهَا  
ثُوانٌ أَرْتَنَا هَوَانَ الْحَيَاةِ  
وَقَدْ عَلَقَ النَّاسُ أَحْبَالَهَا  
تَذَكِّرَنَا سَاعَةً سُوفَ تَأْتِي  
لِيَسْتَحْضُرَ النَّاسُ أَهْوَالَهَا  
تَنْبَهَنَا إِلَّا مَوْرِكَبَارٌ  
نَعِيبٌ عَلَى النَّاسِ إِغْفَالَهَا  
لَنَذَكِّرُ: مَا نَحْنُ؟ مَا حَجْمَنَا؟  
فَمَا نَحْنُ فِي الْأَرْضِ أَبْطَالَهَا  
تَهَدَّدَنَا بِالْبَرَاكِينِ نَسَارًا  
إِذَا شَاءَ رَبِّكَ إِشْعَالَهَا  
وَبِالرِّيحِ يَعْصُفُ إِعْصَارَهَا  
وَبِالسَّيْلِ يَقْطَعُ أَوْصَالَهَا  
وَكَمْ أَهْلَكَنَا بَشَحِّ الْمَيَاهِ  
وَقَالَتْ عِلُومُ الْوَرَى: مَا لَهَا؟  
فَلَا دَفْعَعَ الْعِلْمَ بِرَكَانَهَا  
وَلَا أَخْرَ الرَّصَدِ زَلْزَالَهَا

ألم تر إعصارهم «أندرو»<sup>(30)</sup>? وقد يرسل الله أمثلها  
 لقد زلزل الأرض هذا النذير وبحد في مصر—أحوالها  
 فهل زلزلت أنفس جامدات فهبت لتسحل أو حالها؟  
 وهل خشعت للإله جبار من الكبر تسحب أذالها؟  
 وهل صدق مصرينا العزمات فعادت لتبعد آمالها؟  
 وهل راجعت حاكميها التعر ف: ماذا عليه؟ وماذا لها؟  
 وهل وعت اليوم فرسانها كما اكتشفت أمس أنذالها؟  
 وهل تفهه الدرس أم ياترى تظل تقدم طباه؟  
 ويبقى أبو الجهل أستاذها ويبقى أبو الهول قوله؟  
 فليت قلوب القساة تفيق عليه، وتفتح أقفالها؟  
 ول ليت عقول عبيد القيود تثور، وتكسر أغلالها؟  
 لقد أفرغتنا شروح المباني فكم نانعاليج أخطالها  
 أليست شروح الضيائير أنكى إذا استمرأ الناس إهمالها؟!

\* \* \*

---

(30) إعصار مدمر وقع في أمريكا، كانت له آثار هائلة.

## التحدي الجديد

مهدأة إلى إخوة الجهاد في أفغانستان

بشرّونا بوحدة وائتلافٍ واقطعوا بينكم جذور الخلاف  
 لا تتيحوا نغيرة لعدوٍ يتشفى بما يرى من تجافٍ  
 أمس كنتم إلى القتال خفافاً حبذا اليوم فيه غير الخفاف  
 كنتموفخرنا فلا تفجعونا بصراع يُفضي إلى استنزافٍ  
 أنشد الله أنفساً مؤمناتٍ أن تداوي جراحها بالتصافٍ  
 كل شيءٍ يحل إن صدق العزم، ولاذ الجمیع بالإنصافٍ  
 وسدّنا الطريق دون عداةٍ لم يعد مكرهم علينا بخافٍ  
 أبعدوا القاتلين عنكم وكفوا عن سواد الدهماء والأحلافٍ  
 لا تصيّخوا مجرمين عتاةٍ ذبحوا الشعب قبل، ذبح الخراف  
 أبعدوهم، واعفوا عن الناس طرائف ليس جرم الرؤوس كالأطرافٍ  
 حسينا تصحياتٍ شعبٍ كريمٍ كان ثر العطاء، جم العفاف  
 ألف ألفٍ ومثلها من شهيدٍ ومصابٍ، أليس ذاك بكافٌ؟  
 قد كفانا أراملٍ ويتامىٍ بـالملايين بعدلاً الآلافٍ!  
 إخوة الدين والجهاد تعالوا وابحثوا أمركم بقلب صافٍ  
 وتلافقوا أموركم من قريبٍ قبل وقتٍ يفوت فيه التلافي  
 من كبرهان أو حكمة أو يوٍ نس رشداً في العقل أو سيف؟  
 كلهم مؤمنٌ وقائدٌ دربٍ ثابتٍ في خطاه، بالعهد وافٍ  
 كلهم في أصوله مسلمٌ الفكـر، فلا خلفٌ بينهم أو تجافٍ

قد رضوا الله غاية، وهدفهم بين حاء وقف  
 إن يكن في الطريق بعض حسبهم الاتحاد في الأهداف  
 كم قليل مبارك باتفاق وكثير مضيع باختلاف  
 إخوتي جاءكم تحد جديد لجهاد موسم الأكنااف  
 لبناء مسلم العصر فكرا وسلوكا يعلو على الإسفاف  
 ليزيل الألغام من باطن الأرض، وأخرى من النفوس  
 لتسود الشريعة الناس بالحق بلا تمييز ولا إجحاف  
 لمنهاء الإنتاج زرعا وصنعا لاخضرار الحياة بعد الجفاف  
 لبناء لدولة العدل والإحسان بعد الدمار والإتلاف  
 لابداء لعصر سلم وعلم يشحذ العزم لاقتحام الفيافي  
 يغرس الدين والفضائل في أنفس كي تستقيم بعد انحراف  
 يطعم الناس بعد جوع، ويرسي أمنهم، نص سورة الإيلاف<sup>(31)</sup>  
 تتصدح الفاسقون «المكائن» تشدو فهـي أحلى من شعرنا والقوافي  
 قد غرسـتم وآن أن تحصدوا اليـوم جـنـيـ الغـرسـ، وـهـوـ دـانـيـ  
 وانتـصـرـتـمـ عـلـىـ العـدـوـ وـنـرـجـوـ الـيـومـ نـصـراـ عـلـىـ الدـوـاعـيـ الـخـوـافـيـ  
 عـرـفـ النـاسـ صـنـعـةـ المـوـتـ مـنـكـمـ شـهـداءـ لـلـهـ دونـ اـرـتـجـافـ  
 فـاحـمـلـواـ الـيـوـمـ عـبـءـ درـسـ جـدـيدـ كـيـفـ نـحـيـاـ لـلـهـ دونـ اـعـتـسـافـ  
 وـأـجـيدـواـ حـمـلـ الـيـرـاعـ، كـماـ قـمـ تـمـ بـحـمـلـ الرـمـاحـ وـالـأـسـيـافـ  
 وـأـقـيمـواـ اللـهـ وـالـنـاسـ حـكـماـ يـرـتـضـيـهـ الـأـسـلـافـ لـلـأـخـلـافـ

(31) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِّنْ جُوعٍ وَآمَنَّهُمْ مِّنْ حَوْفٍ﴾ [قرיש: 4].

قد هدمتم طاغوت كفر وظلم	شامخ الأنف، ثانى الأعطاف
فأروا الناس كيف تبنون بالحرق	صروح الأمجاد الأشرف
إن فن الحياة للله صعب	ضاع بين التفريط والإسراف
لم نهارسه - أمة - من زمان	وشغلنا عن لبه بالغلاف
علموا الجيل كيف يحيا ويبني	بيديه، مستبصر - غير غاف
يأخذ العفو، يعرف العرف، ينأى	عن جهول من أهل الاستخفاف
جيل خير بالحق يهدى ويقضى -	ذاك درس من سورة

三

(32) إشارة إلى قوله سبحانه: «خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَهَلِينَ» [الأعراف: 199].

