



حفظه كتاب الله - أخبار

حوران منبع العلم ومنها خرج علماء على مستوى الأمة الإسلامية كابن كثير وابن القيم وغيرهم، وفي حوران تمتلى معاهد ومراكز تحفيظ القرآن الكريم وكتب أهل السنة وينتسب إلى هذه المعاهد الآلاف من الطلبة وعلى سبيل المثال.

أوضح السيد أشرف المقداد المشرف على معاهد تحفيظ القرآن الكريم في مديرية الأوقاف سنة ٢٠٠٧ أن عدد معاهد تحفيظ القرآن الكريم في محافظتي درعا والسويداء بلغت ٧٠ معهد وعدد الطلاب في فترة الصيف بلغ ١٦ ألف طالب وطالبة من مختلف الأعمار.

فحوران لا تنقطع من حفظه القرآن الكريم في كل عام وممن وردتنا أسمائهم في هذا الشهر من أنهو حفظ القرآن الكريم كاملاً:

مشرف صدام قنبر، داعل.

عبدالله أحمد جبر جاموس، داعل.

نوال عبدالرحمن حمادي (٥٥ عام)، درعا.

مرح البشاشة، الرمثا.

معاذ العقلة، بصرى الشام.

الأخوات: حنين ولجين وشام، بنات الشهيد أدهم العبود، النعيمة.

تالا وليد قاسم ابازيد، درعا.

الإخوة: يمامة واسماعيل القطيفان، درعا.

ياسمين فضل القطيفان، درعا.

الأخوات: نهاد ورغد، بنات الشهيد بسم الأحمدم بصر الحرير.

الأم: سمية خليل الصياصنة، وأولادها "أحمد، وآية" أبناء الشهيد محمد الضاحي، درعا.

محمد وملاك أبناء الشهيد عبدالباسط الحريري، بصر الحرير

زهراء علاء السويدان، درعا.

كلمة رئيس التحرير:

المؤرخ وال كاتب /

صهيب محمد المقداد



ظلمت حوران

حوران بجغرافيتها هي منطقة واسعة وتقع اليوم في الشقين:

- السوري: محافظة درعا - محافظة القنيطرة - محافظة السويداء.

- الأردني: محافظة اربد - محافظة عجلون.

حوران اليوم تجمع بين أعراق وديانات عدة، كالعرب والشركس والأتراك والتركان، وفيها المسلمون السنة والمسيحيين والدروز.

وإن من دهاء الإستعمار وخبثهم أن لم يجعلوها (حوران) ضمن دولة واحدة، بل قسمت من منتصفها، ليقع قرابة النصف في الجانب السوري والنصف الآخر في الجانب الأردني، فجمع أهل حوران العادات والتقاليد والنسب والعشيرة وفرقتهم الحدود والجنسيات، وحتى المسميات ليصبح "جبل حوران" معروفًا باسم "جبل الدرّوز"، ولم يسلم تاريخهم من التهميش ومحاوله إزاحة رجالاتهم عن ذاكرة التاريخ وإسناد البطولة إلى غيرهم، وأهمل التعليم فيها حتى عهد حديث، وقلت المؤلفات والكتب عنها، إلا ما أبدعه وألفه بعض أبناءها المخلصين.

فهل تنال حوران حقوقها اليوم؟

تدشين كتاب - أخبار

تم في قطر اليوم تدشين كتاب "الدلالة وضوابط تطور المعنى في المعجم" ملتمقى المؤلفين القطريين - معرض الدوحى للكتاب - ٢٠٢٢ م..

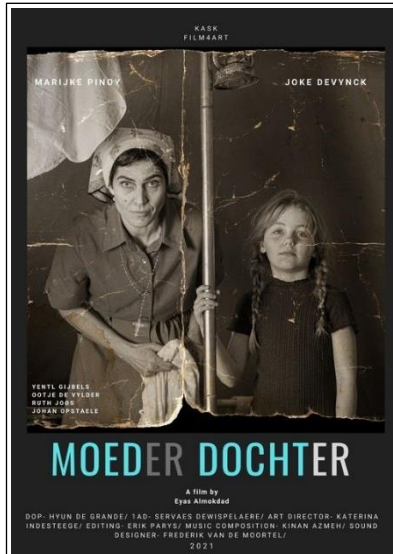
وهو كتاب من تأليف الأستاذ: فضل محمد الحميدان. المنحدر من مدينة بصرى الشام.

١/١٣



فيلم أم وابنة - سينما

اختير فيلم أم وابنة ضمن المختارات الرسمية لمهرجان أوستند السينمائي وهو فيلم من كتابة وإخراج إياس المقداد الذي ينحدر من قرية غصم وتخرج من المعهد العالي للفنون المسرحية سنة ٢٠٠٥ م وماجستير في الفنون السمعية والبصرية من مدرسة سانت لوك للفنون في بروكسل (بلجيكا)، وحول الفيلم تواصلت إدارة الجريدة من المخرج المقداد للوقوف على تفاصيل الفيلم..



فيلم "أم وابنة" هو فيلم من النوع القصير، مدته ٢٩ دقيقة، وباللغة الفلمنكية، من إنتاج سنة ٢٠٢١ م، وعن قصة الفيلم: القصة عن سياسية بلجيكية معادية للاجئين، تكتشف لاحقاً أن والدتها من أصل هنجاري لجنت إلى بلجيكا وقبل قدومها إلى بلجيكا لجنت مع أمها إلى مدينة حلب.

