

الألعاب والصندوق

نورة طاع الله - سادن تاليان



الألعاب والطندوقف

نورة طلاع الله
وسادن تالبان

نوع العمل : قصص للأطفال

الكاتب : نورة طاع الله - سادن تالين

تصميم الغلاف : نوران اشرف

تعبئة وتنسيق : الحسناء الحسيني

هذا العمل تم تحت إشراف فريق

كيان اللارواية للنشر الإلكتروني

لينك الجروب

جروب اللارواية

لينك البيدج

اللارواية للنشر الإلكتروني

إن تم تحميل هذا العمل من موقع آخر أو مكان آخر فيعد إنتهاكا لحقوقنا وسرقة أعمالنا وسرقة
حق المؤلف

القصة الاولى:

"الصندوق الأسود"

نورة طاع الله

"هيا معا نقرأ القصة باللغة العربية"

في يوم من الأيام قررت الأم أن تدهن المنزل فالجدران قد تغير لونها ولم يعد شكل المنزل جميل فاتصلت بمن يقوم بالدهان الا أنه اعتذر لأن له عمل آخر فلم تجد الأم من يدهن المنزل فقررت بالنهاية أنها هي من ستقوم بدهنه ومعها طفلها تالين الذي ساعد أمه من البداية الى النهاية ومن اجل دهن المنزل وجدرانه لا بد من نزع جميع الأثاث واخراجها بالخارج وهذا ما قامت به الأم وتالين حيث وضعوا كل مستلزمات المنزل بالقبو وبدأ تالين في عملية الدهن مع والدته ونجحا في دهن جميع الجدران وبالنهاية

أصبح شكل المنزل جميل جدا بقي سوى القبو الذي رتبته الأم مع ابنها وأعاد الأثاث الى مكانه وبعدها جاءت مهمة أخيرة وهي تنظيف ودهن القبو هو كذلك، بمجرد ما بدأت عملية الترتيب وتنظيف القبو وجد تاليان صندوق من حديد وخشب متوسط الحجم ومغلق جيدا ولا وجود للمفتاح، الفضول جعل تاليان يحاول كثيرا فتح الصندوق الا أنه دون جدوى فنادى والدته التي بحثت كثيرا عن مفتاح الا أن الأمر كذلك لم يتم فتح الصندوق الأسود الثقيل.

جلس تاليان يفكر في طريقة بها يفتح الصندوق الى أن وصل في الأخير أنه

يكسر قفل الصندوق لا حل غير هذا
ووافقت الأم على اقتراحه وتم كسر قفل
الصندوق الذي كان يحتاج الى قوة
ومجهود مضاع، في الأخير انفتح
الصندوق ليجد تالين داخله قطع بيضاء
شفافة لامعة بيضوية الشكل ودائرية رأت
الأم ما بداخل الصندوق وقالت:

- ما يكون هذا هل تكون قطع ألماس يا
بني.

تالين: لا أدري يا أمي فأنا لم أرى هذا
من قبل , فهل أنت يا أمي لا تعرفين لمن
هذا الصندوق.

الأم: نعم أعرف هو لجدي تركه لوالدك الا
أنه توفي ورائه بفترة قصيرة ولم يفتحه

وتم وضعه هنا من قبل والدك على
اعتباره سوى صندوق خارج الاستعمال
والاستغلال، انتظر يا بني دعني أحمل
احدى القطع وأرى حملت الأم القطعة
فوجدتها ثقيلة نوعا ما.

فقال لها تاليان:

- سوى المجوهرات حجمها جميل ولا مع
ونظيف وثقيل فدعينا يا أمي نتأكد ونذهب
عند بائع المجوهرات بالمدينة فيفحصها
ونتأكد أفضل ما رأيك.

الأم : نعم هذا ما سنقوم بها فها انفض
ودعنا نذهب في الحال.

ذهبت الأم وتاليان عند بائع المجوهرات
الذي أكد أن الذي بالصندوق هو حقا قطع
الماس نادرة وباهضة الثمن.

عاد تاليان مع والدته المنزل وحمدا الله
أنهما لم يبيعا المنزل بعد وتمكنا من إيجاد
الميراث المتروك منذ سنوات طويلة والآن
هما ليسا بحاجة الى بيع المنزل وتسديد
الديون التي عليهما أو التفكير القاتل كيف
سيكون وضعهم وحياتهم بعد الآن بعد
وفاة الأب فالذي لك سيكون وسيعود لك
وان أخذوه أو أخفوه طويلا.

