

# البِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## فَلَمَّا حَانَتْ الْأَنْتَابِلُ

### صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وهي فصائده عشرات على حروف المعجم في مدح سيدنا محمد سيد العرب والمعجم صلى الله عليه وسلم  
نظم مصححها الفقير يوسف بن اسحاقيل النبهاني رئيس محكمة الحقوق في بيروت  
السائل وهي مقصورة لم تدخل في المشرفات

أَحَبَ لِي مِنْ كُلِّ مَنْ فَوْقَ الْثَرَى \* عُزْبُ الْنَّقَا زُوْجِي فِدَا عُزْبُ الْنَّقَا  
وَخَبْرُ أَوْقَاتِ الْفَتَى فِي مَكَّةَ \* تَجْلِسُ فِي حِزْرَهَا أُمُّ الْقُرَى  
وَأَطِيبُ الْعَيْشِ لَسَا بَطِينَهُ \* فِي ظِلِّ مَوْلَانَا الَّذِي الْمُصْنَفَى  
شَمَسِ الْهَدَى رُوحُ الْوَجُودِ أَحْمَدٌ \* مُحَمَّدٌ طَهُ الْأَمِينُ الْمُجْنَبِى  
أَصْلُ ذُجُودِ الْعَالَمِينَ كَلِيمٌ \* لَوْلَا هَذَا الْكَوْنُ مَا كَانَ بَدَا  
الْدَهْرُ فَذَ أَنْصَرَ نَعْدَ بَعْشَوْهُ \* وَكَانَ قَبْلَ الْبَغْتِ أَعْمَى لَا يَرَى  
أَحْيَا وَأَفْتَى أَمَّا يَهْدِيهِ \* وَسَيْفِهِ حَتَّى يَهْ الدُّرُّونَ عَلَّا  
لَوْ كَانَ مَنْ يَجْهَدُهُ حَبَّا لَمَّا \* أَنْكَرَهُ لِأَنَّهُ رُوحُ الْوَرَى  
لَمْ يُرَى فِي كُلِّ الْبَرَابِرَا شَيْهَهُ \* فِي كُلِّ عَصْرٍ قَذْ مَقْنَى وَلَئِنْ يُرَى  
فَرِيدُ خَلْقِ اللَّهِ لَا مِثْلَ لَهُ \* إِلَيْهِ فِي كُلِّ الْكَمَالِ الْمُنْتَقِعِ

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين \* والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين \*

(أبا عبد الله) فهذه فصائدة مشرات بل نفحات نبويات \*نظمتها على حروف المعجم في مدح سيد العرب واليهم ابكاراً غير ييات \* وما هي الا كافية زهر اهداماً احرق المساكين \* الى اعظم السلاطين \*

بل الامر اعظم من ذلك اذا لا مثل له صلى الله عليه وسلم من الخلق اجمعين \* يوم التزم كفيري ابنداء اياتها بجروح فوافيها لما في ذلك من الكلف المنهي عنه شرعاً وطبعاً ولا خلا له بجودة الشعر مع انه لا يجد به فحفاً ومحبتها <sup>السابقات</sup> الجياد في مدح سيد العباد <sup>صلى الله عليه وسلم</sup> وهي هذه

\* فافية المهرة \*

أَنَا عَبْدُ لِرَبِّ الْأَنْبِيَاءِ \* وَلَا إِنِي لَهُ الْقَدِيمُ وَلَا إِنِي  
أَنَا عَبْدُ لِعَبْدِهِ وَلِعَبْدِ الْمَبْدُوِّ كَذَا بَغَرَ أَنْتَهُ  
أَنَا لَا أَنْتَهُ عَنِ الْقُرْبِ مِنِّي نَّا \* بِرَضَاهُ فِي جُمْلَةِ الدُّخَلَاءِ  
أَنْتُ الْعَلَمُ فِي مُعْتَالِيهِ لِلنَّاسِ وَأَشْدُو بِهِ مَعَ الشُّعَرَاءِ  
فَعَاهُ يَقُولُ لِي أَنْتَ سَلَمًا \* نَّ وَلَا إِنِي حَانُ حُنْ شَائِي  
وَبِرُوْجي أَفْدِي تُرَابَ حَمَاهُ \* هَلْهُ الْأَفْضَلُ فِي قَبْلٍ فَدَائِي  
فَازَ مَنْ بَنَتَهُ إِلَيْهِ وَلَا حَمَاهُ \* حَاهَ فِي لِذَلِكَ أَلَا نَسِيَاءُ  
هُوَ فِي غُنْبَيَةِ عَنِ الْخَلْقِ طَرَا \* وَهُوَ الْكَلُّ عَنِهِ دُونَ غَنَاءُ  
وَهُوَ لِلَّهِ وَحْدَهُ عَبْدُهُ أَنْثَا \* لَصُ مَجْلَى الصِّفَاتِ وَالآسِئَةِ  
كُلُّ قَضْلٍ فِي الْخَلْقِ فَهُوَ مِنَ اللَّهِ إِلَيْهِ وَمِنْهُ لِلأَنْثِيَاءِ

\* فافية البا \*

مَا أَثَامُ مَقْضِيَتَهُ كَلَّا وَلَا حَلَبُ \* لَكُنْ لِمَكَّةَ مِنَ تُرْحَلُ النَّجْعُ  
أَمْ الْفَرَّاءَ لَتَ أَنْسَى إِذْ لَقَرِبَني \* وَالْمَدْعُ مِنْ فَرَحِي فِي حِيرَهَا صَبَبُ (\*)  
مَنْتَ عَلَيَّ بِوَصْلِ كَائِلِيَالِ مَفَى \* بَهْزَنِي كُلُّمَا أَسْتَغْضَرَتُهُ الْطَّرَبُ  
مَا أَنْتُ إِلَّا أَوْبَقَاتُ ذَهَبَتْ بِهَا \* صُفْرُ سَوَاهَا وَهُنَّ أَنْخَالِصُنُّ الْذَّهَبُ (\*)

(1) المعبر حطيم مكة والجرا يقاوم دون الابطال الكشع فيه نور به (2) الصفر النحاس

لَوْمَ بِكُنْ غَيْرَ بَعْثَ الْمُضْطَفَى سَبَبَ \* لِمَجْدِهَا لَكَنَّا ذَلِكَ الْبَبُ  
 فَاقَتْ حَجَعَ بِلَادَ اللَّهِ تَكْرِمَةَ \* بِهِ وَفَاقَتْ بِهِ سُكْنَانَهَا الْعَربُ  
 شَمْسُ الْهَدَى كُلُّ نُورٍ مِنْهُ مُقْبِسٌ \* لَكِنَّهُ لِلْمُعَالِي كُلُّهَا فُطُوبُ  
 بِنَفْسِهِ فَاقَ فِي الْفَضْلِ الْوَرَى وَلَهُ \* فِي أَمْلَهِ تَسْبُّ مَا مِثْلُهُ تَسْبُ  
 مَا جَازَ بِيَوْمًا زَمَانِي فَأَتَجَزَتْ بِهِ \* إِلَآ أَتَى النَّصْرُ وَأَنْزَاحَتْ بِهِ الْكُرْبَ  
 لَا تَرْجُ خَلْقًا سِواهُ لِلنَّدَى أَبَدًا \* فَهِنَّدَ هَذَا الْعُرْجَى بِنَفْسِي الظَّلَبُ