## عبرة الموت

كل امرئ عمره يسابقه والموت من خلفه يلاحقه  
 عنوان موت الإنسان مولده مات امرؤ يوم ذر شارقه  
 وكل يوم للقبر يدفعه شبرا، إلى أن يدق طارقه  
 لا يقطع المرأة الدرب منفرداً أقداره دائمًا ترافقه  
 حياتنا زينت بواطلها والموت قد غشيت حقائقه  
 وكل حي فيناله أجل مهما يسابقه فهو سابقه  
 لا كهف ينجيه من منيته ولا رفيع البناء شاهقه  
 فكم نفيس له سيخلفه وكم حبيب له يفارقته  
 كأس - إذا مر أو حلا - عم كل الورى - لامراء - ذاته  
 لم ينج منه ملك وإن عظمت فتوحه، أو علت بيارقه  
 وهالك مثله رعيته من نصحوه ومن ينافقه  
 سيشرب الكأس ذو تقى ورع وواهن دينه ومارقه  
 وينطف الموت فاجرا أثراً مثل الذي قد سمت خلائقه  
 وال عمر كالرزق للفتى قدر كذا قضاه الإله خالقه  
 قد قدر العمر من حباء لنا وقسم الرزق الله رازقه

\* \* \*

## الأصوليون!

### «أرجوزة على لسان العلمانيين وأجهزة الاستخبارات»

أبلغ رجال الأمن حتى يزحفوا فها هنا جماعة تطرفوا!  
 من الأصوليين أعداء الوطن أخطر من جميع عباد الوثن!  
 قد نأمن الهندوس واليهودا وقد نقيم معهم العهودا  
 إلا أولاء، فأذاهم يحذر فهم علينا من يهود أخطر!  
 عرفتهم باللحن والسمات وحمل الأعمال والصفات  
 إذا دعا الداعي إلى الصلاة هبوا لها في خفة القطة  
 حتى صلاة الفجر في المساجد والناس بين راقد وراكد  
 غايتهم بها رئاء الناس فمن يطيق ذا السلوك القاسي؟  
 أفعوا لحاهم، زعموها سنه يلدنيهم اتباعه للجنـه!  
 ومنهم الحليق كيلا يعرفـا للأمن، فهو خصمـهم مهما صفا  
 لكنـهم مهما اختـفـوا وضلـلـوا عليهمـو ألف دليل يوصلـ  
 أعمـهم تـكـشـفـهم وتفـضـحـ ما في الوعـاء على الوعـاء يـنـضـحـ  
 حـيـاتـهم أساسـها التـزمـتـ وفكـرـهم قـوـامـه التـعـنتـ!  
 تـشـددـوا في الدين وهو يـسـرـ وكلـ فـردـ في السلـوكـ حرـ!  
 دعوا هـمـوا في نـصـرـه عـرـيـضـه لكنـ قـلـوبـهمـ هيـ المـريـضـهـ  
 كـمـ رـغـبـوا في نـهـجـهـ وـرـهـبـوا تعـصـباـ، وـبـئـسـ ماـ تعـصـبـواـ  
 إـذـ دـعـواـ لـهـ لـهـ رـاقـصـ أـبـواـ - بـلاـ ذـوقـ - إـيـاءـ نـاكـصـ!  
 فـماـ هـمـ فيـ الفـنـ منـ خـلاقـ إـذـ حـرـمـواـ الـخـلـوـ مـنـ الـذـاقـ!

والرقص عندهم حرام منكر كذا قضى - الجمود والتحجر!  
 وحرموا ما ساد عرف الناس من عهد شيخنا أبي نواس!  
 وأنكروا فوائد البنوك لأننا في الزمن المملوكي!  
 ناسين ما حتمه التغير والدين - مثل غيره - يطور!  
 وخالفوا مفتينا الطنطاوي مجده الزمان في الفتاوي  
 الشرع في يديه كالعجبينه لا كالألى عقوفهم سجينه  
 لم يلتفت للشكل بل للجوهر ولم يضيق مثل شيخ الأزهر  
 وما علينا من مخالفاته وقوفنا بجنبه يكفيه  
 وكلما رد عليه العلما زادوه شهرة كنجم السينما!  
 فهو - بنا - شيخ شيوخ العصر - من مثله من نجاء مصر -؟!  
 وشددوا على ذوي المزاج ورقة الأننس بليل داج!  
 وقاوموا نفوذ أهل «الكيف» فحق أن يؤدبوا بالسيف!  
 حتى الدخان عندهم منوع فما هم بطيب ولوع!  
 هم الدعوة والدراسة دوما، ومزج الدين بالسياسة!  
 يؤذنون في أماكن العمل من غير خوف أو حياء أو  
 والناس فيهم تاركو الصلاة فكيف يؤذنون مدى الأوقات?  
 بيروتهم تحفل بالدلائل على انتهاهم بدون حائل  
 ستتجدد السواك والمصاحف والكتب فيها تالدا وطارفا  
 من البخاري وشرح مسلم إلى ابن تيمية وابن القيم  
 وأدوات قوة الأبدان بزعم دعم قوة الإيمان  
 وكيف لهم كتب مضلة والاعتراف سيد الأدلة!

أشد في الفتاك من البارود رسائل البناء والمودودي!  
 وكتب القطبين كالظلال والقرضاوي بعد الغزالي!  
 ومثلها رسائل ابن باز وعلماء الشام والحزاز  
 وربما وجدت للترابي وهو كبير زمرة الإرهاب!  
 وقد ترى من كتب الغنوشي وتلك كالمهروين والخشيش!  
 كما ترى «شعبهم»<sup>(33)</sup> المشاغب إحدى قواهم في التزال الضاربه  
 نسائهم يزهين بالحجاب والبعض يصررن على النقاب  
 أشـكـاهـنـ تـرـعـبـ الصـغـارـاـ وـتـقـلـقـ اليـهـودـ وـالـنـصـارـىـ  
 فـكـيـفـ يـخـفـونـ عـلـىـ المـبـاحـثـ وـكـلـ شـيءـ ظـاهـرـ لـلـبـاحـثـ؟ـ  
 تـارـيـخـهـمـ أـسـوـدـ كـالـقـطـرانـ حـسـبـهـمـ الجـهـادـ فـيـ الـأـفـغانـ  
 كـمـ قـاتـلـوـاـ السـوـفـيـتـ فـيـ الجـبـالـ لـيـظـهـرـوـاـ فـيـ صـورـةـ الـأـبـطـالـ  
 وـقـبـلـهـمـ إـخـوـانـ سـوـءـ جـاهـدـوـاـ فـوـقـ فـلـسـطـيـنـ،ـ وـفـيـهـاـ اـسـتـشـهـدـوـاـ  
 وـهـيـأـواـ الشـبـابـ لـلـقـتـالـ وـحـفـظـوـهـمـ سـوـرـةـ الـأـنـفـالـ  
 وـشـارـكـواـ بـالـدـمـ فـيـ الـقـنـاءـ تـغـطـيـةـ مـنـهـمـ لـفـصـلـ آـتـ  
 فـكـلـ فـعـلـ مـنـهـمـ مـرـدـوـدـ مـهـماـ يـكـنـ ظـاهـرـهـ الـمـحـمـودـ  
 وـالـيـوـمـ لـلـبـوـسـنـةـ قـدـ تـحـمـسـوـاـ كـأـنـهـمـ لـلـمـسـلـمـيـنـ حـرـسـ  
 وـذـاكـ شـائـنـهـمـ عـلـىـ الإـطـلاقـ إـنـ شـيـكـ مـسـلـمـ بـوـاقـ الـوـاقـ  
 وـذـاكـ -ـ وـالـلـهـ -ـ هـوـ الـجـنـونـ وـلـلـجـنـونـ عـنـدـهـمـ فـنـونـ

---

(33) يعني: صحيفة الشعب، التي كان يصدرها حزب العمل، ويرأس تحريرها عادل حسين  
رحمه الله.