١/٦

وفاء النذر - أخبار

امرأة حورانية تخبز في الشارع وتطعم المارة وذلك وفاء لنذرها.. كانت هذه المرأة الحورانية قد نذرت إلى الله أن تخبز الفطائر في الشارع وتطعم كل من يمر فيه وذلك اذا تم فك أسر ولدها من المعتقل.. اليوم قد تحقق حلمها وتم اطلاق سراح ولدها بعد اعتقال دام ثمن سنوات وقد أوفت بنذرها.

١/٣



alaa kiwan



مهندسينا الزراعيين في التوعية و الارشاد الزراعي ووضع الخطط والحلول المناسبة بانتظار صحة المهندسين الزراعيين واستجابتهم لندائنا السابق واللاحق.

(المهندس: جمال السالمية من معربة)

نجاحها حيث استنزفت مساحات كبيرة و كثيرا من الجهد و المال و المياه دون جدوى في نهاية التسعينيات بدأت ظاهرة الآبار الزراعية على نطاق ضيق نظرا للكلفة العالية و صعوبة الترخيص و ندرة المياه الجوفية و أعماقها الكبيرة ترافق ذلك مع تراجع الهطولات المطرية و انحسرت زراعة القطني (العدس و الجلبانة) و الحمص لصالح الشعير كمحصول يتحمل الجفاف و القمح محصول استراتيجي لا غنى عنه الظروف المناخية الصعبة متمثلة بالقحط و التصحر و ندرة المياه و محدودية مساحة الارض الزراعية اثقلت كاهل الفلاحين و دفعت ابناءهم للبحث عن مصادر أخرى للرزق فكان التركيز على التعليم و الهجرة بالإضافة للانشطة التجارية ابتداء من التسعينيات مع الظروف المعيشية الصعبة لا مفر من الاهتمام بالأرض و العناية بها و تسخير الخبرات الزراعية الحديثة في رفع الانتاجية و تحسين دخل الفلاح و هذه مسؤولية

الكديس الى طرحات متتالية و يتولى ترديد و تقليب الطرحه حتى تنتهي عملية الدراس ثم ينتقل لعملية التذرية لفصل التبن عن الحبوب و هي عملية كانت تستغرق الصيف و جزءا من الخريف تطورت عملية الدراس فاستخدم الجرار مع لوح خشبي كبير في حالات الكديس الكبير للمزارعين ذوي الاملاك الواسعة الى ان وصلت الدراسات الآلية كما دخلت تدريجيا الحصادات اعتبارا من التسعينيات في السبعينيات ظهر نشاط اقتصادي جديد في القرية و هو تربية الدواجن و انتشرت المداجن في المناطق الزراعية انتشار النار بالهشيم و على مدار ثلاثين سنة حتى صارت معربة ثاني أهم مصدر للدواجن في دمشق و المنطقة الجنوبية و بمعدل يزيد عن مليون و نصف المليون طير بالسنة و في هذه الأثناء تراجعت تربية الأغنام و تربية الأبقار لتتحصر بعدد محدود من المربين في الثمانينات توجه الكثيرون لزراعة الزيتون . تلك الزراعة التي فشلت لعدم توفر شروط

الزراعة والتدجين في بلدة معربة

لم تدخل الآلة مجال الزراعة في معربة حتى نهاية الستينيات من القرن الماضي حيث كان الفلاح يعتمد كليا على الدواب في الحرث و الرجاد (نقل المحاصيل للبيدر) و الانتقال من و الى الارض محظوظ ذلك الفلاح الذي امتلك الطنبر و هو عربة يجرها حصان او بغل و كثير من المزارعين كانوا يسيرون على اقدامهم في ظلمة الليل او حر النهار في بداية السبعينيات كان عدد الجرارات الزراعية في معربة خمسة جرارات فقط تعمل في المواسم على مدار الساعة الى جانب جرارات تستقدم من قرى أخرى لانجاز العمل و لم تدخل الدراسات للقرية حتى الثمانينيات حيث كانت عملية الدراس تتم باستخدام لوح خشبي مرصع بالحجارة الخشنة من أسفله يجره حصان و يركب عليه داروس و هو طفل يتولى توجيه الحصان لانجاز عملية تفتيت القش تحت اشراف الفلاح الذي يقوم بتقسيم

تخرج - أخبار

الشاب فراس محمد سامي الزعي من مدينة ازرق يحصل على الدكتوراة في إدارة الأعمال من الجامعة البريطانية في جمهورية مصر العربية



تخرج - أخبار

الشاب محمود حاتم العثامنة من بلدة الكرك الشرقي يتخرج من الكلية الطب بجامعة الاسكندرية في جمهورية مصر العربية



تفوق - أخبار

ابنة حوران ودرعا كنانة خالد النوفل تحصل على المركز الأول في الامتحان الشامل على مستوى المملكة الاردنيه الهاشميه اختصاص قياس و تشخيص اظطرابات توحد من جامعة البلقاء التطبيقية. وتتحدر النوفل من مدينة انخل التابعة لمحافظة درعا