﴿ فَاقِيَةُ النَّاءِ ﴾

طَالَ شَوْفِي لِطَيْبَةِ الْطَّيَّبَاتِ \* مَوْطِنُ الْمَكْرُومَاتِ وَالْمَرَكَانِ  
 لَبَتْ شِعْرِي بِاَسْعَدِ بَعْدِ نُزوْحِي \* هَلْ اَرَاهَا يَا عَيْنِي النَّازِحَاتِ (١)  
 يَا نُزوْلَاهَا هَنِيشَا فَقَدْ فَزَ \* نُزَّ بَهَا فِي حَيَاتِكُمْ وَالْمَمَاتِ  
 مِنْ جَاهِنَّمِي إِلَى جَاهِنَّمِ فَائِتُمْ \* فِي كَلَا الْحَالَتَيْنِ فِي جَهَنَّمِ  
 حَبَّدَا الْعِيشَ عِيشُكُمْ عِنْدَ مَتَوْيِي \* اَكْرَمَ الْخَلْقِ سَيِّدُ الْسَّادَاتِ  
 اَحْمَدَ الْمُضْطَفَى مُحَمَّدُ الْحَمْمُودِ شَمْسُ الْوُجُودِ هَادِيَ الْهُدَاءِ  
 عِشْتُمْ فِي جَوَارِهِ فِي اَمَانِهِ \* مِنْ صُرُوفِ الْزَّادِي وَحَوْفِ الْعُدَاءِ  
 وَدَخَلْتُمْ مِنْ نُورِهِ فِي حُصُونِهِ \* فَسَلَمْتُمْ مِنْ هَذِهِ الظُّلُمَاتِ  
 ظُلُمَاتُ لَوْلَا سَوَاطِعُ اَنْوَاعِهَا \* رِهْدَاهُ عَمَّتْ حَجَعَ الْجَهَانِ  
 مَا غَبَطْنَا الْمُلُوكَ اُنْكِنْ غَبَطْنَا \* كُمْ عَلَى نَيْلِ اَحْسَنِ الْحَالَاتِ

﴿ فَاقِيَةُ النَّاءِ ﴾

وَصَلَ السَّرَّاهَ وَأَنْتَ مَا كِنْ \* اَمِنْتَ اَحْدَاثَ الْحَوَادِثِ  
 سَحَرْتَكَ دُنْيَا لَمْ تَرَلْ \* اَنْقَامُ زَهْرَتِهَا نَوَافِتُ  
 بَرَّ خَارِفَ مَلَكَتْ هَوَا \* لَكَ فَانَّتَ فِيهَا الدَّهْرَ رَافِتُ (٢)  
 لَمْ لَا تَسِيرَ لِتَبَرِّ خَلْقِ اللَّهِ اَفْضَلِ كُلُّ حَادِثِ  
 الْمُضْطَفَى مِنْ آلِ سَآ \* مِمَّعَ بَنِي حَامِ وَبَافِتُ

(١) نُزوْحِي بِعَدِي : وَالْاعِينُ النَّازِحَاتُ الَّتِي لَمْ يَبْقَ فِيهَا مَا . (٢) اَصْلُ الرُّفْثَ كَلامُ

النَّاءُ فِي الجَمَاعِ وَالْمَقْصُودُ شَدَّةُ حِبَّهِ لِلْدُنْيَا

من التربية صفة أسلف من كل الحوادث  
هو أول والشمس شا \* في نوره والذر ثالث  
فهناك تأثر من صرُو \* في الدهر والكر كوارث<sup>(١)</sup>  
ونعيش مرتاح الصفا \* ثم غير تغل ولاء  
وإذا حافت بأت مشواك المحن فلست حات

### \* قافية الجيم \*

الفلك تغمر والمماري تنهج \* فدعوا المقام وتحموا طيبة عرجوا<sup>(٢)</sup>  
بلد به حل النبي محمد \* شمس التربية نورها المتنوع<sup>(٣)</sup>  
بما حبذا وجه له بهر الورى \* حسنا بانواع الجمال مدبع<sup>(٤)</sup>  
وجه معنا الطلماء ساطع نور \* وجبيه الواضح أنفع أنفع<sup>(٥)</sup>  
في عينه حور وفيها شكلة \* كالبيف أضحي بالذماء بصرج<sup>(٦)</sup>  
سوداء بالزرقاء أزرت مقلة \* وألحفن مثل السهم أهدب أدمع<sup>(٧)</sup>  
ويتغزو شباب يروفك حسنة \* متسم عن تارق متفلج<sup>(٨)</sup>  
 فهو موئي بالجمال مكلا \* وبكل انواع الكمال متوج<sup>(٩)</sup>  
سباق غابات الفضائل في الورى \* طرعا وسامهم لدبه أغزج<sup>(١٠)</sup>  
أغنى الانام عن الانام وإنهم \* أغناهم إيه أخوچ

### \* قافية الحاء \*

مبت أنسى تأنيه باللوصل روح \* طيبة طيبة وطه التسبع  
طال شوفي إلى الحبيب وقد سرّح بي من عاده التبرع<sup>(١)</sup>  
كم تجلّى في النوم لي ليس عن حيفي ولكلة الـكـريم الـسـمـوح

(١) كرمه الفم اشتدع عليه (٢) مخت السفينة الماء شفته . والمماري نوع من جياد الأبل . وتنهج  
تسلاك (٣) المدبع المزین (٤) الابيج المغي . المشرق والابيج متدرج ما بين الحاجبين (٥) الشكلة  
الحرمة يخالفها يا ض . ويصرج بلطخ (٦) الزرقا اي العين الزرقاء او زرقاء الباهمة المشهورة بمحمد  
البصري فيه نورية . والاهدب طول اهداب العين . والدمع شدة سواد العين مع سعتها (٧) الشب  
رقه الاسنان . ويروفك يحبك . والفلج تبعد ما بين الاسنان (٨) تارج الشوق نوشه وشدته

وَمَضْتُ مُدَّةً عَيْثُ فَلَمْ أَنْظُرْ سَكَاهُ وَسِنَهُ فِي الْمَحْكُونِ بُوحٌ<sup>(١)</sup>  
 سَيِّدَ الرَّسُولِ إِنَّكَ أَكْرَمُ خَلْقِ اللَّهِ إِنَّكَ الْمُحَمَّدُ الْمَتَّلُوكُ  
 إِنَّكَ أَدْرَى بِي بِالْأَنْتِي لَمْ تُأْهَلَا \* غَيْرَ أَنِّي عَلَى نَدَاءِكُمْ طَرَبُعُ  
 طَارَ أَنْسِي وَطَالَ تَصْبِي وَمَا لِنَقْبٍ إِلَّا يَقْزِبُكُمْ تَغْرِيغٌ<sup>(٢)</sup>  
 كُمْ أَمْوَالٍ قَدْ أَخْرَجْتِي لَا تَخْفَاكَ مَا لِي بِشَيْئٍ شَرُوعُ  
 إِنَّكَ أَدْرَى بِهَا وَلِي مِنْ ضَمَيرِي \* إِنَّكَ رُوحٌ بَلْ إِنَّكَ لِرُوحٍ رُوحٌ  
 إِنَّكَ لَا أَشْتَكِي لِغَيْرِكَ أَمْرِي \* وَبِسْرِي إِلَى السِّوَى لَا أَبُوحُ

### \* فافية الخلاه \*

كُمْ دُوتَ طَيْبَةَ مِنْ فَرَاسِيغْ \* وَشَوَّاعِيغْ تَنْلُو شَوَّاعِيغْ<sup>(٣)</sup>  
 قَارِحَلْ بَعِيسِ لَا يُرَبِّي \* فِيهَا لَدَى الْفَآدَاتِ رَاجِيغْ<sup>(٤)</sup>  
 حَسَّنَى تَزَوَّرَ مُحَمَّداً \* حَيْثُ الْعَلَا وَالْجَدُ بَادِخَ<sup>(٥)</sup>  
 خَيْرُ الْخَلَائِقِ صَفَوةُ الْخَلَاقِ عَالِي الْقَدْرِ شَامِيغْ  
 يَبْتَعِي الْعَبَادَ وَرَبِّيْمَ \* سَبْحَانَهُ خَيْرُ الْبَرَازِخَ<sup>(٦)</sup>  
 شَفَسُ الْوَجُودِ لِطَلْمَةِ الْطُّفَيْلَاتِ وَالْأَدَيْنَاتِ تَامِيغْ  
 أَوْ بَعْدَ أَنْ عَمَّ الْعَوَاءَ \* لَمْ نُورَةُ بِطْفِيْلِهِ تَافِيغْ  
 أَحْيَا الْهَدَى وَبِهِ عَلَى الْغَوَائِنِ كُمْ صَرَّحَتْ صَوَارِخَ  
 وَجْدُودُهُ إِمَّا فَتَى الْمُنْتَيَانِ أَوْ شَيْخُ الْمَشَائِخِ  
 شَرَفُ عَلَا الْبَعْيَعَ الْعَلَا \* وَأَسَأُهُ فِي الْأَرْضِ رَابِيغْ