فهـم مع الجـهـاد في كـشـمير  
وـفـي الـفـلـبـين بـلـانـكـير  
أـمـا فـلـسـطـين فـهـم رـجـالـها  
إـنـا نـنـادـي بـالـسـلـام آـهـا  
قد أـيـدـوا الـفـتـيـةـ من «ـحـمـاسـ»  
وـأـحـرـجـوا الـوـفـودـ فيـ المـفـاـوضـهـ  
وـوـقـفـواـ فيـ جـهـةـ الـمعـارـضـهـ  
وـأـنـهـمـواـ مـسـيـرـةـ السـلـامـ  
وـأـتـهـمـواـ مـسـيـرـةـ السـلـامـ  
وـأـعـلـنـواـ الـجـهـادـ وـالـكـفـاحـ  
وـمـاـ اـقـتـنـواـ -ـغـيرـ الـحـصـىـ -ـ  
وـسـحـرـوـاـ بـالـكـلـمـ الشـيـابـاـ  
يـخـيـلـونـهـاـ هـمـ حـرـابـاـ!  
وـخـدـرـوـهـمـ بـصـلـاحـ الدـيـنـ  
وـهـيـجـوـهـمـ بـالـفـتاـوـيـ الصـاعـقةـ  
بـطـرـدـ إـسـرـائـيلـ تـلـكـ السـارـقـهـ!  
لـاـ بـدـ مـنـ تـحـرـيرـ كـلـ الـأـرـضـ  
فـرـضـ عـلـيـنـاـ يـالـهـ مـنـ فـرـضـ!  
مـنـ فـرـطـ الـيـوـمـ بـعـضـ أـرـضـهـ  
ضـحـىـ غـداـ بـدـيـنـهـ وـعـرـضـهـ!  
تـلـكـ فـتاـوـيـمـ لـتـأـلـيـبـ الـقـوـىـ  
لـكـيـ يـحـارـبـواـ طـوـاحـينـ الـهـوـاـ!  
كـأـنـهـمـ إـذـا سـفـينـاـ اـضـطـرـبـ  
أـرـشـدـ مـنـ جـمـيعـ حـكـامـ الـعـربـ!  
وـهـمـ مـعـ الـجـيـاعـ فـيـ الـصـومـالـ  
أـوـ الـمـشـرـ دـيـنـ فـيـ الـبـنـغـالـ  
وـهـمـ مـعـ الـبـشـيرـ فـيـ السـوـدـانـ  
ضـدـ قـرنـقـ طـالـبـ الـأـمـانـ  
وـمـنـ عـجـيبـ هـلـلـواـ وـكـبـرـواـ  
لـسـحـقـ «ـجـيـشـ الشـعـبـ»<sup>(34)</sup> حـينـ قـهـرـواـ!  
لـمـ يـأـبـهـوـ اللـئـيلـ مـنـ قـرنـقـ  
فـمـنـ أـحـقـ مـنـهـمـوـ بـالـشـنـقـ؟ـ؟ـ  
فـتـشـ تـجـدهـمـ خـلـفـ كـلـ حـادـثـهـ  
تـحـدـثـ فـيـ الـأـرـضـ وـكـلـ كـارـثـهـ  
وـكـلـ مـاـ يـقـلـقـ أـهـلـ الـغـرـبـ  
فـهـمـ وـرـاءـهـ بـغـيرـ رـيـبـ!

(34) جيش جون قرنق، فهو يسميه: جيش الشعب!!

وإن يكن في جزر المهاوي أخلالاً في مركب الفضاء!  
 والله لولا خشية العذال لقلت: هم محركو الزلزال!<sup>(35)</sup>  
 في كل معهد وكل جامعه أسماؤهم هي النجوم الامعة  
 يكتسحون يوم الانتخاب أصوات الاتحاد للطلاب  
 وكم تدخلنا بدعوى الأمان بحذف كل اسم لهم ذي شأن  
 لكنهم يحظون في النهايه ولم يصل مكرناللغايه  
 وفي نوادي هيئة التدريس لهم من الأعضاء للرئيس  
 قد أثروا في الشيب والشباب وفتنتوا الشيوخ كالطلاب  
 أراهمو يستخدمون الجنـا والـسحر أيضاً أتقنوه فـاـ!  
 وكم ظـاهـرـوا بـفعـلـ الخــيرـ ومـدـأـيـدـيـمـ لـنـفـعـ الغــيرـ  
 وأـنـشـأـواـ المسـجـدـ وـالـمـسـتوـصـفـاـ وـنـشـرـواـ -ـ معـ الكــتابـ -ـ  
 وـأـسـسـواـ مـدارـسـ الـلـجيـلـ لـكـيـ يـقـودـوـهـ مـنـ العـقـولـ  
 وـأـشـرـبـوـهـ الـدـينـ وـالـأـخـلـاقـاـ وـجـنـبـوـهـ الـكـفـرـ وـالـنـفـاقـاـ  
 لاـ تعـجـبـواـ أـنـ تـجـدـواـ مـنـ وـلـدـنـاـ فـيـهـاـ،ـ نـرـيـهـمـ بـغـيرـ جـهـدـنـاـ  
 قـدـ سـرـقـواـ أـبـنـاءـنـاـ مـنـ وـكـرـنـاـ لـيـجـعـلـوـاـ مـنـهـمـ خـصـومـ فـكـرـنـاـ  
 وـفـيـ النـقـابـاتـ هـمـ نـشـاطـ وـكـمـ مـهـمـاتـ هـمـ تـنـاطـ  
 قـدـ سـيـطـرـوـاـ عـلـىـ المـقـفيـنـاـ مـثـلـ الـأـطـبـاـ وـالـمـهـنـدـسـيـنـاـ  
 حـتـىـ الـمـحـامـونـ هـمـ قـدـ صـوـتـواـ وـمـاـ هـمـ -ـ سـوـىـ الـكـلامـ -ـ قـوـةـ  
 لـاتـحـسـبـ اـنـتـخـابـهـمـ دـلـيـلاـ بـأـنـهـمـ فـيـ النـاسـ أـهـدـىـ قـيـلاـ

---

(35) يعني: الزلزال الذي وقع في مصر في 5 أكتوبر 1992 م.

فهم خصوم الشعب كل الشعب وإن أحيطوا بالرضا والحب!  
 قد خدعوا النخبة والجماعـا حتى مضوا من خلفهم قطـعاً!  
 تستروا بالدين كيما يكسبوا به جنى الدنيا، وبئس المكسب!  
 قد تخذـوه للهـوى مطيـه ونـحن أدرـى منهـمـو بالـنيـه!  
 نـحن الـذين نـعـرف السـرـائـر ونـسـبـرـ الـنيـاتـ والـضـائـرـ!  
 يـسعـونـ لـلـحـكـمـ وـلـلـكـرـسيـ وـذـاكـ شـأنـ الأـحـمـقـ الغـبـيـ!  
 فـنـحنـ أـهـلـ الـحـكـمـ وـالـصـدـارـهـ وـمـنـ سـوـانـ مـالـهـ جـدارـهـ!  
 لـاـ تـحـلـمـواـ أـنـ تـظـفـرـواـ بـالـسـلـطـهـ وـأـذـنـواـ إـنـ شـتـمـواـ فـيـ «ـمـلـطـهـ»ـ!  
 تـداـولـ السـلـطـةـ جـدـوـهـمـ فـلاـ تـكـوـنـواـ بـلـدـاءـ الـفـهـمـ!  
 الـحـكـمـ لـاـ يـخـرـجـ مـنـ أـيـدـيـناـ لوـ كـانـ لـابـنـ الـعـاصـمـ أوـ لـمـيـنـاـ!  
 فـوـفـرـواـ جـهـودـكـمـ يـاـ سـادـهـ لـقـدـ خـلـقـنـاـ نـحنـ لـلـقـيـادـهـ  
 مـنـ سـارـ فـيـ رـكـابـنـاـ مـطـعـومـ وـمـنـ جـفـانـ فـهـوـ الـمـحـرـومـ  
 أـيـسـتـويـ مـنـ حـزـبـهـ السـلـطـانـ وـمـنـ رـفـيقـهـ هـوـ السـجـانـ؟ـ!  
 تـصـوـرـواـ مـنـطـقـ هـؤـلـاءـ يـدـعـونـ لـلـعـوـدـةـ لـلـوـرـاءـ!  
 يـدـعـونـ لـلـسـنـةـ وـالـكـتـابـ وـتـلـكـ دـعـوـيـ ثـلـةـ الـإـرـهـابـ!  
 وـأـنـ نـسـيرـ فـيـ خـطـاـمـمـدـ لـنـقـتـدـيـ بـهـدـيـهـ فـنـهـتـدـيـ!  
 فـالـخـيـرـ فـيـ اـتـبـاعـ نـهـجـ مـنـ سـلـفـ وـالـشـرـ يـبـدوـ فـيـ اـبـتـاعـ مـنـ خـلـفـ  
 فـهـمـ خـصـومـ قـادـةـ «ـالـتـنـوـيرـ»ـ وـحـرـسـ الـدـيـنـ مـنـ «ـالـتـطـوـيرـ»ـ!  
 أـبـدـأـنـ سـرـنـاـ إـلـىـ أـرـضـ الـقـمـرـ نـدـعـوـ إـلـىـ عـهـدـ عـلـيـ وـعـمـرـ؟ـ!  
 وـنـمـتـطـيـ سـفـيـنـةـ الصـحـراءـ وـالـعـصـرـ يـزـجـيـ سـفـنـ الـفـضـاءـ!  
 كـيـفـ يـقـيمـ عـصـرـنـاـ الـحـدـودـاـ وـيـجلـدـ السـكـيرـ وـالـعـربـيـاـ؟ـ