بيان شباب بصرى الشام وناحيةها

اندوا عناصر التفرقة و لنستعد لمجاهمة الاخطار صفاً واحداً

يا ابناء حوران ويا سلالة العربيه من ابناء حسان !
تواجه بلادنا المحبوبة اذن و ارحح الساعات في تاريخ لغناها الوطني . و ما على الامة الا ان تستمد و توحد صوتها الوطني فإلية الاخطار و التثلب عليها .
يحاول البعض ان يخفقوا المشاكل و يثيروا الفتن لامور شخصية و مصالح اشعية سافرة . فكونوا على حذر من هذه الفتن و امنوا اننا اليوم في حالة خطرة عظيمة ان ننسى فيها كل حرارة شخصية او عائلية . فوطن في خطر ولا يمكن ان نحياه هذا الخطر الا بالاتحاد و التضامن .
لقد قرأنا الاخواننا في الجبل الربيعي : ان لكل ثارات و حزازات قديمة في حوران يجب استردادها ؛ فما كان جوارهم و جوانبا الا اخطاراً متبناً فيما بيننا تحت لواء المصاحبة الوطنية الصحيحة . وها هم يريدون قتل سياستهم في الجبل العربي بحلول اليوم ان يناسر التفرقة و حركات الشغب .
اليكوا ايها الشباب ، يا فوب الامة النامية اني فاة حوروات المحققين ؛ ال جاهرها المرة التي على سواعدها التينة يقوم بناء انس الحرية و الاستقلال و لعم قوتها الجارية ترأع قول سياسة التفرقة و الاستبعاد و توجه نداءنا هذا ؛
اذكروا معاصره الوطن المهد و ساعى فطاة المستعمرين الذين يملكون ليل نهاراً لتسب ماهدتنا و المودة بنا ال عهد الاستعاري البائد ؛
انبتوا سبل التفرقة و التسلط سبلا و واحداً و ليكن شعار الجميع و متنا الاسمى : تنظيم و تضامن و اتحاد ؛
ايها المواطنين ؛ ان التفرقة في هذه الزمان لا شعية فطاة المستعمرين و خذهم ، لما معاصره التسم الحقيقية تقتضي بان تنظيم صفوفنا و توحد حورواتنا و نبتذ التفرقة و نبتد جميعاً لتلبية نداء الوطن في الدفاع عن حريته و صيانة مهادنة عام ١٩٣٩ .
قال الامام ، ال الامام بايانا : حوران ال الامام في سبيل الاتحاد و التضامن و رد كيد اعدائنا .
من شباب بصرى الشام ؛ شعاب المراقب القرطبي
من معربة ؛ عبد الله السعيد
عن قسم : عمر الفيصل

بيان ١٩٣٩ - وثائق

بيان عن شباب ناحية بصر الشام ، لنبتذ العنصرية و التفرقة و للإستعداد لمجاهمة الفرنسيين :
عن شباب بصرى : سليمان العبدالله الحجي المقداد .
عن شباب معربة : عبد الله السعيد الشوخ المقداد
عن شباب غصم : عمر الفيصل الهلال المقداد
بتاريخ : ٩ آذار ١٩٣٩
وقد نشرته جريدة الإنشاء آن ذاك .



مدرج بصرى الشام - تراث

صورة تاريخية لمدرج بصرى الشام الأثري ما قبل عمليات التنقيب (قبل سنة ١٩٤٦) و يظهر فيها المدرج الأثري وهو مغطى بالتراب و الأحجار التي ازيلت بعد عمليات التنقيب ليظهر المدرج بشكله الكامل .
* الصورة في فترة الثلاثينيات .

تاريخ عمارة الجامع العمري في إزرع

يعد الجامع العمري الكبير في مدينة "إزرع" من أهم وأقدم الجوامع في العالمين العربي والإسلامي، وواحد من أربعة جوامع تحمل اسم الخليفة الراشدي "عمر بن الخطاب" رضي الله عنه، والثلاثة الباقية موجودة في مدن "درعا" - "بصرى" - "صلخد"، حيث يقع الجامع في منطقة أثرية من مدينة "إزرع"،.. الجامع العمري، كان كنيسة أو دير على اسم النبي السابق المجيد يوحنا المعمدان والارجح انه كان ديراً رهبانياً ويعود الى زمن كنيسة القديس جاورجيوس وقد تم تحويله الى جامع كعشرية الكنائس والاديرة في المنطقة وغيرها. ويؤكد هذا القول كتابات باليونانية القديمة على ساكف باب الدير

الشمالي، وحجر "حنت" في الجزء الباقي من الجدار الغربي الجنوبي، نقشت عليه كتابات بالحرف العربي غير المنقط تبدأ بالبسملة عند تحويله الى الجامع على اسم سيدنا عمر بن الخطاب وفي زمنه، حوفظ على وضع هندسة الدير لئلا كان ذلك الدير الذي حول الى الجامع العمري يتكون من ٥٤ قنطرة، ولم يبق قائماً من هذه القناطر سوى صفيين يتكون دير النبي يوحنا المعمدان الذي تحول الى جامع باسم الجامع العمري وهو اليوم خرب كل منهما من ست قناطر، وكان في الزاوية الشمالية الغربية للجامع مئذنة مقطوعها مربع الشكل وهي ذاتها جرسية الدير/ الكنيسة ولها ثماني نوافذ، وتقوم على أربع قناطر، وكانت تبرز للقوافل التجارية من مسافة بعيدة ويسمعون القرع بالنواقيس منها