### \* فافية الدال \*

لَكَ بَاطِيَّةً عَيْتَنَا عَهُودُ \* ذَكْرُهَا فِي الْقُلُوبِ غَضْ جَدِيدُ  
 مَا رَأَيْنَاكِ بِالْعَيْوَنِ وَلَكِنْ \* بِقُلُوبِ فِيهَا الْمَوْءِمَ لَا يَسِيدُ  
 أَخْذَ الْبِيَعَةَ الْفَرَامُ عَلَيْتَنَا \* لَكِ أَنَّ الْجَمَالَ فِيكِ فَرِيدٌ<sup>(٧)</sup>

(١) بُوح الشمس (٢) النس البعد (٣) شمع الجبل ارتفع (٤) العبس الايل اليعس . وربخت  
 الايل اشتخد عليه البير في الرمل (٥) الباذخ العالي (٦) اصل البرزخ الحاجز بين الشيشين والقصود  
 انه صلي الله عليه وسلم خير واسطة للخلافين الى الله سبحانه وتعالى (٧) اليمة الطامة

مَنْ يَكُنْ شَاهِدًا يُفْضِلْ فَإِنِّي \* لَكَ بِالْفَضْلِ وَالْكَمَالِ شَهِيدُ  
 سُنْتُ كُلَّ الْبَلَادِ أَهْلًا وَفَضْلًا \* وَسُكَّانِهَا الْدِيَارُ تَسْوِدُ  
 حَلَّ خَيْرُ الْأَنَامِ فِيكَ وَحْيَهُ الْنَّصْرُ لِلذِّيْنَ مِنْكَ وَالْأَنْصَارُ  
 لَبْتُ شِعْرِيْ هَلْ تَقْبِلِيْنِيْ شِعْرِيْ \* فِيكَ أَبْدِيهِ مُشَدِّدًا وَأَعْيَدُ<sup>(١)</sup>  
 أَمْدَحُ الْمُضْطَفَى هُنَاكَ وَأَتْلُو \* كَفَاحًا يَجْبُودُ لِي قَاعِدُ<sup>(٢)</sup>  
 سَيِّدُ الْعَالَمِينَ طَرَّا تَسَاوِيْ \* تَعْنَتْ عَلَيْاهُ سَيِّدُ وَمَسْوِدُ  
 سَادَةُ اللَّهِ وَحْدَهُ فَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ حَفَّا لَهُ الْأَنَامُ عَبِيدُ

### ﴿ فاقبة الذال ﴾

أَنَا فِي حَمَّ الْرَّحْمَنِ عَائِدُ \* وَبِخَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ لَا إِلَهَ<sup>(٣)</sup>  
 أَصْلِ الْوُجُودِ مُحَمَّدٌ \* فَزَعَ الْجَمَاجِعَ الْجَهَابِدُ<sup>(٤)</sup>  
 خَيْرُ الْبَرِّيَّةِ كُلُّهَا \* مَنْ حَاهَهُ فِي الْخَثْرِ نَافِدُ  
 رَبُّ الْشَّفَاعَةِ وَاللِّيْلَةِ \* وَالْحَوْضِ وَالْكَلْمِ الْتَّوَافِدُ  
 جَمْعُ الْكَمَالِ فَمَا لِشَابِهِ إِلَى عَيْبٍ مَنَافِدُ  
 حَفِظُ الْعُرُودَ وَإِيْلَهَهُ لِلْعَهْدِ مِنْ خَانَ نَابِدُ  
 بَا مَنْ لِجَادَبْ حَبِيْهُ \* يَقَوِّيْهُمْ أَفْوَى جَوَابِدُ<sup>(٥)</sup>  
 يَشَدَا هَدَاءَ تَسْكُنُوا \* عَصُوا عَلَيْهِ بِالنَّوَاجِدُ<sup>(٦)</sup>  
 وَالْأَلْ وَالصَّبْعُ الْهَدَا \* مِنَ الْفَلَالِ لَنَا مَعَاوِذُ<sup>(٧)</sup>  
 إِنِّي أَدِينُ بِعِيْمَهُ \* وَلِصِدْرِمْ أَبْدَا أَنَابِدُ

### ﴿ فاقبة الراء ﴾

آهُ لَا الْجَنَاحُ مِنِّي كَبِيرٌ \* كُنْتُ فِي الْحَالِ لِلنَّجَازِ أَطِيرُ  
 وَبِقِينِي بِالْحَمْدِ خَيْرُ كَسْرِي \* كُلُّ كَسْرٍ بِالْحَمْدِ مُجْبُرٌ  
 سَيِّدُ الْخَلْقِ صَفَوةُ الْحَقِّ شَهْنُ الْأَفْقِ أَفْقِ الْمَدِيِّ الْبَشِيرُ الْنَّدِيرُ

(١) شعرى على (٢) كفتحه استقبله وواجهه (٣) عائد مشبع مثل لابد (٤) الجماجمة السادسة  
 والجهابد جمع جهيد وهو القادة الخبراء (٥) جوابد جوابذ (٦) الشذا الرائحة الطيبة وفي  
 تمسكوا نوربة والنواجذ جمع ناجذ وهو آخر الاخراس (٧) معاوذ حم مهود وهو الخنا

من يكن زاعماً بدين ودنيا \* غبنة عنه إني أفقير  
 سيدني يا آبا البول أغشني \* أنت أدرى بما حواه الفسیر  
 أرجي معاشرًا فيهم الأز \* واحظ موتي لها الجسم قبور  
 وأعز الأنام أنت لدى الله تعالى وهو السميع البصر  
 أنت ربنا لما يشاء لطيف \* وعلى ما يشاء ربنا قدير  
 بك أدعوه أن يسر عصري \* فعليه تسير عصري بسرى  
 أنت نعم العبد البكر به عليه \* وهو يعم المولى ونعم النصير

### فافية الرأي \*

لست أحباباً بأرضِ المجاز \* عاملونا بالوعد والإنجاز  
 كل خيرٍ قد جازَ لي من لهم \* غيرَ وصلٍ فما له من جواز<sup>(١)</sup>  
 كلما مر دكْرُمُ في خيالي \* هزني اللقاء أبهي اعتزاز  
 كنت من قبل حُبِّهم نربَ ذلِّي \* وأنا اليوم منهم في إعْتِزاز<sup>(٢)</sup>  
 إن يكن بالموى لقونِ خسارةً \* فيعيبي للهاشمي مغازي  
 سيدُ أخلق مُصنفَنِ الحقِّ من كلِّ الزواب فما له من موادي<sup>(٣)</sup>  
 أَفضلِ العالمين أَكْرَم خلقَ الله خيرَ الورى وحيدَ الطراز<sup>(٤)</sup>  
 جاءَ والكفر كالنعامَة فانقضَ على رأسِه انقضاضَ الباري<sup>(٥)</sup>  
 كمن جرى التحيينَ خيرَ جراءً \* ولمَنْ قد أَسَه لبسَ يجازي  
 ليس فيه لغيرِ مولاً عوزٌ \* ولله العالمون في إعْواز<sup>(٦)</sup>