ويقطع الأيدي من اللصوص إذن هلكنا نحن بالخصوص!  
إذا منعنا الخمر والملاهي فكيف نغري سائحا؟ بالله!  
وما مصير اللاهيات في الهرم هل يرتجين العون من أهل  
وما مآل أسرة القانون؟ هل يعشونهم إلى السجون؟  
وللفنون عندنا أسواق فهل مصيرها هو الإغلاق؟  
قد عارضوا الدستور جهراً علينا إذ نادوا: القرآن دستور لنا!  
ودعوا المرأة للحجاب فما ترون يا أولي الألباب؟  
وأين يذهب «المنى» و«المكر» إن صح ما قالوا، وعم الستر؟!  
يبغون ربط حكمنا بالدين كما نرى عندبني صهيون  
أن يجعل القرآن كالتوراة ليغدو الدستور للحياة؟!  
أولئكم هم الأصوليون قد خربوا الدنيا وشانوا الدين  
فاستنفروا لحرفهم كل القوى فما لهم غير الفناء من دوا  
فكلي يوم يكسبون أرضاً تمتد طولاً بيننا وعرضنا  
حتى غزوا ساحة أهل الفن وأفسدوا المخرج والمغني  
ومن غريب ما نرى ونسمع توبة أهل الفن، هذا المجمع!  
مثلات ترتدي الحجاباً أليس ذاك العجب العجباً؟!  
وراقصات يعتزلن الرقصاً كأن هذا الرقص كان نقصاً!  
من ذا يعيب الهزل للبطون وذاك من روائع الفنون؟  
أليس من ميراثنا الثقافي رياضة الخصور والأرداف؟  
فيما مثقفون أسرعوا الخطأ فدولة الفن دنت أن تسقطا  
ماذا وراء ذلك التحجب إلا تآمر أثيم أجنبي!

يدعونجوم الفن أن يتوبوا كأنما كانت لهم ذنوب!  
 أليس يدرى هؤلاء السادة أن الفنانون ذروة العبادة  
 ما الفن إلا صلوات الروح دعك من المتون والشرح!  
 قد غيروا الأعراف والأفكار حتى غدا المأثور قبل عارا!  
 انظر لما نراه في المصايف من احتشام زائد، بل زائف!  
 الغيد بالخمار والجلباب وكم نزلن البحر بالحجاب!  
 يا حسرة تعلى زمان انقضى - يبدو به «الشاطئ» لحما أبيضا!  
 هذا هو الدين لدى الأصولي من يجده يحرم من الوصول  
 قد عسر وا في شرحة ونفرروا والدين قال: يسر ووا وبشرروا  
 ما الدين في الإحراج للحكام أن يطلبوا الحل من الإسلام!  
 ما الدين بالصوم ولا الصلاة الدين: خذ - في خفة - وهات!  
 الدين أن تبدو ظريفا ممنا وإن عبدت عنزة أو وثنا!  
 فطهر القلب من التعصب وإن جحدت بالكتاب والنبي!  
 الدين ما يراه حاكم البلد وقوله الفتى به والمعتمد!  
 دع عنك ما يقوله الشيوخ فما لهم في علمهم رسوخ!  
 الصحفيون هم الثقات وثلة الحكم هم الأثبات  
 لا، للغزال وللشراوي نعم، لسعادة وللعشماوي  
 العلم ما ينقله الإعلام وليس ما يعقله الأعلام  
 والحق ما تطلقه الأبواق وليس ما تثبته الأوراق  
 قد يطلعون الشمس نصف والويل للمنكر كل الويل  
 الحق مارأوا وإن لم يتحقق والصدق ما قالوا وإن لم يصدق

أعزب مطرب هو الحمار وشر مزعج هو المزار  
 وأشجع الشجعان ذاك الأرنب والليث رمز الجبن! لا تعجبوا  
 دنيا النفاق تقلب الحقائق وتبصر العلقم حلوارائقا  
 كم طلبووا الإذن بحزب مسلم يدعوه حكم غير ماتقدمي  
 يطبق الشرع وكل قيمه لأننا في الأعصر القديمه  
 ويعلن الدعوه للإسلام هل نحن أهل الشرك والأصنام؟  
 لدوله دينيه كالحزب تحكم باسم الله لا اسم الشعب!  
 لا بأس بالأحزاب للشيوعي فذاك أمر ليس بالمنع  
 أما السماح للأصوليين فذلك الحال ما حبينا  
 لقد تعلمنا من الجزائر إذ ظفروا بأغلب الدوائر  
 كيف يزج الدين في السياسه؟ وتطمح اللحى إلى الرئاسه؟  
 وتدخل العهائم الوزارة يا جلال الهول والجسارة!  
 ولم يكن لها سوى الأوقاف فهل تحيدون عن الأعراف؟!  
 أنحن في إيران أم في القاهرة؟ إذ أعين الغرب علينا ساهره!  
 لن يأذنوا برجعة الإسلام! وما علينا غير الاستسلام  
 لا بد من حل ومن علاج من غير تطويل ولا لجاج  
 والحل أن يحاربوا مثل الجرب إن شئت سل بدر اوسل شيخ عرب<sup>(36)</sup>  
 كلاماً أعلن في صراحه وفي صراحة الوزير راحه

---

(36) المراد «بدر» زكي بدر وزير الداخلية المعروف بذاته، وشيخ العرب خليفته عبد الحليم موسى.

ليس لهم عندي من خلاص إلا الكلام من فم الرصاص  
 لا رفق لا سماح لا هواه فحقهم منا هو الإباده  
 أما انتظار منطق القضاء فشأن أهل العجز لا المضاء  
 نحن هنا القانون في القانون فتوى الإمام حمزة البسيوني  
 وليرحل القضاء ما يشاء فيما قضينا له هو القضاء  
 لكن إذا ماجد فينا الجد ولم يكن من القضاء بد  
 فبحصننا الفذ القضاء العسكري قضاؤنا المعروف غير المنكر  
 فكم لدينا فيه من عباقره إن كان في بغداد أم في القاهرة  
 محكامي عودة والهضبي وقطب المفكر الأديب  
 من ذا الذي ينسى جمال سالم قاضي القضاة العبراني العالم؟  
 من أقرأ القرآن بالقلب وكشف النيات في القلوب!  
 وكلم لدينا بعده من نابغه فنعم الله علينا سابغه!  
 من يعلم الجنافي بلا مكالمه ويعرف الحكم بلا محکمه!  
 أحکامه لديه قبل بيته وما له من حاجة لبيته!  
 شعاره السخاء في الأحكام لا سيما ما كان بالإعدام!  
 يقدم السبعة للعشماوي<sup>(37)</sup> في وجبة فاق بها المهداوي!  
 وهكذا يستروح النظام بما قضى ضباطه العظام!  
 أما الذي يدعى القضاء المدني فليس صالح لهذا الزمن  
 فهو موسوس ومحبلي والأمر ثم واضح جلي

---

(37) لقب يطلق على من ينفذ الإعدام.

يناقش الشهود والأدلة وينشد اليقين، يروي الغله  
 ويفسح المجال للدفاع لكثرة الكلام دون داع  
 حتى غدا يحكم بالبراءه ويشجب التعذيب في جراءه  
 بذا هم جماعة الإرهاب وحرم الشعب من «الكتاب»!  
 واحذر من التمييز والتصنيف ما بين داعي الرفق والعنف  
 فكل هؤلاء في الهوى سوا من لم يمارس عنفه فقد نوى!  
 لكن أهل الاعتدال أخطر لأنهم على الطريق أصبر  
 هم يربحون جولة فجوله وبعد ذاك يبلغون الدوله!  
 يستخدمون العلم والحااسوبا سل «سلسيل»<sup>(38)</sup> تعرف  
 وطوروا الخطاب للصغرى باللحن والنشيد والموار!  
 أما رأيت صر حهم «سفيرا» كيف غدت أكثرهم نفيرا!  
 فاعجب لقوم طاردوا الأصولي وكرموا المنافق الوصولي!  
 فقل: على داركم العفاء إن لم تدارك أرضها السماء!

\* \* \*

---

(38) اسم شركة كمبيوتر يملكها بعض الإخوان، لفقط لهم قضية دخلوا بها السجن بضع سنوات.