الى ما قبل تحويل الموقع الى جامع. وقد هدمت هذه المئذنة في زمن الانتداب الفرنسي، ونقلت حجارتها لبناء منزل في إزرع الجديدة التي تعرف بالمحطة. وهناك كنائس يزيد عددها على العشر - تهدمت في معظمها. وتؤكد هذه الكنائس الأهمية الدينية التي كانت تتمتع بها أسقفية إزرع البيزنطية في مجال الكرسي الانطاكي المقدس ولعب اساقفتها ادواراً مهمة في المجامع المسكونية المقدس وكانت ازرع اسقفية عامرة وفاعلة جداً في جنوب سورية.



الكاتب
حسام عدنان أبايزيد
من درعا

فقيد حوران/الشيخ محمد فتحي الحريري

فقدت حوران اليوم (١/١٤) علم وشيخ من أعلامها وشيوخها، الشيخ محمد فتحي الحريري:

الشيخ الحريري من مواليد بلدة نمر سنة ١٩٥٦ م، حاصل على إجازة ودبلوم في الصيدلة من جامعة دمشق، وإجازة من كلية الشريعة وماجستير ودكتوراه شريعة من كلية الأزاعي..

ثم عمل في التدريس في جامعتي الشارقة وعجمان في دبي، وفي الخطابة طوال فترة حياته بعد التخرج..

له الكثير من المؤلفات والكتب والأبحاث في مختلف المجالات العلمية، وكتبه التي قام بتأليفها:

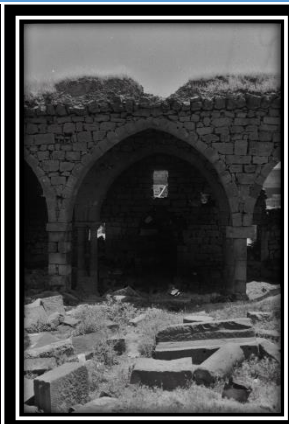
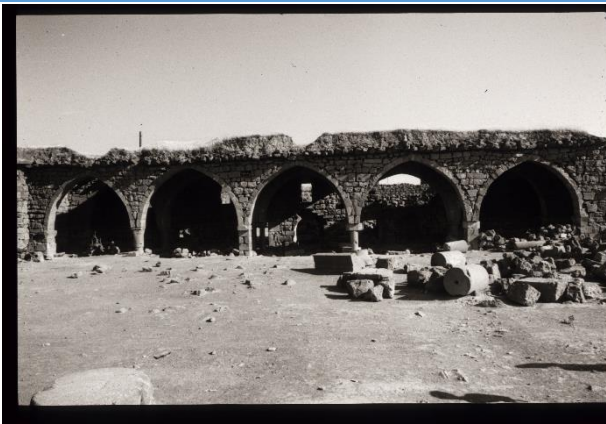
الطرق الصوفية في حوران (رسالة الماجستير)
الإسرائيليات في تفسير الزهراوي، (رسالة الدكتوراه)

حلية رسول الله صلى الله عليه وسلم وصفاته الخلفية
//عشائر حوران// جذور (١) في علم الدلالة وفقه اللغة
تبع فيه كتب الخصائص لابن جني ومقاييس اللغة لابن فارس//جذور(٢) في علم الدلالة وفقه اللغة
//سياسة التربية والتأديب في الإسلام //كيف تكتسب محبة تلاميذك // محمد الزحيلي (الأصولي الفقيه التربوي) //سعد الدين جباري (سيرته وطريقته)
//الوراثة بين الخلق والخلق //إشكالية الأمن الحضاري وعلوم الغد//التملة تلك الحشرة التي أضحكت سليمان//الإيدز أحدث لعنة تنزلها السماء على المنحرفين //السواك مطهرة للفم مرضاة للرب //مسألة الإجهاض الوقائي في الطب والدين //قمح حوران//تعقيب حول بحث خاتم النبيين مع الهجرة والحج//الأكفان في التاريخ واللغة//وسائل القياس عند العرب//صقاع حوران فيما سمي بالدير أو الخان.

انتقل إلى الإمارات سنة ١٩٩١ م وعاش حياته فيها.



الشيخ محمد فتحي راشد الحريري/بلدة نمر



الجامع العمري-إزرع

ملحق لدراسة المهندس حسام أبايزيد، وهي مجموعة من الصور التي تظهر الجامع العمري في قرية إزرع التابعة لمحافظة درعا.



سوق الحميدية في درعا

"سوق الحميدية" في درعا يعد من أقدم الأسواق في مدينة "درعا"- كان محافظاً على طابعه الشعبي، فبعد افتتاحه عام ١٩٦٧/ استحوذ هذا السوق على مكانة اقتصادية واجتماعية هامة، وكان مقصد أهالي مدينة درعا وريفها.