### فافية السن \*

لا تلعني على ظهور عosity \* فقلبي من التوى كل يوم<sup>(٧)</sup>  
 لم تزل من وصال طيبة تقسي \* سؤلها وفي منية للفوس  
 بلدة سادت الإلاد وأضحت \* أنسَ الأرض يا شيخ التيس

(١) جاز حل وسلاك فقيه توريه وكذلك الجواز في الفافية فيه توريه (٢) نرب الرجل من ولد معه

(٣) موادي مساوي (٤) الطراز هنا الميبة والشكل (٥) النعامَة هي من أكبر الطيور واسده عدوا

وتوصف بالحاتمة قوله ذلك شبيه بها الكفر (٦) العوز والاعواز يعني الاحتياج والافتقار (٧) التوى البعد

في ألم الأنوار فـذ حلها المختار بـذ البدور شـمس الشموس  
 خـير كل الأخيـار أعلى الأعالي \* في المعـالـي رئـيس كـل رئـيس  
 شـفـحة اللهـ من تـحـيمـ الزـبابـا \* زـبـدةـ الـخـلقـ صـفـةـ الـقـدـوسـ  
 طـلـمـتـ مـعـجزـانـهـ وـأـسـمـرـتـ \* مـشـرـقـاتـ الـأـنـوـارـ وـسـطـ الـطـرـوسـ  
 لـيـسـ تـحـقـيـ إـلـاـ عـلـىـ طـاـمـيـنـ الـقـلـيلـ عـرـبـيـ الـضـلـالـ أـعـمـيـ نـعـيسـ (١)  
 اـسـفـرـتـ كـالـجـوـمـ نـهـيـ وـقـرـدـيـ \* اـنـهـيـسـ مـنـ الـوـزـيـ وـجـيـسـ  
 فـغـيـ لـلـمـؤـمـنـيـتـ سـعـدـ سـعـودـ \* وـعـلـىـ الـكـافـرـيـنـ تـحـسـ تـحـوسـ

### فافية الشين \*

خـيرـ الـلـادـ عـلـاـ وـعـيشـاـ \* مـاـ كـانـ لـلـخـتـارـ مـمـشـيـ  
 شـمـسـ الـوـجـودـ مـعـمـدـ \* رـعـمـاـ عـلـىـ أـعـمـيـ وـأـعـشـيـ  
 الـقـدـسـ سـادـ يـلـيـلـ \* كـانـ بـوـجـهـ الـدـغـرـ تـقـشـاـ  
 فـيـهـ عـلـاـ أـلـيـقـ الـعـلـاـ \* حـتـىـ عـدـاـ لـلـعـرـشـ عـرـشـاـ  
 وـرـأـيـ الـإـلـهـ مـقـدـساـ \* تـحـاهـ يـرـىـ لـيـسـ بـقـشـيـ  
 أـوـلـاءـ خـمـسـاـ حـكـمـاـ \* حـمـوـنـ هـشـ لـهـ وـبـشـاـ  
 وـشـيـ الـعـيـانـ لـمـكـةـ \* وـكـانـهـ لـمـ بـعـدـ فـرـشـاـ  
 فـذـوـ الـبـصـارـ صـدـفـواـ \* وـفـلـوـبـهـ لـمـ تـحـوـ غـشـاـ  
 وـغـداـ الـعـدـاـ عـنـ نـورـهـ \* وـحـدـيـشـهـ عـمـيـاـ وـطـرـشـاـ  
 مـعـ فـرـيـهـ مـنـ رـيـهـ \* مـاـ زـالـ يـرـجـوـهـ وـيـخـشـيـ

### فافية الصاد \*

عـيـنـ لـهـاـ فـيـ الـآـلـ رـقـبـ \* وـلـخـوـ دـاـتـ النـخـلـ نـصـ (٢)  
 سـارـتـ مـاـكـرـمـ فـيـهـ \* فـيـهـ عـلـىـ الـخـيـرـاتـ جـيـرـصـ  
 زـارـوـ الـنـيـيـ مـحـمـدـ \* وـلـصـحـيـهـ عـمـوـاـ وـخـصـواـ  
 خـيرـ الـتـرـيـةـ كـلـيـلـ الـأـوـصـافـ لـأـ يـعـروـهـ نـصـ

(١) نـعـيسـ هـالـكـ (٢) الـآـلـ السـرـابـ . وـذـاتـ النـخـلـ الـمـدـيـنـةـ الـمـنـوـرـةـ عـلـىـ صـاحـبـهـ

٩

كُمْ جَاءَنَا مِنْ رَبِّهِ \* فِي فَضْلِهِ بِالذِّكْرِ نَصَّ<sup>(١)</sup>  
 شَرِبَتِ الْعِلْمَ بِجَمِيعِهَا \* وَلِكُلِّ خَلْقِ اللَّهِ مَصْ  
 عَلِمَ الْغَيْوَبَ يَأْمُرُهَا \* مَا تَمَّ تَخْمِنُهُ وَخَرْصُ<sup>(٢)</sup>  
 بِدُعَائِهِ زَالَ الْفَلَأَ \* وَعَمَّ فِي الْأَفَاقِ رُخْصُ  
 لَيْثُ الْحُرُوبِ وَمَخْلَبُهَا \* هُنَاكَ بَسَارُ وَخَرْصُ<sup>(٣)</sup>  
 أَضْحَى بِصَادِمِ دِينِهِ بِجَنَاحِ دِينِ الشَّرِيكِ فَصُ

### \* قافية الصاد \*

قُلْ لِي مَتَى الْعَذَرَاهُ تَرْضَى \* وَلِبَانَةُ الْمُشَتَّقِ تُقْضَى<sup>(٤)</sup>  
 وَمَتَى أَشَاهَدُ وَجَنَتِي \* بُرَاهِيمَا لِلْأَرْضِ أَزْصَا  
 وَازْوَرُ تَمَّ مُحَمَّداً \* خَيْرَ الْوَرَاءِ كُلَّاً وَبَعْضًا  
 مَوْنَى الْخَلَائِقِ نَائِبٌ . الْخَلَاقُ إِبْرَامًا وَنَفَضًا<sup>(٥)</sup>  
 لَمْ يَقْضِ قَطُّ قَضِيَّةً \* إِلَّا لَهَا الرَّحْمَنُ أَمْضَى  
 جَعَلَ الْإِلَهُ مِنَ الْقَدِيسِ وَلَاهُ فِي الرُّسُلِ فَرَضَ  
 عَمَ الْبَسِيْطَةَ دِينَهُ \* وَسَرَى بِهَا طُولاً وَعَرَضاً  
 مَحْضَ النَّصِيْحَةَ الْوَرَاءِ \* إِذْ جَاءُهُمْ بِالْحَقِّ مَحْضَ<sup>(٦)</sup>  
 وَشَفَقَ مِنَ الشَّلَالِ وَالْجَهَالِ أَمْوَاتًا وَمَرْضَى  
 وَلَكُمْ جَفَاهُ مَعَ اقْبَدَارِ الْسَّبَطَشِ دُوْ جَهَلٍ فَأَغْفَى

### \* قافية الطاء \*

أَخْبَابَنَا مَا خُنْتُ عَهْدَكُمْ قَطُّ \* فَهَلْ بَعْدَ هَذَا الْقَبْضِ يَحْصُلُ لِي بَسْطُ  
 وَلِي مِنْ أَمَانِ الدَّهْرِ أَعْظَمُ مُنْيَةً \* إِذَا قُلْتُ قَدْ حَانَتْ أَرَى الدَّهْرِ يَشْتَطِ<sup>(٧)</sup>

(١) نص القرآن ونص السنة ما دل ظاهر لفظهما عليه من الأحكام

(٢) الخرس الكذب والظن (٣) اصل الخلب ظفر السبع . والبتار السيف القاطع

والخرس سنان الرعب وفيه هو الرمح نفسه (٤) العذراء البكر وهي من اسماء المدينة المنورة