"هيا نقرأ القصة باللغة الإنجليزية"

Once upon a time, a mother decided to paint the house because the walls had changed color and the appearance of the house was no longer beautiful. She called someone to do the painting, but he apologized because he had another job. The mother found no one to paint the house, so she ultimately decided that she would do it herself, with her child Talian, who helped his mother from start to finish. In order to paint the house and its walls, they had to

remove all the furniture and take it outside. This is what the mother and Talian did; they put all the household items in the basement and Talian started the painting process with his mother. They successfully painted all the walls, and in the end, the appearance of the house became very beautiful. Only the basement remained, which the mother arranged with her son, and they returned the furniture to its place. After that, there was one last task: to clean and paint

the basement as well. As soon as they started the organization and cleaning of the basement, Talian found a medium-sized iron and wooden box that was tightly closed, and there was no key.

Curiosity made Talian try many times to open the box, but without success, so he called his mother who searched a lot for the key, but the heavy black box still remained closed.

Talian sat thinking about a way to open the box until he finally decided to break the lock of the box; there was no other

solution. His mother agreed to his suggestion, and the lock was broken, which required a lot of strength and effort. Eventually, the box opened to reveal shiny, transparent white pieces, both oval and circular in shape. The mother saw what was inside the box and said, "What could this be? Could they be diamonds, my son?" Talian replied, "I don't know, mom; I've never seen anything like this before. Don't you know to whom this box belongs?" The mother said, "Yes, I know it

belonged to your grandfather. He left it for your father, but he passed away shortly after, and it wasn't opened.

Your father placed it here, considering it just a box out of use and

exploitation." "Wait, my son; let me

hold one of the pieces and see," she

said. The mother picked up the piece

and found it to be somewhat heavy.

Talian told her, "It's just jewelry; its size

is beautiful, shiny, clean, and heavy. So

let's, mom, verify it by going to the

jeweler in the city to examine it and make sure. What do you think.

Mother: Yes, this is what we will do, so get up and let's go right away. The mother and Talyaan went to the jeweler, who confirmed that what was in the box were indeed rare and expensive diamond pieces. Talyaan returned home with his mother, and they thanked God that they hadn't sold the house yet and were able to find the inheritance left for many years. Now they don't need to sell the house to pay

off the debts they owe or to have the haunting thought of how their situation and lives would be after the father's death. What is yours will be yours and will return to you, even if they took it or hid it for a long time.

القصة الثانية:

"العبى الأنيقة"

سادن تالين

"هيا نقرأ القصة باللغة العربية"

في عالم جميل كان هناك طفل جميل اسمه سادن تاليان كان يقضي اليوم كله وهو يبكي بكاء شديداً، لأنه يريد امتلاك ألعاب جديدة، ووالدته قررت أن تتركه في حالته هذه كعقاب له على التصرفات الغير مناسبة التي يقوم بها بين الحين والآخر ولكي يشعر بفقدان الذي لا مرور للوقت بدونه، وفي الوقت ذاته لكي يتعلم كيف يحافظ على ألعابه ويجعلهم ألعاب أنيقة وجديدة وجميلة دوماً.

كانت والدته سادن تاليان باستمرار تشتري له الكثير من الألعاب وبين فترات قريبة والأم تفضل اقتناء الألعاب الجيدة الممتازة

لتبقى مع سادن تاليان فترة أطول ولا
تتلاشى بسرعة ولا عند الاستعمال الأول
ولا الثاني ولا حتى الثالث.

عند امتلاك سادن تاليان لمثل هذه الألعاب
فهو يكون في منتهى السعادة وتشهد
غرفته على الكم الهائل من الألعاب التي
احتلت كل جزء وبقعة بالغرفة وخارجها،
الا أن سادن تاليان مستمر في تكسير
ألعابه وإهماله لهم وطلبه في جلب المزيد
من الألعاب باستعانة البكاء الذي كان
يزعج والدته ويجعلها تتعامل معه بحزم
وصرامة أشد من المرة السابقة.

واستمر إهمال وتكسير سادن تاليان
للألعاب إلى أن جاء يوم أصبحت كل ألعابه

ليس لها شكل واضح وغير صالحة للعب.
في هذا الوقت قررت والدته معاقبته
والتوقف عن شراء أي لعبة وان كان
الحصول عليها وجلبها بالمجان وهذا لكي
يعرف الأمير الصغير بقيمة ألعابه المرمية
على الأرض وهي لم تعد تنفع لشيء.

أصبح سادن تاليان يشعر بالملل وبالفقدان
الشديد الكبير لألعابه التي كانت تسليه
وتجعل منه سعيدا مرتاحا فرحا.

جميع الأوقات وسادن تاليان حزين على
ألعابه القديمة ولا يتوقف عن لوم نفسه
بقول: لو احتفظت بألعابي لكنت أعابي
أنيقة وكأنها جديدة فكم أنا غبي ولا أصلح
أن تكون لي ألعاب.