قام السيد "ناصر الجهماني" عام ١٩٦٧ بإنشاء وبناء السوق الأول في المدينة، الذي كان يتصف بأنه مسقوف، ولأنه كان أول سوق مسقوف تم تسميته سوق الحميدية نسبة إلى سوق الحميدية في "دمشق"، حيث لم تكن هناك أسواق قبله، والناس كانت معتادة على التسوق من المحلات في الشوارع الرئيسية.

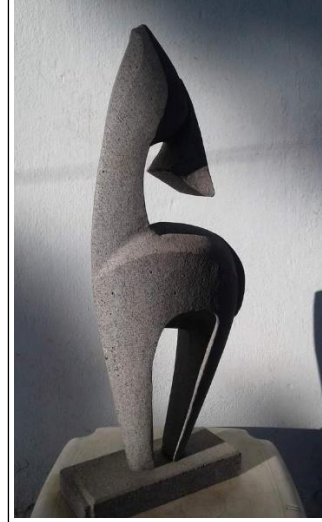
وتم بناء السوق من ٢٤ محلاً، وكان في بداية بناء السوق ينقسم إلى قسمين قسم للسيد ناصر الجهماني والقسم الآخر لشخص من "دمشق" يدعى "عادل بيك العابد"، وقام السيد ناصر الجهماني بدمج السوق نيابة عن هذا الرجل بعد توكيله بهذا العمل، وتم دمج المقسمين ليصبح سوقاً كاملاً أطلق عليه سوق الحميدية.

عند تأسيس السوق كانت معظم المحال تباع الصوف والقطن والصناعات التقليدية القديمة الخفيفة، ومنها المنجد ومحلات الفحم وتعبئة قدامات الغاز وعصرونيات خفيفة، ومع مرور الزمن تطور السوق، وأصبح من أفضل الأسواق بحوران، ويقصده الجميع من أجل تجهيز العرائس من ملابس واقمشة ومفروشات واكسسوارات وغيرها ويضم محلات كبيرة تتكون من ديكورات متنوعة، وكانت في الفترة الأخيرة معظم المحال تختص بالصنف النسائي، وكان في الجهة الغربية من السوق يوجد قصاب معروف باسم دامر.

الكاتب: سمير العبدالله-من درعا

البازلت الحوراني- فنون

نحت البازلت الحوراني بهذه الطريقة والشكل الجميلين الفنان: سهيل ذبيان..ابن محافظة السويداء.



بئر ماء في بصرى - أخبار

تم انجاز حفر بئر ماء في بصرى الشام لتزويد بيوت ومنازل المدينة بالمياه وهو مشروع تم طرحه منذ قرابة الخمسة أشهر ليتكلم اليوم بالنجاح ومن جهود الأهالي وتبرعاتهم الخاصة وبإشراف لجنة من وجهاء البلدة وهم:

الشيخ عوض الاسعد المقداد/رئيس اللجنة
الحاج محمد خير الشوخ المقداد/عضو
الحاج محمد الحمد/عضو
الشيخ ابراهيم محمد ياسين المقداد/عضو
السيد زكريا الدوس/عضو
السيد حمورابي البلخي/عضو
السيد محمد مصطفى الفايز المقداد/عضو
السيد علي عبداللطيف الحزيمي/عضو
الاستاذ حكم فاروق المقداد/عضو

وهذه اللجنة الكريمة تسعى دائما لأفعال الخير والصلاح.

١/١٤

نجاحات-رياضة

لإتحاد الكوري للتايكواندو في المملكة الأردنية الهاشمية يسلم الطفل السوري احمد أيهم الزايد شهادة ٢ دان وينحدر الزايد من مدينة الحراك التابعة لمحافظة درعا في الجنوب السوري.

١/٨

أمانة أهل حوران-أخبار

حوراني يجد مبلغ ١٧ ألف دينار أردني ويعيدها إلى صاحبها..

اسماعيل ابوعلق شاب من محافظة اربد الحورانية التابعة للمملكة الأردنية الهاشمية، ويعمل ابوعلق ببيع غزل البنات في شوارع المحافظة وقد وجد مبلغ ١٧ ألف دينار أي ما يعادل ٢٢ ألف دولار أمريكي ويعيدها إلى صاحبها.

١/٦



جسر جميرين-صورة

صورة لجسر جميرين سنة ١٨٩٥ م، وهو جسر روماني في قرية جميرين وبالقرب من مدينة بصرى الشام.

المصدر: مكتبة الصور الألمانية

حوران - منظر عام

منظر عام في حوران سنة ١٩٣٥ م.

المصدر: مكتبة الصور الألمانية





٤-مصطلح الحديث :بكتاب المنهج الحديث بتسهيل علوم الحديث يدرسها الشيخ احمد ابو نقطه

٥-اللغة العربية : (لم يتم التحديد)

٦-تفسير القران الكريم :كتاب ايات الاحكام الدكتور رديف المقداد (لم يتم البدء)

٧-السيرة النبوية :الشيخ احمد الصياصنه(لم يتم البدء)

المستوى الثاني (التكوين) ١٨-١-٢٠٢٢

١-الفقه :كتاب شرح متن ابي شجاع يدرسه الشيخ شادي القبط

المواد الاخرى لم تحدد بعد

المستوى الثالث : (التاصيل) ١٨-٣-٢٠٢٢

لم تحدد المواد بعد

ملاحظات:

مادة العقيدة تم اعطاء ٥ دروس وتوقف الشيخ الاسباب خاصه

جاري الان تدريس التجويد والحديث وقريبا الانتهاء

الاهداف:

١-نشر العلم الشرعي الصحيح الصافي من منابعه
٢-احياء دور مشايخنا الكرام في تقديم العلوم الشرعية

٣-امل بان نكون لبنة لثورة علمية شرعية تنتج منها العديد من العلماء

الفئة المستهدفة :

الذكور والاناث ممن اتموا ١٥ من العمر فاكثروا من ابناء حوران او ماجاورها

حيث تم تسجيل الطلاب ضمن استبيان معين ..