## أصولي ... أصولي!

أصولي ... أصولي أجل أنا، لا وصولي  
 أصولي، فلي أصلي ولني نسيبي الحنيفي  
 وأصل أصولي القرآن، دستوري الإلهي  
 وسنة محمد المختار لي زاد، ولري  
 وقانوني شرع الله له، لا الشريع الفرنسي—  
 ويغلي مرجلي إن مس حول القدس قدسي  
 أليسوا إخوتي في الله له، بل هم جسدي الحي!  
 أصولي ... أصولي برغمك يا ضاللي  
 أصولي، فمت إن شئت غيطا يا شيوعي  
 أنا بـالله منصور أنا بـالله مكفي  
 ولا أطمع في دنيا أنا بالخلد معندي  
 ولا أخشى سوى ربي وهل يخشى الفدائى؟  
 لأصلي أنا مشدود بأصلي أنا محمدى  
 هواي وعشقي الإسلام، لا لبني ولا مى  
 وأهلي أمّة الإسلام، لا قيس ولا طي  
 أئن لهم إذا مرضوا وأحياناً إنهم وحىوا  
 وأشدوا إنهم وفرحوا وأبلغوا إنهم وعيوا  
 وينزف مني الدم حيى من يجرح ثم بسنى  
 وأصرخ: آه، حين يشأ لك جمامي وكردي

فـما يقضـيـه مـقـضـيـ وـمـا يـنـفـيـه مـنـفـيـ  
 ولـائـيـ كـلـه لـلـهـ، لم يـشـرـكـ بـهـ شـيـ  
 أـعـادـيـ مـنـ يـعـادـيـهـ وـمـنـ يـرـضـاهـ مـرـضـيـ  
 سـبـيلـ الرـشـدـ أـسـلـكـهـ وـلـيـسـ سـبـيلـ الغـيـ  
 وـمـنـهـ سـاجـيـ سـماـويـ وـنـجـ سـوـاـيـ أـرـضـيـ  
 أـصـوـلـيـ ... أـصـوـلـيـ فـدـعـنـيـ يـاـ وـصـوـلـيـ  
 أـصـوـلـيـ، عـمـيقـ الجـذـرـ، لاـكـسـوـاـيـ سـطـحـيـ  
 أـنـالـلـهـ لـلـغـرـ بـأـوـلـلـشـرـ مـسـبـيـ  
 أـنـالـلـخـيـرـ لـلـشـرـ وـالـشـيـطـانـ جـنـديـ  
 أـنـالـلـنـاسـ، كـلـ النـاـسـ. لاـكـسـوـاـيـ عـرـقـيـ  
 وـكـلـ الـأـرـضـ أـوـطـانـيـ شـمـالـ أوـ جـنـوبـيـ  
 وـكـلـ النـاسـ إـخـوـانـيـ شـرـقـيـ وـغـربـيـ  
 سـأـدـعـهـمـ لـدـينـ اللـهـ، ذـانـجـيـ الحـضـارـيـ  
 أـقـوـدـهـمـ وـبـخـيـطـ الـحـبـ، إـنـ الـحـبـ سـحـرـيـ  
 وـمـفـتـيـهـ مـسـيـلـمـةـ وـخـازـنـهـ حـرـامـيـ!  
 أـصـوـلـيـ، أـصـوـلـيـ بـعـينـ اللـهـ مـرـعـيـ  
 تـفـوـقـتـ عـلـىـ الـأـقـرـاءـ نـحـتـىـ قـيـلـ: جـنـيـ  
 وـكـمـ لـيـ إـخـوـةـ نـبـغـواـ فـضـائـيـ وـذـريـ  
 أـعـانـتـنـيـ صـلـةـ الـفـجـرـ، حـيـنـ يـنـامـ سـوـقـيـ  
 وـذـكـرـ اللـهـ فـيـ الـأـسـحـارـ، إـذـ مـوـلـايـ مـنـسـيـ  
 وـلـاـ يـشـنـيـ عـنـانـيـ عـنـ سـفـاحـ تـتـاريـ

لسان نظامه الكربلا ج والتعذيب والكبي  
 ولا قلم خرؤون الفكري ر بالدولار مشربي  
 يساري إذا شاؤوا وإن شاؤوا يميني  
 ولا وغد عميل، رب المعبود كرسى!  
 يحركه يودي ويأمره صلبي!  
 وفرعون الإمام له وهامان الحواري!  
 وليس العنف من نهجي بل النهج الحواري  
 أصّولي... أصّولي فأقصر يا فضولي  
 إلى التوحيد أدعو لا لما يدعوا الخرافي  
 وألزم هدي أهدنا وإن جافاه بدعوي  
 وأرعى أمر ربى، إن من يرعاه مرعى  
 وأعلي راية الإسلام مهما قيل: رجعي  
 ووردي من كتاب الله هي مدد سهاوي  
 وأعطي حب الله به ما لم يعط إنسى—  
 وما الإسلام إلا النور، إلا قلبك الحني!  
 هو الأخلاق والأعمال، لا الشكل ولا الرزي!  
 هو التوحيد والإخلاص، فافهم يا سرابي!  
 بروناي - دار السلام

4 محرم 1414هـ - 24 يونيو 1993م



## المسلمون قادمون

هذه القصيدة من جملة القصائد التي أنشأتها في صيف 1985م، حيث كنت أقيم في مصحة «بادنويين آر» بالقرب من مدينة بون بألمانيا، للعلاج الطبيعي بعد إجراء عملية الانزلاق الغضروفي، وهي من بحر الرجز، وقد جاءت على طريقة «الشعر الحر» لأول مرة، وربما آخر مرة أيضًا.

وقد تنبأت القصيدة بأشياء وقع الكثير منها في أكثر من بلد، ولست بعراوف ولا كاهن، ولا أزعم معرفة ما يكتنفه ضمير الغيب، ولكنه استشاف للمستقبل في ظل الحاضر، وفي ضوء سنن الله الحاكمة للكون والإنسان.

كانت القصيدة في حاجة إلى خاتمة؛ ولذلك لم أنشرها في المجموعة الأولى، حتى يسر الله لي من قريب الجزء الأخير منها، فغدت مهيأة للنشر. والحمد لله أولاً وأخيراً.

\* \* \*

### الملمون قادمون! . . .

الدين والمنطق والتاريخ والواقع يقضي: إنهم لقادمون!

قلت لمن حولي: نعم، الملمون قادمون . . .

قالوا: عجيب ما تقول . . .

كيف تقول: الملمون قادمون؟

والملمون اليوم ها هم قائمون!

هم ألف مليون إذا عدوا، وهم يزيدون!

قلت لصحيبي: اتهدوا، لا تعجلوا، لتعلموا إن كنتموا لا تعلمون

### الملمون القادمون . . .

ليسووا المسجلين بالإسلام في شهادة الميلاد!

ليسووا الذين يحسبون مسلمين ساعة الإحصاء والتعداد!

ويدفنون - إن توفوا - في قبور المسلمين، تبعًا لسنة الأجداد!

ليسووا المسمى بأسماء النبي والصحاب الغر والعباد

... وإن تكون أفعالهم أفعال أهل الكفر والإلحاد

ليسووا الذين يعرضون عن نداء الله إن ناداهم المنادي:

حي على الصلاة، أو حي على الجهاد

### الملمون القادمون . . .

أمة بالحق يهدون، ولل الحق يعيشون، وعنده يصدرون

من قرأ القرآن والحديث يدرى: أي صنف هؤلاء المسلمين

التألبون العابدون الحامدون السائرون الراكون الساجدون  
الأمرؤن بالهدى وكل خير وهم عن الضلال والشروع زاجرون  
في الله يعطون، وفيه يمنعون  
فيه يحبون، وفيه يبغضون  
وفي سبيل دينه يجاهدون  
**المسلمون القادمون . . .**

لم يعد لهم كسرى، ولا بالوا بقيصر  
لا جند قينقاع يخشون ولا حصون خير  
شعارهم: الله أكبر  
لا شيء غير الله يذكر  
نداوهم: هبي رياح الخلد، فالرضوان أكبر  
دعاؤهم: يا ربنا انصر جندك المظفر  
واخذل عدواكم طغى فينا وكم تجبر . . .  
**المسلمون القادمون . . .**

يقودهم جيل جديد من ذوي القلوب  
من لهم يد ومن لهم بصر  
فروا إلى الله من الدنيا، من الناس، من الذات، ويأنعم المفر!  
تحرروا بنعمه التوحيد من عبادة الحجر  
ومن عبادة البشر  
ومن عبادة الهوى، وذاك معبد أشر!

ليسوا عبيدا للظهور، للبريق والتقطات الصور  
 وزائف الألقاب والأسماء والأضواء تختطف البصر  
 طوبى لهم من أتقياء أنقياء أخفيا ... كأن كلا منهمو جذع الشجر  
 في الترب خبوء، ولو لاه لما كانت فروع أو ثمر  
 من كل مخلص إذا أراد خلت أنها إرادة القدر  
 في الأرض مغمور، ولكن في السما قد اشتهر  
 له مع الله دلال إن دعاه في السحر  
 لو قال: أقسمت عليك ربنا، لبي له الله اليمين وأبر !