فيها توربة والبناة الحاجة (٥) ابرم الامر احكمه (٦) محض اخلاص والمحض اخلاص

(٧) اشتط في قضيته جار فيها وبعد عن الحق

أَزُورُ أَبَا الْزَهْرَاءِ فِي نَحْتِ مُلْكِهِ \* وَيُغْرِقُنِي مِنْ بَعْدِ إِحْسَانِهِ شَطْ  
وَمَنْ دَأْبَطِيقُ الْفَيْضَ مِنْ بَعْدِ جُودِهِ \* وَحَسِبَتْ حَمْمَعُ الْخَلْقِ مِنْ غَيْثِهِ نَقْطَ  
يُهُ زَيْنَ اللَّهُ الْوَجُودُ الْمَخَاتِمُ \* لِأَعْظَمِ أَفْلَاكِ اللَّهِ نَعْلَمُهُ قُرْطُ<sup>(١)</sup>  
أَجْلُ مُلُوكِ الْأَرْضِ مِسْكِينُ بَاهِهِ \* وَلَيَشْهُمْ فِي يَوْمِ سَطْوَتِهِ فُطْ  
وَأَفْرَادُ آسَادُ الْوَغْيِ فِي حُرُوبِهِ \* نِعَاجُ وَأَهْلُ الْجُودِ فِي بَعْرَهُ بَطْ  
لَقَدْ عَمَ كُلُّ الْعَالَمِينَ بِعِلْمِهِ \* وَمَا مِنْ مَجَابَاهُ الْفَرَاءُ وَالْخَطْ  
يُهُ الْعَزْبُ نَالُوا كُلُّ عَزٍّ وَسُودَادٍ \* وَدَارَتِ إِلَيْهِ الْفُرْسُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْقَبْطُ  
وَسَادَ حَمْمَعَ النَّاسِ بِالْجَنْدِ رَهْنَطَهُ \* بَنُو هَاشِمٍ مَا مِثْلُهُمْ فِي الْوَرَى زَهْفَ

### ﴿ فافية الظاء ﴾

لَكَ نَحْنُ أَرْضِ الْعَزْبِ لَحْظَهُ \* أَهْوَكَ قِبْصُومُ وَقَرْنَظُ<sup>(٢)</sup>  
كَلَّا وَلَكَنْ ثُمَّ أَخْبَابُهُمْ فِي الْقَلْبِ حَفْظَ  
فَسَى بِكُونُ بَقْرَبِهِمْ \* لِي عِنْدَهُ خَيْرُ الْخَلْقِ حَظُ  
رُوحُ الْوَجُودِ مُحَمَّدُ الْمَحْمُودُ لَا كَظُ وَفَظُ<sup>(٣)</sup>  
طَبْعُ أَرَقُ مِنَ النَّبِيمِ يَهُ عَلَى الْكُفَّارِ غَلْظُ<sup>(٤)</sup>  
رَاضٌ بِمَا رَضِيَ الْأَئِلَهُ وَمَا يَهُ لِسَوَاهُ غَيْظُ<sup>(٥)</sup>  
لَا أَخْرُجُ حَرًّا عِنْدَهُ \* فِي حُبِّهِ لَا الْقَبْطُ قِبْطُ<sup>(٦)</sup>  
مَهْمَا عَرَاهُ مِنْ أُمُّهُ وَالدَّهَرِ لَا يَعْرُوهُ بَهْظُ<sup>(٧)</sup>  
فَاقَ الْكَلَامَ حَمِيعَهُ \* لِكَيْنَاهُ مَعْنَى وَلَقْطُ  
وَقَدِ أَسْتَوَتِ بِيَانَهُ \* فِصَصُ وَأَخْكَامُ وَوَعْظُ

### ﴿ فافية العين ﴾

نَذَكَرُ مِنْ طَبِيعَةِ أَرْبَعاً \* فَأَذْرَى الْبُكَى أَرْبَعاً أَرْبَعاً<sup>(٨)</sup>

- (١) خاتم فيه تورية بين خاتم النبيين والخلات المعروف والقرط ما يعلق في الأذن من الخلبي
- (٢) اهواك اي مهويتك . والقبصوم بيات بيلاد العرب طيب المائحة . والقرنط شجر فيها وهو محرك وتسكينه لضرورة الشعر (٣) رجل كظم نفسه الاموز حتى يعجز عنها . النظر الجافي لخش الكلام
- (٤) الغلظ اصله بالتحريك (٥) الغيط الغضب (٦) الغيط حميم الصيف (٧) بهظ الامر الرجل عليه (٨) اربع اباره اي ينزل الدمع من كل موق ولاحظ من العينين بذلك يكون اربع

دَعَانِي فَأَبْطَأْتُ شَوْفِي لَمَّا \* وَكَانَ يُودِيَ إِنَّ اسْرِعَا  
وَلَوْلَا قِيُودِي مِنَ النَّائِمَاتِ \* لَكُنْتُ لَهَا عَبْدَهَا الطَّيِّبَا  
فِيَّا بَرَزَقُ اللَّهُ إِنْتَ جِئْنَهَا \* وَطَفتَ بِهَا مَرْبَعًا مَرْبَعَا (١)  
فَدُونَكَ فَأَمْجَدْ عَلَى تُرْبَهَا \* وَيَعْمِمُ بِهَا الْمَنْزَلَ الْأَرْفَهَا (٢)  
وَلَكُنْ سَلَامِي رَسُولُ الْهُدَى \* مُحَمَّدًا السَّيِّدُ الْأَزْوَعَا (٣)  
وَقُلْ يَا أَعَزَّ الْوَرَى بَائِسُهُ \* رَحَاكَ لَدِينَ وَدُنْيَا مَعَا (٤)  
فَكُنْ شَافِعًا فِيهِمَا لِلْأَلِهِ بِأَنْ يَخْفَهُ الْأَصْلَحُ الْأَنْفَعَا  
وَإِنِّي لَأَعْلَمُهُ حَاضِرًا \* يَرَانِي وَادْعُو لَهُ مُسْهِعَا  
وَلَكِنَّهُ الشَّمْسُ شَمْسُ الْهُدَى \* وَطَيِّبَهُ أَصْنَعُ لَهُ مَصْلَعَا

### ﴿ قافية الغين ﴾

بَا لَيْتَنِي لِلْجَازِ بَايْغُ \* وَفِيهِ عَيْشِي يَا سَعْدُ سَائِغُ (٥)  
يُمْحِي ظَلَامِي بُورِ بَذْرُ \* فِي طَيِّبَةِ الطَّيِّبِينَ بَايْغُ (٦)  
مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْبَرَابِا \* أَفْضَلُ فَرْزِدٍ فِي الْخُلُقِ نَائِغُ (٧)  
خَاتِمُ رُسُلِ الْأَلِهِ زَيْنُهُ \* لَهُمْ لَهُ أَلَّهُ خَيْرٌ صَائِغُ (٨)  
فَدَ مُلِّيَ الْكَوْنُ مِنْ هُدَاهُ \* وَكَانَ مِنْ قَبْلِ ذَاكَ فَارِغُ (٩)  
أَنِّي بِدِينِ يَهُدِي وَيُرْدِي \* لِكُلِّ دِينِ يَا لَحْقِ دَاعِغُ (١٠)  
تِرِيَاقُ تَوْحِيدِهِ حَيَاةُهُ \* لِمَنْ لَهُ الشِّرْكُ شَرُّ لَادِغُ (١١)  
وَهُوَ لَعْنَرِي حِصْنُ حَصِينُهُ \* مِنْ كُلِّ نَازِ وَكُلِّ نَازِغُ (١٢)