خطة العمل :

انطلقت الدورة بتاريخ ٥-١٠-٢٠٢١

المستوى الاول : (التاسيس) ٥-١٠-٢٠٢١ --- ١٥-١-٢٠٢٢

١-العقيدة الاسلامية :بكتاب شرح العقيدة الطحاوية يدرسها الشيخ خالد الفروخ

٢-الفقه :بكتاب المختصر اللطيف يدرسه الشيخ شادي القبط (تم الكتاب بحمد الله)

٣-علم التجويد :بكتاب علم التجويد يدرسها الشيخ عمار العمري

تقرير عام عن دورة الرواق العمري

تحت رعاية هيئة علماء ودعاة حوران وبالتعاون مع صفحة مشايخ وعلماء حوران انطلقت بتاريخ ٥-٩-٢٠٢١ مبادرة دورة شرعية شاملة للعلوم الشرعية بعدة مواد يدرسها عدد من المدرسين من علمائنا ومشايخنا الكرام وضمن عدة مستويات.....وذلك عبر تطبيق (زووم) ويكون التواصل عبر تطبيق الوتس اب بحيث تكون الدروس مسجلة ..

الكادر الاداري :

الدكتور رديف المقداد (مشرف عام)
حسام عدنان ابازيد (منسق الدورة)
اداري) وسيم مسالمه
بدر الحريري (اداري عمليات التوثيق)

الكادر التدريسي:

الشيخ : احمد الصياصنه -الشيخ احمد ابو نقطه -الشيخ عمار العمري -الشيخ وهيب الحسنين-الشيخ شادي القبط -الشيخ خالد الفروخ - الشيخ محمد عبد العزيز ابازيد - الشيخ رديف المقداد - الشيخ فوزي الناصر - الشيخ محمود اللكود - الشيخ حازم ابو زايد.

تم الانتهاء من كتاب المختصر اللطيف وشرع الشيخ في كتاب شرح متن ابي شجاع

باقي مواد المستوى الاول التي لم تدرس بعد تُوَجَّل للمستوى الثاني

منسق التقرير: حسام أبازيد
١/٩

تقريجات- أخبار

تخرج الشاب اسامة عدنان الحمصي من كلية الطب البشري بجامعة دمشق وينحدر الحمصي من بلدة المليحة الشرقية

١/١٦



وفاة- معمرة

توفيت الحاجة شايحة ابازيد في مدينة الرمثا عن عمر ناهز ١٠٠ عام, وهي من مواليد ١٩٢٢ م وتعتبر أكبر معمرة في درعا البلد.

١/٩

تعيينات- أخبار

عين السيد: عمار المقداد, مديرا لمطحنة اليرموك بدرعا, وينحدر المقداد من قرية غصم.

١/١١

بصرى الشام - منظر عام

منظر عام للمدينة القديمة في بصرى الشام سنة ١٩٣٨ م, ويظهر في الصورة قسم كبير من البيوت والآثار الرومانية وقد كانت بصرى حاضرة حوران ومن أكبر مدنها, ومقصد للتجار من العرب والعجم, وكما يظهر في مقدمة الصورة البيوت الطينية التي كانت مأهولة بالسكان, وفي الخلف سرب رينت الملك (١) والأعمدة الرومانية, والجامع العمري (٢) والجامع الفاطمي (٣), وغيرها من المعالم في البلدة القديمة

٢

١

٣

أحمد ناجي المسالة-سيرة ذاتية

ولد عام /١٩٣٤/ وهو مدرس ومحامي ورياضي نال الجوائز لشكره وتقديره وتفوقه الخلفي الرياضي، فضلاً عن كونه باحثاً ومتفرغاً للتراث الموسيقي.

قام بتدوين ما يقارب /٦٠/ أغنية من أغاني التراث الحوراني بدءاً بمراسم الجاهة والطلبة مروراً بالخطبة وانتهاءً بالزفة.

ظهرت موهبته في العزف عام /١٩٤٤/ وهو في المرحلة الابتدائية، وعندما أنهى الدراسة في دار المعلمين بدأ بتقديم كل ما يخص أغاني التراث على المسرح المدرسي وذلك بين عامي /١٩٥١، ١٩٥٤/ ومن خلال الاحتكاك المباشر مع فرقة الأوركسترا خلال إقامته في الكويت اكتسب الخبرة الكافية ليصبح فيما بعد من مؤسسي النادي الفني بدرعا.