**المسلمون قادمون . . .**

في طريق عودة للدار، للأصول، للهدى والاتباع  
 طريق الاتباع في الدين ... وفي الدنيا طريق الابتداع  
 بعد اغتراب طال عن مواطن الأجداد وانقطاع  
 بعد الغياب عن مراكز الإلهام والإشعاع  
 بعد الشروق هائمين في صحاري التيه والضياع  
 بعد السقوط من شوامخ الذرا إلى حضيض القاع  
 بعد تسول ثقافي سياسي على موائد الشحاح والجیاع  
 بعد التهاس الدفء والترياق في جحور الرقط والأفاعي  
 بعد انتظار الخير والأمان من خالب الذئاب والسباع  
 بعد ابتغاء النور في كهوف غي ما بها خيط من الشعاع  
 بعد الأعاصير ببحر هائج يا طالما هددهم بالابتلاع

في مركب يجري بغير «بوصلة» بغير دفة ولا شراع  
بعد سواد ليل ظن فيه الفجر قد ولَّ بلا ارتجاع  
بعد انكشاف الغدر والمكر لدى ثالب النفاق والخداع  
بعد تداعي الكفر كله على أمتنا تداعي الجياع للقصاص  
وكيف لا ونحن كالقطعان إلا أنها بغير حارس، بغير راع؟!  
يا للفجيعة! استبيح المسلمين جملة وهانوا!  
حتى الذين حرمت أديانهم أن تذبح الأغنام والثيران  
واستبشعوا أن يقتل البعوض والذباب والفئران  
من فرط رحمة ورأفة بها، فلا تؤذى ولا تهان!  
ما بالهم قد استباحوا - ويجهم - أن يذبح الإنسان؟!  
من قال: لا إله إلا الله، لا الأبقار، لا الأوثان  
من قام يحمي عرضه أو دينه يذبح، لا رفق ولا إحسان!  
هذا الدم المباح عند القوم لا يحمى ولا يصان  
أسمعت آساماً، وآباداً، وكشميرًا وما سارت به الركبان؟  
ما تنشر الأنباء من مجازر تشيب من أهواها الولدان  
دع عنك ما يفرضه التعنت لا يذكره الإعلام والإعلان!  
أرخص ما في الأرض من دم دمائنا التي ليس لها أثمان!  
فليس من يحمى لها من هيئة، أو دولة كبرى لها سلطان  
وقبل نادى شاعر من قومنا علمه الزمان والمكان!  
من لم يزد عن حوضه بسيفه وكفه هدمه الطغيان!

**السلمون قادمون . . .**

قد نبهتهم الحوادث الجسام، وأيقظت جماعة النيام  
وناوشتهم الأكف والسيوف والرماح والسهام  
ونال منهم كل من كان لديهم قبل في الحمى وفي الدمام  
في أرضهم ترى الغراب استنيرا  
واستأسد الهر الوديع وعدا وكترا  
واللص قد أخرج أهل البيت من بيتهما مستهترًا  
 وأنزل العالى، وأصبح التحوت في الذرا  
وأعجب العجاب أن بعض الناس أصبحوا أئمة ترى مالا يرى  
يفتون في كل الأمور، ظاهرا ومضمرا  
لا شيء يدعوه، فكل الصيد في جوف الفرا!

**السلمون قادمون . . .**

وما لهم لا يقدمون؟  
والدور دورهم، وليس ثم غيرهم مرشحون  
لينفذوا ما ينفذون  
وينقذوا ما ينقذون  
**السلمون قادمون . . .**

عن ساقهم مشمرون، للعلا مصممون  
من كل فج يهرعون  
من حيث تعلمون

أو من حيث قد لا تعلمون

يرتقبون أن يدوي الأذان ...

يعلنه فم الزمان:

يا أمة التوحيد أن هبوا، فقد آن الأوان

بل ربما فات الأوان

هلا سمعتم الأذان من بلال؟

ترددت أصداوئه بين السهول والجبال

وسمعته أمة كبرى

من المحيط للخليج

بل من المحيط للمحيط

من مغرب، وشرق: أقصى وأدنى ووسط

من الفلبين ومن جدوا إلى شط الرباط وصحاري شنقيط

**المسلمون قادمون ...**

من مصر: قلب العرب، دار العلم والقرآن، والأئمة الحداه من بلد الأزهر  
حصن الدين، حصن الضاد ينبع المعلمين والدعاه كانة الله، التي ردت عن  
الإسلام من قبل جحافل التتار، والصليب والغزاه

من عين جالوت، وحطين، إلى يوم القناه ولم تزل تصدر الدعوة والصحوة  
للدنيا، تزلزل العداه والعتاه وتنبت الأئمة المجددين والمصابيح الهداه من ي耕地  
«البنا» الإمام، مرشد الأجيال، أستاذ البناء؟

وصاحب «الظلال» قطبنا الشهيد، من قضى، ولم تلن له قناه وآخرين انطلقوا

في الأرض كالنجوم، أو كالماء للحياة قد صدقوا العهد، ولم يبدلوا، منتظرين  
دورهم في موكب الأباء لا في موكب الجباب

**السلمون قادمون . . .**

من جنوب النيل، من سوداننا الحر الأبي  
محطم الأصنام، لا يعني لطاغوت ولا لأجنبي  
ومنبت المهدى، أنعم بالنبات الطيب  
ومصنع الأحرار، حسبكم منهم «سوار الذهب»  
أرض الترابي وصاحب الخيار النجب  
مفتاح أفريقيا وهاديهما إلى دين النبي  
وهو القناة المرتاجة بينها وبين العرب

**السلمون قادمون . . .**

من حول بيت المقدس الصامد في وجه بني صهيون  
من بلدة الخليل، من غزة، من نابلس، من جنين  
حيث انتفاضة الجموع في طريقها إلى حطين!  
شعاراتها التكبير لا تهتف باسم «ماو» أو «لينين»!  
قد لفظت - لفظ النواة - لعبة اليسار واليمين!  
ولم يضع سدى جهاد الشيخ عز الدين  
ولا جهود شيخها مفتى الفدا محمد أمين  
قد استبانة الطريق، ما بقي إلا صلاح الدين!

**المسلمون قادمون . . .**

من العراق الحر، من دجلة والفرات  
 أرض الرشيد والأئمة الأعلام والأثبات  
 سفيان والنعمان وابن حنبل كواكب الإيمان والإختبات  
 تمرد الجيل على «بعث» رأوه قاتل الحياة  
 وجالب الخراب والمهات  
 واستسلامت جنود «إبليس» بجند الله ذي الآيات  
 وانتصر الهادي محمد على «عقلهم» ... والنصر حتى آت  
 وعاد شرع ربنا مرتفع الهمامات والرأيات!

**المسلمون قادمون . . .**

من بلاد الشام ذات الفضل في رواية الثقات  
 أرض ابن تيمية العملاق والجهاز التقاة  
 أرض السباعي، عدو المارقين رائد الدعاة  
 وأرض مروان حديد مرعب الطغاة  
 من حلب الشهباء، من دمشق، من حماة  
 يا طالما عانت من الكفر الغشوم الباطني العاق  
 وقدمت قوافلا من شهداء الصحوة الأباء  
 وصبرت وصبرت، صبر أولي العزم، أولي الثبات  
 لكن للصبر مدى مهمـا يطل لا بد أن ينفجر البركان  
 وتتنفس الشعوب عنها نومها ... ويبصر العميان

ويعلم الظلام أن الشمس لا تحجبها الأكف والعيدان

**المسلمون قادمون . . .**

من كل أرض الشام، من أردنها المرابط المعاني

ومن مدينة الجبال، من رباع عمان

من إربد والصلت والزرقا ومن معان

هناك جيل النصر قد أعد بالإيمان للنزال والطuan

**المسلمون قادمون . . .**

من أرض لبنان التي ظهرها القتال

وعرفتها الحرب أن الله لا يشرى ولا يغتاب

وأن للإسلام أهلا - رغم عسف الدهر - لم يزالوا

**المسلمون قادمون . . .**

من شاطئ البسفور، من أرض بني عثمان

أرض الخلافة، التي أعلت قرونًا راية الإيمان

من حيث يكمن اليقين خلف قشرة من التسلط العلماني

وحيث تؤتي أكلها بعد غدر مدارس القرآن

ويهدم الأتراك ما قدس بالزور من الأوثان

ويبلغ الفجر بنجم الدين أربكان

**المسلمون قادمون . . .**

من ملتقى البحرين، في الرباط، في مغربنا الوثاب

من موطن الأحرار في كل السهول الخضر والهضاب  
من قاوموا غزو فرنسا بدم الشيوخ والشباب  
ولم يبالوا بالسجون ... لا ولا بالنار والحراب  
وقبل هذا قاتلوا الأسبان في الوهاد والروابي  
إن شئتمو فلتسألوا عن الأمير الفارس «الخطابي»  
وصحبه الأبطال أسد الريف من فاقوا أسود الغاب

المسلمون قادمون . . .