- (١) المربع المنزل (٢) المنزل الارفع حجرته صلى الله عليه وسلم (٣) الاروع من يحبك بحسنه وجهارة منظره او بشجاعته (٤) البائس شديد الاحتياج (٥) ساغن سهل
- (٦) بازغ طالع (٧) نبغ ظهر والنابغة العظيم الشان (٨) خاتم رسول الله فيه توربة ترشحت بصائغ قال في اسان العرب وصاغه الله صيغة حسنة ابي خلقة وصاغ الله الخلق بصوغها
- (٩) فارغ خال الوقف على المنصوب بمحذف الالف هو لغة ريمه (١٠) دامغ مهلك
- (١١) الترباق دواء السموم . ولدغته العقرب والجية لسعته (١٢) ناز واثب . ونازغ شيطان وزرع الشيطان بينهم افسد

حَتَّى أَرَأَى اللَّهَ فِي مُرَاءٍ \* لِلْعَرْشِ مَا طَرَفَهُ بِرَائِغٍ<sup>(١)</sup>  
وَعَادَ فِي لَيْلَةٍ قَرِيرًا \* عَلَيْهِ فَضْلُ الرَّحْمَنِ سَابِعٌ<sup>(٢)</sup>

﴿ فَاقِيْهُ النَّاءِ ﴾

بَأَلْيَسْهُ بِالْمَدِينَةِ أَعْتَكَنَا \* يَنَالُ فِيهَا الْأَلَطَافُ وَالثَّخَنَا<sup>(٣)</sup>  
بَعْدُهُ فِي ظُلْلِ سَيِّدِ سَيِّدٍ \* فِي بَأْيِهِ الدَّهْرُ خَادِمًا وَقَعَا  
مُحَمَّدٌ أَفْضَلُ الْخَلِيقَةِ مَنْ \* لَوْلَا هَذَا الْوُجُودُ مَا عُرِفَا  
سَيِّدُ كُلِّ السَّادَاتِ أَنْزَهُمْ \* أَدْنَى حُبِّ لِمَنْ يُهْ هَنَّا  
قُلْ يَا حَبِيبَ الرَّحْمَنِ نَائِبَهُ \* وَعَنْكَ نَابَ الْمُلُوكُ وَالْخَلَاقَا  
انْظُرْ إِلَى دِينِكَ الْمُبِينِ عَدَا \* لِيَلِلَّةِ الْكُفُرِ فِي الْوَرَى هَدَفَا<sup>(٤)</sup>  
هَامُهُمْ تَدَاعُوا كَمَا أَبْتَلَنَا \* وَتَحْنُ مَعَ كُثْرَةِ بَنَاءِ ضُفَّافَا<sup>(٥)</sup>  
فَكُنْ بِهَذَا الْزَّمَانِ ذَا نَظَرَ \* لَنَا كَمَا كُنْتَ فِي الَّذِي سَلَفَا  
عَبْدُكَ الَّدَّهُرُ إِنْ أَمْرَتَ لَهُ \* يَتُوبُ مَا بَحْتَنَا أَفْتَرَفَا  
وَأَنْتَ عَبْدُ اللَّهِ صَفَوْتُهُ \* وَقَدْ أَسَانَا مَا نَعْفَوْتَ عَفَا

﴿ فَاقِيْهُ إِلَفَافِ ﴾

مِنْ ثَنَابَا الْعَذْرَاءِ لَأَحَدَرِيقُ \* كَفَرَى مِنْ دُمُوعِ عَيْنِي عَقِيقٌ<sup>(٦)</sup>  
جَبَّذَا جَبَّذَا مَعَاهُدُ سَلَمٍ \* وَرُبُوعٌ وِيهَا أَحَبِبَ الْحَقِيقُ  
أَحْمَدَ حَامِدٌ مُحَمَّدٌ الْخَسُودُ خَيْرُ الْوَرَى الَّذِي الصَّدُوقُ  
سَادَ كُلَّ الْوَرَى بِكُلِّ كَمَالٍ \* خَيْرُ حُرْزِ اللَّهِ عَبْدُ رَقِيقٍ  
لَيْسَ اللَّهُ عَزَّ جَلَّ تَعَالَى \* غَيْرَهُ لِلأنَامِ طُرُقاً طَرِيقُ  
مُبُونَقُ مُوْفَقٌ قَطُّ إِلَّا \* جَاءَهُ مِنْ طَرِيقِهِ الْتَّوْفِيقُ

(١) زائغ كليل (٢) ساغن تمام كامل (٣) اعتكب اقام (٤) المدف الفرض الذي يرمى  
بالسهام ونحوها (٥) تدعوا اي دعا بعضهم بعضا روى ابو داود في سننه في كتاب الملائم بسنده  
إلى ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم بوثيق الامر أن تدعوا عليكم كما تدعى الأكلة  
إلى قصتها (٦) العذراء البكر وهي من اسماء المدينة المنورة والثنية واحدة الثناء من الاسنان وهي  
ابضاط طريق العقبة والحقيقة الخرز الاحمر المعروف ووادي العقيق ففي كل من الالفاظ الثلاثة توربة

فَعَلَيْهِ رَبِّهِ وَحْدَهُ الْحَقُّ وَكُلُّ لَهُ عَلَيْهِمْ حُقُوقٌ  
حُلُقَ الْعَالَمُونَ مِنْ نُورِهِ فَهُوَ بَرَزَ الْأَبْنَاءُ مِنْهُمْ خَلِيقٌ  
وَالْإِنْسَكُلُ فِي الْحَقِيقَةِ لِكِنْ \* بَعْضُ أَبْنَائِهِ لَدَيْهِمْ عَوْقَقٌ  
خَلَقَ اللَّهُ خَلْقَهُ فَفَرِيقٌ \* لِجَنَابٍ وَلِلْسَعِيرِ فَرِيقٌ

### ﴿ قافية الكاف ﴾

حَيَاكِي بَا طَيْهَةَ حَيَاكِي \* صَوبَ سَحَابَ ضَاحِكَي بَا كَي  
وَأَسْتَ لِلْعَيْثَ بِعَتَاجِي \* لِانْهَ مِنْ بَعْضِ جَذَوَكِ (١)  
أَذَلَّكِي مَا أَغْنَاكِ بَحْرُ النَّدَى \* مَوْلَى الْوَرَى طَرَّا وَمَوْلَاكِ  
مُحَمَّدٌ أَخْمَدُ شَمْسُ الْهَدَى \* خَيْرُ الْوَرَى الثَّاوِي بِعَشَوَالِ  
أَرْسَلَهُ اللَّهُ إِلَى خَلْقِي \* مُطَاعَ أَفْلَاكِ وَأَمْلَاكِ  
فَأَطْلَقَ التَّوْحِيدَ مِنْ قَيْدِي \* وَقَيْدَ الشِّرْكَ بَا شَرِّاكِ  
وَأَرْشَدَ أَخْلَاقَ إِلَى رَبِّيْمِ \* بِعْلُقَ عَبَاسَ وَمَحَالِكِ  
فِي السَّلَمِ أَنَّدَى مِنْ نَسِيمَ الصَّبَا \* وَفِي الْوَسْعِ أَنْتَكُ فَسَاكِ  
حَتَّى غَدَا الْدَّرِيْتُ بِهِ خَالِصَا \* مَنْزَهًا عَنْ إِفْكِ أَفَلَكِ (٢)  
حَرَّتِ يِهِ طَيْهَةَ كُلَّ الْعُلَاءَ \* هَنَاءَهُ اللَّهُ وَهَنَاكِ