كان عضواً إدارياً ومستشاراً قانونياً وقائد فرقة "جمعية العاديات لفرع درعا وجمع العازفين الكبار وأجرى تدريبات أسبوعية على معزوفات عربية سماعية وتراث حوراني تحت اسم "جمعية العاديات" لتقدم أولى حفلاتها في نيسان /٢٠١٠/ وبذلك بدأت باكورة أعمالهم مع "جمعية العاديات" التي هي جمعية أهلية تأسست عام /١٩٢٤/ لتعنى بالتراث العمراني والآثاري واللامادي

ومن بعض شهادات الشكر والتقدير التي علقت على جدران مكتبه: جائزة الفارابي للتأليف الموسيقي عام /١٩٧١/ - جائزة الفارابي الذهبية للتدريب الغنائي عام /١٩٧٢/ - درع المهرجان القطري العاشر لمسرح الشبيبة عام /١٩٨٥/ - درع المهرجان القطري العاشر لطلائع البعث عام /١٩٨٥/ - درع مهرجان بصرى الدولي ال١٥ عام /١٩٩٩/ - براءة تقدير من نقابة الفنانين لتأسيس وتنشيط الحركة الفنية في محافظة درعا عام /٢٠٠٣/ - شهادة تقدير من الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون عام /٢٠٠٤/.

فاعل خير-أخبار

فاعل خير من بلدة معربة يقوم بكفالة ١٢ عائلة من داخل البلدة ولمدة عام كامل..

ويذكر بأن حملة لكفالة فقراء البلدة انطلقت في العام الفائت، وقد غطت الحملة خلال شهر واحد أكثر من ٧٢ عائلة..

وتختلف مدة الكفالة بين دائمة (عام) وبين ٦ أشهر أو كفالة لشهر واحد..

وقد دخلت الحملة عامها الثاني بفضل أهل الخير

١/٥

سعر الدواء-اقتصاد

بلغ ثمن سحبة السيتامول في درعا ١٤٠٠ ليرة سورية.

كما بلغ ثمن سحبة دواء الالتهاب ٣٥٠٠ ليرة سورية.

١/١٦

سعر الحليب - اقتصاد

شهد سعر كيلو الحليب انخفاض في السعر من ١٣٥٠ ليصل إلى ١٢٠٠ ليرة سورية.

وسعره في السوق ١٨٠٠ ليرة. وسعر كيلو اللبن الرائب ٢٥٠٠ ليرة.

وسعر كيلو اللبن المصفى ألف ليرة.

١/١٣

سعر الألبسة-اقتصاد

بلغ سعر الجاكيت الرجالي في درعا ما لا يقل عن ١٠٠ ألف ليرة وأكثر.

وسعر المانطو (الجلباب) النسائي الشتوي قرابة ١٥٠ ألف ليرة.

١/٩

مركز الأمل الطبي في غصم-اعلان

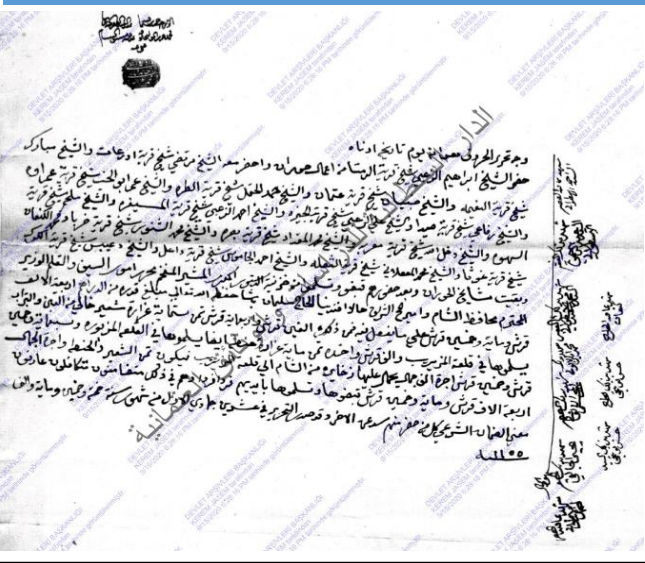
يعلن مركز الأمل الطبي عن افتتاح العيادات الطبية في قرية غصم بدءاً من ١/٢٩:

عينية: الدكتور قصي- الفلاح - عظمية: الدكتور احمد غازي العبدالله المقداد - نسائية: الدكتورة أمال المحمود المقداد - داخلية وصدرية: الدكتور عبدالمجيد المحمود المقداد..ويقدم المركز الخدمات التالية:

-اسعاف ٢٤ ساعة - مخبر تحاليل طبية - تصوير اشعة بسيطة للصدر والاطراف..الخ - صيدلية مناوبة ٢٤ ساعة - تصوير بالامواج فوق الصوتية - قسم قبول وعناية لكافة الحالات الاسعافية بغرف مجهزة بأحدث الأسرة.