قررت الأم احضار لعبة واحدة فقط ومن خلالها ترى ما الذي سيكون وهل سيحافظ سادن تالين على هذه اللعبة أو سيكون مصيرها كسابقاتها من الألعاب التي احتضنتهم القمامة.

احضرت الأم سيارة حمراء جميلة جدا فرح بها سادن تالين كثيرا وأحبها.

وأصبح يعاملها وكأنها طفل صغير يحتاج للاهتمام والرعاية أو أنها بالشيء الحقيقي الذي لا بد من الحفاظ عليه بكل الوسائل والطرق.

مر على وجود وامتلاك سادن تالين للسيارة شهر طويلة أثبت فيها أنه طفل حريص ومحافظ على أشياءه وقد تعلم أن

ماله لن يرمى ولن يضيع بسهولة ولا
بتصرف سيء وغبي منه، من هنا تأكدت
الأم أن ابنها الرائع سادن تاليان قد تعلم
من تجربته السابقة وما كان على الأم الا
أن تكافئه بإهدائه ألعاب جديدة من
اختياره، صار كل الأولاد من أصدقاء
سادن تاليان ومن أولاد الجيران والأهل
والأقارب يغارون من ألعابه الأنيقة
والمميزة، وبهذا استطاع سادن تاليان أن
يكون أمينا على ألعابه بعد عن قدم لها
الاهتمام كما يلزم ويجب، ولم يعد هناك
وجود لألعاب منكسرة وغير صالحة
والذي أصبح لا ينفع يقوم سادن تاليان
بإصلاحه عديد المرات، وليس هذا فقط

فقد تعلم كل الأولاد القريبون من سادن
تاليان والذين يعرفونه أن اللعبة شيء له
قيمة ووجب الاهتمام بها بحب وحرص
شديد. هذا بعد أن رأوا ألعابه الأنيقة
فاتبعوا طريقة سادن تاليان في العناية
بألعابه وكما يقول سادن تاليان دوما هنيئا
للألعاب بسادن تاليان وهنيئا لي بأعابي
الأنيقة.

"هيا نقرأ القصة باللغة الانجليزية"

In a beautiful world, there was a beautiful child named Saden Talian who spent the whole day crying intensely because he wanted to own new toys. His mother decided to leave him in this state as a punishment for the inappropriate behaviors he displayed from time to time, so that he could feel the loss of time without them, and at the same time, to teach him how to take care of his toys and always keep them neat, new, and

beautiful. Saden Talian mother constantly bought him many toys, and during close intervals, she preferred to acquire high-quality toys that would last longer with Saden Talian and not wear out quickly, not even after the first, second, or third use.

When a child named Talian owns such games, he is extremely happy, and his room is witness to the enormous amount of toys that occupy every part and corner of the room, as well as outside it. However, Talian continues to

break his toys and neglect them, asking for more toys and using crying as a means to annoy his mother, which makes her deal with him more firmly and harshly than the previous time. Talian neglect and destruction of his toys continued until one day, all his toys became unrecognizable and unfit for play. At that time, his mother decided to punish him by stopping the purchase of any toys, even if they were given for free, so that the little prince would understand the value of his toys

that were thrown on the ground and were no longer useful for anything.

Talian guardian became bored and felt a deep sense of loss for his toys that used to entertain him and make him happy and cheerful. At all times, Talian was sad about his old toys and could not stop blaming himself by saying: 'If I had kept my toys, they would have been lovely and look like new, how foolish I am and I am not worthy of having toys.' The mother decided to bring just one toy to see what would

happen and whether Talian would keep this toy or if it would meet the same fate as his previous toys that ended up in the trash. ...The mother brought a very beautiful red car that Talian was very happy with and loved. He began to treat it as if it were a small child in need of care and attention, or as if it were a real thing that must be preserved by all means and ways.

Months passed since Saden Talian owned the car, during which he proved to be a careful child who takes good

care of his things. He learned that what belongs to him will not be thrown away or easily lost, nor can it be ruined by his own bad or foolish behavior. From this, the mother confirmed That her wonderful son, Sadin Talayan, had learned from his previous experience, so she decided to reward him by gifting him new toys of his choice. All the boys from Saden Talian friends, neighbors, and relatives became jealous of his elegant and distinctive toys. Thus, Saden Talian was able to be responsible

for his toys after he gave them the attention they deserved. There were no longer any broken or unusable toys; anything that became unfit was fixed by Saden Talian numerous times.

Not only that, but all the boys close to the guardian of Talian, who know him, learned that the game is something valuable and deserves to be cared for with love and great attention. This was after they saw his elegant toys, so they followed the way of the guardian of Talian in taking care of his toys, and as

**the guardian of Talian always says,
"Blessed are the toys with the guardian
of Talian, and blessed am I with my
elegant toys.**