من بلد المجاهد الأمير «عبد القادر»  
أرض «ابن باديس» المربى والخضم الزاخر  
أرض «التبيسي» و«البشير» صاحب «البصائر»  
و«ابن نبي» و«الفضيل» الطائر المهاجر  
أرض الجهاد والفداء كابرًا عن كابر  
أرض الأباء الشهدا المليون، زد وكاثر  
أرض شباب الصحوة الحر العنيد التائر  
أكرم بهم بنين من أم الهدى: الجزائر!

المسلمون قادمون . . .

من تونس الخضراء ... حيث قد أفاق جيل النصر ... فاتحاعيونه  
تقوده إلى الصراط المستقيم «صحوة» راشدة ميمونة  
تهتف بالإيمان ... بالأخلاق ... بالحقوق ... بالحرية المصنونة  
سارط به إلى الأمام. فجرت طاقاته المكنونة

تدوس بالأقدام ... علمانية عميلة ... عليلة ... مجئونه

لا تعجبوا أن يوقد الزيت من «الزيتونه»!

**المسلمون قادمون ...**

من بلد المقاتل المصابر المغوار

مدوخ الطلييان، فارس الصحاري، عمر المختار

من آثر الموت ولم يستسلم

وعطر الأرض بظاهر الدم

**المسلمون قادمون ...**

من مهبط الوحي ... جوار البيت علي النسب

من طيبة التي طابت بروضة الحبيب الطيب

من معقل الإسلام، من مهد اللسان العربي

من الجزيرة التي علا بها الدين علو الشهب

أضحت له حمى، فلا يبقى بها دين سوى دين النبي

من نجد، من أرض الإمام الشائر المحتسب

مجد الدعوة للتوحيد بين العرب

**المسلمون قادمون ...**

من يمن الحكمة والإيمان

ومهد يعرب بنى قحطان

من أنجبت أويسا الريانى

وخرجت أئمة العرفان  
 كابن الوزير حجة الزمان  
 وابن الأمير بعد الشوكاني  
 واليوم آتت كل قطف داني  
 فمن فتى كالصارم اليماني  
 ومن حكيم في خطالقمان  
 وحسبك الأحمر والزنداني!

**المسلمون قادمون . . .**

من الكويت . . . من عمان . . . من قطر  
 من الإمارات . . . من البحرين . . . من نخل هجر  
 من أرض ثورة الخميني مخيف من فجر  
 من كل أقطار الخليج المسلم امتد الشر  
 ليحرق العدوان والعادين . . . والعدوان كفران وشر  
 من شرقه وغربه . . . قد نبه الجميع ناقوس الخطر  
 تجمع الكفر عليهم . . . فليهبوا ذائدين عن حماهم من كفر  
 لا فرق بين سنة وشيعة . . . إن زحف الصليب أو غزا التتر  
 سيضرب الكفر الجميع . . .  
 لن يفرقوا بين علي وعمر!

**المسلمون قادمون . . .**

من بلد الأشواوس الأفغان أبطال الجهاد الصابر العنيد

من علموا السوفيت أن النصر بالإيمان لا بالنار وال الحديد!

وأن سيف الحق لا يكسر بالمدفع والبارود!

من بعثوا سيرة أهل بيعة الرضوان من جديد!

صحابة العصر، الألئى ذادوا عن الإسلام كل كافر مريد!

لن يهزم الله أمام طغمة من خفر الإلحاد والجحود!

**الملمون قادمون . . .**

من أرض باكستان، أرض الخير، أرض الظهر

تلك التي قامت على الإسلام كي يعبد فيها الله دون قهر

أرض أبي الأعلى وإقبال، وأعلام المدى والذكر

من كل أرض الهند، أرض الفقه والحديث والتفسير

أرض الإمام дeھلوi، منبت الندوi والکشمیری

**الملمون قادمون . . .**

من أرض ماليزيا التي اهتدت إلى الإسلام خير جهه

وعاشت القرون في نور الكتاب، في رحاب السنة

تبغي سعادة الدنيا، وفي الأخرى نعيم الجنة

**الملمون قادمون . . .**

من أرض أندونيسيا، حيث علا الصليب يوماً ممحقا

وطمع الإنجيل، وهو الأجنبي، أن يسود المصحف!

ويخرسوا مآذناً تهتف بالتوحيد والتقدیس

ويعلن التثليث عن سلطانه بالضرب بالناقوس  
ويختفي اسم أَحْمَدَ، ليُظْهِرَ اسْمَ «جُون» أو «جورجيس»  
واليوم تعرف الهوية التي قد موهت «بالغش» والتدعيس  
عائدة للأصل، مستفيدة من تلکم الدروس!

**المسلمون قادمون . . .**

من «مندناو» مشرقاً حيث الجهاد والفاء المؤمن  
من قاوموا الطغيان كالشّم الرواسي وأبوا أن ينححوا  
من رضوا الإغراء، والتهديد، لم يستسلموا أو ينشوا  
من دينهم تعلموا فنون الاستشهاد حتى أتقنوا

**المسلمون قادمون . . .**

من هناك من مدى بعيد  
من خاف ذاك الساتر المغلظ الحديدي  
من وطن الإسلام في طشقند، في بخارى  
حيث تحدى الكفر دين الله، لم يسرر به إسرارا  
وظن بعض الناس أن ليلهم لا يلد النهار!  
سيرجع الفرع إلى الأصل ... ويأرِز الكل إلى الإسلام ... شرعة لهم ودارا  
وتهرّم الكفر الدخيل فطرة الله، وإن كان سنها فترة توارى  
وتكسر الأصنام. لا «ماركس» لا «لينين» ... بل يعبد ربِّي، وحده جهارا

## الملعون قادمون . . .

من شرق إفريقيا، من بلد النجاشي  
 أصل بلال سيد الأحباس  
 ومهجر الصحاب الكرام: جعفر ومن معه  
 ينبت للإسلام فيها زرع خير، ربنا قد زرעה  
 ويسقط الحكم الشيعي الصليبي، وما قد صنعته  
 تمثال ماركس - كفکره - هنا لن ينفعه  
 ومن «إريتريا» دار الصبر والكفاح  
 قد استقلت وعلت «حي على الفلاح»  
 وارتقت منارة التوحيد في الربوع والبقاء  
 من كل إفريقيا من وسط وشرق وغرب  
 فيها علا صوت بلال بالأذان، باللسان العربي

## الملعون قادمون . . .

بعد أن صحوا، ولم يرضوا بعيشة العبيد  
 يا طالما تعثروا الكنهم هبوا وقاوموا الطاغوت من جديد  
 يستنطقون الأمس للحاضر ... للغد السعيد  
 في ثقة الصديق بالله ... وفي مضاء سيف الله خالد الوليد  
 في غضبة الحسين للحق، وإن جار زياد أو يزيد  
 في رقة النسيم في الأصيل، لكن في صلابة الحديد  
 في فطنة المؤمن ... في بصيرة الداعي ... ولكن في استهانة الشهيد

قد عرفا منها جهم، قرآن المنزل من عند الحكيم والحميد  
قد عرفا غايتهم في العيش لله وللحق، وذا بيت القصيد  
وعرفوا مسيرهم خلف رسول الله أصحاباً كسعد وسعيد

**المسلمون قادمون . . .**

يحملون رحمة الله لوصل الأرض بالسماء  
ففي يد قارورة الدواء للأدواء  
وفي يد مصابح الضياء في الظلماء  
ومعهم مضخة الإطفاء  
وتحتهم سفينة الإنقاذ في الأنواء  
للبشرية التي ترجع للوراء  
لقد غزت بعلمها الأقمار في الفضاء  
وانتصرت به على الطبيعة الصماء  
فليتها قبل غزت أنفسها بالحب، بالعطاء  
وانتصرت على الهوى والكبر والبغضاء  
وأسعدت إنسانها في الأرض قبل البحث في الأجواء  
فلتفسحوا للموكب الطريق  
عساهمو أن ينقذوا عالمنا الغريق  
ويطفيتوا هذا الحريق  
أي حريق؟!  
ليس حريقاً يأكل الآثار والأحجار والمباني

بل يأكل اليقين والأخلاق والمعاني

ماذا سيبقى بعد للإنسان؟

مما به يعلو على الأنعام والجرذان؟!