مشايخ حوران-وثيقة: وثيقة من الأرشيف العثماني عن سنة ١٧٤٢ م، تذكر الأجور التي تقاضاها

شيوخ عشائر حوران لقاء تقديمهم مؤن ولوازم حجاج بيت الله الحرام. على زمن والي الشام وأمير الحج سليمان باشا...النص: (حرره " قاضي بدمشق الشام " الفقير إليه تعالى محمد عزيز وجه تحرير الحروف هو أنه يوم تاريخ أدناه: حضر- الشيخ إبراهيم الزعبي شيخ قرية الرمثة من أعمال حوران وأحضر- معه الشيخ مرتضى- شيخ قرية ادراعات [درعا] والشيخ مبارك شيخ قرية النعيمة والشيخ ضبيان شيخ قرية عثمان والشيخ حمد الحمل شيخ قرية الطره والشيخ عمر أبو الخير شيخ قرية عمراوه والشيخ رفاعي شيخ قرية صيدا والشيخ علي الزعبي شيخ قرية الجزيرة والشيخ أحمد الزعبي شيخ قرية المسيفرة والشيخ ملحم شيخ قرية السهوة والشيخ دخل الله شيخ قرية معربة والشيخ محمد المقداد شيخ قرية بصرى والشيخ محمد الشنور شيخ قرية خرباد والشيخ محمد الكنعان شيخ قرية غوثا والشيخ محمد المعصلاي شيخ قرية الثعلة والشيخ أحمد الجاموس شيخ قرية داقل والشيخ دعبس شيخ قرية الكوكب وبقية مشايخ الحوران وبعد حضورهم قبضوا وتسلموا من خزينة الدستور الكبير المشير المفخم محرر أمور السيف والقلم الوزير المحترم محافظ الشام وأمير الحج الشريف حالاً أفندينا الحاج سليمان باشا حفظه الله تعالى ، مبلغ قدره من الدراهم أربعة آلاف قرش وماية وخمسين قرش على ما يفعل فيه ثمن ذلك ألفين قرش وأربعماية قرش ثمن ستمائة غرارة شعير خالي من التبن والتراب يسلموها في قلعة المزيريب وألف قرش واحدة ثمن مائة غرارة حنطة أيضاً يسلموها في القلعة المزبورة وسبعماية وخمسين قرش وثمانين قرش اجرة ألف جمل يحمل عليها ذخاير [مؤن] من الشام إلى قلعة المزيريب فيكون ثمن الشعير والحنطة واجرة الجمال أربعة آلاف قرش وماية وخمسين قرش قبضوها وتسلموها بأيديهم فرداً فرداً وهم في ذلك متضامنون متكفلون عارفون معنى الضمان الشرعي كل من حضر. منهم سد عن الآخر وقد صدر التحرير في عشرين جمادى الأول من شهور سنة خمسة وخمسين وماية وألف.



السيد أحمد الاسطواني--السيد عبد الرحمن الاسطواني--السيد محمد سعيد الاسطوان-- محمد الاسطوان-- محمد أمين الأيوبي - عبد المحسن الأيوب-- يحيى الجالقي-- الحاج كنعان--الحاج حسن توتنجي. المصدر: الدار السلطانية للدراسات العثمانية.

بطولة يخلدها التاريخ

٢٠٢٠/١٠/١

لست من دعاة الفتنة ولا الحرب مع أهلنا في الجبل وهم ليسوا أعداء لنا بل هم جيران لهم حق الجيرة و حتى لو أخطؤوا و عُرر بعضهم، سنبقى أوفياء لحق الجيرة ولن يسود بيننا إلا العيش المشترك ولكنني أرى أنه من واجبي أن ألفت نظركم لنقطة في غاية

الأهمية قد جرت يوم العدوان على بصرى الشام، إن الذي رد هجوم البغاة هو شاب واحد فقط إسمه :

((علي المقداد))



تعيينات-أخبار

تم تعيين السيد: يحيى الكيوان.. مديرا عاما للهيئة العامة لمستشفى درعا، وينحدر الكيوان من مدينة طفس الواقعة غربي درعا.

١/٢٤

هزة أرضية-أخبار

وقعت هزة أرضية شعر بها سكان محافظتي إربد ودرعا، وبقوة ٤,٤ ريختر في تمام الساعة ١١:٣٦ تبعتها ثلث هزات ارتدادية اقواها ٢,٨ ريختر

١/٢٤

بطولة الشطرنج-رياضة

بمشاركة أكثر من ٤٠ لاعب وبإشراف مكتب الألعاب الفردية في درعا، اقيمت بطولة المحافظة في الشطرنج تحت مسمى "زهرة الجولان" وقد فاز بالمراكز الخمسة الأولى:

- الأول: أحمد النصار، من الصنمين.
- الثاني: ماهر النصار، من الصنمين.
- الثالث: عماد ابو كانون، من ابطع.
- الرابع: احمد الضماد، من ابطع.
- الخامس: ايمن الجاموس، من داعل.

١/٢٣

تخرجات-أخبار

تخرج الشاب عماد محمود المقداد-من بلدة معربة- بتخصص الهندسة المعمارية من جامعة ديموننت فورت البريطانية.



تخرجات-اخبار

حاز الشاب محمد محمود البابر على المركز الأول في كلية الطب البشري في السودان، والمنحدر من بلدة محجة

الجامع العمري-معربة

صور تظهر أبناء البلدة وهم يقومون بنقل الحجارة سنة ١٩٣٨ م، لإعادة بناء الجامع بعد تعرضه للهدم، وقد نقلت الحجارة على ظهور الجمال من منطقتي خربة هماس والزابيز، وقد أظهرت الرخامة الموضوعة على بوابة الجامع تاريخ إعادة البناء سنة ١٣٥٧ هجري.