### ﴿ قافية اللام ﴾

أَلَا حَبَّدَا بَيْتَ النَّغِيلِ نُزُولُ \* وَظَلَلَ بَا كَافِ الْعَقِيقِ ظَلِيلُ  
أَمَانَ لَنَا بَا طَيْبُ عِنْدَكِ بَا تُرْيِي \* إِلَيْهَا لَنَا يَوْمًا بَكُونُ وَصُولُ  
نُقْيَلُ أَرْضًا مَسَهَا قَدْمُ الْدَّرِيْسِيِّ \* لَهُ سُجْبَتْ فَوْقَ السَّمَاءِ ذِيْبُولُ  
سَرَى وَاحِلًا لِلْعَرْشِ فِي بَعْضِ لَيْلَةِ \* وَعَادَ لَهُ بَعْدَ الْقَبُولِ قُفُولُ  
نَبِيِّ جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ مُحَمَّدُ \* نَعَمْ وَلِكُلِّ الْمُرْسَلِينَ رَسُولُ  
وَكُلُّ رَسُولٍ خَصَّ قَوْمًا وَإِنَّهُ \* بِعِشَّمِيِّ لِلْعَالَمِينَ شُمُولُ  
فَمَا كَانَ بَيْنَ الْخَلْقِ مِثْلُ لَأْحَمَدَ \* وَلَبَسَ لَهُ فِيْمَنَ بَكُونُ مَشِيلُ  
وَكُلُّ صُنُوفِ الْفَضْلِ فِي كُلِّ فَاضِلٍ \* بِنِسْبَةِ فَضْلٍ قَدْ حَوَاهُ قَلِيلُ

يُحِيلُّ عَلَيْهِ الْمُرْسَلُونَ بِحَشْرِهِ \* وَلَيْسَ عَلَىٰ غَيْرِ إِلَهٍ يُحِيلُّ  
تَحْمِيلُ أَثْقَالَ الْخَلَائِقِ وَحْدَهُ \* لَدَىٰ رَبِّهِ إِنَّ الْكَرَيمَ جَمُولُ

### ﴿ قافية الميم ﴾

الطَّيِّبَةُ مِنْأَقُّ عَلَيَّ قَدِيمٌ \* إِذَا ذُكِرْتُ يَوْمًا لَدَيَّ أَهْمِيمُ  
وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنَّ فِيهَا مُحَمَّدًا \* رَسُولَ الْهُدَىٰ رُوحُ الْوُجُودِ مُقِيمٌ  
هُوَ الشَّمْسُ إِلَّا أَنَّ فِي الْكَوْنِ نُورَهُ \* يَدُومُ وَتُورُ الشَّمْسِ لَيْسَ يَدُومُ  
هُوَ الْبَغْرُ عَمَّ الْكَائِنَاتِ يَفْضَلُهُ \* بِسَاحِلِهِ كُلُّ الْكَرِامُ تَعُومُ  
هُوَ الْهَرُ عَمَ الْخَلَقِ شَامِلُ حَكْمِهِ \* وَمَا عَهْدُهُ فِي النَّائِنَاتِ ذَمِيمٌ  
هُوَ الْعَبْدُ عَنْ دُلُوهُ سَيِّدُ خَلْقِهِ \* لَهُ الْكَوْنُ عَبْدٌ وَالزَّمَانُ خَدُومٌ  
نَبِيُّ الْهُدَىٰ يَا أَعْظَمَ النَّاسِ نَائِلًا \* وَمَنْ جُودُهُ فِي الْعَالَمَيْنِ عَمِيمٌ<sup>(١)</sup>  
وَمَنْ هُوَ فِي الدَّارَيْنِ خَيْرٌ وَسَيْلَةٌ \* شَفِيعٌ لَدَىٰ أَلَّوَّبِ الْكَرِيمِ كَرِيمٌ  
تَدَارَكَ أَغْنِيَ فِي أَمْوَالِهِ فَإِنِّي \* عَرَّتِي هُمُومٌ مَسْهُوتَ الْبَهْمِ  
وَمَا ذِكْرُ تَفْصِيلَتِهَا لَكَ لَازِمٌ \* فَانْتَ يَاسِرَارِ الْغُيُوبِ عَلِيمٌ

### ﴿ قافية النون ﴾

كُلَّمَا قُلْتُ سُرَّ قَلْبِي الْحَزِينُ \* ثَارَ مِنْ عَسْكَرِ الْهُمُومِ كَمِينُ  
نَكَانَ السُّرُورَ فِي وَسْطِ حِصنٍ \* حَوَلَهُ مِنْ صُرُوفِ دَهْرِي حُصُونٍ  
أَيْهَا النَّفْسُ بِالْمُشْفَعِ لُوذِبِي \* فَسِيَّاتِكِ مِنْهُ فَتْحٌ مُبِينٌ  
أَحْمَدُ الْمُضْطَفَى مُحَمَّدُ الْمُخْتَارُ هَادِي الْوَرَى الْنَّبِيُّ الْأَمِينُ  
خَيْرُ عَبْدِ اللَّهِ سَادَ حَمِيعَ الْخَلَقِ فَضْلًا مَنْ كَانَ أَوْ مَنْ يَكُونُ  
إِنَّ ظَنِّي فِيهِ جَمِيلٌ وَهَذَا الْظَّنُّ لَفْظٌ مَعْنَاهُ عِلْمٌ يَقِينٌ  
سَيِّدِي يَا آبَا الْبَتُولِ دَهْتِنِي \* آيُ حَرْبٌ مِنْ الْحَطُوبِ زَبُونٌ<sup>(٢)</sup>  
وَدَنْوِي قَدْ أَنْقَلَتِنِي وَدِينِي \* بِحُقُوقٍ لَمْ أَفْضِهِنَّ رَهِينٌ  
هَذِهِ حَالَتِي وَمَا لِي لَدَيَّ اللَّهِ تَعَالَى سِوَاكَ رُكْنٌ مَتِينٌ  
فَأَرْضَ عَنِي وَكُنْ شَفِيعِي إِلَيْهِ \* كُلُّ صَعْبٍ إِذَا رَضِيتَ بِهِوْنَ

(١) الثالث العطية (٢) الحرب الزيون التي يدفع بعضها بعضاً لكثرتها

فافية الـأـوـاـوـ

لـعـزـبـ الـنـقـاـ أـكـنـمـ بـهـمـ عـرـبـاـ أـهـوـيـ \* وـمـ مـنـيـ مـيـ وـلـأـ أـرـيـ أـزـقـيـ  
 فـكـمـ مـنـ يـدـ عـنـدـيـ لـهـمـ أـتـعـمـوـ بـهـاـ \* وـمـاـ عـنـدـمـ مـنـ \* وـلـأـعـنـدـنـاـ سـلـوـيـ  
 فـأـخـبـتـ بـهـمـ قـوـمـاـ وـأـخـبـتـ بـطـيـةـ \* حـمـيـ فـيـهـ لـلـخـتـارـ خـبـرـ الـوـرـيـ مـشـوـيـ  
 أـعـزـ جـمـيـعـ الـعـالـمـيـتـ مـحـمـدـ \* وـأـكـرـمـهـ شـفـسـ الـهـدـيـ لـيـثـ الـأـفـوـيـ  
 غـدـتـ أـفـضـلـ الـأـفـلـاكـ حـيـنـ تـوـسـيـ بـهـاـ \* وـأـرـفـعـهـ قـدـرـاـ وـأـكـثـرـهـ جـذـوـيـ  
 يـهـ فـاقـتـ الـدـنـيـاـ وـصـارـتـ أـعـزـهـاـ \* وـأـشـرـقـهـ آرـضاـ وـأـشـرـقـهـ جـوـاـ  
 هـنـيـثـاـ لـقـوـمـ جـاـوـرـواـ خـبـرـ مـرـسـلـ \* وـكـانـ لـهـمـ وـيـهـ بـأـكـنـافـ مـأـوىـ  
 الـأـلـيـتـ شـعـرـيـ وـفـيـ أـعـظـمـ مـنـيـةـ \* مـتـيـ شـفـةـ الـبـيـدـاءـ مـاـ يـيـنـاـ نـطـوـيـ  
 آشـدـ رـحـالـيـ كـيـ أـرـىـ الـبـذـرـ مـشـرـقاـ \* بـمـطـلـعـهـ فـيـهـ وـمـاـ ضـرـهـ الـعـوـاـ  
 وـأـعـجـبـ شـيـءـ آنـهـ قـدـ هـدـىـ الـوـرـيـ \* وـقـدـ ضـلـ فـيـ آنـوـرـوـ ذـلـكـ الـعـوـاـ