لم يبق إلا طينه الخسيس!

هيأكل وما بها نفوس

وبشر ليست لهم رؤوس

حطمتها الإدمان والكؤوس

ضللتها الإعلام والتداليس

قافلة يقودها إبليس !!

**السلمون قادمون . . .**

لم يبق إلا الآلة الجباره

إله هذه الحضاره !

والناس قد باتوا لها مسخرین رهن الأمر والإشاره

أضفت عليهم وصفها، فأصبحوا في قسوة الحجاره

حضارة تهدم شائديها

وآلية تقتل صانعيها

قد ظلمت، فالله لا يهدى

الجانب الروحي فيها ضائع

والقلب فيها للبيتين جائع

ما عندها له غذاء نافع

ما مثل هذا تنتج المصانع!

بحسبها أن تصنع المدمر!

وتتصنع الخمور والدخان والمخدرا

وشاحنات تنطح السحابا

والناس فوق الأرض يأكلون من جوعهم الترابا

هياكل. عظمية كالظل، كالخيال

كأنها وسائل الإيضاح للأجيال

ألم تر الجياع في السودان، في تشاد، في الصومال؟

من يموتون على يد الطوي المهاجم القتال

قد صابروه طيلة الأيام والليالي

لكنه الغلاب في نهاية النزال

وقاتل الشباب والشيخ والأطفال

فمن هذه الشعوب من ضحايا الفقر والإقلال؟

ومن يقيم القسط ما بين جنوب الأرض والشمال؟

**المسلمون قادمون . . .**

فانقضوا قلاعكم . . . وحولوا شراعكم

يأيها المستعمرون

الطامعون الحاقدون . . . الماكرون الكائدون

قد انقضى زمانكم . . . ونسجت أكفانكم

واستيقظ الرقود والمخدرون

عصر الشعوب قد بدا ... عصر القياصر انتهى

قد شختموا ... ولن يعود الشيخ يافعاً ... ولن يكون

**المسلمون قادمون ...**

فادفنا أحلامكم ... ونكسو أعلامكم

يأيها الصهاين المخربون ... الغادرون ... القاتلون!

وهدموا المستوطنات ... قبل أن تغدو لكم مقابرا

ولترجعوا من حيث جئتم ... أيها المغتصبون، الدخلاء، السارقون

الدار للأهل وما للص إلا الطرد والعذاب ... منها تطل السنون

أو ... فليجرع المنون

لا بد من يوم لكم ... يلعنكم فيه الملائكة والبشر

فيه سينطق الحجر

مطاردا لكم ... ويصرخ الشجر!

ويسخر القضاء منكم والقدر!

ويضرب الذل عليكم ... مثلما عرفتموه في زمان قد غبر

وتقطع الحبال كلها ... فلا حبل من الناس لكم ...

فقد صحووا من الخدر!!

وقبل، حبل الله قد بتتموه ... بالكنود والفجور

بشس من فجر!

اقربت ساعتكم ... يا إخوة القرود

والساعة أدهى وأمر!

المسلمون قادمون ...

فالزموا حدودكم ... وسرعوا جنودكم ... ووفروا  
جهودكم ... أيها المستكرون  
من حاملي الغدر اليهودي الخئون  
وحاملي الحقد الصليبيي الدفين  
ووارثي البطش المغولي اللعين  
ووارثي المجروس والمنافقين  
والباطنية الغلاة والمخربين  
لن تطفئوا شمس الضحى ... بنفخة ... يا جاهلون!  
لن تهزموا جنود ربى ... إن جند الله دوماً غالباً  
ولن تعوقوا صحوة الإسلام ... فهو زاحف منتصر ... لو تعلمون!  
كيدوه ما شئتم ... فكيد الله أقوى منكم ... لو تفقهون!  
المسلمون استيقظوا، فلم أعد عليهموا أحاف  
ما عاد لحمهم يساغ، إنه سُم زعاف  
ما عاد خير أرضهم لغيرهم داني القطاف  
انطلق المارد من قممه ... مهدداً ومنذرا  
وحطم الليث القيود ... فمضى مزجرا  
وانكشفت سوءات جاهلية طينية تحملت فيها العرا  
تقدّم الناس بها ... لكنه تقدّم إلى الورا

**المسلمون قادمون . . .**

فنكسوا رؤوسكم ... وحطموا كؤوسكم. أيها المضللون  
واختبئوا بين الجحور ... ياعقارب الأذى ...  
إن وسعتكم الجحور ... أيها المنافقون!  
ولترعد فرائص الطغاة ... فالقصاص آت، والقضاة عادلون  
يا من ركبتم كل إثم ... خفية وجهرة ... لا ترعنون ... ويحكم لا تستحون  
من كل ذئب يكتسي فروة شاة ... كذباً ... وضحايا على الذقون!  
ستكتشفون ... ويلكم ... ستفضحون

**المسلمون قادمون . . .**

يا من غرستم الفساد والشرور ...  
اليوم ما غرست أيديكمو ستقطعون  
ما سقيتم غيركم من علقم ستشربون ... لا تظلمون  
يا من تأهلكم على الناس ... كأن الله غائب ...  
 وأنتم في كونه المسيطرون!  
يا من مصحتكم الدماء ... وسمنتم من لحوم الكادحين  
بينما هم من هزال يسقطون!  
يا كل خائن ومرتش وسارق ... وكل خمار وبياع لقومه السموم والمجون  
جاء الحساب بعد أن حسبتم أنكم لا تسألون الدهر عما تفعلون  
جاء حساب ... فاستعدوا للجواب ... فالسؤال صعب ...  
والجواب هم الممتحنون!

الشعب لا ينسى ... وعين الله لا تنام ... والظلم لا يتقون ...

والعقبي لقوم يتقون

والمسلمون قادمون ...

**المسلمون قادمون ...**

فارفعوا رؤوسكم ... ولقنا دروسكم ... لمن يعي يأيها المستضعفون

يا من سرقتم ... وضح النهار ... واللصوص آمنون

يا من أجاعوا منكم البطون ... أرقوا الجفون ... أدموا العيون!

يا من دفتم بالحياة ... في قبور اسمها البيوت ...

والفجار في القصور ينعمون!

يا كل منكوب ومكروب ومحروم ومظلوم ... ومجروح ومذبوح ...

خلال هذه القرون

يا من شكوتם الاكتئاب والفراغ والضياع

في حضارة الضجيج والجنون ... وهو عندهم فنون!

يأيها الأحرار ... في دنيا تسوق الناس للقهقر وللزيف وللظلم ...

وأنتم صامدون

يا من رفضتم كل فرعون مؤله زورا ... وقلتم: إننا موحدون

ولم يكن عند فراعين الضلال منطق ... غير السياط والرصاص والعذاب

والسجون!

ومالكم - والله - جرم ... غير أنكم تفكرون ... تغضبون ...

تصرخون!

يا هؤلاء كلّكم ... اليوم تبعثون ... تضحكون ... تنصرون ...

وكيف لا؟ ... والمسلمون قادمون

**المسلمون قادمون ...**

فأملوا وأبشروا ... يأيها المصيغون ... والمحطمون

وهللوا وكربوا ... يا مؤمنون

فالفجر لاح

والديك صاح

والعطر - عطر الحق - فاح

والنهار قادم ... والمسلمون قادمون

فقـل لأنصار الظلام: مـا لكم لا تـعقلـون؟!!

من ذـا يـؤـخرـ النـهـارـ؟!

من يـصـارـعـ الأـقـدـارـ؟!

من يـعـانـدـ القـهـارـ؟!

من يـنـاطـحـ المـرـىـخـ؟!

من يـوقـفـ التـارـيخـ؟!

إـلاـ بـلـهـاءـ يـجـهـلـونـ ... أوـ صـغـارـ يـعـثـثـونـ

فـليـتـهـمـ يـفـكـرـونـ سـاعـةـ وـيـصـدـقـونـ

لـيـعـلـمـواـ عـلـمـ الـيـقـيـنـ: إـنـاـ لـقـادـمـونـ ...

أـجـلـ، أـجـلـ ... المـسـلـمـونـ قـادـمـونـ

\* \* \*