فافية الـهـاءـ

مـنـيـ طـيـةـ لـأـبـيـ سـوـاهـاـ \* فـيـهـ الـخـيـرـ الـعـمـرـيـ قـدـ تـنـاهـ  
 كـيـفـ آنـسـاهـاـ وـأـسـلـوـ حـبـهـاـ \* بـعـدـ مـاـ قـدـ خـالـطـ أـرـوـحـ هـوـاهـاـ  
 لـأـطـيلـ الشـرـحـ آفـصـيـ مـنـيـ \* آنـ آرـاهـاـ وـأـرـىـ تـحـتـ ثـرـاهـاـ  
 لـوـ تـأـمـلـاـ بـحـقـ آرـضـهـاـ \* لـرـأـيـناـهـاـ حـيـاهـاـ وـبـشـفـاهـاـ  
 فـاقـتـ الـدـنـيـاـ سـنـاءـ وـسـنـاـ \* بـحـيـبـ اللـهـ خـبـرـ الـخـلـقـ طـهـ  
 صـاحـبـ الـمـعـرـاجـ سـرـ اللـهـ فـيـ \* خـلـقـهـ أـعـلـىـ الـوـرـيـ قـدـرـاـ وـجـاهـاـ  
 خـصـةـ اللـهـ يـأـعـلـىـ رـتـبةـ \* خـفـضـ الـخـلـقـ جـمـيـعـاـ فـعـلـاهـاـ

(١) مـيـ تـارـوـيـ منـ اسـمـاءـ نـاسـ الـمـرـبـ (٢) الـمـنـ تـعـدـيـدـكـ النـعـمـ عـلـيـهـ وـهـوـ اـيـضاـ القـطـعـ  
 وـطـلـ بـعـضـ الشـبـرـ وـالـسـلـوـيـ طـاـئـرـ وـالـسـلـوـفـيـ كـلـ مـنـهـاـنـوـرـيـةـ (٣) الـمـشـوـيـ المـنـزـلـ (٤) الـجـدـوـيـ النـفـعـ  
 (٥) الـعـوـاءـ ايـ الـكـلـبـ وـمـنـ عـادـةـ الـكـلـابـ اـنـ تـبـيـعـ ضـوـءـ الـقـمـرـ وـرـادـيـ بـهـذـاـ الـعـوـاءـ وـبـقـولـيـ فـيـ الـبـيـتـ  
 بـعـدـ ذـلـكـ الغـواـ منـ يـتـبعـ زـيـارـتـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـنـ اـمـةـ الـضـلـالـ الـذـينـ قـالـوـ لـاـ يـجـوزـ شـدـ الرـحالـ  
 لـزـيـارـتـهـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ وـقـدـ اـسـتـرـفـ الـكـلـامـ فـيـ الرـدـ عـلـيـهـمـ اـمـةـ الـدـينـ دـجـهـاـذـهـ الـمـحـقـقـينـ  
 كـالـامـ تـقـيـ الدـينـ السـبـكـيـ فـيـ كـتـابـهـ شـفـاءـ الـاـسـقـامـ فـيـ زـيـارـةـ خـيـرـ الـاـنـامـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ

فَذَرَوْيَ عن ذاتِ مَوْلَاهُ الْهَدَى \* وَبِلَا كَيْفَ وَلَا كَمْ رَأَاهَا  
رَحْلَةً نَالَ بِهَا كُلُّ الْمُنْيَ \* وَبِهِ الْأَفْلَاكُ فَذَرَتْ مُنَاهَا  
قُدْرَةُ الرَّحْمَنِ لَا حَدَّ لَهَا \* مُشْتَهَى كُلِّ كَمَالٍ مُبْتَدَاهَا

### ﴿ فَافِيَةُ الْلَّامِ الْفَ﴾

هَلَا أَتَخَذْتَ إِلَى الرَّسُولِ سَبِيلًا \* فَتَشَاهَدَ الْمَأْمُونَ وَالْمَأْمُولَا  
وَتَرَكَ هُنَالِكَ طَيْبَةً بَحْلَوةً \* وَبِرَأْسِهَا مِنْ نُورٍ أَكْلَيْلَا  
بَلَدُ بِهِ شَمْسُ النُّبُوَّةِ أَشْرَقَتْ \* دَامَتْ وَلَمْ تَرَ في الْوُجُودِ أَفْوَلَا  
بَلَدُ بِهِ بَحْرُ الشَّرِيعَةِ قَدْ طَمَّا \* عَمَّ الْبَسِيْطَةِ عَرَفَهَا وَالظُّلُولَا  
بَلَدُ بِهِ ذَاتُ النَّبِيِّ مُحَمَّدٌ \* كَمْ جَابَرَتْ بِلْقَائِهَا جَازِيلَا  
فِي مَكَّةَ جَهَلُوا عَلَيْهِ وَاهْلُهَا \* مَا كَانَ فِيهِمْ قَدْرَةٌ مَجْهُولًا  
أَكْرَمُ بِإِنْصَارِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٌ \* أَسْدًا وَأَكْرَمًا بِالْمَدِينَةِ غِيلَا  
أَكْرَمُ بِكُلِّ الصَّحْبِ لَمْ تَسْعَ لَهُمْ \* بِجَمِيعِ مَنْهِبِ الْأَنْبِيَاءِ مَشِيلَا  
بُغْضُ الْأَسَافِلِ لَمْ يَنْقُصْ فَضْلَهُمْ \* بَلْ زَادَهُمْ بَيْتُ الْوَرَى تَفْضِيلًا  
إِنَّ السِّرَاجَ إِذَا عَيْثَتْ بِضَوْئِهِ \* يَزَدَادُ فِيهِ ضَوْءًا تَكْنِيَلَا

### ﴿ فَافِيَةُ الْيَاءِ ﴾

رَعَمُونِي أَحَبُّ هَنْدًا وَمَيَّا \* قَدْ آتَى الْزَّاعِمُونَ شَبَّشَا فَرِيَا  
مَا هَنْدٌ وَلَا لِيَ نَصِيبٌ \* فِي فُؤَادِ أَمْرِي أَحَبَّ الْنَّبِيَا  
مُصْطَفَى اللَّهِ مِنْ جَمِيعِ الْبَرَابِا \* مُجْتَهَاهُ حَبِيبَةُ الْقَرْبَابَا  
أَشْرَقَتْ شَمْسُ فَضْلِهِ فَرَآهَا \* كُلُّ مَنْ لَمْ يَكُنْ غَيْبًا غَوِيَا  
جَاهَ وَالنَّاسُ عَنْ هُدَى اللَّهِ ضَلَّا \* فَهَدَاهُمْ لَهُ الْصِّرَاطَ السَّوِيَا  
قَدْ أَفَامَ الدَّلِيلَ فِيهِمْ كَلَامَ اللَّهِ أَوْ لَا فَانْصَارَمَ الْمُشَرِّفِيَا  
رَاقَ الْعَالَمِيَتْ عَذْبُ هَدَاهُ \* وَعَلَى الْعَرْشِ قَدْ آتَافَ رُغْبَيَا  
كَمْ عَظِيمٌ بَيْنَ الْوَرَى أَمْتَازَ لَكَنْ \* لَمْ يَجْزِ عَيْرَهُ الْكَمَالَ الْوَفِيَا  
فَعَلَيْهِ يَا وَبَرِّ صَلَّ صَلَّاهَ \* تَجْمَعَ الْفَضْلَ لَا تُغَادِرُ شَبَّا  
وَأَغْفُّ عَنِي بِهِ وَبَارِكْ بِعُمْرِي \* وَأَجْعَلِ أَخْتَمَ فِيهِ مِسْكَادَ كِيَا